

## ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД К НАСЛЕДИЮ НАРОДНЫХ ИГР ТЮРКОЯЗЫЧНЫХ СТРАН

**Ильсияр Шафиковна МУТАЕВА**, *к.б.н., профессор*

**Лилия Фанисовна ИСМАГИЛОВА**, *ассистент*

**Ирина Геннадьевна ГЕРАСИМОВА**, *к.п.н., доцент*

*Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)  
федеральный университет*

**Абдусамат Абдумаликович УМАРОВ**

*к.п.н., профессор*

*Кокандский государственный педагогический институт им. Муками*

**Аннотация:** Данная статья посвящена междисциплинарному подходу к наследию народных игр тюркоязычных стран. В ходе исследовательской работы было изучено отношение студенток к внедрению народных игр тюркоязычных стран в учебный процесс. А именно были разработаны и проанализированы анкетные опросы, а именно анкетный опрос проходимый студентами в начале исследования и в конце исследования, после внедрения народных подвижных игр на занятиях по элективным дисциплинам (модулям) по физической культуре и спорту в высшем учебном заведении.

**Ключевые слова:** народные игры, подвижные игры, анкетный опрос, высшее учебное заведение, студентки, тюркоязычные страны.

**Abstract:** This article is devoted to an interdisciplinary approach to the heritage of the folk games of the Turkic-speaking countries. In the course of the research work, the attitude of female students to the introduction of folk games of Turkic-speaking countries into the educational process was studied. Namely, questionnaire surveys were developed and analyzed, namely, a questionnaire survey passed by students at the beginning of the study and at the end of the study, after the introduction of folk outdoor games in the classroom for elective disciplines (modules) in physical culture and sports in a higher educational institution.

**Keywords:** traditional games, outdoor games, questionnaire survey, higher educational institution, female students, Turkic-speaking countries.

**Актуальность.** Глобализация современного общества приводит к появлению противоречий в важнейших областях развития наследия. При этом культурное наследие стран и наций может выступать как необходимый фундамент или опора, способная противостоять глобальным изменениям. Наследие народных игр в течение столетий создавалось и бережно хранилось народами как национальные традиции и обычаи. Народные игры тюркоязычных стран имеют свои многолетние корни, которые переплетаясь между собой, создали уникальное культурное наследие, завораживающее всех до сих пор. Имея многовековые традиции, тюркоязычные народы донесли до наших дней специфическую культуру, самобытные традиции, которые характеризуются национальным своеобразием.

Важно отметить, что народные игры являются элементом праздничной культуры, этноспорта и помогают сохранить духовную связь между поколениями, что требует дальнейших исследований. Изучение народных игр тюркоязычных стран и их применение в

системе физического воспитания остается востребованным и необходимым.

В связи с этим актуальность выбранной нами проблемы связана с необходимостью изучения народных игр тюркоязычных стран, входящих в культурное ядро мира и требующих сохранения национального своеобразия.

Цель данной работы: интердисциплинарный подход к наследию народных игр тюркоязычных стран

Задачи исследования:

- 1) конкретизировать сущность и понятие интердисциплинарного подхода;
- 2) раскрыть наследие народных игр тюркоязычных стран как эффективный способ повышения интереса студентов к двигательной активности;
- 3) выявить отношения студенток к народным играм тюркоязычных стран.

Понятие интердисциплинарность вошло в научный оборот, где используется со второй половины XX века. В свою очередь, это понятие отражает эпистемологические ориентировки, которые немало раз меняли своё содержательное направление [7, с 5].

На сегодняшний день существует большое количество определений понятия «интердисциплинарность». Мы заметили, что определения «интердисциплинарность» отличаются друг от друга, а именно тем, что каждый автор вкладывает в данное понятие свое содержание. Учёные дают следующее определение понятию «интердисциплинарность». Интердисциплинарность – это совместная работа специалистов, которые изучают специфические особенности общей проблемы или темы исследования.

Если рассматривать данное определение в словарях, то оно звучит следующим образом: интердисциплинарность включает в себя две и более академические, научные или художественные дисциплины [8]. Данное определение дано в энциклопедическом словаре Вебстера.

Изучив и проанализировав научно-методическую литературу по теме исследования, мы выяснили, что интердисциплинарность имеет важное значение в учебно-воспитательном процессе, а именно при его составлении и получении желаемого результата, при этом идёт целенаправленное изменение всех основных этапов учебно-воспитательного процесса. На рисунке 1 представлены этапы учебно-воспитательного процесса.

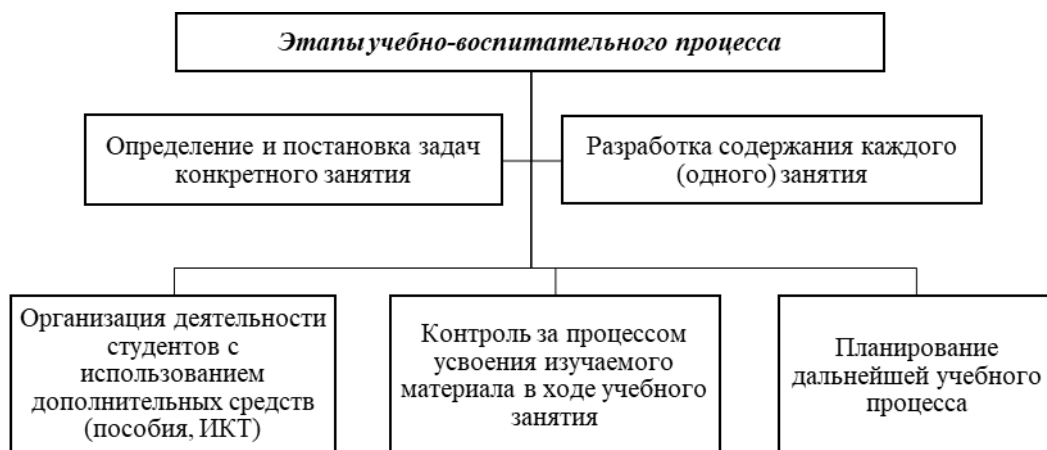
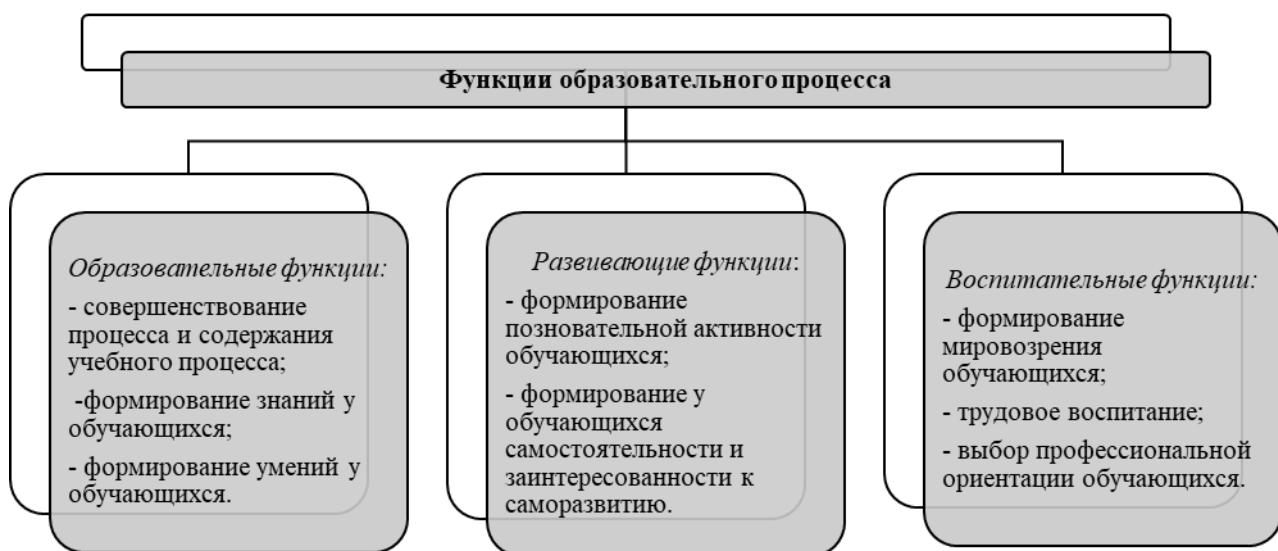


Рисунок 1. Этапы учебно-воспитательного процесса

На рисунке 1 представлены этапы учебно-воспитательного процесса. Целенаправленные изменения данных этапов способствуют формированию так называемой «активной позиции» студенческой молодёжи в ходе учебного процесса. Активная позиция обучающихся направлена не только на учебно-познавательную деятельность, но и на единство образовательной, развивающей и воспитательной функции процесса обучения.

На рисунке 2 представлены функции учебно-воспитательного процесса с учётом междисциплинарного подхода в процессе обучения. Все ранее описанные функции играют большую роль в процессе обучения, но не менее важной функцией является формирование у студенческой молодёжи нравственно-эстетических идеалов в процессе обучения. Именно поэтому мы акцентируем внимание на использовании народных игр тюркоязычных стран в учебном процессе, а именно использование народных игр на занятиях элективных дисциплин (модули) по физической культуре и спорту на базе высшего учебного заведения.



**Рисунок 2. Функции образовательного процесса**

Народные игры решают задачи формирования нравственно-эстетических идеалов студентов и благоприятно влияют на психоэмоциональное состояние занимающихся, их посещаемость занятий и совершенствование физической подготовленности студентов.

**Методы и организация исследования.** Исследование проводилось на базе Елабужского института (филиала) К(П)ФУ города Елабуги, в период с 01.09.2022 по 30.03.2023 год. В исследовании принимали участие студенты Елабужского института К(П)ФУ в количестве 160 человек (девушки и юноши), в возрасте от 18-20 года, обучающихся на 1 и 2 курсах очной формы обучения. В ходе исследовательской работы был проведен анкетный опрос с целью выявления отношения студентов к внедрению народных игр тюркоязычных стран в учебный процесс.

Перед анкетным опросом студентам давалась информация, которая описывала характеристику народных игр в общем, и народных игр тюркоязычных стран в

отдельности. Отмечено, что реализация различных игр в структуре одного учебного занятия осуществляется с включением их в содержание трех частей (подготовительной, основной, заключительной), что обуславливается постепенным ростом получаемой физической нагрузки, стабилизируя получаемую нагрузку на достигнутом уровне некоторое время и снижение ее к концу учебного занятия для постепенного и полного восстановления занимающихся. Было также выявлено, что основной задачей реализации народных игр тюркоязычных стран является нравственно-эстетическое воспитание студентов, направленное на знакомство с традициями и культурным наследием соседних стран и последующего формирования уважительного отношения к их представителям.

### Результаты исследования и их обсуждение.

В начале учебного семестра был проведен анкетный опрос, который состоял из 4-х вопросов. На рисунке 3 и 4 представлены данные анкетного опроса, полученные в начале учебного семестра.

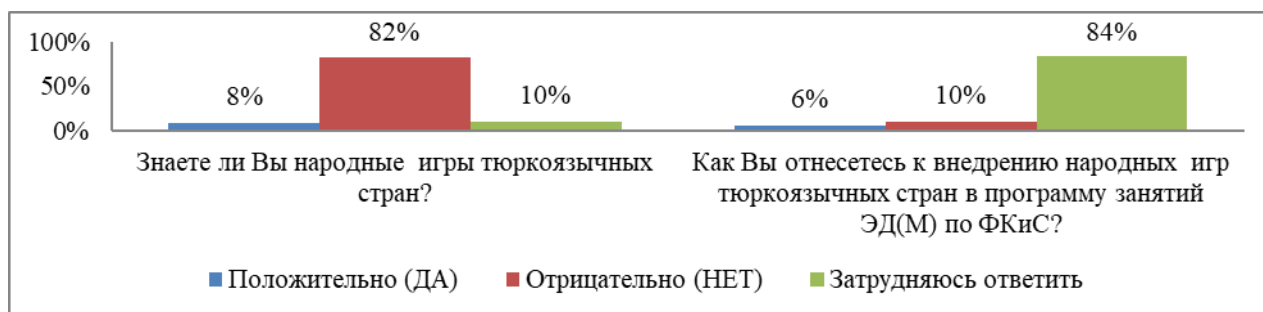


Рисунок 3. Результаты анкетного опроса в начале исследовательской работы

На первый вопрос «Знаете ли Вы народные игры тюркоязычных стран?», 8% ответили – «да», 10% – «затрудняюсь ответить» и 82% - ответили «нет». На второй вопрос «Как Вы относитесь к внедрению народных игр тюркоязычных стран в программу занятий ЭД(М) по ФКиС?», 6% ответили – «положительно», 10% – «отрицательно» и 84% - ответили «затрудняюсь ответить». Обосновали свой ответ тем, что для реализации народных игр тюркоязычных стран на занятиях элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорта необходимо точно понимать содержание предложенных игр и в полной мере определить содержание раздела народные игры в процессе обучения.

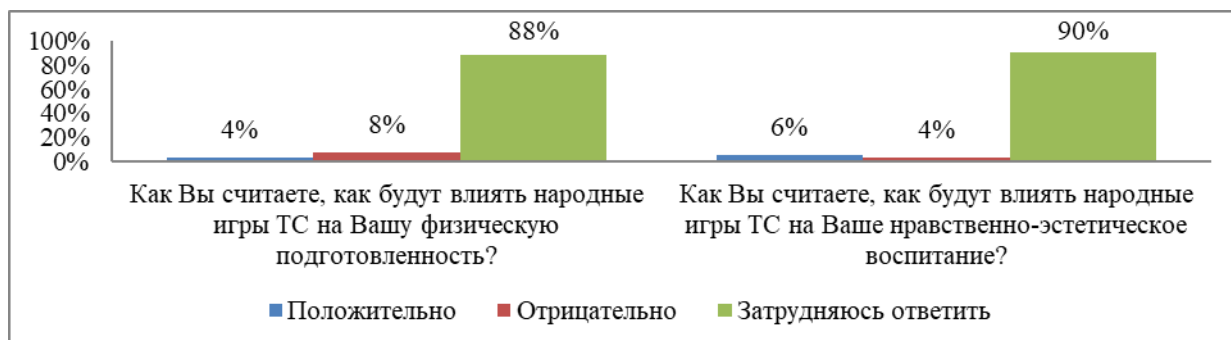
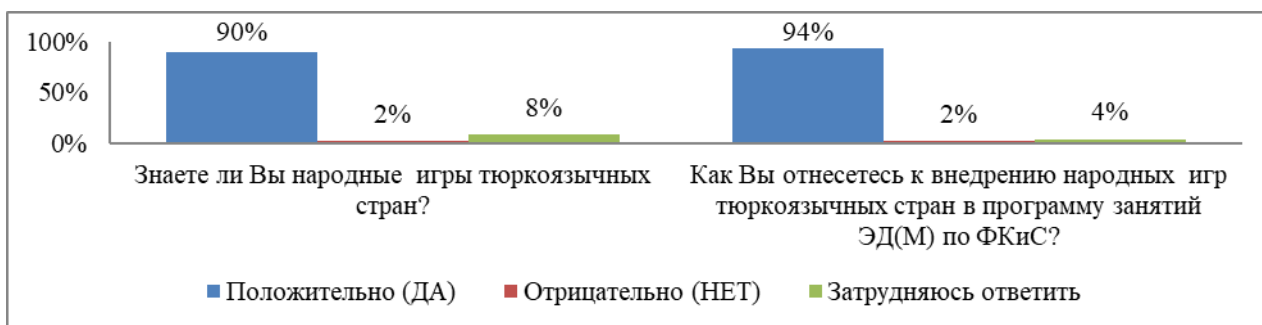


Рисунок 4. Результаты анкетного опроса в начале исследовательской работы

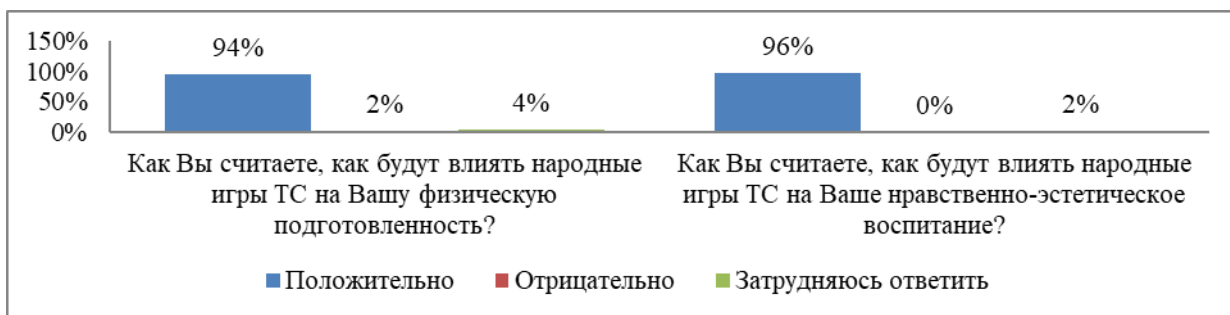
На третий вопрос «Как Вы считаете, как будут влиять народные игры тюркоязычных стран на Вашу физическую подготовленность?», 4% ответили – «положительно», 88% – «затрудняюсь ответить» и 8% - ответили «отрицательно». На четвертый вопрос «Как Вы считаете, как будут влиять народные игры тюркоязычных стран на Ваше нравственно-эстетическое воспитание?», 6% ответили – «положительно», 4% – «отрицательно» и 90% - ответили «затрудняюсь ответить».

В ходе исследовательской работы в 2-х группах на занятиях элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту активно использовались народные игры тюркоязычных стран. В конце исследования также был проведен анкетный опрос. На рисунке 5 и 6 представлены полученные данные анкетного опроса в конце исследования.



**Рисунок 5. Результаты анкетного опроса в конце исследовательской работы**

На первый вопрос, 90% ответили – «да», 8% – «затрудняюсь ответить» и 2% - ответили «нет». На второй вопрос, 94% ответили – «положительно», 2% – «отрицательно» и 4% - ответили «затрудняюсь ответить».



**Рисунок 6. Результаты анкетного опроса в конце исследовательской работы**

На третий вопрос, 94% ответили – «положительно», 4% – «затрудняюсь ответить» и 2% - ответили «отрицательно». На четвертый вопрос, 96% ответили – «положительно», 0% – «отрицательно» и 2% - ответили «затрудняюсь ответить».

Таким образом, планирование учебных занятий с реализацией народных игр тюркоязычных стран различной направленности и вариантов сочетания зон интенсивности позволяет повысить психоэмоциональный статус студентов, моторную плотность занятий и содействовать формированию нравственно-эстетического потенциала

студентов.

**Заключение.** Общество всегда заинтересовано в воспитании подрастающего поколения, передаче опыта, подготовке к жизни и к труду.

Игра характеризует различные аспекты жизнедеятельности человека и выступать как фактор самовоспитания, самообразования, повышения двигательной активности, а также может являться условием физической и духовной закалки, познания мира, традиций и коллективного взаимодействия. Реализация народных игр тюркоязычных стран не только является условием повышения интереса студентов к культуре, но являются и индивидуальной и коллективной потребностью формирования мировоззрения, отношения к жизни и коллективу, что может выступать условием патриотизма за себя и всех.

#### **Список использованной литературы:**

1. Абаев, Н.В. Тэнгрианство и этнокультурогенез тюрко-монгольских народов Алтай-Байкалии / Н.В. Абаев / отв. ред. В.Р. Фельдман. – Абакан: ООО Фирма «Март», 2011. - 114 с.
2. Агоол, Е.М. Модернизация школьного физкультурного образования в Республике Тыва на основе учета особенностей физического и моторного развития коренного населения и национально-региональных традиций двигательной активности (на примере старших классов средней школы): дис. ... докт. пед. наук: 13.00.04./ Аг-оол Елена Михайловна. - Малаховка, 2009. -Режим доступа: <http://www.dissercat.com>, свободный.
3. Алексеева, Е.В. Тенденции развития профессиональных праздников в современной культуре: дис. ... канд. культурологии: 24.00.01 / Алексеева Елена Владимировна - Санкт-Петербург, 2008. - 209 с.
4. Баннов, К.Ю. Игровая культура в пространстве современности : опыт культурологического анализа: автореф. дис. ... канд. культурологии: 24.00.01 / Баннов Кирилл Юрьевич - Челябинск, 2007. - Режим доступа: <http://www.dissercat.com>, свободный.
5. Брюхова, Ю.П. Народная игра как средство формирования ценностных ориентаций личности ребенка младшего школьного возраста: автореф. дис. ... пед.наук: 13.00.01 / Брюхова Юлия Павловна. - Москва, 2010; [Электронный ресурс] <http://www.dissercat.com/content/narodnaya-igra-kak-31^5^o-1Tьгтгоуатуа>, свободный.
6. Репина, Л.П. Опыт междисциплинарного взаимодействия и задачи интеллектуальной истории / Л.П. Репина // Диалог со временем. Альманах интеллектуальной истории. Вып. 15. – М., 2005. – С. 5.
7. Энциклопедический словарь Вебстера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http:// www.merriam-webster.com](http://www.merriam-webster.com).

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI VA TOJKISTON RESPUBLIKASI  
O‘RTASIDAGI MADANIY-GUMANITAR SOHADAGI ALOQALARNING  
MUSTAHKAMLANISHI**

**Usmonov Baxtiyor Botirovich**

*Guliston davlat universiteti  
2 -bosqich tayanch doktoranti*