

УДК 373.3

**Методические рекомендации по развитию интереса к книге и чтению у
детей младшего школьного возраста**

Камалова Л.А.,

Кандидат пед. наук, доцент

КФУ, Россия, г.Казань, РФ

Аннотация:

Статья посвящена приемам развития интереса к чтению и книге учащихся в начальной школе.

Ключевые слова: интерес, чтение, младший школьник, книга, начальная школа.

**METHODOLOGICAL RECOMMENDATIONS FOR DEVELOPING
INTEREST IN BOOKS AND READING IN CHILDREN OF PRIMARY
SCHOOL AGE**

Kamalova L.A.,

Candidate of pedagogy Sciences, Associate Professor

KFU, Russia, Kazan, Russian Federation

Annotation:

The article is devoted to methods for developing students' interest in reading and books in elementary school.

Key words: interest, reading, primary school student, book, primary school.

Интерес к чтению и книге у детей младшего школьного возраста неуклонно падает. Результатом этого является узкий кругозор учащихся, малый словарный запас. Ученые-методисты пишут о том, что процесс формирования интереса к книге у младшего школьника должен быть

непрерывным. Такая деятельность должна носить систематический характер и осуществляться как дома, так и в школе. В. А. Сухомлинский писал небольшие по объему поучительные сказки для детей. Роль книжных выставок в начальной школе имеет большое значение. Тема выставки должна заинтересовать внимание младшего школьника. Стоит учитывать новизну темы и актуальность данной проблемы. Например, тема выставки может быть связана с наступающим праздником, либо днем, приуроченным к какому-либо событию. Учитывая возраст и клиповое мышление младшего школьника, следует обратить внимание на привлекательность выставки с точки зрения художественного оформления и внешнего вида. Интерес к выставке будет длиться недолго, она может быть представлена в течение трех-четырёх дней. К рекомендациям по развитию интереса к чтению и книге у детей младшего школьного возраста можно отнести проведение литературных викторин. Викторины составляются как по одному стихотворению, сказке, рассказу, так и по двум и более произведениям одного или нескольких писателей. Самый распространенный и эффективный тип викторин — «Доскажи словечко». При проведении такой викторины нужно поощрять не только способность ребенка дать точный ответ, но и умение подобрать свою оригинальную рифму. Большую роль в формировании интереса к чтению и книге играет такая форма работы, как проведение предметных недель, проводимых учителем начальных классов систематически. Предметные недели развивают интерес к чтению художественной литературы. План примерной недели чтения в школе может быть таким: Понедельник. 1. Ознакомление с распорядком проведения недели чтения в начальной школе. Вторник. 1. Библиотечные уроки в 1 классах, посвященные юбилею К. И. Чуковского.1. 1. Инсценирование сказки К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха». 2. Открытые уроки чтения в 4 классах. Среда.1. Конкурс рисунков по произведениям К. И. Чуковского «Моя любимая сказка» (1- 2 классы). . Открытые уроки чтения в 3 классах.3. Библиотечные уроки, посвященные дню рождения К. И.

Чуковского, для 4 классов. 3.1 Литературная викторина. Четверг.1. Открытые уроки чтения во 2 классах.2. Конкурс сочинений-рассуждений «Мое любимое произведение» по произведениям К. И. Чуковского (3-4 классы). 3. Библиотечные уроки, посвященные дню рождения К. И. Чуковского, для 3 классов. 3.1 Литературная викторина. 4. Конкурс чтецов (для 1-2 классов). Пятница. 2. Конкурс чтецов (3-4 классы). .1. Подведение итогов недели. 2. Награждение участников и победителей.

Система работы с младшими школьниками по развитию у них интереса к книге и чтению должна формировать у учащихся положительную мотивацию обращения к книгам. Следует соблюдать общепедагогические условия: Поощрять ребенка за любой видимый успех; Создавать ситуации успеха в читательской деятельности, когда ребенок прилагает доступные ему усилия; Вести разъяснительную работу с родителями, как они могут помочь учителю в деле воспитания квалифицированного ребенка-читателя;Учитывать общие интересы детей, предлагая им книги для чтения-рассматривания. По мнению С. Я. Соловейчик, нет наслаждения книгой, если нет чтения, а нет чтения - значит, нет читателя. Безынттересное перелистывание страниц, холодное наблюдение за происходящим в книге – это не чтение. Любование искусством автора, рассказывание с удовольствием, восторг по поводу удачного высказывания, изумление перед мастерством изображения и описания, волнение, вызванное глубиной содержания–вот чтение [1, с. 25].

Список источников:

1. Краткий справочник книголюба. — М.: Книга, 1970. — 352 с.
2. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. — М.: Концептуал, 2018. — 320 с.