

Объёмный труд П.Н. Краснова «По Азии. Путевые очерки Манчжурии, Дальнего Востока, Китая, Японии и Индии», рискнём утверждать, не потерял своей актуальности и столетие спустя, затрагивая «болевые точки» соприкосновения разных культур и разных мировоззрений, обречённых историей на сосуществование.

А.Е. Лестев

к.и.н.

Институт культуры мира (ЮНЕСКО)

Россия, г. Казань

ОБРАЗ ВРАГА В РУССКОЙ ПЕЧАТИ ВО ВРЕМЯ РУССКО-ЯПОНСКОЙ ВОЙНЫ

До русско-японской войны отношение к Японии в России характеризовалось двумя основными взглядами. Первый – общеевропейский взгляд - рассматривал Японию в качестве страны с варварскими обычаями, экзотическими нравами и азиатским язычеством. Последнее было особенно важно, т.к., по не писанным колониальным законам, любая языческая нехристианская страна потенциально подлежала колонизации европейскими державами. Второй взгляд на Японию был сугубо российским, в котором Япония представляла в виде нового воплощения татаро-монгольской орды. Быстрый технологический прогресс Японии только усугублял страхи перед ней, а легкая победа Японии в войне с Китаем демонстрировала, что у России на Востоке появился новый соперник. Основной массив публикаций на японскую тему в российской печати представлял собой переводы рассказов европейских путешественников с характерным для этого жанра описанием «Другого» - обычаев и нравов, кардинально отличающихся от европейских. Поскольку европейский образ жизни для европейцев в то время считался образцовым, то любые отличия от него описывались уничижительно. Среди исключений можно назвать публикации архиепископа Николая Японского и Дмитрия Ячневского, последний с удивлением отмечал, что, в отличие от традиционных азиатов, например, британских сипаев, японцы храбры и дисциплинированы. Во время русско-японской войны пропаганда использовала существующий образ азиатского варвара, который противостоит цивилизованному миру. Среди характерных брошюр того времени была «Как живёт наш желтолицый враг?», которая по замыслу авторов должна была продемонстрировать русскому человеку нецивилизованную сущность японца.

**Федеральное государственное бюджетное учреждение
науки
Институт истории, археологии и этнографии
народов Дальнего Востока ДВО РАН**

III Национальная научная конференция с международным участием

***«Диалог культур
Тихоокеанской России и сопредельных стран:
межэтнические, межгрупповые,
межличностные коммуникации»,
посвящённая 300-летию РАН***

31 октября – 1 ноября 2019 года

Тезисы конференции

Владивосток 2019