

Красикова Василиса Михайловна,

Студент 3 курса

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Институт психологии и образования

Научный руководитель: Камалова Л.А.

**Механизм взаимодействия семьи и школы в детском театре КФУ
«Радуга»**

На сегодняшний день всестороннее развитие ребёнка является приоритетом современного образования. Воспитательная работа в школе, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту ставит своей целью формирование чувства патриотизма и активной гражданской позиции, культуры ведения здорового образа жизни, освоение норм и ценностей российского общества, приобщение к лучшим образцам отечественного и зарубежного искусства, воспитания уважения к труду, бережного и ответственного отношения к природе и окружающей среде, формирование традиционных семейных ценностей.[5]Согласно Указу Президента РФ от 22 ноября 2023 г. №875 о проведении в Российской Федерации года семьи основными направлениями государственной политики стали организация поддержки семейного воспитания, содействие формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей, обеспечение условий для повышения социальной, коммуникативной и педагогической компетентности родителей. [4] Данные положения помещают институты школы и семьи в единую воспитательную среду и обуславливают актуальность исследования в области их взаимодействия.

Проблема формирования отношений семьи и образовательной организации с каждым годом становится всё острее. Возникает конфликт двустороннего переноса ответственности за воспитание ребёнка от родителя к педагогу и наоборот.

Идеи об устранении данного противоречия содержат работа Коротаевой Е.В. [1]. Автор утверждает, что гармонизация отношений семьи и школы возможна, если развитие образовательных отношений выстраивается по принципу диалога, направленного на сближение интересов субъектов образования, выработку единой образовательной стратегии, общих ценностей и целей образования. Сайдов З.А. рассматривает принципы реализации партнёрских отношений школы и семьи в вопросах воспитания

детей; а также основные группы профессиональных компетенций педагога в сфере взаимодействия с семьёй [3]. Сильные стороны взаимодействия между семьёй и школой как социальных институтов и актуальные проблемы данных институтов, а также характеристику основных социальных функций семьи и школы и механизмы их взаимодействия предлагает в своей статье Лохтина Т.Н. [2].

Успешное воспитание ребёнка, развитие его как гармоничной личности начинается в семье. Семья - социальный институт, где ребёнок приобретает первый опыт взаимодействия, выстраивает индивидуальную систему ценностей, принципов и правил поведения. Продолжает данную траекторию развития школа и другие образовательные учреждения. Однако, зачастую возникает диссонанс в воспитательной среде ребёнка. Школа и дом диктуют не сходные или вовсе противоположные постулаты поведения, что осложняет понимание им картины мира. Именно в этой связи возникает необходимость выстраивания диалога между родителями и педагогами. Важно обозначить цели развития ребёнка, то какие социальные, нравственные, поведенческие качества нужно воспитать и на основе этого планировать систему взаимодействия с детьми. Данный универсальный алгоритм может реализовываться не только в общеобразовательных учреждениях, но и в организациях дополнительного образования.

В детском театре «Радуга» реализуется грамотная триада «Ученик – педагог/наставник- родитель». Работа над театрализованными постановками не исключает ценностно-воспитательный аспект в диалоге родителей и педагогов. Театрализация известнейших детских литературных произведений подразумевает глубокую работу над ценностями, идеалами и причинно-следственной связью поступков героев. На базе сюжета произведения ребёнок в контексте взаимодействия с педагогом и наставником выстраивает грамотную картину мира, поведенческие установки и понимание основных жизненных постулатов. Важнейшим звеном в этой системе является семья. Укрепление полученного опыта и знаний необходимо проводить на примере семейных ценностей, традиций и культуры семейного быта.

Для реализации данного механизма в детском театре «Радуга» построена следующая система взаимодействия родителя и педагогов:

Ребёнок –педагог

Первоочередным шагом в воспитании ребёнка является знакомство с литературным произведением, сценарием спектакля и выстраивание диалога, цель которого выделить идею автора, его позицию по отношению к героям, проанализировать поведение и поступки персонажей, в ходе непосредственной театрализации и наконец выделить морально-

нравственный контекст произведения, модель поведения и систему ценностных ориентиров важных для ребёнка.

Педагог – родитель

На данном этапе руководитель детского театра озвучивает родителям контекст занятия, основные понятия и принципы на которые стоит обратить внимание (это может быть, как индивидуальное пожелание, так и совет всему детскому коллективу)

Родитель –ребёнок

Роль родителя в данной системе – маркер усвоения полученной информации. Главная задача – быть ретранслятором и примером мыслей, представленных на занятии. Необходимо быть соучастным в процессе усвоения ценностей ребёнком: задавать вопросы (Как прошло занятие? Что нового узнал на этом занятии? А какие твои мысли на эту тему? и т.д.), высказывать своё мнение, ведь авторитет родителя во много раз повышает ценность информации.

Таким образом, взаимодействие семьи и учебного учреждения, реализованное посредством данной системы, позволяет выстроить организованный, планомерный процесс развития ребёнка, исключая конфликтность и недопонимание в диалоге родителя и педагога.

Литература:

1. Коротаева, Е. В. Диалогическое взаимодействие семьи и школы: содержательный аспект / Е. В. Коротаева, А. С. Андрюнина, И. Г. Чугаева // Образование и наука. – 2023. – Т. 25, № 3. – С. 97-121. – DOI 10.17853/1994-5639-2023-3-97-121. – EDN RNOMLE.
2. Лохтина, Т. Н. Проблемы взаимодействия семьи и школы в современной образовательной среде / Т. Н. Лохтина, Ю. А. Каргаполова // Образование в XXI веке : Сборник материалов III Международной научно-практической конференции, Москва, 28–29 февраля 2020 года. – Москва: Издательский дом «Развитие образования», 2020. – С. 15-19. – EDN RHNZCQ.
3. Сайдов, З. А. Организация эффективного взаимодействия семьи и школы в воспитательном процессе / З. А. Сайдов, Н. У. Ярычев // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 70-2. – С. 190-195. – EDN DCRUPF.
4. Указ Президента Российской Федерации от 22.11.2023 № 875 "О проведении в Российской Федерации Года семьи" / [Электронный ресурс] // Правительство России : [сайт]. — URL: <http://government.ru/docs/all/150589/>

5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / [Электронный ресурс] // Министерство просвещения РФ : [сайт]. — URL:
<https://docs.edu.gov.ru/document/75cb08fb7d6b269e9ecb078bd541567b/>