

**Восточный институт экономики,  
гуманитарных наук, управления и права**

**Межрегиональный общественный фонд поддержки  
исследовательских и образовательных программ**

# **ОБРАЗОВАНИЕ, ЯЗЫК, КУЛЬТУРА НА РУБЕЖЕ XX–XXI вв.**

**Материалы международной научной конференции  
(22–25 сентября 1998 г.)**

**Часть I**

**Издательство «Восточный университет»  
Уфа 1998**

Итак, обеспечение гуманитаризации образования возможно, в основном, тремя способами: усилением гуманитарных функций естественно-научных, технических дисциплин, введением ряда новых гуманитарных наук, введением интегративного курса «Человековедение». Главным средством обеспечения гуманитаризации является наука о человеке, так как она обладает наибольшими возможностями в решении данных задач (рассматривает человека как главный предмет исследования, изучает его в объективном и ценностном аспекте, учитывает влияние морали, идеологии, контекста, интересов и целей людей на жизнедеятельность человека и т.д.).

*Ф.М. Сабирова*  
*г. Елабуга*

### **РОЛЬ ЛИЧНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПЕДВУЗА В КУЛЬТУРНОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ**

Педагогический вуз должен нацелить студента – будущего учителя – на достижение высокого профессионального уровня подготовки в процессе обучения. Как известно, на результативность учебно-воспитательного процесса в педвузе влияют два главных параметра педагога: профессионализм и личные качества. Обычно большее внимание уделялось профессиональным способностям преподавателя, подразумевающим глубокие и обширные знания преподаваемого предмета, а также умение донести их до студентов. Однако во взаимосвязанной деятельности преподавателей и студентов преследуется двуединая цель: обучение и воспитание всесторонне развитого современного специалиста. В связи с этим должна быть усилена общекультурная, мировоззренческая, гуманитарная направленность профессионального образования.

Одним из важнейших факторов широкой культурной подготовки специалиста высшей квалификации, в том числе и будущего учителя, является гуманизация образования, основанная на конкретной созидательной программе образования и воспитания личности. Главным условием гуманизации является гуманитаризация системы подготовки специалистов. Под гуманитаризацией условий обучения мы понимаем: опору на принцип сотрудничества между студентом и преподавателем, очеловечивание среды обучения, широкое обращение к преподаваемой дисциплине в контексте мировой культуры, диалоги о науке, ее истории, культуре и т.д. В этом процессе огромная роль отводится личности преподавателя.

Современный преподаватель педвуза характеризуется следующими качествами: глубокое знание предмета, широкий кругозор, умение делать философские обобщения, умение использовать в работе ценности общечеловеческой культуры, высокая культура речи, определенный уровень психолого-педагогических знаний, обладание высокими нравственными каче-

ствами, умение ориентировать полученное в результате учебно-воспитательного процесса на будущую профессиональную деятельность.

Основными параметрами личности, которые позволяют оптимально реализовывать идею гуманитаризации, можно считать профессиональную компетентность, организационно-педагогические способности, коммуникативные качества и т.д. Преподаватель – это:

- организатор учебного процесса и информатор: излагает материал, знакомит с понятиями, ставит проблемы, вопросы, побуждает к дискуссиям, подсказывает, советует, инструктирует, применяет различные вспомогательные средства (раздаточный материал); отвечает на вопросы по новой информации, по углублению пройденного материала, дает пояснения;

- диагност и воспитатель: определяет исходный уровень знаний, индивидуальные способности студентов, конкретизирует процесс усвоения, исправляет;

- мотиватор: вызывает и поддерживает интерес у студентов, для этого воспитывает их как личности, использует различные виды деятельности, разнообразит свою речь, обладает чувством юмора;

- контролер: определяет уровень усвоения знаний с помощью тестирования, контрольных работ, зачетов, экзаменов, оценивает его, основательно обосновывая тот или иной исход контроля.

Основным механизмом повышения обучающего и воспитывающего воздействия на студента является положительный личный пример. Знание науки, весь багаж культуры, окрашенные интересом, увлеченностью педагога, воспринимаются как его собственная позиция. Мастерство педагога – в «очеловечивании», одухотворении знания, которое не просто передается из книг в аудиторию, а излагается как свой взгляд на мир.

Особое значение играет личный привлекательный облик преподавателя. Внешний вид педагога должен быть эстетически выразительным. Преподаватель должен соблюдать чувство меры и понимание обстановки. В педагогической работе необходим лично окрашенный подход. Молодежи глубоко импонируют педагоги, привносящие свой личный опыт и эмоциональные переживания в преподавание и в повседневное общение с учащимися.

Отношения со студентами должны строиться не как «преподаватель–студент» или «учитель–ученик», а как «человек–человек», что подразумевает: знание личных качества своих студентов, учет их индивидуальных качеств, совместное творчество, сотрудничество. Поиск совместно со студентами нравственных образов, лучших образцов духовной культуры, выработка на этой основе собственных ценностей, норм и законов жизни составляют содержание работы педагога. Без сотрудничества нет питательной среды для пробуждения творческой природы воспитания. Успех его зависит от расширения зон сотрудничества, его выхода из педвуза в широкую социальную среду.

Ценность личности студента начинается с ценности личности преподавателя. Личность преподавателя, соответствующее осуществление своей

роли в учебном процессе способствует совершенствованию интеллектуальных умений (обобщение, анализ, сравнение, систематизация и т.д.), умению логически мыслить, философскому осмыслению взаимодействия науки и мышления, расширению общего, формированию и совершенствованию эстетического вкуса, и, главное, готовит студента к такой работе в будущей профессиональной деятельности.

*И.М.Синагатуллин*  
г. Бирск

## ОСОБЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Поликультурное образование как понятие и направление деятельности давно нашло свое отражение и надлежащее место в гуманитарных науках англоязычных и франкоязычных стран Европы и Южной Америки. В российской педагогической литературе, для обозначения вопросов, связанных с культурным и языковым многообразием истари используются термины *многоязычный* и *многонациональный* и только в последнее время и редко – *межкультурный*, *поликультурный* и даже *кросс-культурный*. Эти старые и новые понятия и категории употребляются для обозначения разных аспектов культуры соответствующих наций, компактно проживающих в заданном регионе. Слово *многонациональный* за долгий век своего существования говорит само за себя, олицетворяя огромное внимание, уделяемое в отечественной традиции языку как важному и, по-существу, главному компоненту культуры любого народа.

В качестве ведущей и основополагающей идеи, на которой зиждется поликультурное образование, выступает следующая позиция: все учащиеся общеобразовательных школ и студенты средних и высших учебных заведений (проживающие совместно в многонациональном, многоязычном образовательном пространстве) независимо от национальной, расовой и религиозной принадлежности, языка, пола, социального происхождения, материального благосостояния, состояния физического здоровья должны иметь одинаковые и равные возможности для получения качественного образования.

Идея поликультурного образования приобретает актуальность в первую очередь в регионах, где компактно проживают представители разных национальностей. Классическим примером такого ареала служит Республика Башкортостан. Исторически сложившийся полиэтничный социум ставит перед учебными заведениями такие задачи обучения и воспитания, которые учитывали бы социоэтнические, этногеографические и социально-экономические факторы региона.

В Башкортостане и других поликультурных регионах России существуют учебные заведения (в первую очередь – общеобразовательные сельские школы) с русскоязычным (одноязычным) составом обучаемых. Нали-