



ME'MORCHILIK VA QURILISH MUAMMOLARI

ILMIY-TEXNIK JURNAL

ISSN 2901-5004

ПРОБЛЕМЫ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА
Научно-технический журнал

PROBLEMS OF ARCHITECTURE AND CONSTRUCTION
Scientific and technical magazine



MAXSUS SON

2025

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
MIRZO ULUG'BEK NOMIDAGI SAMARQAND DAVLAT
ARXITEKTURA-QURILISH UNIVERSITETI**

**ME'MORCHILIK va QURILISH
MUAMMOLARI**
(ilmiy-texnik jurnal)

ПРОБЛЕМЫ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА
(научно-технический журнал)

PROBLEMS OF ARCHITECTURE AND CONSTRUCTION
(Scientific and technical magazine)

MAXSUS SON
“DUNYO ARXITEKTURASI HAQIDAGI QARASHLAR: ARXITEKTURADA UYG'UNLIK VA
MUTANOSIBLIK”
mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy anjumanida tanlangan ilmiy maqolalar to'plami
(2025 yil 18-19 aprel)

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК
Сборник избранных научных работ международной научно-практической конференции.
Тема конференции:
“Передовые инженеры и архитекторы: модернизация науки и образования для устойчивого развития”
(2025 год, 18-19 апрель)

SPECIAL VOLUME
Collection of selected scientific papers of the international scientific-practical conference on
“Views on world architecture: harmony and proportion in architecture”
(April 18-19, 2025)

SAMARQAND



ME'MORCHILIK va QURILISH MUAMMOLARI

ПРОБЛЕМЫ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА PROBLEMS OF ARCHITECTURE AND CONSTRUCTION

(ilmiy-texnik jurnal)
(научно-технический журнал)
(Scientific and technical magazine)

2025, maxsus son

2000 yildan har 3 oyda

bir marta chop etiladi

Jurnal OAK Hay'atining qaroriga binoan texnika (qurilish, mexanika va mashinasozlik sohalari) fanlari hamda me'morchilik bo'yicha ilmiy maqolalar chop etilishi lozim bo'lgan ilmiy jurnallar ro'yxatiga kiritilgan
(guvohnoma №00757. 2000.31.01)

Jurnal 2007 yil 18 yanvarda Samarqand viloyat matbuot va axborot boshqarmasida qayta ro'yxatga olinib 09-34 raqamli guvohnoma berilgan

Bosh muharrir (editor-in-chief) - t.f.n., professor A.N.Gadayev
Mas'ul muharrir (responsible editorial) – t.f.n. dot. T.Q. Qosimov

Tahririyat raxbariyati: (The editorial board): Ch.J.Turkyilmaz PhD, professor (Turkiya); A.N.Gadayev t.f.n., professor; D.Kamalova PhD, professor; J.Qayumov, DSc, dotsent.

Tahririyat hay'ati (Editorial council): t.f.d., prof. Z. Sirojiddinov, arx.f.d., prof. A.S. Uralov; t.f.d., prof. K.J. Raximov; t.f.d., t.f.d. prof. S.R. Razzoqov; prof. E.S.Tulakov; t.f.d. prof. V.F. Usmonov; t.f.d., prof. A.S.Suyunov; arx.f.d., prof. D.N. Sultonova; t.f.d., prof. S.M. Boboyev; t.f.d., prof. K. Ismayilov; t.f.d., prof. I.S. Shukurov; t.f.n., prof. E.X.Isakov; arx.f.d., prof. O.M. Salimov (Toshkent TAQU); t.f. PhD, professor Aslan Aziz Murat (Turkiya); t.f. PhD, professor Pervez Ahmedzade (Turkiya); arx.f. PhD, professor Emrah Turkeyilmaz (Turkiya); t.f.d., prof. A.A. Lapidus (Rossiya, MGSU); t.f.d., prof. V.I. Rimshin (Rossiya); t.f.d., prof. I.Kalandarov (Tojikiston FA muxbiri); t.f.d., prof., A.M. Zulpiyev (Qirg'iziston); arx.f.d., k.i.x. G.S.Durdiyeva (Ma'mun akademiyasi); t.f.n., dot. A.K. Raximov; t.f.n., dot. V.A. Kondratyev; arx.f.f.d. PhD, N.X. Ibragimov; t.f.n., dot. Q.O. Barakayevich (Jizzax) t.f.d., prof. J.A. Akilov; t.f.d., prof. J.N. Abdunazarov; t.f.n., prof. N.A. Asatov; i.f.n., dos. X.T. Buriyev; i.f.d., prof. K.B. Ganiyev; i.f.d., prof. A.N. Jabriyev; dos. t.f.n., prof. T. Maxmatqulov; t.f.d., prof. R.A.Raximov;; t.f.d., prof. Ye.V. Shipacheva (Toshkent TAQU)

Tahririyat manzili: 140147, Samarqand shahri, Lolazor ko'chasi, 70.
Telefon: (366) 237-18-47, 237-14-77, faks (366) 237-19-53. ilmiy-jurnal@mail.ru

Muassis (The founder): Samarqand davlat arxitektura-qurilish universiteti

Obuna indeksi 5549

ГИБКИЙ ОФИС – КАК ФУНКЦИОНАЛЬНО-ПЛАНИРОВОЧНЫЙ ПРИНЦИП ФОРМИРОВАНИЯ ОФИСНОГО ПРОСТРАНСТВА

Литвина Полина Владиславовна

Казанский Федеральный Университет, ассистент кафедры конструктивно-дизайнерского проектирования

Аннотация: В статье исследуются особенности формирования гибких офисных пространств, как важного этапа развития современных рабочих сред. Рассматриваются преимущества и недостатки традиционных моделей организации офисов, а также обосновывается необходимость внедрения гибких планировочных решений для повышения продуктивности сотрудников и улучшения баланса между работой и личной жизнью. Проанализированы примеры мирового опыта и современные тенденции в проектировании офисов.

Ключевые слова: гибкий офис, офисное пространство, планировка, производительность труда, баланс работы и жизни, коворкинг, open-space, гибкий график, архитектура офиса, инновации.

Каждая эпоха диктует свои требования к организации трудовой деятельности. Анализ эволюции рабочих пространств показывает, что большинство современных офисов в аспекте их функционально-планировочных принципов остановились в развитии. Пришло время поговорить о настоящем и заглянуть в будущее, чтобы знать, к чему быть готовым и как позаботиться о продуктивности своей работы и жизни.

Согласно статистике, человек проводит большую часть своей жизни не дома, а на работе [1], однако созданию комфортной, современной, гармоничной рабочей среды не уделяется должного внимания. В настоящее время, большинство рабочих пространств выстроены по одной модели: каждый сотрудник имеет свое рабочее место, как правило, это стол, стул и компьютер; в комфортном офисе есть кухня и санузел. Сотрудники вынуждены 8 часов сидеть за этим столом, отлучаясь лишь на 1 час в обеденный перерыв. Такие офисные пространства и жесткие временные рамки вызывают у работников ожидание скорейшего завершения рабочего дня, что значительно снижает работоспособность. Помимо

этого, офисные сотрудники не успевают справляться со своими бытовыми делами – ходить на почту, пункты выдачи, химчистку, общаться с семьей, заниматься своим дополнительным образованием и образованием своих детей, гулять с животными. На все это остаётся время лишь в конце дня, когда запас моральных и физических сил на исходе, и простые бытовые вещи становятся в тягость.

Важными факторами существенных изменений в офисной структуре стали изменения в обществе и семейном укладе. Одним из главных изменений стало повышение спроса на детские сады и учреждения по уходу за детьми, расположенные рядом с офисами. Многие компании стали предлагать сотрудникам удобства, такие как детские комнаты в офисах или субсидии на оплату детских садов [2].

Еще одним важным фактором стало изменение отношения к рабочему пространству. Традиционные офисы с фиксированными рабочими местами и строгим режимом работы уже не так привлекательны для многих сотрудников. Люди хотят иметь больше гибкости в том, где и когда они работают. В связи с этим многие компании стали

внедрять новые модели работы, такие как удаленная работа или гибкий график.

Помимо этого, в офисах все чаще появляются зоны отдыха и релаксации. Это могут быть комнаты с мягкими креслами и игровыми приставками, библиотеки или даже кухни, где сотрудники могут отдохнуть и пообщаться в неформальной обстановке. Подобные изменения направлены на то, чтобы сделать офисы более комфортными и привлекательными для сотрудников. Когда люди чувствуют себя хорошо на работе, они более продуктивны и творчески подходят к своим задачам. В современном мире, где конкуренция за таланты все более ожесточается, компании постоянно ищут новые способы повысить мотивацию и продуктивность своих сотрудников. пересмотр концепции рабочего места может стать. На сегодняшний день существует три основных вида офисных пространств:

1. Классический офис.
2. Open-space (офис открытого типа).
3. Смешанный тип.

Классический офис. Это традиционный способ организации пространства, при котором сотрудники размещаются в изолированных кабинетах (по одному или группами), а группируются — по решаемым задачам (например, бухгалтерия, конструкторский отдел и т.п.).

Преимущества классического типа офиса:

1. Комфорт работы в личном кабинете без посторонних глаз и ушей;
2. Отсутствие внешних раздражителей, сосредоточение сотрудников на своем участке работы;
3. Возможность организации рабочего пространства с учетом персональных предпочтений, не нарушая корпоративные традиции;
4. Свободное распределение рабочего времени.

Недостатки классического типа офиса:

1. Сложность коммуникации между отделами;
2. Недостаток общения;
3. Отсутствие командной слаженности;
4. Затрудненный контроль над сотрудниками со стороны руководства;
5. Снижение информированности сотрудников об общем состоянии дел;
6. Отсутствие теплой атмосферы в коллективе.

Open-space, или офисы открытого типа. Такие решения возникли относительно недавно и пользуются популярностью у молодежной аудитории. Суть организации пространства типа open-space — большие площади со свободной планировкой, где нет отдельных кабинетов, но может быть выполнено зонирование. Такой офис легко обустроить и не сложно переоборудовать под изменяющиеся потребности.

Преимущества офисов с открытой планировкой:

1. Задействование площадей по максимуму, затраты на обустройство по минимуму;
2. Доступность общения и контроля;

3. Формирование дружеской атмосферы;
 4. Высокий потенциал командной работы.
- Недостатки офисов с открытой планировкой:

1. Отсутствие приватного рабочего пространства;
2. Большое количество отвлекающих факторов
3. Утомительное ощущение постоянной подконтрольности.

Офис смешанной планировки. Этот тип организации офисного пространства можно считать оптимальным. Он соединяет в себе достоинства двух первых вариантов, избегая их недостатков. Планировка предполагает совмещение просторного рабочего open-space с некоторым количеством изолированных кабинетов, в которых размещаются сотрудники, имеющие в силу выполняемых обязанностей право на приватность. Сотрудники, которым требуется уединение и сосредоточение, получают персональное рабочее пространство — занятые в командной работе свободно взаимодействуют и общаются, оперативно решая возникающие рабочие вопросы. К такому планировочному решению относятся гибкие офисы.

Планировки открытого типа или open-space, ознаменовали переход к гибкой планировочной системе, как к следующему этапу в развитии офисных пространств. Ее главная особенность — отсутствие разделения основного пространства этажа и возможности для перепланировки и зонирования за счет перестановки мебели и оборудования. Однако, многолетний опыт использования планировки открытого типа показал, что размещение столь большого количества служащих в одном помещении редко бывает функционально оправданным, поэтому с течением времени и трансформацией рабочих процессов, на смену ей приходит комбинированная (смешанная) планировка, сочетающая в себе преимущества предыдущих планировочных схем.

Гибкие рабочие пространства занимают все большее места в инновационной инфраструктуре региона по нескольким причинам: растут темпы перехода людей на удаленную форму работы и на гибкий график работы, доля самозанятого населения, совмещение работы по найму с созданием своего бизнеса, ориентация на мобильность населения, развивается экономика совместного потребления[2].

Многие лидеры на рынке активно внедряют подходы к построению гибридных офисов. Google, один из лидеров в области инноваций, не является исключением. В последние годы компания активно внедряет новый подход к организации офисного пространства, который получил название "Activity-Based Working" (ABW) [3]. ABW основан на идее, что людям не нужно работать за фиксированными столами в течение всего дня. Вместо этого им предоставляется возможность выбирать рабочее место в зависимости от того, чем они занимаются в данный момент.

В офисах Google созданы различные зоны, каждая из которых предназначена для определенного типа работы. Например, есть тихие места для концентрации внимания, переговорные комнаты для совместных встреч, зоны отдыха для неформального общения и коворкинг-пространства для командной работы[3].

Еще один важный критерий АWB — сделать существующее пространство более эффективным. Это может повлечь за собой создание зон для различных целей, например использование обеденной зоны в качестве конференц-зала. Google известен своими харизматичными офисами. Офисные лужайки для гольфа, старинные вагоны метро и вращающиеся книжные шкафы — вот некоторые из эксцентричных особенностей офисов Google. Хотя эти удобства могут показаться несерьезными, у Google есть веская деловая причина для их предоставления. Их цель — «создать самое счастливое и продуктивное рабочее место в мире».

Компания считает, что ее богатая среда обеспечивает:

1. Сотрудничество сотрудников: Те, кто сидит вместе, работают вместе. Все люди, необходимые для определенного проекта (независимо от их иерархии), размещаются вместе.

2. Мотивация сотрудников: Google поощряет «случайные столкновения» между сотрудниками, независимо от того, в какой команде они работают. Они фокусируются на сотруднике, а не на результатах. Ее философия такова: «Жизнь в Google — это не только работа».

3. Нетрадиционный, но продуктивный дизайн: каждое офисное помещение спроектировано так, чтобы стимулировать творчество и способствовать социальному взаимодействию между всеми отдельными командами. Google считает, что нанимает амбициозных людей, добившихся достижений. Компания уверена, что благодаря бдительному подбору персонала и созданию комфортных для сотрудников рабочих мест ее сотрудники всегда будут работать в максимально продуктивном темпе.

В России тоже применяется подобная практика, хороши примером служит офис Артемия Лебедева. Студия Артемия Лебедева — это одно из самых известных дизайн-бюро в России и мире. Ее офис в Москве давно стал легендой, ведь он сам по себе является произведением искусства и отражает нестандартный подход компании к работе [4].

Особенности студии Артемия Лебедева:

1. Атмосфера креатива. Пространство пропитано духом творчества. Необычные инсталляции, арт-объекты и даже мебель созданы по эскизам самих сотрудников студии. Яркие цвета, смелые дизайнерские решения и отсутствие официоза стимулируют креативное мышление и не дают заскучать.

2. Функциональность. Офис разделен на зоны, каждая из которых предназначена для определенного вида деятельности: рабочие места, переговорные комнаты, зоны отдыха, библиотека, кафе.

3. Техническое оснащение. Офисное пространство Артемия Лебедева оснащено по последнему слову техники. Здесь есть все необходимое для комфортной и продуктивной работы: мощные компьютеры, удобная мебель, эргономичные кресла.

4. Большое внимание уделено освещению и акустике. Это создает комфортную рабочую атмосферу и помогает сосредоточиться на задачах.

5. Человеческий фактор. В студии царит дружелюбная и неформальная атмосфера. Сотрудников ценят за их креативность, нестандартное мышление и чувство юмора. В компании регулярно проводятся различные мероприятия, которые помогают сплотить коллектив и зарядиться позитивом.

6. Офис как отражение компании. Офисное пространство студии Артемия Лебедева — это не просто рабочее место, а отражение философии компании. Он демонстрирует нестандартный подход к работе, креативность и стремление к постоянному развитию. У студии есть собственная Конституция, содержащая 21 правило.

Далее приведены некоторые из правил:

1. «Студия Лебедева» является Центром Вселенной со своим флагом, гимном и логотипом. Внутренняя политика Студии направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие сотрудников.

2. Каждый сотрудник «Студии Лебедева» имеет право на еду. Право на еду включает в себя право на бесплатные ежедневные обеды, право на бесплатный кофе, право на кипяток из чайника, право на столовые принадлежности, право на холодильник и право на добавку.

3. Каждый сотрудник имеет право на обустройство своего рабочего пространства в соответствии со своими профессиональными, религиозными и вкусовыми пристрастиями. Если вам нужен Zip, эргономичная клавиатура, зеленые диски, матричный принтер, плакат с Леонардо Ди Каприо, противорадиационный кактус и тому подобное, следует составить соответствующий запрос. Все необходимое оборудование приобретается за счёт «Студии Лебедева» [4].

Офис студии Артемия Лебедева — это не просто рабочее пространство, а настоящий дом для сотрудников. Здесь царит атмосфера креатива, комфорта и взаимопомощи, что позволяет людям реализовывать свой потенциал и создавать по-настоящему уникальные продукты.

Выделим основные преимущества:

1. гибкий рабочий график, возможность работать в любое время;

2. гибкость рабочего места или разные форматы рабочих мест - возможность иметь закрепленное или незакрепленное место в open-space или небольшом кабинете или же работать в мини-офисе всей командой;

3. Многофункциональность - есть пространства для работы, отдыха, обеда, проведения мероприятий, проведения времени с детьми, животными, возможность заниматься бытом;

4. Гибкий рабочий график позитивно влияет на производительность труда, позволяет составить график работы с учетом биологических часов каждого работающего, улучшить моральные мотивы работы, повысить эффективность управления, включая переход от системы контроля к гибкому менеджменту и более широкому использованию преимуществ самоуправления. Так же это более приемлемое время работы – некоторые категории трудящихся, в частности те, кто имеет семейные обязанности, пожилые или инвалиды, ценят возможность работы неполное рабочее время; большая удовлетворенность работой – некоторые гибкие системы предполагают перераспределение работ и обязанностей, что предоставляет работникам больше независимости.

5. Гибкие рабочие места – возможность работать где хочешь и когда хочешь. Нет привычных стола и стула, но есть выбор: остаться дома и поработать на кухне, или посидеть в койефне или же прийти в офис и выбрать мягкий и удобный диван и распоститься там с ноутбуком.

Согласно исследованиям Университета Миннесоты, гибкие графики работы положительно сказываются на здоровье, помогают лучше спать и повышают общее самочувствие сотрудников [5].

Примеры внедрения гибких подходов:

1. Коворкинги ("Точка кипения" [6]) — открытые пространства для работы сотрудников разных компаний.

2. Зоны активности (офисы "Яндекс" [7]) — пространства для разных режимов работы: сосредоточение, коллаборация, отдых.

3. Гибкий график работы (компания Netflix [8]) — свобода в планировании времени и мест работы.

4. "Умные" технологии (Google Nest в офисах Google [3]) — управление климатом, светом и безопасностью через приложения.

5. Атмосфера бренда (офисы Netflix [8]) — дизайн, отражающий корпоративную идентичность.

6. Нестандартные удобства — например, гольф-поля на территории офисов Google.

7. Корпоративные коллаборации — создание детских садов и кафе поблизости от офисов.

Таким образом, в данной статье подчеркивается значимость гибкости и функциональности в современных офисных пространствах, для повышения производительности и благополучия сотрудников. Анализируя различные типы офисных планировок и успешные примеры гибких офисов, таких как офисы Google и студия Артемия Лебедева, статья поддерживает идею, что адаптивные офисные среды способствуют не только эффективной работе, но и улучшению душевного состояния коллектива.

Внедрение гибких методик работы, таких как коворкинг, зоны активности, гибкий график и использование современных технологий, представляется важным шагом в совершенствовании рабочих условий. Такие изменения способствуют увеличению уровня комфорта и удовлетворенности сотрудников, что в свою очередь может привести к повышению производительности и эффективности работы коллектива.

В целом, гибкий офис – это не только средство повышения производительности, но и создание привлекательной и гармоничной среды, где сотрудники могут эффективно решать задачи, сохраняя баланс между работой и личной жизнью.

Литературы:

8. Bureau of Labor Statistics, American Time Use Survey (ATUS). URL: <https://www.bls.gov/tus/>

9. Appel-Meulenbroek, R., et al. "Activity-Based Offices: A Research Review." *Facilities*, vol. 29, no. 5/6, 2011, pp. 195–213.

10. Google Careers. "Inside Google's Offices." URL: <https://careers.google.com/>

11. Студия Артемия Лебедева. Официальный сайт. URL: <https://www.artlebedev.ru/>

12. Moen, P., et al. "Does a Flexibility/Support Organizational Initiative Improve High-Tech Employees' Well-Being? Evidence from the Work, Family, and Health Network." *American Sociological Review*, 2011.

13. Точка кипения. Официальный сайт. URL: <https://leader-id.ru/tochki-kipeniya/>

14. Yandex Company Info. URL: <https://yandex.com/company/>

15. Netflix Careers. "Life at Netflix." URL: <https://jobs.netflix.com/culture>