

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

НИГМАТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

**ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ:
ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

**Сборник научных трудов
IV Международной научно-практической конференции**

Казань, 12 декабря 2022 г.

**КАЗАНЬ
2022**

УДК 371:394/395

ББК 74.03

Н60

*Печатается по рекомендации Ученого совета
Института психологии и образования
Казанского (Приволжского) федерального университета*

Под общей редакцией

Г.Ж. Фахрутдиновой

Редакционная коллегия:

доктор педагогических наук, профессор **Г.Ж. Фахрутдинова**;

доктор педагогических наук, профессор **А.Н. Хузиахметов**;

доктор педагогических наук, профессор **Р.А. Валеева**

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор МарГУ **Т.Н. Петрова**;

доктор педагогических наук, профессор КНИТУ **Г.Ф. Хасанова**

Н60 Нигматовские чтения. Гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы: сборник научных трудов IV Международной научно-практической конференции (Казань, 12 декабря 2022 г.) / под общ. ред. Г.Ж. Фахрутдиновой. – Казань: Издательство Казанского университета, 2022. – 266 с.

Сборник включает материалы участников IV Международной научно-практической конференции из России, Казахстана, и др. В них отражены история, теория и практика гуманистического воспитания, межэтнических отношений в России и за рубежом.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы публикаций. Мнение редакционной коллегии может не совпадать с мнением авторов.

УДК 371:394/395

ББК 74.03

© Издательство Казанского университета, 2022

ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ З.Г. НИГМАТОВА КАК НАУЧНЫЙ ОРИЕНТИР МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Петрова Татьяна Николаевна

доктор педагогических наук, профессор кафедры «Педагогика начального и общего образования» факультета общего и профессионального образования Педагогического института Марийского государственного университета

Аннотация. В статье раскрыты основы гуманистической парадигмы Заслуженного деятеля науки Российской Федерации, действительного члена Международной педагогической академии, доктора педагогических наук, профессора Татарского государственного гуманитарно-педагогического университета Нигматова Зямиля Газизовича, который является основателем многочисленной (более 55 кандидатов и 12 докторов наук, 6 из которых иностранные граждане) научной школы «Гуманистическая парадигма педагогического образования». Его богатый многолетний педагогический опыт (в том числе зарубежный) на ниве учительства и директорства в сельских и городских школах Татарстана, доцента, заведующего кафедрой, декана, проректора и ректора университета лег в основу гуманистической парадигмы в педагогике, которая является одним из фундаментальных ориентиров современной системы образования. Научно-педагогическое и философское наследие Педагога было и продолжает оставаться объектом пристального научно-исследовательского внимания молодых ученых.

В сознании широкого педагогического сообщества прочно укоренилось имя З.Г. Нигматова как выдающегося педагога-ученого и пытливого философа-мыслителя. Оно сохраняется в благодарной памяти многих поколений студентов и аспирантов, дело его живет и продолжает развиваться в новых условиях социально-культурной общественной жизни и образовательной политики, возрождения языка, культуры этносов и подготовки и аттестации научно-педагогических кадров высшей квалификации по всем сферам деятельности.

В условиях интенсивно развивающихся процессов массовой миграции и интенсификации межэтнического общения, радикализации межкультурных противоречий появляются новые стратегические идеи, новые парадигмы образования. При этом изучение локальных этнических культур и их гибкая реконструкция в современную образовательно-воспитательную практику является одной из ключевых в области гуманитарных и социально-педагогических исследований.

Концептуальное осмысление научно-педагогического наследия ученого дает нам право утвердительно заявить, что сегодня весьма актуальны основные позиции его понимания традиционных педагогических аксиом: воспитание доброты и любви к людям, дружелюбие и миротворчество, взаимопомощь и взаимопонимание между народами, благородство и милосердие... Именно актуализация проблем развития гуманизма и гуманитаризации образования в подготовке молодых научных кадров явилась предметом его многоплановых научных исследований, которые на сегодня стали ведущим научным направлением в педагогической теории и практике. Именно эти идеи лежат в основе гуманистической парадигмы З.Г. Нигматова, который считал, что «гуманизм в педагогике должен отражать процесс обновления воспитания на основе ценностей общечеловеческой и национальной культуры» [1].

Сегодня, живя в XXI веке, мы понимаем, что ни одно образовательное учреждение не может функционировать и жить в режиме постоянного развития без ведущей идеи, тех ценностей, новой образовательной парадигмы, которая представляет собой точку опоры для сохранения национальной культуры и образовательного достояния. Весьма знаменательны в этом контексте слова академика, профессора А.Н. Хузиахметова: «Главная задача, которую предстоит решать образованию в ближайшее время – научить жить вместе. Всячески развивая национальную культуру, родной язык, традиции своего народа, необходимо

развивать и знания о других, об их истории, культуре, традициях, мышлении. Растущая взаимозависимость приводит к совместному анализу рисков, осуществлению совместных проектов, разумному и мирному решению даже неизбежных конфликтов» [3].

В своих трудах на основе аналитического изучения работ ученых-педагогов, занимающихся исследованием проблем гуманизма, З.Г. Нигматов определил следующий комплекс «органически связанных между собой признаков гуманности:

- проявление внимательности по отношению к людям, забота о человеке и его достоинстве, чести товарищей, родителей, уважение к женщине;
- отзывчивость, чуткость, доброта, тактичность и скромность во взаимоотношениях с людьми, привычка не проходить мимо фактов, требующих вмешательства, не оставлять людей в беде, сочувствие и помощь тем, кто в этом нуждается;
- нетерпимость к фальши, лицемерию, унижению, оскорблению человека, равнодушию, уродливым, аморальным поступкам, подхалимству, бюрократизму, грубости, ко всяким проявлениям неуважения, бестактности, зазнайства, высокомерия и другим действиям, не совместимым с принципом гуманизма;
- стремление активно участвовать в охране общественного порядка, в борьбе за соблюдение моральных норм общежития, охранять природу, проявлять любовь к живому;
- непримиримое отношение к врагам мира, демократии и гуманизма, к расистским теориям о превосходстве одной расы над другой, одного народа над другим» [2].

И, резюмируя данные мысли, он вывел свою наиболее обобщенную и содержательно характерную формулу гуманизма: «признание ценности человека и уважение его достоинства; проявление заботы о человеке на основе различных нравственных черт – чуткости, отзывчивости, доброты; нетерпимость ко всякому злу» [2], которая принципиально важна и в своем единстве играет решающую роль в гуманных отношениях между людьми. В этих признаках раскрывается то необходимое, чем гарантируется гуманность в осуществлении связи личности с обществом. Соотношение «личность – общество» выглядит как своеобразное проявление проблемы «я – другие»[1].

Рассмотрение признаков гуманности в их интеграции и единстве дало ученому основание для раскрытия ее сущностно-содержательной характеристики и формулирования этого понятия следующим образом: «Гуманность – это осознанное и сопереживаемое отношение к людям, выражающееся в глубоком уважении человеческого достоинства личности, в заботе о ней и непримиримости к проявлениям зла. В гуманистических отношениях выражаются высшие духовные потребности личности видеть в человеке товарища, друга и брата, жить для блага людей труда, видеть человека удовлетворенным жизнью, счастливым. Специфика этого вида отношения порождена сущностью гуманности как основы нравственности. Именно отношение к людям (гуманное или негуманное) определяет сущность человеческой личности с нравственной стороны» [2].

Такие идеи, созвучные настоящему времени и организующие жизнь и деятельность образовательных организаций, мы находим в гуманистическом педагогическом наследии З.Г. Нигматова. Приятно сознавать, его педагогическое наследие достойно демонстрирует свое соответствие не только требованиям сегодняшнего дня, но и имеет большой творческий и профессиональный потенциал и хороший задел для будущих молодых специалистов, их плодотворных исследовательских начинаний, научных изысканий и успехов. Объединённые усилия руководства и профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и студентов КФУ, опытных учителей экспериментальных базовых школ, ветеранов педагогического труда, научных деятелей культуры и искусства Республики Татарстан приносят свои плоды. Они успешно развивают идеи гуманизации образования личности в разных точках России, СНГ и мира, содействуя тем самым укреплению межнациональных отношений между народами, установлению дружественных отношений между государствами, международных связей и сотрудничества с вузами США, Англии, Франции, Германии, Китая, Турции, Египта и ряда арабских стран. На основе гуманистических идей З.Г. Нигматова в КФУ создана добротная научно-исследовательская база для того, чтобы

предоставляемые образовательные услуги были наравне с лучшими российскими стандартами качества образования, организована инновационная образовательно-воспитательная среда, которая особенно успешно проводит подготовку молодых специалистов по всем педагогическим профилям – от педагога-практика до педагога-менеджера и ученого-исследователя. В распоряжении аспирантов – великолепные лекционные аудитории, компьютерные классы, научно-педагогические комплексы, спортивные сооружения. Инновационный характер профессионального педагогического образования проявляется в работе всех подразделений вуза.

З.Г. Нигматов в числе крупных ученых-педагогов принадлежит к тому поколению людей, которых отличают широкий общекультурный кругозор, фундаментальная теоретическая и практическая подготовка, высокий профессионализм, талант организатора, творческий подход к любому делу и обостренное чувство ответственности [3]. Его научный и нравственный авторитет становится доступным каждому новому поколению обучающейся молодежи и является образцом поведения на основе овладения норм общечеловеческой и национальной цивилизационной культуры.

В заключение представителям многочисленной научно-педагогической школы, ученикам З.Г. Нигматова хочется пожелать научного упорства и постоянного совершенствования, поддерживать свой профессиональный и образовательный уровень и двигаться вперед: «Дорогу осилит идущий». Пусть гуманистическая педагогика Учителя как самая надежная ведущая и вечная сила воспитания и обучения молодого поколения ярко отразится в ваших научных исследованиях на благо толерантности и взаимопонимания между представителями разных культур в будущем многополярном мире.

Список литературы

1. Нигматов З.Г. Принцип гуманизма как основополагающий принцип развития современного образования / З.Г. Нигматов // Вестник Казанского государственного педагогического университета. 2004 г. № 3. – с.61.
2. Нигматов З.Г. Гуманистические традиции педагогики /З.Г. Нигматов/ – Казань: Издательство Казанского государственного педагогического университета, 1996. – 565с.
3. Хузиахметов А.Н. Учитель, ученый, общественный деятель //в сб. «Нигматовские чтения: Гуманистическое воспитание: традиции и глобальные вызовы современности»: сборник научных трудов I Международной научно-практической конференции (Казань, 12-13 ноября 2019г.) / под общей ред. Г.Ж. Фахрутдиновой. – Казань: Казанский федеральный университет, 2019. – 331 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Абубекерова Язгуль Рашитовна,
МБОУ «Гимназия №155 с татарским языком обучения»
Ново-Савиновского района г. Казани,
Бабенко Анна Григорьевна,
МАОУ "Гимназия №139 - Центр образования"
Приволжского района г. Казани

Аннотация. В статье представлены аспекты организации классов педагогической направленности в образовательной среде учреждения образования.

Ключевые слова: педагогический класс, учитель, опыт, потенциал.

Важнейшей задачей учебного заведения является подготовка полноценных граждан своей страны, и решение этой задачи во многом зависит от того, чем будут заниматься учащиеся в будущем, какие профессии они выберут и где будут работать. Кроме того, грамотно организованная профориентация позволяет решить многие насущные проблемы образования, особенно на уровне старшей школы.

Для совершенствования профориентационной деятельности в образовательной организации проводится мониторинг эффективности того или иного направления, в ходе которого руководитель изучает системность профориентационной работы, результативность проводимой деятельности, удовлетворенность обучающихся и их родителей проводимой работой [2].

Государство делает многое, чтобы как можно раньше молодые люди смогли определить в себе способности, склонности и мотивацию стать педагогом. Вот почему открываются педагогические классы и профильные классы педагогической направленности. Старшеклассники, изучая факультативный курс, вводящий их в педагогику, могут понять для себя несколько важных моментов, во-первых, они будут знать, какие требования предъявляются к учителю, какими личностными качествами он должен обладать. И с другой стороны помогут ребятам проверить себя, задать себе вопрос: «Обладаю ли я такими качествами, смогу ли я быть учителем? И самое главное – хочу ли я им быть, есть ли у меня интерес и любовь к этой работе» [3].

Учебный план для профильных педагогических классов включает в себя курсы по основам педагогики, психологии, учебные семинары. Деятельность педагогических классов на разных этапах обусловлена внедрением комплексных курсов педагогики и психологии, а также разработкой и созданием различных специализированных курсов по мере необходимости и требованиями школы, региона, учащихся, с упором на методику воспитательной работы по подготовке учащихся к практике.

Таким образом, на курсах, семинарах, педагогических экспериментах и педагогических практиках старшеклассники узнают о педагогической деятельности, связывают карьерные требования с личными целями, характерными ценностями.

Не менее важной является социальная направленность деятельности учащихся педагогических классов, поскольку это позволяет учащимся продемонстрировать цель деятельности педагога, ориентированного на служение стране, обществу и воспитание личности. В этой области накоплен большой опыт. Классы реализуют различные социальные проекты и акции, дети проводят поиски, тимуровские работы, помогают детям-инвалидам и активно участвуют в школьном самоуправлении. Все это является основой для развития необходимых педагогу личностных качеств, а также возможностью для детей реализовать себя и получить социальный опыт.

Обучение в педагогических классах является основой профессионального самоопределения и дальнейшего профессионального образования будущих педагогов. Это социально ориентированный педагогический класс, создающий особые помогающие отношения между всеми участниками образовательного процесса, эксплуатирующий возможности профессионального экспериментирования, формирующий опыт работы с детьми, уделяющий особое внимание развитию рефлексии, чтобы каждый мог иметь возможность реализовать свой потенциал, воспринимать себя, свои способности и обучающую действительность с этих разных позиций.

Накопленный опыт работы с педагогическими классами позволяет говорить о том, что учебные классы обладают огромным воспитательным потенциалом.

Потенциалы педагогического класса делают подобную форму обучения уникальной, ориентированной на индивидуальное развитие каждого ученика, на его личностное и профессиональное самоопределение. Реализация потенциалов связана с особой организацией учебной и внеурочной деятельности старшеклассников. Опыт, накопленный учителями педагогического класса, может быть использован для решения задач, стоящих перед школой сегодня [1].

Список литературы

1. Понятие о группе. Школьный класс Руководство малой группой // StudFiles [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://studfile.net/preview/2231600/> - Дата доступа: 08.12.2022

2. Ревякина, В.И. Профориентация школьников: опыт прошлого и проблемы современности / В.И. Ревякина, К.Е. Осетрин // Вестник МГПУ. - 2015. - № 5. - С. 244- 247
3. Формирование профориентационного самосознания учащихся. – Минск: Красико-Принт, 2014. – 128 с. – (Деятельность классного руководителя).

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КЛАССЫ КАК ПЕРВЫЙ ШАГ В ПРОФЕССИЮ

Абубекерова Язгуль Рашитовна,
МБОУ «Гимназия №155 с татарским языком обучения»
Ново-Савиновского района г. Казани,
Бабенко Анна Григорьевна,
МАОУ "Гимназия №139 - Центр образования"
Приволжского района г. Казани,

В последние годы перед системой образования стоит задача возрождения интереса молодежи к педагогической профессии и привлечения на педагогические специальности наиболее мотивированных и подготовленных абитуриентов. С введением проекта «Новый педагогический класс» решить эту задачу стало возможно, начиная с ступени общего среднего образования.

Профессиональное воспитание будущего учителя – это длительный процесс, который начинается задолго до поступления молодого человека в профессиональное учебное заведение и начала работы. Многолетний опыт педагогического образования в нашей стране говорит о том, что большое значение имеет допрофессиональная подготовка. Одной из самых эффективных форм такой подготовки являются педагогические классы.

Основная цель создания «педагогических классов» – это формирование у обучающихся целенаправленной профессионально-педагогической ориентации, устойчивого интереса к педагогической деятельности.

К наиболее существенным задачам относятся:

- способствовать проектированию подростками своих жизненных и профессиональных планов, идеалов будущей педагогической профессии и возможных моделей достижения высокой квалификации в ней через сетевое взаимодействие: школа – педагогический колледж – ВУЗ;
- содействовать получению обучающимися первичных психолого-педагогических знаний и навыков;
- формировать практические умения и навыки в подготовке культурно-досуговых программ, в проведении игр, конкурсов, аттракционов;
- предоставить возможность обучающимся выполнить серию «профессиональных педагогических проб»;
- развивать коммуникативные, организационные умения и навыки, личностные качества, необходимые в педагогической профессии;
- осуществить диагностическую функцию, позволяющую с помощью наблюдений, тестов, анкетирования, интервьюирования определить динамику развития личностных качеств, необходимых для профессиональной педагогической деятельности;
- содействовать в преодолении психологических барьеров (1).

Для решения стоящих перед педагогическим классом задач учебный план включает в себя уроки основ педагогики, психологии, педагогический практикум и организацию педагогических проб. В разных школах разрабатываются и проводятся вариативные спецкурсы в зависимости от потребностей школы, региона, запросов учеников, много внимания уделяется методике воспитательной работы, что позволяет готовить учащихся к практике (2).

В условиях повсеместного внедрения профильного обучения и вступления в силу новых ФГОС среднего общего образования сложились три основные модели организации деятельности классов профильной направленности, в том числе педагогических классов.

Первая модель предполагает «внутришкольную профилизацию». В данной модели психолого-педагогический класс создается в образовательной организации. Базовые и профильные общеобразовательные предметы, а также факультативные и элективные курсы реализуются силами педагогов данной образовательной организации, опираясь на ее ресурсную базу. При этом общеобразовательная организация остается открытой для социального партнерства и активно взаимодействует с педагогическими вузами и колледжами, другими социальными организациями в рамках профориентационной работы.

Вторая модель – модель сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций для совместной организации психолого-педагогического класса. Такая модель предполагает кооперацию нескольких общеобразовательных организаций, расположенных в пределах транспортной доступности друг от друга.

В каждой образовательной организации реализуются базовые общеобразовательные дисциплины, а профильные дисциплины и элективные курсы реализуются на базе одной из школ, обладающей соответствующими кадровыми и материальными ресурсами. Данная модель позволяет более экономично использовать ресурсы образовательных организаций, укомплектовывать класс учащимися из разных школ, создать условия для реализации индивидуальных учебных планов.

Модель сетевого взаимодействия может быть расширена за счет привлечения к сотрудничеству профильных организаций и высших учебных заведений. Профильные организации-участники реализуют образовательную программу в сетевой форме и могут принимать участие в профориентационной деятельности, организации практики, проектной и исследовательской деятельности учащихся, разработке программ повышения квалификации педагогов (в соответствии с условиями договора). Высшие учебные заведения координируют деятельность образовательных организаций, осуществляют научно-методическое сопровождение их деятельности, участвуют в повышении квалификации педагогических работников и организуют профориентационную работу с учащимися.

Третья модель организации психолого-педагогического класса предполагает выделение одной образовательной организации в качестве ресурсного центра, который берет на себя подготовку обучающихся по профильным предметам и элективным курсам в целях повышения качества образования, индивидуализации процесса обучения с учетом профессиональных интересов и намерений учащихся. Деятельность ресурсного центра может осуществляться на основе договора о дополнительном образовании, может быть реализована как в очном, так и в дистанционном формате (3).

Данная модель применяется и в тех случаях, когда в отдельных общеобразовательных организациях нет возможности создать необходимые условия для организации профильного обучения: обучение по индивидуальному плану с возможностью выбора предметов с углубленной подготовкой; наличие социальных партнеров в соответствии с профилем подготовки; готовность педагогических работников.

Эффективность деятельности педагогических классов возможна, если выполняются такие организационные условия, как сетевое взаимодействие с педагогическими и культурно-просветительскими, исследовательскими организациями, включение обучающегося в разнообразные виды предпрофессиональной педагогической деятельности, создание возможностей для получения опыта профессионально-педагогических проб в современных видах образовательных практик (вожатство, наставничество, модераторство), подготовка и реализация собственных педагогических проектов, организация педагогических и психологических конкурсов и онлайн-событий, формирующих сообщества школьников, имеющих интерес к педагогической деятельности (3).

Таким образом, организация педагогических классов выступает в качестве значимого элемента непрерывного педагогического образования, выполняющего как мотивационную

функцию, так и личностно-развивающую. Реализация модели сетевого взаимодействия на основе кластерного принципа способствует созданию условий для профессионального самоопределения учащихся старших классов, формирования у них ценностного отношения к выбору педагогической профессии и привлечения наиболее мотивированных выпускников образовательных организаций общего образования к обучению на педагогических специальностях в высшей школе.

Список литературы

1. Ковалев В. П., Горбунова Т. В. Непрерывное педагогическое образование как условие совершенствования подготовки педагогов к профессиональной деятельности //Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2010. – №. 8. – С. 98-106.
2. Скударёва Г. Н., Бенин В. Л. Педагогический класс как субъект допрофессионального педагогического образования //Педагогический журнал Башкортостана. – 2021. – №. 3 (93). – С. 82-94.
3. Организация деятельности психолого-педагогических классов: учебно-методическое пособие. – Москва: Академия Минпросвещения России, 2021. – 392 с.
4. Гущина Т. И., Макарова Л. Н., Курин А. Ю. Сетевой педагогический класс как форма профессиональной ориентации старшеклассников //Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2018. – Т. 23. – №. 4 (174). – С. 27-34.

ВНЕДРЕНИЕ ИДЕЙ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКИ ЧЕРЕЗ МЕТОД ПРОЕКТОВ И ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ЛИЧНОСТЕЙ.

Авдеева Регина Равилевна

учитель истории и английского языка
МБОУ СОШ № 91, г. Казань

Теоретической основой метода проектов являлись педагогические идеи американского философа-прагматика Дж.Дьюи. Идея основывалась на гуманистический подход в педагогике, который предполагает, что ребёнок и его интересы стоят в центре образовательного процесса. Философ доказывал, что образовательный процесс является реконструкцией личного опыта ребенка. Роль учителя состоит в том, чтобы сориентировать ребенка и помочь ему получить такой опыт. Метод проектов одновременно включает в себя и хорошо известные нам знания, умения и навыки, и новые образовательные результаты.

Проектная деятельность учащихся прописана в ФГОС, следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Программа всех школьных предметов ориентирована на данный вид деятельности. Данная технология направлена на развитие творческого потенциала и способностей личности, воспитания самостоятельности и социальной активности. Именно в процессе самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учащихся. Кроме того, благодаря данной технологии, существует большая вероятность к выявлению одаренных детей.

Поскольку современные тенденции развития проявляют повышенный интерес к одаренным и талантливым детям, необходимо уметь не упустить и развить эти задатки в учащихся. Гуманистическая педагогика рассматривает личность человека как открытую для возможностей самоактуализации целостную систему. Возникает вопрос: как же выявить одаренного ребенка? Главная проблема состоит в том, что многие учителя считают, что одаренные дети – это те дети, показывающие высокие результаты обучения. Однако, одаренный ребенок не всегда отличник. Обычно понятие одаренности признается как потенциально высоких способностей у человека. Но не каждый ребенок способен реализовать свои способности. Работать с такими детьми интересно и трудно одновременно. В классе, на уроке они требуют особого подхода и системы обучения.

Как правило, одаренных детей выявляет учитель начальных классов, если он компетентен в этом вопросе. Учителя среднего и старшего звена продолжают их начинания. Впрочем, бывает и так, что ребенок раскрывается у учителя-предметника. В этом случае, главная задача учителя – не упустить момент. По большей части, выявлять наличие одаренности необходимо по следующим признакам:

1. любопытство, которое проявляется во время любого вида деятельности;
2. способность легко концентрировать все свое внимание на конкретном деле;
3. стремление задействовать окружающих в определенной деятельности;
4. независимость в суждениях;
5. умение ясно выражать мысли и т.д.

Одаренных детей достаточно легко определить в процессе работы над проектами. В нашей школе проектные уроки практикуют со 2-3 классов. В 5-6 классах учителя-предметники должны дать открытые проектные уроки по своему предмету. С учетом интересов и уровней дарования учеников, им предлагается выполнить тот или иной проект: проанализировать и найти решение практической задачи, выстроив свою работу в режиме исследования, оформив и завершив ее публичным докладом. В 8 классе дети переходят на более высокий уровень - готовятся к написанию и защите индивидуальных проектов, над которыми работают в 9,10,11 классах. Данная преемственность помогает детям к 8-9 классу уже более серьезно подходить к выбору темы и научного руководителя. Зачастую темы, выбранные в 9 классе, дорабатываются и углубляются в дальнейшем, и к 11 классу мы уже можем получить тщательно проработанную работу.

Развитию творческого потенциала, проявлению индивидуальных качеств, которые так необходимы для реализации проектов, способствуют различные технологии, применяемые на уроках. Играя, решая проблемные задачи, рассуждая дети стараются работать самостоятельно, потому что возникает потребность в исследовательской и поисковой активности. Для того, чтобы вовлечь детей в проектную деятельность я стараюсь проводить такие уроки как: урок-исследование, урок-дискуссия, проблемный урок и т.д. Однако, не все дети вовлекаются в процесс с должным интересом и, в силу возраста или возможностей, выполняют работу безынициативно. Но есть и другие учащиеся, которые выделяются в процессе работы, они вовлечены в процесс, занимают лидирующие позиции в процессе подготовки проекта.

Для таких детей реализация проектной деятельности происходит не только через урок, но и через внеурочную деятельность. Процесс реализации творческих идей достаточно длительный и требует особой организации, планирования и управления.

Таким образом, можно сделать вывод, что воспитание и выявление одаренных детей – трудная и широкомасштабная задача, которая требует колоссальной подготовки педагогов. Принцип гуманизации современной системы образования ориентирует учебно-воспитательный процесс на личность ребенка, что ведет к изменению методов, средств обучения и воспитания на практике. Гуманизация дает возможности для самоактуализации одаренной личности ребенка. Обучение способного ребенка и выявление у него умения самостоятельно усваивать сложный материал – это шаг, который должен проделать педагог со своими учащимися, чтобы привить им любовь к трудной, кропотливой, но в то же время, увлекательной и перспективной работе.

Список литературы:

- 1.Краснова В.В. проектная деятельность в реализации ФГОС нового поколения// Юный ученый. – 2016. – №6.1.- С. 31 – 33. URL <https://yun.moluch.ru>. (дата обращения 12.01.2019)
- 2.Савина Л.В. Система работы с одаренными детьми через интеграцию урочной и внеурочной деятельности / Л. В. Савина // Учитель в shk. - 2011. - № 5. - С. 94-96.
- 3.Хертуева, Т. Г. Проектная и исследовательская деятельность как формы организации работы с одаренными детьми во внеурочное время / Т. Г. Хертуева. —// Молодой ученый. —

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ОСОБО ОХРАНЯЕМЫХ ПРИРОДНЫХ ТЕРРИТОРИЙ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Адамович Марина Анатольевна,
Семенова Юлия Владимировна,**

педагоги дополнительного образования
«Центра внешкольной работы» Ново-Савиновского района г.Казани

В наше время учащиеся получают массу теоретических, книжных знаний по экологии, но воспитание устойчивого интереса к познанию окружающего мира, бережного отношения к природе невозможно без непосредственного соприкосновения с ней.

Нахождение в природе оказывает благотворное воздействие на формирование личности ребенка, развивает наблюдательность, любознательность, повышает интерес к природным объектам, помогает снять психологическую напряжённость, настраивает на доброжелательное отношение ко всему живому.

Опыт реализации программ экологического образования в Центре внешкольной работы Ново-Савиновского района г.Казани показал, что экскурсия является эффективной формой экологического обучения младших школьников.

Экологические экскурсии позволяют изучать природные объекты в их естественной среде, помогают сформировать представления о взаимосвязях в природе, способствуют накоплению знаний о природе родного края.

Казань и ее окрестности богата зелеными уголками, особо охраняемыми природными территориями, предназначенными для сохранения ценных видов животных, растений и ландшафтов. Это дает возможность включать в образовательные программы однодневные экологические образовательные экскурсии для детей.

Учащимся экологических объединений Центра предлагаются следующие маршруты экскурсий: река Казанка, Казанский дендрарий, Кедровый парк, Печищинский геологический разрез, Голубые озёра, Лебяжьи озёра, урочище «Русско-немецкая Швейцария», Раифский участок Волжско-Камского государственного природного биосферного заповедника, Камское устье и др.

На экскурсиях конкретизируется учебный материал, расширяется кругозор, углубляются знания, умения и навыки, полученные учащимися на занятиях, а итоги экскурсии становятся материалом для исследовательской работы. Например, продолжением темы «Вода мира – единый организм» стала обобщающая экскурсия на особо охраняемую природную территорию «Голубые озера». В процессе экскурсии, учащиеся наблюдали разнообразие природных сообществ, многообразие взаимосвязей, существующих между различными живыми организмами, познакомились с редкими и исчезающими видами данного места обитания. Под руководством педагогов выполнили практические задания: измерения площади и глубины водоема, температуры и прозрачности воды; познакомились с составом водных животных и растений; провели забор проб воды из озера, реки, родника, а также отобрали пробы снега с намеченных участков - лес, обочина дороги, берег водоема. На основании полученных данных ребята оформили паспорт водного объекта. Собранные материалы были обработаны с помощью портативной учебной лаборатории для экологических исследований. Полученные результаты качественного анализа воды мотивировали учащихся к проведению эксперимента по проращиванию семян редиса, что явилось началом долгосрочной исследовательской работы.

При проведении экологических экскурсий используются различные виды педагогической деятельности: учебная, игровая, трудовая и другие. Дети превращаются из

«пассивных» наблюдателей явлений природы в активных. На природе, в хорошую погоду, в компании друзей ребята с удовольствием участвуют в учебных играх и игровом моделировании. Игра с последующим анализом становится эффективным средством передачи информации и мотивации к обучению.

Во время экскурсии с учащимися можно решать не только образовательные задачи, но и природоохранные. Детям важно узнавать об экологических проблемах своего края не только на словах. Непосредственное взаимодействие с природой позволяет видеть взаимосвязи в природе, формировать экологическое мышление, понимать причины возникновения экологических проблем, и искать пути их решения. Примером такой экскурсии и вовлечения ребят в природоохранную деятельность, мы выбрали поход на берег реки Казанка, находящийся в непосредственной близости с образовательным учреждением.

Экскурсия также позволяет в полной мере раскрыть эстетический потенциал мира природы, развивает умение видеть и чувствовать красоту вокруг нас. Познание природы должно быть пронизано радостью. Что может принести большее удовольствие, чем создание своими руками маленького декоративного шедевра. На экскурсии «Печищинский геологический разрез» материал для творчества можно было собрать прямо под ногами. Кусочки известняка, образовавшегося на правом берегу Волги тысячи лет назад, стали основой для создания художественного пейзажа на камне. Такое эмоциональное, яркое подведение итогов экскурсии остается на долго в памяти детей.

Экскурсии в естественные экосистемы позволяют глубже понять особенности природы, способствуют поиску новых решений экологических проблем, развивают гармоничную личность. В ходе экскурсий ребята приходят к осознанию ценности природы и необходимости бережного к ней отношения.

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ПЕРВОГО ДЕТСКОГО ТЕЛЕКАНАЛА НА ТАТАРСКОМ ЯЗЫКЕ С КРУГЛОСУТОЧНЫМ ВЕЩАНИЕМ «ШАЯН ТВ» В СОХРАНЕНИИ И РАЗВИТИИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ, КАК ПОТОМКОВ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ

Адиятуллина Роза Рашитовна

Член союза журналистов Республики Татарстан,
магистрант II курса ИПО КФУ

Средства массовой коммуникации в стремительно изменяющемся мире становятся все более значимым фактором развития личности, тем более в период активной социализации, когда складываются отношения юного человека с обществом. Силу воздействия СМИ, которое может быть как и созидательным, так и разрушительным, трудно переоценить. В первую очередь это касается телевидения, поскольку оно оказывало и оказывает колоссальное влияние на зрителя -ребенка. Более того это влияние год от год становится более осязаемым. Во многом телевидение можно считать лидером процесса общественного воспитания.

«ШАЯН ТВ» – первый детский телеканал на татарском языке с круглосуточным вещанием, который открылся и работает при поддержке Правительства Республики Татарстан. В частности при поддержке Президента Республики Татарстан Рустама Нургалиевича Минниханова.

Телеканал начал свое получасовое вещание в тестовом режиме в рамках телеканала «ТНВ-Татарстан» АО «ТРК» Новый Век» с 1 февраля 2018 года. Уже с 12 ноября 2018 года начато собственное круглосуточное вещание в качестве отдельного телевизионного канала. Целевая аудитория канала 0+.

«ШАЯН ТВ» - это Телеканал для детей, который предлагает новые методы и подходы в общении с подрастающим поколением. Современный мир нельзя представить без гаджетов, скайпов, IT-технологий. Использование в своих программах преподнесения

информации через связь скайп, другие интернет-приложения (YouTube), социальные сети (ВКонтакте и т.д.), также через современные технологии (роботы-учителя и т.д) поможет держать руку на пульсе жизни, при этом вызовет большой интерес у детей.

Необходимость создания детского вещания на татарском языке с выходом в Интернет, собственным круглосуточным программированием назрела давно. Так как роль и значение данного детского телеканала в сохранении и развитии молодого поколения, как потомков культуры народов Поволжья очень велико.

Целью было создание образовательного и развлекательного канала для детей на татарском языке.

Задачей: создание благоприятных условий для широкого изучения и популяризации татарского языка и литературы, исторических и культурных традиций татарского народа. Вызвать интерес к татарскому языку, к его культуре, фольклору через различные образовательные проекты, передачи, песни, танцы, национальные игры и т.д.. Как показывает практика, за четыре года телеканал добился хороших результатов.

В сетке телеканала представлено более 20 оригинальных программ: познавательные, образовательные, развивающие проекты, также игровые шоу и викторины собственного производства.

5% вещания в неделю – субтитрованный контент для инвалидов по слуху.

Главный герой канала – озорной и любознательный мальчик Шаян. Его друзья: примерная девочка Бибинур, котенок Мияу, электронная игрушка-собака Робот Маэмай. Товарный знак каждого героя зарегистрирован и запатентован. Эти герои не зря были выбраны главными представителем телеканала. Юные телезрители, которые смотрят канал идентифицируют себя с ними и стараются брать с них пример.

«ШАЯН ТВ» – это телевидение, сделанное руками детей для детей. Это их собственное творческое самовыражение, взгляд на современную жизнь, природу, взаимоотношения между собой, родителями, окружающим миром.

В интеллектуальных, музыкальных, спортивных проектах собственного производства «ШАЯН ТВ»— ежедневно участвуют более 100 детей со всех районов Республики Татарстан. Основными проектами канала, завоевавшими наибольшую популярность среди зрителей, стали детский телевизионный фестиваль исполнителей татарской песни «Сэйлэн» и конкурс детской песни «Балачак жыры» («Песня детства») на татарском языке, которые проводятся при поддержке Комиссии при Президенте РТ по вопросам сохранения и развития татарского языка.

“ШАЯН ТВ” – это помощник учителям в преподавании татарского языка

Активизирует работы по внедрению инновационных подходов в преподавании татарского языка; Работает по развитию системы научных, методических и психолого-педагогического обеспечения обучения татарскому языку;

Филиалы «ШАЯН ТВ» работают в г. Казани, в средних школах Татарстана и в г. Димитровград Ульяновской области.

Программа «Күчтәнәч», которая выходит на канале «ШАЯН ТВ», стала победителем национальной телевизионной премии «Тэфи-2009».

30 августа 2019 года телеканал «ШАЯН ТВ» стал победителем Ежегодной национальной детской премии телеканала «Карусель» в номинации «Открытие года».

«ШАЯН ТВ» стал финалистом Российской национальной телевизионной премии «Тэфи KIDS-2020» в номинации «Режиссер телевизионной программы для детей», также финалистом «Тэфи KIDS-2021» в номинации «Дизайн телеканала/телепрограммы».

В 2021 году телеканал «ШАЯН ТВ» занял 1 место в XIII Всероссийском журналистском конкурсе «Многоликая Россия 2021» в номинации «Детско-юношеские просветительские проекты в СМИ».

На канале «ШАЯН ТВ» работает школа телевизионных блогеров в онлайн и оффлайн форматах. Регулярно известные блогеры республики проводят мастер-классы для блогеров и детей-ведущих телеканала «ШАЯН ТВ», на которых раскрывают секреты своего успеха и

рассказывают о «фишках» ведения блога, способствующих его продвижению. Юные корреспонденты не только ведут свои блоги на телевидении и в социальных сетях, но и работают операторами, звукорежиссерами, видеомонтажерами.

Большое внимание уделяется и закупному контенту. В студии дубляжа телеканала в год переводятся и дублируются тысячи часов контента. Здесь озвучиваются лучшие мультипликационные фильмы, шедевры мирового уровня научно-популярного, документального и художественного жанра. Наряду с самыми востребованными актерскими голосами республики в озвучивании принимают участие и дети от 5 лет. Большое внимание уделяется не только подбору голосов, но и переводу контента. Переводчики студии переводят не только с русского языка, но и напрямую с языка оригинала: английского, турецкого, португальского языков, что дает возможность не допускать ошибок в содержании и кальки в переводе. Также студия дубляжа переводит и создает стихотворные тексты, периодически проводятся встречи, мастер-классы для усовершенствования работы по редактуре и переводу.

При телеканале «ШАЯН ТВ» работает Общественный совет.

Также при телеканале функционирует фокус-группа, состоящая из преподавателей и детей разных возрастов, которая принимает активное участие в выборе контента для «ШАЯН ТВ». Также при создании проектов и составлении сетки вещания учитывается мнение психологов и воспитателей дошкольных учреждений.

Практика показывает, что региональный детский телеканал может успешно работать и выполнять все свои основные функции для развития родного языка и культуры, быть самостоятельным и конкурентоспособным.

К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ КАК НЕОБХОДИМОГО УСЛОВИЯ ПРОФИЛАКТИКИ НАРУШЕНИЙ ПРАВ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Азизова Эльза Шамилевна

Казанский (Приволжский) федеральный университет, студент

Аннотация: Статья посвящена проблеме противоречия между наличием отечественных нормативно - правовых документов и неразработанностью педагогических условий реализации в образовательном процессе будущих учителей системы формирования правовой компетентности как необходимого условия профилактики нарушений прав участников образовательного процесса. Развитие правового государства, обновление и демократизация всех сторон общественной жизни выдвинули принципиально новые требования к учителям 21 века, которые в том числе должны стать транслятором накопленных культурой правовых требований, норм и ценностей, владеющим правомерными методами педагогической деятельности и педагогического общения, использующим современные образовательные технологии. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требования Федеральных государственных образовательных стандартов ориентируют педагога на формирование у обучающихся уважения к закону и правопорядку, нравственного сознания и законопослушного поведения.

Ключевые слова: образование, инновационные технологии в образовании, образовательное право, федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования 3++, квиз-технология, семинарское занятие.

Повышение качества высшего образования является одной из актуальных проблем, как для всего мирового сообщества в целом, так и для Российской Федерации, в частности. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требования Федеральных государственных образовательных стандартов ориентируют педагога

на формирование у обучающихся уважения к закону и правопорядку, нравственного сознания и законопослушного поведения.

Следует иметь в виду, что «...значительная часть правовых знаний, формируемых в рамках дисциплины «Образовательное право», носит общеправовой характер. Беглое знакомство с системой российского права, его отраслями приводит к пассивному восприятию законодательства страны, не способствует формированию потребности в самообразовании в этой области». При всей значимости наличия правовых курсов в образовательных программах вузов необходимо подчеркнуть, что этого недостаточно, так как невозможно сформировать у студента-педагога правовую компетентность силами одной дисциплины.

Нами было принято решение проведения серии образовательных квизов для повышения правовой компетенции педагога в рамках семинарских занятий по дисциплине «Образовательное право» у студентов - будущих педагогов.

Для актуализации и мотивации учебной деятельности так же квиз незаменим. Ценность игровой технологии заключается в том, что, являясь по своей сути отдыхом, она выполняет образовательную функцию, стимулирует творческую реализацию и самовыражение.

Однако, подобная инновационная деятельность, на начальном этапе не имеющая аналогов в существующей практике, во-первых, ресурсоемкая, а во-вторых, сопряжена с высокой степенью рисков. Эти риски условно можно разделить на две группы: объективного и субъективного характера. Объективные риски связаны с получением непредсказуемого или мало предсказуемого результата, тогда как получаемый результат должен быть планируемым или, по крайней мере, ожидаемым. Субъективные риски связаны с невозможными затратами исполнителя – его рабочего и личного времени, а также интеллектуальных и физических усилий. Оба типа рисков – и объективные, и субъективные – в совокупности влияют на самого главного участника инновационной деятельности – исполнителя, в данном случае учителя. Ибо от результативности инновационной деятельности исполнителя напрямую зависит его самосознание и самооценка, которые он постоянно сверяет со шкалой своих профессиональных ценностей и ориентиров. Основу нашего квиза составили правовые казусы, педагогические задачи и кейсы.

После проведения квиза мы провели анализ между группами студентов, условно мы их поделили на две части. Отметим, что группы, в которых проводились занятия обучаются в пространстве Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского (Приволжского) Федерального Университета. В одной группе семинарское занятие прошло в классическом формате, в другой группе - в формате квиза. Для студентов обеих групп был проведен срез знаний для проверки сформированности знаний, умений и навыков. При проверке работ в двух группах оказалось, что та группа, в которой семинарское занятие прошло в формате квиза в разы, лучше усвоила тему, способна применять на практике полученные знания. При этом повысилась и правовая компетентность: студенты, у которых занятие прошло в формате квиза, стали в приоритете ориентироваться в подготовке к семинару на вопросах нормативно-правовой базы педагогов.

Таким образом, правовая компетентность является неотъемлемой частью компетентности современного педагога, отвечающего требованиям государства, включает в себя когнитивный и поведенческий компоненты, ценностные правовые установки, связанные с внутренним убеждением в необходимости реализации норм права. Преподаватель ВУЗа 21 века — это организатор познавательной деятельности, а значит, главная его задача не дать студентам – будущим профессионалам информацию, а преподнести ее так, чтобы знания усвоились.

Список литературы

1. Ибрагимова Е.М., Андрианова Теория обучения: учебное пособие / Под ред. Г.И. Ибрагимова. [Ибрагимова Е.М., Андрианова Т.М.] - М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. - 383 с.

2. Ибрагимов М.Г. Правовое регулирование отношений в сфере образования: дис. канд. юр. наук.- Казань, 2012.- Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/pravovoe-regulirovanie-otnoshenii-v-sfere-obrazovaniya> (дата обращения: 09.11.2021)
3. Образовательное право: учебное пособие для бакалавров / Под общ. ред. Д.А. Аксеновой. – М.: Книгодел, 2016. – 312 с
4. Перспективы применения сетевой формы реализации образовательных программ в сфере педагогического образования / И. М. Реморенко, А. И. Рожков // Universum: Вестник Герценовского университета. — 2014. — № 3—4.
5. Богословский, В.И., Конасова, Н.Ю. Развитие системы государственно-общественного управления, практики общественной оценки деятельности школы//Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. -2019. -№ 152 – с.180-185.
6. Цирульников, А.М. Развитие образовательных систем. Методология и методы социокультурного анализа. Часть 1//Управление образованием: теория и практика. 2017. -№ 4. – с. 29-56.

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ СОЗДАНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ТЮРКСКИХ ГОСУДАРСТВ

Айсана Сман

профессор, доктор юридических наук,
исследователь Университета Анкара
Иылдырым Беязит(Турция, Анкара)

3 октября 2009 года в городе Нахчыван создан Совет сотрудничества тюркоязычных государств. Организация была учреждена в соответствии с Нахчыванским соглашением, подписанным на Саммите глав тюркоязычных государств в 2009 году Азербайджаном, Казахстаном, Кыргызстаном и Турцией. 12 ноября 2021 года на саммите Совета сотрудничества тюркоязычных государств было заявлено об изменении названия этой организации, которая носит новое название - Организация тюркских государств. Организация тюркских государств (ОТГ согласно новому названию) — это международная межправительственная организация, объединяющая современные государства с целью всестороннего сотрудничества между тюркскими народами. Страны уверены в том, что благодаря новому названию и структуре, Организация тюркских государств будет более активно развиваться, укрепляться и усиливаться.

В связи с этим, авторы статьи пришли к необходимости провести правовой анализ деятельности организации на основе имеющихся международных правовых документов, с целью содействия развитию этих отношений между странами, так как по их глубокому убеждению, право, регулируя общественные отношения, а международное право содействуя международному порядку, способствует миру и прогрессу. Кроме этого, авторы отмечают, что обстоятельного анализа основных правовых документов этой организации, не было осуществлено и данная статья одна из первых попыток восполнить этот пробел. Авторы уверены в международной значимости этой организации, которая появившись 13 лет назад, способствовала международной стабильности и миропорядку. Авторы ставят цель исследования международных правовых документов, регулирующих правовой статус Организации тюркских государств и своим научным трудом вносят теоретический и практический вклад в ее дальнейшее развитие.

Необходимость объединения была очевидна. Здесь большую роль в объединении сыграл фактор происхождения, а именно – общие исторические корни, культура и язык. Поэтому вполне закономерно, что организация появилась на мировой арене как организация, объединенная по историческим, культурным и цивилизационным причинам. С учетом общности культур сотрудничество тюркоязычных стран началось именно с этой сферы. 12

июля 1993-го в Алматы было подписано соглашение о создании Организации по совместному развитию тюркской культуры и искусства (ТЮРКСОЙ). Помимо сотрудничества в области культуры, истории и искусства в рамках организации ТЮРКСОЙ, тюркская интеграция теперь включает в себя все вопросы экономики, образования, здравоохранения, науки, политики.

У некоторых авторов эта общность вызывает сомнения. Так, Аватков В.А. утверждает, что сегодня Турецкая Республика – это крайне важная часть системы современных международных отношений и одна из центральных держав не менее значимой подсистемы – тюркского мира. Настойчивость Турции влиять на глобальные процессы и ее непримиримое желание образовать свой собственный «тюркский мир» объяснимы новой политикой турецкого руководства, в соответствии с которой игроки международных отношений больше не рассматриваются Турцией с точки зрения партнерства. Турецкая Республика стремится превратить их во вспомогательный механизм для достижения собственных целей, где многонациональный тюркский мир является одним из важнейших его деталей, а международные тюркские организации – основным инструментом воздействия, определяющим политику мягкой силы Турции [1]. Автор утверждает, что объединение – это политика Турции. Данный довод не имеет права на существование, так как исторически доказана общность тюрков, которые мы далее рассмотрим. Мы не ставим цель исследования происхождения тюрков, но кратко показать общность происхождения для дальнейшего исследования и выводов, является нашей задачей.

Так, учёными была выдвинута гипотеза о существовании некогда огромной тюркской цивилизации, которая простиралась от Средней Азии до Франции, включавшей Тюркют, Печенегов, Половцев, Кыпчаков, Гуннов. Булгар, Хазар, Огузов, Карлуков, Берендеев.

Социокульт, ставший основой цивилизации, сформировался на территории евразийского континента в I тыс. до н.э. В начале нашей эры тюрки ассимилировали индоевропейцев в Средней Азии. В средние века начался процесс миграции тюрков на запад.

Тюркскую цивилизацию называют кочевой цивилизацией. Цивилизация имела своё мировоззрение, свою веру – тэнгрианство (V-IV тыс. до н.э.).

Начало Тюркской цивилизации следует связать с началом экспансии тюрков на Запад и Север в конце I тыс. до н.э. Эта же экспансия привела к гибели цивилизации, т.к. её основной социокультурный субстрат начал растворяться в соседних цивилизациях, не сумев там сохранить свои традиции. Тюркскую цивилизацию, ученые называют кочевой цивилизацией. Цивилизация имела своё мировоззрение, свою веру - тэнгрианство. Как и положено цивилизации, у неё был тюркский общегосударственный язык; свой тюркский алфавит и соответственно свой календарь, который учёные называют календарь 12-летнего животного цикла.

Тюрки — этноязыковая общность, сформировавшаяся на территории евразийского континента в I тыс. до н.э. Наряду с земледелием одной из традиционных деятельностью тюрков было кочевое скотоводство, а так же добыча и обработка железа. Ко II веку были известны оседлые тюркские государства (Государство Караханидов, Тюркский каганат и т.д.). Тюрки говорят на языках тюркской группы. Следует понимать, что далеко не все современные тюркоязычные народы являются непосредственными прямыми потомками древних тюрков. Многие тюркоязычные этносы, образовались в результате многовекового влияния тюркской культуры и тюркского языка на другие народы и этносы Евразии. Таким образом, тюрки в этническом (потомки древних тюрков) и языковом (народы, говорящие сегодня на языках тюркской группы) отношениях — это не одно и то же.

В настоящее время тюрки расселены на обширной территории средней и центральной Азии, в Средиземноморье, Южной и Восточной Европе и далее на восток — вплоть до Дальнего Востока России. Тюркское меньшинство имеется также в государствах Западной Европы, Америки, Закавказья и Китая.

Историческая родина тюрков — Центральная Азия (Алтай, Джунгария). Длительное время тюркские и монгольские племена проживали рядом, нередко знали язык соседей. В

начале нашей эры тюрки ассимилировали индоевропейцев в Средней Азии. В средние века начался процесс миграции тюрков на запад.

Антропологически современные тюрки относятся к двум большим расам — монголоидному и европеоидному, однако больше распространены переходные формы. Монголоидные черты уменьшаются, а европеоидные усиливаются от Востока к Западу, наиболее монголоидными являются якуты, киргизы, тувинцы и др., наиболее европеизированные — турки, азербайджанцы, гагаузы, татары и др.

Тюркоязычные народы широко распространены по Евразии. Не все они являются прямыми потомками древних тюрков, многие представляют собой тюркизированное автохтонное население. Общая численность тюрков в мире — около 270 млн. человек.

С VI века область в среднем течении Сырдарьи и реки Чу стала именоваться Туркестаном. В основе топонима лежит этноним «тур», являвшийся общим племенным названием древних кочевых и полукочевых народов Центральной Азии. Кочевой тип государства был преобладающей формой организации власти в азиатских степях многие столетия. Помимо тюрков, он был распространён и у монголов. Кочевые государства, постоянно сменяя друг друга, существовали в Евразии с середины I тыс. до н.э. до XVII века.

В 552—745 в Средней и Центральной Азии существовал Тюркский каганат, который вел непрерывные войны с китайцами.

В 650—969 гг. на территории Северного Кавказа, Поволжья и северо-восточного черноморья существовал Хазарский каганат.

В VII веке тюркские кочевые племена болгары основали на востоке Балкан Великую Болгарию. Другая часть болгар, перекочевав в бассейн рек Волга и Кама, основала Волжскую Болгарию (X—XIII) впоследствии покорённая тюрко-монголами.

В XI веке хазар в южнорусских степях сменяют половцы, которые в XIII веке разгромлены и покорены монголо-татарами. Следует отметить, что ни гунны, ни хазары, ни печенег, ни многие другие племенные объединения не были только тюркскими, а включали в себя разные этнические группы (прежде всего угров).

Тамерлан в конце XIV века создаёт в Средней Азии свою империю, которая, однако, с его смертью (1405 г.) быстро распадается.

Ещё в начале I тысячелетия н.э. отдельные тюркские группы, в частности начали проникать в Закавказье, однако это не приводило к сильному изменению этнического состава региона.

Массово переселяться на территорию Передней Азии (Закавказье, Иран, Армения, Анатолия) тюрки начали лишь в середине XI н.э. (сельджуки). В XI-XIV веках население восточного Закавказья подверглось тюркизации в связи с нашествиями тюрков-огузов и монголо-татар.

В результате завоеваний тюрками-османами в XIII-XVI вв. территорий в Европе, Азии и Африке образовалась огромная Османская империя, однако с XVII века она начала клониться к упадку.

Ассимилировав большинство местного населения, османы стали этническим большинством в Малой Азии.

В XVI-XVIII веках Россия аннексирует большое количество тюркских государств (Казанское ханство, Астраханское ханство, Сибирское ханство, Крымское ханство и др.). В то же время Китай аннексирует Центральную Азию (Джунгарское ханство). После присоединения Россией территорий Средней Азии в конце XIX века, Османская империя оставалась единственным тюркским государством [2].

В настоящее время современные тюркские народы состоят:

Западные тюрки:

Булгарская подгруппа. Чуваши; - Кыпчакская (северо-западная) подгруппа: Кыпчакско-булгарские народы. Татары. Башкиры; Кыпчакско-половецкие народы: Крымские татары (крымцы). Кумыки. Балкарцы. Карачаевцы. Караимы. Крымчаки.

- Кыпчакско-ногайские народы: Ногайцы. Казахи. Каракалпаки.

- Карлукская (юго-восточная) подгруппа: Узбеки. Уйгуры. Илийские уйгуры. - Огузская (юго-западная) подгруппа: Огузо-булгарские народы: Гагаузы.

Балканские тюрки.

- Огузо-сельджукские народы: Азербайджанцы. Турки. Турки-киприоты. - Иракские тюрки. Сирийские турки. Кашкайцы. Халаджи.

Крымские татары (крымцы)

- Огузо-туркменские народы: Туркмены. Трухмены. Хорасанские тюрки (каджары, теймурташи, гудари и др.). Афшары. Хамзе. Карапахахи. Салары.

- Восточные тюрки: Киргизо-кыпчакская подгруппа: Киргизы. Алтайцы. Уйгурская подгруппа: Жёлтые уйгуры (сарыг-уйгуры). Алтайцы. Тофалары. Тувинцы. Дува (тоджинцы). Хакасы. Шорцы. Якуты (саха). Долганы.

Современные независимые тюркские государства

1. Азербайджан — свыше 90 % населения
2. Казахстан — свыше 70 % населения
3. Киргизия — свыше 80 % населения
4. Туркмения — свыше 90 % населения
5. Турция — около 75 % населения
6. Узбекистан — 60 %-80 % населения

Современные тюркские национальные автономии

1. КНР. Синьцзян-Уйгурский автономный район — около 64 % населения
2. Республика Башкортостан — 56,76 % населения.
3. Кабардино-Балкарская Республика — около 12 % населения
4. Карачаево-Черкесская Республика — около 41 % населения
5. Республика Дагестан — 20,50 % населения (кумык и ногай в 2002 году)
6. Республика Алтай — около 35 % населения
7. Республика Саха (Якутия) — около 50 % населения
8. Республика Татарстан — 56,69 % населения в 2002 году [16]
9. Республика Тыва (Тува) — около 80 % населения
10. Республика Хакасия — около 15 % населения
11. Республика Чувашия — около 70 % населения
12. Молдавия: Гагаузия — около 82 % населения
13. Узбекистан: Республика Каракалпакстан — свыше 90 % населения [3]

По утверждению А. Салагарова численность тюрков превысила 201 млн.чел. и прогнозируемые ООН численности тюркских стран будут преодолены намного раньше времени прогнозирования [4].

Таким образом, выводы исследователей в этой области свидетельствует о их сохранении, как народа, их общности и многочисленности. Человечеству важно их развитие и совершенствование для установления мира и порядка. Международное сообщество заинтересовано в их стабильности и объединении, так как оно служит прогрессу человечества, а международное право выступает его инструментом и немаловажным условием объединения являются правовые документы, анализу которых мы посвятим следующие части нашей статьи.

Одним из основополагающих международных документов в этой области является Соглашение о создании Совета сотрудничества тюркоязычных государств, подписанное 03 октября 2009 года в городе Нахчыван. Необходимо отметить, что первоначальная идея о создании международной организации была определена, как организация стран, имеющих одну общность – тюркский язык и соответственно название организации было связано со странами, имеющими основы тюркского языка и говорящими на тюркском языке. Тюркский язык послужил объединяющим фактором для государств Центральной Азии. Но нужно заметить, что язык служит средством объединения и в этом отношении можно согласиться с Каримовым Б.Р, который указывает, что предки казахской нации, находясь в сердцевине Алтайской и Тюркской цивилизаций, и поэтому будучи в значительной мере защищенными

от воздействия нетюркских геополитических факторов, а также в течение тысячелетий живя с доминантой кочевого образа жизни, позволяющего избегать колонизированного состояния, смогли сохранить очень многие древние общетюркские компоненты в своем языке. Поэтому казахский язык будет в значительной мере близок, особенно в лексическом плане, к среднетюркскому языку ортатюрк [5].

По его мнению, необходимо обеспечить научную основу для прорывного инновационного модернизационного повышения внутригосударственного и международного социального статуса казахского языка посредством создания близкородственного среднетюркского языка ортатюрк, имеющего потенциальные возможности для превращения в международный язык признаваемый ООН [6] и с автором в этом отношении можно согласиться. В пользу этого довода свидетельствует и то обстоятельство, что все принимаемые международные соглашения в рамках этой организации, принимаются на русском, английском и других языках, хотя прошло более 13 лет с момента создания организации. Полагаем, что настало время принятия правовых международных документов на общем тюркском языке, что будет в перспективе способствовать новому витку международных отношений тюркских стран. Констатируя, можно заметить, что последние документы также принимались на английском языке соответственно, что в конечном счете умаляет значимость созданной организации, так как в первом правовом документе указано на общность языка [7].

Деятельность охватывает широкий спектр сотрудничества между государствами-членами и, согласно Нахчыванскому соглашению, определены следующие основные цели и задачи организации:

В политической сфере: укрепление взаимного доверия между сторонами; поддержание мира в регионе и за его пределами; продвижение общих позиций по вопросам внешней политики; координация действий по борьбе с международным терроризмом, сепаратизмом, экстремизмом и трансграничными преступлениями; содействие эффективному региональному и двустороннему сотрудничеству во всех областях, представляющих общий интерес.

В экономической сфере: создание благоприятных условий для взаимной торговли и инвестиций; стремление к всестороннему и сбалансированному экономическому росту, социальному и культурному развитию стран-участниц, расширение связей в сфере транспорта, логистики, туризма, инновационных технологий.

Деятельность Организации тюркских государств охватывает также и другие важные сферы, такие как взаимодействие в области науки, техники, образования и культуры, спорта и молодежи; поощрение взаимодействия средств массовой информации и расширение коммуникаций; содействие обмену правовой информацией и расширению сотрудничества между судебными органами, а также вопросы обеспечения верховенства закона; надлежащего управления и защиты прав человека.

Важное значение имеет работа с молодежью. 5 декабря 2018 года в Астане проведено 3-е совещание министров по делам молодежи и спорта Тюркского совета.

Регулярно собираются и министры образования Тюркского совета. Тюркской академии и министерствам образования стран Тюркского совета поручено завершить работу над учебниками для средних школ стран – участниц Совета по «Общей истории тюркских народов до XV века», а также «Общей географии и литературы тюркского мира».

Важной сферой деятельности Тюркского совета являются вопросы сотрудничества с зарубежной диаспорой. В настоящее время за пределами государств – членов Тюркского совета проживают около 20 млн человек из стран – участниц ОТГ. В этом контексте принята «Стратегия совместной деятельности тюркоязычных диаспор Тюркского совета» и утвержден «Совместный план действий».

Таким образом, Тюркский совет за 13 лет своего существования состоялся как полноценно функционирующая международная организация с действенным механизмом

налаживания взаимодействия тюркоязычных стран в различных сферах сотрудничества, а также эффективным инструментом отстаивания общих интересов стран-участниц.

Тюркский совет имеет постоянно действующий Секретариат, сформированный в соответствии со стандартами и нормами ООН, уставные руководящие органы в виде Совета глав государств, Совета министров иностранных дел.

Вместе с тем прошедшие 13 лет были этапом становления Тюркского совета в качестве эффективной и многопрофильной международной организации. Благодаря осуществляемым за последний год значимым мерам по его институциональному преобразованию данный этап можно считать завершенным. Настало время перехода к более качественному этапу взаимодействия и тесной интеграции, включающей реализацию совместных проектов в инфраструктурной, инвестиционной, законодательной и молодежной сферах, а также в реальном секторе экономики.

Список литературы:

Аватков В.А. — Тюркский мир и тюркские организации // Мировая политика. – 2018. – № 2. – С. 11 - 25. DOI: 10.25136/2409-8671.2018.2.26047 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=26047

[Тюркская цивилизация - Цивилизацияум sites.google.com/site/civilizaciум/...](https://www.google.com/search?q=Тюркская+цивилизация+Цивилизацияум+sites.google.com/site/civilizaciум/...)

ПРИБОЩЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ НА ЗАНЯТИЯХ ПЕДАГОГОВ МБУДО ДДЮТИЭ «ПРОСТОР»

Аксанова Наиля Адгамовна,

заведующая методическим отделом,
педагог дополнительного образования

Петрова Наталья Александровна,

методист, педагог дополнительного образования
МБУДО «Дом детского и юношеского
туризма и экскурсий «Простор»»

В законе «Об образовании в Российской Федерации» подчеркивается необходимость обеспечения исторической преемственности поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России. Так обеспечивается законодательная государственная поддержка приобщения всех граждан Российской Федерации, начиная с детского возраста, к традициям родного народа.

В дополнительном образовании приобщение младших школьников к народной культуре происходит за счет вовлечения их в процесс непрерывного культурного просвещения, создания ценностей культуры, стимулирования социально-культурной активности, посредством целенаправленного и свободного выбора деятельности, воздействующего на сознание и эмоциональную сферу младших школьников и способствующего повышению уровня творческой активности детей.

Педагогический коллектив муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования ДДЮТиЭ «Простор», опираясь на основные принципы национально-регионального компонента, создает определенную систему разнообразной деятельности обучающихся, в процессе которой формируется Человек-гражданин.

Приобщение детей к нравственным традициям способствует узнаванию и укреплению национального самосознания, очень важного для сохранения самобытности общества, сохранения истории, что определяет будущее нашего народа.

Дети, учась в школе, большую часть времени проводят вне семьи, вне родного дома. Ослабление, разрыв связи с родителями, с семьей, родом, народной культурой наносит непоправимый урон не только патриотическому становлению подрастающего поколения, но и нравственному его состоянию. Семья, которая была главным звеном в передаче

традиционной культуры народа, утрачивает свою ведущую роль в силу чрезмерной занятости родителей. Школьные же программы также не могут заполнить этот пробел. Таким образом, особое место и значимость приобретают занятия детей в объединениях дополнительного образования.

Программы педагогов «Юный краевед», «Литературное краеведение», «Юный экскурсовод», «Историческое краеведение», «Активисты школьного музея» «Мир вокруг нас», «Город мастеров» и другие составлены с учетом основных направлений деятельности ДДЮТиЭ «Простор». Основной целью, в которых является воспитание патриотизма, гражданственности, толерантности обучающихся через изучение родного края, национальных, этнокультурных традиций и обычаев; воспитание уважения к прошлому своего народа; гордости за свою многонациональную Родину.

Проводимые национальные праздники, с одной стороны, воспитывают у детей любовь к народным песням, малым жанрам фольклора, с другой – в процессе труда воспитываются нравственные качества, чувства коллективизма, ответственности, долга. Через национальные обряды и праздники передаются детям такие качества как человечность, честность, доброта. Как правило, лень, трусость, жадность, эгоизм и т.д. в народных обрядах осуждается, и национальные праздники содержат своеобразные программы нравственного воспитания.

Приобщение младших школьников к народным традициям происходит через такие формы, как: этнокультурные (знакомство с традициями народов); игровые (драматизация сюжетных детских песен, инсценирование сказок, былин и др.); культуротворческие (индивидуальное, групповое, коллективное сочинение сказок, загадок, частушек и других жанров фольклора, изображение иллюстраций к фольклорным произведениям, создание новых игр и т.д.); образовательные (использование фольклорных текстов на различных уроках); проектные (создание проектов по фольклорному творчеству); рекреативно-оздоровительные (использование традиций фольклорных игр на переменах, прогулках, уроках физкультуры и т.д.); информативно-просветительские (изучение фольклорных традиций)

В младшем школьном возрасте дети знакомятся не только с традициями русского народа, но также татарского, чувашского, марийского и других народов. Знакомя детей с поговорками, загадками, сказками, мы тем самым приобщаем их к нравственным общечеловеческим ценностям. Лучшему усвоению материала способствует яркое, образное объяснение педагогов, широко использующих народные пословицы, поговорки, загадки, потешки, сказки, через которые ребята раскрывают понятия добра, зла, честности, уважения к старшим, взаимопомощи. Это позволяет обучающимся легко усваивать общегражданственные ценности, такие как дружба, гуманизм, милосердие, толерантность, уважение друг к другу, умение отстаивать свою жизненную позицию, уважая чужую точку зрения, что особенно важно в современных условиях многонационального состава учебных групп.

Повышению интеллектуального потенциала обучающихся и воспитанию чувства любви к своему родному краю способствует научно-исследовательская деятельность ребят по изучению истории, культуры и экологии Республики Татарстан. Обучающиеся являются неоднократными участниками научно-практических конференций, победителями и лауреатами конкурсов и фестивалей.

Так большой интерес у учащихся-старшеклассников вызывает ежегодный конкурс юных краеведов, каждый из которых посвящен различным этапам развития Казани «Казань. Шаги просвещения», «Люди нашего города», «Казань гостеприимная» и др. Победители районного этапа этого конкурса неизменно показывают высокую результативность при участии в городском конкурсе в ГДДТ им.А.Алиша. Обучающиеся ДДЮТиЭ «Простор» имеют дипломы победителей Республиканских конкурсов «Тайны родного края», «Учитель - начало всех начал», «Жить, помня о корнях своих», «Звездный Татарстан» и многих других.

Таким образом, слаженная и творческая работа педагогов ДДЮТиЭ «Простор» позволяет успешно сочетать традиционные и инновационные формы и методы работы, внося

свой вклад в формирование патриотического сознания и духовно-нравственных взглядов обучающихся, приобщать их к народной культуре.

Именно в дополнительном образовании решается практически весь комплекс воспитательных задач, стоящих перед современным образованием. В организованной совместной деятельности педагога, родителей и обучающихся возможно создание условий для формирования толерантного отношения к окружающему миру в форме единства общения и деятельности. Результатом такой работы должно стать преодоление барьеров в общении, развитие лучшего понимания себя и «других», создание возможностей для самовыражения с целью формирования миролюбия.

Список литературы

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации». - 1992. – С.114.
 2. Нигматов З.Г. Гуманистические традиции педагогики /З.Г.Нигматов/ Казань: Издательство Казанского государственного педагогического университета, 1996. – 565с.
 3. Погодина А.А. Толерантность: термин, смысл, позиция, программа//История (приложение "1 сентября") – 2002. – № 11.
 4. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде. Учебное пособие / Под ред. В.Н. Гурова, Москва 2004.
- Константинов Ю.С. Туристско-краеведческая деятельность учащихся в системе дополнительного образования детей. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2001

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Амалиева Гузель Гадилловна

Учитель истории и обществознания
МАОУ «Гимназия – интернат № 4», г. Казань

В настоящее время в России наблюдается падение уровня читательской культуры населения. Современные школьники читают мало и порой с трудом понимают прочитанное. А ведь навыки работы с текстом - умение выбирать главное и второстепенное, анализировать содержание, делать выводы - являются одними из главных в учебе и жизни.

На уроках истории в основе процесса обучения лежит работа с текстом, причем с разными видами текста. И здесь я столкнулась с рядом проблем:

1. учащиеся не могут найти необходимую информацию, проанализировать и обобщить неупорядоченные сведения;
2. не умеют использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности;
3. не обладают навыком преобразования информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма).

На уроках истории в 6 классе учащиеся могут научиться различным приемам работы с текстом. Рассмотрим приемы работы с текстом на примере изучения темы «Польша и Чехия в XIV – XV веках» (параграф 23) из учебника Е. В. Агибаловой «Всеобщая история. История средних веков», под ред. А. А.Сванидзе (2021).

Задания, связанные с поиском информации:

- найти в тексте ответ на поставленный вопрос.

Прочитать первый пункт параграфа и ответить на вопрос: «Почему о Казимире III говорили, что он получил Польшу деревянной, а оставил ее каменной?».

- найти в тексте предложение, которое соответствует иллюстрации.

Найти в прочитанном тексте, предложение, которое доказывает события, запечатленные на иллюстрации на стр. 201 «Карлов мост и Пражский град».

• найти и выписать (кратко сформулировать своими словами) определение исторического термина, понятия – индульгенция, гуситы, табориты, умеренные, папа римский, крестовый поход.

Задания, связанные с развитием устной речи:

• прочитать и ответить на вопрос, требующий не простого нахождения ответа в тексте, а определенных мыслительных операций.

Вопрос по пункту 2 «Чехия в XIV веке»: «Предположите, почему до середины XIV века в городском совете Праги не было ни одного чеха?».

• составить предложения с новыми терминами.

Задание: составить небольшой текст с использованием понятий гуситы, католическая церковь, реформы.

Задания, развивающие умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы:

• ознакомившись с текстом или слушая рассказ, выделить причины явления, события, повод к нему.

Например. слушая рассказ учителя о взглядах Яна Гуса учащимся предлагается ответить на вопрос о причинах их популярности среди народа.

• подобрать в тексте факты, доказывающие тезис.

Задание: найти в тексте факты подтверждающие, что гуситы были «народным войском» выбрать исключение.

Например, уберите 2 лишних понятия, не относящиеся к периоду гуситского движения в Чехии: 1) Ян Жижка; 2) Анна Болейн; 3) сейм; 4) умеренные; 5) Генеральные штаты.

• прочитав текст, выполнить задание, требующее умения анализировать текст, сопоставлять два и более текста, сравнивать.

Задание после прочтения 3 пункта параграфа: прочтите высказывание Яна Гуса и укажите год и событие, с которыми было связано его появление. «Не могу изменить своей совети. Если отрекусь от истины, как дерзну посмотреть в глаза народу, который я всегда учил говорить правду?».

• определять ошибки в представленном тексте.

Прочитайте текст, который содержит две фактические ошибки. «Среди восставших было два течения: умеренные и табориты. Умеренные добивались не только реформы церкви, но и всего общества. Табориты требовали упразднить привилегии церкви, упростить обряды и сделать богослужение на чешском языке».

Задания, связанные с применением нетекстового компонента - различными иллюстрациями и историческими картами.

Задание по иллюстрации «Оружие и повозка гуситов» на странице 203: опишите оружие восставших и ответьте на вопрос «Почему, имея простейшее оружие, восставшие смогли одержать победу над крестоносцами?».

Задание по карте «Гуситские войны» на странице 205: назвать соседей Чехии, основные центры гуситского движения, места и годы важнейших битв.

Конечно, на каждом уроке учитель применяет те методы, которые помогут наиболее эффективно достичь цели урока. Использование различных форм работы с текстом помогает развить в учающихся навыки аналитического мышления, умение работать с книгой и историческим документом, развивает устную и письменную речь, тем самым способствует формированию читательской грамотности учащихся

МӘКТӘПКӘЧӘ ЯШЫТӘГЕ БАЛАЛАРДА МИЛЛИ ҮЗАҢ ҺӘМ РУХИ- ӘХЛАКЫЙ СЫЙФАТЛАР ТӘРБИЯЛӘУ

Афзалова Алия Мөнәвир кызы

Жәлил бистәсенәң гомуми үсеш төрендәге
1нче “Каенкай” балалар бакчасы тәрбиячесе
Сарман муниципаль районы

Кеше өчен иң кирәкле кыйммәтләр – ата-ананың кадерең белү, олыны-оли, кечене кече итеп тану, хөрмәтләү, ихтирам итү, мохтажларга кулын сузу, начар гамәлләрдән тыелып калу. Ул сыйфатлар балачакта канга сеңдерелә һәм гомерлек гадәتكә әверелә. Кеше гомеренең беренче жиде елы бала үсешендә аеруча жаваплы. Нәниләр һәрнәрсәне йотылып, тирән кызыксынып өйрәнәләр һәм әдәплелек сыйфатларын да тиз отып үзләштерәләр. Кечкенәләрне үз-үзләрен әдәпле тоту, кешеләр белән аралашу күнекмәләренә өйрәтү бала туган көннән үк башланырга тиеш.

Тәрбия эше кешелек жәмгыяте барлыкка килгәннән бирле яши. Тәрбия дигәндә, иң беренче урынга әхлак тәрбиясен куярга кирәк, чөнки баланың киләчәк бәхете аның әхлак төзеклегенә бәйле. Бу гасырлар дәвамында тикшерелгән һәм сыналган фикер. Безне дә бит өлкән буын: “Тәүфикылы бул, ата-анаңа миһербан күрсәт, игелекле бала бәхетле була”, - дип аңлатып үстерделәр. Буыннардан күчә килгән мондый үгет-нәсихәтләр һәр гаиләдә еш кабатлансын иде, чөнки әхлак тәрбиясенә беренче орлыклары гаиләдә салынса, икенчеләре балалар бакчаларында, мәктәпләрдә үзләштерелә. Тәрбия – ата-аналарның, тәрбиячеләрнең зур осталыгын, тырышлыгын һәм түземлеген таләп итә торган дәвамлы эш ул. Ике яшыкә кадәр балалар күбесенчә гаиләдә тәрбияләнә, Димәк, әдәплелек кагыйдәләре өйдә эти-эни, әби-бабай тарафыннан өйрәтелә.

Рухи-әхлакый кыйммәтләр, милли үзаң булдыруда күренекле татар галимнәренә хезмәтләреннән файдалану да уңышлы эш итәргә мөмкинлек бирә. Шулар арасынан Ризәддин Фәхрәддинне аерата билгеләп үтәсем килә.

Ризәтдин Фәхрәддин аеруча рухи-әхлакый сыйфатлар тәрбияләүдә гаиләнең зур роль уйнавын ассызыклай. Бу урында күпкырлы талант иясенә акыллы сүзләрен искә төшерү яхшы булыр: “Гаилә өчен куела торган кагыйдәләргә элегрәк беләп, вакыты житкәндә аларны кулланган кешеләр үз гаиләләренә әдәп вә сәясәт хәлләрен күркәм рәвештә төзәрләр, икенче төрле әйткәндә, “гаилә” дип аталган кечкенә дөүләтне идарә итү юлларын табарлар. Бу сәбәптән, азмы-күпме яшәячәк гомерләргә, хәтта мәшәкать эчендә булса да, рәхәт үтәр, санаулы булган сәгатьләргә дә бәрәкәтле булыр”. Шул вакытта галим безне кисәтеп куя: “Гаилә – кагыйдәсез булса, яки булган кагыйдәсә бозылса, аның яман тәәсире бөтен милләткә таралыр, вә шул сәбәпле өстенлек урынына- түбәнлек, алгарыш урынына – артта калу нигез корыр”. Әйе, гаиләдәге әхлакы мөнәсәбәтләр кеше күңеленә гомерлек эз салып калдыралар; алар, гадәттә, артык нечкә һәм даими булалар; әлегә мөнәсәбәтләр барлык әхлакый мөнәсәбәтләнең нигез ташына әвереләләр.

Башка халыклар кебек үк, татар халкы да, милләт булып оешуның беренче баскычы итеп гаиләне күргән. Ата-ана – гаилә тоткасы, балаларга һөнәр бирү, аларны мөстәкыйль тормышка әзерләү, тискәре йогынтылардан саклау, рухи һәм физик сәламәтлекләргә турында кайгырту өчен жаваплы. Гаиләдә татулык, бер-береңне аңлау, ярдәмчеллек, миһербанлылык кебек күркәм гадәтләр хөкем сөрергә тиеш. Ата-анага мөхәббәт, туганнарны ярату, милләткә карата ихтирам хисе бала тормышында киләчәктә дә, аның алдагы язмышында да мөһим роль уйнай. Шулай ук гаилә әхлагы иманга корылган булуын онытмаска кирәк. Иң мөһиме: балалар иманлы булып үссәнәр иде. Иманлы бала беркайчан да начарлык кылмас, якыннарына авырлык китермәс. Балаларны дәрәс тәрбияләү ата-аналарның изге бурычы икәнән ассызыклап әйтү белән бергә, мондый жаваплы гамәлнең жәмәгәтчелек эше икәнән дә кат-кат искәртеп, мәшһүр галимбез Р.Фәхрәддин үзенә 1917 нче елда Оренбургта басылган “Жәвамигуль-кәлим шәрхе “ китабында болай дип яза: ” Балаларны изге итү юлы

ничек? Изге балалар күктән төшмиләр, бәлки гаиләләр эчләрендә житешәләр. Аның юлы исә – яшь вакытларыннан башлап яхшы тәрбия бирүдер. Бу эш – ата-ана өстендәге иң олуг бурычтыр...”

Шәхеснең камилләшү һәм үсүендә әхлак тәрбиясенең ролен педагогика элек-электән исбатлап, раслап килгән. Әхлак ул – кешенең эш-хәрәкәтләрендә, көндәлек тормышында билгеле бер калыпка салынган, билгеле бер кыйммәтләрдән торган сыйфат. Кеше жәмгыятьтә яши һәм тәрбияләнә. Жәмгыятьнең үзәннән, андагы шартларга бәйле ихтыяждардан, билгеле бер коллективтагы һәм жәмгыятьнең үзәндәге ижтимагый мөнәсәбәтләрдән башка гына кеше шәхесе һич тә тәрбияләнә һәм формалаша алмый. Ә менә бала тәрбияләнүче бакчада әхлак тәрбиясенең төп бурычы – балада әхлак тәҗрибәсе тудырудан тора. Яхшыны яманнан, яманны яхшыдан аера белү тәҗрибәсе кешедә яштың үк тәрбияләнә. Ул аны яши-яши, тормышында очраган вакыйгалар, процесслар аша я дәрәҗәдән китә, я жәмгыятьнең әхлак нормаларына туры килмәгән юлын сайлый. Әхлакый тәрбиянең төп бурычы – балаларга гомумкешелек кагыйдәләрен, әхлак нормаларын, жәмгыятьтә үз-үзгә тату тәртипләрен төшендерүгә төбәлгән. Безнең күпмилләтле жәмгыятебездә балаларга әхлак тәрбиясе бирү тагын башка милләт халыкларына карата ихтирам хисе тәрбияләү белән дә үрелеп алып барыла. Безнең балалар бакчасында төрле милләт балалары тәрбияләнә: үзбәкләр, эрмәннәр, татарлар һәм руслар. Бу балаларда үзләренең милләтләренә карата горурлык хисе тәрбияләү дә тәрбиячеләрнең изге бурычы. Балаларда милли үзгә тәрбияләнүгә тиеш. Үзгә рус милләтеннән булмавы өчен кимсенмишә, бала үзгә теге яки бу милләттән булуы белән горурлансын өчен, балалар бакчаларында шулай ук милли культурага игътибар итү кирәк.

Р. Фәхретдиннең шундый канатлы сүзләре бар: “Балачакта алынган тәрбияне соңрак дөнья халкы да үзгәртә алмас”. Димәк, кеше тормышында иң мөһим, иң гүзәл сыйфат булган сыйфатларны – әхлак нигезләрен без кеше яштың бала күңеленә сыйдыра белергә тиеш.

Бүггә көндә илебезнең күп халыклары алдына милли мәдәниятнең мөһим бер элементы булган туган телне яклау, аны торгызу, үстерү һәм саклау, аннан файдалана белү мәсьәләсе иң мөһим мәсьәләләрнең берсе булып килеп баса, чөнки тел ярдәмендә кешенең һәм ижтимагый төркемнәрнең уй-фикерләре формалаша. Яңа телне өйрәнү ярдәмендә бала яңа милли мәдәният белән дә таныша. Тел - шул телдә сөйләшүче халыкның мәдәниятен яклаучы да, саклаучы да. Бер гә миллиләт тә үз мәдәният кысаларында гына билкәнәп кала алмый. Шуңа күрә бүггә көндә поликультуралы жәмгыятьтә яши алуы балалар тәрбияләү Милли мәгариф системасының яңа стандартларында да төп урында тора.

Кулланылган әдәбият исемлеге:

1. Закирова К.В. “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе”, Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013. – 36.

1. Р. Фәхретдин “Нәсыйхәт”, Казан: “Мәгариф” нәшр., 2005. – 126.

2. В. Казыйханов “Тәрбияле бала”, Издательство Нижнекамского муниципального института “Чишмә” 2006. – 286.

К ВОПРОСУ О ВЫТЕСНЕНИИ ЖИВОГО СЛОВА ЦИФРОЙ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Ахмадиева Гульнара Тагировна

заместитель директора по учебной работе МБОУ «Гимназия № 174»

Слесаренко Зарина Ринатовна

Доцент кафедры Истории и педагогики ФГБОУ ВО «КГЭУ»

В Евангелии от Иоанна сказано: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог». В переводе с греческого языка слово с созвучными словами: знание, понятие,

мысль, можно перевести как логос. Поэтому наша цивилизация логоцентрична. Бог наделил человека словом, все остальные божьи создания – бессловесны. В настоящее время наблюдаются глобальные изменения в мире, влияющие на деятельность человека: науку, экономику, культуру, образование и т.д. Внедрение современных цифровых технологий в различные сферы жизни и производства постепенно вытесняют слово как основную единицу языка и речевой деятельности. Цивилизация стремится к «цифре». В зону особого внимания попадают и образовательные учреждения (школы, вузы, техникумы и т.п.).

Проникновение технологий в образовательные учреждения началось сравнительно давно (еще до появления истории, связанной с ковидом и переходом обучения на дистанционную форму). Следует пояснить, что дистанционное онлайн обучение и цифровизация образования не одно и то же. Дистанционное обучение понимается как самостоятельная форма обучения, где различные информационные технологии являются ведущим средством. Цифровизацию образования следует рассматривать гораздо шире. Оно означает использование программ, приложений и цифровых ресурсов для электронного обучения как удаленно, так и в стенах образовательного учреждения (в этом случае выполняются задания на цифровых устройствах: на компьютере или на планшете). Цифровизация применяется также и в организационных целях, например, введение электронного журнала и дневника, либо написания смс сообщения в виде информации от родителя вместо личного разговора. В 2020 году экстренный переход на удаленную форму обучения, то есть дистанционную форму обучения позволил осознать сущность цифровизационного и дистанционного образования (1). Ясным становится одно – цифра сегодня – неизбежная реальность, которой нет и не будет какой-либо альтернативы. Образовательные учреждения будут перестраиваться на новые веяния и стремиться к достижению цифровой зрелости.

Еще в далеком средневековье, до появления книгопечатного станка Гутенберга в 1440-1455 гг., когда рукописная книга считалась редкой и дорогой вещью, были распространены живые лекции. Сегодня мы наблюдаем аналогичную ситуацию, но только в новое время и в измененном обществе. По сути и в XV веке речь шла о появлении нового инструмента, как и сегодня.

Все это свидетельствует о коренном изменении или быстром переходом в развитии на новый уровень, то есть революции. В истории были три революции, в настоящее время с развитием Интернета называют еще одну – четвертую промышленную революцию. Все эти изменения так или иначе повлияли и на образовательный процесс. В конце концов выпускники школы или вуза должны быть готовыми к социальным изменениям и к современной жизни, разбираться в цифровых новшествах. Поэтому цифра сегодня плотно вошла во все сферы жизни в том числе и в образование.

Реальная картина современности такова, что с цифровыми технологиями дети знакомы с малого возраста. Практически каждый ребенок-дошкольник разбирается в компьютерах и телефонах не хуже любого взрослого. И электронные инструменты заменяют всю образовательную среду, например, бумажные книги, учителя. В то время как практика показывает, что качественное образование всегда подразумевает живой опыт взаимодействия с учителем и соучениками.

Эффективность внедрения цифры в образовательные процессы сегодня можно наблюдать в следующих направлениях:

1. С целью упрощения организационных задач. Так, например, записи в электронном дневнике позволяют учителю передать информацию, а родителю проконтролировать своего ребенка; в вузах удобно использовать при составлении расписания занятий и информирования огромного количества студентов о различных изменениях в обучении;
2. Делает образование удобным для тех учащихся, которые по каким-то причинам не могут посещать образовательные учреждения (из-за болезни);
3. Онлайн предоставляет широкий спектр возможностей для обучения или изучения (крупные онлайн-платформы, онлайн-лекции ведущих специалистов из разных стран и т.п.);

4. Возможность отрабатывать навыки в безопасной среде (например, опыты по химии, занятия по медицине в виде проведения операции).

Однако, на наш взгляд, внедрение цифровых процессов в образовательном процессе все больше отдаляет человека от простого живого слова. В настоящее время утрачивается функция коммуникации среди людей, представляющую основу социального взаимодействия, понимания. Если заглянуть в далекое прошлое, то можно увидеть, что уже в древности люди жили общинами. Это было залогом сохранения и продолжения жизни человечества (2). Сообща люди могли выжить: совместно добывали пропитание, заботились о безопасности (выживали), противостояли природным стихиям, осваивали новые земли, создавали культуру и т.п.

Постепенно общение стало фундаментом жизни древних людей. Формировался инструмент общения – язык, затем появляется письменность как показатель уровня самостоятельности культуры. Народ составляет единое цивилизационное пространство с другим народом.

В «Большом толковом словаре русского языка» (4) слово «общение» определяется как «взаимные отношения», «передача мысли», обмен информацией. Со всей своей многогранности слово – это то, что поддерживает связь между людьми, это то, что связывает людей.

В настоящее время мы наблюдаем крайне противоположную тенденцию. Научно-технический прогресс открыл неведомые ранее возможности доступа передачи информации. На смену живого общения (слова) людей пришли технические средства (телефоны, компьютеры, Интернет). Так, например, можно одним нажатием кнопки на телефонном устройстве передать «привет» своему собеседнику, либо, не выходя из дома, можно подключиться к богатейшим библиотекам мира, без каких-либо усилий найти нужную информацию в различных энциклопедиях и справочных электронных изданий.

Использование гаджетов формируют у молодого поколения узкое, клиповое мышление. Во-первых, одним нажатием пальца на техническом устройстве позволяет учащемуся добыть любую информацию, которую не нужно запоминать. Ибо в следующий раз можно проделать те же действия и получить искомое. Во-вторых, мозг перестает работать и постепенно утрачивает свои функции (логически мыслить, находить причинно-следственные связи и т.п.).

Образовательные учреждения перестают быть системой роста и образования. Они становятся закостенелой структурой, которая препятствует становлению и развитию человека как личности. Ведь как однажды было сказано: «человеческие души, талант и творчество нельзя измерить «цифрой». Но вот убить очень просто» (5). И это сегодня стремятся сделать от наших детей в нынешней ситуации. Хотелось бы вспомнить размышления Патриарха Кирилла относительно цифровизации в образовательном процессе. Глава церкви отметил, что дистанционное образование имеет негативные и «очень опасные» последствия – «когда люди обучаются вне общения с другими». Поскольку «ребенок формируется в семье, студент формируется в коллективе, в общении с профессорами, преподавателями, своими товарищами, друзьями. Поэтому помещение человека в искусственную изоляцию может, несомненно, негативно отразиться на его формировании» (3).

Цифровая форма не способна передавать знания. Она лишь транслирует компетенции. И это разные вещи. Цифра не способна развивать личность. Она превращает людей в однотипных, немеющих мыслить и анализировать существ.

Таким образом, как не парадоксально это звучала, но мир меняется, а вместе с ним меняется общество. Залогом его успешного и светлого будущего является качественное образование. Будущее любого государства – это молодое поколение. Поэтому цель образования – дать людям возможность развиваться как личности. Сохранить в основе образование живое слово как ценное и необходимо важное условие взаимодействия людей.

Список литературы

1. Что такое цифровизация образования и зачем она нужна? // Образование. – URL: <https://skillbox.ru/media/education/chto-takoe-tsifrovizatsiya-obrazovaniya-i-zachem-ona-nuzhna/> (дата обращения: 06.12.2022).
2. Кочеткова И. К., Кочеткова А. М. Слово против цифры. Гаджеты, личность, общение. – URL: <https://iknigi.net/avtor-irina-kochetkova/220933-slovo-protiv-cifry-gadzhet-y-lichnost-obschenie-irina-kochetkova/read/page-1.html> (дата обращения: 06.12.2022).
3. Глава РПЦ назвал тотальный цифровой контроль над личностью рабством // РИА новости. – URL: <https://ria.ru/20210107/patriarkh-1592228772.html> (дата обращения: 06.12.2022).
4. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: 100000 слов, терминов и выражений / С.И. Ожегов. – Москва: Мир И образование, 2015.
5. Цифровизация ведет к деградации: мнение экспертов // Первый русский Царьград. – URL: https://tsargrad.tv/articles/cifrovizaciya-vedet-k-degradacii-mnenie-jekspertov_314590 (дата обращения: 06.12.2022).

КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ

Ахметзянов Даниф Равилевич

Магистр 1 Института психологии и образования
Казанского федерального университета г.Казань

Гатауллина Алсу Солеймановна

Учитель родного языка и литературы, Политический лицей 182, Россия, г.Казань

Сайфутдинова Зухра Асхатовна

Воспитатель 1 квалификационной категории МБДОУ ЦРР д/с №7 "Золотой ключик",
Россия, г. Альметьевск

Аннотация. Актуальность данной статьи заключается в исследовании одной из важных педагогических проблем как управление качеством образования. Данная проблема касается в первую очередь учителей и руководителей школы. Качество – это комплекс свойств объекта, которые могут удовлетворять потребности, которые были установлены изначально. Качество образования предполагает в первую очередь, знания учеников, которые должны соответствовать федеральным образовательным стандартам (ФГОС), а также успешная деятельность школы и каждого сотрудника образовательной организации. Статья направлена на раскрытие основных проблем формирования качества образования, а также рассмотрены пути преодоления этих проблем. В основу методологии исследования данной проблемы были заложены такие методы как изучение литературы по теме исследования и анализ, позволившие выявить то, что многие образовательные организации не понимают, что предполагается под качеством образования. Ведь они считают, что это – лишь высокие результаты выпускников на итоговых экзаменах, но на самом деле большое значение имеет и сам образовательный процесс. Предложена теоретическая программа, в которой должны быть прописаны цели и задачи, пути реализации поставленных задач, способы повышения компетентности сотрудников образовательной организации. Особенность данной программы в том, что она будет полезна для руководителей образовательных организаций для повышения уровня качества образования.

Ключевые слова: качество образования, управление качеством, образовательные организации.

Danif R. Akhmetzyanov

Student, 1 year master of the Institute of psychology and education, Kazan (Volga region) Federal University

Elmira K. Khazieva

Student, 1 year master of the Institute of psychology and education, Kazan (Volga region) Federal University

Quality of education: the problem of formation and management

Annotation. The relevance of this article is to study one of the important pedagogical problems as quality management of education. This problem primarily concerns teachers and school leaders. Quality is a set of properties of an object that can meet the needs that were set initially. The quality of education assumes, first of all, the knowledge of students who must meet Federal educational standards (FSSES), as well as the successful activities of the school and each employee of the educational organization. The article is aimed at revealing the main problems of forming the quality of education, as well as ways to overcome these problems. The methodology of research on this problem was based on such methods as studying the literature on the research topic and analysis, which allowed us to identify that many educational organizations do not understand what is meant by the quality of education. After all, they believe that this is only the high results of graduates in the final exams, but in fact, the educational process itself is of great importance. A theoretical program is proposed, which should contain goals and objectives, ways to implement the tasks set, and ways to improve the competence of employees of an educational organization. The peculiarity of this program is that it will be useful for managers of educational organizations to improve the quality of education.

Keywords: quality of education, quality management, educational organizations.

Одной из актуальных проблем многих образовательных организаций является управление качеством образования. Данная проблема касается в первую очередь учителей и руководителей школы. Изучая проблему управления качеством образования можно выделить следующие понятия: качество образования, управления качеством, проблемы формирования качества образования.

Качество – это комплекс свойств объекта, которые могут удовлетворять потребности, которые были установлены изначально. Качество образования предполагает в первую очередь, знания учеников, которые должны соответствовать федеральным образовательным стандартам (ФГОС), а также успешная деятельность школы и каждого сотрудника образовательной организации. Причем к успешной деятельности учителя относится не только успех его учеников, но и сам процесс преподавания и условия, в которых происходит образовательный процесс. Статья направлена на раскрытие основных проблем формирования качества образования, а также рассмотрены пути преодоления этих проблем. В основу методологии исследования данной проблемы были заложены такие методы как изучение литературы по теме исследования и анализ, позволившие выявить то, что многие образовательные организации не понимают, что предполагается под качеством образования. Ведь они считают, что это – лишь высокие результаты выпускников на итоговых экзаменах, но на самом деле большое значение имеет и сам образовательный процесс [1, с.49].

Начиная с 90-х годов XX века многие педагоги стали обращать внимание на проблему качества образования. Каждый из них дает свое определение этому определению. По мнению В.М. Полонского, качество образования – это конкретная точка знаний, которыми владеют ученики образовательной организации, а также их личностные качества [2, с.14]. М.М. Поташник пишет о том, что, если выпускник достиг той цели, которая была поставлена в начале его обучение, то его образование можно считать качественным [3, с.10].

В.П. Панасюк утверждает, что качество образования можно определить по тому, какими качествами обладают ученики, в первую очередь, он имеет ввиду воспитанность школьников. Именно таким должен быть выпускник образовательной организации, чтобы потом быть полезным для общества [4, с.8].

С.Б. Шилова считает, что качественное образование – это то образование, которое будет удовлетворять потребности общества. Здесь речь идет о том, что общество требует

воспитание личности, которая обладает нравственными, профессиональными и гражданскими качествами [5, с.50].

С предыдущим педагогом мнение А.М. Моисеева не совсем совпадает, ведь он пишет, о том, что образовательные результаты в первую очередь должны совпадать с ожиданиями самих обучающихся, только потом учителей, руководство школы и, наконец, общества [6, с.13].

Исходя из этих определений, можно сделать вывод о том, что мнения педагогов достаточно разные, одни считают, что качественное образование должно удовлетворять потребности обучающихся, сотрудников образовательной организации и общества. По мнению других педагогов качество образования можно измерить определенным количеством компетенций, которые приобрели выпускники школы.

Формирование системы качественного образования является одной из ключевой образовательной проблемой. Ведь многим образовательным организациям кажется, что уровень качества образования – это высокие показатели выпускников школы на выпускных экзаменах, в то время, как показателем качества образования является сам процесс образования. Образовательный процесс включает в себя внешние и внутренние факторы. Под внутренними факторами понимается уровень профессионализма сотрудников образования и материально-информационная составляющая, а внешние факторы – это то, что касается не только образовательной организации, но и всей страны, т.е. разные обстоятельства, от которых зависит в том числе и качество образования, а также возможности страны, чтобы обеспечить качественное образование. Для того, чтобы управлять качеством образования прежде всего нужно создать программу, которая будет направлена, чтобы повысить качество образования [7, с.185].

Программа для повышения качества образования поможет руководителям образовательных организаций определить основную цель школы, задачи, пути достижения целей и реализации задач. Программа должна быть динамичной, т.е. меняться в соответствии с новыми появившимися образовательными тенденциями.

Первый раздел программы может включать в себя основные цели, задачи, ожидаемые результаты, требования к педагогам, материально-техническую и информационную базу, условия, в которых будет реализоваться образовательный процесс. Второй раздел должен содержать данные об учебной программе, которая прописывается в соответствии с ФГОС, однако, надо понимать, что это только минимум качества образования, и естественно, к этому минимуму должны прийти все образовательные учреждения. Именно поэтому школы, которые хотят повысить качество образования, ставят себе более высокую цель.

В третьем разделе могут быть описаны пути проверки результативности программы, а также каким образом применять новые образовательные тенденции, которые очень часто меняются и исходя из анализа вносить корректировки.

В заключительном разделе можно прописать пути повышения компетентности педагогов. Ведь в первую очередь они должны быть на шаг впереди для того, чтобы обеспечить высокое качество образовательного процесса [8, с.12].

Исходя из этого, можно понять, что управлять качеством – это значит, постоянно следить за новыми тенденциями образования, периодически анализировать уровень преподавания и не бояться перемен и смело вносить что-то новое в процесс образования.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что качество образования – это сложное определение, что мнение педагогов достаточно отличаются друг от друга. Одни считают, что качественное образование должно удовлетворять потребности обучающихся, сотрудников образовательной организации и общества. По мнению других педагогов качество образования можно измерить определенным количеством компетенций, которые приобрели выпускники школы. Именно поэтому на сегодняшний день существует множество подходов повышения уровня качества образования. Об эффективности можно судить только исходя из конечного результата, который покажут обучающиеся образовательной организации. Тем не менее не только это показатель качества образования, также исходя из образовательного

процесса можно говорить о качестве образования. Для повышения качества образования у руководителя должна быть определенная программа, в которой должны быть прописаны цели и задачи, пути реализации поставленных задач, способы повышения компетентности сотрудников образовательной организации.

Литература

1. Адлер Ю.Е. Управление знаниями: новые акценты поиска источников конкурентных преимуществ // Стандарты и качество. 2000. № 6. С. 48-55.
2. Методы педагогических исследований: состояние, проблемы, перспективы. Сборник научных статей, материалы Всероссийского семинара по методологии / По ред. В.М. Полонского. – М.: ИТИП, 2006. – 252 с.
3. Управление качеством образования: Практикоориентированная монография и методическое пособие / Под ред. М.М. Поташника – М.: Педагогическое общество России, 2000 – 448 с.
4. Панасюк В.П. Школа и качество. Выбор будущего. Серия: Модернизация общего образования. – Из-во: КАРО, 2003 – 384 с.
5. Шилова С.Б. Чего же мы ждем от системы экономики качества? // Стандарты и качество. 2002. № 1. С. 50-53.
6. Моисеев А.М. Основы стратегического управления школой: учебное пособие / А.М. Моисеев, О.М. Моисеева. – М.: Центр педагогического образования, 2008. – 256 с.
7. Качалов В.А. «Изоминки» систем качества предприятий России и ближнего зарубежья по ИСО 9001:1994 // Стандарты и качество. 2001. №5. С. 180-186.
8. Версан В.Г. Стандарты ИСО 9000 версии 2000 года: стратегия внедрения/ Пичугин К.В. Принцип «постоянного улучшения» в стандартах ИСО 9000 версии 2000 года // Сертификация. 2001. № 4. С. 11-16.

«ШИГЪРИЯТ ДӨНЬЯСЫ БЕЛӘН ТАНЫШУ АША ГАРМОНИЯЛЕ ҮСЕШ АЛГАН ҺӘМ СОЦИАЛЬ ЖАВАПЛЫ ШӘХЕС ТӘРБИЯЛӘУ»

**Ахметова Резеда Фаилевна,
Газизуллина Лейла Ниязовна,
Багавеева Айгуль Габделхаевна,**

Яр Чаллы шәһәренең “100нче номерлы “Алтын каурыйлы кош” балаларның танып белү, сөйләм үсешен өстенлекле гамәлгә ашыручы гомумүстерешле балалар бакчасы муниципаль автоном мәктәпкәчә белем бирү учреждениесең I квалификация категорияле тәрбиячеләре

“Кеше үзенең ана телен яхшы белмәсә, башка телгә төшенә алмас”

К.Насыйри.

Нәниләрне дәрәс итеп сөйләшергә, үз фикерләрен дәрәс итеп әйтә белергә өйрәтү, аларның сүз байлыктарын арттыру – балалар бакчасының төп бурычларынан берсе булып тора. Чөнки тел киләчәктә баланың төрле яклап белем алуына юл ача, аның фикер йөртү сәләтен үстерә һәм акыл үсешенә уңай йогынты ясый. Белгәнәбезчә, баланың теле ана теле белән ачыла, аның ярдәмендә ул тирә-юнь белән мөнәсәбәткә керә: сабыйның аң-белем дәрәжәсе үсә, дөнъяга карашы да киңәйгәннән киңәя бара. Шуңа күрә балаларны ана теленә өйрәтү, аны үз телендә ижат итә белергә, аларда милләтебезнең әдәби һәм мәдәни байлыктарына кызыксынучанлык, хөрмәт тәрбияләү эшен мәктәпкәчә яшәтән үк башлау зарури.

Бөек кешеләребез дә ана телендә дәрәс сөйләшүгә, аның бала тәрбияләүдәге урынына гаять югары бәя бирәләр. Татар халкының бөек шагыйре Г.Тукай:

И, туган тел, һәрвакытта
Ярдәмең белән синең,

Кечкенәдән аңлашылган

Шатлыгым, кайгым минем,- дип юкка гына әйтмәгән.

Бөек мәгърифәтче һәм галим К.Насыри да: “ ...Кеше үзенең ана телен яхшы белмәсә, башка телгә төшенә алмас” - дип бик хаклы рәвештә әйткән.

Тәрбия эше дәрәс оештырылганда гына бала туган халкының тел хәзинәсен тирәнтен аңлаячак.

Балаларны авазларны дәрәс әйтеп, жөмләрне дәрәс төзеп, үзләренең фикерләрен тиешле эзлеклелектә, ашыкмыйча сөйли белүләренә ирешү өчен, сөйләм үстерү юнәлешендә даими эш алып барылырга тиеш. Ә бу максатларны тормышка ашыруда нәфис сүз, әдәби әсәрләр һәм халык авыз ижаты әсәрләренең әһәмияте гаять зур.

Балаларның сөйләмен үстерү, аларның сүзлек запасын арттыру өстендә эшләгәндә халык аваз ижаты әсәрләренә, матур әдәбиятнең роле бик зур. Баланың фикерләрен аңларга, фантазиясен кинәйтергә, сүзлек запасын арттырырга, начарлык белән яхшылыкны аерырга өйрәткәндә әкиятләр, бармак уеннары, мәкаль-әйтемнәр, юаткычлар, эндәшләр, мавыктыргычлар, табышмаклар, әсәрләр, хикәяләр, шигырьләр ярдәмгә килә дә инде.

Шуна күрә без бу уку елында балалар белән эш барышында “Шигърият дөнъясында” дип исемләнгән проект эшчәнлеген тормышка ашыру өстендә эшлибез.

Проектның максаты: Шигъри әсәрләр аша балаларда туган телгә мөхәббәт тәрбияләү.

Бурычлар:

- ✓ балаларда татар телендә аралашу өчен гади күнекмәләр булдыру;
- ✓ татар теленә кызыксыну уяту;
- ✓ матур әдәби әсәрләргә кызыксыну үстерү;
- ✓ балаларның сүз байлыгын үстерү;
- ✓ мимика, ишарәләр, хәрәкәтләр, интонация тәэсирле чараларын кабатлау телгә тудыру;
- ✓ сәнгатьле итеп сөйләү күнегүләрен өйрәнү.

Балалар шигъри әсәрләрен бик яратып тыңлыйлар, тиз исләрендә калдыралар. Рифмага салынган әсәрләр балаларның эмоцияләрен чыгарырга ярдәм итәләр.

Әгәр дә бала интонацияләрен дәрәс итеп кулланырга өйрәнсә, аның сөйләм сәнгатьле булыр. Балаларның бәйләнешле сөйләмнәрен үстерүдә мнемотехника яки күрсәтмәлелек моделә методын куллану да зур роль башкара. Күрсәтмәлелек модельләрен куллану: - монологик сөйләм үстерү максатында төрле символлар, пиктограммалар, схемалар куллану-истә калдыруны жиңеләйтә, хәтерне арттыра, гомумән, балаларның уйлап сөйләү эшчәнлеген үстерә. Мнемотаблицалар : сөйләм телен үстерү буенча дидактик материал булып тора; аларны сүзлек запасын баекканда һәм сөйләм телен үстергәндә кулланырга мөмкин; хикәя төзегәндә һәм эчтәлек сөйләгәндә шигырь ятлаганда һәм табышмакларга җаваплар эзләгәндә кулланырга мөмкин.

Шигъри әсәрләрен өйрәнү барышында балаларның игътибары, сүз байлыгы арта, хәтер яхшыра; аралашырга өйрәнә; жәмгыятьтә үзән-үзе тота белүче, актив һәм сәләтле кеше формалаша; аваз культурасы, интонацияле сөйләм тәрбияләнә; бала уйланырга, нәтижәләр ясарга өйрәнә; бала проблемалы ситуацияләрен чишәргә өйрәнә: үзләрендә публика алдында чыгыш ясау аша оялчанлык, кыюсызлык сыйфатларын бетергә булыша.

Ел дәвамында бакчабызда төрле бәйрәмнәр, конкурслар үткәрәбез: “Уңыш бәйрәме”, “Әнием - күз нурым”, “Хуш киләсең, Яңа ел!” , “Нәүрүз” , “Тукай безнең йөрәкләрдә”, “Муса Җәлил шигырьләре”, “Исәнме, җәй!” һ.б.. Менә бу бәйрәмнәр оештыру да - тел өйрәнүнең зур чарасы булып тора. Чөнки бала шушы бәйрәмнәрдә алдан өйрәнгән шигырьләрен, җырларын килгән барлык кунаклар алдында матур итеп башкара.

Конкурсларда да балаларыбыз теләп катнаша. Шәһәрәбездә, республика күләм оештырылган конкурсларда безнең тәрбияләнүчеләр һәрвакыт яхшы урыннар да яулыйлар. Бу бәйгеләрдә катнашып, балалар тагын да “шомара”. Беренчедән сәләтле балалар сайланыла, сәләтләре ачыла, сәнгатьле итеп сөйләргә өйрәнә, икенчедән үз теленә карата горурлык хисләре тәрбияләнә, өченчедән баланың үзенең карата ышанычы арта, дүртенчедән

иптәшләренең чыгышларын карап нәтижәләр ясый. Поэзия балаларга яхшылыкны, игелеклелекне, гаделлекне аңларга ярдәм итә. Аларның фантазиясен устерә һәм тагын да баета. Бу исә, үз чиратында, аларда ижатка омтылыш тудыра. Төркемебездәге балаларның чыгышларын

Әмир Гатауллин күптән түгел Казандагы “Шаян-ТВ” телеканалының шигрият яратучы балалар өчен чыга торган “Тукай оныклары” ёшм Бөек Жинү бәйрәменә багышланган тапшыруларда чыгыш ясады. Талантлы Әмирне телеканалга әледән-әле чакырып торалар.

Балалар шигырьләрне тыңлап кына калмыйча, аларны сәхнәләштерергә дә бик яраталар. Мәсәлән, балалар бакчасында оештырылган “Театр атналыгында” безнең төркем балалары Габдулла Тукайның “Эш беткәч уйнарга ярый” әсәрен сәхнәләштереп күрсәтте. Шулай ук “Бала белән күбәләк”, “Кызыклы шәкерт” әсәрләрен дә бик теләп һәм оста итеп башкаралар. Әле шунсы да бар, әсәрләрне сәхнәләштергәндә баланың яшеренеп яткан сәләтләре дә ачыла.

Һәр бала да үз телендә фикерләрен төгәл, аңлаешлы, матур итеп сөйли алсын, үзенә милләте белән горурланып үссен иде дигән теләктә калабыз.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Ахтариева Разия Файзиевна

Доцент Елабужского института
Казанского федерального университета, г. Елабуга

Рахманова Алсу Рамилевна

Доцент Елабужского института
Казанского федерального университета, г. Елабуга

Шапирова Раиля Равилевна

Старший преподаватель Елабужского института
Казанского федерального университета, г. Елабуга

Около полутора лет назад в университете были определены «Паспорта исследования», где мы определили следующую тему «Развитие «навыков XXI века» в процессе профессиональной подготовки будущего учителя к воспитательной деятельности». Была определена **проблема исследования**: каким должно быть современное содержание воспитания в школе, и какими компетентностями должен обладать будущий учитель для осуществления воспитательной деятельности, чтобы развивать навыки XXI века в области воспитания в детях. Цель научного исследования: разработать модель процесса подготовки будущего учителя к воспитательной деятельности, способного и готового развивать в своем ученике «навыки XXI века».

Тогда мы и не могли представить, как измениться «набор» этих навыков с учетом реалий современного момента развития нашей страны. Вопросы воспитания обострились. Особое место в этих вопросах занимают ценностные ориентации студентов, которые выбрали своей будущей профессией учительство.

Сформировавшееся мнение, что «учитель - это человек, получивший специальное педагогическое образование, знающий свое дело в рамках сугубо профессиональной деятельности, способный дать урок, интересующийся непосредственными результатами своего труда, хороший исполнитель руководящих директив и начальственных наставлений» [1], устарело. Сегодня очень важны ценностные ориентации учителя, ибо он сможет формировать соответствующие качества в своих учениках, если эти качества есть в нем самом.

Проблема ценностей затрагивает все сферы жизнедеятельности человека и возникла уже на начальных этапах формирования цивилизации. В целом ряде исследований предпринимаются попытки осмыслить природу ценностей и способы их формирования (К.А.

Абдульханова-Славянская, Д.К. Беляев, Н.А. Бердяев, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубенштейн и многие другие). Проблемы общей аксиологии связаны с аксиологией образования (Е.В. Бондаревская, Б.С. Гершунский, З.И. Равкин, Е.Н. Шиянов и многие другие). По мнению Е.А. Коростелевой ценности существуют объективно и сами по себе, вне личностной структуры являются лишь строительной площадкой для развития личности. [1],

В условиях, когда к стратегическим национальным приоритетам «относятся сбережение народа Российской Федерации и развитие человеческого потенциала, укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти, устойчивое развитие экономики Российской Федерации на новой технологической основе, развитие безопасного информационного пространства» [3] особо важным становится определение форм и методов формирования ценностных ориентаций будущего учителя с учетом требований современных условий. Возникает резонный вопрос «А какими ценностными ориентациями должен обладать студент, будущий учитель, нацеленный на работу с современными школьниками?». Ответ на данный вопрос можно найти в обновленных ФГОС ООО, которые начали реализовываться с 1 сентября этого года. Этот документ отвечает на вопрос «что конкретно школьник будет знать, чем овладеет и что освоит». [2] Эти стандарты направлены и на «обеспечение личностного развития учащихся, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое воспитание. Стандарты также содержат детализированные и конкретизированные личностные результаты» [2]. Для нас важно, что требования к результатам образовательной программы сформулированы в категориях системно-деятельностного подхода. Это отражается в ориентации на формирование системы ценностей и мотивов: «ценностное отношение», «уважительное отношение», «интерес к...». и особое отношение в стандарте уделяется формированию российской гражданской идентичности, что стало особенно актуально в процессе ведения нашей страной специальной военной операции.

С целью выявления представлений студентов, обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» в Елабужском институте КФУ о наиболее значимых ценностях, в октябре текущего года был проведен опрос 123 респондентов, обучающихся на первом курсе. Было предложено назвать 5 ценностей и проранжировать их по степени значимости (от самой важной к менее важной). Особое место в этом перечне заняла ценность «семья», она присутствует во всех ответах студентов и, как правило, занимала позицию наиболее важной ценности. На наш взгляд, это очень хорошо, ибо через семью в молодом человеке могут быть сформированы и другие значимые ценности. Но при этом мы понимаем, что студенту, который только что поступил в институт и приехал в другой город, не хватает семейного тепла и это обостряет понимание ценности семьи. Через годы такое отношение может измениться.

На второе место по значимости студенты отнесли такую ценность, как «здоровье», отмечая, что важно и физическое и моральное здоровье. В примечаниях студенты указывали, что понимают, что без здоровья жизнь будет другого качества и первоочередными задачами станет лечение или приспособление к жизни больного человека.

На третьем месте студенты называют «любовь» и подразумевают под ней любовь к близким, любовь к другому человеку, любовь к своему делу, любовь к детям. Обсуждая результаты нашего опроса со студентами, удалось услышать мнение, что главное в работе с детьми «это любовь к ним, ибо без нее теряется смысл педагогической деятельности».

На четвертом и пятом месте соответственно студенты назвали «самореализация» и «материальное благополучие» соответственно. Студенты называли и такие ценности как «свобода», «успех», «счастье». В нескольких ответах, это 13 ответов, а это 10% от выборки, встретилась ценность «гражданственность». Конечно же, это отражает необходимость работы в данном направлении.

Методы и формы формирования ценностных ориентаций будущего учителя в современных условиях многообразны. Эффективными будут те, в которых активное участие

примут сами студенты, как на этапе подготовки, так и на этапе проведения этих видов деятельности.

На наш взгляд, в формировании ценностных ориентаций будущего учителя в современных условиях имеет значение проект нашего института «Ассистент учителя», который реализуется третий год. Студенты третьего курса становятся ассистентами учителей - предметников, которые работают в Университетской школе при Елабужском институте КФУ и помощниками классного руководителя в конкретном классе. В «Методических рекомендациях о реализации проекта «Ассистент учителя» в Елабужском институте КФУ определены следующие цели: развития общеобразовательной школы «Университетская» ЕИ КФУ (далее – Школа) как площадки трансфера образовательных технологий; повышения качества подготовки учеников Школы и студентов ЕИ КФУ, обучающихся по педагогическим направлениям подготовки; повышения престижа и интереса студентов к современной сфере образования как высокотехнологичной и наукоемкой отрасли; совершенствования форм «педагогической» профорientации.

Список литературы.

1. Коростелева Е. А. Формирование профессионально-ценностных ориентаций у будущего учителя технологии : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 : Липецк, 2002 226 с. <https://www.dissercat.com/content/formirovanie-professionalno-tsennostnykh-orientatsii-u-budushchego-uchitelya-tekhnologii>
2. Обновленные федеральные стандарты начального и общего основного образования: какие нововведения? <https://xn--80aabzf4acrw.xn--p1ai/obrazovatelnye-standarty/obnovlennyy-fgos-s-01-09-2022/>
3. Стратегические приоритеты в сфере реализации государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" до 2030 года (в ред. Постановления Правительства РФ от 07.10.2021 N 1701) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_286474/7cdb6b823c28cffc11772942395c6357491e784f/

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ВТОРИЧНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ СРЕДСТВАМИ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Багаутдинов Альберт Альбинович,

Доцент кафедры английской филологии и межкультурной коммуникации
Елабужского института Казанского федерального университета,

Язлюдова Огулбег

студент группы 9117 факультета филологии и истории
Елабужского института Казанского федерального университета,

Появляясь на свет человек, по своим социальным характеристикам, является еще только «заявкой» на (полноценного) члена общества. Маленький человек проходит долгий путь взросления и становления (самодостаточной) личности, постоянно «синхронизируя» себя с обществом в процессе социализации. Образовательные институты, по сути, выступают своеобразными лифтами в социализации человека.

Для того, институт образования получил «потребителя образовательных услуг», «актера социализации», или, проще, ребенка (если это не ясли и садик), у него должно уже быть какое-то «основание» личности. В теории языка – первичная языковая личность. Как правило, это, в среднем, возраст 5 лет. Первичная языковая личность – это (маленький человек), владеющий родным языком (и понимающий его). Она формируется в микросреде родной (национальной) культуры и (в современном мире) с помощью массовой культуры. С этим маленьким человеком и имеет дело (общеобразовательная) школа.

В процессе изучения других (неродных) языков призвана может сформироваться вторичная языковая личность. Ее особенностями является наличие такого (языкового) сознания, в структуре которого выстраивается соответствие между правилами и нормами родного и иностранного языка. Применительно к нашей учебно-практической ситуации – это

«модификация» личности обучающегося, которая происходит в процессе изучения неродных языков (в нашем случае – русского и английского).

Национально(языковая) личность, как уже было отмечено выше, формируется в результате языкового образования в этносоциальной среде. Из этой среды человек усваивает базовые доминанты, морально-этические нормы, в целом определенный образ мира. (Национально-этническая) картина мира таким образом, выступает первичным основанием, базисом для дальнейшего освоения окружающего мира, формирующим (в трактовке одного из авторов) человека этнического – носителя культурно-языковых ценностей, знаний, отношений и моделей поведения.

В образовательной ситуации би- и три- и полилингвизма (характерной как для студентов из Таджикистана, так и в образовательной практике в Республике Таджикистан) изучая иностранный язык человек встречается с другой культурой, традициями, обычаями, нормами, правилами и практиками социальных взаимодействий, отличными от присущих его культуре. Изучающий неродной язык должен не только усвоить новые слова, фразы, предложения, но и изучить и принять нормы, правила и регулирующие жизнь изучаемого языкового сообщества, вступить в межкультурную коммуникацию. Педагогическая практика одного из авторов и данные исследований показывают, что без учета особенностей родного и русского языка выстроить эффективный образовательный процесс крайне сложно [Гаджиева С.А., 2006].

Способствовать налаживанию межкультурного взаимодействия, по мысли авторов может правильно «препарированная» национальная культуры. Для этого нужно найти похожие культурные реалии. Перспективной областью для поиска, по мысли авторов, является устное народное творчество, фольклор, сказки, содержащие узнаваемые для изучающих язык и культуру мифопоэтические образы.

Ряд персонажей народных сказок являются архетипическими образами, так или иначе присутствующими в народном фольклоре. Можно привести пример девушки-полусироты, живущей с нелюбящей ее мачехой. Несколько похожий известный персонаж туркменского фольклора – Ак Памык (она не была сиротой) и, в русском – девочка из сказки Крошечка-Хаврошечка. Похожий узнаваемый персонаж в англоязычной массовой культуре – Белоснежка.

Использование архетипических образов народной сказки в педагогической практике, по мысли авторов может способствовать созданию межкультурных «мостиков», необходимых для успешного осуществления процесса межкультурной коммуникации.

Список литературы

1. Багаутдинов А.А. Язык как метатеоретический концепт и конструктор образа социокультурной реальности: монография/А.А. Багаутдинов. – Альметьевск: АГНИ, 2020. 160 с.
2. Гаврилова О.В. Вторичная языковая личность – результат обучения иностранным языкам [электронная версия] URL: <http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/1860/1/1990-1993.pdf> (дата обращения: 06.12.2022).
3. Гаджиева С.А. Обучение грамматической стороне устной английской речи студентов многонационального неязыкового вуза на начальном этапе // Автореф. дисс. на соиск. уч. ст. канд. пед. наук. - Махачкала, 2006. - 26 с.
4. Романовская О. Е. Социокультурная адаптация иностранных студентов в российском вузе в контексте академической мобильности / О. Е. Романовская, Д. М. Ильина // Поволжский педагогический поиск : научный журнал. - 2019. - No 2 (29). - С. 62-68.
5. Рублик Т.Г. Языковая личность и ее структура [электронная версия] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovaya-lichnost-i-ee-struktura> (дата обращения: 06.12.2022).

ПРОФИЛАКТИКА ОСТЕОПОРОЗА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Баймурзина Виля Искандаровна,
профессор Стерлитамакского филиала
Уфимского университета науки и технологий,

Последние десятилетия характеризуются ухудшением здоровья населения Российской Федерации. Все больше увеличивается количество хронически больных среди школьников, что вызывает тревогу за их будущее. На современном этапе продолжительность жизни россиян невелика, поэтому необходимо со школьного возраста формировать у детей понятие «здоровый образ жизни», научить их бережно относиться к своему здоровью как к ценности, прививать привычки вести здоровый образ жизни. Среди болезней, присущих школьному возрасту, особо выделяются заболевания костей. Профилактика костных заболеваний является актуальной проблемой, стоящей перед образованием и здравоохранением. На это указывает и ряд государственных документов. Источниками права по обеспечению охраны и укрепления здоровья детей на территории Российской Федерации являются ратифицированные Российской Федерацией международные нормативно-правовые акты, Конституция Российской Федерации, Постановления Российской Федерации, законодательные акты субъектов федерации, ведомственные нормативно-правовые документы, постановления глав администрации и местного самоуправления, а также внутренняя документация учреждений: Конвенция ООН о правах ребенка, обязывающая государства-участников обеспечивать защиту и заботу детей, включая охрану здоровья (Конвенция ООН о правах ребенка, 1990), Конституция Российской Федерации (статья 41) выступает гарантом реализации права каждого на охрану и укрепления здоровья (Конституция РФ от 12 декабря, 1993). Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» закрепляет за ребенком все права человека и гражданина в соответствии с Конституцией Российской Федерации. Статья 8 устанавливает государственные минимальные социальные стандарты основных показателей качества жизни детей, статья 10 регламентирует обеспечение прав детей на охрану здоровья; статья 14 определяет меры по защите ребенка от информации, пропаганды и агитации, наносящих вред его здоровью, нравственному и духовному развитию (Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации, 1998).

В статье 41 Охрана здоровья учащихся Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» в п. 5 сказано о необходимости организации и создания условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, для занятия ими физической культурой и спортом» (Федеральный закон «Об образовании», 2016). Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования в п. 10 Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования ставит задачу формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни (ФГОС начального общего образования, 2009).

В Указе Президента Российской Федерации В. В. Путина «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» поставлена цель добиться увеличения доли граждан, ведущих здоровый образ жизни (О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года, 2018). Для её достижения в издательстве «Просвещение» разработан учебно-методический комплекс (УМК) «Здорово быть здоровым» (Погожева А. В., Мошнина Р. Ш., 2020).

СанПин 2.4.2.2821 – 10 от 29.12.2010 г., зарегистрированный в Минюсте России 03.03.2011 г. рег. 1993 перечисляет основные требования по охране здоровья школьников.

Одной из задач общеобразовательной школы является создание условий для вовлечения детей и их родителей в профилактику остеопороза уже с первого класса начального образования. У каждого ребенка необходимо формировать понимание о значимости здоровья, воспитание у них стремления к здоровому образу жизни с акцентом на здоровое

питание, богатое белком, кальцием и витамином D, а также на регулярное занятие физической культурой для профилактики остеопороза и переломов костей в будущем.

Еще один очень важный момент: учёт особенностей психического развития детей младшего школьного возраста в ходе подготовки и проведения занятий.

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Высокая сензитивность (чувствительность на внешние раздражители, ощущения) этого возрастного периода определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития ребенка. Знание и учёт психологических особенностей данного возраста позволит правильно выстроить учебно-воспитательную работу в классах.

Исследователи выделяют следующие психологические особенности младшего школьника:

- дальнейшее физическое и психофизиологическое развитие ребенка;
- совершенствование работы головного мозга и нервной системы;
- неустойчивость умственной работоспособности, повышенная утомляемость;
- нервно-психическая ранимость ребенка;
- неспособность к длительному сосредоточению, возбудимость, эмоциональность;
- развитие познавательных потребностей;
- развитие словесно-логического, рассуждающего мышления;
- изменение способности к произвольной регуляции поведения.

Основной особенностью данного периода является коренное изменение социальной ситуации развития ребенка. Он становится общественным субъектом и имеет социально значимые обязанности, за выполнение которых получает общественную оценку.

В этом возрасте происходит увеличение роста и веса, выносливости, жизненной ёмкости лёгких идет довольно равномерно и пропорционально. Костная система младшего школьника ещё находится в стадии формирования – окостенение позвоночника, грудной клетки, таза, конечностей ещё не завершено, в костной системе ещё много хрящевой ткани. Процесс окостенения кисти и пальцев в младшем школьном возрасте также ещё не заканчивается полностью, поэтому мелкие и точные движения пальцев и кисти руки затруднительны и утомительны. Происходит функциональное совершенствование мозга: развивается аналитико-систематическая функция коры; постепенно изменяется соотношение процессов возбуждения и торможения: процесс торможения становится все более сильным, хотя по-прежнему преобладает процесс возбуждения, и младшие школьники в высокой степени возбудимы и импульсивны.

Младший школьник переходит от игровой деятельности к учебной, в которой формируются основные психические новообразования. В связи с чем, рекомендуется на занятиях чередовать учебную деятельность с игровой деятельностью.

Занятия необходимо проводить с детьми в разных формах – индивидуально, в паре, группе, коллективно. Для усвоения материала важна активность ребенка в процессе понимания, преобразования и творческой переработки материала.

Учителю мы рекомендуем:

- Создать условия для смены видов деятельности, отличных от учебной, обеспечивая продуктивный отдых.
- Обеспечить непринужденную и доброжелательную обстановку, способствующую раскрепощению и снятию напряжения.
- Без принуждения вовлекать обучающихся в процесс занятий, педагогически целесообразно чередуя ролевой функционал участников.
- Всячески поддерживать и поощрять детское соучастие и инициативу в подготовке и проведении занятий.
- Умело организовывать психологический настрой на занятии, пробуждая интерес, любопытство, возбуждая радостное ожидание предстоящего события.
- Гибко выстраивать структурные части занятия, своевременно улавливать изменения в настроении детей и вносить необходимые коррективы.

- Наличие четко продуманной логики занятия, продумать наглядность, преимущество информации, вызвать эмоциональный отклик обучающихся, формирование интереса к своему здоровью.

- Формирование интереса к содержанию занятия, приобретению знаний связано с переживанием младшими школьниками чувства удовлетворения от своих достижений. Поэтому на каждом занятии это чувство должно подкрепляться одобрением, похвалой ведущего, который должен подчеркивать даже маленький успех ребенка, самое маленькое его продвижение не должно остаться незамеченным.

- Под влиянием формирования интереса к профилактике остеопороза происходит постепенный переход от познания внешней стороны явления к познанию его сущности. В нашем случае от общего к частному, т.е. от общего представления об организме осуществляется переход к изучению скелета и способам его профилактики. Поэтому ведущему с немедицинским образованием необходимо тщательно изучить эту проблему, чтобы он мог на понятном языке объяснять детям.

- В ходе проведения занятий продолжается у детей развитие теоретического мышления, поэтому необходимо формировать научные понятия. Теоретическое мышление позволяет младшему школьнику решать задачи, ориентируясь не на внешние, наглядные признаки и связи объектов, а на внутренние, существенные свойства и отношения. В связи с чем, наглядно показать взаимосвязь органов в организме, где скелет выполняет функцию опоры, подкрепления органов.

- У младшего школьника появляется новый уровень самосознания – осознание себя не только как мальчика, сына, друга, ученика, но и социального Я, то есть себя в обществе. Он начинает понимать свою ответственность за себя, за свое здоровье. С ним общение надо строить как с партнером, а не как с дошкольником.

- Среди разнообразных социальных мотивов учения главное место у младшего школьника занимает мотив получения высоких отметок. Они являются источником поощрений, залог его эмоционального благополучия, предмет гордости. Одобрение, поощрение, похвала – методы эмоционального воздействия должны присутствовать на каждом этапе занятия.

- Очень часто притязания ребенка не совпадает с его развитием, способностями, возможностью. В таком случае внутриличностные проблемы ребенка обостряются. Необходимо быть чутким ко всем, в ходе занятия постоянно опосредованно наблюдать за психологическими и физическими состояниями детей, их настроением для своевременной коррекции упущений.

Таким образом, эффективность профилактики остеопороза у младших школьников возможна при регулярных занятиях с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей.

Список литературы

1. Конвенция ООН о правах ребенка: ратифицирована Постановлением ВС СССР от 13.06.1990 № 1559-1

2. Конституция РФ от 12 декабря 1993 г. // Собрание законодательства Российской Федерации. 2009. №4. – 64 с.

3. Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации: Федеральный закон от 24.07.1998 (ред. от 28.11.2015) № 124-ФЗ

4. Федеральный закон «Об образовании» от 03.07.2016 № 286 – ФЗ

5. ФГОС начального общего образования // Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373

6. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» 7 мая 2018 г.

7. Погожева А. В., Мошнина Р. Ш. Здорово быть здоровым. 1 – 4 классы. Учебное пособие [Текст] / А. В. Погожева и др. – М.: Изд-во Просвещение, 2020. – 143 с.

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ЧЕЛОВЕКА В ДВУЯЗЫЧНОЙ АТМОСФЕРЕ

Байрашева Фарида Сагировна

учитель начальных классов

МАОУ «Основная общеобразовательная школа № 30», г.Казань

Современный период развития методики преподавания языков характеризуется обостренным интересом к культураносной функции языка, к обучению языку как средству приобщения к национальной культуре.

В современной системе поликультурного образования также значительное место отводится изучению родного языка, который является основным средством передачи подрастающему поколению социокультурного опыта этносов, человечества в целом в процессе включения их в систему образовательных языков и формирования у них социально-этнических гражданских качеств.

“Язык - это клад, передающий из века в век, из поколения в поколение традиции, философские взгляды, историю... - все богатство души народа” - писал Г.Баширов.

А К.Д Ушинский утверждал: “В языке одухотворен весь народ и его родина, вся история духовной жизни”.

На иностранном языке нельзя привить ребенку присущие народу перечисленные выше богатства души народа. Только народ, сумевший сохранить свой язык, сохранится как этнос, а иначе ему грозит исчезновение с исторической арены как нации. Язык – сильное оружие любого народа, его будущее, его жизнь, красота и богатство.

В связи с этим особенно острой является проблема сохранения и развития языков народов России в поликультурном социуме. Такое построение образовательного процесса расширяет возможность возрождения языка и культуры коренных народов, проживающих в регионе. Равноправие при изучении языков - корень овладения национальной культурой, а для этого надо вести борьбу за чистоту и сохранение каждого языка.

Как научить детей любить родной язык, уважать русский язык, проживать в мире и согласии, ценя культуру не только своего народа, но и другого народа?

В нашей школе ребенок билингвен, бикультурен. Нужно грамотно выстраивать методику, чтобы ребенок билингв успешно овладел родным языком, вторым языком и культурой народа, с которыми его народ веками проживает вместе.

Внедрение билингвизма в образование детей выступает как условие их успешной адаптации к иным условиям жизни. Выходом из проблем языковых барьеров в поликультурном образовании может стать построение такой системы образования, которая в своем содержании имела бы национальный компонент, опирающийся на идеи диалога культур, полилингвизма, современные ценностные ориентации личности и общества, позволяющие развивать свою культуру представителям всех региональных этносов.

Межкультурная коммуникация (диалог двух культур) также может быть реализован на базе родной культуры. Следовательно, родная культура является той базой, которая делает возможным приобщение личности к культуре другого народа, изучению и пониманию ее с помощью языка. Результатом коммуникативного и социокультурного развития учащихся должна быть межкультурная компетенция, которая подразумевает и социальную интеграцию личности в иную культуру, и обретение ею личного и национального достоинства.

Хорошие результаты в интенсификации процесса обучения и воспитания поликультурной личности дает методика сопоставительного изучения русского и татарского языков, разрабатываемая профессором Харисовым Ф.Ф. Самый простой пример: изучая тему «Наречия», ученики получают задание: узнать, как наречия используются в «Русско-татарском словаре»; это также может быть, например, эпиграф из В.Брюсова и Г.Тукая о родном языке, прозвучавший в начале урока, который задает тон всему уроку.

Современная культура - это культура диалога. Обучение «способу согласования» «своего» и «чужого», способу овладения языком других культур возможно через дополнение содержания образовательной области «Филология» образовательными программами, отражающими литературные связи родного и русского народов, приобщающими к культурным достижениям другого народа, показывающими, как в родной и русской литературах отражаются сходные социальные и эстетические явления, содействующими включению носителей русской культуры в уникальный мир проживающих в России этносов, формированию уважительного отношения к другим народам.

Это программы:

1. Основанные на параллельном и сопоставительном изучении:

а) творчества русских писателей и писателей родной литературы:

-Пушкин - Тукай, Пушкин-Аббай, Лермонтов - Аббай, Чехов - С.Агиш и т.д.

-Переводы А.Ахматовой, Г. Тукая

- Русские писатели о Востоке и другие

б) предметов материальной культуры (одежда, утварь и т.д.) на уроках изобразительного искусства, технологии;

в) обрядов родного и русского народа;

г) проведение праздников одной общины с обязательной поддержкой других, поэтому знакомство с различными народными культурами следует проводить по следующим параллелям:

- народная философия как основа существования этнокультуры;

-человек в природе: отношения с космосом, природой (народный календарь); правила поведения в природе;

- семья, отношения к родству и его значимость, взаимоотношения между членами семьи; народное искусство: игрушка, костюм, жилище;

- отношение с другими народами;

- народная медицина, физическое воспитание;

- этноэтикет; табу: система запретов;

- народные традиции, обряды, ритуалы;

- ценностные ориентации.

(Для примера: опыт параллельного изучения этнокультур на уроке русского языка проводится беседа, словарная и грамматическая работа над текстами о русских народных промыслах (гжель, дымковская игрушка, павлово - пасадыские платки) и татарских народных промыслах (ичиги).

2. Это может быть диалог культур различных эпох, помогающий ощутить восхищение, сострадание, симпатию к героическим событиям в истории другого народа, творцам истории; проследить авторов учебников, которые дают искажение фактов истории другого народа.

3. Это могут быть программы, ориентированные на передовые достижения в современной мировой культуре и культуре национальной, в которых закладывается все многообразие духовных ценностей человечества и народа, к которому принадлежит данный индивид.

Человек и его феномен - основа развития вселенной. Если прекращается общение, исчезает история и народ. Только выйдя за рамки своей культуры, то есть столкнувшись с другим мировоззрением можно увидеть различия. Особая ценность диалога культур состоит в уникальной возможности увидеть себя «глазами» другой культуры. Диалог, основывающийся на равноправии культур, позволяет сохранить многоцветность культур посредством взаимного восприятия и обмена ценностями этих культур. Диалог-символ межличностного взаимодействия и общения. Диалог - творческий процесс и, как любая творческая попытка, он может состояться или не состояться.

Список литературы

1. Безюлева Г. В., Шеламова Г. М. Толерантность: взгляд, поиск, решение. -М.: Вербум-М, 2003, 151 с.
2. Беленькая Л.И. Ребенок и книга: О читателе восьми девяти лет. - М.: Книга, 1969. - 167 с.
3. Белинская Е. Система ценностей личности в перспективе толерантности //Е.Белинская //Век толерантности: Научно-публицистический вестник, 2000. - Вып. 5. — 61-72с.

ЭТНОПЕДАГОГИКА КАК АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ РЕСУРС ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Баубекова Замира Джураевна
профессор Университета «Туран-Астана»,
доктор педагогических наук
г.Нур-Султан, Казахстан

Основными параметрами личностного развития молодёжи можно считать его ориентацию на общечеловеческие ценности, гуманизм, интеллигентность, креативность, активность, чувство собственного достоинства, независимость в суждениях. Программа духовного возрождения общественного сознания «Рухани жаңғыру» [1] ориентирует на разработку системы воспитания для формирования специалистов новой формации, которые могут осваивать современные отечественные духовные ценности, глубоко понимать мировые тенденции, конструктивно мыслить и способны к деятельности в конкурентной среде. В этом контексте становится естественным интерес к поиску и разработке новых методов формирования личности, соответствующей запросам общества, отвечающей требованиям современности. Развивающееся международное сотрудничество увеличивает потребность в повышении уровня взаимопонимания между представителями разных культур, взаимообогащению и взаимобмене знаниями, опытом, культурными традициями, росте национального самосознания и т.д. В настоящее время утверждается аксиологизация как концепция ценностно-смысловой регуляции жизнедеятельности человека, основанной на дифференциации поведения и жизненных устремлений личности в соответствии с имеющейся системой ценностных представлений. В этом плане, в условиях трансформации духовных ценностей, этнопедагогика является аксиологическим ресурсом образования.

На основании изучения и анализа научно-педагогической литературы можно утверждать, что понятие «аксиологический ресурс» (аксиологический от греч. *axia* – ценность и *logos* – слово, понятие, учение) – имеющий отношение к ценности или к теории ценностей стало чаще встречаться в научных работах. Аксиологический ресурс представляет собой источник ценностей, связанных с социокультурными факторами и личностью, использование которого при определенных условиях позволяет получить желаемый результат.

Таким образом, в содержании этнопедагогики создается аксиологическое поле, составляющими которого являются ценностные сферы разных этнокультур, атмосфера мира и согласия, уважения, дружбы и т.д. В этом ракурсе этнопедагогика связана со многими науками: психологией, философией, историей, политологией, социальной антропологией, культурологией и т.д. С этнопедагогикой тесно связана этносоциология, которая определяется как научная дисциплина, изучающая социальные процессы в разных этнических средах и этнические процессы в социальных группах. Общество должно знать, на какой тип государственного устройства ориентированы социальные слои разных народов. Эти и другие вопросы, связанные с этническими интересами и ориентациями, составляют область совместного изучения этнопедагогов и этносоциологов. В трудах известных ученых социологов Биекенова К.У., Аженова М.С., К.Г. Габдуллиной, Жаназаровой, З.Ж. Забировой

А.Т. Буракановой Г.М. и др. акцентируется внимание на духовно-нравственных проблемах, вопросах формирования мировоззрения молодежи.

Так, в монографии известного ученого К.Г. Габдуллиной «Казахстан и современный мир» отмечено, что исследование этнических особенностей социализации молодежи ближе всего к социологии, поскольку свойства национальной культуры и свойства составляющих этноса индивидов не тождественны, между культурологическими и психологическими исследованиями этноса всегда существуют определенные расхождения [2].

Юдина О.И. предлагает определить содержание этнопедагогике как аксиологического ресурса образования по нескольким параметрам:

1. Этнопедагогика – это сфера пересечения многих наук о человеке, в ней соединяются воедино знания из таких наук, как этнология, этнопсихология, культурология, антропология и т.д., формируется разностороннее, комплексное и системное представление о человеке и закономерностях его развития, о факторах, влияющих на формирование и становление человека как личности, как субъекта этнокультурного пространства.

2. Этнопедагогика позволяет формировать этническую идентичность личности, одну из составляющих этнического (национального) самосознания [3].

В своей статье «Этноконфессиональные отношения в Казахстане: особенности и перспективы» Канания Габдуловна Габдуллина обращает внимание на тесную взаимосвязь этнопедагогике с этносоциологией, которая тоже изучает проблемы этнического самосознания и национального характера. Этносоциология выявляет социокультурные потребности, социальные установки, межличностные отношения, поведенческие модели (стереотипы), ценностные ориентации народов, проявления моральных факторов, особенности обычаев, технологию социализации личности, особенности проявления менталитета и др. Социология дает этнопедагогике знание о социальной среде формирования личности, группах общества, социальных отношениях [4].

У каждого народа есть свой идеал личности, семья как главная ценность, стремление воздействовать на личность, дабы приблизить ее к идеалу совершенного человека своего этноса, гуманистический характер формирования личности с использованием общих факторов воспитания, включающих ребенка в жизнедеятельность своего народа и т.д.

В статье «Общество: прогресс и регресс» академик Габдуллина К.Г. акцентирует внимание на том, что в различных странах этнос можно рассматривать как фактор социализации разного уровня. В национальных государствах, где подавляющее большинство жителей принадлежит к одному этносу, он - макрофактор. В том случае, когда какой-либо этнос представляет собой компактно проживающее или интенсивно общающееся национальное меньшинство в том или ином поселении, он - микрофактор.

Известный социолог отмечает, что социокультурные изменения в современном трансформирующемся обществе определили особенности этнической социализации в современных условиях, исходным принципом которой становится принцип диалога культур [5]. Здесь общечеловеческие ценности (гуманизм, свобода, семья, долг, ответственность, честь, достоинство, гостеприимство, совесть, благородство, милосердие, сострадание и т.д.) являются абсолютным стандартом для людей всех культур. Они есть у каждого народа и воплощены в народных сказках, песнях, поговорках, помогают узнать культуру наших предков, ощутить преемственность между поколениями.

Характерная для Казахстана культурно-ценностная идентификация на протяжении многих столетий была связана именно с семьей, которая выражается в общенациональном единстве ценностей семейного воспитания, производных от базовых социокультурных ценностей. Изменения не только ценностных приоритетов казахстанской семьи, но и самой семьи, как социального института, происходят под влиянием трансформации социокультурной ситуации на рубеже XIX–XX и XX–XXI вв. Хотя ценные мысли о семье и семейном воспитании были высказаны ещё раньше. Так, в произведении Кайковуса «Кабуснаме» в главе «О знании обязанностей родителей» учёный подчеркивает, что каждый родитель должен дать своим детям образование, воспитание и ремесло, потому что в мире

нет лучшего наследия, чем воспитание. Аль-Фараби сравнивал значение наставника в жизни человека с работой государственного деятеля. Первыми воспитателями и наставниками ребенка являлись, по его мнению, родители, от которых зависело, насколько он будет подготовлен к дальнейшей жизни. Ахмед Югнаки в трактате «Дары праведных» подчеркивал, что в семье надо учить ребёнка быть «ближе к умным людям», которые помогут в трудную минуту обрести полное счастье.

Педагог-просветитель Ы.Алтынсарин важнейшим источником нравственного воспитания в семье считает устное народное творчество, отражающее жизнь и быт, патриотизм, традиции и обычаи народа. Об этом свидетельствует «Киргизская хрестоматия» Ы. Алтынсарина, в которой представлены сказки, былины, пословицы, нравоучительные статьи с конкретным нравственно-этическим воспитательным содержанием[6].

Национальные ценности представляют совокупность духовных идеалов представителей тех или иных этнических общностей, в которых находит отражение их историческое своеобразие, совершенствуется отношение человека к окружающей действительности, регулируется поведение и жизнедеятельность представителя той или иной этнокультуры. В этнопедагогике национальные ценности отражаются в народном фольклоре, в поговорках, пословицах, легендах, эпосах, песнях и т.д. Нужно отметить, что у каждого народа свой перечень национальных ценностей и того, что можно отнести к ценностям. У каждой нации своя мораль, руководствуясь которой и происходит отбор того, что будет переведено в разряд ценностей, т.е. этнопедагогика выступает аксиологическим ресурсом трансформации национальных ценностей.

Одним из ценностных ресурсов семейного воспитания казахов является обычай «бел көтерер» - угощение для пожилых, которые нуждались в заботе, особом уходе. Для них готовили угощение: казы, сливочное масло, жент, кумыс, творог, мед и т.д. Продукты готовили и приносили дети, соседи, близкие. Аксакалы и бабушки выражали свою признательность «батой» (благодарностью).

Казахи говорят: «Жас келсе іске - кәрі келсе асқа» (молодой пришёл на подмогу, а пожилому готовьте угощение), «Қарты бар үйдің қазынасы бар» (пожилой человек в доме – сокровище данной семьи). Эти пословицы служат подтверждением того, что люди пожилого возраста олицетворяют мудрость и являются хранителями житейского опыта и этнокультуры.

Если в стране нет своих традиций, то люди будут изучать и принимать культуру, обычаи и устои других стран. Психологи утверждают, что ребенку семейные традиции очень важны, т.к. сохраняется связь между поколениями и теплые отношения между самими родителями и детьми. Традиции и обычаи в семье функционируют во всех социальных системах и являются необходимым условием их жизнедеятельности.

Таким образом, вышеперечисленное утверждает этнопедагогика как аксиологический ресурс, который может удовлетворить потребность равноправия различных этнокультурных групп через ценностные ориентиры личности, через освоение этнокультуры. Результатом этого может стать достижение подлинного взаимопонимания, состоящего не только в понимании представителя другого этноса, но и в понимании его как личности.

Список литературы

1. Статья "Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания"// https://www.akorda.kz/ru/events/akorda_news/press_conferences/statya-glavy-gosudarstva-vzglyad-v-budushchee-modernizaciya-obshchestvennogo-soznaniya
2. К.Г.Габдуллина. Казахстан и современный мир. Монография. Алматы. 2001. -107с.
3. Юдина О.И. ЭТНОПЕДАГОГИКА КАК АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ РЕСУРС ОБРАЗОВАНИЯ // Фундаментальные исследования. – 2014. – № 8-2. – С. 492-495;
4. К.Габдуллина.Этноконфессиональные отношения в Казахстане: особенности и перспективы. Вестник Каз ГЮУ. Серия: Философия, социология, политология - 2010. №8.
5. К.Габдуллина. Общество: прогресс и регресс. Монография. Алматы -2003. -186 с.

6. Алтынсарин И. Избранные произведения./ И.Алтынсарин. - Алма-Ата: Жалын, 1963. - Т. 1. – 223 с.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Башаров Ильшат Рафаэлевич,
студент Института психологии и образования
Казанского федерального университета
Научный руководитель:
доктор педагогических наук профессор
Хузиахметов Анвар Нуриахметович

Введение

Сохранение здоровья подрастающего поколения в Российской Федерации является наиболее актуальным для системы образования, поскольку от уровня состояния здоровья во многом зависит и качество обучения. Впервые вопрос охраны здоровья поднял на государственный уровень выдающийся ученый М. Б. Ломоносов. В 1761 г. он писал: «Начало сего полагаю самым главным делом: сохранением и размножением Российского народа, в чем состоит величество, могущество и богатство всего государства».

Проблема сохранения здоровья детей в общеобразовательных учреждениях приобретает в настоящее время особую значимость, становится приоритетным направлением в государственной политике России.

Современный период развития общества выдвигает проблему здоровья человека в качестве глобальной мировой проблемы. По многочисленным научным данным, в последние время, наблюдается стойкое ухудшение состояния здоровья обучающихся. В документах Министерства образования Российской Федерации говорится о том, что по данным разных исследований за последнее десятилетие, здоровы лишь 5-25% подростков. Минздравом России называются следующие цифры по 2010 году: абсолютно здоровыми (первая группа здоровья) являются 21,4% обучающихся, вторая группа здоровья, то есть дети, которые нуждаются в амбулаторном лечении, — 58% и третья-пятая группы, где уже нужно стационарное лечение, — 20,6%.

В современных педагогических исследованиях достаточное внимание уделяется разработке здоровьесберегающих технологий.

Можно назвать исследования М.В. Антроповой, Н.Н. Куинджи, Н.К. Смирнова, И.Ю. Соколовой, И.В. Чупахи, Е.Н. Дзятковской и др.

Наблюдения, проведенные Н.К. Смирновым, показывают, что использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет обучающимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности [1].

Понятие «здоровьесберегающие технологии» объединяет в себе все направления деятельности учреждения образования по формированию, сохранению и укреплению здоровья учащихся.

Цель здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе – обеспечить обучающемуся возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые ЗУН по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе

Центральным в категориальном аппарате психологии здоровья является понятие здоровья. На сегодняшний день существует множество определений этого понятия. Так, в словаре С.И. Ожегова под здоровьем понимается «правильная, нормальная деятельность организма, его полное физическое и психическое и психическое благополучие» [2]. Согласно определению Всемирной организации здравоохранения, здоровье — это состояние полного

физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов.

По мнению Т.В. Карасевой, здоровье - это комплексное и, при этом, целостное, многомерное динамическое состояние, развивающееся в процессе реализации генетического потенциала в условиях конкретной социальной и экологической среды и позволяющее человеку в различной степени осуществлять его социальные функции [3]. Большинство авторов, изучающих феномен здоровья, соглашаются с тем, что это сложное, многокомпонентное явление и выделяют соматический, психический и социальный его уровень. О.Л. Трещева не соглашаясь с этим, утверждает: «характер проявления психофизических качеств индивида, степень его социальной адаптации не могут не зависеть от личностных качеств человека, осознанности поведения, либо укрепляющего собственное здоровье, либо наносящее ему вред. Поэтому здоровье человека должно определяться и личным уровнем его проявления» [4].

Н.К. Смирнов дает следующее определение: «Здоровьесберегающие образовательные технологии это комплексная, построенная на единой методологической основе, система организационных и психолого-педагогических приемов, методов, технологий, направленных на охрану и укрепление здоровья учащихся, формирования у них культуры здоровья, а также на заботу о здоровье педагогов» [5].

Н.И. Соловьева под здоровьесберегающей образовательной технологией понимает функциональную систему организационных способов управления учебно-познавательной и практической деятельностью, учащихся, научно и инструментально обеспечивающая сохранение и укрепление их здоровья [6].

Н.Т. Рылова определяет здоровьесберегающую среду образовательных учреждений как совокупность управленческих, организационных, обучающих и оздоровительных условий, направленных на формирование, укрепление и сохранение социального, физического, психического здоровья обучающихся, педагогов на основе психолого-педагогических и медико-физиологических средств и методов сопровождения образовательного процесса, профилактики факторов «риска», реализации комплекса межведомственных мероприятий по созданию социально-адаптированной образовательной среды [7].

В настоящее время принято выделять несколько компонентов (видов) здоровья (М.В. Антропова, В.Р. Кучма, Н.Н. Куинджи): соматическое здоровье - текущее состояние органов и систем организма человека, основу которого составляет биологическая программа индивидуального развития, опосредованная базовыми потребностями, доминирующими на различных этапах онтогенетического развития. Эти потребности, во-первых, являются пусковым механизмом развития человека, а, во-вторых, обеспечивают индивидуализацию этого процесса; физическое здоровье - уровень роста и развития органов и систем организма, основу которого составляют функциональные резервы, обеспечивающие адаптационные реакции [8]; психическое здоровье - состояние психической сферы, основу которого составляет состояние общего душевного комфорта, обеспечивающее адекватную поведенческую реакцию. Такое состояние обусловлено как биологическими, так и социальными потребностями, а также возможностями их удовлетворения [9,10]; нравственное здоровье - комплекс характеристик мотивационной и потребностно-информационной сферы жизнедеятельности, основу которого определяет система ценностей, установок и мотивов поведения индивида в обществе. Нравственным здоровьем опосредована духовность человека, так как оно связано с общечеловеческими истинами добра и красоты [10].

Выводы

Проведя теоретический литературный обзор, касающийся основ реализации здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе, мы можем сделать следующие выводы:

Настоящее время характеризуется изменениями природной и социальной среды, а также ведет к физическим, психическим, культурным, нравственным и другим переменам. Поэтому самой актуальной проблемой на сегодняшний день является укрепление здоровья детей.

Здоровье рассматривается как полное физическое, психическое и социальное благополучие, как гармоничное состояние организма, которое позволяет ребенку быть активным в своей жизни, добиваться успехов в различной деятельности.

Для достижения гармонии с природой, самим собой необходимо учиться заботиться о своем здоровье с детства.

Очень важным на сегодняшний день является формирование у детей мотивов, понятий, убеждений в необходимости сохранения своего здоровья и укрепления его с помощью приобщения к здоровому образу жизни.

Список литературы

1. Антонова, Л. Н. Психологические основания реализации здоровьесберегающих технологий в образовательных учреждениях [Текст] / Л.Н. Антонова, Т. И. Шульга, К. Г. Эрдынеева. - М.: Изд-во МГОУ, 2004.-100с. - (Областная целевая программа «Развитие образования Московской области на 2001-2005 гг.»).
2. Науменко, Ю. В. Здоровьесберегающая деятельность школы [Текст]/ Ю.В.Науменко // Педагогика.-2005.-№6.-С. 37-44.
3. Зенова, Т. В. Материалы для подготовки комплексно-целевой программы «Школа здоровья» [Текст] / Т.В.Зенова //Практика административной работы в школе. – 2006.-№1.-С.25-28.
4. Смирнов, Н. К. Ориентировочная оценка состояния здоровья обучающихся в школе [Текст]/ Н.К.Смирнов //Практика административной работы в школе.-2006.-№1.-С.30-38.
5. Петров, К. Здоровьесберегающая деятельность в школе [Текст] / К.Петров//Воспитание школьников.-2005.-№2.-С.19-22.
6. Рылова, Н.Т. Организационно-педагогические условия создания здоровьесберегающей среды образовательных учреждений [Текст] :автореф. канд. Дис/ Н.Т.Рылова.- Кемерово: КГУ.-2007.- 21 с.
7. Ожегов, С. И.Толковый словарь русского языка [Текст]/ Ожегов, С. И., Шведова Н. Ю. – М.: Издательство: ИТИ Технологии, 2008г. – 994 с.
8. Антропова, М.В. Физиологические аспекты учебной нагрузки учащихся в режиме дня [Текст] /М.В.Антропова // Советская педагогика, -1980 -№ 10. - 13 с.
9. Карасева, Т. В. Современные аспекты реализации здоровьесберегающих технологий [Текст]/ Т.В.Карасева // Начальная школа.-2005. - № 11. – 75с.
10. Каталог образовательных интернет-ресурсов. Распорядительные и нормативные документы системы российского образования: [Электронный ресурс].-Режим доступа: <http://www.orto.ru/ru/education.shtml>

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Билалова Айсылу Нафисовна

старший воспитатель

МБДОУ «Детский сад №1 «Солнышко»

общеразвивающего вида» Сармановского р-на РТ

Понятие патриотизм включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой, духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны.

Быть патриотом - значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Для воспитания юных патриотов в своей работе я использую разные технологии, формы, методы и приемы, хорошо известные в практике. Но, шагая в ногу со временем, учитывая современные требования и тенденции педагогической практики, внедряю инновационные приёмы, которые позволили добиться положительных результатов. Использование инновационных технологий в нравственно- патриотическом воспитании дошкольников создают необходимые условия для того, чтобы каждый ребёнок вырос талантливым, умным, добрым, мог жить и трудиться в новом обществе. Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дети приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей. То, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты. В этом заключается государственный подход каждого педагога в деле патриотического воспитания подрастающего поколения.

Современная педагогическая технология может быть реализована любым педагогом. Технология включает в себя комплекс методов, форм, средств и приёмов. Использование технологии проектирования помогает в работе по данному направлению, так как является эффективным способом развивающего, личностно - ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка. Стремление к исследованиям, поисковая активность — естественное состояние ребенка дошкольного возраста. Детям свойственна потребность в получении и переработке информации. Для ребенка исследовательская деятельность связана с неопределенностью, открытиями, эмоциональными переживаниями.

Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая завершенная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Тематика и содержание проектов для детей дошкольного возраста могут быть очень разнообразны. В зависимости от доминирующих методов, - используемых в работе над проектом — игровых, творческих, познавательных, можно предложить следующую типологию и тематику проектов:

1.Исследовательско-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

2.Ролево-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленную проблему).

3.Информационно–практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др. " Родной свой край люби и знай! «Хлеб всему голова»

4.Технология интерактивного обучения означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога. Суть интерактивного обучения состоит в том, что практически все дети оказываются вовлеченными в процесс познания. Данный приём интерактивной технологии позволяет решить сразу несколько задач: - активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника; - развиваются межличностные отношения, дети учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении (скованность, неуверенность), создается ситуация успеха; -эмоционально окрасить обучение, сделать ребёнка не объектом, а субъектом обучения. Это прием очень подходит для работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию.

5.Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

СВОЕОБРАЗИЕ ПЕРЕВОДОВ ПРОИЗВЕДЕНИЙ У. ШЕКСПИРА

Билалова Резеда Рашатовна

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Гимназия №183»

Советского района г.Казани

Перевод – это сложный и многогранный вид человеческой деятельности. В переводе сталкиваются различные культуры, разные личности, разные складывания мышления, разные литературы, разные эпохи, разные уровни развития, разные традиции и установки. Переводом интересуются культурологи, этнографы, психологи, историки, литературоведы, и разные стороны переводческой деятельности могут быть объектом изучения в рамках соответствующих наук. В то же время в науке о переводе – переводоведении могут выделяться культурологические, когнитивные, психологические, литературные и прочие аспекты.

К последнему десятилетию XVI века английская драматургия достигла своего полного развития. Английский театр эпохи Возрождения восходит своими истоками к искусству бродячих актеров. Вместе с тем, в английских театрах наряду с профессиональными актерами выступали мастеровые. Большое распространение также получили студенческие театры. Для английской драмы того времени характерно богатство жанров, высокое мастерство техники, богатая идейная содержательность. Но вершиной эпохи английского Возрождения становится литературная деятельность Уильяма Шекспира. В своем творчестве мастер английской драматургии углубил все то, чего достигли его предшественники.

Уильям Шекспир оказал огромное влияние на европейскую литературу. И хотя в литературном наследии Шекспира есть стихотворения, но еще В.Г. Белинский писал, что «слишком было бы смело и странно отдать Шекспиру решительное преимущество пред всеми поэтами человечества, как собственно поэту, но как драматург он и теперь остаётся без соперника, имя которого можно было бы поставить подле его имени». Этот гениальный творец и один из самых загадочных писателей поставил перед человечеством вопрос «Быть или не быть?» и не дал на него ответа, тем самым предоставив искать его каждому самостоятельно.

Следует сказать, что Шекспир стал предметом татарской эстетической рецепции в конце XIX века. При этом с самого начала освоение литературного мира английского драматурга осуществлялось по трем важным направлениям. Во-первых, шекспировское творчество входило сущностным элементом в состав татарской художественной картины мира, формировавшейся в начале XX столетия как точка пересечения национальных, восточных и западноевропейских представлений. Во-вторых, поэтика Шекспира рассматривалась в это время под углом литературно-критического анализа. В-третьих, наследие Шекспира переводилось на татарский язык в соответствии с теми принципами, которые отстаивались переводчиками новой поколенческой волны. Из всех переводов шекспировских текстов особый интерес вызывает полный перевод "Сонетов", выполненный в конце 1950-х годов татарским поэтом Шарафом Мударрисом. До него к "Сонетам" Шекспира никто из татарских переводчиков не обращался, предпочитая – иногда по-прямому социальному заказу – осваивать драматургию для театрально-сценических постановок. Перевод сонетов был произведен с языка оригинала, однако отдельные факты указывают на то, что татарский перевод в стратегическом векторе восприятия корректировался русской переводной копией, созданной усилиями С.Я.Маршака. Перевод "Гамлета" на татарский язык был осуществлен Н.Исанбетом в 1947 году – десять лет спустя после выхода в свет перевода М.Лозинского. Оба они при этом исповедовали одни принципы в работе над переводным материалом. Эти принципы в какой-то мере обладали "эпическим" размахом, перекликавшимся с духом сталинского "монументализма" в искусстве. И татарский, и русский переводчики старались донести до читателя не только дух,

но и букву подлинника, настаивая на важности строгих концептуальных установок, которые воплощались, среди прочего, в активном историко-культурном освоении оригинала, сознательном затушевывании личностного "я" переводчика, попытке понять чужой текст изнутри.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева И.С Введение в переводоведение: Учеб. пособие для студ. филол. и лингв. фак. высш. учеб. заведений. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр "Академия", 2004. – 352с.
2. Аникст А.А. Шекспир. Ремесло драматурга– М.: Сов. писатель, 1974. –607 с.
3. Бархударов, Л. С. Язык и перевод. – М.: Международные отношения, 1975 – 190 с.
4. Виноградов, В. С. Введение в переводоведение (общие и лексические вопросы)– М.: Изд-во ин-та общего среднего образования РАО, 2001. – 224 с.

МУЗЫКАЛЬНО-ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ПОДГОТОВКИ К ПЕВЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Бочкарева Ирина Николаевна,

музыкальный руководитель

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28»

г. Чистополь, Республика Татарстан

В последнее время, дети с нарушениями речи - это одна из самых распространённых категорий детей, посещающих ДОУ. Формирование речевой активности детей играет огромную роль в личностном формировании ребенка, поэтому речевое развитие дошкольников является одним из приоритетных направлений в деятельности нашего коллектива и интегрируется во все образовательные области, в том числе и в образовательную область «Художественно-эстетическое развитие».

Известно, что речь и музыкальный язык схожи по своему строению. Как в речи, так и в музыке присутствуют такие элементы, как ритм, темп, динамика, интонация, фразировка. К проблеме взаимосвязи речи и музыкального искусства обращались педагоги Медведева Е.А., Комиссарова Л.Н., Шашкина Г.Р. и другие. Они считали музыку дополнительным сенсором, который позволяет максимально развить речь у ребенка.

Наличие речевых нарушений у детей — это ситуация, которая требует проводить коррекционную работу, при чём в комплексе с воспитателями и специалистами ДОУ. Добиться положительных результатов с такими детьми можно лишь при создании единой коррекционно-образовательной среды.

Одним из необходимых условий для получения хороших результатов является пение. Пение давно используется, как одно из реабилитационных средств для тех, кто имеет нарушения речи. Поэтому в ДОУ ежегодно ведётся работа по дополнительному образованию дошкольников, функционирует студия «Карамельки» по развитию певческих умений и навыков. В 2021-2022 учебном году кружок посещали дети старшего дошкольного возраста, из которых 60% детей были с различными речевыми нарушениями. В начале учебного года при проведении вводной диагностики музыкальных способностей детей отмечалась общая закономерность – дети не справлялись с пропеванием звуков, произношением слов, плохо запоминали текстовый материал, затруднялись в передаче ритмического рисунка.

Для более успешной и эффективной работы по развитию певческих навыков и устранению речевых нарушений у детей включаю в вокальные занятия музыкально-логопедические игры.

Музыкально-логопедические игры – это метод, направленный на решение коррекционных задач у детей с нарушением речи, включающий в себя небольшие песенки для пропевания с игровым содержанием, построенные на коротких, повторяющихся мелодиях.

Цель музыкально-логопедических игр: выработка у дошкольников навыка правильного звукообразования и чистого интонирования, преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции двигательной сферы.

Музыкально-логопедические игры – залог успеха вокального занятия, они помогают разогреть голос и настроить детей на рабочий лад. Они направлены на выработку четкой речи у детей, на автоматизацию звуков. Тексты логопедических песенок вызывают интерес у детей, а благодаря наглядному и демонстрационному материалу создают радостное настроение. Занятия становятся веселыми, динамичными, не навязчивыми и очень эффективными.

Для выявления уровня сформированности показателей певческого голоса старших дошкольников в рамках вокальной студии «Карамельки», в сентябре 2022 года был проведён вводный мониторинг, который позволил выявить три уровня развития певческого голоса воспитанников. С высоким уровнем оказалось 22 % детей, со средним - 50% детей, с низким - 28 % детей. Результаты мониторинга свидетельствуют о том, что дошкольники старшего возраста испытывают затруднения при управлении своим голосом, отчего зависит чистота интонации, напевность звука, широта диапазона. Это и привело к выбору использования в вокальной работе музыкально- логопедических игр.

В работе использую авторские разработки современного автора-логопеда Юлии Дерябкиной - комплекс логопедических игр для развития речевой функции и музыкального слуха. Её игры развивают слуховое и музыкально-ритмическое восприятие, внимание, мелкую моторику, чувство ритма, пространственную ориентировку, тренируют дыхание, формируют межполушарные связи, развивают речь, голос, певческие навыки, творческие способности. Под влиянием таких занятий дети глубже погружаются в игровую ситуацию, создаётся благоприятная атмосфера усвоения изучаемого материала. Практикую такие её игры, как «Где сидит бабочка», «Игра с подносами», «Злюка-крокодил», «Друзья» и другие.

В стимулировании детей к речевой и певческой активности помогает развивающая предметно-пространственная среда. Интерес у детей вызывает встреча с игровым персонажем «Звукознайкой», который «хранит в своих дидактических кармашках» игры-сюрпризы, приглашая детей в очередное игровое путешествие. Дети могут отправиться в «Музыкальное кафе», где на тарелочках с манкой можно рисовать и одновременно петь, ложками отстукивать ритм, а при помощи стаканчика с водой и трубочки можно тренировать дыхание и услышать «звуки ручейка». «Звукознайка» может пригласить детей на лесную полянку, где они встречают бабочек, коровку, лягушек. Подражая голосам животных и звукам природы, дети развивают свой артикуляционный аппарат.

Игровое построение занятий создает доброжелательную атмосферу сотворчества детей и взрослого, побуждает каждого ребенка принять активное участие в образовательном процессе, поддерживая его интерес и внимание, активизируя речь.

Важным условием в стимулировании речевой активности детей является тесное взаимодействие всех педагогов ДОУ: музыкального руководителя, воспитателя, логопеда, психолога, медицинского работника, методиста. Такая взаимосвязь необходима в начале и в конце года при диагностировании детей всеми специалистами с обсуждением особенностей каждого ребёнка, основных направлений работы с ним и выбора используемых методических приемов, а также при обсуждении результатов работы, итогов в конце учебного года.

Комплексный подход к стимулированию речевой и творческой активности детей предполагает обязательное сотрудничество с родителями воспитанников, которые принимают участие в праздниках, развлечениях, мастер-классах, помогают в закреплении логоритмических упражнений в домашних условиях.

Дети с нарушениями в развитии речи являются особой категорией, в работе с которыми искусство используется не только как средство их художественного развития и формирования общей культуры, но и оказывает на них лечебно-профилактическое воздействие. Об этом свидетельствуют положительные результаты итоговой диагностики развития певческих умений и навыков дошкольников. Кроме того, у детей улучшилось физическое здоровье (100% посещаемость детей) и психическое (дети стали уверенными, коммуникабельными, сдержанными). К концу обучения у дошкольников прослеживается положительная динамика речевого развития, речь стала понятной и выразительной, дети стали более внимательными, рассудительными, инициативными, творческими.

Интеграция логопедических приёмов с музыкальными способствует усилению коррекционно-развивающего воздействия на детей с различными речевыми нарушениями. Логопедические методы показали на практике свою эффективность и в сфере вокального образования.

Проведенная работа позволила подтвердить верность выбранного направления деятельности - данные методы и приемы позволяют нам растить гармонично-развитую личность.

Список литературы

1. Бабушкина Р.Л. Кислякова О.М. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-воспитательной работы с детьми, страдающими общим недоразвитием речи СПб.: КАРО, 2010. - 103с.
2. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. - М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. - 272 с.
3. Егорова И.В. Комплексная коррекция речевых и неречевых нарушений у дошкольников с общим недоразвитием речи на основе использования средств музыкального воспитания. Диссертация канд. пед. наук, Санкт-Петербург, 2005. - 217 с.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ УЧИТЕЛЯ КАК ФАКТОР ПРЕОДОЛЕНИЯ АКАДЕМИЧЕСКОЙ НЕУСПЕШНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Бочкарева Татьяна Николаевна,
Доцент Елабужского института КФУ, г. Елабуга
Гапсаламов Алмаз Рафисович,
Доцент Елабужского института КФУ, г. Елабуга
Васильев Владимир Львович
Доцент Елабужского института КФУ, г. Елабуга

Успешность любой национальной системы базируется на взаимодействии и взаимообусловленности многообразия экономических, политических, социальных и иных факторов. Отдельное место отводится образовательной сфере. В условия экспоненциального роста технологического знания и цифровизации экономики, она приобретает черты «локомотива», задачей которого становится обеспечение конкурентоспособности государства. Качественное образование обеспечивает реальный сектор экономики квалифицированными кадрами, способствуя интенсификации многих производственных процессов. Вследствие чего важным трендом сегодня становится масштабное инвестирование в человеческий капитал не только на уровне взрослого населения, но и формирование необходимых soft- и, даже, hard-компетенций среди детей, подростков и молодежи. Что является причиной неуспешности школьников сегодня, только ли в этом виноваты сами обучающиеся и всегда ли причина в сниженной мотивации? Проведем анализ научной литературы для того чтобы ответить на этот вопрос.

Исследователь в области образования, Р. Марцано изучил связь между академически успешными обучающимися и работающими с ними учителями в разных по статусу школах – хороших, средних и неэффективных. Выяснилось, что на успеваемость обучающихся не

оказывают влияние средняя школа и средний учитель. Но, на академическую успешность отрицательно воздействует неэффективный учитель в школе любого уровня. При этом талантливый учитель в плохой школе либо не влияет на успеваемость школьника, либо влияет положительно. Отсюда, Р. Марцано делает вывод о том, что в ряду причин академической успешности школьника таких как собственные усилия и уровень школы отдельное место занимает и вклад учителя, его заинтересованность в учениках и вера в них [2].

Педагог Дж. Хэтти в своей книге «Видимое обучение» формулирует две группы факторов, напрямую влияющих на успеваемость обучающихся. Первая группа – это факторы, идущие от ребенка, т.е. умение формировать в процессе обучения положительную репутацию успешного ученика, собственная точка зрения о важности обучения и представления о ней, открытость новому и т.д. Вторая группа – факторы, идущие от учителя, а именно способность заинтересовать учебной деятельностью всех обучающихся, поддержка усилий учеников, наличие критериев успеха, располагающая атмосфера в классе, где можно совершать ошибки, ожидания педагога и качественное преподавание [6]. При чем, с точки зрения ученика самым важным фактором является качество работы учителя. Влияет на успеваемость и стремление учителя оказать поддержку обучающемуся, уважение к его личности.

Как показал результат метаанализа, проведенного Дж. Корнелиусом-Уайтом [1] применение лично-ориентированного подхода учителя развивает критическое мышление обучающихся, творческий подход к решению заданий, положительно влияет на эмоциональное состояние.

Существенно влияет успеваемость ожидания учителя в преподавании. Р. Вайнштайн [3] обнаружила положительный эффект от веры педагога в возможность развития своих учеников и достижения ими высоких результатов и, наоборот, негативное влияние в школах с разделением обучающихся по уровням.

Исследователи Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» Косарецкий С.Г., Мерцалова Т.А., Сенина Н.А. заключают, то для преодоления школьной неуспешности важен психологический климат в классах с преобладающим количеством академически неуспешных детей [5].

Звягинцев Р.С. обнаружил зависимость между школьной академической резильентностью и внутришкольной образовательной стратегией эффективности [4].

Таким образом, на основании анализ научной литературы можно сделать вывод о том, что учителя, работающие в школе со средним уровнем успеваемости, нуждаются в профессиональной переподготовке, в методиках индивидуального обучения неуспевающих учеников. Проблемная ситуация обнаружена и с установками самих педагогов, которые не принимают ответственность за академическую неуспешность обучающихся. Сложности в обучении, отсутствие мотивации, затруднения во взаимоотношениях с одноклассниками оказывают влияние на успеваемость, но выстраивание положительных отношений между учителем и учеником будет способствовать и академическому и социальному развитию, интересу к предмету и вере в собственные силы.

Список литературы

1. Cornelius-White J. Learner-centered teacher-student relationships are effective: A metaanalysis // Review of Education Research. – 2007. – Vol. 77 (1). – P. 113–143.
2. Marzano R. J. A new era of school reform: Going where the takes us. Aurora, CO: MidContinent Research for Education and Learning, 2000.
3. Weinstein R. S. Reaching higher: The power of expectations in schooling. – Cambridge, MA: Harvard University Press, 2002.
4. Звягинцев Р. С. (2021) Личностные характеристики учащихся резильентных и неблагополучных школ: разные дети или разные школы? // Вопросы образования / Educational Studies Moscow. № 3. С. 33–61.

5. Косарецкий С.Г., Мерцалова Т.А., Сенина Н.А. Преодоление школьной неуспешности: возможности и дефициты российских школ Психологическая наука и образование. 2021.Т.26.№ 6

6. Хэтти Дж. А. С. Видимое обучение: синтез результатов более 50 000 исследований с охватом более 86 миллионов школьников / под ред. В. К. Загвоздкина, Е.А. Хамраевой. – М.: Национальное образование, 2017. – 496 с.

ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДОУ

Вагизова Гульшат Газинуровна,
воспитатель МБДОУ №1 «Солнышко» Сармановского МР РТ

Гуманность - это обусловленная нравственными нормами и ценностями система установок личности на социальные объекты (человека, группы людей или живое существо, представленная в сознании и поведении переживаниями сострадания, сочувствия, сорадования и содействия, соучастия.

Структура гуманности как стержневого социально-личностного свойства включает:

- представления о гуманистических ценностях, нормах и правилах взаимоотношений и поведения в социальной среде;
- эмоционально-ценностное, осознанное и активное отношение к окружающим на основе гуманистических идеалов, ценностных ориентиров, принципов;
- гуманистически ориентированное поведение личности по отношению к социальным объектам и субъектам действительности.

Проявление гуманности как свойства личности:

- заботливость о других - склонность проявлять заботу, то есть внимание, сочувствие, желание помочь;
- взаимопомощь - как объединение людей для более успешного и эффективного развития;
- доброжелательность - как стремление человека быть открытым другим людям;
- милосердие - как добродетель, исполняемая посредством телесных и духовных дел.

Пути формирования гуманности как свойства личности в целевом ДОУ:

- организация социально содержательного, повседневного общения ребенка с окружающими людьми, совместной деятельности;
- организация целенаправленной социализации ребенка в условиях образовательного процесса, осуществляемого в ДОУ то есть воспитание и обучение;
- поощрение социальной активности ребенка опосредованная педагогическим воздействием.

Особенности проявления гуманности у детей дошкольного возраста:

1. Ранний возраст: стремление подражать другому взрослому, стремление быть принятым. На данном этапе формируется первоначальный опыт гуманного поведения на основе требований взрослого.

2. Младший возраст: проявляется в интересе к другому (сверстнику) как социальному существу, партнеру по совместной игре. На данном этапе необходимо у ребенка развивать способности к первоначальному восприятию переживаний и чувств другого.

3. Средний возраст: постепенное осознание нравственных ценностей и их значения для других и самого себя.

4. Старший возраст: осознание и самостоятельное использование гуманистических норм и правил поведения.

Следует отметить, что проблема гуманистического воспитания ребенка привлекала внимание многих замечательных педагогов прошлого за рубежом (Я. А. Коменский, Ж. Ж. Руссо) и в России (Л. Н. Толстой, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский). Они считали совершенной саморазвивающуюся природу ребенка, в природной среде видели

идеальные условия для проявления человеческой природы и формирования каждой личности. Идея экологии (эко в воспитании) не является чем-то новым, она проходит красной нитью через весь прогрессивные гуманистические педагогические учения. Проблема экологизации, материальной и духовной деятельности человека в современном обществе стала жизненной необходимостью, одним из условий сохранения общего для нас дома – нашей Земли.

Проблемой гуманистической направленности воспитания занимались педагоги - новаторы В. А. Караковский, О. С Газман. В педагогической науке имеются исследования, необходимые для постановки и решения гуманистической направленности воспитания. Например, в своих трудах В. А. Караковский предлагает воспитание проводить на общечеловеческих ценностях.

Особое внимание авторы уделяют формированию у ребенка культуры жизненного самоопределения, способности к культурной самореализации, самоорганизации и самореабилитации.

Главное, что необходимо растущему человеку - это здоровье, нравственность и способности умственные, трудовые, художественные, коммуникативные, которые, в свою очередь, являются базой для формирования способности к саморазвитию.

Российские дошкольные образовательные учреждения в своей деятельности решают комплекс задач: осуществлять охрану жизни и здоровья детей; обеспечивать их интеллектуальное, личностное и физическое развитие; приобщать к общечеловеческим ценностям; взаимодействовать с семьей в интересах полноценного развития ребенка. Образовательный процесс в детском саду тесно связан с нравственным воспитанием. Педагогическое творчество – неперемное условие современного педагогического процесса, центральной фигурой которого стал ребенок. Ребенок, представляя собой неповторимую личность, требует и особых, индивидуализированных способов воздействия и форм общения.

Таким образом, ведущим направлением гуманизации образования считается самоопределение личности в культуре, ее приобщение к национально-культурным традициям. Современный этап развития общества определяет направления совершенствования системы образования, предусматривает новые, более гуманные подходы к обучению и воспитанию подрастающего поколения.

Результатом гуманистической направленности образования должно явиться становление как личности человека, способного к сопереживанию, готового к свободному гуманистически ориентированному выбору и индивидуальному интеллектуальному усилию, уважающему себя и других, терпимого к представителям других культур и национальностей, независимого в суждениях и открытого для восприятия иного мнения и неожиданной мысли.

Детство – важнейший период человеческой жизни, важный этап развития личности, время формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Становление базисной культуры подразумевает, что ребенок приобщается именно к общеличностной культуре человека, происходит приобщение к общечеловеческим, непреходящим человеческим ценностям (красоте, добру, истине и др., а также учится владеть универсальными средствами жизнедеятельности, постигает способы активного взаимодействия с миром, проявления оценочного отношения к происходящему. Каков человек, такова и деятельность, таков и мир, который он создает вокруг себя. Вся деятельность человека, его образ жизни, поступков всецело зависит от внутреннего мира, от того, как человек мыслит, чувствует, как понимает и воспринимает мир, в чем видит смысл и свое человеческое назначение. Каждый человек - есть личность, каждая личность — это целый огромный мир!

Список литературы:

1. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте. - М, 1998.
2. Выготский Л. С. Детская психология. М., 2006.
3. Жуковская Р. И. Воспитание детей в игре. М., 1963.

4. Попов Е.Б. Гуманистическая педагогика: история, реальность, перспективы: Монография.- СПб: НОУ «Экспресс», 2005.

РОБОТОТЕХНИКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Валеев Ильдус Завдятович,

«Лицей №149 с татарским языком обучения» Советского района г.Казани

«Центр детского творчества «Азино» Советского района г.Казани

Насибуллов Рамис Рафагатович

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г.Казань

"Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые бы, научившись копировать, умели сделать самостоятельное приложение этих сведений"

Л.Н.Толстой.

Несмотря на то, что Лев Толстой сказал эти слова в прошлом веке, они актуальны сегодня. Основная задача современного образования - создать среду, облегчающую ребёнку возможность раскрытия собственного потенциала. Это позволит ему свободно действовать, познавая эту среду, а через неё и окружающий мир. Новая роль педагога состоит в том, чтобы организовать и оборудовать соответствующую образовательную среду и побуждать ребёнка к познанию и к деятельности.

Робототехнику, без сомнения, можно отнести к наиболее перспективным направлениям в области информационных технологий. И это не удивительно, так как развитие современных производств, таких, например, как автомобилестроение, микроэлектроника, станкостроение на данный момент немыслимо без использования роботизированных систем.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является их ориентация на результаты образования, причем они рассматриваются на основе системно-деятельностного подхода.

Деятельность выступает как внешнее условие развития у ученика познавательных процессов. Чтобы ученик развивался, необходимо организовать его деятельность. Значит, образовательная задача состоит в создании условий, которые будут побуждать ученика действовать.

Внедрение робототехники в учебный процесс способствует формированию личностных, регулятивных, коммуникативных и, без сомнения, познавательных универсальных учебных действий, являющихся важной составляющей ФГОС.

Данное направление представляет собой инструмент для развития у учащихся навыков программирования, алгоритмического и творческого мышления. Робототехника также предоставляет возможности для углубления и закрепления знаний не только в своей области, но и в курсе школьной математики. Математика является наукой о структуре, порядке и отношениях, которая развилась из элементарных методов подсчета, измерения и описания форм объектов. Робототехника же в свою очередь определяется как междисциплинарная область, объединяющая информатику и инженерию. Но как информатика, так и робототехника содержат в основе отдельные элементы математической области.

Практическая визуализация решения математических задач с использованием роботов имеет влияние на отношение учащихся к изучению математики. Перед учащимися возникают условия, в которых знание математики становится необходимым. В связи с этим возникает потребность в подготовке и углублении математических знаний. Изучение математических разделов в рамках внеклассной деятельности по робототехнике

положительно сказывается на образовательном процессе всего учебного заведения, т. к. уровень подготовки учащихся начинает постепенно подниматься. Происходит межпредметное взаимодействие, при котором учащиеся закрепляют полученные математические знания на уроках робототехники и повышают уровень знаний на уроках математики для решения более сложных робототехнических заданий.

На основе программного обеспечения Lego Mindstorms EV3, используемого в качестве среды программирования, возможно полноценное решение и практическая визуализация математических заданий. Среда программирования предоставляет возможности для создания математических формул, переменных, констант и внесения необходимых данных для вычислений.

Изучение математических разделов в рамках внеклассной деятельности по робототехнике положительно сказывается на образовательном процессе всего учебного заведения, т. к. уровень подготовки учащихся начинает постепенно подниматься. Происходит межпредметное взаимодействие, при котором учащиеся закрепляют полученные математические знания на уроках робототехники и повышают уровень знаний на уроках математики для решения более сложных робототехнических заданий. Помимо вышесказанных аспектов, учащиеся овладевают навыками глубокого мышления, методами решения заданий различных типов и широким диапазоном творческих подходов к созданию программных кодов и построению робототехнических моделей. Такой подход в проведении внеклассных занятий формирует учебную успешность учащихся

Таким образом, реализация системно-деятельностного подхода с помощью образовательной робототехники, позволяет успешно формировать следующие универсальные учебные действия: знакомство с основами моделирования, конструирования, программирования; поиск и выделение нужной информации, для решения проблемы; умение структурировать свои знания и следовать определенному алгоритму; творческое решение проблемы; составление плана и последовательности действий; оценивание творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла; принятие и сохранение учебной задачи; умение работать в команде; умение представлять модель и рассказывать о ее возможностях; развитие мелкой моторики; развитие самостоятельности и инициативности.

Применение робототехники позволяет сделать уроки математики более «живыми», наглядными, интересными, что способствует развитию познавательного интереса и мотивации изучения математики. Появляется стремление использовать полученные знания в процессе обучения другим предметам и в повседневной жизни. Раскрывается творческий потенциал учащихся, за счет развития алгоритмического и логического мышления.

Робототехника является одним из современных и уникальных инструментов для обучения детей и становится неотъемлемой частью учебного процесса. Обучение с использованием образовательных конструкторов и робототехнического оборудования – это обучение в процессе игры и техническое творчество одновременно, что способствует воспитанию активных, целенаправленных, увлеченных своим делом юных граждан.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Валияхметова Гульназ Мазитовна,
учитель родного языка и литературы
гимназии №18 с татарским языком обучения
Приволжского района г.Казани

Аннотация. В данной статье рассматриваются здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе, а также формирование и развитие здоровьесберегающих компетенций у обучающихся и результаты здоровьесберегающих технологий.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, образовательный процесс, двигательная система, спорт, физическая культура.

Annotation. This article discusses health-saving technologies in the educational process, as well as the formation and development of health-saving competencies among students and the results of health-saving technologies.

Keywords: health-saving technologies, educational process, motor system, sport, physical culture.

В течение последнего десятилетия в России наблюдается ухудшение здоровья и физической подготовленности населения. Около 60 % учащихся имеют нарушения здоровья по данным Минздравсоцразвития России, только 14 % учащихся старших классов могут считаться полностью здоровыми.

Исследования различных подходов к решению здоровьесберегающих, здоровьесформирующих проблем позволили определить основные направления деятельности, охватывающие различные аспекты управления педагогическим процессом на разных уровнях и ступенях его организации.

Переход от парадигмы сохранения и укрепления здоровья к парадигме здоровья как средства повышения эффективности качества обучения и воспитания требует не только переосмысления сложившихся взглядов и представлений, но и разработку новых целевых установок, концептуальных положений. Целью формирования культуры здоровья у обучающихся является развитие и совершенствование личности, повышение качества образования и духовно-нравственного, физического, психологического здоровья.

Ведущими педагогическими принципами формирования культуры здоровья являются системность, аналитичность, учет возрастных, половых и индивидуальных особенностей обучающихся, преемственность, вариативность и гуманизм, диалектическое единство обычности и здоровья, рациональное сочетание умственной и физической нагрузки. Образование должно быть не только здоровьесберегающим, но и здоровьесформирующим. В основе формирующего подхода лежит взаимосвязь, единство между образованностью, воспитанностью обучающихся и их здоровьем. Обеспечение такого подхода требует организации учебно-воспитательного процесса, чтобы, не снижая качества образования, сберечь здоровье обучающихся. Образовательное учреждение дополнительного образования в наше время в качестве ключевых определяет три следующие задачи: не провоцировать ухудшение состояния здоровья каждого обучающегося; укреплять его и развивать; готовить обучающегося к здоровому образу жизни, воспитывая у него культуру здоровья [1]. Занятия физической культурой и спортом становятся главным фактором, расширяющим диапазон функциональных возможностей обучающихся. Обеспечение мышечной деятельности - одна из основных функций жизнеобеспечения организма. Регулярные занятия физической культурой и спортом ведут к функциональному совершенствованию нервной системы, вырабатывается автоматизм, нарастает тренированность, расширяются функциональные возможности организма.

Физические упражнения оказывают профилактическое влияние на иммунитет. При правильно подобранном режиме тренировок происходит повышение активности гормональных клеток иммунной системы, при этом возрастает устойчивость организма к инфекционным заболеваниям.

Важным аспектом оздоровления являются не только физические нагрузки, но и соблюдение норм нравственности.

Честность в поведении, уважение к окружающим, целеустремленность на учебных занятиях - вот далеко не полный перечень качеств, которые помогут обучающимся стать более здоровым. Соблюдение норм нравственности делает занятия физическими упражнениями чрезвычайно эффективными. Физкультура и спорт - действенное средство физического совершенствования подрастающего поколения. Двигательная активность - неперемное условие коррекции физического развития. Достаточная степень двигательной активности обеспечивает: гармоничность развития обучающихся; соответствие темпов и

уровня развития сердца, темпам и уровню развития организма в целом; высокую умственную и физическую работоспособность [2].

Требованием современного занятия спортом является дифференцированный подход к обучающимся с учётом их состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности и особенностей развития психических качеств. Повышение эффективности физического воспитания в большей степени зависит от согласованности единства требований к обучающимся, семье, школе. Для достижения цели, спортивные тренировки проводятся в соответствии с требованиями дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ, учётом состояния здоровья каждого обучающегося и уровня его подготовленности.

На тренировках отведено 50-60 % времени на развитие общей физической подготовки. Применение в своей работе здоровьесберегающих технологий, достигла следующих результатов: положительная динамика состояния здоровья; повышение уровня физического развития обучающихся, физической работоспособности [3]. Особое внимание заслуживает то, что посещаемость проводимых тренировок обучающимися 90-100 %, а это значит, проявляется интерес к занятиям спортом. Чем больше обучающихся посещают тренировки, на столько больше физически здоровых детей в нашем городе.

Список использованной литературы

1. Безрумии, В. С. Общие вопросы здоровьесберегающего обучения в школ/ В. С. Безрукова // Все о современном уроке в школ: проблемы и решения - М. 2016. - №9. - С.Ю
2. Харисов, Ф.Ф. Сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения - приоритетная задача российского государства /Ф. Ф. Харисов // Внешкольник - 2018. № 1 (124). С.32.
3. Шамова. Т.И. Шкзаров. О. А. Здоровьесберегающие основы образовательного проса в шинож/ ТИ Шамюм, О. А Шклярва // Наука м практика воспитания дополнительного образования. - № 1.2019. - С. №9.

ИЗУЧЕНИЕ НАРОДНОЙ СКАЗКИ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Габбасова Л.И., Балашова А.Ю., Сазонова Н.Г.
воспитатели МАДОУ № 136 г. Казань

Восприятие художественного произведения - очень сложная, развивающаяся во времени внутренняя деятельность, в которой участвуют воображение, восприятие, внимание, мышление, память, эмоции, воля. Каждый из этих процессов выполняет свою важную функцию в общей деятельности - в знакомстве с явлениями окружающей действительности через искусство.

Сказка особенно пробуждает активность дошкольника, так как она настраивает ребенка на сопереживание, сочувствие и он мысленно проходит с героем весь путь. Само построение сказки: ее композиция, яркое противопоставление добро и зла, фантастические и очень определенные по своей нравственной сути образы, выразительной язык, динамика событий, особые причинно-следственные связи явлений, доступные пониманию дошкольника, результаты разных характерных поступков, повторы-всё эти делает сказку особенно интересной и волнующей для детей. Что же дает ребенку художественная литература, в частности сказка? Как влияет на формирования его личности? Сказка активизирует воображение ребенка, заставляет его сопереживать и внутренне содействовать персонажем, а в результате этого сопереживание у ребенка появляются не только новые знания и представления, но и, что самое главное, новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметами и явлениями.

В связи с этим перед нашим коллективом педагогов, и в первую встают две основные задачи: во-первых, понять, разобраться в том, что чувствует дошкольник, на что направлены

его переживания, насколько они глубоки и серьезны, открылось ли ему что-либо новое в мире чувств под влиянием сказки, а если нет, то почему: и, во-вторых, помочь ребенку полнее высказать, проявить свои чувства, создать для него особые условия в которых могли бы развернуться его активность, его содействие персонажам произведения.

Педагоги сделали так, что книга прочитана, но она еще долго у нас живет в группе, в семье в виде различных игр, драматизаций, разговоров. Мы создаем такие игровые условия, в которых дети и персонажи как бы сблизятся, войдут в контакт друг с другом. Тогда те эмоции, те чувства, которые возникли в процессе чтения, найдут выход и получают такое развитие, которое предопределяет педагогический процесс.

В связи с этим, педагогический коллектив разработал комплекс игр-бесед с персонажами сказок. После проведения в группе беседы с детьми, которая дает возможность воспитателю оценить, насколько понятно содержание художественного произведения, мы продолжаем обсуждение книги, но уже в форме игры-беседы с ее персонажами. Такая игра – беседа проводится сразу же после чтения, пока свежи непосредственные детские впечатления.

Как же проводим эти игры-беседы? Мы заранее еще до чтения сказки, готовим персонажей, с которыми будет происходить общение детей. Подобные персонажи могут быть самыми различными: от тщательно декорированных кукол со всеми присущими им атрибутами до очень условных, прямо на глазах у ребят вырезанных из картона, бумаги. Обычно в качестве таких персонажей выбираются противоположные по своим нравственным качествам.

Постепенно куклы-персонажи могут затронуть проблемы, являющиеся актуальными для всей группы или для отдельных ребят. Куклы голосом воспитателя высказывают свое мнение в полном соответствии со своей нравственной сутью и характером по поводу тех или иных поступков детей: отрицательной персонаж при этом поощряет неблагоприятные, несправедливые поступки, а положительный – добрые, справедливые дела и взаимоотношения.

После чтения другого рассказа или сказки, в которых имеются нравственно полярные персонажи, мы предлагаем группе сделать кукол всем вместе, стараясь привлечь к участию как можно больше детей. Вместе с детьми обсуждаются детали одежды персонажей и главные особенности их характеров. После того как героини сделаны, можно снова провести игру-беседу детей и персонажей, в которой примут участие куклы-персонажи ранее прочитанных сказок, рассказов.

Педагоги всячески поощряют самостоятельные творческие игры детей, в которых участвуют и куклы-персонажи. Мы тактично и ненавязчиво можем присоединиться к играющим с тем, чтобы косвенно управлять развитием сюжета, направлять события таким образом, чтобы поступки и слова кукол-персонажей соответствовали их нравственным качествам.

Можем также предложить детям нарисовать запомнившиеся сценки из прочитанной книги после проведенной игры-беседы. Обратив внимание на кукол, стоящих на полке, мы привлекаем к обсуждению особо важных в нравственном плане ситуаций произведения, напоминаем, как поступал каждый из этих персонажей в драматические моменты сказки или рассказы.

После обсуждения с детьми всех рисунков выбираются лучшие для выставки. На выставку приглашаются посетители-персонажи разных сказок. Роли обдуманно распределены, а высказывания персонажей о рисунках, их эмоциональные оценки и впечатления соответствовать характеру и особенностями каждого из них. Особенно интересны серии рисунков, сделанных уже после выставки, на ту же тему. Они отражают эмоциональные изменения, которые произошли под воздействием отзывов детей и персонажей.

Итак, основной принцип проведения игры-беседы детей с персонажами-куклами состоит в следующем: воспитатель, представляя кукол детям, сначала напоминает основные моменты произведения, в которых эти персонажи выступали как нравственно полярные

(причем персонажей озвучивает взрослый); затем в беседу постепенно втягиваются дети и разговор переходит в область проблем, имеющих непосредственное отношение к поступкам и взаимоотношениям детей данной группы. Работа над книгой продолжается в новой форме, на новом этапе с помощью постановки творческого кукольного спектакля по сюжету произведения.

МӘКТӘПТӘ УКУ-УКЫТУ ПРОЦЕССЫНДА СӘЛАМӘТЛЕКНЕ САКЛАУ ТЕХНОЛОГИЯЛӘРЕН КУЛЛАНУ

Габделхакова Айгөл Айдар кызы
Казан шәһәре, 146 нчы “Ресурс” лицееың
татар теле һәм әдәбияты укытучысы
Фәнни житәкче – пед.фән.кандидаты,
доцент **Насибуллов Р.Р.**

Мәктәп укучыларының физик һәм психик сәламәтлеге торышы - галимнәр, методиклар, психологлар, укытучылар дистә еллар дәвамында чишәргә тырышкан төп мәсьәлә. Хәзерге вакытта без студентларның сәламәтлеге дәрәжәсенә төшү тенденциясен күзәтә алабыз: Россиядә балалар, яшүсмерләр һәм яшьләрнең сәламәтлеге торышы укытучылар һәм сәламәтлек саклау хезмәткәрләрен генә түгел, ә, гомумән, бар жәмгыятьне борчый. Күпчелек медицина хезмәткәрләре һәм педагоглар укучыларының сәламәтлегенән кәнәгать түгел.

Әлеге мәсьәлә методистларны, укытучыларны, мәгариф оешмалары хезмәткәрләрен, ата-аналарны сәламәтлекне саклауның төрле ысулларын барларга юнәлтә, аларның төп бурычы - шәхеснең физик һәм психик сәламәтлеге, аны саклау һәм ныгыту.

Шуңа бәйле рәвештә, бүген сәламәтлекне саклаучы педагогика һәм сәламәтлекне саклау технологияләрен үстерүгә зур игътибар бирелә. Сәламәтлекне саклаучы педагогиканы билгеле бер укыту технологиясе дип атап булмый. "Сәламәтлекне саклаучы технологияләр" төшенчәсе мәктәптә укучылар сәламәтлеген формалаштыру, саклау һәм ныгыту эшенең барлык өлкәләрен үз эченә ала. Сәламәтлекне саклаучы педагогиканың төп максаты - белем бирү учреждениесендә укучыларының сәламәтлеген саклауның иң югары дәрәжәсен тәмин итү, сәламәт яшәү рәвеше алып бару өчен кирәкле белем һәм күнекмәләрен булдыру, сәламәтлек культурасын үстерү. (Советова, 2007)

Уку - укыту процессында сәламәтлекне саклау технологияләрен куллануны өч төркемгә бүлеп карарга мөмкин:

Сәламәтлек өчен зарарлы булган күренешләренә бетерү өчен аерым алымнар куллану (кирәгенчә яктыртылмау, мәктәп жиһазларының укучының яшь, буй аерымлыктарына карап сайланмавы, кайна аш белән тәмин ителмәү кебек факторлар) яки сәламәтлек саклауда унай тәсир итүче кайбер очрактарны активлаштыру (физкультминутлар үздыру, фиточәй эчүне оештыру, өстәмә физкультура дәресләре һ.б.). Болар азрак файда бирә, ә икенче яктан үз-үзенә тынычландыруга гына китерә

Сәламәтлек саклауга юнәлдерелгән аерым технологияләренә гамәлгә кертү: артык талчыгуны кисәтү, күзләренә саклау, физик күнегүләренә оптимальләштерү, сәламәт яшәргә өйрәтү һ.б. Бу мәктәптә булган башка төрле технологияләренә үзләштергәндә дә нәтижәсен күрсәтә торган юнәлеш.

Технологияләрен комплекслы куллану. Нәкъ менә эшкә төрле яклап якын килүне без сәламәтлекне саклаучы педагогика дип атый алабыз. Бу очракта балаларның сәламәтлеген саклау, аны ныгыту юнәлешендәге мәсьәләләр бергә хәл ителә. (Смирнов, 2002)

Сәламәтлекне саклау педагогикасының технологик нигезен сәламәтлекне сакларга өйрәтүче технологияләр тәшкил итә. Шуңа күрә хәзер укытучылар төрледән- төрле дидактик материаллар, дәрес формалары эзләү буенча актив эшлиләр.

Уку- укыту процессында сәламәтлекне саклау мәсьәләсенә куелышы ике вариантта карала:

1. Иң аз таләпләр

2. Иң күп таләпләр

1. *Иң аз таләпләр*- медицинаның һәм педагогиканың төп принцибы булган “Зарар салма” дигән кагыйдәгә нигезләнгән. Иң элек мәктәп баласының “эш урыны”- класс бүлмәсе, партасы, аннан соң класс житәкчесе, мәктәп житәкчелеге, укытучылар- барысы да баланың тәнән, жанын, рухын, сәламәтлеген саклауга юнәлдерелгән эш алып барырга тиеш. Баланың психикасына зарар сала торган факторлар:

- а) табиғый һәм гигиена;
- б) уку- укыту-тәрбияләүне оештырудагы тайпылышлар;
- в) психологик- педагогик климатның үзгәрүе.

Әмма безнең мәктәпләрдә бу иң аз таләпләрнең үтәлеше һәм куелышы дәрәжәсә дип әйтәп булмый. Беренчедән, сәламәтлекне сакларга гына тырышу-методологик хата. Аны булган килеш кенә тотып торып булмый. Икенчедән, мәктәп базасында балаларның сәламәтлегенә уңай йогынты ясай торган мөмкинлекләр күп, аларны беләп файдалану бик отышлы.

- а) гомуми активлыкны күтәрү;
- б) сәламәтлек культурасын ныгыту;
- в) сәламәт яшәү рәвешен пропандау.

Икенче төрле итеп әйткәндә, укучы мөстәкыйль тормышта сәламәт яшәү рәвешен алып барырылык шәхес булып тәрбияләнәп чыгарга тиеш. Өченчедән, бөтен көчне сәламәтлек өчен кайгыртуга гына бирү дәрәжәсә түгел. Бу юнәлештә тәрбия чаралары да эшләргә тиеш. Мисал өчен, укытучы үз сәламәтлеге турында даими кайгыртып, балаларны үз мисалында тәрбияләргә бурычлы. Шулай эшли белүче укытучы үзен профессиональ яктан житлеккән укытучы дип санып ала.

Сәламәтлек саклау мәсьәләсендә барлык педагогик технологияләргә өч төркемгә бүләп карарга була.

1. Укучылар һәм укытучылар сәламәтлегенә зыян китерә торган традицион укыту технологияләргә. Бу технология үз вакытында Я.А.Коменский тарафыннан эшләнгән булган. Кызганычка каршы, күпчелек мәктәпләр нәкъ шушы технологиягә нигезләнәп эшлиләр. Шунда ук абруйлы, дәрәжәле шәхесләр тарафыннан тәкъдим ителгән педагогика, бик күп көч һәм киеренкә хезмәт таләп итә торган юнәлешне кертәп булыр иде.

2. Беренче төркемгә альтернатива буларак эшли торган юнәлеш. Сәламәтлек саклаучы технология буларак, технологик югарылыкта диагностика нәтижәләргә белән раслана, димәк, мониторинг нәтижәләргә белән хәл ителә.

3. Башка барлык педагогик технологияләр керә. Шунны билгеләп үтәргә кирәк- бу технологияләргә детальләп тикшерү кирәкми, ә ахыргы нәтижә аерым параметрлардан туплана.

Уңышлы эшли торган укытучы ул яхшы психолог та булырга тиеш. Хәзергә заман мәктәбендә күп мәсьәләләргә, шул исәптән балаларның сәламәтлеген кайгырту мәсьәләләргә дә психологик яктан яхшы эзерлекле укытучы- тәрбиячедән башка күзаллап булмый. Шулай итеп, үзеннән үзе яхшы хәзерлекле, чын профессионал педагогларга зур ихтыяж барлыкка килә. Сәламәтлекне саклауга юнәлдерелгән технологияләргә куллану - балаларның сәламәтлекләргә саклау, зыян салмау XXI гасыр укытучысының төп бурычы.

Кулланылган әдәбият

1. Ковалько, В.И. Здоровьесберегающие технологии в школе / В.И. Ковалько. – М. : ВАКО, 2004. – 296 с
2. Смирнов, Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе / Н.К. Смирнов. – М. : АПК и ПРО, 2002.
3. Советова, Е.В. Эффективные образовательные технологии / Е.В. Советова. – Ростов н/Д : Феникс, 2007. – 285 с

СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКА

Гайнутдинов Ирек Зиятдинович
директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа
имени П.Е.Воробьева с.Нижняя Русь»,
Кукморский муниципальный район

Сегодня, когда возродился интерес к воспитанию и осознается его особая роль в современном обществе, уже недостаточно говорить о необходимости поставить в центр воспитательного процесса личность ребенка. Без реальных механизмов воспитания успехов добиться невозможно. Поэтому, продолжая развивать воспитательные системы, необходимо сосредоточить исследовательский поиск на вопросах создания воспитательного пространства для формирования внеурочной познавательной деятельности школьника, ибо это необходимое условие становления личности школьника, включая вопросы формирования и развития его культуры поведения, не только в образовательном учреждении, но и за его пределами.

Неорганизованная в воспитательном плане среда способна свести на нет все усилия педагогов. Далеко не всегда пространство становится средством воспитания, а только ареной функционирования различных образовательных культурных и других учреждений. Часто ребенок находится в отчужденном состоянии, не осваивает это пространство.

Понятие "воспитательное пространство" на данном этапе не может быть определено однозначно, многое зависит от позиции исследователя при рассмотрении механизма его создания. Является ли такая неоднозначность негативным моментом для изучения феномена воспитательного пространства? Думается, нет, так как на данном этапе исследования различия в определении этой категории способствуют разработке разнообразных подходов. Разночтения же объяснимы многомерностью самого пространства с его природным, социальным, информационным, культурным, образовательным содержанием. (Селиванова Н.Л. Современные представления о воспитательном пространстве // Педагогика. 2000. №6).

Рассмотрим сложившиеся пока три варианта определения воспитательного пространства для формирования внеурочной познавательной деятельности школьника. Согласно первому под ним понимается педагогически целесообразно организованная среда, окружающая отдельного ребенка или множество детей (класса, школы, дома, двора, микрорайона, села, малого или большого города, области) (Л.И.Новикова). Окружающая среда в настоящее время имеет особенно важное, значение, она сопровождает растущего человека дома, в школе, на улице (природа, люди, техника, учреждения культуры), и ее влияние он осознанно или неосознанно испытывает постоянно.

Но среда в основе своей некая природно-социальная данность, а не итог конструктивной социально-педагогической деятельности. Воспитательное же пространство для формирования внеурочной познавательной деятельности школьника — это результат деятельности созидательного и интеграционного характера. Чтобы оно сложилось, надо определить основные его компоненты и то, что должно их связывать, включить в моделируемые связи деятельность детей. Тогда-то и можно рассчитывать на то, что воспитательное пространство для формирования внеурочной познавательной деятельности школьника станет существенным фактором личностного развития. В противном случае отдельные компоненты среды стихийно будут влиять на детей и не обязательно в позитивном плане. Очевидно, среду надо уметь использовать в воспитательных целях, а воспитательное пространство уметь создавать.

При таком понимании структурной единицей рассматриваемого нами пространства является образовательное, культурное, медицинское или другое учреждение (точнее, не само оно, а его профессиональный коллектив), а основным механизмом создания этого

пространства становится взаимодействие коллективов, руководствующихся едиными педагогическими задачами, принципами и подходами к воспитанию.

Второй подход к воспитательному пространству предполагает его рассмотрение как части среды, в которой господствует определенный педагогически сформированный образ жизни (Ю.С.Мануйлов). В этом случае взаимодействие всех участников определяется моделью (чаще всего идеальной) образа жизни школьника (хотя не только его). Механизм создания воспитательного пространства для формирования внеурочной познавательной деятельности школьника при этом аналогичен рассмотренному выше. На наш взгляд, такой подход более жесткий, так как он регламентируется в значительной степени определенным, нередко заданным сверху образом жизни школьника, и недооценивает субъектную роль самого ребенка.

Согласно третьему подходу воспитательное пространство предстает как динамическая сеть взаимосвязанных педагогических событий, создаваемая усилиями социальных субъектов различного уровня (коллективных и индивидуальных), выступающая интегрированным условием личностного развития человека — и взрослого, и ребенка (Д.В.Григорьев). Коллективными субъектами в этом случае являются школа, и театр, и лечебное учреждение, и библиотека, и система дополнительного образования, но не как учреждения, а как профессиональные общности, занимающиеся воспитанием детей. Индивидуальными субъектами в таком случае будут, естественно, педагоги, родители, дети, студенты, врачи, юристы, самые разные люди, встреча с которыми может превратиться для ребенка в событие. В этом случае механизмом создания воспитательного пространства становится "со-бытие" детей и взрослых, в котором ключевым технологическим моментом служит их совместная деятельность.

Литература

- 1.Селиванова Н.Л. Современные представления о воспитательном пространстве // Педагогика. 2000. №6).
2. Новикова, Л. И. Самоуправление в школьном коллективе [Текст]/Л. И. Новикова. - М: Знание, 1988. - 78 с.
3. Новикова, Л. И. Педагогика детского коллектива: Вопросы теории [Текст] / Л. И. Новикова. - М.: Педагогика, 1978. - 144 с.

ШКОЛА И ТОЛЕРАНТНОСТЬ

Галавов Айрат Васильевич,
учитель иностранного языка
МАОУ «ООШ № 30», г.Казань

«Я, ты, он, она - вместе дружная страна, вместе - дружная семья, в слове «мы» - сто тысяч "я"!» - так оптимистично и жизнеутверждающе начинается некогда очень популярная в нашей стране песня. Далее, если вспомнить, в песне следует описание «большеглазых, озорных, черных, белых и цветных, рыжих и веселых», которые, несмотря на разность внешних данных, интересов и увлечений, взглядов и убеждений, довольно неплохо уживались в одной стране. Но так поется в песне, а в жизни все намного сложнее. Не так легко быть объединенными одним «ансамблем» отношений, входя в такие социальные образования, как «страна», «город», «семья», «школа», «класс».

Проживание в мире и согласии предполагает наличие у каждого таких человеческих качеств, как взаимопонимание, взаимоуважение, ответственность, доброжелательность, сдержанность, уступчивость, коммуникабельность, терпимость... Отдельно хотелось бы подчеркнуть важность формирования у человека с самого детства такого качества, как терпимость. К сожалению, дух нетерпимости, неприязни к другой культуре, образу жизни, верованиям, убеждениям, привычкам всегда существовал и продолжает существовать в наше время как в обществе в целом, так и в отдельных его институтах. Не является исключением и

школа. Следует отметить, что предметом нетерпимости в школе может выступать как национальная, религиозная, этническая, социальная, половая принадлежность ребенка, так и особенности его внешнего вида, интересы, увлечения, привычки.

Различие национально-этнических особенностей, которым ученики зачастую придают оценочный оттенок, а также специфика семейного уклада, быта, традиций накладывают определенный отпечаток на поведение и на взаимоотношение детей с окружающими. В связи с этим, в настоящее время перед всеми педагогами встает вопрос: как обеспечить формирование толерантных качеств личности школьника в процессе поликультурного образования. В современной социокультурной ситуации, школа должна стать местом, где создаются благоприятные условия для межкультурного общения, где всем учащимся прививается уважение к своей культуре и культурам других народов, поскольку именно в учебно-воспитательном процессе создаются ситуации культурного, межличностного, межнационального, формального и неформального общения.

Наиболее благоприятной для формирования толерантности является коллективная творческая деятельность с общественно значимым смыслом, когда расширяются ее границы и учащиеся могут проявить свое личностное отношение к более широкому кругу людей, сверстников. Для этой цели могут быть использованы все виды учебной и внеурочной работы, содержание которых нацелено на формирование нравственных взаимоотношений между людьми.

При правильной организации коллективная творческая деятельность позволяет увлечь детей общим делом, снять имеющуюся межличностную напряженность в отношениях между отдельными группами детей, раскрывает их лучшие стороны, показывает достоинства и проблемы школьников, учит детей находить компромиссы при коллективном планировании, выборе средств реализации намеченного. Коллективный анализ деятельности формирует умения доброжелательно давать оценки, высказывать мнения о действиях других людей. Коллективная творческая деятельность, общение детей способствуют формированию толерантности, если дети при этом приобретают опыт гуманного, партнерского взаимодействия с педагогом, своими сверстниками, старшими и младшими. С этой целью педагогу необходимо регулировать отношения между детьми, их общение, совместные действия.

На сегодняшний день возникает необходимость воспитания культуры толерантности с самых первых дней обучения. Глобальное образование призвано воспитывать у учащихся чувство и сознание ответственности за настоящее и будущее мира, в котором они живут. Оно исходит из того, что предрассудки по отношению к чужим культурам (да и к своей собственной) возникают из-за отсутствия у людей знаний о народах и их отношениях, о национальных культурах и традициях.

Важную роль в приобщении к культурам, решении проблем взаимопонимания и взаимообогащения, повышения культуры межнационального общения играет язык. Развитие национальных языков является сегодня одной из приоритетных задач государственной политики Российской Федерации. В разных регионах страны к ее решению подходят по-разному, но общим для всех является сохранение языков как основы жизнедеятельности и культуры этносов, гармонизация межнациональных отношений.

Изучение языков представляет собой один из наиболее действенных путей воспитания в духе терпимости и взаимопонимания. Ведь лишь владение языком иной культуры открывает возможность для ее всестороннего и достоверного понимания.

Большую ценность для обучающихся имеют этнографические знания о происхождении народов, с представителями которых они вместе учатся, о своеобразии национального этикета, обрядов, быта, одежды, искусства, художественных промыслов, праздников. Важно, чтобы классный руководитель не только проявлял компетентность в этих вопросах, но и использовал накопленные знания в воспитательной работе, во время беседы, посещения учащимися краеведческих и литературных музеев, различных национальных культурных центров, театров, выставок, фольклорных концертов, просмотров фильмов национальных

студий и т.д. Совместная деятельность детей создает общее эмоциональное переживание, ребята оказывают помощь друг другу при выполнении заданий. Они становятся терпимее, добрее, справедливее в оценке своих действий и поступков. Но без знания истории и культуры своей Родины, вряд ли можно говорить о том, что дети научатся уважать, принимать, ценить другие культуры.

В связи с этим, педагог на предметных уроках, в особенности на классных часах, должен уделять внимание патриотическому воспитанию, направленному на формирование уважительного отношения к Родине, родным местам, историческому прошлому, родной культуре, собственному народу и народам России.

И, подводя итоги, нам хочется сказать несколько слов по поводу дальнейшего развития толерантности в школе. Толерантность — понятие, требующее большой работы для того, чтобы стать обязательным условием поведенческих установок подрастающего поколения. Толерантность предполагает готовность принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать с ними на основе согласия.

Список литературы:

1. Байбородова Л.В. Воспитание толерантности в процессе организации деятельности и общения школьников. // Ярославский педагогический вестник. 2003 №1
2. Макова Л.Л. Воспитание толерантности в учебно-воспитательном процессе школы как путь к преодолению межличностных конфликтов подростков.
3. Пикалова Т.В. Формирование толерантных качеств личности школьника в процессе поликультурного образования на уроках.

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛЬНЫХ ПОСТАНОВОК НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Галиева Диляра Ришатовна,
магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета
Габдрахманова Рашида Габдельбакиевна
к.п.н., доцент кафедры методологии обучения и воспитания
Института психологии и образования
Казанского федерального университета

Воспитание толерантности является в настоящее время одной из приоритетных общественных задач. Современное общество характеризуется отсутствием единой системы ценностных ориентаций, усилением социальной мобильности и миграции. Все чаще вступают во взаимодействие люди различного мировоззрения, этнической принадлежности, представители разных культур. Трудности взаимопонимания, которые возникают у людей вследствие расовых, национальных, возрастных, половых и других различий, в ситуации их постоянного интенсивного взаимодействия ведут к росту психологической напряженности, культурной нетерпимости, межэтнической агрессии, религиозного экстремизма. Преодолеть эти явления только политическими и экономическими решениями невозможно. Решение проблемы лежит в глубине сознания человека. Важно формировать толерантность, научить людей эффективно и мирно взаимодействовать при решении тех сложных задач, которые ставит перед ними современная жизнь.

Постановка проблемы толерантного воспитания в условиях поликультурной России является, по нашему мнению, актуальной и прогрессивной тенденцией, имеющей социокультурную и политическую значимость, поскольку в поликультурных условиях особую важность приобретает задача консолидации общества на основе толерантных ценностей, готовности защиты интересов личности ребенка и общества в целом. В связи с этим выдвинута идея формирования миролюбивой личности, которая связана с

формированием толерантности, позитивного и конструктивного решения жизненных проблем (Асмолов, 1998).

Разные авторы, определяя понятие «толерантность», отмечают некоторые оттенки. Н.А. Асташова в статье «Проблема воспитания толерантности в системе образовательных учреждений» подчеркивает, что уважительное отношение к чужому мнению, лояльность в оценке поступков и поведения других людей, готовность к пониманию и сотрудничеству в решении вопросов межличностного, группового и межнационального взаимодействия (Асташова, 2003). Л.М. Дробижева в статье «Толерантность и рост этнического самосознания: пределы совместимости» определила толерантность как уважение к мнению другого человека, готовность понять его и осуществлять взаимодействие (Дробижева, 1997).

В литературе выделяется два аспекта толерантности: внешняя толерантность (к другим) – убеждение, что они могут иметь свою позицию, способны видеть вещи с иных (разных) точек зрения, с учетом разных факторов; внутренняя толерантность (как гибкость, как отношение к неопределенности, риску, стрессу) – способность к принятию решений и размышлению над проблемой, даже если не известны все факты и возможные последствия (Кукушкин, 2004).

В нашей работе под понятием «толерантность» мы будем иметь ввиду уважение, принятие и ценностное отношение к богатому многообразию культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил нам выделить основные формы проявления нетерпимости: оскорбления, насмешки, выражения пренебрежения; негативные стереотипы, предубеждения, предрассудки, основанные на отрицательных характеристиках; преследования, запугивания, угрозы; дискриминация по признаку пола и других различий; расизм, национализм, эксплуатация, фашизм; ксенофобия в форме этнофобий, мигрантофобии; осквернение религиозных или культурных памятников; изгнание, сегрегация, репрессии; религиозное преследование.

Под понятием «интолерантность» мы понимаем неуважение, пренебрежительное отношение к иной этнической культуре при сверхпозитивном восприятии собственной.

Формирование толерантности старшеклассника – первоочередная задача современной школы, решение которой определит уровень общей культуры, нравственности, духовной зрелости будущих граждан демократического общества. Возраст старших школьников характеризуется неустойчивостью в проявлении социальной и личностной позиций, поэтому особенно актуальным становится поиск педагогических возможностей школы, обогащающих содержание образовательного процесса методами и формами формирования толерантности у старшеклассников (Фельдштейн, 2002).

Одним из наиболее эффективных средств формирования толерантности у старшеклассников является применение театральных постановок на занятиях.

Подготовка театральной постановки сама по себе является творческой деятельностью, кроме этого она характеризуется рядом специфических признаков. Так, например, она предполагает, что профессиональный актер, досконально изучает образ, создаваемый им на сцене. Ученик, примеряя на себя тот или иной образ, также ставит себя на место своего персонажа, пытается разобраться в его системе ценностей, причинах его поступков, то есть проходит путь актера-профессионала в упрощенном варианте. Это позволяет преподавателю привлечь внимание обучающихся к проблеме важности понимания чувств человека для установления контакта с ним (Колчеев, 2000).

Кроме этого очевидными факторами формирования установок толерантного сознания школьников через театрализованную деятельность являются возможность подбора специально направленного материала для выступлений и объединение в коллективе детей, представляющих разные этнические и религиозные группы.

Использование театральных постановок на учебных занятиях развивает у обучающихся коммуникативные способности, позволяет объединять детей разных национальностей, с разными семейными традициями, с разными увлечениями, помочь ученику в саморазвитии, в

снятии зажимов, комплексов, раскрепостить детей, раскрыть их творческие возможности. Обучающийся, играя роли, оправдывает своего героя, познает его сущность, осознает, что все разные, у каждого есть свои взгляды, свое мнение, свои интересы. Играя в спектакле, ученик понимает, почему поссорились герои, в чем заключается конфликт, как выстраиваются взаимоотношения, кто и как разрешает конфликт, как можно было избежать конфликта. Нельзя переоценить значение произведений художественной литературы, входящих в список постановок на учебных занятиях. Через произведения литературы углубляются понятия «сопереживание», «терпимость». Круг предметов, явлений, людей, вызывающих эти эмоции расширяется, включая объекты дальнего окружения. Обучающиеся самостоятельно определяют, что (или кто) вызывает у них сочувствие, сопереживание, к кому (или чему) надо относиться терпимо, почему, как управлять этими и другими знакомыми им эмоциями.

Таким образом, роль педагога в воспитании толерантных старшеклассников неоспорима. Именно от него зависит, каким будет содержание образовательно-развивающей программ, какие средства воспитания будут использованы в работе с детьми. И самое главное, самому педагогу необходимо обладание чертами толерантной личности.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. Толерантность в общественном сознании России / А.Г. Асмолов. – М.: ИЭАРАЮ, 1998. – 269 с.
2. Асташова Н.А. Проблема воспитания толерантности в систем образовательных учреждений / Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): сб. науч.-метод. ст. / Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т; ред. С.К. Бондырева / Н.А. Асташева. – М.: МОДЭК, 2003. – С. 45- 51
3. Дробижева Л.М. Толерантность и рост этнического самосознания: пределы совместимости / Толерантность и согласие / Л.М. Дробижева. – М.: ИЭА РАН, 1997. – 307 с.
4. Кукушкин Н.В. Толерантность – основа педагогического процесса. / Н.В.Кукушкин. – Борисоглебск: Борисоглебск. пед. ин-т, 2004, – 70 с.
5. Фельдштейн Д.И. Возрастная и педагогическая психология / Д.И. Фельдштейн. – М.: МОДЭК, 2002. – 432 с.
6. Колчеев, Ю.В. Театрализованные игры в школе / Ю.В.Колчеев, Н.М. Колчеева. – М.: Школьная Пресса, 2000. – 96 с.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ГУМАННЫХ ЧУВСТВ И ОТНОШЕНИЙ

Галеева Чачка Азатовна

инструктор по физической культуре

МБДОУ №1 «Солнышко» Сармановского МР РТ

Гуманность воспитания реализуется двумя путями: гуманным, человеческим отношением воспитателя к воспитаннику и формированием у воспитанника гуманных качеств личности.

Современные дети испытывают огромную потребность в доброте, любви, заботе, уважении, но социальная среда всячески противодействует этому: ребенок на каждом шагу ощущает зло, зависть, агрессивность. Поэтому воспитатель должен создать все условия для гуманного развития воспитанника, искренне желать избавить его от невежества и порока, эгоизма и несправедливости.

Гуманное отношение к воспитаннику рождает у него желание быть хорошим, добрым, чутким, отзывчивым, а затем это желание превращается в стойкое нравственное убеждение и гуманные черты личности.

Именно в дошкольном периоде находятся истоки формирования личности человека. Группа детского сада для большинства детей является первой организованной малой

группой, в которой начинают складываться у ребенка его первые отношения со сверстниками и одновременно определяются первые контуры детского коллектива.

В совместной деятельности, в общении, если они правильно построены, возникает общность эмоциональных переживаний, появляется возможность обогащения чувствами другого.

Однако коммуникативная активность ребенка также не всегда и не во всех случаях свидетельствует о развитости гуманных проявлений дошкольников. Так, есть дети, которые адресуют свою активность к взрослому сугубо для своих «личных выгод». Вместе с тем эмоциональное расположение к человеку требует определенного уровня развития коммуникативной активности, которая дает ребенку возможность приобрести опыт положительного общения с взрослым.

Очень важно стимулировать гуманные проявления ребенка адресованные окружающим: воспитателю, няне, другим взрослым (обрати внимание, помоги, сделай приятно, доброе). Следует побуждать детей выражать свои добрые чувства и к сверстникам, упражнять их в умениях проявлять такт, заботу, тепло к окружающим, поощрять даже самые незначительные проявления их дружеских чувств друг к другу, намеренно использовать любую ситуацию, чтобы дети учились заботливо относиться к окружающим: «Молодец, Саша, хорошо поступил, поиграл игрушкой и отдал ее Вите». Улыбнулся малыш другу, а педагог подчеркивает: «Вот какие вы добрые, хорошие друзья».

Формируя у детей внимательное, предупредительное отношение к сверстникам, воспитатель разъясняет, почему так, а не иначе следует поступать, побуждает детей проявлять уважение к товарищам, оказывать им помощь («Помоги своему товарищу», «Поделись игрушкой с другом», «Не обижай маленького», «Жить следует дружно», «Играть лучше вместе») и т. д.

Это является основой формирования более четкого эмоционального сочувствия, содействия — проявления гуманных чувств.

С возрастом дети становятся более наблюдательными, более объективными и точными в оценке поведения окружающих. Они способны уже к дифференциации и обобщению этических представлений. Работа воспитателя по формированию у детей гуманного отношения к людям, ко всему живому, должна быть целенаправленной, систематической. При этом надо помнить о доступности сообщаемых ребенку сведений. Неправильные представления о дружбе, доброте, честности, справедливости, являются причиной частых конфликтов между детьми. Поэтому педагог должен, прежде всего, выяснить, что знают сами дети об этих отношениях между людьми, какое конкретное содержание вкладывают они в понятия "доброта", "честность", "справедливость", осознают ли они проявление жестокости.

Одним из условий пробуждения гуманных отношений является развитие нравственного сознания детей. Дети старшего дошкольного возраста способны не только различать хорошие и плохие поступки, но и понимать, почему нужно поступать хорошо, какой мотив стоит за каждым поступком. Путь формирования у детей знаний о хорошем поведении до правильного поведения очень сложен и должен быть заполнен постоянной работой взрослых над развитием нравственного сознания детей. В данном случае дети знают правила, но поступают неправильно; в другом - поступают как будто бы правильно, но поступки их фальшивы, корыстны, в третьем - поступают хорошо, но не способны разобраться в конфликте между сверстниками. Некоторые дети при хорошем собственном поведении остаются равнодушны к поведению окружающих. Нередко они ведут себя хорошо только в присутствии взрослых из страха быть наказанными.

Чувство гуманности не должно вытекать из чувства страха или по принуждению. Донести до сознания детей, объяснить им, что поступать надо честно только потому, что за ложь наказывают, что ложь отвратительна, можно только на конкретных примерах у детей необходимо вызвать жалость, сочувствие к тем, кто пострадал из-за лжи, и постепенно ребенок начинает осознавать, почему нельзя поступать плохо, нельзя причинять людям зло.

Приучая детей раздумывать над поступками, взрослые развивают в них нравственное сознание. Надо чаще создавать условия, в которых ребенок мог бы проявить самостоятельность, активность. Необходимо привлекать детей к разрешению конфликтов. Дети чувствуют большое эмоциональное удовлетворение от того, что самостоятельно находят выход из создаваемого положения. Воспитание гуманных чувств находится в тесной зависимости не только от уровня этических представлений детей, но и от их способности эмоционально реагировать на различные события: радоваться, возмущаться, сопереживать.

Выявлению и формированию этических представлений и гуманных отношений детей, воспитанию их чувств, способствует также наблюдение за общением детей в процессе деятельности: внимательны ли дети друг к другу, когда они вместе играют, трудятся, занимаются, идут на прогулку.

Формирование гуманных взаимоотношений может осуществляться в различных видах деятельности. Большую часть своего времени ребенок-дошкольник проводит в игре. Игра является мощным фактором развития гуманных отношений у дошкольников.

Игра - самостоятельная деятельность, в которой дети вступают в общение со сверстниками. Их объединяют общая цель, совместные усилия к ее достижению, общие переживания. Игровые переживания оставляют глубокий след в сознании ребенка и способствуют формированию добрых чувств, навыков коллективной жизни.

Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать каждого ребенка активным членом игрового коллектива, создать между детьми отношения, основанные на дружбе, справедливости, ответственности перед товарищами.

Радость совместной игры рождает новые отношения между детьми - товарищество и дружбу. Ребенок как личность развивается в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, в том числе игровой; причем, если она правильно организована, то оказывает положительное влияние на формирование взаимодействий и взаимоотношений между детьми.

Таким образом, воспитание гуманных чувств и отношений дошкольников, реализуется как осознание своей значимости в детском сообществе, как укрепление своей самооценки при поддержке окружающих и как накопление коммуникативных навыков.

Список литературы:

1. Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» М.: Просвещение, 2012.
2. Р.С.Буре «Как поступают друзья? Воспитание гуманных чувств и отношений». СПб.: Детство-пресс, 2004.

ПРЕДМЕТНАЯ ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ГУМАНИЗАЦИИ В СЛОЖНОМ МИРЕ

Галимуллина Эльвира Зуфаровна,
старший преподаватель Елабужского института
Казанского федерального университета, г. Елабуга

Сегодня образование предъявляет новые требования к современному обществу; возникает потребность в компетентных специалистах, которые готовы к мобильной адаптации в быстроменяющихся условиях VUCA мира. Акроним VUCA характеризует изменчивую и сложную, неопределенную, непредсказуемую и противоречивую среду современного мира, в которой не существует гарантированной стабильности. Система образования должна трансформироваться с учётом новых условий цифрового сложного мира. Именно поэтому возникает ряд новых требований к подготовке специалистов не только в высшей школе, но и в средней [3].

В педагогическом сообществе признан факт, что цифровая трансформация процесса обучения в школе должна ориентироваться на обучающегося, создавая комфортные условия для формирования компетенций. Современный процесс обучения должен быть построен таким образом, чтобы он способствовал активному и продуктивному взаимодействию участников образовательного процесса при построении нового знания. При этом образовательный контент должен быть практико-ориентированным и обеспечивать учеников инструментами образовательной деятельности, которые в дальнейшем способствовали бы их саморазвитию. Именно поэтому в педагогическом сообществе становятся актуальными вопросы внедрения обновлённых педагогических технологий в процесс обучения [4].

В настоящее время модернизационные процессы в образовании тесно связаны не только с цифровизацией, но и с гуманизацией. Гуманизация образования направлена на создание условий, способствующих раскрытию личности ребенка, его талантов, способности к самообучению и коллективной работе, формированию ответственности за свои поступки, создание дружелюбной среды обучения [2]. Раскрытие перечисленных качеств личности ребенка должны сочетаться с необходимостью достижения образовательных результатов, которые возможно обеспечить при организации процесса обучения в предметной цифровой среде. Ключевыми участниками такой среды являются школьники во главе с учителем-предметником, а основная цель обучения в условиях предметной цифровой образовательной среды — достижение образовательных результатов по предмету и формирование определенных компетенций в комфортных для ученика условиях [5]. Именно поэтому при построении предметной цифровой образовательной среды учителю необходимо руководствоваться основными принципами гуманизации, что в свою очередь также отражено в требованиях Федерального государственного образовательного стандарта.

Гуманизация образования большинством исследователей понимается как создание комфортных условий обучения, направленных на раскрытие и развитие способностей ученика, обеспечении возможности его самореализации и личностного развития. Так, в исследованиях С. В. Ивановой определены педагогические условия, способствующие гуманизации обучения. К основным педагогическим условиям реализации гуманистического образования автор относит: (1) – учет индивидуальных особенностей обучающихся; (2) – изменение роли преподавателя, формирующего комфортную атмосферу обучения; (3) – вариативность содержания и технологий обучения и предоставление обучающимся права выбора; (4) – создание особой коммуникативной среды для обеспечения диалога между участниками образовательного процесса; (5) – организация командной работы участников в процессе построения нового знания; (6) – оценка не только уровня усвоения знаний учащихся, но и процесса овладения способами учебной деятельности; (7) – создание ситуации успеха за счет обеспечения возможности видеть результаты своего труда и совершенствовать работу при необходимости [6].

Нами разработана Модель предметной цифровой образовательной среды (далее Модель), которая построена на основе гуманизации и цифровизации образования и обеспечивает достижение образовательных результатов. Покажем, как реализуются принципы гуманистического подхода в Модели посредством анализа некоторых её компонентов, делая акцент на инструментальный характер. В анализе будем использовать нумерацию, указанную в предыдущем абзаце.

В основу Модели положено применение учителем **системы управления обучением**. Это обеспечивает комфортность организации учебного процесса за счёт возможности единого входа в такую среду, то есть цифровая среда должна быть организована на единой цифровой площадке. Система управления обучения создаёт общее учебное пространство, которое позволяет и учителю, и обучающемуся гибко управлять обучением, то есть в такой среде роль учителя меняются от транслятора знаний до фасилитатора. Данный компонент Модели коррелирует с педагогическими условиями (2) и (4).

Цифровая образовательная платформа предоставляет доступ к образовательному контенту, позволяет отрабатывать навыки, проводить контроль и самоконтроль результатов

учебной деятельности. Модель предполагает фрагментарное использование возможностей таких платформ. Использование образовательных платформ позволяет создать условия (1), (3) и (6).

К инструментам, обеспечивающим как индивидуальную, так и групповую **коммуникацию** относим новостную ленту, обмен сообщениями, чаты, форумы, средства видеосвязи, мессенджеры, социальные сети. Уместное использование указанных средств обеспечивает быструю обратную связь, принятие совместных решений, а также коммуникативную поддержку командной деятельности учеников, что соответствует условиям (4) и (5).

Инструменты организации командной работы такие, как облачные сервисы, виртуальные доски, сервисы создания ментальных карт, системы управления проектами и прочее обеспечивают активность учеников в процессе совместного построения нового знания и свободу выбора в построении ими своей траектории обучения, что позволяет создать условия (1), (4) и (5).

Таким образом, в условиях постоянно изменяющегося сложного мира учителю необходимо в цифровой среде организовать учебный процесс, направленный на достижение учениками образовательных результатов, в соответствии с требованиями гуманизации обучения. Такая среда должна удовлетворять требованиям интерактивности, мобильности, открытости, доступности образовательного контента и обеспечивать цифровыми инструментами образовательной деятельности. Данный подход к построению образовательной среды обеспечивает педагога возможностью организации учебного процесса с учетом требований эффективной коммуникации, создания условий для реализации командной работы, выполнения обучающимися рефлексии и др. [1; 5], за счет чего процесс обучения будет комфортным и персонифицированным, а образовательный контент доступным и мобильным, что соответствует принципам гуманистического обучения.

Список литературы

1. Galimullina E., Ljubimova E., Ibatullin R. SMART education technologies in mathematics teacher education-ways to integrate and progress that follows integration //Open Learning: The Journal of Open, Distance and e-Learning. – 2020. – Т. 35. – №. 1. – С. 4–23.
2. Башаримов Ю. П., Егоров В. А. Гуманизация образования: проблемы и перспективы //Вестник Брянского государственного университета. – 2015. – №. 3. – С. 13–14.
3. Галимуллина Э.З. Компонентный состав цифровой образовательной среды педагога // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 4. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=31968>
4. Галимуллина Э.З. Предметная цифровая образовательная среда педагога и ее компоненты / Э.З. Галимуллина // Образование, профессиональное развитие и сохранение здоровья учителя в XXI веке [Электронный ресурс]: сборник научных трудов VIII Международного форума по педагогическому образованию – Казань: Издательство Казанского университета, 2022. – Ч. II. С. 189–193.
5. Галимуллина, Э.З. Модель предметной цифровой образовательной среды / Э. З. Галимуллина // Вестник Ошского государственного педагогического университета имени А. Мырсабекова. – 2022. – № 1–1(19). – С. 121–128.
6. Иванова С. В. Гуманизация образования: цели, задачи и условия //Ценности и смыслы. – 2010. – №. 2 (5). – С. 91–109.

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК НОВОЕ ПРОСТРАНСТВО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Галиуллин Ильгам Тагирович,
магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета

Галиуллина Лениза Фаритовна,
учитель начальных классов
МБОУ "Школа № 171" г.Казани

Яруллин Ильнар Фагимович,
к.п.н., доцент кафедры методологии обучения и воспитания
Института психологии и образования
Казанского федерального университета

Цифровая образовательная среда становится не только вызовом нового времени, но и важным условием, средством подготовки специалиста новой формации для цифрового общества. В цифровой среде преподавателю предстоит научиться организовывать, сопровождать и поддерживать учебную деятельность учащихся, выстраивать сетевое взаимодействие, осуществлять контроль и оценку, создавать гибкое персонифицированное освоение контента. Современные цифровые технологии несут в себе источник грандиозного прогресса. Они являются интегральной возможностью реализации способностей человека, обеспечивают коммуникативное равенство, интерактивность социального обмена. Вместе с тем разнородное интернет-пространство несет в себе и ряд негативных провокационных влияний, способствующих разрушению как психического, так и физического здоровья человека. В этой связи в системе образования становятся актуальными вопросы воспитания молодого поколения в цифровом пространстве.

Государство предпринимает определенные шаги к модернизации цифрового образования, внося коррективы в законодательство и разрабатывая федеральные целевые программы. Относительно организации образовательного процесса в цифровом пространстве разработаны государственные стандарты. Однако воспитательный процесс остается на сегодняшний день под управлением только образовательных организаций (Авдеева, 2008).

При погружении в цифровое пространство у молодого человека возникает целый ряд новых ожиданий и интересов, мотивов и целей, потребностей и установок, а также форм психологической и социальной активности, непосредственно связанных с новым жизненным полем цифрового взаимодействия. Виртуальная среда несет в себе огромный образовательный, развивающий потенциал. При этом не следует упускать из внимания воспитательные, личностно формирующие воздействия, которые могут носить самый различный и порой непредсказуемый характер. Целенаправленное деструктивное воздействие, запущенное как компонент виртуального пространства, может нанести непоправимый вред психическому и социальному здоровью как взрослых, так и молодых людей. Противопоставлением этим явлениям должна стать целенаправленно формируемая педагогически обоснованная цифровая воспитательная среда.

Сегодня в образовательных организациях уже нельзя обойтись без Интернета, компьютера. Ученикам и учителям необходимо адаптироваться к данной ситуации и находить плюсы в такой системе обучения, а их достаточно много. Важно разобраться и погрузиться в мир информации и цифровых технологий для реализации возможностей всех участников учебного и воспитательного процесса (Аствацатуров, 2012).

Современная образовательная организация работает с новым поколением детей, которые растут в новых социальных условиях, где главной задачей является раскрытие индивидуальности каждого обучающегося, воспитание личности, готовой к конкурентоспособности в современной и высокотехнологичной среде проживания.

Для решения данной задачи, как способ организации современной образовательной среды, используют цифровые технологии, где педагог является связующим звеном между получением знаний с помощью цифровых технологий и детьми (Горохова, 2016).

К позитивным составляющим применения средств коммуникации в цифровом пространстве в воспитательных целях можно отнести следующие позиции: привычность виртуального пространства сети интернет как среды для современного молодого поколения; разнообразие форм коммуникации (опросы, форумы, голосования, персональные сообщения, видеосвязь и др.); интерактивность взаимодействия преподавателя и обучаемого (обучающихся между собой); активность участников посредством новостей, участие в обсуждениях, размещениях тематических блогов и пр.

Для нейтрализации негативного влияния социально разрушающих провокаций на молодое поколение виртуальная воспитательная среда должна иметь здоровьесберегающую направленность. Для этого необходимо наполнить содержание воспитательной деятельности соответствующими компонентами. Жизненные установки здоровьесбережения в процессе их формирования становятся частью личности развивающегося молодого человека и определяют его готовность к противодействию социально разрушающим провокациям информационного общества.

Научный анализ позволяет определять содержательное наполнение воспитательного процесса в виртуальной среде, представленное ценностным, когнитивным, деятельностным и поведенческим компонентами.

Ценностный компонент направлен на мировоззренческое осмысление социальной и личной значимости самосохранения здоровья, устойчивое стремление к сохранению и укреплению своего здоровья.

Когнитивный компонент определен совокупностью знаний и представлений о причинах и условиях влияния социально разрушающих провокаций в информационном обществе, умений адаптировать полученные знания к конкретной ситуации социальной провокации, знаний основ здорового образа жизни, стремлений углублять и расширять свои знания.

Деятельностный компонент способствует формированию адекватной оценки окружающей действительности, умения применять полученные знания и приобретению навыков распознавания социально разрушающих провокаций.

Поведенческий компонент воспитательной деятельности направлен на включение обучающегося в практику здоровьесберегающей деятельности, социальную ответственность, формирование умения избегать социально разрушающих провокаций современного общества.

Вышеназванные компоненты отражают отношение личности к собственному здоровью и безопасности, когда обучаемый осознает последствия социально разрушающих провокаций.

Организация виртуальной воспитанной среды в цифровом пространстве требует рассмотрения новых методологических подходов. Таким представляется информационно-средовой подход. Средовой подход позволяет нам рассматривать воспитательный процесс в цифровом пространстве как совокупность взаимоотношений субъектов воспитания, как способ организации самой воспитательной среды и оптимизации влияния ее на обучающегося.

Информационный подход представляет собой способ изучения информационного аспекта педагогического процесса. Информация в традиционном понимании представляет собой сведения, которые находятся в постоянном обороте, собираются, хранятся, перерабатываются, передаются и используются системой. В основной образовательной деятельности информация отбирается, систематизируется и регулируется федеральными государственными образовательными стандартами. В воспитательной деятельности информация менее определена, поэтому информационный подход в нашем исследовании определяет принципы работы с информацией в воспитательном процессе. Информационно-

средовой подход позволяет определить объектную, функциональную и субъектную ориентацию воспитательной среды вуза.

Объектный компонент информационно-средового подхода заключается в целенаправленном многомерном динамичном развитии пространственного наполнения воспитательной среды, которое обеспечивается информационными ресурсами и компьютерными средствами. Функциональная составляющая информационно-средового подхода заключается в обеспечении продуктивной информационной деятельности и повышении эффективности информационных взаимодействий при использовании современных информационных технологий. Субъектная составляющая целей информационно-средового подхода заключается в ориентации на повышение информационной культуры и социальной активности субъектов информационного взаимодействия в системе образования.

Таким образом, информационно-средовой подход является основой управления процессом воспитательной деятельности в виртуальной среде.

Объектная специфика связана с особенностями содержания воспитательного процесса в виртуальной воспитательной среде. Функциональная специфика связана с процессом обеспечения воспитательной деятельности и непрерывного обновления способов ее осуществления в виртуальной среде.

Продуктивное использование современных информационных технологий является функциональной составляющей в обеспечении воспитательной деятельности в виртуальной среде. Содержание воспитательной деятельности определено ценностным, когнитивным, деятельностным и поведенческим компонентами. Реализуется воспитательная деятельность воспитательной методикой (Громова, 2009).

Цифровая образовательная среда - это совокупность информационных систем, которые обеспечивают разно уровневые результаты поставленных задач воспитательной практики.

Один из основных трендов современного воспитания в рамках внедрения цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности - это сетевые активности, использование социальных сетей как средства воспитания, проведение прямых эфиров, тренингов, мероприятий в удаленном режиме. Несомненно, характерные особенности воспитательной практики с использованием сетевых активностей - это возрастание ее мобильности, гибкости, технологичности, диалогичности.

Список литературы

1. Авдеева С. Цифровые ресурсы в учебном процессе: [о проекте «Информатизация системы образования» и о создании Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов] Народное образование. – 2008. – № 1. – 176 - 182 с.
2. Аствацатуров Г.О., Кочегарова Л.В. Эффективный урок в мультимедийной образовательной среде (практическое пособие). – М.: Сентябрь, 2012. – 176 с.
3. Горохова, Ю.В. Изменение роли учителя в современной школе / Ю.В. Горохова. // Молодой ученый. – 2016. – № 14 (118). – 528-530 с.
4. Громова, О. Развитие информационной культуры школьников: подходы и возможные методики Текст. / О. Громова // Народное образование. – 2009. – № 2. – 164-168 с.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Галиуллин Ильгам Тагирович,
магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета

Галиева Диляра Ришатовна,
магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета

С каждым годом совершенствуются требования к воспитанию подрастающего поколения. Это обусловлено изменениями в социальной, экономической и политической сфере Российской Федерации.

Современная образовательная организация работает с новым поколением детей, которые растут в новых социальных условиях, где главной задачей является раскрытие индивидуальности каждого обучающегося, воспитание личности, готовой к конкурентоспособности в современной и высокотехнологичной среде проживания.

Пришло время, когда педагогу необходимо использование компьютерных технологий в обучении и воспитании.

Все более актуальным становится вопрос воспитания подрастающего поколения. Как утверждают ученые, в современном обучении учитель не является единственным источником знаний. Он уже не выполняет те функции, которые были важны в передаче информации обучающимся, сегодня он связующее звено между получением знаний с помощью интернет технологий. Современная технологизация образования расширяет образовательные возможности и позволяет школьникам работать самостоятельно, используя свои интеллектуальные и творческие способности. В связи с этим все более приоритетной становится воспитательная работа.

Педагогам данная форма работы привлекательна тем, что выполняется ряд функций при организации воспитательного процесса: развлекательная, коммуникативная, корректирующая, а также способствует самореализации личности ученика и педагога (Абдуразаков, 2018).

Рассмотрим понятие цифровой образовательной среды — это далеко не простой переход от традиционного очного обучения к дистанционному. Создание цифровой образовательной среды подразумевает одновременное использование единой электронной системы и традиционного подхода к обучению. Сегодня тема организации дистанционного обучения актуальна для педагогов, как никогда: период карантина, учащиеся пропускают занятия по болезни, уезжают в поездки, на соревнования. В этих случаях происходит переход на дистанционные формы обучения. Если смотреть на этот вопрос шире, то дистанционное обучение может применяться не только при отсутствии ребенка в классе, но и как инструмент для реализации принципа индивидуализации.

Рассмотрим также понятия «воспитание» и «воспитательная работа», определим главные их особенности и задачи в современном образовательном пространстве. В педагогике существует множество определений понятия «воспитание». Рассматривают воспитание как педагогический компонент социализации, который предполагает целенаправленные действия по созданию условий для развития человека. В одном из педагогических учебников воспитание определяется в качестве специально организованного, управляемого и контролируемого воздействия воспитателей на воспитанников, конечной своей целью имеющее формирование личности, нужной и полезной обществу. Нам ближе всего определение, которое определяет воспитание как управление процессом развития личности через создание благоприятных для этого условий.

В педагогическом словаре дано следующее определение воспитательной работе – «это целенаправленная деятельность по организации жизнедеятельности взрослых и детей,

ставящая своей целью создание условий для полноценного развития личности» (Коджаспирова, 2005).

Для развития, формирования и социализации личности обучающегося необходима целенаправленная работа по созданию благоприятных условий для развития личности.

В организации воспитательной работы необходимо создавать, в первую очередь, безопасные условия использования сети Интернет. Необходимо обучить детей и педагогов защищаться от пагубной информации, наносящей вред, главным образом, детям, имеющим несозревшую психическую систему, а также выбирать нужную и правильную информацию во всем многообразии ее в сети (Маленкова, 2012).

Цифровая образовательная среда – это совокупность информационных систем, которые обеспечивают разноуровневые результаты поставленных задач воспитательной практики.

В пространстве воспитательной практики цифровая образовательная среда строится в соответствии со следующими принципами:

- единства (согласованное использование компонентов цифровой образовательной среды);

- открытость (свобода расширения компонентов цифровой образовательной среды новыми технологиями);

- доступность (неограниченная функциональность всех компонентов цифровой образовательной среды);

- конкурентность – свобода замены компонентов цифровой образовательной среды конкурирующей технологией;

- ответственность (решение задач внедрения компонентов цифровой образовательной среды в рамках зоны личной ответственности);

- достаточность (соответствие всех компонентов цифровой образовательной среды тем или иным нормативам);

- полезность (эффективность применения всех компонентов цифровой образовательной среды в области воспитательной практики).

Применение в пространстве воспитательной практики компонентов или инструментов цифровой образовательной среды позволяет преподавателю организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность обучающихся.

Данный процесс: способствует достижению более высоких результатов обучения; усиливает практическую компоненту проводимых уроков (занятий, мероприятий); формирует у участников воспитательного процесса необходимые компетенции (Ненахова, 2020).

Получается, что активная цифровизация образования оказывает влияние на организацию учебного процесса и пересматривает подходы к организации воспитательной работы.

Современная воспитательная работа не представляется возможной без использования цифровых технологий. То, что было когда-то недоступным, а порой и невозможным в условиях цифровизации, приобретает смысл. Так, сейчас организуются онлайн-трансляции, экскурсии (в музеи, театры и прочее), встречи с интересными людьми (например, с ветеранами Великой отечественной войны) и многое другое. Для педагогов создается расширенный поиск методических разработок для проведения мероприятий и обмена опытом.

Один из основных трендов современного воспитания в рамках внедрения цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности – это сетевые активности, использование социальных сетей как средства воспитания, проведение прямых эфиров, тренингов, мероприятий в удаленном режиме. Несомненно, характерные особенности воспитательной практики с использованием сетевых активностей – это возрастание ее мобильности, гибкости, технологичности, диалогичности. Возникает потребность в проектировании образовательных порталов с открытым контентом, где будет накапливаться культурно–педагогическая информация разного уровня обобщения.

Список литературы

1. Абдуразаков, М. М. Взаимодействие субъектов образования в информационно-образовательной среде культуры знаний, познания и информационной коммуникации / М. М. Абдуразаков // Педагогика. – 2018 – № 9 – 39 с.
2. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь: для студентов высших и средних учебных заведений / Г. М. Коджаспирова. Москва: Академия, 2005. – 176 с.
3. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания: учеб.пособие / Л.И. Маленкова. – М.: Педагогическое общество России, 2012. – 480 с.
4. Ненахова, Е.Н. Формирование цифровой образовательной среды образовательной организации / Е.Н. Ненахова, Т.Е. Дорофеева, Д.В. Коновалов // Управление качеством образования. – 2020 – № 2 – 31 с.

ХЕЗМӘТЛӘРЕМ КИЛӘЧӘК БУЫН ЯШЬЛӘРЕБЕЗ ӨЧЕН ШИФА ҺӘМ ЯКТЫ НУР БУЛЫР

Гатауллина Рәйсә Илгизәр кызы

Татарстан Республикасы Сарман районы Ләке төп гомуми белем бирү мәктәбенен
мәктәпкәчә торкем тәрбиячесе

Чыгышымны Ризәддин Фәхрәддиннен атаклы сүзләре белән атадым. Татар халкы бай тарихлы халык, чөнки ата-бабаларыбыз әхлакый сыйфатларны тәрбияләү буенча гына да гасырлар дәвамында бай тәҗрибә туплаганнар. Безнең бу мирасыбызны тырышып барлау һәм халкыбызга кайтару, яшь буынны таныштыру – төп бурычларыбызның берсе булып тора. Балаларыбызның бай тәҗрибәсеннән, әхлак кагыйдәләреннән, тәрбия ысулларыннан олуг гыйбрәтләр аласы бар, чөнки аларда безнең өчен асыл үрнәкләр, нәсыйхәтләр, тирән мәгънәле киңәш-әгетләр чиксез.

Балаларга белем бирү тәрбия эше белән бергә үрелеп барылырга тиеш. Тәрбия эшләрен халкыбызның гасырлар буена тупланган тормыш тәҗрибәсенә, зирәк акылына, үзенчәлекле тәрбия алымнарына һәм әхлак чараларына нигезләнеп алып барырга тырышам. Тәрбия эшчәнлегемдә бөек остазыбыз, күренекле галим, тәрбияче, мәгърифәтчебез – Ризә Фәхрәддин хезмәтләренә таянам. Режим моментларында, шогылләрдә ” Р.Фәхрәддиннең үгет –нәсыйхәтләренә өстенлек бирәм. Мәсәлән, “Матур булуйк!” - дигән шогыль үткәргәндә “Йөз әдәпләре”, “Утыру әдәпләре”, “Йөрү әдәпләре” дигән нәсыйхәтләрдән өзекләр китерәм, балаларны матур гадәтләргә өйрәтәм. Р.Фәхрәддиннең үгетләрен өйрәнүне тәрбияви текстлар белән бергә алып барам. Балалар сөйләм, киенү, өстәл янында, кунак, туганнарга, дусларга карата әдәпләлек кагыйдәләрен тыңлап кына калмыйлар, ә бәлки үзләре дә бер - берсенә кимчәлекле якларын күрсәтеп, шул төзәтү өстендә эшләргә тырышалар, киңәшләрен бирәләр.

“Балалар бакчасына баргач әдәп белән үз урыныгызга утырыгыз, шогыль вакытында сөйләшмәгез, гыйлем өйрәнү өчен ихлас белән тырышыгыз, әдәп өйрәнәгез, күркәм холыклы булуны зур бәхет дип белегез”.

“Китап, кәгазь һәм башка язу әбапларыгызны чиста тотыгыз, каләмәгезне киемәгезгә сөртмәгез, авызыгызга капмагыз. Бу эшләр бердән әдәпкә каршы, икенчедән авыруга сәбәп була”

“Һәрбер нәсыйхәтләренә зиһенәгезгә урнаштырыгыз, шогыль вакытында сөйләшмәгез вә башка әйберләргә күңелләрегезне жибәрмәгез, бу сәбәптән осталарыгыздан ризалык алырсыз, гомерәгездә файда күрерсез”

“Тәрбияче сораганда аяк үрә торып ачык тавыш белән җавап бирегез, иптәшләрегездән соралган сүзгә рөхсәтсез катышмагыз”.

“Балаларга үгет-нәсыйхәт” исемле китабын да еш файдаланам. Бүгенге тормышыбызның күп якларына аваздаш булган бу хезмәтне рухи байлык чыганагы итеп

кабул итэргэ дэ була. Әйе, хэзерге үзгәреш заманында һәрберебезнең изге бурычы – балаларны белемле итү генә түгел, ә тәрбияле, әхлаклы дэ итү .

Һәр ата-ана баласының яхшы булуын тели. Без балаларда кайвакыт әлеге ата-ана хыялына бөтенләй туры килмәгән сыйфатларны күреп борчылабыз. Хэзерге балалар кайчак кеше хезмәте белән исәпләшмиләр, аны хөрмәтләмиләр, илтифатсызлык күрсәтәләр. Бик еш кына жәмагать урыннарында кешеләргә карата үзләрен итагәтһез тоталар, игътибарсыз булалар, тупаслыкка да барып житәләр. Шушы тискәре сыйфатларны булдырмас өчен, яшь буында милли үзәң формалаштыру һәм шуның аша туган телен, халкын сөюче, үз милләтен кайгыртырлык әхлаклы шәхес тәрбияләү максатыннан, төрле чаралар үткәргә туры килә. Мәсәлән, “Гадилектә бит матурлык!” дип исемләнгән чарада шундый киңәшләрне куллану – баланы житди уйлануга этәрә:

“Кигән киём, кешенең матур гадәтләре белән беррәттән, аңар эстетик нәфислек бирә, чибәрлеген һәм рухи байлыгын күрсәтергә ярдәм итә.”

“Безнең киемебез гади, уңайлы һәм, барыннан да бигрәк, чиста һәм пөхтә, матур тегелгән, күңелгә ятышлы булырга тиеш.”

“Аралаша беләбезме?” дигән чарада:

“Фикеребезне әйтергә теләсәгез, иң элек мәсьәләне яхшы аңлагыз, шуннан соң гына сүзгә керешегез, ике сүзнең берендә ант итмәгез”

“Сөйләшкәндә артык кычкырмагыз, һәм артык акрын да сөйләшмәгез, кыска һәм ачык итеп сөйләгез”

“Сөйләшкәндә кычкырмагыз, жилләнеп вә кызып китмәгез, тавышыгызны бозмагыз, һичкемгә яман сүз әйтмәгез.” Белмисең, ялган сөйлисең, аңламыйсың!” - димәгез. Болар – иң тәрбиясез адәмнәргә хас сүзләрдәр.”

“Бер кешенең ялгыш сөйләвен белсәгез дә “ялгыш сөйлисең” яки “белмисең” димәгез, бәлки күңеленә авырлык килми торган итеп йомшаклык белән дәрәслекне күрсәтегез” - дигән нәсыйхәтләрен кулланам.

“Бар туганнарыгызны хөрмәтле тотыгыз, алар белән әдәпле булыгыз, чөнки ата вә аналарыгыздан соң иң якин кешеләрегез – туганнарыгыздыр”

“Туганнарыгыз өстеннән ата вә аналарыгызга сүз әйтмәгез, чөнки болай булган балалар, мондый эшләргә гадәтләнеп, олыгайгач та сүз йөртүче булырлар. Бәлки булса – гүзәл эшләрне сөйләгез!”

“Кечкенә туганнарыгызга шәфкатьле булыгыз, аларны рәнжетмәгез, алар кулында булган нәрсәләрне кычкыртып алмагыз, чөнки бу әйберләр аларның күңелләре боеуга вә ата-аналарыгызның ачулануларына сәбәп булыр”

“Туганнарыгызны ата вә аналарыгызга яманлап сөйләмәгез, телләрегезне кеше яманларга гадәтләндермәгез!” дигән нәсыйхәтләрен мисал итеп алырга була.

“Алтыннан да кыйммәтле, оҗмах нигъмәтләреннән дә кадерле булган нәрсә – тәрбияле баладыр. Тәрбияле бала дөнъяда жанга шатлык китерер, дөнъя байлыгына бирелми, берни белән дә алыштырылмый.”

Әйе, сабий чакта нинди тәрбия алу – бала өчен зур әһәмияткә ия. Шуңа күрә балага дәрәс тәрбия бирү ата – аналарның да бурычы. Монда да Риза Фәхрәддиннең хезмәтләрен (ата - ана һәм балалар арасындагы мөнәсәбәтләргә кагылышлы мәсьәләләрне хәл иткәндә) файдаланырга була. Мәсәлән: “Сезгә иң якин кешеләр ата-аналарыгыздыр. Шуның өчен аларга һәрвакыт итагәтһез булыгыз, эштә һәм сүздә каршы килмәгез. Шул вакытта аларның күңелләре дә һәм үзегезнең күңелләрегез дә рәхәт табар, тормышыгыз гүзәл булыр”.

“Ата - анагызны чын күңелдән яратыгыз, аларның васыятләрен үтәгез. Үзегез өчен кайгырырга мәжбүр итмәгез. Тыңлаучан һәм игътибарлы булыгыз. Һәрвакыт ата - ананың сүзенә колак салыгыз. Менә шул вакытта сезнең исемне хөрмәт белән искә алырлар”.

“Бала ата - ана белән итагәтһез һәм йомшак сөйләшәргә тиеш”

“Ата вә аналарыгыз хозурында бик әдәпле булыгыз, аларның сүзләрен яхшы тыңлагыз, ишәрәләрен аңлагыз, алар белән артык кычкырмайча, әдәпле итеп, ачык сөйләшегез. Алар аягүрә торганда, сез утырып тормагыз!..“

“Никадәр бәхетле булсагыз да, бөөк мәртәбәләргә ирешсәгез дә, ата-анагызны онытмагыз, нәсыйхәтләрен тыңлап, ризалыкларын алыгыз, мохтажлыкларын, кайгы - хәсрәтләрен жиңеләйтергә тырышыгыз!”

“Ата - аналарының тәрбияләре һәм мәшәкәтләре күләгәсендә рәхәт күрәп үскән кайбер балалар соңыннан аларның фикерләренә каршы киләләр, хәтта сүзләрен дә ишетергә теләмиләр. Бернәрсә дә белмисез дип алардан көләләр. Сөз дә шундый инсафсыз балалар булмагыз”.

Без һәр хәдисне дә кызыксынып укыйбыз. Чөнки аның бу хезмәтләре бүгенгә көндә дә үзенең актуальлеген югалтмаган. Әгәр дә без бу хәдисләргә укып өйрәнсәк, аларны балаларга тиешенчә житкерсәк, нәтижәләр бик куанычлы булыр иде. Хәдисләр әхлаклы, сабыр, тыйнак, тәрбияле чын кеше була белү сәләтенә өйрәтә. “Дөнъяга килгән сәгать белән балалар тәрбиягә мохтаждыр”, - ди әдибәбез үзенең хезмәтендә.

Күргәнәбезчә, Риза Фәхрәддиннең мирасы хәзергә вакытта да актуаль һәм кирәкле. Бу әхлакый байлыкны балаларга өйрәтү – ата-ананың да, тәрбиһчеләрнең, укытучыларның да изге бурычы булуын аңласак иде.

Тарихчы - галимәбез Ризаэддин Фәхрәддин безнең иң гыйлемле, югары әхлаклы халык булуыбызны теләгән. Үз васыятендә ул болай дигән:

“Хезмәтләрем киләчәк буын яшьләребез өчен шифа һәм якты нур булыр”. Ул үзенең хезмәтләрен безгә ядкар итеп калдырган. Безнең тарихыбыз булган Р.Фәхрәддин хезмәтләрен без онытмаска, шәхес тәрбияләүдә иң мөһим һәм кирәкле чыганак дип санарга тиеш.

Файдаланылган әдәбият:

1. Балаларга үгет – нәсыйхәт. / ”Дом печати” нәшр. - Казан, 2002. - 192 бит.
2. Мәшһүр мәгърифәтче-галим, педагог Р. Фәхрәддинның мирасын укыту - тәрбия процессында файдалану. 6 кисәк. / – Казан ТР МФМ нәшр. үзәге, 2010. - 152 бит.
3. Р.Фәхрәддиннең ижади мирасы: Югары уку йортлары студентлары өчен дәреслек - кулланма / Р.Ш. Шаһиев. – Казан: РИЦ ”Школа”, 2007. - 332б.
4. Р.Фәхрәддин. Тәрбияле бала / Тәрбия. - 1999. - 157б.
5. Р.Фәхрәддин. Тәрбияле ана / Тәрбия. - 1999. - 121б.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Гафуров Анвар Айратович,

магистрант Института психологии и образования

Казанского федерального университета

Научный руководитель: **Яруллин Ильнар Фагимович**

к.п.н., доцент кафедры методологии обучения и воспитания

Института психологии и образования

Казанского федерального университета

Одной из приоритетных задач системы образования, наряду с приобретением знаний, умений и формированием ключевых компетенций, сегодня является сбережение и укрепление здоровья учащихся, формирование у них ценности здорового и безопасного образа жизни, выбора образовательных технологий, соответствующих возрасту и индивидуальным особенностям учащихся, устраняющих перегрузки и сохраняющих здоровье школьников.

В современном мире человек проводит многие годы в стенах образовательных учреждений, образование является неотъемлемой частью в жизни и взрослении ребенка любого возраста, а значит, ценностное отношение к здоровью не может формироваться без активного участия педагогов. Тщательно спланированный, структурированный и правильно построенный учебно-воспитательный процесс в условиях здоровьесбережения, с

организованной и качественной работой педагога, способны сохранить и укрепить здоровье учащихся.

Немаловажным аспектом является учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Так, например, младший школьный возраст является крайне ответственным периодом не только в процессе получения образования, но и в жизни. От качества образования зависит уровень интеллекта и развития личности, желание и умение учиться, уверенность в своих силах. Меняются интересы, ценности ребенка, весь уклад его жизни, а значит, формирование здорового образа жизни является ключевой задачей родителей, педагогов и системы образования в целом. Учащиеся младших классов впервые сталкиваются с длительными и систематическими учебными занятиями, для которых характерна значительная нагрузка, появляются новые обязанности и требования, а также значительное уменьшение игровой и двигательной активности. Все это, безусловно, представляет трудности для большинства детей, а значит сохранение, укрепление и развитие здоровья учащихся должно осуществляться на протяжении всего образовательного процесса. Именно поэтому внедрение и развитие здоровьесберегающих технологий является ключевой задачей педагогов, психологов, методистов и других людей, причастных к образовательному процессу на всех этапах.

Средний школьный возраст также является ключевым этапом становления и развития личности учащегося. Возраст является переходным от детства к юности и характеризуется глубокой перестройкой всего организма, происходит половое созревание, которое вносит серьезные изменения в жизнь ребенка. Также меняется и особенность мышления ребенка, формируется жизненная позиция, собственное мнение. Дети в данный период часто склонны к спорам и разногласиям не только со сверстниками, но и с родителями, именно поэтому родителям и педагогом важно уделять внимание формам и методам организации деятельности ребенка. Возраст является самым благоприятным и для развития творческих способностей, при развитии которых также необходимо применять здоровьесберегающие технологии. Важно сформировать у подростков здоровый образ жизни, сформировать необходимые компетенции и способствовать развитию не только знаний и умений, но также уделять внимание укреплению и сохранению здоровья.

Старший школьный возраст характеризуется совершенно новой для детей социальной ситуацией. Познавательные процессы были сформированы у детей еще в подростковом возрасте, а далее они будут совершенствоваться и укрепляться. Ребенок начинает входить в совершенно новый и важный этап — взрослую жизнь. На данном этапе детям важно найти «свое место в мире», определиться с будущей профессией, этот этап закладывает основу всей последующей жизни человека. В физическом отношении все становится спокойнее, при должном обучении и воспитании со стороны как родителей, так и педагогов, все функции будут развиты, и будущие студенты и профессионалы будут готовы к физическим и умственным нагрузкам. В старшем подростковом возрасте фон настроения становится более устойчивым по сравнению с ранним подростковом возрастом, а вот эмоциональные реакции более дифференцированными. Важно обратить внимание педагогов и родителей на формирование психических особенностей учащихся, для правильного и безопасного формирования психических особенностей необходимо применять здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии чаще всего представляют собой совокупность приемов, форм и методов организации обучения школьников, без ущерба для их здоровья, и качественную характеристику любой педагогической технологии по критериям ее воздействия на здоровье учащихся определенного возраста и педагогов. Важно соблюдать критерии и принципы, которые будут соответствовать конкретному этапу в жизни ребенка. Например, это могут быть следующие принципы:

- принцип ненанесения вреда;
- принцип приоритета действенной заботы о здоровье учащихся и педагогов;

- принцип комплексного и междисциплинарного подхода;
- принцип непрерывности и преемственности;
- принцип субъект-субъектного взаимоотношения с учащимися;
- принцип соответствия содержания и организации обучения возрастным особенностям учащихся и др.

Принцип ненанесения вреда является основополагающим, и подразумевает, что все применяемые методы, приемы и используемые средства должны быть обоснованными, проверенными на практике, не наносящими вреда здоровью ученика и учителя.

Приоритет заботы о здоровье учителя и учащегося означает, что все применяемые формы и методы работы должны быть оценены с позиции влияния на психофизиологическое состояние участников образовательного процесса.

Комплексный и междисциплинарный подход является одним из ключевых и подразумевает единство в действиях родителей, педагогов, психологов и врачей. Как уже упоминалось ранее, только при качественной и организованной работе и кооперации всех участников образовательного процесса, возможно развитие, сохранение и формирование здоровья и здорового образа жизни.

Немаловажным фактором является непрерывность и преемственность, работа должна проводиться регулярно, а не от случая к случаю или на отдельных уроках, при структурированной и продуманной работе всех участников образовательного процесса возможным становится реализация и применение здоровьесберегающих технологий.

Вышесказанное подтверждает и формулировка принципа субъект-субъектного взаимоотношения учащихся и педагогов. Учащиеся являются непосредственными участниками здоровьесберегающих мероприятий не только в содержательном и теоретическом, но и в процессуальном и практическом аспектах.

Соответствие содержания и организации обучения возрастным особенностям учащихся означает, что объем учебной нагрузки, сложность материала и учебная программа должны соответствовать возрасту учащихся и их индивидуальным способностям.

Главной задачей реализации здоровьесберегающих технологий является организация образовательного процесса на всех уровнях, при котором качественное обучение, развитие и воспитание обучающихся не сопровождается нанесением ущерба их здоровью. Правильное и систематизированное использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет обучающимся в любом возрасте более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие, интеллектуальные, личные качества и способности, сформировать понимание о здоровом образе жизни. Если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять собственное здоровье. Если на собственном примере мы будем демонстрировать здоровый образ жизни, то мы сможем надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически. Внедрение в учебный процесс здоровьесберегающих технологий является приоритетной задачей современного педагога.

Список литературы

1. Московский педагогический государственный университет Педагогика и психология образования: всероссийский междисциплинарный журнал. - Москва : МПГУ, 2017. - № 3. – с. 55-57.
2. Морозов, В. О. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе школы (теоретико-практические аспекты) : монография / В. О. Морозов. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 188 с. 22-29, с. 37-41.
3. Смирнов, Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе / Н. К. Смирнов. — М.: АПКиПРО, 2002.

УРОВНЕВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ОБРАЗОВАНИИ

Гильфанова Аниса Гилемхановна

заместитель директора, учитель высшей квалификационной категории начальных классов МБОУ «Школа №88» Приволжского района г.Казани

Кудряшова Альбина Зуфаровна

учитель первой квалификационной категории начальных классов МБОУ «Школа №88» Приволжского района г.Казани

Ахметзянов Даниф Равилевич

Казанский федеральный университет (КФУ)

Одним из важнейших элементов создания непрерывной цифровой образовательной среды являются инновационные социально-педагогические технологии. Данный элемент представляют собой интенсивные обучающие технологии интерактивного характера, активизирующих учебный процесс (имитационные, ролевые игры, тренинги и неимитационные технологии: игровое проектирование, кейс-стади, мозговой штурм, творческие мастерские, мастер-классы, дискуссии и др.)

Изучение вопроса об использовании инновационных педагогических технологий во время урочных и внеурочных занятий является актуальной проблемой образовательного и воспитательного процесса. Действительно, использование современных технологий, активизирующих учебный процесс повышает интерес учащихся и тем самым положительно влияет на качество обучения и воспитания.

Использование инновационных технологий обеспечивает широкую творческую деятельность учащегося и учителя в информационной среде, положительный эмоциональный настрой, создает ситуацию успеха. Образовательные платформы позволяют разнообразить формы работы с учащимися, делать их творческими.

В ходе исследования, нами были проанализированы инновационные педагогические технологии, наиболее часто используемые. Какие образовательные методы самые популярные на сегодняшний день? На каких этапах урока, занятий, классных часов их можно использовать в учебно-воспитательной деятельности?

Имеется невероятное разнообразие технологий и методов: от лекций и практических занятий до кейсов и деловых игр, от тренингов до мозговых штурмов, — с одной стороны. К сожалению, с другой стороны отсутствует подробная информация о том, с какой целью лучше всего использовать те или иные интенсивные технологии, как их применить в учебном процессе и как с их помощью добиться «научения» учеников практическим компетенциям.

В современном образовании одной из главных целей является: гармоничное развитие личности школьника, повышение познавательной активности учащихся в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями каждого, т.е. дифференцированное обучение.

Рассмотрим основные ключевые моменты в концепции технологии уровневой дифференциации. Какие этапы работы можно выделить? Основные этапы в данной технологии - изучить индивидуальные особенности детей; подобрать и разработать задания для разных групп; деление класса на группы по разным критериям. Всё зависит от самостоятельности учащихся - чем инициативнее школьник, тем больше возможностей открывается к изучению. Исходя из этого можно разделить учащихся на 3 группы:

1 группа - дети, требующие постоянной дополнительной помощи.




2 группа – дети, способные справиться самостоятельно, но иногда требующие пояснений.

3 группа – дети, способные справляться с материалом за короткий срок с высоким качеством и оказывать помощь другим.

Технология уровневой дифференциации может использоваться как на уроках для организации индивидуальной и групповой форм образовательного процесса, так и дома.

В дифференциация учебных заданий по уровню творчества может помочь репродуктивные и продуктивные методы. Чем интересна технология уровневой дифференциации на уроках математики? С помощью репродуктивных заданий можно объяснить тему урока для «слабых» классов одним способом, а для «сильных» классов продуктивным методом по другому дать объяснение этой же темы. Например, при прохождении темы «деление с остатком» в 5 классе репродуктивным методом ученикам предлагается объяснение материала на конкретном примере и даётся готовые формулы. Для первичного закрепления используется шаблонные задачи «в лоб». Если рассмотреть объяснение этой же темы продуктивным способом, можем заметить, что здесь упор делается на исследовательскую работу во время урока. Ученики в группах рассматривают различные примеры на деление с остатком. Обобщая примеры, самостоятельно, выводят формулу и рассматривается задачи повышенной сложности.

Ученик получает возможность самостоятельно выбрать уровень трудности заданий, что является важной частью образовательного процесса. Дифференцированные задания по уровню трудности помогут составить интересные и разноуровневые задания по математике на рисунке представлено дифференцированная самостоятельная работа по теме «Прямоугольный параллелепипед»

1 уровень-на оценку «3»	2 уровень-на оценку «4»	3 уровень-на оценку «5»
<p>1. Найдите объем прямоугольного параллелепипеда с измерениями 5 см, 4 см и 8 см.</p> <p>2. Найдите площадь поверхности куба с ребром 3 дм.</p> <p>3. Из развертки сложили куб и поставили его на закрашенную грань.</p>  <p>Укажите число, которое написано на верхней грани куба.</p> <p>1) 1 2) 5 3) 6 4) 4</p>	<p>1. Найдите площадь поверхности куба с ребром 5 м.</p> <p>2. Из развертки сложили куб и поставили его на закрашенную грань.</p>  <p>Укажите число, которое написано на верхней грани куба.</p> <p>1) 1 2) 5 3) 6 4) 4</p> <p>3. Во сколько раз уменьшится объем куба, если каждое его ребро уменьшить в 2 раза?</p>	<p>1. Из развертки сложили куб и поставили его на закрашенную грань.</p>  <p>Укажите число, которое написано на верхней грани куба.</p> <p>1) 1 2) 5 3) 6 4) 4</p> <p>2. Высота комнаты 3 м, а длина – 5 м. Объем комнаты равен 60 м³. Найдите площадь стен этой комнаты.</p> <p>3. Во сколько раз увеличится объем куба, если каждое его ребро увеличить в 5 раз?</p>

Подводя итог, хочется отметить, что владение дифференциальными технологиями — важнейший показатель готовности к работе в творческой системе педагогики индивидуальности.

Литература

1. Игнатова Н. Ю. Цифровые аборигены: взгляд со стороны // Открытое и дистанционное образование. 2017. № 1 (65).
2. Кудлаев М. С. Процесс цифровизации образования в России // Молодой ученый. 2018. № 31.
3. Ахметова Г.Д. Инновационные педагогические технологии // Молодой ученый. 2015. № 5.

ИГРА В ШАХМАТЫ, КАК ОДИН ИЗ АСПЕКТОВ РАЗВИТИЯ ГУМАНИСТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Гильфанова Аниса Гилемхановна,

педагог дополнительного образования

МБУДО «Центр детского творчества «Олимп» Приволжского района г.Казани

Гуманистическое воспитание - это гармоничное развитие личности, предполагающее гуманный характер отношений между участниками педагогического процесса.

Гуманистическое воспитание осуществляется в актах социализации, собственно воспитания и саморазвития, каждый из которых вносит свой вклад в гармонизацию личности, формирует новый менталитет.

Сущность гуманистического воспитания заключается в том, что оно направлено на воспитание гуманной и всесторонне развитой личности. Каждый воспитанник является равноправным участником воспитательного процесса. Педагог уважает права и свободы детей, прислушивается и учитывает мнения всех воспитанников.

Основная цель гуманистического воспитания заключается в развитии духовности личности. Духовное развитие связано с интеллектуальным и эмоциональным развитием ребенка, в котором отражаются общечеловеческие и нравственные ценности общества.

Современная концепция образования во главу угла ставит идею развития личности человека, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Всему этому и многому другому в значительной степени способствует обучение шахматам.

Шахматы – великолепная игра с древнейшей историей, сегодня это популярный вид спорта, которым увлекаются миллионы людей во всех уголках планеты, наряду с этим это прекрасный тренажер для мозга, значительно увеличивающий его интеллектуальные способности. В шахматы играли известные политики, философы и ученые, ими увлекались писатели, художники и музыканты.

Основные задачи образования сегодня – не просто вооружить ученика фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь, работать в команде и т.д.

Стандарты нового поколения предусматривают системно - деятельностный подход, который ставит задачу – учить искусству, приобретать знания с затруднениями (проблемные ситуации). А в игре шахмат как раз и ставится задача - разрешить проблемные ситуации, где они являются игрой (соревнованием), и в то же время у детей активизируется умственная деятельность, в процессе которой развивается интеллект, внимание и усидчивость. Это особенно актуально для детей младшего школьного возраста. Ребята, сами того не замечая, приучаются к самоорганизации.

Игра в шахматы дарит ребенку и взрослому радость творчества, обогащает внутренний мир, является средством воспитания и обучения, причем ненавязчивым, увлекательным.

Шахматы - это развивающая игра, требующая нестандартного творческого мышления. Увлеченный этой игрой ребенок становится собраннее, привыкает самостоятельно думать. Совершенствуются такие качества у детей, как восприятие, память, воображение.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Уже на первых уроках шахмат учащийся убеждается, что одного желания выиграть недостаточно. Ход становится сильным только тогда, когда он подготовлен грамотными предыдущими действиями. Обучение шахматам способствует воспитанию: силы воли, самостоятельности, трудолюбия, целеустремленности, способности к самоконтролю, адекватной самооценке и самокоррекции, культуры поведения, дисциплинированности, честности, толерантности

На уроках шахмат игрок учится самостоятельно использовать имеющиеся у него знания и навыки в разнообразных позициях. Таким образом, при обучении шахматам человек овладевает искусством сравнительного анализа, умением находить существенные различия в похожих ситуациях и сходство во внешне различных

Обучение шахматам оказывает большое влияние на развитие не только мыслительных способностей, но и характера. Шахматы требуют дисциплинированности, постоянного

самоконтроля, учат ответственности за каждый сделанный во время соревнования ход, который невозможно отменить. Урок шахмат состоит в необходимости сочетания смелости и решительности с ответственностью и осмотрительностью.

Каждая партия и соревнование в целом неизбежно становятся серьёзным психологическим испытанием для юного человека. Это подготовка и ожидание борьбы с трудным соперником в присутствии конкурентов и болельщиков, сама схватка, наполненная переживаниями за сильные и красивые ходы, реальные и мнимые ошибки (отличить первые от вторых часто удаётся лишь в анализе после игры), ответственность за результат, в том числе перед родителями, преподавателем шахмат, товарищами по команде. Урок шахмат заключается в умении проявлять выдержку, самообладание, стойкость и упорство в экстремальных ситуациях, преодолевая как неуверенность и отрицательные эмоции, так и неоправданную эйфорию, преждевременно расслабляющую и лишающую объективности. Поэтому неудивительно, что школьники и студенты, шахматисты высоких разрядов сдают различные экзамены гораздо лучше, чем не шахматисты, имеющие равный с ними уровень текущей успеваемости.

Урок шахмат заключается в переходе к объективной самооценке, как к результату корректного сопоставления своих притязаний с личными результатами и сравнительными достижениями других. Шахматы учат не только аргументировано отстаивать своё мнение, но и уважать чужое. Обучение шахматам воспитывает объективность в отношении не только себя, но и соперников и вообще других людей. Шахматисту приходится анализировать не только позиции на доске, но также сильные и слабые стороны соперника, особенности его характера. При этом человек учится мысленно ставить себя на место другого. Несомненно, такой опыт облегчает взаимопонимание и взаимодействие с людьми в различных ситуациях.

Уроки шахмат и соревнования с их чёткими и справедливыми правилами прививают учащимся корректность, умение вести себя в обществе, уважение к людям. Увлечение шахматами позволяет школьнику заинтересованно и, в определённом смысле, на равных общаться с взрослыми шахматистами. Изучая с преподавателем шахмат теорию и историю игры, учащиеся видят вклад талантливых представителей многих стран и народов в их развитие, своеобразную перекличку, взаимопроникновение и взаимообогащение шахматных идей.

ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Гилязиева Чулпан Хайдаровна

учитель начальных классов,

МБОУ – Арская гимназия №5

Арского муниципального района РТ

Одной из основных задач начальной школы в настоящее время становится ориентация образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, а выпускник начальной школы, как указано в ФГОС НОО, должен быть носителем ценностей гражданского общества.

Идеологической основой ФГОС начального общего образования является «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», где особое внимание уделено решению задач социализации современного школьника, созданию условий для социально-педагогической поддержки становления и развития высоконравственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Социально-исторические изменения в нашей стране, перемены, происходящие в системе образования, делают особенно актуальным гуманистическое воспитание школьников. Гуманистическую педагогику характеризует направленность на принятие ребёнка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие.

Формирование целостной личности закладывается путем гуманистического воспитания именно в начальной школе. Гуманистическое воспитание в начальной школе предполагает создание условий, направленных на раскрытие и развитие способностей школьника, его позитивную самореализацию. Эта направленность основывается на уважении и вере в ребенка и выражается в целях школьной жизнедеятельности, в ее содержании, организации и средствах, а также в характере взаимодействия членов школьного коллектива. Исходя из этого, целью воспитания становится необходимость развития ценностно-ориентированной личности.

Гуманность как нравственное качество является сложным психическим образованием, которое включает осознание и понимание норм морали, наличие гуманных чувств и нравственного поведения.

Воспитание гуманности у детей связано с принципами гуманности:

создание в школе атмосферы заботы о здоровье и благополучии, чести и достоинстве личности ребенка; развитие таких ценностей и приоритетов, как сохранение и развитие жизни на Земле, разумное отношение к природным богатствам; формирование человеческих взаимоотношений на основе дружелюбия, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности, справедливости, порядочности.

Большую роль в воспитании гуманности играют: предметы гуманитарного цикла; поведение учителя, стиль и культура его взаимоотношений с учениками; этика отношений детей в коллективе; внеклассная работа, связанная с объединением детей и взрослых; проявление заботы о природе и о животных.

В Законе «Об образовании Российской Федерации», в ФГОС НОО утверждается гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

Система принципов гуманистического воспитания, построенная на основе системно-деятельностного подхода включает в себя: принцип деятельности. Согласно ему ученик не пассивно усваивает готовые общекультурные нормы ценностей, а добывает их сам в процессе собственной деятельности, активно участвует в их совершенствовании. Принцип непрерывности. Этот принцип означает преемственность между всеми ступенями и этапами воспитательного процесса. Принцип целостности. Он предполагает формирование у учащихся не отдельных ценностных норм, а системы ценностей на основе принципа сохранения целостности системы. Принцип творчества. Он означает максимальную ориентацию на творческое начало в воспитательном процессе.

Представленная система принципов полностью соответствует существующей нормативной базе – требованиям Закона РФ «Об образовании», ФГОС начального общего образования.

По мнению известных педагогов младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью внешних влияний, верой в истинность всего, непосредственностью в поведении. Эти особенности являются залогом успешности воспитания младших школьников. Именно в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного гуманистического воспитания детей. В младшем школьном возрасте складываются наиболее благоприятные возможности для формирования нравственных и социальных качеств, положительных черт личности.

ФГОС НОО даёт нам ориентир на развитие системы воспитания, которую ожидают от нас общество и государство. В ФГОС предложена модель выпускника начальной школы: любящий свой народ, свой край и свою Родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества; любознательный, активно и заинтересованно познающий мир; владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию,

высказывать свое мнение; выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Личностные результаты, к которым должен прийти обучающийся, освоивший основную образовательную программу начального общего образования включают в себя: готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Следуя требованиям ФГОС НОО, необходимо осуществление гуманистического воспитания в начальной школе только через совместную деятельность взрослых и детей, детей друг с другом, в которой единственно возможно присвоение детьми гуманистических ценностей.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Гимадиева Лейсания Илшатовна

Учитель начальных классов

МАОУ «Основная общеобразовательная школа №30»

Ново-Савиновского района г. Казани

В сфере образования здоровьесберегающие технологии как технологическая основа здоровьесберегающей педагогики, одной из самых перспективных образовательных систем XXI века.

Здоровьесберегающая педагогика не может быть выражена какой-либо конкретной образовательной технологией.

Здоровьесберегающая педагогика - педагогическая система, основанная на разумном приоритете ценности здоровья, которую необходимо воспитывать у студентов и внедрять в учебный процесс; это образовательная система, провозглашающая приоритет культуры здоровья и технологически обеспечивающая ее реализацию в организации образования, учебно-воспитательной работе и содержании учебных программ для учителей, учащихся и их родителей; это область медицинских, психолого-педагогических знаний о построении образовательного процесса и содержании образовательных программ с учетом интересов здоровья студентов и преподавателей.

Здоровьесберегающая педагогическая технология - это элемент специально организованного педагогического процесса, который целенаправленно и гарантированно обеспечивает формирование, т.е. сохранение, формирование, укрепление и приумножение здоровья его субъектов в единстве всех компонентов в процессе их взаимодействия в образовательных ситуациях.

Здоровьесберегающая педагогика занимает общее поле с гуманистической педагогикой, совместной педагогикой, педагогикой, ориентированной на учащихся, и другими подобными образовательными системами. Его главная отличительная черта - приоритет здоровья, т.е. грамотное здравоохранение как необходимое условие образовательного процесса, что определяет последовательное формирование здоровьесберегающего образовательного пространства в образовательном учреждении, в котором все учителя, специалисты, студенты, их родители соглашаются решать общие проблемы, связанные со здоровьем, и несут солидарную ответственность за достигнутые результаты.

Здоровье - сохранение педагогику создает взаимосвязь между образованием и воспитанием на новый лад, прообразы воспитание в рамках человеческого образующую и жизнеобеспечения процесса, направленного на сохранение и улучшение здоровья подрастающего поколения.

Здоровьесберегающая педагогика не может быть выражена какой-либо конкретной образовательной технологией. Здоровьесберегающая педагогика - это система, которая создает максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личного и физического здоровья всех субъектов образования.

Эта система включает:

- использование данных мониторинга состояния здоровья студентов, проводимого медицинскими работниками, и собственных наблюдений в процессе внедрения образовательной технологии, их корректировка в соответствии с имеющимися данными;
- учет особенностей возрастного развития школьников и разработка образовательной стратегии, соответствующей характеристикам памяти, мышления, работоспособности, активности и др. учащихся данной возрастной группы;
- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе внедрения технологий;
- использование различных видов оздоровительных мероприятий студентов, направленных на сохранение и приумножение резервов здоровья, работоспособности.

Технологическая основа медико - санитарная сохраняющая педагогика формируется здравоохранения - Сохранение образовательных технологий , которые относятся к качественным характеристикам любой образовательной технологии, которая показывает, как решается проблема сохранения здоровья учителей и студентов.

Таким образом, основной задачей внедрения здоровьесберегающих технологий является такая организация образовательного пространства на всех уровнях, при которой качественное обучение, развитие и воспитание студентов не сопровождается вредом для их здоровья.

Список литературы

1. Митяева, А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии: учебное пособие [Текст] / А.М. Митяева. - М., Академия, 2012. – 121 с.
2. Назаров, Э.Н. Основы социальной медицины: Учебное пособие [Текст] / Э.Н. Назаров. - М., Академия, 2013. - 46 с.

КОНЦЕПЦИЯ ГУМАННОЙ ПЕДАГОГИКИ В СОВРЕМЕННОМ ОБУЧЕНИИ, ЕЁ ДОСТОИНСТВА И НЕДОСТАТКИ

Глазунова Виктория Юрьевна,
магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета,
методист МБУДО «Центр внешкольного развития»
Ново-Савиновского района г. Казани
Калацкая Наталья Николаевна,
доцент Института психологии и образования
Казанского федерального университета

Гуманизм в педагогике стремится помочь ученику стать более независимым, что делает его более ответственным при решении жизненных проблем. Важность и ценность такого воспитания состоит в том, что учитель и ученик проводят совместную работу по определению методов самоорганизации и самопознания. Гуманистическая педагогика направлена прежде всего на самореализацию каждого ученика. Педагогика при этом основывается на следующих принципах: непредвзятость, объективность и научность процесса обучения и воспитания.

Лучшие умы Возрождения добивались права быть творцами своей судьбы и влиять на развитие окружающего их мира, опираясь на духовную сторону собственной личности.

Ярчайшими представителями стали: Пьетро Паоло Верджерио, Алигьери Данте, Петрарка Франческо, Поджо Браччолини, Марсилио Фичино, Томас Мор, Леонардо Бруни и многие другие. Идеи этих людей новой прогрессивной эпохи, заложили основу классического европейского образования, а затем и современной педагогики, получившей название гуманистической.

Сторонники движения в прошлом были уверены в том, что достаточно передать свои знания ребенку, и из него сформируется универсально развитая и ответственная личность. В наши дни педагоги считают, что этого недостаточно для достижения основной цели гуманистической педагогики. На что же направлена современная гуманистическая педагогика?

Основоположником современной педагогической теории считают К.Д. Ушинского, который, приходит к пониманию воспитания как сознательного процесса, способствующего созиданию цельной личности, находящейся в гармонии с собой и окружающим миром. Согласно его утверждениям, нравственные начала в человеке подразумевают развитие таких качеств, как организованность, человечность, порядочность и старательность, а также уважение к себе, осознание собственного достоинства и, в тоже время, скромности. Обучение через убеждение – вот основополагающая идея истинно гуманного подхода к воспитанию. К.Д. Ушинский выступал против традиций старой школы, в которой основным было беспрекословное повиновение ученика учителю. Гуманность к ученику должна быть основой воспитания – вот что должно стать результатом первого этапа развития гуманной педагогики (Давыдов, 1991). Второй этап развития гуманной педагогики связан с разработкой отдельных направлений в её развитии.

Основатель гуманистического подхода в педагогике – Шалва Амонашвили, говорил о том, что главное в воспитании ребенка – любовь к нему и уважение его как личности. В отличие от других педагогических направлений, гуманистический подход предполагает большую свободу выбора ребенка в рамках образования. Он базируется на трёх главных принципах: понимание, признание и принятие.

В становлении гуманной педагогики важны идеи В.А. Сухомлинского о необходимости учить детей правильной жизни, правильным поступкам и отношению к людям и к самому себе (Селевко, 1998). Педагог даёт совет учителям и воспитателям: бояться, как огня, детского одиночества как самую страшную беду школьной жизни. Педагоги, порой увлекаясь показательными, эффектными мероприятиями, забывают о воспитании человеческих взаимоотношений (Селевко, 1998).

Коммуникативное направление – создание атмосферы в учебном заведении по принципу большой семьи, где все призваны заботиться друг о друге. Вдохновителями стали В.А. Караковский (Караковский, 2004), В.В. Рубцов (Рубцов, 2010), П.П. Ершов (Ершов, 1998) и др. Следующее направление – холистическая школа, которая выдвигала идеи интеграции основ восточного и западного воспитания.

Реализация гуманной педагогики затрагивает понимание сущности соотношения понятий развитие и обучение, принимая в качестве теоретического основания концепцию развивающего обучения. Развивающее обучение носит проблемный характер, учебная деятельность строиться как поиск решения проблемы. Идея развивающего обучения воплощена в работах В.В. Давыдова (Давыдов, 1991), Л.В. Занкова (Занков, 1990), Д.Б. Эльконина (Эльконин, 2000), И.С. Якиманской (Якиманская, 2000), Г.К. Селевко (Селевко, 1998) и др.

Основа педагогики сотрудничества - общение педагогов между собой, сотрудничество детей, родителей и учителей. Истоки педагогики сотрудничества идут от Вальдорфской школы. Обучение в этой системе сводится к развитию у ребенка любви к окружающему миру. В основе вальдорфской педагогики лежит метод «душевной экономии». Ценность его в том, чтобы развивать у учеников такую деятельность, которую они сами способны освоить на данном этапе своего развития, без внутреннего сопротивления (Головина, 2009).

Как любая педагогическая теория, гуманистическая педагогика имеет свои плюсы и минусы. Плюсы гуманистической педагогики: развитие личности; формирование ответственности; более высокая мотивация; высокий уровень развития коммуникативных умений; широта и гибкость мышления. Минусы гуманистической педагогики: в некоторых аспектах жизни человек, воспитанный в гуманистической педагогике, может оказаться неготовым к реальной жизни; трудная работа для учителя; отсутствие преемственности отрицательно влияет на личность; не каждый авторитарный учитель готов перестроиться на гуманистическое направление; если образовательная организация работает с деструктивными детьми и подростками, то наладить образование в рамках гуманного подхода достаточно трудно.

Исходя из вышесказанного можно определить такие культурно-гуманистические функции образования: развитие духовных сил, способностей и умений, позволяющих человеку преодолевать некие жизненные препятствия; формирование характера и моральной ответственности в ситуациях адаптации к социальной и природной сферам; обеспечение возможностей для личностного и профессионального роста и для осуществления самореализации; овладение средствами, необходимыми для достижения интеллектуально-нравственной свободы, создание условий для саморазвития творческой индивидуальности и раскрытия духовных потенций.

Список литературы

1. Бережнова Л.Н., Набок И.Л., Щеглов В.И. Этнопедагогика: учебник / - М.: Академия ИЦ, 2013. – 233 с.
2. Бордовская Н.В. Педагогика /, учебное пособие. - СПб.: Питер, 2008. – 304 с.
3. Головина Л.В. Методика раннего развития Вальдорфской школы / Л. Головина. - М.: Эксмо, 2009. – 224 с.
4. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: опыт теоретического и экспериментально-психологического исследования /В. Давыдов. - М.: Педагогика, 1991. – 137 с.
5. Ершов П.П., Общение на уроке или Режиссура поведения учителя / П.Ершов, А.П.Ершова, В.А. Букатов. - М.: Флинта, 1998. – 366 с.
6. Занков Л.В. Избранные педагогические труды /Л.В. Занков. - М.: Педагогика, 1990. – 432 с.
7. Караковский В. Азбука нравственности. Методические рекомендации. 3 класс //Сельская школа. – 2004. – №2. – С. 58
8. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка 80000 слов и физиологических выражений /Российская АН.; Российский фонд культуры. - М.: АЗЪ, 1999. – 928 с.
9. Источник: <https://forpsy.ru/works/referat/ushinskiy-o-tselyah-obrazovaniya-i-vozpitaniya/>
10. Попов Е.Б. Гуманистическая педагогика: идеи, концепции, практика: Из серии «Педагогика и гуманизм» /Учебное пособие, книга вторая. - Оренбург: ИПК ОГУ, 2003. - 156 с.
11. Рубцов В.В. Технология оценки образовательной среды школы. Учебно-методическое пособие для школьных психологов/ Под. Ред. В.В. Рубцова и И.М. Улановской. - М.: Москва, 2010. – 365 с.
12. Русаков А.С. Антология гуманной педагогики. – М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2007. – 224 с.
13. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии /Г.К. Селевко, учебное пособие. – М.: Москва, 1998. – 256 с.
14. Соловейчик С. Л. Педагогика для всех / С. Л. Соловейчик –Москва: Детская литература, 1989 – 339с.
15. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. Педагогическое наследие /Сост. О.В. Сухомлинская. – М.: Педагогика, 1990. – 288 с.

16. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. Т.2/ Под ред. А.И. Пискунова. — М., 1974 г. 17
17. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т. 1/Сост. С.Ф. Егоров. — М.: Педагогика, 1998 г. стр. 252
18. Эльконин Б.Д. Избранные педагогические труды. /Б.Д. Эльконин, М.: Педагогика, 2000. - 560 с.
19. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования. - М.: Сентябрь, 2000. - 110 с.

ГУМАНИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ГОСПИТАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Демакова Ирина Дмитриевна,
д.п.н., профессор Московского педагогического
государственного университета, г. Москва

В настоящее время в отечественном образовании развивается новое направление, связанное с обучением и воспитанием детей, находящихся на длительном лечении, осуществляемом на базе медицинских стационаров в организациях, входящих в особую систему госпитальных школ. В России началом системной работы в этом направлении считают 2014 год, когда Национальным медицинским исследовательским центром детской гематологии, онкологии и иммунологии имени Дмитрия Рогачева в сотрудничестве с московской школой №109 (директор школы академик РАО Е.А. Ямбург) был создан социально-образовательный проект «УчимЗнаем», руководителем которого все эти годы является выдающийся деятель в сфере госпитальной педагогики С.В.Шариков. Проект находится в активном развитии. В программе проекта УЧИМЗНАЕМ-ЗАБОТЛИВАЯ ШКОЛА – подчеркивается, что школьная среда в детских больницах способствует повышению качества жизни, благополучия длительно и тяжело болеющего ребенка и его семьи; что возможность обучения в госпитальной школе - это не только реализация конституционного права на качественное и доступное образование, но и важнейший компонент комплексной реабилитации пациентов с жизнеугрожающими заболеваниями; что основная миссия госпитальной школы: забота, исцеление, реабилитация, обучение, воспитание и открытие. Новизна и сложность вышеперечисленных задач детерминирует необходимость поиска нового подхода в организации всей школьной жизни, в том числе в организации воспитательного процесса. Эта работа началась в 2020 году, когда в рамках Научного совета по воспитанию подрастающих поколений РАО удалось объединить педагогов госпитальных школ, ученых научной школы Л.И.Новиковой - Н.Л.Селивановой и преподавателей кафедры психологической антропологии Института детства МПГУ, активно участвующих в подготовке бакалавров, магистров и аспирантов по дисциплине «Госпитальная педагогика».

В процессе разработки научных подходов к осмыслению специфики содержания воспитательной деятельности педагога госпитальной школы мы опираемся на пласт разработок научной школы Л.И.Новиковой, прежде всего, в сфере методологии. Мы имеем в виду системный, междисциплинарный, деятельностный, личностно ориентированный, поликультурный подходы. В условиях острых дискуссий о воспитании, разночтений в его трактовках чрезвычайно важным является освоение госпитальными педагогами таких понятий, как детство и ребенок. Особенно важным, на наш взгляд, является принятие трактовки понятия «воспитание», понимание его как не как продолжения предметной деятельности учителя, а как серьезная последовательная работа со смыслами, ценностями и отношениями каждого ребенка. Такая трактовка помогает педагогам принимать активное участие как в разработке новых моделей воспитания, так и в

поддержании традиций. Важнейшая проблема госпитальной педагогики - вхождение в сложный мир ребенка, находящегося на длительном лечении. Перефразируя знаменитые слова Карла Ясперса о детстве, мы можем сказать, что каждый ребенок, находящийся на длительном лечении, это тайна, расшифровать которую может человек, у которого к этой тайне есть шифры. Этот человек врач, педагог, тьютор, учитель, родитель. При всей неодинаковости профессиональной деятельности, жизненного опыта есть то, что объединяет всех этих людей. Несомненно, каждый из окружающих больного ребенка взрослый должен понимать, что перед ним человек, в жизни которого произошла драма: началась болезнь, которая нарушила его путь, его семейную и школьную жизнь. Взрослые должны понимать серьезность этой драмы, осознавать, что ребенку важно не только не потерять себя в сложившейся ситуации, но и приобрести новые знания о себе и о своей жизни. На наш взгляд, госпитальный педагог призван помочь детям, находящимся на длительном лечении, сохранить свою идентичность, неповторимость, помочь перенести страдания, открыть перед ними возможности реализации своих способностей, получения новых знаний и образования, сделать все возможное, чтобы ребенок не воспринимал время, проведенное в больнице, как пропащее, убитое, пустое. Надо сделать все, чтобы ребенок поверил: время, проведенное в больнице, это жизнь – трудная, опасная, не всегда радостная, но живая жизнь, которая наполнена чувствами и переживаниями. Весьма важным в процессе исследования воспитательного аспекта госпитальной педагогики оказалось обращение к опыту, накопленному за минувшие годы педагогами госпитальных школ. Мы имеем в виду опыт внеурочной, внешкольной, клубной развивающей деятельности, богатый опыт организации свободного времени детей, сохранению и развитию традиций проведения праздников, широкого взаимодействия с деятелями культуры, науки, спорта. В госпитальной школе эффективно решаются вопросы индивидуализации и персонализации процесса образования каждого ребенка, задачи тесного взаимодействия педагогов и родителей. Одной из форм получения информации о сложнейших проблемах воспитания детей, находящихся на длительном лечении, являются опросы. В 2021 и 2022 годах магистранты, будущие госпитальные педагоги, отвечая на вопросы анкеты о сложных проблемах воспитания в госпитальной школе, назвали проблемы, которые нуждаются в исследовании: система работы с родителями, находящимися под давлением диагноза своего ребёнка; социализация детей после выписки из больницы; формирование жизнестойкости педагогов, работающих с детьми в больнице; адаптация молодых педагогов в первые годы работы в госпитальной школе; сохранение внутренних ресурсов и проблема профессионального выгорания педагогов; тяжелая болезнь ребенка как трудная жизненная ситуация; методы помощи родителям в преодолении стресса; психическая депривация и адаптация детей в госпитальной школе; поиск эффективных методов коррекции личностной сферы детей, находящихся на длительном лечении; этический кодекс госпитального педагога; пути создания позитивных установок и комфортных условий пребывания ребенка в стационаре через вовлечение его в творческую и игровую деятельность. Согласимся: решение названных задач в значительной степени станет фактором гуманизации пространства детства.

1. Нигматов, З.Г. Гуманистические основы педагогики: Учеб. пособие – М.: Высшая школа, 2004 – 400 с.

2. Валуева Р.А. Януш Корчаке. Как любить ребенка. - М.: Социальный проект, 2016 - 160 с.

3. Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Методическое пособие. М. Педагогический поиск, 2020 – 127 с.

4. Демакова И.Д. Принципы гуманизации пространства детства// Социальная педагогика, 2018 № 2-3, С -33.

5. Шариков С.В. Педагогическая поддержка образовательных возможностей детей, находящихся на длительном лечении в медицинских стационарах// Альманах Института коррекционной педагогики № 40, 2020 г.

ФОРСАЙТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ТиПО И ВУЗОВ

Жумабаева Зайда Ефимовна,
к.п.н., профессор, Национальная Академия образования
им. Ы.Алтынсарина РК,
г.Астана, Казахстан.

В Казахстане 770 учебных заведений ТиПО: государственных - 444; частных - 326, где обучается 489 тыс. человек, из них в государственных -272 тыс. учащихся; в частных – 217 тысяч. По госзаказу обучаются 289 тыс. человек. На платной основе - 199 тысяч учащихся [1].

Первым рамочным документом по трансформации ТиПО был приказ МОН РК №305 от 26 июня 2018 года, согласно которому была запущена экспериментальная площадка для внедрения в высших педагогических колледжах программы подготовки учителей [2]. В Казахстане функционируют 22 педагогических колледжей, из них 8 имеют статус Высшего педагогического колледжа (ВПК).

Качество педагогического образования во многом определяется образовательной программой, выступающей квинтэссенцией других сторон педагогической подготовки и обладающей эмерджентным потенциалом. Ее совершенствование сегодня - серьезная задача для многих колледжей, включая вузы.

Для изучения всех сторон образовательных программ нами выбраны индикаторы: трудоёмкость; соответствие требованиям НПА; участие в разработке ОП стейкхолдеров (работодателей, выпускников и обучающихся); наличие модели выпускника; наличие перечня видов профессиональной деятельности; соответствие результатов целям и содержанию специальности; наличие паспорта (цель, содержание, компетенции по изучаемым дисциплинам); модульность построения дизайна; соотношение академических кредитов общеобразовательных, базовых и профилирующих дисциплин; соответствие количества академических кредитов на профессиональную практику по требованиям ГОСО; наличие альтернативных модулей и дисциплин в компонентах по выбору, соответствующих требованию рынка труда.

В данной статье опишем состояние лишь некоторых индикаторов из вышеперечисленных. Изучена трудоёмкость обучения, результат вынесен в следующую таблицу.

Наименование	Трудоёмкость
ТиПО	на базе основного среднего образования на обязательное обучение - 240 кредитов 5760 академических часов; с факультативными занятиями и консультациями - 274 кредита 6576 академических часов; на базе общего среднего образования на обязательное обучение - 180 кредитов 4320 академических часов; с факультативными занятиями и консультациями - 206 кредитов 4944 академических часа
Высшие педагогические колледжи (прикладной бакалавриат)	на базе общего среднего образования на обязательное обучение - 180 кредитов 4320 академических часов; с факультативными занятиями и консультациями - 206 кредитов 4944 академических часа
Педагогические вузы	240 ECTS 7200 академических часов

К примеру, в дизайне образовательных программ ТиПО изучение модуля «Общеобразовательные дисциплины» составило 60 кредитов/1440 часов. Базовые модули

состоят из 26 кредитов (развитие и совершенствование физических качеств - 14 кредитов; применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий - 2 кредита; применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства - 6 кредитов; применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе - 4 кредита).

На профессиональные модули выделено 142 кредита (построение модели учебной деятельности учащихся - 27 кредитов; проектирование организационных, методических и технических условий - 17 кредитов; распространение учебной информации, обучение самообразованию - 37 кредитов; определение уровня освоения обучающимися содержания образования - 11 кредитов; взаимодействие с профессиональным сообществом и всеми заинтересованными сторонами образования - 43 кредита; индивидуальный компонент обучающегося - 7 кредитов).

На промежуточную аттестацию выделено 12 кредитов, на итоговую аттестацию - 3 кредита. Всего 240 кредитов. Факультативы не более 4 часов в неделю. На консультацию выделено 400 часов из 100. В колледжах 1 кредит равен 24 академическим часам. Индивидуальная траектория обучающегося реализуется через проектную работу. Направление, вид и объем проектной работы определяются организацией образования в 6 семестре. Виды предлагаемых проектов: творческие, информационные, исследовательские, практико-ориентированные.

В дизайне образовательных программ всех типов учебных заведений РК, готовящих будущих педагогов, перечень профессиональных практик разнообразный. Практикоориентированность подготовки будущих педагогов имеет следующий формат по названным специальностям.

В ТиПО и высших педагогических колледжах			ВУЗ
Дошкольное образование	Начальное образование	Информатика	Общая картина
1) Учебная практика по выбранному предмету обучающегося 2) Педагогическая практика 3) Основы психолого-педагогического сопровождения учащегося 4) Пробная практика 5) Практика освоения квалификации «Няня» 6) Практика по технологии внеклассной работы 7) Наблюдательная практика 8) Практика «Квалификация «помощник воспитателя» 9) Подготовка к соревнованиям 10) Летняя педагогическая практика 11) Преддипломная практика	1) Учебная практика по освоению квалификации 2) Практика «Первые дни ребенка в школе» 3) Летняя практика в оздоровительном лагере 4) Введение в специальность 5) Практика по естествознанию 6) Учебная и практика по внеклассной работе 7) Педагогическая практика 8) Основы психолого-педагогического сопровождения учащегося 9) Работа с интернетом 10) Практика «Пробные уроки» 11) Практика "Первые дни ребенка в школе" 12) Практика освоения квалификации "Няня" 13) Наблюдательная практика 14) Преддипломная практика 15) Преддипломная практика «Прикладной бакалавр начального образования»	1) Учебная практика «Введение в специальность» 2) Учебная практика по технологии внеклассной работы 3) Учебная практика по выбранному предмету обучающегося 4) Работа с интернетом 5) Летняя практика в оздоровительном лагере 6) Учебная практика по программированию 7) Учебная практика по робототехнике 8) Учебная практика по разработке Веб-приложений 9) Пробная педагогическая практика 10) Пробная и контрольная практика 11) Летняя педагогическая практика 12) Практика «Первые дни ребенка в школе» 13) Производственная преддипломная практика 14) Преддипломная практика 15) 5AB01011020 «Прикладной бакалавр	1) Учебная практика 2) Педагогическая практика 3) Производственная практика

		основного образования»	среднего	
--	--	---------------------------	----------	--

В дизайнах ОП ТипО «Б01303 - Начальное образование с информационно-коммуникационными технологиями», «Б01201 - Дошкольное образование», «Б01505 - Информатика» на профессиональную практику выделено 27 академических кредитов (ECTS).

Практикоориентированность обучения по специальностям 4S01140101 - Учитель начального образования - 71 академических кредита, 1440 часов; 0105061 - Няня – 14 академических кредитов, 324 часов; 0105013 - Учитель начального образования – 36 академических кредитов, 864 часов; 0W01120101 - помощник воспитателя -18 академических кредитов, 428 часов; 4S01120102 – Воспитатель организаций дошкольного воспитания и обучения - 29 академических кредитов, 692 часов; 4S01140701 - Учитель информатики начального и основного среднего образования – 63 академических кредита, 1512 часов; 0111093 – Учитель информатики на базе основного среднего образования - 49 академических кредитов, 1176 часов.

В высших педагогических колледжах профессиональная практикическая ориентированность обучения имеет формат: 0105104 - Прикладной бакалавр начального образования - 52 академических кредита, 1248 часов; 5AB01120101 - Прикладной бакалавр дошкольного воспитания и обучения - 40 академических кредита, 960 часов; 5AB 0111134 – «Прикладной бакалавр основного среднего образования» – 48 кредитов, 1152 часов.

Образовательные программы, предлагаемые обучающимся, определяют содержание профессиональных компетенций будущих специалистов и базовый набор специальных навыков.

Данная статья подготовлена в рамках реализации научно-технической программы «Научные основы модернизации системы образования и науки» (OR11465474), реализуемой Национальной академией образования имени Ы. Алтынсарина (Казахстан).

Список литературы:

1. <https://www.gov.kz/memleket/entities/edu?lang=ru>
2. Жумабаева З.Е. Трансформация ТипПО: мониторинг и оценка // Материалы республиканской научно-практической конференции «Наследие Ахмета Байтұрсынұлы: поиск, опыт и перспектива», I часть - Көкшетау, 2022г. - с. 166 -173.
3. Жумабаева З.Е., Раймбекова Ж.А., Смайлов С.Ш. Расширение направлений обучения в колледжах Научный электронный журнал «Современные проблемы лингвистики и методики преподавания русского языка в ВУЗе и школе»\ Отв. ред. Григоренко О.В. – Воронеж: – 2022. – № 34 (апрель).с.140– URL: <http://new-journal.ru>.
4. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 18 октября 2018 года № 578 «Об утверждении Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы технического и профессионального, послесреднего образования».
5. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 20 апреля 2011 года № 152 2 «Об утверждении Правил организации учебного процесса по кредитной технологии обучения».
6. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 18 марта 2008 года № 125 «Об утверждении Типовых правил проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся для организаций среднего, технического и профессионального, послесреднего образования».

ЭРГОНОМИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО – ЗАЛОГ УСПЕШНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Жумажанова Кульжанар Ихтайевна,
докторант Евразийского национального
университета имени Л.Н. Гумилева
Астана, Казахстан,

В последнее время актуален поиск нового образа школы, вдохновляющей к учёбе, творчеству, самосовершенствованию, раскрытию индивидуальности. Между тем архитекторы представляют в своих проектах лишь собственный взгляд на «инновационную среду обучения», не учитывая педагогические процессы, которые будут в ней происходить. Педагоги же, увлечённые учебными делами, порой не вникают в то, что архитектурная среда во многом определяет их эффективность. Выходит, что нет конкретных рекомендаций архитектору, в которых он очень нуждается. И во всей этой неразберихе самыми незащищёнными остаются дети, их мнение и потребности учитываются в последнюю очередь.

В Послании народу Казахстана Президентом страны особое внимание уделено вопросам дальнейшего развития системы. Главой государства поручено принять новый национальный проект «Комфортная школа» для решения проблем дефицита учебных мест, трехсменных и аварийных школ. При этом новые школы должны быть оснащены самым современным оборудованием, необходимым количеством кабинетов, спортзалов. Предлагается начальные и старшие классы обучать в отдельных блоках со своими столовыми, санузлами, спортзалами. Президент отметил, что создание нормальных условий для получения образования является важнейшей задачей государства. «К сожалению, до сегодняшнего дня было сказано много, но проблемы с трехсменными, аварийными, ветхими школами так и не решились. Поэтому реализация данного национального проекта должна быть на особом контроле как правительства, так и местных исполнительных органов», – сказал глава государства (К.Токаев, 2022).

В любой искусственно создаваемой для детей предметно-пространственной среде взрослые всегда материализуют систему представлений о том, что полезно и хорошо для ребёнка. Если при этом не учитываются вкусы и потребности детей и подростков, особенности их восприятия мира, такая среда только навредит развитию. Поэтому мы решили узнать мнение детей о том, какой должна быть школа.

С целью исследования образовательного пространства среди учащихся г. Павлодара и Павлодарской области была проведена методика ОЭСР. Методика ОЭСР это «Анкетные опросы в школах для целей повышения качества среды обучения». Разработанная ОЭСР методика анкетных опросов в школах для целей повышения качества среды обучения общими усилиями позволяет высказать свое мнение тем, кто ежедневно находятся в школьных зданиях. Этот уникальный инструмент ОЭСР включает три анкеты самооценки школ, предназначенных для учащихся, учителей и руководителей школ. Их можно использовать для сбора и триангуляции доказательных данных по фактическому использованию учебных помещений и территорий, а также для выяснения мнения учащихся, учителей и руководителей школ.

Анкета состоит из вопросов, которые позволят получить общие сведения о Вашей школе, а также информацию о распределении учебных помещений и использовании технических средств. Анкета состоит из 29 вопросов, а для ее заполнения потребуется примерно 15-20 минут (Шляйхер, 2018).

По результатам исследования мы получили множество интересных идей. Основные пожелания - цвет, свет и мягкость. Цвет в интерьере был отмечен как способ создания интересного, привлекательного пространства и как способ индивидуализации себя - «чтобы

у всех были столы любимого цвета». Красота и комфорт пространства определялась многоцветностью, красивыми светильниками, наличием мягких диванов и покрытий, необычными формами помещений и окон. Ещё одно качество - мобильность пространства, возможность его изменить для своих нужд. Обязательным качеством пространства школы будущего было признано оснащение учебных помещений и общественных пространств по последнему слову техники. Кроме того, дети считают важным включить природные элементы в интерьер школы: на школьном участке изображались сады, водоёмы, фонтаны, цветущие плодовые деревья - яблони, груши. Ребята выразили желание проводить занятия в саду, отдыхать и загорать на свежем воздухе. Ещё одно пожелание - специально оборудованные места для спокойного и активного отдыха, для самовыражения - рисования, музыки, танцев. Обязательный элемент спортивного блока - бассейн.

Чтобы лучше разобраться в структуре школы будущего, рассмотрим основные пространственные составляющие-учебное пространство, пространство для спокойного и активного отдыха для общения, учебной работы небольшими группами и индивидуально.

Ученики принимавшие участие в исследовании пожелали, чтобы само пространство, его архитектура стали учебным инструментом в будущем. Было признано, что дизайн и форма помещения определяются исходя из его функции. Большинство учащихся хотят видеть природные элементы и натуральные материалы в оформлении классов. Притягательны для учеников мотивы неба и космоса в оформлении потолка. Многие ученики предложили для учебного пространства круглые формы, а оптимальной формой учебного пространства был признан купол. Его рисовали и многие участники нашего эксперимента. Таким образом, все стены и потолок могли бы использоваться для учебного процесса, например, для проецирования на них учебного материала. Прозрачность, многоплановость пространств, их разноуровневость за счёт подиумов также были признаны важными.

По расстановке мебели в классе можно увидеть определённую педагогическую идеологию. Если это авторитарный стиль деятельности, когда учитель доминирует над учениками, то в классе столы прикреплены намертво и всё в этом пространстве неизбежно - расстановку сил нельзя изменить по собственному желанию или в угоду складывающейся ситуации. И наоборот, в педагогике с демократическими принципами обучения современное учебное помещение оборудуется легко передвигающейся мебелью: столы и стулья можно поставить рядами напротив друг друга, а можно в кружок или полукругом, всё зависит от того, какую социально-психологическую атмосферу собирается создать учитель и какие задачи будет решать группа собравшихся там людей. Бывают и особые случаи, когда мебель вообще не нужна, и ребята усаживаются или даже укладываются прямо на ковровом покрытии пола или на специальных подушках.

Ученики предпочитают мобильность, многофункциональность пространства и мебели, возможность разделить учебное пространство для работы небольшими группами в комфортной обстановке, с удобной мебелью и подушками. Также ребята предложили разработать индивидуальные учебные модули - комнаты или места для индивидуальных занятий, оборудованные компьютерами, микрофонами, колонками, партами, и всем необходимым. Часть из таких модулей было предложено разместить на улице (Длиббетова, 2021).

Пространство рекреаций и коридоров это обычно это скучный монотонный коридор, не особо располагающий к отдыху и переключению внимания после урока. Ученики же нуждаются в местах для отдыха и собраний разного типа и форм для различных целей: спокойного и активного отдыха, общения, учебной работы небольшими группами и индивидуально. Эти места включают в себя холлы, коридоры, кафе, внутренние дворы и специализированные помещения, где можно провести свободное время. К примеру, ученики СОШ № 42 г. Павлодара видят места для собраний оборудованными удобной мебелью, располагающей к тому, чтобы «позависать»: диваны, скамьи, различные трансформируемые модули, ниши, «гнезда» для чтения. «Приятность» пространства была описана мягкими

формами, разноцветными поверхностями и светом. Свету и цвету уделяют внимание многие ученики, рисуют необычные, фантастические светильники.

Особое внимание нужно обратить двигательной активности ребёнка во время перемен. Выскочив из класса, дети, прежде всего младшие, хотят размяться после сорока пятиминутного подконтрольного сидения. Но обычно рекреация совсем не подготовлена для активного времяпрепровождения. На скользком полу не разбежишься, да это и запрещено. Повалиться и покувыркаться тоже невозможно. Двигательные игры не поощряются. Взрослые хотят, чтобы дети медленно и чинно ходили, как публика в театре во время антракта. Но дети всё равно носятся сломя голову, не обращая внимания на скользкий пол и на то, что сбивают других детей, что сами падают. Главное для них - максимально использовать для себя момент свободы.

Ребята считают обязательным включение в оформление рекреаций природных элементов: деревьев, цветов, воды и водных растений, камней. Многие ученики отмечают желание видеть воду в местах рекреации, один мальчик даже представил школу с коридорами -реками, по которым можно перемещаться на лодках. Недаром психологи говорят об успокаивающем воздействии воды, её течения. Психологи предлагают интересный приём создания посредством использования так называемых «неструктурируемых материалов» - глины, песка, воды и т.п. Эти материалы можно мять, давить, бросать, плескаться: мнущиеся, сыпучие, зыбкие, льющиеся, они легко принимают на себя любые, даже самые грубые воздействия человека. Поскольку, в отличие от предметов, такие материалы не имеют собственной структуры или формы, которая могла бы быть нарушена грубым обращением, они уступчивы и послушны, но их невозможно сломать, испортить. А поэтому они дают возможность ребёнку выплеснуть свои чувства, но не провоцируя в нём переживание вины, которое бывает, когда он глядит на обломки того, что попало в сердцах под руку. Не случайно нам так нравятся небольшие сады камней и фонтанчики. Такое разгрузочное пространство, организованное в отдельном помещении или закутке, предполагается в школе будущего.

В общественных местах, в особенности холлах, ученики подчеркнули важность простора и высоты. В высоких пространствах предлагается использование мостов, галерей и балконов. И вновь популярностью пользуются округлые формы. Важное качество - многоцветность мебели и поверхностей. Немалую роль играет и техническое оснащение - холлы должны быть оборудованы различными экранами и проекторами, туманными экранами (фогскинами), интерактивными стенами. Таким образом, эти пространства также могут быть использованы как учебные или для проведения общественных мероприятий. Ученики отметили важность связи общественного пространства с природой. Для этого предлагаются различные раздвижные стеклянные перегородки, создание внутренних дворов и террас. Зачастую общественные места предполагаются на открытом воздухе.

Наружные пространства в школе будущего играют не менее важную роль, они дают множество возможностей изучать окружающий мир. Здесь могут проходить некоторые уроки, перемены, занятия спортом, а главное, двигательная нагрузка после сидячей деятельности. Практика перемен на открытом воздухе полезна для здоровья и давно применяется во многих зарубежных школах, для чего организованы отдельные гардеробы в каждой группе учебных помещений (Садыкова, 2022).

Ребята отмечают важность и привлекательность многоуровневости пространств - наружные пространства могут быть расположены в различных уровнях, связанных лестницами и пандусами: на приподнятых платформах или в углублениях, на эксплуатируемой кровле школы, «штабы» и площадки на деревьях. Крыши школы будущего могут стать продолжением двора - зелёные, с садом, площадками для отдыха или учёбы. При этом они могут быть связаны с интерьером школы посредством фонарей.

При их организации важно учитывать психологические особенности подростков, которые подмечает М.В. Осорина. Во-первых, подростки и даже младшие школьники стремятся быть гораздо менее поднадзорными, чем малыши. Для них важна свобода выбора

места и способа действия, деликатность ситуации двигательного самоиспытания, когда неизвестно, получится или нет то или иное движение, когда мешают оценивающие взгляды старших. Поэтому зону, предназначенную для детей постарше, необходимо отнести в сторону, хотя бы частично скрыть её от любопытных глаз, создать иллюзию заповедности и при этом - положительного статуса, особой ценности этого места. Во-вторых, подросткам нравится изобретать свои собственные способы взаимодействия с игровым объектом. То есть конструкция детской площадки не должна навязывать лишь определённый вид деятельности: на этом нужно качаться, туда залезть и т.п. Идеально, если некоторые игровые возможности видны явно, а другие нужно ещё обнаружить. Также важно, чтобы конструкция была «на вырост», а именно позволяла ребёнку ставить себе двигательные задачи разной степени сложности.

Сами ученики предложили разместить в наружном пространстве различные многоцелевые объекты. К примеру, художественная стена может служить как небольшой скалодром, сидение и навес. Также ребята отметили необходимость организации специальных мест для более активного отдыха - паркура или скейтбординга.

Следует помнить, что учёные, исследователи, первоклассные специалисты, управляющие и предприниматели выходят со школьной скамьи. Школа будущего не может возникнуть без мудрых педагогов, гармоничной архитектуры, технического оснащения, государственной и общественной поддержки. От нас зависит, станет ли мечта реальностью.

Список литературы

1. Национальный проект «Комфортная школа»: строительство школ 840 тысяч мест по новым строительным стандартам [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://almaty.tv/news/obrazovanie-i-nauka/1852-natsproekt-komfortnaya-shkola-stroitelstvo-shkol-840-tysyach-mest-po-novym-stroitelnyim-standartam>

2. Шляйхер А. Методика ОЭСР «Анкетные опросы в школах для целей повышения качества среды обучения» Объединение усилий для повышения качества образовательной среды. 2018. -48 с.

3. Длимбетова Г.К., Дзятковская Е.Н., Моисеева Л.В., Абенова С.У., Акимши Д.Е. Моделирование образовательного пространства вуза на основе экологического менеджмента: монография Уральский государственный педагогический университет; Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева. Екатеринбург, 2021. -244 с.

4. Садыкова С.Ш., Длимбетова Г.К. Эргономические аспекты проектирования и строительства современных общеобразовательных школ Вестник «Казахской головной архитектурно-строительной академии», №1 (83) 2022.- С.55-64.

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА ОТЕЧЕСТВА КАК ВАЖНЕЙШАЯ ЦЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Загидуллина Нурия Жевдятовна
учитель истории и обществознания
МБОУ «Карабашская СОШ № 2»
Бугульминского района РТ

История, как учебный предмет – одна из немногих, формирующих интерес учащихся к духовному и культурному наследию Отечества, приобщающих их к общечеловеческим ценностям, к осмыслению сути понятия - патриотизм. При этом ученик является не только объектом педагогического воздействия, но и субъектом поиска ответов на сложные вопросы истории и современности. Оказать помощь в этом поиске может исторический опыт, накопленный предыдущими поколениями. Обучение, воспитание и развитие молодого человека в сложном контексте межнациональных отношений должны быть ориентированы на объективное научное понимание всех составляющих патриотизма, проникнуты

гуманистической идеей, направленной на уважение к людям вне зависимости от их этнической принадлежности и вероисповедания.

Как известно, задача школьного исторического образования двуделина. Во-первых, разбудить в душе молодого человека любовь к истории, и в первую очередь отечественной. Во-вторых, добиться нравственной ориентации, на прекрасные образцы и гуманистический исторический опыт. Желательно включение в массив исторических знаний особенностей своей малой Родины - своего региона, усваиваемых на занятиях по истории и во внеучебной деятельности. Эмоционально окрашенные знания о своей семье, школе, своем районе, городе, крае являются необходимым условием укоренения молодого человека в родной культуре. По желанию учащихся в ходе факультативов, внимание может быть сосредоточено на изучении истории населения, истории своего региона, области, города, района.

Уроки истории играют важнейшую роль в патриотическом воспитании учащихся. Как известно, важнейшей целью исторического образования является воспитание гражданина и патриота Отечества, ценностно ориентированной личности, обладающей нравственными качествами, способной к самореализации в условиях современной российской социокультурной ситуации, отсюда вытекают и важные задачи: обеспечить учащихся историческими знаниями об опыте человечества; создать условия для овладения учащимися определенной суммой исторических знаний, необходимых для понимания общественных процессов, умения ориентироваться в исторических сведениях, понимать и давать объективную оценку историческим событиям в их взаимосвязи; на основе развития эмоциональной сферы личности средствами воздействия на нее исторических образов воспитать уважение и пробудить интерес учащихся к истории и культуре своего и других народов, сформировать творческое и вместе с тем ответственное отношение к миру, подготовить школьников к восприятию духовно-нравственных ценностей; развить личность учащихся на основе овладения историческими знаниями, способности ориентироваться в важнейших достижениях мировой и национальной культуры.

Сама история подсказывает, каким образом можно и нужно строить формирование патриотической личности. Такие компоненты патриотизма как любовь к своей Родине и народу, его культуре и традициям, готовность к их защите складываются, как правило, бессознательно в процессе социализации ребенка, подростка, молодого человека, как чувство комплиментарности ко всему «своему», как опасение потерять это знакомое, близкое, родное. Более сложные компоненты развиваются в связи с деятельностью людей на благо Отечества. Причем взаимосвязь собственного и общего благополучия соотносится здесь как частное к общему, т.е. одно не только не противоречит другому, но и детерминирует его в определенной мере. Безусловно, бережное отношение к природе, памятникам истории и культуры тоже предполагает человеческое равнодушие и труд.

Возникает вопрос: необходимо специально организованное в школе патриотическое воспитание? Обязательно! Место патриотического чувства в структуре личности человека непосредственно связано с деятельностью, а значит, и содержание гражданственности, и процесс её формирования имеют деятельностную сущность. Средой проявления гражданственности являются макро- и микроструктуры деятельности. Поэтому приоритетными должны стать дела предметно-практического характера.

Например, фольклорные, этнографические, археологические, экологические, краеведческие, поисковые экспедиции или просто туристские путешествия по родному краю, которые могут сопровождаться приведением в порядок братских могил, реконструкцией храмов, расчисткой родников и парков от мусора, встречами и беседами с людьми разных поколений, разной судьбы, разной культуры. И важное условие всех дел – их последующая рефлексия: что дало, какие мысли посещали, какие чувства переживали, стоило ли это делать, стоит ли делать еще?

При этом содержание патриотического воспитания имеет две ведущие образовательные функции: организационно-деятельную и организационно ценностную. Организационно-деятельная функция включает в себя этапы: первый – целеобразования и планирования, и

второй - собственно организации деятельности. Организационно-деятельное содержание гражданственности и патриотизма определяет организационные и технологические требования, создаёт объективные предпосылки для их выполнения.

Организационно-деятельная функция содержания гражданственности выражается в ряде конкретных требований, правил для осуществления деятельности человека в гражданской сфере и характеризуется высокой степенью наглядности. Организационно-ценностное содержание гражданственности формирует условия, побуждающие учащегося к эквивалентному обмену ценностями в реализации материально-предметной деятельности и деятельности общения. Организационно-ценностная функция содержания гражданственности характеризуется подготовленностью личности учащегося к выполнению требований, правил соответствующей деятельности, регламентацией и координацией взаимоотношений между субъектами, осуществляющими обмен ценностями в процессе общения.

В современной педагогической науке сосуществуют интегративный подход к патриотическому воспитанию, который предполагает интегрированное построение содержания образования и учебно-воспитательного процесса, что заложено в действующем базисном плане общеобразовательного учреждения, в котором выделены не предметы, а предметные блоки, где впервые определены относительно широкие образовательные области, естественным образом интегрирующие отдельные дисциплины. Поэтому патриотическое воспитание содержит потенциальные возможности для связи практически со всеми изучаемыми предметами.

В сознании российского общества возрождаются традиции обращать внимание на воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и готовности не только требовать что-то от своей страны, но при необходимости и отвечать за нее — быть настоящим, политически активным, способным действовать во благо России человеком. В школьном возрасте (да и не только) это уже немало — ведь именно на таких гражданах держится сила и величие государства.

Примером воспитания в духе патриотизма является урок по истории в 8 классе «Подвиг долга и любви». Целью данного урока является создать условия для развития коммуникативной, культуроведческой компетенции через расширение, углубление знаний, что будет способствовать воспитанию гражданственности, патриотизма и любви.

Изучив тему «Восстание декабристов» школьники усвоили, что в России существуют глубокие противоречия, порожденные феодально-крепостнической системой. Разрешить их можно было только путем реформ. Поражение декабристов подвело своеобразную черту под целым рядом безуспешных попыток реформировать российское государство в первой четверти XIX века. Для потомков декабристы, по словам А.И.Герцена, стали знаменем борьбы, так как с «высоты своих виселиц они разбудили душу нового поколения». Такими словами учитель начинает урок, после чего, определяется задача: на основе дополнительного материала понять, в чем гражданский долг декабристов и как они повлияли на судьбы других родных и близких людей. Следующий этап урока представлен театрализацией, где учащиеся инсценируют допрос декабристов. Это позволило школьникам применить на себя роль П.Каховского, П.И. Пестеля, М. Муравьева. На третьем этапе идет работа с историческим документом. На основании изученных документов видно, что участники выступления были уверены в правильности своих действий и не раскаивались в своих действиях. После чего ребята слушают и анализируют доклады учащихся о известных представителях движения декабристов. Исходя из этого, учащиеся делают вывод о том, что декабристы – это герои, которых лишили званий, наград, имущества. На другом этапе урока, учащиеся прослушивают стихотворение А.С.Пушкина «Во глубине сибирских руд», которое привезла в Сибирь декабристам А.Г.Муравьева, сообщение о Француженке мадмуазель Поль, сообщение о Екатерине Трубецкой и Инсценированный отрывок из поэмы Н.А.Некрасова «Русские женщины».

Воспитание человека, формирование свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития России, условия успешной реализации гражданско-патриотического воспитания.

ЦИФРОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЧНОСТИ

Зиннурова Эльвира Раисовна,
магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета

В настоящее время проблема обеспечения личной, социальной и национальной безопасности становится все более серьезной. Необходимы качественные изменения для формирования у нашего населения культуры безопасности жизнедеятельности. В связи с этим серьезное внимание уделяется исследованиям в области «безопасности жизни» на всех уровнях образования. В системе высшего образования, а именно изучение безопасности жизнедеятельности как раз таки и направлено на развитие студентов в общекультурных компетенций, предполагающих их умение и готовность применять приёмы оказания первой медицинской помощи в условиях чрезвычайных ситуациях и не только. Соответствуя запросам нынешнего общества, в концепции высококлассного создания в рамках абсолютно всех течений подготовки, а также профессий реализуется тренировочная наука «Безопасность жизнедеятельности».

В постиндустриальный период цивилизационного становления характеризуется глобальной информатизацией общества, собственно, что определяет надобность информатизации образования.

Исследования в области информатизации образования, создание и применение средств информатизации в педагогической деятельности проводились как отечественных учёных, так и зарубежных. Отечественными учеными учёными являются: М.Н. Алексеев, И.В. Вострокнутов, С.Г. Григорьев, В.П. Демкин, а зарубежными: П. Бурдые, Н. Вирт, Э. Дейкстр, П. Деннинг и др.

Информатизация образования рассматривается как комплекс мер по трансформации образовательного процесса на основе внедрения в обучение и воспитание информационных продуктов, средств и технологий.

В педагогическом, а именно в терминологическом словаре информатизация образования является, процессом обеспечивающий сферу образования методологией и практикой разработки и оптимального использования современных технологий, ориентированных на обучение, реализующих психолого-педагогические цели образования, характеризующихся как процесс обучения и воспитания.

При этом большинство исследователей под информатизацией образования понимают реализацию социального заказа в современном обществе развитие личности учащегося, к примеру: повышения качества обучения и преподавания, доступность образовательных услуг и быструю адаптацию студентов к происходящим информационным изменениям в современном обществе.

Информатизация системы у высшего образования происходит с помощью внедрения информационно-коммуникационной технологией и электронного обучения в образовательном процессе.

Одной с наиболее известных в области образования считается концепция Moodle – модульная справедливо – направленная динамическая обучающая сфера (Modular Object – Oriented Dynamic Learning Environment). Эта концепция содержит огромное разнообразие средств, целью которой является полноценное обеспечение процесса обучения, с помощью

его применения можно отследить формирование и представления учебного материала, проверки знания и успеваемости

Освоение выше обозначенных компетенций обучающимися происходит в условиях изучения базового курса «Безопасность жизнедеятельности», который обеспечен электронными образовательными ресурсами, представленными, в том числе в вышеупомянутой электронной образовательной среде Moodle.

Электронный учебно-методический комплекс по направлению «Безопасность жизнедеятельности» носит системный характер и разработан на теоретико-методологическом и методологическом уровне. Теоретико-методологический уровни базируются на основных подходах, принципах и функциях.

С целью осуществления отмеченной мысли нами существовали установлены соответствующее методологические комбинация, в базе которых создавался электронный учебно-методический комплекс дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»: оценочный, компетентностный, деятельный, научно-технический.

Таким образом, применение электронной учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является с содержательным, завершённым и выполняющим все функции, относящиеся к дисциплине в целом, что можем увидеть в самой структуре модуля, где отражены ориентировочный, информационно-теоритический, практико-ориентированный, диагностический блоки. Каждый из них имеет весь комплекс элементов: методические рекомендации, лекции, практические работы, самостоятельные работы, контрольные задания, форумы и чаты для обсуждения проблемных вопросов, тесты.

Использование электронного учебно-методического комплекса по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» совместно с традиционными формами обучения в высшего образования, показало высокую результативность в освоении обучающимися компетенций в области обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Список литературы

1. Головачев, М.В. Дидактические основы конструирования учебного курса «Безопасность жизнедеятельности» в системе профессиональной подготовки учителя: учеб. пособие / М.В. Головачев / Под ред. Г.С. Камериловой. – Н. Новгород: НГПУ, 2004. – С. 14.

2. Девисилов, В.А. Концепция образования в области безопасности жизнедеятельности: структура, содержание, дидактика / В.А. Девисилов // ОБЖ. Основы безопасности жизни. – 2005. - №5. – С. 39-49.

3. Осин, А.В. Мультимедиа в образовании: контекст информатизации: монография / А.В. Осин. – М.: Агентство «Издательский сервис», 2005.

4. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей; [под ред. П.И. Пидкасистого]. – М.: Педагогическое общество России, 1998. – 640 с.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В СТУДИИ СПОРТИВНОГО ТАНЦА «ФЛАМИНГО»

Зырянова Валентина Николаевна,
педагог дополнительного образования
«Центра внешкольной работы» Ново-Савиновского района г.Казани

Современное Российское общество нуждается в физически, психически и нравственно здоровом населении. Высокая интенсивность учебного процесса часто не соответствует возможностям детского организма, его формы организации способствуют развитию гиподинамии, что вызывает проблемы с сердечно - сосудистой системой, опорно-двигательным аппаратом и желудочно-кишечным трактом. Поскольку будущее страны зависит от здорового подрастающего поколения, то и его формирование, и профилактику необходимо воспринимать как социальный заказ. Здоровье человека во многом зависит от

него самого, от его образа жизни, условий труда, питания, его привычек, которые закладываются еще в раннем детстве. Здоровый образ жизни является основой хорошего самочувствия, успешной учебы и внеклассных занятий каждого ребенка и подростка. Важная задача современного общества - научить детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье.

В ФГОС уделяется значительное внимание деятельности школьников, организуемой за рамками уроков. При этом подчеркивается важность занятий по интересам, отвечающих потребностям учащихся разных возрастов.

Эффективно организовать физкультурно-оздоровительную работу, направленную на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, позволяют спортивные секции учреждений дополнительного образования детей. Особенность дополнительного образования детей - его воспитательная доминанта, поскольку именно в сфере свободного выбора видов деятельности можно рассчитывать на "незаметное", а значит и более эффективное воспитание.

В студии спортивного танца «Фламинго», руководителем которой я являюсь, данная работа ведется планомерно и систематически в течении многих лет. Студия спортивного танца была образована в 1993 году. В настоящее время в коллективе занимается более 60 человек. Ежегодно воспитанники студии становятся победителями Чемпионата и Первенства Республики Татарстан, Приволжского Федерального округа, Всероссийский соревнований. В студии реализуется программы по спортивной и оздоровительной аэробике.

Спортивная аэробика – это сложный эмоциональный вид спорта, в котором спортсмены выполняют под музыку комплекс упражнений с высокой интенсивностью и сложно координированными техническими элементами. В спортивной аэробике используются элементы художественной, спортивной гимнастики и акробатики. Большое внимание уделяется хореографии, артистичности.

Совершенно очевидно, что, занимаясь спортивной аэробикой дети, в первую очередь, совершенствуют и укрепляют свой организм, свое тело, свою способность управлять движениями и двигательными действиями. Физическое развитие - это одна из функций физического воспитания, которая создает предпосылки для хорошего здоровья, высокой работоспособности и высоких спортивных результатов воспитанника.

Спорт не только развивает мускулы, но и дух. Положительная ценная роль физической культуры может проявляться только в том случае, если в процессе физкультурной деятельности будет вестись сознательная, целенаправленная работа во всех направлениях человеческой деятельности: ценностно-ориентационной, познавательной, коммуникативной, преобразовательной.

Воспитанники нашей студии учатся рационально использовать свое время, они становятся требовательней к себе, собраннее, сдержаннее, у них не возникает желания связываться с дурной компанией, такие дети, как правило, не имеют пагубных привычек и становятся примером для других. Занимаясь спортивной аэробикой, дети преодолевают свою застенчивость, неуверенность - находят новых друзей. Принимая участие в соревнованиях и конкурсах командный дух сплачивает коллектив, у детей развиваются волевые качества, такие как целеустремленность, настойчивость и упорство, решительность и смелость, инициативность и самостоятельность, выдержка и самообладание.

Моя задача как педагога - создать коллектив единомышленников, сплоченных вокруг одного общего дела. Ежегодно летом мы с коллективом выезжаем в оздоровительные летние лагеря, где продолжаем тренироваться, закаливаться, соблюдая режим дня. Многие мероприятия студии проводятся с участием родителей, я стараюсь привлекать и их к здоровому образу жизни. Разнообразная деятельность в коллективе влияет на развитие личных и профессиональных качеств каждого его члена.

Занятия аэробикой доставляют детям огромное удовольствие, и к тому же развивают координацию движений, чувство ритма, гибкость, пластичность. Силовые качества корректируют фигуру и формируют осанку. Моя задача не только обучать технике исполнения элементов, но и прививать ученикам правильное мировоззрение, высокие дисциплину и мораль. Спортивная аэробика наряду с живописью, музыкой, балетом постепенно убеждает детей и родителей, что человеческое совершенство одно из прекраснейших ценностей жизни.

Таким образом спортивная аэробика, помогает формировать у детей столь необходимую в жизни уверенность в себе, в своих силах, преобладающий положительных эмоциональных фон, оптимизм, трудолюбие, как черты характера. И конечно же формирует культуру к здоровому образу жизни.

НАСЛЕДИЕ ТАТАРСКОГО ПРОСВЕТИТЕЛЯ АХМАД ХАДИ МАКСУДИ В ОБЛАСТИ АРАБСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

А.А. Ибрагимов,

Аспирант Казанский Федеральный Университет,
г. Казань, Россия

Аннотация. Татарский просветитель Ахмад Хади Максуди (1868-1941) отмечается как яркий педагог, книги которого в определенном контексте идут на «шаг вперед по сравнению с остальными учебниками». Одно из его изданий в области арабского языкознания – «Ад-Дурус Аш-Шифахия», учебник по арабскому языку, используемый и в современности. Данная статья направлена на изучение этого труда и формулирование определенных рекомендаций в контексте его возможного дополнения в соответствии с современными педагогическими стандартами, находящими свое отражение в учебных изданиях по арабскому языку нашего времени.

Ключевые слова: методика преподавания, история, Ахмад Максуди, Ад-Дурус Аш-Шифахия, арабский язык, учебные пособия.

A.A. Ibragimov, post-graduate student

Kazan Federal University

Kazan, Russia

"Ad-Durus al-Shifahiya" by Ahmad Hadi Maqsudi and contemporary Arabic language textbooks

Abstract. The Tatar educator Ahmad Hadi Maqsudi (1868-1941) is celebrated as a brilliant teacher whose books in a certain context are “a step ahead of other textbooks”. One of his editions is Ad-Durus al-Shifahiya, a textbook of Arabic that is still in use today. This article aims to study this work and formulate some recommendations regarding its possible revision to meet modern pedagogical standards as they are reflected in the Arabic language textbooks of our time.

Keywords: teaching methodology, history, Ahmad Maqsudi, Ad-Durus ash-Shifahiya, Arabic language, textbooks.

Введение. Изучение культурно-педагогического наследия татарских ученых и просветителей, без сомнения, можно отнести к ключевым факторам, способствующим сохранению и развитию молодого поколения. В данном контексте одним из направлений изучения культурного наследия народов Поволжья может быть обращение к трудам татарских авторов, работы которых могут также в той или иной мере быть адаптированы для использования или ознакомления в рамках учебного процесса современных образовательных учреждений.

Одним из наиболее ярких татарских просветителей первой четверти XX века, безусловно, можно назвать Ахмада Хади Максуди (1868-1941). Будучи активным и грамотным педагогом, главным редактором газеты «Юлдуз», основателем и заведующим первой в Казани татарской публичной библиотеки «Кутупханаи исламия», Максуди был также автором большого количества учебных пособий и книг в разных научных областях, из которых в качестве основной можно выделить языкознание.

В этой стезе татарский просветитель составляет ряд знаменательных работ, среди которых – переизданный более 30 раз букварь татарского языка «Мөгаллим әүвәл» («Первый учитель»), известный букварь арабского языка «Мөгаллим сани» («Второй учитель») [9: 134], учебники татарского языка «Тәрки сарыфы» («Морфология татарского языка»), «Тәрки имля кагыйдәләре» («Правила орфографии татарского языка»), «Тәрки нәхүе» («Синтаксис татарского языка») и др.

Написанные им учебники арабского языка, снабженные подробными объяснениями, согласно оценкам исследователей, идут на «шаг вперед по сравнению с остальными учебниками» [8: 163].

Одна из примечательных книг Ахмада Хади Максуди в области лингвистики – учебник арабского языка «Ад-Дурус Аш-Шифахия» (ар. «Уроки словесности»), предназначенный для начальных классов учащихся медресе. Составленная в 1898 году, эта работа состоит из двух книг (начальной части и продолжающей), выдержала несколько изданий, используется учащимися медресе и в наше время [7: 14], имеет современное издание [6: 30].

Выявление особенностей составления «Ад-Дурус Аш-Шифахия». Кратко рассмотрим первую, начальную часть пятого издания учебника (Лито-типография И.Н. Харитоновна, Казань, 1913).

Во введении книги Ахмад Хади Максуди пишет об арабском языке; описывая свой труд, делает вступление перед содержательной частью работы. Сама книга состоит из 50 уроков, структуру каждого из которых обобщенно можно описать как включающую в себя введение новой лексики и/или грамматических частиц с указанием перевода на татарский язык, после которых даются предложения с использованием новой и старой лексики на арабском языке.

К особенностям книги можно отнести соблюдение принципа применения изученного на практике. С самого первого урока автор вводит такую лексику и грамматику, которая может быть незамедлительно выведена в предложения. Например, в первом уроке даны некоторые из арабских местоимений и несколько прилагательных, что позволяет обучающимся сразу составлять предложения по типу «он большой», «мы высокие».

Другой примечательный момент заключается в том, что в рассматриваемой книге как правило не приводятся подробные объяснения грамматических норм – только перевод новой изучаемой формы слова; учебник не углубляется в разъяснения грамматических принципов. Если во многих популярных сегодня учебных изданиях арабского языка (например, «Мединский курс», «Аль-Арабия байна ядаик» (ар. «Арабский перед тобой»), труд Ковалева А.А. и Шарбатова В.Ш.) особое внимание уделяется разным способам образования множественного числа, в рассматриваемом «Ад-Дурус Аш-Шифахия» не приводятся подробных разъяснений – наличие формы множественного числа, несколько отличающейся от формы единственного числа, доводится скорее как факт, который необходимо заучить. То же касается и, например, способов построения именных предложений – в первом уроке «Ад-Дурус Аш-Шифахия» приведены различные примеры без грамматических подробностей, отсутствует привычное для многих современных учебников введение понятий сказуемого и подлежащего, определенности одного из них и неопределенности другого.

Такой имплицитный подход, во многом, мог быть ориентирован Ахмад Хади Максуди как наиболее подходящий для использования в издании, составленном для детей младшего школьного возраста. Известно, что у таких учеников развита механическая память, однако, как отмечают специалисты, детям такого возраста сложно анализировать слова в

предложении [3: 355], тем более – в предложении, составленным из иностранных слов. Таким образом, отказ автором от приведения подробных разъяснений грамматических правил с их использованием в конкретных примерах можно охарактеризовать в данной ситуации как осмысленный и действенный педагогический прием, нацеленный на гармоничное развитие у обучающихся необходимых навыков в соответствии с особенностями их возрастного развития. Данный подход еще раз подчеркивает выделенное исследователями [10: 231] специальное внимание Ахмад Хади Максуди образованию молодого поколения в соответствии с требованиями времени.

Еще одной важной особенностью рассматриваемой книги «Ад-Дурус Аш-Шифахия» является рециркуляция слов и грамматики. Отмечается, что рециркуляция (фокусирование на словах или структурах, которые были изучены ранее для повторения и большей практики) очень важна в процессе обучения, так как существует необходимость неоднократного повторения определенного слова для последующего его использования в других контекстах, собственных высказываниях и письме обучающегося [11: 64]. Одним из примеров присутствия такой рециркуляции в «Ад-Дурус Аш-Шифахия» может быть использование в 23 уроке слова «длинный», которое впервые было введено в уроке первом.

Таким образом, подчеркнем, что рассматриваемая книга «Ад-Дурус Аш-Шифахия» – грамотно выстроенный учебник с грамматической и лексической преемственностью уроков и постепенным усложнением материала. Данный труд может быть использован для обучения арабскому языку и в настоящее время, однако, в контексте его оценки с точки зрения современных педагогических стандартов следует отметить, что для полноценного использования книги в качестве основного учебного издания может быть рекомендована определенная переработка и дополнение содержания. В этом контексте определенным примером могут выступать упомянутые ранее «Мединский курс», «Аль-арабия байна ядайк» и учебник арабского языка Ковалева А.А. и Шарбатова В.Ш., которые относятся в России к наиболее популярным учебным изданиям по арабскому языку [1: 138].

Возможные рекомендации по современной переработке «Ад-Дурус Аш-Шифахия». Как было отмечено, Ахмад Хади Максуди составил «Ад-Дурус Аш-Шифахия» как учебник для первого класса медресе, возрастная группа обучающихся которого предъявляет определенные требования к организации учебного процесса и формированию его содержания. Наиболее же популярные учебные издания нашего времени, как иностранные «Мединский курс» и «Аль-арабия байна ядайк», так и написанный на русском языке учебник Ковалева А.А. и Шарбатова В.Ш., в целом ориентируются на среднего читателя, не ставя определенных жестких возрастных рамок. Изменение или некоторое расширение круга потенциальных обучающихся, которое может произойти при современной переработке «Ад-Дурус Аш-Шифахия», в какой-то мере будет обуславливать пересмотр некоторых принципов, которых изначально придерживался автор.

В контексте дополнения учебных материалов «Ад-Дурус Аш-Шифахия» может быть также рекомендовано общее развитие говорения, добавление заданий, ориентированных на высказывание обучающимися собственной точки зрения на арабском языке. Такие задания имеет смысл составлять на основе пройденной лексики и грамматики, что будет способствовать рециркуляции и более плодотворному использованию времени обучающимися. Упражнения на развитие говорения присутствуют в книге «Аль-арабия байна ядайк», этот навык также можно развивать в рамках выполнения ряда заданий «Мединского курса» и «Учебника арабского языка» Ковалева А.А. и Шарбатова В.Ш. Важность заданий данной направленности отмечается современными исследователями: специалисты пишут, что, в том числе и в разработке учебных материалов, необходимо учитывать коммуникативную компетенцию овладения языком. Эта компетенция называется главной в обучении иностранному языку. Подчеркивается, что для ее развития следует включить обсуждение жизненных вопросов на иностранном языке в ходе занятия [5: 33], использовать язык как инструмент донесения собственного мнения.

По поводу адаптирования «Ад-Дурус Аш-Шифахия» для использования в современных реалиях может быть также рекомендовано добавление в учебный процесс работы с развитием навыков аудирования. Развитие этого вида речевой деятельности предусмотрено современными изданиями, например, читателю «Аль-арабия байна ядайк» доступны специальные задания на аудирование, а составители «Мединского курса» предоставляют аудиозаписи чтения диалогов книги. Необходимость этого навыка сложно переоценить, известный специалист в области методики иноязычного образования Е.И. Пассов отмечает, что аудирование – одно из умений, необходимых для использования в социуме [5: 89]. Исследователи также отмечают, что использование в процессе обучения аутентичных материалов подготавливает учащихся к взаимодействию с настоящим языком, не заключенным только лишь в учебной аудитории. Данный факт еще раз подчеркивает, что использование доступных сегодня информационных технологий для составления заданий в области аудирования также может быть рассмотрено в контексте рассматриваемой темы.

Подытоживая раздел о возможных рекомендациях по переработке труда: рассматриваемая книга предоставляет упражнения на развитие таких видов речевой деятельности, как чтение и письмо (перевод предложений). Другие же два известных вида речевой деятельности – аудирование и говорение, в тексте уроков непосредственно не отрабатываются – и в этом заключено серьезное отличие «Ад-Дурус Аш-Шифахия» от современных изданий по арабскому языку. Причины такого расхождения относительно навыка аудирования понятны: для автономного от преподавателя развития данного навыка в начале XX века не существовало общедоступных аудиоматериалов. Относительно же говорения можно предположить, что непосредственная продукция высказываний учащимися на арабском языке, как и развитие навыка понимания сказанного, не виделось релевантной задачей. Возможно, этим объясняется отсутствие каких-либо заданий в области развития этого вида речевой деятельности.

Заключение. В заключение отметим: можно констатировать, что рассмотренная книга «Ад-Дурус Аш-Шифахия» Ахмад Хади Максуди является ярким примером успешной педагогической деятельности просветителя в области арабского языкознания. А. Максуди в своей работе использует приемы, которые и в наше время обозначены в педагогике как рекомендуемые в использовании. Подход автора к составлению труда и выбору формата изложения материала можно охарактеризовать как грамотный и обстоятельный, можно отметить, что книга составлена в соответствии с нацеленностью автора на построение учебной программы в соответствии с потребностями учеников. Подробное изучение данного труда может быть очень актуально в контексте обращения к культурно-педагогическому наследию ученых Поволжья, сохранению и развитию молодого поколения. Сформулированные рекомендации, связанные с возможным дополнением и некоторой переработкой учебных материалов рассмотренной книги могут быть использованы при потенциальном редактировании «Ад-Дурус Аш-Шифахия» для использования в качестве основного учебного издания по арабскому языку в современном образовательном процессе.

Литература

1. Закирова, Л. Б. Преподавание арабского языка в учебных заведениях г. Казани / Л. Б. Закирова // Минбар. Исламские исследования. – 2013. – Т. 6. – № 1. – С. 135-142.
2. Максуди А. Ад-Дурус Аш-Шифахия / А. Максуди. – Казань: Лито-типография И.Н. Харитонов, 1913. – 152 с.
3. Обухова Л.Ф. Возрастная психология / Л.Ф. Обухова – М.: Юрайт. – 2013. – 460 с.
4. Ковалев А.А., Шарбатов Г.Ш. Учебник арабского языка / А.А. Ковалев, Г.Ш. Шарбатов. - М.: Восточная литература, 2008. - 751 с.
5. Пассов Е.И. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева – М.: Русский язык. Курсы. – 2010. – 568 с.
6. Фаттахова, А. Учебники арабского языка татарских авторов конца XIX - нач. XX вв. в книжных хранилищах Казани / А. Фаттахова // Минбар. Исламские исследования. – 2011. – Т. 4. – № 1. – С. 28-32.

7. Шангараев Р.Р. Проблемы религиозного образования: состояние учебно-методического обеспечения мусульманских религиозных учебных заведений (медресе) Республики Татарстан / Р.Р. Шангараев // *Minbar. Islamic Studies*. – 2011. – №4. – С. 4-16.
8. Шарафутдинов, З.Т. История педагогики Татарстана: Учеб. пособие для пед. учеб. заведений / З.Т. Шарафутдинов, Я.И. Ханбиков – Казань: КГПУ. – 1998. – 307 с.
9. Fattakhova, A. Special aspects of Arabic teaching in Tatar schools and Madrasas at the end of the XIX - Beginning of the XX centuries / A. Fattakhova // *Mediterranean Journal of Social Sciences* – 2015. – №6. – pp. 131-136.
10. Galiullina, D.M. H. Maksudi's first-reader "mθgallim eyvel" ("the former teacher") (The end of the XIX - the beginning of the XX century): Origin, text and interpretation / D.M. Galiullina // *Journal of Sustainable Development* – 2015. – №8. – pp. 227-233.
11. Lightbown P.M. How languages are learned / P.M. Lightbown, N. Spada – Oxford: Oxford University Press, 2013. – 256 p.

ИННОВАЦИОННОЕ МЫШЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Ибрагимов Ильгиз Равильевич

Студент Казанского Федерального Университета

Определимся и разведем понятия «новшество», «нововведение», «инновация». Новшество - явление, несущее в себе сущность, способы, методики, технологии и содержание нового.

Нововведение - это внедренное новшество. Инновация отождествляется с нововведением. Инновация - нововведение, ввод нового, введение новизны.

Инновационный процесс - комплексная деятельность по формированию и развитию содержания образования и организации нового.

Инновационные методы обучения - это методы обучения, которые несут в себе новые способы взаимодействия «преподаватель - студент», «учитель - ученик», определенное новшество в практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Выделяют два типа нового: «чисто» новое, т.е. впервые созданное, то, что находится на уровне адекватном открытию, соответствует установлению новой истины; новое, имеющее примесь старого, т. е. состоящее из слоя старого, слоя нового и т.д.

Еще одна типология инноваций (технологий, методов, методик): (а) абсолютное новшество (абсолютно новая технология); (б) модернизированное новшество (значительно усовершенствованная технология); (в) модифицированное новшество (незначительно усовершенствованная технология); (г) инновация, технология, привнесенная на новую; (д) инновационная технология новой сферы применения. Условно полный «жизненный цикл» новшества включает пять этапов: старт быстрый рост зрелость -> насыщение финиш. Нововведение, таким образом, есть динамическая система, характеризующаяся внутренней логикой (инновационный процесс) и закономерным развитием во времени и пространстве (жизненный цикл).

Известно, что лишь 7-10% новых идей приводят к абсолютно новым продуктам, все остальное есть модификация, модернизация и т.п. То же происходит и в педагогической науке. Многие формы и методы обучения являются результатом модернизации, модификации уже известных или привнесенных из-за рубежа. Каждый педагог ищет свой паритет традиционных и инновационных методов обучения. В этом проявляется личностный почерк, личностная составляющая инновационной деятельности, культура инновационной деятельности педагога. Ясно, что у традиций и инноваций есть свои сильные и слабые стороны. Задача педагога - минимизировать минусы. Поэтому грамотное и эффективное проектирование полностью лежит на плечах педагога. Если традиционное обучение направлено на усвоение правил деятельности в повторяющихся ситуациях, то инновационное обучение готовит к действиям в новых, неизвестных ситуациях будущего.

Особенностями инновационного обучения являются: (а) работа на опережение, предвосхищение развития; (б) открытость к будущему; (в) направленность на личность, ее развитие; (г) обязательное присутствие элементов творчества; (д) партнерский тип отношений (сотрудничество, сотворчество, взаимопомощь) и др. Почему я придерживаюсь позиции о необходимости применения инновационных методов обучения в учебном процессе? Во-первых, потому что современное время - время инноваций, новшеств и нововведений. Это закономерность информационного общества. Каждый день мы сталкиваемся с новым товаром и продуктом, новым знанием, новыми идеями. Этому должен соответствовать и процесс обучения, и методы обучения. Во-вторых, приучение к инновационным методам обучения, постоянное их использование, позволяет сделать открытым к новшествам мышление самих студентов, научить их работать на опережение. В-третьих, инновационные методы обучения - это активные методы обучения, а педагогические экспериментальные данные (Х.Е. Майхнер) подтверждают их преимущество в учебном процессе. Известно, что обучаемые сохраняют в памяти: 10% того, что читают; 20% того, что слышат; 30% того, что видят; 50% того, что слышат и видят. В то же время при активном восприятии информации они удерживают в памяти 80% того, что говорили сами и 90% того, что делали сами. Являются ли инновации ценностями? Да. Они являются и объективной тенденцией развития общества, поскольку инновации есть неотъемлемое свойство информационного общества, обладающего характеристиками новизны, динамичностью и разнообразием. Следовательно, они становятся ценностями общества. Во-вторых, с точки зрения субъективной позиции педагога, создающего и применяющего инновации в образовании, они есть ценность, поскольку являются результатом творческой работы педагога, интеллектуальным продуктом, выстраданным и эмоционально окрашенным. Обогащение теоретическими знаниями педагогической инноватики с включением их в миропонимание будущих специалистов происходит постепенно. Систематизируются знания, проектируется технология инновационной деятельности, которая сопоставляется с необходимостью проектирования жизненного цикла инноваций, инновационная деятельность связывается с научно-исследовательской культурой педагога и т.д. Структура инновационного процесса включает этапы: создания новшества, распространения новшества, освоение новшества в образовательной деятельности. Создание новшества является результатом аналитической работы специализированных научных организаций, органов управления образования, а также результатом анализа передового педагогического опыта. Всегда ли инновации проходят все этапы инновационного процесса? Почему часто с точки зрения педагогической инноватики процессы реформирования образования «пробуксовывают»? Что такое стратегия ввода инноваций в образовательную среду? Каковы критерии оценки инноваций в образовании? Эти и другие вопросы, их решение - в руках настоящих и будущих педагогов и менеджеров образования.

Список литературы

1. Юсуфбекова Н.Р. Общие основы педагогической инноватики. Опыт разработки инновационных процессов в образовании. - М., 1991. - 91 с.
2. Таубаева Ш. Г., Лактионова С.Н. Педагогическая инноватика как теория и практика нововведений в системе образования. - Алматы: Гылым, 2001. - 296
3. Анисимов В. В., Грохольская О. Г, Никандров Н.Д. Общие основы педагогики. - М.: Просвещение, 2006. - С. 420-439.
4. Сейтешев А. Современные проблемы воспитания и пути их решения // Мысль, 2008, № 1. С. 26-33.
5. Мынбаева А. К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения, или Как интересно преподавать. - Алматы, 2007. - 284 с.

Тьюторское сопровождение в современной системе образования

Идиятова Лилия Юсуповна,

Учитель родного (татарского) языка и литературы
МАОУ «Основная общеобразовательная школа №30»
Ново-Савиновского района г. Казани

Тьютор (англ. tutor – наставник, опекун; лат. tueor – наблюдаю, забочусь) – новая специальность в нашем образовании. Понятие тьюторства пришло в Россию из Великобритании, где эта особая исторически сложившаяся педагогическая позиция обеспечивает разработку индивидуальных образовательных программ учащихся и студентов и сопровождает процесс индивидуального образования в школе, вузе, в системах дополнительного и непрерывного образования.

Тьюторское сопровождение - это педагогическая деятельность по индивидуализации образования. Она направлена на выявление и развитие образовательных мотивов и интересов обучающегося.

На данный момент наметилась тенденция в современной системе образования к росту числа детей с особыми потребностями и дело не только в детях с ОВЗ, но и в детях которые физически и психически здоровы, в силу своих особенностей не достаточно социализированы и адаптированы к школьному режиму и зачастую не успевают за ритмом учителя в классе, за ритмом жизни сверстников. Конечно, не стоит говорить, что такое явление носит массовый характер, но современность вносит свои коррективы и в систему школьного образования.

Безусловно индивидуальный подход даёт совсем другой процент качества успеваемости и обученности детей. При классно-урочной системе для индивидуальной работы с обучающимися создаются факультативы, занятия внеурочной деятельности, элективные курсы и тд.

В практике тьюторского сопровождения детей можно применять следующие принципы:

- принцип индивидуализации - оказание помощи каждому ребёнку в прохождении собственного пути к освоению того знания, которое именно для него является наиболее важным;

- принцип вариативности - опора на выбор обучающегося, предполагает создание условий для выбора одарённым обучающимся и педагогом - тьютором целей, программ, способов, методов деятельности для обеспечения сознательного выбора одарённым ребёнком траектории своего развития, возможности для выбора интересов и путей их реализации;

- принцип добровольности - основан на доверии к философии тьюторства со стороны родителей, стремлении к самообразованию со стороны ребёнка и желании самого педагога.

- принцип активности понимается как создание условий для проявления способности детей самостоятельно ставить цели, выбирать средства их достижения и контролировать результаты, то есть, использовать себя в связи с целями и образом будущего, видеть себя как потенциал и ресурс;

- принцип оптимистической стратегии предполагает, что субъекты являются носителями позитивного социального опыта.

Представленные принципы подчинены ведущему принципу - принципу гуманизма, воспитывающего и развивающего образования, духовно направленного на общечеловеческие ценности.

Таким образом, тьюторское сопровождение заключается в организации образовательного движения ребенка, которое строится на постоянном рефлексивном соотношении его достижений с интересами и устремлениями. Тьютор или любой педагог,

осуществляющий тьюторские функции на первых этапах обучения, выступает в роли проводника ребенка в образовательное пространство школы. Задача тьютора состоит в том, чтобы организовывать обучение ребенка с учетом его интересов и особенностей. Тьютор помогает ученику заниматься тем, что ему интересно, при этом не отставать в рамках общеобразовательной программы.

Список литературы.

1. Беспалова, Г. Тьюторское сопровождение школьника: организационные формы и образовательные эффекты / Г. Беспалова// Управление образованием. - 2008.-№4. - С.83-92.
2. Карпенкова И. В., Самсонова Е. В.,Алехина С. В., Кутепова Е. Н..Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования/ под ред. Е. В. Самсоновой. — М.: МГППУ, 2017. — 173 с.
3. Концепция тьюторского сопровождения развития одаренного ребенка в условиях взаимодействия общего, дополнительного профессионального образования [Текст]: монография / [под ред. А.В. Золотаревой]. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. - 228с.
4. Э. Гордон, Э. Гордон. Столетия тьюторства: история альтернативного образования в Америке и Западной Европе. Ижевск. Изд.дом "ERGO". (Перевод с английского. Предисловие – Т.М.Ковалева, М.П.Черемных),2008 – 350с.
5. Э.Гордон, Р.Морган и др. Революция в тьюторстве, Ижевск. Изд.дом "ERGO". (Перевод с английского), 2010 – 332с.

СОЦИАЛЬНО-АДАПТИРУЮЩИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Ильбахтина Татьяна Юрьевна

МАОУ «Основная общеобразовательная школа №30»

Ново-Савиновского района г. Казани

E-mail автора:

Потребность в использовании здоровьесберегающих технологий вызвана высоким уровнем заболеваний среди учащихся дошкольных учреждений, школ и вузов. Н.К.Смирнов одним из первых ввел в научно-педагогический оборот категорию «здоровьесберегающие педагогические технологии», рассматривая их:

- как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики;
- как совокупность форм и методов организации обучения детей без потери их здоровья;
- как качественную характеристику всех педагогических технологий по критерию их воздействия на здоровье обучающихся и учителя.

Ожидание высокой эффективности реализации концепции охраны здоровья участников образовательного процесса в РФ основано на международном опыте внедрения подобных программ и разработок, экономический эффект которых по данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) достигает соотношения 1:8.

Для сохранения здоровья детей в образовательных учреждениях учеными и педагогами-практиками предпринимались попытки использования таких подходов, как гигиенический, дифференцированный, социально-адаптирующий, системный и комплексный подходы. К социально-адаптирующим технологиям относятся, прежде всего, технология создания благоприятного социально-психологического климата в общеобразовательной организации, а также арт-терапевтические технологии. Обеспечение эмоциональной комфортности при этом является ключевой задачей.

Технология создания благоприятного социально-психологического климата включает в себя совокупность методов и инструментов, таких как:

- моральная поддержка членов педагогического коллектива в их профессиональной деятельности, оказание взаимопомощи;
- создание атмосферы творческого самовыражения педагогов и учеников.

Социально-психологический климат является результатом совместной деятельности педагогов и обучающихся, их межличностного взаимодействия. Данные составляющие определяют способы его формирования:

- организация совместной деятельности детей;
- нахождение общих интересов;
- формирование традиций класса;
- стремление к эмоциональному включению в жизнь класса каждого ребенка;
- создание условий для повышения комфортности самочувствия детей в школе.

Эффективность внутригрупповых взаимоотношений зависит от наличия у членов группы таких личностных свойств и качеств, как коммуникативная компетентность, толерантность, социальный интеллект.

К социально-адаптирующим технологиям для профилактики здоровья обучающихся относят и арт-технологии. М.Либман определяет арт-терапию, как процесс использования средств искусства для передачи чувств и иных проявлений психики человека с целью изменения структуры его мироощущения.

Арт-терапевтические занятия позволяют решать ключевые педагогические задачи:

- воспитательные (усвоение моральных и этических норм, нравственное развитие личности);
- коррекционные (повышение самооценки, налаживание взаимодействия с другими);
- психотерапевтические (мобилизация внутренних потенциалов организма за счет создания на занятиях атмосферы доброжелательности и эмпатичного общения);
- диагностические (диагностика индивидуальных особенностей, обучающихся по средствам наблюдения за ними в процессе занятий, диагностика продуктов деятельности в контексте проективных методик);
- развивающие (развитие способностей к творчеству, личностный рост).

Данная технология не требует от обучающихся способностей к изобразительной деятельности, на групповых занятиях способствует развитию коммуникации среди членов группы посредством невербального общения и выполняют функцию командообразования в группе.

В настоящее время в общеобразовательных школах реализуется большое количество разнообразных учебных программ, внедряются новые педагогические технологии. Тем не менее усилия по внедрению даже самых передовых валеологических и медицинских технологий останутся безрезультатными, если школьники будут перегружены большим объемом домашних заданий, с большим напряжением будут заниматься в школе. Очевидно, что предметы, включенные в учебные планы, не должны подрывать здоровье детей, а педагогические технологии должны обеспечить такую организацию учебного процесса, чтобы успешно шло как психическое, так и физическое развитие детей.

Список литературы

1. Айдаркин, Е. К. Возрастные основы здоровья и здоровьесберегающие образовательные технологии / Айдаркин Е.К., Иваницкая Л.Н. - Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2008. - 176 с.;
2. Макеева, Т. В. Здоровьесберегающая педагогика: учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Макеева, Л. Ф. Тихомирова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 251 с. — (Профессиональное образование);

3. Цибульникова, В. Е. Педагогические технологии. Здоровьесберегающие технологии в общем образовании: учебное пособие (с практикумом) для студентов педагогических вузов / В. Е. Цибульникова, Е. А. Леванова; под общ. ред. д-ра пед. наук. проф. Е. А. Левановой. - Москва: МПГУ 2017. - 148 с.

ХӘРБИ-ПАТРИОТИК ТӘРБИЯ БИРҮДӘ МӘКТӘП МУЗЕЕНЫҢ РОЛЕ

Ильина Дилүзә Рафаковна

Татарстан Республикасы Сарман районы
Ләке төп гомуми белем бирү мәктәбенен
татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Туган якны ярату хисе, кеше үскән саен, Ватан белән горурлану хисенә әверелә бара. Хәзерге укучыны чын патриот итеп тәрбияләү өчен жәмгыять, мәгариф системасы һәм гаилә шушы уңдырышлы туфракка тәрбия орлыкларын вакытында салырга тиеш. Бу бик әһәмиятле, чөнки укучыларыбызның бүген алган тәрбиясе – иртәгә дәүләтебезнең киләчәге. Бүген кәрәзле телефон, компьютер белән яхшы таныш, интернет челтәреннән оста файдаланучы XXI гасыр укучысын нәрсә белән булса да шаккаттыру бик кыен. Балаларның илебез үткәннән эраклашуы, тарихны белмәве-житди проблемаларның берсе. Шушы чорда укучыларда гражданлык хисләре һәм патриотизм тәрбияләүдә музей педагогикасын куллану - отышлы алымнарның берсе дип саныйм.

Патриот шәхес - милләтен яратучы, үз туган иленең гражданы булу белән горурланучы, Ватанының куркусыз каһарманы. Әлеге сыйфатларны коры сүзләр белән тәрбияләп булмый. Шуңа күрә мин гражданлык һәм патриотлык хисләрен тәрбияләүне туган як тарихын, авыл топонимикасын, ономастикасын, аның тарихи шәхесләрен өйрәнүдән башларга кирәк дип саныйм. Укучыларда шушы сыйфатларны формалаштыруда мәктәбебездә оешкан «Туган якны өйрәнү» музеенең әһәмияте зур. Мәктәп музейе авыл, мәктәп тарихын өйрәтә, күренекле якташларыбызның тормыш юлы белән таныштыра.

Билгеле булганча, туган илгә мөһабәт, халкыбызның үткәннәгә истәлекләрен хөрмәт итү, хәзерге казанышларына ихтирам һәм горурлык хисләре, гомумән, укучыларда милли аң, уңай караш тәрбияләүдә мәктәп музейларының әһәмияте бөхәссез. Чөнки аларда һәркемнең күңеленә якын булган тарихи экспонатлар, халкыбызның рухи һәм матди культурасы үрнәкләре, бүгенгесен һәм данлы үткән чагылдыручы кыйммәтле материаллар туплана. Әнә шул хезинәне тәрбия максатларында уңышлы файдалану- мәктәп музейларының мөһим бурычы.

Инде ике дистә елга якын мәктәбебездә туган якны өйрәнү музейе эшләп килә.

Музей фонды бик бай булмаса да, бүгенге көндә шактый экспонат тупланды. Без авылыбыз һәм мәктәбебез тарихын өйрәнү, музей бүлмәсен баету, төп фондны туплауны, барлауны үзбездә максат итеп куйдык. Шуңа эш барышында аерым кешеләрдән кыйммәтле истәлекләр, документлар керде. Музейда сирәк очрый торган әйберләр шактый. Балаларның игътибарын бигрәк тә җиз самовыр, эш кораллары, борынгы акчалар, әбиләребезнең кул эшләре, хатын-кызлар һәм ирләрнең милли киемнәре җәлеп итә. Истәлекләргә саклаган эти-әниләр музейга аларны бик теләп бирделәр, экспонатлар туплау эше дәвам итә, исәпкә алына.

Музей мәктәп бинасының бер бүлмәсенә урнашкан. Эш 3 юнәлештә алып барыла:

-авыл тарихы;

-мәктәп тарихы;

-Ямаш Игәнәйнең тормышы һәм ижаты;

Авыл тарихы юнәлеше буенча бик күп экспонатлар тупланды. Авылыбыз өлкәннәре үзләренең борынгыдан килгән авыл хужалыгы эш коралларын тапшырдылар. Күптән түгел генә Комиссаров Григорий тимер мич, чуен, жеп чорнау жайланмасын тапшырды. Сахуриева Уляна тәрзә пәрдәләре, чигелгән сөлге бирде. Кузьмина Евдокия йорт кирәк-яраклары,

Налисин Леонид һәм Галиналар йон тетү жайланмасы, агач тагарак китерде. Биредә эби-бабаларыбызның эш коралларыннан туку станогының бик күп элементлары, каба, орчык, күмер чүлмәге, кыскыч, табагач, ухват, кирпич калыбы, төрле размердагы итек калыптары, урак, шөшле, кул тегермәне, ярма ташы, гөбе һ.б. бар. Чагыштырмача күптәнге патефон, магнитофон, граммафон, үлчәүләр урын алган. Йорт кирәк-яракларыннан керосин лампаларының берничә төрлесе, жиз самавыр, таш коштабак, ипи калае, агач кашыклар; тукуылган, чигелгән сөлгеләр, карават япмасы, тукуылган ашъяулыклар саклана. Иң күренеклесе- музейбыз түрөндә керәшен хатын-кызларының чын киёмнәре- алача күлмәк, альяпкыч элеп куелган. Болар белән укучыларны таныштыру бик кирәк әйбер. Балалар эби-бабаларының нинди киёмнәр киюләрен, нинди эш кораллары кулланганлыктарын белергә омтылалар. Элекке тормышны өйрәнү – хәзерге тормышта яшәргә өйрәнү дигән сүз ул.

Музей материалларын файдаланып укучылар берничә еллар инде районда һәм республикада үтә торган фәнни-практик конференцияләрдә катнашалар, призывлы урыннар яулайлар. Укучылар тарафыннан “Ләке авылы тарихы”, “Мин халыкның бәйрәмнәрен барлыйм”, “Керәшеннәр матбугаты”, “Языкәү авылы тарихы”, “Ләке авылы керәшеннәрен сөйләм үзенчәлекләре”, “Авылым тарихы-тапонимнарда” һ.б. темаларга фәнни эшләр эшләнә.

Без ел саен укучылар, мәктәпкәчә яшәтгә балалар, өлкәннәр өчен “Ачык ишекләр көне” игълан итәбез, экскурсияләр үткәрәбез. Авылдашларыбыз музейдагы экспонатлар белән кызыксыналар, сөйләгәнне игътибар белән тыңлайлар, әлбәттә, аларны кызыксындырган сораулар булмый калмый, үзләренә кинәшләрен бирәләр, ярдәм тәкъдим итәләр.

Авыл тарихы, ничиксез, халык тарихы ул. Шуны истә тотып, музейның бер почмагын мәктәп тарихы белән бәйләдек. Монда Ләке авылындагы иң беренче мәктәп зданиесе, беренче укучыларның фотолары урын алган. Еллар үткән саен, мәктәп бинасы да үзгәргән, билгеле, укучылар, директорлар да алышынган. Ләке мәктәбен тәмамлап, укучы һөнәрен сайлаган авылдашларыбызның фотоларыннан стенд тора. Ачылуыннан башлап бүгенгә көнгә кадәр мәктәпне, укучылар коллективын житәкләгән директорларның фотосурәтләреннән стенд бар. Төрле елларда мәктәп тәмамлаучы чыгарылыш класс укучыларның альбомнары зур кызыксыну уята.

Музей эшенә бер өлеше авылыбыз шагыйре, публицист, дистәләп китап авторы Ямаш Игәнәй тормышы белән бәйле. Биредә аның шәхси әйберләре, китаптары, кулъязма, аудиоязмалары, мактау кәгазьләре, грамота-дипломнары саклана. Болар-музейбыз өчен бик кадерле һәм кыйммәтле ядкарьләр. Аларны шагыйрьнең вафатыннан соң тормыш иптәше Роза ханым Зимина тапшырды. Укучыларны аның эш өстәле жәлеп итә, чөнки монда Ямаш аганың үз куллары белән язган кулъязмалары, язу машинкасы, телефон аппараты, тәлинкә - калагы, бокалы, дистәләгән күзлегә, М.Жәлил статуэткасы, кул сәгатә тора.

Музей дәрестән тыш белем бирү чарасы. Ләке төп гомуми белем бирү мәктәбендәге музей почмагы авылыбыз, районыбыз горурлыгы да. Авылдашларыбыз музей эшенә, тарихка үзләреннән нинди дә булса өлеш кертергә тырышалар. Экспонатлар туган төбәгебезнең үткән һәм бүгенгесен ачык күзалларга ярдәм итә. Музей, чын мәгънәсендә укучыларга өстәмә белем алу чыганагы, һәр укучыга менә дигән ижат лабораториясе дә.

В.Старцев «Музей педагогикасы турында» дигән китабында «Музей — кешелек, халык, милләт хәтерә генә түгел, ә музейга килүчеләргә педагогик йогынты ясау чарасы да», дип яза. Безнең тәжрибә раслаганча, музей педагогикасы-белем бирүнең барлык үсеш баскычларында да гуманитарлык тәрбияләнүнең иң нәтижәле юлы.

Мондый эш башкару укучыларда туган илне ярату хисе тәрбияли, туган як тарихы, халык белән кызыксыну уята. Музейда тарихи хәтер саклана. Монда укучы белем алып кына калмый, еллар дәвамында тупланган тарихи тәжрибәне өйрәнә. Мәктәп музейлары туган йортка, гаиләгә, Ватанга, өлкәннәргә ихтирам хисе, батырлыкка омтылыш тәрбияли, намуслы вәжданлы булырга өйрәтә.

Бүгүнгө көндө музейебыз эшли, кунактар килеп тора. Елга 2 тапкыр “Музейга экспонат бүлөк ит!” акциясе үткэрэбез, акция турында “Авыл тормышы”, “Мэктэп” сайтларында мэгълүмат бирелэ, эш сэгатылэре күрсэтелэ.

Еллар үткэн саен, өлкәннэребезнең сафлары сирэгэя, борынгы музей экспонатларыбыз киштэдэ тузан жыеп ятучы предметлар гына булып калмасыннар; аларның һәрберсенен тарихы бар, кулланылу рәвеше үзенчәлекле, балаларыбыз шуларны белеп үссеннәр иде. Шушы максаттан музей дәреслэре үткэрэбез, күптэн түгел “Халкыбызның кәсеплэре, шөгыллэре”, “Авыл миче” исемле чаралар үтте. Мондый чараларда укучылар бик теләп катнашалар, конкурсларга эшлэр жибэргэндэ видеоязмалар төшерэбез, милли киёмнэрне күрсэтэбез.

Укучыларда Ватаныбызга мэхэббэт, патриотик хислэр, тәрбиялелек, намуслылык төшенчэлэре тәрбиялэүнең эһәмиятен күздэ тотып, Р.Фэхреддин «Ватан һәм милләт» дигән үгет-нэсыйхэтэндэ: «...Ватан өчен көчегезне кызганмагыз. Ата вэ анагызны, якын кардэшлэрегезне ничек сөйсэгез, милләтегезне дә шулай сөөгез, милләтегез өчен хезмэт итүне «жаныгызга бэхет дип белегез!» – дигән. Э милләткэ, Ватанга мэхэббэт тәрбиялэү нэкь менэ гаилэдэ башланып, бакчада, мэктэптэ дәвам итсэ, бу эшнең үзэгэндэ музейлар торса, эшнең нэтижэлэ булуы бэхэссез.

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА СРЕДСТВАМИ ТЕХНОЛОГИИ EDUTAINMENT

Исаева Татьяна Сергеевна,
учитель английского языка

МБОУ «СОШ №91» Ново-Савиновского района г. Казани

В самом начале своего педагогического пути я, как и многие молодые специалисты, столкнулась с тем, что ученики не заинтересованы в изучении английского языка, пассивны на уроке, не откликаются на мои просьбы. С целью поиска практических рекомендаций я обратилась к страничкам в социальных сетях различных частных студий и школ иностранных языков, где как правило уровень заинтересованности детей в изучении языка высок. Изучая информацию, я убедилась в том, что проблема мотивации стоит очень остро. Так почему же в школе зачастую существуют проблемы с мотивацией? Могут ли быть уроки в школе такими же яркими, увлекательными и веселыми, соответствовать миссии ЦДО-«помочь заинтересовать ребенка в изучении английского языка, повысить мотивацию к изучению английского языка» и добиваться таким путем хороших результатов?

Мне стало интересно, как же тогда обстоят дела с мотивацией к изучению английского языка у моих учеников? Мною была проведена диагностика уровня и направленности мотивации изучения предмета (Дубовицкая Т.Д.,2003). Цель методики — выявление направленности и уровня развития внутренней мотивации учебной деятельности учащихся при изучении ими английского языка. Анализ результатов диагностики установил, что у 64 % процентов моих учащихся преобладает внешняя мотивация к изучению предмета, преобладает средний уровень мотивации (Рисунок 1).

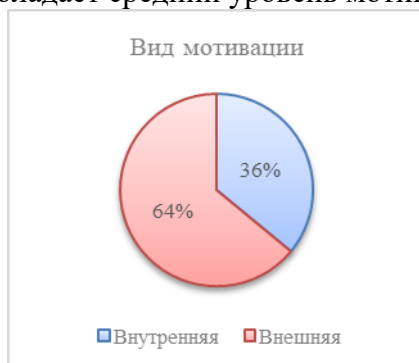


Рис.1.Диагностика уровня и направленности мотивации изучения (данные на октябрь 2019 года)

В настоящее время перед современным школьным учителем, конечно же, ставится задача не только помочь учащимся овладеть иностранным языком, но и сделать этот процесс увлекательным и легким. Многие источники утверждают, что этому может поспособствовать технология Эдьютейнмент. В последние годы мы чаще сталкиваемся с этим словом, и однако чем же на самом деле является «Эдьютейнмент» и каким образом можно использовать данную технологию в учебном процессе. Поэтому моей методической темой стало: «Приемы технологии Эдьютеймента как средство мотивации к изучению английского языка».

Эдьютейнмент отражает связь между обучением и развлечением, то есть ученик фокусируется на учебном процессе, имея при этом развлекательные цели. Понятие «Эдьютейнмент» получило широкое распространение в зарубежной педагогике. В 80-е года Роберт Хейман впервые упомянул об Эдьютейнменте в докладе для Национального географического общества. Эдьютейнмент — это «эффективный баланс» между информацией, мультимедийными продуктами, психологическими приемами и современными технологиями (Ванг Ян, 2007).

В современной отечественной педагогике тоже обратились к термину Эдьютейнмент, это связано с цифровизацией образования. Эдьютейнмент -цифровой контент, соединяющий образовательные и развлекательные элементы и обеспечивающий при этом информирование аудитории при максимально облегченном анализе событий (Гнатюк О.Л., 2013). М.М.Зиновкина определяет Эдьютейнмент как целенаправленное последовательное освоение учеником передаваемых ему методологий и опыта творческой деятельности и формирование на этой основе собственного творческого опыта: знаний, умений и навыков (Горев П., Утёмов В., Зиновкина М., 2018).

В настоящее время приемы Эдьютеймента разделяют на традиционные (книги и комиксы, образовательные фильмы, телепрограммы, фильмы и мультфильмы, музыка) и нетрадиционные (электронные системы (электронные учебники, сетевые варианты музейных выставок), персональные компьютерные системы (компьютерные или видеоигры, электронные тренажеры, электронные энциклопедии) , веб-технологии (электронная почта, веб-квесты, вики, блоги, чаты, видеоконференции)

Я использовала на своих уроках все приемы Эдьютеймента и определила наиболее эффективные:

1.Друдлы (Droodle)- визуальные загадки, изобретенные Роджером Прайсом и изданные в его книге 1953 года «Друдлы». В настоящее время этим словом могут называть любые подобные визуальные загадки. Друдлы могут использоваться в качестве warm up activities на организационном этапе урока, этапе актуализации знаний с целью включения внимания, как способ запомнить информацию.

2. Лексические пазлы-пазлы, состоящие из треугольных элементов с лексикой и соответствующими изображениями на них. Пазл считается собранным, если лексическая единица и ее изображение на соседних элементах совпадают. Лексические пазлы могут быть использованы на этапе первичного закрепления материала с целью проверки понимания и первичного закрепления.

3.STORY DICE или “Кубики историй” — это тренажер для тренировки творческих способностей, памяти и мышления. При обучении говорению выделяют речевые, мотивационные упражнения, с помощью которых проверяется сформированность лексико-грамматических навыков говорения.

4.Интерактивная тетрадь – это современная форма ведения ученической тетради, которая позволяет обучающимся активно участвовать, анализировать и взаимодействовать с новой информацией на занятиях. благодаря наличию интерактивных элементов внешний вид такой тетради разительно отличается от обычной, она легко притягивает и удерживает интерес учеников.

5.Доски выбора (Choice Boards)– это **графический органайзер**, который позволяет учащимся двигаться в своем собственном темпе и выбирать как взаимодействовать с контентом. **Доска выбора** – это возможность **получить одинаковые знания** по содержанию, используя при этом **разные навыки**.

6. Spreating (Speaking + Eating) - это обучение основам языка в кафе и ресторанах, за едой. Наибольшую трудность для обучающихся представляет языковой барьер, который возможно преодолеть за счет создания комфортной расслабляющей обстановки. Spreating, как средство технологии Эдьютеймент, может помочь обучающимся преодолеть проблемы, возникающие в обучении иноязычному устному общению.

7. Инфотеиймент - это способ подачи теле- или радиовещательного материала, который нацелен как на развлечение, так и на информирование аудитории. В процессе обучения с использованием средств мультимедиа стирается грань между развлечением и обучением. Обучающиеся незаметно для самих себя узнают много нового, используя интернет в качестве первого и наиболее важного источника информации, а постижение самых трудных знаний и умений превращается в подобие увлекательной игры.

Например, при выполнении заданий веб-квеста (Web-Quest), в которых необходимо подготовить мультимедийную презентацию, обучающиеся не только собирают необходимую информацию, но и могут проверять произношение, используя возможности интернет-технологий.

Показателем эффективности применения технологии Эдьютеймент является положительная динамика показателей уровня внутренней мотивации учащихся к изучению английского языка за последние два учебных года (Рисунок 2).

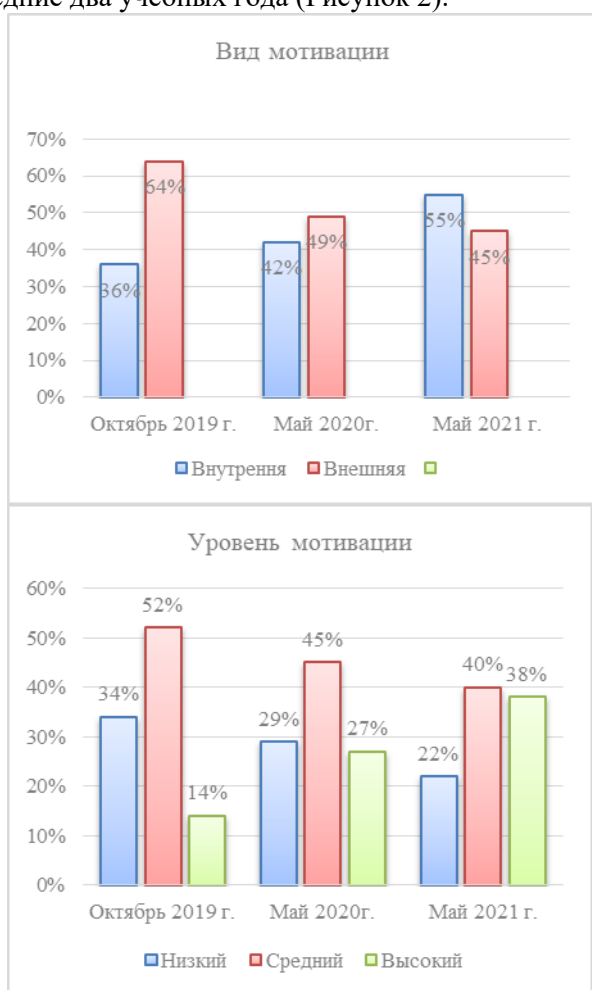


Рис.2.Диагностика уровня и направленности мотивации изучения предмета (2019-2020, 2020-2021 учебные года)

Немаловажным показателем эффективности применяемой технологии являются показатели качества обученности обучающихся, а также успешность учеников на олимпиадах, конкурсах и научно-практических конференциях.

Список литературы

1. Дубовицкая Т.Д. Психологическая диагностика в контекстном обучении. М.: РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2003. – 32 с.
2. Ванг Ян. Информационно-развлекательные технологии - новая отправная точка для развития образования в Китае // Секция T1B-5, 37-я конференция ASEE/IEEE Frontiers in Education Conference, 2007. - 10-13 с.
3. Гнатюк О.Л. Основы теории коммуникации. Учебное пособие. М.: Издательство "Проспект", 2013. - 125с.
4. Горев П., Утёмов В., Зиновкина М. Педагогика креативности. Прикладной курс научного творчества. Учебное пособие, 2018. – 27 с.

«РОЛЬ ЭКСКУРСИЙ В ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Исмагилова Фирдаус Ильбрусовна,

учитель родного языка и литературы

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 49"

Ново-Савиновского района г.Казани

Экскурсионная деятельность способствует многостороннему развитию личности, она может дать подрастающему поколению возможность повышения своего интеллектуального уровня, развитие наблюдательности, способности воспринимать красоту окружающего мира.

Экскурсия - (от лат. *excursio* – поездка, вылазка) посещение достопримечательных чем-либо объектов (памятники культуры, музеи, предприятия, местности и т.д.), форма и метод приобретения знаний. Проводится, как правило, под руководством специалиста-экскурсовода.

Цели экскурсий:

- интеграция и активизация учебной и внеурочной деятельности учащихся;
- осуществление связи обучения с жизнью, формирование практических умений и навыков;
- воспитание интереса к исследовательской работе, выявление научно-творческого потенциала школьников;
- расширение кругозора учащихся;
- воспитание познавательной и эстетической культуры, позитивных межличностных отношений;
- воспитание духовно-нравственных приоритетов в процессе общения с природой и социумом.

Экскурсии делятся на две группы: школьные и внешкольные. Школьная экскурсия – это форма учебно – воспитательной работы с классом или группой учащихся, проводимая с познавательной целью при передвижении от объекта к объекту, по выбору учителя и по темам, связанным с программами.

Школьные экскурсии имеют два вида:

- урочные – проводимые в учебное время. Урочные экскурсии входят в систему уроков по темам учебных предметов, поэтому педагог заранее планирует проведение экскурсии в своем плане.
- внеурочные – факультативные – проводимые до или после занятий в классе. Материал, рассматриваемый на внеурочных экскурсиях, может выступать дополнением к школьному курсу, а может и нести в себе отвлекающую, развивающую информацию.

Внеурочные экскурсии могут быть организованы по темам: краеведческого поиска, изучения быта, особенностям праздничных приготовлений, обрядов и т.д.

Внешкольные экскурсии направлены на расширение культурного кругозора детей, воспитание их в духе патриотизма, любви и уважению к труду, дают всестороннее гармоничное воспитание.

Объектами внешкольных экскурсий чаще всего становятся производственные и промышленные предприятия, что профессионально ориентирует обучающихся; выходы на открытую местность для знакомства с природой к реке, водоканалу, роцце; посещение исторических мест, архитектурных ансамблей; исторически знаменитых зданий и т.д.

По содержанию экскурсии делятся на следующие группы:

- группа природоведческих экскурсий (или их называют «Экскурсии в природу»);
- краеведческие экскурсии (в первую очередь – знакомство с микрорайоном, в котором находится школа);
- музейные экскурсии, которые непосредственно связаны с таким понятием, как «музейная педагогика».

В нашей школе с 1980 года работает музей Г. Тукая. Он был открыт по инициативе педагогов и учащихся школы №49 Ново – Савиновского района города Казани.

Я считаю, школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на обучающихся. Участие в поисково-собирательской работе, экскурсии, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию.

Целью деятельности школьного музея является:

- изучение жизни и творчества Габдуллы Тукая;
- содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся;
- поддержка творческих способностей детей;
- формирование интереса к истории и культуре родного края.
- сбор информации о Лауреатах Тукаевской премии и современниках Тукая.

При школьном музее работает кружок «Әдәби туган як» (“Литературное краеведение”). План работы кружка разработан на 4 года. На основе типовой программы “Активисты школьного музея”.

Экскурсионно-массовая работа – самое востребованное направление в работе школьного музея. К нам очень часто приходят на экскурсии учащиеся района, студенты, гости школы. О чем подтверждает журнал учета экскурсий. Для школьного лагеря мы проводим виртуальные экскурсии («Жизнь и творчество Г.Тукая», «По следам Джалиля», «Вклад династии Юнусовых в истории Казани», «Дом Шамиля», «Вклад Казани в Великую Победу», «Жемчужины Старо - Татарской слободы»).

Многую ежегодно организовываются экскурсии в музеи Г.Тукая, М.Джалиля, С.Сайдашева, М.Горького и др. Опираясь на полученные знания во время экскурсий, учащиеся составляют свои экскурсионные маршруты. После экскурсии мы пишем сочинения, в которых учащиеся с удовольствием делятся впечатлениями. В музее ведется поисковая деятельность по Лауреатам Тукаевской премии. За последние годы юные краеведы достигли больших результатов в поисково-исследовательской работе. Мы участвуем во многих конференциях, конкурсах. У нас очень много призовых мест.

Наш школьный музей активно сотрудничает с районными школьными музеями, с музеем детской литературы. У нас в гостях было много Лауреатов Тукаевской премии: Ш. Галиев, И. Юзеев, Т. Миннуллин, Б. Урманче, С. Хаким, Ф. Яруллин, Л. Ихсанова, А.Гыйляжев, Р.Гаташ, Р. Миннуллин и др.

Таким образом, экскурсия способствует решению важнейших задач обучения и воспитания учащихся любых возрастных групп:

- способствует зарождению и развитию у детей интереса к знаниям, любознательности, побуждает к самостоятельному поиску новых сведений, мотивации учения;

- расширяет кругозор школьников;
- учит рассматривать факты и явления окружающей жизни во взаимосвязи, сравнивать их между собой, делать обобщения и выводы;
- способствует развитию бережного отношения к окружающему

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЗАДАНИЯ,ОРИЕНТИРОВАННОГО НА ОЦЕНКУ И ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Каримова Лилия Имилевна

«Лицей №149 с татарским языком обучения»

Советского района г. Казани

Основными критериями составления задания для формирования и оценки функциональной грамотности являются:

- наличие жизненной ситуации в условии задачи;
- возможность перевода условий задачи на язык математики;
- новизна формулировки задачи.

Учащимся предлагается не учебная задача, а контекстуальная,

практическая проблемная ситуация, разрешаемая средствами математики. Контекст должен быть жизненным, а не надуманным. Ученики с большим интересом решают задачи, в которых говорится о крае, в котором они живут. Здесь предложена занимательная задача для учеников 6 класса, связанная с Казанским метрополитеном, для выполнения которой требуются знания и умения из разных разделов курса математики основной школы.

Используется следующая структура задания: дается описание ситуации, к которой предлагается связанный с ней вопрос.

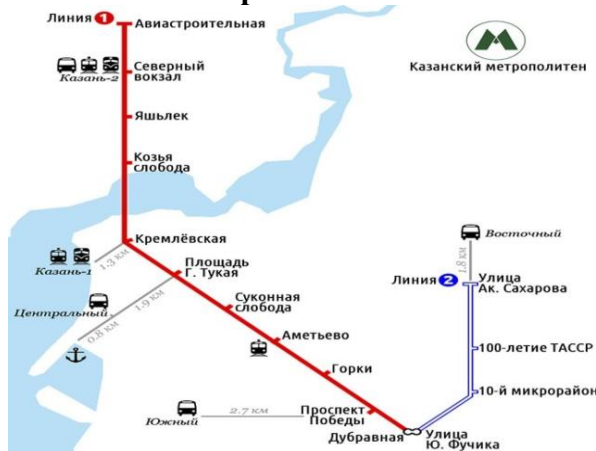
Введение в проблему –это небольшой вводный текст, который не должен содержать информации, не связанной с заданием.

Информация в задании дается в различных формах:

- числовой,
- текстовой,
- в виде графика, схемы, изображения.

Использование элементов истории родного края в курсе математики формирует мотивацию учения и воспитывает чувство патриотизма. Учащиеся начинают понимать межпредметные связи и значимость математики в жизни.

«Казанский метрополитен»



Казанский метрополитен ([тат.](#) Казан метрополитены) — рельсовый внеуличный городской [общественный транспорт](#) на электрической тяге, расположенный в [Казани](#). Сегодня система состоит из единственной [линии](#) длиной 16км 800 м с 11 станциями. Она проходит с севера через центр на юго-восток города. В августе 2018 года открыли станцию [«Дубравная»](#). Перегон между "Проспектом Победы" и "Дубравной" является самым

коротким в Казанском метро (930 метров), это обусловлено тем, что в будущем станция будет пересадочной, чтобы не было слишком большой пересадки пришлось по проекту сократить перегон.

Задание

Бригада меняет рельсы на участке между станциями «Авиастроительная» и «Проспект Победы». Работы начались в понедельник. Каждый рабочий день бригада меняла по 690 метров рельсов. Ремонт был начат в понедельник. По субботам и воскресеньям замена рельсов не осуществлялась, но проезд был закрыт до конца всего ремонта. Сколько дней был закрыт проезд между указанными станциями?

Характеристика задания

- Математическое содержание: количество
- Мыслительная деятельность: применять
- Контекст: общественные
- Уровень сложности: 2
- Формат ответа: развернутый ответ
- Объект оценки (предметный результат): выполнение расчетов, перевод - из одной единицы измерения в другую

Критерии оценивания:

2 балла	<p>Пример верного ответа</p> <p>1) $16\text{км } 800\text{м} = 16800(\text{м})$ протяженность метрополитена</p> <p>2) $16800 - 930 = 15870(\text{м})$ - протяженность участка для замены рельс</p> <p>3) $15870 : 690 = 23(\text{дня})$ - рабочих продолжался ремонт</p> <p>4) $23 : 5 = 4(\text{ост.}3)$ - 4 недели полных и 3 рабочих дня</p> <p>5) $4 \bullet 2 = 8(\text{дней})$ - выходных</p> <p>6) $23 + 8 = 31(\text{день})$ - закрыт проезд</p> <p>Ответ: 31 день</p>
1 балл	Решение доведено до конца, но допущена описка или ошибка вычислительного характера, с её учётом дальнейшие шаги выполнены верно
0 баллов	Решение не соответствует ни одному из критериев, перечисленных выше
2	<i>Максимальный балл</i>

**РАННЯЯ ПРОФИЛИЗАЦИЯ КАК ОСНОВА
САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Карпинская Вероника Витальевна,
Студент 4 курса ОП «Педагогика и психология»
Кокшетауского университета им. Ш.Уалиханова
Молдабекова Сандугаш Кайрхановна,
доктор PhD
Кокшетауского университета им. Ш.Уалиханова

В современных условиях, главным вопросом становится самоопределение обучающихся, грамотный выбор профессий. Так как не задумываясь школьник неправильно выбирая профессию, в дальнейшем делает ошибки как и в становлении как личности, так и в профессиональной работе. По этой причине ранняя профориентационная работа дает положительную динамику и помогает грамотно выявить общие способности и таланты.

В мире существуют огромное множество разных профессий. Каждая специальность имеет свою специфику работы и свое предназначение деятельности. Подросток встает на путь самоопределения, поскольку ему трудно определиться с профессией самостоятельно. Выбирая профессии школьник опирается на свои таланты и способности, а также интересы и склонности к той или иной специальности.

Проблему самоопределения обучающихся в психолого-педагогических исследованиях рассматривают такие ученые как: В.П. Бондарей, Д.А. Леонтьев, В.Н. Дружинин.С.М. Джакупова, А. П. Сейтешева, Ж.О. Умбетовой. В работе Д.А. Леонтьева отмечается то, что профессиональное самоопределение - это шаг в будущее.(Д.А. Леонтьев, 1993).Он описывает «событие как изменяющиеся дальнейшее определение в жизни школьника и влияющее на его профессиональное становление».

Профессиональное самоопределение – самостоятельное оценивание своих возможностей, склонностей и своих интересов. В период подросткового возраста происходят изменения внутриличностных качеств личности, а также биологических изменений в организме. Также можно сказать что профессиональное самоопределение предопределяет выбор профессий и дальнейшее определение школьника. Профессиональное самоопределение школьника формируется закладывается из ценностей школьника, материальных средств, духовного развития и мировоззрения обучающихся. Учитывая, что каждая специальность предполагает от человека определенных знаний и умений, которые формируются у него на протяжении обучения в университете.

Можно выделить три составляющих содержания самоопределения:

- Самопознание (развитие своих возможностей и склонностей)
- Самооценивание (результаты обучения школьника, обучение школьника)
- Саморазвитие (развитие способностей школьника, и развитие качеств влияющих на выбранной специальности школьника. Н. С. Пряжников определяет «профессиональное самоопределение - это взвешенный осознанный выбор подростка, предопределяющий самосовершенствование в профессиональной деятельности (Н. С. Пряжников, 1994).

Профессиональное самоопределение подростка всегда обозначает свое место в жизни, свой жизненный путь. У школьника самоопределение и становление его как личности, складывается из жизненных ценностей и ценностных ориентаций (мировоззрение, структура личности, направленность личности). Личное становление самоопределения школьника формируется раньше профессионального, как специалиста. А на этапе личного самоопределения, формируется профессиональное. Профессиональное становление как специалиста, зависит от внутренних условий самого человека. Понимая, что каждая профессия предоставляет ряд требований, для человека как общих и физических умений и способностях и внутренних качеств школьника, это темперамент и черта характера человека. Развитие способностей и потребностей, обеспечивающих подростка как наполненность всех качеств, среди которых главное место определяют личностные установки и временные рамки человека. Становление личности, это как результат дальнейшего развития своих определенных качеств и способностей подростка. Психологическая помощь старшекласснику необходимо в той форме, в которой зрелость личности становится главным фактором в самоопределении обучающихся. Говоря о готовности подростка к профессиональному самоопределению - это познание самого себя, наличие знаний о профессиональном выборе в конкретной силе своих способностей и наклонностей.

Готовность обучающихся к профессиональному самоопределению характеризуется:

- находчивостью и грамотной подачи информации о трудовой жизни человека.
- наличие у человека индивидуальных качеств и свойств человека (ответственность, планированность своих действий).
- познания жизненного опыта (социальные отношения человека, труд, поведения человека).

В юношеском возрасте подростки выделяют свою независимость, свою идентичность, свою самостоятельность в действий что ведет к стремлению выделить в людях качества

признаваемые такие как полезные дела в социуме, признаваемых и одобряемых в обществе мнений. Именно это роль может повлиять на будущее самоопределение обучающего, понимая психологическую осознанность действий в его социальном призвании.

В профессиональном самоопределении обучающийся должен выбрать себе цель, по которому пойдет его карьерный путь в становлении его как специалиста. В педагогике и психологии и многие исследователи занимались вопросами профессионального выбора. В трудах Е.А. Климова, В. В.Ярошенко, А. Е. Голомштока, В. В.Назимова, Б. А.Федорошина и другие можно определить профессиональное самоопределение обучающихся (Б.А.Федорошина, 2003). Самоопределение обучающихся - это становление личности в обществе, самоактуализация личности, самореализация своих целей, самосуществование в жизненных потребностях. При этом самоопределение это и есть будущая трудовая деятельность подростка, которая основана на определенных ранее проведенных мероприятий для обучающегося. Можно говорить о профессиональном самоопределении как смысла ориентировки для дальнейшего определения школьника и для педагога-психолога как направляющего в этой сфере. При этом, следует обратить внимание на основные моменты:

-Обобщающая информация для обучающегося: школьник ищет информацию, смотрит информационные видео на тему профориентаций и сопоставляет со своими качествами и способностями .

-Личностные определения: обучающиеся определяет для себя кем ему быть, со своими личностными особенностями и жизненными планами.

-Смысл сострадания: подросток выбирая свой путь, он разочаровывается в своих решениях, но потом проходит время и он осознает свои шаги, свой пройденный путь и делает правильный выбор, в этом ему поможет профориентационная работа с педагогом-психологом.

Профессиональное самоопределение происходит в процессе профессионального становления. Профессиональное становление в отличие от профессионального самоопределения это процесс затрагивающий начальные этапы перспективы школьника на жизненном становлении как личности. Выбор профессий перед подростком относится к главным приоритетным задачам, и чтобы подросток смог организовать правильный выбор предложенных альтернатив в школе. Общее понимание старшего школьного возраста- это развитие самостоятельности и рост глубокого сознания подростка в переходном возрасте и масса противоречий встречающиеся на пути. Общие мотивы старшего школьного возраста, рост самостоятельности и развития качеств определяющих человека, открытия Я идентичности и Я самосознания. Все изменения происходящие в подростковом возрасте связаны с умственными изменениями, связанными в период созревания. На решение профессионального выбора своей специальности на выпускника возлагается очень ответственные шаги по реализации его будущего.

Для правильного выбора своей будущей профессии можно соотнести множество факторов, которые повлияют на становление выпускника в профессиональной деятельности. К этим факторам можно отнести: темперамент, характер, свои образовательные потребности и способности, интересы и свою мечту. Однозначно выбор своей профессий является очень трудной задачей. Однако проблема выбора профессий должна быть для подростка не проблемной задачей, а временным вопросом на своем пути, но грамотно решаемым. Таким образом, профессиональное самоопределение обучающихся- это процесс направленный на поиск своих потребностей и склонностей и предпочтений, также построение основных принципов становления школьника как личности. Человек на протяжении своей жизни, меняет свою профессиональную деятельность, переучивается меняет профессию и ищет свое место и находит свое предназначение .

Список литературы

1. «Психология одаренности детей и подростков» под редакцией Д.А. Леонтьева.1993 год.128.-135 с.
2. Рабочая концепция одаренности Н.С Пряжникова.1994 год, 95.-103 с.

3. Психология смысла: природа строение и динамика смысловой реальности -2-е.изд.- М: Смысл.2003. Е.А. Климова, В. В.Ярошенко, А. Е. Голомштока, В. В.Назимова, Б. А.Федорошина. -146 с.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА

Колясева Татьяна Александровна

Учитель-логопед

ГБОУ "Сокольская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья"

Максимова Альбина Анасовна

Учитель-дефектолог ГБОУ "Сокольская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья"

На современном этапе модернизации образования наиболее целесообразными и эффективными являются традиционные и нетрадиционные методы и приемы воздействия. Учитель-дефектолог в своей работе использует проверенные временем методы и приемы, а инновационные технологии являются дополнением в его коррекционной деятельности. Основным критерием «инновационности» технологии является повышение эффективности образовательного процесса. Большинство обучающихся с интеллектуальными нарушениями имеют проблемы в развитии восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности, различную степень моторного развития и сенсорных функций, наблюдается повышенная утомляемость. Чтобы заинтересовать обучающихся, нужны нестандартные подходы, индивидуальные программы, инновационные технологии. Здоровьесберегающие технологии наиболее актуальны для детей с интеллектуальными нарушениями.

Здоровьесберегающие технологии – это система, направленная на сохранение, укрепление и развитие духовного, эмоционального и физического здоровья всех субъектов образовательного процесса: детей, педагогов, родителей.

Использование оздоровительных технологий происходит в игровой форме: обучение и оздоровление происходит с легкостью, упражнения и оздоравливающие техники остаются в памяти ребенка на долгое время. Игровая деятельность положительно влияет на формирование многих психических процессов — от самых простых до самых сложных. В игре начинают развиваться произвольное поведение, произвольное внимание и память, дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) лучше сосредотачиваются и больше запоминают. Обучающийся во время игры вовлечен в активную познавательную деятельность, не чувствует усталости, сохраняет энергию на последующее время обучения.

Ниже приведены некоторые методы здоровьесберегающих технологий.

1. Развитие мелкой моторики.

Развитию мелкой моторики уделяется особое внимание, так как этот вид деятельности способствует не только речевому развитию, но и учит вырабатывать основные элементарные умения, формирует графические навыки.

Играя в пальчиковые игры, ребенок учится подражать взрослому, вслушивается в обращенную речь, запоминает и проговаривает стихотворения, концентрирует и правильно распределяет внимание, развивает фантазию, воображение. Ведь в пальчиковых играх нужно запоминать многое: и положение пальцев, и последовательность движений, да и просто стихи, поэтому это отличное упражнение для развития памяти. К тому же создает благоприятную эмоциональную атмосферу.

Дидактические игры и упражнения, направленные на развитие мелкой моторики: «Веселые прищепки», «Бусы», «Разноцветная мозаика», «Сухой бассейн» и т.д.; обводка шаблонов и штриховка изображений, графические диктанты.

2. Кинезеологические упражнения

Кинезеологические упражнения способствуют согласованности деятельности обоих полушарий головного мозга, что представляет особую сложность у детей с ОВЗ: повышается уровень обучаемости, улучшаются внимание, память; корректируется поведение и преодолеваются психологические трудности, снимается эмоциональное напряжение и тревожность; повышается речевая активность. Примеры упражнений: «Кулак-ребро-ладонь», «Ухо-нос», «Горизонтальная восьмёрка», «Лезгинка».

3. Дыхательная гимнастика

Важнейшие условия правильной речи - это плавный длительный выдох, четкая ненапряженная артикуляция. Дыхательные упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. Регулярные занятия способствуют воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным, постепенным выдохом, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине отрезков. Дыхательная гимнастика – ритмичные шумные вдохи и выдохи - способствуют насыщению организма кислородом, улучшают обменные процессы, психоэмоциональное состояние, выводят из стресса, повышают иммунитет. Примеры упражнений: «Буря в стакане», «Кораблик», дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.

4. Су – джок терапия

Су – джок терапия - это одно из направлений медицины, разработанной южнокорейским профессором Пак Чже Ву. В переводе с корейского языка Су – кисть, Джок – стопа. Направлена на

стимуляцию высокоактивных точек соответствующих всем органам и системам организма, расположенных на кистях рук и стопах.

На занятиях используются Су-Джок шарики, колечки, колючие валики, массажные мячики-ежики. Примеры упражнений: «Дорожка», «Шарик», «Клубок», «Кнопочки».

5. Артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика — это упражнения для тренировки языка, губ, щек и нижней челюсти. Именно эти органы отвечают за четкое и правильное произношение звуков и слов. Артикуляционные упражнения повышают подвижность органов речи, увеличивают силу их движений, а также помогают ребенку запомнить правильное положение языка и губ. Данная гимнастика состоит из статических и динамических упражнений. Статические упражнения («Чашечка», «Иголочка», «Лопаточка», «Горка» и т.д.) направлены на неподвижное удержание языка, щек и губ в правильном положении. Это способствует укреплению мышц артикуляционного аппарата. Динамические упражнения («Часики», «Качели», «Лошадка», «Катушка» и т.д.) развивают у артикуляционных органов подвижность, гибкость и координацию, необходимые для беглой речи. Это достигается за счет многократных повторений определенных положений языка и губ.

6. Биоэнергопластика

Биоэнергопластика – это соединение движений органов артикуляционного аппарата с движениями кисти руки. Биоэнергопластика активизирует и развивает внимание, мышление, чувство ритма, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, способствует коррекции звукопроизношения, фонематических процессов. Синхронизация работы над речевой и мелкой моторикой значительно сокращает время занятий, усиливает их результативность. Она позволяет быстро убрать зрительную опору – зеркало – и перейти к выполнению упражнений по ощущениям. Это особенно важно, потому что в реальной жизни дети не видят свою артикуляцию. Поза пальцев рук в данной гимнастике указывает на положение языка при выполнении артикуляционных упражнений, а счёт помогает удерживать нужный темп.

Примеры упражнений: «Часики», «Чашечка», «Вкусное варенье», «Качели», «Лошадка».

Использование вышеперечисленных здоровьесберегающих технологий при проведении коррекционно-развивающих занятий, а также создание наиболее разнообразной,

интересной для ребёнка развивающей среды способствует решению задач гармоничного развития детей с ОВЗ, активизирует психические процессы и формирует личность ребёнка в целом.

ТОЛЕРАНТНОСТЬ И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Коннова Алевтина Валерьевна

учитель начальных классов

МАОУ «Основная общеобразовательная школа № 30» г. Казань

Начало XXI века вошла в нашу жизнь такими тенденциями и мировыми явлениями как глобализация, взаимная интеграция, мультикультурализм, полиэтничность, толерантность, социальная мобильность, взаимопроникновение культур, информатизация и компьютеризация и это привело в эпоху постепенного исчезновения культурных и этнических границ. В таких условиях острой становится проблемы межкультурной коммуникации и в частности подготовки молодого поколения к ней.

Межкультурная коммуникация это сложный многогранный процесс взаимопроникновения, взаимодействия культур. Овладение ценностями родной культуры позволяет точнее и глубже воспринимать иные культуры.

Началом толерантности как качества личности является признание права на отличие. Толерантность проявляется в принятии человека таким, каков он есть, уважении его мыслей, сдержанности к тому, что не разделяешь, понимании и принятии его традиций, ценностей и культуры представителей другой национальности, цвета кожи и веры.

Гудикунст (1988) изучал индивидуальный межкультурный опыт с психологической точки зрения. Он основывал свою теорию на предположении, что люди могут попытаться уменьшить неопределенность в своих первых межкультурных встречах с людьми из разных культур, путем упреждающего прогнозирования «взглядов, убеждений, чувств и поведения других», а также ретроспективных объяснений поведения других. Гудикунст представил ряд предикативных утверждений, связывающих факторы, которые, как считается, влияют на психологические реакции. Факторы включают в себя «знание культуры принимающей страны, общих сетей, межгрупповых отношений, благоприятных контактов, стереотипов, культурной самобытности, культурного сходства и компетенции второго языка» которые определены как способные уменьшить неопределенность и беспокойство. Возможно, Гудикунст подчеркивает психологические и лингвистические аспекты на микроуровне и, таким образом, упускает из виду влияние макро или глобальной среды и национальной внешней политики в своих исследованиях межкультурной коммуникации.

Гуманистический подход в свою очередь бросает вызов позитивистскому подходу. Он сосредотачивается на том, чтобы представить природу явления по мере его развития и подчеркивая свободу личности. Этот подход подчеркивает «синтетическую, целостную, идеографическую и контекстуальную» методологию. Следуя интерпретативному подходу, гуманистические исследования связаны с «историческим значением опыта и его влиянием на развитие и кумулятивность» на индивидуальном и социальном уровнях. Значит, теоретическая цель основана, главным образом, в описании и прояснении данного явления коммуникации. Руководствуясь этой целью, гуманистические теоретики стремятся сохранить начальную структуру, порожденную людьми, которые являются частью коммуникационного события.

На протяжении ряда лет я практикую разнообразные формы организации учебной деятельности: обучение в малых группах, групповая, парная и индивидуальная работа, проектную работу в разных парах. Нужно помнить, что при любой организации коммуникативной деятельности должен создаваться оптимальный психологический климат для достижения познавательной цели, с одной стороны, а с другой, чтобы в ходе выполнения задания должен прослеживаться определенная культура общения, способы общения и

оказание помощи друг - другу. Этим способам совместной деятельности детей необходимо обучать. Для формирования в нашей жизни толерантной личности важным является овладение поведением во время разговора. Оно включает в себя специфику приветствия, обещаний, одобрения, неодобрения, сожаления, комплиментов, приглашения, благодарности и т.д.

Поликультурному образованию как социально-педагогическому явлению характерны в первую очередь адаптация человека к различным ценностям в ситуации существования множества разных культур, взаимодействие между людьми с разными традициями, ориентированность на диалог культур, отказ от культурно-образовательной монополии в отношении других народов и наций. По мнению отечественных исследователей (Н.А. Джуринский, А.А. Реан, Н.В. Бордовская), средствами поликультурного образования в человеке культивируется дух солидарности и взаимопонимания во имя мира и сохранения культурной идентичности народов в условиях постепенно стирающихся национальных и этнических границ. Как мы видим, поликультурное образование не противоречит национальной идентичности, а наоборот, укрепляет её, за счёт распространения знания о культурах и формирования толерантности, которая служит залогом для эффективной межкультурной коммуникации.

Всестороннее и глубокое овладение учащимися культурой своего собственного народа в контексте культурного релятивизма, служит неперенным условием интеграции в другие культуры. Как уже отмечалось выше, человек не может соизмерять и сравнивать культуры, если он не знает своей. Родная культура является краеугольным камнем в построении межкультурной компетенции, поскольку в коммуникации мы всегда выступаем как представители культуры и действуем в её рамках. Во внутрикультурной коммуникации это не так заметно, в то время как в общении с людьми других культур это актуально вдвойне. В этой связи следует выделить роль родного языка в процессе формирования личности с поликультурными ценностями. Отличие родного языка от иностранного не только в большем словарном запасе, произношении без акцента и безошибочном употреблении грамматических структур. Теоретически всего этого можно достичь и на неродном для себя языке. Представление о том, что родной язык есть нечто большее, чем сумма понятных человеку лексических и грамматических значений, нашло отражение в афоризме Нельсона Манделы, который сказал, что говорить с человеком на понятном ему языке означает говорить с его головой, а говорить на родном ему языке – говорить с его сердцем. В этой связи нам повезло, что мы живём в стране, культурное и этническое многообразие которой – настоящий клад для изучения. Изучение культур этносов своей страны способствует развитию межкультурной компетенции, чувствительности, но и воспитанию патриотизма за счёт формирования у человека с малых лет представления о себе как о представителе многонационального, но в то же время единого народа. Диалог культур должен создаваться именно на общечеловеческих ценностях. Понимание того, что у них много общего, сближает людей, позволяя им более эффективно выстраивать межкультурную коммуникацию, несмотря на национальные и культурные различия. Значит, общечеловеческие ценности служат основой для межкультурного взаимодействия.

Современный мир сейчас на рубеже двух борющихся концепций: национальная и культурная идентичность и мультикультурализм. Национальная идентичность предполагает то, что качества человека, модели его поведения, образ мысли, жизненные ценности и т.д. изначально даны и определяются его национальным происхождением. Национальная идентичность подразумевает, что человек должен быть таким, каким следует представителю своей национальности и культуры. Мультикультурализм – концепция, в которой нет границ между национальностями и культурами. Она подразумевает, что действия, поведение человека, его образ мышления и отношение к реальности должны определяться его внутренними личностными мотивами, а не его культурно-национальной принадлежностью. Нахождение баланса между ними, его научное осмысление и практическое достижение – важнейшая задача поликультурной педагогики и общества в целом на современном этапе.

НЕКОТОРЫЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

Коноплева Ирина Викторовна,

Доцент кафедры ЕНД
Ульяновского института гражданской авиации
им. Главного Маршала авиации Б.П. Бугаева, г. Ульяновск

Знаенко Наталья Сергеевна,

Доцент кафедры ЕНД
Ульяновского института гражданской авиации
им. Главного Маршала авиации Б.П. Бугаева, г. Ульяновск

Миронова Людмила Викторовна,

Ассистент кафедры ЕНД
Ульяновского института гражданской авиации
им. Главного Маршала авиации Б.П. Бугаева, г. Ульяновск

Для эффективной работы преподавателю недостаточно знать глубоко свой предмет и владеть современными и эффективными методиками его преподавания. Необходимо учитывать возрастные, личностные и психологические особенности современных студентов и школьников чтобы определить перспективу непрерывного развития образовательного и воспитательного процесса.

В настоящее время целевой аудиторией вуза является поколение Z (центениалы, родившиеся в 1996-2010 гг). Это поколение растет в то время, когда объем информации как минимум удваивается каждые два года. Большую часть информации они получают визуально, поэтому большинству присуще так называемое клиповое мышление, вступающее в конфликт с консервативными методами, на которых в большинстве случаев построена вузовская учебная программа. В процессе обучения в вузе студенты сталкиваются с различными видами коммуникаций: монологичными (лекции), диалогичными (семинары, дискуссии). Одним из приемов, позволяющих активизировать процесс обучения, противостоять клиповому мышлению, является имитационно-игровые технологии, в которых обучаемый не просто созерцает, а сам становится непосредственным участником, субъектом учебного процесса. Такая форма обучения вполне приемлема в вузовской практике, так как игровая оболочка изучаемого материала позволяет избавиться от однообразия решения типовых задач, заинтересовать студентов, способствует развитию умений работы в коллективе. У вовлеченных в игровую ситуацию обучаемых существенно повышается мотивация и вовлеченность в образовательный процесс.

Существует много приемов реализации данных технологий на занятиях по математике [1]–[4]. Дидактические игры помогают мобилизовать интеллектуальные резервы, стимулируют познавательную деятельность, удерживают внимание на протяжении достаточно большого временного промежутка. Работая в команде, участники учатся взаимодействовать, слышать друг друга, генерировать идеи, отбирать информацию. Игровые методы используются широко преподавателями кафедры, ими разработаны сценарии и программы компьютерных игр к различным разделам математики.

Авторами сообщения разработаны и широко используются такие технологии. Но при использовании таких методик важно обеспечить их воспитательную и обучающую ценность, применять их как источником развития обучающихся.

В работах З.Г. Нигматова изложены основополагающие принципы современной педагогики, в том числе важнейший - гуманистический подход воспитания и единство воспитания и обучения. В частности, в работе [5, С. 65- 68] отмечены следующие требования к образовательному и воспитательному процессам:

1. подготовка молодого поколения к активному участию в развитии и совершенствовании себя;

2. коллективизм;
3. разумная требовательность;
4. принцип активности и самостоятельности;
5. последовательности и систематичность.

Этими требованиями должны быть основными и при использовании игровых, в том числе интерактивных, технологий.

При удачном использовании дидактических компьютерных игр наблюдается развитие таких качеств обучающихся, как:

- критическое мышление, умение работать в коллективе;
- навыки работы с информационными технологиями;
- логическое мышление, умение быстро решать проблемы;
- социально-поведенческие качества: стабильность, саморегулирование.

Очень важно, чтобы при использовании таких игр осуществлялась адекватная оценка работы студентов-игроков. Подходы и средства оценивания результатов образовательного процесса указаны в [6].

Нужно, однако учитывать, что не стоит чересчур много использовать игровые технологии в образовательном процессе. Как правило, авторы используют их на итоговых обобщающих занятиях по теме, в качестве индивидуальных самостоятельных работ. Дидактические игры должны порождать дальнейшие размышления. Для эффективного применения таких технологий нужна высококачественная разработка таких игр с использованием элементов качественного веб-дизайна; хорошо продуманные методические и педагогические приемы и методы, которые позволят получить нужный педагогический и воспитательный результат.

Список литературы

1. Знаенко Н.С., Коноплева И.В. Дидактическая игра как один из методов интерактивного обучения математики в вузе// Сборник трудов Международного форума по математическому образованию «Н.И. Лобачевский и математическое образование в России». Казань, КФУ, 2017.–Т.2. – С.218–222.
2. Знаенко Н.С., Коноплева И.В. Компьютерные технологии как инструмент организации процесса обучения математики в вузе // Сборник трудов Международного форума по математическому образованию «Н.И. Лобачевский и математическое образование в России». Казань, КФУ, 2017.–Т.2. – С.228–233.
3. Коноплева И.В., Знаенко Н.С., Миронова Л.В. Некоторые прикладные задачи аналитической геометрии в техническом вузе// «Геометрия и геометрическое образование». Сборник трудов IV Международной научной конференции (к 80-летию Е.В. Потоскуева). Тольятти, Тольяттинский государственный университет, 2020.–С. 209–214.
4. Эйрих Н. В., Маркова Н.В. Применение веб-игр при обучении математики в вузе// Вестник Приамурского государственного университета им. Шолом-Алейхема. –2022. – № 1(46). – С.129 –140.
5. Нигматов З.Г. Принцип гуманизма как основополагающий принцип развития современного образования // Филология и культура. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет». – 2004. – № 3. – С. 61-70.
6. Нигматов З.Г. Современные средства оценивания образовательных результатов // Ученые записки Казанского университета. Серия Гуманитарные науки. –2013. – Т.155, кн.6. – С. 220–227.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ГУМАНИСТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ В ДЕТСКОМ САДУ

Костина Наталья Николаевна, воспитатель

МБДОУ №1 «Березка» п. Джалиль,

Тазетдинова Раиля Абузаровна, воспитатель

МБДОУ №1 «Березка» п. Джалиль

Дошкольный возраст — это особая эпоха человеческого развития. В этот период ребёнок является легко ранимым, социально не адаптированным, находится в стадии эмоционального и духовно-нравственного становления. Преобладающие в российском обществе антигуманные образцы оказывают негативное влияние на становление личности старшего дошкольника. Поэтому гуманистическое воспитание необходимо осуществлять, начиная с дошкольного возраста. Проблема делает актуальными многочисленные исследования, направленные на разработку путей её решения.

Теоретические аспекты проблемы гуманистического воспитания нашли отражение в работах философов, признававших ценность личности, отводивших центральное место раскрытию её гуманистического потенциала психологов, изучавших процессы и механизмы формирования сознания и деятельности ребёнка, давших психологическое обоснование гуманистического воспитания, педагогов, рассматривающих гуманистическое воспитание как формирование образа «Я» личности, духовности и т. д.

В дошкольной педагогике разрабатываются программы, воплощающие гуманистический подход к ребёнку. Данные программы отличаются гуманистической направленностью, предполагают личностно-ориентированное взаимодействие воспитателя и ребёнка; знания, умения и навыки, рассматриваются не как цель, а как средство для полноценного развития личности старшего дошкольника. Воспитание осуществляется в различных видах деятельности, включая занятия, по основным направлениям. Содержание занятий освобождено от идеологии, центрировано на человеке (человек как творец предметного мира, человек как неотъемлемая часть и в то же время хранитель природного мира). Происходит приобщение детей к общечеловеческим ценностям, ведущим сферам бытия — миру людей, предметов, природы, осознание ребёнком себя как субъекта действий и переживаний.

Таким образом, программы, по которым работают ДОУ, предполагают развитие гуманной личности в различных видах деятельности, включая занятия. В то же время воспитательные возможности в процессе обучения на занятиях реализуются недостаточно, чтобы в значительной степени снизить влияние преобладающих в обществе антигуманных образцов. Практика показала, что представления о гуманности некоторых дошкольников смутны и не дифференцированы, гуманные качества проявляются эпизодически или отсутствуют. В то же время именно занятия обращены к интеллекту ребёнка, дают возможность осознать первичные гуманно-нравственные понятия.

Возникает противоречие между:

- необходимым и реальным уровнем воспитанности старших дошкольников;
- антигуманными стихийными воздействиями и недостаточностью противостоящих им воспитательных воздействий в практике работы ДОУ;
- возрастающей необходимостью гуманистического воспитания старших дошкольников и слабой степенью изученности данного вопроса в теории.

Так каковы же педагогические условия и технология гуманистического воспитания старших дошкольников на занятиях в детском саду?

Эффективность процесса гуманистического воспитания дошкольников на занятиях по ознакомлению с окружающей социальной действительностью может быть существенно повышена, если:

- а) реализованы следующие педагогические условия:

— чётко определено содержание первичных гуманно-нравственных понятий, формируемых у старших дошкольников;

— занятия направлены на формирование умения поступать гуманно как в привычных, так и в нестандартных ситуациях;

— занятия взаимосвязаны с другими видами жизнедеятельности старших дошкольников в детском саду и воспитанием в семье;

— производится доведение до сознания детей оснований для оценивания различных проявлений гуманности и её антипода;

б) разработана эффективная технология реализации педагогических условий гуманистического воспитания старших дошкольников на занятиях в детском саду.

Технология реализации педагогических условий включает в себя

— целевой этап: цели и задачи гуманистического воспитания старших дошкольников;

— содержательный этап: отбор содержания в соответствии с основными принципами гуманизма, включающего в себя: реальные объекты и отношения, соответствующие эмоции и чувства; гуманно-нравственные понятия, собственное отношение на основе этических оценок и суждений, обобщение собственного отношения;

— процессуальный этап: формы (малые группы), методы (игровые, репродуктивные, творческие, логические, практические) средства;

— результативный этап, определяющий позитивную динамику гуманистической воспитанности детей 6 — 7 лет.

Гуманистическая воспитанность старшего дошкольника рассматривается как согласованность между его личностными смыслами, знаниями, эмоциями и реальным поведением, проявляющимся в деятельности. Поэтому в структуре гуманистической воспитанности как интегративном личностном образовании выделяют две составляющие. Первая составляющая включает систему знаний и эмоционально-личностную сферу (отражает изменения в субъекте). Вторая составляющая определяет проявления гуманистической воспитанности непосредственно в отношениях на основе субъект-субъектного взаимодействия. Она содержит два подуровня: ценностно-смысловой элемент и проявления гуманных отношений в деятельности.

Такое понимание гуманистического воспитания и гуманистической воспитанности даёт возможность:

— раскрыть личность старшего дошкольника, развить его интеллектуальную, эмоциональную, ценностно-смысловую и деятельностную сферы;

— разработать педагогические условия и технологию, реализующие гуманистические воспитательные возможности в обучении на основе сочетания социально необходимого и индивидуально свободного.

В дошкольном возрасте зарождаются нравственные потребности, такие, как забота о людях, потребность следовать усвоенным нравственным нормам и правилам. Эти потребности выступают основой нравственной деятельности (существующей как самостоятельно и как важная сторона других видов деятельности), лежат в основе нравственной, гуманной направленности личности ребёнка.

Глубина понимания смысла норм определяется содержанием и глубиной всего внутреннего мира ребёнка, в том числе и пониманием социальных отношений между людьми. Именно фундаментальные нормы создают основу для духовного развития ребёнка.

1. Абраменкова В. В. Социальная психология детства: развитие отношений ребёнка в детской субкультуре /В. В. Абраменкова. — М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2000. — 416 с.

2. Анищенко О. А. Формирование предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста: Автореф. дисс. . канд. пед. наук /О. А. Анищенко. — М., 1980. — 24 с

3. Бабаева Г. И. Формирование доброжелательного отношения детей старшего дошкольного возраста к сверстникам в процессе общения: Автореф. дисс. . канд. психол. наук /Г. И. Бабаева. — М., 1975. — 18 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Кул Лилия Хайдаровна,
учитель начальных классов
МАОУ «Основная общеобразовательная
школа № 30», г.Казань

Мы живем в эпоху стремительного развития информационных технологий. Относиться к ним можно по-разному, но суть от этого не изменится - таковы наши современные реалии. На нас сегодня ежедневно и ежечасно обрушивается бесконечный поток информации, и если раньше ее источником были только газеты, журналы и телевидение, то сегодня сложно представить себе человека, который не пользовался бы глобальной всемирной сетью. В сети можно покупать товары, работать, получать образование, посещать вебинары и видеоконференции, даже обращаться в государственные органы и за врачебной помощью. И потому важнейшим умением становится умение понимать, анализировать и использовать любую поступающую информацию. Таким образом, акцент в образовании смещается со сбора и запоминания информации на овладение навыком ее правильного применения. Этот навык сегодня совершенно необходим человеку для того, чтобы он чувствовал себя уверенно в обществе.

Понятие «функциональная грамотность», которое сегодня у всех на слуху, возникло более полувека назад. На волне ликвидации безграмотности ЮНЕСКО впервые предложила понятия «минимальная грамотность» и «функциональная грамотность», которые первоначально предполагали наличие базовых навыков чтения, счёта и письма, позволяющих человеку решать его простейшие жизненные задачи, связанные с его функционированием в социуме. В современном мире такой человек должен быть самостоятелен, инициативен, готов обучаться всю свою жизнь, способен принимать нестандартные решения, уверенно выбирать свой профессиональный путь.

Именно эти качества сегодня должен воспитывать в детях современный педагог, начиная с 1 класса и заканчивая выпускным.

Для развития функциональной грамотности начинается с младших школьников и важно, чтобы задачи соответствовали их практическому опыту. Близкая детям тема вызывает интерес и вдохновляет искать новые знания. Для составления задач лучше выбирать героев любимых мультфильмов и компьютерных игр. Безусловно, задания, призванные оценить функциональную грамотность, отличаются целым рядом характеристик. Прежде всего, школьникам предлагаются задачи, поставленные вне предметной области, но при этом предполагается, что решаются они при помощи предметных знаний, а также жизненного опыта учащегося. Задания отличаются своими формулировками: они всегда носят проблемный характер, предполагают возможную множественность решений и излагаются простым, понятным языком. При этом для решения задания учащемуся требуется самостоятельно найти путь решения. В каждом из таких заданий моделируется понятная жизненная ситуация, как правило вызывающая реакцию, собственный отклик. Естественно, что значительная часть проблемных ситуаций контекстуально близка к ситуациям из повседневности. Информация транслируется разными способами – предлагаются разные форматы (картинки, схемы, фото и др.; смешанные и составные тексты).

Большую роль в формировании функциональной грамотности в начальной школе играет дополнительное образование. Занятия в кружках развивают творческие способности, креативное мышление, компьютерную и читательскую грамотность. Правильная синхронизация работы педагогов и метапредметные связи помогут быстро развить нужные

компетенции. Особенная сложность и вместе с тем особый интерес работы с заданиями, например, по читательской грамотности связаны с тем, что учащиеся сталкиваются с различными видами информации.

Следовательно, научиться действовать ученик может только в процессе самого действия, а каждодневная работа учителя на уроках, на кружковых занятиях формируют функциональную грамотность детей, соответствующую их возрастной ступени. Поэтому важнейшей в профессиональном становлении современного учителя является проблема повышения его технологической компетентности, включающей в себя глубокую теоретическую подготовку и практический опыт продуктивного применения современных образовательных технологий.

В целом целенаправленная, системная и последовательная реализация мер по формированию функциональной грамотности обучающихся на всех уровнях позволит выполнить требования стандарта в полном объеме, решить поставленные задачи достижения новых образовательных результатов, позволяющих показать конкурентоспособность нашего Российского образования.

Из сказанного следует, что на формирование функциональной грамотности у человека первостепенное значение оказывает период его обучения в младшей школе. При этом следует обращать внимание на важность тщательной подготовки к планируемому уроку. В нем должны учитываться требования программы, а также необходимость детей быть активными в познавательном процессе. Ученику важно проявлять активность в мышлении, умении представлять, выражать свои мысли, делать предположения и аргументировать сказанное. Комплекс мер позволит обеспечить позитивное отношение к учебе, процессу познания, что будет проявляться не только в процессе дальнейшего обучения в школе, ВУЗе, но и в труде, отдыхе, в повседневной жизни.

При формировании функциональной грамотности учащихся учителям начальных классов надо помнить:

1. Главным является не предмет, которому вы учите, а личность, которую вы формируете.
2. На воспитание активности не жалеете ни времени, ни усилий. Сегодняшний активный ученик - завтрашний активный член общества.
3. Учите детей учиться.
4. Необходимо чаще использовать вопрос: почему, чтобы научить мыслить причинно: понимание причинно-следственных связей является обязательным условием развивающего обучения.
5. Помните, что знает не тот, кто пересказывает, а тот, кто использует знания на практике.
6. Приучайте учеников думать и действовать самостоятельно.

Список литературы:

1. Акушева, Н. Г. Развитие функциональной грамотности чтения / Н. Г. Акушева, М. Б. Лойк, Л. А. Скороделова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: сборник материалов XVII Международной научно-практической конференции. - 2020. - С. 49-51.

ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К РОДИНЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ КИТАЯ

Ли Мэнсюэ (КНР)

магистр 2 курса Института психологии и образования
Казанского федерального университета
Фахрутдинова Гузалия Жевдятовна,
профессор Института психологии и образования
Казанского федерального университета

В Китае, как и в России, процессы патриотического воспитания и развития ценностного отношения к своей Родине являются общенациональным государственным приоритетом. Основными системообразующими принципами патриотического воспитания в Китае выступают принципы системности, преемственности, непрерывности и государственного регулирования. В рамках патриотического воспитания в Китае, так же, как и в России, целевыми ориентирами являются формирование активной гражданской позиции, ценностного отношения к Родине, развитие межнациональной толерантности, способности и готовности трудиться во благо своего Отечества.

Процесс формирования ценностного отношения к Родине в Китае характеризуется следующими специфическими чертами: - идеологический подход, - коллективизм, - патриотическое воспитание в семье, - плакатная пропаганда.

В рамках первой особенности – *идеологического подхода в китайском патриотическом воспитании*, следует отметить, что в Китае существует идеология социализма, предполагающая реализацию идей социальной справедливости и приоритетности общественных целей и ценностей.

Вторая особенность – *коллективистский подход*, тесно связана с первой и также обусловлена социалистической идеологией. В гражданско-патриотическом воспитании в Китае в качестве главных целей и ценностей позиционируются государственные и общественные. Личные цели второстепенны. Китайские студенты воспитаны так, что они не стремятся выделиться из общей группы за счет проявления индивидуальности, для них важнее результат, полученный коллективно. При этом, поскольку приоритетной является идея социальной справедливости, в процессе воспитания формируется уверенность в том, что добиться высокого личного результата в работе и карьере можно только упорным самоотверженным трудом во благо Отечества. Поэтому китайские студенты проявляют большую целеустремленность при достижении образовательных результатов и очень осознанно и добросовестно подходят к выполнению работы, осознавая свою личную ответственность за коллективный результат. В китайском «Законе об образовании» также отдельно выделяется необходимость поддерживать и повышать здоровье, культурный и образовательный уровень студенчества.

Еще одной особенностью является *опора патриотического воспитания на семейное воспитание*. Воспитание патриотических чувств и ценностного отношения к Родине начинается в семье, которая оказывает решающее влияние на становление личности. Привитые ребенку духовно-нравственные ценности и личностные качества (честность, ответственность, верность долгу, уважение, любовь) становятся основой мировоззрения и отношения к своей семье как части страны, а значит ценностного отношения к Родине. Далее на этом базисе выстраивается патриотическое воспитание в образовательных организациях.

Плакатная пропаганда также является фактором патриотического воспитания, характерным для Китая. На рисунках 6-9 представлены образцы плакатов патриотического содержания, типичных для Китая. В каждом населенном пункте имеются многочисленные плакаты и лозунги как отдельно стоящие в парках, центральных площадях, около исторических памятников, призывающие к различным социально значимым действиям, а

также нацеленные на культурное обогащение граждан, так и на отдельных строящихся зданиях и внутри жилых микрорайонов.

В учебных заведениях Китая кроме плакатного воздействия на студентов осуществляется непосредственное влияние на обязательных уроках идейно - политического учения, данный предмет является обязательным для студентов всех факультетов и ступеней обучения (бакалавров, магистров и докторантов) за исключением иностранных студентов, обучающихся на курсах китайского языка (краткосрочных курсах и по программе «Бакалавриат»). Однако в программе «Бакалавриат» китайского языка предусмотрены ряд предметов, позволяющих изучить китайскую культуру и историю. В ходе работы со студентами преподаватели направляют свои усилия на то, чтобы молодые люди знали историю своей страны, ключевые события и персоналии, которые внесли значительный вклад в ее процветание. Эта работа способствует формированию чувства гордости за свое Отечество, любовь к Родине и стремление соподчинять свои цели приоритетным задачам процветания своего государства.

Государственные традиционные праздники в Китае являются одним из важнейших способов патриотического воспитания. Праздник весны в Китае, дни (весенних) поминок, праздник начала лета, праздник середины осени были назначены государственными праздничными и нерабочими днями. С момента осуществления системного подхода к празднованию китайских традиционных праздников они заняли свое место в жизни общества.

Поскольку сегодня молодежь в большей степени ориентирована на виртуальное, а не реальное общение, патриотическое воспитание стало производиться и в цифровой среде. Создаются специальные интернет-ресурсы по патриотическому воспитанию для студенческой молодежи, которые призваны содействовать формированию нравственных качеств личности, патриотических чувств и ценностного отношения молодых людей к своей Родине.

Интернет-пространство по патриотическому воспитанию студентов в Китае представлено несколькими крупными Интернет-проектами.

Крупнейшая в Китае *поисковая система Baidu.com*. «Данная поисковая система в Китае создана в 2000 году по подобию крупнейших поисковых систем (Google, Yahoo и т. д.). Система с 2006 года имеет собственную онлайн энциклопедию - «Байдупедию». Эта сеть носит интерактивный характер и предполагает не только возможность одностороннего ознакомления с материалами исторического содержания и патриотической направленности, но и возможность сформулировать вопрос по какой-либо из интересующих проблем, чтобы получить на него исчерпывающий квалифицированный ответ.

Национальные средства онлайн-коммуникации и передачи быстрых сообщений. В первую очередь речь идет о национальных *мессенджерах WeChat* и *QQ* и. «Этими мессенджерами активно пользуются не только на территории КНР, но и по всему миру. По данным агентства Bloomberg, сервис QQ используют 843 миллиона человек (является мировым лидером), число пользователей мессенджера WeChat составило 600 миллионов человек (4 место в мировом рейтинге мессенджеров). Мессенджеры не только служат проводником социальной жизни, но и позволяют оперативно обмениваться информацией между студентами, между студентами и преподавателями, помогают усилить чувство коллективизма».

Сетевые национальные сообщества с патриотическим контентом представлены крупными форумами и тематическими блогами. Наиболее значимыми из них являются: 1) общие международные и национальные Интернет-проекты, обсуждающие темы патриотического воспитания в группах и блогах (Facebook.com, Qzone.com, pengyou.com, weibo.com - аналог твиттер в Китае, genren.com и др.); 2) тематические Интернет-проекты, посвященные патриотическому воспитанию. Среди них выделяются несколько Интернет-проектов. Портал «Китайского патриотического воспитания», портал «Дом патриота» и др.

Эти порталы разработаны при государственной поддержке, их содержание отбирается

в ходе деятельности специально созданных экспертных групп и строго контролируется с целью получения молодежью информации, которая может оказать положительное воздействие на процессы ценностного отношения к Родине.

РОЛЬ ГУМАНИТАРНЫХ ПРЕДМЕТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ГУМАНИСТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Линь Цзиньюй,

магистр 2 курса Института психологии и образования
Казанского федерального университета
Салимзянова Эльмира Шавкатовна,
доцент Института психологии и образования
Казанского федерального университета

В образовании современной и актуальной целью является ориентированность образовательного и воспитательного процесса на личность школьника как на важнейшую ценность. Поэтому в законе «Об образовании» РФ акцентируется внимание на гуманистическую направленность образования, т.к. при таком подходе в центре педагогического процесса находится ученик (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Также гуманизация предполагает и формирование в учащемся гуманистического сознания, поведения и отношения к окружению. Поэтому актуализируются все возможные педагогические условия, способствующие данному процессу.

По результатам исследований увеличивается значимость гуманитаризации образования. Однако данный процесс включает в себя не только увеличение значимости гуманитарных предметов в учебном процессе, но и их влияние на формирование у учеников представлений о ценности и важности каждой человеческой индивидуальности, осознания себя как личности и одновременно своей принадлежности к определенному социуму. Сущность гуманитарных предметов в данном случае – это целенаправленное преобразование опыта общества в личностный опыт. По словам Б.Л. Вульфсона, гуманистическое сознание, содержащее в себе высшие ценности всего человеческого рода, должно стать фундаментом нравственного и гуманного воспитания (Вульфсон, 2006).

Особо важная роль в формировании гуманистического сознания личности ученика отводится гуманитарным предметам. *Humanitas* означает «образование», «воспитание». «Образование в гуманизме – *studia humanitatis* – это причащение к благородству и добродетели» (Асоян, 2000).

По результатам современных исследований, гуманитарные предметы благоприятно влияют на профессиональные и личностные качества старшеклассников. Знания, полученные при изучении гуманитарных предметов, активизируют творческий потенциал сознания, улучшают коммуникабельность, приближают учеников к пониманию логики реальных человеческих поступков и действий, обогащают сознание культурно-историческим опытом человечества, помогают в решении жизненных проблем и распространению общечеловеческих идеалов и ценностей.

При обучении гуманитарным предметам ученик для себя находит в их содержании гуманистические и этические примеры, нормы. Ценности гуманитарного знания в отличие от других дисциплин отличаются высшей духовностью. Это заключается в том, что они утверждают ценность человеческой жизни, отражают духовные и нравственные достижения человеческого рода.

Большинство тем, изучаемых в рамках гуманитарных предметов, содержат огромный воспитательный потенциал. Так же они позволяют учителю организовать образовательный процесс с уклоном на осознание сущности и содержания таких понятий как «добро», «зло», «смысл жизни» и др. От качества преподавания предметов гуманитарного цикла зависит

успех воспитания и формирования в учениках ведущих качеств личности – гуманистического сознания.

По результатам анализа литературы можно выделить основные пути актуализации гуманистического содержания учебного материала гуманитарных предметов. К ним отнесем:

- изучение основных понятий гуманизма;
- осмысление общечеловеческих ценностей;
- анализ духовного и витагенного опыта старшеклассников и др.

При подготовке и проведении урока, учителю особое внимание стоит уделять развитию навыков самопознания, самоанализа и самоактуализации индивида в различных видах деятельности, т.к. это будет эффективным в формировании гуманистического сознания учеников именно в старшем школьном возрасте.

На уроках гуманитарного цикла, например литературы, обществознания, истории, старшеклассники сталкиваются с многовековым опытом наших предков. Они учатся анализировать реальные жизненные ситуации. Учатся видеть в поступках людей, исторических деятелей, литературных героев истинные их умыслы. Это помогает научиться принимать разные точки зрения и терпимее относиться к другим и выбору других. А эти качества являются проявлением гуманизма. Значит, благодаря этому у старшеклассников формируется гуманистическое сознание.

Также большим положительным моментом в гуманитарных предметах является то, что ученики учатся отстаивать свое мнение, анализировать, делать выводы. У них формируется свой взгляд на жизнь. Поэтому учителю крайне важно использовать все эти положительные моменты в правильном направлении, обогатить свои уроки различными методами, которые способствовали бы успешной реализации всех возможностей урока.

Формирование у старшеклассников нравственных ценностей, гуманных чувств, пропаганда высших человеческих ценностей, в первую очередь, осуществляется через предметы гуманитарного цикла. Именно в этих предметах заложен нравственный потенциал. А значит, в процессе их изучения ученику приходится размышлять и думать о человеке, о его поступках, о том, что происходит у него в душе. При подобных размышлениях и поиске своих позиций старшеклассник применяет не только то, что им уже усвоено, но и формирует собственную культуру личности. По мнению А.Г. Асмолова ученик переходит от режима употребления, усвоения культуры в режим созидания и творчества (Асмолов, 2007).

Таким образом, гуманитарное образование является важнейшим механизмом трансляции культурных ценностей, норм. Оно оказывает большое влияние не только на сохранение культурной преемственности поколений, но и на нравственное воспитание ученика и формирование его гуманистического сознания.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. Психология личности: Культурно-историческое понимание развития человека. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Смысл; Издательский центр «Академия», 2007. – 526 с.
2. Асоян Ю. Открытие идеи культуры / Ю.Асоян, А. Малофеев. – М., 2000. – 343 с.
3. Вульфсон Б.Л. Нравственные императивы и задачи воспитания / Б.Л. Вульфсон // Педагогика. – 2006. - №10. – С. 3-11.
4. Нигматов З.Г. Гуманистические традиции педагогики / З.Г. Нигматов // Казань: Издательство Казанского государственного педагогического университета, 1996. – 565с.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГУМАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ЭКОСИСТЕМЫ

ст. преподаватель Е.М. Любимова
Елабужский институт Казанского федерального университета

В настоящее время обучение будущих педагогов нуждается в разработке концепции образовательной экосистемы цифровой подготовки с целью определения основных путей и методов её создания.

Сущностной характеристикой образовательной среды является её системность – интеграция основных компонентов образовательного поля в общую структуру. Использование цифровых технологий обеспечивает эффективную реализацию модели инновационной образовательной среды. Для преодоления ограниченности взгляда при рассмотрении отдельных компонентов среды в целях обеспечения системного подхода к организации образовательной среды представляется уместным рассмотреть принципы организации такой среды с точки зрения гуманизации образования.

Концепт образовательной экосистемы определяет его архитектуру и является основанием для всестороннего анализа по отношению к составляющим его компонентам: субъектам образовательной среды, взаимоотношениям между ними, самому образовательному процессу, факторам, влияющим на трансформацию образовательной среды, условиям, с которыми оно соотносится.

Такой подход позволит выработать предложения, направленные на обеспечение результативности экосистемы и создать оптимальные условия для формирования цифровых компетенций педагога.

За определением принципов построения образовательной среды обратимся к трудам психолога, одного из создателей и лидеров гуманистической психологии Карла Роджерса. В отказ от консервативности, от системы авторитарного руководства педагога над деятельностью детей, контролированием их поведения, сознания человека, объектным отношением к нему Карл Роджерс предложил гуманистический подход к образованию, который строится на следующих принципах: открытость взаимодействия, на основе раскрытия как обучающегося, так и педагога; развитие возможностей человека, раскрытие потенциала; организация обучения посредством приобретения опыта на основе соединения когнитивного и эмоционального; уникальный стиль обучения для каждого обучающегося; ориентация на потребности, интересы, их эмоциональный окрас; фасилитация обучения, то есть создание определенной атмосферы в обучении, при которой обучающиеся находят внимательное и поддерживающее отношение окружающих; включенность в обучение – активная роль обучающегося – самостоятельность в выборе того, чему, как и сколько он будет учиться; введение понятия «свобода учения» [1].

Выполним анализ принципов гуманистического обучения и сопоставим с ключевыми позициями экосистемного подхода в образовании, опираясь на исследование, выполненное международным коллективом авторов инициативы Global Education Futures, который поставил перед собой цель – определить возможные основы применения нового подхода к развитию образования [2].

Анализ документа с точки зрения принципов гуманизации образования по К. Роджерсу привёл к позициям, кратко описанным ниже.

Отправной точкой в экосистемном подходе является то, что ключевой задачей образования является формирование принципов и способов раскрытия личности и потенциала всего сообщества. В образовательной экосистеме способы всеобщего взаимодействия должны быть основаны на принципах гуманизма. Осознанность, должна стать органичной частью учебного процесса, обучающийся и его компетенции – центром внимания.

Переход к ценностно-ориентированному и доверительному взаимодействию с обучающимися требует новых навыков от учителей, лидеров области. Важными становятся

навыки фасилитации, модерации, управления групповой динамикой, ситуационного лидерства.

Экосистемы реализуют ученико-центрированное образование, основанное на обучении через целостный опыт и активное вовлечение через проектное или игровое обучение.

Одним из ориентиров экосистемного подхода является образование в течение всей жизни на личном, социальном и профессиональном уровнях независимо от возраста. Обучение происходит в сетевом взаимодействии специализированных и неспециализированных учебных заведений, но не ограничивается ими: обучаться можно в любое время и в любом месте.

Учебный процесс организован на основе построения персональной траектории, проходящий как индивидуально, так и в разных группах коллективного обучения.

Образовательная экосистема не ограничивается рамками класса, школы расширяясь за счет целенаправленного вовлечения разных местных и глобальных заинтересованных сторон, включая регуляторов, бизнес, социальные движения, местные и онлайн-сообщества. Учеба должна выйти за пределы школы и превратиться в творческий процесс.

Таким образом, сопоставляя исходные позиции гуманистического и экосистемного подходов, можно утверждать, что последний не только соответствует всем ожиданиям от применения принципов гуманистического образования, но и расширяет их.

Следовательно, можно утверждать, что основными принципами создания образовательной экосистемы должны стать: персонификация; многосторонность; сотворчество и целенаправленность равенство и партнёрство; самостоятельность и осознанность; открытость и активность; сетевое взаимодействие; активное вовлечение; фасилитация и модерация; раскрытие потенциала.

Таким образом, объединение гуманистических идей образования и экосистемного подхода позволило определить основные характеристики, на основе которых будет создана система обучения цифровой подготовки будущего учителя.

Список литературы

1. Воробьев Н. Е., Низовая Т. Н. Гуманистические идеи К. Роджерса в современной теории и практике обучения и воспитания // Известия ВГПУ. 2006. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gumanisticheskie-idei-k-rodzhersa-v-sovremennoy-teorii-i-praktike-obucheniya-i-vospitaniya> (дата обращения: 05.12.2022).

2. Джессика Спенсер-Кейс, Павел Лукша, Джошуа Кубиста Образовательные экосистемы: возникающая практика для будущего образования [Электронный ресурс] / Джессика Спенсер-Кейс, Павел Лукша, Джошуа Кубиста — 1-е изд.. — Москва: Московская школа управления СКОЛКОВО и Global Education Futures, 2020 – 186 с. URL: <https://www.skolkovo.ru/researches/obrazovatelnye-ekosistemy-voznikayushaya-praktika-dlya-budushhego-obrazovaniya/> (дата обращения: 05.12.2022).

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНО - ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ

Маликова Эльвира Ростямовна,
Музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад комбинированного
вида №28» г. Чистополь

Музыкально-творческое развитие ребенка – это и способ приобщения к ценностям культуры, и способ развития разных способностей человека, и путь личности к самореализации.

Образовательное учреждение помогает:

- раскрыть потенциал всех участников педагогического процесса;

- развить творческую активность воспитанников;
- создать условия вхождения ребенка в мир социальных отношений.
- предоставляет возможность проявить свои творческие способности.

В третьем тысячелетии образовательный процесс претерпевает изменения: содержание образования усложняется, обогащается; традиционные методы обучения сменяют инновационные, внимание педагогов акцентируется на развитии творческих способностей детей.

Широкое распространение различных инноваций, в том числе новых педагогических технологий требует от современного педагога знания основных тенденций инновационных изменений и возможность их применения в собственной практике. Применяя инновационные технологии, педагог должен осознавать, какой результат должен быть в процессе обучения. Римский философ-стоик, поэт Луций Анней Сенека говорил: "Когда человек не знает, к какой пристани он держит путь, для него ни один ветер не будет попутным".

Одним из элементов игровой технологии является вокальная импровизация в форме ролевой игры. Этот вид деятельности привлекает обучающихся тем, что можно проявить свою фантазию. Это собственное сочинение воспитанника и оно сиюминутно! И при желании его повторить, как правило, это уже невозможно. Для импровизации голосом, специальных умений не требуется. Любое спонтанное само проявление человека в звуке будет импровизацией. Суть детской импровизации выражают слова: «Спой, как ты хочешь». Вокальной импровизацией воспитанника в вокальном объединении занимаются с самых первых занятий. Педагогу данная технология дает возможность услышать каждого в отдельности!

На занятиях в разнообразных играх воспитанникам предлагаются роли «композитора», «дирижера». Игра «композитор» помогает выявить степень музыкальности детей, а также служит росту творческих возможностей. Данную игру можно использовать в форме диалоговой импровизации, импровизации на заданный текст. В игре можно менять задачи, ритмический рисунок, интонационный и регистровый строй.

Особенно рекомендуются веселые тексты. Шутливая вокализация бытовой речи возможна во всевозможных организационных моментах (н-р, Ну и где же вы? Куда пропали мои ноты?) Дети очень скоро начнут подражать педагогу. Ценность детского творчества не в результате, а в процессе. Я всегда начинаю с диалоговой импровизации, когда педагог, а затем и более продвинутый воспитанник пропевает вопрос. Остальным предлагается допеть музыкальную фразу. Например: «мамочка моя» продолжи... милая моя, драгоценная, лучше всех она...

Вопрос: Здравствуй, поезд, как дела? Ответ: Мчусь я быстро, как стрела.
 Вопрос: Поезд, поезд, ты куда? Ответ: Еду в сёла, города.
 Вопрос: Поезд, поезд, что везёшь? Ответ: Письма, брёвна, соль и рожь.

Определена последовательность действий педагога в данной технологии:

1. «постарайся найти разные звуки голосом»
2. «спой, как ты хочешь» (индивидуальные соло по очереди);
3. «будь дирижером, покажи певцам, чтобы они поняли, как спеть песню, какую ты хочешь»;
4. «подумай, какие звуки голосом подойдут, чтобы изобразить ими «музыку дождя», «песню ветра», «твое настроение», «радостную мысль».
5. «поговори со своим соседом, расскажи ему что хочешь» - диалоги голосом;
6. «споём вместе» - метод наложения – по очереди дети импровизируют».

В творческой практике голос и артикуляционный аппарат используются для различной звукокрасочной игры, создания звуковых эффектов: свист, шипение, шепот, глиссандирование, цоканье языком, вдохи, выдохи, возгласы и т.п. (упражнения для распевания голоса, построенные на игровых образах).

Использование игровых упражнений в процессе вокально – хоровой работы с детьми помогает осознать выразительные особенности пения, повысить уровень вокально-

певческой культуры. Я подбираю вокальные упражнения с интересным содержанием, элементом игры. Благодаря игровым упражнениям преодолеваются «зажимы», напряжение, стеснительность, развивается певческий голос, творчество.

Первичной формой импровизации является игра звуками, которая организует творческую работу с детьми, охватывая звучащие жесты, голос. Вильгельму Келлеру принадлежит педагогическая идея «игры звуками». Привнесение такого приема как «звучащий жест» в канон у воспитанников формируются коммуникативные компетенции, приобретает навык работы в команде. Это даёт возможность каждому ребенку комфортно чувствовать себя в игровой ситуации; повышается самооценка и появляется возможность проявить себя в творчестве. Канон переводится с греческого языка как «правило, образец, порядок, закон». Музыкальный канон - песня, где каждый из голосов, исполняющих одну и ту же мелодию, вступает с некоторым опозданием по отношению к предыдущему, как бы соревнуясь. Е. М. Поплянова - композитор, педагог, автор пособий: «Игровые каноны на уроках музыки» и «Уроки господина Канона», предлагает использовать разнообразные виды канонов: *речевой канон, «прыжковый» канон, мимический канон, канон жестов, тембровый канон, мелодико-ритмический, мелодический канон.* Автор «Игровых канонов на уроках музыки» предлагает очень доступное для детей объяснение, которое придумала одна маленькая девочка. *«Канон – это когда на столе много вкусных вещей и все по очереди едят их. Сначала я пробую апельсин. Потом я приступаю к мороженому, а мама пробует апельсин. Я пью чай с пирожным, мама приступает к мороженому, а папа пробует апельсин. Затем я съедаю шоколад, мама пьет чай с пирожным, а папа приступает к мороженому. Когда мама ест шоколад, папа пьет чай с пирожным. И, наконец, папа доедает шоколад».* Такой вот вкусный канон.

Лучшим приемом для самовыражения, снятия напряжения, раскрытия собственного потенциала детей считаю телесную перкуссию (музыкальный инструмент собственного тела) Body Percussion, который используется как прием аккомпанирования пению и как основа самостоятельных произведений в хоровом исполнении. На начальном этапе происходит обучение основным базовым звукам: хлопки и аплодисменты, похлопывания, щелчки, топот, голосовые эффекты (свист, цокот и т.п.), а также их бесчисленные вариации, которые получаются за счет изменения техники игры. Я на своих занятиях предлагаю детям постепенно привыкать к простому само аккомпанементу: вначале даю только хлопки и притопы, затем добавляю шлепки по коленям и позже щелчки. Основной формой в этом виде деятельности является “эхо”, когда обучающиеся за педагогом повторяют предлагаемую серию жестов.

Пример 1: Рич (хлоп) - рач (шлеп) - рубин (топ) – бум (щелчок),

Рубин (хлоп) - бум (шлеп) - рубин (топ) – бум (щелчок).

Рич-рач, рубин бум, рубин бум.

Пример 2: Рынок наш (Хлоп-хлоп-шлеп)

Так хорош (Хлоп-хлоп-шлеп),

Лучше рынка не найдешь! (удар запястья- топ)

Пример 3: Булочка с маком (шлеп-шлеп-шлеп- топ-топ),

улочка – сок (шлеп-шлеп-шлеп- топ).

Рыба, мясо (щёлк-щёлк-щёлк-бом) колбаса (щёлк-щёлк-бом).

Баклажаны – помидоры – тыква (шлеп..... хлопок)

Горох (хлоп-шлеп) и фасоль (топ-топ-топ)

Горох – фасоль (хлоп-шлеп- топ-топ-топ).

Практическая польза применения ритмических игр:

1. Воспитание метроритмических навыков: проработка ритмических трудностей, воспитание двигательной координации в различных последовательностях движений, равномерное, симметричное владение правой и левой руками.

2. Оживление обстановки, как вариант переключения на другие виды полезной деятельности, как вариант зарядки, двигательной активности.

4. Возможность полного и эпизодического использования элементов body percussion в качестве ритмического сопровождения как к народным, так к современным произведениям, а так же к произведениям, связанным с ритмикой танцевальных жанров. Это придаст оригинальность, современный колорит, сценическую концертность традиционному исполнению.

Применение игровых технологий в обучении детей имеет большой развивающий эффект, позволяющий каждому ребенку реализовать свое стремление к самовыражению, вызывает у детей позитивные эмоции. А сохранение эмоционального тона является важнейшим фактором развития творческих способностей детей.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЛОБАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОДНОГО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Магусева Карина Валерьевна,
магистр Института психологии и образования
Казанского федерального университета
Научный руководитель - проф. Г. Ж. Фахрутдинова

Почему понятие глобальные компетенции стало актуальным для современной школы?

Глобальная компетентность — это многогранная цель обучения на протяжении всей жизни. Глобально компетентная личность способна изучать местные, глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими, а также действовать ответственно для обеспечения устойчивого развития и коллективного благополучия.

В исследовании PISA-2018 глобальные компетенции представлены как составляющие глобальной компетентности и рассматриваются как:

1. способность рассматривать вопросы и ситуации местного, глобального и межкультурного значения (например, бедность, экономическая взаимозависимость, миграция, неравенство, экологические риски, конфликты, культурные различия и стереотипы)

Глобально компетентный человек обладает навыками и взглядами, необходимыми для жизни во взаимосвязанном мире, способен использовать знания о мире и критически мыслить при рассуждении о глобальных событиях. Сочетая знания, полученные при изучении школьных дисциплин, и приобретенные в школе способы мышления, такой человек способен задавать вопросы, анализировать информацию, объяснять явления и вырабатывать собственную позицию относительно местных, глобальных или межкультурных проблем. Он также демонстрирует медиаграмотность, т.е. способность находить, анализировать и критически оценивать сообщения СМИ.

2. способность понимать и ценить различные точки зрения и мировоззрения

Глобально компетентный человек способен рассматривать глобальные проблемы, а также взгляды и поведение других людей всесторонне. Он учитывает и ценит то, что позволяет преодолевать межкультурные различия и находить точки соприкосновения с представителями других культур (например, основные права человека, общий опыт). Сохраняя свою культурную самобытность, он одновременно осознает сущность культурных ценностей и убеждений окружающих его людей. Признание позиции или убеждений другого не обязательно означает их принятия. Однако способность видеть сквозь иной «культурный фильтр» дает возможность углубить собственные взгляды и, таким образом, принимать более зрелые решения при взаимодействии с другими людьми.

3. способность наладить позитивное взаимодействие с людьми разного национального, этнического, религиозного, социального или культурного происхождения или пола

Глобально компетентный человек способен понимать культурные нормы, интерактивные стили и степень формальности межкультурного контекста и может соответствующим образом адаптировать свое поведение и общение. Он стремится к уважительному диалогу, выражает желание понять других людей и общаться с ними.

4. способность и склонность предпринимать конструктивные действия в направлении устойчивого развития и коллективного благополучия

Глобально компетентный человек содействует улучшению условий жизни в своем сообществе, в построении более справедливого, мирного, инклюзивного и экологически устойчивого мира. Этот аспект отражает роль молодых людей как активных и ответственных членов общества и связан с их готовностью реагировать на ту или иную местную, глобальную или межкультурную проблему или ситуацию.

Проблемы разработки инструментария «Глобальные компетенции» в исследовании PISA:

Глобальная компетентность рассматривается на международном уровне как «многомерная» цель обучения на протяжении всей жизни. Глобальную компетентность (глобальные компетенции) можно рассматривать как специфический обособленный ценностно-интегративный компонент функциональной грамотности, имеющий собственное предметное содержание, ценностную основу и нацеленный на формирование универсальных навыков

Материал, подлежащий проверке в российском мониторинге, учитывал также подходы ООН при характеристике глобальных проблем, таких, как «Север – Юг», Мировой океан, изменение климата, вода (дефицит воды, доступ к чистой воде), демографическая проблема (старение, дети), продовольственная проблема, миграция и беженцы, энергетическая и сырьевая проблемы, гендерное равенство, здравоохранение, питание, права человека. Следует подчеркнуть, что формирование аналитического и критического мышления, которое рассматривается в международном мониторинге как умение и подробно характеризуется в материалах PISA, имеет прямой аналог в российских нормативных документах в структуре метапредметных результатов образования (в частности, в перечне познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий и характеристике умений работы с информацией).

Анализ содержательной составляющей глобальной компетентности в международном исследовании PISA и нормативных документов отечественного образования послужил основой разработки предметного содержания глобальной компетентности, подлежащего формированию и проверке в национальном мониторинге. Для 5-го и 7-го классов были отобраны следующие дидактические единицы: 5 класс Человек и природа (аспекты: охрана природы, ответственное отношение к живой природе). Здоровье как ценность. Традиции и обычаи (аспекты: многообразие культур и идентификация с определенной культурой). Права человека как ценность. Семья (аспект: роль семьи в воспитании и образовании ребенка). 7 класс Основные причины возникновения глобальных проблем. Человек и природа (аспект: экологический кризис и его причины). Здоровье (аспект: глобальные проблемы и основы здорового образа жизни).

Целенаправленное формирование глобальной компетентности связано с реализацией требований ФГОС ООО к предметным, метапредметным и личностным образовательным результатам и в отечественном образовательном учреждении должно отвечать следующим условиям:

1. быть целостным и непрерывным с 5-го по 9-й классы основной школы;
2. определять общие цели и дифференцировать задачи по их достижению на каждом этапе формирования (то есть в каждом классе основной школы);
3. сочетать образовательные и воспитательные задачи;
4. учитывать требования преемственности содержания и их последовательное усложнение;

5. отбирать содержание с учетом возрастных особенностей школьников, накопленных ими контекстных знаний, а также «чувствительных» для российского общества вопросов;

6. развивать метапредметные умения и способствовать достижению метапредметных образовательных результатов;

7. развивать интегративные подходы и организовывать междисциплинарную интеграцию учителей.

Во многом формирование глобальных компетенций обусловлено укладом и традициями школы, уходом от формализма при проведении мероприятий. Педагоги должны обладать умением "раскручивать" программный материал в проектную деятельность и организовывать в нетрадиционной форме диспуты, споры (в спорах рождается истина и умение выслушать оппонента, воспринимать с уважением иную точку зрения). Особенно это можно использовать на уроках обществознания, истории, МХК, литературы. Благоприятная почва при организации работы краеведческих направлений. Организовывать тренинги, отходить от массовости и ценить качество. Если раскручивать проект, то раскручивать его до состояния ВАУ! И проект должен быть проектом, а не так, как сейчас - проектная деятельность утратила своё предназначение.

Задачи, которые предстоит решить педагогическому коллективу

1) В условиях предметного обучения преодолеть «раздробление» предметного содержания в области глобальных проблем между учебными дисциплинами

2) Добиваться выполнения требований к метапредметным результатам образовательного процесса, используя различные формы межпредметной интеграции

3) Осознать, что на понимание сущности межкультурного взаимодействия влияют не только учебные возможности отдельных дисциплин, но и атмосфера и стиль школьной жизни в целом, особенности различных взаимодействий, в которые вступают ученики на уроках, во внеурочное время.

4) Реализовать на практике личностно-ориентированный подход, осуществлять уважительное сотрудничество всех участников образовательного процесса.

Организация деятельности учителя при формировании глобальной компетентности школьников «Новый взгляд»

Целенаправленное формирование глобальной компетентности не требует серьезной перестройки предметной деятельности учителя: важно проанализировать свои подходы к уроку и увидеть потенциал

Работа на уроке: включение заданий в мотивационную часть урока, при изучении соответствующего по содержанию материал, при закреплении изученного, для организации дискуссии, при отработке соответствующих умений (навыков), в ряде случаев для проверки знаний.

Внеурочная деятельность: проведение внеклассных мероприятий (в том числе и онлайн формате), которые направлены на развитие и проявление качества глобально компетентной личности

Поиск единомышленников, работа в команде

Работа по формированию глобальных компетенций – один из ответов на вопрос: как и чему учить сегодня для успеха ученика в будущем

В чем выражается сформированность глобальных компетенций?

1.Критическое рассмотрение с различных точек зрения проблем глобального характера и межкультурного взаимодействия

2.Осознание, как культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия могут оказывать влияние на восприятие, суждения и взгляды (наши собственные и других людей)

3.Открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству

4.Эффективные индивидуальные или групповые действия (деятельность) во имя коллективного благополучия и устойчивого развития в различных ситуациях

Вывод: ГК направлено на достижение метапредметных образовательных результатов через междисциплинарную интеграцию учителей. Формирование ГК не заканчивается на уровне ООО, это такое состояние человека, которая подвергает его к обучению в течении всей жизни и формирование глобальной компетенции, как и социализация, никогда не заканчивается.

Список литературы

1. Кузнецова, Н. М. Внеурочная деятельность как компонент образовательного процесса, обеспечивающий формирование функциональной грамотности учащихся / Н. М. Кузнецова, А. А. Денисова // Региональное образование: современные тенденции.- 2020. - № 1 (40). - С. 123-126.
2. Коваль Т. В., Дюкова С. Е. Глобальные компетенции — новый компонент функциональной грамотности // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1, №4 (61). С. 112–123.
3. Коваль Т. В., Дюкова С. Е. «Глобальные компетенции» в контексте требований ФГОС основного общего образования // Горизонты и риски развития образования в условиях системных изменений и цифровизации: сб. науч. тр. / XII Международ. науч.-практич. конф. «Шамовские педагогические чтения научной школы Управления образовательными системами», 25 января 2020 г. В 2 ч. Ч. 1. М.: МАНПО, 5 за знания, 2020. С.552
4. Фрумин И. Д., Добрякова М. С., Баранников К. А. и др. Универсальные компетентности и новая грамотность: чему учить сегодня для успеха завтра. Предварительные выводы международного доклада о тенденциях трансформации школьного образования. М.: НИУ ВШЭ, 2018.

ВОСПИТАНИЕ ГУМАННОСТИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Мардеева Румия Салиховна,
учитель родного языка и литературы
МАОУ «Основная общеобразовательная
школа № 30», г.Казань

Переориентация гуманистических наук на развивающуюся личность - важнейшая задача, поставленная самой жизнью. Важнейшей целью перед российским обществом, на данный момент, становится идея цивилизованного общества, а так же слияние интересов, как некоторых групп, так и каждого человека по отдельности.

Важную роль в становлении личности играет гуманистическое воспитание. Но на данном этапе развития общества гуманность является важной проблемой нашего века. Гуманность требует от человечества пересмотра цивилизации, духовной сферы и общества в целом. Прежде всего человек должен пересмотреть становление таких наук, как педагогика, социология и конечно же психология. Эти науки имеют особую роль в жизни каждого человека, когда он становится на этап становления личности.

Гуманность как личностное качество признается сегодня как основа всего нравственного развития личности. Гуманизация общественной жизни – одна из глобальных проблем современности. Гуманизм провозглашает ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и проявление способностей, считает «благо человека высшим критерием, а принципы равенства, справедливости, человечности – желаемой нормой отношений между людьми».

Гуманизация вызывает к жизни ценностную ориентацию «человек – высшая ценность». Она, как правило, принимается гуманистами в качестве аксиомы. Это действительно аксиома в том смысле, что человечество выстрадало идею высшей ценности человека, пришло к ней через горький опыт многих поколений, осознав, что человек – это не просто одна из ценностей, а ценность особая, созидающая материальные и духовные ценности. Данная ценностная ориентация характеризует содержание мотивов поведения, задает нормативную

определенность таким социально-нравственным ценностям, которые в своей совокупности выражают и представляют гуманизм.

Инновационные процессы, происходящие в обществе, требуют изменения сложившихся взглядов на человека как персонифицированную функцию. Несоответствующей гуманистическим тенденциям общественного развития оказалась не только отечественная, но и мировая система образования. В ней также доминируют технократические и утилитарные подходы, для которых чужды категории нравственности, гуманизма, культуры, духовности.

Гуманистическое воспитание имеет своей целью гармоничное развитие личности и предполагает гуманный характер отношений между участниками педагогического процесса. Для обозначения таких отношений употребляется термин «гуманное воспитание». Последний предполагает особую заботу общества об образовательных структурах.

Цель человеческого воспитания — гармоничное развитие личности. Гуманность нужно прививать с детства. Когда ребенок еще маленький он чувствителен и впитывает все, что творится вокруг него. Опытный педагог побуждает самому переживать и чувствовать: доверие, ответственность, творческие ситуации, попытается, как бы пережить с ним вместе все эти эмоции. Ребенок должен ощущать, что его любят и ценят, что вокруг него добрые люди, которые в любое время готовы помочь, подсказать, поддержать его мнение, но не думать за него. Ребенок должен понимать, что решение всегда принимает он сам и его дорогу выбирать за него никто не будет. Взрослый родитель должен лишь натолкнуть на мысль.

Младший школьный возраст является наиболее оптимальным периодом для воспитания гуманности, ребенок становится способным произвольно управлять собственным поведением, подчинять его сознательному контролю, преодолевать импульсивность. В данный возрастной период происходит интенсивное усвоение ребенком этических правил, норм и принципов, нравственных привычек поведения и нравственных чувств личности.

Формирование гуманности у младших школьников осуществляется в многообразных видах деятельности, в различных вариантах межличностных отношений. Младшие школьники проявляют склонность к добрым делам. Многие из них хотят помочь старшим в труде, с большим усердием выполняют их поручения. Сколько нежности, ласки и заботы проявляют дети по отношению к своим родителям и близким, если родители правильно строят свои взаимоотношения с детьми. Многие дети этого возраста отзывчивы, готовы помочь своим ровесникам, умеют сопереживать. Они любят животных, с удовольствием ухаживают за ними, сердятся, когда кто-то причиняет им боль. Это и есть та база, на которой строится воспитание гуманности у младших школьников. Красной нитью через все виды деятельности проходит «золотое» правило нравственности: поступай по отношению к другим так, как ты желал бы, чтобы поступали по отношению к тебе.

Мы пришли к выводу, что воспитание гуманности позволяет наиболее успешно развивать такие личностные качества: милосердие, доброта, справедливость, честность, чуткость, сердечность, отзывчивость, способствующих получению положительного эффекта при формировании основ. Итак, чтобы добиться успеха в обучении, воспитании и развитии младших школьников, необходимо своевременно начать формировать нравственность, самостоятельность, инициативность творческого отношения в деятельности.

Таким образом, воспитание нового человека, физически здорового и крепкого, всесторонне развитого, широко образованного, обладающего высокими нравственными качествами, стало в нашей стране государственным, всенародным делом. Ведь от того, как мы воспитаем подрастающее поколение, зависит не только счастье и благополучие каждой семьи, но и развитие общества в целом.

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ НАШЕЙ СТРАНЫ И ЕГО ИЗУЧЕНИЕ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Мартынова Юлия Юрьевна

учитель изобразительного искусства и технологии
МАОУ «Основная общеобразовательная школа №30» г. Казани

Для России в настоящее время главной задачей является воспитание российского духовного характера, основными чертами которого являются любовь к Отечеству, понимание и ответственное исполнение гражданских обязанностей, национальное самосознание, стремление к справедливости, вера, совесть и честь. В связи с этим представляется актуальным обращение к изучению роли краеведения в патриотическом воспитании обучающихся.

Трудно переоценить значимость для познавательного развития и воспитания человека изучения малой родины: ее природы, истории, культурных памятников, духовных ценностей народа. «Чувство Родины нужно заботливо выращивать, прививать духовную оседлость. Если не будет корней в родной стороне – будет много людей, похожих на иссушенное растение перекати-поле», – писал академик Д.С. Лихачев. Он же утверждал: «Краеведение – самый массовый вид науки: в сборе материалов могут принять участие и большие ученые, и школьники».

Рост культуры общества возможен тогда, когда с юных лет прививается любовь к родному краю, заинтересованность в изучении его истории, культуры и традиций. Краеведение становится в этих условиях необходимостью, а участие школьников в краеведческой деятельности приводит к тому, что у них повышается уровень самосознания, воспитывается уважение к культуре и истории родного края. В процессе этой увлекательной и общественно-полезной деятельности для школьников создаются возможности для самореализации.

Ни для кого не секрет, что наши дети живут в условиях все возрастающего потока информации, несущей преимущественно западные идеалы: философские, нравственные, эстетические. Они предпочитают смотреть западные фильмы, играют в иностранные игры, стараются приобретать заграничные предметы быта, одежду, другие вещи. Нарушена связь поколений, дети не знают своих предков, теряют свои корни. У молодых людей меняются идеалы, страдает их нравственность. В связи с этим тема приобщения учащихся к культуре своего народа, своего родного края становится чрезвычайно актуальной в педагогической практике. Приобщение к родной культуре позволяет развивать у учащихся не только духовно-нравственные качества, но и творческий потенциал.

Краеведческий материал – эффективное средство связи обучения и воспитания с жизнью; повышение уровня знаний о родном крае – знакомство с его историей, традициями, культурой; способствует патриотическому воспитанию; расширяет кругозор и развивает познавательную активность учащихся; приобщает к творческой деятельности, к местным традициям и обычаям родного края; формирует практические и интеллектуальные умения; формирует чувство ответственности за сохранение природы и традиций родного края; создает условия для развития индивидуальности, для самореализации обучающихся.

Одним из способов решения этих проблем является применение в краеведческой деятельности информационных технологий.

Уроки должны быть яркими, эмоциональными, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей, предусматривают большое количество межпредметных связей.

Интеграция краеведческого материала, технологии и изобразительного искусства играет важную роль в нравственном и эстетическом воспитании личности, дает положительные результаты: обучающиеся показывают хорошие знания по культуре родного края; они являются постоянными участниками конкурсов рисунков, посвященных

природному, историческому, культурному наследию родной земли, становятся победителями. Внеклассная работа и тесная связь с классными руководителями расширяет возможности ребят видеть подлинные произведения различных видов искусства родного края, анализировать их художественные особенности, повышать интеллектуальный и эстетический уровень развития, выражать впечатления собственном опыте творческой деятельности. Самое главное, что дети, которые творят красоту своими руками, с восхищением смотрят в музее на картины художников, смогут по глазам увидеть крик о помощи, увидеть огорчение или усталость близких, услышать, отозваться, прийти на помощь. И если наших ребят удастся с детства соединить с искусством, то тем самым будут созданы условия для воспитания новых поколений людей, обогащенных культурой, живущих в постоянном общении с ней.

Таким образом, благодаря использование краеведческого материала на уроках воспитывают любовь и уважение к малой родине, способствуют преодолению ксенофобии и ведут пропаганду толерантного мировосприятия, и этим формируют гражданско-патриотические качества обучающихся.

Список литературы

1. Барабанова Н. А. Воспитание патриотизма, гражданственности и духовности молодого поколения средствами туризма и краеведения / Н. А. Барабанова // Модернизация культуры: идеи и парадигмы культурных изменений: материалы II Международной научно-практической конференции, 22-23 мая 2014 года. [В 3 ч.]. Ч. 3. - Самара: СГАКИ, 2014. - С. 247-251.
2. Калашникова Л. А. Школьное краеведение как педагогическая технология формирования основ социальной зрелости подростков [Текст]: [монография] / Л. А. Калашникова, Е. А. Костина; М-во образования и науки РФ, Новосибирский гос. пед. ун-т. - Новосибирск: ФГБОУ ВПО "НГПУ", 2015. - 94 с.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ГУМАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Маскина Елена Ивановна

учитель биологии МБОУ "Многопрофильная полилингвальная
гимназия № 180" Советского района г. Казани

В последнее время наблюдается общемировая направленность на гуманизацию образования, которая рассматривается как важнейший социально-педагогический принцип и является ключевым элементом нового педагогического мышления. Основным смыслом образования становится развитие личности.

Гуманизация образования представляет собой процесс, направленный на развитие личности как активного субъекта творческого труда, познания и общения; раскрытие и развитие способностей человека, его позитивную самореализацию. В основе гуманизации образования лежит уважение к человеку и вера в него; определение целей, содержания, организации и средств его жизнедеятельности, а также характер взаимодействия с окружающим миром.

Основными педагогическими условиями, способствующими гуманизации обучения и воспитания являются:

1. учет психолого-возрастных особенностей обучающихся;
2. субъект-субъектные отношения между участниками образовательного процесса;
3. изменение роли преподавателя и воспитателя, формирующего благоприятную атмосферу для развития личности школьника;
4. дифференциация обучения;
5. вариативность содержания и технологий обучения и воспитания, предоставление обучающимся права выбора;

6. создание учебной и воспитательной ситуации как особой коммуникативной среды, диалогического режима общения;
7. организация групповых форм работы, способствующих диалогическому общению;
8. направленность процесса обучения и воспитания на результативную и процессуальную стороны учебно-воспитательной деятельности учащихся;
9. оценка двух ее составляющих: усвоения знаний и овладения способами учебной работы;
10. создание ситуации успеха.

Среди многообразия педагогических технологий в системе образования, направленных на реализацию личностно-ориентированного подхода, наиболее соответствует выше перечисленным условиям технология проектной и исследовательской деятельности учащихся.

Проектная и исследовательская деятельность обладают значительным образовательным и воспитательным потенциалом, что способствует достижению учащимися предметных, личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты: формирование целостного научного мировоззрения, основ экологической культуры, ценностей здорового и безопасного образа жизни, коммуникативной компетентности в сотрудничестве со сверстниками в общественно-полезной и учебно-исследовательской деятельности, готовности и способности к самообразованию.

Метапредметные результаты:

- регулятивные УУД: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция;
- коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, постановка вопросов, разрешение конфликтов, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;
- познавательные УУД: формулирование проблемы и познавательной цели; выбор наиболее эффективных способов решения задач, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; поиск необходимой информации и др.

Проектную и исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, который обеспечивает высокую информативную ёмкость и системность в усвоении учебного материала, включает внутриспредметные и междисциплинарные связи.

Проектная и исследовательская деятельность – виды деятельности, в которых индивидуальность школьников, их интеллектуальный, творческий потенциал раскрываются с максимальной полнотой; развиваются такие качества личности как: самостоятельность, целеустремленность, инициативность, самодисциплина, ответственность, толерантность, коммуникабельность; формируются: адекватная самооценка, речевая культура, потребность в непрерывном самообразовании.

Организацией проектной и исследовательской деятельности учащихся в основной и старшей школе я занимаюсь более 15 лет. В своей работе следую педагогическим условиям, которые способствуют гуманизации обучения и воспитания.

Прежде всего, учителю необходимо мотивировать школьников к самостоятельной активно - познавательной практической деятельности в форме проектной или исследовательской работы. Это можно осуществить с помощью проблемных вопросов, задач, проблемных ситуаций, что является условием возникновения познавательной потребности, потребности в исследовании. Примером таких проблемных вопросов могут служить следующие задания:

- Сельский житель посеял весной семена одного из видов огородных растений, однако большинство из них не проросли. Как можно объяснить эту неудачу? Как обеспечить

высокую всхожесть семян в следующем году? Выскажите наибольшее число возможных предложений.

• Известный географ и путешественник А. Гумбольдт утверждал, что “человеку предшествуют леса, а сопровождают пустыни”. Обоснуйте данное мнение ученого.

Кроме того, процесс общения с детьми позволяет выявить их склонности, интересы, познавательные потребности. Данная работа способствует выбору темы исследования или проекта с учетом актуальности и личностной значимости данной проблемы для школьника.

Кроме этого, большое значение имеет проведение учебного эксперимента в форме лабораторных и практических работ. Выполняя лабораторную работу, ученики приобретают навыки наблюдения, фиксирования и правильного оформления результатов наблюдений, анализа полученных данных, формулирования выводов, то есть осваивают некоторые методы исследования и проектирования. Примером таких работ может быть лабораторная работа «Расщепление пероксида водорода с помощью ферментов», которая проводится в 10 классе при изучении раздела «Химический состав клетки».

Домашние задания для учащихся также могут носить исследовательский характер, например: выявление плоскостопия, искривления позвоночника, определение гибкости позвоночника; опыты с растениями и домашними животными (рост корня, определение всхожести семян, передвижение воды и минеральных солей в растении, опыты по фотосинтезу).

Очень важным моментом данной работы является сотрудничество руководителя и учеников-исследователей на основе партнерства и взаимного уважения. Учитель выполняет функцию консультанта и координатора, это дает обучаемым реальную автономию и возможность проявления своей собственной инициативы и самостоятельности в процессе выполнения исследования или проекта, что способствует саморазвитию личности.

Презентацию результатов проектирования или исследования целесообразно проводить на заседаниях научного общества учащихся или школьной конференции, что дает возможность обучающемуся публично заявить о себе и своей работе, получить подкрепление в развитии личностных качеств и проектной компетентности.

Внеурочная проектная и исследовательская деятельность учащихся также достаточно разнообразна: участие в образовательных экспедициях (экскурсиях по экологической тропе, походах по родному краю), летних экологических лагерях, в работе кружков и элективных курсов; написание творческих работ и рефератов и др.

Наиболее интересной для меня формой внеурочной работы представляется индивидуальная исследовательская и проектная деятельность учащихся как более результативная и эффективная в плане формирования исследовательской и проектной компетенции школьников.

Учитывая интересы детей и свои возможности, для организации данного вида деятельности я выбрала три направления: биологический мониторинг состояния окружающей природной и социальной среды, изучение видового многообразия объектов живой природы и изучения экосистем. Особенно интересны те исследования, которые требуют интеграции знаний учащихся по биологии, химии, географии, экологии и других дисциплин. Тематика исследовательских работ, выполненных моими учениками, достаточно разнообразна:

- Экологическое состояние елового леса в окрестностях г. Вятские Поляны
- Оценка чистоты воздуха в микрорайоне школы № 23 г. Ижевска методом лихеноиндикации
- Сахарный диабет: что это такое и «с чем его едят»
- Экологическая оценка кабинетов МБОУ «СОШ № 143 с углубленным изучением отдельных предметов» Ново-Савиновского района г. Казани
- Мой дом – моя крепость
- Экологическая оценка родников г. Вятские Поляны

- Экологическое состояние почв г. Вятские Поляны
 - Оценка качества питьевой воды в г. Вятские Поляны
 - Проблема шумового загрязнения в г. Вятские Поляны
 - Проблема бытовых отходов и способы их утилизации
- Результативность данной работы достаточно высока:
- VIII городская научно-практическая конференция школьников «Дни науки» 2020 г., победитель
 - Республиканская научно-исследовательская конференция школьников «Рождественские чтения» 2019 г., призер
 - Республиканский конкурс научно-исследовательских и творческих работ «Мой Татарстан» 2018 г., победитель
 - VI Всероссийский конкурс проектно-исследовательских работ «Грани науки» - 2017, призер
 - Всероссийская олимпиада школьников по экологии, областной уровень, призер, 2017 г.
 - Всероссийская олимпиада школьников по экологии, муниципальный уровень, призер, 2016 г.
 - Городская научно-практическая конференция учащихся, призер и победитель, 2015 г.

Таким образом, организуя проектную и исследовательскую деятельность учащихся, я убеждаюсь в том, что это эффективный способ гуманизации образования, который позволяет индивидуализировать обучение, способствует самоактуализации, саморазвитию личности ученика, формированию культуры собственной деятельности во всех аспектах: познания, труда, общения.

Список литературы

1. Колесов И.А. О критериях гуманизации образования /И.А.Колесов/ Педагогическая наука: Теория. Практика. - СПб, 2004. - С. 37-45.
2. Иванова С.В. Гуманизация процесса обучения в старших классах /С.В.Иванова/ М.: Известия, 1998. - 85 с.
3. Крылова Н.Б. Проектная деятельность школьников и новые задачи педагогов /Н.Б. Крылова/ Дополнительное образование и воспитание. - 2014. - № 6. - С.15-22.
4. Уткина Т. В. Проектная и исследовательская деятельность: сравнительный анализ /Т. В. Уткина, И. С. Бегашева/– Челябинск: ЧИППКРО, 2018. – 60 с.

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ И МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Э.Ш. Миннибаев к.б.н., доцент,
Казанский федеральный университет,
г. Казань, Россия

Р.Р. Нигматуллина д.б.н. профессор
Казанский государственный медицинский университет

М.Ш. Миннибаева социальный педагог
Лицей № 149, г. Казань, Россия

Проблема исследования. Современный мир быстро меняется. Востребованность одних профессий увеличивается, а других уменьшается. Есть специальности которые не находят применение в современном мире и постепенно исчезают. Обучение молодых людей в высшем учебном заведении повышает их востребованность в будущем и конкурентные возможности в избранной профессии. Развитие карьеры в такой социально сложной области деятельности человека, как педагогика и медицина достаточно актуально в современном мире. С этих позиций сравнительный анализ карьерных ориентаций студентов педагогического и медицинского направлений подготовки представляет научный интерес.

цель исследования, изучить профессиональные предпочтения студентов. Выявить в какой области профессиональной деятельности молодые люди могут достичь наиболее лучших карьерных результатов. Имеют возможности к самореализации.

методы исследования, В нашем исследовании мы применили метод тестирования Эдгара Шейна который основывается на так называемых «Якорях карьеры»[12]. В вопроснике представлены девять диагностических шкал изучения и измерения профессиональных предпочтений обучающихся. Исследование включает восемь категорий в том числе: профессиональная компетентность, этому человеку нравится быть знатоком в каком-либо деле. Проблемы принимаются с радостью как возможность проявить себя и показать окружающим что, работу можно сделать лучше других. Под понятием менеджмент понимается, что людям нравится управлять и улучшать рабочие процессы, решать вопросы и общаться с другими людьми. Положительно воспринимают лежащую на них ответственность за успех в работе. Автономия предполагает работу без жёстких указов со стороны в своём ритме и по своим ориентирам. Любят работать одни. Категория стабильность предполагает у сотрудников стабильность и уверенность в завтрашнем дне как основную потребность в профессиональной деятельности. Стараются не рисковать без необходимости. Под служением понимается, что люди в основном предпочитают оказывать помощь обществу, и при этом могут даже применить свои собственные способности. Могут работать в социальных организациях или отделах по подбору персонала. Люди способные к вызову, эти люди постоянно находятся в поиске тяжелых проблем для решения. Могут часто менять вид деятельности, когда на текущем месте станет относительно спокойно и тихо. В интеграции стилей жизни такие люди стараются избежать преобладания любой из сторон жизни: работы, семьи, саморазвития и т.д. Стараются все критерии держать в равновесии. Люди склонные к предпринимательству любят творчество, действуют не традиционным способом и интересно, управляют собственным делом. В отличие от предпочитающих автономность людей радостно принимают распределение труда. Могут легко заскучать без активных действий. Показателем успеха для подобных людей может выступать богатство. В тестировании приняло участие 73 человека в возрасте 18 лет, гендерные различия не делали. Результаты исследования статистически обработаны.

По результатам наших исследований, в карьерных ориентациях «Профессиональная компетентность» направлении подготовки педагогическое образование составила 5,68 балла, а медицинское образование на 1,8 балла незначительно меньше. В направленности ориентации «Менеджмент» медицинское образование и педагогическое образование набрали 6,5 и 6,23 балла соответственно. Карьерные ориентации по «Автономии» и «Стабильность работы» у обоих направлений подготовки примерно одинаковы. Для студентов медицинского направления подготовки более важна «Стабильность работы» 6,3 балла, что на 1,7 баллов выше, по сравнению со студентами педагогического направления подготовки. Карьерные ориентации «Служение» у студентов обоих направлений подготовки практически одинаково, разница составляет 0,1 балла.

В профессиональной ориентации «Вызов» у студентов направления подготовки «Педагогическое образование» на (0,93 балла) незначительно меньше, чем у студентов будущих медиков. В ориентации «Интеграция стилей жизни» у учащихся обоих направлений подготовки разница составила 0,2 балла. «Предпринимательство», как вид ориентации имеет большее значение для медицинского направления подготовки и составляет 7,3 балла, что на 1,47 баллов больше, чем у студентов будущих учителей.

	Виды ориентации	Педагогическое образование	Медицинское образование
1	Профессиональная компетентность	5,68 балла	6,6 балла
2	Менеджмент	6,23 балла	6,5 балла

3	Автономия,	6,12 балла	6,9 балла
4	Стабильность работы	7,17 балла	7,6 балла
5	Стабильность места жительства	4,59 балла	6,3 балла
6	Служение	7 баллов	6,9 балла
7	Вызов	5,87 балла	6,8 балла
8	Интеграция стилей жизни	7,1 балла	7,3 балла
9	Предпринимательств о	5,83 балла	7,3 балла

Таким образом, по результатам наших исследований студенты обоих направлений подготовки больше всего выделяют карьерную ориентацию «Стабильность» работы 7,6 балла учащиеся медицинского направления и 7,17 баллов отдали этой ориентации учащиеся будущие учителя.

Следует отметить, студенты медицинского направления подготовки большее внимание уделяют стабильности места жительства, а будущие учителя этому факту отдают меньше предпочтения на 1.71 балла.

Литература

1. Авраменко Н.Н., 2015. Профессиональная направленность и карьерные ориентации будущих психологов. Прикладная юридическая психология. 2: 134-142.
2. Бодалев А. А., 2003. Как становятся великими или выдающимися? М., Изд-во Института психотерапии, 288.
3. Глушко А.Н., 2016. Содержание профессионального развития и направления психологической помощи студентам в процессе обучения в вузе. 11: 63-69.
4. Головнева И.В., Твердохвалова Ю.Л. Карьерные ориентации личности студентов и работающих: сравнительный анализ. Электронный ресурс. URL: <http://www.jurnal.org/articles/2014/psih43.html>
5. Кумыкова Е.В., 2012. Особенности карьерной ориентации будущих специалистов индустрии туризма. Научный вестник МГИИТ. 2(16): 98-102.
6. Мешкова И.В., 2014. Психологические особенности студентов педагогического вуза с различными ценностными ориентациями. Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 7: 142-151.
7. Невструева Т.Х., 2006. Динамика карьерных ориентаций личности руководителя. Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 1: 51-59.
8. Пряжников Н.С., 2008. Профессиональное самоопределение: теория и практика. М., Академия, 320.
9. Терехова Т.А., 2011. Проявления карьерных ориентаций у студентов-психологов. Гуманитарный вектор. 1: 120-126.
10. Харланова Т.Н., 2015. Развитие карьерных ориентаций студенческой молодежи в процессе профессиональной подготовки. Дисс. ... канд. психолг. н., М., 261.
11. Цариценцева О.П., 2011. Динамика карьерных ориентаций современных студентов (на примере студентов-психологов). Вестник Оренбургского государственного университета. 16 (135): 588-590.
12. Шейн Э., 2002. Организационная культура и лидерство: Построение. Эволюция. Совершенствование. СПб., Питер, 336.
13. Юргаева Н.И., 2012. Управление карьерными ориентациями в профессиональном развитии студентов инженерного вуза. Вестник Казанского технологического университета. Т. 15., 1: 300-306.

14. Assessment criteria of competence formation of organizers in the educational process of the agrarian university in the field of using information and communication technology / E. R. Gazizov, A. R. Gazizov, N. G. Kiseleva, A. N. Zinnatullina // BIO Web of Conferences: International Scientific-Practical Conference “Agriculture and Food Security: Technology, Innovation, Markets, Human Resources” (FIES 2019), Kazan, 13–14 ноября 2019 года. – Kazan: EDP Sciences, 2020. – P. 00064. – DOI 10.1051/bioconf/20201700064. – EDN AGORHT.

15. Киселева, Н. Г. Теоретическое и практическое мышление / Н. Г. Киселева, А. Н. Зиннатуллина // Современное состояние, проблемы и перспективы развития механизации и технического сервиса агропромышленного комплекса: Материалы международной научно-практической конференции Института механизации и технического сервиса, Казань, 15–16 мая 2018 года. – Казань: Казанский государственный аграрный университет, 2018. – С. 158–160. – EDN XWVIRF.

16. Киселева, Н. Г. Формирование и развитие профессиональных компетенций как фактор повышения качества молодого специалиста / Н. Г. Киселева, А. Н. Зиннатуллина // Современные тенденции формирования кадрового потенциала агропромышленного комплекса: в условиях научно-технологических вызовов и устойчивого развития сельских территорий : Материалы I Международной научно-практической конференции, Казань, 16–17 февраля 2017 года. – Казань: Казанский государственный аграрный университет, 2017. – С. 84–89. – EDN YQPOTA.

17. Киселева, Н. Г. Научно-исследовательская работа студентов / Н. Г. Киселева, А. Н. Зиннатуллина, Е. Р. Газизов // Современное состояние, проблемы и перспективы развития механизации и технического сервиса агропромышленного комплекса: Материалы международной научно-практической конференции Института механизации и технического сервиса, Казань, 07–08 июня 2019 года. – Казань: Казанский государственный аграрный университет, 2019. – С. 196–199. – EDN CNTBVC.

18. Киселева, Н. Г. Технология проблемного обучения в вузе / Н. Г. Киселева, А. Н. Зиннатуллина // Актуальные проблемы физико-математического образования: Материалы II Международной научно-практической конференции, Набережные Челны, 20–22 октября 2017 года. – Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2017. – С. 122–124. – EDN YQQSBV.

19. Киселева, Н. Г. Дистанционное обучение и его формы / Н. Г. Киселева, А. Н. Зиннатуллина // Актуальные проблемы физико-математического образования : Материалы II Международной научно-практической конференции, Набережные Челны, 20–22 октября 2017 года. – Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2017. – С. 120–122. – EDN YQQSDB.

20. Киселева, Н. Г. Дистанционное образование студентов / Н. Г. Киселева, А. Н. Зиннатуллина // Устойчивое развитие сельского хозяйства в условиях глобальных рисков: Материалы научно-практической конференции, Казань, 07 декабря 2016 года. – Казань: Казанский государственный аграрный университет, 2016. – С. 208–210. – EDN YQPRCH.

21. Киселева, Н. Г. Современные информационные технологии как средство повышения эффективности и качества образования / Н. Г. Киселева, А. Н. Зиннатуллина // Современное состояние и перспективы развития технической базы агропромышленного комплекса: Научные труды Международной научно-практической конференции, посвященной памяти д.т.н., профессора Мудрова П.Г., Казань, 28–29 октября 2021 года. – Казань: Казанский государственный аграрный университет, 2021. – С. 448–454. – EDN HWZNMZ.

22. Особенности подготовки организаторов учебного процесса аграрного университета к использованию средств ИКТ в профессиональной деятельности / Е. Р. Газизов, А. Р. Газизов, А. Н. Зиннатуллина, Н. Г. Киселева // Сельское хозяйство и продовольственная безопасность: технологии, инновации, рынки, кадры: Научные труды международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию аграрной науки, образования и

просвещения в Среднем Поволжье, Казань, 13–14 ноября 2019 года. – Казань: Казанский государственный аграрный университет, 2019. – С. 673-680. – EDN FАНВQH.

23. Киселева, Н. Г. Роль и место производственной практики в формировании студентов / Н. Г. Киселева, А. Н. Зиннатуллина, Е. Р. Газизов // Современное состояние, проблемы и перспективы развития механизации и технического сервиса агропромышленного комплекса: Материалы международной научно-практической конференции Института механизации и технического сервиса, Казань, 07–08 июня 2019 года. – Казань: Казанский государственный аграрный университет, 2019. – С. 202-205. – EDN LJFGRD.

24. Ибрагимов И.Ф. Психолого-педагогические аспекты в работе педагога как инструмент по адаптивной физической культуре / И .Ф. Ибрагимов, Э. Ш. Миннибаев, М. С. Журавлева, Т. И. Сергина, Л. И. Серазетдинова // Вестник НЦ БЖД № 2 (44) 2020

ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОСВЕДОМЛЁННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Михайлова Альфия Мустафова

МБОУ «Лякинская основная общеобразовательная школа»

Сармановского муниципального района РТ

Хазбулатова Зульфия Ильдаровна

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №17»

г. Набережные Челны

На сегодняшний день заметны изменения в отношениях родителей к школе. Они не доверяют учителям, агрессивны по отношению к школе. А вот это все отрицательное передается и детям.

Позиция учителя начальных классов заключается в том, чтобы пробудить к жизни положительные факторы воспитания в школе и в семье, чтобы они взаимодополняли друг друга.

Воспитательная работа классного руководителя и школы включает

- психолого-педагогическое ознакомление и просвещение родителей (родительские университеты, конференции для родителей, лектории, беседы во время родительских собраний, индивидуальные консультации других учителей и психолога);

- ознакомление родителей с содержанием учебно воспитательного плана, методами работы с детьми и родителями (шефская помощь, внеклассные мероприятия, открытые уроки, участие детей и родителей в совете школы); психолого-педагогическая работа по коррекции стилей воспитания в семьях определенных детей;

- включение родителей в совместную с обучающимися работу (конкурсы, праздники, участие родителей во внеурочной деятельности класса); организация педагогической работы с родительским активом и организация взаимодействия с общественными организациями родителей (памятки для родителей, посещение семей).

Каждый педагог должен хорошо знать своих учащихся. Главная задача школы – обеспечить психолого-педагогическое развитие каждого школьника, создав, при этом, соответствующие педагогические условия. Чтобы ребенка воспитывать, его надо знать во всех отношениях. Талант учителя, как хорошего педагога, раскрывается, если в процессе работы ему удастся увлечь детей, заинтересовать их так, чтобы детям самим захотелось познать, открыть для себя что-то новое, интересное и сделать полезное.

Родители и педагоги являются соперниками и друзьями. Педагог, который воспитывает специальным опытом и специальными знаниями, часто убежден в правильности собственных действий. Родитель, который ослеплен своей любовью к ребёнку, напротив, оправдывает любой проступок собственного ребёнка и не видит его ошибки. Но вместе педагог и родитель могут достичь многого в педагогическом процессе становления личности

для каждого ребёнка. И родители, и педагоги имеют свои достоинства, свои преимущества. В связи с этим, вопрос организации совместной педагогической работы с педагогами и родителями в условиях образовательной организации является одной из основных проблем школы.

Поэтому с целью повышения педагогической осведомлённости родителей мы приняли решение о необходимости создания «Семейного клуба»

Календарно-тематический план занятий «Семейного клуба»

Тема	Дата	Цель	Планируемый результат
«Кто для тебя друг?» (коллективно-творческая работа)	сентябрь	помочь понять родителям и учащимся суть дружбы и качеств настоящего друга; способствовать проявлению чувства взаимопонимания и сотрудничества во время коллективных работ.	создание сплоченного коллектива родителей, учителей и учащихся
Собрание для родителей «Ребенок в мире вредных привычек»	сентябрь	предоставить родителям возможность познакомиться с информацией и статистикой по вопросам вредных привычек.	пропаганда здорового образа жизни
Тренинги «Реклама - не всегда помощь!»	октябрь	самостоятельно проанализировать причины вредных привычек ; научить участников занятия анализировать рекламную информацию о табачных изделиях; подготовить участников к отказу от курения.	научить участников занятия самостоятельно делать выбор
Родительский ринг «Здоровая семья»	октябрь	вооружить родителей знаниями и умениями по вопросам здоровья.	сформировать активную позицию родителей в области здорового образа жизни
Беседа «Кто мы? Какие мы – родители?»	ноябрь	дать возможность осознать свою роль в воспитании и развитии ребёнка; способствовать развитию интереса к себе как к педагогам – воспитателям.	выработать единые представления у родителей о воспитательном процессе
Тренинги «Откуда низкая успеваемость?»	ноябрь	дать информацию родителям о причинах низкой успеваемости, предоставить возможность поиска приёмов и способов взаимодействия с детьми по коррекции неуспеваемости	оказание помощи родителям в осознании причин снижения успеваемости у ребёнка и в устранении этого явления.
Праздник Мы за здоровый образ жизни!	декабрь	обсудить новый этап в физическом и психическом развитии ребенка, повысить контроль со стороны родителей за физической подготовкой.	пропаганда здорового образа жизни, забота о физическом развитии ребёнка в школе и дома

Трудовые обязанности	декабрь	дать представления о новых формах трудового участия ребенка в жизни семьи.,определить роль семьи в воспитании трудолюбия ребёнка.	организовать деятельность, способствующую повышению работоспособности и трудолюбия детей в семье
Компьютер-друг или враг?	январь	помочь найти достоинства и недостатки общения ребёнка с компьютером, мобильными телефонами	соблюдение режима пользования компьютером, телефонами
Взрослеем вместе	февраль	ознакомить членов семьи с особенностями физиологического взросления детей, определить пути воздействия на личностные качества ребёнка	воспитание гигиены и культуры отношений с подрастающим поколением
Поощрение и наказание детей в семье	март	способствовать пониманию родителями разумного отношения к методам и приёмам воспитания ребёнка в семье, показать возможности поощрения и наказания в семье	создать условия для благоприятной атмосферы общения с родителями.
Поговорим по душам	апрель	обратить внимание отцов на роль в воспитании детей в семье	способствовать формированию культуры участия мужчины в воспитании детей

Основная цель программы: повышение педагогической осведомлённости родителей в воспитании детей младшего школьного возраста.

Задачами являются воспитание отношения к семье как к фундаментальной ценности общества и у учащихся, и у родителей; повышать воспитательные функции семьи; психологическое и педагогическое просвещение родителей.

Показатели успешности работы:

- повышение степени удовлетворённости родителей результатами работы классного руководителя и школы; результатами совместной работы;
- отсутствие конфликтности родителей, «мирное» решение ими проблем, как между учащимися и их родителями, так и между родителями и педагогами;
- устойчивость в поведении учащихся, понимание того, что у каждого из них есть право выбора, право быть самим собой, свободно высказывать свои мысли, делиться между собой, не только радостями и успехами, но и переживаниями.

На заключительном этапе проводится анкетирование об отношении родителей к деятельности «Семейного клуба».

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания, а также формирование основ полноценной, гармонической личности.

Список литературы

1. Бондаревская, Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования / Е.В.Бондаревская. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. – 213 с.
2. Воронов, В.В. Разнообразия форм воспитательной работы / В.В.Воронов // Воспитание школьников. - 2011. № 6. - с. 21.
3. Рогачева, А. Родительское собрание. «Формирование у учащихся адекватной

ЛИЧНОСТЬ В КОНТЕКСТЕ БИЛИНГВАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Молдабекова Сандугаш Кайрхановна,

доктор PhD

Кокшетауского университета им. Ш.Уалиханова

Стукаленко Нина Михайловна,

д.п.н., профессор

Кокшетауского университета им. Ш.Уалиханова

Сыздыкова Баян Рамазановна,

лектор

Кокшетауского университета им. Ш.Уалиханова

Билингвизм можно охарактеризовать как обучение одновременно двум языкам, оказывающее влияние на выработку речи обучающегося на неродном языке и оказывает воздействие на интеллектуальные особенности личности. Такой процесс обучения ускоряет способность мыслить глобальнее, оказывает положительное воздействие на интеллектуальное развитие обучающихся.

При обучении иностранному языку создается языковая среда, которая оказывает замещение естественной языковой среды. Механизмы регулирующие общественные условия для обучения языкам определяются социальными и психологическими факторами успешности обучения.

Поэтапное овладение иностранным языком формирует систему наложения, своего рода отпечаток на структуру родного языка. Языковая готовность представляет собой своеобразное погружение деятельности обучающихся в иноязычную среду, где формируется усвоение языка. Сотрудничество обучающегося с преподавателем в процессе освоения иностранного языка базируется на закреплении и повторении правил, этических норм иностранного языка. Мотивированность обучающихся для свободного понимания и предметного общения на иностранном языке, при должной компетенции преподавателя является необходимым условием для билингвального обучения.

Высокий уровень компетенции учителя в предметной области и в языковой области, а также высокая мотивированность самих обучающихся при овладении иностранным языком способствует успешному овладению иностранным языком. При этом при подготовке будущего педагога, изучающего иностранный язык, следует рассматривать в разрезе слияния языковой, предметной и межкультурной компонентов профессиональной деятельности.

С психологической точки зрения большую роль при овладении иностранным языком играет сама личность. В контексте билингвального обучения рассматривают языковую личность, билингвальную личность, коммуникативную личность, толерантную коммуникативную личность, полиязыковую личность.

В первую очередь следует обратить внимание на языковую личность посредством феномена языка, преломление языковой картины мира. Язык представляет собой очень сложный феномен, и владение языком предполагает нечто большее, чем просто изучение и правильное использование слов. С помощью языка люди излагают свои мысли и имеют четкое представление об окружающем мире. При этом, язык выступает как средство общения людей, процесс познания действительности и накопления знаний и опыта в социокультурной среде.

Богин Г.И. рассматривает языковую личность в контексте речевой деятельности как носителя готовности создавать и принимать произведения речи (тексты) (Богин Г.И., 1984).

По мнению Караулова Ю.Н., языковая личность - совокупность способностей и характеристик человека, которые обуславливают создание и восприятие им речевых произведений, различающихся степенью структурно-языковой сложности, глубиной и

точностью отражения действительности и определенной целевой направленностью» (Караулов, 1987).

По определению Фомина А.Г., языковая личность трактуется не только как часть объемного и многогранного понимания личности, а как вид полноценного представления личности, вмещающей в себя и психологические, и социальные, и этические, и другие компоненты, но преломленные через язык .

Слепцова Е.В. определяет билингвальную личность как личность, характеризующуюся степенью владения двумя языками, необходимой для осуществления коммуникации на обоих языках; сформированностью межкультурной коммуникативной компетенции; билингвальным языковым сознанием, включающим билингвальный предметный код и языковую картину мира двух народов. Ядром билингвальной личности является билингвальное языковое сознание.

При этом, автор рассматривает билингвальную культуру личности как интегративное личностное образование, являющееся компонентом общей культуры личности и характеризующееся толерантностью по отношению к носителям изучаемого языка и их культуре; билингвальным языковым сознанием; межкультурной коммуникативной компетенцией. Ученый также выделяет билингвальную культуру личности учителя, являющуюся компонентом общей культуры личности современного педагога и характеризующуюся гармоничным сочетанием толерантности по отношению к носителям языка и их культуре; самооценки как субъекта двух культур; межкультурной коммуникативной компетенции; реализуемых в профессионально ориентированных ситуациях общения (Слепцова Е.В., 2011).

В педагогическом процессе большую роль играет общение между субъектами образования. Коммуникация в педагогической деятельности предполагает именно общение как основу коммуникативного процесса необходимого для организации учебно-воспитательного процесса. Посредством общения преподаватель осуществляет личностно и социально ориентированное взаимодействие: выстраивает отношения с обучающимися, организует и контролирует их деятельность. Следует отметить то, что образовательный контент при обучении иностранному языку надо выстраивать с учетом коммуникативных практик, культурной и языковой вариативности, обращая внимание на принципы междисциплинарной интеграции, необходимости моделирования профессионального общения в контексте межкультурного диалога.

Отличительной чертой коммуникативной личности выступает осознанное определение в степени коммуникативных потребностей, когнитивном диапазоне и способности выбора кода коммуникации, который обеспечивает адекватное восприятие, целенаправленную передачу информации в конкретной ситуации. Коммуникативная личность – это человек, который существует в языковом пространстве, коммуникации, в стереотипах поведения, зафиксированных в языке и текстах (Конецкая В.П., 1997).

Просвиркина И.И рассматривает коммуникативную личность через призму проявления толерантности при принятии культуры другого народа. Таким образом, толерантная коммуникативная личность представляет собой совокупность ее индивидуальных свойств, которые определяются степенью ее толерантности, когнитивным диапазоном, сформировавшимся в процессе толерантного опыта, и умением выбрать коммуникативный код, обеспечивающий толерантное восприятие в конкретной речевой ситуации (Просвиркина И.И., 2007).

Согласно исследованиям Жетписбаевой А.Б., полиязыковая личность представляет собой личность речевую, позволяющих индивиду осуществлять речевую деятельность одновременно на нескольких языках; личность коммуникативную – совокупность способностей к вербальному поведению и использованию нескольких языков как средства общения с представителями разных лингвосоциумов; личность словарную – совокупность мировоззренческих установок, ценностных направленностей, поведенческого опыта,

интегрированно отраженных в лексической системе нескольких языков (Жетписбаева А.Б., 2009).

Современный уровень развития билингвального образования предполагает необходимость разработки стратегии овладения иностранным языком, связанной с системной оценкой образовательного процесса в целом, и в частности, оценкой качества освоения иностранного языка, при предметном усвоении. Таким образом, успешное овладение иностранным языком предполагает комплексный подход: мотивированность обучающихся, определение основных и целеполагающих задач при обучении иностранному языку, что способствует повышению качества обучения иностранному языку в целом.

Таким образом, феномен билингвизма заключается в активном владении двумя системами языков и высокой культурой речи на двух языках. При этом, изучение языка выступает как средство коммуникации поликультурной личности, направленной на формирование этнической самоидентификацией для активного взаимодействия в межкультурной среде.

Список литературы

1. Богин Г.И. Модель языковой личности в ее отношении к разновидностям текстов: автореф. ... док. филол. наук. – Л., 1984. – 31 с.
2. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Наука, 1987. – 263 с.
3. Слепцова Е.В. Педагогические аспекты формирования билингвальной культуры личности будущего учителя: автореф. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Рязань, 2011. – 23 с.
4. Конечкая, В.П. Социология коммуникации [Текст]: учебник / В.П. Конечкая. – М.: Междунар. ун-т Бизнеса и Управления, 1997. – 304 с.
5. Просвиркина И.И. Толерантная речевая коммуникация: лингводидактическая теория и практика: автореф. ... док. пед. наук: 13.00.02. – М., 2007. – 39 с.
6. Жетписбаева **Теоретико-методологические основы полиязычного образования:** автореф. ... док. пед. наук: 13.00.01. – Караганды, 2009. – 39 с.

КАЮМ НАСЫЙРИНЫҢ “ИРШАД ӘЛ-ӘТБИХА...” ХЕЗМӘТЕНДӘ ТАТАРЛАР ХАЛКЫНЫҢ АШ-СУ ОСТАЛЫГЫ МӘДӘНИЯТЫ БИРЕЛЕШЕ

Мотыйгуллина Әлфия Рухулловна,
Идел буе дәүләт физик культура,
спорт һәм туризм университеты доценты,

XIX гасырның икенче яртысында татар жәмәгатьчелегендә иҗтимагый үсеш күзәтелә. Татар дөнъясында беренче тапкыр вакытлы матбугат барлыкка килә, мәҗрифәтчелек юнәлешә көчәеп китә, жәдитчелек хәрәкәтенә юл ачыла. Бу чорның тагын бер казанышы – публицистиканың көчәеп китүе нәтижәсендә календарьлар чыгара башлау. Шул чор журналистикасын өйрәнүче Р.Л.Зэйни бу башлангычны татар язучысы, педагог, этнограф К.Насыйри эшчәнлегенә белән бәйләп: “К.Насыри первый человек среди татар, кто придал своим календарям основную характеристику газет и журналов – периодичность ... В конце XIX века у татар стали появляться настенные календари. В изданиях просветителя-драматурга Ф. Халиди размещались кулинарные рецепты, полезные советы, занимательные рассказы и легенды небольшого объема, приметы, которые он переводил из других изданий на русском и турецком языках” (Зэйни, 10-11).

Күргәнебезчә, календарьлар төзү барышында тәржемәләр бирелә. Эмма К. Насыйри календарьларында татар халкының этнографик, милли асылын бирергә омтыла, шуңа күрә татар халкының телдән-телгә күчеп йөргән рухи байлыгын язма рәвештә тәкъдим итә. Аның жыйган мәгълүматлары арасында татар халкының туклану рәвешә, сәламәт яшәү рәвешенә караганнары аерым әһәмияткә ия.

Татарларның аш-су осталыгы белән кызыксыну аны “Иршат әл-Әтбиха илә Истихзар әл-Әтгыймә” (Пешекчегә аш-су эзерләү турында юлама) (1894) китабын язуга этәргән. К.Насыйри анда табында утыру әдәбен, үз-үзенне тоту кагыйдәләрен, ризыкның кеше организмына йогынтысын һәм төрле ризык рецептларын тәкъдим итә. Китапның 2015 нче елда басылып чыккан нөсхәсенә кереш сүзәндә галим Р.Ф.Шәфигуллина “гомерен татар халкының тормыш-көнкүрешен жентекләп, этнолог буларак өйрәнүгә багышлаган Габделкаюм башына шундый китап язу турындагы фикер килмәсә, бәлки, сәер булыр иде. Шуңа күрә әлеге китапны гамәли кулланма буларак кына түгел, ә галимнең этнографияне һәм милли культураны өйрәнүенә бер өлеш итеп тә танырга була”, – дип ассызыклай (Шәфигуллина, 7).

Әлеге китапта К.Насыйриниң татар халкының этнографик традицияләрен жентекләп өйрәнүе күренә. Әмма аңа кадәр бу башлангычны XIX гасырның уртасында ук татар халкының яшәү рәвешен, этнографиясен өйрәнгән К.Фукс тәкъдим итә. Үзенә «Казанские татары, в статистическом и этнографическом отношениях» (1844) монографиясендә татар халкының яшәү рәвеше белән беррәттән ашау-эчү культурасына да туктала: “Я всегда усердно дѣлалъ мои наблюдешя относительно ихъ нравственности, образа ихъ семейной жизни и домашняго быта. <...> народъ такъ удивительно умѣлъ сохранилъ свои обычаи, свои нравы и народную гордость” (Фукс, 34).

Тикшеренүче-галим Н.И.Воробьев К.Насыйриниң басылып чыкмаган хезмәтләре арасында (Материалы в его “Неизданных трудах”) татар халкының матди мәдәнияты, яшәеше, киенү рәвеше, ашау-эчү үзенчәлекләре бирелүгә басым ясый: “Описание пици татар местами превращается в книгу кулинарии, он показывает способы приготовления того или иного блюда и дает рецепты” (Воробьев, 93).

Күрәсең галим К.Насыйриниң “Иршат әл-Әтбиха...” китабын күздә тотса. Аның төзелеше бик гади: ул керештән, аш кабул итү мәдәнияты серләренә нигезләнгән киңәшләрдән һәм жентекләп язылган рецептлар урнаштырылган төп өлештән тора.

Керештә ашау-эчүнең әһәмияте ачыклана, аш-су төрләренә күзәтү ясала. Монда К.Насыйри дүрт юнәлешне аерып чыгара: 1) ризык компонентларына карап асыл һәм мослих тәгамга бүлә, ягъни төп ризык һәм аны тәмләткечләргә бүлү; 2) мослах тәгам компонентлардан тозның әһәмиятен ачыклау; 3) тәгамның ике төре булуы “пешмәк һәм пешермәк”, ягъни суда пешерү һәм кыздыру; 4) пешкән һәм кыздырылган ризыкның кеше организмына йогынтысы.

Кереш өлешнең тел-сөйләм үзенчәлеклеге дә аерылып тора. Күп сүзләр гарәп-фарсы алынмалары белән (аеруча төшенчәләр) языла. Ашамлык, ризык, ягъни тәгамнең ике төрле булуы ассызыклана: асыл тәгам һәм мослих (яхшыртучы ягъни тәмләткеч) тәгам. Монда К.Насыйри төп ризык буларак ашны асыл ризык исәбенә кертә, ә мослах исә өстәмә рәвештә кулланыла торган компонентлар.

Шунда ук асыл ризыкның төп компонентлары да санап үтелә: “ит, су, он, ярма, дөгә кебек нәрсәләрдер”. Күрәбез, ул аш итеп пешерелә торган ризык атамаларын биреп, аларның әһәмиятен ассызыклай. Ярма белән дөгәне аерып күрсәтүе генә берәз аңлашылып житми. Күрәсең автор Рәсәй эчендәге ярмалар рәтенә дөгәне кертмәве аша аның күбрәк чит жирдән кәргәнлеген тәгаенләргә теләгәндер.

Мослах тәгам ризыгының вазифалары башкарак. Алар “ләззәт бирүче вә һазым (аш сәндәрү, аш итү) бирүче- хуш исле кылучы, мөлаем кылучы әйберләр” дип бирелә. Ягъни мослах тәгам ризыкларына тоз, суган, борыч, лимон, серкә, керән кебек ризык тәмләткеч, өстәмә тәм бирүче компонентларны кертә.

Ашка тәм бирүче матдәләр арасында тоз аерып күрсәтелә. Автор аның ашның төмен үзгәртүгә мөнәсәбәтен уңай яктан бәяләп, “зарур булганы”, -дип язса да, шунда ук аның зарарлы ягына да басым ясый: “... бу ризыкны яхшыртучы матдәләр мотгадил (уртача) микътарда булмаса, ихтимал, зарары булмак” (Насыйри, 13).

Кереш өлештә, К.Насыйри азык-төлекнең ни рәвешле табынга тәкъдим ителүенә дә тукталып уза: “... тәгам эзерләмәкнең иң олуг гамәле табигыйдер, ягъни пешмәк һәм

пешермәк дигән гамәлләрдер ки” (Насыйри, 13). Шул рәвешле тәгам эзерләүнең ике төрен аерып күрсәтә: беренчесе су белән эзерләп шурпа ясау аша, икенчесе – “корылай таба кебек нәрсәдә кабаб кылынадыр (кыздырыла Ә.М.)” (Насыйри, 13).

Шунда ук автор эзерләнә торган ризыкның сыйфатына да туктала. Аның фикеренчә, азык-төлекне эзерләү, пешерү вакытының да әһәмияте зур. “... Тәгам артык пешеп китсә дә, ләззәте жуеладыр – чи булса да, яки пешәр-пешмәс булса да яхшы булмыйдыр” (Насыйри, 13).

Авторның аерым игътибары ашау-эчүнең төрләрәнә карап кеше организмына йогынтысына юнәлтелә. Пешкән ризыкның ит өлешен яхшы дип күрсәтә, шунда ук “тәнгә тукландыра торганы шурпадыр”, - дип билгеләп үтә. Ә кабаб ризыкларының файдасы күп булу, тукландыру ягыннан яхшы булса да, “ашказаны зәгыйфь кемсәнәгә күп ашарга ярамыйдыр”, - дип билгеләп итә. Шул рәвешле, авторның кабаб, ягъни икенче итеп тәкъдим ителә торган ризыкның аз микъдарда һәм сирәк кулланылуына басым ясап, К.Насыйри бүгенге көн диетологлары дәрәжәсендә фән нигезләрен белүен дәлилли. Аның кешенең туклану серләрен өйрәнүе, ашау-эчүнең кеше яшәешенең нигезен тәшкил итүен аңлавы үз чорының алдынгы карашлы медицина галиме булуын күрсәтеп тора.

Керештән соң ашау-эчү белән бәйле аерым киңәшләр бирелә. Алар алты өлештән тора һәм керешнең киңәйтелгән дәвамы буларак аңлашыла. “Жиренә вә вакытына карап тәгам”да яшелчә һәм итле ризык ашауны үзенчәлеген автор яшәү урыны, регионнар белән бәйләп аңлата. Салкын якларда ит, жылы якларда яшелчә күбрәк ашауга тәкъдим итә. Ә без яши торган урта климатта исә, икесен кулланыны мәгъкуль күрә.

Һәр кешенең организмына бәйле рәвештә ризык микъдары үзгәреш кичерә. “Ризыкның чамасы” өлешендә К.Насыйри кешеләрнең ризыкны кабул итүнең чиген күрсәтергә теләп, “кешеләр комсызлардыр, хәтта ихтыяж кадәрәнән һәм артык ашыйлар”, - дип белдерә. Аның фикеренчә, ашаганнан соң су эчү заралы, чөнки аның эшкәртелүен тоткарлый. Шуңа күрә андый кешеләргә бер-ике көн ашамый торырга киңәш итә.

Азык кабул итү арасындагы вакыт та авторны кызыксындырган. “Ике тәгам арасы”н өйрәнеп, К.Насыйри азык эшкәртү өчен 4-5 сәгать вакыт кирәклеген ассызыклай. Шуннан соң ашказанына ял бирергә кирәклеген дә истә тотсак, 6-7 сәгать аралыгы таләп ителә. Аеруча йоклар алдыннан ашаудан тыелырга тәкъдим итеп, организм өчен авыр булуына басым ясый. Шулай ук габыл эшчәнлегә белән шөгыйльләнгән кешегә “тәгамны аз ашау тиеш” диелә. Бу азык эшкәртелү вакыты белән бәйле булып, эш вакытында “фикергә буталчыклык бирәдер”.

“Ашауның вакыты”на бәйле киңәшләр дә әһәмиятле. Монда ризыкның организм тарафыннан үзләштерелүен истә тоту кирәклегә искәртелә. Шуңа күрә ризыкны яхшы итеп чәйнәү кирәклегә әйтелә. Жиңел ризыкны 3-5 минут чәйнәргә, ә авыр үзләштерелә торганнарын бер сәгать дәвамында ашарга киңәш ителә.

Шулай ук азык кабул итү вакытында бөтен игътибар шуңа гына юнәлтеләргә тиеш. Әйтик, ашау вакытында китап уку, ашап утырган кешегә борчулы хәбәрләр житкерү шулай ук зыянлы. Шуңа күрә ашау вакытында барлык эшләрне, гамәлләрне читкә куярга, ризык белән ләззәтләнүгә комачаулаучы якларны читкә куярга киңәш ителә.

Китапның өченче өлеше “Әл-әтгамәт әл-мөтәнәүгат” дип атала. Авторның бу рисаләсендә төрле ризыкларны эзерләүнең рецептлары бирелә. Алар арасында аш пешерү серләре дә, төрле кыздырылган ризыклар эзерләү ысуллары да, камыр ризыклары, кайнатма (варенье) эзерләү нечкәлекләре, төрле сироплар, компотлар эзерләү турында да мәгълүмат бирелә. Шуларга нигезләнеп, без моннан бер гасырдан артык элек ата-бабаларыбызның ризык төрлелеге, азык-төлек төрләндерү юллары белән таныша алабыз. Тулы бер энциклопедияне хәтерләткән рецептларны бүгенге көндә файдаланып була.

Гомумән алганда, китап үз чоры өчен генә түгел, бүген дә зур гамәли әһәмияткә ия. Хәзерге чорда бу мәгълүмат татар халкының милли-мәдәни хәзинәсе булып тора. Ул татар халкының яшәеше, көнитеше, рухи нигезе белән кызыксынучы киң катлам кешеләр өчен кыйммәтле чыганак булып тора.

Әдәбият:

1. Воробьев Н.И. Каюм Насыри – этнограф / Каюм Насыри. 1825-1945. Материалы научной сессии, посвященной 120-летию. – Казань: Таткнигоиздат, 1948. – С. 93 – 96.
2. Зайни Р. Л. Татарские печатные календари: становление и развитие (вторая половина XIX – начало XX вв.) Специальность 10.01.10 – Журналистика. Автореф. дисс. на соиск. уч. степени канд. филол. наук. – Казань: 2004. – 21 с.
3. Насыри К. Иршад әл-әтбиха... (кер. сүз авт. Р.Ф.Шәфигуллина) / Каюм Насыри. – Казан: Икътисад, идарә һәм хокук институтының “Познание” нәшр., 2015. - 48 б. (“Татарстан хэзинәсе” сериясе).
4. Нурмухаметова Р.С. Влияние внешней среды на формирование и функционирование лексики пищи татарского языка //Филология и культура. Philology and culture. 2014. № 4(38). – С. 164-169.
5. Фукс К. Казанские татары в статистическом и этнографическом отношениях. Казань, 1844; Краткая история города Казани. Казань, 1905 / Репринтное воспроизведение с приложением Предисловия Н.Ф.Катанова к изданию 1914 г. – Казань, 1991. – 210 с.

ФИЗИКА ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ УКУЧЫЛАРДА ФУНКЦИОНАЛЬ ГРАМОТАЛЫКНЫ ФОРМАЛАШТЫРУ

Нигъмәтуллин Илшат Наил улы,
“Татар телендә белем
бирүче 149нчы лицей”ның
1нче категорияле физика укытучысы

Хәзерге жәмгыять ижади фикер йөртүче, мәсьәләләрне стандарт булмаган юл белән чишә алучы укучыларга өстенлек бирә. Әлеге шартларда укытучының төп бурычы эзер белемнәр бирү генә түгел, ә укучыларны белемнәренә эзләнү алымнары кулланып алырга, биремнәренә мөстәкыйль чишәргә өйрәтү булырга тиеш. Ничек итеп моңа ирешергә соң? Әлеге хәлне чишүнең төп чарасы булып функциональ грамоталык тора.

Функциональ грамоталык – кешенең белемнәрен, булдырылган күнекмәләрен кулланып төрле авырлыктагы мәсьәләләрне чишә алу сәләте.

Укучыларда функциональ грамоталыкны формалаштыру аларга мөстәкыйль уйлау мөмкинлеге бирәчәк. Балалар белемне эзләп табу юлы белән үзләре үзләштерәчәкләр. Һәрдаим белемне үзлектән алу акыл үсешенә китерә. Биремнәренә мөстәкыйль рәвештә чишкән очракта укучылар дәрәс материалын да күпкә яхшырак үзләштерәчәкләр һәм, нәтижәдә, өлгерешнең дә үсүе күзәтеләчәк..

Физика фәне әлеге алымнарны кулланып алырдай фән, ә функциональ грамоталык укыту һәм тәрбия эшләренең төп максатына ирешергә ярдәм итәчәк.

Бу юнәлештәге эзләнүләребез, физика дәрәсләрендә функциональ грамоталыкны формалаштыруга юнәлтелгән татарча мәсьәләләр һәм биремнәр юк дигән нәтижә бирде. Әлеге нәтижәне исәпкә алып, функциональ грамоталыкны формалаштыруга ярдәм итәчәк уку әсбабы төзәргә булдык.

Уку әсбабы татар телендә белем бирүче мәктәпнең 7нче сыйныф укучылары өчен каралган. Дәрәсләр темасы күп мәктәпләрдә кулланыла торган “А.В.Перышкин. Физика. 7 сыйныф” дәрәсләгендәге темалар исеме белән тәңгәл килә. Димәк, әсбапны дәрәсләккә ярдәмлек итеп тә кулланырга мөмкин.

Әсбапта түбәндәге темалар каралган:

1. Физик берәмлекләр. Физик берәмлекләренә үлчәү.
2. Ышкылу көче.
3. Катты, сык һәм газсыман жисемнәренң молекуляр төзелешендә аерма.
4. Басым. Басым берәмлекләре.
5. Рычагны куллану.

Һәр темадагы текстларга төрле формадагы биремнәр бирелгән:

- 1) текст буенча сорауларга җавап бирү һәм аны дәлилләү;
- 2) бирелгән җаваплар арасынан дөрөс җавапны сайлап алу;
- 3) текстта булган мәгълүматны кулланып таблицаны тутыру;
- 4) рәсем белән сүзне туры китерү;
- 5) кирәкле физик зурлыкны табу.

Мәсәлән, “Каты, сыек һәм газсыман җисемнәрнең молекулалар төзелешендә аерма” дигән тема.

Текстны укыгыз һәм биремнәрне үтәгез.

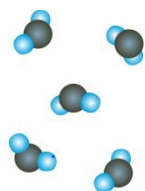
Газларда молекулалар арасы молекулалар зурлыгына караганда күпкә зуррак. Газ молекулалары, төрле якка хәрәкәтләнеп, бер-берсенә тартылмый да диярлек, алар үзләренә бирелгән күләмне тулысычча билиләр. Газларның даими күләмнәре дә, үз формалары да юк.

Сыеклык молекулалары бер-берсенә якин урнашкан. Молекулалар арасындагы ара озынлыгы молекулалар зурлыгы белән бер чама. Сыеклыклар күләмнәрен үзгәрешсез саклыйлар, ләкин формаларын жиңел үзгәртәләр.

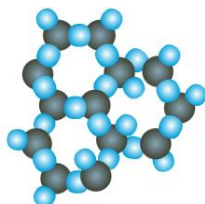
Каты җисемнәрдә молекулалар бер тәртиптә урнашкан. Молекулалар арасында тартылу көчле. Каты җисемнәр күләм һәм формасын саклыйлар.

1. Кайсы рәсемдә нинди агрегат халәттәге матдәнең молекулалар төзелеше сурәтләнгән?

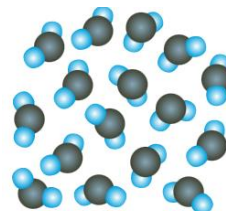
Һәр агрегат халәт туры килгән рәсемне сайлагыз.



а)



б)



в)

2. Ни өчен каты җисемнәрдә молекулалар бер-берсенә ныграк тартылалар?

Җавабыгызны языгыз һәм аны дәлилләгез.

3. *Таблицаны тутырыгыз.*

Халәт / Сыйфатлама	Каты	Сыек	Газсыман
Молекулалар арасындагы ара			
Молекулаларның урнашуы, хәрәкәте			
Төп үзлекләре			

Әлеге эсбап физика дәресендә функциональ грамоталыкны формалаштыру буенча татар телендә эшләнелгән эсбаплардан беренчеләрдән булып тора. Биремнәрнең татар телендә эшләнүе укучыларга физиканы үз телләрендә тирәнтен өйрәнергә мөмкинлек бирә. Техник фәннәрнең татар телендә өйрәнелүе татар телендә укытылган фәнгә һәм туган телебезгә карата мэхәббәт уятчак.

ФЕНОМЕНАЛЬНАЯ ВЗАИМОСВЯЗЬ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ С ШАХМАТНЫМИ ЗАНЯТИЯМИ.

Низамова Н.Ф., Салимзянова Э.Ш.
ГАОУ «Адымнар-Казань»
Казанский федеральный университет

Актуальность данной проблемы заключается в том, что значимость воспитания и развития личности обучающихся с каждым годом возрастает. К сожалению, вопросы управления процессом воспитания и развития личности обучающихся посредством кружковых занятий по шахматам раскрыты в настоящее время недостаточно. Изучив противоречие между значимостью воспитания и развития личности обучающихся и недостаточно полной разработанностью использования кружковых занятий по шахматам, хотим в данной статье раскрыть особенности кружковых занятий по шахматам, которые направлены на решение этих противоречий.

На сегодняшний день занятия по шахматам относятся к дополнительному образованию. В настоящее время, государственная политика направила внимание на развитие дополнительного образования, что в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Дополнительное образование привлекательно для ребенка, позволяет решать многие проблемы его эффективного развития. Поэтому педагогам и руководителям необходимо находить пути решения проблем организации дополнительного образования в соответствии с современными требованиями к этому типу образования.

В младшем подростковом возрасте у детей наблюдается активное становление эмоциональной сферы, то важно определить, что дополнительное образование с ее разнообразием форм и методов работы позволяет удовлетворить потребность детей, а также позволяет сформировать необходимый уровень компетенций детей школьного возраста. Исходя из этого рассмотрим, каким образом можно выстроить шахматные занятия для учащихся 5-6 классов.

В связи с этим, **целью исследования** является рассмотрение организационно-педагогических условий управления воспитанием и развитием личности обучающихся в кружковых занятиях по шахматам.

Значительный вклад в изучение концептуальных положений о развитии личности образовании занимались такие ученые, как В.А. Березина, А.К. Бруднов; идея развития воспитания на базе учреждений школьного образования (А.Я. В.И. Андреев, А.И. Щегинская).

Практическая значимость исследования состоит в том, что разработанная программа кружковых занятий по шахматам, которая может быть внедрена в образовательный процесс внешкольной и школьной образовательной организации.

В своей педагогической деятельности я пришла к выводу, что игра в шахматы всесторонне развивает и воспитывает детей. В связи с этим, работая над формированием навыков игры в шахматы, можно более эффективно работать над воспитанием и развитием школьников. Во-первых, На кружковых занятиях по шахматам можно заинтересовать детей историей, литературой. Во-вторых, можно пробудить у детей любовь к психологии, ведь психология шахматиста это отдельная наука. В-третьих, участие в различных соревнованиях, турнирах повышает у детей коммуникативные способности. В-четвертых, шахматы играют важную роль во многих произведениях литературы, кинематографа, в изобразительном искусстве (в частности, в живописи) и других направлениях искусства.

Подводя итоги нашего исследования, хочется привести цитату доктора педагогических наук С.Д.Неверковича из статьи «Шахматы как предмет гуманитарного цикла в общеобразовательной школе»: «Шахматное и общее образование, поиск с помощью первого действенных форм и методов развития личности, резервов воспитания и обучения с акцентом на индивидуальных возможностях школьника любого нервно-психического склада

и интеллектуального развития. Шахматы гуманизируют этот процесс, проявляют и формируют характер, свойства и качества натуры школьника, помогают в учении, достижении гармонии между врожденным и приобретенным. Иначе говоря, учебный предмет "шахматы" служит мотивации учения, интересу, успеху, психологии и педагогике памяти, внимания, интеллектуального и эмоционального развития, сохранению генофонда нации.”.

Все сказанное позволяет сделать **вывод**, что внеурочные занятия по шахматам неразрывно связаны с учебно-воспитательным процессом обучения. Ведь именно решая шахматные задачи мы воздействуем на сознание школьника, повышаем интерес к заданиям нестандартного вида, углубляем и расширяем их знания и навыки. Благодаря интересной формы занятий кружка, которая сочетает в себе разностороннюю деятельность, и учеников, и учителя, можно добиться высоких результатов.

Ключевые слова: воспитание, развитие личности, дополнительное образование, шахматы.

В образовательном пространстве гармоничное развитие, образование и воспитание личности имеют очень важные значения. В последнее время в школах на первый и самый значимый план выходят образование и воспитание. Эти процессы рассматриваются как способ воспитания и творческого развития личности. Кроме воспитания и творческого развития личности воспитание и образование способствует решению ряда других социально значимых вопросов, таких как занятость, самореализация и социальная адаптация детей, формирование здорового образа жизни, профилактика правонарушений и других асоциальных проявлений среди детей и подростков. Образование детей обеспечивает возможности для развития творческих способностей ребенка, его самоопределения[4].

В данной статье хочется показать взаимосвязь воспитания и развития личности с кружковыми занятиями по шахматам. Интересно и актуально на основании собственного педагогического опыта воспитания, обучения проанализировать и выявить, как и каким образом занятия шахматами воздействовали на становление личностей обучаемых.

Результат учебной деятельности ребёнка – прежде всего изменения самого ученика, его развитие. Предметом изменений становится сам ребёнок как субъект, осуществляющий эту деятельность, которая поворачивает самого ребёнка на самого себя, требует рефлексии, оценки самого себя. Развитие личностных качеств и способностей школьника опирается на приобретение им опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальной[3].

Формирование гармонично развитой личности представляет собой одну из самых важных целей педагогической теории и практики на данном этапе развития нашего общества. Основными аспектами современной образовательной политики России в сфере образования являются создание условий для развития активной, гармоничной личности, которая осознает глобальные проблемы человечества и готова принимать участие в их решении. На данном этапе развития общества цели и задачи школьного образования должны быть переосмыслены. Подходы, которые были связаны с чисто механическим накоплением и воспроизводством информации, уже не актуальны. При репродуктивном способе освоения информации, общество нуждается в творческих, активных людях, готовых развиваться и постоянно совершенствоваться. Формирование мировоззрения таких людей заключено в усвоении определенных форм деятельности, что вырабатываются человечеством в процессе общественно-исторического развития[5].

Игра в шахматы всесторонне развивает и воспитывает детей. В связи с этим, работая над формированием навыков игры в шахматы, можно более эффективно работать над воспитанием и развитием школьников. Для того, чтобы пробудить у учащихся интерес к различным сферам деятельности воспитания и обучения и повысить уровень математических способностей разработаны необычные кружковые занятия по шахматам.

Гуманитарная сфера. На кружковых занятиях по шахматам можно заинтересовать детей историей, литературой. Например, делать акцент на то что, как и в какое время

создавалась шахматная игра, что происходило с государством в это время; рассмотреть шахматные партии, биографию литературные произведения великих людей, которые любили игру в шахматы, начиная от великих полководцев до великих писателей и поэтов. Также можно пробудить у детей любовь к психологии, ведь психология шахматиста — это отдельная наука. На занятиях можно рассмотреть и разобрать о психологии шахматных ошибок или просто, почему шахматисты делают эти ошибки. В качестве доказательства о том, что шахматы и гуманитарная сфера связаны, хочется привести цитату доктора педагогических наук С.Д.Неверковича из статьи «Шахматы как предмет гуманитарного цикла в общеобразовательной школе»: «Шахматное и общее образование, поиск с помощью первого действенных форм и методов развития личности, резервов воспитания и обучения с акцентом на индивидуальных возможностях школьника любого нервно-психического склада и интеллектуального развития. Шахматы гармонизируют этот процесс, проявляют и формируют характер, свойства и качества натуры школьника, помогают в учении, достижении гармонии между врожденным и приобретенным. Иначе говоря, учебный предмет "шахматы" служит мотивации учения, интересу, успеху, психологии и педагогике памяти, внимания, интеллектуального и эмоционального развития, сохранению генофонда нации.» [1]

Коммуникативная сфера. Участие в различных соревнованиях, турнирах повышает у детей коммуникативные способности. А также на занятиях дети учатся слушать и понимать мысль, выражаемую собеседником при решении шахматных задач, формулировать в ответ собственное суждение.

Художественная сфера. В какой-то мере и художественную сферу можно затронуть на занятиях по шахматам. Шахматы играют важную роль во многих произведениях литературы, кинематографа, в изобразительном искусстве (в частности, в живописи) и других направлениях искусства, обязательно рекомендуется познакомить детей с ними. Чтение художественной литературы о великих шахматистах, разбор их партий способствует повышению рейтинга. О тонкой взаимосвязи шахмат и воспитания личности характеризует ряд книг и статей доктора педагогических наук, Вице-Президента Академии шахматного и шашечного искусства, профессора Геннадия Ефимовича. Он является автором 40 книг и более 300 статей по методике, истории и теории шахмат (опубликованных в 1982-2011 гг. в СССР, России, Германии, Италии, Англии, Испании, США, Нидерландах, Югославии, Польше, Болгарии, Украине, Латвии, Индии, Израиле, Белоруссии, Армении, Азербайджане), лектором авторского курса «Шахматы как феномен гуманитарной культуры» Санкт-Петербургского Университета культуры и искусства. Руководитель международных командных турниров «Шахматная осень в Сааре».

Актуальность данного кружка обусловлена тем, что в средней школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Цель:

- создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта, развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время;

- развитие мышления школьника во всех его проявлениях — от наглядно образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

№	Тема занятия
1.	Урок 1. КОМПЬЮТЕР, Специализированный программный комплекс «Шахматное образование»
2.	Урок 2. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Компьютерные игры и упражнения.
3.	Урок 3. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Компьютерные игры и упражнения на узнавание горизонталей и вертикалей.
4.	Урок 4. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Компьютерные игры и упражнения на узнавание диагоналей и центра.
5.	Урок 5. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Секретная фигура», «Что общего?». Компьютерные игры и упражнения.
6.	Урок 6. НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ. Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Запись «неподвижной» шахматной позиции. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч». Компьютерные игры и упражнения.
7.	Урок 7. ЛАДЬЯ. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Компьютерные игры и упражнения.
8.	Урок 8. ЛАДЬЯ. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
9.	Урок 9. СЛОН. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Компьютерные игры и упражнения.
10.	Урок 10. СЛОН. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
11.	Урок 11. ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
12.	Урок 12. ФЕРЗЬ. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные

	фигуры. Третий шаг в мир шахмат». Компьютерные игры и упражнения. Компьютерные игры и упражнения.
13.	Урок 13. ФЕРЗЬ. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
14.	Урок 14. ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ И СЛОНА. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
15.	Урок 15. КОНЬ. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Компьютерные игры и упражнения.
16.	Урок 16. КОНЬ. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
17.	Урок 17. КОНЬ ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, СЛОНА. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
18.	Урок 18. ПЕШКА. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин». Компьютерные игры и упражнения.
19.	Урок 19. ПЕШКА. Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
20.	Урок 20. ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, КОНЯ, СЛОНА. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
21.	Урок 21. КОРОЛЬ. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение и инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга». Компьютерные игры и упражнения.
22.	Урок 22. КОРОЛЬ ПРОТИВ ДРУГИХ ФИГУР. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
23.	Урок 23. ШАХ. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Компьютерные игры и упражнения.

24.	Урок 24. ШАХ. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах». Компьютерные игры и упражнения.
25.	Урок 25. МАТ. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат». Компьютерные игры и упражнения.
26.	Урок 26. МАТ. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в один ход». Компьютерные игры и упражнения.
27.	Урок 27. МАТ. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход». Компьютерные игры и упражнения.
28.	Урок 28. НИЧЬЯ, ПАТ. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат». Компьютерные игры и упражнения.
29.	Урок 29. РОКИРОВКА. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка». Компьютерные игры и упражнения.
30.	Урок 30. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Правила поведения за шахматной доской. Дидактическая игра «Два хода». Компьютерные игры и упражнения.
31.	Урок 31. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Компьютерные игры и упражнения.
32.	Урок 32. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. Компьютерные игры и упражнения.
33.	Урок 33. ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА. Проверочная работа.
34.	Урок 34. ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА. Итоговая контрольная работа.

Таблица 1. Примерное распределение программного материала (уроки 1-34)

Во время апробации кружковых занятий личностные компетенции обучающихся измерялись по тесту по методике В.А Крутецкого. Это методика для выявления одаренности в той или иной области. Цель данного опроса состоит в том, чтобы показать, насколько учащиеся, которые занимаются с шахматами заинтересованы различными направлениями деятельности. Обработка результатов. Сосчитать количество плюсов и минусов. Доминирование там, где больше плюсов[2].

Начальное тестирование по личностным компетенциям в экспериментальной группе показало, что у участников шахматного кружка высокая заинтересованность по математике, и низкая заинтересованность по гуманитарной, коммуникативной и художественной сферах. Для того, чтобы пробудить у них интерес к этим сферам деятельности воспитания и обучения и повысить уровень математических способностей разработаны необычные кружковые занятия по шахматам.

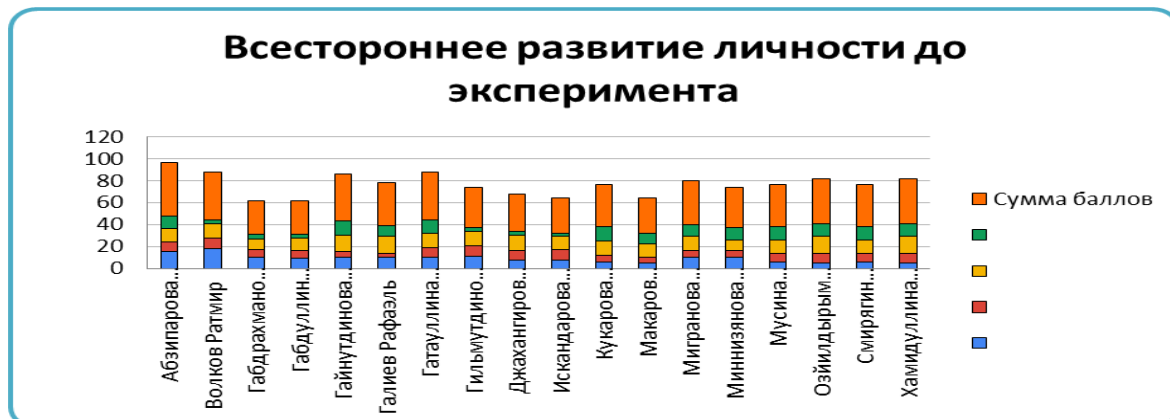


Диаграмма 1. Результаты измерения всестороннего развития личности до эксперимента

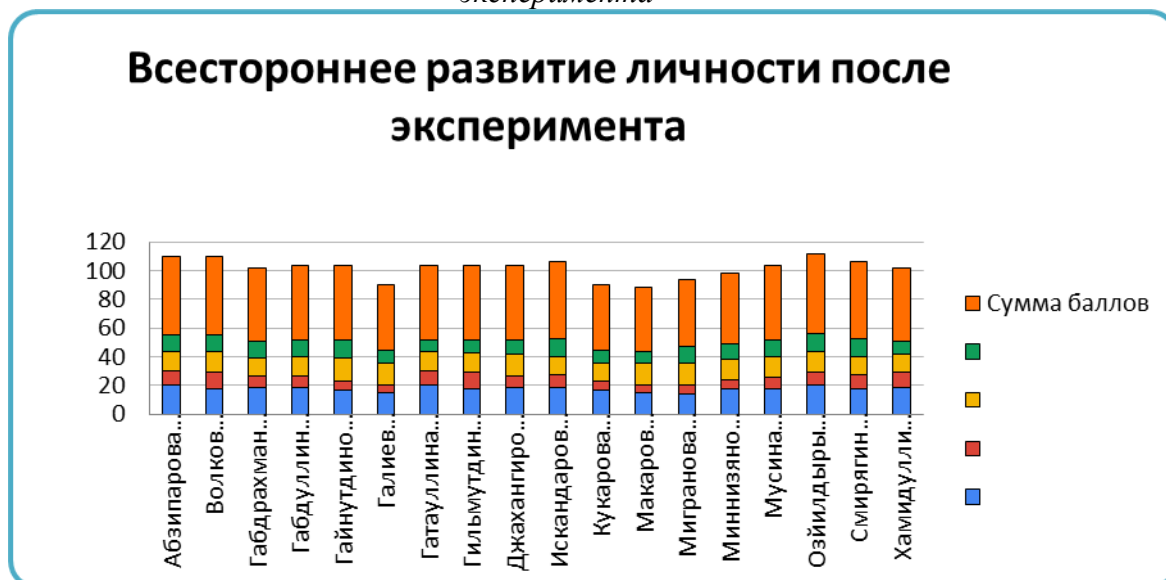


Диаграмма 1. Результаты измерения всестороннего развития личности после эксперимента

Вывод: Как мы видим по результатам, после эксперимента у участников шахматного кружка повысились интересы по различным сферам деятельности, также явно выделяется интерес к математике и технике, так как на занятиях разбирались шахматно-математические задачи.

Шахматы являются прекрасной подмогой для развития способностей ребенка, в процессе игры прививается усидчивость, целеустремленность, внимательность. Недаром в одной из своих интервью, президент России В.В.Путин сказал: «Шахматы — это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперед». Действительно, именно занятия шахматами развивает интеллект и способность креативно мыслить, а также усиливает творческий потенциал. Освоив шахматную игру уже с начальных классов, ученики приобретают умение концентрироваться на поставленной цели и найти варианты её достижения

Список литературы

1. Капабланка, Х.Р. Учебник шахматной игры [Текст] / Х.Р. Капабланка. М.: «Russian CHESS House / Русский шахматный дом», 2017 - 304 с.
2. Макеев, А.В. Мозг на 100%. Интеллект. Память. Креатив. Интуиция: интенсив-тренинг по развитию суперспособностей [Текст] / А. В. Макеев. - Москва :Эксмо,2015. – 848 с.
3. Концепция развития дополнительного образования детей: утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
4. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 24.04.2020). Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс»
5. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве: норма и отклонения / Г.М. Бреслав // Психологические исследования. – 2012. – №2. – С. 63-69.
6. Березина, В. А. Дополнительное образование детей в современных условиях [Текст] / В. А. Березина. // Нормативные документы образовательного учреждения. – 2018. - № 3. – С. 17-19.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РОДНОГО (РУССКОГО) ЯЗЫКА В 6-7 КЛАССАХ

Низамова Эндже Дамировна
МБОУ «Лицей №116 имени Героя Советского
Союза А.С.Умеркина», г.Казань

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Традиционно под грамотностью понимают степень овладения навыками чтения и письма. Термин «читательская грамотность» появился в российской педагогике в начале 2000 гг. В настоящее время под этим понятием подразумевается более прикладное умение оперировать с текстами. Читательская грамотность – это не синоним начитанности или хорошей техники чтения, а способность понимать, использовать и анализировать прочитанное. Читательская грамотность состоит из системы следующих аспектов: беглое чтение; толкование текста в буквальном смысле; оценка языка и формы сообщения; поиск информации и ее извлечение; преобразование данных от частных явлений к обобщенным; формулирование основных идей и выводов; общее понимание текста; размышления о содержании и оценка, соотнесение с внетекстовой информацией. Все эти навыки взаимосвязаны между собой. Работа по формированию читательской грамотности опирается не только на сам текст, но и на умение извлекать дополнительную информацию, делать выводы.

В практике работы учителя родного (русского) языка и литературы существует огромный арсенал приемов, техник и технологий развития читательской грамотности. Остановимся лишь на некоторых.

Прием «Верите ли вы, что...» чаще всего используют для проверки знания содержания художественного текста, литературоведческой статьи или теоретического материала учебника русского языка.

-писатель жил в 19 веке
-Л.Н.Толстой прожил 100 лет
- полное собрание его сочинений составило 90 томов!
- его произведения читают во всём мире

Рис. 1. Прием «Верите ли вы, что...»

Приём «Письмо с дырками (пробелами)». Суть приема проста: «спрятать» слова в тексте и попросить учащихся восстановить текст.

Текст – это связанное ... на определённую В большинстве случаев текст состоит из нескольких ..., связанных между собой ... и посвящённых одной

Основные признаки текста.

1. Единство ... текста.
2. Наличие ... мысли текста.
3. Относительная ... текста.
4. Определённый ... предложений.
5. ... связь предложений в тексте.

Рис. 2. Приём «Письмо с дырками (пробелами)»

Прием «Таблица» - отличный прием для глубокой и вдумчивой работы с текстом, когда учащиеся учатся подбирать цитаты, делать выводы и обобщения.

Черты Петра Гринёва	Примеры
Происхождение и социальное положение героя	
Прошлое героя	
Смысл его имени и фамилии	
Первое появление в романе	
Портрет героя, динамика портрета	
Мир вещей, характеризующих героя	
Поступки, отражающие внутреннюю свободу героя: — платит огромный бильярдный долг Зурину; — благодарит проводника заячьим тулупчиком и полтиной; — принимает вызов Швабрина, оскорбившего честь Маш;	
— ведёт себя достойно, когда его ведут на казнь; — не целует «ручку злодею»;	
— трижды отвечает «нет» на вопросы Пугачёва;	

Рис. 3. Прием «Таблица»

Сейчас много пишут и говорят о так называемом клиповом мышлении, дети много времени проводят у экранов телевизора и в Интернете. И как следствие - неспособность воспринимать длинные тексты, информация воспринимается частями и отрывками, наблюдается тезисное изложение мыслей. В этой ситуации становится важным заинтересовать ребенка, повысить мотивацию в обучении, и этому способствуют приемы и технологии формирования читательской грамотности.

Литература

1. Амонашвили Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников. – М.: Педагогика, 2017. - 427 с.
2. Доскарина Г.М. Исследование в действии: Способы и приемы повышения уровня читательской грамотности учащихся / Г.М. Доскарина, А.С. Сабитова // Молодой ученый. – 2019. – №10.4. – С. 19-21.
3. Как создать читательскую среду в школе. Научно-методический сборник. – Вып.1. – М., 2009.
4. Карпова Н.П. Культура речи, чтение и грамотность как показатели жизненного потенциала нации, – [Электронный ресурс] //URL: <http://www.rusreadorg.ru/issues/karpova/3.html>

НАСТАВНИЧЕСТВО, КАК СТРАТЕГИЯ НЕПРЕРЫВНОГО РАЗВИТИЯ

Нугманова Нелля Эркиновна
 Магистр кафедры методологии
 Обучения и воспитания, Казанский
 (Приволжский) федеральный университет

Одной из важнейших задач современного образования является создание условий для раскрытия и реализации творческого потенциала личности. Часто педагоги не помогают обучающимся реализовать их потенциал только потому, что не знают, как это делать. Для обучающихся вхождение в новую образовательную деятельность в системе профессиональной подготовки сопровождается высоким эмоциональным напряжением, требующим мобилизации внутренних ресурсов. Больше половины выпускников ПОО не чувствуют себя адаптированными к новым для них условиям обучения и соответственно не могут ощущать себя успешными в профессиональном развитии и построении карьеры. Таким образом, система наставничества становится наиболее востребованным и актуальным методом подготовки будущих специалистов.

Решение проблемы социальной адаптации обучающихся через создание гибкой и мобильной системы наставничества является одним из приоритетных направлений образовательной практики в системе СПО, направленной на оптимизацию процесса мотивации к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации.

Возрождение наставничества в организациях среднего профессионального образования обосновывается важностью и значимостью применения данного типа отношений как резерва успешной подготовки специалистов, способных отвечать на вызовы

времени. Данные журнала Еофез позволяют констатировать факт, что продвижение по службе у сотрудников с наставниками происходит в пять раз чаще, чем у остальных. Карьерный рост наставников складывается в шесть раз быстрее других работников.

В настоящее время в России начинают реконструироваться на новой образовательной платформе известные советские наставнические практики в производственной сфере и создаются новые наставнические практики в образовании. Наставничество в российской системе образования основывается на идеях Л. С. Выготского, В. В. Давыдова и Д. Б. Эльконина, Г. П. Щедровицкого.

Анализ теоретических источников и публикаций по проблеме наставничества позволил сделать вывод об основных закономерностях внедрения и функционирования системы наставничества в ПОО:

1. Система наставничества — обязательная составляющая образовательного процесса;
2. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов с учетом личностных особенностей и уровня образовательной, творческой, интеллектуальной подготовки обучающихся;
3. Цифровое сопровождение учебного процесса соответствует вызовам времени и позволяет преподавателям реализовать различные направления организации наставничества;
4. У педагогического коллектива ПОО профессионально подготовлен, владеет психологическими и педагогическими приемами организации наставничества с учетом индивидуальных особенностей и знанием дефицитов потребностей обучающихся.

Ключевой фигурой в деле формирования нового поколения специалистов выступает преподаватель — наставник (ментор), как профессионал, сочетающий в себе компетенции педагога, мастера своего дела, ценностью для которого является творческое становление обучающихся на современном технологическом уровне. Трансформация образования определила необходимость реализации практик индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся на основе внедрения наставничества в системе СПО. Практики наставничества реализуются в центрах опережающей подготовки специалистов для различных групп населения, в рамках организации подготовки наиболее творческих студентов к демонстрационному экзамену и соревнованиям WS. Несмотря на рост публикаций по проблемам наставничества в научно-педагогической литературе, данная тема остается одной из актуальных и недостаточно разработанных.

Авторы публикаций зачастую рассматривают только отдельные направления становления системы наставничества, останавливаясь или на индивидуально-личностных (внутренних), или организационных (внешних) факторах его эффективности как системы.

На современном этапе возвращение к проблематике становления наставничества последнее необходимо рассматривать, прежде всего, как одно из направлений инновационной деятельности.

В рамках разработки системы наставничества в ПОО как инновационной деятельности необходимо определиться с моделью наставничества, критериями оценки ее эффективности, изучить требования ключевых заказчиков (стейкхолдеров) к наставникам и организовать методологически разработанную систему подготовки нового поколения специалистов (тьюторов).

Любая педагогическая система — это система деятельности. Моделирование системы наставничества в профессиональном образовании — процесс внедрения в практику эффективных технологий образовательной деятельности, направленных на профессиональное становление и развитие обучающихся и преподавателей.

Наставничество как инновационный процесс отличается от традиционной системы взаимодействия между субъектами образовательной деятельности неформальной системой взаимодействия при реализации учебных программ, обогащением наставников и наставляемых через обмен социальным опытом, осуществлением психологической поддержки в работе, карьере и в личностно-профессиональном развитии. Кроме того,

наставническая деятельность выполняет важную функцию в современном обществе — социальную адаптацию личности совместно с образовательными, правоохранительными, медицинскими организациями.

В монографии рассмотрены существующие практики, виды и формы, классификация наставничества, определены наиболее существенные компетенции наставников, проблемы эффективности наставничества и вопросы профессиональной переподготовки и обучения наставников.

Список литературы

1. Ахметова С. Г. Новые образовательные технологии в организации неформального обучения персонала компаний // Креативная экономика. – 2012. – № 7. – С. 98–104.
2. Блинов В. И., Есенина Е. Ю., Сергеев И. С. Наставничество в образовании: нужен хорошо заточенный инструмент // Профессиональное образование и рынок труда. – 2019. – № 3. – С. 4–18.
3. Бондаренко Н. Пять главных приемов наставничества. Как обучать и мотивировать взрослых людей [Электронный ресурс] <https://blogtrenera.ru/blog/pyat-glavnyx-priemov-nastavnichestva-kak-obuchat-i-motivirovat-vzroslyx-lyudej.html>
5. Методический инструментарий по применению наставничества на государственной гражданской службе: Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации. М., 2013[Электронный ресурс] Ministry-0-692
6. Методический инструментарий по применению наставничества на государственной гражданской службе. – Москва: Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации, 2013. – С.5,133.

ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ – КАК ОСНОВА ГУМАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Нургалиева Зульфия Назифовна,
воспитатель МБДОУ № 1 «Березка» пгт Джалиль,
Сармановского района РТ

Детство – незабываемая пора в жизни каждого человека. Она наполнена добрыми руками родителей и заботой воспитателей. Родительская любовь дает человеку «Запас прочности», формирует чувство психологической защищенности. Кто помогает родителям в воспитании детей? Педагоги – первые помощники родителей, в их руках дети становятся любознательными, активными, творческими. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнер родителей по их воспитанию. Проблема взаимодействия дошкольного учреждения с семьей на сегодняшний день остается актуальной, приобретая порой обостренный характер. Сложности в отношениях между семьями и ДОУ могут быть связаны, например, с несовпадением взаимных ожиданий, с имеющим иногда место недоверием родителей к педагогам. Каким должно быть взаимодействие педагогов, родителей, детей? Что положить в основу семейного воспитания? Закон РФ «Об образовании» первым принципом государственной политики в области образования называет его гуманистический характер. Почему же отношение к людям, как заботу о человеке, его жизни и здоровье, уважение к его достоинству, любовь к семье стало необходимым отразить в федеральном законе? Поскольку корни всех «взрослых» проблем лежат в детстве.

За последние годы как никогда отмечается заинтересованность родителей во всестороннем развитии и образовании своих детей. Поэтому работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ.

Для того чтобы родители, стали активными помощниками воспитателей, в гуманистическом воспитании детей необходимо вовлечь их в жизнь детского сада. Работа с семьей является сложной задачей, как в организационном, так и в психолого-педагогическом плане. Развитие такого взаимодействия предполагает несколько этапов.

Первый этап – демонстрация родителям положительного образа ребенка, благодаря чему между родителями и воспитателями складываются доброжелательные отношения с установкой на сотрудничество. Значимость данного этапа определяется тем, что зачастую родители фиксируют свое внимание лишь на негативных проявлениях развития и поведения ребенка.

На втором этапе родителям дают практические знания по формированию патриотических чувств у ребенка. При этом используются различные формы и методы. Это могут быть общие родительские собрания, групповые тематические выставки детских работ, конкурсные программы, проекты и т. д.

Третий этап предполагает ознакомление педагога с проблемами семьи в вопросах нравственного воспитания ребенка. Здесь проявляется активность родителей, которые могут не только поделиться семейным опытом воспитания, рассказать об индивидуальных проявлениях ребенка, но и попросить совета у воспитателей по интересующим их проблемам.

Использование разнообразных форм сотрудничества с родителями дает возможность сформировать у них интерес к вопросам гуманистического характера, вызвать желание расширять и углублять имеющиеся знания.

Одной из основных форм работы по педагогическому просвещению семьи является родительское собрание. Собрания проводятся в форме дискуссий, круглых столов по обмену опытом, особенно родителям нравится, когда в собрании участвуют их дети: аудиозапись высказываний детей, слайд-шоу с фотографиями детей, видео. Используя такие приемы, которые активизируют внимание уставших родителей, способствуют более легкому запоминанию сути бесед, создают особую настрой на доброжелательный разговор. Например, «Вместе дружная семья» основное внимание уделяется воспитанию любви к самому близкому в семье человеку маме, любви к малой родине.

Еще одна форма общения – «Родительская академия», где обсуждаются разные проблемы воспитания. Чтобы встречи были интересны родителям, не превращались в скучные лекции, темы выбираем с учетом их пожеланий, в любом случае это общение должно быть доверительным.

Одна из современных форм работы – почтовый ящик «Ваши заказы и предложения». Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями. Заданные вопросы освещаются на родительских собраниях или индивидуально. Такая форма работы позволяет родителям делиться своими мыслями с педагогом и эффективна, когда нехватка времени мешает педагогу встретиться с родителями лично.

Так же о жизни детского сада родителям расскажет информационный стенд «ОКНО – очень короткие новости». В «ОКНЕ», отражаются наиболее важные события: праздники и развлечения, дни рождения детей, походы и экскурсии, встречи гостей, интересные занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, сочинения детей. При необходимости эти стенды легко превращаются в тематические: «В каждом рисунке песня», «Мой любимый поселок», «Муса Джалиль – поэт герой», «Дружбой нужно дорожить».

Совместные праздники и развлечения также является очень эффективной формой работы с родителями. Стараемся создавать ситуацию предвосхищения праздника, каждый праздник начинается в группе. Это позволяет превратить родителей из пассивных зрителей в активных участников. Многое из того, что родители увидят во время проведения совместных праздников и развлечений, они перенесут в свой семейный досуг.

Особую значимость при решении задач гуманистического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанника. Родители оказывают большую помощь, активно участвуют в жизни детского сада, проявляя выдумку, фантазию, энтузиазм. С их участием проводятся

выставки рисунков, поделок: «Волшебная осень», «Мы любим наших мам», «Новый год – время чудес», «Мы будущие защитника Отечества!».

Важной формой взаимодействия родителей и педагогов являются домашние задания. На определенном занятии детям поручают посильное для них задание, к выполнению которого обязательно должны подключиться родители. Выполняя его, дети закрепляют определенные навыки, полученные на занятиях, и в то же время взаимодействуют с родителями, что улучшает климат семьи, вызывает у родителей естественный интерес к жизни ребенка в детском саду. Работа детского сада и семьи должна строиться на принципах взаимодействия взаимосотрудничества.

В заключении хотелось бы еще раз подчеркнуть, что семья и дошкольное учреждение – два важных социальных института социализации ребенка. Для обеспечения благоприятных условий жизни и воспитания ребенка, формирования гуманистического воспитания, основ полноценной, гармоничной личности необходимо укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия детского сада и семьи. Опыт работы с родителями показывает, что в результате применения современных форм взаимодействия позиция родителей, как и педагогов, стала более гибкой, так как они стали непосредственными участниками воспитательно-образовательного процесса своих детей, ощущая себя более компетентными в воспитании детей. И это непременно приведет к гармоничным отношениям родителей и ребенка в семье.

Список литературы

1. Арнаутова Е.П. Планируем работу с семьей. // Управление ДОУ. - 2002.
2. Давыдова О.И. Работа с родителями в детском саду. - М.: "Сфера", 2010.
3. Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. 2000. N 1. - С. 41 - 49.
4. Доронина Т. Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями // Дошкольное воспитание. 2004. N 1. - С. 60 - 68.

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Нуриахметов Дамир Денисламович,
Директор, учитель иностранного языка
МБОУ «СОШ №52», г.Набережные Челны
Сафиуллина Чулпан Наилевна,
Заместитель директора по УР, учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ №52», г.Набережные Челны

Перемещение людей в силу ряда причин - особенно вследствие растущей мобильности рабочей силы, начавшейся в странах, в первую очередь затронутых промышленной революцией, - теперь охватило все уголки земного шара. Темпы мобильности населения в последние пятьдесят лет постоянно росли, все больше людей уезжали все дальше от родных мест. Некоторые иммигранты селились в больших городах, в кварталах, где население подчас превышало численность населения из родной страны. Возникшее в результате в крупных городах мира языковое многообразие и смешение создавало проблемы, связанные с разделением пространства, городской коммуникацией и школьным обучением. Любое монолингвистическое государство, которое исчисляет наемную иностранную рабочую силу миллионами, не может больше себе позволить игнорировать их (Александрова, 2009).

В Шлезвиг-Гольштейне датчане пользуются особым статусом, в том числе правом иметь школы с преподаванием на датском языке - как правило, частные, - но в то же время в значительной степени субсидируемые властями этой земли. Такая политика практикуется с конца 1940 г., к удовлетворению обеих сторон; более того, на основе взаимности

сохраняются школы к северу от немецко-датской границы с преподаванием на немецком языке.

В отношении групп иммигрантов и мигрантов существует две модели. В США, Великобритании и Франции до недавнего времени правительства не признавали необходимости создавать специальные школы с преподаванием на других языках, кроме английского и французского. В этих странах большинство иммигрантов или переселенцев готовы обучаться на языке принимающей страны (или считается, что они согласны с этим), тогда как повседневная практика не столь проста, как может показаться на первый взгляд. Правительства Великобритании и Франции по крайней мере могут признать, что их иммигранты - индийцы, жители Вест-Индии и Пакистана в Великобритании, алжирцы во Франции - имеют определенную историческую связь с английским и французским языками из-за своего колониального прошлого. Иная ситуация наблюдается в таких государствах, как Германия, Швеция или Голландия, куда мигранты приносят с собой из своих стран родной язык и где представители первого поколения неохотно отказываются от него в пользу языков их нового окружения. Исходя из этой отправной точки, возможно несколько подходов в приспособлении детей мигрантов к школьным условиям: от создания специальных "национальных классов" до интеграции новичков в обычные "местные" классы с самого начала (Бухарева, 2006).

В Белоруссии, также, как и в Татарстане, кроме титульного языка нации, выступает еще и русский язык. Данное функционирование обоих языков возможно, как и в РТ, благодаря проводимой государственной образовательной политике. Обучение в ВУЗах осуществляется преимущественно на русском языке (Тишков, 2007).

В отличие от Татарстана, вся молодежь Белоруссии, включая русскоязычную, абсолютно грамотно и свободно разговаривает на белорусском языке (Гарипов, 2007). Возможно, причина этого заключается в типологическом и генетическом сходстве русского и белорусского языков.

Помимо этого, в Белоруссии функционирует своеобразная система обучения, включающая в себя 13 моделей: сопряженного начального обучения; обучения в средней общеобразовательной школе в продолжение 8 и 12 лет; обучения двум языкам в средней общеобразовательной школе; обучения иностранным языкам в условиях двуязычного образования в средней школе, в которой некоторые учебные предметы изучаются на иностранных языках; профессионально-ориентированного обучения иностранным языкам во всех видах учебных заведений; профессиональной подготовки кадров по иностранным языкам во взаимосвязи с неязыковой специальностью; целевого последипломного изучения взрослыми иностранных языков (Байрамова, 2009).

В связи с тем, что в качестве направления в педагогике этнокультурное образование пока находится в процессе становления и, соответственно, в нем нет особых дефиниций, его можно рассматривать в качестве целостного учебно-воспитательного процесса, направленного на освоение содержания этнокультуры, понимание взаимодействия культур, этнокультурного многообразия, общего и отличительного в них.

Таким образом, в настоящее время этнокультурное образование базируется на моноэтническом и полиэтническом подходах к познанию культуры этноса и этнокультуры. Оно функционирует в роли целенаправленного процесса в образовательной среде — в дошкольных образовательных учреждениях, а также в учреждениях общего, профессионального и дополнительного образования.

Список литературы

1. Байрамова Л.К. Двуязычие и культура межнациональных отношений / Л.К.Байрамова. // Актуальные проблемы развития межнационального и патриотического воспитания. – Казань, 2009.
2. Бухарева Л.П. Социопсихологический аспект языкового поведения личности // Сохранение и развитие языков в условиях многонационального государства: проблемы и перспективы. - Казань, 2006.

3. Валеев, Н.М. Современные требования к изучению, сохранению и развитию (нерусского) языка в условиях реализации национального проекта «Образование» // Современные языковые процессы в Республике Татарстан и Российской Федерации. Казань, 2007. - С.5-10.

4. Гарипов Я.З. Билингвизм в системе образования и этноязыковые ориентации молодежи (на примере Татарстана) / Я.З.Гарипов // Социология образования: прикладные исследования. – М.: Academia, 2010. – С.232 – 249.

5. Гиззатуллина Г.М. Развитие билингвизма в современной средней (общеобразовательной) школе поликультурного общества. / Г.М.Гиззатуллина. Автореф. дисс.... к.соц.н. - Казань, 1999.

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ «ФИЛИППОК»

Нурмухаметова Мадина Хасановна
Воспитатель, педагог МБУДО «Центр
внешкольной работы» Московского района г.Казани

Дошкольный возраст – уникальный в своём роде период в жизни человека. Его своеобразие заключается в особой чувствительности к усвоению различных сфер окружающей действительности и ее познания. В этой связи дошкольная пора – старт к развитию личности, во многом определяющий дальнейший жизненный путь человека. Это период начального приобщения к миру культуры, общечеловеческих ценностей, установления начальных отношений с ведущими сферами бытия – обществом, природой, собственным внутренним Я.

Школа раннего развития для дошкольников в условиях дополнительного образования является звеном, который обеспечивает плавный переход от дошкольного детства к школьному возрасту, облегчает период школьной адаптации и способствует формированию и развитию мотивации личности обучающихся к познанию, творчеству, труду, к приобщению к ценностям культуры.

Начало обучения в школе совпадает с интенсивным психическим развитием ребёнка: происходит активное формирование познавательной деятельности, внутреннего плана действий, произвольности психических процессов, развиваются различные виды памяти, словесно-логическое мышление, начинает развиваться способность к рефлексии. Формирование мотивационной сферы личности дошкольника приобретает особую актуальность.

Всё это свидетельствует об актуальности разработки и реализации соответствующей общеразвивающей программы в ответ на образовательный запрос и сложившиеся социальные условия. В этой связи разработана и апробирована авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа раннего развития «Филиппок».

Целью данного исследования является изучение эффективности реализации программы ШРР «Филиппок» в формировании мотивационной сферы.

Формирование и развитие мотивационной сферы личности в программе предусматривает соблюдение следующих принципов:

1) Принцип создания состояния. Настроить ребенка на занятие, то есть создать у него состояние, при котором хочется заниматься именно тем, чем предлагает педагог – святое дело и признак профессионализма педагога.

Настроить ученика – это значит договориться с ним и выяснить, при каких условиях он захочет делать то, что необходимо, и, естественно, соблюдать эти условия. Описать точно данный процесс сложно, но любовь и уважение к учащемуся подскажут верные шаги. Вот некоторые из них: относится к учащемуся так, словно он уже обладает нужным качеством;

постоянно заниматься формированием мировоззрения, расширением картины мира. Ребенок, имеющий представление о том, как устроен мир, как устроено общество, как устроена семья, может, конечно, сказать, что он не хочет ходить в школу и делать уроки, но обязательно добавит: «Но я же понимаю, что надо». [1,с.4]

Сделать актуальной сферу обучения детей – значит создать такие условия, используя различные методы обучения, при которых тяга к познанию и восприятию того или иного материала станет постоянной, доминирующей. Именно этому способствуют занятия данной программы, которые представляют собой сочетание развивающих упражнений с разнообразным познавательным материалом и являются прекрасным подспорьем для увлекательной работы и обучения. [3,с.3]

2) Принцип нагрузки. Сущность принципа заключается в необходимости получения максимального тренировочного эффекта, эффекта, который возникает только при работе с определенной для данного уровня развития ребенка нагрузкой. Например, мы предлагаем ребенку прочитать кусочек текста, но его надо не просто читать, а доводить скорость чтения до предела (спрашивая: «А еще быстрее можешь?»). Такой режим больше устраивает ребенка: дети любят соревноваться, и занятия приобретают более эмоциональный характер.

На каждом занятии ребенок сталкивается с трудностями и необходимостью их преодоления. Характер трудностей таков, что он вызывает желание достичь цели: найти ошибки, допущенные художником, перерисовать предмет по клеточкам..., сочинить небылицу и так далее. [1,с.5]

3) Принцип целостности определяющий форму занятий, говорит о том, что начинать освоение новой модели поведения нужно от целого к частному и заканчивать снова целым – это основная форма занятия. [1,с.6]

Занятия по теории или практике для дошкольников не имеют четко выраженных границ. Обучение в школе раннего развития «Филиппок» проводится в форме комплексных занятий и досуговых мероприятий. Педагоги, учитывая наглядно-действенное мышление детей данного возраста, чередуют освоение теоретических знаний с практическими действиями по закреплению этих знаний. Уровень подготовленности детей отслеживается педагогами с помощью диагностических методик.

Занятия проводятся чаще всего в коллективной форме. Однако педагоги применяют на занятиях и другие формы обучения, направленные на развитие детей и соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям (индивидуальную, парную, групповую). На занятиях используются: сюжетно-ролевые, дидактические игры, ролевое моделирование, тематические упражнения, беседы, творческие задания, техники и приёмы саморегуляции, рисуночные методы, метод направленного воображения.

4) Принцип гуманизации педагогического влияния и организации режима свободы самовыражения. Создание в условиях детского объединения атмосферы доброжелательности, сотрудничества, свободы творчества, взаимной и коллективной поддержки. Стимулирование у ребенка самостоятельности действий, смелости в принятии решений, уверенности в своих силах.

К 7 годам у дошкольников постепенно формируется соподчинение мотивов, когда они уже более осознанно совершают свои поступки. Это мотивы, связанные с повышенным интересом к миру взрослых, к их профессиональной деятельности, чувствам. Дошкольники стремятся выработать, установить положительные взаимоотношения со взрослыми и очень чувствительны к их требованиям и правилам. Требования взрослых должны быть адекватны возможностям детей, а стремление 6 – 7 летнего ребенка к положительной оценке его достижений, успехов, результатов деятельности стоит использовать в его же интересах. [2,с.43]

Мотивационная сфера личности обучающихся школы раннего развития «Филиппок» складывается из познавательных и социальных мотивов учения, а так же мотивов достижения и обеспечивает необходимый уровень произвольной организации поведения и деятельности.

Познавательные мотивы во многом определяют развитие дошкольников. Принцип «хочу знать все обо всем» - это принцип их жизни. И чем больше они узнают, чем больше им рассказывают, показывают, объясняют, тем больше у них возникает новых вопросов. То есть у дошкольников присутствует неосознанное стремление к познанию чего-либо нового, необычного. [1,с.44]

Социальные мотивы, мотивы личных достижений, самоутверждения безусловно, свойственны не всем детям, но значительная часть дошкольников стремится стать «первыми», «главными». Эти мотивы четко проявляются в играх по правилам, соревнованиях. Маленькие фантазеры могут рассказывать о своих достижениях, приписывать себе несуществующие победы. Это не хвастовство, а чаще всего нереализованное желание соответствовать требованиям взрослых, потребность в признании и осознании собственной значимости, в радости, в положительном эмоциональном контакте со слушателями. Известный американский психолог К. Изард считает, что радость вместе с эмоцией интереса обеспечивает то, что человек будет социальным творением. [2,с.43]

В программе разработаны прогнозируемые результаты развития мотивационной сферы личности обучающихся и способы их проверки и соответствующая система мониторинга с учетом критериев и показателей (предметных, личностных и метапредметных результатов).

Результаты проведенного мониторинга свидетельствуют о положительной динамике исследуемых показателей. Таким образом можно утверждать, что разработанная и реализованная в течении 8 лет авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школы раннего развития «Филиппок» способствует формированию и развитию мотивационной сферы обучающихся.

Список литературы

1. Безруких М.М. Ступеньки к школе – М.: «Дрофа», 2000
2. Ильин М.А. Готовим ребенка к школе – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Пигасова Юлия Михайловна,
учитель географии МБОУ «Школа № 171»
с углубленным изучением отдельных предметов
Советского района города Казани
E-mail автора:

Среди множества негативных следствий глобализации (экономическое и политическое неравенство разных государств, мировой терроризм и др.) важное значение имеет этнокультурный аспект. Утрата культурной идентичности, многочисленные этноконфессиональные конфликты, снижение толерантности – все это результат недостаточной этнокультурной компетенции участников глобализационных процессов современности.

Культурная неконгруэнтность издавна воспринималась как непроходимый барьер между разными этническими мирами, в то время преодолевать негативные последствия этнокультурных различий, понимать и толерантно относиться к социальным и этническим особенностям чужих и родной этнокультур – все это необходимые компоненты этнокультурной компетентности современного человека.

Компетентностный подход становится особенно актуален в современных условиях глобализации. С разворачиванием глобализационных и миграционных процессов во всем мире происходит столкновение различных национальных культур. Для полиэтнической России очень важно сглаживать потенциальные противоречия среди различных этносов, входящих в ее состав.

Одним из эффективных инструментов нивелирования этнокультурных конфликтов может стать применение компетентностного подхода в так называемом этнокультурном

образовании. Под этнокультурным образованием обычно понимают общую совокупность образовательных методов и подходов, направленных на освоение обычаев, традиций и культур разных этносов, основными целями которого являются формирование национальной идентификация, государственная и региональная интеграция, развитие толерантности по отношению к представителям других этносов.

Для достижения этих целей этнокультурное образование должно выполнять ряд функций (развитие национального самосознания, формирование толерантного отношения к чужим культурам), результатом реализации которых станет формирование этнокультурной компетенции. Этнокультурная компетентность – это определенное свойство личности, которое включает в себя немалый объем знаний о соотношении родной и чужих культур, этнокультурных ценностей, а также умения и навыки эффективного и этнотолерантного межэтнического общения. Другими словами, для адекватного взаимодействия с чужими культурами каждый человек должен глубоко усвоить ценности своей этнокультуры. Общепринятого определения этнокультуры пока не существует. Для более точного понимания данного термина необходимо ограничить его от ряда смежных понятий – культура этноса, фольклор, традиционная культура, народная культура. Понятие «этнокультура» обычно рассматривается как укороченный вариант термина «этническая культура». Этническую культуру следует отличать от культуры этноса. Если первая состоит из самобытных этнических элементов (обычаи, традиции, ритуалы), являющихся уникальными для конкретной культуры, то вторая представляет собой сплав собственно этнического и универсального, присущего множеству разных культур. Фольклор, как совокупность традиционных художественных средств выражения духовной деятельности народа, является частью этнокультуры. Термин «народная культура» имеет социологические корни и чаще всего интерпретируется как результат деятельности масс трудящихся, общественная структура которых исторически менялась. Этнокультура – это совокупность традиционных ценностей, отношений и поведенческих особенностей, воплощенных в материальной и духовной жизнедеятельности этноса, сложившихся в прошлом, развивающихся в исторической социодинамике и постоянно обогащающих этнической спецификой культуру в различных формах деятельности самореализации людей. Возникла также необходимость в формулировке определения, существенного для понимания этнокультурного образования. Этнокультурное образования представляет собой целостный процесс изучения и практического овладения ценностями народной культуры, прорастающей в культуру этноса и входящей в систему мировой культуры, процесс становления, социализации, воспитания личности на этнокультурных традициях. Этнокультурное образование ориентируется на культуру народа, язык которого является доминирующим в рассматриваемом регионе. В российской педагогике этнокультурное образование, имея в целом полиэтническую направленность, в большинстве своем строилось на традиционной культуре русского народа в контексте взаимосвязей с культурами соседних народов и всех других, живущих в поликультурном пространстве России и за ее пределами.

Список литературы

1. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции «Нигматовские чтения: Гуманистическое воспитание: традиции и глобальные вызовы современности»/ под общей ред. Г. Ж. Фахрутдиновой. - Казань: Казанский федеральный университет, 2019.- 331 с.
2. Иванов Д. А. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании/ Д. А. Иванов // Управление современной школой. Завуч.- 2008.- № 1ю - С. 19.
3. Сиваев Е. Б. , Крылов Д. А. Сущность и содержание этнокультурной компетентности будущего педагога// Современные наукоемкие технологии. – 2017. - № 5. – С. 140-144.

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ЗАВИСИМОСТЕЙ В ДЕТСКО-МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Политова Валерия Вячеславовна

кандидат педагогических наук, методист

Центр Детского Творчества Вахитовского района г. Казани

Абдуллина Эльза Альбертовна

методист

Среди многих проблем, стоящих сегодня в эпоху пандемии перед обществом, по-прежнему остаётся актуальной проблема наркомании как глобальная угроза здоровью населения страны и национальной безопасности. Масштабы и темпы распространения наркомании в стране таковы, что ставят под вопрос физическое и моральное здоровье молодежи и будущее значительной ее части, социальную стабильность российского общества в уже ближайшей перспективе.

Принципиально важно сегодня осознать тот факт, что борьба с наркоманией должна идти во всех социальных институтах государства (семья, школы, учреждения дополнительного образования, вузы и др.) Каждый из них располагает своими специфическими возможностями в этом направлении, что позволяет целенаправленно, предметно, непрерывно и в определенной последовательности создавать систему, чтобы добиваться положительных результатов.

Специфика воспитательной работы учреждений дополнительного образования детей позволяет сегодня утверждать, что УДО в решении этой сложной проблемы занимает особое место. В основе функционирования современных социальных институтов положена идея гуманизации как ключевого элемента нового педагогического мышления. И практика показала, что именно в условиях учреждения дополнительного образования детей у ребенка формируется положительная «Я - концепция», которая характеризуется тремя факторами, довлеющими в дополнительном образовании:

- уверенностью в доброжелательном отношении к воспитаннику;
- убежденностью в успешном овладении им тем или иным видом деятельности;
- чувством собственной значимости.

Многообразие и разносторонность деятельности УДО, менее регламентированные, гибкие, субъект - субъектные отношения педагогов и детей позволяют в данных условиях разрабатывать и апробировать программы для детей и подростков с системой таких социально-жизненных навыков, как умение выходить из проблемных ситуаций, уверенность в себе и своих силах, умение сотрудничать, сопереживать, делать осознанный выбор на основе нравственных примеров, умение сказать «нет» в ответ на сомнительное предложение.

Система работы нашего УДО по позитивной профилактике злоупотребления психоактивными веществами в детско-подростковой среде носит системный комплексный характер; концептуально обоснована; направлена на снижение влияния факторов риска наркотизации и усиление защитных факторов; строится на дифференцированном подходе с опорой на возрастные особенности детей, групповые и индивидуальные формы работы. Так, клуб старшеклассников «Здоровое поколение» реализует сегодня различные профилактические программы, используя разнообразные формы – объединения по интересам, спортивные секции, конкурсы, акции, познавательные и танцевальные активно-игровые мероприятия.

При построении профилактических программ учитываются следующие принципы:

- усиление «запретных факторов» и уменьшение известных «факторов риска»;
- включение интерактивных способов работы, обучение социальным навыкам;

- привлечение к подростковым программам учителей, родителей, воспитателей;
- адаптация к специфическим проблемам конкретных школ района;
- соответствие возрастным категориям и социокультурным особенностям района.

Микроисследование, проведенное педагогами ЦДТ, показало что существует множество факторов риска злоупотребления наркотиками: неблагоприятная семейная обстановка, неумелое воспитание трудных и неуравновешенных детей, отсутствие взаимопонимания с детьми и взрослыми, неумеренно робкое или агрессивное поведение, неудачное участие в мероприятиях, неспособность справиться с общественными задачами, принадлежность к «отвергнутым», позитивное отношение к поведению употребляющих психоактивные вещества.

Были определены и некоторые защитные факторы: крепкие семейные узы, контроль родителей за поведением своих детей, успех в разнообразных делах, тесная связь с социальными институтами (школа, УДО, семья), соблюдение общепринятых норм поведения.

Внедрение идей профилактики наркомании среди детей и подростков в их жизнь обеспечивается системой альтернативных мероприятий, отвлекающих ребят от вредных привычек и пропагандирующих новую моду на «чистую жизнь», свободную от вредных привычек, открытую для созидания, творчества, наполненную деятельностью, которая способствует самореализации подрастающего человека в важных для него сферах. К таким делам в ЦДТ относят: интеллектуальные; спортивно-оздоровительные; культурно-нравственные; массово-развлекательные.

Возможности учреждений дополнительного образования исключают многие факторы, препятствующие формированию ценностного отношения ребенка к себе и своему здоровью в условиях школы. Наряду с другими к таким факторам относятся прежде всего необоснованная оценочная деятельность учителей – отсутствие четких критериев для оценки знаний и достижений учеников, «знаниевый» подход к организации учебно-воспитательного процесса, порождающие главные противоречия в сфере образования школьников – декларацию воспитательных целей обучения в теории и игнорирование их в повседневной практике.

Поэтому Центр детского творчества Вахитовского района г. Казани ведет эту работу, координируя и интегрируя все ее личностно-ориентированные направления, методического, кружкового, массового характера, эффективно используя все ресурсы своего учреждения.

Формы, методы, средства, используемые ЦДТ в профилактической работе разнообразны и современны: это музыкальные, художественные, прикладные, спортивные объединения, работа клубов старшеклассников, детских общественных организаций, активно-игровые программы. Например, клуб старшеклассников, использует такие формы действенной профилактики как фестиваль школьного актива «Будущие Олимпийцы», познавательно-игровую программу «Будь здоров!», конкурс групп танцевальной поддержки «ЗОЖигай», конкурс школьных газет «Без права на ошибку», конкурс плакатов «Формула здоровья», конкурс театров здоровья «Мы – здоровы, присоединяйтесь!», акции «Мы – ЗА!», диалоги и полилоги «Спасибо, нет!»

Ежегодно на базе Центра в дни зимних каникул проходит игровая программа «Здоровьяк» для городских зимних школьных лагерей. Для летних школьных и загородных оздоровительных лагерей разработана и внедряется программа «Здоровое лето в звездной галактике». Большой популярностью пользуются новогодние активно-игровые программы в видео-диско клубе: «12 мгновений зимы», «Детективное агентство «Зимний след». В активно-игровой форме проходит в ЦДТ программа для воспитанников и их родителей «Мама, папа, я - спортивная семья». В рамках районного комплексного проекта «Здоровое поколение» педагогический коллектив ЦДТ разрабатывает и реализует образовательные программы, ориентированные на формирование ценностного отношения к своему

здоровью, обучение основам здорового образа жизни и освоению общечеловеческих ценностей. Среди объединений, реализующих такие программы: «Карате», «Футбол», «Баскетбол», «Аэробика», студия спортивного бального танца «Нюанс», клуб юных собаководов, клуб «Здоровый образ жизни», хореографический коллектив «Надежда», ритм-балет «Мистерия» и другие. Все мероприятия проводятся в соответствии с современными требованиями к организации мероприятий в условиях пандемии.

Дела альтернативного досуга в ЦДТ воспитывающего, развивающего характера, направленные на социализацию детей в условиях современной жизни, сохранение здоровья, профилактику вредных привычек, информирование о вреде и последствиях ВИЧ, СПИД, ЗППП показали уже на начальном этапе внедрения их в школы через методические объединения классных руководителей, семинары заместителей директоров школ по воспитательной работе, беседы с родителями, непосредственную индивидуальную работу с детьми и подростками, что идеи таких программ носят инновационный характер и принимаются детьми, родителями, педагогами с активностью и желанием участвовать в программах в ЦДТ.

И, главное, профилактические программы ЦДТ работают на уровне района, города, республики и призваны сфокусировать внимание на тех возрастных проблемах, когда наиболее уязвим ребенок, а именно, когда дети переходят из одной стадии развития в другую. В связи с возможным риском в каждом переходном периоде необходимы профилактические программы, которые обеспечивают поддержку на каждой возрастной ступени, что и разрабатывают, организуют и проводят педагоги дополнительного образования детей.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ХИМИИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Попова Екатерина Владимировна,
учитель химии
МБОУ «Лицей №78 «Фарватер», г. Казань

Функциональная грамотность – тот уровень образованности, который может быть достигнут учащимися за время обучения в основной школе, и предполагает способность человека решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе преимущественно прикладных знаний, т.е. социализацию личности.

Важнейшей задачей и функцией школьного образования является социальная адаптация школьников, которая осуществляется в процессе социализации, а начальным условием социализации является грамотность.

Особенность функциональной грамотности проявляется в ее назначении решать жизненные задачи в различных сферах человеческой деятельности на основе прикладных знаний, необходимых всем в современном обществе. Таким образом она является фактором, влияющим на участие людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, в образовании на протяжении всей жизни.

Функциональная грамотность включает в себя:

- познавательную базу, представляющую собой органическое единство предметных, метапредметных, интегративных знаний, умений и навыков, которые обеспечивают понимание и выполнение определенных правил, норм и инструкций;
- образовательное пространство, представляющее осваиваемую обучающимися совокупность источников информации о сущности функциональных проблем и способов их решения;
- методы решения функциональных проблем, которые активно востребуются обучаемыми в процессе деятельности.

При этом системообразующим компонентом в структуре функциональной грамотности, является осознание обучаемым значимости решаемой проблемы для себя лично.

Эффективность процесса обучения будет лишь при условии, когда он имеет деятельностные организационные формы и, обладая соответствующим содержанием, в определенном возрасте способствует формированию тех или иных типов деятельности. Задача учителя - создание соответствующих педагогических условий для самостоятельной познавательной деятельности обучающихся, внедрение проблемного обучения и проектного метода, групповой и коллективной работы на уроке, использование электронных образовательных ресурсов, технических средств.

Все виды грамотностей направлены на формирование ключевых компетенций обучающихся, позволяющих школьникам решать сложные задачи: критическое мышление, креативность, коммуникативность, сотрудничество в решении проблем. Как школьники решают задачи в новых изменяющихся условиях – формируют такие черты характера как: любознательность, инициативность, приспособляемость, социальная и культурная осведомленность, упорство, лидерство.

Одним из эффективных приемов, направленных на формирование функциональной грамотностей школьников является решение практико-ориентированных задач.

На своих уроках я часто использую данные задания на этапе актуализации знаний.

Приведу пример практико-ориентированных заданий для учащихся 10-11 классов.

1. Задание. «Каждый раз во время еды вы подвергаете свои зубы воздействию бактерий, вырабатывающих кислоту» с этого утверждения начинается текст, рекламирующий одной из жевательных резинок. Как с точки зрения химии и биологии прокомментировать это утверждение? Просмотрите в YouTube рекламные ролики жевательных резинок, выберите два любых ролика, в которых есть ошибки рекламного текста. Отчет представьте в виде таблицы, оформленной в «google таблицы»

Рекламируемый товар	Рекламный текст (содержащий ошибки)	Комментарии

2. На магазинных полках мы видим большой ассортимент сливочного масла. Часто данный продукт становится объектом фальсификации. Обнаружить подделку и доказать ее можно с помощью дорогостоящих анализов. Но есть и такие способы, с помощью которых можно доказать факт фальсификации даже в домашних условиях.

Используя материалы сети Интернет, учебника, дополнительной литературы предложите способы определения фальсификации сливочного масла в домашних условиях.

Отчет о проделанной работе оформите в форме буклета.

3. Какая болезнь описана в рассказе И.С. Тургенева «Живые мощи» из «Записок охотника»: «...Голова совершенно высохшая, одноцветная, бронзовая — ни дать, ни взять икона старинного письма, нос узкий, как лезвие ножа; губ почти не видать — только зубы белеют и глаза, да из-под платка выбиваются на лоб жидкие пряди жёлтых волос. ... руки тоже бронзового цвета»? Каковы причины этой болезни?

Функциональная грамотность – понятие метапредметное.

Особенностью интегративных заданий является синтез знаний и умений из разных дисциплин ради решения одного вопроса. В этих условиях, роль химии, имеющей множество «пограничных» с другими дисциплинами областей исследования возрастает и обеспечивает разработку эффективных путей и средств решения, жизненно важных задач и проблем (защита окружающей среды, здравоохранение, агроэкология и другие). Ядром данного процесса выступает функциональная грамотность, так как под ней понимают «способность человека решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе прикладных знаний».

Интегративные задания способствуют формированию познавательных мотивов. Вникая в сущность задач, учащиеся еще раз убедятся, насколько тесна связь между знаниями по

химии и повседневной жизнью человека, физиологической потребностью организма в тех или иных веществах. Помимо образовательных моментов учащиеся поймут, что знания свойств веществ важно для сохранения здоровья и, что трудно переоценить роль химических реакций в повседневной жизни человека. Интегративные задания способствуют развитию умений самостоятельно решать возникающие проблемы и научно объяснять происходящие явления.

Приведу пример интегративных заданий для учащихся 8-9 классов.

Задание 1. Две хозяйки готовились к стирке. Первая подогрела воду до 60 градусов и замочила в ней белье, вторая нагрела воду до кипения, прокипятила ее 5 минут, а затем охладила до 60 градусов и только после этого начала стирку. У кого белье лучше отстирается? Каким простым опытом это можно доказать и как объяснить?

Задание 2. Скорлупа яиц состоит преимущественно из карбоната кальция CaCO_3 . Подсчитайте, сколько кальция теряет организм курицы с каждым снесенным яйцом, если масса скорлупы в среднем 10 г, и сколько кальция должна получить несушка с кормами в течение года, если средняя яйценоскость составляет 220 яиц в год. Определите также годовой запас мела для домашней птицефермы, если на ней содержат 5 кур – несушек.

Задание 3. Ваш сосед прочел в книге для садоводов, что при посадке плодовых деревьев и ягодных кустарников надо в яму для саженца, вместе с удобрениями положить несколько расплюснутых и обожженных на костре металлических консервных банок. Он попросил вас объяснить смысл этого приема. Как вы это объясните с точки зрения химии? Почему нередко комнатные растения, посаженные в металлическую банку из-под консервов, лучше растут, чем такие же растения в глиняных горшках?

«Цель обучения ребенка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться дальше без помощи учителя» (Хаббарт)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ И КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Поровицына Елена Сергеевна
Учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 16 г.Бугульмы

Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. Исходя из того, что «информационные и коммуникационные технологии – это совокупность методов, устройств и производственных процессов, используемых обществом для сбора, хранения, обработки и распространения информации», главным в практической деятельности учителя становится понимание роли применения ИКТ в учебной деятельности.

Использование в образовательном процессе средств ИКТ направлено на интенсификацию процесса обучения, реализацию идей развивающего обучения, совершенствование форм и методов организации учебного процесса, обеспечивающих переход от механического усвоения обучающимися знаний к овладению ими умениями самостоятельно приобретать новые знания; направлено на процесс интеллектуального, творческого, нравственного и эстетического развития школьников.

Использование ИКТ в учебном процессе позволяет: - усилить образовательные эффекты; -повысить качество усвоения материала; - построить индивидуальные образовательные траектории учащихся; - осуществить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению; - организовать одновременно детей, обладающих различными способностями и возможностями.

Внедрение информационно-коммуникативных технологий не только обогатило учебно-воспитательный процесс, оно сыграло и неопределимую роль в том, что ученики стали смотреть на компьютер не как на дорогую игрушку, они увидели в нем друга, который помогает им

учиться, познавать мир, мыслить и творить. Использование компьютеров в образовании приводит к тому, что основной акцент в обучении делается не на запоминание информации, а на развитие мышления, умения самостоятельно учиться, развитие творческих способностей. Поэтому каждый современный учитель просто обязан уметь работать с современными средствами обучения, так как активное использование компьютерных технологий в процессе обучения влияет на рост профессиональной компетентности учителя и позволяет осуществлять гибкое управление учебным процессом.

Применение новых информационных технологий раскрывает неограниченные возможности для повышения качества знаний обучающихся, обеспечивая интеллектуальное развитие каждого ребенка; обеспечивается эффективная организация познавательной деятельности учащихся. Урок с применением компьютерных технологий не только оживил учебный процесс (что особенно важно, если учитывать психологические особенности младшего школьника, в частности длительное преобладание наглядно образного мышления над абстрактно-логическим), но и повысил мотивацию в обучении. Использование компьютерных технологий в процессе обучения влияет на рост профессиональной компетентности учителя. Это способствует значительному повышению качества образования, что ведет к решению главной задачи образовательной политики.

Информатизация начального образования проходит по следующим направлениям: • использование ИКТ в качестве дидактического средства обучения (создание дидактических пособий, разработка и применение готовых компьютерных программ по различным предметам, и т. д.); • проведение урока с использованием ИКТ (применение ИКТ на отдельных этапах урока, использование ИКТ для закрепления и контроля знаний, тесты, тренажёры, организация групповой и индивидуальной работы, проектная деятельность учащихся, для внеклассной работы и работы с родителями).

Использование ИКТ позволяет проводить уроки: на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (анимация, музыка), обеспечивает наглядность, привлекает большое количество дидактического материала, повышает объём выполняемой работы на уроке в 1,5 – 2 раза, обеспечивает высокую степень дифференциации обучения. Применение ИКТ расширяет возможность самостоятельной деятельности; формирует навык исследовательской деятельности; обеспечивает доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам; а в общем, способствует повышению качества образования. Младший школьный возраст характеризуется психофизиологическими возрастными особенностями, индивидуальной системой восприятия, низкой степенью развитости познавательных способностей, особенностями учебной мотивации. Особенностью учебного процесса с применением информационных технологий является то, что центром деятельности становится ученик, который исходя из своих индивидуальных способностей и интересов, выстраивает процесс познания. Учитель часто выступает в роли помощника, консультанта, поощряющего оригинальные находки, стимулирующего активность, инициативу, самостоятельность. Применение на уроках ИКТ позволяет сделать урок эмоционально насыщенным и полноценным, наиболее наглядным; сокращает время для контроля и проверки знаний учащихся; обучающиеся учатся навыкам контроля и самоконтроля.

Дидактический материал ИКТ разнообразный по содержанию и по форме. Самыми часто применяемыми являются: понятийный аппарат и фотографии (репродукции) видеоролики, мелодии, презентации по определенной теме, различные тесты, задания, развивающего характера. Основной целью применения ИКТ является: развитие мышления, формирование приемов мыслительной деятельности. Кроме этого, используя компьютерные технологии, можно создавать как учителю, так и учащимся, различные обучающие и демонстрационные программы, модели, игры. Такие эффективные разработки формируют позитивное отношение учащихся к учению, предполагают ненавязчивый способ оказания помощи, возможность выбрать индивидуальный темп обучения учащихся.

Применение новых информационных технологий позволило расширить возможности получения учебной информации, наполнить уроки новым содержанием. В результате более легко, свободно и быстро протекает учебная деятельность младшего школьника, благодаря чему снимается утомляемость (хотя, сама деятельность совершается при достаточно высоком интеллектуальном и волевом напряжении). Ребенок становится творческим, инициативным, активизируются все психические процессы (мышление, восприятие, внимание, память, воображение), что способствует продуктивности учебной деятельности. У ребенка формируется потребность использовать компьютер как инструмент, который помогает ему учиться. Задача учителя начальной школы показать ребёнку возможность использования компьютера для получения и обработки информации.

Литература

1. Дурова А.И. Современные технологии в учебном процессе/ А.И.Дурова, А.А.Вахрушев.// Начальная школа.-2005-№12 с.49-51
- 2.Олифер В., Олифер Н. Новые технологии в обучении. С.Пб.: БХВ-Санкт-Петербург, 2000.
- 3.В.Голосов. Использование ИКТ на уроках в начальной школе. <http://firsschool.ucoz.ru/load/1-1-0-2>

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС

Рахматуллина Гульнур Ринатовна,
заместитель директора по воспитательной работе
МБОУ «Школа № 88» Приволжского района города Казани

«Руководить нравственным воспитанием – это значит создавать тот моральный тонус школьной жизни, который выражается в том, что каждый воспитанник о ком-то заботится, о ком-то печётся и беспокоится, кому-то отдаёт своё сердце».

(В.А. Сухомлинский)

В Концепции «Духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России» определен современный национальный идеал воспитания — это «высшая цель образования, нравственное представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций». Исходя из этого, возрастает роль образовательных учреждений, детских и молодежных организаций, способствующих нравственно патриотическому становлению детей и молодежи, подготовке их к самостоятельной жизни; а также предпринимаются меры по созданию систем военно-патриотического воспитания подрастающего поколения. Патриотическое воспитание школьников – это деятельность, формирующая у учащихся высокие патриотические чувства, сознание гражданина своей страны, верность своему Отечеству, готовность защитить интересы Родины. Это деятельность, которая носит систематический и целенаправленный характер. Патриотическое воспитание формирует не просто законопослушного гражданина, а человека, осознанно и активно исполняющего свой гражданский долг. Оно предполагает привитие уважения к героическому и историческому прошлому, культуре своего народа, любви к родному языку, красотам родной природы и содержит в себе экологическое воспитание. Патриотизм и гражданственность имеют огромное значение в социальном и духовном развитии человека. Они выступают как составные элементы его мировоззрения и отношения к родной стране. Настоящий патриотизм носит гуманистический характер и включает в себя как любовь и преданность к своей стране, так и уважение к другим народам и странам, к их национальным обычаям и традициям, к их самостоятельности и независимости. Как было сказано Л.Н. Толстым «...настоящий, хороший патриотизм состоит

в том, чтобы желать своему народу или государству настоящих благ, таких, которые не нарушают благ других народов». Патриотическое воспитание осуществляется в процессе включения учащихся в активный созидательный труд на благо Родины, привития бережного отношения к истории отечества, к его культурному наследию, к обычаям и традициям народа. Оно предполагает формирование у учащихся знаний и представлений о достижениях нашей страны в области культуры, науки, техники. Это направление воспитательной работы достигается также в процессе знакомства подрастающего поколения с жизнью и деятельностью выдающихся писателей, художников, актеров, ученых. Развитию патриотических чувств обучающихся способствуют многие дисциплины общеобразовательного цикла – история, обществознание, литература, искусство, география и др. Огромную роль в формировании патриотического сознания играет внеурочная деятельность. Необходим комплексный, системный подход и программная форма организации духовно-нравственного воспитания детей и молодежи. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) определяет духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся первостепенной задачей современной образовательной системы.

Выстроить систему гражданско-патриотического воспитания позволяет целевая программа в рамках воспитательной системы, которая предусматривает следующие направления работы:

*героико-патриотическое:

пропаганда военных профессий, знаменательных исторических дат, воспитание гордости за деяния героических предков

*военно-патриотическое воспитание:

служение Отечеству и его вооруженной защите, уважение к военной истории, стремление к военной службе, сохранению и приумножению славных воинских традиций

* национально-патриотическое воспитание:

формирование у детей чувства любви к своей «малой родине», уважительного отношения к национальным традициям и культуре, пробуждение чувства гордости за свой народ

*гражданско-патриотическое:

гражданское самосознание, гражданский долг, гражданская ответственность, соблюдение законов государства, гражданское достоинство, гражданская активность

Реализация этих направлений осуществляется через:

проведение мероприятий, посвященных государственным праздникам,

организацию встреч с ветеранами войны и труда,

совместной деятельностью с советом ветеранов, военкоматом, правоохранительных органов и органов здравоохранения

проведение научно-практических конференций, конкурсов, фестивалей, акций.

Реализация программы создает благоприятные условия для развития личности, формирует у учащихся устойчивый интерес к творческому поиску. Не стираются в памяти детей и взрослых проводимые парады строя и песни, посвященные Дню Победы, на которых присутствуют ветераны войны и труда, родители и гости. Этой дате посвящаются конкурсы рисунков, сочинений, сборы информации об участниках ВОВ. Основным критерием результативности работы по гражданско-патриотическому воспитанию является повышение уровня патриотизма как одной из основных характеристик отдельной личности и граждан Российской Федерации в целом.

ФГОС предъявляет высокие требования личности педагога. Нравственный облик педагога раскрывается детям в системе его отношений к своей работе, к обучающимся и другим людям, к самому себе. Эти отношения являются для ребенка убедительным комментарием к тем духовно- нравственным идеям, которые утверждаются в процессе обучения. Действенность духовно-нравственного воспитания определяется личным примером самого воспитателя.

На современном этапе развития Российского общества государственная политика в сфере патриотического воспитания становится приоритетной. За последние годы в России были предприняты значительные усилия по укреплению и развитию системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации: разработана и внедрена в жизнь «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», реализуется Федеральный государственный образовательный стандарт, основу которого составляет духовно-нравственное развитие обучающихся. Создана государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации 2021-2024г.г.». Главная цель программы – это формирование у молодого российского поколения важнейших характеристик гражданина – любовь к Отечеству, гражданская зрелость, стремление к сохранению и преумножению культурных и исторических ценностей, верность традициям, активно развивается волонтерское движение. Таким образом, на сегодняшний день проблема патриотического воспитания решается на всех уровнях. Государство и общество относит её к разряду общенациональных. Под воспитанием большинство ученых понимают целенаправленный, систематический процесс формирования личности, направленный на подготовку к активной общественной, производственной и культурной жизни. Воспитание включает в себя несколько компонентов: умственное, трудовое, эстетическое, физическое, гражданское, патриотическое. Патриотическое воспитание – это систематическая, целенаправленная деятельность, формирующая у молодого поколения патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству, готовность защищать интересы Родины и выполнять гражданский долг. Патриотизм является главной социальной основой жизнеспособности государства и нации, выступает ресурсом для развития гражданского общества, готовности для самоотверженного служения своему Отечеству.

ИҖАДИ ТӘРБИЯ АЛЫМНАРЫ КЕРТЕП МӘКТӘПКӘЧӘ ЯШЬТӘГЕ БАЛАЛАРГА ГУМАНИСТИК ТӘРБИЯ БИРҮ

Сабирова Василя Рафаэлевна
МАДОУ "Детский сад № 180
комбинированного вида"
Советского района г. Казани

Мәктәпкәчә яшь - кеше үсешенә үзгәчәлек чоры. Бу чорда бала жиңел яраланучан, социаль яктан җайлашмаган, эмоциональ һәм рухи-әхлакый яктан формалашу стадиясендә. Россия җәмгыятендә өстенлек итүче анти-гуман үрнәкләр мәктәпкәчә яшьтәге балаларның шәхес булуына тискәре йогынты ясый. Шуңа күрә гуманистик тәрбияне мәктәпкәчә яшьтән башлап башкарырга кирәк. Проблема аны чишү юлларын эшләүгә юнәлтелгән күпсанлы тикшеренүләргә актуаль итә.

Гуманистик тәрбия-баланың шәхесен, аның хокукларын һәм ирекләрен хөрмәт итүгә нигезләнгән тәрбия процессы. Гуманистик тәрбиянең асылы - ул кешеләк һәм комплекслы шәхес тәрбиялүгә юнәлтелгән.

Мәктәпкәчә яшьтәге балалар үзләрен мөхәс һәм җәмгыятәгә урынын белдерү өчен иҗади тәрбия алымнарын куллану кулайрак. Олы яшьтәге кешеләгә караганда, балаларга уйнау алымнары һәм иҗади кул эшләре эшләү жиңелерәк. Уен балалар белән аралашу өчен төп өлкә, алар мәгълүматны ачык, тиз һәм жиңел үзләштерәләр. Ә иҗади сәләтләр формалаштыру, шәхес тәрбиясендә иң мөһим бурычларының берсе. Бала рәсем ясаганда, пластилин белән уйнаганда, кискәндә һәм ябыштырганда, ул вакыт үткәрми. Ул тәрбияләнгән һәм үсә.

1.Эчке тискәре энергияне чыгару. Безнең барыбызга да, шулай ук балаларга, иҗат аша бик күп психологик проблемаларын чишәргә, реаль тормышта белдерү авыр булган эмоцияләргә юл бирергә мөмкин.

Мәсәлән: ижат аша балалар күнелсезлектән азат ителәләр һәм уңай якларын раслыйлар. Рәсем ярдәмендә балалар эчке киеренкелекләрен жиңеләйтә ала, ә тыелган балалар үз-үзләрен күрсәтүдә кыенлыкларны жиңә. Ясаган рәсемнәргә бәя биреп, баланың нәрсә аңлатырга теләгәннен белеп була.

2. Визуаль кабул итү. Гади генә итеп әйткәндә, алар барысы да кагылы һәм хәрәкәт аша беләләр. Ижат белән шөгыйльләнгән балага – карар кабул итү һәм жаваплар табу, берәр нәрсәне искә төшерүе жиңелрәк. Олы кешеләргә күз алдына китерергә кыен булган образларны балалар күп санлы һәм төрле яктан сүрәтләп бирә алалар.

3. Фантазия (хыял). Рәсем, аппликация һәм башка ижат төрләре ижади фантазияне үстерәләр. Башта бала нәрсәдер кичерә, реаль тормыш тәҗрибәсе ала, аннары аны ижат белән үзгәртә һәм алынган белемнәргә нигезләнәп, уникаль ижади чынбарлыкны төзи. Шулай итеп аның эчке дөньясы – фантазияләп, хыяллар, теләгән картиналар һәм аларга ирешү юллары белән баетыла.

3. Танып белү эшчәнлеген үстерү. Ижат белән шөгыйльләнү әйләнә-тирә дөньяны белү процессында көчле этәргеч бирә.

4. Бала белән бәйләнешне ныгыту. Бала белән бергә ижат белән шөгыйльләнгәндә, вакытны бушка уздыру дип санамагыз. Аның белән бәйләнешне ныгыту өчен бу вакытны кулланыгыз, ул эшләгән эшкә игътибарлы булыгыз.

Балалар бакчасында эшләү нәтижәсендә, күп төрле сәтуацияләп күрергә туры килде. Мәсәлән баланың эчке халәтен аңламау, гаилә низаглары, яшьтәшләре кыерсытуы, тәрбияче һәм бала арасындагы аңлашылмаучанлыклар – баланың хокукларын һәм ирекләрен хөрмәт итмәүләре үз эченә бикләнгән китерә. Шуңа күрә бу проблемаларны хәл итүдә балаларга ижади тәрбия ярдәм итәләр.

Гуманистик тәрбия шәхесне, шул исәптән аның ижади потенциалын да һәръяклап үстерүне күздә тотта. Тәрбия процессы төрле ижади биремнәр һәм күнегүләр ярдәмендә оештырылган, бу баланың төрле сәтуацияләрне стандарт булмаган чишү юлларын үстерүгә ярдәм итә.

Шулай итеп ижади тәрбия алымнар мәктәпкәчә яшьтәге балаларга гуманистик тәрбия бирү процессын үстерә һәм ярдәм итә.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Садреева Индира Искандеровна,
магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета
научный руководитель: **Фахрутдинова Гузалия Жевдятовна,** д.н.п.,
профессор кафедры методологии обучения и воспитания
Института психологии и образования КФУ.

К младшему школьному возрасту в России относят детей, чей возраст находится в диапазоне от 6- до 10-11, так как именно в таком возрасте дети проходят обучение в начальной школе, в классах с 1 по 4 соответственно. В этом возрасте в организме детей не происходит никаких критических изменений, идет процесс равномерного, но постоянного и непрерывного развития, как физических, так и умственных возможностей ребенка. Как период в жизни ребенка младший школьный возраст был выделен недавно, однако, за это время уже была наработана обширная база педагогических знаний по работе с детьми этого возраста.

С физиологической точки зрения, в это время в организме ребенка идет процесс постоянного физического и умственного развития, в коре головного мозга развиваются аналитические центры, ответственные за обработку информации, начинается усиление процессов торможения, соотношение процессов торможения и возбуждения

начинает выравниваться, что приводит к тому, что постепенно дети становятся более спокойными и сдержанными, но тем не менее, в начальной школе, особенно в 1-3 классах, процессы возбуждения выражены гораздо сильнее, и дети остаются импульсивными и вспыльчивыми. В это же время увеличивается объем памяти ребенка, что позволяет обучать детей все более сложным предметам(Артюхова,2008).

Учитель с момента встречи с младшим школьником представляет для него неоспоримый авторитет, который и позволяет ему оказывать на учеников необходимое воспитательное воздействие. Без авторитета учителя в глазах учеников и их родителей, обучение в младшей школе будет неэффективным и сложным для всех участников процесса. Однако, учитель также должен уметь правильно использовать свой авторитет, так как воспитательная работа с младшими школьниками предполагает, что учителя всегда находится с ними в состоянии диалога.

В этом возрасте у ребенка происходит формирование основ нравственного поведения, формирования норм и правил поведения в различных ситуациях, формирование моральных и нравственных ограничений. Закладывается фундамент и начинается долгий процесс формирования личности(Бобинов, 2008).

Характер младших школьников является сложным и требует к себе аккуратного отношения со стороны педагога. У характера детей обучающихся в младших классах есть несколько особенностей. Во-первых, в младших классах дети импульсивны, они способны на необдуманные, с точки зрения взрослых, поступки, иногда совершенно без всякого повода. Причина такого поведения младших школьников – неспособность полностью правильно взвешивать свои поступки, слабая, в силу физиологических особенностей возраста, волевая регуляция поведения, физиологическая потребность во внешней разрядке, особенно в моменты после переживания ребенком сильного эмоционального напряжения или стресса. Еще одной особенностью младших школьников является несформированность у них качеств, необходимых для существования в условиях коллектива. Проблема воспитания этих качеств в личности каждого школьника и ложится на педагогов начальных классов.

При правильно организованном и осуществляемом процессе воспитания за время обучения в начальной школе, ребенок приобретает важнейший опыт и качества, необходимые для коллективной деятельности. В это же время в личности ребенка формируются качества, позволяющие ему существовать в условиях коллектива, одними из этих качеств и является терпимость, так как в современных условиях смешение культур происходит практически в каждом, сколько-нибудь крупном коллективе(Белогуров,2005).

Процесс поликультурного воспитания является сложным и длительным, в ходе него педагогом используются различные механизмы, призванные сформировать у школьников поликультурную воспитанность. К таким механизмам относится обучение, общение, коллективная деятельность, внеурочные и внеклассные мероприятия. В качестве форм поликультурного воспитания используются специально организованные или стихийно возникшие групповые и индивидуальные отношения между детьми. К специально организованным формам относят уроки, внеурочные занятия, классные часы, лекции, к стихийным формам - игровая и трудовая деятельность, отношения с родителями, окружающими, друзьями.

Задача любого образовательного учреждения и школы в частности, состоит в том, чтобы осуществлять процесс воспитания и образования младшего поколения, сообщая ему знания и передавая навыки, необходимые для проживания в современном мире. Одним из таких качеств является доброжелательное отношение к представителям других народов, культур, религий, национальностей.

С педагогической точки зрения поликультурное воспитание заключается в воспитании личности. То есть, именно в личности заложены необходимые качества, формирование и развитие которых, создает у личности высокий уровень поликультурной воспитанности. Важнейшим из этих качеств является опыт личности. С точки зрения педагогики, процесс поликультурного воспитания - это процесс непрерывной и целенаправленной организации

позитивного опыта сначала терпимости, а затем толерантности, как для каждого ребенка в отдельности, так и для всего коллектива, в общем(Воробьева,2006).

Под процессом организации позитивного опыта понимается создание условий, требующих взаимодействия с представителями других культур, национальностей, религий. Положительный или отрицательный опыт терпимости есть абсолютно у всех. Даже самые маленькие дети, только начав общаться с другими людьми, сразу же определяют для себя тех, кто им нравится и с кем они хотели бы общаться в дальнейшем, и тех, кто им не нравится и контактов с которыми они избегают. Это обстоятельство является очень важным для педагога и может быть им использовано как эффективное педагогическое средство. Особенно эффективными являются реальные примеры, когда отношения изначально складывались трудно, и присутствовала нетерпимость, а затем отношения изменились и нетерпимость пропала.

На детей такие примеры оказывают сильный, воспитательный эффект. Также школьники должны иметь представление о вражде и нетерпимости в мире, и понимать, что такие отношения являются неправильными и их нужно стараться избегать. В учебных заведениях должны проводиться курсы,внеурочные занятия, из которых дети будут узнавать о имевшихся межкультурных и межнациональных конфликтах, распрах, войнах и о тех печальных последствиях, к которым эти конфликты приводили

Личность, являющаяся толерантной, должна уметь анализировать обстановку в своем окружении и коллективе, в начальной школе под этим понимаются группа друзей ребенка и его школьный класс, и уметь анализировать конфликты, которые могут возникнуть в этих группах, и стараться избегать их

Однако, при всей эффективности теоретического воспитания, опыт показывает, что оно не может полностью решить проблему формирования у учащихся качеств терпимости и толерантности. Требуется систематическое применение методов обучения, которые приводили бы к улучшению взаимопонимания и взаимоотношений не только между двумя или несколькими людьми, но и между большими социальными группами, такими как религиозные, национальные, языковые, культурные(Малькова,1999).

Для решения этих проблем требуются не разовые мероприятия, а систематизированная и разносторонняя среда обучения и воспитания, включающая в себя как школьные занятия, так и внеурочную работу, внеклассные мероприятия, работу с родителями ребенка. Работу, которая позволит каждому ребенку в соответствии с его возрастом и объективными возможностями возрастного развития не только услышать и запомнить, но и прочувствовать, понять и пережить то, чему его обучают и что ему рассказы

Список литературы

- 1.Артюхова И.С. Формирование толерантности в ходе проведения внеклассной работы / И.С. Артюхова // Начальная школа. – 2008. - №9. – С. 41-44
2. Бобинов С. Приёмы восприятия толерантности / С. Бобинов// Педагогическая техника. – 2008. - №5. – С. 39-49.
3. Белогуров А.Ю. Идеи поликультурности в образовательном процессе / А.Ю. Белогуров // Высшее образование в России. 2005. -№3. — С. 109-112.
4. Воробьева О. Я. Педагогические технологии воспитания толерантности учащихся / О. Я. Воробьева. Волгоград: Изд-во «Панорама», 2006. - 80 с.
5. Малькова З.А. Поликультурное образование актуальная проблема современной школы. Научное сообщения / З.А. Малькова //Педагогика. - 1999. - №4. - С. 3-10.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Салимова Альфия Ильбрусовна
директор МБУДО «ЦВР» Ново-Савиновского района г.Казани
Маркелова Мария Михайловна,
методист МБУДО «ЦВР» Ново-Савиновского района г.Казани
Тарасова Марина Николаевна,
педагог дополнительного образования МБУДО «ЦВР» Ново-Савиновского района г.
Казани

Одним из основных показателей становления личности младшего школьника является формирование информационной грамотности, уровень развития которого в значительной мере определяет продуктивность процесса обучения. В процессе обучения учащимся начальных классов часто требуется выполнять задания, которые требуют от них умений ориентироваться в большом объёме информации, найти и выбрать тот материал, который подходит к теме. Это задания типа: написание сообщения, доклада, подбор литературы по заданной теме. Но, к сожалению, младший школьник, как правило, самостоятельно это задание выполнить не может.

Следует отметить, что актуальность проблемы формирования информационной грамотности младшего школьника обусловлена рядом противоречий между:

- социальным заказом (ФГОС НОО), потребностью современного информационного общества в формировании информационной культуры учащихся начальной школы и недостаточным использованием для этих целей потенциала дополнительного образования;
- потребностью отдельных учащихся младшего школьного возраста в повышении собственной информационной культуры и ограниченными возможностями удовлетворения этой потребности в рамках школьного образования;
- возможностью формирования информационной культуры детей младшего школьного возраста в учреждениях дополнительного образования и недостаточной разработанностью

В современной педагогической литературе теоретических исследований, на которых можно было бы основывать научную разработку программ развития информационной грамотности, очень мало. Известные авторы – Н.В.Збаровская (Збаровская, 2001), О.Н.Мяэотс (Мяэотс, 2012) – работают над разработкой конкретных методических приемов в помощь обучению детей. О.Н.Мяэотс в своем пособии «Уроки информационной грамотности в школе» и других публикациях по развитию информационной грамотности не предлагает готовых программ и поурочного плана. Она дает рекомендации по главным темам, предлагает методы, приемы, возможные формы заданий, помогающие превратить процесс обучения информационной грамотности в увлекательную исследовательскую работу. (Мяэотс, 2012)

Младший школьный возраст представляет особую важность для формирования информационной грамотности как составляющей информационной культуры личности, так как именно в этот период происходит активизация развития познавательных способностей, формирование содержательных обобщений и понятий, мировоззренческих убеждений.

Информационная грамотность в новом образовательном стандарте рассматривается как компонент метапредметных и предметных результатов, формирующих умения работы с информацией. Предусматривается формирование информационной грамотности во всех учебных предметах и во внеурочной деятельности.

Формирование информационной грамотности реализуется как через урочную, так и внеурочную деятельность, так как эти виды деятельности взаимно дополняют и взаимообогащают друг друга.

Урочная и внеурочная деятельность в начальной школе дают возможность формировать три группы информационных умений:

- информационно-поисковые умения;
- информационно-аналитические умения;
- умения, направленные на хранение информации.

Главная цель обучения в рамках реализации концепции личностно ориентированного образования - создание условий для раскрытия способностей каждого ребенка, его развития и совершенствования. Но, как показывает практика, в рамках школьного образования, ориентированного, прежде всего, на передачу учащимся определенного объема знаний и отработку соответствующих умений, предусмотренных действующим государственным образовательным стандартом, не всегда может помочь детям реализовать свои способности и склонности. В полной мере удовлетворить познавательные и творческие потребности младших школьников способна система дополнительного образования, позволяющая самостоятельно выбирать интересующую сферу деятельности, не ограниченная жестким стандартом, характеризующаяся творческим подходом к организации педагогического процесса, позволяющая усваивать знания в том объеме и с той скоростью, на сколько это позволяют индивидуальные особенности ребенка, обеспечивая формирование у младших школьников нового информационного мировоззрения, умений и способов деятельности, необходимых им в новой информационной среде.

В течении многих лет на базе Центра внешкольной работы реализуется программа «Экология и информатика», которая предполагает вовлечение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность.

Первые три года обучения посвящены изучению базовых понятий по экологии и информатике. В рамках этих курсов педагогами используются приемы формирования у учащихся информационной грамотности.

Задачи формирования информационной картины мира, развития коммуникативных качеств, использования разнообразных информационных источников реализуются в рамках занятий по экологии. Задачи формирования базовых понятий информатики; развитие логического мышления реализуются в рамках курса информатики.

На занятиях информатики учащиеся знакомятся с понятиями информация, виды информации, информационные процессы, источники информации. Изучая элементы комбинаторики, теории графов и множеств, логики, дети учатся извлекать, анализировать и обрабатывать информацию. Практические навыки обработки различного вида информации формируются при изучении компьютерных прикладных программ, таких как графические редакторы, текстовые процессоры, редакторы презентаций и анимации.

Большие возможности при формировании умения осуществлять поиск необходимой информации предоставляют занятия по экологии. В процессе формирования информационной картины мира дети учатся анализировать, характеризовать, сравнивать, классифицировать природные объекты и явления на основе их внешних признаков; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости; пользоваться моделями для изучения строения природных объектов, веществ, находящихся в разных агрегатных состояниях; объяснять причины природных явлений, последовательность их протекания.

Четвертый год обучения по проекту предполагает вовлечение детей в исследовательскую деятельность. Задачей этого этапа работы является обучение детей основам исследовательской деятельности: умению работать с различными источниками информации, классифицировать, обобщать разрозненные сведения, умению формулировать общие положения, представлять результаты своих исследований в виде доклада на конференции.

Завершающей этап обучения по программе «Экология и информатика» предполагает выполнение индивидуального исследовательского проекта экологической тематики, где учащиеся должны показать свои знания и навыки эффективной работы с информацией.

Задача педагога на этом этапе отследить, оценить, проанализировать и скорректировать показатели информационной компетентности учащихся.

Образовательный процесс в рамках этой программы направлен на формирование у учащихся умения обдумывать, интерпретировать и применять информацию. Практические задания программы ставят перед учащимися проблему, для поиска решения которой нужно выработать стратегию поиска, найти необходимый материал, оценить качество найденной информации, точность, достоверность, проанализировать, отсортировать, систематизировать, эффективно его обработать и представить ее в оптимальном виде.

Особо хочется отметить, что развитие информационной грамотности должно быть прежде всего направлено на умение обдумывать, интерпретировать и применять информацию, а не просто на получение какого-то набора сведений.

Наряду с этим система дополнительного образования предоставляет широкие возможности по применению новых современных нестандартных методов и приемов работы с детьми.

Список используемой литературы

1. Збаровская Н.В. Обучающие игры в библиотеке: технология игрового имитационного моделирования / Н.В. Збаровская. – СПб.: Профессия, 2001.
2. Мязотс О.Н. Уроки информационной грамотности в школе: методические рекомендации / О.Н. Мязотс. – М.: Чистые пруды, 2012.

О НОВЫХ ТЕНДЕНЦИЯХ ИССЛЕДОВАНИЙ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МНОГОЯЗЫЧНОМ КОНТЕКСТЕ

Салехова Ляйля Леонардовна,
д.п.н., профессор Института филологии
и межкультурной коммуникации
Казанского федерального университета

Почти повсеместно в мире языковое разнообразие стало характерной чертой образования. Идея одноязычного национального государства неуклонно разрушается. Национальные меньшинства часто заявляют о праве на образование на своих родных языках. Внутренняя и внешняя миграция ведет к появлению в урбанизированных районах по всему миру лингвистически супердиверсифицированных школьных классов.

Способность личности жить и работать в полилингвальной среде рассматривается все чаще в социальном и экономическом аспектах. Этот сдвиг в сознании общества – такое же изменение, как и социолингвистическое или демографическое – имеет важные последствия для образования.

В последние двадцать лет формируется область исследований, которая фокусируется на математическом образовании в лингвистически диверсифицированной дошкольной, школьной или вузовской среде. Она охватывает очень широкий круг ситуаций, возникающих в контексте социального многоязычия, миграции, колонизации, возрождения национальных языков, языкового погружения и билингвального обучения, а зачастую и нескольких таких ситуаций одновременно.

Всего лишь двадцать лет назад, еще можно было прочитать всю имеющуюся литературу по этой теме и активные исследователи, работающие над ней, уместились бы вокруг большого круглого стола. Сейчас уже можно выделить несколько тенденций, в направлении которых в последние годы происходит развитие.

Во-первых, была проведена серия обзорных мероприятий и опубликован ряд работ, включая исследование международной комиссии по математике (ICMI) и сопутствующий том (Barwell et al., 2016). Вышла, по крайней мере, одна новая книга (Halai & Clarkson, 2016) и один выпуск журнала (Prediger & Schüler-Meyer, 2017), а также глава справочника (Barwell, Moschkovich, & Setati Phuket, 2017).

Деятельность различных конференции по этой теме также активизируется; вклад в это направление исследований в области математического образования был первоначально сделан Тематической исследовательской группой № 31 «Математическое образование в многокультурном и многоязычном контексте» на Международном конгрессе по математическому образованию 2016 года (ICME) в Гамбурге.

Страны во всем мире начинают осознавать растущее разнообразие (или сверхдиверсифицированность) своих школьных аудиторий и обращаются к исследователям для разработки практики, политики и учебных программ, в частности, в области математического образования.

Во-вторых, в настоящее время гораздо больше исследователей из многих стран работают над вопросами, связанными с языковым многообразием в математическом образовании. Например, в последней рабочей конференции европейских исследований в области математического образования (ERME), которая состоялась в Техническом университете Дортмунда, участвовали представители Германии, Дании, Норвегии, Швеции, Финляндии, Каталонии, Нидерландов, Канады, США, Колумбии и России. Взгляд на упомянутые выше публикации показывает также большое географическое разнообразие. Так, например, 51 автор из 26 различных стран внесли свой вклад в ICMI Study Volume.

В-третьих, растет разнообразие исследовательских направлений, теоретических перспектив и исследовательских стилей.

До настоящего времени в данной области можно было выделить три главных тенденции (Barwell et al. 2018):

- . *когнитивные исследования*, рассматривающие индивидуальное математическое мышление применительно, например, к языкам обучающихся или с учетом степени их двуязычия или многоязычия;

- . *дискурсивные исследования*, анализирующие коллективное математическое мышление и взаимодействие в классе в многоязычных классах;

- . *социально-политические исследования*, изучающие отношения между языком, властью и неравенством в области математического образования, её преподавания и оценки результатов, а также в области образовательной политики.

Хотя эти тенденции перечислены в хронологическом порядке, все они одновременно остаются активными областями исследовательской работы.

Однако в последнее время мы видим рост инноваций в исследовательских методах. Некоторые ученые стали использовать специальные методы (Prediger & Kuzu, 2019; Schüler-Meyer, Prediger, Kuzu, Wessel, & Redder, 2018), лингвистическую антропологию (Edmonds-Wathen, 2019), этнографию (Barwell, 2016), методологию деколонизации (Borden, 2013; Parra & Trinick, 2018) и др. Наконец, общая трактовка языка в этой области изысканий становится все более сложной, более тщательно применяются лингвистические теории и методы.

С использованием таких теорий как сравнительное языкознание (Edmonds-Wathen, 2019), анализ интерактивного дискурса (Wessel & Erath, 2018), системная лингвистика (например, Planas, 2018) или транслингвальный подход Бахтина (Barwell, 2018), язык в современных публикациях встроен в методологическое и теоретическое обоснование. То же самое касается и математических тем, которые сосредоточены на языковом разнообразии аудитории учащихся в отношении изучения конкретных аспектов математики.

С увеличением числа студентов и преподавателей, которые изучают и преподают математику в многоязычном контексте, важные научно-практические вопросы о том, как начать плодотворное изучение математики с использованием нескольких языков вышли на передний план. Это относится как к ученым, так и к преподавателям, которые выражают свою насущную потребность в получении ответов на то, как реагировать на изменения и трансформировать образовательные стратегии.

Следовательно, в рамках следующего этапа развития исследований, необходимо разрабатывать методы преподавания и обучения, которые переплетают многочисленные ресурсы и источники значений для развития математического понимания.

Мы видим связь между практико-ориентированным подходом и проделанной работой в изучении когнитивных, дискурсивных и социально-политических аспектов, описанных выше. Все три направления являются необходимыми условиями, которые обеспечивают основу для прикладных исследований, чтобы формулировать и экспериментировать с принципами построения обучения; они строят теоретический фон, из которого можно извлечь принципы билингвальной дидактики.

Подводя итог анализу существующих исследовательских тенденций, можно сказать, что, не смотря на то, что многоязычное обучение было тщательно проанализировано с точки зрения различных языковых контекстов, по-прежнему существует пробел в научно-обоснованных знаниях о методах преподавания и разработки заданий и задач, о принципах оценивания механизмов изучения и обучения, с помощью которых можно активизировать и развивать языковые репертуары моноязычных и многоязычных учащихся для достижения более глубокого понимания математики.

Этот разрыв должен быть преодолен путем более активного научного обмена – не только между исследователями из разных языковых контекстов, но и между преподавателями, учителями практиками и исследователями – включая разработку и распространение теоретических идей.

В качестве важного всеобъемлющего исследовательского направления мы видим необходимость теоретического развития в области образования учителей математики, которое будет фокусироваться на преподавании и обучении математике в контексте языкового разнообразия.

Данное направление исследований является актуальным для Республики Татарстан, так как в Казанском федеральном университете по заказу Министерства образования и науки РТ в 2018 году началась подготовка учителей математики на билингвальной основе для полилингвальных школ. На сегодняшний день на 1 и 2 курсах обучается 44 человека, которые были приняты в КФУ по итогам Единых государственных экзаменов РФ по математике, русскому языку и обществознанию. Лингвистический портрет студентов очень разнообразный, но большинство является продуктивными татарско-русскими билингвами.

Перед преподавателями стоит множество вопросов методического характера, которые могут быть исследованы в русле нового научного направления в области математического образования в лингвистически диверсифицированных аудиториях обучающихся. Учебно-научная лаборатория “CLIL” Казанского федерального университета под руководством Салеховой Л.Л. работает в этой области научных исследований в коллаборации с отечественными и зарубежными учеными.

Список литературы

1. Barwell, R. (2016). Formal and informal mathematical discourses: Bakhtin and Vygotsky, dialogue and dialectic. *Educational Studies in Mathematics*, 92(3), 331–345.
2. Barwell, R. (2018). From language as a resource to sources of meaning in multilingual mathematics classrooms. *The Journal of Mathematical Behavior*, 50, 155–168.
3. Barwell, R., Clarkson, P., Halai, A., Kazima, M., Moschkovich, J., Planas, N., Durand-Guerrier, V., Salekhova, L., ... Villavicencio Ubillús, M. (Eds.). (2016). *Mathematics Education and Language Diversity: The 21st ICMI Study*. Cham, Switzerland: Springer.
4. Barwell, R., Moschkovich, J., & Setati Phakeng, M. (2017). Language diversity and mathematics: second language, bilingual, and multilingual learners. In J. Cai (Ed.), *Compendium for Research in Mathematics Education* (pp. 583–606). Reston, VA: National Council of Teachers of Mathematics.
5. Edmonds-Wathen, C. (2019). Linguistic methodologies for investigating and representing multiple languages in mathematics education research. *Research in Mathematics Education*, 21(2), 119–134.

6. Halai, A., & Clarkson, P. (Eds.). (2016). Teaching and learning mathematics in multilingual classrooms: Issues for policy, practice and teacher education. Rotterdam, The Netherlands: Sense.
7. Parra, A., & Trinick, T. (2018). Multilingualism in indigenous mathematics education: an epistemic matter. *Mathematics Education Research Journal*, 30(3), 233–253.
8. Planas, N. (2018). Language as resource: A key notion for understanding the complexity of mathematics learning. *Educational Studies in Mathematics*, 98(3), 215–229.
9. Prediger, S., & Schüler-Meyer, A. (2017). Fostering the mathematics learning of language learners: Introduction to trends and issues in research and professional development. *Eurasia Journal of Mathematics Science and Technology Education*, 13(7b), 4049–4056.
10. Schüler-Meyer, A., Prediger, S., Kuzu, T., Wessel, L., & Redder, A. (2018, online first). Is formal language proficiency in the home language required to profit from a bilingual teaching intervention in mathematics? A mixed methods study on fostering multilingual students' conceptual understanding. *International Journal of Science and Mathematics Education*, 17(2), 317–339. doi:10.1007/s10763-017-9857-8
11. Wessel, L., & Erath, K. (2018). Theoretical frameworks for designing and analyzing language-responsive mathematics teaching-learning arrangements. *ZDM Mathematics Education*, 50(6), 1053–1064. doi:10.1007/s11858-018-0980-y

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ КОНТУРНЫХ КАРТ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Саушкина Олеся Сергеевна,

магистрант II курса

Института психологии и образования

Уленгов Руслан Анатольевич,

канд. геогр. наук, доцент

Гайсин Ильгизар Тимергалиевич,

д-р пед. наук, профессор

Института управления, экономики и финансов

Аннотация. Современная школа строится на основе федеральных стандартов, но даже они не могут обеспечить всестороннее развитие обучающихся. Следовательно, надо искать методы, способы или средства, с помощью которых можно повысить качество уроков. Так, например, цифровые контурные карты представляют широкий спектр возможностей для работы с обучающимися на уроках географии в школе.

Ключевые слова: современные образовательные технологии, цифровые контурные карты, география, уроки, школа.

В настоящее время для общеобразовательных учреждений является комплекс задач связанных с формированием цифровой информационной культуры обучающихся, которым предстоит жить и работать в современном развивающемся обществе с развитием коммуникационной инфраструктуры, обеспечивающей быстрый доступ к информации, ее получению и использованию [5, с. 26]. Это обусловлено интенсивным внедрением цифровых технологий во все сферы человеческой деятельности. Поэтому актуальность использования цифровых контурных карт при обучении географии бесспорна.

«Расскажи – и я забуду. Покажи – и я запомню. Дай мне действовать самому – и я научусь» - слова, зачастую которые произносят учителя разных предметов, но, на наш взгляд, данное определение можно отнести к работе с контурными картами. Контурная карта – это одно из ключевых и необходимых пособий при изучении этого предмета. Такая работа способствует формированию конкретных представлений о связи с отдельными

географическими явлениями и способствует прочному закреплению полученных знаний, активизирует сам географический процесс, что в свою очередь приводит к повышению успеваемости обучающихся [1, с. 42].

В последнее время среди практиков и современных ученых проводятся дискуссии по использованию контурных карт. Некоторые считают, что такие карты своего рода тренируют только наблюдательность и зрительную память и, исходя из этого, не развивают обучающегося [1, с. 61]. Мы же считаем, что тренировка зрительной памяти, развитие внимательности и моторико-сенсорное развитие – очень полезно.

Например, на первых уроках учитель может задавать вопросы о странах, входящих в число больших по площади, самых населенных или о часто упоминающих в новостях, далее постепенно усложнять задачу, спрашивая менее известные факты. Исходя из этого, можно сделать заключение, что при работе с контурными картами более эффективно использовать интерактивные карты [3, с. 37]. Такая работа позволяет педагогу и ученикам наносить надписи при помощи экранной клавиатуры или маркера, а так же использовать в работе текстовый или иллюстрированный материал. Работая с цифровыми контурными картами, учитель имеет возможность создавать нестандартные и наглядные образы. Такие возможности позволяют существенно расширить возможности традиционных контурных карт.

Рассмотрим преимущества цифровых контурных карт:

- возможность отображения отдельных участков для более детального изучения;
- возможность отображения только необходимых на конкретном уровне подписей и условных обозначений, упрощая саму карту и делая ее наиболее наглядной;
- возможность делать пометки и рисовать на карте;
- работа со «слоями» карты;
- ряд карт можно совмещать, что позволяет выявлять причинно-следственные связи и закономерности.

Стоит подчеркнуть, что работа с цифровыми картами является своего рода «слоевым пирогом», географическая информация в котором представлена как совокупность геоинформационных слоев. Каждый слой своего рода содержит отдельную группу объектов, посвященных отдельной теме, поэтому такие «слои» зачастую называют тематическими слоями [4, с. 25]. Так, например, электронные формы учебников *Lecta* содержат множество карт, в которых приведены цифровые карты и иллюстрации той или иной темы. Педагог управляет картой, выделяя необходимые объекты, показывая различные справки и схемы.

Таким образом, процесс запоминания географических объектов будет более эффективным. Применение цифровых контурных карт в образовательном ресурсе избавляет педагога от необходимости объяснять что-либо «на пальцах».

Приведем примеры некоторых приемов работы с цифровыми контурными картами. Так, например, по теме «Великие географические открытия» в 5 классе можно показать не только путь мореплавателя, маршрут которого изучается в данный момент, но и его портрет, а также краткие сведения биографии.

При применении цифровой контурной карты по теме «Литосфера» в 5 классе, отключив все слои и превратив карту в контур, учитель может предложить с помощью функции рисования и нанесения надписей обозначить крупнейшие горы и равнины мира. Это задание своего рода помогает ученикам адаптироваться к новому для них виду деятельности и в дальнейшем успешно выполнять практические работы на цифровых контурных картах.

Но здесь может возникнуть своего рода проблема в том, что не у всех педагогов и в целом школ имеется возможность использовать такой вид карт ввиду отсутствия необходимого оборудования.

Самый важный навык, который выпускник общеобразовательного учреждения может получить при изучении предмета география – ориентирование в пространстве с помощью карты [1, с. 44]. Информатизация образовательного процесса – дело многотрудное, однако,

это путь творчества и развития [5, с. 110]. Работать по-новому не просто, но только так можно повысить эффективность и качество образования. Считаем, что необходимо начинать с психологической переподготовки педагогов в школе. Чтобы оставаться авангардом общества, учителям, как и раньше, приходится доказывать свои профессиональные умения. Без учителя, способность творить и понимать творение, путей к новой школе быть не может. Развитие своего рода инновационного процесса предполагает, прежде всего, создание творческой атмосферы в школе, культивирование в педагогическом коллективе интереса к инициативам и новшествам, создание условий для принятия разнообразных нововведений.

Считаем целесообразным применять цифровые контурные карты на уроках географии в школе, ведь они способствуют формированию важных географических умений, а именно:

- читать информацию на цифровых географических картах;
- проводить измерения и расчеты по цифровым картам;
- формировать пространственное мышление учащихся;
- составлять собственные цифровые карты.

Список литературы

1. Ашанина, Е. Н. Современные образовательные технологии: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. Н. Ашанина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2019. – 165 с. - ISBN 973-8-9218-5662-8. - Текст : непосредственный.

2. Гайсин, И.Т. Окружающая среда и устойчивое развитие регионов/ Селивановская С.Ю., Переведенцев Ю.П., Тишин Д.В., Латыпова В.З., Зарипов Ш.Х., Ермолаев О.П., Сироткин В.В., Рогова Т.В., Гайсин И.Т. // Известия Российской академии наук. Серия географическая. 2014. №2. с. 118-11.

3. Капралов, Е. Г. Основы геоинформатики: учебное пособие / Е. Г. Капралов, А. В. Кошкарев, В. С. Тикунов. – Москва: Изд. центр «Академия», 2004. – 480 с. - ISBN 976-3-9928-1462-2. - Текст : непосредственный.

4. Марков, Д. С. Основы использования геоинформационных систем в образовании: учебное пособие / Д. С. Марков. - Москва: Издательские решения, 2019. - 617 с. - ISBN 978-5-9228-1662-7. - Текст : непосредственный.

5. Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е. С. Полат. - Москва, 2018. – 205 с. - ISBN 971-6-9238-1681-5. - Текст : непосредственный.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Софронова Алевтина Васильевна

учитель изобразительного искусства

МБОУ «СОШ №153» Кировского района г. Казани

Софронова Алена Эдуардовна

учитель изобразительного искусства

МБОУ «Гимназия №13 с татарским языком обучения»

Ново-Савиновского района г. Казани.

Сегодня современная школа находится в разнообразной богатой культурной среде, которая может обеспечить каждому ребенку, независимо от происхождения и семейных традиций, пространства для развития в широком контексте. Задача воспитания гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, свою малую родину, свой народ не может быть выполнена без приобщения к духовным богатствам своего народа. Особенностью народной культуры является то, что в условиях постоянно меняющихся исторических ситуаций, уклада общественной жизни она не подвержена коренной трансформации, она стабильна благодаря вековому отбору жемчужин народной мудрости. Поэтому этнокультура - это и источник обновления содержательной основы современного воспитания, и

традиционное этническое средство формирования личности. Знание истоков народного творчества, его художественной природы и духовных ценностей составляет неотъемлемую часть духовной культуры ученика.

В условиях Российской Федерации с ее многонациональным составом воспитание подрастающих поколений должно строиться на поликультурной основе. Актуальным становится воспитание эмоциональной отзывчивости и чувства уважения к культуре народа другой национальности параллельно с формированием осознания своего национального «я». Изучение регионального искусства является важным компонентом художественного образования. Именно через искусство и культуру своего народа, созвучие основных тем в искусстве разных народов, принципы народного и декоративно-прикладного искусства народов мира возможно эффективное приобщение детей к многообразной, интересной яркой сокровищнице мировой художественной культуры.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, разработанным с учетом региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов Российской Федерации, идея сохранения и развития культуры нашей страны является приоритетной и распространена в современной школе. Национально-региональный компонент в содержании стандарта художественного образования включает знания об исторических и культурных традициях региона; об искусстве, как народном, так и профессиональном, о его наиболее ярких представлениях. Специфика развития каждого конкретного региона, национальные и культурные традиции населяющих его народов определяют своеобразие содержания регионального компонента художественного образования.

Культурное пространство образовательного учреждения сегодня становится средой, где взрослыми задаются образцы поведения, деятельности, отношения к себе и миру. Наша задача состоит в том, чтобы создать такое пространство, которое бы отвечало всем запросам времени, но не отрывало человека от корней. Духовно-нравственное воспитание учащихся на основе этнокультурных традиций будет эффективным, если:

- усвоение учащимися гуманистических ценностей в организуемой учителем деятельности базируется на принципах национальной идеи и адекватности общечеловеческим нравственным ценностям;

- этнический компонент содержания духовно-нравственного воспитания, реализуемый в учебно-воспитательном процессе школы, стимулирует развитие и становление представлений о своей принадлежности к этнокультуре и о месте этой культуры в ряду других этнических культур;

- приобщение учащихся к этнокультурным традициям сочетается с развитием способности детей понимать себя и другого человека в качестве субъекта этнокультуры;

- включение учащихся в разнообразные виды деятельности становится отправной точкой для деятельностного освоения пространства народной культуры.

Под этнокультурным компонентом мы понимаем все то, что способствует развитию творческих возможностей ребенка, дает более полное представление о богатстве национальной культуры, уклада жизни народа, его истории, языка, литературы, духовных целях и ценностях, что способствует развитию всесторонне гармонически развитой личности, патриота своей Родины, человека высоко- нравственного, толерантного к народам мировой цивилизации.

«Чем лучше будем знать прошлое, тем легче, тем глубоко и радостно поймем великое значение творимого нами настоящего», говорит А.М. Горький. Народная педагогика, являясь итогом коллективной многовековой творческой мысли многих поколений, выражением интересов большинства, порождает свои воспитательные традиции. Отражая общечеловеческие идеи, народная педагогика отражает особенности каждого народа. Великий русский педагог К. Д. Ушинский писал: «У каждого народа своя система воспитания. Опыт других народов в деле воспитания есть драгоценное наследие для всех, но

точно в том, же смысле, в котором опыт всемирной истории принадлежит всем народам. Как нельзя жить по образцу другого народа, как бы заманчив ни был этот образец, точно так же нельзя воспитывать по чужой педагогической системе, как бы ни была она стройна и хорошо обдумана. Каждый народ в этом отношении должен питать свои силы». Как справедливо пишут Г. И. Батурина, Т. Ф. Кузина, «именно сейчас, в тяжелых экономических и социальных условиях, в период падения духовности и нравственных принципов народная педагогика, традиционная культура воспитания и традиционная культура народов России должны стать для подрастающего поколения тем стержнем, который может спасти не только наших детей, но и будущее России от многих бед». Российская школа в современных социокультурных условиях должна быть направлена на умственное воспитание, приоритет духовных ценностей, должна опираться на национальные идеалы, культуру. Не растратить, сохранить свое «Я», интеллектуальное, национальное, духовное, – главнейшая задача отечественного образования.

Поликультурное образовательное пространство при изучении изобразительного искусства формируется через создание условий, в которых происходят одновременное освоение и осмысление собственной национальной культуры и культуры других народов, освоение всего полиэтничного мира, в котором живет ребенок. На личность человека влияют такие моменты, как национальное бытие, национальная культура, родной язык и литература, национальная история, национальные традиции и многое другое. Эту задачу можно решить на уроках изобразительного искусства, так как рисование, художественный труд, так же как и музыка, является самым выразительным и доступным для детского восприятия искусством. Формированию основ целостной эстетической культуры личности ребенка способствует комплексное изучение искусства. Исходя из того, что национально-региональный компонент подразумевает не только художественное, но и краеведческое образование, изучение искусства должно проходить в тесной взаимосвязи с географией и историей края, политическим, экономическим и культурным положением его на разных этапах развития. Изучение родной культуры невозможно без использования интегрированных занятий. Отношение к народному искусству как к целостной художественно-эстетической системе позволяет интегрировать ряд дифференцированных учебных предметов: русского языка, литературы, музыки, изобразительного искусства, трудового обучения, которые дополняют и углубляют друг друга.

В настоящее время возрождается интерес к изучению народной культуры, традициям народного декоративного искусства. Приобщение к «народному искусству» происходит не только через восприятие, но и через практическую деятельность «единства» и взаимодействия искусства с жизнью. Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как познание человеком отношения к природе, обществу, поиску истины.

Моя семья – моя Родина - моя Земля. Этим трем этапам соответствует этнокультурное, поликультурное, глобальное воспитание. Если эти этапы пройдены с опорой на возрастные особенности школьника, выпускник школы найдет своё место в современном сложном многополярном мире, став достойным представителем своего народа и своей страны, не теряющим культурной самоидентификации на протяжении своей жизни.

ОСОБЕННОСТИ ИННОВАЦИОННОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ: ПРОБЛЕМЫ, ДОСТИЖЕНИЯ, ИННОВАЦИИ

Сунь Сяоюй,
магистр 2 курса Института психологии и образования
Казанского федерального университета
Салимзянова Эльмира Шавкатовна,
доцент Института психологии и образования
Казанского федерального университета

В настоящее время современному воспитанию приходится сталкиваться не только со сложной и меняющейся международной ситуацией, но и с текущими требованиями экономической трансформации Китая. Путем изменения учителей, учебных материалов и методов обучения, изучение научного и разумного преподавания в классе является неизбежным выбором современных школ для повышения качества подготовки талантов. Были проведены глубокие исследования по данной теме, начиная со значения реформы образования, размышлений о внедрении и заканчивая приоритетами. Практика доказала, что она может способствовать совершенствованию профессионального преподавания и обучения, а также способствует созданию идеальных условий для воспитания, таких как инновационные платформы и механизмы воспитания талантов.

1. Значение реализации современных воспитательных реформ

Для постоянного повышения качества преподавания в образовании и воспитания высококвалифицированных талантов, способных удовлетворить потребности социальных отраслей и профессиональных рабочих мест, необходимо «сосредоточиться на «хорошем преподавании, продвигать реформу вокруг преподавателей, учебных материалов и методов обучения, изучать разнообразные и эффективные формы и методы преподавания», как подчеркнул генеральный секретарь Си Цзиньпин на Национальной конференции по образованию «Методы и подходы к обучению» (中华人民共和国新华社, 2018). Изучение научных методов преподавания - это путь действий для реализации реформы учебных программ и преподавания. Реформа и изучение преподавателей и учебных материалов в конечном счете будут достигнуты путем изменения моделей преподавания, методов и средств обучения. В настоящее время развитие Китая сталкивается со сложной и меняющейся международной ситуацией. Для того, чтобы спокойно справиться с непредсказуемыми вызовами международного шторма, единственным способом является энергичное развитие экономики, развитие экономических талантов должно играть ключевую роль в принятии решения.

Современное воспитание должно использовать текущие благоприятные возможности развития, практиковать реформу современной системы воспитания, реализовать общую цель Министерства образования и Министерства финансов, совместно издавших «Мнения по реализации плана строительства школы высокого уровня и профессиональной подготовки с китайской спецификой» (中华人民共和国教育部 财政部, 2019), построить платформу для обучения техническим навыкам и представлению инновационных услуг в области технических навыков, поддерживать развитие национальных ключевых отраслей и региональных опорных отраслей. Программа возглавит высококачественное развитие профессионального воспитания в новую эпоху.

2. Размышления о реализации современных воспитательных реформ

С целью обеспечения качества подготовки талантов, мы также должны настаивать на «лидерстве по стандартам, лидерстве по технологиям и лидерстве по инновациям», «трех лидерствах» для выращивания квалифицированных и высококачественных технических и квалифицированных талантов. Например: интеграция социалистических основных ценностей в подготовку талантов; интеграция национальных профессиональных стандартов

в подготовку талантов; интеграция «мастерства» в подготовку талантов и реализация интеграции моральной и технической подготовки. Инновации глубоко интегрированы в образование, тесно интегрированы в промышленность, эффективно интегрированы в региональную экономику, а реализация четырех аспектов образования: учебной программы, практики, конкуренции и оценки, позволяет достичь интеграции профессиональной и творческой подготовки.

3. Рекомендации по реформе воспитательной системы

➤ Оптимизация структуры преподавательского состава

Для того чтобы решить проблему нехватки учителей-практиков и недостаточной способности к практическому руководству в современных школах, мы ввели предприятия в школу в процессе подготовки талантов, проводили совместную подготовку талантов между школами, участвовали во всем процессе подготовки талантов, разработки учебных программ и курсов практического обучения и т.д. Структурированная команда с двумя учителями значительно оптимизировала структуру команды профессиональных учителей и повысила способность учителей к практическому обучению.

➤ Изменение содержания воспитательной системы

Разработанные учебные материалы стремятся отразить новые методы, стандарты и нормы в отрасли, а также сочетаются с конкурсами инноваций и предпринимательства для достижения "специализированной и творческой интеграции", чтобы разработанная учебная программа в большей степени соответствовала современным стандартам и потребностям и была более адаптирована к реальным рабочим местам на предприятиях.

➤ Изменение методов воспитательной системы

Для того чтобы изменить недостатки традиционных методов воспитания, которые не способствуют развитию практического воспитания и не могут соответствовать требованиям навыков, преподаваемых в школах, учитель должен активно проводить исследования методов обучения и создавать питательный класс.

Создание и внедрение инновационной системы воспитания показало направление для выращивания инновационных талантов. Исходя из реальной ситуации в нашей школе, инновационная система обучения основана на теме всестороннего развития учащихся средней школы, инновационном воспитании и обучении теоретической и практической системы учебной программы в качестве цели, инновационном и методе обучения в качестве средства, выдающемся практическом обучении в качестве характеристик, инновационной системе управления учебной программой в качестве платформы, и создании характерной и эффективной инновационной системы обучения с помощью состава высококвалифицированных учителей.

Список литературы

1. Бабайцева В.Ю. Личностно-ориентированная подготовка будущих учителей к воспитательной работе // Онтологический подход к развитию личности. – М., 2001. – С. 192-196.
2. Батурина Г.И. Обеспечение единства национального, общеевропейского и общечеловеческого в воспитании школьников // Воспитание патриотизма, дружбы народов, веротерпимости. – М., 2001. – С. 83-84.
3. Кондракова Э.Д. Традиции и инновации в воспитательной работе: // Вопросы воспитания: теория и практика. – Пятигорск, 2001. – Вып. 7. – С. 14-22.
4. Коробейникова А.А. Роль инноваций в совершенствовании учебно-воспитательного процессе в школе: [Сред. шк. № 5 г. Новый Уренгой] // Художественно-эстетическое образование как средство развития личности учащихся. – Тюмень, 2001. – С. 31-38.
5. Слостенин В.А. и др. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – М., Издательский центр "Академия", 2013. - 576 с.

6. 中华人民共和国新华社. 习近平在全国教育大会上发表重要讲话. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://edu.people.com.cn/n1/2018/0910/c1053-30283652.html> (дата обращения: 5.12.2022)

7. 中华人民共和国教育部 财政部.
关于实施中国特色高水平高职学校和专业建设计划的意见. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://edu.people.com.cn/GB/8216/421254/> (дата обращения: 5.12.2022)

МУЗЫКА ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ МИЛЛИ - ТӨБӘК КОМПОНЕНТЫН КУЛЛАНУ МӨМКИНЛЕГЕ.

Такарликова Валентина Тимофеевна

Татарстан Республикасы, Сарман муниципаль районы
Ләке төп гомуми белем бирү мәктәбе.

"Хәтердән башка йолалар, тәрбиядән башка рухи хәзинә, рухи хәзинәдән башка шәхес, ә шәхестән башка халык - тарихсыз"- дип әйтелә халыкта. Һәр кеше нинди генә милләтнеке булмасын, үз халкының мәдәниятен, горейф- гадәтләрен, иң күркәм йолаларын, халкыбызның тарихын хөрмәт итәргә өйрәнүне максат итеп куярга тиеш. Ләкин безнең планетада бик күп кеше яши. Һәм алар барысы да төрлеләр. Һәркемнең үз милләте, теле, дине, мәдәнияте, традицияләре, карашлары бар. Безгә кешеләрдәге күп нәрсә ошамаска мөмкин - кемнеңдер тән тиресе, күзләренең уемы, үз-үзен тотышы, ул тыңлаган музыка. Ләкин беренче очрашуда ук үз фикереңне әйтәп, сүзгә килү акыллырак юл булырмы, әллә инде аны аңларга тырышу һәм душлашумы?

Күп 100еллыклар дәвамында төрле милләт кешеләре янәшә яши, аларда чит холькка, горейф-гадәткә, карашларга, диннәргә түземлелек барлыкка килгән. Түземлелек башка кешенең ирегән хөрмәт итүдә, чит кешеләргә мөнәсәбәттә киң күңеллелек, теләктәшлек күрсәтүдә чагыла.

Мин үзем укыту - тәрбия эшен планлаштырганда бу кагыйдәне истән чыгармыйм, халыкның тарихын, мәдәниятын, рухи байлыгын өйрәнү эшен түбәндәге принципларга таянып оештырам:

1. Патриотик рух. (укыту һәм тәрбия халык традицияләренә, йолаларның үзенчәлекләренә таянырга, үзара хөрмәт, үз халкыңны ярату, туган илгә тугрылык, илебезнең киләчәгенә өмет белән карау).

2. Тарихилык. (һәр күренешнең, бәйрәмнәрнең, йола-гадәтләренә тарихларын, килеп чыгу сәбәпләрен ачыклау).

3. Тәрбиявилек. (баланы үз халкының мәдәниятенә, горейф- гадәтләренә, иң күркәм йолаларына, тарихына хөрмәт белән карарга өйрәтү)

4. Даимилек. (эш даими алып барырга кирәклегә)

5. Күргәзмәлелек. (сүз белән генә ниндидер нәтижәгә ирешеп булмавы барыбызга да мәгълүм)

6. Ирекле- ихтыярилык (бала тема белән үзе кызыксынырга, үзе теләп биремне башкарырга тиеш)

Максат итеп укучыларда халыкның тарихына, мәдәниятына, рухи байлыгына мөхәббәт, патриотик хисләр тәрбияләү; хәзерге заманда фольклорның яшәү, куллануда булуын ачыклау; укучыларны фәнни – тикшеренү эшенә күнектерүне куйдык.

Эш 3 этапта башкарыла

1. Булган мәгълүмат белән танышу.

2. Эзләнү этабы, (укучылар үзләре тиешле темага кагылышлы мәгълүматлар эзләр)

3. Материалны эшкәртеп иптәшләре белән бүлешү.

Безнең авыл керәшен авылы санала. Керәшеннәр-бик оригиналь халык. Аларның сөйләмә дә, йола-гадәтләре дә, традицияләре, кыскасы, барысы да бик үзенчәлекле. "Телдә,

музыкада, гамәли сәнгатьтә ата-бабаларыбызның борыңгы горейф-гадәтләрен саклап калган өчен, без күп яктан керәшеннәр алдында бурычлы",- дип юкка гына әйтмәгән республикабызның беренче президенты

Минтимер Шәймиев.

1) Һәрбер төбәккә хас булганча, авылыбыз телендә бик күп үзгәлек бар. Бу үзенчәлекләренә хата итеп тә, житешсезлек итеп тә карау дәрәс түгел, ул борыңгы әби-бабаларыбыз мирасы. Авыл халкы элек - электән килгән бу сүзләренә һич читенсенмиңә куллана. Мәсәлән, пучты(почта), жәшел(яшел), тупрак(туфрак), сәмәлүт(самолет), чыкан(кычыткан), чәнәшкә(чана), бистәр (солге) һ.б.

Танышу этабында укучыларны кан кардәшлекләрен, киём-салым, бизәнү әйберләре, тормыш кирәк-яракларын, аш-сулар, йола-бәйрәмнәргә бәйлә сүзләр белән таныштырабыз, аларның татарча, русча әйтелешләрен өйрәнәбез. Ә икенче этапта - эзләнү этабында ата-аналар, әби-бабайлар ярдәмендә бу сүзлекне тулыландыралар .

Бу эш барышында безгә мәктәбебездә урнашкан музей ярдәм итә. Музейда тупланган экспонатлар ярдәмендә балалар халкыбызның горейф-гадәтләре, көнкүреш кирәк – яраклары белән танышалар, борыңгы әби-бабаларыбызның нинди авыр шартларда яшәгәннәрен күрәләр (кул хезмәте белән башкарылган)

2) Керәшен авылларында исемнәр бер төрлерәк. Алар кабатланалар, шуңа күрә кешеләренә бугамас өчен, кушамат тагу гадәте элек-электән килә. Авыл халкы, читенсенмиңә, кушамат белән эндәшкәндә, жавап бирә, ачуланмый. Нинди генә кушамат юк бездә! Бүрә, Куян, Тавык, Падый, Пакай, Жапай, Жарык, Тәкәрлек, Кенәз, Капитан һ.б. Һәр бала кушаматлар белән таныша, аннары эзләнү эшенә керешә. Үзләренә гаиләсенә кушаматы нинди, ни өчен бу кушамат аларга тагылган, сәбәпләрен ачыклай.

3) Күренекле кешеләренә тормыш юлларын өйрәнү. Авылыбыз күрке булган шагыйрь Ямаш Игәнәй ижатына багышланган кичәләр, класс сәгатьләре, аның әсәрләре белән танышу, рәсем конкурслары, шигырь бәйрәмнәре.

Үзе татар булса да, күп әсәрләрен Ләкә табигатенә, аның халкына багышлаган шагыйрә Клара Булатова белән очрашулар, аның ижаты белән даими кызыксынып тору.

4) Керәшеннәр өчен чыгып килә торган "Туганайлар" газетасына күзәтүләр, андагы мәкаләләренә уку һәм фикер алышулар.

5) Иң киң таралган ярдәмче чыганагыбыз булып әдәбият, сәнгать тора- бигрәк тә балалар фольклорын әйтергә була. Халык уеннары, санамышлар, алдавыч әкиятләр, жырлы-биюле уеннар- болар барысы балалар өчен кызыклы. Татар халык музыка сәнгатендә, бигрәк тә жыр жанрында сан ягыннан да, үзенчәлекле булуы ягыннан шактый зур урынны керәшен көйләре, жырлары алып тора. Чын керәшен туен күргән кеше ирекседән аны халык операсы, фольклор опера итеп кабул итә. Чөнки керәшеннәр туйда жыру белән сөйләшәләр, жыр белән аңлашалар. Керәшен яшәгән һәр төбәкнең үз жыры, үз сүзе, үз туган ягының үзенчәлеге... Әмма бу үзенчәлекләр борыңгы төрки фикерләү, киң күңеллек, гуманизм, бер-береңә олы хөрмәтне үз эченә ала. Керәшен жыруларында кешенә матурлыгы ай, кояш, былбыл белән тиңләшә. Аларның тематикасы түбәндәгеләренә үз эченә ала-тарихи жырулар, туган ил, туган як турында жырулар, дуслык, мэхәббәт турында жырулар, гомер агышы, яшәү кадерә турында, туйлар, аш-су жырлары, бәйрәмнәр.

Бәйрәмнәренә төп юнәлешенә күңел ачу уеннары, түгәрәк уеннары керә: "Алина-малина", "Алларын алга манам", "Челтәр элдем читәнгә", "Ак кирәк, күк кирәк", "Чума үрдәк ,чума каз" һ.б

Жәмгыятьтә барган зур үзгәрешләр нәтижәсендә югалып калган, онытыла барган асыл горейф-гадәтләренә, йолаларны яңадан тормышка кайтарырга, аны сәхнәдән күрсәтергә мөмкинлек туды.

Беренчедән эзләнгән материал югалмый, аны эшкәртеп укучылар фәнни-гамәли конференцияларда, төрле конкурсларда катнашалар, чыгыш ясайлар.

а - "Халкым бәйрәмнәре" Малова Л, "Без бер тамырдан" Аксакова А."Беренче адымнар" чыгыш ясадылар, Актанышта үткәрелгән "Туган ягым яшел бишек фәнни-гамәли

конференциясендә "Йолдыз булып ян" Ямаш Игәнәйгә багышланган фәнни эшне күрсәтеп безнен укучыларыбыз 3 урынга лаек булды.)

б – мәктәп күләм үткәрелә торган бәйрәмнәрдә “Пыкрау” бәйрәме, “Май чабу”, “Олы көн” йолаларны үтәү, милли ризыкларга төп игътибар бирелә.

Икенчедән бу юнәлеш буенча эш балалар бакчасыннан ук башлана һәм мәктәптән соң эшчәнлек мәдәният йортында дәвам итә. Бу унайдан "Айбагыр" керәшен балалар фольклор ансамбле оешуын атарга була.

“Айбагыр” керәшен балалар фольклор ансамбленең уңышлары эз түгел, авыл, район, республика күләм конкурсларда актив катнашып призывы урыннар алып киләләр.

Хәзергесе вакытта жәмгыятьтә үзгәрешләр чоры бара. Шулар арасында милли рухлы хәзинәбез күмелеп калмасын иде. Безнең рухи байлыгыбыз, милли традицияләребез исән. Алар безгә бүгенге һәм киләчәк өчен кирәк. Горейф - гадәтләребез, матур йолаларыбыз бөтенләй онытылмасын өчен без сәнгать укытучылары үзебезнең өлешебезне кертик.

Сүземне йомгаклап әйтәсе килә. Жир йөзәндә яшәгән һәр кеше үз халкының горейф-гадәтләрен, йолаларын, мәдәни мирасын, традицияләрен белергә тиеш. Шуларга таянып яңалыклар табарга, алга таба үсәргә хаклы. Ләкин кешелек дөнъясының айлап түгел, көнләп алга баруы сәбәпле, без үз халкыбыз турында гына түгел, башка халыклар тормышы, көнкүреше турында да таныш булырга тиешбез- башка халыклар нәрсә белән мәшгуль, алар нинди жырлар башкара, нинди уеннар ярата, нинди милли ризыклар белән дан тотат, нинди телдә аралашат. Алар белән дәрәс элемтә булдыру өчен горейф-гадәтләрен генә түгел, телләрен дә өйрәнергә кирәк. Моңы аңлау балаларның үз халкының һәм башка халыкларның яшәү рәвеше турында күзаллаулары үстерергә ярдәм итә, аларга рухи яктан үсәргә, толерантлык, патриотизм хисләре булдырырга ярдәм итә. Үз халкының милли байлыгын бала башка халыклар мирасы белән чагыштырып өйрәнә. Димәк бала өчен милли тәрбия генә түгел, күп мәдәниятле тәрбия алу өчен дә мөмкинлек туа.

НОВЫЙ ВЕКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ И ПОЛИЛИГВАЛЬНОЙ ЛИЧНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Тертычная Василиса Владимировна,
психолог санатория-профилактория «ЯН»

В настоящее время происходит все больший уклон в сторону гуманизации и гуманитаризации общественных ценностей. Современное образование направлено на трансляцию не только знаний, но, все больше, культурных ценностей. Возникает потребность не только в образованных членах общества, сколько в культурных, этнокультурных, кросскультурных, межкультурных и полиэтнически воспитанных людях, способных эффективно взаимодействовать с представителями различных религий и этносов, готовых к сотрудничеству, межкультурному и межкультурному общению.

Анализ психолого-педагогической литературы позволяет заключить, что вопросы о необходимости приобщения молодого поколения к национальным общечеловеческим ценностям, его нравственное становление и самовыражение, осуществление толерантных межнациональных отношений, находят отражение в трудах отечественных и зарубежных ученых. Еще Я.А. Коменским отмечалась необходимость как в подготовке учителей, способных поддержать детей не только в учебе, но и в жизни, так и в развитии национальной школы, которая будет ориентирована на духовно-нравственную составляющую свободной личности (Я.А. Коменский, 1982).

А.С. Макаренко в своих работах раскрывают необходимость приобщения ребенка к народной культуре (А.С. Макаренко, 1985).

Понятие культуры как феномена поликультурного образования рассматривалось с точки зрения философского аспекта (И.В. Колоколова, 2010).

Вопросы о научной постановке поликультурного образовательного пространства изучаются в работах А. Маслоу (А. Маслоу, 1982).

Н.А. Бердяевым образование рассматривается в единстве духовного становления личности. Именно оно ориентирует личность на свободное творческое развитие и приобщение к культурным традициям. Культура определяет личностные интересы, цели, субъективные смыслы и ценностные ориентации. Она является духовным потенциалом, определяющим рамки поведения субъекта (Н.А. Бердяев, 1999)

В фокусе поликультурного воспитания находится воспитание человеческого достоинства и высоких нравственных качеств. Современное образование ориентировано на интересы личности и педагогическую поддержку в поликультурной среде. Особенности же образования в полиэтническом регионе диктует необходимость решения культурных проблем, а также специфических целей и задач. Практически все этнические субкультуры имеют некую степень изоляции. Образовательное пространство должно быть ориентировано на преодоление данной культурной изоляции. В этом вопросе на помощь может прийти диалог культур, этнических, национальных и универсальных человеческих ценностей.

Татарстан является многонациональной республикой и вопросам формирования поликультурного и полилингвального воспитания уделяется большое внимание. Тот факт, что по данным Всероссийской переписи населения 2010 года на территории республики проживают свыше 173 наций, 8 из которых по численности превышают 10 тысяч человек, объясняет необходимость формирования межнациональной толерантности. На наш взгляд, данный вопрос успешно решается. Уже с детского сада ребенок погружается в многонациональную среду, что само по себе способствует развитию уважения и принятия к представителям разных культур, к их языку, традициям, обычаям, вероисповеданиям и образу жизни. Ребенок, будучи включенным в интегративный социальный процесс, становится полноправным участником межкультурного и межэтнического диалога.

Школа становится продолжением формирующей социокультурной среды, в которой ребенок оказывается погруженным в этническое и культурное многообразие (Шаяхметов, 2020).

Поддержание многообразия языкового пространства в Республике Татарстан осуществляется не только на уровне законодательных актов, регламентирующих политику поликультурного и полилингвального образования, но и путем проведения научных, культурных и образовательных мероприятий на всех ступенях образования. Поддержанию поликультурного пространства способствует организация международных и республиканских олимпиад по родным языкам, создание школьных театров с постановками на разных языках, слеты учащихся, направленные на укрепление этнокультурного компонента, открытие полилингвальных гимназий (Буркова Т.А., 2021).

Таким образом, за последние годы в Республике Татарстан накоплена обширная практика и богатый опыт в воспитании поликультурной и полилингвальной личности, который может быть передан в другие регионы России и за ее пределы. В то же время политическая ситуация в мире такова, что границы воспитания этнокультуры современных россиян должны расширяться. Россия все больше освобождается от ментального воздействия западных стран и разворачивается в сторону дружественных восточных стран – соратников, таких, как Индия и Китай. Ориентированность нашей страны на стратегический треугольник Россия-Индия-Китай, диктует образовательной системе необходимость более подробного изучения культуры, традиций и вероисповеданий этих стран. Практика показывает, что большинство современных людей имеют весьма смутные представления о таких вероисповеданиях, как индуизм и даосизм, совсем мало знакомы с обычаями, ритуалами и культурным разнообразием этих стран. Такое положение вещей позволяет определить новый вектор в формировании поликультурной и полилингвальной личности в образовательном пространстве, направленный на изучение культурного наследия Индии и Китая, а также установление межкультурного взаимодействия с представителями этих стран, в том числе посредством всемирной сети. Политическая направленность Российского государства

диктует необходимость отказа от Западных ценностей и обращение внимания на традиции и мудрость Востока, что, в конечном итоге, найдет положительное отражение в принятии и почитании культурных сокровищ и своего народа.

Список литературы

1. Коменский, Я.А. Материнская школа. / Я.А. Коменский // Избрание педагогических сочинений. М: 1982.
2. Макаренко, А.С. Педагогические сочинения //А.С. Макаренко. - М: Педагогика, 1985. – 260 с.
3. Колоколова, И.В. Поликультурное пространство образовательного учреждения как среда педагогической поддержки личности учащегося / И.В. Колоколова. М., 2010. – 125 с.
4. Маслоу, А. Самоактуализация / А. Маслоу //Психология личности. Тексты. М: 1982. – 110 с.
5. Бердяев, Н.А. Русская идея. / Н.А. Бердяев // О России и русской философской культуре. М: 1990, с.43-271
6. Шаяхметов, Б. Р. Поликультурное воспитание в образовательной среде современной школы / Б. Р. Шаяхметов // Молодой ученый. - 2020. - № 16 (306). - С. 333-335.
7. Буркова, Т.А. Анализ практик внедрения полилингвальной модели поликультурного образования в Республике Татарстан / Т.А. Буркова, Т.А. Иванова, А.И. Шамсутдинов, В.Л. Бпенин // Образование и культура. – 2021. - №4 – С.34 - 51

КОНСТРУКТИВНЫЕ УМЕНИЯ КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ МАТЕМАТИКИ

**Тимербаева Наиля Вакифовна,
Фазлеева Эльмира Илдаровна,
Шакирова Кадрия Бариевна,**

доценты Института математики и механики им. Н.И. Лобачевского
Казанского федерального университета

В профессиональной деятельности учителя особо выделяют конструктивную функцию, так как она связана с анализом и проектированием процесса обучения в целом, а также с конструированием отдельных составляющих этого процесса: целей, содержания, методов, форм и средств обучения (Кузьмина, 1985; Слостенин, 1997).

В настоящее время в целях повышения качества школьного математического образования у учителя возникает необходимость в специальном структурировании учебного материала, в конструировании эффективной системы методов и форм обучения. Формирование и развитие конструктивных умений будущего учителя начинается на первых занятиях по методике обучения математике.

Конструктивная функция учителя состоит из следующих основных видов проекторочной деятельности:

- конструктивно-целевой, предполагающей анализ стандартов обучения, требований к знаниям и умениям учащихся и проектирование на этой основе целей обучения, развития и воспитания в процессе изучения учебного предмета;
- конструктивно-содержательной, состоящей в отборе и проектировании содержания учебного материала, тематическом и поурочном планировании;
- конструктивно-процессуальной, состоящей в проектировании методов, форм и средств обучения, а также структуры и последовательности действий учителя и учащихся на уроке;
- конструктивно-оценочной, состоящей в проектировании эффективной системы контроля и оценки учебной деятельности учащихся (Чошанов, 2011).

Формирование таких конструктивных умений можно рассматривать как одну из основных задач методической подготовки. Учителю необходимо уметь конструировать

учебный материал, что предполагает сочетание разных форм представления знаний, систем упражнений, способствующих усвоению основных структурных элементов математики: понятий, теорем, задач, способов действий.

Основной этап конструирования – это структурирование учебного материала. Оно направлено на выявление внутренних смысловых связей изучаемой информации. Учебный материал может быть структурирован «последовательно» и «параллельно». Первый способ соответствует традиционному изучению предмета, когда тема развивается на протяжении нескольких уроков. Второй способ позволяет в рамках одной школьной лекции изучить целую тему, что особенно важно при изучении предмета «Математика» без разделения на алгебру и геометрию. Изучение этих разделов математики идет методом «погружения» – на протяжении некоторого временного отрезка только алгебра, затем геометрия.

Остановимся на теме «Параллельность прямых и плоскостей в пространстве» в курсе стереометрии. Общая логика изучения данной темы такова: рассматриваются пары геометрических объектов (две прямые, прямая и плоскость, две плоскости) и разные случаи их взаимного расположения. Анализируя эти случаи, учащиеся самостоятельно могут сформулировать определения параллельности объектов, после чего учитель подводит их к формулировке признаков. Всю эту учебную информацию следует представлять на одном листе (плоскости доски), так называемым «методом параллельной печати». Многолетние наблюдения показывают, что и для самих студентов данный способ структурирования учебного материала является новым, он позволяет им увидеть общую логику построения данной теории, осмыслить всеобщую связь вещей и явлений. Этот пример показателен еще и с точки зрения «саморазвивающегося знания», когда одно знание влечет за собой другое. Таким же образом можно структурировать учебный материал темы «Перпендикулярность прямых и плоскостей в пространстве». Рассмотрение вопроса структурирования учебной информации на занятии предваряет задание студентам: обобщить и систематизировать знания по теме «Взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве». В основном студенты предлагают последовательное повторение, при котором трудно проследить общую логику изучения темы.

На занятиях по методике обучения математике ведется целенаправленная подготовка студентов к самостоятельному конструированию учебного материала. Готовность к этой деятельности предполагает наличие следующих умений:

- отбирать необходимый учебный материал;
- выстраивать его в определенной логической последовательности;
- ставить цели и задачи обучения; выбирать эффективные формы и методы обучения, позволяющие реализовывать поставленные цели и задачи;
- предвидеть трудности и ошибки учащихся при изучении данной темы;
- связывать новый материал с ранее изученным, устанавливать межпредметные связи.

Методика формирования конструктивных умений и навыков будущих учителей математики заключается в следующем:

- формировании положительной мотивации (актуализирующейся во время педагогической практики) к овладению соответствующими умениями;
- знакомстве с различными способами структурирования учебного материала;
- самостоятельной деятельности по структурированию учебного материала, конструированию отдельных элементов обучения и всего процесса в целом;
- апробации и коррекции соответствующих умений в период педагогической практики.

Для подготовки к лабораторным занятиям, студентам предлагаются задания, направленные на формирование конструктивных умений и навыков. Причем, нередко используется прием «перевернутого обучения». Сначала студенты получают задания по разработке фрагментов уроков без подробной инструкции к его выполнению. Готовясь к занятию, они действуют по интуиции, вспоминая действия своих учителей в школе.

Результатом лабораторных занятий по конструированию фрагментов уроков формирования новых понятий, изучения теорем, новых способов действий, является

изменение уровня готовности студентов к конструированию содержания обучения от репродуктивного к частично-поисковому. Будущие учителя уже не стремятся пересказать учебник, а пробуют проектировать процесс обучения.

Одним из основных практических методов обучения математике являются упражнения. Необходимость обучения конструированию систем упражнений объясняется тем, что нередко разработанная авторами учебников система при планировании урока разрушается или не всегда соответствует уровню подготовки учащихся, их интересам, запросам, не учитывает, как особенности класса, так и особенности, и стиль преподавания учителя. Чаще всего упражнения отбираются на урок методом «через одно». Студенты затрудняются в обосновании целесообразности выбора того или иного задания. Поэтому часть лабораторных занятий по методике обучения математике посвящена конструированию систем упражнений, позволяющих сформировать какое-либо математическое понятие или способы учебных действий. Задания по конструированию систем упражнений могут быть выполнены на разных уровнях: репродуктивном, репродуктивно-творческом, творческо-репродуктивном и творческом уровне. На первом этапе предлагается проанализировать готовую систему упражнений, раскрыть дидактический смысл каждого задания. На втором этапе необходимо подобрать упражнения, несущие определенную дидактическую нагрузку (на введение понятия, пропедевтические, опережающие и др.). На третьем этапе самостоятельно составить систему упражнений с заданными параметрами. Возможны такие задания по работе с упражнениями: расположить последовательно по степени возрастания трудности; составить дифференцированные задания (подобрать разноуровневые задания к теме) и др.

Таким образом, курс методики обучения математике будет обеспечивать развитие конструктивных умений будущих учителей, если: эта задача рассматривается как одна из приоритетных задач профессиональной подготовки; вооружать студентов опорными знаниями о конструктивной деятельности учителя и ее составляющих; будет разработана специальная система заданий, направленных на формирование и развитие конструктивных умений и навыков; включать студентов в самостоятельную конструктивную деятельность. Критерием достижения студентами определенного уровня развития данных умений будет их профессиональная состоятельность в период педагогической практики.

Список литературы

1. Кузьмина Н.В. Способности, одаренность, талант учителя / Н.В. Кузьмина. – Л.: Знание, 1985. – 32 с.
2. Слостенин В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Слостенин, Л.С. Подымова. – М.: ИЧП «Издательство Магистр», 1997. – 224 с.
3. Чошанов М.А. Дидактика и инженерия / М.А. Чошанов. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. – 248 с.

ВЛИЯНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ» НА ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ АДАПТАЦИЮ

Тулегенов Шахарбек Тулегенович, к.пед.н.

Молдабекова Сандугаш Кайрхановна, доктор PhD,

Елтай Аружан Асылбекқызы, магистрант

Кокшетауский университета им.А. Мырзахметова г.Кокшетау, Казахстан

Аннотация

Анализируется проблема подготовки специалистов в области ФКИС способных к профессиональному росту в системе физкультурного образования. Рассмотрены педагогические условия, которые способствуют повышению уровня готовности будущих учителей физической культуры к управлению физкультурно – спортивной деятельностью: изучение в процессе

подготовки предмета» Легкая атлетика с методикой преподавания». Для оценки физической подготовленности студентов факультета физической культуры был применен комплекс тестов, который используется специалистами на занятиях по физической культуре в вузе. Скоростно - силовые способности оценивались с помощью прыжка в длину с места толчком двумя ногами, координационные – челночный бег 5х 10 м и выносливость – 1000 м для юношей и 500 м для девушек. Многолетние исследования, в которых приняли участие большое количество респондентов позволили определить характеристики развития скоростно- силовых способностей, а также выносливости у студентов. .

Ключевые слова: студенты, тестирование, легкая атлетика, скоростно - силовые способности, выносливость.

Нарастающая гиподинамия негативно отражается на здоровье подрастающей молодежи, что сказывается на качестве выполнения профессиональных обязательств уже в процессе трудовой деятельности.

Во многом отмеченная ситуация сложилась в результате низкой привлекательности традиционной системы физического воспитания, не решающей одной из важнейших задач – формирования устойчивой мотивации к занятиям физическими упражнениями. В результате по мере взросления снижается посещаемость занятий по дисциплине «Физическая культура».

В мире к решению низкой посещаемости урока физкультуры применяются различные подходы. Например, Американские специалисты предлагают создавать «школы движения». Детей здесь будут обучать правильной ходьбе, бегу, прыжкам, броскам, ловле мяча. Перечисленные виды относятся к легкой атлетике. Это наиболее массовый вид спорта, способствующий всестороннему физическому развитию человека. Систематические занятия легкоатлетическими упражнениями развивают силу, быстроту, выносливость и другие качества, необходимые человеку в повседневной жизни.

Изучение влияния естественных форм двигательных действий, базированных на легкой атлетике и сравнения их эффективности в обеспечении физической подготовленности обучающихся по образовательной программе «Подготовка учителей физической культуры» определила актуальность данного исследования.

Материалы и методы

Цель исследования - провести анализ проблем физкультурного образования и соответствие требований к уровню подготовки выпускников жизненным запросам человека и общества. Рассматриваются проблемы тестовых заданий и их влияние на профессиональное мастерство выпускников физкультурных Вузов.

Проведенный нами анализ учебного процесса 1курса показало, что поколение молодых людей обладает рядом качеств, которые позволяют исследователям вполне обоснованно обозначать как особое поколение.

Обратимся к показателям научного исследования проводимом в 2016\ 2018 г. исследовании в качестве испытуемых выступили студенты 1 курса факультета физической культуры (75 человек: 10 девушек), 17-18 лет, т.к. именно они с одной стороны, в силу принадлежности к вузу физической культуры должны иметь разнообразный двигательный и реально спортивный опыт.

Двигательные способности студентов изучались: посредством измерения: силы (толкание набивного мяча; силовой выносливости (юноши: подтягивание на перекладине, девушки: сгибание – разгибание рук в упоре лежа); скоростно - силовой способности (прыжок в длину с места), скоростной способности (бег на 100 м) и общей выносливости по системе Купера (бег на 3000 м).

Изучение корреляции двигательных способностей и выполнение тестовых занятия позволило установить ряд значимых связей. Так, у юношей студентов 1курса проявление силы (толкание набивного мяча) и силовой выносливости (подтягивание на перекладине) на статически значимом уровне отрицательно коррелируют с уровнем тестовых заданиях.

На факультет физической культуры в основном поступают школьники, которые тренируются в различных секциях, где в районах особое место отводится борьбе казашка курес, из программного материала в основном проводится футбол, пионербол, волейбол, баскетбол, учителям школ так, спокойнее, с наступлением холода, в зале играют пионербол, в старших классах волейбол, баскетбол, такие виды как легкая атлетика, гимнастика не проводится в первом случае не готова площадка а во втором нет спортивных снарядов. Отделом образования, ответственные лица за спорт в Акиматах, не интересуются состоянием физической культуры в школе.

Данная группа испытуемых показала, что те молодые люди, которые не сохраняют двигательной активности до настоящего момента их жизни, в существенно большей степени погружаются в негативные явления жизни (насыбай, курение, алкоголь и наркотики), так и новых «технологических» зависимостей, компьютерные игры и т.д.

Заинтересованное участие учителей школ, тренеров, родителей в физическом развитии молодого человека в его детские годы, высокая выносливость и двигательная активность создают хорошие предпосылки для устойчивости зависимостям (алкогольной, наркотической), также зависимости от компьютерных игр, интернет- зависимости.

Если бы наши государственные деятели действительно думали о будущем Казахстана, на самом деле стремились бы модернизировать систему образования в целом, и вузовское образование в частности, они бы не торопились с введением новой системы итогового контроля. Начинать надо было с создания новых образовательных стандартов, новых программ и новых технологий, в которые как их органическая часть, были бы включены и новые технологии контроля качества образования (и при этом не торопясь, тысячу раз выверяя каждый шаг, прогнозируя все возможные последствия, исходя из принципа «не навреди»). Затем, эти программы и технологии должны были бы длительное время проверяться на практике. 50% тестовых заданий должны составить анализ видеоматериалов по технике видов спорта, показ техники проведенных видов. Мы не должны забывать, что обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в практической деятельности учителя физической культуры и тренера по спорту.

Для совершенствования региональной (районной) политики в сфере развития физической культуры и спорта предлагается обосновать первоочередные направления совершенствования и развития физической культуры с учетом региональных особенностей, сформировать бюджет Карагандинской области куда вложить проведение первенства по футболу среди школ и взрослых, проводить весна, лето, осень, это 8 команд играют в два круга, могут играть студенты обучающийся в вузах г. Караганды.

Полученные данные дают возможность конкретизировать планирование занятий различными видами двигательной активности студентов вузов, тем самым повышать эффективность процесса.

Литература

1. Бароненко В.А. Здоровье и физическая культура студента / В. А. Бароненко. – М. Альфа, 2006 – 352 с.
2. Ланда Б.Ф. Методика комплексной оценки физического развития и физической подготовленности: учеб. Пособие / Б. Ф. Ланда. – М.: Советский спорт, 2005 -292с.
3. Салов В.Ю. Теоретические и методические основы формирования здорового образа жизни, учащиеся молодежи средствами физической культурыЖ автореф. Дис. ... док. пед. наук. / В.Ю. Салов. – СПб. ГАФК, 2001. -55 с.
4. Андреев В.И. Проблемы педагогического мониторинга качества образоваия / В.И. Андреев// Известия РАО. – 2001. - N* 17 –С. 35-37.

ЖИРЛЕ ШАГЫЙРЬЛӘРЕБЕЗНЕҢ ИЖАТЫН ТУГАН ТЕЛ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ ӨЙРӘНҮ

Төхбәтова Чулпан Илдар кызы
Татар теле һәм әдәбият укытучысы
Татарстан Республикасы
ГБМБУ “Ижевка урта гомуми
белем бирү мәктәбе”

Туган ягымның урман - күлләре, таулары - болыннары, шаулап утырган иген кырлары - һәммәсе изге бер жир. Жир йөзәндәге һәр жан иясенәң сәләмәтлелеге табигатьнең матурлығы турыдан - туры тирә – як мөхиткә бәйлә. Кешеләр гомер - гомердән яшел бишегебез - Жир анабыз үзенәң табигый тотрыклығын мәңгә саклар дип уйлаганнар һәм табигатькә үзгәрешләр кертергә тырышканнар, шуның белән бергә табигатькә зыян салуларын башларына да китермәгәннәр. Үзен “ табигать патшасы ” дип исәпләгән әдәм баласының эшчәнлегә һәрчак уңай нәтижә бирми , киресенчә, фажигале үзгәрешләр дә алып килгәли. Моны безгә ижат кешеләре дәлилләп бирә.

Жирнең матурлығын, һаваның сафлығын саклау мәсьәләләре күп кенә шагыйрьләргә борчыган. Алар бу турыда уйлаганнар, шул хакта күп кенә эсәрләр ижат иткәннәр. Танылган шагыйрь , халык тарафыннан яратып кабул ителгән һәм хәзер дә еш башкарыла торган жырлар авторы Марсель Гыйльфан улы Гыймазетдиновны әйтергә була.

Ул үзенәң бер шигырендә «Мин яшәр идем кыска гомер, мәңгелеккә калсам кешедә», - дип язган иде. Әйе, безнең күңелләребездә ул яши. Халык аның ижат жимешләрен онытмый, шигырьләрен күңелдә мәңгегә саклап кала. Ни өчен аның ижаты яратыла, халыкның күңеленә үтеп керә?

Бу сорауга җавап бирергә шактый җиңел, чөнки Марсель Гыймазетдинов – авыл туфрагына гашыйк , туган жирен , туган төбәген данлаган кайнар йөрәкле шагыйрь иде. Аның ижатында бөтен сулышында туган жирне ярату , андагы кешеләрнең тормышы, авылның киләчәк язмышы тирән тасвирланды.

Марсель Гыймазетдинов табигатьнең һәртөрле матурлығын күрәп шатлана, аның белән горурлана. Үзенәң рухи халәте дә табигатькә бәйлә. Бу аның “Жиремә” шигырендә ачык чагыла. Туган ягына мөхәббәтне ул табигатьне сүрәтләүдән башлый.

Әрәмәдә гөләп, балан жыйдым

Күрәннәрен чаптым сазлыкның .

Дусай күлләрендә дуслар белән

Алтыннарын сөздәк балыкның. (“Жиремә”)

Күп шигырьләренә композиторлар тарафыннан көйләр язылган . Аның “Аккош канат кагына”, “Язлардан алаймыйм күземне”, “Туган якның китмәс кошлары без” һәм башка жырлары тиз арада халык күңеленә керде. Тормышны гаять яратучы Марсель Гыймазетдиновның , эчкерсез лирик шагыйрь буларак , татар шигъриятендә үз урыны бар.

Туган як кырларын сагынып,

Әйләнеп авылга кайт әле...

Кем соң шулай туган якларыннан кайчандыр чыгып киткәннәргә кире авылга кайтырга чакыра? Үзенәң жырға әверелгән шигъри юллары аша авылны терелтергә , яңартырга , аның язмышына йөз белән борылырга дәшә, чакыра , өнди, үтенә?...

Әйе, жыр сүзләренәң авторы - безнең , бер яктан , сөенечебез һәм горурлыгыбыз, икенче яктан, арабыздан мәңгелеккә көтмәгәндә –уйламаганда бик иртә китеп баруы белән зур көенечебез – авылдашыбыз шагыйрь Марсель Гыймазетдинов . Ул шулай “кече” авыллар исемлегенә кертеләп , якташлар – милләттәшләргә , туган авылларын күңелләреннән әлегә

сызып ташларга өлгермэгән , жир хезмәтәнән курыкмаган кешеләргә чын күңелдән мөрәжәгать иткән иде. Үзе дә авыл баласы, жир кешесе , колхоз рәисе, шулар өстенә , шигъри жанлы кеше булгангадыр, мөгаен, туган як, туган авыл язмышына һич кенә дә битараф түгел иде. Бу – бүгенге тормыш, киләчәк яшәеш өчен көрәшнән бер ысулы, юлы иде, һәм ул шушы юлдан соңгы минутына кадәр туры һәм нык барды.

Марсель Гыймазетдинов табигатьнең һәр фасылын , һәр мизгелен үзенчә күрә. Ул язлар турында да күп язды , яратып язды: “Язлардан алалмыйм күземне”, “Язларны көтә күңел”, “Язлар белән китәрмен”. Нилектән, бу шулай? Язларны шашып яратудамы? Әллә соң яшел язда тугангамы дисәм, ул – кыш баласы. Ә бәлки, язлар жиргә жылылык, яктылык алып килгәнгә, ташкын булып, жир өстенән барлык пычрак һәм каралыкны агызып алып киткәнгәдер? Жирнең генә түгел, йөрәкләрдәге туңны эретерлек чистарту көченә ия булган табигатьнең бер фасылы булгангадыр? Тормышта Марсель Гыймазетдинов үзе дә көчле язгы ташкын кебек иде: һәрчак искелекне яңартырга , пычракны чистартырга, үткәнне, онытылганны кайтарырга беренче булып башлап йөрүче иде.

Шагыйрь белән якынак танышкач, шундый фикергә килсәң: ул - табигать сакчысы. Ул аны ярата , аның һәр күренешенә , жан иясенә саклык белән, яратып карый. Кешеләрне дәрәс яшәргә чакыра. Бүгенге көн белән генә яшәүнең табигатькә зур зыян салуын искәртә.

Марсель Гыймазетдинов кешеләрнең табигатькә карата рәхимсез булулары турында ачынып язган.

Нишләдек без?

Каты бәгырьләндек,

Тупасланды хәтта йөзебез.

Нишләдек без?-

Алмагачлар кисеп,

Урынына гараж төзибез. (“Әй кешеләр!..”)

Йомгаклап әйткәндә, Марсель Гыймазетдинов – табигать жырчысы дип төгәл әйтә була. Ул минем туган авылымның күренекле шәхесе һәм шуна күрә дә аның ижатын мин якын күрәм, шагыйребез белән горурланам. Туган тел дәрәсләрендә аның ижатын үрнәк итеп кулланам.

Без, кешеләр, табигатьне яратырга , сакларга , аның белән хозурланырга, аның кочагына омтылырга тиешбез. Шул чакта гына безгә илһам килер.

Әйдәгез, һәрберебез булдыра алганча, табигатьне саклык һәм безнең барыбызның да тырышуыбыз нәтижәсендә табигатькә карата начарлык кимер. Әйе, без табигать балалары, ә табигать- безнең хужабыз! Моңы беркайчан да истән чыгармыйк һәм табигатьнең кагыйдәләренә, кануннарына каршы килмичә аңа булышык.

Кулланылган әдәбият

1. Марсель Гыймазетдинов “Язлардан алалмыйм күземне” Казан: Татар китап нәшрияте, 1992 ел – 6 б. 50 б.

ДОМАШНИЙ ТЕАТР КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Ульянова Татьяна Александровна

Кукина Лариса Александровна

воспитатели

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 28»

г. Чистополь, РТ

В современной жизни утратили свою актуальность традиции семейного чтения. А ведь именно семейное чтение – одно из самых эффективных средств развития детей.

Как известно, современные дети все чаще проводят большую часть своего времени у телевизора и компьютера и все реже с книгой. Они пассивно поглощают все то, что негативно воздействует на них с голубого экрана: агрессия, насилие, жестокость. Актуальность проблемы состоит в том, что без чтения нет человека, нет личности. Именно книга является тем незаменимым инструментом, который помогает сформировать нравственные принципы, моральные устои и культурные ценности, овладеть информацией, накопленной веками, развить фантазию, научить думать, анализировать, оценивать собственные и чужие поступки.

Первая встреча ребёнка с книгой происходит именно в семье, когда маленький человечек, ещё не умеющий читать, с удовольствием слушает читающих ему родителей или других членов семьи, перелистывает странички с иллюстрациями, впервые знакомясь с героями литературных произведений. Именно в семье происходит становление ребёнка как читателя.

Россия всегда была самой читающей страной в мире, где чтение в кругу семьи считалось важнейшим занятием культурных людей.

Мы постоянно убеждаем родителей своих воспитанников читать детям каждый день, не жалеть времени на обсуждение прочитанного. Ребёнок должен видеть читающими всех членов семьи.

Мы в своей группе использовали разные приемы и методы для возрождения традиции семейного чтения.

Рекомендовали родителям такой прием, как с чтение перед сном, чтение вслух, ведение читательского дневника, семейные вечера, семейные выходные, конкурсы чтецов с небольшими домашними подарками – ещё старинная русская традиция собираться вместе, чтобы почитать друг другу вслух, обменяться мнениями о прочитанном.

Чтобы встреча с книгой стала для детей желанной, родители должны позаботиться об особой атмосфере для семейного чтения – уютное место, тишина, своеобразное освещение, определённое время дня или вечера.

Самой интересной и наиболее результативной формой привлечения к чтению в кругу семьи это домашний театр. Мы надеемся, это будет хорошей традицией в семьях воспитанников.

Считается, что играть любят только дети. Если же вникнуть в историю и проштудировать книги современных психологов, то нетрудно понять, что человек играет на протяжении всего своего существования.

Радуется то, что домашний театр в наши дни не исчез – многие семьи увлеченно играют и инсценируют сказки и по сей день.

В нашей группе был объявлен конкурс «Семейный театр». Главное условие конкурса: в семейном кругу читается произведение, обсуждается и инсценируется всеми членами семьи. Декорации, костюмы, маски, совместно были придуманы и созданы с участием всех членов семьи. Почти все семьи воспитанников были активны.

Дома подготовили сцену для домашнего театра своими руками — очень ответственно и творчески отнеслись к этому заданию, которое требует времени.

Все усилия родителей непременно оправдались, красиво сделанная с душой сцена и костюмыгодились детям для игр еще не раз.

Из подручных материалов мастерили костюмы и маски для всех членов семьи. Несомненно, в памяти детей останутся впечатления этого праздничного волшебного азарта. В спектаклях использовали не только покупные костюмы, но и что-то из старых вещей, которые вышли из моды или не пользуются популярностью, пылясь в дальнем углу на полке шкафа, а также сделанные из подручного материала.

Результаты постановок домашних театров мы смотрели на фото и видео. Всеобщим голосованием первое место было присуждено семье Биляловых, они поставили сказку «Колобок», второе место получила семья Камалетдиновых, сказка «Красная шапочка»,

третье место семья Ягодкиных и Сибгатуллиных., последние разыграли сцены из басни И.Крылова «Ворона и лисица».

Проведенная работа показала эффективность домашнего театра в привитии интереса к семейному чтению, эту замечательную идею домашнего досуга, который понравился всей семье, а веселые фотографии и видео будут напоминать близким и друзьям о теплом и гостеприимном доме, в который захочется приходить снова

Таким образом, очень хотелось бы, чтобы семейное чтение было прекрасной традицией в каждой семье, способом проведения совместного досуга, и способствовало укреплению духовного, психического и физического здоровья семьи и воспитанию гуманной личности.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ РАБОТЫ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Фазлиев Рафаил Маннапович,

Директор, педагог МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор»
Ново-Савиновского района г. Казани

Салимова Фарида Бакиевна,

Методист, педагог МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор»
Ново-Савиновского района г. Казани

Происходящие в настоящее время события, изменения в общественной жизни, требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициативой, навыка самостоятельного продвижения в информационных полях. Развитие ребенка как самостоятельной личности, умеющей думать, ставить и решать жизненные и профессиональные задачи, любящего родину - вот задача, обозначенная в новых условиях, по которым нам необходимо жить и работать. Таким образом, целью инновационных технологий является формирование активной, творческой личности обучающихся, способных самостоятельно решать, строить и корректировать учебно-познавательную деятельность.

В Доме детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор» реализуется инновационный проект «Социализация и воспитание обучающихся через сетевое взаимодействие». Инновационная деятельность в учреждении направлена на решение педагогическим коллективом актуальных проблем, оптимизации процессов обучения и воспитания, развития учреждения в целом. Образовательный процесс осуществляется в сотрудничестве с Казанским Федеральным университетом, Поволжской Академией Туризма и спорта, Городским Дворцом детского творчества им.А.Алиша, музеями, библиотеками, учреждениями образования Ново-Савиновского образования.

Сетевое взаимодействие способствует повышению профессионализма педагогических работников. В процессе деятельности происходит взаимодействие педагогов, обмен опытом, что благотворно влияет на профессиональный рост педагогов, внедрение, использование новых методов, средств и технологий в образовательном процессе:

-проектные технологии, лично-ориентированные, исследовательские и практические работы, информационно-коммуникативные технологии. Обучающиеся ДДЮТиЭ «Простор» учатся работать с историческими документами, книгами, энциклопедиями, периодической печатью на русском и татарском языках. Компьютер используется для иллюстрации материала, в разработке презентаций, авторских программ, методической продукции. Интернет помогает участвовать в дистанционных конкурсах, конференциях и проектах.

Администрация и коллектив ДДЮТиЭ «Простор» участвуют в конкурсе Грантов Президента РФ на развитие гражданского общества в 2023 году «История моей семьи»,

проекте «Заботливые сердца» для организации коррекционно-развивающего процесса обучающихся с ОВЗ и оказания им помощи в социализации, а также в проекте «Организация патриотической работы в музее детской литературы».

Данный проект был представлен и обсужден на педсовете ДДЮТиЭ

«Простор», а также в Республиканской юношеской библиотеке, на родительском собрании объединения "Родники".

Проблемы детской литературы освещались на конференции в Академии наук РТ, на Международной конференции по проблемам литературы в РТ, организованной профессором К(П)ФУ, доктором педагогических наук, членом Союза писателей РТ А.Ф.Галимуллиной и профессором К(П)ФУ, доктором педагогических наук, профессором Фахрутдиновой Г.Ж., которая является нашим научным руководителем.

В начале учебного года проведено родительское собрание, где родители ознакомились с содержанием программы «Родники» и совместной работы с педагогами и обучающимися по проекту «Мы помним! Мы гордимся!».

В ходе занятий дети работали по темам «Я и моя семья», составили мини-сочинения и рассказы по темам: «Профессии моих родителей», «Этому я научился у своих родных», «Наша родословная» и «Судьба семьи в истории страны», «Писатели-фронтовики» и др.

Работая над проектом «Мы помним! Мы гордимся!», совершаем экскурсии в музей детской литературы, созданной на архиве детского писателя Шамиля Гарая, который ушел на фронт с начала Великой Отечественной войны 26 июня 1941 года и принимал участие в боях под Москвой в рядах стрелковой дивизии. После тяжелых боев, во время коротких минут отдыха, он пишет стихи «Враг будет побежден» («Дошман жинелер!»), которые опубликованы во фронтовой газете. (Книга «Алар сафта» Самата Шакира, 1961 год).

В объединении «Родники» получаем знания с помощью экскурсионных, музейных и мультимедийных средств, расширяют свой кругозор, которые помогут в написании и создании «Книги памяти». Вот таким образом мы совершаем путешествие в прошлое, живем в настоящем и думаем о будущем.

Совместно с родителями провели под руководством педагога Салимовой Фариды Бакиевны и учителя Фроловой Оксаны Анатольевны поисково-исследовательскую работу, встретились с родственниками, искали информацию в документах и фотографии в семейных архивах, приготовили сообщения о своих прадедах и прабабушках и рассказали на занятиях с защитой проекта с презентациями.

Вот что написали обучающиеся объединения «Родники» о своих прадедах и прабабушках:

Буланаев Лев:

Великая Отечественная война унесла много жизней и принесла много горя всей нашей стране. Наверное, нет ни одной семьи, которую не коснулась эта война. Вот и в нашей семье помнят эти страшные годы благодаря рассказам дедушки и бабушек о своих родителях.

Я хочу рассказать о прадедушке Николаеве Федоре Степановиче (1910-1984). До войны он был кузнецом. 13 августа 1941 года он был отправлен на Белорусский фронт в составе 1071 стрелкового полка. Он прошел всю войну, был тяжело ранен в левую руку под городом Луга.

Был награжден медалью участника Вов и «Ветераном труда».

Победу ковали и в тылу. Мои прабабушки Николаева Агафья Николаевна (1905-1992), Кузьмина Анастасия Ивановна (1931-2021), Гарафутдинова Рокия Зариповна (1931-1975) работали в колхозе, выполняли тяжелую мужскую работу, растили хлеб, вязали носки и варежки, изготавливали валенки для наших солдат. Работали и женщины, и дети, не смотря ни на что! Они верили и ждали, что скоро война закончится и вернуться их близкие. Я очень горжусь и благодарю ветеранов за то, что они подарили нам жизнь и мирное небо над головой.

Касимова Элина:

Мой прадед Никоноров Петр Иванович ушел на Великую Отечественную войну, когда ему было 32 года. К этому времени он овладел профессией столяра-краснодеревщика. Был женат, имел троих детей. До войны был участником многих известных строек в Иванове, Нижнем Тагиле, Иркутске, Владивостоке. Петр Иванович был призван на войну в Сибире, в городе Бодайбо, где работал на золотых приисках. Военная комиссия выяснила, что он обладал идеальным слухом. Благодаря этому, он был зачислен в школу радистов. После окончания школы был отправлен на Сталинградский фронт. Работал старшим телеграфистом на передвижной радиостанции на разных фронтах. Войну закончил сержантом в Бухаресте. Награжден медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией» и знаком «Отличный связист» Демобилизован в мае 1946 года.

В 1947 году мой прадед вернулся в Казань, где трудился столяром на мебельной фабрике и в строительном цехе инженерной защиты Казани. Он изобрел универсальный многопрофильный столярный станок, который и сейчас используется в обработке дерева. Мой прадед был рационализатором и имел несколько авторских свидетельств за свои изобретения. В 1978 году был награжден медалью «Ветеран труда». Работал почти до самой смерти, пока тяжелая болезнь не загнала его в постель. Через неделю после его смерти из Ленинского райвоенкомата пришло извещение о награждении Никонорова Петра Ивановича как участника боев в Великой Отечественной войне и в честь 35-летия со дня Победы орденом «Красной Звезды», который, к сожалению, так и не вручен семье...

Воспитанники принимают участие во Всероссийской конференции «По следам Алиша» - 2 место, Межрегиональной конференции «Россия - моя родина» - 2, 3 место, в Республиканской конференции «Хроники победы» - 2,3 место и Лауреаты конкурса. В процессе работы неизбежно происходит сотрудничество учителей, родителей, детей и педагогов дополнительного образования. Опыт проектной работы отражается в газетах и журналах «Казань», «Идель», а также в материалах Международных, Всероссийских и республиканских конференциях, Абсалямовских, Алишевских и Джалиловских чтениях.

МОТИВЫ ВЫБОРА ПРОФЕССИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ

Фахрутдинова Гузалия Жевдятовна

доктор педагогических наук, профессор КФУ

Хамдеева Илюза Саматовна

Студент КФУ

Асанова Алина Викторовна

Студент КФУ

Педагогические классы создаются с целью выявления склонности к профессии. Осознание выбора у обучающихся возникает на основе определения интересов, ценностных ориентаций. Знакомство с профессионально-педагогической деятельностью происходит в специальном классе, организованном для создания благоприятных условий, развивающих позитивную установку на выбор основной профессии (Остапчук С. В., 2019).

Исследователи вопросов совершенствования педагогических кадров (И.И.Соколова, Г.Ф. Шафранов-Куцев, Л.В. Гуляева и другие)отмечают сложность входа в профессию. Решить проблему можно путем привлечения к подготовке системы образования. Старшеклассники, обладающие высоким уровнем мотивации к педагогической деятельности, могут участвовать в самоопределении до завершения общеобразовательной школы. Формы профориентационной работы помогают выделить позицию школьника в выборе педагогического класса (Сергеева А. А,2021).

Идея выделения профиля подготовки учителей не нова. В 1848 году в России существовали педагогические классы на базе Александровского училища. Всегда, когда

остро вставала проблема кадров учителей, возникал интерес к организации особых институтов профессиональной подготовки.

В 2018 году было предложено возродить форму подготовки будущих учителей на конференции в Петербурге. В 2021 году Министр просвещения С.С.Кравцов заявил на форуме «Россия и мир после пандемии» о создании пяти тысяч педагогических классов. В результате общеобразовательные учреждения получили рекомендации по открытию профильных групп при реализации школьной программы.

На основе специфики подготовки будущих педагогов можно выделить модели формирования педагогических классов:

- Часть структуры гуманитарного профиля может иметь педагогическую направленность.

- Форма дополнительного образования.

- Сетевая профилизация.

- Виртуальная модель с дистанционным обучением на базе углубленных программ в области педагогики и психологии.

- Распределенная программа по существующему курсу.

Чтобы реализовать определенную модель педагогического класса необходимо выявить мотивацию учащихся. Избирательный подход позволяет формировать механизм определения потребности к педагогической деятельности. Следует выделять тех, кто желает связать свою жизнь с преподавательской деятельностью с юных лет. Способные школьники на этапе обучения в школе могут развивать необходимые навыки, получать новые знания (Бельшева А. Н., Шуртакова Л. А., 2020).

На основании опроса школьников исследователям удалось выделить основные мотивы для перехода в профильный класс:

- развитие разговорной речи;

- расширение кругозора с возможностью углубленного изучения отдельных предметов;

- вариант творческого самовыражения;

- приобретение навыков общения со сверстниками;

- возможность рассмотреть вариант будущей профессии, понять собственные интересы.

Большинство из представленных мотивов направлено на личностное развитие школьников. Самовыражение, творческая деятельность лежат в основе заинтересованности подростков. Только одна пятая часть старшеклассников желают продолжить образование по педагогической профессии. Обучение в классах помогает понять сущность, специфику будущей работы, увеличить число заинтересованных в получении профильного образования.

Обучающиеся в педагогических классах отмечают следующую мотивацию собственного выбора:

- осознание значимости профессии;

- любовь к детям, желание проводить много времени в общении с ними;

- мотивы основаны на влиянии общественной работы в школе;

- желание изучать углубленно конкретные предметы;

- влияние ТВ, радио, художественной литературы;

- личностные интересы основаны на советах родственников, знакомых людей.

Изучение стимулов для развития интересов школьников позволяет сделать вывод о творческой направленности обучения, высоком эмоциональном фоне (Юсупова Н. Г., Скударёва Г. Н., 2021).

Для увеличения числа желающих поступления в педагогические классы необходимо привлекать школьников, направленных на освоение будущей профессии, а также тех, кто желает посвятить дальнейшую трудовую деятельность общению с людьми. Выбор профессии типа «человек-человек» предполагает мотивацию, которая развивается при обучении в педагогических классах.

Список использованных источников

1. Остапчук С. В. Мотивация к педагогической деятельности у учащихся педагогических классов //Рецензенты: АВ Торхова, доктор педагогических наук, профессор. – 2019. – С. 47.
2. Сергеева А. А. Анализ мотивов выбора профильных педагогических классов обучающимися //Педагогика, психология, общество: от теории к практике. – 2022. – С. 182-184.
3. Бельшева А. Н., Шуртакова Л. А. Особенности профессионального самоопределения учащихся психолого-педагогического класса //Нижегородский психологический альманах. – 2020. – Т. 1. – №. 2. – С. 200-211.
4. Юсупова Н. Г., Скударёва Г. Н. Социальное партнерство в технологической организации деятельности педагогического класса //Высшее образование сегодня. – 2021. – №. 6. – С. 18-24.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРОЦЕССУ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КЛАССЕ

Фахрутдинова Гузалия Жевдятовна
доктор педагогических наук, профессор КФУ
Хамдеева Илюза Саматовна
Студент КФУ
Асанова Алина Викторовна
Студент КФУ

В подростковом возрасте усиливается избирательное отношение к учению. Школьники выбирают предметы, важные для профессионального становления. Учебная деятельность должна быть ориентирована на приобретение новых навыков, значимых для будущего преподавателя. Однако психологическая функция планирования у старшеклассников еще недостаточно развита, им требуется помощь в профессиональном самоопределении. Поэтому формирование педагогических классов помогает акцентировать внимание на умении находить информацию, использовать ее в профессиональной деятельности. Школьники должны научиться проектировать свою образовательную траекторию (Гущина Т. И., Макарова Л. Н., Курин А. Ю., 2020).

Обучение должно быть нацелено на формирование у учащихся интереса к преподаванию на основе реализации принципов:

- нелинейного проектирования процесса обучения;
- единства коллективного и индивидуального способа организации;
- направленных на развитие социально успешной личности;
- гуманистической направленности.

Для реализации принципов в процессе обучения в педагогических классах используется модульный принцип построения программы, как один из эффективных способов удовлетворения запросов.

Модульное обучение предполагает комплексное изучение тем: «Я и мир профессий», «Мой мир», «Мой проект», «Я в педагогической профессии» и т.п. В процессе работы со школьниками формируются компетенции в виде цифровых навыков, способов коммуникации, креативности идей и другие. Рассмотрение кейсов внутри модулей способствует развитию умений работы с инструментами взаимодействия. Параллельно с изучением педагогики и психологии происходит тренировка профессиональных способностей с учетом вариативности содержания процесса обучения (Панина С. В., Николаева А. Ю., 2019).

Современные методы приобретения новых знаний предполагают использование:

- интерактивного обучения;

- дискуссии;
- когнитивно-рефлексивной работы с информацией, предполагающей применение тестов, синквейнов, публицистики;
- игровые формы изложения материала;
- просмотр фильмов;
- творческий поиск и т.п.

С помощью инновационных технологий коучинга, фасилитации повышается активность обучающихся, формируется позитивный настрой.

Онлайн-обучение на платформах Zoom, Moodle расширяет возможности для проведения видеоконференций, семинаров, интервью. Модуль «Профпробы» рассматривает технологический процесс в определенном социальном контексте. Мероприятия типа «Научный экспериментариум» позволяют примерить на себя роли педагога, чтобы прочувствовать ощущения и эмоции (Никульшин В. Я., Федулова Ю. А., Кузнецова Н. В., 2018).

Под педагогическими рисками следует понимать возможные незапланированные результаты в процессе обучения в педагогическом классе. Минимизировать потери можно при четком соблюдении принципа добровольности, а также распределение по профилю старшеклассников на основе результатов диагностики предпочтений в профессии.

Современный подход в обучении предполагает взаимодействие родителей, педагогов, администрации образовательных учреждений, социальных партнеров. Эффект процесса достигается при согласованности действий, направленных на ценностно-смысловые аспекты.

Организация деятельности будущих педагогов должна быть основана на нормативно-правовой базе, регламентирующей функционирование педагогических классов (Байбородова Л. В., 2017).

Формы организации обучения должны быть согласованы на федеральном и региональном уровне. Локальные приказы, программы, планы создают возможности каждому школьнику проявить себя. Профессиональные пробы помогают оптимально использовать внутренние ресурсы на основе современных технологий и подходов к образовательному процессу.

Педагогические классы ориентированы на индивидуальное развитие школьников. Старшеклассники могут рассчитывать на особую организацию учебной деятельности, раскрывающую потенциал будущих учителей.

Список использованных источников

1. Гущина Т. И., Макарова Л. Н., Курин А. Ю. Тренды педагогического образования-основные направления развития Педагогического института //Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2020. – Т. 25. – №. 187. – С. 7-14.
2. Панина С. В., Николаева А. Ю. Довузовская профориентация на педагогические профессии //Мир науки, культуры, образования. – 2019. – №. 4 (77). – С. 143-145.
3. Никульшин В. Я., Федулова Ю. А., Кузнецова Н. В. Педагогические классы как перспективная форма профориентационной работы с обучающимися //Наука и образование. – 2018. – Т. 1. – №. 3-4.
4. Байбородова Л. В. и др. Перспективы допрофессиональной педагогической подготовки школьников в современных условиях //Научный результат. Педагогика и психология образования. – 2021. – Т. 7. – №. 3. – С. 3-15.

ГУМАННО-ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД К ДЕТЯМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Хаббанова Эльвира Наилевна

учитель начальных классов

МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 108», г. Казань

«Школа должна любить ребенка,
тогда он полюбит школу»

В. А. Сухомлинский

Мы учимся в Высшей школе Шалвы Амонашвили. Работаем мы в школе по методике этого философа, гуманного Рыцаря детей, используем на уроках его приемы.

Мы попытаемся донести до педагогов крупицы философии Великого Учителя – героя духа, Шалвы Амонашвили.

В современной ситуации необходим творческий поиск новых подходов, концептуальных путей и содержательных форм в работе с детьми.

Современные воспитательные концепции отличаются стремлением опираться на общечеловеческие ценности и цивилизованные формы жизнедеятельности во всех сферах.

Основные принципы, сформированные Ш. А. Амонашвили:

Первый принцип — это любить ребенка. По мнению, Ш. Амонашвили: «Учитель должен излучать человеческую доброту и любовь, без которых невозможно воспитать гуманную душу в человеке. Ребенок становится счастливым, как только ощущает, что учитель его любит, любит искренне и бескорыстно. Педагогика любви не терпит грубости, давления, ущемления достоинства, игнорирования жизни ребенка».

Второй принцип (он вытекает из первого) — это очеловечить среду, в которой живет ребенок. Очеловечивание среды означает внимание ко всем сферам общения ребенка с целью обеспечения ему душевного комфорта и равновесия. Ни одна сфера общения не должна раздражать ребенка, рождать в нем страх, неуверенность, уныние, униженность, закомплексованность. Учитель должен стать для ребенка другом, товарищем.

Третий принцип — прожить в ребенке свое детство. Это надежный путь для того, чтобы ребята доверились учителю, оценили доброту его души, приняли его любовь. Одновременно это и путь познания жизни ребенка. Глубокое изучение жизни ребенка, движение его души, возможно только тогда, когда учитель познает ребенка в самом себе. Я бы еще добавила, относиться к ученику как к своему родному ребенку. Относиться так, как будто перед тобой всегда находится мама этого ребенка. Никто бы не хотел, чтобы его ребенком поступали плохо. Нужно детей научить жить сейчас и сегодня. Не нужно их готовить к будущей жизни, а жить сейчас и здесь.

Целевые ориентации технологии Ш. А. Амонашвили определяются следующим:

- способствование становлению, развитию и воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств;
- облагораживание души и сердца ребенка;
- развитие и становление познавательных сил ребенка;
- обеспечение условий для расширенного и углубленного объема знаний и умений;
- идеал воспитания - самовоспитание.

Основные концептуальные положения:

1. Все положения личностного подхода педагогики сотрудничества.
2. Ребенок как явление несет в себе жизненную линию, которой он должен служить.
3. Ребенок - высшее творение Природы и Космоса и несет в себе их черты - могущество и безграничность.
4. Целостная психика ребенка включает три страсти: страсть к развитию, к взрослению, к свободе.

Перечисленные знания и умения формируются с помощью специального содержания методик и методических приемов, среди которых:

– гуманизм: искусство любви к детям, детское счастье, свобода выбора, радость познания;

– индивидуальный подход: изучение личности, развитие способностей, углубление в себя, педагогика успеха;

– мастерство общения: закон взаимности, гласность, его величество "Вопрос", атмосфера романтики;

– резервы семейной педагогики, родительские субботы, геронтология, культ родителей;

– учебная деятельность: квазичтение и квазиписьмо, приемы материализации процессов чтения и письма, литературное творчество детей.

Особую роль в технологии Ш. А. Амонашвили играет оценивание деятельности ребенка. Использование отметок очень ограничено, ибо отметки - это "костыли хромой педагогики"; вместо количественной оценки - качественное оценивание: характеристика, пакет результатов, обучение самоанализу, самооценка.

Я категорически против оценок. Хочу процитировать Константина Зискина, директора института «Высшая школа образования» Московского педагогического государственного университета: «Система оценок в школе убивает инициативу и желание учиться. Кажется, что если ребёнок сделал плохо, то ему надо на это указать (поставить двойку, отругать), и он будет делать хорошо. Но так не происходит. Иначе бы все двоечники и хулиганы после первого наказания превращались в примерных отличников. Чтобы научить, ругать нельзя. Надо поощрять за успех и акцент делать только на нём.

Есть такое правило «зелёной ручки»: учитель зелёным цветом подчёркивает, что ребёнок сделал правильно. Вместо того чтобы поправлять красным неправильное. Ребёнок видит, что получилось, и повторяет то же самое. И обучается в 10 раз быстрее! С пятёрками тоже не всё просто. Дети по природе любопытны и хотят узнавать новое. Но, когда им ставят за это оценки, они начинают учиться только ради них (срабатывает замена внутренней мотивации, внешней и другие доказанные закономерности). Оценки — самая конфликтная сфера в школе. Их ставит тот, кто учит. А если учит не очень, почему тройка — только ученику? Как лучше оценивать? Возможно, лучше два раза в неделю провожу итоговую работу (или беседу) и по результатам даю содержательную оценку (не отметку!) чему научился, а чему нет.

Использованная литература:

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике, 1996.
2. Амонашвили Ш.А. Школа Жизни. - М., 2000.
3. Воспитательные системы современной школы: опыт, поиски, перспективы. М., 1995.
4. Нужны ли отметки в начальной школе: мнения экспертов. Павел Злоба; 31 августа, 2018г.
5. Амонашвили Ш.А. Как любить детей?, 2015.
6. Амонашвили Ш.А. Гуманная педагогика, 2011.
7. Амонашвили Ш.А. Учитель от Бога, 2019.
8. Амонашвили Ш.А. Школа жизни, 2018.
9. Амонашвили Ш.А. Учитель, 2018.

НАРОДНО-ИГРОВЫЕ ТРАДИЦИИ КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К ФОЛЬКЛОРУ

Хайруллина Мария Владимировна,
педагог дополнительного образования
«Центра внешкольной работы» Ново-Савиновского района
г. Казани

О ценности фольклорной песни можно говорить бесконечно. Изучая народную песню на родном языке, ребенок знакомится с характером окружающих его людей, с обществом, среди которого он живёт, с историей родного края, с поэзией и жизненной философией. Через песню мы познаем мир и общаемся друг с другом, общаемся и становимся сильнее.

Однако за последние годы стало ясно, что народная песня не столь популярна, как раньше. На сцене всё чаще мелькает эстрадное однообразие.

Фольклорная песня – достаточно узкое специфическое направление. Зачастую у некоторых обывателей вызывает насмешку и несерьёзное отношение, как к чему-то старому, примитивному, чему-то лишнему и ненужному в нашей повседневности, деревенскому.

Наша святая обязанность сохранить и приумножить песенно-народные традиции, показать всю красоту народной песни, научить любить её и ценить. Необходимо пробуждать интерес к народной песне, научить любить её и ценить, понимать. И это нужно делать с раннего возраста. И вот здесь мы часто задаёмся вопросом, а как же это сделать?

В течение трёх лет моей работы в фольклорном кружке, я искала наиболее удобную и привлекательную форму для привлечения и агитации. Об одной из них и хотелось бы рассказать.

Большой кладёз среди огромного разнообразия песенного фольклора – это фольклорные игры с попевками. Игра – это привычная форма проведения досуга в младшем возрасте. Дети охотно принимают участие в играх. А попевка придаёт художественное оформление, поддерживает позитивное настроение, увлекает в мир народного творчества. Обязательно нужно учесть тот момент, что для концентрации внимания и удерживания интереса, необходимо сначала познакомить детей с игрой, рассказать о ней, объяснить правила проведения. Количество игр нужно давать дозированно. Для первого раза достаточно двух, трёх.

Лучше всего начинать с игр-знакомств. Объясняя правила игры, можно объяснить и её значение в доступной для учащихся младшего возраста форме.

Например, игра «Я по горенке иду».

Попевка: «Я по горенке иду,

Друга я себе ищу.

Вот ты, вот я,

Вот компания моя.»

Суть игры заключается в постепенном включении всех игроков в танец с попевкой и движениями. В конце игры каждый из учащихся должен найти себе пару.

Далее плавно можно перейти к хороводной игре. Предложить детям всем вместе сделать что-то одно большое, целое – цепочку, змейку.

Например, игра «Золотые ворота».

Попевка: «Золотые ворота

пропускают не всегда.

Первый раз прощается,

Второй запрещается,

Ну а в третий раз не пропусти вас.»

Суть игры заключается в хождении всех детей змейкой через ворота, которые делают два основных игрока с помощью рук. С каждым разом ворот становится всё больше, а проходящих меньше.

В последнюю очередь можно предложить игры со вспомогательными предметами, например, колокольчиками.

Например, игра «Жмурки».

Попевка: «Колокольцы-бубенцы,
Собрались здесь удалцы.
Дили, дили, дили-дон
Отгадай, откуда звон?»

Суть игры в ловкости двух основных игроков. Игрок с колокольчиком уворачивается от «жмурки» – игрока с завязанными глазами. Пространство ограничивается хороводом остальных детей и постепенно сужается.

Во время игр можно привносить от себя дополнения, что символизирует тот или иной предмет в народном быту, познакомить детей с его назначением, для чего он применялся раньше. Колокольный звон, например, очищал пространство и людей от всего плохого, дурного.

Таким образом, дети понимают возможность сочетания игры и песни. В сознании детей остаются не только правила игры, но и мелодия песни, которая её сопровождает, закрепляются положительные эмоции, что влечёт, в свою очередь, пробуждение интереса к народной песне. Этот интерес необходимо поддерживать периодичностью, знакомить учащихся с новыми фольклорными играми.

Фольклорная игра – замечательный способ вовлечения детей для занятий в фольклорном ансамбле.

Дарите детям народные игры!

Влюбляйте в родные истоки!

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В МУЗЕЙНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Халимова Диана Ильгизовна,
студент Института психологии и образования
Казанского федерального университета

На сегодняшний день изучение проблемы формирования гражданско-патриотического воспитания учащихся является необходимым. Современная школа призвана решать жизненно важные задачи реализации основных ценностей образования, одним из которых является гражданско-патриотическое воспитание. Гражданско-патриотическое воспитание представляет собой комплекс политического, патриотического, правового и нравственного образования, которое реализуется через учебное время, а особенно внеклассную работу.

Для её эффективного решения от школы требуется создание целостной системы по формированию гражданско-патриотических ориентиров у учащихся. Патриотическое воспитание обучающихся в школе — также, является одним из главных составляющих воспитательного процесса образовательного учреждения.

На мой взгляд, современная школа независимо от ее статуса (гимназия, лицей, коррекционная школа, общеобразовательная и др.) остро нуждается в школьном музее как факторе воспитания патриотизма, духовно-нравственной культуры личности, без чего невозможно представить себе наше будущее.

Школьный музей-это место, где дети знакомятся с историей своей страны, судьбами своих земляков и их творчеством, что вызывает у них чувство уважения, гордость и воспитывает патриотизм.

Традиционно музей воспринимается в общественном сознании как источник знаний об истории и культуре народа и страны. Между тем музей может выполнять не только информативную функцию, но способен стать основой для различных видов деятельности, в которые вступают школьники. Это познавательная, поисковая, организаторская, творческая и другие виды деятельности, которые в совокупности составляют музейную деятельность. Музей выступает как интегрированное средство междисциплинарного назначения. Это могут быть музеи: историко-патриотические, экологические, народных промыслов, литературный, мемориальный и другие музеи.

В основе существования и развития любой исторической общности людей лежит духовный стержень, который базируется на чувстве патриотизма, чувстве любви, уважения к предкам, долга перед Отечеством.

Для полного понятия проблемы формирования гражданско-патриотической компетентности, прежде всего, необходимо знание терминологии ключевых понятий.

Гражданин-это понятие имеет не только юридический смысл (принадлежность лица к государству), но и особый моральный. Быть гражданином - значит занимать активную нравственную позицию, глубоко осознавать свой патриотический долг и ответственность по отношению к Отечеству, народу, национальным ценностям, святыням, культуре. [8]

Гражданственность – нравственная позиция, выражающаяся в чувстве долга и ответственности человека перед гражданским коллективом, к которому он принадлежит: государство, семья, церковь, профессиональная или иная общность, в готовности отстаивать и защищать от всяких посягательств её права и интересы. [9]

Гражданская позиция - это стремление отстаивать свои законные права и интересы всеми законными методами и, кроме того, не безразличие к соблюдению прав и интересов других людей. [7]

Воспитание — целенаправленное формирование личности в целях подготовки её к участию в общественной и культурной жизни в соответствии с социокультурными нормативными моделями. По определению академика И. П. Павлова, воспитание - это механизм обеспечения сохранения исторической памяти популяции.

Гражданское воспитание - это направление воспитательной деятельности в системе образования, связанное с формированием общественной роли личности, ее общественного лица. Гражданское воспитание имеет неполитический, непартийный характер; оно направлено на развитие свободных членов общества, наиболее полно реализующих в жизни свои потенциальные возможности.

Гражданское воспитание свободно от произвольного вмешательства и мелкой регламентации со стороны государства в трудовую, экономическую, социальную, нравственную, религиозную, национальную и другие сферы деятельности членов общества. Восстановление гражданского воспитания как самостоятельного направления деятельности в системе современного образования обязано демократическим преобразованиям в России. Это будет способствовать воспитанию человеческого и национального достоинства у каждого члена общества. [1]

Патриотизм (греч. πατριώτης — соотечественник, πατρίς — отечество) — нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей Родины, желание сохранять её характер и культурные особенности и идентификация себя с другими членами народа, стремление защищать интересы Родины и своего народа. [4]

Известно, что единение людей по этническому принципу базируется на исторической памяти, как важнейшем эмоциональном компоненте интегративного личностного новообразования, каким является патриотизм. Следовательно, не только историческое знание в данном случае, но и бережное отношение к другим знаниям будут способствовать эффективности патриотического воспитания. В практике школ посещение музеев преимущественно ориентировано на младший школьный возраст, который отличается

чрезмерной эмоциональностью и образностью мышления и восприятия. Однако в подростковом и старшем школьном возрасте посещение музея может также быть эффективным, так как эти возрастные категории по утверждению психологов отличаются сенситивностью и вдумчивым отношением к формирующимся ценностям, к ценностям национальным, которые, как известно, занимают приоритетное место в иерархии ценностей подростков.

Музей, как социокультурный институт, предлагает более широкий спектр форм и методов, что расширяет возможности общества по направленному воздействию на личность с точки зрения становления патриотически воспитанной личности.

Направления работы школьных музеев достаточно обширны, что позволяет активно включать их в целостный образовательно-воспитательный процесс гражданско-патриотических знаний.

В школьном музее происходит обучение и воспитание, пропаганда знаний о патриотизме и гражданственности, истории и культуре страны и ее отдельных регионов ведется на основе подлинных памятников материальной и духовной культуры народов. Именно подлинность музейной информации придает полученным здесь знаниям особую убедительность и достоверность.

Цель музейной деятельности - формирование чувства ответственности за сохранение богатств, художественной культуры, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины, воспитание патриотизма и гражданственности.

Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Одной из основных задач музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времен. Он дает уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая-то частица истории. Из таких фрагментов в конечном итоге складывается история общества.

Таким образом, школьный музей является важным средством патриотического воспитания школьников, так как способствует формированию чувства национальной гордости за Родину и ее героев.

Исследование данной проблемы влечет за собой необходимость формулирования основных принципов музейной деятельности, в числе которых нами определены: принцип историзма, принцип объективности; принцип преемственности. Эти принципы помогают в структурировании экспозиционного фонда музея по разделам, что помогает в организации учебно-воспитательной деятельности средствами музея.

В школьном музее проводятся различные воспитательные мероприятия патриотической направленности - встречи с ветеранами войн, пресс-конференции с известными людьми в республике, городе, различные фестивали, конкурсы чтецов на патриотическую тематику.

Выводы:

1. Музей занимает важное место в системе гражданско-патриотического воспитания школьников,

2. Музей обладает определенным просветительным и воспитательным потенциалом, выступая в роли открытой педагогической системы.

3. Музейные экспонаты оказывают значительное эмоциональное воздействие на формирование патриотических чувств и сознания у школьников.

В современной России на фоне кризисных процессов в обществе вопрос формирования ценностного поля ребенка важен как никогда. Проблема нравственного оздоровления общества, толерантного отношения к людям обретает форму национальной идеи государства. В дошкольном возрасте такие нравственные начала, как трудолюбие, коллективизм, чувство собственного достоинства, лишь начинают зарождаться. И это время потерять нельзя. Ведь известно, что некоторые упущения в определенном возрасте впоследствии не наверстать. (...)

Список литературы

1. Безрукова В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога), 2000 г.
2. Быков, А. Организационно-педагогические вопросы патриотического воспитания в школе [Текст]./ Воспитательная работа. - 2007. -№ 5. - С. 4-5.
3. Быков, А.К. Формирование патриотического сознания молодежи // Педагогика. — 2010. — №9.
4. Беспятова. Н.К., Яковлев Д.Е. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков как средство социализации/ М.:Айрис-пресс,2006.-192 с.- (Методика).
5. Васюткин Д.В. Школьный музей средство патриотического воспитания школьников // Современные проблемы образования: опыт и перспективы. - Ставрополь: Изд-во СГУ, 2001. - С. 209-211.
6. Сенюк, Д. С. Духовно-патриотическое воспитание старшеклассников в процессе туристско-краеведческой работы: [Текст] / Д. С. Сенюк. дис. ...канд.пед. наук. - М.: 2002,- 134 с.
7. Дмитренко Г.В., Зорина, Т.С., Т.В.Черникова/под ред. Черниковой. Т.В. Обществознание. Учебник для 9 класса. Кравченко А.И., Певцова Е.А. 11-е изд. - М.: 2011. — 224с
8. Система гражданского образования школьников: воспитание гражданской активности, социально-правовое проектирование, изучение гуманитарного права: методическое пособие/сост. -М.:Глобус, 2006.-224 с.

ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ В ДЕТСКОМ САДУ

Халиуллина Алина Минихановна

воспитатель

МАДОУ « Детский сад №67 комбинированного вида
с татарским языком воспитания и обучения»

Советского района г. Казани

Дошкольный возраст — это особая эпоха человеческого развития. В этот период ребёнок является легко ранимым, социально не адаптированным, находится в стадии эмоционального и духовно-нравственного становления. Преобладающие в российском обществе антигуманные образцы оказывают негативное влияние на становление личности старшего дошкольника. Поэтому гуманистическое воспитание необходимо осуществлять начиная с дошкольного возраста.

Гуманное поведение у дошкольников рассматривается как синтез гуманных представлений, чувств, мотивов на основе усвоения ценностей гуманизма и формирования морального опыта. Цели гуманистического воспитания дошкольников предполагают

формирование следующих нравственных качеств: гуманность, патриотизм, гражданственность, коллективизм, трудолюбие, сопереживание.

Наблюдая за формированием воспитанности у старших дошкольников, мы пришли к выводу, что следует формировать, прежде всего, практику правильного поведения.

Как показал анализ программы «От рождения до школы», следует создавать специальные условия для упражнения в социальной компетентности, налаживании доброжелательных взаимоотношений с людьми разного возраста и пола, социальных ролей; упражнять в умении рассуждать, высказывать собственные суждения, отстаивать личное мнение и др.

В старшей группе дошкольного учреждения был создан тематический план занятий, который помог выделить педагогические условия гуманистического воспитания. Темы занятий: «Поможем Тане найти друзей», «Как стать вежливым», «Что значит слово «дружить»?», «Почему надо маме помогать?», «С кем захочет Ваня играть?» и другие.

К педагогическим условиям мы отнесли:

- наличие яркого примера гуманного поведения воспитателя, близких взрослых; чтение детской художественной литературы, беседы с детьми проблемного характера;
- создание ситуаций нравственного выбора возможностей для расширения реальной практики гуманных поступков детей.
- коллективная оценка поведения воспитанников, персонажей художественных произведений.

Реализация каждого условия предусматривала использование определенных воспитательных методов и приемов на занятиях по нравственному воспитанию.

Приведем некоторые из них. Выполнение поручений: помочь малышам из соседней группы, сделать подарок другу или взрослым, уборка группового помещения и другие. Решение игровых и реальных ситуаций морального содержания с подробным коллективным анализом возможных последствий того или иного способа поведения, что позволяет пережить радость и гордость за гуманный поступок. Например, дети учатся делиться игрушками, распределять учебные пособия, поручать и контролировать задания друг у друга, поощрять сверстников.

Нами использовался и опосредованный опыт дошкольников на основе художественной литературы. Это игры беседы о героях сказок. Дети любят рассуждать: почему так или иначе поступил герой произведения, что будет, если изменить героя, добавить других персонажей, поменять сюжет произведения, по другому начать сказку. При этом воспитатель обязательно задает вопрос, а как бы поступили вы? Или как бы поступили ваши друзья? Ваши родители? Применялись дидактические игры, например, «Волшебные слова», «Закончи предложение», «Сделай по другому», «Сравни и подскажи, как правильно» и другие. Мы убедились, что занятие будет эффективным, если перед его проведением составляется план, проводится предварительная работа с детьми. Это может быть чтение художественных произведений, наблюдение за ситуациями нравственного выбора в повседневной жизни, оформление альбомов по художественным произведениям, организация выставок, сюжетно ролевые игры. Общение с детьми на занятии строится таким образом, чтобы ребенок мог сам выбирать наиболее интересующее его задание по содержанию, виду и форме – и тем самым наиболее активно проявить себя.

Нами составлены рекомендации педагогам для продуктивного общения на занятиях:

- бережное отношение к ребенку;
- не спешить в оценке того или иного поступка ребенка;
- выслушивать внимательно мнение ребенка.

В результате проделанной работы мы отметили у старших дошкольников появление сочувствия к позитивным героям и возмущению поступками негативных персонажей. Дети стали сопоставлять свое поведение с персонажами художественных произведений, анализировать его, вести себя должным образом.

Список литературы

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – 368
2. Романюк, Л. В. (2012) Гуманистическая педагогика // Знание. Понимание. Умение. № 2. С. 304-307.
3. Швейцар, М. (2003) Воспитание ребенка // Родители и дети: хрестоматия. Учебное пособие по педагогике / ред. Д. Я. Райгородский. Самара: Бахрах-М. 783 с.

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Хасанова Нина Витальевна,
педагог-психолог I квалификационной категории
МБОУ Гимназия №7 г. Казань

Одаренность – это системно развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов, в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми (В.Д. Шадриков, Д.Б.Богоявленская, Ю.Д.Бабаева и др.)

Талантливые, одарённые люди являются мощным ресурсом развития общества. В проекте «Ключевые направления развития российского образования для достижения Целей и задач устойчивого развития в системе образования до 2035 года» отмечается, что важной задачей системы образования является формирование профессиональной элиты, выявление и поддержание наиболее одарённых, талантливых детей и молодёжи.

Одаренные дети – дети, которые демонстрируют высокие достижения в одной или нескольких сферах деятельности. Различают следующие типы одаренности: общая одаренность, художественная одаренность, спортивная одаренность, музыкальная одаренность, одаренность в одном предмете.

Проявлениями одаренности являются раннее психомоторное развитие, хорошие память и внимание, успешное усвоение учебного материала, умение использовать материал в новом контексте, дивергентное мышление, высокая познавательная активность (потребность в знаниях), высокий уровень нравственного развития (В.Л.Блинова).

На современном этапе развития образования раскрытие детской одаренности возможно в рамках школ с различными уклонами, гимназий и лицеев. При этом существует проблема поддержки и сопровождения одаренных детей в условиях общеобразовательного учреждения, которая обусловлена психологическими особенностями одаренных детей, в первую очередь тем, что развитие их эмоциональной сферы не опережает норму, тогда как интеллектуальная и нравственная сферы, а так же сфера специальных способностей опережают нормы в своем развитии, что и является сутью одаренности).

В МБОУ «Гимназия №7» накоплен большой опыт работы с одаренными детьми. Гимназия является базовой школой Российской академии наук, экспериментальной площадкой РАО, МОиН РТ, первым в России школьным резидентом Инновационного центра «Сколково». Ученики гимназии в большинстве своем – интеллектуально одаренные дети.

Из опыта работы можно выделить значимые психологические особенности одарённых детей (которые согласуются с имеющимися в свободном доступе исследованиями Ю.Д. Бабаевой, Д.Б. Богоявленской, Б.Д. Шадрикова, требующие психологического сопровождения:

1. Склонность к индивидуализму, коммуникативные трудности. Данные характеристики могут существенно снижать достижения в тех видах деятельности, которые требуют согласования своих действий с действиями других участников общей работы. При дальнейшей профессиональной деятельности, к примеру, это может привести к сложностям в

командном взаимодействии. В целом, коммуникативные трудности выступают фактором дезадаптации личности.

2. У многих одаренных детей присутствуют также протест против любых ограничений, недостаток ответственности, непереносимость ситуации неуспеха, проигрыша.

3. Различие между интеллектуальным, социальным и физическим развитием. Одарённые дети часто стремятся к общению и играм с детьми более старшего возраста, так как с ними им более интересно, но стать лидером среди более старших сложнее, чем среди сверстников.

4. Повышенная сензитивность. Одаренные дети более восприимчивы к сенсорным стимулам и лучше понимают связи и отношения, они критично относятся не только к себе, но и к окружающим. Одарённый ребёнок более раним, он часто воспринимает слова или невербальные сигналы как проявления неприятия себя окружающими.

5. Страх ошибки и неудачи, неумение проигрывать.

6. Высокий уровень нервно-психического напряжения, обусловленный ожиданиями взрослых, учебной нагрузкой, собственными высокими ожиданиями.

7. Сложности в детско-родительских отношениях. Родители, обнаружив талант ребенка, ограничивают игры, общение с другими детьми, акцентируя внимание лишь на данном виде деятельности. Это может негативно влиять на детско-родительские отношения, а так же приводить к повышению психологического напряжения.

Целью психолого-педагогического сопровождения одаренных детей является содействие гармонизации личностного развития.

Психологической службой гимназии решаются следующие задачи: снижение эмоционального напряжения, развитие коммуникативных навыков и умения сотрудничать, формирование конструктивных копинг-стратегий, развитие навыка саморефлексии.

Диагностическое исследование проводится в начале и конце учебного года с помощью надежных и валидных методик (с 9.11.2020 - из перечня рекомендуемых межведомственным экспертным советом системы психологической помощи населению РТ). Задачами диагностического исследования является выявление группы учащихся повышенной рискогенности из числа всех одаренных детей. В эту группу входят одаренные учащиеся с неустойчивой самооценкой, а так же с проявлениями тревожности. На основании первичной диагностики составляются индивидуальные маршруты сопровождения одаренных детей, проводится углубленная диагностика, составляется психологический профиль личности учащихся группы повышенной рискогенности. В параметры личностного профиля в том числе входит тип совладания со стрессом. Проводится работа с самими детьми, педагогами и родителями.

Примерная тематика групповых консультаций с педагогами: «Особенности одаренных детей», «Учет индивидуальных особенностей при работе с одаренными детьми».

Примерная тематика групповых консультаций с родителями: «Особенности одаренных детей», «Способы снятия напряжения», «Режим труда и отдыха одаренного ребенка».

Со всеми учащимися регулярно проводятся релаксационные занятия, а так же занятия, направленные на обучение техникам саморегуляции. В группе повышенной рискогенности частота занятий выше.

Контрольное исследование проводится в конце 3 четверти с целью выявить динамику и скорректировать маршруты сопровождения.

Рассмотрим частичные результаты мониторинга психологического состояния одаренных учащихся гимназии в по параметру тревожности на примере 2021 – 2022 учебного года.

На начало года был использован тест Филлипса, для повторного тестирования была использована методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению в средних и старших классах школы Спилберг – Андреевой.

Получены следующие результаты (рис. 1, 2).



Рис. 1. Сравнительная диаграмма уровня школьной тревожности учащихся 5 - 11 классов

Из рисунка 1 видно, что большинство учащихся не имеют проявлений тревожности (96,4%), при этом выявлено 3,6 % учащихся, которые имеют проявления тревожности. После реализации психолого-педагогического сопровождения тревожность снизилась до 1,7%, что указывает на успешность проводимых мероприятий. Работа с учащимися, у которых остались проявления тревожности, продолжена.

В ходе работы рассмотрена взаимосвязь тревожности и этапов обучения в школе.

На начало года большая часть учащихся, имеющих высокую школьную тревожность, являются учащимися 5-х классов, тревожность которых на начало года обусловлена адаптацией к среднему звену: 24% имели высокую общую тревожность на начало года. В конце года вместо 24% тревожность выявлена только у 1% учащихся пятых классов.

Тревожность учащихся 9 – х и 11 – х классов обусловлена предстоящими ОГЭ и ЕГЭ, при этом тревожность учащихся 9 х – и 11-х классов незначительно увеличилась, что связано с приближением экзаменов и является закономерным. В дальнейшей психологической работе акцент сделан на работу с учащимися 9, 11 классов, увеличено количество занятий и число индивидуальных консультаций.

В параллели 6 – х, 8 – х и 10 – х классов проявления тревожности отсутствуют, как в начале, так и в конце учебного года.

Тревожность учащихся в 7 – х классах осталась на том же уровне у 2% учащихся, работа с ними была продолжена.

Таким образом, проявления тревожности одаренных детей в большей степени проявляется, на этапе перехода в среднее звено, а так же на этапах завершения основного общего, среднего общего образования.

Аналогично строится диагностическая и коррекционно- развивающая работа с одаренными учащимися по критериям самооценки и стратегий совладания с трудностями.

Подводя итог, важно сказать, что одаренные дети остро нуждаются в психологическом сопровождении, поскольку отличаются тревожностью, повышенной эмоциональностью, не в полной мере конструктивными копинг-стратегиями, и положительно реагируют на мероприятия психолого-педагогического сопровождения.

Список литературы

1. Шадриков В.Д. Психология деятельности и способности человека: Учебное пособие, 2-е изд., перераб. и доп. М.; Издательская корпорация "Логос", 1996.- 210 с.
2. Рабочая концепция одаренности / Д.Б. Богоявленская и др. М., 2003.
3. Бабаева Ю.Д. Современные тенденции в исследовании одаренности//Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. 2008 С. 125 - 170
4. Проект «Ключевые направления развития российского образования для достижения Целей и задач устойчивого развития в системе образования» до 2035 г. Режим доступа: <http://edu2035.firo-nir.ru/index.php/stati-opublikovannyye-uchastnikami-soobshchestva/86-klyuchevye-napravleniya-2035>
5. Блинова В.Л. Детская одаренность. Казань: ТГГПУ, 2010- 56 с.

ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Харисова Альфия Анасовна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад №1 "Солнышко"

общеразвивающего вида" Сармановского района РТ

Гуманность как личностное качество признается сегодня учеными различных отраслей человекознания в качестве основы всего нравственного развития личности. При этом формирование гуманности является центральной проблемой главной социально-педагогической тенденции развития современного общества – тенденции гуманизации общества. Решается эта проблема в первую очередь в системе образования и воспитания человека.

Вследствие этого гуманизация рассматривается в системе современных педагогических принципов в качестве наиважнейшего исходного теоретического положения, определяющего требования к личности и деятельности и указывающего на личностную направленность педагогического процесса.

Соответственно, целью такого процесса, то есть предполагаемым возможным и желаемым результатом его, является сформированность гуманности как важнейшего личностного качества у всех участников процесса, в первую очередь, у учащихся, если речь идет о школьном образовании и воспитании.

Основы человеческой нравственности закладываются с самого раннего возраста, прежде всего в семье, затем в других сферах социализации личности ребенка: детских дошкольных учреждениях, объединениях сверстников по месту жительства, учреждениях дополнительного образования. Но главную роль в этом процессе, несомненно, играет школа, как центр воспитательной работы, интегрирующий все целенаправленные и «фильтрующий» стихийные воздействия на растущего человека.

Гуманистическое воспитание имеет своей целью гармоничное развитие личности и предполагает гуманный характер отношений между участниками педагогического процесса. Для обозначения таких отношений употребляется термин «гуманное воспитание». Последний предполагает особую заботу общества об образовательных структурах.

Цель гуманистического воспитания позволяет поставить адекватные ей задачи:

- философско-мировоззренческая ориентация личности в понимании смысла жизни, своего места в мире, своей уникальности и ценности;
- оказание помощи в построении личностных концепций, отражающих перспективы и пределы развития физических, духовных задатков и способностей, творческого потенциала, а также в осознании ответственности за жизнотворчество;
- приобщение личности к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой и национальной культуры, и выработка своего отношения к ним;
- раскрытие общечеловеческих норм гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, сочувствия и др.) и культивирование интеллигентности как значимого личностного параметра;
- развитие интеллектуально нравственной свободы личности, способности к адекватным самооценкам и оценкам, саморегуляции поведения и деятельности, мировоззренческой рефлексии;
- возрождение традиций российской ментальности, чувства патриотизма в единстве этнических и общечеловеческих ценностей, воспитание уважения к законам страны и гражданским правам личности, стремления к сохранению и развитию престижа, славы и богатства отечества;

– формирование отношения к труду как к социально и личностно значимой потребности и фактору, создающему материальные фонды страны и ее духовный потенциал, которые, в свою очередь, обеспечивают возможности личностного роста;

– развитие валеологических установок и представлений о здоровом образе жизни.

Решение названных задач дает возможность заложить фундамент гуманитарной культуры личности, которая вызывает к жизни ее потребности строить и совершенствовать мир, общество, себя. Принцип представляет собой основополагающее теоретическое положение, в котором отражены сущностные особенности воспитания, основные требования к организации воспитательного процесса. Совокупность принципов определяется целью и характером воспитания и конкретизируется целым рядом правил и рекомендаций.

На основе принципов, ориентирующих воспитание на развитие социально-активной, образованной, нравственно и физически здоровой личности в изменяющихся условиях общественной жизни, разрабатываются содержание и организационные формы воспитания. Принцип гуманистической направленности воспитания является одним из ведущих принципов организации воспитания, который предполагает отношение педагога к воспитанникам, определяемым ответственными субъектами собственного развития, а также стратегию взаимодействия, основанную на субъект – субъектных отношениях.

Реализация целей и задач воспитания обеспечивается совместными усилиями всех его участников:

1. Преподавателей, консультантов, тренеров, руководителей всех уровней. Именно они являются субъектами воспитательного процесса, несут ответственность за его организацию и эффективность.

2. Но это не означает, что процесс воспитания может реализоваться без всякого участия его объекта, т. е. самого воспитанника. Сам воспитанник может или воспринимать воспитательные воздействия, или сопротивляться им — от этого в огромной степени также зависит эффективность воспитательной деятельности.

3. Третьим участником воспитательного процесса является тот коллектив, в котором, как правило, он осуществляется. Коллектив оказывает огромное влияние на каждого своего члена, причем это влияние может быть как позитивным, так и негативным. Конечно, коллектив, учебная или рабочая группа сами могут быть объектом воспитания со стороны преподавателя, руководителя.

К базовым воспитательным процессам, способствующим становлению ребенка как субъекта жизни, истории, культуры, относятся:

— жизнестворчество — включение детей в решение реальных проблем собственной жизни, обучение технологиям изменения собственной жизни, создание среды жизни; — социализация — вхождение ребенка в жизнь общества, его взросление, освоение различных способов жизнедеятельности, развитие его духовных и практических потребностей, осуществление жизненного самоопределения;

— культурная идентификация — востребованность культурных способностей и свойств личности, актуализация чувства принадлежности ребенка к определенной культуре и оказание ему помощи в обретении черт человека культуры;

— духовно-нравственное развитие личности — овладение общечеловеческими нормами нравственности, формирование внутренней системы моральных регуляторов поведения (совести, чести, собственного достоинства, долга и др.), способности делать выбор между добром и злом, измерять гуманистическими критериями свои поступки и поведение;

— индивидуализация — поддержка индивидуальности, самобытности личности, развитие ее творческого потенциала, становление личностного образа ребенка.

ТЕНДЕНЦИЯ ЦИФРОВИЗАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

Хафизова Алсина Динартовна,
Магистр кафедры методология обучения и
воспитания Института психологии и образования
Казанского федерального университета

В сегодняшнее время развитие цифровых технологий и повышение технологичности процесса образования дают увлечение качества реализации образовательных программ и усвоения новых навыков в профессиональной деятельности педагога. Так же нужно учитывать, что информационное общество и стиль образа жизни современного человека выдвигают требования к развитию информационной инфраструктуры и информационно-научно-технической компетентности современного профессионала.

Хотелось бы остановиться на развитии и распространении цифровизации в образовательной сфере, так как именно она отвечает за процесс обучения и воспитания, приобретение способностей и умений.

Тенденция цифровизации в педагогике – это процесс перехода на электронную систему обучения. Основные особенности внедрения цифровых технологий в педагогике отражены в научных трудах у известных учёных, таких как П.Н. Биленко, В.И. Блиновым, М.В. Дулиновым, Е.Ю. Есениной, А.М. Кондаковым, И.С. Сергеевым.

Цифровизацию процесса образования можно разглядывать как и трансформацию процесса образования, его элементов, так и цифровых средств, технологий. Цель такой трансформации заключается в наибольшей степени полном использовании потенциала дидактических возможностей цифровых технологий и ориентирована на наибольшей степени к эффективному решению педагогических задач. И при всем этом особенная ответственность по формированию и совершенствованию цифровых способностей современного поколения ложится на «плечи» педагогических сотрудников, которые существенно отстают от своих обучающихся по уровню использования информационных технологий. Именно поэтому педагогу принципиально знать, как развить свои навыки, способности и умения при внедрении цифровых инструментов в свою деятельность. В ином случае, педагог, не умеющий работать с современными информационными технологиями, не обладающей новым содержанием образования, методиками обучения, современными подходами к обучению, будет не в состоянии обеспечить внедрение предлагаемых инновации в сфере образования.

Быстро развивающаяся информационное общество и технологические процессы расширяют педагогические ресурсы реализации профессиональной позиции современного педагога. В критериях массового перехода на дистанционные формы обучения нужны новые технологические процессы, средства и образовательные среды, обеспечивающие возможность профессиональной самореализации педагога. Такие технологические процессы содействуют успешному прогнозированию профессионального будущего, умению оценки профессиональной ситуации на базе нововведений и трудовых функции, которые приводят к высококачественному изучению предмета в своей деятельности.

Профессиональная составляющая цифровой культуры включает умения использовать информационные технологии в трудовой, профессиональной деятельности, при решении различных профессиональных задач, основанных на осознании возможности повышения производительности труда. На основании изучения вышеизложенного, можно сказать о необходимости формирования у педагога цифровой культуры. Внедрение цифровых образовательных ресурсов в учебный процесс, способствует повышению уровня цифровой культуры обучающихся, а также эффективной подготовке высококвалифицированных педагогов, обладающих профессиональной мобильностью.

Средства цифровой дидактики и цифровые технологии выполняют важную роль в цифровом образовательном процессе, но вместе с тем не должны подменять собой традиционные формы обучения.

Таким образом, в условиях цифровой экономики значимым является понимание того, что прежде всего должен перестроиться сам педагог. Для реализации дистанционного обучения нужны новые педагогические компетенции, новая педагогическая культура, которая поможет осуществить грамотный перенос методов, приемов и средств традиционного обучения в условия дистанционного обучения; позволит качественно организовывать процесс сотрудничества и взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Список литературы

1. Колыхматов Владимир Игоревич Профессиональное развитие педагога в условиях цифровизации образования // Ученые записки университета Лесгафта. 2019. №8 (174). – 91-95 с.
2. Спирякова Ирина Сергеевна Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности молодых педагогов в условиях пандемии // Вестник БГУ. Образование. Личность. Общество. 2022. №1. – 68-73 с.
3. Л. Ш. Гамидов, А. А. Жамборов, Д. Г. Эстоева Внедрение цифровых информационных технологий в профессиональную деятельность педагога // МНКО. 2020. №2 (81). – 30-32 с.

КЕШЕЛЕКЛЕЛЕК - ШӘХЕСНЕҢ ТӨП СЫЙФАТЫ

Хусайнова Нурсия Махтумзяновна

Туган тел һәм әдәбият укытучысы
ТР Яр Чаллы шәһәренең 18 нче номерлы мәктәбе

Узган унеллыкта балаларның әйләнә - тирә дөньяга, башка кешеләргә, үзләренә карата мөнәсәбәтләрендә зур үзгәрешләр булды. Жәмьяттә кешеләрнең бер - берсенә мөнәсәбәте сизелерлек дәрәжәдә кимеде. Беренче планга үз-үзеңне генә ярату, тирә-юньгә битарафсызлык алга килеп басты.

Яшь буынны тәрбияләү - бик җитди эш. Ул тотрыклы, төпле фикерләргә һәм кыйммәтләргә нигезләнәргә тиеш. Бүгенге көндә гуманитар балалар тәрбияләү өстендә эшнә һәм гуманизм нигезләрен бирүне аеруча көчәйтәргә кирәк. Хәзерге вакытта Мәгарифтә һәм балаларны тәрбияләүдә мәгарифне гуманизацияләү һәм гуманитарлаштыру юнәлешләре тормышка ашырылып килә.

Мәгарифне гуманизацияләү мәгариф концепциясен формалаштыруның инновацион социаль юнәлешләрен чагылдыручы, хәзерге мәгариф процессының полисубъектив асылын кабул итүче төп социаль-педагогик принцип буларак карала. Димәк, бу очракта белем бирүнең төп асылы шәхесне рухи яктан үстерү, аның танып белү эшчәнлеген активлаштыруга корылырга тиеш.

Гуманизм (лат. “кешелеклелек”) кешенең шәхес буларак кыйммәтен кабул итүче карашлар, идеялар дигәнне аңлата.

“Гуманизм” төшенчәсенең нигезендә гуманитарлык, ягъни кешелекнең төп сыйфатлары: кешеләргә теләктәшлек һәм аларны хөрмәт итү теләге күрсәтелә.

Кешелекле педагогика - мәгариф системасын тамырдан үзгәртә алырлык бөтенләй яңа юнәлеш. Амонашвили әйткәнчә: тырыш һәм ялкауны, акылсыз һәм акыллыны, тыңлаучан һәм шуқларның барысын да бертигез яратырга кирәк. Баланың үзе, аның хисләре һәм омтылышлары белән чын күңелдән кызыксынырга кирәк дип өйрәтә.

Гуманлы шәхес тәрбиялим дисәң, түбәндәге үсеш дәрәжәләре зур игътибар таләп итә:

- Шәхес үсеше. Укытучы үз укучысында шәхесне күрә, шуңа күрә бала укытучысына ышана, аннан яхшылыкка өйрәнә.

• Жаваплылык дәрәжәсе. Гуманистик педагогика традицияләрендә тәрбияләнган бала үз сүзләре һәм гамәлләре өчен дә жавап бирә ала. Ул урам уртасында чүп-чар ташламайчак, йорт хайваннары турында кайгыртчак.

• Өйрәнүгә югары мотивация тудыру. Гади мәктәпләрдә балалар еш кына фәннәр буенча өлгермиләр. Ә менә гуманистик педагогика балага юнәлтелгән. Ул аның мәнфәгатьләрен исәпкә ала. Шуңа күрә бала рәхәтләнә һәм тырышып өйрәнә.

• Аралашу дәрәжәсе. Игътибарның шәхескә юнәлтелгән булуы аралашу сәләтен яхшырак һәм тизрәк үстерә. Укучы үз фикерләрен дәрәжәсез әйтә, дәлиләр ярдәмендә мисаллар китерә, үз сөйләмә өстендә эшли ала.

• Фикер дәрәжәсе. Гуманистик педагогика традицияләрендә тәрбияләнган бала теләсә кайсы очракта аннан чыгу юлын табачак, тизрәк фикерли алачак.

Димәк, кешелеклелек - хәзерге заманда шәхеснең төп сыйфаты булырга һәм бу кыйммәт кешедә аңлы рәвештә формалашырга тиеш. Кешелеклелек дигәндә игелеклелек, әдәплелек хисе жәмгыятьтә үз урынын табарга һәм аңлы үсеш алырга тиеш. Философик, психологик, педагогик гуманистик карашларны алга куйган В. Вернадский, К. Ушинский, В. Сухомлинский эшчәнлегенә гуманизм үсешендә зур роль уйнавын әйтми китү мөмкин түгел.

Технологик прогресс шартларында инновацион жәмгыять даими аралашып һәм бер-берсе белән элемтәдә тора. Шуңа сәбәпле кеше мөнәсәбәтләрен үстерү дә эһәмияткә ия. Кешелек өчен адекват, социаль яктан нык, әхлакий-сәламәт мөнәсәбәтләр жәмгыять үсешендә гармония бирә.

Ә кешелек өчен гуманлы шәхеснең формалашуы иң югары кыйммәт ул. Түбәндәге гамәлләрсез гуманлы шәхеснең формалашуы мөмкин түгел. Кешеләргә карата мөһәббәт, яхшылык белән яманлыкны аеру - тәртип эталоннары.

• Кешеләр арасындагы кешелекле мөнәсәбәтләрнең, хөрмәтнең мөһимлеген аңлау зур дәрәжә.

• Яхшы гамәлләрдән ләззәт алу, кешеләргә карата кызгану хисләре, мөһәббәт, яқыннарга хөрмәт, гаделлек хисләре үз-үзенә тәрбияләүдә мотивлашырга һәм кешелекле кеше булу теләге, гел кешелекле эш итү теләге туарга тиеш.

• Кайгырту, бер-береңә ярдәм күрсәтү, авыр мизгелләрдә зур таяныч булу кешелек стандартларына туры килгән гамәлләр. Аларны чын тормышта гамәлдә куллану бу инде гуманлы шәхеснең тагын бер баскычка югары күтәрелүен исбат итә.

Чыннан да, югарыда санап кителгән гамәлләрдән күренгәнчә, кешелек өчен төп гамәл – башкаларны кабул итә белү. Калган гамәлләр исә кешеләрне, үзенә аңлау һәм кабул итү сәләтен үстерүгә юнәлтелгән.

Балаларда кешелеклелек тәрбияләү бу гамәлләренә тыгыз бәйләнештә булуына нигезләнәргә тиеш тә. Ә мәктәптә гуманистик карашлы бала тәрбияләү укытучыдан бигрәк тә түбәндәге эһәмиятле якларны таләп итә:

• Мәктәптә баланың сәламәтлегенә һәм иминлегенә, камил шәхес булуы турында кайгырту.

• Жирдәге тормышны саклау һәм үстерү, табигый байлыкларга акыллы караш кебек кыйммәтләр үстерү.

• Дуслык, игелеклелек, үзара ярдәм, кайгырту һәм жаваплылык, гаделлек, намуслылык нигезендә кеше мөнәсәбәтләрен формалаштыру.

Мондый сыйфатларны формалаштыруда укытучыда сизгерлек, хөрмәт, кызгану, толерантлык, дуслык сыйфатларын таләп итә. Әгәр дә укытучы балалар өчен үрнәк булмаса, беринди тәрбия чаралары да нәтижәле булмас. Кешелекле укытучы, балаларны танып белүгә жәлеп итеп, шуңа ук вакытта алар алдында кешелек үрнәгә булып торырга да тиеш. Үз укытучысына мөһәббәт аша бала белем дөнәсына керә һәм жәмгыятьнең әхлакий кыйммәтләрен дә үзләштерчәк.

Гуманизм нигезләре аеруча көчәйтелергә һәм Мәгарифтә һәм балаларны тәрбияләүдә мәгарифне гуманизацияләү һәм гуманитарлаштыру юнәлешләре тормышка ашырылырга

тиешлеген һәрберез аңласын һәм аның өстендә даими эшләргә кирәклеген төшенсен иде. Бу инде үз чиратында педагоглардан һәм балалар белән эшләүче башка белгечләрдән, шулай ук ата-анадан компетентлык, үз эшенә тугрылык һәм куелган максатка ирешүне, дөрт һәм профессионализм таләп итәчәк.

МЕТОДЫ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Хуснуллин Ранис Расихович,
магистрант Института психологии и образования
Казанского федерального университета
Научный руководитель: Насибуллов Рамис Рафагатович
кандидат педагогических наук, доцент
Института психологии и образования
Казанского федерального университета

Особенностью конфликтов в педагогическом коллективе является то, что здесь тесно переплетены трудовые, организационные и психологические конфликты.

К общим причинам педагогических конфликтов обычно относят непоследовательность соблюдения принципов государственной политики в образовании, содержательное и методическое несовершенство учебно-воспитательного процесса, недостаточную урегулированность формальных и неформальных отношений в школьном социуме, недооценку значения развития личностной индивидуальности учеников и учителей.

Причины трудовых конфликтов в школьном коллективе будут те же, что и в любых других трудовых коллективах: нарушение трудовой дисциплины, нарушение и ущемление прав работника. Большинство трудовых конфликтов в педагогическом коллективе обусловлены функциональными причинами: недобросовестностью и недисциплинированностью. Для уменьшения условий возникновения трудовых конфликтов, нормы сотрудничества администрации с педагогическим коллективом фиксируются в коллективном трудовом договоре.

Специфика учительского труда является достаточно сложной, труд учителя самый напряженной, нервный и изматывающий. Вместе с тем, следует отметить, что педагогическая профессия занимает одно из ведущих мест в общечеловеческой культуре и имеет важное социальное значение. Веками накопленная педагогическая теория, содержащая положения о том, как должно совершаться обучение и воспитание зачастую не дает конкретных и точных ответов на вопросы повседневной практики. Вместе с тем, продолжительность рабочего дня учителя в 1,5 – 2 раза превышает продолжительность рабочего дня представителей большинства других профессий. В сравнении с другими профессиями учитель имеет самый большой объем ежедневной сверхурочной работы и работы в выходные, при этом вся сверхурочная работа, намного превышает урочную. Учитель работает в ситуации хронического стресса, который может стать причиной проявления раздражения, агрессии и как следствие – межличностных профессиональных конфликтов.

Существует пять основных стилей разрешения конфликта.

1. Стиль уклонение

Этот стиль реализуется тогда, когда человек не отстаивает свои права, не хочет вступать в сотрудничество для выработки решения проблемы или просто уходит от разрешения конфликта.

Вы можете использовать данный стиль, когда затрагиваемая проблема не столь важна для вас, когда вы не хотите тратить силы на ее решение или когда вы чувствуете, что находитесь в безнадежном положении.

Он рекомендуется также в тех случаях, когда вы чувствуете себя неправым и предчувствуете правоту другого человека, или когда этот человек обладает большей

властью, или же у вас нет серьезных оснований для продолжения отношений с этим человеком.

Может быть, вам на данный момент нужна отсрочка — время, чтобы обдумать ситуацию или успокоиться.

2. Стиль конкуренция

Человек, использующий данный стиль, весьма активен и предпочитает идти к разрешению конфликта собственным путем. Он не заинтересован в сотрудничестве с другими людьми, но зато способен на волевые решения. Этот стиль может быть эффективным, когда вы обладаете определенной властью, уверены, что ваше решение или подход в данной ситуации правилен и имеете возможность настоять на своем.

Стиль конкуренции предпочтителен, когда:

- исход очень важен для вас и вы делаете большую ставку на разрешение возникшей проблемы;

- решение необходимо принять быстро и у вас достаточно власти для этого;

- вы чувствуете, что у вас нет другого выбора и вам нечего терять.

3. Стиль приспособление

Человек, использующий этот стиль, действует совместно с партнером по общению, не пытаясь отстаивать собственные интересы. Вы можете воспользоваться им, когда исход дела чрезвычайно важен для другого человека и не очень существенен для вас. Этот стиль полезен также в тех ситуациях, где вы не можете одержать верх, поскольку другой человек обладает большей властью. Вы можете прибегнуть к такой стратегии, если в данный момент необходимо несколько смягчить ситуацию, а потом вы предполагаете вернуться к этому вопросу и отстоять свою позицию. Также этот стиль полезен, если вы чувствуете, что важнее сохранить с кем-то хорошие взаимоотношения, чем отстаивать свои интересы.

4. Стиль сотрудничества

Следуя стилю сотрудничества, человек активно участвует в разрешении конфликта и отстаивает свою позицию, но старается при этом учитывать интересы другой стороны. Этот стиль требует более продолжительной работы по сравнению с другими подходами к конфликту, поскольку сначала открыто заявляются нужды, заботы и интересы обеих сторон («выкладываются на стол»), а затем происходит их обсуждение. Желательно использовать именно этот стиль, если решение проблемы очень важно для обеих сторон и никто не хочет уступать от решения; если у вас тесные длительные и взаимозависимые отношения с другой стороной и вы оба способны изложить суть своих интересов и выслушать друг друга; если обе вовлеченные в конфликт стороны обладают равной властью или не замечают разницу в положении для того, чтобы на равных искать решение проблемы.

5. Стиль компромисса

Пользуясь им, люди сходятся на частичном удовлетворении желаний и интересов каждой конфликтующей стороны. Стиль компромисса наиболее эффективен в тех случаях, когда вы и другой человек хотите одного и того же, но знаете, что одновременно это для вас невыполнимо. Вы хотите прийти к решению быстро, вас может устроить временное решение, вы готовы поменять первоначальную цель. Компромисс позволит вам сохранить хорошие взаимоотношения.

В общем-то конфликты являются естественной частью нашей жизни. Они могут ожидать нас при встрече с новым человеком или новой ситуацией. В какой-то мере они даже необходимы для развития ситуации и отношений, для роста личности, иначе может наступить застой. Хотя чаще всего конфликтную ситуацию мы переживаем как серьезную неприятность.

Список литературы

1. Безносков С.П. Профессиональная деформация личности. – СПб., 2004; Панова Н.В. Педагогическое долголетие: монография. – СПб., 2007; Руденский С.В. Социально-психологические деформации личности учителя // Мир психологии. - 1999. - № 2 и др.

2. Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. – СПб., 2008; Форманюк Т.В. Синдром «эмоционального» сгорания как показатель профессиональной дизадаптации учителя // Вопросы психологии. - 1994. - № 6 и др.

3. Конфликтология: Хрестоматия /сост. Н.И. Леонов. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2005. – 367 с.

4. Никулина И.В. Педагогическая конфликтология. – Самара: Изд-во «Самарский университет», 2016. – 72 с.

5. Озерина Н.П., Савельева Е.Ю. «Технология менеджмента конфликтов», журнал «Управление ДОУ», №5, 2008г.

6. Рудакова И.А., Жильцова С.В., Филиппенко Е.А. Конфликтология для педагогов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. – 155 с.

ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА «ТАМЧЫ» - ПОМОЩНИК В РАЗВИТИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

**Шайдуллина Ландыш Камилловна,
Шайдуллина Чулпан Камилловна,**
руководители кружка «Тамчы»

МБОУ «Джалильская СОШ №2» Сармановского МР

Больше десяти лет в школе издается газета «Тамчы». История первых номеров этой газет связана с учениками татарско-турецкого лицея г.Альметьевска. Они – вдохновители и основоположники издания. Тот опыт, который Ильнар и Артур получили в лицее, передали своим новым одноклассникам, а те, свою очередь, следующему поколению талантливых, активных, неравнодушных ребят. Да, да, именно таким. Человек не может зажечь других, если не горит сам. А учитель тем более. Первый директор нашей школы, который позднее стал профессором, доктором наук, Замиль Газизович Нигматов говорил: «Ученик – не сосуд, которого нужно заполнить знаниями, а факел, которого нужно зажечь!» Его крылатое выражение и сегодня служит девизом для большого коллектива.

Сегодня перед нами огромное количество проблем, которых мы должны решать. Решать вместе, решать сообща. Одна из проблем – экологическая проблема. Джордж Бернанд Шоу писал:

Мы научились летать в небе, как птицы.

Мы научились плавать в океане, как рыбы.

Теперь осталось научиться жить на земле, как люди.

Прекрасной площадкой для этого может служить страницы школьной прессы. Через газету мы можем донести до ребят экологически нравственно-ценностные принципы и нормы. Самое главное – всегда помнить, что наше будущее зависит не от кого-то, а лично от каждого из нас. Это касается не только экологического воспитания. Общечеловеческие нормы усваиваются, если они переживаются как личностно-значимые.

Газета доходит до огромного числа читателей. Через нее мы можем воздействовать на многих. Формат газеты позволяет разместить очень много материала. Тематику также выбираем сами, меняем, проводим опросы. Нужно заинтересовать ребят. А сделать это нам помогут статьи детей, их предложения, проекты. Дети и подростки нуждаются в периодических изданиях, где они сами сотрудничают и где затрагивались бы важные и интересные для них темы. Очень многие обучающиеся хотят больше знать об охране здоровья, проблемах экологии и природе. Важно, чтобы школьники получали правдивое мнение о существующих проблемах и их решениях. Когда знания проходят через сферу чувств и переживаний человека, в ходе размышлений, анализа, сопоставлений с собственным опытом, они перерастают в убеждения.

Газета создает среду для развития познавательных и творческих способностей детей, навыков проектной деятельности, развивает навыки межличностной коммуникации с использованием ИКТ.

Учителя тоже могут активно включиться в работу редколлегии, предложить тему, участвовать в обсуждении проблем, поделиться своим жизненным и педагогическим опытом.

Например, рубрика «Тайны родного края». Каждый читатель приносит материал о месте, где он увидел прекрасное, таинственное и хочет, чтобы об этом узнали все. Редколлегия не примет статью, где просто будет написано, что он любит свою Родину. Нужна изюминка, факты. А для этого автору нужен поиск нового, неизвестного. Так мы развиваем воображение, наблюдательность.

В газете велась рубрика «Красная книга моей малой Родины». Девочки готовили для этой рубрики материалы о растениях, которые растут в наших краях, но на грани исчезновения. С ними активно сотрудничала учительница начальных классов Санталова Т.Н. и бабушка одной из девочек, которая всю жизнь работала экологом в системе НГДУ «Джалильнефть». Материалы были интересными, легко читались, несли воспитательный характер. После прочитанного стыдно бывает мусорить, разбивать бутылки, ломать деревца, срывать растения.

Учащиеся начального звена статьи пишут редко. Но они помогают своими рисунками, поделками. Материалы выставок, конкурсов всегда находят отражение на страницах газеты. Об интересной работе могут написать и статью.

Масштабные экологические проблемы через газету не решаются. Но любая работа приносит пользу. Написали об отношении людей к окружающей среде, показали примеры, как и что можно сделать. Недавно вышла статья о дяде одной из учениц, который в деревне посадил огромное количество деревьев и теперь ухаживает за ними. Красивые фотографии этой аллеи не оставили никого равнодушными.

Во многих статьях таких номеров газет красной нитью проходит мысль о том, что люди должны заботиться о живой природе. Ребята пишут о конкретных предложениях, о проектах.

Интересно читать заметки учителей начальных классов и биологии о том, как воспитывать в себе «зелёные» привычки. Мы все должны всерьез задуматься об охране природы. Ведь проблемы новой экологической этики, экологического образования признаны ЮНЕСКО глобальными. Никакие улучшения экологической ситуации не произойдут до тех пор, пока широкая масса населения планеты не будет готова отказаться от разрушительного потребительства, не захочет позаботиться о своей среде обитания, каждый гражданин о своей малой Родине и не приобретет нового экологически ориентированного мировоззрения. Главный постулат устойчивого развития страны – гармонизация взаимоотношений человека с окружающей средой. Это возможно, когда экологические проблемы становятся личностно-значимыми. Важным направлением этой работы является развитие экологической культуры.

Экологическая культура – это целостное свойство личности, которое обуславливает ее мировоззрение, нравственные качества, ориентацию, социальную позицию, деятельность, направленную на неразрывную связь человека с настоящим и будущим природы.

В целях формирования ключевых компетенций обучающихся в процессе обучения мы активно используем системно-деятельностный подход, опираемся на проектные, исследовательские, информационно-коммуникационные технологии. Опыт показывает, что особое значение приобретает организация практической деятельности обучающихся с целью закрепления первичных навыков участия в природоохранных акциях. В 2020 году в школе реализовали проект «50 яблонь к 50-летию школы», где каждый класс посадил пришкольном участке свою яблоню. Посадка это половина дела, теперь нужно организовать уход за посаженными деревьями, следить за их состоянием. Операция «Растем вместе» должен иметь воспитательное и практическое значение. Кроме яблонь, выпускники 1980 года выпуска в день встречи одноклассников подарили школе вечнозеленый подарок. На

Аллеи Боевой Славы они посадили 8 голубых елей. Уход за этими деревьями осуществляют активисты экологического отряда школы. В начале учебного года экоотряд организовал субботник по сбору макулатуры, затем была организована акция «Сдай батарейку – сохрани природу!» В акции «Будет чисто» приняли участие все обучающиеся школы. Классные коллективы вместе с классными руководителями организуют субботники возле родников, убирают территории ельников и лесопосадок, работают в цветниках. Вся эта деятельность находит свое отражение на страницах школьной прессы. В течение учебного года выпущены экологические листовки в процессе подготовки к акциям и мероприятиям. Таким образом, не раз убеждаешься, что «экологическая газета», является одной из эффективных форм развития экологического сознания и поведения обучающихся. Главное, чтобы было оригинальное и свежее содержание. Прежде всего, у нас должно быть, что сказать ценного и нового. Каждая заметка, статья должна иметь самостоятельный взгляд. Очень важны убеждения газеты, ее позиция по тому или иному вопросу.

Школьную газету можно сейчас рассматривать как средство создания в школе настоящего крепкого творческого коллектива, как средство формирования общественного мнения, средство воспитания и т.д. Для ребят активных, любознательных школьная газета – это своеобразный катализатор и генератор идей.

Через школьную газету мы воспитываем и будущих журналистов. Многие ребята, которые были в редколлегии газеты, будучи студентами, продолжали работу в пресс-центрах студенческих изданий. Хаметзянова Алия, Акберова Ангелина и теперь активно пишут. Альмеева Резеда – редактор школьной газеты «Тамчы» в 2015-2018 годах учится на факультете журналистики КФУ. Она стала победителем многих творческих конкурсов, научно-практических конференций. В последний год учебы в школе попробовала себя в роле тележурналистки, дошла до финала республиканского конкурса «Айда на ТНВ».

Статьи Резеды Альмеевой мы читаем на страницах журнала «Ялкын» и гордимся тем, что те творческие искорки, которые были заложены в души ребят в процессе учебы в школе, превратились в факел. Они горят, они творят, они счастливы. В этом и есть педагогическое счастье.

ГУМАНИЗМ, ДОСТУПНОСТЬ, ТОЛЕРАНТНОСТЬ, ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ И СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД – ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ ПРИНЦИПЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Шайхутдинова Гузель Ильдаровна

воспитатель

МАОУ «Основная общеобразовательная школа № 30» г. Казани

Каждый ребенок наделен правом, развиваться духовно на основе культурного наследия своего народа, соблюдая народные традиции, обычаи, обряды. Но знать только о своем народе, для современного ребенка очень мало. Ребенок должен получать не только национальное, но и поликультурное образование.

Поликультурное образование – это образование, построенное на идеях подготовки подрастающего поколения к жизни в условиях многонациональной и поликультурной среды. Целью такого образования является формирование умения общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий, воспитание понимания своеобразия других культур, искоренение негативного отношения к ним.

Образование, начиная с дошкольного возраста, должно способствовать тому, чтобы, с одной стороны, ребенок осознал свои корни и тем самым мог определить место, которое он занимает в мире, и с другой – привить ему уважение к другим культурам. Поликультурное образование ставит целью создание системы поликультурного образования, способной обеспечить благоприятный социальный климат, способствующий гармонизации отношений между представителями всех социокультурных групп населения. В основе поликультурного

образования лежит принцип преемственности – передача культурных ценностей и обычаев между поколениями, организация межкультурного сотрудничества и взаимодействия, формирование у детей представлений о многообразии культур в мире и в России; развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями различных культур; воспитание детей в духе мира, гуманного межнационального общения. Именно поликультурное воспитание помогает решить вопросы, связанные с привитием у подрастающего поколения уважительного отношения к человеческой личности.

Современный человек должен быть толерантным, терпимым, с развитым чувством уважения к людям иной культуры, умеющим жить с ними в мире и согласии, с готовностью к активному взаимодействию. Толерантность не передается по наследству. В каждом поколении толерантность надо воспитывать.

Отношение к человеку другой национальности начинает формироваться у детей с дошкольного возраста, когда они начинают познавать многонациональное население нашей планеты. Чем больше они узнают, тем больше у них проявляется интерес к их жизни, культуре, желание дружить, выучить язык. И важно правильно сформировать представление о том, что каждый человек уникален и интересен. Поэтому нужно ценить и принимать других такими, какие они есть, то есть быть толерантными по отношению друг к другу.

Идея терпения и самоуважения может стать реальностью только при гуманной педагогике, которая поддерживает, оберегает и развивает “человеческое в человеке”. Принцип гуманизма - уважения к личности ребенка в сочетании с требовательностью к нему. Он регламентирует отношения педагогов и воспитанников и предполагает, что эти отношения строятся на доверии, взаимном уважении, авторитете учителя, сотрудничестве, любви, доброжелательности. Этимологический анализ понятия «гуманизм» показывает, что оно означает «человеческий», «человечный». И в самом определении присутствует «человек», признающийся высшей ценностью. Гуманизм педагога проявляется в том, что он видит в ученике личность независимо от его жизненных ориентиров, от его приверженности к тем или иным социальным взглядам, независимо от того, разделяет ли он его моральные идеи. Поэтому учитель-гуманист не требует, чтобы дети подчинялись мыслям, которые властвуют над ним.

Основополагающим принципом поликультурного образования является системный подход, который предполагает рассмотрение поликультурного образования как части более общих систем, таких как образовательная, политическая, информационная, социальная. Ведь проблема толерантного взаимодействия между людьми не может решаться только усилиями образовательных учреждений. Эта проблема актуальна и для научных структур, и для общественных организаций, и для средств массовой информации, и для политиков. Необходимо также создать благоприятный социум культурного, межэтнического взаимопонимания: в нем любой человек будет ощущать себя комфортно, так как будет чувствовать себя защищенным и способным к открытому взаимодействию с миром. Только таким образом осуществляется длительный и непростой процесс, как говорил Н.К.Рерих, процесс «единения культур», в результате рождается высоконравственная личность – личность толерантная.

Список литературы

1. Бабунова, Е. С. Поликультурное образование : учебно-методическое пособие / Е. С. Бабунова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 103 с.;
2. Этническая психология: учебник / под ред. П.Н. Ермакова, В.И. Пищик. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 317 с.;
3. Ботнар, В.Д. Воспитание у детей эмоционально положительного отношения к людям ближайшего национального окружения путём приобщения к их этнической культуре /В.Д. Ботнар, Э.К. Суслова. – М.,1993

ГУМАНИЗМ, ДОСТУПНОСТЬ, ТОЛЕРАНТНОСТЬ, ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ И СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД – ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ ПРИНЦИПЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Шакирзянова Марсиля Радиковна

учитель начальных классов

МАОУ «Основная общеобразовательная школа №30» г. Казани

Поликультурное образование-это образование, построенное на идеях подготовки подрастающего поколения к жизни в условиях многонациональной и поликультурной среды. Современный человек должен быть толерантным, с развитым чувством уважения к людям иной культуры, умеющим жить с ними в мире и согласии, с готовностью к активному взаимодействию.

З.Г.Нигматов определяет «гуманизм» как «принцип мировоззрения, который предполагает исключение всякого угнетения и эксплуатации человека человеком, создание всех условий для свободного, разностороннего развития человека, отношение к нему, как к высшей ценности, уважения его достоинства, заботу о нём, установление гуманистических общественных отношений». А гуманизм педагога проявляется в том, что он видит в ученике личность независимо от его жизненных ориентиров, от его приверженности к тем или иным социальным взглядам, независимо от того, разделяет ли он его моральные идеи. Осуществление такого стиля взаимоотношений в практике обучения и воспитания произойдёт тогда, когда учитель не только примет моральные ценности гуманизма, но и когда они будут определять направленность его деятельности.

Проблема толерантного воспитания находит своё яркое отражение в жизни народов. Все народы традиционно приучают своих детей к миру человеческих отношений, формируют у них общечеловеческие ценности, такие, как терпимость, вежливость, умение слушать друг друга. Отношение к человеку другой национальности начинает формироваться у детей с дошкольного возраста, когда они начинают познавать многонациональное население нашей планеты. Чем больше они узнают, тем больше у них проявляется интерес к их жизни, культуре, желание дружить, выучить язык- всё это ярко проявляется с приходом ребёнка в школу. Принцип преемственности здесь играет важную роль. Одной из необходимых основ формирования российской гражданской идентичности является такая система образования, которая способна передавать от поколения к поколению национальную культуру, обеспечивая открытость для взаимодействия с другими культурами.

Актуальная задача гуманитарного образования-формирование толерантности и установок толерантного сознания - выступает как социальный заказ системе образования и как условие успешного развития современного полиэтнического общества.

Толерантность представляет собой новую основу педагогического общения в поликультурной среде учителя и ученика, сущность которого сводится к таким принципам обучения, как преемственность и доступность, к принципам диалога и диалогичности культур. Образовательная среда, связанная с диалогом культур, провозглашает перерастание «человека образованного» к «человеку культуры». В результате этого «роста» формируется личностная устойчивость как результат формирования социально- нравственных мотивов поведения в условиях взаимодействия людей из разных этнических общностей, проявляется эмпатия как адекватность представлений о состояниях внутреннего мира другого человека. Развивается мобильность поведения - умение быстро реагировать на ситуации, изменять стратегии и тактики в поведении; увеличивается социальная активность- способность к социальному и межэтническому взаимодействию с целью построения конструктивных отношений. В условиях авторитарного стиля общения «педагог-учащийся» воспитание толерантности невозможно. Поэтому освоение педагогом демократического стиля общения в организации учебного процесса и общения обучающихся друг с другом и с педагогом является одним из условий воспитания толерантности. Именно в начальной школе

необходимо научить ученика, с одной стороны, принимать другого человека как ценного и значимого, а с другой стороны- критически относиться к своим личным взглядам. Эту работу надо продолжить и в основной школе. Если учитель толерантен, он открыт, уверен, доброжелателен. Он выступает по отношению к ученику в роли наставника. И ещё очень важный момент: воспитание толерантности должно осуществляться по формуле «родители +дети +педагог». Таким образом, успешность воспитания культуры толерантности школьников во многом зависит от того, как складываются отношения между педагогами, учащимися и родителями. Для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплочивается и интересно живёт, если организована совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Это способствует единению, сплочению семьи, установлению взаимопонимания между родителями и детьми, между родителями и педагогом, между учениками и педагогом, созданию комфортных условий в семье, влияющих, в конечном счёте, на воспитание терпимости и доброжелательного отношения учеников по отношению к окружающим людям.

Системный подход в поликультурном образовании поможет подготовить ученика, способного самореализоваться в социальных условиях информационной культуры. Системный подход является одним из важнейших инструментов модернизации, формирующим российскую гражданскую идентичность.

Подводя итоги хочется ещё раз подчеркнуть, что гуманизм, толерантность, преемственность, системный подход — это взаимосвязанные понятия. Понимание сути человеколюбия и терпимого отношения к окружающим является основой для более эффективного взаимодействия с обществом, без чего развитие отдельной личности практически невозможно.

Список литературы

1. Нигматов З.Г. Гуманистические основы педагогики / З.Г. Нигматов/ Казань: Издательство Казанского государственного педагогического университета, 2004. -398с.

2. Бакулина С.Д. Толерантность. От истории понятия к современным социокультурным смыслам. Учебное пособие /С.Д. Бакулина. -М.: Флинта, Наука, 2014. -112 с.

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МОБИЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ ГУМАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Шарафеева Ландыш Рамилевна,
старший преподаватель Елабужского института
Казанского федерального университета, г. Елабуга

К числу ведущих тенденций развития современного образования можно отнести *непрерывность образовательного процесса, гуманизацию и цифровизацию*. Гуманизация означает, что во главе угла в образовании стоит личность учащегося, его потребности, интересы и склонности. Концепция гуманизации в образовании непосредственно связано с личностно-ориентированным подходом. Развитие цифровых технологий оказало существенное влияние на большинство отраслей и сфер жизнедеятельности, в том числе и на образование. Цифровые технологии применяются не только во время учебно-воспитательных процессов, а также с их помощью решаются многие организационные, управленческие вопросы. Это может быть работа с электронными дневниками и журналами, коммуникация между участниками образовательного процесса, организация управления хозяйственными службами, библиотекой и т.д. Непрерывность образования – это «образование через всю жизнь», т.е. поэтапный и пожизненный процесс, который обеспечивает постоянное пополнение и расширение знаний человека. Однако надо понимать, что условием непрерывного обучения является любовь к чтению, к самому процессу получения знаний,

интерес к новым открытиям, основы которых необходимо заложить с раннего детства. Эти тенденции развития современного образования необходимо осознать не только учителям, но и всем родителям.

В современном мире люди активно пользуются различными цифровыми устройствами. Наблюдается постепенное «исчезновение» компьютеров и ноутбуков из домашнего обихода, они заменяются мобильными устройствами [1]. Под мобильными устройствами мы понимаем смартфоны, ноутбуки, планшеты, цифровые книги, нетбуки, умные часы и прочие гаджеты, важной особенностью которых является его вес, размер и способность к транспортированию.

Мобильные технологии и устройства активно применяют учителя в педагогической деятельности. Они позволяют выстраивать быструю и качественную коммуникацию между учащимися, учителями и руководством образовательного учреждения. Обратная связь с учащимися позволяет учителю отслеживать статистику успеваемости индивидуально по каждому учащемуся и выстроить индивидуальную траекторию обучения. Мобильные устройства являются незаменимым инструментом для создания аудио- и видеоматериалов, 3D-объектов, применяя которых учитель может проявить творческий подход в профессиональной деятельности.

Однако учителю необходимо знать теоретические основы мобильного обучения и уметь применять мобильные технологии в образовательном процессе, которые достигаются при целенаправленной и специально организованной подготовке. Для решения этой задачи автором разработан цифровой образовательный ресурс «Мобильные технологии в преподавании математики», который был апробирован со студентами-бакалаврами Елабужского института Казанского федерального университета по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Математика и физика» [2].

При разработке цифрового образовательного ресурса мы основывались на дидактические требования к содержанию образовательного процесса сформулированными И.С. Якиманской. По ее мнению, «становление образованной личности предполагает особую организацию всего образовательного процесса» [3, с. 85] с определением содержания и форм личностного взаимодействия ученика и учителя, специальной организации учебного материала, создание развивающей среды для каждого ребенка. В процессе обучения ребенку необходимо предоставить большую свободу выбора, не ученик подстраивается под сложившийся обучающий стиль учителя, а учитель, обладая разнообразным технологическим, в том числе и цифровым, инструментарием, согласует свои приемы и методы работы с познавательным стилем обучения ребенка.

Учитывая вышесказанное, в разработанном ресурсе внимание акцентируется в первую очередь на личность учащихся, на процессы самопознания и самореализации будущих учителей математики, а не на образовательные технологии. Мобильные технологии рассматриваем как инструмент для проектирования индивидуальной образовательной траектории учащихся, для создания среды общения и взаимодействия, для разработки цифровых образовательных ресурсов.

Якиманская И.С. считает, что при составлении учебного текста, кроме отбора его по научному содержанию, целям усвоения, характеру изложения необходимо учитывать также личностное отношение ученика при работе с этим текстом. При конструировании учебного текста необходимо определить тип научной информации (справочная информация, информация для самообразования и т.д.). Разработка структуры и содержания цифрового образовательного ресурса было проведено с учетом этих дидактических требований. Например, каждая лабораторная работа из практикума состоит из следующих разделов: цель, теоретическая часть, практическая часть, задания для самостоятельного выполнения, рекомендуемые источники.

Одним из требований, предъявляемых принципом гуманизации к организации учебно-познавательной деятельности, является то, что обучающиеся из пассивного объекта

воздействия стали активными субъектами познания, собственного развития и совершенствования. Поэтому при проведении занятий со студентами были использованы интерактивные методы обучения (метод проектов, игровые методы, методы мобильного обучения и т.д.) с применением мобильных и облачных технологий, что позволил нам создать условия для раскрытия личностных качеств и способностей будущих учителей.

Таким образом, процесс подготовки будущих учителей к применению мобильных технологий необходимо построить с учетом принципа гуманизации, что даст возможность перенести и должным образом воспроизвести данный опыт в дальнейшей педагогической деятельности. Личностно-ориентированное взаимодействие преподавателя со студентами в рамках учебного курса создает благоприятную атмосферу в учебном процессе и стимулирует будущих учителей к профессиональному и личностному росту.

Подготовка будущих учителей к использованию мобильных технологий основываясь на принципах И.С. Якиманской позволит построить процесс цифровизации образования в контексте гуманизации, тем самым сместить акцент от технологического подхода к личностно-ориентированному.

Список литературы

1. Соболева, М.Л. Мобильное обучение, мобильное приложение, электронный образовательный ресурс, средство обучения: суть и взаимосвязь понятий / М.Л. Соболева, М.А. Федотенко // Информатика в школе. – 2019. – № 9(152). – С. 42-48. – DOI 10.32517/2221-1993-2019-18-9-42-48. – EDN XTFYLY.
2. Sharafeeva, L. A Model of Future Mathematics Teachers' Preparedness to Organize Mobile Learning for Schoolchildren/ L. Sharafeeva // Journal of Curriculum and Teaching. – 2022. – Vol. 11. – No 3. – P. 30-37. – DOI 10.5430/jct.v11n3p30. – EDN WEOVJE.
3. Якиманская, И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе // М.: Сентябрь. – 1996. – 96 с.

ИННОВАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

Шермухамедова Нигинахон Арслановна

доктор философских наук, профессор
заведующий кафедрой философии и основ духовности
Национальный университет Узбекистана, г.Ташкент

Аннотация. На протяжении всей истории человечества знание имело преобразующую силу как главный источник трансформации общественных отношений. И поэтому современные глобальные изменения в высшем образовании направлены на формирование творческого критического мышления и целенаправленной деятельности у молодежи. В условиях внедрения цифровых технологий во все сферы социальной жизни внедрение инноваций в систему высшего образования имеет актуальное значение. Характерная особенность инноваций высшего образования проявляется в формировании нового типа образовательного процесса называющейся глобальное образовательное пространство. Ибо, высшее образование - это не только подготовка специалиста к практической деятельности, но и ориентация на самосовершенствование на всех этапах его жизни. Согласно этому принципу современный мир идет на пути совершенствования высшего образования цель которого состоит в воспитание гармонично развитого человека. В связи с этим, в данной статье раскрывается значение высшего образования, реалии и перспективы его развития.

Ключевые слова: *высшее образования, глобальная трансформация, мегацивилизация, информационное общество, транснациональное образование*

Современная мировая образовательная система требует стратегическую программу направленную на улучшение качества реализации высшего образования. Главная цель данной программы состоит в переходе на новый качественный уровень международного сотрудничества в высшем образовании. Ибо сегодня национальные образовательные системы не отвечают современным требованиям образовательного пространства, если в некоторых странах нет элементарных условий для получения образования, то в других до сих пор сохраняются старые стереотипы, сопровождающиеся с традиционными установками системы образования. Высшая образовательная программа современности предполагает сохранение элементов классической системы образования, однако требует перехода на качественно новую уровень эволюции, позволяющее обществу проложить правильный путь к будущему. Это в свою очередь требует широкомасштабных трансформаций в высшем образовании для формирования устойчивой образовательной системы, ориентированной на обеспечение выживания человечества. Высшая образовательная программа – предполагает принципиально новые процессы в образовании, в котором международное сотрудничество трактуется как путь к устойчивому обществу, как общество знания и общество образования.

В связи с этим одним из основных факторов высшего образования Узбекистана является целевая установка на повышение эффективности образовательного процесса. Здесь необходимо ориентироваться не только на сохранение и развитие системы высшего образования, но и на формирование целенаправленной деятельности у каждого выпускника в будущем. Ибо как отмечает В.И. Ильин и А.Урсул «Введение фактора будущее в образование потребует нового осмысления оснований процессов познания и обучения, которые должны повернуться к своему глобальному будущему».

Современная модель высшего образования это модель которая изменяет функции всего образования в обществе, стремится выжить в условиях углубления глобальных проблем. Наряду с функцией передачи знаний, включение в образование функции самообразования меняет понимание его как транслятора знаний от прошлого и настоящего к будущим поколениям, и учить человека к самостоятельной деятельности и индивидуально принимать решения с учетом интересов общественного развития. Также нужно отметить и то, что «Любая система образования предполагает собственную ментальность, которая продиктована национальными, культурными цивилизационными особенностями». Однако, в данном процессе принимает участие часть науки и образования, а основная сфера так же как и прежде будет уделять внимание на прошлое и настоящее. Взаимосвязь этих принципов требует оптимального распределения усилий и средств в соответствующих пропорциях, однако, нужно учитывать и то, что требуется большие масштабы знаний для более быстрого изучения будущего.

Следовательно, приоритетным становится устойчивое высшее образование. Поэтому необходимо направить высшее образование в сторону глобального будущего. Высшее образование это социально ориентированное образование, основанное на новые социо-природные факторы и имеет системный опережающий характер по сравнению с современными системами образования. Высшее образование начинает развиваться в рамках образования неустойчивого развития, но приобретает инновационные механизмы, обусловленные масштабным переходом на новую национальную систему образования. Высшее образование призвана вооружить людей такими знаниями которые в ближайшем будущем человечества не подлежат устареванию. Оно способствует изменению стиля мышления и мировоззренческих установок личности. Таким образом высшее образование становится предпосылкой достижения устойчивого будущего. Изменения высшего образования должна опираться не только на передачу существующего знания, но и должна носить инновационный характер, в котором консенсус является основным критерием диалога в высшем образовании. Диалоговый характер передачи нового знания необходимо в процессе работы с молодыми учеными, в дискуссиях научного сообщества, где будет доминировать творческий характер образовательного процесса. Важным фактором высшего

образования является обеспечение безопасности во всех ее проявлениях и сам процесс образования должен быть безопасным. В данном случае безопасность образования требует наличия ответственности относительно недостатков в системе высшего образования как на глобальном уровне так и региональном, которое способствует объединению в целостное образовательное пространство. Творческий характер в высшем образовании проявляется тогда, когда образование превратится в генерацию о будущем, а не просто транслятор уже имеющейся информации. А это возможно только при совместной работе педагога со студентом где проявляется максимальный творческий интерес у обоих к совместной деятельности. Здесь главным фактором становится наличие личностного знания, ибо для того чтобы утвердиться как профессиональный педагог он отходит от своих достоверных знаний и находится в поиске новых знаний и новых методов обучения, ориентируясь при этом на будущее. Также студент, старается быть активным в своих начинаниях, однако, в высшем образовании педагог имеет особый статус, ибо он не только передает уже существующие знания, но и готовит его творцов. В обоих случаях речь идет о ценностной ориентации человека, в котором происходит соотношение знания и элитарной культуры.

Важным фактором высшего образования является международная конкурентоспособность высших учебных заведений и их выпускников. Одним из приоритетных видов деятельности педагогов в этом процессе является вклад в развитие науки, в которой раскрывается сущность личности, подразумевающая неординарное гибкое мышление, умение и способность принимать нестандартные решения. Вместе с этим, открытость и взаимодействие в системе высшего образования способствует тому, что «процессы интеграции национальных систем высшего образования разного типа и уровня, значительно различающихся по философским и культурным традициям, уровню и целей задач, своему качественному состоянию». На наш взгляд, данная постановка проблемы имеет двойственный характер. Так как с одной стороны, каждое государство, стремится сохранить культурную национальную самобытность, а с другой стороны необходимым критерием высшего образования становится подготовка конкурентоспособных специалистов. Современная система национального образования стремится сохранить и традиционные особенности высшего образования и внедрить инновационные технологии в систему образования.

Приведенная схема, свидетельствует о взаимосвязанности и взаимовлиянии высшего образования в современном социокультурном пространстве Узбекистана.

Инновационные технологии разработанные специалистами для внедрения в современное высшее образование является одним из проявлений модернизации образования и путь к интеграции в мировое образовательное пространство. Мы согласны с мнением Е.М. Николаевой о том, что современное высшее образование, приведет к тому, что «...традиционные институты все больше будут устраниваться от академизма и обретать вид, свойственным предпринимательским структурам, действующим как внутри самой страны, так и за ее пределами, в международном масштабе. Следовательно, классические академические дисциплины и исследования в большинстве случаев фундаментального характера начнут со временем сменяться рыночно обусловленными направлениями деятельности, способными привлекать нужные ресурсы».

Также необходимо отметить и то, что тенденция сокращения количества учебных часов общественно-гуманитарных наук в мировом масштабе и приоритет узкопрофессиональных дисциплин, может способствовать ухудшению миропонимания, в конечном итоге к снижению и упадку духовности. Ибо, студент может знать формулу бензола, количество ножек у многоножек, но при этом не имеет никакого представления о общечеловеческой и национальной мудрости, в итоге, студент не может знать самого главного в жизни, например, того, что всякое учение начинается с умения делать добро, что следует уважать старших и опекать младших, защищать и отстаивать свою честь, заботливо относиться к окружающей среде. Таким образом, важное значение высшего образования имеет наполнение содержания знаний культурным, этическим, мировоззренческим смыслом преподаваемых

дисциплин на всех уровнях образовательного пространства. В связи с этим отразилось то, что в Узбекистане социокультурная ценностная ориентация не только высшего но и всей образовательной системы направлена на подготовку всесторонне развитой личности, которая внедряется в сознание молодежи через преподавание социально гуманитарных дисциплин. К сожалению, уравниловка общего содержания этих предметов, повторы тематик на всех уровнях образовательной системы привело к девальвации дисциплин гуманитарного содержания, но проводимые системные реформы в данной сфере способствовало выявлению этих недостатков и их устранению.

На наш взгляд одной из возможных форм современного высшего образования является дистанционное обучение, позволяющее объединить субъектов образования в различных концах мира. Действительно, 2020 год является знаковым в этом направлении, так как если раньше много говорили о дистанционном образовании, то в условиях пандемии дистанционное образование стало одним из важных факторов не только высшей, но и всей непрерывной образовательной системы. Ибо «...в век информационных технологий появилась возможность соединить разобщенные островки знаний в эффективную многомерную структуру дистанционного образования». И действительно благодаря внедрению данной формы обучения преподаватели смогли донести знания каждому кому интересно и кто чувствует потребность в данном знании, и каждый сам принимал решение, и выбор делается индивидуально. Основными элементами данного процесса являются телекоммуникационные сети, в частности Интернет, посредством которого и осуществляется дистанционное обучение. Дистанционное образование это - способ интеграции в современную мировую образовательную систему и получения знания нетрадиционным путем.

Таким образом, установление коммуникационных связей и информационный поиск – становятся важными факторами современного высшего образования. Ибо, «С появлением информационных технологий, система научных коммуникаций качественно меняет свою структуру, происходит трансформация привычных форм коммуникаций. Происходит перенос деятельности ученых и научных организаций в онлайн систему, появляются – электронные – формы и методы взаимодействия, формируется онлайн пространство научных коммуникаций, которое становится все более важным механизмом развития науки». Интернет-технологии – это новые горизонты и возможности для обмена информацией и проведения совместных исследований в системы высшего образования. Однако, сегодня для организации высококачественного учебного процесса в стране еще существуют определенные проблемы, в частности отсутствие высококвалифицированных педагогов владеющие информационными технологиями а также технологическая неграмотность студентов препятствует качеству преподавания, также далеко не все вузы обеспечены новыми технологиями.

На наш взгляд, принимая во внимание положительные и негативные стороны высшего образования нельзя не согласиться с тем, что она становится фактором интеграции к мировым тенденциям и поэтому отразилось то, что в Узбекистане за последние годы увеличилось количество высших учебных заведений. Если в начале XX века в Узбекистане было одно высшее учебное заведение, через 100 лет их стало 132, из них 8 частных, 24 филиалы зарубежных вузов. Немаловажным фактором является и ежегодное увеличение квоты поступления и предоставления льгот для оплаты контракта. Отразилось то, что с 2017 года выделена квота абитуриентам незрячим первой степени, с 2020 года выделена квота на основе государственного гранта для девушек из мало обеспеченных семей. Восстановление заочной и вечерней формы высшего образования можно расценить как защита прав людей на высшее образование. Узбекистанские вузы активно принимают участие на мировых рейтингах образовательных учреждений, повышается социальная и профессиональная ответственность педагогов, улучшается качество образования, и это свидетельствует о наличии системного подхода в высшем образовании.

Таким образом, на наш взгляд право на высшее образование является основным критерием устойчивого развития и предполагает инновационный творческий потенциал как педагога, так и студента, следовательно, традиционная форма образования состоящая из обучения и воспитания постепенно утрачивает превосходство. Смена правил и норм высшего образования предполагает новое видение образования как единства обучения, воспитания и творческого развития. Современное высшее образование это инновационная перестройка в образовании, в котором усилится самостоятельная творческая деятельность. Образование станет непрерывно саморазвивающейся системой, в котором будет проявляться превосходство творческого потенциала. Возрастание творческой деятельности в образовании трансформирует его в существенно рациональную сферу, способствуя превращения ее в сферу рационального стиля мышления.

Библиография

1. Дюсембинова Р.К., Маударбекова Б.К. (2015). Интернационализация и глобализация высшего образования и их влияние на национальные системы образования.// Вестник АПН Казахстана, №3, - С. 20.
2. Ильин, В.И., Урсул, А.Д. (2016). Образование, общество, природа. Эволюционный подход и глобальные перспективы. – Москва: изд. МГУ. с.399, с.340., 353., 354.
3. Канатникова Е.А. Развитие научных коммуникаций в процессе глобализации.// Философия в эпоху глобализации.- Орел, 2013.- С. 112
4. Лопухина Е., Меренков Д. (2003). Воспитание творческой личности.// Наука и жизнь, № 1. - С. 16.
5. Николаева Е.М., Щелкунова М.Д. (2015). Глобальное пространство высшего образования: основные тренды и черты. / Ученые записки Казанского университета. Том 157, кн. 1. - С. 108.
6. Трифонова М.К. (2012). Наука и образование в эпоху глобализации.// Ученые записки Таврического национального университета им. В.И.Вернадского. Серия «Философия. Культурология. Политология. Социология». Том 24 (65). № 4. - С. 116.
7. Шермухамедова, Н.А. (2006). Стиль научного мышления. Ташкент: УФМЖ, с.45.

КАК РЕШИТЬ ПРОБЛЕМУ ГИПЕРАКТИВНОГО РЕБЕНКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ?

Яфасова Милеуша Хасановна,

Учитель начальных классов

МАОУ «Основная общеобразовательная школа №30» г. Казани

В современном классе гиперактивный ребенок – не редкость. Диагностировать такого ученика достаточно просто, ему трудно удержать положение в статике более 10 минут, сложно молчать, концентрировать внимание, четко выполнять требования. Дети с гиперактивным поведением довольно раздражительны, очень эмоциональны, подвижны. Ввиду этого возникают различные ситуации, которые заканчиваются конфликтом, недопониманием с педагогом, с коллективом. Ребенок легко возбудим, его интересует все, но ответы он может не дослушать до конца.

На сегодняшний день детей с гиперактивностью становится все больше. Возникает проблема на уровне семьи и школы. Как быть с такими детьми, кто должен воздействовать на ребенка в большей степени? Как работать с такими детьми, чтобы не нанести вреда ребенку, помочь ему, себе и окружающим его людям?

Самая главная задача для школы и семьи в работе с гиперактивным ребенком – научиться жить с ним в мире, слушать и слышать его, научить его сотрудничеству.

Отрицательно сказывается на поведении такого ученика – старание педагога всеми усилиями заставить ребенка тихо сидеть, внимательно слушать, быть послушным.

Следует знать причины возникновения гиперактивности: различные заболевания, травма, осложнения травмы, последствия; вредные привычки матери в период вынашивания ребенка, различные патологии при родах, патология самой беременности; условия жизни и социальное окружение, психологические отклонения. Слово «гипер» означает сверх, превышение нормы. Особенно в начальной школе, гиперактивность у детей проявляется несвойственными для нормального, соответствующего данному возрасту развитию невнимательностью, отвлекаемостью, импульсивностью.

Проблемы детей, имеющих нарушения в поведении и связанные с ними трудности в обучении, в настоящее время особенно актуальны. Что вызывает эти трудности? Детская непоседливость, возбужденность, неумение регулировать свое поведение. Часто отвлекается весь класс, учитель не может продуктивно руководить учебным процессом. На уроках гиперактивные дети часто занимаются не тем, чем необходимо, своими делами, их невозможно заставить внимательно слушать на уроке, с первого раза не понимают данного задания, не выполняют работу до конца, отстают от работы класса, отказываются от работы, если она требует умственной или физической нагрузки. На переменах эти дети очень подвижны и агрессивны. На замечания учителя, особенно в первые дни пребывания в школе, такие ученики не реагируют. Они неудобны в силу своей чрезмерной активности и импульсивности. Эти дети с ненарушенными интеллектуальными функциями, но в силу своих особенностей чаще всего попадают в группу неуспевающих учеников.

Изначально учителю необходимо сделать шаг первым, самое главное это вовремя диагностировать проблему у ребенка. Одним из важных этапов – сотрудничество с родителями ребенка, сотрудничество с психологом, проведение психологического тестирования, выделение детей в группу риска, наблюдение.

Иногда очень важно убедить и родителей прислушаться к ребенку, провести какие-либо исследования и медицинскую диагностику. К сожалению, небольшой процент семей выполняет рекомендацию педагога, и проблему гиперактивного ребенка приходится решать силами школы и психолога, который работает при учреждении.

Каждый день, приходя в школу, учитель должен интересоваться состоянием и настроением учеников, с каким расположением духа они пришли на занятия, беспокоит ли их что-нибудь, случилось ли то, что их порадовало, как провели предыдущий день, чем занимались. С учениками, которые испытывают некоторые проблемы, необходимо обсудить их мотивацию на сегодняшний день, их цели, стремления. При подготовке к уроку необходимо контролировать, чтобы все было готово заранее, на парте у учеников, находились только необходимые предметы, посторонние вещи лучше убрать. Важно не повышать голос, не сосредотачивать внимание на бесконечных замечаниях, стараться жестом или взглядом показать ученику о неподобающем поведении.

Желательно предупреждать детей, за несколько минут до завершения одной деятельности и завершения работы, чтобы они успели закончить одно дело и приступить к следующему. С гиперактивным ребенком очень важно поддерживать контакт, не упускать его из поля зрения. Задания для гиперактивного ребенка должны выглядеть в простой одноуровневой форме с положительным подкреплением. («Открыли дневники. Молодцы, теперь запишите домашнее задание. Хорошо»). Когда я даю детям новое задание, прошу гиперактивных детей «озвучить» правило его выполнения, рассказать, как и что надо сделать.

Педагогу необходимо эмоционально поддерживать детей в их попытках позитивного поведения. Система поощрений и наказаний должна быть достаточно гибкой, но обязательно последовательной. Гиперактивный ребенок не умеет долго ждать, поэтому и поощрения должно носить моментальной характер и повторяться примерно через 15–20 минут, только надо придумать, за что можно его похвалить.

На уроке важно проведение нескольких физкультминуток, гимнастику для пальцев, для глаз, чтобы разделить урок на короткие периоды.

Список литературы

Кучма В.Р. Дефицит внимания с гиперактивностью у детей в России / В.Р. Кучма, А.Г. Платонова. – М.: Рарогъ, 1997. – 67 с.

Кэмбелл Р. Как на самом деле любить детей. – М.: Знание, 1992. – 117 с.

Лебединский В.В. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция / В.В. Лебединский, О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг. – М.: Изд-во МГУ, 1990. – 53 с.

Лютова Е.К. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивным, агрессивными, тревожными и аутичными детьми / Е.К. Лютова, Г.Б. Моница. – М.: Генезис, 2000. – 192 с.

Содержание

1.	Петрова Т.Н. Гуманистическое наследие З.Г. Нигматова как научный ориентир молодых исследователей	3
2.	Абубекерова Я.Р., Бабенко А.Г. Организация деятельности профильных классов педагогической направленности	5
3.	Абубекерова Я.Р., Бабенко А.Г. Педагогические классы как первый шаг в профессию	7
4.	Авдеева Р.Р., Внедрение идей гуманистической педагогики через метод проектов и выявление одаренных личностей	9
5.	Адамович М.А., Семенова Ю.В. Использование образовательного потенциала особо охраняемых природных территорий в экологическом воспитании младших школьников	11
6.	Адиятуллина Р.Р. Роль и значение первого детского телеканала на татарском языке с круглосуточным вещанием «Шаян Тв» в сохранении и развитии молодого поколения, как потомков культуры народов Поволжья	12
7.	Азизова Э.Ш. К вопросу формирования правовой компетентности будущих педагогов как необходимого условия профилактики нарушений прав участников образовательного процесса	14
8.	Айсана С. О некоторых аспектах создания и деятельности организации тюркских государств	16
9.	Аксанова Н.А., Петрова Н.А., Приобщение обучающихся к народной культуре на занятиях педагогов МБУДО ДДЮТИЭ «ПРОСТОР»	21
10.	Амалиева Г.Г. Формирование читательской грамотности учащихся на уроках истории	23
11.	Афзалова А.М. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларда милли үзәң һәм рухи-әхлакый сыйфатлар тәрбияләү	25
12.	Ахмадиева Г.Т., Слесаренко З.Р. К вопросу о вытеснении живого слова цифрой в системе образования	26
13.	Ахметзянов Д.Р., Гатауллина А.С., Сайфутдинова З.А. Качество образования: проблема формирования и управления	29
14.	Ахметова Р.Ф., Газизуллина Л.Н., Багавеева А.Г. Шигърият дөнъясы белән таньшу аша гармонияле үсеш алган һәм социаль жаваплы шәхес тәрбияләү	32
15.	Ахтариева Р.Ф., Шапирова Р.Р., Рахманова А.Р. Формирование ценностных ориентаций будущего учителя в современных условиях	34
16.	Багаутдинов А.А., Язлюдова О. Проблема формирования вторичной языковой личности средствами национальной культуры	36
17.	Баймурзина В.И., Профилактика остеопороза младших школьников	38
18.	Байрашева Ф.С. Воспитание толерантного человека в двуязычной атмосфере	41
19.	Баубекова З.Д. Этнопедагогика как аксиологический ресурс образования в условиях трансформации духовных ценностей	43
20.	Башаров И.Р., Хузиахметов А.Н. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе	46
21.	Билалова А.Н. Современные технологии в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников	48
22.	Билалова Р.Р. Своеобразие переводов произведений у. Шекспира	50
23.	Бочкарева И.Н., Музыкально-логопедические игры как эффективный метод подготовки к певческой деятельности и средство коррекции речи дошкольников	51
24.	Бочкарева Т.Н., Гапсаламов А.Р., Васильев В.Л. Ответственность учителя	53

	как фактор преодоления академической неуспешности обучающихся	
25.	Вагизова Г.Г. Гуманистическое воспитание детей в ДОУ	55
26.	Валеев И.З., Насибуллов Р.Р. Робототехника как средство формирования математической грамотности	57
27.	Валияхметова Г.М. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе	58
28.	Габбасова Л.И., Балашова А.Ю., Сазонова Н.Г. Изучение народной сказки как средство духовно-нравственного воспитания детей	60
29.	Габделхакова А.А. Мәктәптә уку-укыту процессында сәламәтлекне саклау технологияләрен куллану	62
30.	Гайнутдинов И.З. Создание воспитательного пространства для формирования внеурочной познавательной деятельности школьника	64
31.	Галавов А.В. Школа и толерантность	65
32.	Галиева Д.Р., Габдрахманова Р.Г. Формирование толерантности у старшеклассников посредством театральных постановок на учебных занятиях	67
33.	Галеева Ч.А. Формирование у детей гуманных чувств и отношений	69
34.	Галимуллина Э.З., Предметная цифровая образовательная среда как средство обеспечения гуманизации в сложном мире	71
35.	Галиуллин И.Т., Галиуллина Л.Ф., Яруллин И.Ф., Цифровая образовательная среда как новое пространство воспитательной деятельности	74
36.	Галиуллин И.Т., Галиева Д.Р., Особенности организации воспитательной работы в условиях современной цифровой образовательной среды	77
37.	Гатауллина Р.И. Хезмәтләрем киләчәк буын яшьләребез өчен шифа һәм якты нур булыр	79
38.	Гафуров А.А., Яруллин И.Ф. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе	81
39.	Гильфанова А.Г., Кудряшова А.З., Ахметзянов Д.Р., Уровневая дифференциации как инновационная педагогическая технология в образовании	84
40.	Гильфанова А.Г. Игра в шахматы, как один из аспектов развития гуманистического воспитания	85
41.	Гилязиева Ч.Х., Гуманистическое воспитание в начальной школе	87
42.	Гимадиева Л.И. Здоровьесберегающие образовательные технологии	89
43.	Глазунова В.Ю., Калацкая Н.Н. Концепция гуманной педагогики в современном обучении, её достоинства и недостатки	90
44.	Демакова И.Д., Гуманистические основания госпитальной педагогики	93
45.	Жумабаева З.Е. Форсайт образовательных программ ТиПО И ВУЗОВ	95
46.	Жумажанова К.И. Эргономическое образовательное пространство – залог успешного образования	98
47.	Загидуллина Н.Ж. Воспитание гражданина и патриота отечества как важнейшая цель исторического образования	101
48.	Зиннурова Э.Р. Цифровое образование и безопасность жизнедеятельности личности	104
49.	Зырянова В.Н. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни в студии спортивного танца «ФЛАМИНГО»	105
50.	Ибрагимов А.А. Наследие татарского просветителя Ахмад Хади Максуди в области арабского языкознания	107
51.	Ибрагимов И.Р. Инновационное мышление современного педагога	111
52.	Идиятова Л.Ю. Тьюторское сопровождение в современной системе	113

	образования	
53.	Ильбахтина Т.Ю. Социально-адаптирующие здоровьесберегающие технологии в общем образовании	114
54.	Ильина Д.Р. Хәрби-патриотик тәрбия бирүдә мәктәп музееның роле	116
55.	Исаева Т.С. Формирование мотивации к изучению английского языка средствами технологии edutainment	118
56.	Исмагилова Ф.И. Роль экскурсий в поисково-исследовательской деятельности	121
57.	Каримова Л.И. Проектирование задания, ориентированного на оценку и формирование математической грамотности	123
58.	Карпинская В.В., Молдабекова С.К. Ранняя профилизация как основа самоопределения обучающихся	124
59.	Колясева Т.А., Максимова А.А. Здоровьесберегающие технологии в работе учителя-дефектолога	127
60.	Коннова А.В. Толерантность и межкультурная коммуникация	129
61.	Коноплева И.В., Миронова Л.В., Знаенко Н.С. Некоторые воспитательные аспекты использования игровых технологий при изучении математики	131
62.	Костина Н.Н., Тазетдинова Р.А. Педагогические условия гуманистического воспитания старших дошкольников на занятиях в детском саду	133
63.	Кул Л.Х. Формирование функциональной грамотности школьников	135
64.	Ли М., Фахрутдинова Г.Ж. Формирования ценностного отношения к родине в образовательных учреждениях Китая	137
65.	Линь Ц., Салимзянова Э.Ш. Роль гуманитарных предметов в формировании гуманистического сознания	139
66.	Любимова Е.М. Обеспечение гуманизации образовательной экосистемы	141
67.	Маликова Э.Р. Развитие музыкально - творческих навыков у детей посредством игровых технологий обучения с использованием инновационных форм	142
68.	Магусева К.В. Формирование глобальных компетенций обучающихся как одного из направлений функциональной грамотности	145
69.	Мардеева Р.С.: Воспитание гуманности в младшем школьном возрасте	148
70.	Мартынова Ю.Ю. Культурное наследие народов нашей страны и его изучение на уроках изобразительного искусства	150
71.	Маскина Е.И. Исследовательская и проектная деятельность как одно из средств гуманизации образования	151
72.	Миннибаев Э.Ш., Нигматуллина Р.Р., Миннибаева М.Ш. Особенности профессиональных ориентаций студентов направления подготовки педагогическое и медицинское образование	154
73.	Михайлова А.М., Хазбулатова З.И. Повышение педагогической осведомлённости родителей в воспитании детей младшего школьного возраста	158
74.	Молдабекова С.К., Стукаленко Н.М., Сыздыкова Б.Р. Личность в контексте билингвального обучения	161
75.	Мотыйгуллина Ә.Р. Каюм Насырның “Иршад әл-Әтбиха...” хезмәтендә татарлар халкының аш-су осталыгы мәданияты бирелеше	163
76.	Нигъмәтуллин И.Н. Физика дәрәсләрендә укучыларда функциональ грамоталыкны формалаштыру	166
77.	Низамова Н.Ф, Салимзянова Э.Ш. Феноменальная взаимосвязь воспитания и развития личности с шахматными занятиями	168
78.	Низамова Э.Д. Формирование читательской грамотности на уроках родного (русского) языка в 6-7 классах	175

79.	Нугманова Н.Э. Наставничество, как стратегия непрерывного развития	176
80.	Нургалиева З.Н. Детский сад и семья – как основа гуманизации педагогического процесса	178
81.	Нуриахметов Д.Д., Сафиуллина Ч.Н. Тенденции развития этнокультурного образовательного пространства	180
82.	Нурмухаметова М.Х. Формирование и развитие мотивационной сферы личности дошкольника в условиях школы раннего развития «ФИЛИППОК»	182
83.	Пигасова Ю.М. Формирование этнокультурной компетентности	184
84.	Политова В.В., Абдуллина Э.А. Особенности воспитательной работы по профилактике зависимостей в детско-молодежной среде (из опыта работы)	186
85.	Попова Е.В. Формирование функциональной грамотности на уроках химии в общеобразовательной школе	188
86.	Поровицына Е.С. Использование информационных и коммуникативных технологий в начальных классах	190
87.	Рахматуллина Г.Р. Гражданско-патриотическое воспитание в условиях реализации требований ФГОС	192
88.	Сабирова В.Р. Ижади тәрбия алымнары кертеп мәктәпкәчә яшьтәге балаларга гуманистик тәрбия бирү	194
89.	Садреева И.И., Фахрутдинова Г.Ж. Возрастные особенности поликультурного воспитания младших школьников	195
90.	Салимова А.И., Тарасова М.Н., Маркелова М.М., Формирование информационной грамотности младших школьников в условиях реализации программ дополнительного образования	198
91.	Салехова Л.Л. О новых тенденциях исследований математического образования в многоязычном контексте	200
92.	Саушкина О.С., Уленгов Р.А., Гайсин И.Т. Особенности использования цифровых контурных карт на уроках географии в общеобразовательном учреждении	203
93.	Софронова А.В., Софронова А.Э. Использование этнокультурного компонента на уроках изобразительного искусства	205
94.	Сунь С., Салимзянова Э.Ш. Особенности инновационной воспитательной системы современной школы: проблемы, достижения, инновации	208
95.	Такарликова В.Т. Музыка дәрәсләрәндә милли - төбәк компонентын куллану мөмкинлеге	210
96.	Тертычная В.В. Новый вектор в формировании поликультурной и полилингвальной личности в образовательном пространстве	212
97.	Тимербаева Н.В., Фазлеева Э.И., Шакирова К.Б. Конструктивные умения как основа профессиональной деятельности будущего учителя математики	214
98.	Тулегенов Ш.Т., Молдабекова С.К., А.А. Елтай Влияние показателей физической подготовленности обучающихся по образовательной программе «подготовка учителей физической культуры» на профессиональную адаптацию	216
99.	Төхбәтова Ч.И. Жирле шагыйрьләребезнең ижатын туган тел дәрәсләрәндә өйрәнү	219
100.	Ульянова Т.А., Кукина Л.А., Домашний театр как эффективное средство воспитания детей воспитатели	220
101.	Фазлиев Р.М., Салимова Ф.Б. Использование инновационных форм работы в формировании гражданско-патриотического воспитания детей в дополнительном образовании	222
102.	Фахрутдинова Г.Ж, Хамдеева И.С., Асанова А.В. Мотивы выбора	224

	профессии у обучающихся педагогических классов	
103.	Фахрутдинова Г.Ж., Хамдеева И.С., Асанова А.В. Современные подходы к образовательному процессу в педагогическом классе	226
104.	Хаббанова Э.Н. Гуманно-личностный подход к детям в образовательном процессе	228
105.	Хайруллина М.В. Народно-игровые традиции как средство приобщения детей к фольклору	230
106.	Халимова Д.И. Гражданско-патриотическое воспитание школьников в музейно-образовательной среде	231
107.	Халиуллина А.М. Гуманистическое воспитание старших дошкольников на занятиях в детском саду	234
108.	Хасанова Н.В. Особенности психологического сопровождения одаренных детей в образовательном учреждении общего образования	236
109.	Харисова А.А. Гуманистическое воспитание: традиции, инновации, перспективы	239
110.	Хафизова А.Д. Тенденция цифровизации в профессиональной деятельности педагога	241
111.	Хусайнова Н.М. Кешелекчелек - шәхеснең төп сыйфаты	242
112.	Хуснуллин Р.Р., Насибуллов Р.Р. Методы разрешения конфликтных ситуаций в педагогическом коллективе	244
113.	Шайдуллина Л.К., Шайдуллина Ч.К. Школьная газета «Тамчы» - помощник в развитии экологической культуры	246
114.	Шайхутдинова Г.И. Гуманизм, доступность, толерантность, преемственность и системный подход – основополагающие принципы поликультурного образования	248
115.	Шакирзянова М.Р. Гуманизм, доступность, толерантность, преемственность и системный подход – основополагающие принципы поликультурного образования	250
116.	Шарафеева Л.Р. Подготовка будущих учителей к использованию мобильных технологий в условиях гуманизации образования	251
117.	Шермухамедова Н.А. Инновации высшего образования как фактор устойчивого развития	253
118.	Яфасова М.Х. Как решить проблему гиперактивного ребенка в начальной школе?	257
	Содержание	

Научное издание

НИГМАТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

**ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ,
ПРЕСПЕКТИВЫ**

**Сборник научных трудов
IV Международной научно-практической конференции**

Казань, 12 декабря 2022 г.

Компьютерная верстка

Р.И. Яруллина

Подписано в печать 16.12.2022.

Бумага офсетная. Печать цифровая.

Формат 60x84 1/16. Гарнитура «Times New Roman».

Усл. печ. л. 15,5. Уч.-изд. л. 22,2. Тираж 100 экз. Заказ 76/12

Отпечатано с готового оригинал-макета
в типографии Издательства Казанского университета

420008, г. Казань, ул. Профессора Нужина, 1/37
тел. (843) 206-52-14 (1705), 206-52-14 (1704)