

КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИХ НАУК
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

Кафедра телепроизводства и цифровых коммуникаций

Р.В. ДАУТОВА, Л.Р. ХУЗЕЕВА

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Учебно-методическое пособие

Казань – 2018

УДК 07+800
ББК 76.032я73

*Принято на заседании учебно-методической комиссии
Института социально-философских наук
и массовых коммуникаций
Протокол № 4 от 13 марта 2018 года*

Составители:

д. ист. н., профессор Р.В. Даутова;
к. филол. н., доцент Л.Р. Хузеева

Рецензенты:

доктор филологических наук,
профессор кафедры национальных
и глобальных медиа КФУ **В.З. Гарифуллин**;
доктор педагогических наук,
профессор кафедры телепроизводства
и цифровых коммуникаций КФУ **Ю.В. Андреева**;

Научно-исследовательская работа: учебно-методическое пособие /
Сост.: Р.В. Даутова, Л.Р. Хузеева. – Казань: Казан. ун-т, 2018. – 40 с.

Учебно-методическое пособие содержит программу и рекомендации для магистрантов, проходящих научно-исследовательскую практику в рамках освоения программы магистратуры по направлению 42.04.04 «Телевидение».

Для студентов и преподавателей, работающих по программам подготовки специалистов в области телевидения.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП	5
КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	5
ПРОГРАММА ПРАКТИКИ	8
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	14
Структурирование работы	14
Язык и стиль магистерской диссертации	26
Работа с научной литературой и источниками	29
Поиск научной литературы и источников	29
Использование и оформление цитат	30
Ссылки в тексте и оформление заимствований	33
РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	35
ПРИЛОЖЕНИЯ	37
Приложение 1. Образец титульного листа отчета	37
Приложение 2. Образец индивидуального задания на практику	38
Приложение 3. Образец дневника практики	39

ВВЕДЕНИЕ

Для обучающихся по направлению магистратуры «Телевидение» научно-исследовательская практика является обязательной частью и продолжением учебного процесса и проходит непосредственно в Казанском федеральном университете.

Индивидуальные задания, выполняемые в рамках научно-исследовательской практики, в обязательном порядке связаны с тематикой магистерской диссертации, защищаемой на финальной стадии обучения, а также могут содержательно сочетаться (по договоренности с руководителем) с заданиями по педагогической и творческой практикам.

Цели и объемы практики определяются соответствующими государственными образовательными стандартами по направлениям подготовки. Научно-исследовательская практика проводится с целью Научно-исследовательская практика магистрантов проводится с целью сбора, анализа и обобщения научного материала, разработки оригинальных научных идей для подготовки выпускной квалификационной (магистерской) работы и получения навыков самостоятельной научно-исследовательской работы, а также для закрепления сформированных компетенций соответственно ФГОС ВО в ходе углубления теоретико-практических знаний, которые магистры получили в процессе обучения в магистратуре в условиях университета.

МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б2.П.5 Практика и научно-исследовательская работа" основной профессиональной образовательной программы 42.04.04 "Телевидение" и относится к производственная практика. Осваивается на 1, 2 курсах, в 2, 3 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Контактная работа - 32 часа, в том числе практические занятия - 32 часа.

Самостоятельная работа - 184 часа (ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует во 2 семестре; зачет в 3 семестре.

КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту по направлению «Телевидение» (уровень магистратуры) в результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие компетенции:

общекультурные:

способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);

готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

общепрофессиональные:

способность демонстрировать знание современной научной парадигмы в области тележурналистики и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов научного исследования (ОПК-1);

способность выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций (ОПК-2);

профессиональные:

способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере массовых коммуникаций, гуманитарных и социально-экономических наук для собственных научных исследований (ПК-1);

способность к самостоятельному исследованию истории, общих закономерностей и перспектив развития телевидения как СМИ и как вида искусства в широком гуманитарном и культурном контексте, а также к изучению средств и способов массовой коммуникации с изложением аргументированных выводов (ПК-2);

владение навыками квалифицированного анализа, комментирования, рефериования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового российского и зарубежного опыта (ПК-3);

владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой проблематике, связанной с областью профессиональной деятельности, подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-4).

Обучающийся, прошедший практику, должен знать:

- основные этапы научно-исследовательской работы;
- современную научную парадигму в области журналистики и динамику ее развития;
- систему методологических принципов и методических приемов исследования при изучении журналистики;
- методы сбора, интерпретации и представления научных материалов;
- основной научный терминологический инструментарий.

Обучающийся, прошедший практику, должен уметь:

- самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в сфере журналистики и иных гуманитарных наук для собственных научных исследований;
- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;
- выбирать и использовать наиболее эффективные методы и приёмы исследования проблем журналистики;
- ориентироваться в многообразии и взаимной противоречивости эстетических школ, концепций, доктрин, выработанных научной мыслью в XIX-XXI вв. в области журналистики
- анализировать полученные данные источников.

Обучающийся, прошедший практику, должен владеть:

- навыками самостоятельного исследования основных закономерностей функционирования журналистики и телевидения в синхроническом и диахроническом аспектах;
- основными методами и приемами исследований процессов развития журналистики и телевизионного процесса;
- навыками анализа научных текстов разных жанров с использованием различных методик;
- квалифицированным анализом, комментированием, реферированием и обобщением результатов научных исследований, проведенных иными специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.

Обучающийся, прошедший практику, должен демонстрировать способность и готовность:

- к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач;

- к участию в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой журналистской проблематике; к подготовке и редактированию научных публикаций.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Практика проводится по индивидуальной форме обучения, в соответствии с действующей программой практики магистра и получаемого им индивидуального задания. Непосредственное руководство практикой осуществляет научный руководитель магистранта. Научный руководитель разрабатывает индивидуальные научно-исследовательские задания, оказывает методическую помощь магистранту в выполнении им заданий, осуществляет контроль за текущей работой магистранта во время практики, составляет отзыв о работе магистранта.

Общее руководство практикой осуществляет ответственный за практику от кафедры. В обязанности ответственного за практику входит разработка заданий на практику (совместно с научным руководителем), оценка результатов выполнения магистрантами программы практики, составление итогового отчета по практике. Во время практики студенты ведут исследование, готовят научные доклады, оформляют отчет в соответствии с методическими рекомендациями. Соответствующие записи проверяются и заверяются руководителями практики. Приступая к практике, магистрант проходит инструктажи по технике безопасности и противопожарной профилактике, знакомится с рабочим местом, правилами эксплуатации оборудования (если таковое используется при проведении занятий) и уточняет план прохождения практики. Магистрант, не прошедший инструктаж по охране труда и пожарной безопасности на рабочем месте, до работы не допускается. Магистрант во время практики обязан строго соблюдать правила внутреннего распорядка вуза. Устанавливается следующая форма отчетности о прохождении практики: дневник и отчет о прохождении

практики. Отчет составляется обучающимся в соответствии с содержанием индивидуальных заданий и дополнительными указаниями по практике от кафедры университета. Оценка по научно-исследовательской практике учитывается наряду с оценками по теоретическому обучению и при оценке общей успеваемости обучающихся.

Цель научно-исследовательской практики – сбор, анализ и обобщение научного материала, разработка оригинальных научных идей для подготовки выпускной квалификационной (магистерской) работы и получение навыков самостоятельной научно-исследовательской работы.

Оценку за научно-исследовательскую практику обучающегося выставляет руководитель практики с учетом мнения научного руководителя.

В установленный срок студент должен сдать на кафедру заверенный руководителем практики отчет и полностью оформленный дневник практики.

В качестве отчета по итогам практики руководителю представляются следующие документы:

- 1) Содержание Отчета (в зависимости от семестра)
- 2) Отзыв научного руководителя об итогах научно-исследовательской практики (в 4 семестре).
- 3) Публикации по теме исследования (для первой практики факультативно, для второй обязательно).

Оформление отчета

Объем отчета не регламентируется, поскольку определяется поставленными магистрантом и научным руководителем задачами.

Отчет предоставляется в распечатанном виде 14 шрифтом Times New Roman, через 1,5 интервала, Выравнивание по ширине, абзацный отступ 1,25, интервалы до и после абзацев не допускаются. Поля сверху и снизу – 2 см., справа – 3 см., слева – 1,5 см.

Отчет по мере необходимости иллюстрируется видео-, фото- и другими материалами, отражающими объем и качество проделанной работы и исследованных проблем.

Отчет подписывается магистрантом с указанием даты сдачи на кафедру.

Задачи научно-исследовательской практики.

- Систематизировать и углубить теоретические знания, необходимые для качественной и эффективной реализации профессиональной деятельности по дисциплинам специализации в контексте магистерской программы.

- Отработать применение компетенций в научно-исследовательской работе в рамках исследований журналистики.

- Провести эмпирическое исследование в русле магистерской диссертации.

- Обосновать теоретические выводы магистерского исследования.

- Апробировать методы, модели, проекты, разрабатываемые в магистерском исследовании.

- Организовать и провести запланированное исследование с целью проверки гипотезы магистерской работы.

Виды практики

Научно-исследовательская практика в вузе.

Практика проводится в индивидуальной форме.

Проведение практики осуществляется следующими способами:

- каждый магистрант по согласованию с научным руководителем и руководителем практики от кафедры индивидуально выбирает тему исследования.

- в соответствии с этапом практики проводит исследование и готовит научный отчет в соответствии с требованиями кафедры.

В программу научно-исследовательской практики входит выполнение следующих заданий:

- ознакомление с научной работой кафедры;
- составление библиографии по теме исследования;

- классификация и характеристика источников, освоение методики работы с источниками;
- написание первоначального варианта одной из глав магистерской диссертации.

Место и время проведения научно-исследовательской практики

Место проведения: Казанский федеральный университет или иное высшее учебное заведение. Время проведения практики: согласно учебному плану.

Структура и содержание научно-исследовательской практики

Содержание НИР определяется кафедрой и назначенным научным руководителем. Научный руководитель магистерской программы устанавливает обязательный перечень форм научно-исследовательской работы (в том числе необходимых для получения зачетов по научно-исследовательской работе в семестре) и степень участия в научно-исследовательской работе магистрантов в течение всего периода обучения.

НИР в семестре может осуществляться в следующих формах:

- осуществление научно-исследовательских работ в рамках научно-исследовательской работы кафедры;
- выполнение научно-исследовательских видов деятельности в рамках грантов;
- участие в конкурсах научно-исследовательских работ;
- осуществление самостоятельного исследования по актуальной проблеме в рамках магистерской диссертации.

Первая часть научно-исследовательской практики (второй семестр)

предполагает подготовку и написание магистрантом проспекта диссертационного исследования, в которое входит:

1. Введение к магистерской работе с описанием следующих обязательных элементов: актуальность работы, степень изученности, цель, задачи, новизна,

объект, предмет, теоретическая (или теоретико-методологическая) база, методы исследования, эмпирическая база, предположение о теоретическом и практическом значении работы.

2. Структура (план) исследования с указанием предполагаемой структуры (названия глав, параграфов).

3. Развернутое описание научного опыта по изучаемой проблеме (история вопроса).

4. Библиография по теме, оформленная в соответствии с требованиями ГОСТ. (не менее 50 источников, включая исследования на иностранных языках.

Вторая часть научно-исследовательской практики (третий семестр) предполагает подготовку и написание магистрантом первой (теоретической) главы исследования. На этом этапе возможно и допустимо корректировать первоначальный вариант введения и структуры работы, если этого требует логика исследования. К отчету прикладывается уточненный вариант введения, автореферат первой главы, уточненный и дополненный библиографический список.

Формы отчетности по научно-исследовательской практике

По окончании практики каждый обучающийся должен представить на защиту практики отчет.

Отчет по практике является основным документом обучающегося, отражающим, выполненную им во время практики работу.

В качестве отчета по итогам практики руководителю представляются следующие документы:

В установленный срок студент должен сдать на кафедру заверенный руководителем практики отчет и полностью оформленный дневник практики.

В качестве отчета по итогам практики руководителю представляются следующие документы:

Первая часть научно-исследовательской практики:

1) Содержание Отчета:

- с описанием следующих обязательных элементов: актуальность работы, степень изученности, цель, задачи, новизна, объект, предмет, теоретическая (или теоретико-методологическая) база, методы исследования, эмпирическая база, предположение о теоретическом и практическом значении работы;

- структура (план) исследования с указанием предполагаемой структуры (названия глав, параграфов);

- развернутое описание научного опыта по изучаемой проблеме (история вопроса);

- библиография по теме, оформленная в соответствии с требованиями ГОСТ. (не менее 50 источников, включая исследования на иностранных языках.

2) Публикации по теме исследования (при наличии, факультативно).

В третьем семестре научно-исследовательская практика предполагает подготовку и написание магистрантом первой (теоретической) главы исследования.

1) Содержание Отчета:

- уточненный вариант введения;

- автореферат первой главы;

- уточненный и дополненный библиографический список.

2) Публикации по теме исследования (обязательно).

3) Отзыв научного руководителя на представленные к отчету материалы.

При защите практики магистрант должен быть готов не только предоставить материалы отчета, но и ответить на следующие вопросы, касающиеся содержания отчета и непосредственно самого исследования.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Структурирование работы

Приступая к подготовке магистерской диссертации, студент должен иметь четкий план, который, конечно, может быть скорректирован по мере необходимости. Рабочий план – это подробный перечень вопросов по теме каждой структурной части, это совокупность «элементарных», то есть более нераздробленных, доведенных до предела делимости частных задач, подлежащих решению, это своеобразный каркас, наполненный проблемами, которые надо решить. Обучающийся готовит черновой вариант плана самостоятельно. Первоначально рабочий план только в основных чертах содержит характеристику исследования, в дальнейшем он уточняется и развивается.

Рабочий план имеет произвольную форму. Как правило, он представляет собой рубрикатор вопросов, которые предположительно могут быть разработаны в магистерской диссертации. Рабочий план носит творческий характер, он не должен сковывать развитие идеи и замысла исследователя. Он должен предусматривать все, что можно заранее предусмотреть в работе по выбранной теме. Главным стержнем рабочего плана является структура по главам и параграфам. Каждый самостоятельно исследуемый вопрос должен быть органической частью темы и позволять изучить ее наиболее полно, всесторонне, так, чтобы магистерская диссертация стала законченным исследованием. Затем разрабатывается внутренняя структура каждой самостоятельной части магистерского исследования, определяется количество и характер вопросов, которые предполагается исследовать, их последовательность, логическая связь, взаимозависимость, подчиненность. Каждая частица рабочего плана носит исследовательский характер, поэтому сами формулировки приводятся в форме: «доказать», «опровергнуть», «выяснить», «уточнить», «установить», «вскрыть», «обосновать».

Магистерская диссертация имеет следующую **структуру**: титульный лист, оглавление, текст работы (введение, основная часть, заключение), список

сокращений и условных обозначений (при необходимости), словарь терминов (при необходимости), список литературы, список иллюстративного материала (при необходимости) приложения (при необходимости).

Титульный лист является первой страницей работы, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

Оглавление — перечень основных частей исследования с указанием страниц, на которые их помещают.

Заголовки в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте. Не допускается сокращать или давать заголовки в другой формулировке. Последнее слово заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Введение к магистерской диссертации включает в себя следующие основные структурные элементы: актуальность темы исследования, степень изученности темы, объект и предмет исследования, цель и задачи, научную новизну, теоретическую и практическую значимость работы, эмпирическая база исследования, методологию и методы исследования, гипотезу, апробация результатов, структуру работы.

Актуальность темы исследования обычно обосновывается по трем направлениям. Так, анализ ситуации в области исследования на базе литературных источников и научно-исследовательских работ позволяет сделать заключение о недостаточной изученности ряда вопросов, а своевременное выполнение исследований позволит ликвидировать эти пробелы. Или, выполненные обучающимся научные исследования позволяют решить востребованную практическую задачу на базе полученных в магистерской диссертации новых данных. Еще одним вариантом обоснования актуальности можно преподать через анализ телевизионной практики и выявление проблемы, требующей научного изучения и осмысления.

Степень научной разработанности (степень изученности) темы является обязательным элементом введения. Основной целью данного раздела введения является характеристика научного кругозора обучающегося и формирование

круга исследователей, являющихся предшественниками соискателя в данном научном направлении, краткая характеристика их работ и вопросов, нерассмотренных ими в данном направлении исследований.

Степень научной разработанности темы отражается во введении перечислением авторов, имевших отношение к исследуемому вопросу, краткой характеристикой рассмотренных ими вопросов, а также указанием вопросов, которые, по мнению обучающегося, необходимо исследовать. Представить степень изученности можно различными способами. Во-первых, исследования могут быть представлены в алфавитном порядке по фамилиям исследователей приводятся. Во-вторых, группировать можно по хронологическому принципу, разделяя ряд исследований на отдельные исторические этапы. Третий и, вероятно, наиболее продуктивный, с научной точки зрения, путь – это группировка имеющихся научных трудов в соответствии с отдельными аспектами темы или проблемы, которыми они посвящены.

В список исследователей включаются наиболее известные ученые, если список получается большим, то можно перечислять не всех, а после перечисления указать «и др.». Если проблема рассматривается впервые и не существует литературных источников по исследуемым вопросам, то это необходимо указать. Справедливо будет отметить, что маловероятна ситуация, при которой совершенно отсутствует научная литература по выбранной обучающимся теме. Вероятнее всего, необходимо расширить поиск по научным источникам, в

Обычно описание степени научной проблемы темы подразделяют на 2-3 подраздела, в которых сначала упоминаются ученые, занимавшиеся данными исследованиями в более ранний период времени, а затем исследователи современного периода. Кроме того, обычно в отдельную группу выделяют зарубежных ученых, исследовавших рассматриваемую проблему.

При подготовке научной работы важно уметь реферировать научные публикации. Реферирование, с одной стороны, сокращает первоначальный объем научного документа, с другой стороны, обязательно сохраняет его смысл, отвечая на вопрос «Что сообщается в документе?». Для реферативного изложения

необходимо внимательно ознакомиться с материалом, обдумать его и концептуально изложить, выявив в нем основные положения, логику исследования, фактические данные и выводы. Объектом реферирования могут быть монографии, сборники трудов, отдельные научные статьи. Реферирование не следует путать с пересказом. Текст реферата должен быть ясным, лаконичным, конкретным, в нем не должно быть лишней информации. Для этого крайне важно выявить сведения, которые необходимо включить в изложение, использовать соответствующие индикаторы, чтобы подчеркнуть необходимые аспекты содержания.

Цель и задачи исследования определяют направления, по которым обучающийся раскрывает тему работы. Цель исследования, поставленная в работе, – это то, к чему стремится обучающийся в своих научных исследованиях, то есть конечный результат работы. Цель работы обычноозвучна названию темы работы. Целью работы может быть описание нового явления, изучение его характеристик, выявления закономерностей и т.д. Формулировка цели исследований обычно начинается с преамбулы: «разработать...», «установить...», «обосновать...», «выявить...» и т.д.

После формулирования цели формируются задачи исследования (задачи работы). Задачи исследования определяют основные этапы исследования для достижения поставленной цели. При формулировании задач исследования необходимо учитывать, что описание решения этих задач составит содержание глав и параграфов работы, названия которыхозвучно поставленным задачам. При определении задач необходимо разбить научные исследования на основные этапы и в соответствии с их содержанием сформулировать задачи исследования. Каждому этапу обычно посвящается отдельная задача. В перечне решаемых задач необходимо выделять наиболее крупные без их дробления на более мелкие задачи. Формулировка задач обычно начинается со слов: «исследовать сущность», «уточнить определение», «систематизировать», «проанализировать», «уточнить и дополнить», «обосновать» и т.д.

Научная новизна исследования считается доказанной, если в исследовании обоснованы новые решения поставленных задач, разработаны новые принципы решения задач, исследованы новые явления, представлены новые методики.

При представлении научной новизны обязательно должно быть дано и ее отличие от существующих работ. При этом в понятие «научная новизна» включаются выражения: «в отличие от существующих методов...»; «новая методика, позволяющая эффективно...» и т.д.

Под **объектом** исследования понимается то явление (процесс), которое создает изучаемую автором проблемную ситуацию и существует независимо от исследователя. Основным отличием **предмета** исследования от объекта является то, что предмет исследования является частью объекта исследования. То есть под предметом исследования понимаются значимые с теоретической или практической точки зрения свойства, особенности или стороны объекта.

В каждом объекте исследования может быть несколько предметов исследования и концентрация исследователя на одном из них означает, что другие предметы исследования остаются в стороне от интересов исследователя.

Эмпирическая база исследования – это непосредственно те источники, которые анализирует студент с помощью конкретных исследовательских методов. Для студентов, обучающихся по направлению «Телевидение», эмпирической базой преимущественно будут являться конкретные видеоматериалы, представленные на различных медиаплощадках (с указанием оригинальной даты выпуска). В то же время эмпирической базой могут стать и архивные документы, записи, тексты изданий, если студент при выполнении исследования анализирует именно их. Знакомство с источниками исследования может происходить как непосредственно при просмотре эфира, так и при работе с видеоархивами телекомпаний, представленными на их сайтах или в государственных архивах (например, одна из самых больших коллекций представлена в Центральном государственном архиве аудиовизуальных документов Республики Татарстан).

При выборе эмпирической базы важно четко представлять ее границы: не стоит излишне расширять ее, но и искусственно сужать тоже неправильно. В

первом случае велика опасность написать поверхностное исследование, не раскрыть весь комплекс задач. При выборе незначительной эмпирической базы материалов может оказаться недостаточно для проведения качественной работы. Крайне сложно указать «правильный» объем эмпирической базы, поскольку ее выбор каждый раз индивидуален и зависит от темы, цели, объекта, предмета исследования. Необходимо помнить, что в процессе работы иногда приходится корректировать объем эмпирической базы, если это требуется для достижения поставленной цели.

При описании эмпирической базы необходимо указывать хронологические границы исследования, объясняя и мотивируя их выбор. Хронологические рамки – это границы начала и конца изучения материала, содержащего интересующую автора проблему. Без этого исследование может потерять определенность, а сам исследователь рискует запутаться в огромном объеме информации. Важно понимать, что искусственные, взятые из ниоткуда границы сильно снижают научную ценность работы.

Гипотеза – это определенное научное предположение или предполагаемый ответ на вопрос, в котором сформулирована научная проблема. Выдвижение гипотезы осуществляется на основе имеющихся знаний и представлений, касающихся содержательных аспектов проблемы. Нельзя сформулировать научную гипотезу относительного того, о чем нет хоть каких-то научных знаний и представлений. С другой стороны, если при описании (интерпретации) какого-либо явления или процесса начинает ощущаться недостаток теоретических знаний, это приводит к появлению проблемы. А попытки решения проблемы приводят к формулированию некоторого исходного предположения (гипотезы) о возможном (предполагаемом) решении данной проблемы.

Процедура, связанная с проверкой, подтверждением гипотезы, называется верификация. Если при верификации желаемое выдается за действительное, осуществляется подгонка фактов или их описаний и интерпретаций – это называется фальсификацией.

Если формулирование проблемы исследования сопровождается выделением объекта исследования, то выдвижение научной гипотезы непосредственно связано с выделением предмета исследования. Например, если исследователь полагает, что снижение интереса аудитории к какой-либо программе связано со снижением качества контента, то предметом исследования будет зависимость рейтингов программы от качественных характеристик контента (например, от тем репортажей, особенностей съемки и монтажа, творческого коллектива, работы ведущего и т.д.). При этом целью исследования становится определение характера (прямая, обратная, косвенная) и степени (высокая, средняя, низкая, отсутствующая) этой зависимости. Если же исследователь полагает, что снижение рейтинга программы связано с тем, что проект изжил себя, перестал быть актуальным, то предметом исследования становится зависимость рейтинга от современной повестки дня. Но и в случае с первой гипотезой, и для второй, объектом исследования будет рейтинг выбранной программы.

Определение **теоретической базы** исследования – обязательная часть работы над темой. Теоретической базой исследования являются труды российских и зарубежных авторов по вашей или смежной теме. Это общепризнанные теории, которые легли в основу вашего исследования. Важно не смешивать степень изученности и теоретическую базу. Если в степени изученности указываются и коротко реферируются работы, непосредственно связанные с вашей темой, то теоретической основой могут быть фундаментальные работы, изучающие законы функционирования телевидения, кино, теорию жанра, восприятия и проч.

Методы исследования. При проведении научного исследования встает вопрос не только о том, ЧТО мы хотим изучать (это вопрос о предмете и объекте исследования), но и о том, КАК ИЗУЧАТЬ. Выбор метода исследования – важный этап работы, который определяет насколько основательно и эффективно будет проведено все исследование. С точки зрения научного поиска, метод – систематизированная совокупность шагов, действий, которые нацелены на решение определённой задачи или достижение определённой цели. Применение тех или иных методов в научном исследовании носит не случайный характер, но

всегда обоснован как с точки зрения предмета исследования, так и в контексте философско-мировоззренческого и методологического оснований.

Выделяют теоретические и эмпирические методы исследований. К теоретическим относятся сопоставление, систематизация, классификация, моделирование и др., к эмпирическим – наблюдение, сравнение, описание, измерение, анализ, экспериментирование и др.

Научный подход к тележурналистике основывается на сборе, систематизации и критическом анализе фактов, что создаёт основу для синтеза нового знания. Причем, важным здесь является не только наблюдение и описание текущей ситуации в медиасфере и ее изменений, но и анализ причинно-следственных связей для составления достоверных прогнозов.

Методы исследования телевидения имеют свою специфику в сборе, обработке полученной видеинформации. Журнал, газета являются долговечным и доступным документом, который удобно хранить в архивах, библиотеках. Для исследования материалов телевидения, необходимо заранее разработать методику исследования и определенный хронологический период просматривать или записывать на носители необходимую передачу, телеролик. Возможно обращение в архив телеканала и анализ телевизионной информации, предоставленной архивными работниками. К традиционным методам, как правило, относят наблюдение, анкетирование (опрос) и интервью, анализ документов и телевизионных/журналистских материалов, эксперимент, контент-анализ. Все они ориентированы на выявление глубинных характеристик изучаемого объекта и на выяснение закономерностей в социальной действительности. Однако следует понимать, что данные методы все же являются заимствованными из других наук. Мы можем условно назвать их частнонаучными, так как процедуры использования каждого из них в контексте научного исследования имеет ярко выраженную специфику.

Автор вправе избрать какой-то один из известных методов, но может и комбинировать несколько из них. Недостаточно просто указать метод – необходимо пояснить, как именно он применяется в данной работе. Во введении

методы должны быть обязательно перечислены, например, в виде списка групп конкретных методов или методик (общенаучные, частнонаучные, междисциплинарные методы, методы качественного и количественного анализа, методы статистической обработки и т.п.). Желательно кратко обосновать их использование в вашей работе.

Выбранные методы должны соответствовать эмпирической базе исследования. В практической части должно быть ясно, каким именно образом вы применили каждый метод. Если вы проводите контент-анализ какого-либо телевизионного материала, то должны обосновать и описать единицы анализа. Если проводите сравнительный анализ, то необходимо каждый пункт сравнения подробно описать и обосновать ссылками на уже существующие исследования и работы ученых, занимавшихся сходными исследованиями (теоретико-методологическая база исследования). Все это может быть описано как в теоретической главе исследования (в этом случае во время изложения хода анализа вы пишите, что подробнее все описано в параграфе №...), так и в одном из параграфов практической главы.

Практическая значимость – прикладное значение работы. Доказывая практическую значимость работы, необходимо ответить на вопросы: как в практике журналистики могут быть использованы результаты этого исследования? Кто может их применить в практической деятельности? Магистерская диссертация в идеале должна стремиться к обоснованию теоретической значимости, т.е. к приращению научного знания в аспекте теоретической разработки проблемы исследования.

Указание во введении на **апробацию результатов** является факультативным. В этом пункте обычно указывается, на каких конференциях или в каких публикациях были представлены результаты научных изысканий студента по теме исследования, а также результаты практического внедрения (при наличии).

Структура работы – описание композиции исследования. Возможно как подробное описание структуры (перечисление всех элементов с указанием

названий глав и параграфов – практически дублируется оглавление, но без указания страниц), так и указание на состав (работа состоит из введения, 3 глав, заключения, списка литературы и приложений). При структурировании работы необходимо следовать следующему принципу. Тема исследования в смысловом отношении всегда шире названия каждой из глав, а название каждой главы – шире названия каждого составляющего параграфа. Каждый структурный элемент – конкретный шаг раскрытия темы.

У каждой **главы** и **параграфа** в тексте рукописи должно быть свое предназначение, раскрываемое в названии. В качестве примера можно привести такую распространенную модель построения исследования: первая глава посвящена теории и/или истории вопроса, текущей ситуации, то есть раскрывается объект и предмет исследования, описывается в общих чертах эмпирическая база или то, что может ей служить, а во второй описывается ход проверки гипотезы и/или достижение цели исследования. Другой вариант: первая глава посвящена обзору мирового опыта в какой-то области, вторая – отечественному кейсу (примеру) в этой области. Подобные композиционные варианты достаточно удобны, но, не являются единственными.

Теоретическую главу можно конструировать следующим образом: теоретический параграф – исторический параграф – параграф-корреляция. Или иначе: параграф об объекте исследования – параграф о предмете исследования – параграф о гипотезе исследования.

Исследовательскую часть работы обычно называют экспериментальной или практической главой. Экспериментальную главу (то есть, если вы называете свою главу «Экспериментальное исследование....») необходимо составлять в соответствии с требованиями к процедуре эксперимента. Если же во второй части работы вы описываете результат применения каких-то решений на практике или при описании результатов анализа контента тем или иным методом (кроме эксперимента), исследовательская глава может быть названа практической. Также может быть использовано общее название «Исследовательская глава». Если это требует логика исследования, главы могут быть названы исходя из темы работы.

Название глав и параграфов имеет большое значение. Поскольку они служат отражением развития мысли исследователя. Того, какими путями достигается цель исследования. Именно поэтому заголовки параграфов должны быть созвучны задачам

Заключение в магистерской диссертации играет основную роль, поскольку оно должно содержать в себе весь материал, описанный в основной части, только кратко и грамотно оформленный, ваши собственные выводы о проделанной работе, ответы на вопросы введения, рекомендации и дальнейшие пожелания. Кроме того, заключение должно быть естественными продолжением основной части. Как правило, этот раздел имеет объем от 2 до 3 листов формата А-4, но содержит на этих листах основную мысль работы. Заключение тесным образом пересекается с введением.

В заключении должны содержаться сведения о том, насколько выполнены цели и задачи работы и выполнены ли они вообще. На этом обязательно следует сделать акцент. Актуальность выбранной темы и ее обоснование – это обязательная информация для заключения. К этим выводам вы должны прийти самостоятельно и изложить собственные мысли по этому поводу, опираясь на проведенные вами исследования. Кроме того, заключение должно содержать в себе описание проведенных вами мероприятий, совершенных действий, которые обязательно нужно подытожить. То есть, вы должны кратко описать содержание основной части и рассказать о своих действиях при выполнении практической части. Все сведения должны быть подкреплены вашими выводами и рекомендациями, которые вы сами должны составить на основании проделанной работы. Заключение не обходится без анализа вашей деятельности, а точнее – неудач и препятствий, с которыми вам пришлось столкнуться при исследовании заданной темы. Не стоит делать сильный акцент на неудавшихся вам мероприятиях, но без их описания тоже обойтись нельзя. Просто больше внимания акцентируйте на ваших достижениях. Все ваши рекомендации и выводы, сделанные на основании практической части, должны обязательно быть

подкреплены доказательствами. В роли доказательств могут выступать ваши приложения или ссылки.

Чтобы вы не забыли вписать в заключение необходимую информацию, рекомендуем вам структурировать этот раздел последовательно, соблюдая такой порядок действий. Еще раз прочтите цели и задачи, описанные во введении. Заключение должно отражать их и быть тесно связанным с введением. Подробно опишите, насколько в своем исследовании вы смогли выполнить задачи и достичь поставленных целей. В конце каждого раздела основной части попробуйте составить краткое описание этого раздела. Это, своего рода, вывод к этой части. Все выводы, полученные в ходе написания исследования, обобщите, структурируйте, объедините и гармонично впишите в заключение, не нарушая при этом структуру заключения. Помните, что каждый абзац должен быть связан с предыдущим.

Когда вы сделали выводы о теоретической части, приступайте к подведению итогов практической части. Смело рассказывайте о своих расчетах, высказывайте предложения и рекомендации, описывайте ваши мотивы и методы. Вы должны показать, что можете мыслить и принимать решения самостоятельно. Расскажите о своем мнении по поводу данной темы, опишите проблемы, с которыми вы столкнулись в исследовании, сделайте акцент на особенностях вашего исследования. Помните, что ваши выводы, а особенно их описание, должны быть интересными, познавательными и актуальными. Ваше повествование должно быть живым, а информация – предельно понятной. Просмотрите написанное заключение и уберите из него все подробные описания, потому что они уже содержатся в основной части.

Заключение – это очень краткое повествование обо всем главном, что вы считаете нужным выделить. Заключение можно начинать писать тогда, когда ваша работа полностью готова. Понять это можно, перечитав введение. Если вы уже смогли выполнить все задачи, поставленные во введении и достигнуть целей, которых планировали достигнуть, то можно сказать, что ваша работа завершена, и вы можете начинать писать заключение.

Язык и стиль магистерской диссертации

Магистерская диссертация направлена на обоснование научных истин, следовательно, язык и стиль исследования должен соответствовать особой языково-стилистической культуре и вписываться в рамки научного стиля. Культуру научной речи нельзя представить без ее неотъемлемых качеств, а именно: без точности, ясности и краткости.

Письменная научная речь имеет и стилистические особенности:

- научная речь характеризуется присутствием некоторое количество существительных, имеющих с абстрактное значение, а также отлагольных существительных: «исследование», «рассмотрение», «изучение» и т. п.;
- в работе следует отказаться от «разговорных» слов, эмоционально окрашенной лексики;
- на достоверность научных фактов может указывать следующие слова и словосочетания: «разумеется», «действительно», «надо полагать», «по сообщению», «по сведениям», «по мнению», «по данным» и прочие;
- в работе следует избегать публицистических высказываний и размышлений, обращений к читателю и призывов к чему-либо;
- в тексте исследования используются таких устойчивых словосочетаний, как: «на основании полученных данных», «резюмируя сказанное», «отсюда следует, что», «как показал анализ» и т. п.;
- в письменной и устной научной речи авторское «я» заменяется на «мы» или на безличные конструкции. Это вызвано тем, что автор исследования выступает в данном случае как член некоторой группы людей, научной школы или научного направления.
- в научной речи допускается также использование формы изложения фактов от третьего лица: «автор полагает», «по мнению автора» и т.п.;
- следует соблюдать единство терминологии.

При изложении научной мысли могут быть полезны следующие устойчивые выражения:

Таблица

Аспект	Способ выражения
Актуальность проблемы	<p>Одной из актуальных проблем ... является ...</p> <p>Особое значение приобретает вопрос ...</p> <p>Огромную важность имеют вопросы ...</p> <p>Среди проблем, связанных с ..., пристальное внимание исследователей в последние годы привлекает вопрос о ...</p> <p>В связи с ... большое значение приобрела проблема ...</p> <p>Интерес к проблеме обусловлен ...</p> <p>Значимость темы определяется ...</p>
Имеющиеся подходы в освещении научной проблемы	<p>Известно, что ...</p> <p>Проблеме ... посвящено значительное число публикаций ...</p> <p>Вопросу ... отводится большое место в работах ...</p> <p>В последние годы данной проблеме уделялось большое внимание в таких работах, как ...</p> <p>Овещение проблемы ... нашло отражение в монографиях ...; ряде статей ...; диссертаций ...</p>
Обсуждение подходов к освещению научной проблемы	<p>Преимуществом предложенного ... подхода является ...</p> <p>Концепция ..., сформированная коллективом авторов монографии ..., позволяет ...</p> <p>Предложенный в ... метод выгодно отличается от ..., позволяя улучшить/устранить ...</p> <p>Недостатком известных способов ... является ...</p> <p>Изучение ... связано с серьезными трудностями</p> <p>Однако подход к решению вопроса о ..., описанный в ..., не дает ответа на ..., неоправданно сужает возможности ...</p> <p>Предложенный в ... способ ... ограничивает ..., отрицательно сказывается на ...</p>

Цель публикации	Цель настоящей статьи (монографии / научного сборника) ... Целью настоящей публикации является ... Цель данной работы состоит в ... В задачу данной публикации входит ... Настоящая работа имеет целью ... К числу основных задач исследования относятся ... Основная задача монографии – ...
Обращение к конкретному примеру	Например ... Рассмотрим на примере ... Приведем пример ... Обратимся к примеру ... Этот пример подтверждает, что ... Данный пример дает основание говорить ...
Отсылка к иллюстративному материалу	См. рис.: ... См. табл., граф., схему ... На рис. 1. наглядно видно, что ... Данные, приведенные в табл. 1, позволяют утверждать, что ... График демонстрирует зависимость ... На схеме наглядно отражена ...
Результаты	Результаты показали следующее ... Результаты ... оказались следующими ... Из полученных результатов видно, что ... Основные результаты исследования заключаются в следующем: ... Главным результатом проведенного анализа следует считать ...
Выводы	Итак, можно сделать вывод, что ... Проведенные исследования позволяют сделать вывод о ... Работа позволяет сделать вывод, что ...

Итак, подвоя итоги, можно констатировать следующее: ...
В заключении отметим, что ...
Подводя итоги нашего анализа, следует отметить ...
Из всего сказанного следует вывод о ...
Таким образом, можно сделать вывод ...
Следовательно, мы приходим к выводу ...
Резюмируя предшествующие рассуждения, можно сказать ...

Работа с научной литературой и источниками

Поиск научной литературы и источников

Для того чтобы подобрать необходимую литературу для написания работы, необходимо тщательно продумать план исследования. В этом случае поиск будет целенаправленным и соответствующим теме. Желательно сразу составлять картотеку (список) литературных источников по теме. При этом для дальнейшего удобства работы можно расположить в алфавитном порядке или систематизировать по темам (проблемам). Нужно стремиться ознакомиться с максимальным количеством источников, содержание которых связано с темой исследования. Знакомство с литературой поможет студенту оценить состояние изученности темы, более четко определить цель и сформулировать задачи исследования, наметить предполагаемую новизну исследования.

Самый простой способ подобрать литературу для исследования – воспользоваться современными электронными каталогами библиотек (их достаточно много в сети Интернет) или воспользоваться специализированными сайтами (желательно использовать как дополнительный способ поиска литературы).

Для начала следует ознакомиться с электронным каталогом библиотеки КФУ (<http://kpfu.ru/library>). Чтобы получить более полное представление о литературе по теме следует обратиться и к единому каталогу Российской

государственной библиотеки, так как многофункциональный поиск поможет подобрать связанные с темой исследования монографии, учебники, сборники материалов конференций и другие материалы. Для этого с главной страницы сайта библиотеки (<http://www.rsl.ru>) следует перейти в раздел «Каталоги», далее – в «Единый электронный каталог РГБ».

Отбор литературы по теме рекомендуется начинать с изучения информационных изданий, в которых отражена оперативная информация о публикациях и содержащихся в них важных положениях, далее стоит обратиться к каталогам библиотеки КФУ, реферативным и библиографическим журналам.

Изучение научных трудов – важная и обязательная часть самостоятельной работы студента над исследованием. Рекомендуется начинать со знакомства с общими работами, поскольку именно в них очерчен общий круг проблем, характерных для выбранной студентом области. Параллельно с изучением литературы следует делать конспект, чтобы упростить и ускорить дальнейшую работу.

В своей работе студенту следует обращаться только к проверенным источникам и авторитетным изданиям. Поиск источников эмпирической базы исследования – это также необходимая часть подготовки магистерской диссертации, поскольку именно анализ телевизионного процесса и телевизионных продуктов составляет практическую часть работы. Здесь для подбора источников студенту следует обращаться к специализированным сайтам телекомпаний, архивам их записей. Если возникает необходимость обратиться к более ранним источникам, отсутствующим в общем доступе, студент может обратиться в аудиовизуальные архивы, например, в Центральный государственный архив аудиовизуальных документов Республики Татарстан.

Использование и оформление цитат

При написании работы необходимо для подтверждения собственных доводов использовать ссылки на авторитетные источники или приводить цитаты

при критическом анализе той или иной научной работы. Каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого приводится в соответствии с требованиями библиографических стандартов. Требованием академической точности является точное воспроизведение цитируемого текста, поскольку даже незначительное изменение слов цитируемого автора может привести к неверной интерпретации смысла его высказывания.

В то же время существует ряд случаев, когда допускается внести изменения в текст источника:

- если орфография и пунктуационное оформление текста не являются признаком индивидуального стиля автора, то написание слов и расстановка знаков препинания осуществляются по современным правилам;
- разрешается расшифровывать сокращения до полных слов, однако необходимо «восстановленные» части писать в квадратных скобках. Например: т[ак] с[казать].
- допустим пропуск отдельных слов или фраз в цитате только в том случае, если смысл высказывания автора цитаты не будет искажен из-за пропуска и этот пропуск будет обозначен многоточием;
- в цитируемых словах и словосочетаниях для правильного грамматического оформления предложения разрешается изменить их падеж.

Научный этикет рекомендует отдавать предпочтение цитатам только из произведений автора. Однако если источник недоступен, то разрешается воспользоваться цитатой из этого автора, представленной в каком-либо издании. При этом библиографическую ссылку на источник необходимо предварить словами «Цитируется по: ..."» или «Цит. по: ..."». В случае непрямого цитирования (при пересказе, при изложении мыслей других авторов своими словами), следует быть предельно точным в изложении мыслей автора и корректным при оценке излагаемого, а также сопровождать свой текст соответствующими ссылками на источник.

Количество цитирований исследований жестко не регламентировано. Оно должно быть достаточным, поскольку избыточное или недостаточное

цитирование существенно снижают уровень научной работы. Опасность избыточного цитирования заключается в том, что работа оставляет впечатление реферативного изложения, компиляции отдельных источников, а не самостоятельного научного исследования. Недостаточность цитирования может выдавать недостаточную работу студента с теоретико-методологической литературой, отсутствие широких познаний в изучаемой области. Если автор работы, приводя цитату, выделяет в ней некоторые слова, он должен это специально оговорить, т. е. после поясняющего текста ставится точка, затем указываются инициалы автора работы, а весь текст заключается в круглые скобки. Например, вариантами таких оговорок являются следующие: (разрядка наша. – И.П.), (подчеркнуто мною. – И.П.), (курсив наш. – И.П.).

Инициалы автора работы ставятся также после пояснения, если оно введено в текст цитаты, когда вне контекста цитата непонятна. Например, «Оно (мастерство публичной речи – И.П.) состоит в умелом использовании обеих форм человеческого мышления: логической и образной».

Правила оформления цитат.

Текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания.

Научные термины, предложенные другими авторами, не заключаются в кавычки, исключая случаи явной полемики. В этих случаях употребляется выражение «так называемый». Если цитата полностью воспроизводит предложение цитируемого текста, то она начинается с прописной буквы во всех случаях, кроме одного – когда эта цитата представляет собой часть предложения автора исследования.

Если цитата воспроизводит только часть предложения цитируемого текста, то после открывающих кавычек ставят отточие.

При работе с теоретической базой исследования стоит помнить, что косвенная цитата лучше прямой, поскольку является свидетельством осознанной

работы с текстом, способности анализировать, обобщать и выявлять необходимый материал, а не механически переносить элементы другого исследования в свое.

Ссылки в тексте и оформление заимствований

По ходу изложения материала студенту надо ссылаться на таблицы, иллюстрации, примеры, рисунки, формулы и другие элементы текста. Ссылки в тексте на номер рисунка, таблицы, страницы, главы пишут сокращенно и без значка «№», например: рис. 3, табл. 4, с. 34, гл. 2. Если указанные слова не сопровождаются порядковым номером, то их следует писать в тексте полностью, без сокращений, например: «из рисунка видно, что...», «таблица показывает, что...» и т. д.

Ссылку в тексте на отдельный раздел работы, не входящий в строй данной фразы, заключают в круглые скобки, помещая впереди сокращение «см.».

Подстрочные ссылки (сноски) печатают с абзацного отступа арабскими цифрами без скобки. От основного текста сноска отделяется сплошной чертой.

Знак ссылки, если примечание относится к отдельному слову, должен стоять непосредственно у этого слова, если же оно относится к предложению (или группе предложений), то в конце. По отношению к знакам препинания знак сноски ставится перед ними (за исключением вопросительного и восклицательного знаков и многоточия).

Ссылки нумеруют в последовательном порядке в пределах каждой страницы. На каждой следующей странице нумерацию ссылок начинают сначала.

В тексте работы часто приходится ссылаться на факты, установленные другими авторами, или включать в текст заимствованный у них материал. Чтобы не быть обвиненным в научном плагиате, следует обязательно указывать в ссылке, из какого именно источника делается заимствование. Формы словесного оформления заимствований очень разнообразны, однако речевой академический этикет выработал ряд устойчивых речевых штампов, которые помогают конкретнее и короче указать источник заимствования.

Укажем в качестве примеров наиболее распространенные из них.

Например:

Вопрос о... подробно освещен в ряде публикаций. Ниже приводятся лишь отдельные данные из работ российских ученых И.В. Кузнецова и Е.П. Прохорова.

Более подробно с... можно ознакомиться по книге А.Г. Киселева «Теория и практика массовой информации: общество – СМИ – Власть» (Москва, 2010), из которой взяты приводимые ниже рекомендации.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Кривошеев, В. М. В творческой лаборатории журналиста [Электронный ресурс] : учеб.-практ. пособие для студентов вузов / сост. и общ. ред. В. М. Кривошеева. - М.: Университетская книга, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-98699-129-0// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468887>
2. Ненашев, М. Ф. Иллюзии свободы. Российские СМИ в эпоху перемен (1985-2009) [Электронный ресурс] / М. Ф. Ненашев. - М.: Логос, 2010. - 320 с. - ISBN 978-5-98704-504-6// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469113>
3. Корконосенко, С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. Г. Корконосенко. - М.: Логос, 2010. - 248 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-471-1// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468866>
4. Цвик, В. Л. Телевизионная журналистика [Электронный ресурс] : учеб.пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030601 'Журналистика' / В. Л. Цвик. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. <http://znanium.com/bookread2.php?book=394929>
5. История отечественного телевидения: Взгляд исследователей и практиков [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Под ред. Г. А. Шевелева. - М. : Аспект Пресс, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706581.html>

Дополнительная литература:

1. Основы и системы прикладного телевидения [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов / Г.Н. Грязин; Под ред. Н.К. Мальцевой. - СПб. : Политехника, 2011.' - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785732509922.html>
2. Методика телевизионной журналистики [Электронный ресурс] : Учебное пособие для студентов вузов / Л. П. Шестеркина, Т. Д. Николаева. - М. : Аспект Пресс, 2012. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706611.html>

3. Прозоров, В. В. Власть и свобода журналистики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. В. Прозоров. ? 2-е изд., перераб. ? М. : Флинта : Наука, 2012. ? 240 с. - ISBN 978-5-9765-1071-5 (Флинта), ISBN 978-5-02-037431-7 (Наука) // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454569>

4. Цвик, В. Л. Телевизионная служба новостей [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030601 'Журналистика' / В. Л. Цвик. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 319 с. - (Серия 'Медиаобразование'). - ISBN 978-5-238-01422-7. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=394943>

5. Так работают журналисты ТВ [Электронный ресурс]: учебное пособие / Кузнецов Г.В. - 2-е изд., доп. - М. : Издательство Московского государственного университета, 2004. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN521048105.html>

6. Телевизионное общение в кадре и за кадром [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности 'Журналистика' / С. А. Муратов. - М. : Аспект Пресс, 2007. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756703009.html>

Интернет-ресурсы

1. <http://www.gumer.info> – Библиотека научной литературы -
2. <http://www.gramma.ru> – Культура письменной речи
3. <http://www.teacher.fio.ru> – Портал Интернет-образования -
4. <http://www.gramota.ru> – Портал русского языка
5. <http://www.mediasprut.ru/media/media.shtml> – сайт «МедиаСпрут»

Каталоги СМИ России, стран СНГ и Балтии, дальнего зарубежья

6. www.inopressa.ru – обзоры иностранной прессы
7. www.news.bbc.co.uk/hi/russian/news/default.stm – BBC Russian
8. www.newsru.com – российские и зарубежные новости
9. www.polit.ru – российские и зарубежные новости
10. www.rian.ru – РИА новости
11. www.zagolovki.ru – заголовки дня

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Образец титульного листа отчета

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»

ОТЧЕТ

наименование практики

Обучающийся _____
(ФИО, группа) _____ (подпись)

Руководитель практики
на кафедре _____
(должность, ФИО)

Оценка за практику _____
(Подпись руководителя практики)

Дата сдачи отчета _____

Казань – _____ г.

Приложение 2. Образец индивидуального задания на практику

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Индивидуальное задание (календарный план (график))

на практику
(учебная, производственная, преддипломная)
(20__ / 20__ учебный год)

Институт/факультет/подразделение _____

Направление подготовки (специальность) _____

Место прохождения практики _____
(наименование организации, адрес организации)

Обучающийся _____
(ФИО, курс, группа)

Срок прохождения практики с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Руководитель практики от Университета _____
(ФИО, должность, ученое звание)

Руководитель практики от Исполнителя _____
(ФИО, должность)

Содержание индивидуального задания (календарного плана (графика)) на практику:

№ п/п	Индивидуальные задания (содержание и планируемые результаты практики)	Сроки выполнения
1.		с _____ по _____
2.		с _____ по _____
3.		с _____ по _____
4.		с _____ по _____
5.		с _____ по _____

Руководитель практики от Университета

(подпись)

(ФИО)

Руководитель практики от Исполнителя

(подпись)

(ФИО)

С настоящим индивидуальным заданием (календарным планом (графиком)), с программой практики по соответствующему практике направлению подготовки (специальности) **ОЗНАКОМЛЕН(А)**

(подпись) / (ФИО обучающегося) /

Приложение 3. Образец дневника практики

ДНЕВНИК прохождения преддипломной практики

ФИО обучающегося, группа: _____

Место прохождения практики: _____

Дата начала практики « ____ » 20 ____ г.

Дата окончания практики « ____ » 20 ____ г.

Дата	Содержание выполненной работы	Примечание, подпись рук. базы практики

Обучающийся: _____

Руководитель практики от кафедры: _____

Учебное издание

Даутова Резида Вагизовна
Хузеева Лилия Равилевна

Научно-исследовательская работа