

УДК 371.264

ББК 74.04

К 23

*Печатается по решению  
учебно-методического совета Института филологии и  
межкультурной коммуникации им. Льва Толстого  
Казанского (Приволжского) федерального университета  
(Протокол № 2 от 24 октября 2017 г.)*

Каркина С.В. Современные психолого-педагогические технологии  
оценивания результатов обучения по искусству: Учебно-  
методическое пособие для студентов высшего учебного заведения. –  
Казань: КФУ, 2017. - 48 с.

Учебно-методическое пособие предназначено для магистров,  
обучающихся по направлению 44.04.01 Педагогическое образование  
по профилю «Художественное образование» очной формы обучения  
и включает учебно-тематический план, пояснительную записку,  
учебно-тематический план, учебную программу, список основной и  
дополнительной литературы, вопросы к итоговой форме контроля,  
приложения, содержащие вспомогательные материалы (схемы,  
таблицы и справочные материалы), необходимые для изучения курса.

#### Рецензенты:

*Камалова Ильмира Фуатовна* – кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры татаристики и культуроведения Института  
филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого  
Казанского (Приволжского) федерального университета

*Муртазина Гульфия Раисовна* – кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры этнохудожественного музыкального творчества и  
образования Факультета музыкального искусства Казанского  
государственного института культуры

© Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2017

#### Пояснительная записка

Современный период в развитии науки и образования в мире характеризуется осознанием значимой роли инновационной деятельности как самостоятельного направления. Коренные преобразования общественной жизни в настоящее время становятся предпосылками для полного обновления системы образования в России, основным механизмом которого является процесс саморазвития школы. Его источником становится научно-исследовательская деятельность учителя, что способствует не только разработке и внедрению нового содержания образования, но и укреплению связей школы с педагогической наукой и обеспечивает ее устойчивую направленность к мировому педагогическому опыту.

Важная роль в этом процессе принадлежит педагогическим кадрам, подготовка которых должна начинаться в вузе на примере привлечения студентов и магистрантов к научно-исследовательской деятельности. Осознание задач деятельности учителя в контексте современных педагогических ценностей, ставящих во главу угла его способность, как субъекта педагогического процесса и действующего лица любых изменений в системе образования, к научному творчеству, будет способствовать формированию научно-исследовательской культуры педагогических кадров общеобразовательной школы.

Содержание данного пособия включает в себя сведения о подготовке и проведении экспериментального исследования, основных методах, которые могут быть использованы: наблюдение, беседа, анкетирование, тестовый опрос. Материалы заданий могут быть использованы при организации работы студентов при прохождении ими педагогической и преддипломной практик, а также научно-исследовательской работы. Для самоконтроля изучаемого курса в пособии даны контрольные вопросы и задания. Глубокому освоению содержания курса будет способствовать изучение

**Современные психолого-педагогические технологии  
оценивания результатов обучения  
по искусству**

Учебно-методическое пособие

Каркина Светлана Владимировна  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры татаристики и  
культуроведения Института филологии и межкультурной  
коммуникации им. Льва Толстого Казанского (Приволжского)  
федерального университета

Рецензенты:

Камалова Ильмира Фуатовна  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры татаристики и  
культуроведения Института филологии и межкультурной  
коммуникации им. Льва Толстого Казанского (Приволжского)  
федерального университета

Муртазина Гульфия Раисовна  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры  
этнохудожественного музыкального творчества и образования  
Факультета музыкального искусства Казанского государственного  
института культуры

---

Подписано в печать 01.11.2017. Формат 60x84 1/16.  
Бумага офсетная. Печать ризографическая.  
Усл. печ. л. 3. Тираж 100. Заказ № 0111/2

Отпечатано с готового оригинал-макета  
в типографии «Вестфалика» (ИП Колесов В.Н.)  
420111, г. Казань, ул. Московская, 22. Тел.: 292-98-92  
e-mail: westfalika@inbox.ru

---