

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Отделение философии и религиоведения
Кафедра социальной философии

**Философия в тегах, схемах, таблицах: учебно-методические материалы для
студентов заочной формы обучения**

Автор: Панкова Екатерина Сергеевна, к.филос.н

Казань, 2020 г.

Оглавление

Тема 1. Философия как особая форма общественного сознания.....	3
Тема 2. История философии.....	5
Тема 3. Онтология.....	13
Тема 4. Гносеология.....	15
Тема 5. Этика.....	17
Тема 6. Эстетика.....	19
Тема 7. Философская антропология.....	21
Тема 8. Социальная философия.....	24
Учебная литература.....	29

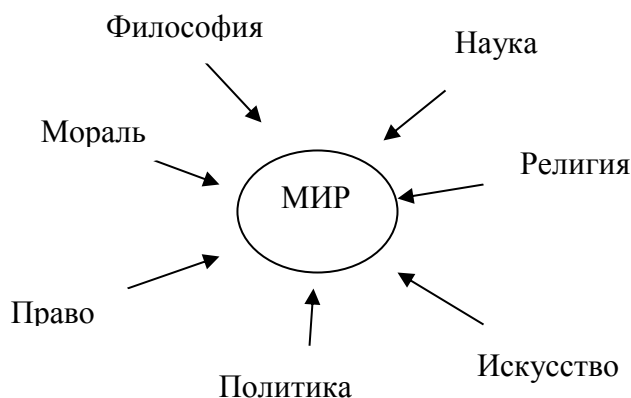
Тема 1. Философия как особая форма общественного сознания

Предмет и специфика философии. Что такое философия? Проблемы определения. Свойства философии: рациональность, критичность, системность, рефлексивность. Соотношение философии, науки, религии (рис. 1)

Религия	Наука	Философия
вера в сверхъестественное	разум	разум
универсальность	фиксированная предметная область	универсальность

(рис. 1)

Философия как особая форма сознания /одна из.../ (рис. 2).



(рис. 2)

Три столпа философии: онтология, гносеология (эпистемология), аксиология/логика (рис. 3).



(рис. 3)

Где появилась философия? Древняя Греция. Древняя Индия. Древний Китай.

Когда появилась философия? VII-VI века до нашей эры.

Философия есть философствование. Источники философии: удивление, сомнение, страдание. Типы философствования. Философия как «epistema» (Аристотель). Философия как «sofia» (Платон). Философия как «praxis» (Сократ). Философия как «techne» (Софисты).

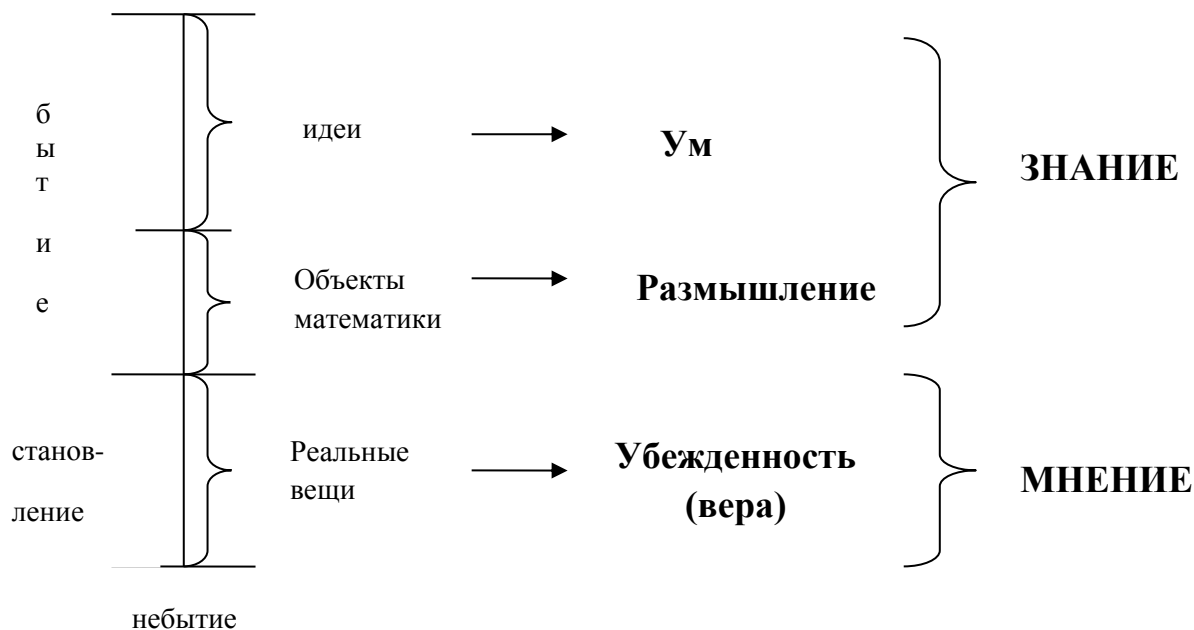
Тема 2. История философии

Досократики. Почему досократики? Первая философия как натурфилософия: Фалес (вода), Анаксимен (воздух), Анаксимандр (апейрон), Гераклит (огонь). Отличие мифологии от философии (рис. 4).

Критерий	Миф	Первая философия
первооснова	Воздух Огонь Вода Земля Эфир Много – «полюс»	Анаксимен Гераклит Фалес [?] Анаксимандр (апейрон) Одна – «моно»
атрибутивность	Кто - Боги	Что - вещество
отношение к миру	Чудо	Логика/дисциплина ума

(рис. 4)

Гераклит как древнейший диалектик. Элейская школа: учение о бытии Парменида (родоначальник метафизики) и Апории Зенона. Демокрит: учение об атомах и пустоте. Первая философия как дискурс о человеке. Софисты о человеке, познании и нравственности. Релятивизм Протагора: «человек есть мера всех вещей».



(рис. 5)

Античная философия: период классики и эллинизма. Сократ: «Я знаю, что ничего не знаю»; майевтика, философский метод Сократа.

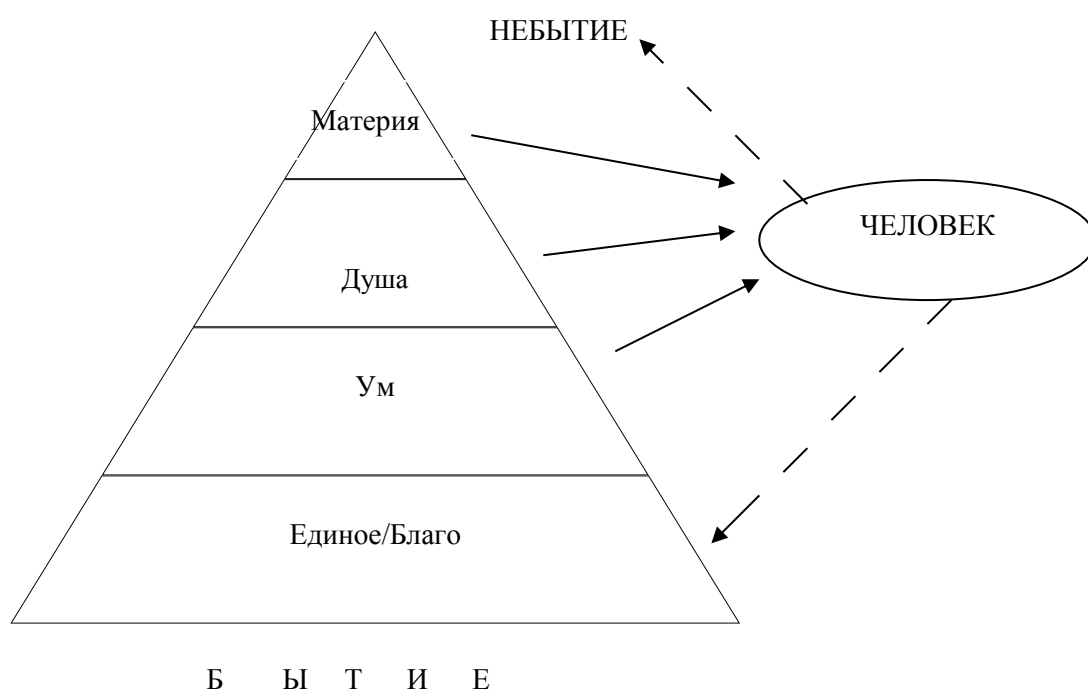
Платон о мире идей (эйдосов) и мире вещей (рис. 5). Теория познания как «припоминания». Теория идеального государства.

Аристотель о четырёх причинах каждой вещи, форме и материи, источнике и видах движения. Аристотель как основоположник всех наук. Аристотель и формальная логика (рис. 6).

Закон тождества	понятие должно употребляться в одном и том же значении в ходе рассуждений
Закон противоречия	«не противоречь сам себе»
Закон исключенного третьего	«А или не-А истинно, третьего не дано»

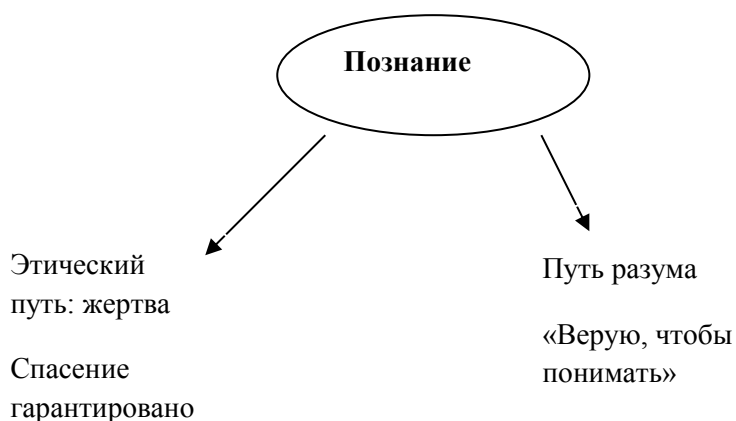
(рис. 6)

Появление школ как кризис классики: отсутствие метафизических систем, переход к этике. Эпикуреизм. Атомы Эпикура. Этика: атараксия и отсутствие телесного страдания. Гедонизм. Стоицизм. Зенон Китийский. Хриссип. Логика и этика. Скептицизм как реакция на догматизм. Пиррон. Невозмутимость и безмятежность в этических идеалах. Неоплатонизм. Плотин. Три субстанции: Единое, Ум, Душа. Эманация. Идея спасения души и возвращение к Единому (рис. 7).



(рис. 7)

Средневековая философия. Почему средние века? «Темные века». Что античного, что своего? Креационизм. Августин: его личность, вера как выбор. Этика: онтологический статус Добра. Познание Бога: «Верую, чтобы понимать» (рис. 8). Град земной и град божий.



(рис. 8)

Спор реализма (настоящим бытием обладают лишь универсалии) и номинализма (реальны только вещи, универсалии – продукт человеческого усилия). Фома Аквинский. Примирение разума и веры. Пять доказательств бытия Бога (рис. 9.).

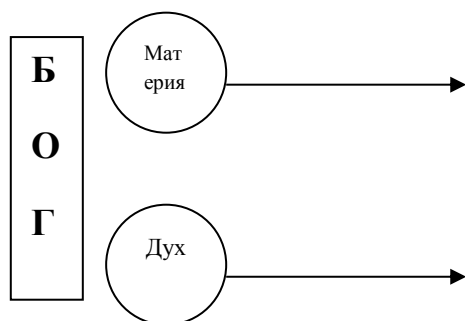
Недвижимый движитель	Ничто не может начать движение само по себе, для этого необходим первоначальный источник движения. Двигаясь по цепи источников. мы доходим до первопричины, которая может быть только бог. Что-то произвело первое движение, и этим чем-то может быть только Бог.
Беспричинная причина	Ничто не является собственной причиной. Каждому следствию предшествует причина, и опять мы двигаемся по цепочке причин. Должна существовать первая причина, ее и называют Богом.
Космологическое доказательство	Должно было быть такое время, когда физических объектов не существовало. Но поскольку в настоящее время они существуют, должна быть некая не физическая сущность, вызвавшая их существование; эта сущность и есть Бог.
Доказательство от степени совершенства	Мы замечаем, что все в мире различно. Существуют различные степени, скажем благодати или совершенства. Мы судим о степенях, только сравнивая их с абсолютным максимумом. Человеческой природе свойственно как хорошее, так и плохое, поэтому человек не может обладать абсолютной благодатью. Поэтому в качестве образца совершенства должен существовать другой абсолютный максимум благодати – мы называем этот максимум Богом.

Телеологический аргумент, или доказательство от божественного замысла (От целесообразности).	Существующие в мире объекты, и особенно живые организмы, производят впечатление созданных с определенной целью. Ничто нам известное не выглядит намеренно сотворенным, если оно не сотворено. Соответственно, существуют творец, и имя ему Бог.
---	---

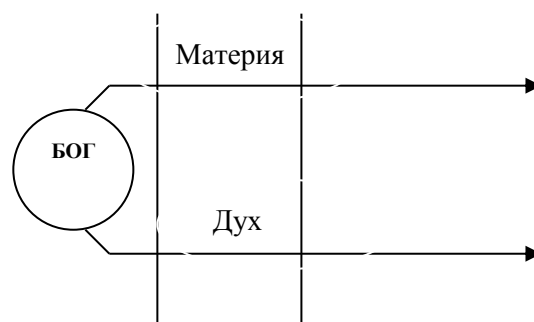
(рис. 9)

Возрождение. Новое время. Что возрождаем? Что берем от средневековья? Возрожденческий гуманизм. Обратная сторона титанизма.

Рационализм и эмпиризм. Декарт – «cogito», сомнение как метод, две субстанции (рис. 10), врожденные идеи. Онтологическое доказательство Бога. Рационализм Спинозы (рис 11).



(рис. 10)



(рис. 11)

Бэкон: методологический эмпиризм. Метод индукции. Идолы Бэкона: рода, пещеры, рынка и театра (рис. 12).

Идолы рода	Находят основание в самой природе человека, в ее несовершенстве, поврежденности. Ум – неровное зеркало, «которое отражает вещи в искривленном и обезображенном виде».
Идолы пещеры	Заблуждения отдельного человека, прирожденные свойства каждого, особенности воспитания и окружающей среды – личная «пещера».
Идолы рынка	Возникают из-за неправильного использования слов, что порождает их беспорядочное употребление и ведёт «людей к пустым и бесчисленным спорам и толкованиям».
Идолы театра	Искажающее воздействие на человека ложных теорий и философских учений, которые мешают его движению к истине, «слепое преклонение перед авторитетами».

(рис. 12)

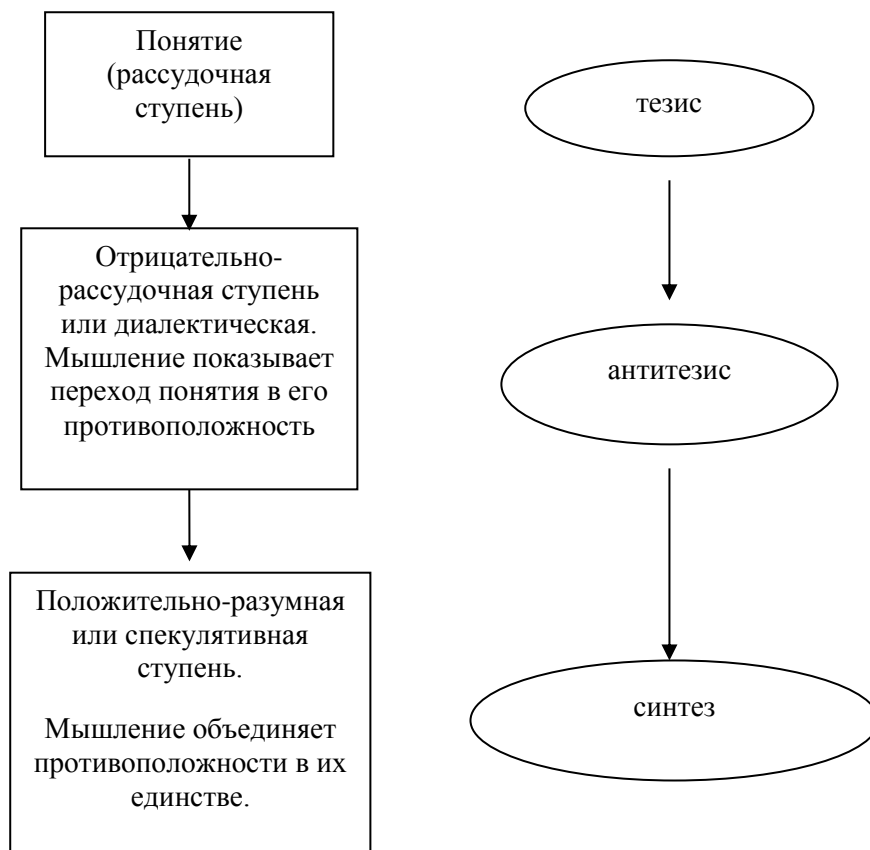
Проект просвещения. Разум как инструмент. Теории общественного договора (Гоббс, Локк, Руссо). Естественный человек, естественные права, естественная религия. Исторический оптимизм, идея прогресса и неисторичность мышления.

Немецкая классическая философия. Кант. Критика чистого разума: априорное знание, агностицизм, «вещь в себе» и явления (рис. 14). Практический разум и понимание свободы. Категорический императив.

Способности души	Познавательные способности	Априорные принципы	Наука	Раздел
Чувственная деятельность	Чувственность	Пространство и время	Математика (арифметика и геометрия)	Трансцендентальная эстетика
Познавательная способность	Рассудок	Категории: кол-во, кач-во, модальность, отношения	Теоретическое естествознание	Трансцендентальная аналитика
Способность желания	Разум	Идеи: антиномичность	Метафизика	Трансцендентальная диалектика

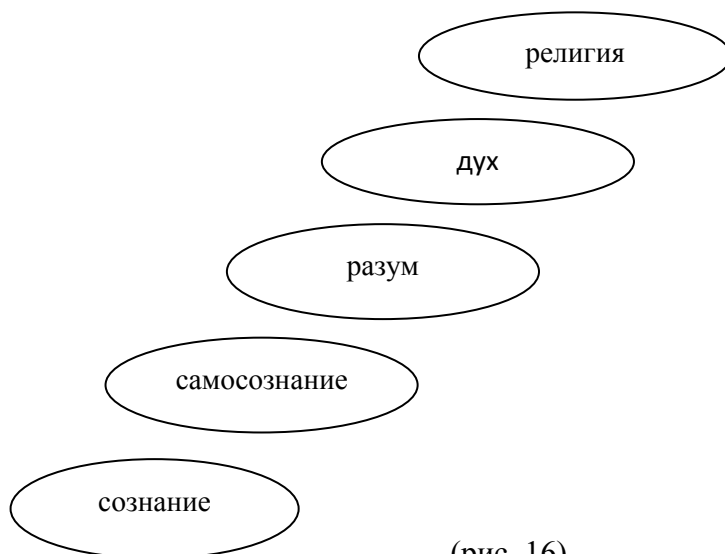
(рис. 14)

Гегель. Диалектика: философский метод (рис. 15). Философия история: система Гегеля (рис. 16). За что критикует Маркс Гегеля?



(рис. 15)

АБСОЛЮТНОЕ ЗНАНИЕ



(рис. 16)

Неклассическая философия. В чем неклассичность? Основные характеристики: мозаичность, эклектичность, метафоричность.

Марксизм – диалектический материализм (материализм в основании общества). Производство, антагонизм классов, идеология, коммунизм как идеал. Практика как критерий истины (рис. 17).



(рис. 17)

Ницше или философия жизни. Метафоричность слога Нигилизм. Афоризм «Бог умер». Идея человека как средства и идея сверхчеловека (рис. 18).



(рис. 18)

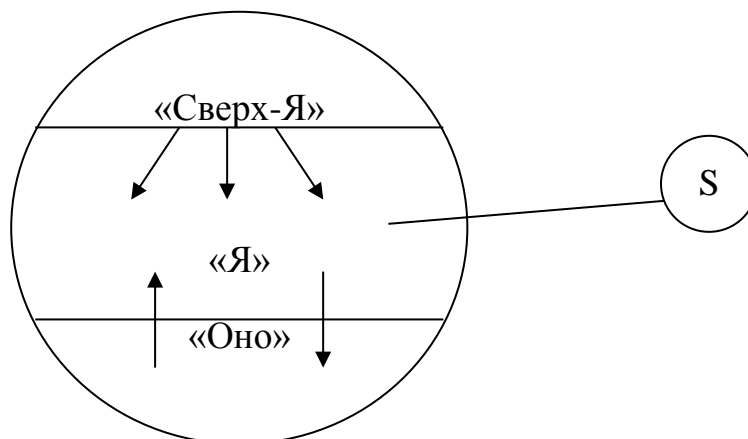
Экзистенциализм. Кьеркегор: три стадии человеческой экзистенции (рис 19). Сартр: экзистенция как способ существования. Заброшенность человека. Бытие и das sein у Хайдеггер. Философия абсурда Камю.

Тип экзистенции	Тип отчаяния	Характеристика «Я»
Эстетическая	«Отчаяние возможного»: эстетической зависимостью обладает только возможное, о котором мы мечтаем, а не наступившее действительное.	Желание избавиться от собственного «Я» и обрести какое-либо иное (обладающее красотой, умом, талантом); собственное «я» является фрагментарным.
Этическая	«Отчаяние вызов» или «мужество отчаяние»: желание быть самим собой, добиться непрерывности «я»; но при этом человек полагается только на свои силы и возможности в созидании своего «я» и не хочет обращаться к Богу.	Моральная ответственность скрепляет «я» в единое целое, «я» – это уже не то, что происходит с личностью в силу случайных обстоятельств, а то, что является результатом осознанного выбора.
Религиозная	«Абсолютное отчаяние» или «экзистенциальное отчаяние»: оставляет человека наедине не с миром и не с самим собой, а с Богом.	«Я» открывает богооставленность мира и себя, т.е. абсолютную свободу, что находит выражение в страхе, отчаянии, тревоге. Обретение веры.

(рис. 19)

Феноменология: сознание как предмет и объект. Гуссерль: феноменологическая редукция, интенциональность и интерсубъективность.

Психоанализ. Фрейд. Идея Бессознательного. Субъект как собрание Сверх-Я, Я и Бессознательного (рис. 20).

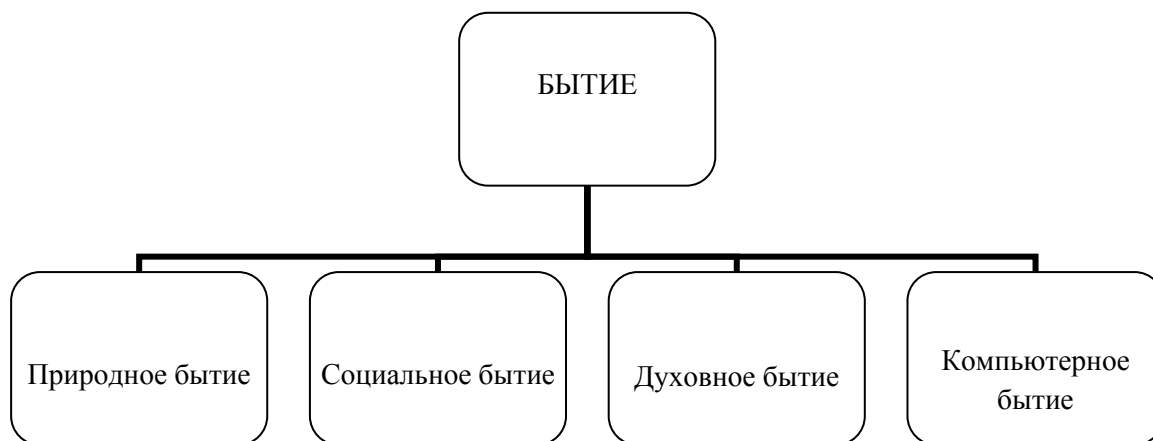


(рис. 20)

Постмодерн как доведение до логического завершения логики всей неклассики. Ризомность, плюралистичность, индетерминированность. Мир как симулякр у Бодрийяра. Смерть истории, субъекта, автора и т.д.

Тема 3. Онтология

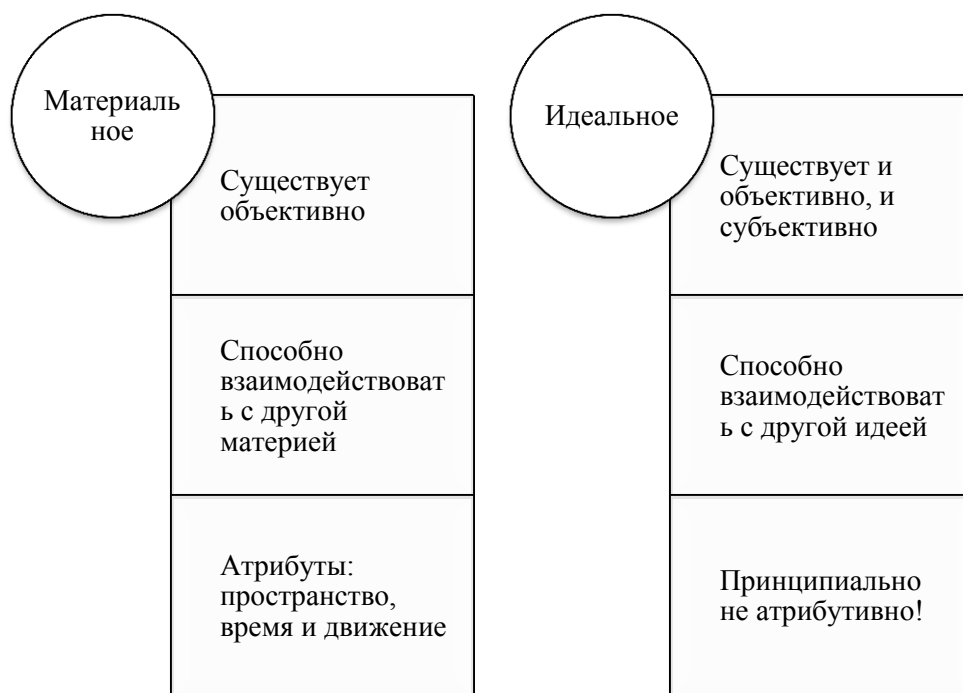
Что такое онтология? Проблема трактовки бытия. Виды, классификации (рис. 21). Бытие как субстрат. Бытие как причина. Бытие как смысл. Бытие как цель.



(рис. 21)

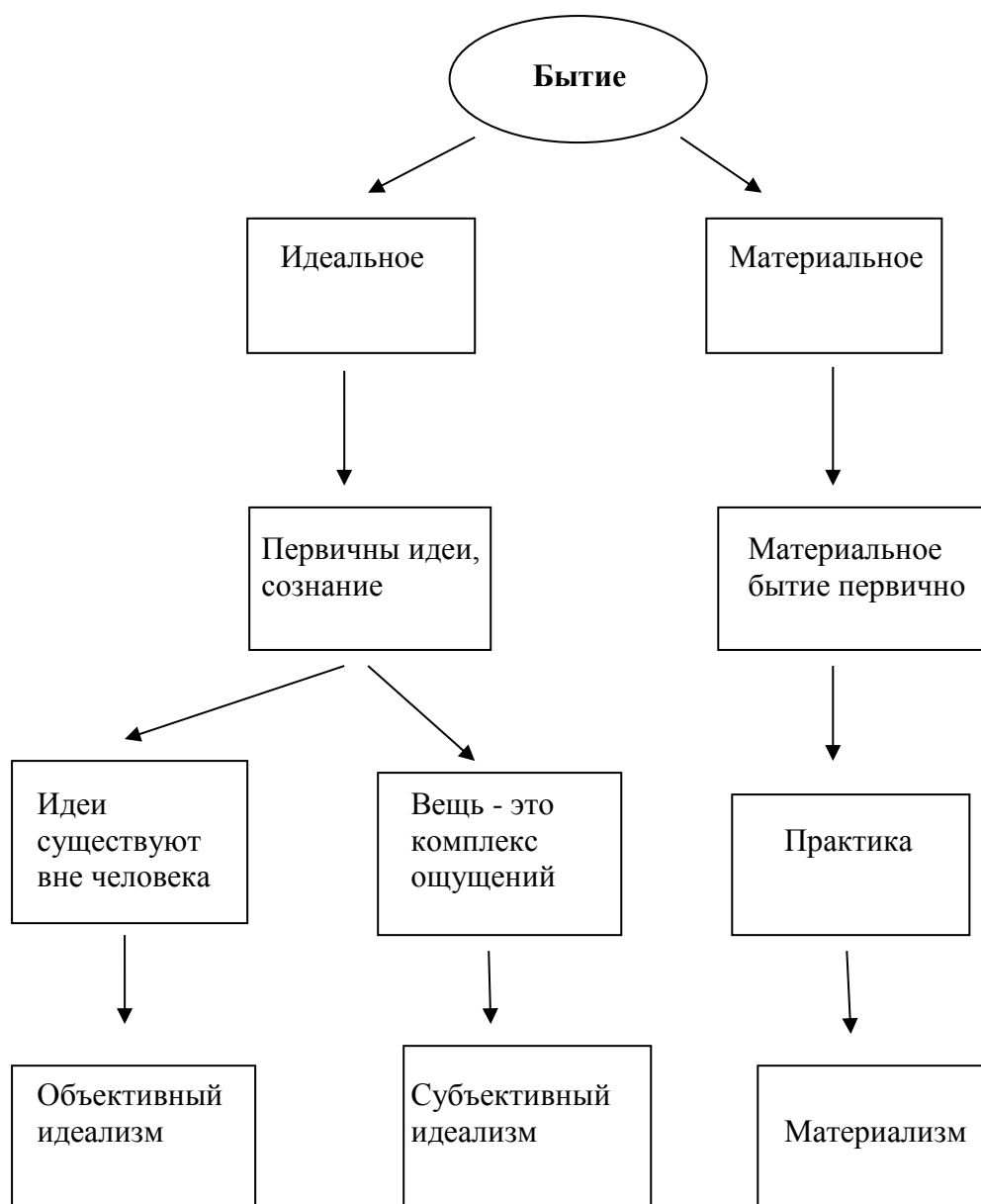
Историко-философский срез проблемы: бытие у Парменида, бытие идей и вещей у Платона, сущность и ипостаси в христианстве, субстанция в Новое время, общественное бытие у Маркса.

Три концепции бытия: монизм, дуализм и плюрализм. Бытие: материальное и идеальное (рис. 22).



(рис. 22)

Идеальная и материальная трактовки основного вопроса философии (рис. 23). Проблема онтологической первичности.

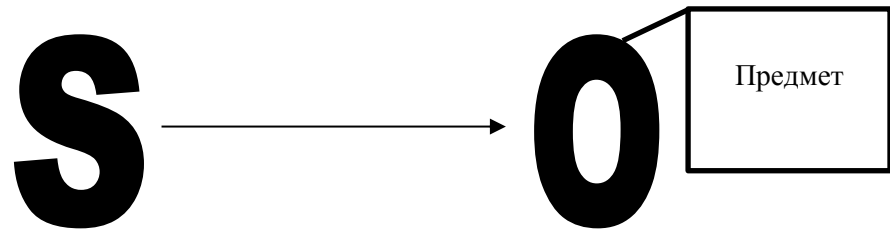


(рис. 23)

Аспекты бытия: вещи, свойства, отношения. Онтологические категории: единичное и общее, содержание и форма, сущность и явление, качество и количество, существование и экзистенция, феномен и ноумен. Специфическая форма бытия – человеческое существование.

Тема 4. Гносеология

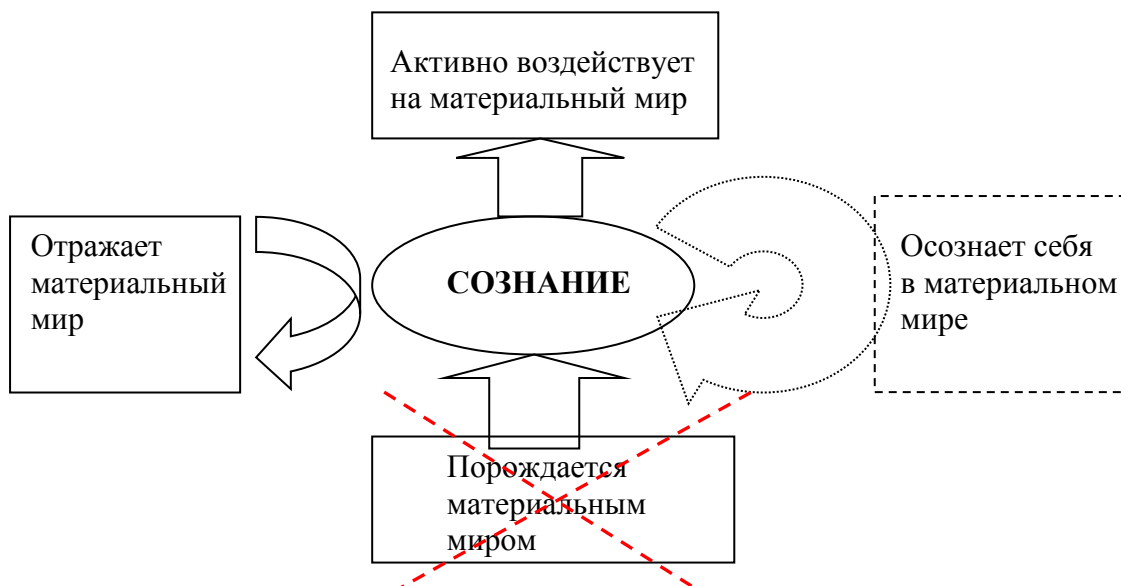
Сознание как философская проблема: способы определения и демаркации.
Сознание как объект и субъект познавательной деятельности. Структура познания (рис. 24)



(рис. 24)

Функции сознания (рис. 25).

Материя



(рис. 25)

Проблема тождества бытия и мышления (рис. 26). Познаваем ли мир?

Оптимизм, агностицизм, скептицизм и солипсизм.



(рис. 26)

Формы чувственного познания: ощущение, восприятие, представление.
 Формы рационального познания: понятие, суждение, умозаключение.
 Эмпиризм, сенсуализм, рационализм (рис. 27). Индукция и дедукция.
 Материя

Эмпиризм	Сенсуализм	Рационализм
философское направление, согласно которому все знания, получаемые человеком, имеют своим источником чувственный опыт	философское направление, согласно которому в познании человек не оперирует ничем, кроме ощущений	философское направление, согласно которому знания о наиболее фундаментальных свойствах мира человек может получить с помощью одного лишь рационального размышления, без опоры на чувственный опыт

(рис. 27)

Гносеология и эпистемология: теория познания и знания. Проблема истины (рис. 28). Свойства истины: объективность, конкретность, процессуальность – относительность и абсолютность.



(рис. 28)

Концепции истины (рис. 29)

Корреспондентская	Истина есть знание, соответствующее своему реальному предмету
Когерентная	Истина есть внутренняя непротиворечивость
Конвенциональная	Истина – результат соглашения ученых
Прагматическая	Истина – полезность знания, его применимость

(рис. 29)

Критерии истины: верификация, практика, фальсификация.

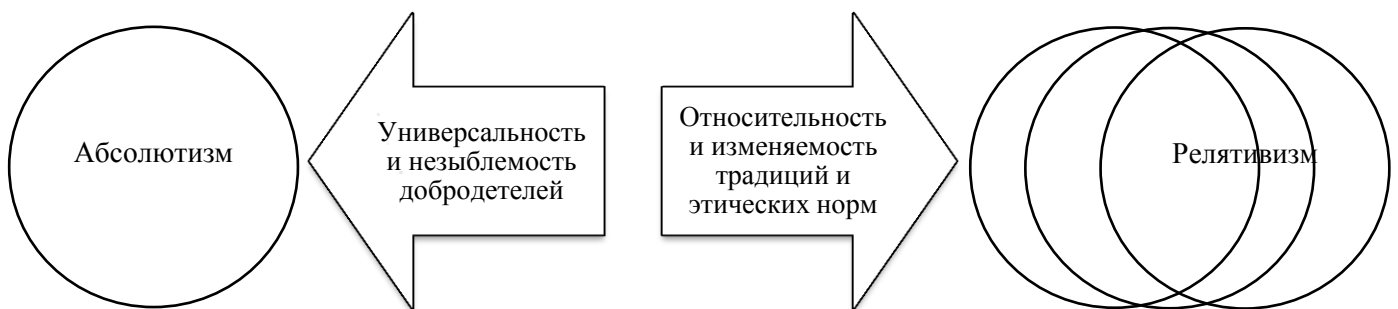
Тема 5. Этика

Этика как раздел философии. Проблема соотношения морали и нравственности. Источники морали (рис. 30)

Натурцентристский подход	Мораль – усложнение биологических инстинктов. Способствует реализации инстинкта сохранения жизни
Антропоцентристский подход	Мораль происходит из человеческой природы (эвдемонизм, гедонизм, утилитаризм)
Социологический подход	Мораль – инструмент гармонизации и поддержания целостности общества
Трансцендентный подход	Мораль – способ приобщения к Абсолюту

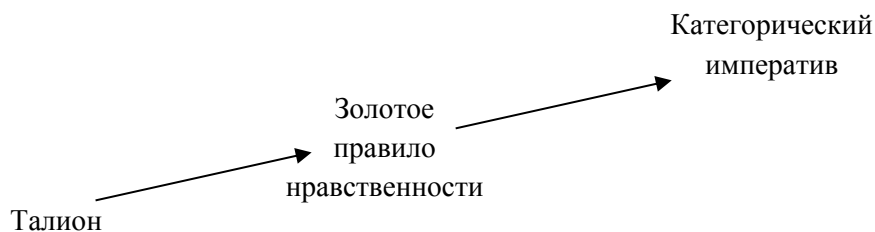
(рис. 30)

Этический объективизм и релятивизм (рис. 31).



(рис. 31)

Эволюция законов морали (рис. 32).



(рис. 32)

Основные проблемы этики: проблема критериев добра и зла, добродетели и пороков, проблема смысла жизни и назначения человека, проблема свободы

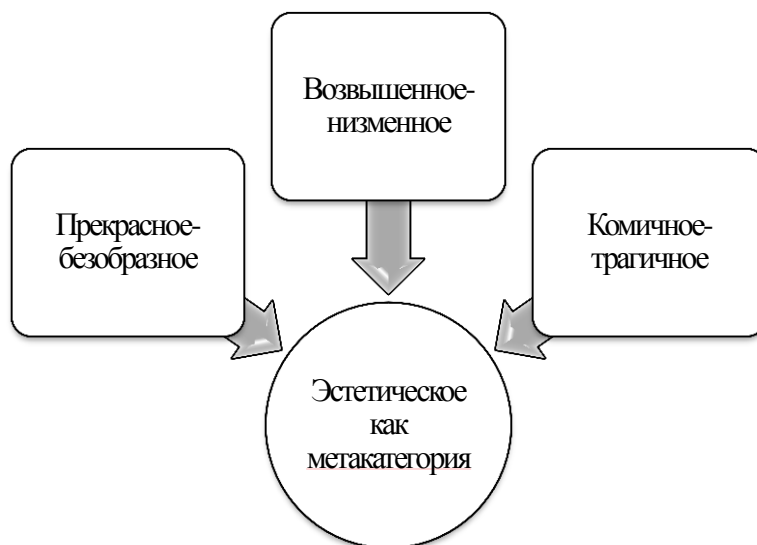
воли и предопределения, проблема должного, его совмещение с естественным желанием счастья.

Мысленные эксперименты и проблема вагонетки.

Биоэтика: этические проблемы репродуктивных технологий, проблема эвтаназии, проблема испытаний на человеке и животных, проблема клонирования, право врача на риск и т.д.

Тема 6. Эстетика

Категории эстетики. Эстетическое как метакатегория (рис. 33).



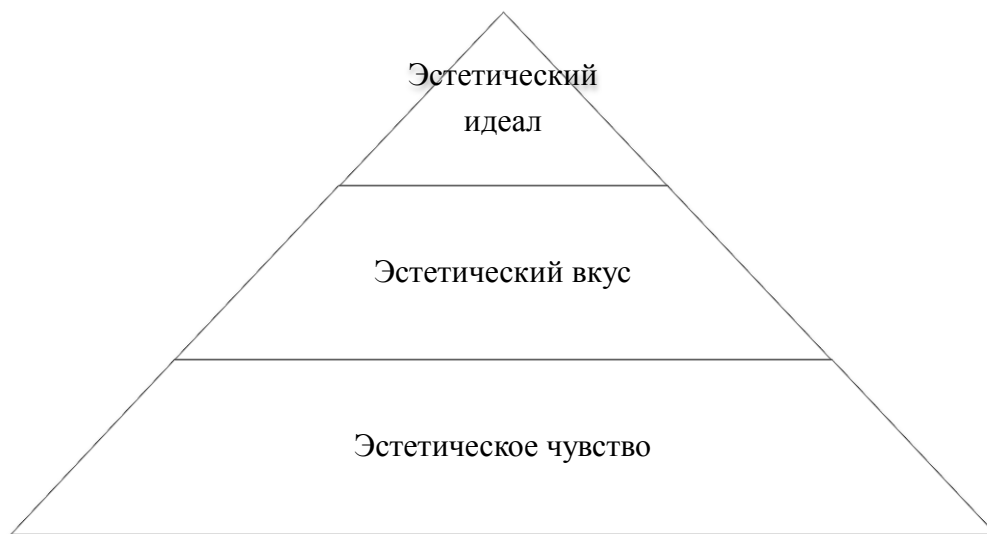
(рис. 33)

Концепции происхождения прекрасного (рис. 34).



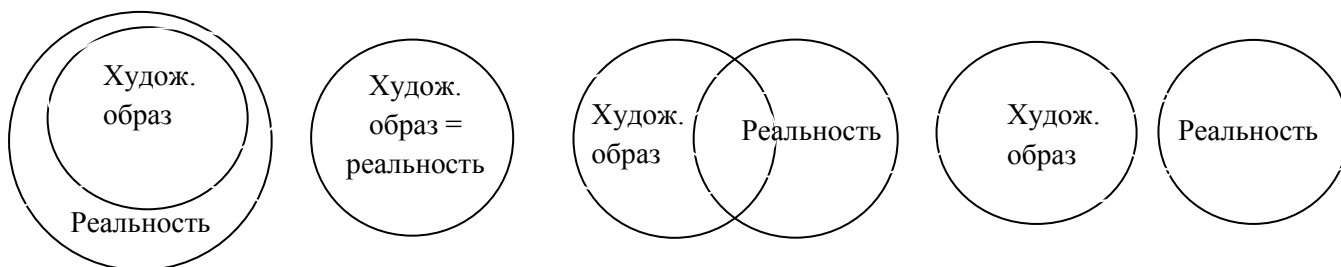
(рис. 34)

Структура эстетического сознания (рис. 35).



(рис. 35)

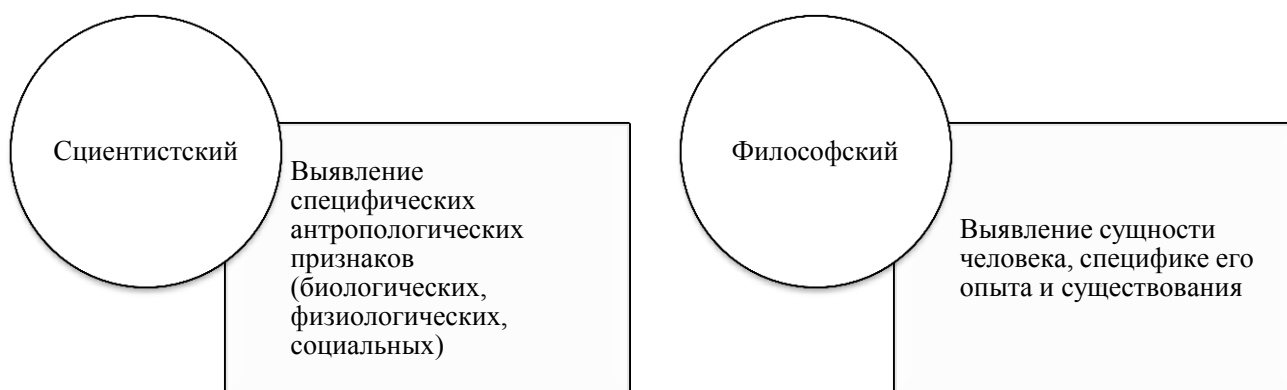
Искусство как высшая форма эстетического освоения действительности.
Функции искусства. Искусство и истина (рис. 36).



(рис. 36)

Тема 7. Философская антропология

Философская антропология как раздел философии, изучающий природу и сущность человеческого бытия. Подходы к изучению человека (рис. 37).



(рис. 37)

Подходы к определению человека (рис. 38). Человек как антиномия: смертное и бессмертное, конечное и бесконечное, предопределенное и неопределенное, сводимое и несводимое, заменимое и незаменимое.

Натурцентристский подход	Человек – сугубо биологическое существо, сущность которого дана от рождения
Антропоцентристский подход	Человек – самодостаточная, самоопределяющаяся сущность, субъект самого себя
Социологический подход	Человек – продукт социально-исторической среды, воспитания
Трансцендентный подход	Человек – трансгрессивен. Сущность человека находится вне его – в Абсолюте

(рис. 38)

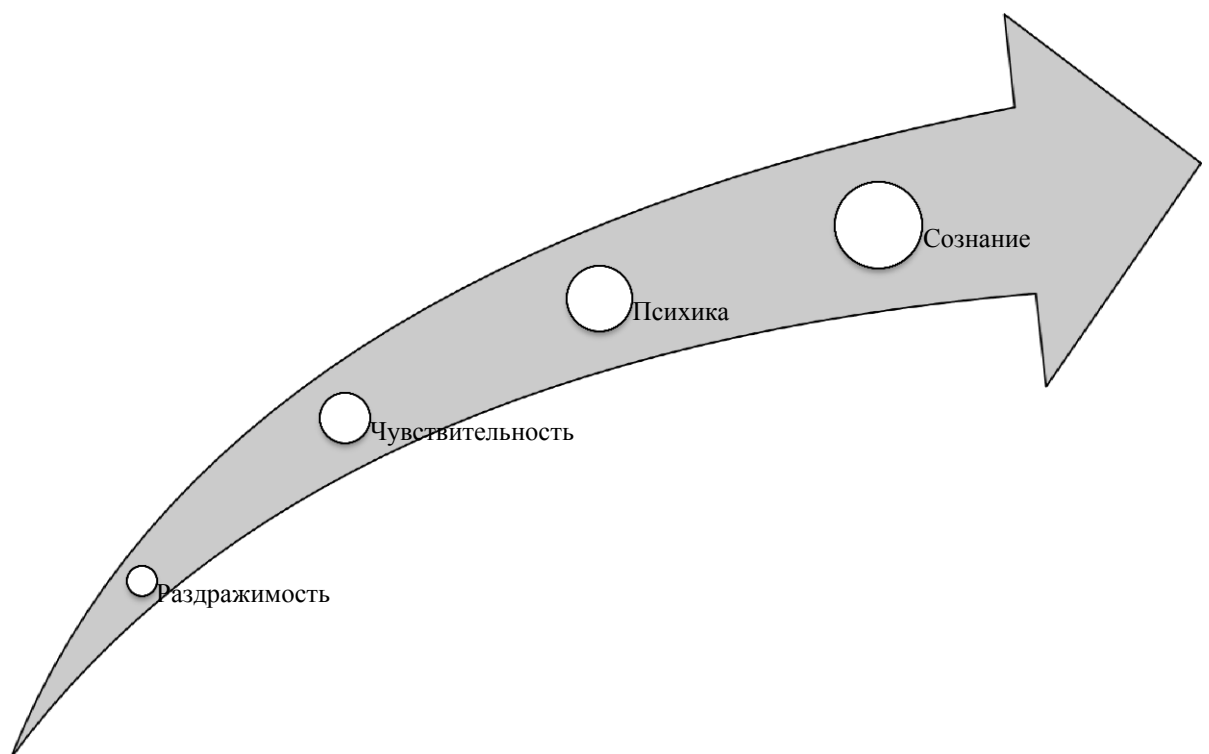
Проблема антропосоциогенеза: 3 подхода к изучению проблемы происхождения человека: религиозная, научная и философская (рис. 39).

Подход	Источник	Смысловая идея	Содержание подхода
Религиозный	Библия	креационизм	Бог творит мир из ничего за 7 дней. Человека творит на 6 день. Единица – Адам, потом создает Еву из ребра. Рай-грех-история. Религия как результат травмы.

Научный	Дарвин	эволюция	Человек как развитие природы. Эволюция от простых организмов ко все более сложным. Главная проблема: как возникло живое (молекулы белка)? Человек появляется на определенном этапе эволюции. Общий предок с обезьянами. Наследственность и изменчивость.
Философский	Маркс, Энгельс	труд	Человек не возникал, а возникает в процессе трудовой деятельности. Человек не произошел, а происходит здесь, сейчас. Феномен «Маугли». Проблема социализации. Природа человека – вечно изменять свою природу.

(рис. 39)

Проблема сознания. Формы отражения (рис. 40). Специфика сознания: абстрактно-логическое мышление, целеполагание, наличие второй сигнальной системы – речи и языка, самосознание.



(рис. 40)

Подходы к пониманию сознания (рис. 41). Сознание как понимание.
Китайская комната Дж. Сёрла.

Субстанциональный	Функциональный
• сознание рассматривается как самостоятельная независимая от материи субстанция	• сознание рассматривается как функция, свойство материи

(рис. 41)

Формы сознания: индивидуальное и общественное (политическое, философское, моральное, религиозное и т.д.). Сознательное, предсознательное и бессознательное.

Индивид. Индивидуальность. Личность. Человек не как факт, а как акт. Разум, душа и тела в человеке: принцип калокагатии в Древней Греции, спасение души в средневековье, экспликация тела в Возрождении, утверждения человека в разуме в Новое время, философия тела в современности. Проблема соотношения природы и сущности. Человек и человеческое. Антропосоциогенез как незавершенный процесс. Экзистенциалы человека: любовь, надежда, вера, счастье.

Тема 8. Социальная философия

Общество и проблема социального (рис. 42). Общество как ансамбль общественных отношений.



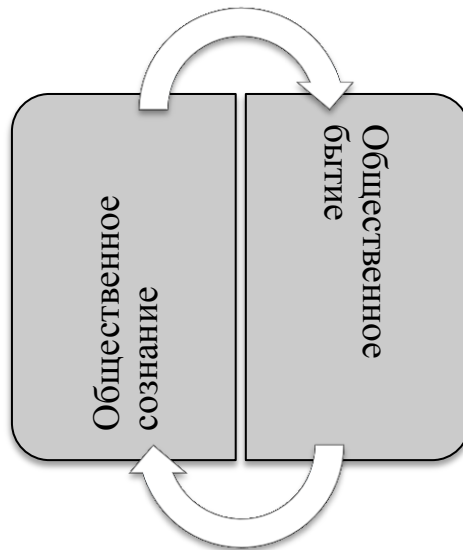
(рис. 41)

Концепции происхождения общества (рис. 42).

Инструментальная	разделение труда (физическое, умственное) и, в конечном итоге, появление экономического различия между людьми
Сексуальная	удовольствие людей от спаривания, которое приводит к возникновению семьи и родо-племенных отношений
Гендерная	распределения социальных ролей мужчины и женщины, появление гендерного неравенства между людьми
Кратическая	личные качества отдельных людей позволяют занять им лидирующие позиции и сформировать систему подчинения
Семантическая	появление языка упорядочивает систему взаимодействия, налаживает коммуникацию, формируя общество

(рис. 42)

Общественное бытие и общественное сознание (рис. 43). Общественное бытие как объективная деятельность людей, реальная материальная жизнь общества. Общественное сознание как осмысление, осознание обществом бытия и мира в целом.



(рис. 43)

Структура общественного сознания (рис. 44) и общественного бытия (рис. 45).

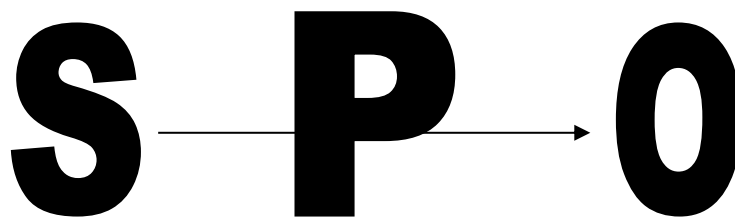
Уровни общественного сознания	Формы общественного сознания	Виды общественного сознания
<ul style="list-style-type: none"> • обыденный • теоретический 	<ul style="list-style-type: none"> • правовое • политическое • моральное • религиозное • научное • философское • эстетическое 	<ul style="list-style-type: none"> • общественная психология • идеология

(рис. 44)



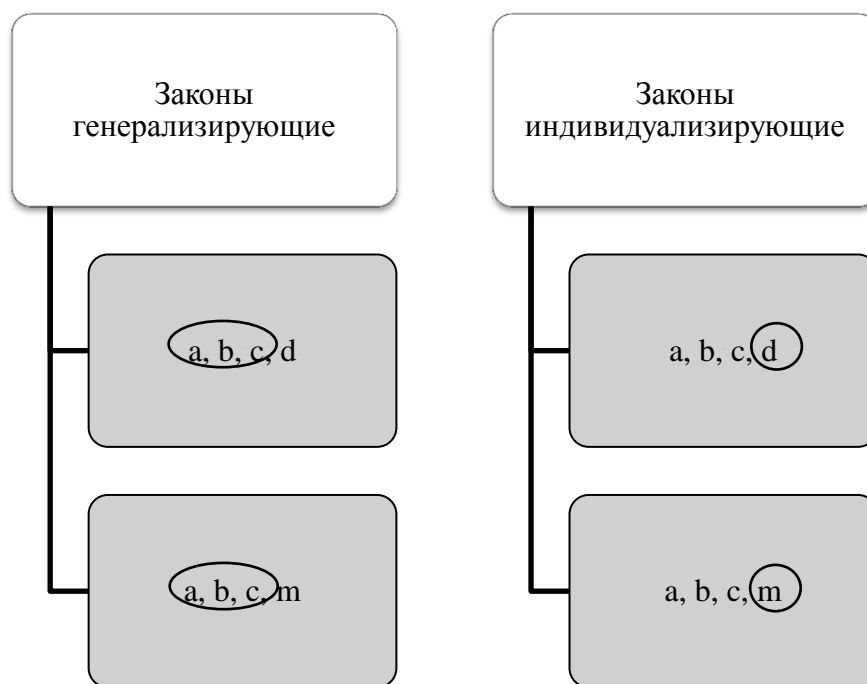
(рис. 45)

Проблема труда: средства труда, целеполагание, результат (рис. 46).
Социальное как рефлексия общественного.



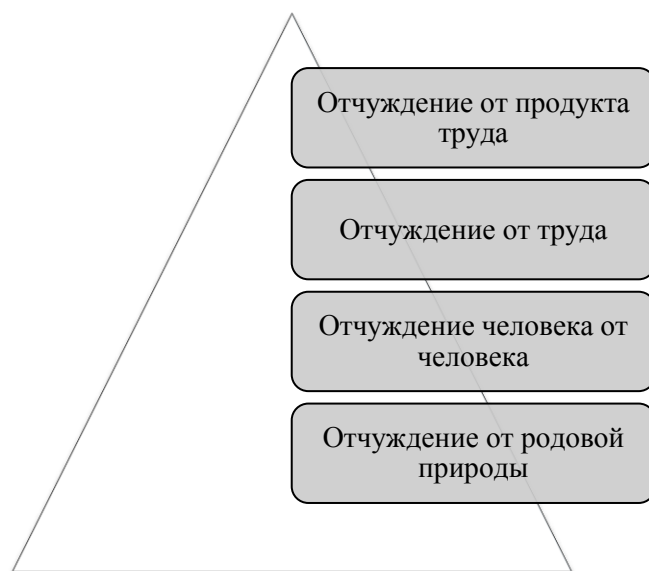
(рис. 46)

Проблема закона (рис. 47). Есть ли общественные законы? Гегель: отчуждение абсолютного духа, Маркс: общественное бытие определяет общественное сознание, неокантианство: номатетические и идеографические законы.



(рис. 47)

Проблема отчуждения. Объективация. Маркс и отчужденный труд (рис. 48).



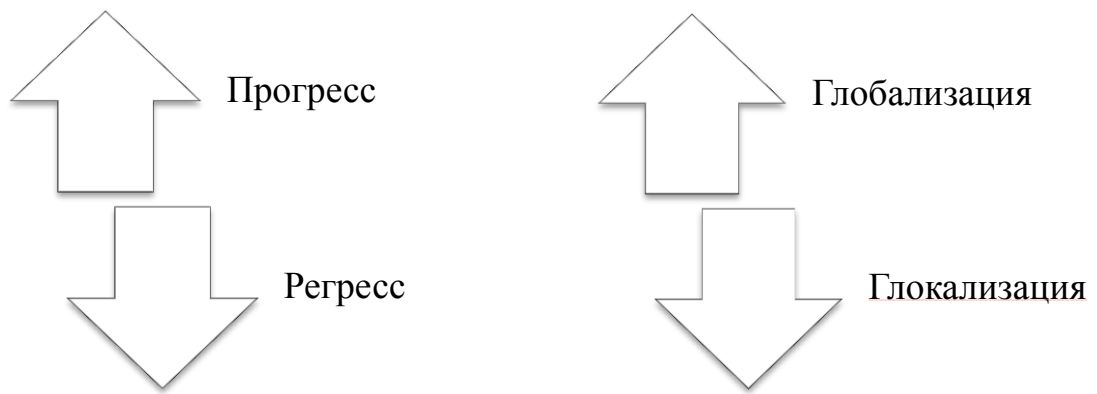
(рис. 48)

Проблема социально типического – структурность общества, неравенство, асимметрия. Всеобщая природа властных отношений. Концепции происхождения государства (рис. 49)

Теологическая	Теория о божественном начале в происхождении государства.
Патриархальная	Государство произошло в результате исторического развития семьи.
Договорная	Государство возникло вследствие заключения людьми общественного договора между собой, для того чтобы обеспечить общую пользу и интересы.
Материалистическая	Государства стало результатом трансформации общества под действием социально-экономических причин
Психологическая	Возникновение государства связывается с особенными свойствами человеческой психики, а именно с тягой к власти одних над другими и потребностью одних подчиняться другим.
Концепция насилия	Государство возникло как результат насилия, через завоевания более слабых и незащищенных народов более сильными и организованными племенами
Патримониальная	Государство образовалось от права собственности на землю и права владения ей теми лицами, которые проживают на этой земле.
Органическая	Государство появилось и развивалось дальше как биологический организм

(рис. 49)

Перспективы общественного развития (рис. 50).



(рис. 50)

Учебная литература

Основная литература:

Лавриненко В.Н. Философия / В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников, – 3-е изд. – М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 622 с. Режим доступа:<http://znanium.com/bookread2.php?book=884001>

Миронов В.В. Философия: Учебник / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, К.Х. Момджян, В.В. Миронов. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 519 с. Режим доступа:<http://znanium.com/bookread2.php?book=397769>

Философия: учебник / под ред. проф. А.Н. Чумакова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2018. – 459 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=908022>

Дополнительная литература:

Канке В.А. Философия: учебник / В.А. Канке. – М.: ИНФРА-М, 2018. – 291 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=872300>

Островский Э.В. Философия: Учебник / Э.В. Островский – М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 313 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=536592>

Батурин В.К. Философия: Учебник / В.К. Батурин. – М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2016. – 511 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=892533>

Журнал «Вопросы философии». Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/674/udb/12>

Журнал «Философские науки». Режим доступа: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=9227>

Открытые интернет-источники:

Архив журнала "Логос" – <http://www.ruthenia.ru/logos/number/arc.htm>

Библиотека учебной и научной литературы – <http://sbiblio.com/biblio>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам – <http://window.edu.ru>

Новая философская энциклопедия –
<https://iphlib.ru/greenstone3/library/collection/newp>

Стэнфордская философская энциклопедия: переводы избранных статей
<https://www.philosophy.ru/>

Философия и атеизм – <http://books.atheism.ru>

Цифровая библиотека по философии – <http://filosof.historic.ru>

Электронная библиотека Института философии Российской Академии Наук –
<https://iphras.ru/elib.htm>