



**ЧТЕНИЯ ПАМЯТИ ПРОФЕССОРА
АНАТОЛИЯ АНДРЕЕВИЧА ПОПОВА**

Казань 2018

КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**ЧТЕНИЯ ПАМЯТИ ПРОФЕССОРА
АНАТОЛИЯ АНДРЕЕВИЧА ПОПОВА**

Сборник научных материалов

Выпуск 8

**КАЗАНЬ
2018**

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС

Экологическое образование и воспитание экологической культуры подрастающего поколения становится одной из главных задач, стоящих перед обществом. Чтобы избежать неблагоприятного влияния на экологию, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций, опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать элементарными экологическими знаниями и новым экологическим типом мышления.

В соответствии с ФГОС экологическая культура – одна из ценностно-смысловых установок, проявляющаяся в таких личностных универсальных учебных действиях, как:

- умение соотносить свои поступки по отношению к природе с принятыми этическими принципами, знаниями моральных норм экологического содержания;
- умение выделить нравственный или безнравственный аспект поведения в природе (роль защитника хранителя или разрушителя природы);
- способность принимать и осознавать природу как одну из базовых ценностей наравне с такими, как «родина», «добро», «мир».

Важную роль при формировании экологической культуры учащихся отводится общеобразовательной школе, профессиональным учебным заведениям, которые вооружая учащихся современными знаниями и жизненным опытом, по существу работают на будущее. Эффект экологического воспитания учащихся во многом определяет-

ся состоянием культуры их взаимоотношений с окружающей средой - природной и социальной.

Актуальность исследования обусловлена тем, что современная социокультурная ситуация характеризуется ухудшением экологических характеристик среды обитания человека. В последние годы деятельность человека на влияние природы стала похожа с действиями глобальных природных процессов. Возникшая опасность изменений окружающей среды под воздействием человеческой деятельности определяет одну из особенностей нашего времени - осознание реальности глубокого экологического кризиса, причиной которого является распространение ошибочных ценностей, оправдывающих неограниченную эксплуатацию природной среды.

Цель исследования: теоретически выявить и экспериментально обосновать педагогические условия формирования экологической культуры у учащихся в процессе обучения биологии.

Объект исследования: образовательный процесс в общеобразовательных школах.

Предмет исследования: процесс формирования экологической культуры у учащихся в процессе обучения биологии.

Гипотеза исследования: формирование экологической культуры у учащихся в процессе обучения биологии будет эффективным, если:

а) организуется вовлечение школьников в ценностно-значимую экологическую деятельность;

б) осуществляется педагогический мониторинг для получения объективной информации о результативности осуществляемого процесса и его оперативной коррекции.

В соответствии с целью, предметом и гипотезой ставились и решались следующие задачи исследования:

Задачи:

1. Проанализировать современное состояние проблемы формирования экологической культуры в педагогической теории.

2. Разработать модель и выявить педагогические условия формирования

экологической культуры у учащихся общеобразовательной школы в процессе обучения биологии.

3. Экспериментальным путем обосновать эффективность разработанной модели и выявленных педагогических условий.

Опытно-экспериментальной базой исследования была выбрана: МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №39 с углубленным изучением английского языка» Вахитовского района г. Казани. В педагогическом эксперименте приняло участие 42 ученика 9х классов.

В экспериментальных классах в начале исследования было проведено тестирование на изучение уровня сформированности компонентов экологической культуры у учащихся. С помощью теста "Экологическая культура учащихся" на основе общей суммы набранных баллов можно было определить уровень развития экологической культуры личности.

Учащиеся экспериментальных классов успешно работали над составлением планов, рефератов, презентаций, сообщений, схем и таблиц, работали с научной и справочной литературой. В ходе эксперимента применялись разнообразные формы обучения: урок – игра «Знатоки ботаники»; классный час «На пороге экологической катастрофы»; игра – квест «Думай по-зелёному»; урок-лекция «Основы экологии». Результаты исследования показали, что уровень сформированности экологической культуры школьников значительно вырос (рис.1)

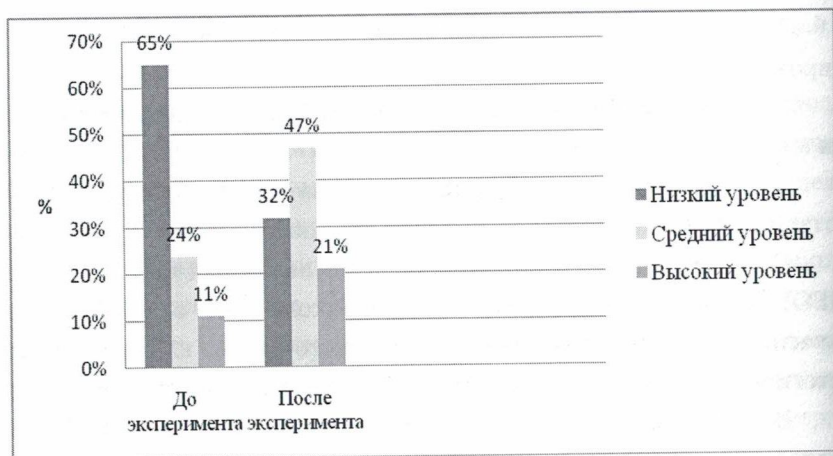


Рис.1. Результаты тестирования «Экологическая культура» обучающихся 9 классов МАОУ «СОШ № 39» Вахитовского района г. Казани

Из рис.1 видно, что после эксперимента уменьшилось количество учащихся имеющих низкий уровень экологической культуры, и соответственно увеличилось число с высоким уровнем сформированности экологической культуры.

Таким образом, формирование экологической культуры школьников можно обеспечить благодаря последовательному и комплексному включению учащихся в различные виды деятельности. Эффективность формирования экологической культуры повышается при взаимодействии учебно-воспитательных и общественных структур.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Карташова, Н.С.* Экологическая культура личности в контексте устойчивого развития общества / Н.С. Карташова, К.С. Хачатурова // Тульский экологический бюллетень, 2006. – Вып. 1. – С. 105-113.
2. *Суравегина, И.Т.* Экологизация школьного естествознания: проблема и поиски решения / И.Т. Суравегина // Экологическое образование, 2001. - №4. – С.5-10.

3. *Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В.* Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников: Методическое пособие для педагогов. – СПб.: Детство – пресс, 2010. – 128 с.