

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Центр непрерывного образования «Логос»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности
_____ Е.А. Турилова
(подпись)
«_____» 20__ г.

Программа профессиональной переподготовки
Преподавание русского языка и литературы в образовательных организациях
(наименование программы)

Утверждена Учебно-методической комиссией Института филологии и межкультурной
коммуникации КФУ _____ (протокол № ____ от «____» 20__ г.)
Председатель комиссии зам.директора по ОД Ижбаева Г.Р. _____
(подпись)

Руководитель подразделения, реализую-
щего ДПО «Преподавание русского язы-
ка и литературы в образовательных ор-
ганизациях» _____
Царева С.Н.
(подпись)
«____» 20__ г.

Казань 2023

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы

Программа направлена на подготовку обучающихся к осуществлению педагогической деятельности в области преподавания русского языка и литературы в школе, формирование компетенций, обеспечивающих организацию учебной и внеучебной деятельности учащихся. Освоение программы способствует усвоению теоретических и практических знаний в области предметов «Русский язык» и «Литература», методики преподавания русского языка и литературы в школе.

1.2. Характеристика нового вида профессиональной деятельности и (или) присваиваемой квалификации

- а) Область профессиональной деятельности включает: образование, социальную сферу, культуру.
- б) Объекты профессиональной деятельности
Обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.
- в) Виды профессиональной деятельности: педагогическая.
- г) Выпускник, освоивший программу профессиональной переподготовки, готов решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности
 - педагогическая деятельность:
 - изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;
 - осуществление обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
 - использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области;
 - обеспечение образовательной деятельности с учетом особых образовательных потребностей;
 - организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями, участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач в профессиональной деятельности;
 - осуществление профессионального самообразования и личностного роста;
 - обеспечение охраны жизни и здоровья учащихся во время образовательного процесса;

1.3. Планируемые результаты обучения

Слушатель, освоивший программу, должен знать:

- цели и задачи науки о языке, иметь представление о месте языка в ряду иметь представление о понятии стиля, стилистической классификации словарного состава языка, функциональных стилях современного изучаемого языка;
- нормативную базу введения ФГОС ООО в образовательную практику, современные педагогические технологии продуктивного обучения, модульную систему обучения, пути реализации развивающего обучения, виды и формы анализа и самоанализа в педагогической области
- современные тенденции в развитии методики и основные документы в области языкового образования;
- особенности взаимодействия методики с базисными для нее науками (педагогикой, лингвистикой, психологией, психолингвистикой);
- квалификационные требования, предъявляемые к преподавателю русского языка и литературы.

Слушатель, освоивший программу, должен уметь:

- использовать современные технологии в обучении русскому языку и литературе;
- изложить содержание основных понятий, используемых в курсе методики;
- практически применять приемы и методы обучения русскому языку и литературе;

- готовить учебные материалы для занятий с учетом этапа и профиля обучения;
- анализировать и оценивать индивидуально-психологические особенности учащихся;
- анализировать собственную педагогическую деятельность и деятельность коллег;
- организовать самостоятельную работу, используя различные приемы самообразования.

Слушатель, освоивший программу, должен владеть:

- коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации, умение адекватно использовать их при решении профессиональных задач;
- владеть методами коммуникативного анализа единиц языковой системы, интерпретации текста;
- методикой анализа текста (учебного, научно-популярного, художественного и т.п.) как речевого произведения, имеющего свои языковые закономерности и коммуникативную заданность;
- современными образовательными технологиями для формирования универсальных учебных действий; технологиями педагогической диагностики; контрольно-оценочными методами и формами в образовательном процессе с использованием современных технологий
- приемами создания и поддержки мотивации у учащихся;
- навыками ведения учебной документации – планов, конспектов и т.п.

1.4. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение (при необходимости)

Наличие высшего или незаконченного высшего образования в области филологии и лингвистики.

1.5. Программа разработана на основе:

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от "22"февраля 2018 г. N 121;
- Профессиональный стандарт 01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326);

1.6. Форма обучения – очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование раз- деля, дисциплины (модуля)	Трудоемкость, час.	Аудиторные занятия			Дистанционные занятия			СРС, час.	Те- ку- щий кон- трол- ь (шт.)	Промежу- точная аттеста- ция
			из них		Всего, час.	Лекции	Практиче- ские занятия	из них		Лекции	Практиче- ские занятия
1.	Общепрофессио- нальные дисци- плины:	108	4	4		48	18	30	56		
1.1	Общие основы пе- дагогики	36	1	1		16	6	10	19	x	x (Д)
1.2	Педагогическая психология	36	1	1		16	6	10	19	x	x (Д)
1.3	Педагогические технологии в образ- овании	36	2	2		16	6	10	18	x	x (Д)
2.	Специальные дисциплины:	410	16	16		228	104	124	166		
2.1	Современный рус- ский язык	144	6	6		84	32	52	54		
2.1. 1	Фонетика и орфо- эпия русского язы- ка	24	1	1		16	6	10	7	x	x (Д)
2.1. 2	Лексикология рус- ского языка	24	1	1		16	6	10	7	x	x (Д)
2.1. 3	Морфология рус- ского языка	48	2	2		26	10	16	20	x	x (Д)
2.1. 4	Синтаксис русско- го языка	48	2	2		26	10	16	20	x	x (Д)
2.2	Русская и зару- бежная литература	144	4	4		80	40	40	60		
2.2. 1	Русская литерату- ра	108	2	2		64	32	32	42	x	x (Д)
2.2. 2	Зарубежная лите- ратура	36	2	2		16	8	8	18	x	x (Д)
2.3	Общие вопросы методики обуче- ния русскому язы- ку	122	6	6		64	32	32	52		

	<i>ку и литературе</i>										
2.3. 1	<i>Современные технологии обучения русскому языку</i>	48	2	2		24	12	12	22	x	
2.3. 2	<i>Современные технологии обучения литературе</i>	48	2	2		24	12	12	22	x	
2.3. 3	<i>Компетентностный подход в обучении русскому языку в школе</i>	26	2	2		16	8	8	8	x	
Итого:		518	20	20		276	122	154	222		
Итоговая аттестация		2				2		2			
Всего:		520	20	20		278	122	156	242	12	6

2.2. Примерный календарный учебный график

Семестр I	Семестр II
260 часов Форма обучения: очно-заочная с применением ДОТ	260 Форма обучения: очно-заочная с применением ДОТ

	Современный русский язык: <i>Синтаксис русского языка</i>												
	<i>Русская литература</i>												
	<i>Зарубежная литература</i>												
	<i>Современные технологии обучения русскому языку</i>												
	<i>Современные технологии обучения литературе</i>												
	<i>Компетентностный подход в обучении русскому языку в школе</i>												
	Итоговая аттестация (экзамен)												

¹⁾Даты обучения будут определены при наборе группы на обучение

2.3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

1.1. Общие основы педагогики

Цель и задачи освоения дисциплины:

Цель: Формирование профессиональных компетенций в области теории обучения.

Задачи:

Формирование профессиональных компетенций педагога: способности ориентироваться в научных концепциях, объясняющих многообразие подходов к моделированию методов и приемов обучения с целью понимания сущности явлений и процессов в образовательном процессе; способности ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие образовательного процесса, специфику интерпретации прошлого различными научными школами и направлениями в методической науке; способности использовать общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-методических проблем; готовность соотносить собственные ценностно-ориентационные установки со сложившимися методическими системами; готовности к синтезу знаниевых, деятельностиных и ценностных элементов профессиональной компетентности как основы деятельности учителя-филолога.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Должен знать:

– современные методы и технологии обучения;

- категории педагогики: воспитание, обучение, самовоспитание, педагогическое воздействие, педагогическая система, целостность педагогического процесса;
- понятие методологии педагогики.

Должен уметь:

- понимать социальную значимость профессии;
- организовывать (самоорганизовываться) совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образования;
- аннотировать, реферировать, презентовать научно-практическую информацию;
- применять теоретические педагогические знания в осмыслении проблем педагогической практики.

Должен владеть:

- понятийным аппаратом педагогики;
- четко и емко формулировать свои мысли;
- владеть навыками первоначальной профессиональной рефлексии (самооценки).

Содержание дисциплины:

Темы	Содержание лекций (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров (количество часов)	Виды СРС (количество часов)
1	2	4	
Педагогика как наука	1. Понятие о педагогике (1 ч.). 2. Методология и методы педагогических исследований (2 ч.) 3. Дидактика как теория обучения. (2 часа)	1. Основные категории педагогики (2 часа) 2. Образование как многоаспектный феномен (2 часа)	Письменный опрос. Примерные вопросы 1. Концепции научного статуса педагогики. 2. Объект и предмет педагогики. 3. Функции педагогической науки. 4. Возникновение и развитие педагогики. 5. Педагогика в системе наук о человеке (9 часов).
Воспитание как педагогический процесс. Обучение как педагогический процесс	1. Сущность процесса обучения (2 часа)	Личность как педагогическая и психологическая категория (2 часа) Процесс обучения как целостная система. Сущность, движущие силы и логика процесса обучения (2 часа) Сущность содержания образования и его исторический характер (2 часа)	Подготовка презентации. Примерные темы 1. Сущность содержания образования и его исторический характер 2. Детерминанты содержания образования и принципы его структурирования 3. Принципы отбора содержания об-

			щего и высшего образования. 4. Нормативные документы, регламентирующие содержание общего среднего и высшего образования. 5. Государственный образовательный стандарт и его функции. 6. Понятие универсальных учебных действий, их классификация. 7. Виды учебных программ и принципы их построения в системе общего среднего и высшего образования. (10 часов).
Итого	7	10	19

Оценка качества освоения дисциплины:

Текущий контроль знаний: тестирование

Примерные вопросы:

1. Последовательная взаимосвязанная система действий педагога, направленная на решение педагогических задач, называется педагогической

- 1) техникой
- 2) задачей
- 3) технологией
- 4) деятельностью

2. Выбор той или иной педагогической технологии обусловлен

- 1) особенностями дидактической задачи
- 2) личной заинтересованностью учителя
- 3) нормативными предписаниями
- 4) материально-технической базой школы

3. Специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение развивающих и образовательных задач, определяется как педагогический(-ая) ...

- 1) ситуация
- 2) задача
- 3) деятельность
- 4) процесс

4. Одновременная реализация всех принципов воспитания на всех этапах воспитательного процесса обусловлена таким требованием к их применению, как ...

- 1) комплексность
- 2) вариативность
- 3) обязательность
- 4) равнозначность

5. К основным методам педагогического исследования не относится...

- 1) наблюдение
- 2) беседа
- 3) эксперимент
- 4) контрольная работа

6. Кто впервые ввел в теорию обучения термин дидактика (укажите 2 фамилии)?

- 1) Коменский
- 2) Гербарт
- 3) Ратке
- 4) Песталоцци

7. Дидактика – это научная область (часть педагогики), которая изучает и исследует:

- 1) проблемы образования и обучения
- 2) проблемы формирования мировоззрения и форм поведения
- 3) проблемы усвоения опыта предыдущих поколений
- 4) возрастные особенности обучающихся

8. Объектом дидактики выступают:

- 1) трудности усвоения учебного материала по конкретной дисциплине
- 2) теория и практика обучения
- 3) принципы и закономерности обучения
- 4) содержание образования конкретному учебному предмету

9. Отметьте, какие системы отношений не изучает дидактика?

- 1) ученик-учебник
- 2) учитель-родители
- 3) ученик-учитель
- 4) ученик-другие ученики

10. В чем суть термина «развивающая функция обучения»?

- 1) обучение и воспитание при любой их организации развивают личность
- 2) это выражение не имеет смысла
- 3) обучение направлено на развитие не только памяти, но и интеллектуальной, эмоциональной, волевой и др. сфер личности
- 4) развитие личности происходит по собственным законам, обучение «следует» за развитием.

Критерии оценивания

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений*	
	балл (отметка)	верbalный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 90	4	хорошо
50 ÷ 70	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

Промежуточная аттестация: экзамен

Оценочные материалы

Вопросы к экзамену

1. Педагогический труд, как специфическое общественное явление.
2. Педагогическое мастерство. Основные психолого-педагогические предпосылки и условия его формирования.
3. Понятие и структура профессиональной компетентности педагога.
4. Понятие профессионального самовоспитания и его роль в становлении личности педагога.
5. Педагогика как наука. Ее социальные функции. Объект, предмет и задачи педагогики.
6. Понятийно-категориальный аппарат педагогики.
7. Место педагогики в общей системе наук о человеке, связь педагогики с другими науками.
8. Педагогическая наука педагогическая практика как единая система.
9. Структура педагогической науки, ее ведущие отрасли.
10. Личность как педагогическая и психологическая категория.
11. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства.
12. Цель и задачи воспитания как педагогического процесса.
13. Методология педагогической науки.
14. Научное исследование в педагогике.
15. Логика педагогического исследования.

Критерии оценки результатов

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объёме изучаемой дисциплины;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- в ответах на вопросы при раскрытии содержания вопросов недостаточно раскрываются и анализируются основные противоречия и проблемы;
- при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описания профессиональной деятельности недостаточно используются материалы современных пособий и первоисточников, допускаются фактические ошибки;
- при ответе используется терминология и дается её определение без ссылки на авторов (теоретиков и практиков);
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, редко используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- личная точка зрения слушателя носит формальный характер без умения ее обосновывать и доказывать.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- ответы на вопросы частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или

иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;

- ответы на вопрос не имеют логически выстроенного характера, но используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «отлично» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, их описании используются материалы современных учебных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики, и четко формулируется определение, основанное на понимании контекста;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер, часто используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- ярко выражена личная точка зрения слушателя при обязательном владении фактическим и проблемным материалом, полученным на лекционных, практических, семинарских занятиях и в результате самостоятельной работы.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Учебный класс	Лекции Практические занятия	Учебная аудитория – помещение для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Оборудование: Комплект учебной мебели на 25 п.м., комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя, доска магнитно-маркерная (60x90). Мультимедийное оборудование: Персональный компьютер (ноутбук): марка Acer с доступом в Интернет и ЭИОС КФУ, интерактивная система SMART Boart 480iv2 в комплекте с проектором. Программное обеспечение: Google Chrome, Office Professional Plus 2010, Windows Professional 7 Russian, Касперский

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

Список литературы.

1. Столяренко, А.М. Общая педагогика: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (030000) / А.М. Столяренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 479 с. - ISBN 978-5-238-00972-0. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1028598>
2. Кроль В. М. Педагогика: Учебное пособие / Кроль В.М., - 2-е изд., испр. и доп. - М.:ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 303 с. - Режим доступа:

<http://znanium.com/bookread2.php?book=516775>

3. Попов Е. Б. Основы педагогики / Попов Е.Б. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 112 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=556452>

4. Жуков Г. Н. Общая и профессиональная педагогика: Учебник / Г.Н. Жуков, П.Г. Матросов. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М., 2013. - 448 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=403199>

5. Макаренко О. В. Психология и педагогика. Раздел 'Педагогика'/Макаренко О.В. - Новосиб.: НГТУ, 2010. - 46 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=548087>

6. Пастюк О. В. Психология и педагогика: Учебное пособие / О.В. Пастюк. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=371396>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010 Браузер Google Chrome Персональный компьютер

1.2. Педагогическая психология

Цель освоения дисциплины

Цель: формирование системных знаний в области педагогической психологии, представления о гуманистической нацеленности психологической науки, о возрастном развитии человека и характеристиках каждого из этапов развития, возможностях гармонизации собственной личности, и умений применять полученные знания в практической профессиональной деятельности педагога.

Планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся

Должен знать:

- основные понятия педагогической психологии;
- имена, важнейшие теории и концепции представителей ведущих направлений психологической науки;
- специфику ведущего вида деятельности на каждом этапе развития человека, показать закономерности его развития.

Должен уметь:

- осуществлять систематический подход и анализ психологических явлений;
- самостоятельно ориентироваться в многообразии современных концептуальных подходов к вышеозначенным проблемам, существующим в отечественной и мировой науке, а также многообразии современной научной литературы, отражающей эти подходы;

- проводить объяснение, отработку контроля усвоения психологических знаний и действий на занятиях, в самостоятельной работе с помощью соответствующих методов и средств;
Должен владеть:
- навыками объяснения психологических феноменов, возникающих процессе онтогенеза человека, подбора диагностических средств и коррекционных приемов при анализе случаев, возникающих в практике прикладной психологической работы.
- понятийным аппаратом возрастной и педагогической психологии;
- приемами проведения дискуссии, групповой работы, самостоятельного анализа случаев, возникающих в практической работе психолога.

Содержание дисциплины

Наименование темы	Лекции (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров (количество часов)	Виды СРС (количество часов)
1	2	3	4
Педагогическая психология	<p>Педагогическая психология как наука. Психология обучения. Основные концепции психологии обучения. Психология учебной деятельности. Структура учебной деятельности. Учебные задачи и учебные действия. Психологические факторы, влияющие на учебную деятельность. Психология профессиональной деятельности учителя. Структура педагогической деятельности.</p> <p>Образование как объект изучения педагогической психологии.</p> <p>(7 ч).</p>	<p>Психология учебной деятельности (2 часа)</p> <p>Психология обучения (4 часа)</p> <p>Учебные задачи и учебные действия (4 часа)</p>	<p>Примерные темы рефератов (10 ч.)</p> <p>Основные проблемы педагогической психологии.</p> <p>Основные подходы в отечественной науке и практике к решению проблемы готовности детей к обучению в школе.</p> <p>Взаимосвязь возрастной психологии и педагогической психологии в системе психологических знаний о ребенке.</p> <p>Применение метода беседы в изучении личности учащегося.</p> <p>Научение как процесс и результат приобретения индивидуального опыта. Основные теории научения.</p> <p>Проблемы теории научения. Виды научения у человека.</p> <p>Ассоциативно-рефлекторная теория научения.</p> <p>Основные подходы к решению проблемы соотношения обучения и развития.</p>

			<p>Проблема обучаемости в педагогический психологий.</p> <p>Устный опрос (9 часов)</p> <p>Примерные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогическое общение. Критерии и уровни успешности, виды, структура. 2. Педагогическая деятельность: психологические особенности, структура, механизмы. Стиль педагогической деятельности. 3. Мотивация педагогической деятельности. 4. Требования к педагогической профессии. Планы соответствия педагогической профессии. 5. Проблемы профессионально-психологической компетенции и профессионально-личностного роста
Итого	7	10	19

Оценка качества освоения дисциплины:

Текущий контроль знаний: тестирование.

Примерные вопросы

1. Реализация потенциала личности:
 - а) самореализация
 - б) самопознание
 - в) самостоятельность
2. Профессиональная активность учителя с целью решения задач обучения и воспитания называется:
 - а) педагогической направленностью
 - б) педагогической деятельностью
 - в) педагогическим общением
3. Он считал, что потребность в самореализации является последней по очерёдности из потребностей человека, в соответствии с «пирамидой потребностей»:
 - а) Маслоу

- б)Бэрроуз
- в) Кант

4. Самореализация как качество ... – способность найти и исполнять своё жизненное предназначение

- а) индивида
- б) личности
- в) оба варианта верны

5. Укажите педагогические способности...

- а) личностные
- б) организационно-коммуникативные
- в) все ответы верны
- г) правильного ответа нет

6. В педагогической деятельности _____ компонент связан с такими умениями, как изучение самого себя, оценивание

- а) себя и других.
- б) гностический
- в) коммуникативный
- г) конструктивный

7. Вид психологического анализа урока, проводимый после занятия называется:

- а) текущий
- б) ретроспективный
- в) предваряющий

8. Одна из возможных стратегий своего жизненного пути:

- а) стремление к благополучию и материальному достатку
- б) отсутствие стремления к благополучию и материальному достатку
- в) отсутствие желания развития умений и навыков, включая хобби

9. Полное использование талантов, способностей, возможностей человека определяет его:

- а) фрустрацию
- б) самоактуализацию
- в) оптимизацию
- г) демократизацию

10. Специальные действия, направленные на привлечение внимания к своей личности, поддержание педагогически целесообразной психологической атмосферы общения на занятиях с разными учениками, называются _____ педагога.

- а) коммуникативной культурой
- б) коммуникативными навыками
- в) способностями
- г) педагогической культурой

11. Стиль сдерживающий проявления инициативы и самостоятельность, называется:

- а) демократический
- б) либеральный
- в) авторитарный

12. Основными компонентами педагогической деятельности являются:
- а) мотивация и цель
 - б) средства и способы
 - в) все ответы верны

13. К педагогическим умениям, необходимым для овладения педагогической деятельностью, не относится умение...

- а) видеть в педагогической ситуации проблему и оформлять ее в виде педагогической задачи
- б) конфликтовать с окружающим, отстаивая свое педагогическое мнение
- в) работать с содержанием учебного материала
- г) умение использовать психологические знания и осведомленность в современном состоянии педагогики

14. Одна из целей профессиональной реализации:

- а) отсутствие желания быть признанным среди коллег
- б) отсутствие понимания своих сильных и слабых профессиональных сторон
- в) понимание своих сильных и слабых профессиональных сторон

15. Постоянный процесс развития своих профессиональных потенциальностей, эффективное использование своих способностей и разума и «работа ради того, чтобы делать хорошо то, что ты хочешь делать» и проживание «пик-переживаний» в выбранной профессии называется самоактуализацией.

- а) профессиональной
- б) педагогической
- в) психологической

16. Добровольное задание самому себе осознанных целей и заданий самосовершенствования – это....:

- а) самообязательство
- б) самоотчет
- в) самоконтроль

17. И.А.Зимняя выделила три плана соответствия психологических характеристик человека деятельности педагога...

- а) активность, эмоциональность, толерантность
- б) эмоциональную устойчивость, замкнутость, организованность
- в) предрасположенность, личностную готовность, включаемость во взаимодействие
- г) пассивность, эмоциональная устойчивость, педантичность

18. В структуру педагогической деятельности не входит....

- а) личность учащегося
- б) цели
- в) мотивация
- г) способы деятельности

19. Главным условием самореализации выступает:

- а) внутренний потенциал
- б) социум
- в) нет верного ответа

20. Самореализация позволяет:

- а) познать религию
- б) познать мир
- в) познать себя

21. В этапы педагогической деятельности не включается...

- а) контроль и оценка воздействий
- б) анализ мотивов
- в) постановка целей
- г) выбор и применение методов

22. Максимально эффективное использование человеком всех качеств, которыми наделила его природа:

- а) самореализация
- б) внутренний потенциал
- в) самопознание

23. Рост профессиональных знаний, умений и навыков, признание профессиональным сообществом результатов труда человека, авторитета в конкретном виде профессиональной деятельности:

- а) образованность
- б) карьерный рост
- в) профессиональный рост

24. Субъективно переживаемое человеком состояние «сбоя» в реализации прогнозируемого общения вследствие неприятия партнера общения, его действий, непонимание текста, непонимания партнера, изменения коммуникативной ситуации, собственного психологического состояния – это ...

- а) затруднения общения
- б) кризис общения
- в) барьер общения

25. Основным стержнем педагогических способностей является ...

- а) центрация педагога
- б) мотивация педагога
- в) умения педагога

Ключ: 1а, 2б, 3а, 4б, 5б, 6б, 7б, 8а, 9б, 10б, 11в, 12в, 13б, 14в, 15а, 16а, 17в, 18а, 19б, 20в, 21а, 22а, 23в, 24в, 25а.

Критерии оценивания

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	верbalный аналог
более 50 %		зачтено
менее 50 %		не зачтено

Промежуточная аттестация: зачет

Оценочные материалы

Вопросы к зачету

1. Педагогическая психология. Основные понятия, проблемы.
 2. Основные концепции психологии обучения.
 3. Теории развивающего обучения. Принципы и задачи развивающего обучения.
- Условия развивающего обучения.
4. Теория поэтапного формирования умственных действий.
 5. Проблемное обучение.
 6. Учение. Природа. Цель. Средства. Мотивы учения и их динамика.
 7. Усвоение знаний. Структура. Этапы.
 8. Основные теории учения в отечественной психологии.
 9. Научение. Понятие. Соотношение учения и научения. Основные теории и проблемы научения. Виды научения у человека.
 10. Учебная деятельность. Понятие. Основные характеристики. Способы и средства. Продукты и результаты.
 11. Структура учебной деятельности.
 12. Психологическая сущность воспитания, его критерии, мера. Предмет и цели воспитания. Структура и факторы воспитания. Самовоспитание.
 13. Основные направления воспитания. Нравственное воспитание. Уровни нравственного развития. Соотношение умственного и нравственного развития человека.
 14. Нравственные качества личности. Способы их развития у школьников.
 15. Структура профессионально-психологической компетенции учителя: технология (педагогическая деятельность), педагогическое общение и личность учителя.
 16. Психология личности учителя. Педагогические способности. Направленность личности учителя. Субъектные свойства педагога.
 17. Педагогическое общение. Критерии и уровни успешности, виды, структура.
 18. Педагогическая деятельность: психологические особенности, структура, механизмы. Стиль педагогической деятельности.
 19. Мотивация педагогической деятельности.
 20. Проблемы профессионально-психологической компетенции и профессионально-личностного роста.

Критерии оценки результатов

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «зачтено», «не зачтено».

Оценка «зачтено» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «не зачтено» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объеме изучаемой дисциплины;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:
а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Учебный класс	Лекции Практические занятия	Учебная аудитория – помещение для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Оборудование: Комплект учебной мебели на 25 п.м., комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя, доска магнитно-маркерная (60x90). Мультимедийное оборудование: Персональный компьютер (ноутбук): марка Acer с доступом в Интернет и ЭЙОС КФУ, интерактивная система SMART Boart 480iv2 в комплекте с проектором. Программное обеспечение: Google Chrome, Office Professional Plus 2010, Windows Professional 7 Russian, Касперский

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

Список литературы.

1. Каменская, В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии: учебное пособие / В. Г. Каменская. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Форум: ИНФРА-М, 2020. - 288 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-91134-482-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1052249> (дата обращения: 01.10.2021). – Режим доступа: по подписке.
2. Мандель, Б. Р. Возрастная психология: учебное пособие / Б.Р. Мандель. — Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2019. — 352 с. - ISBN 978-5-16-102272-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002742> (дата обращения: 28.04.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Крысько, В. Г. Социальная психология. Курс лекций: учебное пособие / В.Г. Крысько. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2020. — 256 с. - ISBN 978-5-9558-0204-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1067534> (дата обращения: 01.10.2021). – Режим доступа: по подписке.
4. Дружилов, С.А. Основы практической психологии и педагогики для бакалавров: учебное пособие для студентов технических вузов / С.А. Дружилов. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 240 с. - ISBN 978-5-9765-1419-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1032505> (дата обращения: 28.04.2020). – Режим доступа: по подписке.
5. Ефимова, Н. С. Социальная психология: учебное пособие / Н.С. Ефимова. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2019. — 192 с. - ISBN 978-5-8199-0723-8. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1030781> (дата обращения: 28.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляет профессорско-преподавательский состав

из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010 Браузер Google Chrome Персональный компьютер

1.3. Педагогические технологии в образовании

Цель освоения дисциплины

Цель: формирование системных знаний в области педагогических технологий, умений применять полученные знания в практической профессиональной деятельности педагога.

Планируемые результаты освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся

Должен знать:

- основные теории, закономерности и принципы построения образовательной деятельности на основе современных образовательных технологий;
- пути достижения образовательных результатов обучающихся и способы их оценки;
- виды современных технологий обучения;
- средства диагностики уровня и динамики развития обучающихся, процедуры их применения и учета полученных результатов.

Должен уметь:

- осуществлять выбор форм и методов, необходимых для проектирования образовательной деятельности на основе современных образовательных технологий;
- осуществлять сотрудничество обучающихся, поддержку их активности, инициативности и самостоятельности, развитие их творческих способностей в процессе обучения, построенного на основе современных образовательных технологий;
 - объективно оценивать знания обучающихся на основе критериального оценивания, используемых в изучаемых технологиях;
 - применять современные образовательные технологии для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов у обучающихся.

Должен владеть:

- навыками проектирования образовательной деятельности, обеспечивающих сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развитие творческих способностей на основе современных образовательных технологий;
- средствами диагностики уровня и динамики развития обучающихся.

Содержание дисциплины:

Наименование темы	Лекции (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров (количество часов)	Виды СРС (количество часов)
-------------------	---------------------------	--	-----------------------------

1	2	3	4
Технолого-педагогический подход и особенности его реализации в образовательной деятельности.	<p>Научные основы педагогических технологий.</p> <p>Технологический подход и особенности его реализации в образовательной деятельности. Особенности целеполагания.</p> <p>Теоретико-методологические основы системно-деятельностного подхода. Особенности коммуникативных образовательных технологий. Современные требования к выбору педагогической технологии и методов обучения. Педагогические технологии как механизм становления индивидуальности обучающегося. Персонализированное обучение.</p> <p>Основные положения концепции проектного обучения. Проектный метод как способ реализации системного, деятельностного и развивающего подходов в обучении. Метод проектов как образовательная технология. Проблемы и ограничения метода проектов.</p> <p>Технологии контроля образовательного процесса. (4 часа).</p>	<p>Психолого-педагогические особенности проектирования и реализации педагогических технологий в дошкольном учреждении (2 часа).</p> <p>Творческое конструирование педагогом разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных) (2 часа).</p> <p>Технологии проектной деятельности (2 часа).</p>	<p>Примерные темы рефератов</p> <p>Технологии педагогического воздействия.</p> <p>Технологии педагогического управления в образовании.</p> <p>Технологии контроля образовательного процесса.</p> <p>Технология коллективной творческой деятельности (8 часов).</p>
Информационные технологии в образовании	<p>Формы применения компьютера в педагогическом процессе.</p> <p>Модель рациональной организации самостоятельной работы учащихся на основе применения компьютера. (4 часа).</p>	<p>ИКТ в образовании (2 часа)</p> <p>Варианты компьютерных обучающих игр для школьников (2 часа).</p>	<p>Письменное домашнее задание</p> <p>Примерные вопросы</p> <p>1. Охарактеризуйте основные дидактические возможности сети Интернет в режимах off-line и on-line. В каком из режимов процесс работы с информацией и процесс приема — передачи информации разнесены во времени?</p> <p>2. Какие виды Интернет-ресурсов относятся к образовательным?</p> <p>3. Назовите основные разделы информационного рубрикатора Интернет-ресурсов для педагога.</p> <p>4. Раскройте особенности оформления</p>

			<p>библиографических ссылок на электронные ресурсы.</p> <p>5. Какую роль играют информационные технологии в управлении системой образования?</p> <p>6. Обоснуйте целесообразность применения информационных технологий в организации внеучебной деятельности учащихся.</p> <p>7. Перечислите достоинства и недостатки использования компьютера как средства телекоммуникации в организации внеучебной деятельности. Можно ли избежать перечисленных недостатков? (10 часов).</p>
Итого:	8 часов	10 ч.	18 часов

Оценка качества освоения дисциплины:

Текущий контроль: тестирование.

Примерные вопросы

1. В структуре учебной деятельности выделяются следующие компоненты:
 - а) учебная мотивация
 - б) учебная задача и учебные действия
 - в) контроль и оценка
 - г) все ответы верны

2. Относительно законченные элементы учебной деятельности, которые направлены на достижение промежуточной цели, подчиненные общему мотиву, называются:
 - а) учебная деятельность
 - б) учебная задача
 - в) учебные действия
 - г) все ответы верны

3. Упроченное, доведенное в результате многократных, целенаправленных упражнений до совершенства выполнение действия называется:
 - а) контроль
 - б) усвоение
 - в) навык
 - г) все ответы верны

4. Самым общим понятием, обозначающим процесс и результат приобретения индивидуального опыта биологической системой, является:

- а) учение
- б) обучение
- в) научение
- г) учебная деятельность

5. Система специальных действий, необходимых для прохождения основных этапов процесса усвоения - это:

- а) учение
- б) обучение
- в) преподавание
- г) научение

6. Вид обучения, характерный для человека и редко, или почти не встречающийся у других живых существ. - это:

- а) импринтинг
- б) викарное обучение
- в) оперантное обучение
- г) условно-рефлекторное обучение

7. Учебная деятельность является ведущей деятельностью в:

- а) младшем школьном возрасте
- б) младшем подростковом возрасте
- в) старшем подростковом возрасте
- г) юношеском возрасте

8. Понятие «мотив» и «мотивация» соотносятся следующим образом:

- а) Понятие «мотив» уже понятия «мотивация»
- б) Понятие «мотивация» уже понятия «мотив»
- в) Эти понятия - синонимы
- г) Понятие «мотив» является родовым по отношению к «мотивации»

9. Л. С. Выготский рассматривает проблему соотношения обучения и развития:

- а) полагая, что обучение должно опираться на зону актуального развития ребенка
- б) полагая, что обучение должно забегать вперед развития и вести его за собой(!)
- в) отождествляя процессы обучения и развития

10. Ведущим принципом отечественной педагогической психологии является:

- а) принцип установления связи между стимулами и реакциями
- б) принцип личностно — деятельностного подхода;(!)
- в) принцип трансформации знаний, их расширение и приспособление к решению новых задач

11. Средство, с помощью которого формируются новые знания, умения и навыки это...

- а) предмет обучения
- б) учебная деятельность

12. Основной психологический механизм учебной деятельности?

- а) интериоризация
б) экстериоризация

13. Входит ли воспитание в учебный процесс?

- а) да, входит
б) нет, не входит

14. Всегда ли учебная задача совпадает с конкретно-практической?

- а) да
б) нет

15. Кем была разработана концепция о зонах ближайшего развития?

- а) Л.С. Выготским
б) А.М. Матюшкиной
в) В.В. Давыдовым

16. Специфическая форма индивидуальной активности, направленная на усвоение знаний, формирование навыков и умений, а также развитие самого учащегося – это

- а) воспитание
б) учение
в) наблюдение

17. Зона актуального развития по Выготскому это-

- а) То что человек может делать с внешней помощью
б) То что человек может делать самостоятельно

18. Предмет педагогической психологии – это:

- а) факты, закономерности, механизмы психики
б) факты и закономерности психического развития
в) развитие психики под воздействием обучения и воспитания

19. Структура педагогической психологии включает...

- а) психологию влияния
б) психологию образовательной деятельности
в) психологию учебной деятельности и ее субъекта – обучающегося
г) социальную психологию

20. Процесс целенаправленной передачи социокультурного опыта другому человеку в специально организованных условиях – это ...

- а) учение
б) обучение
в) воспитание

Критерии оценивания

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений*	
	балл (отметка)	верbalный аналог
более 50 %		зачтено
менее 50 %		не зачтено

Промежуточная аттестация: зачет

Оценочные материалы

Вопросы к зачету

1. Понятие педагогической технологии
2. Типы педагогических технологий
3. Педагогическая задача
4. Технологии педагогического воздействия
5. Технологии педагогического управления в образовании
6. Технологии контроля образовательного процесса
7. Технология коллективной творческой деятельности

Критерии оценки результатов

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «зачтено», «не зачтено».

Оценка «зачтено» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «не зачтено» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объеме изучаемой дисциплины;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Учебный класс	Лекции Практические занятия	Учебная аудитория – помещение для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Оборудование: Комплект учебной мебели на 25 п.м., комплект мебели (посадочных мест) для преподавателя, доска магнитно-маркерная (60x90). Мультимедийное оборудование: Персональный компьютер (ноутбук): марка Acer с доступом в

		Интернет и ЭИОС КФУ, интерактивная система SMART Boart 480iv2 в комплекте с проектором. Программное обеспечение: Google Chrome, Office Professional Plus 2010, Windows Professional 7 Russian, Касперский
--	--	---

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

Список литературы.

1. Левитес, Д. Г. Педагогические технологии : учебник / Д.Г. Левитес. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 403 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/19993. - ISBN 978-5-16-011928-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1895919> (дата обращения: 21.04.2023). – Режим доступа: по подписке.
2. Шарипов, Ф. В. Педагогические технологии дистанционного обучения : учебное пособие / Ф. В. Шарипов, В. Д. Ушаков. - Москва : Университетская книга, 2020. - 304 с. - ISBN 978-5-98699-183-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213108> (дата обращения: 21.04.2023). – Режим доступа: по подписке.
3. Пашкевич, А. В. Основы проектирования педагогической технологии. Взаимосвязь теории и практики : учебно-методическое пособие / А. В. Пашкевич. - 3 изд., испр. и доп. - Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2020. - 194 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01544-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1181039> (дата обращения: 21.04.2023). – Режим доступа: по подписке.
4. Дружилов, С.А. Основы практической психологии и педагогики для бакалавров: учебное пособие для студентов технических вузов / С.А. Дружилов. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 240 с. - ISBN 978-5-9765-1419-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1032505> (дата обращения: 28.04.2020). – Режим доступа: по подписке.
5. Турбовской, Я. С. Технология педагогического целеполагания : монография / Я.С. Турбовской, В.С. Филинова ; вступит. сл. А.И. Рытова. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 174 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1077741. - ISBN 978-5-16-016018-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1864129> (дата обращения: 21.04.2023). – Режим доступа: по подписке.

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляет профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010 Браузер Google Chrome Персональный компьютер

2.1. Современный русский язык

2.1.1 Фонетика и орфоэпия русского языка

Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональных компетенций в области преподавания фонетики русского языка

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Должен знать:

- состав гласных и согласных звуков и фонем современного русского литературного языка, типы звуковых чередований, основные теории слога и слогоделения, типы удара, базовых интонационных конструкций, основы фоносемантики;
- правила оформления библиографии, принципы работы основных поисковых систем;

Должен уметь:

- сопоставлять разные точки зрения на фонетические явления и аргументировать их; использовать знания фонетики в профессиональной деятельности;
- собирать источники лингвистической информации в специализированных журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах Интернета; адекватно репрезентировать результаты собранных литературных фактов;
- корректно цитировать научные источники, определять связь научного источника с тематикой исследования, точно и адекватно воспроизвести его содержание;

Должен владеть:

- базовыми навыками артикуляционной, кинемной и акустической характеристики звуков, фонетической и морфонематической транскрипции, а также слогоделения;
- навыками поиска в библиотеках и сети Интернет, отбора и реферирования научной литературы по тематике проводимых исследований.

Содержание дисциплины

Наименование темы	Лекции (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров (количество часов)	Виды СРС (количество часов)
1	2	3	4
Предмет и задачи фонетики	Структура и содержание курса фонетики в школе (2 часа)		
	Методы и приёмы изучения фонетики в школе (1 час)	Звуки речи как предмет фонетики. Акустическая классификация звуков. (2 часа)	Изучение литературы (2 часа)
Сегментная и суперсегментная фонетика	Фонетическая транскрипция в вузе и в школе (2 часа)	Акустический аспект фонетики. Звуки речи как предмет фонетики. Акустическая классификация звуков. (4 часа)	Выполнение письменного домашнего задания (3 часа)

	Изменения звуков в потоке речи (2 часа)	Фонетика спонтанной разговорной речи. Особенности сегментных единиц спонтанной речи (4 часа)	выполнение письменного домашнего задания (2 часа)
Итого	7	10	7

Оценочные материалы

Текущий контроль: тестирование.

Примерные вопросы:

1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?

1. морфология,
2. орфография,
3. графика,
4. фонетика.

2. Что такое транскрипция?

1. перевод слова на русский язык,
2. орфографическое письмо,
3. форма передачи звучащей речи графическими средствами,
4. разбор слова по составу.

3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

1. ы, л, х.
2. а, о, у,
3. ц, ф, э,
4. я, ю, е, ё.

4. На какие группы делятся все звуки?

1. ударные и безударные,
2. звонкие и глухие,
3. мягкие и твердые,
4. гласные и согласные.

5. На какие группы делятся согласные звуки?

1. звонкие/глухие, твердые/мягкие,
2. звонкие/мягкие, глухие/твёрдые,
3. ударные и безударные,
4. звонкие/твёрдые, глухие/мягкие.

6. На какие группы делятся гласные звуки?

1. звонкие/мягкие, глухие/твёрдые,
2. звонкие/глухие, твердые/мягкие,
3. звонкие/твёрдые, глухие/мягкие,
4. ударные и безударные.

7. Что такое словесное ударение?

1. выделение одного слога в слове,
2. минимальная звуковая единица,
3. выделение одного слова в предложении,
4. максимальная звуковая единица.

8. Что изучает орфоэпия?

1. словарный состав языка,
2. произношение слов,
3. способы образования слов,
4. части речи и их формы.

9. Неверное ударение указано в словах:

1. бАрмен, каталОг, христианИн
2. тОрты, ходАтайство, пулОвер
3. обеспечЕние, дОсуг, туфля
4. газопрОвод, щАвель, отрОчество

10. Правильное ударение указано в словах:

1. облегчИТЬ, откУпорить, повторИм
2. углубИТЬ, усугубИТЬ, ходАтайствовать
3. исчерпАТЬ, позвОним, уведомИТЬ
4. катАлог, Эксперт, завсегдатАй

11. В каком слове звуков больше, чем букв?

1. яблоки,
2. пень,
3. соловьи,
4. скворцы.

12. В каком слове буква Ё обозначает один звук?

1. пъёт,
2. ёлка,
3. обьём,
4. полёт.

13. Назовите основные средства графики.

1. звуки,
2. буквы,
3. слоги,
4. ударение.

14. Звуком речи является:

1. минимальная звуковая единица, которая выделяется при звуковом членении слова,
2. специальный вид письма,
3. совокупность норм речи,
4. фиксация речи.

15. Найдите вариант только со звонкими согласными:

1. р,й,з,г,ж,
2. к,г,ж,д,в,
3. м,ч,ш,щ,л,
4. д,т,з,к,ф.

16. Какое утверждение ошибочно:

По способу образования согласные бывают:

- 1) смычно-щелевые
- 2) смычно-взрывные

- 3) смычно-проходные
- 4) щелевые
- 5) губно-зубные

17. Назовите звук по данным характеристикам: а) губно-зубной; б) щелевой; в) шумный, звонкий (парный); г) твердый (парный):

- 1) [ф]
- 2) [б]
- 3) [з]
- 4) [в]

18. Определите подъем гласного звука в ударном слоге слова взяли:

- 1) нижний
- 2) верхний
- 3) средний
- 4) средне-нижний
- 5) верхне-средний

19. Определите ряд гласного звука в ударном слоге слова Юлька:

- 1) передний
- 2) передне-средний
- 3) средний
- 4) средне-задний
- 5) задний

20. В каком слове буква «а» обозначает [ъ]:

- 1) сеча
- 2) рядовой
- 3) чайник
- 4) часы
- 5) пароход

21. Какое утверждение верное:

По месту образования согласные бывают:

- 1) смычно-щелевые
- 2) смычно-взрывные
- 3) смычно-проходные
- 4) щелевые
- 5) губно-зубные

22. Назовите звук по данным характеристикам: а) переднеязычный; б) щелевой; в) шумный, звонкий (парный); г) твердый (парный):

- 1) [ф]
- 2) [б]
- 3) [з]
- 4) [в]

23. Определите подъем гласного звука в ударном слоге слова ярмарка:

- 1) нижний
- 2) верхний
- 3) средний
- 4) средне-нижний

5) верхне-средний

24. В каком сочетании предлог С произносится звонко?

1. с реки,
2. с крылом,
3. с горы,
4. с языком.

25. Укажите слова, в которых происходит оглушение:

1. фуражка, грибков,
2. сдача, сбить,
3. сбегать, сделать,
4. сгоряча, сдвинуть.

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
4	3	4	4	1	4	1	2	3	1	1	4	2	1	1	5	4	1	5	5	5	3	1	3	1

Критерии оценки тестирования

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
более 50 %		зачтено
менее 50 %		не зачтено

Примеры задания для самостоятельной работы

Затранскрибируйте текст, подчеркните лабиализованные гласные.

В тучу, в гулкие потемки

Губы выкатил рожок,

С губ свисает на тесемке

Звука сдавленный кружок (Багр.).

Затранскрибируйте данные слова, найдите в них одинаковые ударные звуки. Выполняя данное задание, учитывайте влияние мягкого/ твердого предшествующего согласного звука и мягкого/ твердого последующего согласного звука.

Образец: вал, вял, завянет, повалит – [вáл], [в’áл], [злв’äн’ьт], [плвáл’ит] – в данном ряду нет одинаковых ударных звуков.

1. Улица, булькать, тумба, путь, конюшня, утро, тонул, чудо, тюль, уши. 2. Травка, дядя, астры, агрегат, мясо, танец, няня, альт, вуаль, барин. 3. Тощий, легкий, робот, острый, теплый, осень, доски, счеты, очередь. 4. Честь, цепь, эхо, элегия, тент, тесто, щедрый, поэт, женщина, эльф.

Затранскрибируйте выделенные слова. Опишите артикуляцию безударных гласных и охарактеризуйте их.

1. Поистине мир и велики чудесен! 2. И заря над ним образовала золотого зарева пятно. 3. Я жизнь мою прожил, я не видал покоя. 4. Есть лица — подобья ликующих *песен*. 5. И, рыданью горестному вторя, журавли рванулись в вышину. (Н. Заболоцкий.)

Объясните, в каких случаях и какие изменения происходят с ударными гласными звуками в следующих словах. От чего это зависит?

Ряд, рать, пядь; лот, лед, моль; тур, тюк, руль, тюль; пыл, пыль; пил, пить; сел, сеть; пост, пёс, мел, вёл.

Промежуточная аттестация: зачет в форме устного опроса.

Примерные вопросы.

1. Фонетика как раздел науки о языке. Что изучает фонетика
2. Фонетическая транскрипция. Что такое транскрипция. Все законы и правила транскрипции.
3. Характеристика гласных звуков. Знать все характеристики гласных звуков.
4. Позиции гласных звуков. Понятие о фонетическом слове.
5. Слог. Основной закон слогоделения в русском языке.
6. Характеристика согласных звуков. Знать все характеристики согласных звуков. Знать только твердые, только мягкие согласные.
7. Типы ударений и их функция. Интонация. Ритмико-интонационная организация речевого потока.

Критерии оценки результатов

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «зачтено», «не зачтено».

Оценка «зачтено» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «не зачтено» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объеме изучаемой дисциплины;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения

Учебный класс	Лекции Практические занятия	Мультимедийное оборудование, проектор, компьютеры, МФУ. Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader
---------------	--------------------------------	---

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная литература

1. Мусатов, В. Н. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфография [Электронный ресурс] :учеб.пособие / В. Н. Мусатов. - 3-е изд., перераб. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 328 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=456282>

2. Грищенко, А. И. Фонетика современного русского литературного языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. И. Грищенко, М. Т. Попова. — Москва : МПГУ, 2018. — 136 с.— Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=1020583>

3. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография [Электронный ресурс]: учеб.пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — М. : РИОР : ИНФРА-М, 2017. — 132 с. — Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=752146>

Дополнительная литература

4. Малышева, Е. Г. Фонетика [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. - М. : Флинта : Наука, 2012. - 64 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=455860>

5. Гулакян, Б. С. Фонетико-фонологические универсалии, фреквенталии, контрасты (лингвистический, лингводидактический аспекты) [Электронный ресурс] : монография / Б. С. Гулакян. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 96 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=455056>

6. Ганиев, Ж. В. Современный русский язык: фонетика, графика, орфография, орфография [Электронный ресурс]: учеб.пособие / Ж. В. Ганиев. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2012. - 200 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=454912>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

<http://www.1september.ru>

<http://www.labstend.ru>

<http://www.rusgram.narod.ru/>

<http://gramota.ru>

<http://www.slovari.ru>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

		Браузер Google Chrome Персональный компьютер
--	--	---

2.1.2. Лексикология русского языка

Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональных компетенций в области преподавания лексикологии русского языка.

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Должен знать:

лексические особенности устной и письменной коммуникации в профессиональной деятельности;

основные термины и понятия лексикологии и фразеологии, необходимые для совершенствования языковой и коммуникативной компетентности;

теоретические основы лексикологии и фразеологии современного русского литературного языка.

Должен уметь:

создавать письменные тексты и устные сообщения различных стилей речи, используя лексические ресурсы русского языка;

редактировать и корректировать письменные тексты и устные сообщения с их последующим лексическим анализом;

анализировать и интерпретировать нормативно-правовые документы федерального, регионального, муниципального уровней и локальные акты образовательной организации, соотнося их с содержанием и задачами образовательной деятельности, организацию образовательного процесса в области лексикологии современного русского литературного языка

Должен владеть:

некоторым опытом устной и письменной коммуникации на иностранном языке при изучении новейшей научной литературы по лексикологии, в том числе с использованием современных коммуникационных и интерактивных технологий;

некоторым навыком профессиональной коммуникации, в том числе на иностранном языке- алгоритмами осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний по лексикологии;

некоторым навыком развития у обучающихся познавательной активности при изучении лексикологии русского языка, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

Содержание дисциплины

Наименование темы	Лекции (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров (количество часов)	Виды СРС (количество часов)
1	2	3	4
Объект и пред-	Структура и содержание курса лексикологии в школе Синтагматические и парадигматические отношения	Системно-семасиологический подход к изучению	Изучение литературы (2 часа)

мет курса «Лек- сико- логия»	ния в лексике (3 часа)	словарного состава языка (2 часа)	
Лекси- ка рус- ского языка с точки зрения ее про- исхож- дения	Лексика пассивного запаса. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Функционально-стилистически закрепленная лексика (2 часа)	Упражнения по лексикологии (4 часа)	подготовка ответов на вопросы (2 часа)
Фра- зеоло- гия. Лекси- когра- фия	Фразеология. Лексикография (2 часа)	Типы фразеологизмов по степени семантической слитности (В.В. Виноградов) Типы словарей: энциклопедические, толковые, аспектные и другие. Гнездовой, полугнездовой и алфавитный принципы расположения слов в толковом словаре. (4 часа)	выполнение письменного домашнего задания (3 часа)
Итого	7	10	7

Оценочные материалы

Текущий контроль: тестирование.

Примерные вопросы

1. В какой строке правильно подобрано антонимы к слову великан?

1. гигант, силач
2. высокий, крепкий
3. большой, значительный
4. лилипут, карлик

2. Выберите строку, в которой слова составляют синонимический ряд.

1. молчаливый, молчаливость, молчаливая, молчание, молчать
2. молчаливый, разговорчивый, говор, молчун, речь
3. молчаливый, неразговорчивый, замкнутый, немногословный
4. слово, словарь, префикс, окончание, суффикс
5. молчать, говорить, слушать, кричать, шептать

3. Найдите строку, в которой все слова являются однозначными.

1. острый, час, заяц, плохой, лететь
2. ангина, падеж, термометр, Киев, платок
3. председатель, железный, Днепр, горячий, дышать

4. надежность, земля, язык, сухой, говорить
5. говядина, стол, Оболонь, Днестр, рука

4. Выберите предложение, в котором неправильно употреблено слово воскресенье.

1. В воскресенье дедушка с внуком пошли гулять в зимний парк
2. Было воскресенье, тихий час досуга.
3. Вербное воскресенье — название христианского праздника.
4. Одна воскресенье имеет семь дней.

5. Укажите, в какой строке все слова являются историзмами

1. жизни, встреча, курение, советник, пийт
2. воротник, Судья, бунчук, поджигатель, ток
3. директор, вратарь, школьник, опыт, трамвай
4. стенография, девушка, пространство, политика, мельник
5. рать, атаман, гетман, голь, смерды

6. Укажите, в какой строке все слова являются общеупотребительными

1. добро, радость, город, дядя, произведение
2. боярин, счастья, правая, ходить, сон
3. цветок, рать, день, часы, оазис
4. дерево, мораль, гречка, опыт, студент
5. мольбы, герой, ожерелье, луч, петух

7. Укажите пословицу, в состав которой входят антонимы.

1. От пользы сердце каменеет.
2. Мудрый не даст за нос водить.
3. Язык до Киева доведет.
4. Золото и в огне блестит.
5. Ученому — мир, а неученых — тьма.

8. Определите тип выделенного слова с точки зрения сферы употребления.

Перед летучкой Кучеренко просматривал альбом с вырезками статей и заметок.

1. термин;
2. профессионализм;
3. диалектизм;
4. жаргонизм.

9. Определите тип выделенного слова с точки зрения сферы употребления.

Анисим взял косу, прошелся по ней бруском.... Посмотрел на кошенины — неплохо с утра помахал.

1. термин;
2. профессионализм;
3. диалектизм;
4. жаргонизм.

10. Определите тип выделенного слова с точки зрения сферы употребления.

«А что случилось?» — «Острый лейкоз. Вчера делали повторный анализ».

1. термин;
2. профессионализм;
3. диалектизм;
4. жаргонизм.

11. Определите, какое слово необходимо вставить на место пропуска в предложение.

Преподаватели дают студентам список ____ литературы и свою концепцию на лекциях

1. рекомендованной;
2. рекомендательной.

12. Укажите, в какой строке все слова устарели

1. разговор, суффикс, сокол, лазурь, рейтинг
2. чувство, лексика, модальность, мрамор, раковина
3. свобода, лето, комедиант, форель, фонетика
4. чиновник, писарь, пахарь, свичода, рекрут
5. ручка, облако, одиночество, нейрон, каламбур

13. Выясните, в какой строке все слова являются заимствованными

1. стельмах, сапожник, плотник, монтажник, корж
2. сирень, фиалка, торт, кусок, синица
3. драма, рассказ, трагедия, рассказы, роман
4. бархатцы, камыш, кулеш, грач, клубника
5. магистраль, футбол, агент, революция, акция

14. В основе какого способа развития вторичного значения слова лежит перенос названия с одного предмета или явления на другой на основе сходства их внешних или внутренних признаков:

1. метонимия
2. расширение/сужение лексического значения
3. метафора
4. синекдоха

15. В какой строке все выделенные слова употреблены в переносном значении?

1. лететь самолетом, украинский язык, свет знаний
2. белый снег, высокий дом, тихий крик
3. читать книгу, закаливать сталь, идти с товарищем
4. холодный взгляд, твердая рука, горькая правда

16. Выберите строку с диалектным словом

1. какаду
2. телефон
3. комедия
4. петух
5. коромысло

17. Какими семами (по типу) различаются данные слова: пароход, паровоз, автобус, троллейбус, трамвай, самолет, грузовик, сани, телега:

1. родовой
2. видовыми
3. стилевой

18. В какой строке все выделенные слова в словосочетаниях употреблены в прямом значении?

1. блестящее будущее, малиновое варенье, малиновые губы
2. каменный берег, сладкий пение, золотые слова
3. голова девушки, теплую одежду, корень березы

4. сочный голос, теплые лучи, чистая совесть
5. горькая правда, колючий снег, открытый характер

19. Выберите словосочетание, в котором слово *острый* употреблено в прямом значении

1. острое слово
2. острый вопрос
3. острый язык
4. острая бритва
5. острый взгляд

20. Подберите фразеологизмы со значением «хвалить».

1. отдавать сердце;
2. возносить до небес;
3. вспоминать добрым словом;
4. наклеивать ярлыки.

21. Укажите предложение с синтаксически обусловленным значением:

1. Ноздрев был в некотором отношении исторический человек
2. Все в этой истории наводило меня на тяжелые воспоминания
3. Мороженое – объедение, никогда такого вкусного не ела
4. «Ну ты и ворона!»

22. Выделенные слова в словосочетаниях *дипломатический курьер* – *дипломатичный ответ* являются:

1. синонимами
2. паронимами
3. лексическими омонимами
4. неполными лексическими омонимами
5. омофонами

23. Слово *шляпа* в предложении «Шляпа! Такой мяч пропустил» имеет тип значения:

1. свободное
2. синтаксически обусловленное
3. конструктивно ограниченное
4. фразеологически связанное

24. Русский литературный язык является ...

1. обработанной формой общенародного языка;
2. результатом отбора наиболее предпочтительных фонетических, морфологических, лексических и др. элементов из числа существующих;
3. языком художественной литературы;
4. основным средством общения русской нации.

25. Современным русским языком считается ...

1. русский язык конца XX -начала XXI века;
2. русский язык с конца 40-х гг. XX в.;
3. русский язык после 1917 г.;
4. русский язык от эпохи А.С.Пушкина до наших дней.

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
1	3	2	4	5	1	5	4	3	2	1	4	5	3	4	5	2	3	4	2	4	2	2	2	4

Критерии оценки тестирования

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
более 50 %		зачтено
менее 50 %		не зачтено

Самостоятельная работа. Примерные задания для выполнения письменного домашнего задания:

Указать отношения, в которых находятся пары слов, их подтип: сооружение дома – красивое сооружение, все – никто, вратарь – голкипер, земляной пол – мужской пол, спать – дрыхнуть, ветер стих – читать стих, красивый – безобразный, абонент – абонемент, протянуть руку – есть рука в министерстве, вливать – выливать, автобус – такси, высыпать муку – терпеть муку, пугать – бояться, вершина горы – вершина просмотра, грустить – скорбеть, огонь погас – ветер утих – дождь прекратился, стакан воды – выпить стакан, он дурак – он неумен, высокий юноша – высокий голос, размолвка –ссора, роза – цветок.

Какие типы синонимов представлены группами слов:

Вертолет – геликоптер, губы – уста, довод – аргумент, дорога – путь, лингвистика – языкознание, милый – любезный, сердиться – гневаться, собака – пес, собрание – митинг, трусливый – робкий, холод – стужа.

К данным словам подберите синонимы.

Тайно, тайный, танцевать, темнота, тихий, тишина, толстый, тонкий, тост, труженик, тяжелый, убежать, уважать, увлечение, удивить, улыбаться, умереть, умный, уничтожить, упасть, упорный, упрямый, успех, устарелый, устать, устойчивый, фальшивый, фильм, фиолетовый, характер, хвастаться, хитрить, хитрый, хозяин, холод, хороший, художник.

С данными синонимами составьте словосочетания. Используйте слова, стоящие в скобках.

1. Черный, смоляной, антрацитовый, вороной (волосы, лошадь, борода, глаза).
2. Авторитет, престиж (заслуженный, общественный).
3. Выгнать, изгнать (страна, институт).
4. Актуальный, острый, насущный, злободневный (потребности, вопрос, проблема, статья).
5. Беспорядок, путаница, хаос (голова, одежда, квартира).
6. Бой, сражение, битва, схватка (генеральный, оборонительный, рукопашный, великий).
7. Большой, крупный, значительный, обширный (хозяйство, поля, расстояние, двор).
8. Бояться, страшиться, робеть, пугаться (одиночество, стук, начальство, простуда).

Промежуточная аттестация: зачет.

Примерные вопросы.

1. Словарный состав (лексика) в системе языка Специфика лексических единиц: воспроизводимость, непроницаемость, цельнооформленность. Слово как многоаспектная единица.

2. Лексикология как наука о словарном составе языка. Понятие семантического закона. Связь лексикологии с лексикографией, фонетикой, словообразованием, морфологией и синтаксисом.
3. Значение слова и понятие. Лексическое и грамматическое значение. Денотативный, сигнifikативный и прагматический аспекты лексического значения слова.
4. Парадигматические отношения в лексике. Лексико-семантическая парадигма. Понятие семантического поля и лексико-семантической группы.
5. Синтагматические отношения в лексике. Семантическая и синтаксическая валентность слова.
6. Лексическая неоднозначность. Многозначность (полисемия). Метафора и метонимия как способы семантической деривации. Виды метафор и метонимических переносов.
7. Лексическая неоднозначность. Многозначность (полисемия). Сужение и расширение значений.
8. Омонимия. Лексические омонимы и их виды. Источники омонимии.
9. Синонимия как тип отношений языковых единиц. Лексические синонимы. Синонимический ряд и его доминанта. Источники синонимии.
10. Лексические антонимы. Структурные и семантические типы антонимов. Понятие энантиосемии.
11. Лексические конверсивы и перифразы.
12. Явление паронимии и параномазии.
13. Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова: архаизмы и историзмы, их разновидности. Окказиональные слова. Неологизмы и их разновидности.
14. Пласти лексики русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русские, древнерусские, собственно русские слова.
15. Пласти лексики русского языка с точки зрения ее происхождения. Заимствования из древних и новых языков. Классификация заимствований по происхождению и тематическим группам.
16. Пласти лексики русского языка с точки зрения ее происхождения. Место старославянismов в современном словарном составе русского языка, их типы.
17. Фразеология как номинативное и экспрессивное средство языка. Фразеологизмы и слово. Устойчивость и вариативность фразеологизмы. Типы фразеологизмы по степени семантической слитности.
18. Структурно-семантические типы фразеологизмы.

Критерии оценивания

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «зачтено», «не зачтено».

Оценка «зачтено» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «не зачтено» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объеме изучаемой дисциплины;

- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Учебный класс	Лекции Практические занятия	Мультимедийное оборудование, проектор, компьютеры, МФУ. Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная литература:

1. Болотнова, Н. С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография [Электронный ресурс] : Контрольно-тренировочные задания :Учеб.пособие / Н. С. Болотнова, А. В. Болотнов. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 224 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=405907>

2. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль[Электронный ресурс]: Учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 2-е изд., исправ. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 226 с. (e-book) ISBN 978-5-9765-1028-9 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/320741>

3. Калинин, А. В. Лексика русского языка [Электронный ресурс] :учеб.пособие / А. В. Калинин. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 320 с. - ISBN 978-5-9765-1344-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/458185>

Дополнительная литература

4. Самотик, Л. Г. Лексика современного русского языка [Электронный ресурс] :учеб.пособие

5. Л. Г. Самотик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта,2012. - 510 с. - ISBN 978-5-9765-1393-8. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/455727>

6. Современный русский язык. Лексикология: лексическая семантика [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Л.Н.Чурилина, Е.Н.Деревскова. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 163 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-369-01320-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/444531>

7. Гости из прошлого [Электронный ресурс]: Словарь редких слов. В 3-х т. Т.1: А-Й: Словарь содержит около 17 000 слов / Е.В. Гаева. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 631 с.: 70x100 1/16. - ISBN 978-5-16-009196-9 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/463364>

8. Бондалетов, В. Д. В. И. Даляр тайные языки в России [Электронный ресурс] / В. Д. Бондалетов. - 3-е изд., стер. - М. : Флинта, 2012. - 455 с. - ISBN 978-5-89349-409-9 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/454902>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

<http://www.1september.ru>
<http://www.labstend.ru>
<http://www.rusgram.narod.ru/>
<http://gramota.ru>
<http://www.slovvari.ru>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010 Браузер Google Chrome Персональный компьютер

2.1.3 Морфология русского языка

Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональных компетенций в области преподавания грамматики русского языка

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Слушатель должен знать:

- 1) Цели и задачи изучения морфологии в школе.
- 2) Содержание и особенности работы по морфологии в школе.
- 3) Упражнения по морфологии в школьных учебниках русского языка.
- 4) Типичные ошибки учащихся по морфологии.
- 5) Сведения о частях речи в школьных учебниках русского языка.

Слушатель должен уметь:

1. Помочь учащимся осознать взаимодействие лексической, морфологической и синтаксической сторон языка.
2. Дать представление о самостоятельных и служебных частях речи, их образовании и функционировании; познакомить с существенными признаками частей речи.
3. Раскрыть сущность важнейших морфологических категорий.
4. Познакомить с основными способами словоизменения в русском языке: склонением и спряжением.
5. Познакомить с важнейшими морфологическими нормами русского языка.

Содержание дисциплины

Наименование темы	Лекции (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров	Виды СРС (количество часов)

		(количество часов)	
1	2	3	4
Морфология как раздел грамматики. Основные понятия морфологии	Методы и приёмы изучения морфологии в школе (2 часа)	Часть речи как основная морфологическая категория (2 часа)	изучение литературы (2 часа)
Особенности изучения именных частей речи	Система частей речи в современном русском языке и принципы их классификации. (6 часа)	Имя существительное Имя прилагательное. Местоимение. (8 часа)	выполнение письменного домашнего задания (8 часов)
Особенности изучения глагола и служебных частей речи	Грамматические категории глагола в современном русском языке. Семантика глагола. Категориальное значение и грамматические признаки глагола. (4 часа)	Глагол. Причастие, деепричастие (6 часов)	выполнение письменного домашнего задания (пример: Выполните морфологический разбор всех частей речи в предложении: Отговорила роща золотая березовым веселым языком... (С.Есенин).) (10 часов)
Итого	12	16	20

Оценочные материалы

Текущий контроль: тестирование.

Примерные вопросы

1. Какая наука изучает формы слов и части речи?

- 1) морфемика
- 2) словообразование
- 3) морфология
- 4) синтаксис

2. Какая часть речи имеет общекатегориальное значение *признака*?

- 1) имя существительное
- 2) имя прилагательное
- 3) глагол
- 4) местоимение

3. Какие средства выражения грамматического значения являются *аналитическими*?

- 1) окончание
- 2) суффикс
- 3) предлог
- 4) частица

4. Какие существительные являются *одушевлёнными*?

- 1) кукла
- 2) стадо
- 3) молодёжь
- 4) русалка

5. Какие существительные являются *нарицательными*?

- 1) медвежонок
- 2) Казань
- 3) университет
- 4) Пушкин

6. Какое существительное является *вещественным*?

- 1) тайга
- 2) мебель
- 3) нефть
- 4) зерно

7. Какое существительное НЕ относится к группе *pluralia tantum*?

- 1) ножницы
- 2) духи
- 3) деньги
- 4) вирусы

8. Какое прилагательное является *относительным*?

- 1) прошлогодний
- 2) заячий
- 3) смелый
- 4) хаки

9. Какое прилагательное имеет только *краткую* форму?

- 1) рад
- 2) красив
- 3) смел
- 4) весел

10. Какое числительное является *собирательным*?

- 1) один
- 2) два
- 3) двое
- 4) полтора

11. Какое местоимение является *определительным*?

- 1) мой
- 2) весь
- 3) себя

4) кто

12. Какие местоимения являются *обобщённо-предметными*?

- 1) сколько
- 2) всякий
- 3) что
- 4) себя

13. Какие глаголы являются *парными* по виду?

- 1) организовать
- 2) говорить
- 3) решить
- 4) подзабыть

14. Какое слово является *страдательным причастием прошедшего времени*?

- 1) думающий
- 2) ведомый
- 3) мытый
- 4) смотревший

15. Какое слово является *депричастием совершенного вида*?

- 1) молча
- 2) лёжа
- 3) сказав
- 4) думая

16. Какое наречие имеет значение *причины*?

- 1) сгоряча
- 2) умышленно
- 3) домой
- 4) вчера

17. Какие наречия являются *местоименными*?

- 1) плашмя
- 2) всюду
- 3) быстро
- 4) нигде

18. В каком предложении есть слово категории состояния?

- 1) Это пальто теплее.
- 2) Он оделся теплее.
- 3) На улице стало теплее.
- 4) Этот цвет теплее.

19. С какими предлогами употребляются существительные в дательном падеже?

Ответ запишите заглавными буквами без пробелов и кавычек.

20. Какой частью речи является слово ВСЕЛЕННАЯ?

Ответ запишите одним словом заглавными буквами без пробелов и кавычек.

21. Укажите семантический разряд местоимения СВОЙ.

Ответ запишите заглавными буквами без пробелов и кавычек.

22. Укажите, какой частью речи является выделенное слово. Установите соответствия:
- а) Днём и в городе и на Слободке всегда бывает **неспокойно**. 1) имя прилагательное
 - б) Небо сегодня **ясно**. 2) наречие
 - в) За окнами **весело** перекликались женщины... 3) слово категории состояния.
 - г) В комнатах было **весело**, пахло чистотой, весной, вымытыми полами.
 - д) В бинокль **ясно** различал я белую деревянную ручку.
 - е) С годами каждая новая зима казалась Тихону Петровичу **длиннее** прошлогодней.
 - ж) Звук разрастался, креп, становился **громче**, решительнее.
 - з) Звери ближе, охотнику всё **тревожнее**.

Получившуюся последовательность цифр ввести без пробелов и других символов (цифры могут повторяться).

23. Укажите семантические разряды местоимений. Установите соответствия:
- а) такой 1) личное
 - б) весь 2) возвратное
 - в) твой 3) притяжательное
 - г) который 4) определительное
 - д) некто 5) относительное
 - е) он 6) указательное
 - ж) 7) неопределённое
 - з) 8) отрицательное

Получившуюся последовательность цифр ввести без пробелов и других символов.

24. Укажите семантические разряды наречий. Установите соответствия:
- а) всегда 1) качественное
 - б) вдвоём 2) образа и способа действия
 - в) издалека 3) направления и места
 - г) блестяще 4) цели
 - д) нарочно 5) совместности
 - е) наизнанку 6) местоименное
 - ж) быстро

Получившуюся последовательность цифр ввести без пробелов и других символов.

25. Укажите части речи. Установите соответствия:
- а) семеро 1) существительное
 - б) другой 2) прилагательное
 - в) после 3) числительное
 - г) подлежащее 4) местоимение
 - д) мамин 5) наречие
 - е) спать 6) глагол
 - ж) умышленно 7) предлог

Получившуюся последовательность цифр ввести без пробелов и других символов.

Ключи

- 1) 3
 2) 2
 3) 34
 4) 14
 5) 13
 6) 3
 7) 4
 8) 1
 9) 1
 10) 3
 11) 2
 12) 34
 13) 23
 14) 3
 15) 3
 16) 1
 17) 2
 18) 3
 19) КПО или ПОК
 20) СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ
 21) ПРИЯЖАТЕЛЬНОЕ
 22) 31232113
 23) 643571
 24) 6531421
 25) 3471265

Критерии оценивания

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	верbalный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 90	4	хорошо
50 ÷ 70	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

Промежуточная аттестация: экзамен.

Примерные вопросы.

- 1) Имя существительное в школьном курсе русского языка.
- 2) Имя прилагательное в школьном курсе русского языка.
- 3) Имя числительное в школьном курсе русского языка.
- 4) Местоимение в школьном курсе русского языка.
- 5) Глагол в школьном курсе русского языка.
- 6) Причастие в школьном курсе русского языка.
- 7) Деепричастие в школьном курсе русского языка.
- 8) Наречие в школьном курсе русского языка.
- 9) Слова категории состояния в школьном курсе русского языка.
- 10) Служебные части речи в школьном курсе русского языка.

Критерии оценки результатов

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объёме изучаемой дисциплины;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- в ответах на вопросы при раскрытии содержания вопросов недостаточно раскрываются и анализируются основные противоречия и проблемы;
- при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описания профессиональной деятельности недостаточно используются материалы современных пособий и первоисточников, допускаются фактические ошибки;
- при ответе используется терминология и дается её определение без ссылки на авторов (теоретиков и практиков);
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, редко используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- личная точка зрения слушателя носит формальный характер без умения ее обосновывать и доказывать.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- ответы на вопросы частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос не имеют логически выстроенного характера, но используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «отлично» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, их описании используются материалы современных учебных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики, и четко формулируется определение, основанное на понимании контекста;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер, часто используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- ярко выражена личная точка зрения слушателя при обязательном владении фактическим и проблемным материалом, полученным на лекционных, практических, семинарских занятиях и в результате самостоятельной работы.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных поме-	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения

щений		
Учебный класс	Лекции Практические занятия	Мультимедийное оборудование, проектор, компьютеры, МФУ. Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная литература

1.Лексические трудности при изучении русского языка: Учебное пособие / С.П. Розанова, Т.В. Шустикова. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 184 с. //<http://znanium.com/bookread.php?book=198639>

2.Горбич, О. И. Диалог в преподавании русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О. И. Горбич. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 188 с. //<http://znanium.com/bookread.php?book=465927>

3.Кусова, М. Л. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Урал. гос. пед. ун-т; Н. В. Багичева, М. Л. Кусова, Е. И. Плотникова и др. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. - 272 с. //<http://znanium.com/bookread.php?book=406211>

Дополнительная литература

1. Колесникова, С. М. Современный русский язык : учебник / С. М. Колесникова, Е. В. Алтабаева, Е. Н. Лисина [и др.]. - 3-е изд., испр. - Москва : Флинта, 2021. - 559 с. - ISBN 978-5-9765-2784-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1309104> (дата обращения: 03.11.2021). – Режим доступа: по подписке.

2. Маслов, В. Г. Культура речи : учебное пособие / В. Г. Маслов. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0919-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1234638> (дата обращения: 03.11.2021). – Режим доступа: по подписке.

3. Русская грамматика для начинающих : Глагол: учебно-методическое пособие / Гогулина Н.А., - 3-е изд., стер. - Москва :Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. - 160 с. ISBN 978-5-9765-3293-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/947189> (дата обращения: 03.11.2021). – Режим доступа: по подписке.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

<http://www.1september.ru>
<http://www.labstend.ru>
<http://www.rusgram.narod.ru/>
<http://gramota.ru>

<http://www.slovvari.ru>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляют профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
------------------------------------	-------------	---

Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010 Браузер Google Chrome Персональный компьютер
-----------------	------------------------------	--

2.1.4. Синтаксис русского языка

Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональных компетенций в области синтаксиса русского языка.

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Должен знать:

национальную специфику синтаксического строя русского языка; основные единицы и объекты синтаксиса русского языка;

– многообразие подходов к описанию синтаксического строя русского языка, способы многостороннего анализа синтаксических единиц с учетом специфики их функционирования в различных сферах коммуникации;

– специфику методологической и фактологической базы синтаксической системы современного русского языка, её дискуссионные и актуальные проблемы .

Должен уметь:

– работать с современной учебной и основной научной литературой в области синтаксиса;

– делать аргументированные выводы в сфере синтаксиса русского языка;

– отстаивать свою точку зрения по дискуссионным вопросам синтаксиса в выступлениях.

Должен владеть:

– навыками синтаксического анализа;

– методами научно-исследовательской работы в области синтаксиса;

– навыками аргументации излагаемых положений, иллюстрации их конкретным языковым материалом.

Содержание дисциплины

№, наименование темы	Содержание лекций (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров (количество часов)	Виды СРС (количество часов)
1	2	3	4
Предмет синтаксиса	Синтаксис: 1) раздел языка, 2) раздел науки о языке, 3) название разделов составных частей данного яруса языка и науки о нем. Единицы синтаксиса: словосочетание, простое предложение, сложное предложение.		Изучение литературы 2 часа

	2 часа		
Синтаксис словосочетания	Виды подчинительной связи в словосочетании: согласование и его виды, управление и его виды, примыкание. 2 часа	Именное примыкание. 4 часа	Домашнее задание 4 часа
Предложение как коммуникативная единица синтаксиса. Простое предложение	Односоставные и двусоставные предложения. 2 часа	Простое предложение 4 часа	подготовка ответов на вопросы 4 часа
Сложные предложения	Сложноподчиненное предложение. Средства связи частей в СПП. Сложносочиненные предложения. Особенности семантики и структуры ССП. 4 часа	Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения 4 часа	выполнение письменного домашнего задания Примерные задания для выполнения письменного домашнего задания: Расставьте недостающие знаки препинания. Разберите предложения, постройте их схемы. 1. Чтобы вообразить Верину жизнь он должен был перенестись на четверть века назад в то время когда он был студентом худым подвижным (Нагибин). 2. Если он [Паустовский] напишет что от далёкого ледника смутно тянуло фиалками то это ещё не значит что запах фиалок действительно был слышен на расстоянии нескольких километров (Солоухин). 8 часов
Бессоюзные сложные предложения Итого	Бессоюзные сложные предложения. Эволюция взглядов на БСП в русской науке. 2 часа 12	Дискуссионные вопросы в области синтаксиса 4 часа 16	выполнение письменного домашнего задания 2 часа 20

Оценочные материалы

Текущий контроль знаний: тестирование.

Примерные вопросы

1. Определите, какое словосочетание образовано неправильно?

- 1) Грустить по вас
- 2) Отметить достоинства
- 3) Основываться на фактах
- 4) Заведующий аптеки

2. Укажите сочетание слов:

- 1) читающий книгу,
- 2) сидя в кресле,
- 3) кто-то из студентов,
- 4) поехал отдыхать,
- 5) попросил помочь.

3. Определите, какое словосочетание образовано неправильно:

- 1) отдыхать в горах,
- 2) мечтать об отдыхе,
- 3) вернуться со школы,
- 4) вернуться с отдыха,
- 5) поехать на курорт.

4. Укажите сочетание слов:

- 1) Поехать отдыхать,
- 2) Хотеть учиться,
- 3) Изучать язык.
- 4) Велел подготовить,
- 5) Выполненный учеником.

5. Укажите односоставное безличное предложение:

- 1) В газетах того времени много писали о судьбе этого корабля (К. Паустовский)
- 2) Хорошо видна накатанная зимняя дорога (И. Соколов-Микитов).
- 3) Хорошо было смотреть на солнечные снега за окнами (Ю. Казаков).
- 4) В иных местах даже в полдень было пасмурно от старых ив (К. Паустовский).
- 5) Небо все было засяяно звездами (М. Горький).

6. Укажите односоставное инфинитивное предложение:

- 1) Скучно нам слушать осеннюю выигу (Н. Некрасов).
- 2) Пора уезжать (К. Симонов).
- 3) Не сидится, не лежится, не гуляется ему (М. Исаковский).
- 4) У храбрых есть только бессмертье (К. Симонов).
5. Бежим и слышим за собой как будто грома грохотанье (А. Пушкин)

7. Укажите односоставное именинативное предложение:

- 1) Прощай же, море (А. Пушкин).
- 2) Дни поздней осени бранят обыкновенно (А. Пушкин).
- 3) Морозная тишина (М. Пришвин).
- 4) Темно; луна зашла в туманы (А. Пушкин).
- 5) Нет! Человеку никак нельзя жить без родины, как нельзя жить без сердца (К. Паустовский).

8. Определите неполное предложение:

- 1) Люди любят рассуждать о счастье (М. Пришвин).
- 2) Назначили к нам нового учителя истории и географии (А. Чехов).
- 3) На дворе было еще темно (А. Пушкин).
- 4) Вдруг сильный стук в калитку (А. Чехов).
- 5) Но дома нельзя было говорить о своей любви (А. Чехов).

9. Определите вопросительное предложение

- 1) Летняя жаркая сырость (М. Пришвин).
- 2) Дорогая, сядем рядом, поглядим в глаза друг другу (С. Есенин).
- 3) Что за скуча, что за горе наше бедное житье (А. Пушкин).

4) Печорин! Давно ли здесь (М. Лермонтов).

5) Нельзя было не признать в нем хорошо воспитанного человека (И. Тургенев).

10. Определите, в каком предложении нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым:

1) Осенние зори хмурые, медленные (К. Паустовский).

2) В мире жить с миром жить (К. Паустовский).

3) Необыкновенный язык наш есть еще тайна (М. Горький).

4) Весна в разгаре (Г. Титов).

5) Все лицо в мелких морщинках (И. Васильев).

11. Укажите предложение с однородными подлежащими:

1) Десять дней корабль выгружал чесучу, кофе и чай (А. Грин).

2) И начинались длительные, энергичные, напористые переговоры с музыкальной командой (А. Грин).

3) Мужички, женщины, дети вспыхах мчались к берегу (А. Грин.)

4) В Мещорском крае можно увидеть лесные озера с темной водой, обширные болота... (К. Паустовский).

5) Пахло весной, талой землей и прошлогодним прелым листом (А. Куприн).

12. Укажите предложение с обособленным согласованным определением, выраженным атрибутивным оборотом:

1) Заколдован невидимкой, дремлет лес под сказку сна (С. Есенин).

2) Поток, усиленный грозой, шумел (М. Лермонтов).

3) Он закрыл дверь на засов, войдя в дом, погасил лампу вначале в прихожей, затем у себя в кабинете (Г. Марков).

4) Тайга, совсем безмолвная, стоит насторожившись (В. Короленко).

5) А он, мягкий, просит бури, как будто в бурях есть покой (М. Лермонтов).

13. Укажите предложение с обособленным согласованным определением, выраженным причастным оборотом:

1) Было раннее октябрьское утро, серое, холодное, темное (А. Чехов).

2) Солнцем мартовским пригретый, тает старый снег (Л. Жемчужников).

3) Облака, лиловые, грозовые, висят над островом (И. Соколов-Микитов).

4) Неясно вырисовывались огромные силуэты кораблей, угремые и неподвижные (А. Новиков-Прибой).

5) Как, бедной, мне не горевать (И. Крылов).

14. Укажите предложение с обособленным несогласованным определением:

1) Русый, с кудрявой головой без шапки и с расстегнутой на груди рубахой, Дымов казался красивым и необыкновенным (А. Чехов).

2) Звонок колокола, чистый и нежный, доносился до нас (И. Бунин).

3) Основным материалом литературы является слово, оформляющее все наши впечатления, чувства, мысли (М. Горький).

4) Сегодня она, в новом голубом капоте, была особенно молода и внушительно красива (М. Горький).

5) Отец мой, Андрей Петрович Гринёв, в молодости служил при графе Минихе (А. Пушкин).

15. Укажите предложение с обособленным приложением:

1) Чудесные бабочки, и в ситцевых пёстреньких платьицах и в японских нарядах. и в чёрно-лиловых бархатных шалах. залетели в гостиную (И. Бунин).

2) . Мы, рыболовы, обычно терпеливо ждали, когда наконец пройдёт ненастье (К. Паустовский)

3) А лес, молчаливый, тёмный, тянулся на много вёрст вокруг (И. Бунин)

4) Офицеры, в новых сюртуках, белых перчатках, в блестящих эполетах, щеголяли по улицам и бульварам (Л. Толстой).

5) Листья, пригретые солнцем, слабо колеблясь, падали на тёмные сырье дорожки (*И. Бунин*).

16. Укажите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом:

1) Учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно прислушиваясь, запоминая, замечая, читая и изучая (*Д. Лихачев*).

2) Однажды, возвращаясь домой, я нечаянно забрёл в какую-то незнакомую усадьбу (*А. Чехов*).

3) Хаджи-Мурат остановился, засвистал и потом затих, прислушиваясь (*М. Лермонтов*).

4) Улыбаясь, она прислушивалась к разговору в комнате (*М. Горький*).

5) Уставший от волнения, я крепко уснул на полатях (*М. Горький*).

17. Укажите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным субстантивным оборотом:

1) Лежа на берегу ручья, я смотрел в небо (*И. Соколов-Микитов*).

2) В черной листве Нескучного сада розовели огни, и с востока, закрывая кремлевские купола, приближалась сырья осень (*К. Паустовский*).

3) Через час скорый поезд, ревя и разбрасывая облака пара, вырвался из последнего туннеля (*К. Паустовский*).

4) Он о чем-то вполголоса поговорил с шофером и, получив согласие, завалил нас корзинами с яблоками, орехами, яйцом и сыром (*К. Паустовский*).

5) Впрочем, ввиду недостатка времени, не будем отклоняться от предмета речи (*А. Чехов*)

18. Укажите предложением с вводным словом, выражающим оценку достоверности сообщаемого:

1) К счастью, погода стояла прекрасная (*И. Тургенев*).

2) По словам кучера, никогда еще не было такого количества рыбы в Енисее, как в этом году (*А. Чехов*).

3) По-видимому, здесь лишь недавно начали рубку леса (*А. Чехов*).

4) Во-первых, я говорю по-французски не хуже вас, а по-немецки даже лучше, во-вторых, я три года провел за границей (*И. Тургенев*).

5) Знаете ли вы, например, какое наслаждение выехать весной до зари? (*И. Тургенев*).

19. Укажите предложение с вводным словом, выражающим эмоциональную оценку сообщения:

1) Тучам, видно, не суждено было собраться в грозу (*Л. Толстой*).

2) А королева, как известно, весьма полномочная фигура на шахматной доске (*Л. Кассиль*).

3) По рассказам старожилов, раньше здесь было птицы видимо-невидимо (*А. Чехов*).

4) Тут пароход разломился пополам, и посыпались мы с бака, к ужасу нашему, в море как груши (*А. Чехов*).

5) Очевидно, каждая мать любуется чудом превращения ребенка в человека (*В. Песков*).

20. Укажите предложение с вставной конструкцией:

1) Я знаю, старые кавказцы любят поговорить, порассказать (*М. Лермонтов*).

2) Как сказал известный всем писатель, люди, не порывающие связь с природой, не могут почувствовать себя вполне одинокими (*А. Чехов*).

3) Буран, мне казалось, всё еще свирепствовал (*А. Пушкин*).

4) Вы, я думаю, привыкли к этим великолепным картинам (*М. Лермонтов*).

5) Только голубеющая осенняя дымка (её зовут в народе «мга») затягивала плёсы на Оке и отдалённые леса (*К. Паустовский*).

Ключи

1 – 1

2 - 3

3 - 3

- 4** - 2
5 - 4
6 - 3
7 - 3
8 - 4
9 - 4
10 - 2
11 - 3
12 - 4
13 - 2
14 - 4
15 - 2
16 - 2
17 - 5
18 - 3
19 - 4
20 - 5

Промежуточная аттестация: экзамен.

Вопросы к экзамену

1. Определение термина «синтаксис».
2. Единицы синтаксиса.
3. Аспекты синтаксиса.
4. Связь синтаксиса с другими разделами языка и науки о языке.
5. Согласование как вид подчинительной связи. Его виды: полное и неполное; собственно грамматическое, смысловое, условно-грамматическое, ассоциативно грамматическое. Типы смысловых отношений, выражаемых связью согласования.
6. Управление как вид подчинительной связи. Его виды: сильное и слабое, предложное и беспредложное, двойное сильное управление; Вариативное и невариативное. Виды синтаксических отношений, выражаемых связью управления сильного и слабого.
7. Примыкание как вид подчинительной связи. Традиционное понимание примыкания.
8. Основные признаки предложения в традиционной трактовке.
9. Аспекты анализа простого предложения: формально-синтаксическая (структурная), семантико-синтаксическая и коммуникативно-синтаксическая.
10. Типы предложений по модальному отношению к действительности.
11. Типы предложений по целеустановке (функции).
12. Эмоционально окрашенные-неокрашенные предложения. Типы предложений по отношению к действительности.
13. Членимые и нечленимые предложения. Классификация нечленимых предложений.
14. Синтаксическое членение предложения. Члены предложения в синтаксических описаниях.
15. Три характеристики подлежащего и сказуемого в истории синтаксической науки.
16. Бессоюзные сложные предложения открытой и закрытой структуры.
17. Бессоюзные сложные предложения типизированной структуры.
18. Сложное синтаксическое целое: определение, признаки, средство связи предложений в сложное синтаксическое целое
19. Цепная и параллельная связь предложений в составе сложного синтаксического целого.

20. Соотнесенность актуального членения предложений в структуре сложного синтаксического целого. Сложное синтаксическое целое и абзац.
21. Определение термина «текст», статуса текст в уровневой системе языка. Становление лингвистики текста.

Критерии оценки результатов

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объёме изучаемой дисциплины;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- в ответах на вопросы при раскрытии содержания вопросов недостаточно раскрываются и анализируются основные противоречия и проблемы;
- при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описания профессиональной деятельности недостаточно используются материалы современных пособий и первоисточников, допускаются фактические ошибки;
- при ответе используется терминология и дается её определение без ссылки на авторов (теоретиков и практиков);
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, редко используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- личная точка зрения слушателя носит формальный характер без умения ее обосновывать и доказывать.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- ответы на вопросы частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос не имеют логически выстроенного характера, но используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «отлично» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, их описании используются материалы современных учебных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики, и четко формулируется определение, основанное на понимании контекста;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер, часто используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- ярко выражена личная точка зрения слушателя при обязательном владении фактическим и проблемным материалом, полученным на лекционных, практических, семинарских занятиях и в результате самостоятельной работы.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Учебный класс	Лекции Практические занятия	Мультимедийное оборудование, проектор, компьютеры, МФУ. Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Бабайцева, В. В. Синтаксис русского языка : монография / В. В. Бабайцева. — 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. — 576 с. - ISBN 978-5-9765-2141-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1145334>. – Режим доступа: по подписке.
2. Скобликова, Е. С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения (теоретический курс) : учебное пособие / Е. С. Скобликова. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 320 с. - ISBN 978-5-89349-912-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/490395>. – Режим доступа: по подписке.
3. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык : синтаксис словосочетания и предложения : учебное пособие/И.Н. Политова. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 145 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1066647>. – Режим доступа: по подписке.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Кустова, Г. И. Синтаксис современного русского языка : курс лекций/ Г. И. Кустова. – Москва :ФЛинта, 2013. – 294 с. - ISBN 978-5-9765-1559-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/462810>. – Режим доступа: по подписке.
2. Константинова, Л. А. Грамматика русского языка: учебное пособие/Л.А. Константинова, Н.Н. Гончарова, А.Н. Жукова; Под ред. Л.А. Константиновой. - Москва : Флинта: Наука, 2011. - 256 с. (Русский язык как иностранный). ISBN 978-5-9765-0319-9, 1000 экз. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/304030>. – Режим доступа: по подписке.
3. Скобликова, Е. С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения (теоретический курс) : учебное пособие/Е. С. Скобликова. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 320 с. - ISBN 978-5-89349-912-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/490395>. – Режим доступа: по подписке.
4. Гордеева, О. И. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - Москва : Флинта: Наука, 2011. - 128 с. (e-book)ISBN 978-5-9765-1075-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/331826>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

<http://www.1september.ru>
<http://www.labstend.ru>
<http://www.rusgram.narod.ru/>
<http://gramota.ru>
<http://www.slovvari.ru>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляют профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального

университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010 Браузер Google Chrome Персональный компьютер

2.2.Русская и зарубежная литература

2.2.1. Русская литература

Цель освоения дисциплины:

Формирование профессиональных компетенций в области русской классической и современной литературы.

Планируемые результаты освоения дисциплины.

Слушатель **должен знать:**

- основные закономерности литературного движения указанного периода;
- биографию и эволюцию творчества писателей;

Слушатель **должен уметь:**

- анализировать эпические, лирические и драматические литературные тексты в контексте литературных тенденций эпохи, понимания его эстетической природы, с учетом его жанрово-стилевого своеобразия
- анализировать имеющиеся литературно-критические и теоретико-методологические суждения с выявлением собственной позиции
- выбирать оптимальную стратегию изучения в зависимости от характера текста
- выстраивать логически связный, композиционно целостный ответ на поставленный вопрос
- составлять методические разработки уроков по изучению произведений литературы в соответствии с требованиями ФГОС ООО

Слушатель **должен владеть:**

- навыками анализа различных повествовательных и жанровых стратегий
- навыками интертекстуального анализа
- навыками анализа взаимодействия классических и неклассических художественных систем в конкретных художественных текстах
- навыками проведения уроков различных типов

Содержание дисциплины:

Наименование темы	Лекции (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров(количество часов)	Виды СРС (количество часов)
-------------------	---------------------------	---	-----------------------------

1	2	3	4
Тема 1. Русская литература 111-18 вв. Литературный процесс первой половины 19 века	Основные направления развития прозы, поэзии, драматургии первой половины 19 века (10 ч.)	Изучение творчества А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя (10 ч)	изучение научно-критической литературы, конспектирование и анализ статьи (10 ч)
Тема 2. Литературный процесс второй половины 19 века	Основные направления развития прозы, поэзии, драматургии второй половины 19 века (12 ч)	Изучение творчества Ф.М.Достоевского, Толстого, А.П.Чехова (10 ч)	тестирование (12 ч)
Тема 3. Русская литература XX века	Основные тенденции развития современной русской литературы (12 часов)	Мастер-класс по анализу современного литературного произведения – эпического, драматического и лирического (12 часа)	1. Чтение произведений современной литературы 2. Составление технологической карты урока по изучению современной литературы (20 ч.)
Итого	34 часа	32 часа	42 часа

Оценка качества освоения дисциплины

Текущий контроль знаний: тестирование.

Оценочные материалы (Примеры вопросов теста)

Слушателю необходимо выбрать 1 или несколько правильных ответов.

Выберите один правильный ответ из предложенных вариантов ответов.

1. Какой фрагмент романа И.А. Гончарова «Обломов» был опубликован в 1849 г. в журнале «Современник»?
а) письмо Обломова к Ольге Ильинской, б) описание жизни Обломова на Выборгской стороне, в) сон Обломова, г) рассказ о детстве Штольца.

2. Какие из стихотворений принадлежат Н.А.Некрасову?
а) «О, как убийственно мы любим...». б) «Я не люблю иронии твоей...», в) «Не говори: меня он, как и прежде, любит...». г) «Признание» [«Я вас люблю, хоть я бешусь...»].

3. Кто из литературных критиков, участвовавших в полемике вокруг романа И.С. Тургенева «Отцы и дети», писал: «Умереть так, как умер Базаров, всё равно, что сделать великий подвиг. Такой человек, который умеет умирать спокойно и твердо, не отступит перед препятствием и не струсит перед опасностью».

- а) А.И. Герцен, б) М.А. Антонович, в) Д.И. Писарев, г) Н.Н. Страхов.
4. Кто из русских писателей на рубеже 1860-1870-х годов теоретически обосновал новую жанровую форму - «общественный роман»?
а) Ф.М.Достоевский б) М.Е.Салтыков-Щедрин в) И.С.Тургенев г) Л.Н.Толстой.

5. Жанр «Братьев Карамазовых»:
1. Детективный роман

2. Философский роман
3. Жизнеописание Алеши Карамазова
4. Произведение синтетической жанровой формы
6. Романы какого писателя 2 половины 19 в. имеют существенное сходство с повестью:
1. Тургенева.
 2. Гончарова.
 3. Толстого.
 4. Достоевского.
7. Жанр романа Чернышевского «Что делать?»
1. Социально-утопический роман.
 2. Психологический роман.
 3. Детективный роман.
8. Какое произведение не принадлежит Островскому:
- а) «Снегурочка»
 - б) «Бедность не порок»
 - в) «Обломов»
 - г) «Свои люди – сочтемся»
9. *Какое из следующих описаний характеризует состояние влюбленного Обломова?*
- 1) «Давно не чувствовал он такой бодрости, такой силы, которая, казалось, вся поднялась со дна души, готовая на подвиг».
 - 2) «И у него не рождается никаких самолюбивых желаний, позывов, стремлений на подвиги, мучительных терзаний о том, что уходит время, что гибнут его силы, что ничего не сделал он, ни зла, ни добра, что празден он и не живет, а прозябает»
 - 3) «Если на лицо набегала из души туча заботы, взгляд туманился, на лбу появлялись складки, начиналась игра сомнений, печали, испуга».
- Установите соответствие между понятием (левая колонка) и соответствующим ему содержанием (правая колонка)**
10. Соотнесите тип мышления писателя и течение в реализме 1860-1880-х гг.
1. рационалистический
 2. субъективно экспрессивный
 3. художественно-аналитический.
- А. социально-просветительское.
Б. социально-психологическое.
В. этико-психологическое.
11. Соотнесите литературные течения в реализме 1860-1880-х гг. и их представителей:
1. Чернышевский, Салтыков-Щедрин, Некрасов.
 2. Тургенев, Гончаров, Островский
 3. Толстой, Достоевский.
- А. социально-просветительское.
Б. социально-психологическое.
В. этико-психологическое.

12. Установите соответствие.

1. «Персональный» роман испытания.
 2. Универсально-синтетический роман
 3. Синкретический роман.
- А. «Рудин», «Обыкновенная история», «Отцы и дети», «Обломов»
Б. «Война и мир», «Анна Каренина», «Преступление и наказание», «Идиот».
В. «Евгений Онегин», «Герой нашего времени».

13. Найдите соответствия между именами персонажей романа И.А.Гончарова «Обломов» и цитатами, их характеризующими:

- а) Алексеев, б) Штольц, в) Тарантьев, г) Обломов

А. «...человек неопределенных лет, с неопределенной физиономией, в такой мере, когда трудно бывает угадать лета; не красив и не дурен, не высок и не низок ростом, не блондин и не брюнет. Природа не дала ему никакой резкой, заметной черты, ни дурной ни хорошей»

Б. «Движения его были смелы и размашисты; говорил он громко, бойко и почти всегда сердито; если слушать в некотором отдалении, точно три пустые телеги едут по мосту»

В. «... в основании [его] натуры лежало чистое, светлое и доброе начало, исполненное глубокой симпатии ко всему, что хорошо и что только отверзалось и отключалось на зов этого простого, нехитрого, вечно доверчивого сердца»

Г. «Мечте, загадочному, таинственному не было места в его душе. То, что не подвергалось анализу опыта, практической истины, было в глазах его оптическим обман, то или другое отражение лучей и красок на сетке органа зрения или же, наконец, факт, до которого еще не дошла очередь опыта».

14.

Найдите соответствия между названиями произведений и типами героев, изображёнными в них

- а) «Рудин» И.С. Тургенева
б) «Что делать?» Н.Г. Чернышевского
в) «Бедные люди» Ф.М. Достоевского
г) «Очарованный странник» Н.С. Лескова

- А. маленький человек
Б. «новые люди»
В. русский праведник
Г. лишний человек

15. Найдите соответствия между названиями произведений и датами их опубликования (не создания)

- а) «Дым»
б) «Отцы и дети»
в) «Дворянское гнездо»
г) «Накануне»

- А. 1862
Б. 1860
В. 1867
Г. 1858

16. Найдите соответствия между названиями произведений и датами их опубликования (не создания):

- а) «Гроза»
б) «Свои люди - сочтемся»
в) «Беспримечательная»
г) «Таланты и поклонники»

- А. 1879
Б. 1849
В. 1859
Г. 1882

17. М.Бахтин выделил два типа романа и охарактеризовал их характерные черты на материале творчества двух писателей второй половины 19 в. Установите соответствие:

1. Достоевский
2. Толстой

- А. полифонический роман
Б. монологический роман.

Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения:

18. Своеобразие взгляда писателя на общественный процесс заключается прежде всего в том, что свой социально-эстетический идеал он не связывает исключительно и не разделяет принципиально ни с той, ни с другой стороной рассматриваемого им исторического противоборства - ни с патриархальным «старым», ни с буржуазным «новым». На том и на другом полюсе он видит свое «добрь» и свое «зло» и, что еще важнее, объективную логику реальной жизни: сочетание добра и зла, их взаимообусловленность и взаимо переход, - иначе говоря, видит разнородные явления в их живой противоречивой целостности. О каком писателе идет речь?

19. Основой сюжета «внутреннего становления» в этих романах становится совсем не идеологические споры, поскольку они «не имеют прямого сюжетного значения, а трагическая история любви, наполненная национально-историческим смыслом, заключенном в противопоставлении двух миров (России и Европы) и двух различных позиций героев (сохранение национальных традиций или европеизация). О каких романах Тургенева идет речь?

20. У какого писателя сохранялось убеждение в том, что типизировать средствами искусства можно лишь прошлое или такие явления и характеры современности, которые тесно связаны с прошлым?

21. Кто из писателей 2 половины 19 века называл свой творческий метод «реализмом в высшем смысле»?

22. Автобиографическое начало в произведениях этого писателя — черты собственной биографии и личности автора, что обусловлено прежде всего исповедальным характером его творчества. В стремлении к самопознанию и самораскрытию он часто прибегал к форме своеобразного литературного автопортрета, изображая в героях произведений свои черты, свой духовный путь. О каком писателе идет речь?

23. Основным принципом сатирического обобщения в «Истории одного города» является (...).

Установите правильную последовательность понятий:

24. Установите формы социально-универсального романа в их хронологической последовательности:

1. «Персональный» роман испытания.
2. Универсально-синтетический роман
3. Синкретический роман.

25. Расположите в хронологической последовательности романы И.С. Тургенева:

1. Рудин, 2. Дым. 3. Новь. 4. Отцы и дети. 5. Дворянское гнездо. 6. Накануне.

Правильные ответы

1. в
2. а, б
3. в
4. б
5. 4.

6. 1.
 7. 1.
 8. в.
 9. 3
 10. 1- А, 2. – Б, 3 – В.
 11. 1- А, 2. – Б, 3 – В.
 12. 1- А, 2. – Б, 3 – В.
 13. а – А, б – Г, в – Б, г – В.
 14. а – Г, б – Б, в – А, г – В.
 15. а – В, б – А, в – Г, г – Б.
 16. а – Г, б – Б, в – А, г – Г.
 17. 1- А, 2. – Б.
 18. О Гончарове.
 19. «Дворянское гнездо» и «Накануне».
 20. У Гончарова.
 21. Достоевский.
 22. О Толстом.
 23. гротеск.
 24. 3, 1, 2.
 25. 1, 5, 6, 4, 2. 3.

Оценка результатов:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	верbalный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 90	4	хорошо
50 ÷ 70	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

Промежуточная аттестация: экзамен.

Вопросы к экзамену:

1. Специфика русского постмодернизма.
2. Специфика реализма рубежа ХХ - ХХI веков.
3. Постреализм как контаминация реалистических, постмодернистских и других авангардных течений.
- 4.Формирование читательской компетенции при изучении современной литературы в школе.
- 5.Репродуктивная деятельность старшеклассником при изучении современной литературы в школе.
6. Литературно-критическая деятельность учеников при изучении современной литературы в школе.
- 7.Развитие устной речи школьников при изучении современной литературы в школе.
8. Подготовка к ЕГЭ и ОГЭ по литературе и русскому языку при изучении современной литературы в школе.
9. Подготовка к итоговому сочинению при изучении современной русской литературы в школе.
10. Изучение современной русской литературы на уроках родной литературы.
11. Развитие письменной речи учащихся при изучении современной литературы в школе.

12. Какие произведения современной русской литературы можно предложить для изучения в школе? Какие критерии следует использовать при отборе произведений?
13. Автобиографизм современной прозы.
14. Неореализм в современной литературе.
15. Военная тема в современной литературе.
16. Трансформация истории в современной литературе.
17. Фантастическая и утопическая литература.
18. Концептуализм в современной поэзии.
19. Поэтический метареализм.
20. Современная эссеистика.

Критерии оценивания ответов на экзамене

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объёме изучаемой дисциплины;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- в ответах на вопросы при раскрытии содержания вопросов недостаточно раскрываются и анализируются основные противоречия и проблемы;
- при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описания профессиональной деятельности недостаточно используются материалы современных пособий и первоисточников, допускаются фактические ошибки;
- при ответе используется терминология и дается её определение без ссылки на авторов (теоретиков и практиков);
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, редко используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- личная точка зрения слушателя носит формальный характер без умения ее обосновывать и доказывать.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- ответы на вопросы частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос не имеют логически выстроенного характера, но используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «отлично» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, их описании используются материалы современных учебных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики, и четко формулируется определение, основанное на

понимании контекста;

- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер, часто используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- ярко выражена личная точка зрения слушателя при обязательном владении фактическим и проблемным материалом, полученным на лекционных, практических, семинарских занятиях и в результате самостоятельной работы.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Занятия проводятся в учебной аудитории. Освоение программы предполагает использование следующего материально-технического обеспечения: компьютер с подключением к сети Интернет, проектор. Также необходима копировально-множительная техника для тиражирования заданий и текстов для анализа.

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

1. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е. С.Романичева, И. В. Сосновская. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 208 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=455683>
2. Проблемно-модульное обучение: Учебное пособие / Соколов Е.А. - М.:Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М,2019. - 392 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-9558-0261-9 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/982548>
3. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции [Электронный ресурс]:монография / А. А. Вербицкий, О. Г. Ларионова. - М.: Университетская книга; Логос, 2009. - 328 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=468261>
4. Хроленко, А. Т. Основы современной филологии [Электронный ресурс] :учеб.пособие / науч. ред. О. В.Нikitin. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 343 с. - ISBN 978-5-9765-1418-8. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=458127>
5. Канунникова И.А. Русская драматургия XX века: Хрестоматия / Под ред. Л.П. Кременцова, И.А.Канунниковой. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 528 с.: 60x88 1/16. ISBN 978-5-9765-0840-8, 1000 экз. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=319702>
6. Сахаров В.И. Русская драма как искусство слова. Учебное пособие для студентов гуманитарных вузов иучителей литературы. - М.: ООО 'ТИД 'Русское слово ? РС', 2005. ? 176 с.: ил. ISBN 5-94853-469-3. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=344042>
7. Курицин ,В. Русский литературный постмодернизм - <http://www.guelman.ru/slava/postmod/1.html>
8. Липовецкий М. ПМС (постмодернизм сегодня) - <http://magazines.russ.ru/znamia/2002/5/lipov.html>
9. М.ЛиповецкийПаралогии - <http://magazines.russ.ru/zin/2011/6/ze20.html>
10. М.ЛиповецкийПаралогии - <http://magazines.russ.ru/znamia/2008/10/ul19.html>
11. Эпштейн М. Информационный взрыв и травма постмодерна - <http://old.russ.ru/journal/travmp/98-10-08/epsht.htm>
12. Лекции по истории русской поэзии XX века (1940-2000) [Электронный ресурс] / Зайцев В.А. - М. : Издательство Московского государственного университета, 2009. - (Сер.: Университетские курсы лекций). - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211056602.html>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляет профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010 Браузер Google Chrome Персональный компьютер

2.2.2. Зарубежная литература

Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональных компетенций в области методики преподавания зарубежной литературы в школе.

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Слушатель должен знать:

- современные требования к уроку;
- цели, функции, структуру ФГОС;
- актуальные литературоведческие проблемы и пути их решения;
- содержание современного УМК по обязательным, профильным, факультативным и элективным курсам;
- профессиональный стандарт педагога и ключевые и профессиональные компетенции.

Слушатель должен уметь:

- формировать ключевые и предметные компетенции в процессе преподавания зарубежной литературы;
- пользоваться всеми компонентами современных учебно-методических комплексов по предмету (УМК) для общеобразовательной школы;
- проводить параллели и сравнения с русской литературой;
- формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде.

Слушатель должен владеть:

- навыками анализа различных повествовательных и жанровых стратегий
- навыками интертекстуального анализа
- навыками анализа взаимодействия классических и неклассических художественных систем в конкретных художественных текстах
- навыками проведения уроков различных типов

Содержание дисциплины

№, наименование темы	Содержание лекций (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров (количество часов)	Виды СРС (количество часов)
1	2	3	4
Современный урок по изучению зарубежной литературы в кон-	Античная литература. Литература XIX века. Зарубежная литература XX века (10 часов).	Современные технологии в области преподавания зарубежной литературы (8 часов)	Письменный ответ на вопросы, тестирование (18 часов)

тексте компетентностной педагогики			
Итого	10 часов	8 часов	18 часов

Оценка качества освоения дисциплины
Текущий контроль успеваемости: тестирование.

Примерные вопросы.

- 1. Кто создал концепцию «трудной красоты»?**
 - 1) Уилки Коллинз
 - 2) Сэмюэл Кольридж
 - 3) Уильям Вордсворт
 - 4) Шарлотта Бронте
- 2. Кто является автором работы «Гений христианства»?**
 - 1) Ф.Р. де Шатобриан
 - 2) Ж. де Сталь
 - 3) Ч. Диккенс
 - 4) Г. Фон Клейст
- 3. Какой вид любви не называл Стендаль в трактате «О любви»?**
 - 1) Любовь- страсть
 - 2) Любовь-тщеславие
 - 3) Любовь-влечение
 - 4) Любовь-дружба
- 4. Кто создал концепцию «башни из слоновой кости»?**
 - 1) Г. Флобер
 - 2) Ф. Стендаль
 - 3) Ш. Бодлер
 - 4) О. де Бальзак
- 5. Автор стихотворного сборника «Цветы зла»**
 - 1) Г. Флобер
 - 2) Г. Гейне
 - 3) С. Кольридж
 - 4) Ш. Бодлер
- 6. Название романа О. де Бальзака**
 - 1) Защита от иллюзий
 - 2) Утраченные иллюзии
 - 3) Приобретенные иллюзии
 - 4) Наши иллюзии
- 7. Шагреневая кожа в одноименном романе О. де Бальзака сокращается от**
 - 1) Желаний владельца
 - 2) Грехов владельца
 - 3) Иллюзий владельца
 - 4) Добрых дел владельца
- 8. Третьим романом в трилогии «Отец Горио», «Утраченные иллюзии» является роман**

- 1) Евгения Гранде
 - 2) Блеск и нищета куртизанок
 - 3) Шагреневая кожа
 - 4) Гобсек
- 9. Гобсек в переводе с голландского означает**
- 1) Скупец
 - 2) Ростовщик
 - 3) Живоглот
 - 4) Разбойник
- 10. Автор трактата «Расин и Шекспир»**
- 1) О. де Бальзак
 - 2) Ф. Стендаль
 - 3) С. Кольридж
 - 4) У. Вордсворт
- 11. Автор произведения «Тинтернское аббатство»**
- 1) С. Кольридж
 - 2) У. Вордсворт
 - 3) Р. Саути
 - 4) Ш. Бодлер
- 12. Реализм в английской литературе развивается**
- 1) В елизаветинскую эпоху
 - 2) В георгианскую эпоху
 - 3) В викторианскую эпоху
 - 4) В николаевскую эпоху
- 13. Идеи какого английского философа о перенаселении Земли повлияли на английскую литературу?**
- 1) Вильгельма Дильтея
 - 2) Томаса Карлейля
 - 3) Томаса Мальтуса
 - 4) Иммануила Канта
- 14. Эстетизация безобразного характерна для творчества**
- 1) Чарльза Диккенса
 - 2) Фредерика Стендаля
 - 3) Шарля Бодлера
 - 4) Генриха Гейне
- 15. Настоящее имя Ф. Стендаля**
- 1) Ричард Бербедж
 - 2) Жан Жене
 - 3) Анри Бейль
 - 4) Роберт Саути
- 16. Укажите правильное название романа Мэри Шелли**
- 1) "Франкенштейн, или Прометей"
 - 2) "Франкенштейн, или Английский Прометей"
 - 3) "Франкенштейн, или Современный Прометей"
 - 4) "Франкенштейн, или Каменный Прометей"
- 17. Какой английский поэт является автором "Бракосочетания Рая и Ада"?**

- 1) Дж. Байрон
- 2) У. Блейк
- 3) У. Шекспир
- 4) Р. Бернс

18. Кому принадлежит баллада "Нас семеро"?

- 1) У.Вордсворт
- 2) Р. Саути
- 3) С.Т. Кольридж
- 4) П.Б. Шелли

19. Как зовут возлюбленную Конрада в поэме Дж.Байрона "Корсар"?

- 1) Гульнар
- 2) Медора
- 3) Кармен
- 4) Аннабель

20. Какой подзаголовок имеет роман Стендэля «Красное и черное»?

- 1) Роман без героя
- 2) Хроника XIX столетия
- 3) История молодого человека
- 4) О любви

21. Какой тип новеллы создает П. Мериме?

- 1) Эллипсная
- 2) Перекрестная
- 3) Сферическая
- 4) Парная

22. Представителем какой национальности был Хосе, герой новеллы П.Мериме «Кармен»?

- 1) Цыган
- 2) Испанец
- 3) Баск
- 4) Француз

23. Кто виноват в банкротстве Домби в романе Диккенса «Домби и сын»?

- 1) Каркер-младший
- 2) Эдит
- 3) Поль Домби
- 4) Уолтер Гей

24. Кто был лидером кружка «Молодая Англия»?

- 1) Ч. Диккенс
- 2) У. Теккерей
- 3) Б. Дизраэли
- 4) Т. Гарди

25. Как зовут сестру Поля в романе Диккенса «Домби и сын»?

- 1) Флоренс
- 2) Элис
- 3) Джулия
- 4) Эдит

Ключи:

- 1.2)
- 2. 1)
- 3.4)
- 4. 1)
- 5.4)
- 6. 2)
- 7.1)
- 8.2)
- 9.3)
- 10. 2)
- 11.2)
- 12.3)
- 13.3)
- 14.3)
- 15. 3)
- 16.3)
- 17.3)
- 18.2)
- 19.2)
- 20. 2)
- 21.1)
- 22. 3)
- 23. 1)
- 24 3)
- 25.1)

Оценка результатов:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	верbalный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 90	4	хорошо
50 ÷ 70	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

*в случае недифференцированной формы оценка «Зачтено» устанавливается при проценте результативности более 50%

Промежуточная аттестация: зачет

Вопросы к зачету

1. Основные социальные, исторические и национальные особенности развития мировой литературы XX века.
2. Роман-эпопея XX века (У. Фолкнер).
3. Тема первой мировой войны в литературе (Э. Ремарк, Э. Хемингуэй).
4. Модернизм в западноевропейской литературе (Д. Джойс, М. Пруст, Ф. Кафка)
5. Социальный роман XX века (Т. Драйзер).
6. Особенности драмы первой половины XX века (Б. Брехт).
7. Исторический роман XX века (Л. Фейхтвангер).
8. Немецкий философский роман XX века (Т.Манн, Г.Гессе)

9. Тема второй мировой войны в литературе (Г. Белль).
10. Французский экзистенциалистский роман. (А. Камю, Ж.-П. Сартр) .
11. Французский «новый роман» и европейский театр абсурда (А. Роб-Грийе, С. Беккет, Э. Ионеско) .
12. Английский интеллектуальный роман XX века (У. Голдинг, А. Мердок, Д. Фаулз). Проблема искусства.
13. Политический роман XX века (Г. Грин, К. Воннегут) .
14. Молодежный роман XX века (Д. Сэлинджер, Д. Апдейк).
15. Латиноамериканская литература XX века (Г.Г. Маркес) .
16. Восточноевропейская литература XX века (М. Кундера. М. Павич) .
17. Постмодернизм в литературе второй половины XX века (Д. Барнс) .
18. Новые тенденции в развитии литературы 70-90-х годов XX века (новый историзм, неоготика, мультикультурность и т. д.)

Критерии оценки результатов

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «зачтено», «не зачтено».

Оценка «зачтено» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «не зачтено» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объеме изучаемой дисциплины;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Учебный класс	Лекции Практические занятия	Мультимедийное оборудование, проектор, компьютеры, МФУ. Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

1. Алиев Ю.Б. Инновационные аспекты современной дидактической системы художественного образования школьников // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2012. – № 5.
2. Аминева В.Р., Галеева Р.И., Махинина Н.Г. Методика преподавания литературы в

школе. – Казань, 2010.

3. Андреев В.И. Педагогическая эвристика для творческого саморазвития многомерного мышления и мудрости / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2015.

4. Введение в литературоведение. Основы теории литературы / Мещеряков В.В. и др. – М.: Юрайт, 2013.

5. Гин А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2013.

6. Гришова Е.А. Современный урок в условиях введения ФГОС нового поколения [Электронный ресурс]/ Е. А. Гришова // http://wiki.ippk.ru/images/1/1f/Гришова_Е._А._Горобец_М._А._.pdf.

7. Гусейнов А.А. Диалог культур: пределы культурологического анализа / А.А. Гусейнов // Диалог культур в условиях глобализации: XI Международные Лихачёвские чтения, 12–13 мая 2011. Т. 1: Доклады. – СПб: СПбГУП, 2011.

8. Козырева М.А. История искусств Великобритании: Тексты для чтения, упражнения для перевода и глоссарий. – Казань: Казанский университет, 2010 – 84 с.

9. Кудрявцева Н.Г. Системно-деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения // Справочник заместителя директора школы. – 2011. – № 4.

10.Китаев-Смык, Л.А. Психология стресса. – М., 2013.

11.Технологии и методики обучения литературе: учебное пособие для бакалавров/ Под ред. В.А.Кохановой. – М.: Флинта, Наука, 2011.

12.Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Ученик в обновляющейся школе. М. ИОСО РАО, 2011. С. 135 - 157.

13.Шершвашидзе В.В. Западноевропейская литература XX века: учебное пособие. – М.: Флинта, Наука, 2010. – 272 с.

14.Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н (в ред. приказа от 31.05.2011 № 448н) [Электронный ресурс]. – <http://ivo.garant.ru/#/document/199499/>

15.Журнальный зал. <http://magazines.russ.ru/voplit/2005/6/sh7.html>

16.Интерактивные технологии в образовании (спецкурс). [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.smartboard.ru/view.p1?mid=1126873196>

17.Методические рекомендации издательства «Просвещение» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.prosv.nl/info.aspx7ob>

18.Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» [Электронный ресурс]. — <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>.

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения

		Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010 Браузер Google Chrome Персональный компьютер
--	--	---

2.3. Общие вопросы методики обучения русскому языку и литературе

2.3.1. Современные технологии обучения русскому языку

Цель освоения дисциплины

Знакомство с основными технологиями, которые используются в обучении русскому языку в школе

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Слушатель должен знать:

- основные подходы в применении технологий в обучении русскому языку;
- ИКТ, проектную и др. технологии и пути использования в обучении русскому языку

Слушатель должен уметь:

- применять современные технологии в обучении русскому языку;
- разрабатывать технологическую карту урока на основе применения современных технологий.

Содержание дисциплины

№, наименование темы	Содержание лекций (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров (количество часов)	Виды СРС (количество часов)
1	2	3	4
Технологии обучения русскому языку	Основные технологии обучения русскому языку (6 часов)	Интерактивные и активные технологии в обучении русскому языку 4 часа	подготовка к устному опросу, изучение литературы 6
	Проектная технология в обучении русскому языку (4 часа)	Метод проекта в обучении русскому языку 4 часа	подготовка сообщения 6
	Технология коммуникативного обучения русскому языку (2 часа)	Деловые игры в обучении русскому языку 2 часа	подготовка технологической карты урока 10
	Информатизация образования. Пути внедрения НИТ в образовательный процесс. (2 часа)	Цифровые технологии в обучении русскому языку 2 часа	
Итого	14	12	22

Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

Текущий контроль успеваемости: тестирование.

Примерные вопросы

1. Какое задание нужно добавить, чтобы проверить речевые навыки.

Вставьте пропущенные буквы, определите спряжение глагола.

Посмотр_м, застел_м, среж_шь, се_шь, слыш_те, мечта_те, наклон_шься, увид_шься, дыш_т, излуча_т, багрове_т, наскоч_т, распии_т.

- 1) разберите слова по составу;
- 2) прочитайте слова;
- 3) поставьте ударение в словах;
- 4) составьте с данными словами предложения;

2. Учащимся было предложено задание: «Составьте словосочетания по схеме: сущ. + сущ.

Укажите главное и зависимое слово.

Преданность, Родина; стремление, цель; настойчивость, работа; воля, победа; забота, товарищ; любовь, природа; интерес, живопись

Укажите, на формирование каких компетенций направлено данное задание:

- 1) языковая;
- 2) коммуникативная;
- 3) культуроцентрическая;
- 4) лингвистическая;

3. Укажите, на формирование какой компетенции направлено данное задание:

«Спишите, найдите подлежащее в предложениях, укажите способ его выражения.

Три девицы под окном пряли поздно вечерком. Старый мостик смыли потоки дождя. Сказки Пушкина читают все. Город украшает бульвар.»

- 1) языковая;
- 2) коммуникативная;
- 3) культуроцентрическая;
- 4) лингвистическая;

4. Укажите, какое задание нужно сформулировать к данным примерам, чтобы упражнение было направлено на формирование языковой компетенции.

«Ребята (когда?) ходили (куда?) и (как?) устали. Но (когда?) они выходят (откуда?) и собираются (где?). Потрескивают (как?) сухие сучья. (Как?) звучат песни.

(Для справок: вдаль, задорно, весело, ярко, у костра, из палаток, вечером, очень, поход, сегодня.)»

- 1) разберите слова по составу;
- 2) определите часть речи подобранных слов;
- 3) составьте с данными словами словосочетания;
- 4) составьте с данными словами предложения;

5. Укажите, на формирование какой компетенции направлено данное задание:

«Спишите, подчеркните главные и второстепенные члены предложений. Дайте характеристику предложениям.

Образец: Ночь уходит. (Повеств., невоскл., двусост., простое, нераспр.)

1. Поредел над сопками туман. 2. Реки и озера засверкали. 3. Над Казанью розовеют дали. 4. Утро начинается в Москве. 5. Я горжусь тобою, друг! 6. Не работа сушит, а забота.»

- 1) языковая;
- 2) коммуникативная;
- 3) культуроцентрическая;

4) лингвистическая.

6. Подготовка по русскому языку в 9 классе предполагает формирование навыков написания:

- 1) сжатого изложения;
- 2) сочинения на свободную тему;
- 3) выборочного изложения;
- 4) сочинения на лингвистическую тему.

7. Подготовка по русскому языку в 11 классе предполагает формирование навыков написания:

- 1) сочинения очерка;
- 2) сочинения эссе;
- 3) сочинения интервью;
- 4) сочинения на свободную тему.

8. Какие задания помогают отработать употребление данных слов в речи
«Серебристый, золотистый, золотой, серебряный, пурпурный, багряный, багровый ...»

- 1) объясните правописание слова серебряный;
- 2) прочтите слова;
- 3) составьте с данными словами предложения и запишите их;
- 4) выполните морфологический разбор слов.

9. В заданиях ЕГЭ по русскому языку отражаются :

- 1) орфография;
- 2) пунктуация;
- 3) ономастика;
- 4) орфоэпия.

10. Данное задание: «Составьте предложения с парами следующих омонимов так, чтобы
была видна разница значений их.

Заставить (принудить) – заставить (загородить); топить (печку) – топить (погружать в воду); норка (маленькая нора) – норка (зверек); кран (водопроводный) – кран (строительный).».

позволяет повторить

- 1) омонимы;
- 2) синонимы;
- 3) антонимы;
- 4) паронимы.

11. Данное задание «Найдите лишнее слово и обоснуйте свой выбор: Заново, влево, до-
срочно, вправо» позволяет отработать орфографические навыки, знание и применение
правил правописания.

Напишите лишнее слово.

12. Данное задание «Выполните разбор слов по составу. Укажите чередование согласных
в корнях.

Горох, горошина, горошинка. Снег, снежинка. Свет, свеча, освещать.»
позволяет повторить какой раздел русского языка? Напишите его.

13. Выберите пример, который подходит для задания на формирование коммуникативной компетенции: *Составьте предложения и запишите их.*

- 1) -лаг/-лож-;
- 2) а, б, в, г;
- 3) поседеть - посидеть;
- 4) [а], [б], [в].

14. Дано определение: «... компетенция предполагает, с одной стороны, усвоение обучающимися в процессе изучения родного языка жизненного опыта русского народа, его культуры, национальных традиций, религии, с другой стороны, формирование нравственно-этических ценностей и духовно-эстетическое воздействие на мысли, чувства, поведение, поступки обучаемых». Укажите компетенцию.

- 1) языковая;
- 2) коммуникативная;
- 3) культуроцентрическая;
- 4) лингвистическая.

15. При обучении русскому языку связь языка и культуры помогут показать задания:

- 1) вспомните, какие обращения используются в современном речевом этикете;
- 2) выполните фонетический разбор слов;
- 3) объясните значение и употребление слова береза в русском языке;
- 4) составьте схемы данных предложений.

16. Данное задание позволяет повторить раздел русского языка: «В каком выражении слово бежать употреблено в переносном значении: а) бежать по дороге; б) время бежит очень быстро; в) бегут спортсмены к финишу; г) надо бежать на урок.»

- 1) «Морфемика»;
- 2) «Фонетика»;
- 3) «Лексикология»;
- 4) «Синтаксис».

17. Данный раздел помогает повторить раздел русского языка: «Из слов выбрать такие, в конце которых непарный звонкий согласный звук.

Герой, боец, успех, корабль, помощь, восемь, капитан, ремень, врач, апельсин, багрец.»

- 1) «Морфемика»;
- 2) «Фонетика»;
- 3) «Лексикология»;
- 4) «Синтаксис».

18. Данное задание позволяет повторить раздел: «Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Укажите однородные члены.

1. Птички голоса звенели всюду в поле в лесу в роще. 2. Со..нцепок..залось из-за туч но вскоре скрылось. 3. Мухи осы и шмели укрываются в сухие убежища. 4. До чего красив осенний лес. 5. Ребята вы видели когда – нибудь вековые могучие сосны.»

- 1) «Морфемика»;
- 2) «Фонетика»;
- 3) «Морфология»;
- 4) «Синтаксис и пунктуация».

19. Написание словарного диктанта направлено на формирование компетенции:

- 1) языковая;
- 2) коммуникативная;
- 3)культуро-вежеская;
- 4) лингвистическая.

20. Написание изложения и сочинения направлено на формирование компетенции:

- 1) языковая;
- 2) коммуникативная;
- 3)культуро-вежеская;
- 4) лингвистическая.

21. По мнению лингвометодиста Л.А. Ходяковой, средствами формирования культуро-вежеской компетенции являются:

- 1) культуро-вежеский текст;
- 2) фоновая лексика;
- 3) научный текст;
- 4) официально-деловой текст.

22. Какой раздел помогает повторить нормы произношения:

- 1) ономастика;
- 2) орфография;
- 3) орфоэпия;
- 4) пунктуация.

23. Данное задание: «*Слово «красный» изначально означало «красивый».* Приведите устойчивые выражения, существующие в русском языке, пословицы, поговорки, которые доказывают, что это именно так.» способствует формированию компетенции

- 1) языковой;
- 2) коммуникативной;
- 3)культуро-вежеской;
- 4) лингвистической.

24. Какие задания необходимы при подготовке к написанию сочинения эссе:

- 1) выделить позицию автора;
- 2) сформулировать свою позицию;
- 3) пересказать текст;
- 4) составьте схемы данных предложений.

25. Какие задания необходимы при подготовке к написанию сжатого изложения:

- 1) писать свободные диктанты;
- 2) составить план текста;
- 3) передать микротему текста;
- 4) пересказать текст.

Ключи

Ответы	№ вопроса
4	1
2	2
1	3
2	4
1	5
14	6
2	7
13	8
124	9
1	10
досрочно	11
	морфемика
3	12
3	13
3	14
13	15
3	16
2	17
4	18
1	19
2	20
12	21
3	22
3	23
12	24
13	25

Критерии оценивания

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образователь- ных достижений	
	балл (отметка)	верbalный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 90	4	хорошо
50 ÷ 70	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

Промежуточная аттестация: экзамен

Вопросы к экзамену

1. Коммуникативные технологии обучения русскому языку.
2. Активные и интерактивные технологии обучения русскому языку.
3. Технология проблемного обучения русскому языку.
4. Технология сотрудничества в обучении русскому языку.
5. Технология проектной деятельности в обучении русскому языку.
6. Кейс-технология на уроках русского языка.
7. Технология развивающего обучения на уроках русского языка.
8. Технология проектной деятельности в обучении русскому языку.
9. Кейс-технология на занятиях
10. Технология развивающего обучения на уроках русского языка.
11. Современные технологии на уроках русского языка в средних классах.
12. Современные технологии на уроках русского языка в старших классах.
13. Требования ФГОС к технологиям обучения.
14. Современные лингвометодисты о технологиях обучения.
15. Разработка технологической карты урока русского языка с средних классах.
16. Разработка технологической карты урока русского языка в старших классах.
17. Современные технологии во внеурочной работе.

Критерии оценки результатов

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объеме изучаемой дисциплины;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- в ответах на вопросы при раскрытии содержания вопросов недостаточно раскрываются и анализируются основные противоречия и проблемы;

- при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описания профессиональной деятельности недостаточно используются материалы современных пособий и первоисточников, допускаются фактические ошибки;
- при ответе используется терминология и дается её определение без ссылки на авторов (теоретиков и практиков);
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, редко используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- личная точка зрения слушателя носит формальный характер без умения ее обосновывать и доказывать.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- ответы на вопросы частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос не имеют логически выстроенного характера, но используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «отлично» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, их описании используются материалы современных учебных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики, и четко формулируется определение, основанное на понимании контекста;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер, часто используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- ярко выражена личная точка зрения слушателя при обязательном владении фактическим и проблемным материалом, полученным на лекционных, практических, семинарских занятиях и в результате самостоятельной работы.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Учебный класс	Лекции и практические занятия	Мультимедийное оборудование, проектор, компьютеры, МФУ. Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

1. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 368 с. //<http://znanium.com/bookread.php?book=408974>

2. Горбич, О. И. Диалог в преподавании русского языка [Электронный ресурс]: учеб.пособие / О. И. Горбич. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 188 с. //<http://znanium.com/bookread.php?book=465927>

3.Юсупова З.Ф. Теория и практика обучения русскому языку. Учебно-методическое пособие (ЭР)

URI: <http://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/27390>

4.Юсупова З.Ф. Компетентностный подход к обучению русскому языку в школе (ЭОР для бакалавров)
<http://edu.kpfu.ru/enrol/index.php?id=839>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010 Браузер Google Chrome Персональный компьютер

2.3.2. Современные технологии обучения литературе

Цель освоения дисциплины

Современные технологии обучения литературе

- сформировать представление об изменившихся принципах и технологиях преподавания в современных условиях;
- научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Слушатель должен знать:

- концептуальные основы преподаваемых предметов, их место в учебных планах образовательных учреждений;
- современные педагогические технологии.

Слушатель должен уметь:

- применять полученные знания в области методики преподавания литературы в преподавательской деятельности;
- выбрать оптимальную стратегию преподавания в зависимости от уровня подготовки обучающихся и целей обучения.

Содержание дисциплины

№, наименование темы	Содержание лекций (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров (количество часов)	Виды СРС (количество часов)
1	2	3	4
Современные технологии обучения	Современные требования к литературному образованию по ФГОС ООО. Методические принципы ор-	Принцип культуро-сообразности и его реализация на уроках литературы.	Подготовка конспектов уроков, тестирование, письменная работа

чения литературе	ганизации современного урока по литературе. Традиционные методы преподавания: их достоинства и недостатки. Современные технологии преподавания: их достоинства и недостатки. 14 часов	12 часов	22 часа
Итого	14	12	22

Оценка качества освоения дисциплины (формы аттестации, оценочные и методические материалы)

Текущий контроль: тестирование.

Примерные вопросы

1. Современные образовательные технологии – это...

- 1) приемы преподавания
- 2) стратегия преподавания
- 3) личностный подход учителя
- 4) правильного ответа нет

2. Содержание курса «Методики преподавания литературы в школе» составляют...

- 1) вопросы о литературе как учебном предмете
- 2) вопросы, связанные с формами обучения
- 3) вопросы воспитания
- 4) вопросы философии образования

3. К сторонникам воспитательного направления в области методики преподавания литературы принадлежали...

- 1) В.И.Водовозов
- 2) Ф.И.Буслаев
- 3) В.Я.Стоюнин

4. К сторонникам академического направления в области методики преподавания литературы принадлежали...

- 1) В.П.Острогорский
- 2) В.И.Водовозов
- 3) А.Д.Галахов
- 4) В.Я.Стоюнин
- 5) Ф.И.Буслаев

5. Идея работы с текстом по «композиционной схеме» принадлежит....

- 1) Н.И.Кудряшеву
- 2) Н.М.Соколову
- 3) В.В.Голубкову

6. Известному методисту ... принадлежат слова о том, что методика дает учителю «умение беречь время, умение умно расходовать силы ученика...».

- 1) М.А.Рыбниковой
- 2) Е.Н.Ильину
- 3) К.Д.Ушинскому
- 4) Л.С.Выготскому

7. Одним из авторов технологии развития критического мышления является...

- 1) Куртис Мередит
- 2) А. Дистервег
- 3) Г. Песталоцци

8.Первой фазой технологии развития критического мышления является...

- 1) Осмысление
- 2) Вызов
- 3) Анализ

9.Методический прием, когда ученики в середине листа пишут ключевое слово и вокруг него записывают слова, связанные по смыслу, - это...

- 1) синквейн
- 2) кластер
- 3) двухчастный дневник

10.Методический прием, способствующий развитию критического мышления учащихся:

- 1) лекция
- 2) беседа
- 3) пересказ

11.Метод, дающий учащимся возможность получить знания в готовом виде.

- 1) репродуктивный
- 2) эвристический
- 3) исследовательский

12.Методический прием, когда ученикам дается задание выразить суть освоенной информации в пяти строках, - это...

- 1) кластер
- 2) фишбоун
- 3) синквейн

13.Что из перечисленного является формой проведения заключительного занятия?

- 1) анализ произведения
- 2) конкурс чтецов
- 3) беседа

14.Что из перечисленного не относится к видам комментария?

- 1) лингвистический
- 2) историко-бытовой
- 3) историко-литературный
- 4) психологический

15.Что из перечисленного не обозначает пути анализа произведения?

- 1) целостный
- 2) полный
- 3) проблемный
- 4) пообразный

16. Заключительные занятия имеют целью:

- 1) подведение итогов
- 2) формирование навыка выразительного чтения произведения
- 3) введение теоретического понятия

17.Способ систематизации материала при сообщении информации о биографии писателя.

- 1) введение множества дат
- 2) формулировка основной особенности, определившей путь писателя
- 3) составление таблицы

18. Что из перечисленного не является видом пересказа?

- 1) выборочный
- 2) сжатый
- 3) выразительный
- 4) с заменой лица

19.Отличием школьного анализа произведения от научного является:

- 1) большее внимание к восприятию произведения
- 2) системность
- 3) логичность

20. Третий этап технологии развития критического мышления – это...

- 1) Вызов
- 2) Осмысление
- 3) Размышление

21. Прием «Верите ли вы, что...» основывается на...

- 1) оценке достоверности информации
- 2) поиске новой информации
- 3) анализе информации

22. Прием «Перевернутый класс» основывается на...

- 1) лидерстве учеников на уроке
- 2) самостоятельном освоении темы учениками
- 3) равноправной работе учителя и учеников

23. В основе приема фрейминга...

- 1) структурирование материала
- 2) объяснение материала
- 3) опрос

24. В чем суть принципа учебного диалога?

- 1) в равноправном участии учителя и учеников
- 2) в дискуссии
- 3) в коммуникации

25. Какой путь анализа нужно выбрать при анализе драмы?

- 1) пообразный
- 2) целостный
- 3) проблемный

Ключи:

1. 2)
2. 1), 2)
3. 1), 3)
4. 3), 5)
5. 3)
6. 1)
7. 1)
8. 2)
9. 2)
10. 2)
11. 1)
12. 3)
13. 2)
14. 4)
15. 2)
16. 1)
17. 2)
18. 3)
19. 1)
20. 3)
21. 1)
22. 2)
23. 1)
24. 1)

Критерии оценивания

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	верbalный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 90	4	хорошо
50 ÷ 70	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

Промежуточная аттестация: экзамен.**Примеры экзаменационных вопросов:**

1. Новый ФГОС и формы его реализации в учебной работе.
2. Новые условия и формы преподавания литературы в школе.
3. Традиционные методы преподавания: их достоинства и недостатки.
4. Системно-деятельностный подход: его суть и формы реализации.
5. Современные технологии преподавания: их достоинства и недостатки.
6. Игровые технологии и специфика их использования в современных условиях.
7. Формы игры на уроках литературы.
8. Технологии групповой работы и специфика их использования в современных условиях.
9. Формы групповой работы на уроках литературы.
10. Технология дифференцированного обучения.
11. Технология концентрированного обучения.
12. Технология развития критического мышления.
13. Формы развития критического мышления на уроках литературы.
14. ИКТ на уроках литературы.
15. Проектно-исследовательская технология.
16. Технология сотрудничества.
17. Здоровьесберегающие технологии.
18. Диалоговые технологии.
19. Принцип культурообразности и его реализация на уроках литературы.
20. Проектные методы обучения.

Критерии оценки результатов

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объеме изучаемой дисциплины;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- в ответах на вопросы при раскрытии содержания вопросов недостаточно раскрываются и анализируются основные противоречия и проблемы;
- при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описания профессиональной деятельности недостаточно используются материалы современных пособий и первоисточников, допускаются фактические ошибки;
- при ответе используется терминология и дается её определение без ссылки на авторов (теоретиков и практиков);
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, редко используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;

- личная точка зрения слушателя носит формальный характер без умения ее обосновывать и доказывать.

Оценка «хорошо» ставится, если:

- ответы на вопросы частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос не имеют логически выстроенного характера, но используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «отлично» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, их описании используются материалы современных учебных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики, и четко формулируется определение, основанное на понимании контекста;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер, часто используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;
- ярко выражена личная точка зрения слушателя при обязательном владении фактическим и проблемным материалом, полученным на лекционных, практических, семинарских занятиях и в результате самостоятельной работы.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Учебный класс	Лекции Практические занятия	Мультимедийное оборудование, проектор, компьютеры, МФУ. Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

Ильин Г. А. Инновации в образовании [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г. А. Ильин. – М.: Прометей, 2015. – 425 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=557161>

Методика преподавания литературы: учебно-методическое пособие для студентов дневного и заочного отделений филологического факультета / Казан.гос. ун-т, филол. фак.; [авт.-сост. В. Р. Аминева, Р. И. Галеева, Н. Г. Махинина]. – Казань: Казанский государственный университет, 2010. – 127 с. (128 экз.)

Технологии и методики обучения литературе [Электронный ресурс]: Учебное пособие / В. А. Коханова, М. П. Жигалова, Е. Ю. Колышева; Под ред. В. А. Кохановой. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 248 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=320740>

Трайнев В. А. Новые информационные коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] / В. А. Трайнев, В. Ю. Теплышев, И. В. Трайнев. - 2-е изд. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2013. – 320 с. //<http://znanium.com/bookread.php?book=430429>

Оганесян Н. Т. Технологии активного социально-педагогического взаимодействия (тренинги, игры, дискуссии) в обеспечении психологической безопасности образовательного процесса [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н. Т. Оганесян. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 134 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=462919>

Пранцова Г. В. Методика обучения литературе [Электронный ресурс] : практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. – 272 с. - ISBN 978-5-9765-1126-2 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037679-3 (Наука). – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/455692>

ФГОС ООО [Электронный ресурс]. – URL: http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS_OO.pdf (проверено 12.08.2020)

Шмакова А. П. Формирование готовности будущего учителя к педагогическому творчеству средствами информационных технологий [Электронный ресурс]: монография / А. П. Шмакова. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 184 с. //<http://znanium.com/bookread.php?book=462991>

Сетевое объединение методистов. Литература // <http://teacher.fio.ru/subject.asp?id=10000189> СОМ.

Интернет-ресурсы для учителей литературы //<http://school.holm.ru/predmt/liter/>

Методика преподавания литературы // <http://www.metlit.nm.ru>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляется профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010 Браузер Google Chrome Персональный компьютер

2.3.3. Компетентностный подход в обучении русскому языку в школе

Цель освоения дисциплины

Знакомство с основными компетенциями, которые формируются в обучении русскому языку в школе

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Слушатель должен знать:

- основные положения компетентностного подхода в обучении русскому языку;
- языковую, коммуникативную, лингвистическую, культивироведческую компетенции
- особенности формирования компетенций.

Слушатель должен уметь:

- определять содержание языковой, коммуникативной, лингвистической, культивироведческой компетенций;

– разрабатывать технологическую карту урока на основе компетентностного подхода.

Содержание дисциплины

№, наименование темы	Содержание лекций (количество часов)	Наименование практических занятий или семинаров (количество часов)	Виды СРС (количество часов)
1	2	4	5
Языковая, коммуникативная, лингвистическая, культуроведческая компетенции	Языковая и лингвистическая компетенции (5 ч.)	Реализация компетентностного подхода в обучении русскому языку 4 часа	Устный опрос 4 часа
	Коммуникативная и культуроведческая компетенции (5 ч.)	Языковая и лингвистическая компетенции 4 часа	разработка технологической карты урока 4 часа
Итого	10	8	8

Оценка качества освоения дисциплины

Текущий контроль : тестирование

Примерные вопросы

1. Укажите подход в обучении русскому языку, заложенный в ФГОС
 - 1) структурный подход;
 - 2) системно-деятельностный подход;
 - 3) коммуникативно-деятельностный подход;
2. В устной и письменной речи учащихся должны соблюдаться... компетенции
 - 1) лингвистическая, коммуникативная, культуроведческая;
 - 2) языковая, коммуникативная, культуроведческая;
 - 3) языковая, лингвистическая, коммуникативная, культуроведческая.
3. Какие компетенции формируются в процессе обучения русскому языку
 - 1) лингвистическая, коммуникативная, культуроведческая;
 - 2) языковая, коммуникативная, культуроведческая;
 - 3) языковая, лингвистическая, коммуникативная, культуроведческая.
4. Культуроведческая компетенция обучения русскому языку предполагает
 - 1) расширение кругозора учащихся за счет знаний о самой науке «Русский язык», умение производить лингвистический анализ текста, знание элементарных сведений о выдающихся ученых-филологах;
 - 2) включение сведений о языке как национально-культурном феномене, отражающем духовно-нравственный опыт народа, закрепляющем основные нравственные ценности, представления о связях языка с национальными традициями народа;
 - 3) овладение учащимися особенностями функционирования русского языка в устной и письменной форме.

5. Коммуникативная компетенция в изучении русского языка предполагает

- 1) расширение кругозора учащихся за счет знаний о самой науке “Русский язык”, умение производить лингвистический анализ текста, знание элементарных сведений о выдающихся ученых-филологах;
- 2) включение сведений о языке как национально-культурном феномене, отражающем духовно-нравственный опыт народа, закрепляющем основные нравственные ценности, представления о связях языка с национальными традициями народа;
- 3) овладение учащимися особенностями функционирования русского языка в устной и письменной форме.

6. В письменной речи важно научить школьников соблюдать ...

- 1) орфографические нормы;
- 2) пунктуационные нормы;
- 3) орфоэпические нормы.

7. В устной речи важно сформировать у школьников

- 1) орфографические нормы;
- 2) пунктуационные нормы;
- 3) орфоэпические нормы.

8. В процессе обучения русскому языку связь языка и культуры целесообразно транслировать через ...

- 1) слова и словосочетания,
- 2) предложения,
- 3) художественные тексты, которые выступают в качестве основного дидактического материала.

9. Культурно-значимые тексты, отражающие историко-культурные ценности народа, его духовность, эстетичные по содержанию, форме, структуре и лексическому наполнению - это ...

- 1) культуроведческие тексты,
- 2) патриотические тексты,
- 3) экологические тексты.

10. На уроках русского языка должны преобладать... упражнения, формирующие речевые компетенции.

- 1) языковые (или аналитические),
- 2) предречевые (или условно-речевые),
- 3) речевые (или коммуникативные).

11. Данный пример позволяет проверить у школьников языковую компетенцию. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- 1) Исполняя музыкальную пьесу, у солиста на скрипке лопнула струна.
- 2) Решая свои проблемы, вы не забывайте помогать другим.
- 3) Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.
- 4) Переходя через рельсы, стрелочника оглушил неожиданный свисток паровоза.

12. Данный пример позволяет проверить у школьников языковую компетенцию. Выберите ряды, в которых *правильно* образованы формы множественного числа родительного падежа имени существительного.

- 1) мест, джинсов

- 2) чулков, габарит
- 3) погон, бананов
- 4) лимон, носок

13.Данный пример позволяет проверить у школьников языковую и коммуникативную компетенции. Выберите грамматически *правильные* продолжения предложения.

Работая над сочинением, ...

- 1) сначала составляется план.
- 2) продумайте его композицию.
- 3) вам нужны дополнительные материалы.
- 4) ничто не должно вас отвлекать.

14.Данный пример позволяет проверить у школьников языковую и коммуникативную компетенции. Выберите варианты, где в словах на месте пропуска букв пишется НН.

- 1) трудиться вдохнове...о
- 2) тополи...ый пух
- 3) потуше...ая капуста
- 4) древняя были...а

15. С точки зрения коммуникативной компетенции наибольшую трудность учащихся при изучении русского языка (в аспекте обучения русскому языку как неродному) вызывает

- 1) категория числа;
- 2) категория лица;
- 3) категория рода;
- 4) категория вида.

16. С точки зрения коммуникативной компетенции овладение русским языком как неродным, по мнению Л. З. Шакировой, должно идти

- 1) по пути переноса (транспозиции), коррекции и преодоления интерференции,
- 2) по пути формирования навыков, не свойственных родному языку,
- 3) по пути переноса (транспозиции), коррекции и преодоления интерференции и формирования навыков, не свойственных родному языку.

17.Формированию коммуникативной компетенции способствуют

- 1) диктант
- 2)тест
- 3)изложение
- 4) сочинение

18. Какую компетенцию помогают формировать материалы о выдающихся лингвистах по русскому языку

- 1)языковую компетенцию
- 2)лингвистическую компетенцию
- 3)коммуникативную компетенцию
- 4)культуроведческую компетенцию

19. С точки зрения коммуникативной компетенции какие задания способствуют формированию устной речи учащихся

- 1)списывание
- 2)выполнение грамматического разбора
- 3)выразительное чтение текстов
- 4)выступление с сообщениями

20. С точки зрения коммуникативной компетенции определите стиль и тип речи данного текста.

Это было давно, лет сорок назад. Ранней осенью я возвращался с рыбалки по скошенному лугу и у небольшой ямы увидел птицу. Она услышала меня, испугалась и вдруг бросилась бежать. Я стал ее догонять. Догнал, взял в руку птицу и стал разглядывать. У птицы было ранено крыло.

- 1) публицистический стиль, рассуждение;
- 2) публицистический стиль, описание;
- 3) научный стиль, описание;
- 4) художественный стиль, повествование;
- 5) научный стиль, рассуждение.

21. Прочтите текст и выполните задание на лингвистическую компетенцию. Среди предложений 1-11 выпишите номер предложения, в котором есть фразеологизм со значением «не жалеть своей жизни ради другого».

- (1) Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. (2) Собака бежала впереди меня. (3) Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, зачуяв перед собой дичь. (4) Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья, с желтизной около клюва и пухом на голове. (5) Он упал из гнезда и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крыльышки.
- (6) Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой – и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направление зубастой раскрытой пасти.
- (7) Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище.... (8) Но все его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою.
- (9) Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! (10) И все-таки он не мог усидеть на своей высокой безопасной ветке... (11) Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда. (И.С.Тургенев)

22. Прочтите текст и выполните задание на языковую компетенцию. Среди предложений 1-11 выпишите номера бессоюзных сложных предложений. Номера выпишите без пробелов и знаков препинания.

- (1) Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. (2) Собака бежала впереди меня. (3) Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, зачуяв перед собой дичь. (4) Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья, с желтизной около клюва и пухом на голове. (5) Он упал из гнезда и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крыльышки.
- (6) Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой – и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направление зубастой раскрытой пасти.
- (7) Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище.... (8) Но все его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою.
- (9) Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! (10) И все-таки он не мог усидеть на своей высокой безопасной ветке... (11) Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда. (И.С.Тургенев)

23. Прочитайте текст и выполните задание на коммуникативную компетенцию. Напишите, в предложении 6 в каком роде должен употребляться глагол. Ответ напишите в именительном падеже.

(1) Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. (2) Собака бежала впереди меня. (3) Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, зачуяв перед собой дичь. (4) Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья, с желтизной около клюва и пухом на голове. (5) Он упал из гнезда и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крыльшки. (6) Моя собака медленно приближал...(-ся/-сь) к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой – и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направление зубастой раскрытой пасти. (7) Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище.... (8) Но все его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою. (9) Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! (10) И все-таки он не мог усидеть на своей высокой безопасной ветке... (11) Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда. (И.С. Тургенев)

24. Прочитайте текст и выполните задание на языковую компетенцию. Выпишите слово с уменьшительно-ласкательным суффиксом из 8 предложения. Ответ напишите в именительном падеже.

(1) Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. (2) Собака бежала впереди меня. (3) Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, зачуяв перед собой дичь. (4) Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья, с желтизной около клюва и пухом на голове. (5) Он упал из гнезда и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крыльшки. (6) Моя собака медленно приближал...(-ся/-сь) к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой – и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направление зубастой раскрытой пасти. (7) Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище.... (8) Но все его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою. (9) Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! (10) И все-таки он не мог усидеть на своей высокой безопасной ветке... (11) Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда. (И.С. Тургенев)

25. Прочитайте текст и выполните задание на языковую компетенцию. Выпишите сложное слово из 6 предложения. Ответ напишите в именительном падеже.

(1) Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. (2) Собака бежала впереди меня. (3) Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, зачуяв перед собой дичь. (4) Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья, с желтизной около клюва и пухом на голове. (5) Он упал из гнезда и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крыльшки. (6) Моя собака медленно приближал...(-ся/-сь) к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой – и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направление зубастой раскрытой пасти. (7) Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище.... (8) Но все его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою. (9) Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! (10) И все-таки он не мог усидеть на своей высокой безопасной ветке... (11) Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда. (И.С. Тургенев)

Ключи

ответы	№ Вопроса
2	1
3	2
3	3
2	4
3	5
12	6
3	7
3	8
1	9
3	10
124	11
13	12
2	13
14	14
34	15
3	16
34	17
2	18
34	19
4	20
8	21
78	22
Женский род	23
голосок	24
черногрудый	25

Оценка результатов:

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений
более 50 %	зачтено
менее 50 %	не зачтено

Промежуточная аттестация: зачет

Примерные вопросы

- Понятия «компетенция» и «компетентность». Понятие о "компетенции" в научнометодической литературе.
- Знакомство с компетенциями по ФГОС общего образования по русскому языку.
- Компетентностный подход в обучении русскому языку в школе.
- Общий анализ компетенций, которые формируются в обучении русскому языку.
- Характеристика компетенций: коммуникативная, языковая, лингвистическая и культуроведческая компетенции.
- Общая характеристика коммуникативной компетенции.
- Общая характеристика лингвистической компетенции.
- Общая характеристика языковой компетенции.
- Реализация компетентностного подхода в программах и учебниках по русскому языку.
- Формирование языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенции при изучении фонетики и орфоэпии русского языка.
- Пути реализации компетентностного подхода на уроках русского языка. Формирование компетенций на уроках русского языка.
- Формирование языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенции при изучении фонетики и орфоэпии русского языка.
- Формирование языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций при изучении грамматики (морфологии и синтаксиса) русского языка.
- Формирование языковой компетенции при изучении орфографии.
- Формирование коммуникативной компетенции при изучении пунктуации.

Критерии оценки результатов

Результаты промежуточной аттестации определяются следующими оценками: «зачтено», «не зачтено».

Оценка «зачтено» ставится, если:

- ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;
- в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;
- ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер;
- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «не зачтено» ставится, если:

- В ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объеме изучаемой дисциплины;
- В ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.

Организационно-педагогические условия реализации дисциплины:

а) Материально-технические условия

Наименование специализированных учебных помещений	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Учебный класс	Лекция	Мультимедийное оборудование, проектор, компьютеры, МФУ. Компьютер, подключенный к сети Интернет, интернет-браузер. Adobe Flash Player; Adobe Reader

б) Учебно-методическое и информационное обеспечение

1. Литневская Е.И.Методика преподавания русского языка в средней школе: учеб. пособие для студентов вузов/ Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева. – М.: Акад. проект, 2006. – 590 с.
2. Быстрова Е.А.Культуроедческая функция русского языка в системе его преподавания / Обучение русскому языку в школе / Е.А. Быстрова, С.И.Львова, В.И Капинос и др.; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: Дрофа, 2004. –С.131-156.
3. Саяхова Л.Г. Компетентностный подход к изучению русского языка в учебниках для 10-11 классов школ гуманитарного профиля с обучением на тюркских языках: пособие для учителя. – СПб.: Просвещение, 2009. – 127 с.
4. Юсупова З.Ф. Компетентностный подход к обучению русскому языку в школе (ЭОР для бакалавров) <http://edu.kpfu.ru/enrol/index.php?id=839>

в) Кадровые условия

Кадровое обеспечение программы осуществляет профессорско-преподавательский состав из числа высококвалифицированных специалистов Казанского федерального университета.

г) Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Microsoft Teams	Лекции, практические занятия	Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License) Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010 Браузер Google Chrome Персональный компьютер

2.4. Оценка качества освоения программы

2.4.1. Форма итоговой аттестации

Итоговая аттестация проводится в форме итогового экзамена. К итоговому экзамену допускаются слушатели, полностью выполнившие программу дополнительного образования и успешно сдавшие все зачеты и экзамены.

Итоговый экзамен проводится по утвержденной программе, содержащей перечень вопросов, выносимых на итоговый экзамен, и рекомендации обучающимся по подготовке к итоговому экзамену, в том числе перечень рекомендуемой литературы для подготовки к итоговому экзамену.

Для проведения итогового экзамена создается Итоговая аттестационная комиссия, которую возглавляет председатель. Состав итоговой аттестационной комиссии утверждается в установленном порядке.

Итоговый экзамен проходит в устной форме. Слушатели получают экзаменационный билет, готовятся и отвечают на вопросы билета перед всей комиссией. Члены комиссии задают уточняющие и/или дополнительные вопросы для выявления степени усвоения знаний.

После прослушивания ответов всех слушателей коллегиально выставляется оценка. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

Решения, принятые комиссией, оформляются протоколами. В протоколе заседания итоговой аттестационной комиссии по приему итогового аттестационного испытания отражаются перечень заданных обучающемуся вопросов и характеристика ответов на них, мнения председателя и членов итоговой аттестационной комиссии о выявленном в ходе итогового аттестационного испытания уровне подготовленности обучающегося к решению профессиональных задач, а также о выявленных недостатках в теоретической и практической подготовке обучающегося. Протоколы заседаний комиссий подписываются председателем. Протокол заседания итоговой аттестационной комиссии также подписывается секретарем итоговой аттестационной комиссии.

Результаты итогового экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение итогового аттестационного испытания.

Решение о выдаче диплома установленного образца о профессиональной переподготовке принимает итоговая аттестационная комиссия по положительным результатам итоговой аттестации, оформленным протоколами итоговой аттестационной комиссии.

2.4.2. Оценочные материалы

Экзаменационные вопросы:

- 1.** Основные принципы русской орфографии и пунктуации.
- 2.** Фонетика и орфоэпия русского языка.
- 3.** Лексикология русского языка.
- 4.** Фразеология русского языка.
- 5.** Морфология русского языка.
- 6.** Синтаксис русского языка.
- 7.** ФГОС по русскому языку.
- 8.** . Организация внеклассной работы по русскому языку.
- 9.** Современные технологии в обучении русскому языку.
- 10.** Лингвистические аспекты анализа устной и письменной речи учащихся.
- 11.** Разработка и использование инновационных учебно-методических комплексов по русскому языку.
- 12.** Известные лингвистические школы.
- 13.** Особенности русского классицизма. Эволюция жанра оды, ее проблематика, идейный пафос и стилевые особенности (на примере творчества М.В.Ломоносова или Г.Р.Державина).
- 14.** Сентиментализм как литературное направление: его принципы и основные нравственные идеи. Проза Н.М.Карамзина (произведения по выбору).
- 15.** Романтизм как ведущее художественное направление в историко-литературном процессе первой трети XIX в., его основные принципы и виды.
- 16.** Идейно-эстетические принципы и литературно-художественная практика символизма. Анализ поэтического наследия одного из поэтов-символистов (Д.Мережковский, З.Гиппус, Ф.Сологуб, К.Бальмонт, В.Брюсов, А.Белый, Вяч. Иванов, А.Блок).
- 17.** Идейно-эстетические принципы и литературно-художественная практика акмеизма. Анализ поэтического наследия одного из поэтов-акмеистов (Н.Гумилев, О. Мандельштам).
- 18.** Идейно-эстетические принципы и литературно-художественная практика футуризма. Анализ поэтического наследия одного из поэтов-футуристов (В.Хлебников, В.Маяковский, И.Северянин).
- 19.** Развитие реализма как художественного метода во второй половине XIX века: нравственно-философская проблематика, своеобразие взаимодействия с другими направлениями и др.
- 20.** Деревенская проза в литературе 1970-80-х годов (В.Распутин, В.Астафьев и др.)
- 21.** Проблема героя в литературе 1960 – 70-х годов (В.Шукшин, Ю.Трифонов, А.Вампилов).
- 22.** Пути развития новейшей русской литературы (Т.Толстая, Л.Петрушевская, В. Пелевин и др. – 2-3 автора по выбору).
- 23.** Развитие устной и письменной речи в процессе изучения литературы. Оценка за сочинение по литературе.

24. Многообразие приемов изучения эпических произведений в средних классах.
25. Интегрированный урок литературы: теория и практика.
26. Проблемное изучение литературного произведения в школе.
27. Особенности преподавания литературы в старших классах.
28. Изучение лирики в средних и старших классах.
29. Урок литературы: структура, типы, цели. Критерии анализа урока литературы. Подготовка, планирование и проведение урока литературы. Технологическая карта урока литературы в свете нового ФГОС ОО.
30. Изучение драматургических произведений в школе. Включение элементов сценической истории в анализ драмы.

Критерии оценки результатов

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если:

- *в ответе обнаруживается отсутствие владения материалом в объеме изучаемой ДПП;*
- *в ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий, при их употреблении;*
- *ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение.*

Оценка «удовлетворительно» ставится, если:

- *в ответах на вопросы при раскрытии содержания вопросов недостаточно раскрываются и анализируются основные противоречия и проблемы;*
- *при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описания профессиональной деятельности недостаточно используются материалы современных пособий и первоисточников, допускаются фактические ошибки;*
- *при ответе используется терминология и дается её определение без ссылки на авторов (теоретиков и практиков);*
- *ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, редко используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;*
- *личная точка зрения слушателя носит формальный характер без умения ее обосновывать и доказывать.*

Оценка «хорошо» ставится, если:

- *ответы на вопросы частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описании профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников;*
- *в ответе используется терминология соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности, где определение того или иного понятия формулируется без знания контекста его развития в системе профессионального понятийного аппарата;*
- *ответы на вопрос не имеют логически выстроенного характера, но используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;*
- *имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенном на лекционных, семинарских, практических занятиях и в результате самостоятельной работы.*

Оценка «отлично» ставится, если:

- *ответы на вопросы носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, их описании используются материалы современных учебных пособий и первоисточников;*
- *в ответе используется терминология, соответствующая конкретному периоду*

развития теории и практики, и четко формулируется определение, основанное на понимании контекста;

• ответы на вопрос имеют логически выстроенный характер, часто используются такие мыслительные операции как сравнение, анализ и обобщение;

• ярко выражена личная точка зрения слушателя при обязательном владении фактическим и проблемным материалом, полученным на лекционных, практических, семинарских занятиях и в результате самостоятельной работы.

3. РУКОВОДИТЕЛЬ И АВТОР(Ы) ПРОГРАММЫ

Руководитель: Нагуманова Э.Ф., доцент кафедры русской литературы и методики ее преподавания;

Авторы: Нагуманова Э.Ф., доцент кафедры русской литературы и методики ее преподавания;

Сафонова С.С., доцент кафедры русского языка и методики его преподавания;

Чупрякова О.А., доцент кафедры русского языка и методики его преподавания;

Юсупова З.Ф., доцент кафедры русского языка и методики его преподавания.