

УДК 378.2

кандидат педагогических наук, доцент Салпыкова Индира Маратовна Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет» (г. Казань)

Педагогика

ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИН ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА СТУДЕНТАМ БУДУЩИМ ПЕДАГОГАМ

Аннотация. В статье автор раскрывает возможности использования дистанционных технологий в процессе изучения дисциплин художественно-эстетической направленности; ведущим методом исследования является педагогический анализ методов и форм использования дистанционных технологий в преподавании художественно-эстетических дисциплин.

Ключевые слова: дистанционные технологии обучения, информационные технологии, Moodle, дисциплины художественно-эстетической направленности, подготовка будущих педагогов-воспитателей.

Annotation. The article analyzes the possibilities of using distance technologies in teaching artistic and aesthetic disciplines for students. the leading research method is a pedagogical analysis of methods and forms of using distance technologies in teaching artistic and aesthetic disciplines.

Keywords: distance learning technologies, information technologies, Moodle, disciplines of artistic and aesthetic orientation, training of future teachers.

Введение. Актуальность проблемы определяется необходимостью совершенствования методики преподавания художественно-эстетических дисциплин для студентов-будущих педагогов дошкольных образовательных организаций и необходимостью разработки методов и форм использования дистанционных образовательных технологий в этом процессе. Учитывая огромный воспитательный потенциал предметов искусств в процессе формирования духовной культуры личности, и предпосылки «нового мышления» подрастающего поколения, нами был определен комплекс мер, связанных с тенденциями развития педагогического образования в многоуровневой системе подготовки кадров в Казанском (Приволжском) федеральном университете (КПФУ).