

Педагогика мәселелері Вопросы педагогики

2006 жылдың қаңтар айынан бастап шыға бастады

РЕСПУБЛИКАЛЫҚ
ЕКІ АЙДА БІР РЕТ ШЫҒАТЫН
ПЕДАГОГИКАЛЫҚ
ҒЫЛЫМИ-ТЕОРИЯЛЫҚ
ЖУРНАЛ

*Журнал Қазақстан Республикасының
Мәдениет, ақпарат және қоғамдық келісім
министрлігінде 2004 жылы 8 шілдеде есепке
тіркеліп, №5214-Ж куәлігі берілген.*

№2-3 (68-69) 2021
наурыз-маусым

РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ:

Амалбекова Марал Бимендинқызы,
филология ғылымдарының докторы,
доцент

Аутаева Ақбота Нұрсұлтанқызы,
психология ғылымдарының кандидаты,
доцент

Баймолдаев Тұрсынбек Молдаханұлы,
педагогика ғылымдарының докторы,
профессор

Бекмағамбетова Роза Қарпыққызы,
педагогика ғылымдарының докторы,
профессор

Жұмабаева Әзия Елеупанқызы,
педагогика ғылымдарының докторы,
профессор

Иманбаева Сәуле Тоқтарқызы,
педагогика ғылымдарының докторы,
профессор

Каримова Раушан Бидалиқызы,
психология ғылымдарының докторы,
профессор

Кеңесбаев Серік Мұхтарұлы,
педагогика ғылымдарының докторы,
профессор

Кұлсариева Ақтолқын Тұрлықанқызы,
философия ғылымдарының докторы,
профессор,

ҚР ҰҒА-ның мүше-корреспонденті

Редакторы

Әбиева Фарида Бейбітқызы

Редактордың орынбасары

Ашимова Айтолқын Берікқызы

E-mail:

pedagogika.kz@rambler.ru

Журнал сериялық
басылымдарды тіркейтін ISSN
Халықаралық орталығында
(ЮНЕСКО, Франция, Париж)
тіркеліп, халықаралық ISSN
2077-5458 нөмері берілді)

Көшіріп басуда

«Педагогика мәселелері.

Вопросы педагогики»

журналына сілтеме жасаңыз.

*Редакцияға арналған хаттар
мен мақалаларыңызды
мына адреске жолдаңыздар:
050010, Алматы қаласы,
Т. Бигелдинов көшесі, №130
«Педагогика мәселелері.
Вопросы педагогики»
журналының редакциясына*

Меншік иесі:

**«НҰР» өндірістік-мәдени
дизайн орталығы ЖШС**

Редакцияның

байланыс телефоны:

8 701 677 07 38

8 708 936 48 46

Whatsapp + 7 701 677 07 38

Таралымы: 300

Басылатын жері:

ЖК «Әкімбаев Қ.Б.» баспаханасы,

Төле би көшесі, 302,

Алматы қаласы

Педагогика мәселелері Вопросы педагогики

Издается с января 2006 года

*Журнал поставлен на учет
в Министерстве
информации Республики Казахстан.
Свидетельство №5214-Ж от 8 июля 2004 года*

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ
ИЗДАЕТСЯ ОДИН РАЗ В ДВА
МЕСЯЦА

№2-3 (68-69) 2021
март-июнь

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Амалбекова Марал Бимендиновна,
доктор филологических наук, доцент
Аутаева Акбота Нурсултановна,
кандидат психологических наук, доцент
Баймолдаев Турсынбек Молдаханович,
доктор педагогических наук, профессор
Бекмагамбетова Роза Қарпыковна,
доктор педагогических наук, профессор
Жумабаева Азия Елеупановна,
доктор педагогических наук, профессор
Иманбаева Сауле Токтаровна,
доктор педагогических наук, профессор
Каримова Раушан Бидалиевна,
доктор психологических наук, профессор
Кенесбаев Серик Мухтарович,
доктор педагогических наук, профессор
Кулсариева Актолкын Турлукановна,
доктор философских наук, профессор,
член-корреспондент НАН РК

Редактор

Абиева Фарида Бейбитовна
Заместитель редактора
Ашимова Айтолкын Бериккызы

E-mail:

pedagogika.kz@rambler.ru

Журнал зарегистрирован
в Международном центре
регистрации серийных
изданий ISSN (ЮНЕСКО,
Франция, Париж) и присвоен
международный номер
ISSN 2077-5458)

При перепечатке ссылка на журнал
«Педагогика мәселелері.
Вопросы педагогики» обязательна.

*Письма и материалы для редакции
отправить по адресу:*
**050010, г. Алматы,
ул. Т. Бигелдинова, №130,
редакция журнала
«Педагогика мәселелері.
Вопросы педагогики»**

Собственник: **ТОО**
**Производственно-культурный
дизайн-центр «НУР»**

Телефон редакции:

8 701 677 07 38
8 708 936 48 46
(Whatsapp 8 701 677 07 38)

Адрес редакции:

г. Алматы,
ул. Т. Бигелдинова, №130
Тираж: 300

Отпечатано:

в типографии ИП «Әкімбаев Қ.Б.»,
ул. Төле би, 302,
город Алматы

МАЗМҰНЫ**А.К. КАБИМОЛДИНА**

Қашықтықтан оқыту жүйесінің
білім саласындағы рөлі4

Р.Ж. БАХТИЯРОВА

Оқушылардың сөйлесімдік
дағдыларын дамытудың жолдары7

А.Е. СҮГІРБАЕВА

Заманауи білім берудегі
өзекті мәселелер 10

Д.Б. БОЗЫМБЕКОВА

Білім берудегі заманауи
инновациялық технологиялар14

С. ӘШІМОВА

Ғылым-ғұмыр17

Н.САМЕТ

Уақыт талабына сай университет21

Н. ОҢҒАРБАЕВА

Қазіргі таңдағы
журналистиканың орны22

Ж.Қ. ҚҰЛМАНОВ,**Л.Т. КУРМАНБАЕВА**

Шет елде теологиялық білім
алудың қауіп-қатері
және Қазақстандағы
теологиялық оқу орындары24

Ж.Қ. ҚҰЛМАНОВ,**Л.Т. КУРМАНБАЕВА**

Экстремизм мен
терроризмнің алдын алу26

Г.Б. КУЛЬШАРОВА

Қашықтан оқыту жағдайында
тарих пәнін оқыту
арқылы оқушылардың функционалдық
сауаттылығын арттырудың
тиімді әдіс-тәсілдері28

К.Б. КУЛЬШАРОВА

Мультимедиалық технологияны
пайдалану арқылы
оқыту үрдісін жетілдіру
жолдарын зерттеу30

СОДЕРЖАНИЕ**Н.М. НУРСУЛТАНОВА**

География сабағындағы бағалаудың
жаңа тәсілдерін қолдану
ерекшеліктері33

А.Н. АБДУАЛИЕВА

Мектеп жасына дейінгі баланың
есте сақтау қабілетін
дамытуға арналған қарапайым
ойындар мен
жаттығулардың тиімділігі35

А.З. ЗАМАНБЕКОВА

Есту қабілеті бойынша оқушының
музыкалық қабілетін тәрбиелеу38

А.А. ТОЙШЫБЕК

«Жас Ұлан» бірыңғай балалар
мен жасөспірімдер ұйымы41

А.И. ЖУМОБАЕВА

Инклюзивное образование42

В.В. ГАРАЩЕНКО

Внедрение цифровых технологий
в систему специального образования 45

А.В. КУЗЬМИНА

Общеразвивающие игры
в театральном тренинге48

Г.А. ЭРМЕТОВА

Научно-исследовательская
деятельность учащихся
начального и среднего звена50

Ж.Т. ХОДЖАНИЯЗОВА,**Г.У. ЖУМАГАЗИНА**

Актюбинский высший
политехнический колледж54

Л.АБУЛОВА, А. КУТУБАЕВА

Семейное воспитание как важный
фактор в процессе социализации
воспитанников дома юношества57

Ж.Т. ХОДЖАНИЯЗОВА

Я – Педагог59

Внедрение цифровых технологий в систему специального образования

Виолетта Владимировна ГАРАЩЕНКО, студент,
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) Федеральный Университет»,
Институт психологии и образования, г. Казань

Техника, как устройство деятельности используется в различных сферах жизни современного человека, в том числе и в образовательной. Одним из главных направлений в образовании является создание оптимальных условий для детей с ограниченными возможностями здоровья, что предполагает обеспечение доступности информационно-коммуникационных технологий для данной категории населения, что закреплено или закрепляется на законодательном уровне различных стран. Однако есть ряд проблем: отсутствие необходимых условий для полноценного участия в образовательном процессе, отвечающих индивидуальным потребностям и возможностям детей, а также применение недостаточно эффективных методов обучения и это является преградой для большого количества детей с ОВЗ на пути к хорошему образованию, получению профессии и полноценному включению в современное общество.

Ряд ученых занимались рассмотрением и исследованием проблем и их решений у детей с ОВЗ при применении цифровых технологий. Н.Ш. Козлова в своем исследовании говорит о трудностях, которые могут возникнуть перед образовательными организациями, которые хотят реализовать у себя цифровые технологии. А в работе исследователей Ж.О. Жилбаева и его коллег приводятся подходы использования цифровых технологий для обучения детей с ограниченными возможностями.

В связи с этим актуальным представляется изучение вопросов использования цифровых технологий в обучении детей ОВЗ.

Трудности внедрения цифровых технологий и пути их преодоления

При попытке внедрения новых технологий в различные сферы у людей появляются трудности в этом. Общество сталкивается с недостаточно хорошей подготовкой профессиональных кадров. С такой же проблемой столкнулись и при переходе использования цифровых технологий в систему специального образования.

В проведённом анализе ученых, которые занимались исследованиями в этой области дается, что реализации цифровых технологий из-за ограниченности ресурсов и недостаточной цифровой грамотности работников образования цифровая трансформация затрагивает образовательные организации с опозданием и неравномерно, и что реформы образования, проведенные в последние десятилетия, оказались мало результативными [4].

На сегодняшний день для преодоления возникших трудностей с внедрением цифровизации в систему специального образования используют различные подходы. Как пример, в работе исследователей Ж.О. Жилбаева и его коллег приводятся два основных подхода к использованию цифровых технологий в обучении детей с ограниченными возможностями. Во-первых, цифровые технологии являются универсальным средством (инструментом) учителя для ведения традиционного урока: объяснение нового материала, закрепление, контроль знаний и другие. В этом плане, современные цифровые технологии, предоставляя организационно-технологическую поддержку классно-урочной системе обучения, также обеспечивают:

- интеграцию разных методов и форм обучения;
- индивидуализацию обучения с учетом потребностей детей с ограниченными возможностями;
- многофункциональность как средство обучения (наглядность, мультимедиа, интерактивность и др.);
- универсальность использования в формальной и неформальной среде обучения;
- прямую и обратную связь в учебной среде: ученик-учитель, родитель-учитель, ученик-родитель, ученик-ученик, родитель-родитель, учитель-учитель.

Другой, не менее принципиальный важный подход – это, когда цифровые технологии становятся инструментом самого обучающегося с ограниченными возможностями для коммуникативно-диалогового и исследовательского обучения, предоставляя обучающему возможность погружаться в предметную среду, ее исследовать и осваивать [3].

Преимущества внедрения цифровых технологий

На современном этапе развитие цифровых и информационных технологий позволяет сделать процесс обучения более интересным и проводить полное погружение в него. Такое погружение позволяет реализовать мультимедиа, которая включает в себя: компьютерные игры, программы, презентации, видеоролики.

Материал усваивается поэтапно, дается возможность останавливаться на трудно-усвояемых разделах, возвращаться обратно. Использование различных эффектов в презентациях служит повышению интереса и позволяет преодолеть интеллектуальную пассивность у детей. Презентации снижают утомление и поддерживают у детей с различной патологией познавательную активность.

При подобном представлении материала у детей включается три вида памяти:

- зрительная,
- слуховая,
- моторная.

Применение интерактивных игр позволяет по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания. При проведении занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья вызывается живой интерес в виде игровой деятельности, а затем и как познавательно-исследовательской. Этот интерес лежит в основе формирования таких важных структур, как познавательная мотивация, произвольные память и внимание, предпосылки развития логического мышления [1].

Цифровые технологии являются одной из форм электронного образования. По мнению М.И. Надеевой преимуществами электронного образования являются:

1) Доступность образования: преодоление барьеров доступа к знаниям; доступ к информации в удобное время; возможность дробного доступа из-за блокового деления занятий; получение знаний от высококвалифицированных преподавателей.

2) Возможность выбора: преподавателя и передачи материала (слуховой, зрительный, посредством моторики или интерактивного участия); акцент на использовании логики, образов (ассоциации) или практики (кейсы, задачи); объема усвоения материала; способа контроля знаний (тест, задачи, эссе, проекты);

3) Большая база форм и инструментов для передачи знаний: использование как традиционных лекций, так и семинарских занятий проектной работы, ролевых и состязательных игр, в том числе с виртуальными участниками, и др.

4) Преимущества социально-экономического характера: формирование социально-интеллектуальных сетей по интересам; бюджетность (большие инвестиционные и низкие текущие затраты) [5].

В настоящий момент процесс, при котором происходит цифровизация образования во многих образовательных учреждениях в основном проходит в первых двух из вышеперечисленных форм. Тем самым этот процесс позволяет облегчить доступность обучающихся к учебным материалам, сократить нагрузку на преподавателей, облегчает контроль над содержанием преподаваемой дисциплины и процесса обучения. Также данный процесс существенно расширяет возможности для дистанционных образовательных услуг.

В своей статье М.М. Ерекешева и ее коллеги также придерживаются и подчеркивают важность использования современных цифровых технологий в сфере образования, как и большинство исследователей в этой области. И преимущественно обращают внимание на использование электронных мультимедийных учебников и видеуроков. Выделяя, что особенностью электронных мультимедийных учебников на сегодняшнем этапе развития цифровых технологий является высокая мобильность и соответствие образцу, гибкость по отношению к обучению. Обучающийся, используя видеурок в обучении, имеет возможность остановить важные части урока и просматривать обратно [2].

Так можно сказать, что создание необходимых условий обучения для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, могут быть достигнуты на основе использования информационных, цифровых и коммуникационных технологий. Поэтому применение в образовательном процессе специальных компьютерных и цифровых технологий, учитывающих закономерности и особенности развития с детей данной группы, позволит повысить эффективность обучения, ускорить процесс подготовки к обучению грамоте, к учебному процессу и предупредить появление у них вторичных дефектов, уменьшить риск социальной дезадаптации.

Также хотелось бы выделить основные «плюсы» цифровизации:

- Самостоятельность т. е. приучение к ней. Так как эта система подразумевает непосредственно самостоятельную работу, ребенок должен сам стремиться к знаниям.
- Отсутствие бумаги. Школьники носят сразу несколько учебников и тетрадок, которые занимают много места в сумке. Сильная нагрузка вредит ребенку. Цифровое образование вмещает все учебники и пособия, рабочие тетради в одно электронное устройство.
- Экономия. Уменьшение затрат на тетради, учебники, ручки и прочую канцелярию.
- Упрощение работы педагогов. В профессии учителя тратится много энергии и нервов. В цифровой системе работа учителя подразумевает лишь помощь. Педагог задает направление, а ученик уже ведет саморазвитие.
- Шаг в будущее. При цифровизации обучения обучающимся будет легче ориентироваться в информационном мире в будущего [6].

Таким образом можно выделить, что внедрение цифровых технологий имеет на своем пути и встречается с ограниченностью ресурсов и недостаточной цифровой грамотностью работников специального образования. И главное, что в самой системе специального образования из-за таких проблем цифровая трансформация происходит с опозданием и неравномерно. В связи с этим выделяются и недостатки цифровых технологий, которые довольно негативно могут влиять на развитие личности детей с ограниченными возможностями здоровья. Однако с появлением проблем появились и подходы для их решения. Благодаря таким подходам цифровые технологии изменяют ведение традиционного урока, выступает как универсальный инструмент для педагога и предоставляют обучающемуся возможность для полного погружения в процесс самообразования.

Стоит отметить, что у цифровых технологий, как метода обучения также есть и преимущества, которые в большей степени позволяют педагогу и обучающемуся погрузиться в образовательный процесс, а также контролировать его ведение. Они служат повышению интереса и активации познавательной деятельности, позволяя ребенку с ограниченными возможностями здоровья открывать для себя что-то новое, при этом не ограничивая его. У субъектов процесса обучения есть возможности доступа, выбор и преподнесение материала или информации, тем самым цифровые технологии позволяют облегчить доступность к учебным материалам, сократить нагрузку на преподавателей, облегчить контроль над процессом обучения и самообучения. И такой подход несомненно является важным при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Литература

1. Батраева Г.Н. Использование информационных технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / Г.Н. Батраева // Научная Идея. - 2017. №3. – 1-6 с. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-informatsionnyh-tehnologiy-v-korreksionno-razvivayuschey-rabote-s-detmi-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya> (дата обращения: 10.04.2020).
2. Ерекешева М.М. Использование цифровых технологий в образовании [Текст] / М.М. Ерекешева, Л.Е. Мукашева, А.А. Кошмухан // Advanced Science. – 2019. – С. 25-27.
3. Жилбаев Ж.О. Использование цифровых технологий в обучении детей с ограниченными возможностями [Текст] / Ж.О. Жилбаев, М.У. Мукашева, А.К. Мухамедханова // Новые информационные технологии в образовании и науке. – 2017. – С. 282-287.

4. Козлова Н.Ш. Цифровые технологии в образовании [Текст] /Н.Ш. Козлова // Вестник Майкопского государственного технологического университета. - 2019. - №1. – 1-9 с. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovye-tehnologii-v-obrazovanii> (дата обращения: 01.03.2020).

5. Молчанова Е.В. О плюсах и минусах цифровизации современного образования [Текст] /Е.В. Молчанова //Проблемы современного педагогического образования. - 2019. - №64. – С. 133-135. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-plyusah-i-minusah-tsifrovizatsii-sovremennogo-obrazovaniya> (дата обращения: 31.03.2020).

6. Надеева М.И. Место и роль цифровых технологий в современном образовании [Текст] / М.И. Надеева // КПЖ. - 2019. - №5 (136). – С. 14-18. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mesto-i-rol-tsifrovyyh-tehnologiy-v-sovremennom-obrazovanii> (дата обращения: 31.03.2020).

Общеразвивающие игры в театральном тренинге

А.В. КУЗЬМИНА, педагог дополнительного образования,
КГКП «Дворец школьников», г. Балхаш, Карагандинская область

Театральные игры являются базовой подготовкой учащихся к основам актерского мастерства. Они направлены на первичное формирование у детей необходимых базовых знаний умений и навыков в рамках актерства, способствует стимулированию таких качеств как сценическая свобода и сценическое раскрепощение, формируют базу этических норм, принятых в театральном искусстве и позволяет ученику влиться в коллективную творческую атмосферу.

По своей природе театральное искусство наиболее близко детской ролевой игре, которая складывается как основа относительно самостоятельного функционирования детского сообщества и к 5 годам занимает позицию ведущей деятельности детей. Важнейшим компонентом детской игры и театра выступает роль, как освоение и познание окружающей действительности, как её художественное отражение. В игровой деятельности роль опосредуется через игровой образ, а в театре – через сценический. Сходными являются и формы организации этих процессов, игра ролевая и актёрская. Таким образом, театральная деятельность удовлетворяет основную потребность ребёнка – потребность в игре и создаёт условия для проявления его творческой активности.

Очевидно, что театр своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способен помочь ребенку раздвинуть рамки постижения мира, увлечь его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя (разумеется, на первых порах с педагогом) и играя. Ведь именно игра есть неременный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети, педагоги и вообще учебный процесс не превращаются во «вражеский треугольник», а взаимодействуют, получая максимально положительный результат. Игра, игровые упражнения, особенно в младшем школьном возрасте, выступают как способ адаптации ребенка к школьной среде. Многое здесь зависит от педагога, от его умения создавать доброжелательную атмосферу.

Основной формой проведения занятий является игра. Игровой тренинг как особая форма общения в процессе театральной деятельности младших школьников представляет собой комплекс специально подобранных заданий и упражнений, направленных на развитие у них основных психических процессов (внимание, память, воображение, речь), являющихся, по мнению К.С. Станиславского, основополагающими компонентами актёрской деятельности.

Цели общеразвивающих игр в театральном тренинге

Обучающая:

Обучить ребенка первичным знаниям и умениям в рамках актерского мастерства, театральной этики. Сформировать понимание и восприятия себя как целостной уникальной личности.

Социально-адаптивная: