

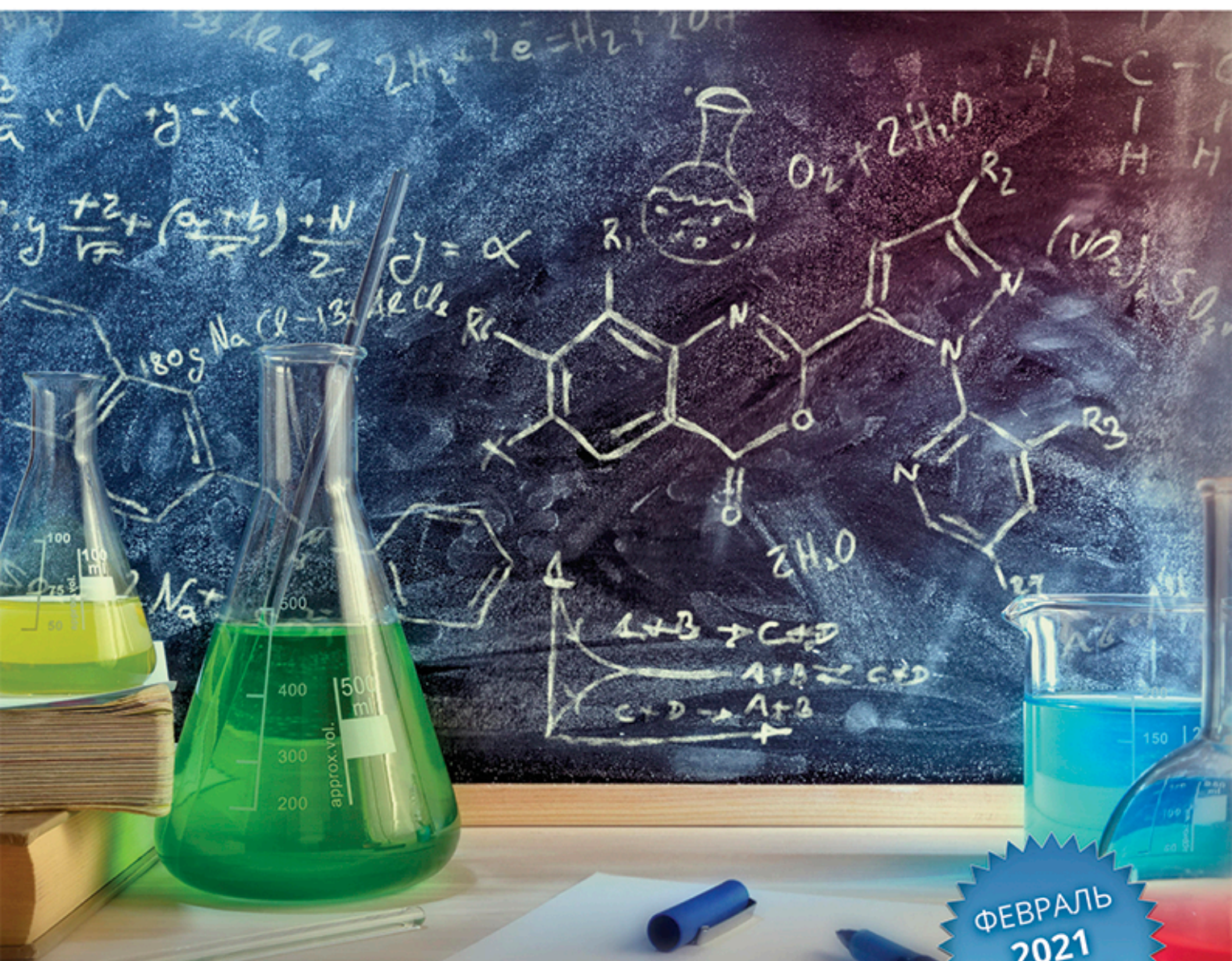
ISSN 2411-1899



ЕВРАЗИЙСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

# СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

72я Международная научная конференция



ФЕВРАЛЬ  
2021  
ЧАСТЬ 6

МОСКВА

## СОДЕРЖАНИЕ

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Борисова О.Т.**

Роль эмпатии в становлении личности подростка . . .  
 . . . . . 387

**Калашникова О.В.**

Развитие современных руководителей на основе  
 модели компетенций . . . . . 389

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Абраимова А.К., Бублик В.Г.**

О факторах педагогической деятельности . . . . . 392

**Айвазова Е.С.**

Хореография и танец в системе физического  
 воспитания студентов . . . . . 393

**Асхадуллина Н.Н.**

Глобальные компетенции в структуре  
 функциональной грамотности . . . . . 396

**Богославец Л.Г., Серебренникова Е.А.**

Коммуникативные аспекты управления персоналом  
 в дошкольной образовательной организации . . . . 397

**Власова Л.П., Семенова Н.А.**

Некоторые вопросы воспитания семьянина в  
 дошкольном возрасте . . . . . 400

**Волкова Н.В., Карева Г.В., Гудина Г.В.**

Анализ отношения студентов БГТУ к дисциплине  
 физкультура . . . . . 402

**Гитайло Е.Н.**

Изучение английского языка с помощью  
 информационных технологий . . . . . 404

**Кожевникова О.А., Свечков Е.Л.**

Использование практического метода «игра» в  
 формировании навыков первой помощи при  
 ранениях . . . . . 405

**Кожевникова О.А., Марфута М.В.**

Использование активных методов обучения в  
 формировании умений и навыков оказания первой  
 помощи при травмах . . . . . 408

**Куклина А.И.**

О проблеме обучения письменному переводу  
 иноязычных текстов в техническом вузе . . . . . 411

**Матюшкина М.Д., Муравкина Ю.В.**

Современные исследования в области качества  
 преподавания в системе профессионального  
 образования . . . . . 413

**Минсабиров В.Н.**

Работа с бумагой как средство развития  
 воображения у младших школьников в системе  
 общего и дополнительного образования . . . . . 416

**Павлов В.И., Смирнов Н.В.**

Элементы дистанционного обучения и контроля в  
 процессе физического воспитания бакалавров . . . . .  
 . . . . . 419

**Павлючок М.А.**

Учебные фирмы как инструмент формирования  
 познавательного интереса . . . . . 421

**Фролов В.И.**

Режим работы мышц как источник развития и  
 интенсивность тренировочной нагрузки по  
 мезоциклам подготовки у спортсменов высокой  
 квалификации . . . . . 422

**Шайдурова Т.В.**

Использование песен на уроках иностранного языка  
 как средства повышения мотивации . . . . . 426

## СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Oganesova I.S.**

Achieving compromises in conflict resolution . . . . . 428

**Лукзен О.Н.**

Новосибирская область как принимающая сторона  
 для мигрантского сообщества: проблемы, вызовы и  
 возможности . . . . . 429

## ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Каторгин Д.Л.**

Информатизация общественных отношений как  
 фактор трансформации коррупционных практик и  
 антикоррупционной политики . . . . . 432

**Солодилова М.А.**

Роль российских госкорпораций во время пандемии  
 новой коронавирусной инфекции (на примере  
 деятельности ГК «Росатом», «Ростех», «Роскосмос») .  
 . . . . . 434



**ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ**

- Балланд Т.В., Сафронова И.Н.**  
Аспекты восприятия черного цвета в костюме . . . 437
- Сафронова И.Н., Балланд Т.В.**  
Взаимосвязь и взаимообусловленность  
пластических и декоративных свойств тканей . . . 440

**ГЕОЛОГО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

- Обжиров А.И.**  
Геологические рассказы. Российский путь в  
современной науке . . . . . 444

**СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ**

- Сыромятников В.Ю.**  
Состояние предварительных культур дуба  
черешчатого, заложённых под пологом усыхающего  
древостоя, состоящих из биогрупп березы, на юго-  
востоке ЦЧЗ . . . . . 454

**НАУКИ О ЗЕМЛЕ**

- Волкова А.О.**  
Оценка экологического эффекта для воздушной  
среды от строительства новых современных  
развязок . . . . . 457

# ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

## Роль эмпатии в становлении личности подростка

Борисова Ольга Тадеевна, обучающийся 2 курса, направление «Психология», направленность «Консультативная психология и психотерапия», факультет психологии; Буравцова Наталья Владимировна, научный руководитель, канд. психол. наук, доцент ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», г. Новосибирск

*В работе раскрыта специфика развития эмпатии школьников подросткового возраста. Рассмотрены особенности данного качества у подростков. Показаны аспекты эмпатической способности в социализации от детства к взрослой жизни.*

**Ключевые слова:** эмпатия, уровни этой способности и специфика ее развития, роль эмпатии в становлении личности.

Актуальность исследования эмпатии в подростковом возрасте обусловлена тем, что эта уникальная способность облегчает общение и понимание окружающих. В процессе развития, познания себя и своей индивидуальности личность становится более способной к принятию уникального мира других. Способность к эмпатии способствует развитию личностного роста и считается его ведущим качеством. Чувствительность и эмоциональный отклик на состояние человека помогает соприкоснуться с миром других людей, обойти одиночество, развиваться и открывать для себя новое.

В психологической науке понятие «эмпатия» многозначно, ему соответствуют такие уточнения, как эмпатическое взаимодействие, эмпатийные отношения, эмпатические способности, эмпатийные реакции. Вместо понятия «эмпатия» можно встретить такие термины: сочувствие, сопереживание, сострадание, социальная сензитивность [5].

Подростковый возраст считается самым сложным критическим периодом взросления, является переходным этапом от детства к взрослой жизни, который в жизненном цикле описывается как «период бурь и страстей». Активность подростков направлена на установление контактов и выстраивание общения на основе дружеских предпочтений. В этом возрасте социальная ситуация зависит от внутренних причин, подросток начинает думать и чувствовать по-другому. Взаимоотношения с семьей уходят на второй план, главным становится взаимодействие и коммуникации со сверстниками.

Способность «проникновения» во внутреннее состояние собеседника через сочувствие и сопереживание, понимание психического и его эмоционального состояния относится к определению эмпатии [8]. К элементам этой способности относится глубокое восприятие внутреннего мира другого человека, понимание его скрытых эмоций, личностных смыслов, эмоциональному единению с его переживаниями, осмысленное рациональное восприятие партнера. Н.Н.Обозов считает эмпатию одним из ведущих феноменов межличностного взаимодействия, благодаря которому складывается система ценностей, определяющая отношение к другим людям. Феномен отчетливо прослеживается в объединении

компонентов: сопереживания, взаимопонимания и соучастия. Автор подчеркивает, что в эмпатии один из трех компонентов может преобладать: гностический, аффективный, поведенческий. Если гностический компонент преобладает, то состояние другого человека воспринимается адекватно и точно. Высокую эмоциональную вовлеченность в состояние другого дает доминирование аффективного компонента. Активное участие в поддержке и понимании состояния другого происходит через поведенческий компонент. Так автор подводит нас к выводу, что эмпатия является главным механизмом регулирующим межличностные отношения [4]. Эмпатийное отношение является главным условием для общения, поэтому есть все основания для изучения этого свойства у школьников этого возраста.

Психологи пришли к мнению, что способность к эмпатии отчасти социально обусловленная, отчасти генетически предопределенная черта личности, и «от природы» развита у людей не в равной мере, но эту способность к эмоциональной чувствительности следует целенаправленно развивать. Специфику развития эмпатической способности исследовали отечественные специалисты - И.М. Юсупов, М.А. Пономарева, Т.П. Гаврилова и другие психологи. В большей степени их исследования касались того, как развивается это качество в период взросления подростков [2; 3; 8]. Исследователи рассматривают эмпатийные качества как полезный навык для молодых людей и считают необходимостью его развитие через расширение круга межличностных контактов.

Переходный период подростков считают сензитивным, что выражается в повышенной чувствительности к внешним событиям, их склонности, способности, поведение развиваются на основе внутренних импульсов в ограниченный промежуток времени. Ведущей деятельностью этого возраста является интимно-личностное общение со сверстниками. Достаточная активность в общении помогает нарабатывать и приобретать качества эмпатии, но перепады настроения, резкая их смена, так называемые «эмоциональные качели», осложняют получить определенные результаты [2]. Глубокие переживания подростка часто вызывают эмоции на более широкий

спектр жизненных ситуаций. Все отношения создаются на основе определенных чувств, побуждающих к определенным действиям, как к другим, так и к себе. Развитая способность к эмпатии помогает подросткам чувствовать эмоциональное состояние собеседника, устанавливать баланс для взаимопонимания [1]. Понимание точки зрения и внутреннего состояния другого, проявление эмоциональной отзывчивости без каких-либо рассуждений, выводов также принадлежит к эмпатии. Положительное отношение к собеседнику может сочетаться с негативной реакцией на то, что он чувствует и переживает. Также человек может быть эмоционально уравновешенным, сохранять спокойствие до нейтралитета и при этом проявлять эмпатийные качества к собеседнику или окружающим [6].

Проведенные исследования подростков Н.И.Волчковой показали, что третья часть подростков не способны к принятию других точек зрения, к сопереживанию, их не интересуют чувства и мысли других, этот навык практически не развит, что приводит к выводу о важности формирования и совершенствования способности к эмпатическому взаимодействию школьников подросткового возраста. Низкий уровень дает серьезные трудности в коммуникациях с людьми.

Высокий уровень эмпатии – это постоянное и точное понимание состояния другого, возможность ощущать его переживания как свои собственные, при этом сохраняется осознание своих жизненных задач и принятие правильных решений. Наиболее ярко выраженные сопереживания могут приводить к душевной ранимости.

#### Литература:

1. Андреева Г.М. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений / Г.М. Андреева. М.: Аспект Пресс, 1997. с.376
2. Волчкова Н.И. Особенности эмпатии у современных подростков // Психология, социология и педагогика. 2012. № 6. [Электронный ресурс]. URL: <http://psychology.snauka.ru/2012/06/705> (дата обращения: 25.09.2015)
3. Гаврилова Т.П. Понятие эмпатии в зарубежной психологии. // Вопросы психологии. 1995. №2. с.147-158
4. Обозов, Н. Н. Психология межличностных отношений / Н. Н. Обозов. – Киев: Лыбидь, 1990. с. 192
5. Пономарева М. А. Психологическая диагностика личности: теория и практика / М. А. Пономарева. – Минск: Изд-во Грещова, 2008. с.240
6. Платонов Ю.П. Социальная психология поведения: учебное пособие / Ю.П. Платонов. СПб.: Питер, 2006. с.464
7. Ситяева С.М. Психологические особенности эмпатии подростков // Амурский научный вестник. 2013. №3. с. 151-158.
8. Юсупов И.М. Психология эмпатии (Теоретические и прикладные аспекты): Дис. доктора психол. наук И.М. Юсупов. Спб.: 1995. с.252

Между низким и высоким уровнем находится половина респондентов, эмоциональная сфера которых находится под контролем, т.е. свои чувства от посторонних они могут скрывать [2].

Исследование специфики развития эмпатии проводила С.М.Ситяева. Рассматривая взаимосвязь подростка с членами семьи, она выявила, что более тесный контакт и отношения с матерью дают высокий уровень развития этого навыка. В процессе жизни уровень эмпатии возрастает и этому способствует постоянное общение с окружением своих сверстников и установлением новых контактов и знакомств [7].

Развитая способность к эмпатии является благоприятным фактором в осуществлении профессиональной реализации, где необходимо понимать, чувствовать внутреннее расположение другого, уметь поставить себя на место этого человека.

Исходя из выше перечисленного, можно сделать вывод:

В период взросления и перехода от детства к взрослости подростков эмпатия является важным качеством. Данное свойство подростка способствует активным коммуникациям, помогает выстраивать взаимопонимание и единение личностей. Приобщает к тому, что чувствуют и переживают другие люди, помогает формировать свои жизненные профессиональные ориентиры и понимать ценности других людей. Положительно влияет на эмоциональные способности и личные достижения в социуме во взрослой жизни.

## Развитие современных руководителей на основе модели компетенций

Калашникова Ольга Владиславовна, кандидат психологических наук, доцент  
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет», (г. Нижний Тагил)

**Аннотация.** В статье рассматриваются результаты анализа современных компетентностных моделей в отношении руководителей образовательных организаций; представлены результаты исследовательской деятельности.

**Ключевые слова:** компетенции, профессиональная деятельность, образовательная организация, руководители, профессиональные требования.

В современных организациях большую значимость приобретают вопросы профессиональной подготовки руководителей.

Компетентностный подход в современных условиях деятельности организации позволяет определить профессиональные и поведенческие требования, предъявляемые к руководителю, профессии и характеру выполняемых им задач.

Для организаций внедрение данного подхода создает необходимость разработки и внедрения системы управления квалификацией на основе профессиональных стандартов, отраслевых рамок квалификаций, моделей компетенций, методик и инструкций для оценки компетенций.

Анализ современных теорий позволяет понимать под компетенциями устойчивую часть человеческой личности, которая создает условия для эффективного решения профессиональных задач и ситуаций [2]. В нее могут быть включены различные параметры, от личностных черт и уровня интеллектуальных способностей, до особенностей эмоционально-волевой саморегуляции.

Компетенции действительно создают условия для повышения качества выполняемых действий. Они должны быть оценены при помощи определенных действий. Поэтому важно, чтобы каждая из компетенций имела свои четко определенные параметры представленности и развития [1].

Существующие и утвержденные Стандарты профессиональной деятельности позволяют четко определить содержание профессионального вида деятельности, выявить трудовые функции и задачи, а также четкие требования к лицам, их реализующим [3].

Стандарты составляют перечень направлений деятельности и компетенций различных специалистов, в том числе и руководителей. Структура Стандартов состоит из двух блоков: общие и специальные профессиональные знания, умения, навыки руководителя. Поэтому для эффективного применения модели компетенций, Стандарты явились нормобразующим документом.

Объектом исследовательской работы выбрана система оценки ключевых компетенций руководителя образовательной организации. С этой целью был проведен анализ стандартов профессиональной деятельности, разнообразных нормативно-правовых до-

кументов, включающий в себя и внутренние регламенты, а также представленность функциональных обязанностей руководителей. Помимо работы с документами была осуществлена попытка практической реализации имеющихся результатов на конкретной группе респондентов.

После проведенного теоретического анализа, возникла возможность скомпоновать компетенции в три блока: профессиональный, деловой, личностный [4].

Первый блок состоит из профессиональных требований к руководителю: высшее образование (педагогическое и управленческое), опыт работы в образовании или в сфере управления, мотивация и желание развиваться профессионально.

Второй - из требований деловой направленности: нацеленность на результат, умение работать в команде, навыки убедительной коммуникации, умение построить взаимоотношения, знания межличностного понимания, ответственность, организаторские качества.

К базовым личностным компетенциям относятся аналитические и коммуникативные способности.

Одной из наиболее значимых профессиональных компетенций современного руководителя образовательной организации необходимо считать должный уровень мотивационного состояния, который в реальной жизнедеятельности может проявляться через развитую потребность в постоянном и системном профессиональном развитии и саморазвитии.

Изучение данной компетенции было осуществлено с изучаемой группой руководителей средствами диагностики личности на мотивацию к успеху Т. Элерса. Обработка полученных результатов указала, что лишь 42% респондентов имеют умеренно высокий уровень мотивации достижений, а 58% респондентов демонстрируют средний уровень мотивации достижений, что является не слишком положительным показателем.

Средний уровень достижения успеха у руководителей свидетельствует о том, что они готовы к риску профессиональной деятельности. Чем сложнее стоит перед руководителем задача, тем больше он предпочитает риск для достижения успеха. Проследживается их стремление к завышению самооценки, что реализуется через повышенную активность.

Руководители с умеренно высоким уровнем мотивации склонность к риску в профессиональной деятельности проявляют в меньшей степени. Они предпочитают для достижения цели больше работать. Их желание саморазвиваться создает условие для ощущения преимущества, связанное с возможностью получения высоких результатов и успеха в трудовой деятельности.

Особое значение в модели компетенций отдается самоопределению, самосовершенствованию и активному развитию личности руководителя, оценке его уверенности в себе. Данная особенность была исследована с помощью тестового задания «Отношение к себе» Р. Бернса.

Данное исследование позволило конкретизировать содержание персональной Я-концепции, на анализ системы представлений о себе.

Обобщая, полученные результаты по выполненному заданию можно сделать вывод, что у руководителей образовательных организаций базовый уровень мотивации. Они понимают необходимость профессионального совершенствования. Наблюдается желание выполнять свои обязанности наилучшим способом. Самооценка формируется на основе достигнутого результата. В ходе исследования выявили, что способность к профессиональному росту и саморазвитию соответствует базовому уровню развития, проявление которого заключается в понимании значения персонального обучения. Имеется хорошая обучаемость, ориентация на профессиональный и карьерный рост. Ярко выражена профессиональная компетентность в той сфере деятельности, в которой на сегодняшний день работает руководитель [5].

К деловым компетенциям, необходимым для успешного руководителя относятся ответственность и коммуникабельность. Они определяют готовность выполнять управленческие функции и описывают такие управленческие умения и навыки, как нацеленность на результат; умение работать в команде; навыки убедительной коммуникации; умение построить взаимоотношения; знания межличностного понимания; ответственность; организаторские качества.

Методика Л. П. Калининского позволяет оценить выраженность организаторских и коммуникативных качеств, которые проявляются через особенности повседневного реагирования.

По результатам данной методики оказалось, что 84% респондентов стремятся к развитию своего интеллекта и кругозора, к мобилизации совместных усилий людей на достижение общих целей команды, способны работать коллективно и для коллектива, обладает содержательностью и многообразием потребностей и интересов при сосредоточенности на коллективных целях деятельности. Но заметна тенденция к выходу за рамки групповых интересов.

Далее, осуществлена попытка изучить выраженность умений слушать и слышать, способностей кратко и ясно излагать свои мысли. Поскольку данные компетенции являются важными в должности руководителя. Для этого использовали тесты по В. Маклени, которые направлены на выявление диалогических способностей.

Тестирование помогло понять, что руководители образовательных организаций обладают такими важными качествами, как умение слушать и слышать, но для них не характерна способность кратко и ясно излагать свои мысли.

Выбранные и использованные технологии, дали возможность охарактеризовать организационные и коммуникативные компетенции руководителей образовательных организаций. Практически все из них проявили базовый уровень, который отличается умением планировать, организовывать и контролировать работу команды, способностью завоёвывать личный и профессиональный авторитет, за счёт создания условий проявления себя. Этому способствует признание права иметь собственную точку зрения. Атмосфера доброжелательности и общительности внутри команды позволяет им эффективно осуществлять свою деятельность, опираясь на поддержку друг друга.

Из вышесказанного следует, что обучение руководителей будет направлено на развитие навыков успешной коммуникации: найти индивидуальный подход к разным людям, умения убедить и переубедить партнера по общению; знаний технологий делового общения, навыков ведения переговоров, умения заразить идеей, в частности во время публичного выступления.

К базовым личностным компетенциям руководителей относятся аналитические способности. Аналитический склад ума является неотъемлемой частью использования различных стратегий в образовании.

Онлайн-тест «Аналитический склад ума», предназначен для проверки мышления и логики. Руководители показали себя как хорошие аналитики и трейдеры, решив этот тест в течение заданного времени.

Выявление личностных черт с помощью методики шестнадцати факторов «Тест Кеттелла» позволило более полно раскрыть потенциал коммуникативных свойств и дать глубокую характеристику ключевых интеллектуальных особенностей личностей руководителей.

На основании анализа содержания личностных факторов и их взаимосвязей, выделили четыре блока социально-психологических особенностей: экстраверсия – интраверсия, коммуникативные свойства; эмоциональные и интеллектуальные характеристики личности.

Обобщенный показатель позволил описать следующий портрет руководителя образовательной организации с помощью данного тестового задания. Коммуникативные свойства руководителей отличаются сдержанностью в непосредственных межличностных контактах. Отмечается активность, экспрессивность в социальном общении, готовность к вступлению в новые группы, склонность к лидерству и экстраверсии.

По отношению к людям независимость характера, склонность к доминантности, авторитарности, настороженность, противопоставление себя группе. У личности развитое чувство ответственности и долга, принятие правил и норм, самостоятельность в принятии решений, инициативность, активность в социальных сферах, гибкость и дипломатичность в



межличностном общении, умение находить нетривиальные решения в практических ситуациях.

Эмоциональная среда характеризуется генетической эмоциональной устойчивостью, уверенностью в себе, спокойным адекватным восприятием действительности, стрессоустойчивостью. В поведении отмечается уравновешенность и спокойствие.

В целом диагностируется завышенная самооценка, которой свойственно переоценивать себя, неадекватно оценивать свои поступки.

Интеллектуальные особенности руководителей характеризуются оперативностью, подвижностью мышления, высоким уровнем общей культуры, эрудированностью. Личности обладают конкретным воображением, критичностью и консервативностью в принятии нового, направлены на конкретное практическое мышление.

Основываясь на диагностических результатах, по данной компетенции можно сделать вывод. Интеллектуальные качества руководителей на сильном уровне. Отмечается умение ставить цели и определять приоритеты, выделять главное, способность быстро принимать решения, решать сложные задачи.

Развитие компетенций с учётом потенциала руководителей образовательных организаций представляет собой трёхуровневую систему. Основываясь на результатах диагностики, возможно разработать индивидуальный план развития знаний и способностей через методы внутри- и вне организационного профессионального совершенствования, а также формы

саморазвития. Таким образом, внедрение технологии развития руководителей включает в себя не только задачи повышения профессиональной квалификации, но и личностного роста в процессе деловой активности. Личностный рост даёт возможность достигать поставленных целей.

Основными проблемами природы профессионального развития и самосовершенствования являются отсутствие профессионализма, психологическая усталость и профессиональная пассивность. Эти характеристики позволяют констатировать развитие профессиональной деформации личности. Опасность заключается в том, что человек теряет не только веру в себя, но и вообще интерес к самому себе.

Анализируя исследования в этой области, мы обнаруживаем, что нарушения могут затрагивать разные грани трудового процесса – профессиональную деятельность, личность профессионала, профессиональное общение.

Понимание негативных аспектов позволяет создать в организации систему непрерывного развития личности. Критерием результативности выступает согласованность методов, к которым относятся: тренинги, деловые и ролевые игры, дискуссии, конференции, круглые столы, наставничество, чтение лекций, публикация статей, мастер-классы, участие в вебинарах и самостоятельная работа в познании себя.

#### Литература:

1. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Общепрофессиональные квалификационные характеристики должностей работников, занятых на предприятиях, в учреждениях и организациях. Должности руководителей» // [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www.aup.ru/](http://www.aup.ru/)
2. Вересов Н. Н. Психология управления: учебное пособие / М.: Проспект, 2016. – 224 с.
3. Гончаров В. В. В поисках совершенства управления. Руководство для высшего управленческого персонала. – М.: МП «Сувенир», 2018. – 487 с.
4. Зимняя И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / М.: Исследовательский центр проблем подготовки специалистов, 2014. – 184 с.
5. Равен Дж. Компетентность в современном обществе: выявление и развитие / Пер. с англ. – М.: Когито-Центр, 2012. – 360 с.



# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

## О факторах педагогической деятельности

Абраимова Айгуль Кубжасаровна;

Бублик Виктория Геннадьевна

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Омский аграрно-технологический колледж», г. Омск

**Аннотация.** В статье анализируются особенности педагогической деятельности в современном обществе. Автор обращает внимание на тот факт, что дискуссия относительно истоков человеческого разума возникла еще в древности и, по сути, представляет собой спор о природе самого человека. Формирование духовного мира индивида во многом зависит от социальных условий, в которых человек воспитывается, и, в первую очередь, от эффективности системы образования.

**Ключевые слова:** педагогическая деятельность, система образования, человек, личность, общество.

**Annotation.** The article analyzes the features of pedagogical activity in modern society. The author draws attention to the fact that the discussion about the origins of the human mind originated in ancient times and, in fact, is a dispute about the nature of man himself. The formation of the spiritual world of an individual largely depends on the social conditions in which a person is brought up and, first of all, on the effectiveness of the educational system.

**Keywords:** Pedagogical activity, educational system, person, personality, society.

Система образования представляет собой процесс формирования личности человека, становление индивида в качестве полноценного гражданина страны. В науке существует давний спор о факторах, способствующих становлению личности человека. Существует мнение, что способности человека носят врожденный характер, а дело учителей состоит в том, чтобы, используя передовые педагогические технологии, раскрыть их. Но эта точка зрения не выдерживает критики, так как исходные возможности у людей от природы, как правило, одинаковы, но различия заключаются лишь в социальной среде, в которой они воспитываются. Английский философ и педагог Нового времени Джон Локк (1632-1704) утверждал, что при рождении разум человека – это чистая доска (*tabula rasa*), на которой в процессе накопления жизненного опыта постепенно возникает текст.

Теории, в которых талант человека объясняется его наследственной предрасположенностью к определенному виду деятельности условно можно назвать натуралистическими. Но у сторонников этих теорий существует множество оппонентов. Например, отечественный философ и педагог Э. В. Ильенков (1924-1979) считал, что «представление о «врожденности», о «природном» происхождении способности (или «неспособности») мыслить, – это лишь занавес, скрывающий от умственно-ленивого педагога те действительные (очень сложные и индивидуально варьирующиеся) обстоятельства и условия, которые фактически пробуждают и формируют «ум», способность «самостоятельно мыслить». Этим представлением обычно оправдывают лишь свое собственное непонимание этих условий, ленивое нежелание вникать в них и брать на себя нелегкий труд по их организации. Свалил на «природу» свою собственную лень – и совесть спокойна, и ученый вид соблюден.

Теоретически такая позиция малограмотна, а нравственно – гнусна, ибо предельно антидемократична» [1, с. 11].

Нам представляется, что в этой дискуссии выражается стремление ученых найти главные факторы, от которых зависит содержание педагогической деятельности. Если существуют индивиды с врожденными способностями к изучению наук, то это в корне меняет цель и задачи педагогики. Остается лишь наполнить готовые «формы» конкретным содержанием учебного материала. Но нам представляется, что обсуждаемая тема гораздо сложнее, чем кажется на первый взгляд. В широком смысле можно утверждать, что педагогическая деятельность – это не формальное следование строгим правилам, а творческий процесс, постоянная работа над собой. «Педагогика, – пишет К. Д. Ушинский, – не есть собрание положений науки, но только собрание правил воспитательной деятельности. Таким собранием правил или педагогических рецептов, соответствующим в медицине терапии, являются действительно все немецкие педагогики, всегда выражающиеся «в повелительном наклонении», что, как основательно замечает Милль, служит внешним отличительным признаком теории искусства. Но как было бы совершенно нелепо для медиков ограничиться изучением одной терапии, так было бы нелепо для тех, кто хочет посвятить себя воспитательной деятельности, ограничиться изучением одной педагогики в смысле собрания правил воспитания. Что сказали бы вы о человеке, который, не зная ни анатомии, ни физиологии, ни патологии, не говоря уже о физике, химии и естественных науках, изучил бы одну терапию и лечил бы по ее рецептам, то же почти можете высказать и о человеке, который изучил бы только одни правила воспитания, обыкновенно излагаемые в педагогиках, и соображался бы в своей воспитательной деятельности с одними этими правилами» [2, с. 113].

Одним словом, не существует единого алгоритма воспитания и обучения подрастающих поколений. В педагогической деятельности обнаруживаются множество условий и вариантов, от которых зависит эффективность обучения. В некоторых случаях успеха достигают в условиях строгой формализации процесса обучения, в иных случаях нужен более креативный подход. Многое, конечно, зависит от личности самого педагога, от степени его профессиональной подготовки и увлеченности своим делом. Думаем, что истина в споре обнаруживается в процессе консенсуса различных противоборствующих сторон. Поэтому, с другой стороны, считать, что исходных предпосылок или некоторых склонностей индивида к обучению вовсе не существует, на наш взгляд, также было бы не справедливо. Человек как сознательное существо, как известно, самая большая тайна Вселенной, поэтому и в педагогике существует множество теорий, направленных на раскрытие творческого потенциала индивида. Но от теории до реальной практики существует большое расстояние, и преодолеть его способны настоящие профессионалы, преданные своему делу люди.

Образование – это особая сфера общественной жизни, которая в силу своей значимости находится под пристальным вниманием государства и гражданского общества. В процессе получения образования, как правило, происходит глубокая трансформация системы ценностей индивида. «Для человека процесс обучения, приобщения к миру знаний представляет собой событие огромного значения: он таким образом из существа природного, естественного превращается в личность со своим особым мировоззрением, духовным миром, моральными и эстетическими принципами. Годы обучения – это постоянное преодоление трудностей, борьба человека со своей природной инертностью, с ленью. Именно поэтому

бытует мнение, что самым главным врагом человека является он сам, поскольку он находится в вечном противостоянии с Alter ego. Общество свои надежды на будущее всегда связывает с системой образования, которая обеспечивает социализацию человека, формируя его в качестве полноценного гражданина» [3, с. 108].

Анализируя факторы педагогической деятельности, следует заметить, что в каждую историческую эпоху возникают новые нетривиальные задачи, решение которых и составляет значительную часть педагогической работы. Особую заботу вызывают тенденции современного общества, связанные с вовлечением подрастающих поколений в сложные политические процессы, в которых они в силу своего возраста еще не совсем понимают, пока не разбираются в истинных целях различных политических движений. Считаем, что прежде чем декларировать свои политические взгляды, индивиду необходимо самостоятельно осмыслить происходящие события и принимать решения не на волне эмоционального возбуждения, вызванного очередным фейком из интернета, а рационально, взвешивая все pro et contra.

Современный мир столкнулся с множеством проблем, от решения которых зависит наше будущее. Эта ситуация отразилась и на сфере образования, которая испытывает на себе влияние самых разных факторов извне. В этой ситуации во много крат возрастает роль педагогов в процессе формирования системы ценностей индивида, его менталитета, мировоззрения, поведенческой модели. Конечно, нельзя думать, что человек формируется только в стенах различных учебных заведений. Его внутренний мир испытывает на себе влияние самых разных факторов, которые по мере возможности должны учитываться в педагогической деятельности.

#### Литература:

1. Ильенков, Э. В. Школа должна учить мыслить / Э. В. Ильенков. – Москва : МПСИ, 2009 – С. 6–55.
2. Ушинский, К. Д. Избранные труды / К. Д. Ушинский. – Москва : Издательский дом Амонашвили, 1998. – 222 с
3. Кениспаев, Ж. К. Сознание человека как критерий реальности // Вестник Омского государственного аграрного университета. 2015. № 4 (20). С. 108–114.

## Хореография и танец в системе физического воспитания студентов

Айвазова Е.С., к.п.н., доцент

Южно-Российский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ; Ростовский филиал Российской таможенной академии

**Аннотация.** В статье рассматривается целесообразность внедрения в процесс физического воспитания студентов элементов хореографии и танца, представлены основные принципы построения занятия, подчеркивается их положительное влияние на молодежь.

**Ключевые слова:** студенты, физическая культура, хореография, танец.

На современном этапе общественного развития, когда остро стоят проблемы формирования подрастающего поколения, подготовки его к полноценной самостоятельной жизнедеятельности, особое значение имеет совершенствование системы физического воспитания и формирование здорового образа жизни

учащихся. При этом приоритетными являются направления, связанные с применением таких форм и методов обучения и воспитания, использование которых с большей эффективностью формирует ценностное отношение молодежи к средствам физической культуры. Здоровье студентов обеспечивают

многие составляющие образа жизни, среди которых большое место принадлежит регулярным занятиям физической культурой. Физическая культура и спорт в вузах являются частью структуры целостного процесса вузовского образования, который направлен не только на формирование двигательных навыков и развитие физических качеств, но и ориентирован на подготовку специалиста, способного организовать и вести здоровый образ жизни. Образовательная направленность вузовской теоретической подготовки в вопросах физического воспитания позволяет студенту выбрать индивидуальные пути реакции не только в период обучения, но и вооружает его знаниями в области организации физической активности в последующей трудовой деятельности.

**Цель** данной статьи рассмотреть значение и место хореографии и танцев в системе физического воспитания студентов.

Одним из путей совершенствования физического воспитания в вузе, с целью развития физических качеств, оздоровления и осознанного желания заниматься физической культурой, является включение в систему физической подготовки занятий танцами, для которых не требуется дорогостоящее оборудование и инвентарь, занятия можно проводить в любом спортивном зале. В системе физического воспитания хореография может иметь место как одна из форм учебных занятий, а также возможно использование ее отдельных элементов, элементов танца в какой-либо части занятия. В этом случае следует придерживаться определенной методики проведения. Рассматривая хореографию как вспомогательное средство повышения уровня физической подготовленности, следует отдавать предпочтение урокам обучающим и тренировочным. Основными задачами данных типов занятий является освоение отдельных элементов и связок, хореографической лексики, а также развитие физических качеств, музыкальности, выразительности. Каждое достаточно сложное упражнение следует расчленять на отдельные элементы, а также выполнять подготовительные упражнения, подводящие к главному.

Тренировочный урок преследует цель - подготовку организма к работе, достижение определенного уровня подготовленности и сохранение его. Такой урок может стать альтернативой спортивной тренировки. Подбор специальных упражнений и дозирование нагрузки должны подбираться в соответствии с поставленными задачами. Например, совершенствование пластической выразительности, оттачивание определенного стиля танца, развитие музыкальности или ритмичности. Тренировочные уроки являются более узконаправленными и насыщенными элементами определенного танцевального стиля и жанра. Количество упражнений в этом случае уменьшается, они проводятся серийно-поточным методом.

В процессе физического воспитания студентов следует использовать такие основные средства хореографии как классический, народный, бальный, эстрадно-спортивный танец, ритмика и общеразвивающие упражнения. Основой хореографического искусства являются танцевальные движения, по-

этому следует уделять достаточно внимания ритмике, которая учит согласовывать движения с музыкой. Во время выполнения элементов классического танца необходимо использовать подводящие упражнения и контролировать работу основных групп мышц. Подготовительные упражнения являются необходимым средством обучения для начинающих.

Занятие с элементами хореографии по своей структуре не должно отличаться от классического урока. Оно содержит подготовительную, основную и заключительную части. В подготовительной части происходит «разогрев» и «настрой» организма на работу. Здесь используются шаговые, беговые и общеразвивающие упражнения, танцевальные соединения. Они способствуют мобилизации внимания, памяти, подготовке внутренних систем организма к физической нагрузке. Упражнения могут проводиться раздельным методом, в движении. Использование музыкального оформления поднимет эмоциональный фон. Большая часть занятия направлена на решение основных задач. В этой части используется большой арсенал движений: элементы различных танцевальных направлений, свободной пластики и т.д. Обычно эта часть занятия посвящена глубокой технической проработке танцевальных связок, композиций, соединений. Здесь отрабатываются сложные прыжки, повороты, вращения, сложно координированные упражнения. В заключительной части нагрузка снижается с помощью специальных упражнений на расслабление, растяжку и релаксацию.

Основными принципами построения урока хореографии являются: соразмерность отдельных частей урока; грамотный подбор и последовательность выполнения заданий; чередование нагрузки и отдыха. Длительность и соразмерность частей урока может меняться в зависимости от поставленных задач, но в любом случае, на основную часть должна приходиться большая (около 80 %) часть времени. На каждом занятии выполняются различные по координации и выразительности движения, которые требуют концентрации внимания и сосредоточенности. Необходимо, чтобы такие упражнения чередовались с простыми, более легкими. Сначала рекомендуется использовать несложные по структуре движения, а затем плавно повышать их физическую трудность выполнения. Потом можно перейти к сложным движениям, требующим высокой концентрации внимания и большого физического напряжения. В конце можно выполнить сложно координированные упражнения, но с меньшей затратой физических сил.

В отношении методики составления танцевальных связок и комбинаций нельзя выписать единый рецепт. Здесь очень многое зависит от личной индивидуальности, творческих способностей и авторского прочтения преподавателя [1, 5]. Однако есть определенные закономерности, которые необходимо учитывать.

Во-первых, это гендерные особенности, уровень физической подготовленности, хореографическая подготовка.

Во-вторых, последовательность и логика исполнения движений. Каждое движение должно логически сочетаться с последующим и переходить в него.



Конечная поза движения должна быть начальной для выполнения следующего.

В-третьих, следует соблюдать оптимальную трудность композиции. Она не должна быть слишком простой, в этом случае может пропасть интерес к исполнению. Слишком сложные упражнения так же могут привести к утрате увлеченности занятиями.

В-четвёртых, в каждом танцевальном фрагменте должны присутствовать элементы новизны и разнообразия. Органическое сочетание хорошо знакомых движений с новыми, позволяет оптимизировать и разнообразить процесс обучения двигательным действиям.

При составлении танцевальных композиций и связок следует учитывать рисунок перемещений, грамотно сочетать количество выполняемых элементов на полу (в партере), стоя, в воздухе (прыжки).

Как и всякое искусство, танец доставляет ни с чем несравнимое удовольствие. Именно в танце можно познать свой дух и свое тело и выразить свои чувства через движения и музыку. Преодолевая трудности, тренируя тело и осваивая лексику танца, человек познает красоту танцевального творчества [3, 4].

Систематические занятия танцами способствуют формированию красивой фигуры, вырабатывают правильную осанку. Движения становятся грациозными, а внешность – элегантной. Все эти качества немаловажны для студентов, а особенно представительниц женского пола. В процессе занятий физической культурой, а именно танцами студенты получают эмоциональный заряд, который способствует лучшему усвоению устного материала. В альтернативных учебных программах по физической культуре должен быть заложен принцип тренировки – специально организованного процесса реализации физических нагрузок, с использованием определенных спецификой тренировки средств, методов, форм, объемов и т.д., соответствующих состоянию здоровья организма, физической и функциональной подготовленности, личным мотивам и интересам студентов [2, 7].

Методика построения занятий заключается в том, чтобы использование данных средств физического развития оказывали не только влияние на развитие физических качеств, но и коррекцию показателей телосложения. В систему подготовки включаются танцевальные элементы, непосредственно связанные с танцевальной подготовкой. При выполнении танцевальных движений с разной интенсивностью вклю-

чаются в работу все группы мышц. Для, более направленного влияния на коррекцию телосложения использовались дополнительные средства физического развития. В заключительной части урока использовались элементы йоги, а также пилатеса. Данные средства оказывают влияние как на развитие гибкости, силы мышц пресса, ног [6, 7], так и на правильную осанку, что позволит выполнять танцевальные движения с большей амплитудой.

Программа должна строиться таким образом, чтобы студенты не только воспринимали танец, как набор движений (танцевальных шагов), а понимали суть каждого движения, в том числе и их смысл. Благодаря теоретическому курсу, студенты познают историю танца, его культуру, этику. Практические занятия включают хореографию, благодаря которой приобретаются знания правильного положения тела, рук и ног во время танца. Знания хореографии позволяют приобрести правильную осанку, культуру и красоту движения. После обучения тому или иному танцу, студентам можно предложить творческую работу, которая включала бы в себя составления новых танцевальных связок, используя базовые движения данного танца. Для развития физических качеств рекомендуется изменять условия проведения занятий, а именно – использовать такие методы, как: изменение темпа музыки на протяжении танца; изменение направления движения; уровень освящения в зале; количество повторений танцевальных движений, в достаточно быстром темпе; размер танцевальной площадки.

В процессе занятий решаются задачи сенсорного (чувственного) воспитания, развития музыкальности, танцевальной координации движений, умений ориентироваться в пространстве, формирование танцевальных навыков.

Очевидно, что для девушек характерным является стремление к ритмичности, пластичности, им интересны упражнения, основанные на проявлении изящества, плавности движений. Этого невозможно достичь без регулярных занятий хореографией – основой любого танца. Благодаря занятиям танцами у студентов формируется правильная осанка, прививаются основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, представление об актерском мастерстве. Таким образом, можно сделать вывод о том, что использование средств хореографии и танца служит для расширения сферы педагогической деятельности и повышения качества педагогического процесса.

#### Литература:

1. Аверкович Э. П. Композиция упражнений в художественной гимнастике: метод. рек. / Э. П. Аверкович. – М.: Изд-во ВНИИФК, 1989. – 17 с.
2. Бирюк Е. В. Хореографическая подготовка в спорте: метод. рекомендации / Е. В. Бирюк, Н. А. Овчинникова. – Киев: Изд-во КГИФК, 1990. – 20 с.
3. Медведева, Е. С. Культура движений. Физкультура. Молодежь. Здоровье: / Е. С. Медведева // Сб. науч. тр. – СПб: СПбГУП, 1998. – С. 106-108.
4. Мессерер А. М. Уроки классического танца / А. М. Мессерер. – М.: «Искусство», 1967. – 552 с.
5. Лисицкая Т.С. Хореография в гимнастике / Т.С. Лисицкая // М.: «ФиС», 1984. С. 40-45.
6. Румба О. Г. Основы хореографической грамотности в художественной гимнастике: учеб. пособие / О. Г. Румба. – 2-е изд., перераб. и доп. – Белгород: Изд-во «ЛитКараВан», 2013. – 144 с.
7. Шипилина И.А. Хореография в спорте: учебник для студентов / И.А. Шипилина // Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004.

## Глобальные компетенции в структуре функциональной грамотности

Асхадуллина Наиля Нургаяновна, кандидат педагогических наук,  
старший преподаватель кафедры педагогики  
Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
(г. Елабуга)

**Аннотация.** В статье представлены результаты международного исследования PISA-2018 в формировании глобальных компетенций обучающихся как актуальной проблемы современного образования. Определены причины, указывающие на необходимость выделения в структуре функциональной грамотности обучающихся глобальных компетенций как возможности поддержания мира и безопасности в международных отношениях в XXI веке. Рассмотрены основные направления оценки глобальных компетенций и их содержание для возможности разработки практических задач по развитию глобальных компетенций обучающихся в системе российского образования.

**Ключевые слова:** функциональная грамотность, глобальные компетенции, глобализация, PISA-2018, Декларация тысячелетия ООН.

В 2018 году в международном исследовании PISA в рамках программы по оценке образовательных достижений обучающихся впервые была проведена оценка способностей 15-летних подростков рассматривать вопросы локального, глобального и межкультурного значения; понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения; налаживать позитивное взаимодействие с людьми другого пола, разных национальностей, этнических и религиозных конфессий, социальных групп, жить в поликультурном мире; предпринимать конструктивные действия в интересах коллективного благополучия и устойчивого развития.

В документах Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), деятельностью которой является разработка и реализация международных программ по оценке образовательных достижений "PISA" и "PISA FOR SCHOOLS", отмеченные выше способности были выделены в отдельный компонент функциональной грамотности, получивший название «глобальные компетенции» обучающихся. Необходимость выделения в структуре функциональной грамотности обучающихся глобальных компетенций обусловлена тем, что современный мир переживает процесс трансформации и интеграции национальных экономик и политических отношений между странами в единую геоэкономическую систему со своими правилами и с общим финансовым, торговым, социокультурным и информационным пространством, получивший название глобализации [2].

Проблемы глобализации в случае их нерешенности представляют серьезные угрозы как представителям отдельных стран, так и всему мировому сообществу. В связи с этим Декларацией тысячелетия, принятой резолюцией 55/2 Генеральной Ассамблеи ООН от 08.09.2000, провозглашены фундаментальные ценности в выстраивании международных отношений в XXI веке: свобода, равенство, солидарность, терпимость, уважение к природе, общая обязанность [3]. Провозглашенные Декларацией ООН ценности определяют актуальность развития глобальных компетенций обучающихся в международном масштабе.

В исследованиях Т. В. Коваль и С. Е. Дюковой представлен подробный анализ понятия «глобальные компетенции» («глобальная компетентность») как «специфического обособленного ценностно-интегративного компонента функциональной грамотности, имеющего собственное предметное содержание, ценностную основу и нацеленный на формирование универсальных навыков (soft skills)» [1, с. 120].

Для формирования у педагога представления о типах заданий, которые можно использовать на развитие глобальных компетенций обучающихся, необходимо рассмотреть направления оценки глобальных компетенций и их содержание.

В рамках направления «изучение вопросов местного, глобального и межкультурного значения» исследовалась способность учащихся использовать полученные ими знания о глобальных проблемах и межкультурном взаимодействии и основанное на этих знаниях критическое понимание, которое требуется при формировании собственного мнения по определенному вопросу (экономики, окружающей среды и концепции устойчивого развития, культуры и ее влияния на мировоззрение, идентичность, убеждения, обычаи и поведение, истории и ее влияния на современность, влияния СМИ на общественные процессы и роли информации в жизни людей).

Следующим направлением глобальных компетенций обучающихся в исследовании PISA-2018 рассматривалось «понимание и оценка точки зрения и мировоззрения других», в содержание которой вошли способность обучающихся принимать точку зрения другого человека, интерес к познанию других культур, уважение к людям, представляющим иные культуры, когнитивная адаптивность к новым ситуациям, отношение к иммигрантам.

Не менее значимым в исследовании PISA-2018 направлением глобальных компетенций обучающихся является «оценка обучающимися своего участия в открытом, адекватном и эффективном межкультурном взаимодействии». В этом направлении оценивалось понимание обучающимися культурных норм, насколько школьники в зависимости от межкультурного контекста могут выбирать приемлемый стиль и степень формальности общения в различных

группах и способны адаптировать свое поведение к любой ситуации.

Четвертым направлением оценки глобальных компетенций школьников по результатам PISA-2018 представлено «содействие коллективному благополучию и устойчивому развитию», в котором оценивалась способность обучающихся на создание более справедливого, мирного, инклюзивного и экологически устойчивого мира.

#### Литература:

1. Коваль Т. В., Дюкова С. Е. Глобальные компетенции — новый компонент функциональной грамотности // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1, № 4 (61). С. 112–123.
2. Лосев А. Перспективы новой глобализации [Электронный ресурс] // Газета «Коммерсантъ». «Деньги». Приложение №34 от 26.11.2020. С. 16. URL: <https://www.kommersant.ru/doc/4583570> (дата обращения: 18.02.2021).
3. Организация Объединенных Наций. Декларации. [Электронный ресурс]. URL: [https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/declarations/summitdecl.shtml](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/summitdecl.shtml) (дата обращения: 18.02.2021).
4. Функциональная грамотность: глобальные компетенции. Отчет по результатам международного исследования PISA-2018. Москва, 2020. 54 с.

## Коммуникативные аспекты управления персоналом в дошкольной образовательной организации

Богославец Л.Г., кандидат педагогических наук, доцент;  
Серебренникова Е.А., магистрант

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет», (Барнаул, Россия)

**Аннотация.** В статье рассмотрены и проанализированы коммуникативные аспекты управления персоналом в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО). Даны представления о типах и методах коммуникаций в педагогическом коллективе. Уточнены личностные качества, которыми должен обладать руководитель ДОО. Изложены результаты организационной диагностики по реализации коммуникативных аспектов управления персоналом.

**Ключевые слова:** коммуникация, управление, менеджмент, персонал, руководитель, метод, способ, дошкольная образовательная организация.

Современные трансформации в сфере образования носят глобальный характер и находят свое отражение в изменении подходов в управлении деятельностью ДОО. В условиях новой образовательной парадигмы главная и значимая задача управленца, менеджера образования – создание эффективного взаимодействия в педагогическом коллективе, становление коммуникативных основ в ходе профессионального развития персонала учреждения.

В этой связи роль аспектов коммуникативного менеджмента в деятельности ДОО трудно переоценить. Коммуникация в педагогическом коллективе значительно влияет на выполнение всех функций управления, более того, чем лучше организовано информационное обеспечение в ДОО, тем больше оснований для принятия верных и эффективных управленческих решений, в том числе на коллегиальной основе.

Опыт практики свидетельствует, что коммуникация пронизывает весь процесс деятельности ДОО: современный руководитель тратит 48 минут в час на общение с персоналом, коллегами и родителями воспитанников.

Анализ результатов отчета PISA-2018 в формировании функциональной грамотности 15-летних подростков показал, что российские школьники набрали 480 баллов по глобальным компетенциям, что статистически не отличается от среднего по всем странам-участницам [4]. Полученные в ходе исследования PISA-2018 результаты определяют необходимость целенаправленной деятельности педагогических коллективов образовательных организаций страны в разработке практических задач по развитию глобальных компетенций обучающихся.

В следствии этого, 80 % его рабочего времени уходит на коммуникацию, именно от эффективности коммуникативного общения во многом зависит продуктивная работа всей организации.

Уточним характеристики нескольких видов коммуникаций и методов, имеющих место в системе управления персоналом ДОО:

1. устные коммуникации включают следующие методы: совещания, конференции, отчеты, презентации, групповые обсуждения, встречи и беседы по ежедневным проблемам жизнедеятельности ДОО;

2. письменная коммуникация основывается на подготовке писем, отчетов, докладов, записок, формирования локальных актов, приказов, правил и процедур в деятельности ДОО;

3. невербальное общение – это поведение руководителя, членов коллектива в общении – интонация, настроение, эмоции, тон и темп голоса, поза позитивного общения. [1]

Обозначенные виды коммуникации тесно взаимосвязаны между собой в управлении персоналом. Следует отметить, чтобы управлять современной организацией дошкольного образования как сложной социально-педагогической системой, руководители



должны применять научные методы управления персоналом для создания комплексной и интегрированной системы управления и трансформировать ее в модель развития учреждения.

Управление деятельностью ДОО как социально-педагогической системой предполагает с одной стороны, сохранение ее целостности, а с другой - вносить изменения, разрабатывать и внедрять инновационные процессы и проекты. Практическая деятельность руководителя ДОО доказывает важную управленческую позицию в том, что руководитель не только должен знать, что делать, но и обязательно иметь опыт того, как это делать, поскольку наличие этого знания уже само по себе означает возможность руководителя действовать определенным образом в разнообразных коммуникационных ситуациях и ролях. Одним из основных определяющих структурных компонентов педагогической системы ДОО является деятельность педагогического коллектива и его руководителей.

На наш взгляд, наиболее важными качествами, характеризующие развитые коммуникативные навыки руководителя ДОО являются: психологическая наблюдательность, личностная, профессиональная и педагогическая ориентация, обусловленная его собственным представлением об эффективности своей управленческой деятельности, умение контролировать своё эмоциональное состояние, педагогически действенно и эмоционально открыто выражать свое отношение к ситуации, возникшей в коллективе, потребность в непрерывном образовании в деятельности руководителя, высоком уровне знаний теоретических основ и технологий управления.

Мы полагаем, что эффективность работы руководителя ДОО, менеджера образования во многом зависит от уровня развития его коммуникативных способностей и навыков. Очевидно, что в современных условиях необходимо отказаться от авторитарного стиля управления и общения. Организация эффективных служебных коммуникаций в системе деятельности ДОО представлена в таблице 1.[2]

Таблица 1. **Оптимизация внутрикорпоративных и служебных коммуникаций в системе деятельности образовательной организации**

Критерии	Внутрикорпоративные коммуникации общения	Служебные коммуникации в коллективе
Формы коммуникации	Недирективный диалог, беседа, наблюдение, анализ деятельности	Директивные приказы, распоряжения
Чьи интересы представляют?	Основаны на интересах, потребностях педагогов, персонала ДОО	Основаны на интересах и потребностях жизнедеятельности ОО
Обязательность, проявление корпоративно-социальной ответственности	Трансляция положительного имиджа ДОО: любовь к детям, профессии (обязательно-не обязательно)	Обязательное выполнение должностных инструкций
Содержание коммуникации	Действенность корпоративных ценностей: миссии, цели, образа ДОО	Принятие служебной информации
Что формулируют?	Командность, лояльность, сплоченность, установление традиций, устойчивость имиджа и репутации ДОО, психологическая безопасность среды	Управляемость, профессионализм, компетентность, должностные соответствия, подчиненность, корпоративная социальная ответственность.
На кого ориентированы ?	На коллектив ДОО	На определенные должности, функционал учреждения.

Показатели данной таблицы оптимизируют внутрикорпоративные и служебные коммуникации общения руководителя и персонала и обеспечивают устойчивые коммуникативные аспекты в управленческой деятельности.

Приведем результаты небольшого исследования, основанного на педагогическом наблюдении за деятельностью нескольких руководителей дошкольных образовательных организаций:

— у руководителей, не использующих коммуникативные аспекты в управлении персоналом, присутствует неспособность контроля личных эмоций, реакций в стрессовых ситуациях, часто появляется чувство досады, огорчения, неуспеха своего стиля руководства — они не переходят к активным действиям; эмоционально неуравновешенные руководители в конфликтных ситуациях чаще всего проявляют угрозы и агрессию в коллективе;

— руководители, использующие основы коммуникативного менеджмента, проявляют богатые эмоции, естественны и непринужденны в своём поведении, раскрываются в своей управленческой деятельности как чуткие и внимательные, доброжелательные, хорошо адаптированные к жизнедеятельности педагогического коллектива, а в стрессовых ситуациях такие руководители - уступчивые, доверчивые люди; они склонны проявлять толерантность в сложных ситуациях и независимы в суждениях и поведении, не предубеждены в оценках деятельности персонала;

— руководители, которые свободно контактируют, реализуют позитивные межличностные взаимоотношения, не ощущают трудностей во время возникновения конфликтных ситуаций, выдерживают эмоциональные нагрузки, чаще всего в сложных ситуациях в коллективе стремятся к самостоятельному

решению проблем, делегированию полномочий, коллегиальному принятию управленческих решений и они склонны к повышенному чувству ответственности и формированию основ проявления корпоративной социальной ответственности в коллективе.

По мнению британских психологов М. Вудкока, и Д. Фрэнсиса из выделенных аспектов при управле-

нии персоналом, эффективное разрешение конфликтов в коллективе связано с умением руководителя убеждать людей, находить единственно верные аргументы, строго соблюдать единство слова и дела, создавать команду единомышленников.[3;4]

Результаты организационной диагностики реализации коммуникативных аспектов управления персоналом ДОО представлены в таблице 2.

**Таблица 2. Результаты организационной диагностики при реализации коммуникативного менеджмента в ДОО**

№ п/п	Показатели диагностики			Управленческие действия	Мероприятия	Виды документов
	Метод/способ	Выявленная проблема				
		Управленческий уровень	Уровень персонала			
1	Анкетирование персонала. Цель: создание единой команды	Нежелание осваивать новое, проявлять инициативу, неопределенность персональных задач	Слабая мотивация, недооценка трудового вклада	Повышение корпоративной социальной ответственности за должностными функциями и результатами работы.	Мероприятия по улучшению трудовой дисциплины и корпоративной социальной ответственности персонала. Коррекция должностных инструкций	Протоколы, локальные акты, приказы
2	Развивающие индивидуальные интервью с персоналом	Организационные патологии. Стагнация инновационных процессов	Проблемы мотивации, отсутствие желания повышать квалификацию, разрабатывать и внедрять инновации	Разработка системы мотивации персонала ДОО с учетом коммуникативных позиций менеджмента	Тренинг коммуникативных навыков, использование технологий тимбилдинга	Отчеты о проведении интервью
3	Анализ документации специалистов ДОО	Излишняя бюрократизация процессов, недостаток качества документации	Срывы исполнительской дисциплины, отчётности, недостаточные требования к ответственным	Разработка рекомендаций по своевременной подготовке отчетной документации в ДОО	Обучение персонала способам передачи информации (коммуникации) Освоение персоналом оптимального уровня информационно-коммуникативных технологий.	Методические и рабочие материалы
4	Формирование корпоративной культуры	Изучение истории и культурных традиций в ДОО	Наличие стереотипа деятельности, разобщенность коллектива	Укрепление репутации и имиджа ДОО в социуме	Подготовка праздничного мероприятия к юбилею создания ДОО; и плана корпоративных мероприятий.	Подготовка сценариев корпоративных мероприятий к юбилеям сотрудников, праздничным дням
5	«Интервенция» (диагностика персонала в конфликте)	Нарушение коммуникации в скрытых конфликтах, искажения при передаче информации и выполнения заданий в коллективе	Персонал отстраняется от деятельности, нарушение процессов межличностного общения, появление конкуренции и малых сообществ, на что расходуется энергия персонала	Мероприятия коммуникативного управления по улучшению микроклимата и работа с персоналом, использование «малых сообществ» для повышения эффективности работы ДОО, технологий тимбилдинга	Аттестация персонала, совещания при руководители ДОО, психолого-коммуникативные тренинги	Протоколы мероприятий

Позиции, представленные в таблице 2, включают показатели организационной диагностики управления персоналом, а также управленческие действия руководителя при организации мероприятий, оптимизирующих деятельность ДОО на основе позиций коммуникативного менеджмента.

#### Литература:

1. Жгенти И.В. Коммуникативные аспекты управления персоналом в ДОО [Текст] / И.В. Жгенти // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2016. - №2. - стр.10-13.
2. Богославец Л.Г. Оптимизация коммуникативного взаимодействия в процессе управления педагогическим коллективом образовательной организации // Вестник АлтГПУ. - 2020. - №2. - стр.12-16
3. Вудкок М., Френсис Д. 'Раскрепощенный менеджер' - Москва: Дело, 1991 - 320 с.
5. Кунц Г., О'Доннел С. Управление: системный и ситуационный анализ управленческих функций. Т. 1; пер. с англ. М.: Прогресс, 1981. 332 с.

Таким образом, развитие коммуникативных аспектов управления персоналом позволяет значительно обогатить коллектив социально-значимыми формами общения и коммуникации, нормами корпоративно-социальной ответственности, способами проявления активности эмпатийного характера и обеспечить оптимальный эмоционально-психологический климат в коллективе ДОО.

## Некоторые вопросы воспитания семьянина в дошкольном возрасте

Власова Людмила Павловна, кандидат биологических наук, доцент;  
Семенова Наталья Александровна, старший преподаватель  
Петрозаводский государственный университет

В статье раскрываются вопросы организации полового воспитания в дошкольном возрасте, авторы выделяют проблемы гендерной социализации современного ребенка. Представлен опыт работы со студентами кафедры Педагогике и психологии детства института Педагогике и психологии ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет» по их подготовке к организации полового воспитания детей в детском саду.

**Ключевые слова:** воспитание, дошкольный возраст, половое воспитание, психосексуальное развитие, семейное воспитание, семьянин.

В настоящее время одной из актуальных и важнейших проблем детской психологии и дошкольной педагогики становится проблема гендерной социализации, которая включает в себя вопросы формирования психического пола ребенка, психических половых различий и полоролевой идентификации.

Половое воспитание детей должно начинаться с первых лет жизни и стать составной частью системы нравственного воспитания. Целью полового воспитания является формирование правильного отношения детей к вопросам пола, овладение детьми нравственной культурой во взаимоотношениях полов, подготовка их к браку и семейной жизни.

Конкретные же задачи полового воспитания будут определяться возрастом ребенка, особенностями его психического развития и рядом других факторов.

Несомненно, что фундамент личности и основы женственности или мужественности закладываются в семье – первой школе воспитания нравственных чувств и формирования социального поведения. Особенно это важно в период дошкольного детства, когда интенсивно происходит формирование самосознания и основных личностных механизмов. При нормальном психосоциальном развитии дети дошкольного возраста преодолевают бессознательное влечение к родителю противоположного пола. У них наступает самоидентификация, т. е. мальчик стремится к идентификации с собственным отцом, а девочка – с матерью [3].

Итак, в дошкольный период среди приоритетных задач необходимо особо выделять задачу по воспитанию у детей стремления иметь настоящую семью и детей, другими словами, следует заниматься вопросом воспитания семьянина.

Традиционное семейное воспитание предполагает, что центральными фигурами в воспитании детей с учетом гендерных различий становятся их родители. При этом возможности семейного воспитания в процессе гендерной социализации детей дошкольного возраста безграничны. Именно родители имеют представление об индивидуально-типологических особенностях развития собственных детей в раннем детстве, заметят у сына или дочери симптомы недомогания и болезни, понимают индивидуальный ритм их жизни, так как с первых дней жизни находятся постоянно рядом.

Благодаря семейному воспитанию у ребенка формируются модели женского и мужского поведения, отцовства и материнства, взаимоотношения полов. Поэтому оптимальный вариант для полоролевого развития ребенка – полная семья, которая живет по законам любви и взаимоуважения, что способствует формированию начальных идеалов семьи и собственной социальной роли, нравственных представлений о роли противоположного пола. Для того, чтобы стать образцом половой роли, мать и отец должны соответствовать требованиям, предъявляемым обществом к мужественности и женственности. Таким образом, семья станет своего рода фильтром,



преломляющим восприятие ребенка, в ходе его социализации [2].

Стоит подчеркнуть, что многочисленные исследования отечественных ученых (Л.Ф. Островская, В.Д. Еремеева, Т.П. Хризман, Д.И. Исаев, В.Е. Каган) показывают, что воспитание в неполной семье оказывает неблагоприятное влияние на семейную социализацию детей обоего пола. Мальчики, выросшие без отца, испытывают трудности в развитии мужского самосознания, не имеют опыта исполнения отцовских обязанностей, могут усваивать «женский тип поведения» и иметь искаженные представления о мужском поведении – как правило, оказываются менее зрелыми, менее целеустремленными, менее инициативными и уравновешенными по сравнению с мальчиками, которые выросли в полной семье. У девочек из неполных семей также могут возникнуть проблемы при формировании представлений о мужественности, а в дальнейшем – трудности с пониманием своих мужей и сыновей, так как любовь отца к дочери очень важна для развития ее самосознания, формирования уверенности в себе и собственного образа женственности [1].

Таким образом, процесс половой идентификации, т. е. осознание ребенком своей половой принадлежности и приобретения психических особенностей и поведения, характерных для представителей определенного пола, во многом зависит от полного состава семьи и от того, насколько сильно влияние матери или отца на формирование у ребенка жизненных и ценностных установок. Именно в условиях семейного воспитания дети приобретают первый опыт личного поведения, эмоционального реагирования на различные ситуации и проявления различных чувств, учатся познавать окружающий природный и социальный мир в межличностном и межполовом общении.

К сожалению, в современном мире несмотря на то, что родительская семья признается главным институтом социализации ребенка дошкольного возраста и на нее возлагается ведущая роль в формировании личности дошкольника, она перестает «обладать той самодавлеющей ролью, на которую претендовала в предшествующую эпоху» (И.С. Кон). Это связано, прежде всего, с развитием системы общественного дошкольного воспитания и изменением функций самой семьи, что привело к ослаблению традиционной роли отца, увеличению занятости женщин, сокращению количества детей в семье, преобладанию нуклеарных семей и т. д.

Если ранее семья являлась прочным фундаментальным образованием, в ней чтит традиции и ценности непререкаемые авторитеты, то сейчас взгляды на семью стали лояльнее, а сама семья стала достаточно мобильной.

Сегодня женщина приобрела независимое положение в обществе, стала финансово самостоятельной, а мужчина должен приспособливаться к женской свободе. Появилась социально-психологическая установка на возможную временность брачного союза, что приводит к росту числа разводов и свидетельствует о назревших проблемах семьи в обществе. К тому же в ряде стран разрешены однополые союзы (Швеция, Голландия, Бельгия, Канада, Норвегия).

Все это накладывает ответственность в вопросах полового воспитания детей на дошкольные образовательные организации и показывает острую необходимость работы с будущими педагогами по проблемам полового воспитания детей дошкольного возраста в рамках их профессионального обучения в педагогических колледжах и институтах.

На кафедре Педагогике и психологии детства института Педагогике и психологии ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет» в рамках обучения студентов по направлениям подготовки бакалавриата «Педагогическое образование» (профиль «Дошкольное образование»), «Психолого-педагогическое образование» (профили «Педагог-психолог дошкольного образования», «Педагогика и психология инклюзивного образования», «Психология и социальная педагогика»), «Специальное (дефектологическое) образование» (профиль «Дошкольная дефектология») накоплен опыт по формированию профессиональных компетенций в области семейного и полового воспитания детей дошкольного возраста.

Так, в рамках учебных планов по указанным направлениям подготовки бакалавриата предусмотрено изучение следующих дисциплин: «Психосексуальное развитие», «Социальное воспитание дошкольников», «Семейная педагогика», «Психология семьи и семейного воспитания», «Воспитание толерантности», «Половое воспитание ребенка», «Семьеведение», «Перинатальная психология» и другие. В процессе их изучения студенты имеют возможность познакомиться с основной терминологией, этапами полового развития ребенка, методами полового воспитания.

Ежегодно студенты кафедры участвуют в анкетировании, организованном до и после изучения курсов «Психосексуальное развитие» и «Половое воспитание ребенка» по проблеме полоролевого воспитания детей, ряд вопросов касается отношения студентов к воспитанию детей в гомосексуальных парах. Важность изучения данной проблемы будущими педагогами подчеркивает тот факт, что отношение современной молодежи постепенно меняется от полного неприятия гомосексуальных отношений к толерантности и их принятию. В связи с этим при изучении указанных курсов используются просмотр видеороликов и дискуссии, направленные на ознакомление студентов с причинами гомосексуализма (веяние моды, психологическая травма, дружеские отношения и т. д.).

Также в рамках изучения данных дисциплин студенты посещают Центр детского чтения Национальной библиотеки РК, в котором они могут проанализировать современную детскую литературу по проблемам полового воспитания мальчиков и девочек, выделить трудности семейного воспитания и понять основные задачи просвещения родителей в данной области.

В ходе педагогической практики студенты кафедры получают возможность применить полученную информацию при работе с детьми дошкольного возраста и их родителями, организуя совместные семейные праздники, конкурсы, консультируя семьи по конкретным проблемам полового воспитания детей.

В рамках внеучебной деятельности на кафедре проходят мероприятия, которые позволяют студентам познакомиться с семейными традициями родного края – экскурсии, мастер-классы, семинары в Национальном музее РК и музее-заповеднике «Кижы» погружают студентов в историю вопроса.

Кроме этого, студенты активно привлекаются к волонтерской деятельности с различными категориями семей, где могут помочь родителям в вопросах семейного воспитания. Так, например, студенты участвовали в цикле семейных встреч на базе Центра Наставничества и постинтернатной адаптации КРОО «Служба реабилитации и социальной поддержки «Возрождение», на котором познакомили родителей с организацией совместного семейного досуга.

Традиционным на кафедре является и проведение конкурса досуговых мероприятий, где студенты также отрабатывают навыки взаимодействия с семьей при организации различных проектов, посвященных Дню матери и отца, Дню защитника Отече-

ства и Международному женскому дню, Международному дню защиты детей и Всероссийскому дню семьи, любви и верности.

Тема полового и семейного воспитания активно поднимается на заседаниях студенческого научного общества (СНО) и на ежегодной студенческой научно-практической конференции, на которой студенты представляют результаты курсовых и дипломных исследований. Например, одно из заседаний СНО было посвящено особенностям психофизического развития мальчиков и девочек. Студентами был сделан доклад и организована дискуссия по теме «Первое чувство. О детской влюбленности». Итогом заседания стала разработка рекомендаций для родителей и педагогов.

Таким образом, систематическая и целенаправленная работа готовит будущих педагогов к решению задач полового воспитания детей дошкольного возраста и способствует формированию у них адекватных представлений о своей семье и психосексуальном развитии ребенка.

#### Литература:

1. Исаев Д.Н. Половое воспитание и гигиена пола у детей. – СПб.: Медицина, 2009. – 184 с.
2. Крайг Г. Психология развития – 9-е изд. – СПб.: Питер, 2008. – 939 с.
3. Шнейдер Л.Б. Семейная психология: учебное пособие для вузов. – 3-е изд. – М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2007. – 580 с.

УДК 796

## Анализ отношения студентов БГТУ к дисциплине физкультура

Волкова Наталия Викторовна, старший преподаватель;  
 Карева Галина Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент;  
 Гудина Галина Валерьевна, старший преподаватель  
 ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет», г. Брянск, Россия

**Аннотация.** В статье затронуты темы и понятия объектов и субъектов физкультуры. Раскрыта структура проведения занятий по физкультуре, проведен анализ среди студентов.

**Ключевые слова:** Физкультура, здоровье, анализ, способности.

## Analysis of the attitude of BSTU students to the discipline of physical education

Volkova N. V. Senior lecturer;  
 Karaeva G. V. Candidate of pedagogical Sciences, associate Professor;  
 Gudina G. V. Senior lecturer  
 Bryansk state technical University, Bryansk, Russia

**Annotation.** The article deals with the topics and concepts of objects and subjects of physical education. The structure of physical education classes is revealed, and an analysis is made among students.

**Keywords:** students' health, training sessions, physical activity, physical development, physical education, physical training, lifestyle.

DOI: 10.5281/zenodo.4593568

Здоровье – основополагающая часть в жизни каждого человека. От состояния нашего здоровья зависит выполнение задач, планов, решение основных жизненных процессов, преодоление трудностей и

перегрузок. К сожалению, многие, в том числе и студенты, пренебрегают самыми простейшими нормами здорового образа жизни.

О необходимости физического воспитания личности написано немало. Занятия физической культурой влияют на все стороны развития личности: развиваются не только физические, но личностные навыки, что способствует дальнейшему росту гармоничной личности.

Целью данного исследования является рассмотрение физической культуры в жизни студентов.

Физическая культура — это часть культуры, которая направлена на укрепление и поддержание здоровья, а также на развитие психофизиологических способностей человека, путем выполнения различных физических упражнений.

Занятие физкультурой имеет такую способность, как воздействие на нужные стороны индивида, которые приобретены с рождения либо получены в виде задатков. Физическую культуру стоит рассматривать как неотъемлемую часть общества и личности, результаты которой полезны не только для всего человеческого организма в целом, но оказывают положительное влияние в таких сферах как: образование, трудовая деятельность, социальная жизнь, повседневный быт. [1].

В вузах дисциплина «Физическая культура» представлена в качестве обязательного предмета и важного элемента целостного развития личности.

Физическая культура входит обязательным разделом в гуманитарный компонент образования, значимость которого определяется гармонизацией духовных и физических сил, формированием таких общечеловеческих ценностей как здоровье, физическое и психологическое благополучие, физическое совершенство.

Содержание рабочей программы по дисциплине "Физическая культура" в университете определено требованиями к результатам освоения основных образовательных программ бакалавриата Федерального государственного стандарта высшего образования (ФГОС ВО).

Физическая культура как учебная дисциплина, обязательная для всех специальностей, обеспечивает общую и профилированную физическую готовность, является одним из средств формирования всесторонне развитой личности, фактором укрепления здоровья, оптимизации физического и психофизиологического состояния студентов. Рабочая программа по физической культуре является организационно-программным документом, который определяет основное содержание физического образования и воспитания.

В Брянском государственном техническом университете практические занятия распределяют по учебным отделениям: основному, специальному, спортивному. Распределение проводится в начале учебного года после медицинского обследования с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, физической и спортивной подготовленности, интересов. Студенты, не прошедшие медицинского обследования, к практическим учебным занятиям не допускаются.

Большое место в жизни коллектива физической культуры вуза занимает учебно-тренировочная работа в различных спортивных секциях спортивного клуба.

Учебные группы спортивных секций организуются по тем видам спорта, для которых в вузе имеется материальная спортивная база и возможность обеспечить занятия квалифицированным тренерским составом.

Для того чтобы выявить отношение студентов к занятиям физической культурой, мы провели социологическое исследование среди студентов 1 – 4 курсов факультета отраслевой цифровой экономики (ФОЦЭ) о качестве занятий физкультурой в БГТУ. Результаты приведены в таблице 1.

Таблица 1. Результаты опроса студентов БГТУ факультета ФОЦЭ

№	ФОЦЭ			
1	Общее кол-во анкетированных	87		
		варианты ответа		
2	Как часто у вас проводятся занятия физкультурой (кол-во занятий в неделю)	1	2	3
		36%	64%	
3	Сколько занятий физкультурой в неделю вы считаете нормальным	1	2	3
		70%	30%	
4	Нравится ли вам заниматься физкультурой	да	нет	
		60%	40%	
5	Как часто вы ходите на физкультуру	Стараюсь не пропускать	Хожу по желанию	
		87%	13%	
6	Чем вы больше всего предпочитаете заниматься на физкультуре	Делать разминку	Заниматься самостоятельно	Играть
		17%	23%	60%
7	Хотели бы вы посещать тренажерный зал	да	нет	
		70%	30%	
8	Чувствуете ли вы, что занятия спортом влияют на ваше здоровье	да	нет	
		77%	23%	



№	ФОЦЭ		
1	Общее кол-во анкетированных	87	
		варианты ответа	
9	Чувствуете ли вы, что занятия спортом влияют на вашу личную жизнь	да	нет
		64%	36%
10	Удовлетворяет ли Вас уровень компетентности преподавателя	да	нет
		97%	3%
11	Как вы относитесь к занятиям физкультурой на улице (в теплое время года)	Положительно	Отрицательно
		85%	15%
12	Участвуете ли вы в межвузовских мероприятиях	да	нет
		18%	82%
13	Посещаете ли вы спортивные секции/кружки	да	нет
		39%	61%
14	Удовлетворяет ли вас качество проводимых занятий физкультурой в БГТУ	да	нет
		92%	8%

Исходя из данных опроса можно сделать вывод, что студентов удовлетворит не больше 2-х занятий в неделю. Также следует отметить важность разнообразия занятий: от прогулок на воздухе до похода в тренажерный зал. Уровень компетентности руководителя и качество проводимых занятий по оценкам студентов – высокие.

Физическая культура высшего образования является необходимым параметром для формирования общей и профессиональной культуры личности современных специалистов. Она помогает сконцен-

трировать все внутренние ресурсы организма на достижение целей, повысить эффективность и позволяет втиснуться в короткий рабочий день, предназначенный для выполнения всех задач, и разработке потребностей в здоровом образе жизни.

Как дисциплина, физкультура – это обязательный предмет на всех курсах профессионального обучения, поскольку он является одним из инструментов, которые способствуют формированию полностью развитой личности и оптимизируют физическую и психологическую жизнь студентов в области высшего образования.

#### Литература:

1. Ильинич М.В. Физическая культура студентов. – М.: 2002. – 448 с.
2. Астранд П. О. Оздоровительные эффекты физических упражнений / П. О. Астранд, И. В. Муравов // Валеология. 2004. – № 2. – С. 64–70.
3. Григорьев, В. И. Образ жизни и здоровье студентов: учебно-методическое пособие / В. И. Григорьев, Д. Н. Давиденко; С.-Петербург. гос. ун-т экономики и финансов. – СПб.: Изд-во СПбГУЭФ, 2005. – 119 с.
4. Еркомайшвили И. В. Основы физической культуры. Екатеринбург, 2004. – 191 с.
5. Зайнетдинов В. А., Валеев Д. З. Физическая культура (лекционный курс). – Уфа, 2007. – 96 с. Ильина Т. А. Педагогика: Курс лекций. Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. М.: Просвещение, 1984. – 496 с.
6. Ильинич В. И. Студенческий спорт и жизнь: Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: АО «Аспект Пресс», 1995. – 144с.

## Изучение английского языка с помощью информационных технологий

Гитайло Екатерина Николаевна, старший преподаватель  
РУТ (МИИТ), Москва

**Аннотация.** На данный момент мир новейших информационных технологий занимает огромное место в нашей жизни. Компьютерные технологии становятся неотъемлемой частью современной культуры, в том числе и в сфере образования. Благодаря компьютерным технологиям всё больше повышается интерес учащихся к предмету, активизируется мыслительная деятельность. Уроки иностранного языка с использованием ИКТ отличаются разнообразием, повышенным интересом учащихся к иностранному языку, эффективностью, многозадачностью.

**Ключевые слова:** информационные технологии, ИКТ, мультимедиа.

В настоящее время идет активный процесс информатизации в области образования, который предполагает интенсивное внедрение и применение новых информационных технологий. На современном этапе применение ИКТ в учебном процессе очень актуально. Это способствует активизации познавательной деятельности учащихся, стимулирует и развивает когнитивные процессы: мышление, восприятие, память. Использование ИКТ на занятиях английского языка позволяет учащимся в яркой, интересной форме овладевать основными способами коммуникации: чтением, говорением, письмом, аудированием, закреплять материал в интересной форме, с использованием слайдов, видеороликов, что способствует чёткому и отличному восприятию материала по той или иной теме. Таким образом, к преимущественным аспектам присутствия ИКТ в учебном процессе относится повышение уровня образования, качества знаний учащихся, а также рост профессиональной компетенции преподавателя.

В Концепции модернизации образования в России на период до 2010 года были определены новые приоритеты обучения. Ее главным аспектом являлась подготовка учащихся к жизни в быстро меняющемся информационном обществе, в мире, где постоянно возникает потребность в новых профессиях, в непрерывном повышении квалификации. Появление и применение информационных технологий в учебном процессе способствовало обновлению традиционных методов обучения. Как педагоги, так и обучающиеся получили возможность настоящего сотрудничества, творчества и огромного желания изучения такой дисциплины, как английский язык. На данный момент информационные компьютерные технологии заняли прочное место в процессе обучения.

ИКТ обучения на уроках английского языка являются эффективным педагогическим средством изу-

чения иноязычной культуры и формирования коммуникативных навыков. Педагоги отмечают, что применение ИКТ способствует ускорению процесса обучения, улучшают качество усвоения материала, росту интереса учащихся к предмету, позволяют индивидуализировать процесс обучения. Занятия по иностранному языку с использованием ИКТ отличаются повышенным интересом учащихся к иностранному языку, разнообразием, эффективностью.

В настоящее время широко используются мультимедийные технологии. Термин «мультимедиа» означает: много сред. Такими информационными средами являются: текст, звук, видео. Программные продукты, которые используют все эти формы представления информации, называются мультимедийными. Использование мультимедийных средств обучения – отличный этап развития педагогических технологий.

Применяя на занятиях иностранного языка теми или иными ИКТ, можно решать целый ряд задач: отрабатывать произношение, совершенствовать умения письменной речи учащихся, формировать и развивать навыки чтения, пополнять словарный запас, отрабатывать навыки по грамматике, и самое главное – это сформировывать устойчивую мотивацию учащихся к изучению английского языка. Каждый учащийся проявляет свои способности и умения. Азарт соревнования между одноклассниками заставляет добиваться лучших результатов и совершенствоваться. Игры, диалоги направлены на достижение положительного результата, что способствует повышению качества обученности.

В настоящее время нужно шагать в ногу со временем. Поэтому современный урок должен быть интересным, прогрессивным, познавательным и креативным. Для этого необходимо огромное желание, мотивация, знание информационных технологий, творческий подход, вера в себя и в таком случае будут достигнуты наилучшие результаты.

#### Литература:

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. – М.: Аркти, 2004.
2. Каминский В.Ю. Использование образовательных технологий в учебном процессе // Завуч. 2005. №3. – С. 10.
3. Корвяков В.А. Информационные технологии в развитии умений самообразовательной деятельности студентов // Научные исследования в образовании. 2008. №5. – С. 33-35.
4. Музафарова С.С. Современные информационные и мультимедийные технологии в обучении иностранным языкам // Актуальные проблемы методики преподавания иностранных языков: материалы республиканского научно- методического семинара 19 февраля 2008г. – Уфа: Изд- во БГПУ, 2008. – С. 140- 141.

## Использование практического метода «игра» в формировании навыков первой помощи при ранениях

Кожевникова Ольга Анатольевна, доктор медицинских наук, профессор;  
Свечков Евгений Львович, студент

Российский государственный профессионально-педагогический университет (г. Екатеринбург)

*Актуальность темы и проблемы нашей работы продиктованы недостаточным использованием в школах активных методов формирования у обучающихся навыков безопасного поведения. Игра, имитирующая реальную ситуацию, является незаменимым средством в приобретении практических умений и навыков. В современных школах уроки преподаются в основном в традиционной форме. Исходя из этого факта, фундаментальные основы оказания первой помощи не так четко формируются у обучающихся. В школах проводятся*

уроки по изучению оказания первой помощи при различных видах ранений, но в большей степени учителя рассматривают эти аспекты теоретически, а не практически. Нами разработана и экспериментально проверена на обучающихся 6 «А» и 6 «Б» классов БМО СОШ №25 города Нижний Тагил Свердловской области методика проведения занятий с использованием сюжетно-ролевой игры по теме «Первая помощь при кровотечениях». Исходя из психолого-педагогических особенностей подросткового возраста, школьникам 6-х классов для усвоения учебного материала наиболее эффективно будет применение практических методов обучения, а не простого конспектирования.

**Ключевые слова:** первая помощь, раны, ранения, первая помощь при ранениях, активные методы обучения, практические методы обучения, сюжетно-ролевая игра, умения оказания первой помощи, навыки оказания первой помощи.

В работе по технологии игровых форм обучения используется разнообразный спектр средств обучения. Такие, как работа с учебником, использование аппарата учебника, иллюстрации учебного пособия, исторические карты, учебные исторические картины, учебные фильмы, диафильмы, диапозитивы, художественные альбомы и открытки, тексты художественных произведений, творческие работы самих учащихся, рисунки, поделки, лепка, исторические миниатюры [5, с.1].

Умение играть в сюжетно-ролевые игры предполагает достаточно высокий уровень речевого и умственного развития. Социальная природа коммуникативных навыков такова, что они не только увеличивают возможности человека в познании окружающего мира, но и являются важнейшим условием его личностного развития [6, с.47].

Педагоги - психологи В.Г.Нечаева, Р.И.Жуковская, Т.А.Маркова выделили 4 типа взаимодействия и сотрудничества, которые являются последовательно развивающимися уровнями общения ребенка со сверстниками [6, с.16].

Общеизвестно, что игра является той формой деятельности, в которой в значительной мере формируется общественное поведение школьников, их отношение к жизни, друг к другу. В школьном возрасте ребенок нащупывает характерные для него способы отношений с окружающими, у него начинает вырабатываться устойчивый личностный стиль поведения и появляется представление о самом себе. Изменяется содержание общения, его мотивы, коммуникативные навыки и умения, формируется один из компонентов психологической готовности к обучению в школе – коммуникативный [4, с.2].

Основной способ действия осуществление качественного руководства игровой деятельностью детей с целью развития ее до такого уровня, когда бы она стала средством формирования навыков [6, с.87].

Для этого необходимо:

а) знать условия развития и становления игры как деятельности, в рамках которой будут решаться воспитательные задачи;

б) знать особенности ступеней развития общения;

в) определить методы и приемы на каждом этапе руководства развитием сюжетно-ролевой игры [6, с.200].

С целью оценки эффективности применения сюжетно-ролевой игры при обучении школьников 6-х классов оказанию первой помощи при ранениях нами была проведена опытно-экспериментальная работа на базе средней школы города Нижний Тагил.

Объектом исследования стал процесс формирования навыков у обучающихся 6-х классов по оказанию первой помощи при ранениях.

Вследствие особенностей раннего подросткового возраста школьникам 6-х классов для усвоения учебного материала наиболее эффективно будет применение практических методов обучения, а не простого конспектирования информации, им нужно делать все самим, так как в этом возрасте они очень энергичны, подвижны [3, с.110]. Игра, практическая работа, упражнение или традиционная форма обучения, что лучше использовать для формирования умений и навыков по оказанию первой помощи при ранениях?

Знания условий развития подростков и становление игры как деятельности, особенностей ступеней развития общения в школьном возрасте позволило нам выбрать эффективные формы, методы и приемы руководства развитием сюжетно-ролевой игры на каждом этапе [2, с.1].

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе двух параллельных шестых классов МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №25" города Нижний Тагил. В 6"А" классе обучаются 20 учеников, из которых 14 – мальчики и 8 – девочки. В 6"Б" – 25 учеников, из них 13 – мальчики и 12 – девочки.

Входной и итоговый контроль проводились во внеурочное время, во время классного часа. Входной контроль проводился перед проведением занятий на тему "Правила оказания первой помощи при ранениях", а итоговый, соответственно, после изучения данной темы.

На первом этапе исследования в обоих классах был проведён сначала входной контроль уровня знаний у учащихся в виде теста, состоящего из пяти вопросов по теме "Правила оказания первой помощи при ранениях". Затем был проведен входной контроль уровня умений и навыков, состоящий из четырех тестовых заданий, с использованием таких методов как решения ситуационных задач.

В тесте за правильный ответ ученик получает один балл. Если сумма баллов варьируется от нуля до двух, то это соответствует низкому уровню знаний. Если сумма составляет три-четыре балла – это средний. И, соответственно, пять баллов – это высокий уровень знаний ученика по данной теме.

Распределение обучающихся данных классов по уровню знаний оказания первой помощи при ранениях в количественном и процентном соотношении представлено в таблице 1.

Обучающиеся делятся на две команды, каждая команда выбирает себе капитана. Игра состоит из 5 геймов. В ходе игры команды получают баллы за каждый



гейм и та команда, которая наберет больше очков, становится победителем.

**Таблица 1. Сравнение уровня знаний обучающихся экспериментального класса при входном и итоговом тестировании по оказанию первой помощи при ранениях**

Уровень	Этапы контроля			
	Входной		Итоговый	
	Кол-во уч.	%	Кол-во уч.	%
низкий	15	75%	10	50%
средний	5	25%	9	45%
высокий	0	0	1	5%

Проанализировав результаты входного контроля уровня знаний, выяснилось, что уровень знаний обучающихся 6“А” класса ниже по отношению к уровню 6“Б” класса.

При проверке умений так же используется три уровня оценок, полное выполнение задания оценивается как высокий уровень, частичное выполнение – средний уровень, невыполненное задание – низкий.

Для проверки умений учащимся было предложено решить четыре ситуационных задачи [1, с.38].

Уровень сформированности навыков оказания первой помощи при ранениях у обучающихся по результатам входного контроля представлен в количественном и процентном соотношении в таблице 2.

**Таблица 2. Сравнение уровня сформированности навыков обучающихся экспериментального класса при входном и итоговом контроле по оказанию первой помощи при ранениях**

Уровень	Этапы контроля			
	Входной		Итоговый	
	Кол-во уч.	%	Кол-во уч.	%
низкий	18	90%	7	35%
средний	2	10%	11	55%
высокий	0	0	2	10%

По результатам входного контроля уровня умений и навыков обучающихся можно сделать следующие выводы: 6“Б” класс показал довольно неплохие результаты на фоне 6“А” класса. 4% 6“Б” класса имеет высокий уровень умений по данной теме, тогда как 6“А” показал всего 0%. Показатели среднего уровня умений так же преобладает в 6“Б” классе – 24%. В 6 “А” средний уровень составил 10%. Результаты подсчета баллов низкого уровня умений помогли точно определиться с выбором экспериментального класса.

По результатам входного контроля уровня знаний и умений мною был определен контрольный класс – 6“Б” и экспериментальный класс – 6“А”.

После входной диагностики уровня знаний и умений было проведено по пять уроков в каждом классе на тему “Правила оказания первой помощи при ранениях”. Контрольный класс проходил обучение по стандартной для данной школы методике, а экспериментальный по разработанным нами урокам с применением практических методов обучения, таких как сюжетно-ролевая игра.

Далее мы результаты итогового контроля уровня знаний обучающихся экспериментального класса сопоставили с результатами входного контроля знаний этого же класса, данные отражены в таблице.

Результаты итогового контроля уровня сформированности навыков обучающихся экспериментального класса сопоставляем с результатами входного контроля умений этого же класса.

Заметен прирост знаний в темах, которые вызвали затруднения до изучения темы “Оказание первой помощи при ранениях”, обучающиеся делают меньше ошибок, заметна заинтересованность в данной теме.

Так же результаты итогового контроля уровня умений обучающихся контрольного класса сопоставляем с результатами входного контроля умений этого же класса.

**Таблица 3. Сравнение сформированности уровня навыков обучающихся контрольного класса при входном и итоговом тестировании по оказанию первой помощи при ранениях**

Уровень	Этапы контроля			
	входной		итоговый	
	Кол-во уч.	%	Кол-во уч.	%
низкий	19	76%	7	28%
средний	5	20%	11	44%
высокий	1	4%	7	28%

Для формирования умений и навыков на для шестых классов на этапах закрепления новых знаний, а так же на этапе применения знаний и умений, можно использовать разработанные нами игры, такие как:

Игра 1:

Сегодня мы поиграем в игру «спасатели». Каждый спасатель выводит людей из здания «Мегамарта» и определяет какое кровотечение у пострадавшего. А «пострадавшие» должны рассказать о том, как выглядит их травма, и что они будут делать дальше. Класс делится на три группы по четверо или пятеро человек.

Каждому группе учитель дает определенное направление: Артериальное кровотечение, венозное, внутреннее.

На подготовку дается две минуты.

– Для ответа «пострадавшие» используют плакат «виды кровотечений»

Учитель следит за ходом игры. Учащиеся на протяжении игры меняются

ролями и направлениями.

Игра 2:

Ребята, вы молодцы, не только теоретически знаете материал, но и умеете применять свои знания на практике. А теперь перейдем к последней части нашей работы.

Часто нам кажется, что беда, чрезвычайная ситуация может случиться где – то далеко, там, где нас нет, и мы никогда не можем оказаться. Но ведь это может произойти и в обычной жизни: ребенок стянул с плиты горячий чайник на себя, малыш упал с дерева, ударился головой, кто-то споткнулся, кто-то поскользнулся и если именно вы оказались рядом, то что же вы, все-таки, будете делать? Давайте рассмотрим несколько таких жизненных ситуаций.

Ребята разбиваются на пары, и им выдаются карточки с ситуациями, например:

Ситуация: два школьника бегают по классу, и один ранит себя об угол парты, второй должен оказать пострадавшему помощь.

Исходя из учебной программы, мы видим, что часов для формирования навыков недостаточно, поэтому мы разработали внеклассное мероприятие для формирования навыков оказания первой помощи при ранениях.

Выводы:

После применения выбранной методики с применением практических методов обучения, таких как

сюжетно-ролевая игра, у обучающихся замечен прирост интереса, увеличение активности в процессе изучения темы "Правила оказания первой помощи при ранениях". Замечен и прирост умений по данной теме, уверенности при решении тех или иных задач и выполнений действий по оказанию первой помощи при ранениях. Сравнивая итоговые результаты контроля уровня знаний и умений оказания первой помощи при ранениях у обучающихся шестых классов, можно уверенно утверждать, что обучающиеся экспериментального класса показали более высокий уровень знаний и умений по теме "Правила оказания первой помощи при ранениях" благодаря использованию практического метода обучения – игра.

### Литература:

1. Андрианов В.Л. с соавт. Совершенствование организации медицинской помощи, диагностики и лечения при механических травмах у детей на этапе медицинской эвакуации. – М., 2010. – С. 36-40
2. Емельянова Т.В. Игровые технологии в образовании: электронное учеб.- метод. пособие / Т.В. Емельянова, Г.А. Медяник. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2015. 1 оптический диск
3. Латчук В.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. Рабочая программа. 5-9 классы. Учебно-методическое пособие. – М.: Дрофа, 2015. – 113с.
4. Король В.В. Формирование высокого уровня культуры безопасности школьников как один из важнейших компонентов комплексной безопасности образовательного учреждения [Электронный ресурс] // Наука - 2018. - № 9 (25). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-vysokogo-urovnya-kultury-bezopasnosti-shkolnikov-kak-odin-iz-vazhnykh-komponentov-kompleksnoy-bezopasnosti>
5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [Электрон. ресурс] / Реестр примерных образовательных программ. – Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/> (дата обращения 17.06.2020)
6. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / под ред. Н.В. Бордовской. – М.: КноРус, 2010. – 432с.

## Использование активных методов обучения в формировании умений и навыков оказания первой помощи при травмах

Кожевникова Ольга Анатольевна, доктор медицинских наук, профессор;

Марфута Максим Васильевич, студент

Российский государственный профессионально-педагогический университет (г. Екатеринбург)

*Деятельность не может протекать успешно, если при этом в комплексе не используются методы активизации познавательной деятельности такие как: стимулирования, контроля, самоконтроля и самооценки. Особенность методов обучения заключается, прежде всего, в формировании знаний, умений и навыков учебно-познавательной деятельности обучающихся. Предлагаемая комбинация методов обучения является относительно целостной, так как учитывает все структурные основные элементы активизации учебно-познавательной деятельности (ее организацию, стимулирование и контроль). В ней целостно представлены такие аспекты познавательной деятельности, как восприятие, осмысление и практическое применение. Предлагаемый подход сочетания методов не исключает возможности дополнения его новыми частными методами. Нами была исследована эффективность практических методов обучения, применяемых в 6 классах для формирования умений и навыков оказания первой помощи при травмах. Рассмотрены такие методы обучения как упражнения, практические и лабораторные работы. Разработана система уроков по разделу «Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи» курса КБЖ в 6 классе, а также проведено тестирование для выявления уровня усвоения материала. Педагогический эксперимент подтвердил результативность разработанной модели использования практических методов обучения в формировании умений и навыков оказания первой помощи при травмах.*

**Ключевые слова:** первая помощь, первая помощь при травмах, активные методы обучения, практические методы обучения, метод решения ситуационных задач, умения оказания первой помощи, навыки оказания первой помощи.

Методы обучения являются одним из важнейших компонентов учебного процесса. Без соответствующих методов деятельности невозможно реализовать

цели и задачи обучения, достичь усвоения обучающимися определенного содержания учебного материала [2, с. 1].

Из них следует выделить три основные группы методов обучения: методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности; методы стимулирования и мотивации учебной деятельности; методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности [3, с. 103].

Практические методы обучения основаны на практической деятельности учащихся. Этими методами формируются практические умения и навыки. К практическим методам относятся упражнения, лабораторные и практические работы. Суть практических методов обучения состоит в том, что учитель ставит учебную задачу и организует деятельность учащихся по усвоению способов действий по оказанию ПМП, обучает извлекать из них новые для школьников знания [4, с. 1].

Ведущую роль в практических методах, во взаимодействии учителя и учащихся играет деятельность последних. Практические методы применяются не только с целью приобретения новых знаний и их закрепления. Они играют решающую роль в формировании умений и навыков оказания первой помощи. В состав практических методов входят методы работы со статистическими показателями. Эти методы способствуют применению знаний и умений в социально значимой работе учащихся [5, с. 2].

Под практической работой учащихся мы понимаем такую работу, которая выполняется учащимися по заданию и под контролем учителя, но без непосредственного его участия в ней, в специально предоставленное для этого время. При этом учащиеся сознательно стремятся достигнуть поставленной цели, употребляя свои умственные усилия и выражая в той или иной форме (устный ответ, расчеты и т.д.) результат умственных и физических действий [6, с. 315].

Практическая работа предполагает активные умственные действия учащихся, связанные с поисками наиболее рациональных способов выполнения предложенных учителем заданий, с анализом результатов работы [1, с. 38].

Опытно – экспериментальная работа осуществлялась нами с целью анализа эффективности предложенной методики формирования умений и навыков оказания первой помощи при травмах, переломах и кровотечениях.

Базой для проведения опытно – экспериментальной работы были выбраны шесть классов общеобразовательной школы №71 города Нижний Тагил Свердловской области.

Для развития навыков оказания первой помощи были подобраны методы и приемы, которые были включены в учебный процесс.

Основными методами, которые использовались во время проведения урока по теме: «Организация первой помощи при различных видах повреждений» на этапе усвоения новых знаний, была использована работа в группах. Нужно было заполнить динамическую таблицу, состоящую из карточек, с указанными на них видами повреждений, по истечении 2 минут, ученики должны были его выполнить. Например, показать алгоритм действий при переломе бедренной кости.

Используемый метод был направлен на развитие навыка и умения оказания первой помощи, оценки своей деятельности, умения следить за своими действиями и сопоставлять их с заранее поставленной целью, усвоенным образцом и намеченным планом действий.

На этапе закрепления предлагалось использовать ролевую игру. Ребята вытягивают ситуационную задачу из школьной жизни. Им предлагается оценить их, принять решение. Оценивается: анализ ситуации и рациональность действий по оказанию первой помощи.

Основным методом, который использовался во время проведения урока по теме: «Первая помощь при переломах, ранениях и столбняке», на этапе усвоения новых знаний стала работа в парах. Предлагалась работа с карточками, акцент делался на развитие навыка и умения работать в парах, слушать своего партнера и совместно демонстрировать оказание первой помощи. На этапе первичной проверки и усвоения новых знаний использовали решение ситуационных задач. Акцент делался на правильность выбора действий по оказанию первой помощи в той или иной ситуации, т.к. умения требуют длительной и постоянной тренировки.

Основным методом, который использовался во время проведения урока по теме: «Первая помощь при переломах» на этапе усвоения новых знаний, стал частично-поисковый метод. Метод заключается в быстром поиске решения (алгоритм действий при открытых и закрытых переломах). Процесс мышления приобретает продуктивный характер, но при этом поэтапно направляется и контролируется учениками или учителем.

Основным методом, который использовался во время проведения урока игры по теме: «Оказание первой помощи», на этапе усвоения знаний и умений, стали: объяснительно-иллюстративный (с элементами проблемных ситуации) и репродуктивный (с элементами самостоятельной работы). Была проведена работа с карточками, например, венозное кровотечение, признаки, наложение повязки. Так же используется метод решения ситуационных задач. Ученики учатся применять свои теоретические знания и практические умения и навыки оказания первой помощи.

Для выявления уровня знаний о правилах оказания первой медицинской помощи нами был использован тест, направленный на выявления знаний о травмах, переломах, кровотечениях, обморожениях, их видах, признаках, правилах оказания первой помощи и способах транспортировки пострадавших.

Были выделены следующие уровни знаний учащихся:

- низкий уровень – учащийся владеет отдельными знаниями, т.е. на уровне распознавания, запоминания (0 – 5 баллов);
- средний уровень – учащийся владеет знаниями на уровне понимания и применения их в стандартной ситуации (6 – 9 баллов);
- высокий уровень – учащийся владеет системой знаний и умеет применять их в стандартной ситуации (10– 12 баллов).

Для выявления умений и навыков оказания первой помощи при переломах, кровотечениях и обморожениях, транспортировки пострадавших мы использовали метод диагностических ситуаций. Учащимся было предложено 4 ситуационные задачи.

Первые две задачи – стандартные ситуации, в которых предложено несколько вариантов ответа, и учащемуся необходимо выбрать только один – правильный. Данные задачи помогают выявить умения и навыки оказания первой помощи в стандартных ситуациях.

Вторые две задачи – нестандартные ситуации, в которых нет вариантов ответа и учащийся должен сам найти выход из сложившейся ситуации.

Данные задачи позволяют выявить насколько учащийся способен самостоятельно анализировать ситуацию и принимать правильное решение.

Были выделены следующие уровни умений и навыков:

- низкий уровень – учащийся владеет отдельными умениями и навыками, т.е. не во всех стандартных ситуациях может найти правильный выход (0 – 1 балл);
- средний уровень – учащийся владеет умениями и навыками на уровне решения стандартных ситуаций (2 балла);
- высокий уровень – учащийся владеет системой умений и навыков, т.е. находит выход из нестандартной ситуации (3-4 балла).

Результаты диагностики умений и навыков показали, что в обоих классах преобладает низкий уровень умений и навыков, также как и знаний. В 6 «А» средний уровень выше, чем у 6 «Б». Высокий уровень есть в обоих классах, почти в одинаковом процент-

ном соотношении. Таким образом, до изучения раздела «Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи» знания, умения и навыки оказания первой помощи у учащихся находятся на недостаточном уровне, так как они, при ответе на данный тест, пользовались только знаниями и умениями, полученными жизненным опытом. Для проведения опытно – экспериментальной работы был взят 6«А» класс, который был экспериментальным, и 6 «Б» который был контрольным. В экспериментальном классе нами были проведены уроки с использованием таких методов как: демонстрационный метод, упражнения, решение ситуационных задач, метод АКС. В контрольном классе применялись методы как объяснение, рассказ, фронтальный опрос, беседа с проблемными вопросами, которые формировали знания и умения на репродуктивном уровне.

После изучения раздела «Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи» нами было проведено повторное тестирование с использованием этого же теста для выявления уровня усвоения знаний, и метода диагностических ситуаций для выявления уровня усвоения умений и навыков.

Результаты повторного тестирования показали, что количество учащихся с низким уровнем знаний уменьшилось, а учащихся с высоким уровнем значительно повысился – до 33 %. Это связано с тем, что на уроке применялись такие методы обучения, как: частично-поисковый, метод упражнений, решение ситуационных задач.

Результаты повторного тестирования показали, что высокого уровня учащиеся не достигли, но количество учащихся со средним уровнем знаний увеличилось до 43 %, а количество учащихся с низким уровнем сильно сократилось.

Таблица 1. Распределение учащихся 6«А» класса по результатам уровня умений и навыков на предварительной и повторной диагностике

Уровень усвоения умений	Входной контроль		Итоговый контроль	
	Количество учащихся	% соотношение	Количество учащихся	% соотношение
низкий	14	66,7	7	33,3
средний	6	28,6	9	42,9
высокий	1	4,7	5	23,8

По результатам видно, что у учащихся уменьшился низкий уровень вдвое и повысились средний и высокий уровни: средний – до 42,9 % и высокий – до 23,8 %. Это связано с тем, что для формирования

умений и навыков оказания ПМП использовались такие методы обучения, как: упражнение, решение ситуационных задач, игры.

Таблица 2. Распределение учащихся 6«Б» класса по результатам уровня умений и навыков на предварительной и повторной диагностике

Уровень усвоения умений	Входной контроль		Итоговый контроль	
	Количество учащихся	% соотношение	Количество учащихся	% соотношение
низкий	23	88,5	12	46,2
средний	2	7,7	13	50
высокий	1	3,8	1	3,8

Результаты повторного диагностирования показали, что большее количество учащихся достигли среднего уровня умений и навыков оказания ПМП, он повысился до 50 %. низкий же уровень у учащихся

понижился вдвое, а высокий уровень остался без изменений. Это связано с тем, что применялось решение ситуационных задач, использование карточек с ситуациями.



Таким образом, мы видим, что в экспериментальном классе наиболее выражена положительная динамика уровня усвоения знаний, умений и навыков чем в контрольном классе.

Подводя итог, следует отметить, что по результатам проведенного исследования можно сделать вывод: при использовании на уроках практических методов эффективность процесса обучения повышается.

#### Литература:

1. Андрианов В.Л. с соавт. Совершенствование организации медицинской помощи, диагностики и лечения при механических травмах у детей на этапе медицинской эвакуации. - М., 2010. - С. 36-40
2. Емельянова Т.В. Игровые технологии в образовании: электронное учеб.- метод. пособие / Т.В. Емельянова, Г.А. Медяник. - Тольятти: Изд-во ТГУ, 2015. 1 оптический диск
3. Латчук В.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. Рабочая программа. 5-9 классы. Учебно-методическое пособие. - М.: Дрофа, 2015. - 113с.
4. Король В.В. Формирование высокого уровня культуры безопасности школьников как один из важнейших компонентов комплексной безопасности образовательного учреждения [Электронный ресурс] // Наука - 2018. - № 9 (25). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-vysokogo-urovnya-kultury-bezopasnosti-shkolnikov-kak-odin-iz-vazhneyshih-komponentov-kompleksnoy-bezopasnosti>
5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [Электрон. ресурс] / Реестр примерных образовательных программ. - Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/> (дата обращения 17.06.2020)
6. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / под ред. Н.В. Бордовской. - М.: КноРус, 2010. - 432с.

## О проблеме обучения письменному переводу иноязычных текстов в техническом вузе

Куклина Анна Ивановна, старший преподаватель  
ФГБОУ ВПО «Сибирский государственный университет науки и технологий  
имени академика М.Ф. Решетнева»

**Аннотация.** Проблема обучения письменному переводу в техническом вузе приобрела в последнее время особую актуальность. Это связано, во-первых, с расширением возможностей трудоустройства для выпускников. Владая навыками письменного перевода, выпускник всегда сможет быть в курсе последних тенденций в той области, где он задействован. Во-вторых, проблема становится все более актуальной в связи с падением уровня культуры речи вообще, не говоря уже о культуре речи на иностранном языке. Поэтому преподавателям иностранных языков в вузах приходится прикладывать все усилия для того, чтобы научить студентов грамотно выразить свои мысли не только на иностранном, но и на русском языке.

**Ключевые слова:** перевод-калькирование, эмфатическое выделение, инфинитивный оборот, редактирование, лексические изменения, синтаксическая перестройка.

Чтобы быть востребованным специалистом практически в любой области, в наш век глобализации и стремительного развития межгосударственных и международных отношений уже недостаточно просто обладать навыками разговорной речи на иностранном языке. Необходимо также иметь хорошие навыки устного и письменного перевода, чтобы быть в курсе всего, что происходит в той области знаний, в которой задействован специалист.

Как известно, для перевода, как устного, так и письменного, недостаточно просто хорошо знать два языка. Необходимо знать их «по-переводчески», то есть в сочетании с правилами и условиями перехода от единиц одного языка к единицам другого с соблюдением правил грамматики и стиля обоих языков. Кроме того, переводчик должен обладать чувством

В данной работе были рассмотрены такие методы обучения как упражнения, практические и лабораторные работы. Была разработана система уроков по разделу «Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи» курса КБЖ в 6 классе, а также проведено тестирование для выявления уровня усвоенного материала. Педагогический эксперимент подтвердил результативность разработанной модели использования практических методов обучения в формировании умений и навыков оказания первой помощи.

языка и быть широко образованным человеком. [1, стр.62]

Абитуриенты, поступающие на факультет информатики и телекоммуникаций СибГУ им.М.Ф. Решетнева, довольно часто обладают неплохими навыками устного перевода, но весьма слабо переводят письменно. Это легко объяснить. Переход на тестовую систему проверки знаний не позволяет учителям в школе уделять достаточно времени письменному переводу. Кроме того, наша молодежь сейчас мало читает и мало пишет. Именно из-за отсутствия навыков письменной речи, причем даже не столько на иностранном, сколько на родном языке, многие студенты не любят письменный перевод и считают его скучным.

Задача преподавателя иностранного языка в вузе заключается помимо всего прочего и в том, чтобы донести до студентов всю важность и увлекательность письменного перевода. Мы должны показать студентам, что письменный перевод – это необычайно интересная, захватывающая, интригующая работа, полная необыкновенных открытий.

В данной статье будет затронута только проблема письменного перевода с английского языка на русский. К сожалению, приходится констатировать, что наши студенты во многих случаях ужасающе безграмотны. Он не умеют логически связно и доходчиво излагать свои мысли в письменном виде на русском языке. Соответственно, и переводят они таким же «деревянными» языком.

Поэтому прежде всего студентам приходится объяснять, что устная и письменная речь – разные вещи. Простая истина "Don't write like you speak, that means that you are illiterate" – «Не пиши, как говоришь, ибо это означает, что ты безграмотен» – является откровением для студентов.

Если рассматривать основные принципы перевода, то вырисовывается следующее. Современное переводоведение утверждает принципиальную переводимость. Это означает, что если речь идет о народах примерно одного культурного уровня, считается, что все те явления, которые известны одному народу, известны и остальным и, следовательно, могут быть выражены на их языке. Значит: а) все, что можно высказать на одном языке, можно высказать и на другом и, следовательно, перевод возможен; б) перевод-калькирование не представляется возможным, так как характер одного языка может не соответствовать характеру другого языка. [2, стр.104]

Один из наиболее ярких примеров невозможности калькирования – перевод артиклей. Рассмотрим предложение "The door opened, and a girl came in". Русский перевод-калька: «Дверь открылась, и девочка вошла». Правильный перевод: «Дверь открылась, и вошла девочка». Порядок слов диктуется неопределенным артиклем, который говорит о том, что в данном случае мы не знаем, о какой девочке идет речь, она упоминается в первый раз. Если бы мы перевели предложение «Дверь открылась, и девочка вошла» обратно на английский язык, то получили бы "The door opened, and the girl came in" – вошла та девочка, о которой уже шла речь.

Вообще говоря, порядок слов при обучении студентов технических вузов является едва ли не решающим фактором в успешности перевода. Зачастую для них непреодолимой преградой является выделение главного в предложении и расположение членов предложения в зависимости от этого. Как отмечает И.А. Свирипчук, с точки зрения перевода предложения бывают: 1) переводимыми очень близко; 2) переводимыми с помощью изменения порядка слов; 3) требующими при переводе частичного синтаксического и лексического изменения; 4) требующими полной лексической и синтаксической перестройки и 5) предложения особо трудные со всех точек зрения.

В технических текстах нередки случаи, когда предложения переводятся почти дословно, так как практически все предложения повествовательные и

в них отсутствует эмфатическое выделение каких-либо членов предложения. Например, фраза «The arrival of the age of total electronic surveillance coincided with a sharp increase in identity theft and other cyber crimes» дословно переводится «Наступление эры тотального электронного наблюдения совпало с резким увеличением количества краж личных данных и других киберпреступлений». Слова следуют в том же порядке, что и в оригинале.

Вторая категория – предложения, переводимые с помощью изменения порядка слов – встречается в технической литературе очень часто. A new proposal concerning information security was put forward at the research institute.

В исследовательском институте было выдвинуто новое предложение, касающееся информационной безопасности. Таким переводом сохранен порядок слов, обычный для русского предложения, сообщаемого новую информацию: обстоятельство, сказуемое, подлежащее. Слова, содержащие новую информацию, ставятся обычно в конце предложения; уже упоминавшаяся информация ставится обычно в начале. Если же перевести данное предложение дословно – «Новое предложение, касающееся информационной безопасности, было выдвинуто в исследовательском институте» – акцент смещается на обстоятельство места. Получается, что мы хотим подчеркнуть, что предложение было выдвинуто именно в исследовательском институте, а не в каком-то другом месте. Таким образом, мы видим, что часто определенному порядку слов в одном языке соответствует свой порядок в другом.

Предложения третьего типа – то есть требующие при переводе частичного синтаксического и лексического изменения – тоже встречаются в технической литературе довольно часто в силу того, что не все явления английского языка есть в русском. Например, в русском языке отсутствуют инфинитивные обороты, которые так распространены в английском языке. В качестве примера возьмем перевод инфинитивного оборота с предлогом for.

On its return journey the spacecraft must be accelerated to some 25,000 m.p.h. for it to enter the earth's orbit. – При возвращении скорость космического корабля должна быть доведена приблизительно до 25 000 миль в час, чтобы он мог перейти на околоземную орбиту. В этом случае инфинитивный оборот переводится придаточным предложением цели с добавлением модального глагола, который отсутствует в английском предложении.

Предложения четвертого типа – требующие полной лексической и синтаксической перестройки – не так часто встречаются в технической литературе, так как это обычно предложения идиоматические, сочетание компонентов которых носит немотивированный характер. Рассмотрим фразу «Despite this state of affairs, two organizations had the foresight to see (1) the forthcoming information security and privacy pandemic, and (2) the need for an epidemiological approach versus a pathological approach to, if not solve, at least stay on top of the information security and privacy pandemic». Правильный перевод будет выглядеть следующим образом: «Несмотря на такое положение дел,

две организации предусмотрительно увидели (1) грядущую пандемию информационной безопасности и конфиденциальности и (2) необходимость эпидемиологического подхода в противовес патологическому подходу, чтобы, если не решить проблему этой пандемии, то, по крайней мере, оставаться в курсе положения дел». В данном предложении есть несколько идиоматических выражений – had the foresight, stay on top – и чтобы правильно перевести всё предложение, нужно передать ту же мысль другими словами, что представляет особую трудность для студентов технических направлений.

Предложения пятого типа – сложные во всех отношениях, т.е. длинные, запутанные, перегруженные придаточными предложениями, инфинитивными и причастными оборотами. При переводе приходится перестраивать такие предложения, заменять одни части речи другими, добавлять одни слова и выбрасывать другие, разбивать фразу на отдельные предложения. К счастью, такие предложения чаще встречаются в художественной литературе, нежели в технических текстах. Проблемы с переводом таких предложений начинаются с того, что студенты не могут определить, где в таких предложениях подлежащее и сказуемое, а где второстепенные члены предложения. Такие предложения рекомендуются переводить сначала дословно, чтобы понять их смысл, а затем уже оформлять литературно, ориентируясь на контекст. Таким образом, можно сказать, что при обучении письменному переводу преподаватели высшей школы являются учителями не только английского, но и русского языка.

Проблема здесь зачастую даже не в том, что студенты допускают грамматические ошибки. Мы говорим о лексических и особенно о стилистических

ошибках. Лексические ошибки указывают на нежелание и неумение работать со словарем, а стилистические – на общий уровень языковой культуры, оставляющий желать лучшего у подавляющего большинства студентов.

Студентов необходимо не только учить пользоваться англо-русским словарем, но и перепроверять найденные значения слов в русско-английском словаре. При наличии огромного количества электронных словарей сомнительного качества в большинстве случаев недостаточно бывает просто посмотреть перевод, нужно как минимум просмотреть все значения данного слова, чтобы лучше ориентироваться в контексте. Очень желателен к использованию также хотя бы толковый словарь, не говоря уже о фразеологическом словаре и словаре синонимов.

Следует упомянуть и еще один аспект проблемы обучения письменному переводу – редактирование. Необходимо приучить студентов тщательно вычитывать законченную письменную работу. Для этой цели можно предложить студентам либо поменяться работами, либо дать им небольшие тексты с ошибками, которые они должны увидеть и исправить.

Многие моменты данной статьи могут показаться простыми и очевидными, но затронутая проблема усугубляется с каждым днем. Засилье всевозможных гаджетов не способствует повышению культуры речи, как письменной, так и устной. Задача преподавателей иностранных языков заключается в том, чтобы минимизировать пагубные последствия этого и сделать все, чтобы вуз выпустил специалистов, свободно ориентирующихся в море иноязычной литературы и умеющих внятно изложить свои идеи на иностранном языке как в письменной, так и в устной форме.

#### Литература:

1. Дмитриева Э.А «К вопросу о проблеме письменного перевода иноязычных текстов», материалы VII Международной научно-практической конференции, г. Минск: учреждение образования федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет МИТСО», 2014 г. – стр.62-65.
2. Свирепчук И.А. «Особенности перевода с английского языка», материалы II Международной научной конференции «Филологические науки в России и за рубежом», г. Санкт-Петербург: Реноме, 2013 г. – стр.103-106.
3. Орлова Г.Д. Пособие по переводу английской научно-технической литературы: учебное пособие. – Тула: ТулГУ, 2006 г. – 175 с.
4. Турук И.Ф., Стойкова В.Н. Пособие по переводу научно-технических текстов с английского языка на русский – URL: <http://www.twirpx.com/file173694> (дата обращения - 21.12.2021)

УДК 377

## Современные исследования в области качества преподавания в системе профессионального образования

Матюшкина Марина Дмитриевна, доктор педагогических наук, доцент;  
Муравкина Юлия Васильевна, аспирант  
Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования

**Аннотация.** В статье представлен обзор современных исследований в области качества преподавания в системе профессионального образования. Охарактеризованы научно-методические подходы к оценке качества работы преподавателя во взаимосвязи с оценкой сформированных компетенций у обучающихся, уровня сформированной мотивации преподавателя к совершенствованию качества преподавания. Приведены примеры диагностического инструментария оценки качества преподавания.

**Ключевые слова:** качество преподавания, критерии и инструменты оценивания качества, потенциал педагогического коллектива, совершенствование качества педагогической деятельности.

В современных социально-экономических условиях постоянных обновлений педагогических, коммуникативных, информационных технологий, меняющихся запросов рынка труда и требований федеральных государственных образовательных стандартов исследования в области качества преподавания в учреждениях профессионального образования остаются всегда актуальными. Профессиональная деятельность преподавателя, являясь многофункциональной, включает в себя не только педагогическую деятельность по обучению и воспитанию, но и проектную, исследовательскую, методическую и управленческую, а также деятельность по самосовершенствованию и самодиагностике. И все эти виды деятельности влияют на качество преподавания, которое выступает интегративной характеристикой, отражающей степень соответствия преподавания нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям всех участников образовательного процесса. Для оценки качества преподавания необходимо, во-первых, определиться с выбором главных критериев качества преподавания, затем провести четкий отбор признаков и показателей образовательной деятельности конкретного преподавателя, значимых с точки зрения выбранных критериев, и наконец, выбрать методы, найти или создать обоснованный инструментарий оценки этих показателей [3, 4, 5].

Основные концептуальные аспекты теории управления качеством образования и формирования целостной системы качества знаний обучающихся для образовательных организаций от школьного до вузовского уровней рассматривались в трудах В.И. Андреева, В.П. Беспалько, В.А. Болотова, В.И. Байденко, Т.А. Ильиной, В.А. Кальней, В.П. Панасюка, М.М. Поташника, В.С. Суворова, П.И. Третьякова, Р.Х. Шакурова, С.Е. Шишова и других авторов.

В рамках данной статьи рассмотрим обзор некоторых современных подходов к исследованию и оценке качества преподавания в профессиональных образовательных организациях.

Так, Гаранин М.А. и Болгова В.В. в своей работе постулируют, что важнейшим элементом «выработки механизмов внутренней оценки качества реализации образовательной программы» является «оценка качества и результативности работы преподавателей» [1, с. 63]. В качестве инструмента оценки качества преподавания авторы предлагают «математическую модель оценивания качества работы преподавателя во взаимосвязи с оценкой сформированных компетенций у обучающихся, которая позволяет оценить вклад каждого преподавателя» [1, с. 64]. По данной модели качество работы преподавателя в условиях реализации компетентностно-ориентированных образовательных программ определяется как среднее значение уровня освоения дисциплин обучающимися. Иными словами, оно представляет собой средний процент освоения дисциплин, закреплённых за преподавателем (т.е. фактически средний результат промежуточной аттестации обучающихся в семестре). Такой подход предъявляет особо серьезные требования к качеству контрольно-измерительных материалов, а также ставит вопрос о том, что проме-

жуточная и итоговая аттестации должны быть независимы. Недостатком является то, что качество преподавания определяется только по результатам студентов, но очевидно, что эти результаты зависят от того, насколько сильный или слабый поток приступил к занятиям в текущем семестре у данного преподавателя.

Авторы предлагают применять метод сопоставления результатов текущей и промежуточной аттестации обучающихся. При этом, по мнению ученых, преподавателю необходимо «обнаружить слабый поток обучающихся и низкое качество освоения предыдущего материала» для корректировки образовательного процесса и выявления рисков конфликта интересов между участниками образовательного процесса [1, с. 66].

Петрук Г.В. пишет о том, что обычно выделяют два критерия оценки преподавателей: 1) это оценка компетенций, которая дает возможность судить о знаниях, умениях, компетенциях, личных качествах преподавателей и 2) оценка результативности, позволяющая сравнить запланированные результаты с выполненными (по индикаторам выполнения различного рода работы преподавателями и собственно по результатам студентов).

Сегодня качественную оценку профессорско-преподавательского состава целесообразно строить на компетентностном подходе. Исходя из специфики педагогической деятельности преподавателя, можно выделить четыре группы критериев оценки, в основу которых положены структурные компоненты профессиональной компетентности преподавателя:

- научно-исследовательская и инновационная компетентность;
- учебно-воспитательная компетентность;
- учебно-методическая компетентность;
- профориентационная компетентность.

Нам представляется ценной идея автора оценивать «потенциал педагогического коллектива», причем с помощью количественных, качественных и комбинированных методов оценки [4, с. 290]. К качественным методам Петрук Г.В. относит описательные методы. Например, «метод 360 градусов», где преподаватель оценивается всеми участниками образовательного процесса, такой метод позволяет получить всесторонний объективный анализ. К количественным методам автор относит рейтинг преподавателей, где «достижения оцениваются определенным количеством баллов, которые по итогам периода суммируются». Наиболее эффективными методами автор считает «комбинированные методы, которые используют и описательную и количественную оценку» [4, с. 290]. Петрук Г.В. в качестве диагностического инструментария оценки качества преподавания рекомендует использовать такие инструменты как анализ удовлетворенности студентами качеством обучения; анализ посещения занятий экспертами; анализ результатов индивидуального рейтинга преподавателя; самоанализ преподавателей. Показатели, входящие в систему рейтинга преподавателей, зависят от выбора актуальных стратегических направлений и могут включать, например, подготовку к демонстрационному экзамену или участию в WorldSkills, участие в научных исследованиях или



проектах, уровень применения электронных образовательных технологий и другие.

Хузин И.Р. в своей диссертационной работе предлагает использовать модель стимулирования преподавателя к совершенствованию качества педагогической деятельности, в основе которой лежит концепция «системно-стадиального стимулирования мотивации творческого саморазвития учителя» [5, с. 10]. Автор разработал критерии оценки уровня сформированности мотивации преподавателя к совершенствованию качества преподавания, разработал методику определения степени значимости стимулов и барьеров к совершенствованию качества педагогической деятельности. При этом он использовал при оценке результативности педагогической работы такие традиционные показатели как процент студентов, обучающихся без троек, процент студентов, участвовавших в олимпиадах и конкурсах и занявших призовые места; а в качестве показателей кадрового потенциала рассматривал процент преподавателей, участвовавших в профессиональных конкурсах, процент преподавателей, имеющих высшую квалификационную категорию, процент преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации.

В диссертационном исследовании Мустафаевой Л.В. процесс профессионально-педагогического совершенствования преподавателей профессиональных дисциплин системы среднего профессионального образования (СПО) представлен в виде «модели, которая ориентирована на непрерывное самосовершенствование и совершенствования педагогов СПО путем применения коллективных и индивидуальных форм методической работы» [2, с.131]. Автор предлагает методическую систему определения «индивидуальной траектории совершенствования профессионально-педагогических знаний, умений и профессионально-значимых качеств педагогов», а также критерии «оценивания уровней развитости компонентов профессионально-педагогического совершенствования преподавателей» [2, с. 132]. Представляет интерес выделение автором критериев для профессионально-педагогической деятельности и совершенствования преподавателей профессиональных дисциплин системы СПО. К таким критериям автор относит:

- способность и готовность преподавателей к осуществлению профессионально-педагогической деятельности: понимание ее целей, понимание тенденций развития производственной сферы, развитие компетентности, когнитивная активность, коммуникативность, креативность и др.;

#### Литература:

1. Гаранин Максим Алексеевич, Болгова Виктория Владимировна. Модель оценки качества работы преподавателя в механизме контроля качества реализации основной профессиональной образовательной программы // АНИ: педагогика и психология. 2018. №2 (23). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/model-otsenki-kachestva-raboty-prepodavatelya-v-mehanizme-kontrolya-kachestva-realizatsii-osnovoy-professionalnoy-obrazovatelnoy> (дата обращения: 31.01.2021).
2. Мустафаева Л.В. Особенности профессионально – педагогического совершенствования преподавателей профессиональных дисциплин системы СПО. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. Симферополь, 2019 – 201 с.
3. Оценка качества профессионального образования: Офис проекта ДЕЛФИ, Москва, май 2001 / Под общ. ред. В.И. Байденко, Джерри ван Зантворт. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2001. – 186 с.

- способность и готовность преподавателей к изменению содержания дидактического процесса: знание основ дидактики, актуализация творческого потенциала в организации дидактического процесса, наличие знаний, умений и навыков для решения профессиональных задач;

- способность и готовность преподавателей к проектно-педагогической деятельности по организации дидактического процесса: умение ставить дидактические цели, проектировать, планировать и предвидеть результаты планируемой деятельности; умение выбирать рациональные формы, методы и средства обучения, использование современных технологий обучения и воспитания и др.;

- способность и готовность преподавателей к совершенствованию профессионально-значимых качеств педагога, осуществлению рефлексии своей деятельности: знание своих личностных качеств; самооценка, критическое отношение к результатам своей деятельности, готовность к самосовершенствованию и саморазвитию.

Все представленные четыре научно-методических подхода к оценке качества преподавания можно использовать в системе профессионального образования, поскольку они дополняют друг друга. Необходимыми компонентами оценки качества преподавания в учреждении СПО с нашей точки зрения должны выступать:

- оценка качества работы каждого преподавателя во взаимосвязи с оценкой сформированных компетенций обучающихся;
- оценка потенциала всего педагогического коллектива с помощью количественных, качественных, комбинированных методов и оценка развития кадрового потенциала;
- оценка уровня сформированной мотивации преподавателей к совершенствованию качества преподавания.

При этом необходимо построить общую модель оценивания, которая была бы ориентирована на непрерывное совершенствование педагогов СПО путем применения коллективных и индивидуальных форм методической работы.

Все рассмотренные подходы имеют большое значение для разработки и организации мониторинга качества преподавания в профессиональных образовательных организациях, так как позволяют достаточно четко определить различные грани образовательного процесса, его сильные и слабые стороны и области для его улучшения.

4. Петрук Галина Владимировна. Методические аспекты оценки качества профессорско-преподавательского состава университета // АНИ: экономика и управление. 2019. №2 (27). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskie-aspekty-otsenki-kachestva-professorsko-prepodavatel'skogo-sostava-universiteta> (дата обращения: 31.01.2021).

5. Хузин И.Р. Стимулирование качества педагогической деятельности преподавателя профессиональной образовательной организации: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. Казань, 2018 – 24 с.

## Работа с бумагой как средство развития воображения у младших школьников в системе общего и дополнительного образования

Минсабирова Венера Нашатовна, кандидат педагогических наук, доцент  
Елабужский институт Казанского федерального университета

**Аннотация.** Младший школьный возраст является одним из наиболее специфических этапов в жизни каждого ребенка. Он определяется особым психологическим развитием, характеризующимся высокой потребностью в осуществлении творческой деятельности. При организации процесса обучения и досуговой деятельности педагогу необходимо учитывать данный факт. Работа с бумагой является одним из способов осуществления плодотворной деятельности ребенка, направленной на развитие воображения у младших школьников.

**Ключевые слова:** младший школьный возраст, творческая деятельность, воображение, работа с бумагой.

Младший школьный возраст можно однозначно назвать периодом становления личности ребенка, а в дальнейшем и взрослого человека. В этом возрасте происходит формирование понятия о том, что хорошо и что плохо, о нормах поведения в обществе. Общее представление младших школьников о нормах поведения, их видение мира и т.д. формируются на основании творческой деятельности, связанной с развитием воображения детей.

Развитие воображения ребенка важно по ряду причин, к числу которых относятся необходимость сформированности образного мышления. Это качество необходимо для полноценного осуществления процесса учения в школе. Чтобы выстроить в голове логическую цепочку исторических событий или проанализировать содержание прочитанного рассказа, сказки или повести, нужно уметь представлять сюжет. Примеров можно привести гораздо больше, но для каждого из них характерно проявление обучающимися навыков воображения.

Об особенностях и необходимости развития воображения в детском возрасте неоднократно говорили многие ученые и исследователи. К их числу относятся Л.С. Выготский, О.М. Дьяченко, Е.О. Смирнова и др. Все они склоняются к общему мнению о том, что если бы не было воображения, не было бы и произведений искусства, новой техники, открытий, сказок, легенд, поверий и многих других компонентов жизни, с которыми мы сталкиваемся каждый день. Примечательно, что без воображения, как психологического новообразования, возникающего в достаточно раннем возрасте, невозможно учиться или планировать собственную повседневную деятельность. Наличие воображения позволяет человеку жить настоящим, представлять, к чему именно он намерен стремиться и т.д. Кроме того, воображение помогает человеку строить планы на будущее, планировать, к чему именно приведут его действия, какие последствия они могут иметь и т.д.

В научных исследованиях также отображается значимость воображения для детей. Ребенок растет,

знакомится с окружающим миром, накапливает необходимый жизненный и творческий опыт. Потом полученные знания и впечатления он переносит в игру, в рисование, в лепку, т.е. в ту деятельность, которая доступна в меру его возрастных особенностей. Играя, занимаясь изобразительной деятельностью, у ребенка развивается воображение [6, С.19], он учится моделировать возможные жизненные ситуации в процессе творческой деятельности, а затем переносить их непосредственно в жизнь. Такое свойство полезно и в том случае, когда ребенок изначально стремится понять, какую профессию он хочет выбрать во взрослой жизни и т.д.

На развитие воображение оказывает влияние целый ряд факторов, которые могут быть как объективными, так и субъективными. Изначальной положительной предпосылкой для развития воображения у детей дошкольного возраста являются чтение, игры, творческие занятия различной направленности, коллективная деятельность, рассказы взрослых и т.д. [7, С.112]. В любом случае, для того, чтобы воображение ребенка могло совершенствоваться и развиваться, детям необходимо проследивать некую динамику сюжета в своих действиях, вне зависимости от того, чтение это будет, игра, рисование, оригами, моделирование или что-либо другое. Одним из ключевых моментов является выбор задания, которое будет вызывать у ребенка неподдельный интерес. В противном случае попытки развить воображение не увенчаются успехом.

Одним из наиболее известных отечественных психологов, занимающихся изучением особенностей детской психологии, заслужено считается Р.С. Немов. Он также изучал такое явление как творческое воображение и определял его как отличительный вид психической деятельности личности, находясь в котором личность не только чувствует себя комфортно в отношении всех аспектов, но и может создавать нечто новое, креативное и т.д. [4, С.412]. Иными словами, человек, имеющий воображение – человек, который готов, хочет, а главное – может творить, создавать нечто новое, не опираясь на другие

работы. Его потребности в осуществлении творческой деятельности во многом определяют его инициативность, стремление проявить себя в числе сверстников, быть первым, лучшим, самым креативным из числа многих.

Н.И. Стрелянова утверждала, что творческое воображение отсутствует у ребенка до 3 лет. Этот факт связан с особенностями сформированности мышления ребенка, его умственного развития и т.д. Именно поэтому говорить о формировании, развитии и совершенствовании данного качества наиболее логично не ранее периода старшего дошкольного – младшего школьного возраста. Наиболее интенсивным является этап на стыке двух выше представленных. В этом возрасте у ребенка не только сформированы психологические процессы, но и в достаточной мере развита мелкая моторика, что позволяет самостоятельно или при помощи небольшой технической поддержки осуществлять творческую деятельность. О.М. Дьяченко [2, С.67], Е.О. Смирнова [6, С.54], Н.Н. Палагина [5, С.5] отмечали, что развитие и совершенствование детского воображения можно разделить на несколько этапов:

- 2,5-3 года [2, С.67];
- 4-5 лет;
- 6-7 лет.

Для активного и полноценного развития творческого воображения детей младшего школьного возраста требуется соблюдение определенных педагогических условий, связанных с конструированием педагогической системы [8, С.121]. Данная точка зрения, отраженная в работе Н.А. Шинкаревой, принадлежит А. А. Володиной. Он считает, что корректно сконструированный образовательный процесс способствует не только развитию творческого воображения, но и дисциплинирует [1, С.144]. Выполняя определенные творческие задания, ребенку приходится преимущественно находиться в состоянии статики, т.е. быть неподвижным. Сидя за партой или столом, он творит при помощи рук, клеит, рисует, вырезает, лепит и т.д. Ребенок осознает, что он не может покинуть свое место, пока его работа не будет завершена. В случае, когда речь идет о динамической деятельности, проявление дисциплины проявляется в том, что дети обязуются выполнять действия в определенной последовательности, заучивать движения, роли и т.д.

Развитию воображения способствует изобразительная деятельность, театральная деятельность, пластилинография, оригами, литературное творчество, деятельность, направленная на осуществление мелкой моторики и другие виды активной досуговой деятельности. В рамках обучения в школе конкретный вид творческой деятельности определяется педагогом в соответствии со школьной программой. В случае, если речь идет о самостоятельной работе, осуществляемой дома, то выбор конкретного вида деятельности лучше оставлять за ребенком.

Таким образом, становится возможным утверждать, что вопрос развития воображения в младшем школьном возрасте представлял особый интерес во все времена.

С переходом на начальную ступень обучения в школе младшие школьники меняют вид своей основной деятельности с игровой на учебную. Несмотря на привычки, большую часть времени проводят в играх, им приходится основную часть времени посвящать осуществлению учебной деятельности, как в школе, так и дома при подготовке уроков. Для того, чтобы сохранить интерес обучающихся, педагоги могут применять в процессе работы на уроках различные творческие задания. Таким образом получается не просто повысить интерес обучающихся к учебному процессу, но и оказать положительное воздействие на развитие воображения детей. Подобная работа осуществляется преимущественно на уроках технологии.

Кроме того, согласно ФГОС ДО первостепенной задачей педагога на этапе дошкольного образования является всестороннее развитие личности ребенка. Этому способствует осуществление двух видов деятельности:

- учебная деятельность,
- творческая деятельность.

Настоящая статья призвана акцентировать внимание именно на втором виде деятельности, т.е. на творческой деятельности. В частности, на специфике работы с подручными материалами.

Материалами, применяемыми в работе подобного рода, могут послужить краски, пластилин, соленое тесто, цветная и белая бумага, цветной и белый картон и т.д.

Работа с бумагой, осуществляемая с детьми младшего школьного возраста, является одной из самых распространенных. В связи с этим, она может быть весьма различной. Подобный вид деятельности развивает фантазию, учит додумывать детали, проявлять собственную креативность, создавать, проявлять свои идеи в жизнь и т.д. Развитие творческих способностей младших школьников тем самым обеспечивает самопродвижение каждого ученика в своем развитии. Происходит закладка фундамента, включающая в себя открытость опыту, чувствительность ко всему новому, новым знаниям, импровизации, повышенный эмоциональный позитивизм к своим и чужим творческим удачам, желание создавать творческий продукт.

Для младших школьников бумага является наиболее удобным, практичным и доступным материалом для осуществления творческой деятельности. Еще одним преимуществом подобного вида деятельности является постепенное развитие согласованности действий младших школьников.

Рассмотрим различные способы работы с бумагой, с которыми может столкнуться обучающийся младших классов в процессе работы на уроках. В первую очередь, необходимо отметить, что одним из способов осуществления подобного вида деятельности является рисование. Оно может быть как спонтанным, так и запланированным, схематическим или точным. Это может быть раскрашивание или рисование по пунктиру. Раскрашивать дети могут при помощи красок, карандашей, восковых мелков. Рисунок, представленный на бумаге, может быть выложен пластилином или намазан клеем и засыпан песком (блестками, пухом, разрезанной цветной бумагой и

т.д.). При осуществлении непосредственной изобразительности обучающимся возможно предложить такие виды работы, как граттаж, паттерн и др. виды рисования по бумаге. Из числа возможных способов рисования, предлагаемых на уроках, необходимо обратить внимание на такой способ рисования, когда дети в хаотичном порядке наносят на лист бумаги краски различных цветов, а после того, как последние высыхают сверху по ним наносится контур. Тем самым ребенок старается угладеть очертания знакомых предметов среди числа разноцветных потеков. Такой вид деятельности оказывается чрезвычайно сильным воздействием на формирование воображения ребенка. В отдельных случаях, допускаемых учебным процессом, педагог может попросить ребенка придумать сюжетную линию на основании рисунков, полученных в процессе работы [3, С.103].

Сгибание и разгибание бумаги в определенной последовательности является одним из наиболее простых и доступных способов осуществления деятельности младших школьников. Данный вид работы преимущественно подходит для самых младших из числа обучающихся младших классов. В дальнейшем по мере взросления детей в работу можно включить элементы оригами, чуть позже – сложные оригами с элементами раскрашивания или наклеивания дополнительных деталей.

В период праздников и/или с целью создания красочных картинок, обучающиеся начальных классов могут осуществлять деятельность с применением цветной бумаги. Из цветной бумаги можно вырезать гирлянды, составлять аппликации, сюжетные иллюстрации и т.д. Младшие школьники любят деятельность, связанную с необходимостью выполнять мелкую и кропотливую работу. С этой целью обучающиеся могут заниматься вырезанием. При составлении сюжетных иллюстраций дети могут составлять как абстрактные сюжетные картинки, так и придумывать собственные сказочные истории. Все зависит от уровня развития фантазии ребенка.

Несмотря на то, что работа с бумагой и картоном, в том числе изготовление поделок и игрушек, требует от детей и педагогов проявления усидчивости, высокой концентрации внимания, ловкости данное занятие является одним из любимых у всех детей.

Ручной труд, которым занимаются обучающиеся во время осуществления подобного рода деятельности, способствуют развитию воображения, улучшению мыслительной деятельности и умственных спо-

собностей обучающихся. Также необходимо отметить, что творческая деятельность с бумагой и картоном создает все условия для развития даже функций речи и речевого поведения, рассматривает возможности его регуляции. Кроме этого, при работе с бумагой и картоном у обучающихся наблюдается формирование основ графической грамотности. Данное понятие интересно с педагогической точки зрения, поскольку оно может быть рассмотрено как умение и возможность обучающихся различных возрастных категорий читать, понимать, узнавать различные графические изображения и т.д. Помимо этого, под данным термином понимается также умение строить различные чертежи (от элементарных до сложных), работать с чертежными инструментами, умение работать с бумагой на глаз, оформлять необходимые записи, графики, проектировать изображения в перспективе и т.д. В любом случае графическая грамотность представляет собой необходимый этап в процессе формирования графической культуры, которая связана с процессом визуализации информации. Принимая во внимание различный возраст детей, можно говорить о том, что графическая грамотность может быть трех уровней: элементарного, функционального и исследовательского.

Подводя итоги, необходимо отметить, что развитие творческих способностей в младшем школьном возрасте имеет принципиально высокое значение. Тот факт, что данный этап взросления принято считать сензитивным, определяет отношение ребенка к действительности, его самосознание, социальные роль и статус. Потребность ребенка в осуществлении игровой деятельности в рамках обучения доказывает значимость внедрения в повседневную школьную работу заданий творческой направленности. Несмотря на то, что подобные задания могут быть весьма разнообразными, предпочтение педагогов отдается работе с бумагой, как с одним из наиболее доступных и практичных материалов.

Работа с бумагой на этапе младшего школьного возраста является основной не только по причине указанной выше, но и на основании того факта, что детям довольно просто работать с бумагой, как с податливым материалом, а разнообразие форм и методов организации работы оказывает положительное воздействие на динамику развития воображения детей. Так, ребята могут клеить, резать, рисовать, работать с цветами, различной текстурой бумаги, находить контрастные и нюансные сочетания цветов, придумывать сюжеты, делать оригами и т.д.

#### Литература:

1. Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.: Просвещение, 1988.
2. Дьяченко О.М. Об основных направлениях развития воображения дошкольника. Хрестоматия по детской психологии: от младенца до подростка. М., 2015. – 189 с.
3. Краснослабодцев И. Г., Иванова Н. А. Проектная деятельность младших школьников (на примере проекта «Как и из чего делают бумагу») // Молодой ученый. - 2017. - №15.2. - С. 102-105.
4. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. - 4-е изд. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - Кн. 1: Общие основы психологии. - с. 688.
5. Палагина Н.Н. Развитие воображения в русской народной педагогике /Н.Н.Палагина// Вопросы психологии. 2007. №6. – 13 с.
6. Смирнова Е.О. Детская психология: Учебник для вузов. 3-е изд., перераб. СПб., 2014.- 150 с.
7. Ходакина Е. М. Факторы, влияющие на развитие воображения у детей. М. 2014. – 200 с.



8. Шинкарёва Н. А., Карманова А. В. Педагогические условия развития творческого воображения детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. - 2016. - №9. - С. 1210-1213.

## Элементы дистанционного обучения и контроля в процессе физического воспитания бакалавров

Павлов Владимир Иванович, кандидат педагогических наук, доцент;  
Смирнов Никита Витальевич, студент  
Саратовский государственный медицинский университет имени В.И. Разумовского

**Аннотация.** В статье рассмотрены возможные подходы к решению проблемы дистанционной формы обучения и контроля по дисциплине физическая культура и спорт у бакалавров, обучающихся в медицинском вузе по программе организационно-управленческой деятельности для учреждений здравоохранения. Методика исследования включала в себя статистическую обработку показателей исследования. Результаты исследования: разработаны и внедрены в учебный процесс медицинского вуза рабочая программа, электронный теоретический курс, система дифференцированной оценки теоретической подготовки по учебной дисциплине физическая культура и спорт. Выводы: апробированная модель элементов дистанционного обучения и контроля является объективным средством для формирования общекультурных и общепрофессиональных компетенций у будущих специалистов здравоохранения.

**Ключевые слова:** дистанционная форма обучения и контроля, общекультурные и общепрофессиональные компетенции, бакалавриат.

В связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Российской Федерации и в соответствии с нормативными документами Министерства науки и высшего образования РФ об особенностях обучения по образовательным программам высшего образования в вузах был осуществлен переход на удаленный режим работы преподавателей и дистанционную форму обучения студентов. Подготовка специалистов, в том числе и в системе здравоохранения, включает обязательное получение студентами определенных знаний, умений и навыков, а также формирования у них общекультурных и общепрофессиональных компетенций. При этом педагогическую работу в высшей школе можно определить как деятельность преподавателя, направленную на оказание оперативной помощи обучающимся, а также поддержки и контроля в решении их проблем для достижения позитивных результатов в обучении [2]. Сегодня квалифицированный специалист здравоохранения обязан владеть теоретическими и практическими навыками по формированию здорового образа жизни, методическими знаниями и умениями в области физической культуры и спорта [3,5]. Многие специалисты отмечают, что интернет-технологии дают возможность применения новых форм образовательного процесса, ориентированных на дистанционные электронные средства обучения [1,4]. С 2017 года в базовую часть ФГОС ВО направления подготовки «Сестринское дело» уровня высшего образования «Бакалавриат» была включена новая элективная дисциплина по физической культуре и спорту. Целью нашего исследования явилась разработка и внедрение элементов дистанционного обучения и педагогического контроля теоретической подготовки бакалавров, обучающихся по учебной дисциплине физическая культура и спорт. В качестве оптимизации учебно-воспитательного процесса в медицинском вузе решались задачи по формированию общекультурных и общепрофессиональ-

ных компетенций у будущих специалистов здравоохранения направления подготовки «Сестринское дело».

Методика исследования. В исследовании приняты участие 225 мужчин и женщин, студентов института сестринского образования (ИСО) ФГБОУ ВО Саратовский ГМУ им. В.И. Разумовского Минздрава России (СГМУ), занимающихся по ускоренному плану подготовки (период освоения 3,5 года), имеющих среднее медицинское профессиональное образование. Контрольную группу составили 228 респондентов - студенты стоматологического и лечебного факультетов СГМУ, занимающихся по традиционной программе физического воспитания. Методика исследования включала в себя: анализ и обобщение научно-методической литературы и информационных источников, анкетирование (авторская анкета - 50 вопросов, 244 варианта ответов), модель элементов дистанционного обучения и контроля, педагогический эксперимент, методы математической статистики. На основании анализа результатов анкетирования было установлено, что до поступления в медицинский вуз 34,9% респондентов активно занимались физическими упражнениями. За первый год обучения в вузе эта потребность снизилась до 14,8%. Следует отметить то, что среди обучающихся на 1 курсе 63,8% знают только частично показатели, характеризующие уровень физической подготовленности; 59,4% знают только частично показатели, характеризующие уровень функционального состояния организма, 46,4% знают только частично показатели, характеризующие состояние здоровья, а 9,1% не имеют таких знаний. Важно отметить то, что только 21,7% респондентов очень довольны своим телосложением, 50,1% - не довольны; 68,2% - хотели бы кое-что изменить. При этом 5,3% - спят менее 5 часов в сутки, 61,2% - 5-7 часов, 33,5% - 8-10 часов. Кроме того, 42,9% не имеют четкого режима питания, 38,2% не удовлетворены своей двигательной активностью,

средняя оценка состояния физической подготовленности у них составляет 1,6 балла (по пятибалльной шкале). Результаты исследований показали, что 21,7% опрошенных студентов курят, а 49,6% предпочитают в свободное от учёбы время отдых с малой двигательной активностью (интернет, просмотр кинофильмов, чтение книг, пассивный отдых). При этом 38,2% указали на то, что их обычный двигательный режим не достаточен для нормального функционирования организма. Необходимо отметить следующие мнения студентов: здоровым образом жизни они считают занятия спортом (71,0%), правильное питание (52,2%), наблюдение за состоянием здоровья (39,1%), гигиена тела (36,2%), соблюдение режима труда и отдыха (29,0%). Среди неблагоприятных факторов студенты 1 курса назвали выраженное чувство тревожности, которое, связано с новой формой обучения (24,8%), со сложным микроклиматом в коллективе (45,7%), с предстоящей трудовой деятельностью (29,5%). Результаты исследования самооценки здоровья студентов выявили связь состояния здоровья и уровня жизни. Чем выше оценка уровня жизни, тем лучше самооценка собственного здоровья. Студенты, имеющие собственное жильё и оценивающие условия проживания как хорошие, гораздо чаще других считают себя здоровыми (68,9%). Среди студентов, проживающих в общежитии, здоровыми себя считают в 1,5 раза меньше. Жалобы на состояние здоровья предъявляли 92,6% студентов. У студентов 2 курса наиболее частыми жалобами были: головные боли – 40,9%, повышение артериального давления – 7,4%, синдром хронической усталости – 51,6%, боли в спине – 13,1%, снижение зрения – 9%. Нерегулярное питание было выявлено у 63,9% опрошенных. Только 27,6% студентов посещают спортивные секции и занимаются оздоровительной физкультурой от 2 до 5 раз в неделю. Вышеизложенное говорит о том, что студенты недостаточно информированы о значении физической культуры в жизнедеятельности человека. Традиционные формы учебного процесса – лекции, написание рефератов, к сожалению, дидактически малоэффективны и не дают должных результатов. Для решения этой проблемы необходим поиск новых форм обучения, ориентированных на индивидуальное доведение до каждого студента образовательного материала по физической культуре и спорту. Одной из таких форм является использование элементов дистанционного обучения и контроля по освоению теоретического материала в процессе

физического воспитания студентов. Для решения поставленных задач на кафедре физического воспитания СГМУ был создан экспериментальный вариант дистанционного курса обучения и контроля образовательного процесса (лекции, учебно-методические рекомендации, тестирование). Основной формой решения поставленных задач являлось диалогическое сотрудничество преподавателя и студентов с помощью электронных технологий. Преподаватель в дистанционном учебном процессе выступал в качестве консультанта, помощника и эксперта качества работы студентов. Последовательно решались задачи оценочно-коррекционного характера деятельности студентов. Лекции, учебно-методические рекомендации, контрольные тесты разрабатывались, исходя из требований учебной программы. Тесты оценивались в баллах, соответствующих их приоритетной значимости. Для контроля академической успеваемости студентов была разработана схема контроля балльно-рейтинговой оценки на весь период обучения. Для всех студентов определялся личный рейтинг. Рейтинг считался положительным, если студент получил более 50% баллов от их максимально возможного количества (100 баллов). Исследование, проведенное в двух семестрах 2019–20 и 2020–21 учебных годов, показало высокую степень готовности студентов ИСО СГМУ к использованию электронных технологий (регулярная и системная работа на образовательном портале СГМУ).

Таким образом, методика обучения с использованием элементов дистанционных электронных технологий и проверки результатов освоения студентами теоретического материала по учебной дисциплине физическая культура и спорт является актуальной и эффективной на сегодняшний день. На основе изучения учебно-методического материала, размещенного на образовательном портале медуниверситета, студенты имеют возможность получения знаний, общекультурных и общепрофессиональных компетенций. Регулярный мониторинг показателей освоения учебного материала позволил повысить мотивацию среди студентов к самостоятельным занятиям физическими упражнениями. В свою очередь, успешность внедрения элементов дистанционного обучения и контроля знаний у студентов зависит от квалификации преподавательского состава, содержания материально-технической базы, наличия учебно-методического обеспечения.

#### Литература:

1. Богданов В.М. Методы и технологии электронного дистанционного обучения в вузовском курсе физической культуры / В.М. Богданов, В.С. Понаморев, А.В. Соколов // Теория и практика физической культуры. – 2010. – №2. – С.51–56.
2. Ищенко Ю.В. Российское высшее образование на современном этапе его трансформации: тенденции и противоречия / Ю.В. Ищенко, А.В. Ищенко // IV Всероссийский форум «За качественное образование» (с международным участием) 15–18 апреля 2019 г – Саратов: Саратов. гос. мед. ун-т, 2019, с. 250–257.
3. Павлов, В.И. Формирование здорового образа жизни студенческой молодежи / В.И. Павлов // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. 2011, №3 (73). С. 154–158.
4. Павлов В.И., Алешкина О.Ю. Инновационный подход к обучению студентов вуза по дисциплине «Прикладная физическая культура». // Саратовский научно-медицинский журнал. 2015. № 11 (4). С. 600–604
5. Павлов, В.И. Оптимизация процесса воспитания физической культуры у студентов иностранных государств / В.И. Павлов, И.Н. Камбурова // Научные тенденции: педагогика и психология. Материалы международной научной конференции. 2016. С. 6–8.

УДК 377

## Учебные фирмы как инструмент формирования познавательного интереса

Павлючок Мария Анатольевна, аспирант  
Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования

**Аннотация.** В статье представлены инструменты, позволяющие позитивно воздействовать на процесс формирования познавательного интереса у обучающихся в учреждениях среднего профессионального образования. Рассматриваются результаты апробации челленджей, адаптированных для использования в учебном процессе. А также результаты работы студентов в учебных фирмах.

**Ключевые слова:** челленджи, австрийский проект, учебные фирмы, познавательный интерес, интерес, динамика уровней познавательного интереса.

Познавательный интерес является одним из самых значимых мотивов в обучении.[1] Познавательный интерес обучающегося напрямую зависит от созданных для его развития педагогических условий. Безусловно, в руках преподавателя, зачастую, оказывается будущее студента, поэтому отсутствие элементов работы с познавательным интересом в педагогической деятельности может стать губительным для будущей профессиональной деятельности выпускника.

Влияние познавательного интереса на процесс учения рассматривались многими зарубежными и отечественными педагогами, такими как Ф.Н. Гоноболин, А. Дистервег, Н.А. Добролюбов, Н.В. Кузьмина, А.Н. Леонтьев В.Ф. Одоевский, Д.И. Писарев, С.Л.Рубинштейн, К.Д. Ушинский, Г.И. Щукина, и множество других.[2] Так, основываясь на исследованиях Г.И. Щукиной, Е.В. Ненахова выделила следующие уровни познавательного интереса: ниже среднего, средний, выше среднего.[3,стр208] Кроме того, Ненаховой Е.В. были выделены критерии (эмоциональный, содержание-деятельностный, регулятивный), которые дают возможность более эффективно определять уровень познавательных интересов обучающихся.[4,стр.208].

В нашей статье «Международный проект как условие повышения познавательного интереса студентов» мы уже писали про инструменты (челленджи), которые были апробированы, адаптированы в рамках реализации международного проекта «.....» [5, 35с.]. Данные инструменты, используемые в процессе проектной деятельности, направлены на развитие предпринимательских компетенций через работу с soft-skills и доказали свою эффективность при работе с познавательным интересом: проведенные во время апробации замеры показали рост познавательного интереса, увеличение посещаемости.

Однако, осознавая важность постоянной работы с познавательным интересом, у преподавателей возникает потребность в новых или видоизмененных инструментах, которые позволят перейти в работе с познавательным интересом на новый уровень. Одним из эффективных инструментов развития познавательного интереса обучающихся является работа в учебной фирме. Мы осознаем, что учебные фирмы не являются инновационным инструментом, однако чаще всего учреждения среднего профессионального образования используют учебные фирмы, если

такими располагают, как базу для прохождения практики. Такая идея прекрасно ложится в алгоритм подготовки специалиста, обучающегося в СПО: для выпускника СПО является очень важным практико-ориентированность и возможность реализации практической деятельности в условиях максимально приближенных к реальным. Однако, как показывает опыт работы многих учреждений среднего специального образования, прохождение практики в учебной фирме сводится к выполнению простейших, однотипных функций, выполнение которых ни в коей мере не позволяет освоить все виды профессиональной деятельности, с которыми выпускнику колледжа придется столкнуться в реальной жизни.

Опираясь на опыт работы действующих учебных фирм, мы пришли к выводу, что существует необходимость создания учебной фирмы, которая будет моделью реального предприятия с имитацией всех ее важнейших процессов. Имитация должна затрагивать все основные свойственные компании функции: планирование, управление, производство и реализацию продуктов и услуг. Для максимально успешной реализации данного направления необходимо обеспечить создание сети учебных фирм и организовать взаимодействие между ними. Успешный опыт функционирования такой модели имеет Колледж банковского дела и информационных систем. В колледже созданы и взаимодействуют учебные фирмы по трем направлениям: бухгалтерский учет, реклама, логистика. Студенты-сотрудники учебных фирм обеспечивают все необходимые для предприятия функции. Динамика уровня познавательного интереса сотрудников учебных фирм показывает устойчивый рост по дисциплинам и междисциплинарным курсам. Мы связываем данную динамику с тем, что студенты получают возможность реализовывать трудовую деятельность, самостоятельно управляя учебным предприятием, таким образом, сталкиваются с ситуациями, которые невозможно проработать в аудитории. Такая модель построения работы в учебных фирмах позволяет обучающимся осознавать важность поиска нужной и актуальной информации, учит их принимать решения, работать в команде, приводить аргументы, отстаивая свое мнение, что приводит к развитию soft-skills а в конечном итоге повышению познавательного интереса обучающихся.

**Литература:**

1. Далингер В.А. Познавательный интерес учащихся и его развитие в процессе обучения математике // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. Вып. 3-1. – 2011. – С. 131-137.
2. Садыкова Е.Р., Разумова О.В., Харисова З.Р. «Развитие познавательного интереса учащихся старших классов в процессе обучения геометрии средствами электронных образовательных ресурсов (на примере темы "многогранники)». Казанский (Приволжский) федеральный университет, Казань, тип: статья в сборнике трудов конференции, 2017, 245-247 с.
3. Щукина Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. М.: Педагогика, 1988. 208 с.
4. Ненахова Е. В., Диагностика познавательного интереса у обучающихся старших классов средней общеобразовательной школы, Наука и школа стр.208
5. Павлючок М.А., Булакова А.С., Международный проект как условие повышения познавательного интереса студентов. Непрерывное образование. 2019. № 3 (29). С. 34-36.
6. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г.И. Щукина. - Москва: Просвещение, 1979. – 160 с.
7. Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике Учебник для вузов / Г.И. Щукина - Москва: Изд-во «Педагогика», 1971. – 456 с.

## **Режим работы мышц как источник развития и интенсивность тренировочной нагрузки по мезоциклам подготовки у спортсменов высокой квалификации**

Фролов В.И., канд. пед. наук

**Аннотация.** В статье анализируется интенсивность выполнения тренировочных средств по мезоциклам подготовки в спорте высших достижений через призму законов и основополагающих принципов материалистической диалектики.

**Ключевые слова.** Мезоциклы, неврологические уровни развития, режимы работы мышц, детерминация уровней, двигательные единицы, двигательные задачи.

В спортивной деятельности человек всегда решает двигательные задачи. Вначале они связаны с обучением технике избранного вида спорта, а на уровне спорта высших достижений результат начинает зависеть преимущественно от внутримышечного энергетического потенциала (от повышения сократительно-релаксационных характеристик мышц). При этом повышение этого потенциала происходит не по линейной стимульно-рефлекторной парадигме, а по диалектической логике смены режимов работы мышц в неврологических уровнях развития, открытых нашим выдающимся ученым Н.А.Бернштейном еще в сороковых годах прошлого века [ 1 ]. Поскольку человек является частью природы, то зная поуровневую неврологическую «организацию» его созревания, в дальнейшем, взяв за основу этот поистине диалектико-материалистический процесс, можно обосновывать экспериментально и теоретически любую предметную деятельность человека, что с успехом сделали в психологии А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, П.Я.Гальперин и др., а в спорте этот процесс лег в основу обучения двигательным действиям. При этом за основу обучения берется доказательство фундаментального положения о том, что задача движения, или его смысловая сторона, определяет неврологический уровень, на котором происходит построение движения. **«Каждая двигательная задача находит себе, в зависимости от своего содержания и смысловой структуры, тот или иной сенсорный**

**синтез, который наиболее адекватен по качеству и составу образующих его афферентаций... Этот уровень и определяется как ведущий для данного движения в отношении осуществления важнейших, решающих сенсорных коррекций и выполнения требуемых для этого перешифровок» [ 1 ].**

**Сенсорный синтез** - это и есть режим работы мышц. Далее проследим, как в онтогенезе человек адаптируется к земному притяжению, используя при этом многоуровневую теорию построения движений Н.А.Бернштейна .

На ранних этапах онтогенеза ребенок вначале преодолевает гравитацию, пытаясь принять вертикальное положение. По Н.А.Бернштейну это низший субкортикальный фоновый уровень (А), характеризующийся принятием и удержанием определенной позы. Здесь создается основной фон, обеспечивающий возможность какого-бы то ни было движения, фон гибко реактивного тонуса всего мышечного массива тела. Сознание при этом не принимает участия и афферентный синтез с сенсорной коррекцией осуществляется по механизму «рефлекторного кольца»(автоматически по принципу обратной связи).

В дальнейшем в процессе роста и созревания всех органов и систем ребенок, преодолевая гравитацию, пытается начать ходьбу и, тем самым, осваивает следующий субкортикальный уровень мышечных синергий и штампов (В), где «строятся», а если точнее созревают относительно медленные, стандартные,



безнарядовые движения с вовлечением в согласованную работу многих десятков мышц. Главная задача при этом у ребенка (хотя он ее и не осознает) погасить влияние возникающих в процессе выполнения двигательного акта реактивных сил и превратить многозвенную кинематическую цепь в управляемую систему, путем оттормаживания излишних степеней свободы в этой кинематической цепи. Здесь мы не наблюдаем у ребенка ясно выраженного начала и завершения движения (абстрактная ходьба), и сенсорная коррекция осуществляется преимущественно по спинномозговому рефлекторному механизму.

По мере созревания и овладения ходьбой ребенок начинает переходить на бег, осваивая тем самым кортикальный уровень пространственного поля (С), где движения имеют ясно выраженный целевой характер с ярко выраженным началом и завершением двигательного акта. Здесь сенсорная коррекция уже осознается, в афферентный синтез мощной струей вливается кортикальная составляющая, но только в виде «входных и выходных ворот».

И, наконец, ребенок овладевает различными вариантами ходьбы, бега и переходит таким образом к целенаправленному их использованию на кортикальном предметном уровне действий (D), когда варианты ходьбы, бега, ускорений определяются решением двигательной задачи, ее смысловой стороной. Афферентный синтез данного уровня осуществляют те функциональные системы, которые чувственно осмысливают предъявленный предмет (варианты ходьбы, бега, ускорений) и определяют, что именно и в каком цепном порядке можно и нужно делать с этим предметом.

Таким образом, Н.А.Бернштейн, исследуя взрослых больных с функциональными нарушениями центральной нервной системы на субкортикальном и кортикальном уровнях, фактически раскрыл двигательный онтогенез человека с самого раннего его детства. Во взрослом же состоянии у человека все эти структурно-функциональные следы предшествующего поуровневого развития организма оказались «фиксированными» в ЦНС, выполняя ту или иную двигательную функцию, что и позволило Н.А.Бернштейну при их патологических нарушениях раскрыть иерархию построения движений. При этом если описывать афферентацию первых двух субкортикальных уровней, то это окажется афферентация собственного тела, проприоцепторика. При их патологии нарушаются **интравертированные** движения, направленные вовнутрь, на себя.

Самый сложный из них это кортикальный уровень С. «Переход к уровню С знаменует собой **скачок к содержанию**, несравненно более сложному и отвлеченному от первичной рецепции». Н.А.Бернштейн описывает, что уровень С «представляет очень сложный и, по-видимому, далеко не вдруг оформившийся объект. . . Это скорее всего, не один, а нечто вроде двух отдельных уровней, один из которых в какой-то мере подчинен другому». При этом отмечается определенная функциональная слитная двойственность этих подуровней. В нижнем подуровне, который сформировался в филогенезе раньше верхнего, афферентация, участвующая в образовании уровня синергии появляется сильно преобразованной, пройдя

в зрительных буграх сложную предварительную переработку и отсеив и включив в свой маршрут еще один добавочный нейрон. Видимо, поэтому афферентация уровня С была названа как **синтетическое пространственное поле**. «Пространственное поле уровня С не есть ни ощущение, ни их сумма. Пока оно формируется в нем участвуют и зрительные ощущения, и глазодвигательные ощущения, связанные с аккомодацией и стереоскопическим зрением, и осязательные ощущения с их местными знаками, и проприоцепторика всего тела, возглавленная вестибулярными ощущениями тяготений и ускорений, и, несомненно, бесчисленные осколки с других рецепторных систем. . . Когда это поле создано и выработалось, оно уже настолько абстрагируется от первичных реакций, лежащих в его основе, что уловить в нем их следы становится невозможным самому пристальному самонаблюдению».

Движения в пространственном поле всегда по своей сути переместительны, имеют прежде всего ясно выраженный целевой характер, объективированы, силовое поле проецируется во внешнее пространство. Эти движения **экстравертированы**, имеют начало и конец, приступ и достижение, замах и бросок или удар.

Мы не случайно заострили внимание на уровне С. Если мы обратимся к блоковой системе подготовки Ю.В.Верхошанского [ 2 ] и блоковой периодизации В.Б.Иссурина [ 3 ], то увидим все эти уровни в блоках-мезоциклах. Нижние уровни (АиВ) есть не что иное как блок активации специфических гомеостатических реакций (срочной адаптации, блок А) у Ю.В.Верхошанского или накопительный у В.Б.Иссурина. Уровень С это блок неспецифического гомеостатического механизма адаптации и перехода к долговременной адаптации (с ярко выраженной стресс-реакцией, блок В) у Ю.В.Верхошанского или трансформирующий мезоцикл у В.Б.Иссурина. И, наконец, предметный уровень это реализационные блоки на фоне более высоких адаптационных приобретений.

Таким образом, диалектическая логика развития долговременной адаптации была великолепно раскрыта Н.А.Бернштейном на неврологических уровнях еще в 40-х годах двадцатого столетия, что нашло подтверждение в экспериментально установленных биологических закономерностях долговременной адаптации организма спортсменов. И не надо быть семи пядей во лбу, чтобы понять, что чем выше квалификационный уровень, тем выше мощность сокращения мышц. Однако повышение этой мощности происходит не напрямую через выполнение специально-подготовительных и соревновательных упражнений с высокой внешней и внутренней интенсивностью (по режиму работы мышц), а по определенному диалектическому временному алгоритму: вначале накопление и обновление необходимых двигательных единиц (ДЕ), затем их синхронизация при выполнении специально-подготовительных средств с последующей технической реализацией нарабатанного двигательного потенциала в соревновательных упражнениях.

На рис.1. в качестве примера показано распределение тренировочных средств в циклах подготовки при блоковой организации тренировочного процесса

у тяжелоатлетов. Количественное накопление и обновление ДЕ происходит при выполнении **базовых** средств подготовки – ОПУ (общеподготовительные упражнения). Главные из них это **тяги и приседания**,

которые выполняются в оптимально большом объеме и с высокой внешней интенсивностью. При этом внутренняя интенсивность по режиму работы мышц умеренная (интенсивность стимуляции НМА со стороны кортикальных уровней ЦНС невысокая).

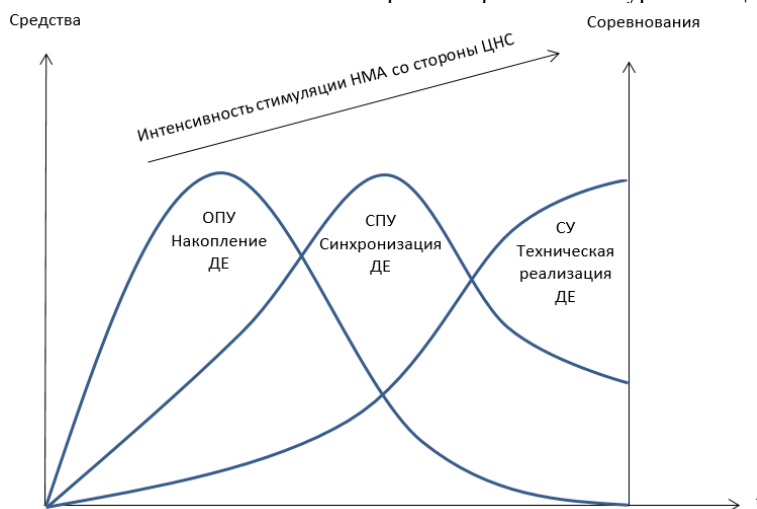


Рис. 1. Распределение тренировочных средств во времени в двухмесячных циклах подготовки

Накопительный мезоцикл в тяжелой атлетике (и не только в ней) связан прежде всего с количественным накоплением ДЕ путем гипертрофии и гиперплазии крупных, высокопороговых ДЕ, в состав которых входят быстросокращающиеся мышечные волокна. Однако включаются они в сокращение в зависимости от величины преодолеваемого сопротивления [ 5 ]. Поэтому при выполнении тяг и приседаний на больших отягощениях (75-85% от мах. в тягах и приседаниях) и оптимально большом количестве повторений за подход (5-6) темп выполнения упражнений средний (умеренный). К тому же высоких координационных способностей от спортсмена не требуется и вся работа осуществляется главным образом на субкортикальных уровнях ЦНС (преимущественно по механизму рефлекторного кольца). Это относится и к другим силовым средствам, применяемым в данном мезоцикле: наклоны со штангой на плечах, силовые протяжки рывковые и толковые, жимовые, отжимания на брусьях с отягощением, приседания в разножке с рывковым и толковым хватом, подкачка «отстающих» мышечных групп на тренажерах и т.п.

В данном мезоцикле когда ключевые тренировки связаны с концентрированной силовой нагрузкой, техническое мастерство поддерживается, исходя из требований к рациональной технике, в щадящем режиме по внешней (не более 70% от мах.) и внутренней интенсивности. При этом решаются как бы две задачи: поддержание базовых основ техники и восстановление организма на уровне НМА (метаболизм по быстрому ДЕ, которые больше всего подвергаются белковому распаду на миофибрилярном уровне). Если же соревновательные рывковые и толковые упражнения выполнять с высокой внешней и внутренней интенсивностью, даже в небольшом объеме, то ни о какой полноценной детерминации уровней и обновленном синтезе мышечных белковых структур не может быть и речи в силу отрицательной перекрестной адаптации (ребенок еще ходить не начал, а мы его бегать заставляем).

Синхронизация накопленных ДЕ осуществляется в трансформирующем мезоцикле с использованием преимущественно специально-подготовительных упражнений (СПУ). Это самый напряженный с точки зрения энергозатрат мезоцикл. Если при концентрированной силовой нагрузке общеподготовительные средства не лимитируются временем их выполнения и включение различных ДЕ происходит по физиологическому правилу размера, то при трансформации вся совокупность ДЕ как бы сжимается в «кулак», абсолютная сила «переходит» во взрывную. Поэтому выполнение СПУ необходимо проводить с субмаксимальной и максимальной внутренней интенсивностью по режиму работы мышц при существенной внешней нагрузке (от 70% –й зоны и выше).

В данном мезоцикле наибольший объем всех применяемых средств, особенно со взрывной работой мышц, включая ударный метод развития (прыжки в глубину с последующим выпрыгиванием) и кратковременные изометрические напряжения. Естественно, что такая напряженная работа сопряжена с ярко выраженной стресс-реакцией организма атлета. Гормональные изменения, происходящие в состоянии стресса, инициируют адаптивный синтез белков и снабжение его аминокислотами. Метаболиты гормональной системы действуют как индукторы протеиносинтеза, благодаря чему создается возможность согласования пластического обеспечения функции с ее действительной активностью, а также соответствия между распадом устаревших клеточных элементов и их обновлением [ 2,4 ].

В связи с очень высокой напряженностью тренировочного процесса особое внимание необходимо уделять средствам восстановления как педагогическим, так и медико-биологическим с целью недопущения срыва текущего адаптивного резерва (ТАР) конкретного спортсмена. Поскольку абстрактной истины нет и она всегда конкретна, то и тренировочная нагрузка подбирается под каждого атлета в соответ-

ствии с его адаптационными возможностями. В системе «организм-среда» главным является организм и источник развития именно в нем, в том режиме работы мышц, который мы задаем **выполнением** тренировочных средств под конкретного спортсмена. Недопустимо загонять всех в прокрустово ложе и выполнять какие-то невероятные по объему количественные показатели в подъемах штанги (КПШ) без их дифференциации по средствам, мезоциклам и интенсивности выполнения как внешней, так и внутренней.

С точки зрения диалектики в трансформирующем мезоцикле происходит качественный скачок в биодинамической структуре выполняемых специально-подготовительных упражнений. Их выполнение сопряжено как с развитием специальных физических качеств, так и с совершенствованием спортивно-технического мастерства. Базовые основы техники наполняются новым, более мощным по своей разрешающей способности содержанием. Происходит как бы отрицание старого новым, но отрицание как момент связи, как момент развития с удержанием положительного (в нашем случае с сохранением базовых основ техники).

Полноценная техническая реализация наработанного двигательного потенциала происходит уже при непосредственной подводке к соревнованиям в заключительном мезоцикле путем выполнения соревновательных упражнений (СУ) с околосоревновательной интенсивностью и стабильностью.

Временное соотношение вышеперечисленных трех мезоциклов: накопительный: 3-4 недели, трансформирующий: 2-3, реализационный: 1-2. При этом оно весьма индивидуально и зависит от многих факторов: исходного состояния атлета, от перехода его в другую весовую категорию, от соотношения результатов в общеподготовительных, специально-подготовительных и соревновательных упражнениях и т.д. Главное здесь **соблюдение самой методологии подготовки, которая исходит из первичности материи и установленных объективных закономерностей ее развития.**

На уровне высокой квалификации самое сложное для тренера поменять стиль мышления (парадигму): осуществить переход (прежде всего в голове) от смешанной формы развития двигательных способностей

с одновременным совершенствованием технического мастерства к блоковой системе подготовки, которая по своему содержанию требует другой формы развития, на чем мы и остановились в данной работе. Следует отметить, что в практике тяжелоатлетического вида спорта все это уже делалось и делается отдельными тренерами, сама жизнь и практика как критерий истины подсказывают им этот путь развития.

#### **Выводы**

При многоцикловой блоковой периодизации тренировочного процесса режим работы мышц является **системообразующим фактором (инвариантным)** при подборе тренировочных средств, их объему, величине отягощения или сопротивления, необходимых для решения двигательных задач по мезоциклам подготовки.

Интенсивность тренировочной нагрузки при выполнении тренировочных средств определяется не величиной отягощения или сопротивления, а интенсивностью их выполнения по режиму работы мышц в зависимости от мезоцикла подготовки. Величина отягощения при этом является сопутствующей переменной для решения той или иной двигательной задачи.

К сопутствующим переменным следует относить и медико-биологические показатели состояния спортсмена (ЧСС, МПК, ПАНО и т.д.).

Применявшиеся до настоящего времени зоны интенсивности по величинам отягощений и ЧСС на самом деле являются зонами отягощений и ЧСС, которыми должен руководствоваться тренер и спортсмен при планировании и организации тренировочного процесса.

Прогресс в спорте высших достижений может быть обеспечен только в том случае, если процесс подготовки детерминируется сменой режимов работы мышц, обеспечивая переход из одного уровня развития в другой согласно закономерностям долговременной адаптации, открытых Н.А.Бернштейном еще в первой половине двадцатого столетия и почему-то до сих пор не получившим должного освещения как в общей теории, так и в теории видов спорта.

#### **Литература:**

1. Бернштейн Н.А. О построении движений. - М.: Медгиз, 1947. - С.33-47.
2. Верхошанский Ю.В. Теория и методология спортивной подготовки: блоковая система тренировки спортсменов высокого класса // Теория и практика физ. культуры. - 2005. - №4. - С. 2-14.
3. Иссурин В.Б. Блоковая периодизация спортивной тренировки : [моногр.] / В.Б. Иссурин. - М.: Сов. спорт, 2010. - 283 с.
4. Меерсон Ф.З. Адаптация к стрессовым ситуациям и физическим нагрузкам / Меерсон Феликс Залманович, Пшенникова Мая Григорьевна. - М.: Медицина, 1988. - 253 с.
5. Costill D., Sharp R., Troup J. Muscle strength: Contributions to sprint swimming // Biokinetic Strength Training: Copyright - 1980. - V. 1. - P. 55-59.

УДК 372.881.111.1

## Использование песен на уроках иностранного языка как средства повышения мотивации

Шайдурова Т.В., учитель немецкого языка

МБОУ «Новоселовская СОШ», Россия, Томская область, Колпашёвский район, с. Новоселово

**Аннотация.** В статье рассматриваются проблемы мотивации обучающихся при обучении иностранным языкам. Отдельное внимание автор статьи уделил особенностям формирования положительной мотивации при использовании песенного материала на уроках иностранного языка.

**Ключевые слова:** мотивация; иностранный язык; песенный материал; интерес.

Эффективность овладения иностранным языком во многом зависит не только от стратегии обучаемого, но и от стратегии обучения. Достаточно высокий результат будет достигнут в том случае, если данные стратегии гармонируют друг с другом. Важным фактором, помогающим достичь данной цели, считается повышение эффективности педагогического воздействия учителя на учеников, их общения на уроке в условиях социально-психологической совместимости. Интерес к предмету и желание овладеть им в большей степени зависят от того, какие пути, приемы и методы используются учителем на уроке иностранного языка.

В условиях жестких временных рамок учебного плана одной из задач учителя становится эффективное использование учебного времени таким образом, чтобы в максимальной степени выполнять учебные задачи, используя интересные, мотивирующие виды работы.

Наиболее важными причинами, понижающими познавательный интерес, являются неинтересность урока, трудности сохранения вербальных средств в памяти. Обучающиеся осознают и глубоко переживают тот факт, что у них не все получается, когда они воспринимают иноязычную речь на слух, когда они читают текст, когда говорят на иностранном языке. Все это отрицательно воздействует на их интерес к предмету. Подростки не желают быть в роли пассивных слушателей на уроке, они не склонны как обучающиеся начальной общеобразовательной школы слушать подробные объяснения, записывать под диктовку или списывать с доски им не интересно. Учитель, в их понимании, должен быть образованным, творческим и интересным человеком, который в процессе своей деятельности ищет новые формы, способы, методы, приемы преподавания.

Работа с песенным материалом вызывает интерес у обучающихся любого возраста, поскольку в песнях отражаются не только страноведческие и культурные особенности, но и песня обладает информацией, соответствующей выбранной учителем теме, а также интересующей обучающихся [14, с.67].

На уроках иностранного языка можно работать с целой песней, использовать короткие отрывки песни, видеоклипы. Такой вид работы с материалом способствует отражению страноведческих реалий, содержит культурологический фон, соответствует возрасту обучающихся, а также реализует эмоционально-эстетическую функцию, повышая мотивацию

учащихся к процессу обучения и создавая благоприятный климат на уроке.

Для эффективной работы с музыкальным материалом с целью повышения мотивации к иностранным языкам необходимо не только учитывать этапы формирования собственно навыков и умений, но и разработать различные алгоритмы действий с музыкальным материалом.

Технология работы с песней (как и с текстом в принципе) представляет собой последовательность заданий и упражнений, используемых в обучении согласно следующим этапам работы: дотекстовой, текстовой и послетекстовой.

Дотекстовый этап – вступительное слово о песне, снятие возможных лексических и грамматических трудностей при прослушивании песни, знакомство с информацией о группе / исполнителе и песне. Кроме того выполняется ряд языковых упражнений для снятия лексических и грамматических трудностей, активизируются ранее изученные и необходимые для понимания содержания отобранной песни лексические единицы и повторяются грамматические структуры или правила, а также отрабатываются новые лексические единицы, которые не войдут в активный словарь.

Текстовый этап – установка на прослушивание песни, первое (аудитивное) знакомство с песней, контроль понимания учащимися текста песни, вторичное прослушивание песни, выполнение языковых и условно-речевых упражнений по формированию лексико-грамматических навыков на основе песенного материала. Говоря о песне, как виде текста, необходимо отметить, что она отражает часто внутреннее состояние героя песни, при этом автор использует для передачи содержания метафорические обороты, грамматические конструкции и т.д., на которые нужно учителю стоит обратить внимание на этапе первичного знакомства.

Послетекстовый этап – выполнение заданий и упражнений на уровне содержания песни и ее смысла путем выполнения речевых упражнений по формированию иноязычных умений, где песенный материал как правило выступает в качестве содержательного или смыслового стимула высказывания. В зависимости от целей и задач работы с песенным материалом учителем может быть отдельно запланировано проведение заключительной работы с самой песней (ритмичное чтение текста, завершающее прослушивание и пение учащимися вместе с исполнителем).



В качестве заключительного задания, завершающего работу с песней, можно предложить отработку ритмичного чтения текста песни, а затем обучающиеся поют песню вместе с исполнителем. Практика использования песенного материала в классе позволяет сделать вывод, что совместное пение может улучшить эмоциональную атмосферу на уроке, повысить интерес к подобного рода занятиям и сделать процесс изучения иностранного языка увлекательнее [1, с.17].

На просторах Интернет пространства учитель иностранного языка может найти большое количество подкастов и видеокастов, которые предлагают песни различной стилевой и жанровой принадлежности. Отбор же такого музыкального материала, подходящего возрасту, теме, лексическому и грамматическому наполнению, представляет собой достаточно трудоемкую и серьезную методическую деятельность.

Современные работы по методике преподавания иностранных языков (А.Е. Силлерова, Н.П. Каменицкая и Г.В. Яцковская, В.Г. Миронова) предполагают работу с песенным материалом по определенным этапам, которые направлены на прослушивание песни и проверку степени понимания ее текста, снятие языковых трудностей, побуждение к творческой работе.

Для формирования положительной мотивации у обучающихся важно не только подбирать материал, подходящий их возрастным особенностям, но и предлагать творческие задания (художественный перевод, инсценировка или интерпретация песни, создание рисунка к тексту, игры, работа с дополнительным материалом), работать с устойчивыми выражениями, используемыми в тексте песни и т.д.

#### Литература:

1. Красавина Т.Н. Работа с аутентичным текстом на уроке немецкого языка / Т.Н. Красавина // Иностранные языки в школе. - 2009, № 2 с. 16-20
2. Хлыстунова Ю.Ю. Роль активного и пассивного словаря на занятиях по иностранному языку // Современные исследования в области преподавания иностранных языков в неязыковом вузе. 2020. № 9. С. 115-121.

Ни для кого не секрет, что в рамках школьной программы есть тот лексический минимум, который составляет активный и пассивный вокабуляр обучающихся, основанный на ФГОС по иностранному языку, учебной программе и УМК. Активный вокабуляр обучающиеся используют при выполнении заданий по чтению, письму, аудированию, строят диалоги или устные высказывания. Особую актуальность использование песенного материала приобретает в формировании, так называемого пассивного словаря, который обучающиеся не используют в рамках учебного курса, но встречаются в ситуациях реального общения (интернет, переписка, фильмы, игры). Именно такое «прямое соприкосновение» с иностранным языком повышает их мотивацию, способствует совершенствованию знаний, навыков и умений, приобретенные ими в процессе обучения, а «задача педагога помочь им в этом и усовершенствовать их иноязычные компетенции, путем интенсивной и интерактивной коллаборацией активного и пассивного вокабуляров. Пассивный вокабуляр – это фоновые знания обучающихся, которые необходимы для качественной перцепции, в свою очередь, активный вокабуляр служит для качественной репродукции.» [2, с.120].

Резюмируя вышесказанное, можно отметить, что музыка и песни являются эффективным способом обучения иностранному языку. С их помощью более прочно усваиваются, расширяются и активизируются лексические, грамматические и фонетические навыки. Использование песен на уроках иностранного языка способствует повышению мотивации обучающихся средней общеобразовательной школы.

# СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

## Achieving compromises in conflict resolution

Oganesova Isabella Sergeevna, PhD in Philology, associate professor  
Kuban State University, branch in Armavir

**Resume.** The article includes the concept of conflict as an integral part of a person's life in our society and his interaction with other people. The methods of conflict management and methods of their resolutions are also included.

The author describes several criteria for resolving conflicts, namely: the resolving of problem situation, the significance of resolving it for the first participant and the significance of keeping the situation problematic for the second private participant.

The relevance of this topic is due to the fact that the conflict can be used as a source of life experience, self-education and self-study.

**Keywords:** conflict, conflict classification, management methods, constructive conflicts, destructive conflicts, discomfort, conflict situation.

## Достижения компромиссов в урегулировании конфликтов

Оганесова Изабелла Сергеевна, кандидат филологических наук, доцент  
Кубанский государственный университет, филиал в г. Армавире

**Аннотация.** Данная статья рассматривает понятие конфликта как неотъемлемую часть жизни человека в социуме и его взаимодействия с другими людьми. Описываются методы управления конфликтами и методы их разрешения.

Автор описывает несколько критериев по урегулированию конфликтов, а именно: разрешение проблемной ситуации, значимость ее разрешения для первого участника и значимость сохранения ситуации проблемной для второго участника.

Актуальность данной темы обусловлена тем, что конфликт можно использовать как источник жизненного опыта, самовоспитания и самообучения.

**Ключевые слова:** конфликт, классификация конфликта, методы управления, конструктивные конфликты, деструктивные конфликты, дискомфорт, конфликтная ситуация.

A conflict is a clash of opposing goals in the relationship of people, their formal and informal associations, which can be explained with the opposite views, positions and interests. In psychology, it is generally accepted that parties have a conflict if one of them have a negative impact to the other [3]. Also it includes conflicts as the culture of disputes and discussions, the choice by the leader of the correct strategy of management impact on the conflict situation and neutralization of the negative leader [4].

There are the following classification of conflicts: to the separate subject: internal and external conflicts; to the sphere of origin and development: business and personal; according to the distribution of losses and gains between the parties: symmetrical, asymmetric; by the degree of openness: hidden, if the parties to the conflict hide it from other participants, and open, in the opposite case; by its character: objective, associated with real problems and lacks that arise in the development of the organization, and subjective one, which have differences from any events; by consequences: constructive and destructive. Constructive conflicts involve rational changes in the organization, as a result of which the object of the conflict is eliminated itself. Those conflicts

that do not have a real basis are considered as a destructive; they bring chaos to the organization of production processes [5].

The conflict can be viewed narrowly and broadly speaking of this word. The first meaning – is a clash of the parties and as for another one is a process that is in constant development and consists of several phases, within the clash itself is only one of them [7].

External signs of a conflict situation can be considered discomfort, that is, an objective feeling that something is wrong, which is difficult to express in words. An incident, is the second phase of a conflict, can be happened by accident because of the prevailing circumstances and it can be objective and subjective. The third phase of the development of the conflict is the crisis and the rupture of relations between opponents. This phase includes two stages – constructive and destructive. The fourth phase of the development of the conflict is its end.

At the same time the methods of conflict management, namely: determination of the true causes of the conflict; analysis of a conflict situation; correct assessment and consideration of the personal and psychological characteristics of the counteragent; study of the

main types of strategies that are used by people involving in the conflict [1]. There are also methods for resolving conflicts. One of these is the principle of coercion.

Another, method can be called as the "rule of cooperative solving of the problem". The best way to reach a compromise is to negotiate with a competitor. One of the methods for resolving an interpersonal conflict is the appeal of the competing parties to a neutral third party who, with their authority, knowledge and attention, is able to find the most acceptable and accessible way for the conflicting rivals to resolve their confrontation. Managing conflicts is, first of all, the ability to reduce the conflict potential of a given community [8].

Another important way of managing conflicts is mediation. The third way to manage intergroup conflicts is compromise [2]. There are some following areas for regulating an organizational conflict:

1. The solvability of the problematic situation at the moment meaning;
2. The significance of its resolution for the "first" participant;

#### Литература:

1. Kamenskaya, V. G. *Psikhologiya konflikta. Psikhologicheskaya zashchita i motivatsii v strukture konflikta : uchebnoe posobie dlya vuzov / V. G. Kamenskaya.* — 2-e izd., pererab. i dop. — Moskva : Izdatel'stvo Yurait, 2020. — 150 s.
2. Belinskaya, A. B. *Pedagogicheskaya konfliktologiya : uchebnoe posobie dlya vuzov / A. B. Belinskaya.* — 2-e izd. — Moskva : Izdatel'stvo Yurait, 2020. — 206 s
3. Cherkasskaya, G. V. *Upravlenie konfliktami : uchebnik i praktikum dlya vuzov / G. V. Cherkasskaya, M. L. Badkhen.* — 3-e izd., pererab. i dop. — Moskva : Izdatel'stvo Yurait, 2020. — 236 s.
4. Khil'chuk, E. L. *Trudovye spory : uchebnoe posobie dlya vuzov / E. L. Khil'chuk, I. P. Chikireva.* — Moskva : Izdatel'stvo Yurait, 2020. — 263 s.
5. Korotkov, E. M. *Upravlenie izmeneniyami : uchebnik i praktikum dlya vuzov / E. M. Korotkov, M. B. Zhernakova, T. Yu. Krotchenko.* — Moskva : Izdatel'stvo Yurait, 2020. — 278 s.
6. *Upravlenie personalom : uchebnik i praktikum dlya vuzov / A. A. Litvinyuk [i dr.] ; pod redaktsiei A. A. Litvinyuka.* — 2-e izd., pererab. i dop. — Moskva : Izdatel'stvo Yurait, 2020.
7. Bazarov, T. Yu. *Psikhologiya upravleniya personalom : uchebnik i praktikum dlya vuzov / T. Yu. Bazarov.* — Moskva : Izdatel'stvo Yurait, 2020. — 381 s.
8. *Psikhologiya upravleniya personalom : uchebnik dlya vuzov / E. I. Rogov [i dr.] ; pod obshchei redaktsiei E. I. Rogova.* — Moskva : Izdatel'stvo Yurait, 2020. — 350 s.

## Новосибирская область как принимающая сторона для мигрантского сообщества: проблемы, вызовы и возможности

Лукзен Ольга Никитична, магистрант

Сибирский институт управления - филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

*В статье анализируются актуальные тенденции в системе «принимающее общество Новосибирской области - мигранты», выявляются основные «проблемные точки» и общая специфика во взаимодействии сторон, анализируются особенности восприятия представителями принимающего общества поведения мигрантов. Также представлены рекомендации по совершенствованию системы мер в сфере гармонизации межнациональных отношений, социокультурной адаптации и интеграции мигрантов.*

**Ключевые слова:** принимающее общество, адаптация и интеграция мигрантов, толерантность.

На сегодняшний день миграция, вне всякого сомнения, является устойчивым фактором развития российского общества, однако очевидно, что меры, предпринимаемые в отношении адаптации и интеграции мигрантов на различных уровнях, не вполне достаточны. К примеру, в Стратегии государственной национальной политики [2] в качестве одной из

3. The significance of keeping the situation for the "second" participant;

4. The degree of conflict among the participants.

If there are means of resolving the problem situation, the conflict level of the participants is low and the significance of its preservation for the "second" participant is not high, then the conflict is currently being regulated. With a high level of conflict among the participants, the absence of means to resolve the situation, the problematic and high significance of its preservation for the "second" participant, the conflict is practically unregulated.

Thus, with the correct approach of the person to the problem of conflicts arising in the organization, using modern technologies for control them, it is possible to avoid the occurrence of destructive conflicts, or to transfer them into a constructive channel to achieve the goals of the organization [6].

The considered theoretical developments in this area concerning with conflict management technology, there are still many questions that require comprehensive coverage.

основных задач значится препятствие процессам анклавизации мигрантов, тем не менее этот феномен повсеместно процветает, приводя к росту внутреннего напряжения между мигрантами и представителями принимающего населения в районах с повышенной анклавизацией. Так, об этом косвенно свиде-

тельствуют результаты социологического исследования, посвященного состоянию межэтнических и межконфессиональных отношений в Новосибирской области, которое было проведено в 2020 году по заказу Министерства региональной политики Новосибирской области [1]. Всего было опрошено 2000 респондентов – представителей принимающего населения (92% опрошенных идентифицировали себя как русских, 8% – как представителей иных национальностей, длительно проживающих на территории области). Несмотря на то, что подавляющее число респондентов (89%) оценивают межнациональные отношения как нормальные и бесконфликтные, демонстрируя высокий уровень личной терпимости (87% не испытывают неприязни к представителям других национальностей), некоторые тенденции все же свидетельствуют о латентном межнациональном напряжении. В Новосибирской области основные «точки напряженности» межэтнических отношений лежат в системе «принимающее общество – мигранты из Средней Азии» (в большей степени вызывают раздражение приезжие из Таджикистана и Узбекистана).

Опираясь на результаты исследования, можно выделить две взаимосвязанные тенденции в восприятии поведения мигрантов, способствующие возникновению недовольства и напряженности у представителей принимающего общества. Первая тенденция – это считаваемая нацеленность мигрантов на получение различных выгод от принимающей среды при нежелании «вкладываться» в данный социум материальными и символическими ресурсами, что воспринимается, как нежелание полноценно интегрироваться. В целом, экономическое поведение мигрантов расценивается как «эксплуатация» российской экономической среды: к примеру, наибольший негативный резонанс вызывает возможность получения социальных пособий (например, материнского капитала) мигрантами, лишь недавно ставшими гражданами РФ. Что интересно, данной точки зрения придерживаются и некоторые руководители национально-культурных автономий Новосибирской области, которые также отмечают рост ориентированности мигрантов на постоянное проживание (ПМЖ) вкупе с нежеланием интегрироваться. Для проверки этой гипотезы необходимо проведение дополнительных социологических и социально-психологических исследований: так, изучение настроений, царящих в среде мигрантов и выявление факторов, как препятствующих, так и способствующих их адаптации и интеграции, будет способствовать более полному и адекватному пониманию протекающих процессов. Тем не менее, косвенным подтверждением такой точки зрения может служить нарастание процессов анклавизации.

Вторая тенденция – ощущение нарастающей конкуренции с мигрантами за рабочие места и дефицитные социальные ресурсы (пособия, льготы, места в детских садах). Опрошенные отмечают «выход» мигрантов из традиционных низкоквалифицированных сфер деятельности в более престижные (сфера медобслуживания, сетевая торговля). В свою очередь, нацеленность на получение высшего и среднего профессионального образования у молодого поколения мигрантов и их детей вызывает у представителей

принимающего населения опасения по поводу еще большего ужесточения конкуренции за престижные рабочие места в будущем. Недовольство вызывает также увеличение нагрузки на социальную инфраструктуру (поликлиники, школы) и связанное с этим возможное ухудшение качества предоставляемых услуг (к примеру, падение качества школьного образования в связи с большим «наплывом» детей мигрантов, плохо владеющих русским языком).

В связи с вышесказанным можно предположить, что в привычной для российского социума ситуации, когда мигранты занимают низкое положение в социальной иерархии и обслуживают непрестижные сферы деятельности, отношение представителей принимающего общества к ним, как правило, варьируется от нейтрального до положительного. Однако в процессе интеграции мигранты повышают свой социальный статус и предсказуемо начинают претендовать на более престижные сферы деятельности и различные, ранее не доступные, социальные ресурсы. Несмотря на естественность и закономерность этих процессов, такое изменение статуса-кво вызывает у принимающего общества тревожность и недовольство, что особенно ярко может проявиться в условиях общего социально-экономического кризиса. Здесь крайне важной становится работа властей по донесению до населения стратегических выгод интеграции мигрантов для всего российского общества, так как на сегодняшний день этого понимания, возможно, не хватает. Соответственно, необходимо усиление информационно-просветительской, пропагандистской работы с использованием современных каналов распространения информации – соцсетей, видеохостингов и т.д. В рамках данной работы перспективным направлением будет налаживание сотрудничества с Youtube-каналами и интернет-сообществами Новосибирска, использование и внедрение популярных форматов (сторителлинг, стэндап). Здесь также необходимо отметить, что в целом населению Новосибирской области традиционно присущ высокий уровень и потенциал толерантности; более того, согласно результатам исследования, часть опрошенных отметила, что их восприятие поведения мигрантов может быть искаженным и не соответствующим действительности. Также они признали отсутствие со своей стороны желания выстраивать с мигрантами отношения на равных и узнавать их культуру, продемонстрировав, таким образом, способность к рефлексии, самокритичность и готовность к изменению психологических установок. Таким образом, с учетом вышеописанных факторов можно констатировать, что возможность влиять на отношение принимающего населения к мигрантам из Средней Азии с помощью системы различных мер можно оценить, как достаточно высокую. Однако, поскольку интеграция – процесс двусторонний, не следует забывать и о работе с мигрантами с целью формирования у них толерантности к нормам и правилам российского общества и, в последующем, их принятия и усвоения. На сегодняшний день региональные акторы политики адаптации и интеграции мигрантов такой работы практически не ведут.



В целом, сценарий ориентации мигрантов из Средней Азии на ПМЖ вкупе с полноценной интеграцией в принимающее общество должен поддерживаться комплексной системой комплексных мероприятий, реализуемых органами власти и другими авторами политики адаптации и интеграции мигрантов. К примеру, необходимо наращивание сотрудничества органов исполнительной власти с наиболее успешными национально-культурными автономиями и социально ориентированными некоммерческими организациями, уже работающими в сфере реализации государственной национальной политики, а также налаживание взаимодействия этих организаций с научно-экспертным сообществом для совместной разработки и внедрения новых эффективных инструментов, способствующих гармонизации межнациональных отношений.

Не менее актуально создание системы взаимодействия между НКА, СО НКО и достаточно развитой в Новосибирске системой территориального местного самоуправления с целью вовлечения большей

доли населения в активную общественную жизнь (в том числе в совместные интеграционные мероприятия), включение в комплексные планы развития территорий ТОС мероприятий по интеграции мигрантов. Кроме того, рекомендуется усиление мер по стимуляции гражданской активности территориальных сообществ и населения в целом, формированию горизонтальных связей в гражданском сообществе, разработке и внедрению мер по «наращиванию» местной идентичности (я – новосибирец, житель Новосибирской области), «локального» патриотизма. Возможна также оптимизация работы ресурсных центров НКО, добавления им нового функционала по таким направлениям, как привлечение молодежи к работе в сфере межнациональных отношений на волонтерских началах, создание единого информационного хаба (интернет-портала) для информационного освещения мероприятий в сфере национальной политики и гражданских инициатив.

#### **Литература:**

1. Состояние межэтнических и межконфессиональных отношений в Новосибирской области. Отчет по результатам социологического исследования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://minregion.nso.ru/page/9043> – Загл. с экрана.
2. Стратегия государственной национальной политики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102161949>. – Загл. с экрана.

# ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ

## Информатизация общественных отношений как фактор трансформации коррупционных практик и антикоррупционной политики

Каторгин Дмитрий Леонидович, аспирант  
Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации

**Аннотация.** В статье анализируется связь цифровой трансформации экономики и государственного управления и коррупции. Существующие данные позволяют утверждать, что эта связь не является линейной и однозначной. С одной стороны, широкое внедрение цифровых технологий повышает прозрачность и подотчетность системы государственного управления и экономических агентов. С другой стороны, появление новых технологий и реализация масштабных инвестиционных проектов в сфере ИТ создает новые коррупционные риски.

**Ключевые слова:** коррупция, информационные технологии, ИКТ, антикоррупционная политика.

Коррупция является одной из наиболее серьезных угроз социально-экономического развития для стран с разными политическими системами. Хотя фундаментальные предпосылки коррупционного поведения имеют глубокие экономические, психологические и социокультурные корни, конкретные формы ее проявления зависят от содержания и уровня развития общественных и государственных институтов. Любые масштабные трансформации общественной жизни, технологического уклада, политической системы или культуры не могут не сказываться как на конкретных формах проявления коррупции и содержании коррупционных практик, так и на возможностях и эффективности антикоррупционной политики и инструментов.

Современное общество находится в состоянии масштабных технологических и общественных трансформаций, связанных с развитием цифровых технологий и институтов информационного общества. Развитие современных передовых информационных технологий признается в качестве значимого фактора, влияющего на все стороны общественной жизни и государственного управления. Это делает изучение коррупции и антикоррупционной политики в условиях цифровой трансформации важным предметом научного анализа и фактором разработки эффективных мер и политик противодействия коррупции как в масштабах всего мира, так и в конкретных странах, в частности, Российской Федерации, в которой коррупция признается одной из важнейших общественно-значимых проблем и угроз безопасности.

В современной политической науке достаточно широко представлены как попытки теоретического объяснения этого феномена, так и эмпирические исследования эффективности политик противодействия коррупции (см., напр., [6; 7]). Несмотря на это, трансформация коррупции и антикоррупционной политики в условиях развития институтов информационного общества и цифровой экономики изучены в гораздо меньшей степени.

Вопрос о том, как информатизация и цифровизация общественных отношений влияет на коррупцию,

не имеет однозначного ответа. С одной стороны, развитие новой информационной среды повышает прозрачность экономических транзакций, общественной и частной жизни в целом. Получение взяток и других коррупционных доходов, расходы и потребление оставляют множество «цифровых следов», которые потенциально позволяют проследить путь денежных средств и поведение чиновников, подозреваемых в коррупции. Наличие большого числа электронных баз данных и реестров, а также независимых источников сбора цифровых данных (от данных мобильных операторов до частных камер видеонаблюдения, от общедоступных спутников карт до трекинга авиаперелетов, от списка собственников юридических лиц до реестров сделок с недвижимостью) делают практически неосуществимой задачу «заметания следов» и сокрытия фактов, свидетельствующих о коррупционной составляющей.

С другой стороны, новые технологии представляют новые возможности для взаимодействия и совершения транзакций, обеспечивающие высокую степень анонимности и скрытности. Использование защищенных менеджеров и технологий dark web обеспечивает возможность установления контактов и общения при сохранении высокого уровня анонимности, недостатки регулирования затрудняют сбор доказательств коррупционных преступлений, совершенных с использованием цифровых технологий, криптовалюты позволяют совершать анонимные финансовые транзакции. Наконец, само количество существующих баз данных и цифровой информации затрудняет поиск и сбор доказательственной базы для выявления фактов коррупции, превращая его в «поиск иголки в стоге сена».

Эмпирические исследования также не дают однозначного ответа, насколько появление новых технологий и трансформация информационной среды влияет на возможности и проявления коррупции. В некоторых работах показано, что развитие технологического электронного правительства повышает прозрачность государственного управления, и тем самым

может использоваться как антикоррупционный механизм. В частности, А.Муна и др., проанализировав данные по 149 странам, установили, что существует связь между внедрением ИКТ в систему государственного управления и качеством институтов, а негативное влияние коррупции на экономический рост оказывается ниже в странах с более успешным внедрением ИКТ [9]. В свою очередь, С.Шривастава и др. продемонстрировали влияние технологий электронного правительства на двух уровнях коррупции: базовом (коррупция, укорененная в структуре политических, правовых и медийных институтов) и повседневном (коррупция в повседневных транзакциях в деловой и гражданской сфере) [10]. Исследование, проведенное на материале более 60 стран, показало, что внедрение технологий электронного правительства оказывает сильное позитивное влияние на противодействие институциональной коррупции, тогда как их влияние на повседневную коррупцию является опосредованным, прежде всего деятельностью правовых и медийных институтов.

В более широком смысле, развитие ИКТ в целом повышает прозрачность экономики и возможности выявления и профилактики коррупции, особенно если сопровождается соответствующими изменениями в законодательстве. В частности, А.Бхаттачаржи и У.Шривастава использовали общую теорию сдерживания для объяснения позитивного вклада ИКТ в противодействие коррупции [3]. Они обосновали, что использование ИКТ снижает коррупцию за счет повышения уверенности агентов в неотвратимости наказания и быстроты этого наказания. Однако наличие или отсутствие соответствующего законодательства, определяющего, в частности, возможности использования цифровых данных для юридического преследования, оказывает сильное опосредующее влияние на этот эффект ИКТ. К схожим выводам пришли и другие специалисты [2; 5]. Ключевая идея заключается в том, что коррупция основана на процессах, информация о которых носит скрытый и сложнодоступный характер. Повышение доступности информации благодаря развитию цифровых технологий повышает прозрачность и подотчетность, а потому является универсальным механизмом, противодействующим коррупции.

Однако есть основания полагать, что ситуация может быть более сложной. Некоторые исследования ставят под сомнение однозначность связи между использованием ИКТ и уровнем коррупции или даже демонстрируют возможности обратного влияния. Например, было показано, что инвестиции в ИКТ могут иметь как позитивное, так и негативное влияние

на коррупцию [4]. С одной стороны, они способствуют развитию инфраструктуры, обеспечивающей прозрачность и подотчетность. Но вместе с тем они предоставляют и новые возможности для коррупции. Авторы приходят к выводу о существовании U-образной зависимости между инвестициями в ИКТ и коррупцией, при которой чрезмерное инвестирование создает больше коррупционных рисков в рамках ИТ-проектов, чем снижает коррупцию в других областях.

Имеются также данные о том, что сама коррупция является негативным фактором, опосредующим развитие технологий электронного правительства и их влияние на общественное доверие [7]. Можно предположить, что новые технологии могут также использоваться для новых коррупционных схем, тем самым компенсируя их позитивный эффект на прозрачность экономических процессов и государственного управления. Существует также риск того, что ошибки или злой умысел при разработке политики и регулирования в области ИКТ могут создавать новые возможности для определенных коррупционных практик.

Таким образом, связь между цифровизацией и коррупцией в современном обществе вряд ли является линейной и однозначной, а существующие данные характеризуются неполнотой и фрагментарностью. Есть все основания утверждать, что сам по себе уровень цифровизации экономики и общественных отношений не всегда способен предотвратить или уменьшить коррупцию, а его эффекты опосредованы особенностями институциональной среды, политической системы и культуры общества. Российские специалисты, в целом, склонны рассматривать развитие ИКТ как важный фактор снижения коррупции, ссылаясь на их универсальный вклад в повышение прозрачности и подотчетности на всех уровнях государственного и муниципального управления [1].

Тем не менее, многообразие цифровых технологий и высокие темпы их обновления создают ситуацию, при которой антикоррупционные институты, политики и механизмы могут оказываться не соответствующими текущему уровню коррупционных угроз, а разработка эффективных мер противодействия запаздывать или не отражать фактические изменения в коррупционных практиках. Это делает актуальными дальнейшие исследования по изучению роли цифровой трансформации экономики и государственного управления не только на низовую коррупцию, но и коррупцию на высшем уровне, с учетом особенностей текущего этапа институционального и политического развития конкретных стран, в частности России.

#### Литература:

1. Курочкин А.В., Кулакова Т.А., Коверзнева С.А. Антикоррупционный потенциал инструментов «цифровой экономики»: политико-управленческий анализ // Креативная экономика. — 2019. — №12. — С.2349-2359.
2. Bertot J., Jaeger P., Grimes J. Promoting transparency and accountability through ICTs, social media, and collaborative e-government // Transforming Government: people, process and policy. — 2012. — Vol.6. — P.78-91.
3. Bhattacharejee A., Shrivastava U. The effects of ICT use and ICT laws on corruption: a general deterrence theory perspective // Government Information Quarterly. — 2018. — Vol.35. — P.703-712.
4. Charoensukmongkol P., Moqbel, M. Does investment in ICT curb or create more corruption? A cross-country analysis // Public Organization Review. — 2012. — 14(1). — P. 51-63.

5. DiRienzo C., Das J., Cort K.T., Burbridge J. Corruption and the role of information // Journal of International Business Studies. — 2007. — Vol.38. — P.320-332.
6. Ferguson G. Global Corruption: Law, Theory & Practice. Victoria: University of Victoria, 2018. — 1158p.
7. Hanna R., Bishop S., Nadel S. et al. The effectiveness of anti-corruption policy : What has worked, what hasn't, and what we don't know. London: University of London. 2011. — 121p.
8. Jameel A., Asif M., Hussain A. et al. Assessing the moderating effect of corruption on the e-government and trust relationship: an evidence of an emerging economy // Sustainability. — 2019. — Vol.11. — Article 6540.
9. Mouna A., Nedra B., Khairiddine M. International comparative evidence of e-government success and economic growth: technology adoption as an anti-corruption tool // Transforming Government: people, process and policy. — 2020. — Vol.14. — Issue 5. — P.713-736.
10. Srivastava S.C., Teo T.S.H., Devaraj S. You can't bribe a computer : dealing with the societal challenge of corruption through ICT // MIS Quarterly. — 2016. — Vol.40. — P.511-526.

## **Роль российских госкорпораций во время пандемии новой коронавирусной инфекции (на примере деятельности ГК «Росатом», «Ростех», «Роскосмос»)**

Солодилова Мария Алексеевна, аспирант  
Финансовый университет при Правительстве РФ

*В статье рассматривается деятельность российских государственных корпораций, осуществляемая ими в период пандемии новой коронавирусной инфекции и направленная на борьбу с ее негативными последствиями. Выделяется три главных направления такой деятельности: международное представительство РФ, помощь в стабилизации социально-экономической сферы в России и непосредственная борьба с пандемией, реализуемая путем производства медицинской техники и оборудования, внедрения новых технологий и т.д. В завершении предлагается ряд рекомендаций по совершенствованию этих направлений работы.*

**Ключевые слова:** государственные корпорации, пандемия, новая коронавирусная инфекция, Российская Федерация.

В современный период возрастание централизации и, соответственно, контролируемости государственной системы является естественной реакцией управляющих институтов, направленной на сохранение ее целостности и функциональности. Одним из эффективных механизмов российской политико-экономической системы первой декады XXI века стали такие организации как государственные корпорации.

В России большинство госкорпораций (а именно Внешэконбанк, Роснано<sup>1</sup>, Фонд содействия реформированию ЖКХ, Олимпстрой<sup>2</sup>, Росатом, Ростех), представляющих собой крупную, включающую в свою структуру сотни предприятий и объединений, «не имеющую членства некоммерческую организацию, учрежденную Российской Федерацией на основе имущественного вклада и созданную для осуществления социальных, управленческих или иных общественно полезных функций» [14] были сформированы в 2007 году. Цель каждой из них была определена в отдельном законе, определявшем их функционирование. Однако в целом можно определить их целевое назначение как аккумуляцию активов и выведение из кризиса важных для государственной системы отраслей. В итоге, на сегодняшний день они представляют собой крупнейшие системообразующие организации, получающие каждый год многомиллиардную прибыль и реализующие представительство РФ на международной арене, в первую оче-

редь в сфере межотраслевого экономического сотрудничества.

Очевидно, что период пандемии новой коронавирусной инфекции роль ГК вновь была актуализирована как в российском, так и международном масштабах. Она включает в себя как участие включенных в госкорпорацию организаций в непосредственную борьбу с создаваемой Covid-19 угрозой жизни и здоровью людей, так и в более опосредованных, однако значимых для России функций.

Среди этих опосредованных функций можно назвать демонстрацию мировому сообществу устойчивости в период пандемии российской экономической и политической систем, которые в период пандемии были подвергнуты своего рода проверке. Одним из примеров такой стрессоустойчивости стала работа государственной корпорации «Роскосмос», которая была вынуждена пойти на снижение цен на пусковые услуги, чтобы при этом, не просто сохранить, но и увеличить свое присутствие на международных рынках [4]. Кроме того, как отметил руководитель этой государственной корпорации Д. Рогозин: «"Роскосмос" сегодня оказался, наверное, единственным космическим ведомством в мире, которое продолжает работу. Все остальные остановились» [4].

Еще одной важной функцией госкорпораций в период пандемии стала помощь государству в стабилизации социально-экономической ситуации внутри страны. С учетом того, что число работающих на

<sup>1</sup> В 2011 году реорганизована в ОАО «Роснано».

<sup>2</sup> Ликвидирована в 2014 году.



предприятиях государственных корпораций российских граждан достигает сотен тысяч<sup>3</sup>, эта задача является одной из неотъемлемых составляющих деятельности ГК. Эта важность обуславливается общественнополезной ориентацией деятельности госкорпораций, заложенной в их определении. Так, помимо отраслевой деятельности, и в «доковидный» период среди функций государственных корпораций обязательно значились базовые составляющие социальной защиты работников своих организаций, в частности, такие как реализация программ по лечению, обеспечению жильем, дополнительному пенсионному обеспечению и пр.

Соответственно, в момент пандемии компании также приняли целенаправленные меры по защите своих сотрудников от новой коронавирусной инфекции. Это нашло свое выражение в проведении тестирований работников и контроля за их здоровьем, закупке для них средств индивидуальной защиты, изоляции и частичном переходе на дистанционный режим, обеспечивающем при этом продолжение работы предприятий. Одной из важных для всей системы здравоохранения РФ мер по ее совершенствованию стали «бережливые технологии», уже не первый год вводимые Минздравом РФ, совместно с сотрудниками ГК «Росатом». Его применение основано на том, что «... инструменты и принципы производственной системы Госкорпорации «Росатом» позволяют увидеть существующие недостатки в лечебно-профилактических учреждениях и модернизировать их работу для достижения эффективного и оптимального использования ресурсов в здравоохранении – техники, инструментария, финансового и человеческого ресурса» [8]. Одним из последних примеров его реализации стала программа «Бережливый стационар», в результате которой при поддержке Ростовской АЭС был сделан ремонт больницы скорой медицинской помощи в г. Волгодонск [5].

Таким образом, в российской государственной системе госкорпорации сыграли роль важного стабилизирующего института, который обеспечил сохранение значительного числа рабочих мест, а также реализовал мероприятия по обеспечению непосредственной защитой от Covid-19 значительного числа граждан.

Третье направление деятельности госкорпораций самым прямым образом направлено на борьбу с новой коронавирусной инфекцией. Например, предприятиями ГК «Ростех» в школы, торговые центры, организации общепита и другие общественных места десяти регионов России (среди них Москва и Московская область, Краснодарский край, Томск, Тамбовская и Мурманская области, Республика Крым, Республика Татарстан и другие) были установлены спецконтейнеры для сбора и безопасной утилизации

средств индивидуальной защиты: масок и перчаток [12]. Более 140 пунктов пропуска через российскую границу были оснащены тепловизорами холдинга «Росэлектроника», входящего в ГК «Ростех» [10]. А холдинг «Швабе» обеспечил лечебно-профилактические учреждения России «от Санкт-Петербурга до Владивостока» [15] ста изделиями для лабораторной диагностики биоматериалов – термошейкеров ШТ-5 [15].

Кроме того, в рамках инновационного профиля холдинга «Росэлектроника» ГК «Ростех» был разработан сервис, позволяющий увеличить в десятки раз количество медицинских он-лайн консультаций [13]. А также были реализованы такие разработки как рамки с «холодным туманом», портативные рециркуляторы для такси, «Детектор-БИО», выявляющий до 86 вирусов в воздухе, система очистки воздуха на основе фотокатализа, и прочее [1].

Международный масштаб деятельности госкорпораций нашел свое отражение и в этом направлении их работы. Так, Московским заводом холдинга Швабе» в Белоруссию, Киргизию, Армению и Таджикистан были поставлены планшетные фотометры, позволяющие проводить иммуноферментные тесты на коронавирус и антитела к нему [16].

Госкорпорация «Росатом» также заявила об ориентации всех своих «специализирующихся на медицинской тематике и оборудовании» [6] компаний на борьбу с коронавирусом. Как сообщил директор Блока по развитию и международному бизнесу госкорпорации «Росатом» К. Комаров, еще до «осенней волны» пандемии предприятиями «Росатома» было стерилизовано «более 40 миллионов масок и около 1 миллиона медицинских транспортных систем, которые используются для тестирования на ковид» [11]. Кроме того АО «ГНЦ РФ ТРИНИТИ» была создана система стерилизации и дезинфекции медицинских инструментов с помощью озона [6].

Также важными разработками «Росатома» стали такие как 3D-печать клапанов для аппаратов искусственной вентиляции легких [6] и идея дезинфекции легких человека с помощью ультрафиолета [7].

Таким образом, на сегодняшний день российские госкорпорации играют значительную роль в процессе борьбы с новой коронавирусной инфекцией и преодоления ее негативных последствий. Это выражается как в различных направлениях непосредственной борьбы, которую осуществляют государственные корпорации, разрабатывающие и поставляющие необходимое медицинское оборудование и технологии, так и в немаловажных функциях защиты от пандемии сотрудников госкорпораций, а также в реализации зарубежных направлений их деятельности.

<sup>3</sup> Например, число ракетно-космической отрасли (ГК «Роскосмос») составляет порядка 170,5 тыс. человек [2], количество сотрудников «Росатома» - более 250 тыс. чел. [3], «Ростеха» - порядка 600 тыс. чел. [9].

**Литература:**

1. Дезинфекционный удар: технологии профилактики коронавируса [Электронный ресурс] URL: <https://rostec.ru/news/dezinfekcionnyy-udar-tehnologii-profilaktiki-koronavirusa/> (дата обращения 30.01.2021).
2. За два года в российской космической отрасли сократили 10,4 тыс. сотрудников [Электронный ресурс] URL: <https://tass.ru/ekonomika/10015239> (дата обращения 01.02.2021).
3. Закупочные процедуры / Тендеры [Электронный ресурс] URL: <https://energybase.ru/generation/rosatom> (дата обращения 01.02.2021).
4. Космические пуски в России под угрозой из-за коронавируса [Электронный ресурс] URL: <https://www.dw.com/ru/%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5-%D0%BF%D1%83%D1%81%D0%BA%D0%B8-%D0%B2> (дата обращения 29.01.2021).
5. Первый «Бережливый стационар» появился в Донском регионе при поддержке Ростовской АЭС [Электронный ресурс] URL: <https://www.atomic-energy.ru/news/2020/10/02/107510> (дата обращения 2.02.2021).
6. Росатом переводит борьбу с коронавирусом на ультра-современные технологии [Электронный ресурс] URL: <https://www.pnp.ru/economics/rosatom-perevodit-borbu-s-koronavirusom-na-ultra-sovremennye-tehnologii.html> (дата обращения 29.01.2021).
7. «Росатом» представил новый метод борьбы с коронавирусом [Электронный ресурс] URL: <https://www.rbc.ru/rbcfreenews/5ed5b8c19a7947a45074b92b> (дата обращения 2.02.2021).
8. Росатом помог подготовить лидеров бережливых технологий в здравоохранении [Электронный ресурс] URL: <https://rosatom.ru/journalist/news/rosatom-pomog-podgotovit-liderov-berezhlivykh-tehnologiy-v-zdravookhranenii/> (дата обращения 2.02.2021).
9. Ростех организовал тестирование работников своих предприятий на коронавирус [Электронный ресурс] URL: <https://rostec.ru/news/rostekh-organizoval-testirovanie-rabotnikov-svoikh-predpriyatij-na-koronavirus/> (дата обращения 01.02.2021).
10. Ростех оснастил высокоточными тепловизорами почти 140 пунктов пропуска через границу [Электронный ресурс] URL: [https://rostec.ru/news/rostekh-osnastil-vysokotochnymi-teplovizorami-pochti-140-punktov-propuska-cherez-granitsu/?sphrase\\_id=240253](https://rostec.ru/news/rostekh-osnastil-vysokotochnymi-teplovizorami-pochti-140-punktov-propuska-cherez-granitsu/?sphrase_id=240253) (дата обращения 2.02.2021).
11. Синтез с опытом деления. "Росатом" углубляет базовые компетенции, развивает новые и меняется сам. [Электронный ресурс] URL: <https://rg.ru/2020/11/23/kak-rosatom-uglubliaet-bazovye-kompetencii-razvivaet-novye-i-meniaetsia-sam.html> (дата обращения 30.01.2021).
12. Спецконтейнеры для утилизации масок поступили в десять российских регионов [Электронный ресурс] URL: [https://rostec.ru/news/spetskonteynery-dlya-utilizatsii-masok-postupili-v-desyat-rossiyskikh-regionov/?sphrase\\_id=240253](https://rostec.ru/news/spetskonteynery-dlya-utilizatsii-masok-postupili-v-desyat-rossiyskikh-regionov/?sphrase_id=240253) (дата обращения 2.02.2021).
13. Телемедицинский сервис Ростеха позволил врачам увеличить число онлайн-консультаций в 10 раз [Электронный ресурс] URL: <https://rostec.ru/news/telemeditsinskiy-servis-rostekha-razvilil-vracham-uvelichit-chislo-onlayn-konsultatsiy-v-10-raz/> (дата обращения 2.02.2021).
14. Федеральный закон от 12.01.1996 N 7-ФЗ (ред. от 29.07.2018) «О некоммерческих организациях» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2019) [Электронный ресурс] URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_8824/933187ac22e14635e1e3ba1c5d5ca118bca5b17d/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_8824/933187ac22e14635e1e3ba1c5d5ca118bca5b17d/) (дата обращения 28.01.2021).
15. «Швабе» обеспечил больницы лабораторным оборудованием для борьбы с коронавирусом [Электронный ресурс] URL: [https://rostec.ru/news/shvabe-obespechil-bolnitsy-laboratornym-oborudovaniem-dlya-borby-s-koronavirusom/?sphrase\\_id=240253](https://rostec.ru/news/shvabe-obespechil-bolnitsy-laboratornym-oborudovaniem-dlya-borby-s-koronavirusom/?sphrase_id=240253) (дата обращения 2.02.2021).
16. «Швабе» поставил фотометры в лаборатории стран СНГ [Электронный ресурс] URL: [https://rostec.ru/news/shvabe-postavil-fotometry-v-laboratorii-stran-sng/?sphrase\\_id=240253](https://rostec.ru/news/shvabe-postavil-fotometry-v-laboratorii-stran-sng/?sphrase_id=240253) (дата обращения 2.02.2021).

# ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

## Аспекты восприятия черного цвета в костюме

Балланд Татьяна Валерьевна, кандидат философских наук, доцент;

Сафронова Ирина Николаевна, профессор

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна

*В статье рассматривается особая роль черного цвета в костюме, его место в историческом контексте и современной моде. Анализируются свойства черного цвета, символика и причины необыкновенной популярности среди потребителей. Приведены примеры европейских брендов отдающих предпочтение работы с черным цветом.*

**Ключевые слова:** черный цвет, символика, популярность, костюм, мода.

Костюм – важный элемент внешности человека, может рассматриваться как «знаковый текст», который осознанно или неосознанно прочитывается окружающими. Как известно, цвета обладают психологическим действием. Психология цвета конкретна и действует независимо от моды. При встрече человека с тем или иным цветом происходит спонтанное ассоциирование с закрепленным в данной культурной традиции символическим смыслом этого цвета. Существует определенная связь между эмоциональным состоянием человека и выбором им определенных цветов в качестве предпочитаемых [1]. Цвета управляют вниманием зрителя, привлекая его взгляд к внешности в определенной последовательности, передавая психологические послания, воздействующие на подсознание и оказывающие влияние на окружающих. Надевая одежду определенных цветов можно повысить свой социальный статус или понизить его, привлечь внимание или раствориться в толпе.

С незапамятных времен людям было свойственно приписывать различным цветам определенные свойства, которые могут влиять на те или иные жизненные ситуации как общества в целом, так и конкретной личности.

Одним из самых актуальных вопросов, связанных с цветом в костюме это вопрос о том, почему один и тот же цвет на разных этапах одной культуры и в разных типах культур может иметь иной смысл, нести иную трактовку

Черный цвет – цвет-парадокс, это цвет, по сути не являющийся цветом, так как не состоит в цветовом круге, но в то же время включающий в себя все цвета спектра этого круга. В истории существовали попытки описать присущие цветам специфические качества, сделать выводы относительно их символического употребления в культурах. Во многих цивилизациях черный был цветом власти. Так, китайские императоры с XI по XVII в. носили церемональные черные одеяния, считая черный цвет цветом Небес. Значение черного цвета как символа отречения от мирской суеты и благ материального мира использовала христианская церковь. В христианстве чёрный соотносится со скорбью и горем. Обычай носить траурную одежду возник не случайно. Люди считали, что в чёрной одежде они становятся невидимыми для

духа умершего, который мог бы причинить им вред. В этом контексте чёрный цвет – это хранитель, обеспечивающий безопасность. Возникнув как одежда замкнутого в себе аскетизма, черное облачение со временем стало символом орденов, которые вышли в мир, чтобы блюсти чистоту христианства, искоренять ереси, основывать школы и университеты [2].

В Европейских странах XIV–XVI веков черный цвет существовавший исключительно как цвет траура, затем появлялся во многих других областях жизни – черный обретает положительный смысл, становится уважаемым, модным и даже роскошным. Во многом это было связано с геральдикой, которая, введя черный в свой цветовой порядок, вернула ему статус цвета лишив статуса мрачного и зловещего [3]. Одежду черного цвета начинают носить городской патрициат, чиновники и судейские, ассоциируя ее с такими понятиями, как достоинство и высокая мораль.

Черный считался цветом торговли и купечества. Купеческая Венеция была городом людей, одетых в черное. Однако в Новое время страной, которая более всего способствовала распространению торжественного черного цвета, стала Испания. Испания была самой могущественной державой; она диктовала международную моду. Главным «человеком в черном» в европейской истории был Филипп II, правивший Испанией с 1556 по 1598 г. Испанская живопись XVI века сохранила портреты дам и кавалеров, одетых в черный бархат, кружево, вышитое золотом (рис. 1).

В этот же период, Иван Грозный создавал свою личную гвардию – войско опричников. Они одевались в черное и ездили на черных конях. Одевая их в черное, Иван Грозный хотел представить их как своего рода светских священников, которые в то же время наводят и черный ужас.

Впоследствии, испанскую «моду на черное», переняли Англия и Нидерланды. Адвокаты, врачи, учителя, духовенство во всей Европе носили черное примерно с XVI в. В этот период черный цвет окончательно теряет свои мистические ассоциации и из разряда символического переходит в разряд бытового и практического. В Париже в 1700 г. треть дво-



рянской одежды становится черной. Так же одевалась треть наемных рабочих. Черной была почти половина одежды лиц ученых профессий.

Возникновение моды на данный цвет совпадает по времени с появлением европейского романтизма и рожденного им культа изгоев. Период романтизма в Англии 1760 гг., принес моду на мрачный жанр готического романа. Это послужило новым стартом для распространения черного цвета. Первым предметом мужской одежды, который стал черным, был смокинг – вечерний костюм высшего общества. Образцами сдержанной, нарядности стали английские

денди. Благодаря им простая, темная и особенно черная одежда входит в моду, подчеркивая состоятельность через качество материала и тщательность кроя и пошива. С этого момента, черный становится преобладающим цветом мужского костюма, эта тенденция сохраняется на очень долгое время. Интересно, что данное нововведение распространяется не только на элегантные костюмы высокого сословия, но и на одежду людей низкого достатка, которые ошибочно полагали, что на черном будут не так заметны грязь и копоть от пыли фабричных труб.



Рис. 1. Испанский костюм XVI века

Черный – цвет революционеров XVIII века. В тех обстоятельствах черный цвет служил сигналом не только агрессивности, но и мужественности; носивший черное выглядел оппозиционером как по стилю одежды, так и по убеждениям. Это был цвет протеста и, соответственно признак отчужденности от общества. По мере развития романтической традиции в XIX веке черный цвет стал ассоциироваться с высоким эмоциональным накалом и культом одиночки-изгоя.

XIX в. пользовался цветом как орудием гендерного различия. Темная одежда мужчин – знак работы, труда и профессии. Женский эстетический образ этого периода ассоциировался с «ангелом», белым цветом.

В начале XX в. цветовая гамма повседневного костюма расширилась. Черный продолжал царить в вечерней мужской одежде, в официальном костюме, в свадебном наряде, в рабочей одежде, в облачении представителей богословия, права, медицины, конторских служащих и политиков. В остальных областях жизни черный цвет стал использоваться скорее в женском, чем мужском гардеробе. То, что черный цвет перестал быть прерогативой мужчин, напрямую связано с тем, что они уже не обладали правовым преимуществом перед женщинами. Черный цвет используется в женской одежде в этот период, иногда

как знак скромности, сдержанности, приличия, но в основном – как сочетание силы и изящества. Это уже не «знак» монахини или вдовы, а напротив, «знак» уверенности женщины в своих силах (рис. 2).

В первые годы XX столетия многие кутюрье, увлекавшиеся искусством и новыми веяниями Жак Дусэ (Jacques Doucet) и Поль Пуаре (Paul Poiret), начинают работать в черном, который становится для них любимым выразительным средством. После войны, в двадцатые годы, черный становится еще более современным. Знаменитое «маленькое черное платье» Габриель Шанель (Gabrielle Chanel), созданное в 1926 году и остававшееся актуальным в течение многих десятилетий, пример этой новой тенденции, но не единичный случай. У «маленького платья» появляется конкурент – черный костюм, символ строгой элегантности и одновременно удобства, который с 1930-х годов начнут выпускать все модные дома и который продержится в моде до 1960-х годов. В дальнейшем черный останется постоянно присутствующим цветом у кутюрье и всего мира моды. Черный цвет становится цветом не только передовой мысли и творческого вдохновения, но также влияния и могущества.

Черный в костюме также может нести и иной посыл, например как символ внутреннего самопогружения и экзистенциализма. Черная водолазка, или



свитер с высоким воротником, пользовались особой популярностью в 1940 – 1960-х годах и были символами непричастности к моде и даже протеста против нее. Они стали тем элементом одежды, который позволил мужчинам отойти от модных традиций и принятого образа интеллектуалов и творцов. Водолазка стала символом черного, носимого с возвышенными целями. Этот ассортимент одежды стал основой гардероба преподавателей изящных искусств и иных представителей интеллигенции. Особое значение

такого черного трикотажного изделия заключается в том, что оно визуально переносит акцент с тела на лицо и руки. Будучи одеждой интеллектуала, такой свитер сигнализирует, что его носитель – больше чем просто физическая оболочка, что самое важное в нем – душа и ум. К такому приему прибегали в портретной живописи старые мастера, в частности Рембрандт. В центре внимания оказывается выражение лица, одинокое присутствие себя и своих чувств.



Рис. 2. Пример черного платья начала XX века

Черный как бунтарский и агрессивный ассоциировался с молодежными группировками «черные куртки», «рокеры», «черные пантеры», «готы» и представителями всех движений или групп, которые во второй половине XX века одевались во все черное, чтобы выразить свои протестные настроения. Сегодня черный цвет уже не воспринимается как символ протеста. Если в настоящее время кто-то, желая выразить свои бунтарские настроения, неприятие общественных условностей, оденется в черное, этого будет уже недостаточно, чтобы обратить на себя внимание. Черная одежда перестала ассоциироваться с агрессивностью или нарушением запретов.

Черный цвет отрицает моду со всеми ее законами и поэтому, как считается, выходит за пределы погони за новизной. Следовательно, в терминах моды черный цвет характеризуется как «классический». Но черный может быть многообразным: матовым глубоким как черный бархат, глянцевым и блестящим как муар и тафта, атлас, тонким и прозрачным как шифон, разнофактурным как черная кожа, мех, кружево и перья страуса. Если введение белого цвета в композицию костюма облегчает восприятие, то присутствие черного в отделке, деталях углубляет цветовое решение моделей одежды, делает цвета более звучными, насыщенными. Это явление можно наблюдать в витражах, когда черная окантовка витражных стекол усиливает звучность цвета. Черный составляет гармоничные сочетания со всеми цветами: усиливает

яркие, насыщенные; добавляет цветность сложным блеклым цветам, контрастирует со светлыми, пастельными. Этот цвет стройнит, обладая эффектом сокращения – известно, что черный квадрат выглядит на 1/5 меньше, чем такой же по размеру белый, следовательно обладатель черного костюма, водолазки или брюк будет казаться гораздо стройнее окружающих в одежде других цветов, корректируя свою фигуру с помощью черного.

Сегодня равнодушны к этому цвету многие модельеры, такие как Джон Роша (John Rocha) и Ред Хурани (Rad Hourani), они часто используют его в своих моделях. Черный – любимый цвет и у английского креативного дизайнера – Гарет Пью (Gareth Pugh). Предпочтение этому цвету демонстрируют и Viktor & Rolf – дизайнеры из Голландии и до последнего времени Карл Лагерфельд (Karl Lagerfeld), Givenchy, в исполнении Риккардо Тиши (Riccardo Tisci). Дизайнеры из Бельгии, Энн Демеулемистер (Ann Demeulemeester), Оливье Теискан (Olivier Theyskens) и Дирк Ван Сэин (Dirk Van Saene).

Японские мастера показали свой новаторский взгляд на одежду черного цвета: Иодзи Ямомото (Yohji Yamamoto), Реи Кавакубо (Rei Kawakubo) – создатель марки Comme des Garçons, ДжунТакахашаши (Jun Takahashi) – бренд Undercover. Черный цвет является самой устойчивой характеристикой этих представителей на протяжении всего времени. Это

их визитная карточка, прообраз национальной принадлежности.

Популярность чёрного цвета – настоящая загадка для fashion-индустрии. Её невозможно разгадать или дать ей какое-либо объяснение. Идут столетия, ме-

няются силуэты, а многогранный черный цвет продолжает привлекать внимание, как цвет протеста и одиночества, цвет траура и меланхолии, цвет роскоши и чувственности, стройный, элегантный и эффектный – цвет с огромным количеством смыслов.

#### Литература:

1. Яньшин П.В. Психосемантика цвета. СПб.: Речь, 2006.
2. Харви Дж. Люди в черном / Пер. с англ. Е. Ляминой, Я. Токаревой, Е. Кардаш. – М.: НЛО, 2010. – 300 с.
3. Пастуро, Мишель, Черный. История цвета. / Мишель Пастуро ; [пер. с фр. Н. Кулиш]. – 2-е изд. – Москва : Новое лит. обозрение, 2018. – 161 с.

## Взаимосвязь и взаимообусловленность пластических и декоративных свойств тканей

Сафронова Ирина Николаевна, профессор;  
Балланд Татьяна Валерьевна, кандидат философских наук, доцент  
Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна

*Статья посвящена анализу взаимосвязи орнаментальных мотивов с пластическими свойствами тканей, особенностями применения узорчатых тканей в костюме. Анализируются закономерности в изменении пластики тканей и материалов для одежды и орнаментальных мотивов принта в период разных десятилетий XX века.*

**Ключевые слова:** пластические свойства тканей, костюм, орнамент.

Орнамент – это живописное, графическое или скульптурное украшение из сочетания геометрических, растительных или животных элементов [1]. Как элемент художественной культуры орнамент является древнейшим ее образцом. Он украшает костюм и акцентирует отдельные детали, поверхность которых покрывает. Если в композиции костюма участвуют орнаментированные детали и детали, лишённые орнамента, то зрительно орнамент выступает как средство членения формы. Обладая образностью, он обогащает художественное решение костюма, способствует его большей выразительности, эмоциональности, созданию ощущения ажурной легкости, облегчая зрительное восприятие ткани или ощущения тяжеловесности, при использовании техник наслоения. Орнамент выявляет свойства материала, подчеркивает функцию костюма, выделяет владельца из толпы, служит носителем информации. Он играет не последнюю роль в превращении функциональной одежды в художественно созданный образ. Орнамент подчиняется форме костюма, соответствует ему по стилю и масштабу, улучшает декоративные качества (декор в костюме – это художественная система, совокупность украшающих его элементов, не имеющих утилитарного назначения [2]).

Существует органическая связь орнамента и несущей его поверхности, соответствие характера орнамента пластическим свойствам тканей, для которых он предназначен. Пластика костюма выявляется благодаря материалу, его волокнистому составу, виду переплетения ткани, весу, отделки. Каждый вид волокон по-своему влияет на пластику материала, на его способность образовывать мягкие, жёсткие или ломкие складки; крупные или мелкие; тяжёлые или лёгкие. Одни материалы – формоустойчивые, отли-

чаются значительной толщиной и жёсткостью, поэтому они плохо драпируются, но способны образовывать и сохранять чёткую, заданную форму одежды без дополнительных дублирующих материалов. Эти ткани определяют характер пластики костюма – прямолинейную, геометрическую «скульптурную». Другие создают мягкую, пластичную, «живописную» форму, которая постоянно меняется, следуя за движением человека. Шёлковые ткани, имеют прекрасные пластические свойства: «текучесть», подвижность, способность создавать красивые драпировки. Кроме того, существуют ткани, пластические свойства которых можно сравнить с бумагой, фольгой, образующие мелкие ломкие складки. Трикотажные полотна с содержанием эластана образуют тяжёлые складки, и прекрасно подходят для создания и моделей с драпировками, и моделей с плотным облеганием. Таким образом, благодаря пластическим свойствам тканей и материалов, образуется различный композиционный строй костюма, иногда не нуждающийся в дополнительном украшении орнаментом. Например, модели костюма, построенные на светотеневых характеристиках тканей, драпировках не нуждаются в активной орнаментации, так же, как и ткани, обладающие активной фактурой, блестящие сверкающие, ворсовые.

Данное исследование ставит своей целью рассмотреть особенности применения орнаментальных мотивов в костюме периода XX века, каждое десятилетие которого имеет свою яркую образную характеристику. Именно на примере модных направлений различных десятилетий XX века можно проследить, как изменение формообразующих свойств тканей влияет на изменение орнаментальных мотивов.

Мода в 20-е гг. – яркий пример гармонического соединения модного силуэта, напоминающего своей

формой традиционную русскую рубаху, и традиционных орнаментальных мотивов вышивки, которые органично вошли в композицию моделей одежды этого периода. Приёмы декорирования оказались созвучными европейскому модному направлению того времени. Конструктивное решение, прямой силуэт, фактура тканей, напоминающая домотканое полотно, соответствовали применяемым орнаментальным мотивам, иногда подлинным традиционным орнаментам, вышивке, кружеву.

Орнаменты конструктивизма наиболее ярко проявились в текстильных узорах в 20-е годы под влиянием искусства авангарда, живописных работ таких художников авангардистов как С. Делоне, Л. Попова, В. Степанова и других, которые внесли свой вклад в развитие искусства орнаментации тканей. Простые, формы костюма прямого силуэта из довольно жестких формоустойчивых тканей давали возможность разместить крупные геометрические композиции и сделать их хорошо воспринимаемыми на плоской, лишенной складок форме костюма (рис. 1).



Рис. 1. Пример орнамента в стиле конструктивизма 20-х гг. XX века

Пример согласованности и соподчиненности характера орнамента и пластической организации костюма представляет мода 30-х гг. Основной тенденцией моды этого десятилетия был пластический образ. Светотеневая характеристика формы вышла на первый план, а декоративные приёмы отступили на второй. Кроме того, модели часто перегружены многочисленными деталями, несовместимыми с активным декором. Мелкоряпортные ткани с различными геометрическими орнаментальными мотивами – полоска, клетка, горох, – не мешали восприятию пластически цельного, стройного силуэта. Отсутствие орнамента на тканях позволяло сосредоточить внимание только на пластических элементах костюма этого периода, на восприятии пластики формы в целом, которая в этом случае должна быть выполнена безукоризненно. Наиболее эффектными были модели белых, светлых, пастельных тонов, дающих светотеневую игру.

Традиционные орнаментальные мотивы были актуальными и в 40-х гг. как наиболее доступный источник вдохновения для художников-модельеров. Интерес к народному орнаменту поддерживался чувством патриотизма и гордости за свою страну, победившую фашизм, отсутствием информации о зарубежной моде, связанной с изоляцией СССР от Западно-Европейских стран.

Цветочные орнаменты, некрупная клетка, ткани с мелким набивным рисунком в сочетании с военизированной формой костюма военного и после военного времени выглядели довольно гармонично. Принципы согласованности пластических свойств тканей и орнаментальных мотивов были аналогичны предыдущему периоду.

В 50-е гг., когда возникла форма юбки нью-лук Кристиана Диора, и основной композиционный акцент был сделан на светотеневую характеристику многочисленных складок юбки, раппортные ткани превратились в мелкомасштабные рисунки и заняли подчинённое положение по отношению к пластическому решению формы. Объёмная форма юбки имела собственные эстетические качества и не нуждалась в активном декоре, (хотя юбки с широкой каймой по краю в стиле «рококо» были актуальны). Орнаменты этого периода соответствовали стилю костюма, следуя общим тенденциям, существующим в данный момент в искусстве. В 50-е гг. XX века, в период расцвета в изобразительном искусстве стиля социалистического реализма, характер изображения растительных мотивов был близким к природным. Это были мелко раппортные цветочные орнаменты, с объёмно пространственной трактовкой (рис. 2).



Рис. 2. Применение орнамента в костюме 50-х гг. XX века

В 60-е гг. с изменением направления в изобразительном искусстве, архитектуре, интерьере, изменился и характер текстильных орнаментальных мотивов в сторону большей стилизации. Утверждение того положения, что стиль костюма соответствует стилю орнамента, в данном случае, справедливо. Орнамент часто называют почерком эпохи, рассматривая его как элемент стиля [3]. Орнамент, как элемент



стиля большого искусства, подчинился общему стилевому направлению «конструктивизму 60-х», изменившемуся мировоззрению и эстетическому идеалу времени. Костюм освободился от перегруженности декором. Часто он отсутствовал вовсе. В одежде этого периода основным декоративным приёмом становится сочетание деталей костюма простых геометрических и криволинейных форм ярких контрастных цветов.

Появились абстрактные и беспредметные рисунки в стиле оп-арт с эффектами оптического обмана, движения на поверхности ткани и рельефный геометрический орнамент. Мини-мода определила возврат к материалам с плоской, гладкой фактурой (рис. 3).



Рис. 3. Пример отсутствия орнамента в костюме 60-х гг. XX века

В конце 60-х холодный, отстраненный образ космической женщины изжил себя, ему на смену пришел романтический, более мягкий и женственный, который широко использовал в костюме элементы декора прошлых эпох. В конце 60-х гг. появились традиционные орнаментальные мотивы. Орнаменты хохломской росписи, гжели, резных и расписных прялок, дымковской игрушки, жостовских подносов использовались для декорирования выставочных моделей, предназначенных для международных фестивалей мод, зарубежных форумов моды, цель которых – демонстрация советского искусства за рубежом.

В поисках источников вдохновения западноевропейские дизайнеры посещали самые отдаленные уголки земного шара: Китай, Египет, Индию, Африку, Испанию, Мексику. На подиумах можно было видеть цыганские и испанские юбки, мексиканские пончо, индийские марлевые платья, расшитые душегреи боярынь, самурай, монголы, мусульманские прозрачные, расшитые золотом одеяния, стеганные жакеты из китайского орнаментированного шелка. Это направление в одежде в конце 70-х получило название этно-стиля. Именно этот стиль внес свой весомый вклад в орнаментальное искусство. Появились эффектные крупноразмерные, каймовые, купонные ткани, ткани-компаньоны и ткани с рисунком «лоскутное одеяло». Усложнились приемы комбинирования орнаментальных тканей и композиционные

схемы их применения. Длина юбок миди и макси располагали к использованию сложных крупноразмерных и купонных тканей, трапециевидная форма позволяла хорошо воспринимать орнаментальные мотивы.

Яркое явление в моде 80-х – стиль «диско». Дерзкий и авангардный, часто шокирующий, он существовал наряду со стилем «милитари» (рис. 4).



Рис. 4. Пример геометрических деталей костюма контрастных цветов 80-х гг. XX века

Геометрические и абстрактные орнаментальные мотивы ядовитых оттенков и контрастных сочетаний дополнительно были орнаментированы пайетками и стразами, сверкающими в лучах прожекторов. Акцент в моде был перенесен на синтетические трикотажные полотна, геометрические детали костюма контрастных цветов.

По всему миру наблюдалось возвращение к минимализму и преобладание однотонных тканей. 90-е годы, годы экономического кризиса, вошли в историю современного костюма как стиль «гранж». В этот период дизайнеры сосредоточились на разработке поверхностей текстильных материалов, искусственных и натуральных кож, меха, трикотажа.

Появилось большое многообразие фактур тканей: искусственно состаренные фактуры материалов, необработанные края деталей костюма, «дикие» края меха, эффекты линиялости, потертости, жатости, непрокрашенности. Что касается мотивов орнамента, то их изображение отвечало характеру доминирующего стиля этого периода графического стиля «оп-арт» – это модели одежды с хаотичными «деконструктивными» цветовыми пятнами, орнаментацией, создающей оптические иллюзии искажения, дробящей, маскирующей форму костюма. Модели с резкими, броскими, декоративными геометрическими орнаментами или, напротив, с оригинальным заполнением формы изящными линиями. Смело разрисованные модели платьев авангардного характера конца 90-х годов в стиле граффити, инспирированные образами клошаров, демонстрировали размытые принты и обрывки текста. В моделях на тему футуризма использовалась эффектная и необычная орнаментация материалов с необычными фактурными и



цветовыми эффектами, глянцевым блеском. Характер подобных орнаментов мог существовать и в достаточно четких формах, и в хаотичных складках, что не влияло на композиционную организацию. Единственным условием являлось чувство меры в их использовании. Это положение относится к тканям с излишне броским орнаментом, т. к. её чрезмерное количество может утомлять своей активностью, утяжелять восприятие.

Из выше изложенного можно сделать вывод, что интерес к орнаментированным тканям не всегда постоянен. Тенденция возрастания интереса к использованию орнамента в костюме и отказа от него определяется многими факторами: общим стилевым направлением в искусстве данного периода, характером формы костюма, образным решением модели, пластическими свойствами тканей, из которых это изделие создано.

Если в одной модели одновременно присутствует крупный активный орнамент и выразительное пластическое начало, то модель будет казаться перегруженной, и потеряет выразительность. Светотеневая

характеристика формы не будет читаться из-за активного орнамента, а орнаментальные мотивы потеряют свои очертания в складках.

Если проанализировать изменения орнаментальных мотивов в одежде XX века, то можно прийти к выводу, что изменение форм костюма влекло за собой и изменение пластических свойств тканей, и рисунков принта, характера художественной трактовки мотива, размер раппорта, содержания самих мотивов и техник их исполнения. В разные годы популярность вышеперечисленных характеристик была различна. Каждое десятилетие XX века, а в настоящее время каждый модный сезон диктует свои фактурные и декоративные предпочтения. Встречаются периоды, когда мода лаконична и орнаментальные ткани используются в значительно меньшей степени, а иногда полностью отсутствуют. Современная одежда не всегда нуждается в декорировании.

Результаты анализа процессов возрастания и убывания интереса к декорированию костюма позволит дизайнерам прогнозировать эти тенденции в будущем.

#### Литература:

1. Ожегов, С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов. – М.: Русский язык, 1986. – 795 с., 394 с.
2. Бердник, Т. О., Неклюдова Т. П. Дизайн костюма / Т. О. Бердник, Т. П. Неклюдова – М.: Феникс, 2000 г. – 445 с., 92 с.
3. Сафронова И. Н. Орнаментальные мотивы в дизайне костюма [Электронный ресурс]: учебное пособие / Сафронова И. Н., Потехина М. О., Аксенова Л. В. – СПб.: СПГУТД, 2013. – 71 с. – Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=1325](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1325), по паролю.

# ГЕОЛОГО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

## Геологические рассказы. Российский путь в современной науке

Обжиров Анатолий Иванович

Тихоокеанский океанологический институт им. В. И. Ильичева  
Дальневосточного отделения Российской Академии наук

**Аннотация.** Наука, как и все на Вселенной, находится в движении. Это закон развития общества. Но есть базовые основы научного развития, которые незыблемы, потому что человечество создало эту базу за много миллионов лет, отбирая лучшее. Мы только добавляем что-то новое, необходимое для современного развития. Но нельзя ломать и переделывать, что дало нам наука прошлого, мы можем корректировать и добавлять, но не ломать и переделывать.

Что случилось в прошедшие десятилетия. Вдруг чиновники от науки решили, что наша школа, образование, наука требуют переделки. Почему, оказывается, что иностранцы не понимают нас, оказывается у них бакалавры и магистры, а у нас техники и инженеры, как же так, мы должны равняться на них. При этом, не видели, что наше образование и наука были лучше, глубже и разнообразнее. Иностранцы брали пример с метода нашего образования и науки. Но есть и у них, что-то лучше нашего процесса образования и науки – это организация труда, чего мы должны учиться у них. Я это покажу ниже.

DOI: 10.5281/zenodo.4593550



### Введение

Будучи профессором, каждый год меня привлекают принимать экзамены и дипломные работы магистров в ДВФУ в качестве председателя ГЭК. Все больше я убеждаюсь, что доклады представляются неплохо, но на вопросы глубины знаний отвечают слабо. В чем дело. Первое, сами темы для дипломных работ выбираются больше по эколого-общественным направлениям, без технического и научно-практического значения. Второе, доклад заучивается, чаще читается, не очень затрагивая глубину проблемы. Похожее я встречал на защите докторских диссертаций в Германии, в Киле, институте ГЕОМАР, в 2001 году, и это же пришло к нам.

Вопрос эффективности науки является важным на все времена. Чем отличается наша наука от зарубежной. В разных ее направлениях имеются отличия в понимании, что характерно для российской и зарубежной науки. Я геолог и могу сравнивать характер научной международной деятельности в области наук о Земле, так как встречался с иностранными учеными в многочисленных морских экспедициях и научных конференциях. В этой работе даются неко-

торые оценки современного положения отечественной науки, которые должны помочь вскрыть ее недостатки и преимущества.

Различия отечественной и зарубежной науки.

Имеется два главных различия – одно является недостатком российской науки, другое – положительной стороной. Недостаток российской науки – плохая организация труда. В чем она проявляется. Приведу несколько примеров, а затем можно прокомментировать. В 1980 году мы выполняли морскую экспедицию, где одной из задач было изучение процесса формирования железо-марганцевых конкреций на дне Тихого океана. С нами в экспедиции участвовал ученый из Скрипсовского океанографического института, заведующий лабораторией Кен Нильсон. На нашем судне «Калисто», в процессе экспедиции мы зашли в порт Лос-Анжелес. Кен пригласил несколько участников экспедиции посетить институт. Что мне сразу же бросилось в глаза в институте – расположение лабораторных комнат и офисов. С одной стороны коридора расположены комнаты с большими окнами, в которых находятся 2-3 ученых, занимающихся обработкой данных, написанием отчетов, статей и др. С другой стороны коридора, расположены помещения без окон, со стеллажами вокруг стен, на которых расположены приборы. Комнаты имеют разный температурный режим – от +25 до - 4 °С. Научный сотрудник включает прибор и работает в своем офисе. К каждой комнате к стене прикреплен ящик, в который ученый кладет записку о состоянии прибора, с какой-то просьбой по снабжению и др.

В наших институтах часто совмещено размещение лабораторных приборов и офисов. Но главным недостатком является слабость в службе помощи ученым в снабжении. Приходится самим готовить документы, покупать приборы, канцелярию, бумагу и др. На это уходит много времени и сбивает с научной

мысли. Тем более, сейчас, в связи с принятием Федерального закона ФЗ-44 по закупкам с конкурсами, котировками образовались чиновничьи глупость и коррупция. В организации науки это приносит огромный вред. Теряем время, вынуждены держать в институте группу людей, не занимающей наукой, а главное, нам надо купить прибор или что-то другое того качества, такой конструкции, которые нужны нам, а не то, что предложит конкурс по дешевле на копейки. Но еще хуже, что конкурс выигрывают за деньги компании, которые не имеют профессиональных служащих, и они, выиграв конкурс, потом собирают по улице иностранных рабочих без образования и профессии. Сделанные ими изделия или ремонт оборудования, в процессе работы разваливаются. Надо отменить закон ФЗ 44, по крайней мере, для науки и образования.

Что, я считаю, у нас является положительным. Менталитет наших ученых многофункциональный. Иностраный ученый имеет узкую специализацию и ему не очень интересно, что находится вокруг его темы. Мы же стремимся узнать, что на стыке профессиональной специализации и других направлений науки. Это помогает видеть предмет изучения в объемном виде, дает возможность понять закономерность формирования, например, взаимосвязь газогидратов и нефтегазовых залежей.

Отмечу некоторые моменты совместных исследований в международных экспедициях в Охотском море с научными сотрудниками из института GEOMAR (Геология морей), Германия [1]. Мы работали вместе с ними 6 лет в рамках совместного проекта КОМЕКС (1998–2003 гг.) по изучения потоков пузырей метана из донных отложений в воду, газогидратов, картирования зон разломов и определение их сейсмической активности, расчета поступления парниковых газов в атмосферу. На 3-ий год сотрудничества я спросил у них, как им нравится с нами работать. Я получил интересный ответ. Кроме общих слов, что мы хорошие парни и ученые, я услышал одно открытие. Анатолий, сказали они, вы в дискуссиях высказываете идеи, которые мы записываем, и затем получаем гранты для их реализации. Это действительно так. У нас мышление бежит быстрее, чем мы можем какую-то мысль довести до исполнения. В этом наш большой недостаток. У нас нет налаженной связи между научной разработкой и ее изготовлением.

Здесь есть закоренелые разногласия между учеными фундаментальных исследований и прикладных работ. Ученые фундаментальных направлений как-то не хотят добиваться, чтобы на их основе выполнялись прикладные разработки. Это недопонимание, что фундаментальные и прикладные исследования являются сторонами одного научного и прикладного направления и помогают друг другу обратной связью. Часто бывает, что научная идея попадает за рубеж и оттуда возвращается в Россию в виде прикладного изделия или прибора.

Пример организации труда в научно-исследовательской экспедиции.

Мне довелось выполнить международную экспедицию на судне «Зонне», Германия по нашему международному проекту с институтом GEOMAR в 2004

году. Научно-исследовательское судно «Зонне» в общих чертах похоже на наше судно «Академик М.А.Лаврентьев». Я не буду говорить, что судно «Зонне» отлично снабжено всем необходимым оборудованием для выполнения геолого-геофизических и океанологических исследований. На нашем судне тоже хватает оборудования для выполнения исследований. Но есть два важных различия. Первое – организация труда. На судне «Зонне» имеется отряд из 4-х специалистов, который полностью отвечает за все экспедиционное оборудование, оно находится всегда на судне. Они сами выполняют экспедиционные работы – драгирование, отбор проб донных осадков, воды, зондирование и др. Ученые приглашаются для отбора проб воды, донных осадков, для выполнения различных анализов. Мы же в каждую экспедицию завозим из института все виды экспедиционного оборудования, сами работаем на палубе и сами ведем обработку материалов. Многочисленные перевозки портят оборудование. Второе – судно «Зонне» очень хорошо позиционирует и стоит практически на месте на 4-5 бальной волне. Это очень важно для выполнения работ в точно заданном месте.

Дискуссия о новых принципах организации современно науки.

18 декабря 2015 года к нам, в Дальневосточное отделение РАН, приехал президент РАН академик В.Е.Фортов. Я был на встрече и почувствовал, что он видит недостаток в нынешней ситуации с организацией науки, но я увидел, что его авторитета руководителя РАН не достаточно для принятия различных организационных мероприятий в науке для поднятия ее престижа и эффективности. Прежде всего, взаимодействие РАН и ФАНО. Казалось, что ФАНО создано для помощи науки в ее материально-техническом снабжении и повышении качества приборной базы науки и строительства. Но ФАНО стремится руководить наукой, требует большое количество отчетов, заполнения таблиц, согласований экспедиций. Кажется, что ничего плохого, отчитывайся, согласовывай. Но на это уходит массу времени, заниматься наукой сокращается как время, так и настроение.

И еще, у нас в Дальневосточном отделении, большое количество институтов геологического, геофизического, биологического, океанологического, акустического географического и других направлений исследований в Дальневосточных и Арктических морях. Но научно-исследовательские суда поступили к нам еще в Советское время – 1980–85 годы. Суда и оборудование постарели, а новые не появляются. Больше того, в настоящее время уже 20 лет мы активно сотрудничаем с иностранными коллегами по международным проектам с Германией, Японией, Кореей, Китаем, Вьетнамом и другими странами на наших судах. Главное, что иностранные коллеги хотят выполнять с нами исследования, благодаря нашим идеям, методам и интересным объектам в наших морях. Финансируют международные экспедиции в основном иностранные стороны. Как только наши суда выйдут из строя, международные экспедиции и внебюджетное финансирование прекратятся.

Проблемы образования.

Дорогая Россия. Наше поколение живет во время «реформ» науки и образования. Навязывание иностранной схемы, например, введения бакалавр и магистров – это потеря профессиональных инженеров. Я 10 лет читал лекции в ДВГТУ и понял, эти новшества размывают суть подготовки специалистов. И причина не только в том, что ни студенты, ни преподаватели толком не поймут, что это такое – бакалавр и магистр. Дело в том, что инженер или идет на производство или может продолжать научную деятельность в аспирантуре. ВУЗ должен выпускать полноценного специалиста. Прошу отменить придумки «новаторов» или иностранных агентов и вернуть прежнюю систему образования и науки – учить инженеров и вменить в обязанность коммерческим и другим организациям принимать выпускников ВУЗов по специальности на 3 года для закрепления становления специалистом. Дело в том, что студенты не очень усердно учатся. Когда я с ними выяснял причины отсутствия у многих интереса к получению серьезных знаний, то они отвечали, что им нужен диплом, а работать они будут, где придется и, почти точно, не по специальности.

Виновато государство. Нельзя молодых оставлять без внимания. Когда мы получили дипломы в Томском политехническом институте по специальности инженер-геолог, нас распределили по организациям всей Страны. Причем, мы выбирали города и организации по очереди, первый выбирал получивший высший средний бал за 5 лет учебы, и так далее. Я помню, что во Владивосток было одно место в Приморское Геологическое Управление, и я ждал своей очереди (9-ый из 50 выпускников) и был рад, что никто не взял до меня Владивосток. Я приехал во Владивосток в 1963 году и благодарен судьбе. За 3 года работы в экспедициях с профессионалами я стал настоящим геологом, а затем ученым, доктором г-м наук, профессором. Шел я по возрастающей – геолог, старший геолог, главный геолог, старший научный сотрудник, заведующий лабораторией, заведующий отделом геологии и геофизики Тихоокеанского океанологического института им. В.И.Ильичева ДВО РАН. И этот путь мне заложил Томский политехнический институт [2], геолого-разведочный факультет. Я помню, как на первую геологическую лекцию, на первом курсе вбежал профессор В.К.Радугин и начал лекцию словами: стоит человек на горе со склоном в 45 градусов, небритый, в оборванной одежде, стоит и плачет. Почему он плачет, он плачет от радости, он нашел месторождение. Это он говорил про себя. Когда я приехал в Томск 20 лет спустя, в 1983 году, я встретил профессора В.К.Радугина, сидящем на ступеньке аудитории. Я подошел, поздоровался и пересказал ему вступление на первой лекции. Он посмотрел на меня и заплакал. Ему было уже в этот год около 80-и и умер он в палатке в 84 года. Такие были у нас учителя. Они вложили в нас дух любви к профессии. Надо возрождать такое отношение к обучению профессии и сейчас.

#### Заключение

Сейчас идет процесс формирования новых подходов к образованию и науки. Делается акцент на передачу части научных функций Университетам в большем объеме, чем раньше. Формируются научные

ассоциации, типа Сколково, привлекаются иностранные руководители научных направлений, призванных создавать лаборатории, получая мегогранты около 100 миллионов рублей на 3 года и другие формы научной деятельности. Академик В.Е.Фортов при нашей встрече в ДВО РАН в декабре 2015 г. отметил, что суммарное финансирование науки увеличивается, но объем финансирования Академии наук находится на прежнем низком уровне. В чем причина такого отношения к РАН. Есть внутренние и внешние факторы. Внутренние – Академия состарилась, потому что выбираются в академики последнее время в основном директора, которые уже в возрасте и занимаются не столько наукой, сколько добыванием в институты денег. Но вместо того, чтобы подправить эту ситуацию, внешние советники, набравшись иностранных советов, начали ломать основу РАН. Этот процесс не правильный, потому что в России Академия наук является базой науки и ее можно только корректировать. Именно ученые Академии поставляют специалистов в Университеты, в различные научные и производственные проекты. Необходимо создать условия работы в Академии наук, такие, чтобы ученые жили своими исследованиями, администрации верила и помогала бы им и отвечала за организацию труда. Надо вывести из Академии чиновников. Для этого надо отменить выдавать стипендии академикам и член-корреспондентам по 100 и 50 тысяч рублей в месяц соответственно. Тогда Академия очистится от чиновников и околонаучных людей, а за достижения в науке, есть различные премии, как академикам, так и ученым разных рангов. Это повысит эффективность науки, ее моральная составляющая, и молодые ученые не будут уезжать из своей Родины.

#### Обучение на геолога в Томске, 1958-1963

В Томск я поехал учиться на геолога, прочитав где-то, что в Томске есть политехнический институт (ТПИ), а в нем, геолого-разведочный факультет – лучший для обучения геологическим наукам. И это правда. В его стенах находится дух первопроходцев-геологов, геологов романтиков, и открывателей месторождений. В Томске чтят их имена – Обручев, Усов, Радугин, Халфин, Иванкин и многие другие – всегда были и будут с нами, их учениками. Напомню, как на первую лекцию по геологии, на первом курсе, забегает профессор Радугин и говорит – «вы знаете, на склоне горы 45 градусов, стоит человек в разорванной одежде, небритый и плачет. От чего он плачет – он плачет от радости, он нашел месторождение». Этот посыл мне служит всю жизнь.

Я немного приводил уже примеры обучения в Томске в других геологических рассказах, но в этом хочу затронуть краткие истории учебы нашей группы 258. Они характеризуют обстановку, в которой мы учились и выучились. На ГРФ ТПИ было 6 специальностей – гидрогеология (группа 218), геофизика (гр.228), геология (геологическая съемка, гр.238), бурения (гр.248), нефтяная (поиски и разведка нефтегазовых месторождений, гр.258) и редкие металлы (гр.268). Интересно, что многие, как и я, писали заявление – хочу учиться на геолога в ГРФ ТПИ и не знали, что кроме геологической специальности –



геологическая съемка (гр.238) в ГРФ есть еще 4-е специальности. Меня вписали в группу 258 – нефтяником. По началу, я расстроился (хотел в группу 238), но мои новые друзья со второго курса нефтяной специальности сказали, что это хорошая и важная специальность, в которой дают комплексное обучение, касающееся всех специальностей. Это связано с тем, что для эффективного поиска нефти и газа надо знать гидрогеологию, геофизику, геологию, бурение и, как оказалось позже, и изучать редкие металлы, которые взаимосвязаны с нефтью.

Да, мне повезло. В общежитии на улице Усова 13а, куда определили нашу группу, рядом жили ребята со 2-го курса. Они оказались веселыми, без выпендрежа. Особенно мы подружились с Юзефовичем, Голлобовым, Маргулисом и другими. Юзефович родился в поселке Тайга, около 100 км от Томска, любил охотиться на рябчиков и сделал сам манок из трубочки, имитируя свист рябчика. Он научил меня делать свистки, чтобы подманывать рябчиков. Рябчики летели очень активно на свисток и, порой было забавно видеть, как они, прилетев, ищут конкурента или подругу, растопырив крыло и с шумом делая круги вокруг меня, если я спрячусь. С Голлобовым мы играли вместе в хоккей, с Маргулисом вместе искали нефть и газ в Приморье (осталось найти). Наша дружба продолжается и сейчас. К сожалению, некоторые уже ушли из жизни, в том числе Юзефович.

Вернусь к нашей группе. Были мы как все, учились, переживали и радовались. Но с нами был дух наших геологов-учителей. В группе нашей было 20 человек, и жили мы дружно. В комнате общежития было пять кроватей, но жило нас в ней 12 человек. На кроватях спали по двое, а я с другом Виктором Пешковым соорудили над входной дверью из досок полати и спали там вдвоем за занавеской. Свет на полати провели из коридора, так как в комнатах свет выключали в 23:00, у нас свет был всю ночь. Утром мы иногда просыпали идти на учебу, но нас проверяющий не видел. На следующий год (2-ой курс) мне дали ордер в комнату жить, но я остался на полатах, а на моем месте спал, один из нашей группы, кому ордер не дали.

Расскажу о некоторых шалостях студенческой жизни. Мы жили на втором этаже и под нашими окнами почему-то собирались влюбленные пары. Нам это было обидно, наступала ревность, и мы выливали на них из ведра воду. Как-то, мы хотели воду вылить на них, но в это время проходила комендантша общежития и вода попала на нее. Она толком не увидела, из какого окна вылили воду, и шустро побежала к входу и по коридору, заглядывая в комнаты. Мы смиренно сидели, читали и писали. Так «гроза» прошла мимо.

Как-то мы узнали, что в 30 км расположен поселок Сурово, и там есть озеро, в котором водится много карасей. Я, Пешков и еще двое, взяв небольшой бредень, пошли пешком в Сурово. Пришли к озеру и зашли с бреднем в воду. Вытащили около 1 ведра крупных карасей. Но случилось непредвиденное. Из домов выскочили жители, хотели нас побить и отнять рыбу. Оказывается, в этом озере жители выращивают карасей и удочками их ловят. Мы поймали чужое добро. Мы бредень свернули, извинились, сказали,

что мы не знали об этом. Кончилось все благополучно, нас не тронули и рыбу мы не отдали. Мы их предупредили, что на агрессию, ответим жестко, это было видно по нашему виду, и они согласились. Но история с карасями не закончилась. Мы их принесли в общежитие, отдали часть нашим девушкам, чтобы они их пожарили, а оставшиеся, около половины ведра, поставили в комнате на следующий день без холодильника. На следующий день было некогда с ними заниматься, а еще на следующий они напомнили о себе запахом. Кто-то из нас их выбросил в мусорное ведро в коридоре, и весь коридор заполнился запахом тухлой рыбы. Пока нас не вычислили, кто это сделал, мы срочно вынесли все на помойку. Так закончилась рыбалка.

Зимой мы с Пешковым на лыжах поехали на охоту в тайгу, расположенной не далеко от Томска. Проехали на электричке в сторону станции Тайга, вышли и зашли в лес. Было тепло, 5-7 градусов ниже нуля, шел снег. Ушли далеко и начало вечереть. Мы наткнулись на зимовье, старое и с разломанной печкой. От снега мы намокли, затопили печку, щели в печке прикрыли и повесили одежду сушить. Ночью выглянула луна, задул ветер и стал крепчать мороз. Стало в зимовье холодно, и мы дремали около печки, которая дымила. Но как получилось, что у меня верх шапки сгорел, а у Пешкова сгорел шерстяной носок. В дыму мы не чувствовали запаха. Я прикрыл верх шапки тряпкой, а Пешков вместо теплого носка, одел гетру. Мы пошли, мороз все крепчал, и температура достигла -30 градусов. Шли по глубокому снегу на беговых лыжах в ботинках. Вдруг Пешков говорит, что не чувствует ноги, где нет носка. Стало ясно, что надо срочно искать деревню, чтобы проверить ногу. По карте деревня была в 5-и км от нас. Мы срочно пошли туда, и зашли в избу, на краю села. Когда сняли у него лыжный ботинок, то пальцы ноги были замершие и стучали о пол, как льдинки. Мы попросили у хозяйки старые валенки, она видела случившееся, и дала валенки. Мы пешком дошли до электрички и приехали в Томск. В больнице Пешкову отрезали большой и рядом пальцы, они уже почернели. Так закончилась охота.

В сентябре нашу группу послали в колхоз в г. Асино, в 100 км от Томска. Мы с Пешковым и еще двое грузили на машины мешки с зерном, другие занимались сбором урожая. По окончании работ в колхозе, мы с Пешковым решили пойти в Томск пешком. У меня было дедушкино ружье 16 калибр, а наши девушки насыпали в мешочек макарон. У нас был котелок, спички, соль и кружки. К вечеру первого дня из травы на краю поля вылетел тетерев, я стрельнул, и он упал. Мы радостно бросились его искать. Искали целый час, но его не нашли. Пошли дальше, вечерело, холодало, и стал капать дождь. Мы нашли копну соломы, зарылись в нее, а рядом с копной развели костер и сварили макароны. Они слиплись, и мы ели макаронный пирог. Утром все вокруг побелело от инея. Мы пошли дальше и наткнулись на пасеку. Вокруг стояли улья, готовые к уборке в мшаник, и охранял их черный большой пес. Мы отдали псу оставшиеся макароны, я поднял крышку улика, ножом вырезал полную рамку меда, снова крышку закрыл (было

холодно и пчелы не летали) и мы пошли, на ходу отрывая куски меда с воском и ели. Через какое-то время мы задохнулись медом, нашли воды в луже, скипегили воду с медом, собрали всплывший воск, и выпили медовую воду. Есть нам после этого не хотелось до Томска.

Весной мы с Борисом Копаевым поехали на поезде в Минусинск (у него там жила тетя) на охоту, на глухариный ток. В 3 часа ночи мы пошли на место, где обычно токуют глухари. Через час мы пришли и стали ждать. Вокруг стояли высокие сосны и осины, почва была болотистая. Вдруг я услышал глухариную песню – тэк, тэк, тек-тэк-тэк... и после этого чужих, чужих, чужих... . Когда он поет «чужих», он ничего не слышит, и в это время он распускает хвост и крылья. Это чудо, природа. Я приблизился к нему. Глухарь ходил по толстому суку, расположенному высоко на осине, и пел свою песню. Уже рассветало, и я хотел стрелнуть по нему, но рука не поднималась убивать эту красоту. Вдруг надо мной пролетела серенькая глухарка, затем еще и еще. Им эта песня понравилась и жизнь продолжалась. Так закончилась и эта охота, а воспоминания о токовании глухаря и прилетевших глухарок, осталась на всю мою геологическую и душевную жизнь.

Каждый год, в начале лета студенты ГРФ ТПИ выезжали на практику. По окончании обучения на втором курсе наша группа поехала на геологическую практику в Хакасию. Около озера создавалась база для проведения практик студентам. Мы ходили в маршруты и учились геологической съемке. Полученные знания и практика помогли мне достойно работать на геологической съемке в Приморском Геологическом Управлении, где я начал работать после окончания учебы в институте в 1963 г. Питание у нас было не очень, капуста, картошка, чуть жиров, мяса не было. Я иногда брал с собой ружье, дедушкину двустволку 16 калибра, чтобы принести дичь на ужин. Действительно, как-то раз вечером я принес из маршрута тетерева. Наши девушки, дежурные по лагерю, приготовили его, чтобы сварить суп утром на завтрак. Положили тетерева в ведро и поставили его рядом с костром на лавочке. Мы жили в палатках и, вдруг, рано утром меня будят и сообщают, что тетерев пропал вместе с ведром. Я пошел в русло ключа, расположенного рядом с нами, и увидел пустое ведро в долине ключа. К нему вели большие следы росомахи. Она и съела наш завтрак-тетерева.

Через 10 дней практики приходит наш руководитель, Намаконов, и спрашивает желающих поехать в заброшенный поселок, чтобы разобрать один дом на бревна и приготовить их для сплава по реке Белый Юс, которые будут использоваться для строительства студенческой базы проведения геологических практик. Вызвались разобрать дом, я, Виктор Пешков, Николай Бабилов. Нас на машине отвезли в поселок, показали дом и дали три дня для выполнения задания. Это был поселок горняков, которые добывали руду. Руда из залежи была выбрана, и люди переехали в другой район, а поселок остался. Были построены добротные дома из бревен, и как-то было жутко смотреть – отличный поселок и без людей. Мы шустро разобрали дом за 1.5 дня и пошли на реку Улень, расположенную недалеко от поселка. Это

сказка. Небольшой ширины река, тихо течет среди леса. На берегу на кусте сидели рябчики и я убил одного из двустволки. Идя дальше вдоль берега как, вдруг, небо закрыла «черная туча». Это взлетел глухарь. Я стрелнул, и он упал. Когда я его поднял, то его голова размером была с рябчика, такая была большая птица. Я бросил пушинку от рябчика в реку и, пушок, еще не долетел до воды, как из воды выскочил большой хариус. Удочки не было, и мы решили на другой день сделать крючки и половить рыбу. Но утром рано приехала машина, мы погрузили на нее часть бревен и уехали на базу. Так и осталась в памяти горняцкий поселок, рябчики, глухарь и прекрасна река Улень.

На этой практике был еще один эпизод, о котором следует рассказать. К нашему лагерю прибудилась небольшой бычок. Он ходил вокруг несколько дней, и некоторые ребята решили, что он потерялся и можно его убить для питания. Я был в маршруте и не знал, что они собираются это сделать. У них была малокалиберная винтовка, из нее они его убили. Я вернулся из маршрута, узнал об этом, и мы пошли, чтобы его разделать на мясо для питания. Но, перед этим сказали об этом руководителю практики, Намаконову, и тот запретил использовать мясо бычка, так как боялся, что его ищут и придется отвечать, что, естественно, и будет серьезное разбирательство в институте. Он сказал нам, чтобы мы теленка закопали. Вечером мы четвером вырыли в устье ключа ямку, положили туда теленка, предварительно вырезав несколько кусков мяса, и закопали его. Мясо тут же сварили и съели. Через небольшое время у всех заболели животы и утром мы не могли выйти на работу. Наши девушки удивлялись, спрашивали, почему мальчики заболели, ведь ничего такого не ели. Мы ничего не объясняли. Через три дня пришел к нам начальник геолого-съемочной партии, профессор Иванкин. Он узнал о содеянном, поругал нас, но больше ругал нашего руководителя практики – как это можно закапывать мясо, когда студенты голодают. Мы официально скажем совхозу, что случайно убили бычка и оплатим. Это партия сделала позже, потому что бычка искал пастух, из стада которого бычок убежал. Нас он послал выкапывать бычка. Но было поздно, мясо уже испортилось. Повлияло на решение закопать не опытность руководителя практики, бывшего студента нашего института.

По окончании 3-его курса была нефтяная практика в двух городах, Баку, Азербайджан и Бугуруслан, Татарская ССР. Все, конечно, хотели поехать в Баку. Мы тянули жребий, мне и Пешкову достался жребий в Баку, чему мы радовались. Но, вдруг, неожиданно ко мне подошел преподаватель нефтегазового направления Любим Пухляков, руководитель практики в Бугуруслане. Он сказал, что уже несколько лет предлагает поехать на практику в Бугуруслан, на велосипедах, но пока никто не соглашается, и посоветовали предложить это мне. Я любил велосипед, с детства на нем совершал различные поездки, но такого расстояния в 3000 км, я еще не преодолевал на велосипеде. Я сходу обрадованно согласился, и предложил поехать со мной моего друга Виктора Пешкова. Он тоже решил, что это будет интересный

поход. Мы отдали наши места в Баку нашим девушкам, а сами стали собираться в путь на практику. Любим Андреевич ездил на велосипеде с моторчиком, ему было около 45 лет, он не был спортивным, и я думал, что он поедет на велосипеде с моторчиком, и сможет доехать до Бугуруслана. Но, опять, произошла неожиданность. Он, вдруг, снял моторчик, сказав, что будут говорить про нас, что мы доехали без моторчика, а над ним посмеются. В общем, беда. Я нутром чувствовал, что он нетренированный, такой путь не выдержит. Я уже готов был отказаться, в связи с этим обстоятельством, но было поздно. Кроме того, он пригласил двух девушек, сказав, что Обжиров будет оберегать девушек и не поедет быстро на велосипеде, тогда и он выдержит. К тому времени к нам присоединился еще один достаточно спортивный студент, Мархинин. Собралась команда три студента и две студентки 3-его курса группы 258 – Анатолий Обжиров, Виктор Пешков, Мархинин, Нина Янишевская, Валя Немкова и преподаватель Пухляков. 7 мая мы отправились на обычных велосипедах «Урал» в Бугуруслан.

Это было интересное путешествие. Я взял с собой запасные спицы к колесам, клей и другие запчасти, и еще малокалиберную винтовку, привязав ее к раме велосипеда. Пухляков прочитал в туристических справочниках, что надо сделать «гармошки» из фанеры, связав их веревочками для подстилок. Это был 1960 год и не было легких сворачивающихся подстилок из поролон. Мы их сделали из фанеры и взяли. Сам он взял толстую книгу, энциклопедию, и еще что-то и ехал в плаще. У нас были подстилки и продукты. Мне пришлось забрать энциклопедию у Пухлякова, так как у него на заднем колесе стали ломаться спицы, и я ставил новые. Первый день мы проехали около 140 км, по дороге в Новосибирск, и ночевали на железнодорожном вокзале станции Юрга, расположенной посередине между Томском и Новосибирском. Спали на подстилках на полу вокзала. Утром поехали дальше, но Пухляков шел пешком. Я спросил его, почему, и он сказал, что болят колени. Тогда мы договорились его отправить в Новосибирск с велосипедом на машине, а самим ехать на велосипедах и встретиться в Новосибирске в квартире Пешкова (его семья там жила), и сделаем в Новосибирске день отдыха и купим палатку. Мы оставили самосвал, он ехал в Новосибирск, заплатили немного денег, положили велосипед, и он уехал. Ночью мы доехали до квартиры Пешкова и легли спать. Утром в 11:00 пришел Пухляков и сказал, что он с трудом поднялся на 3-ий этаж в квартиру Пешкова и не может продолжать ехать на велосипеде, поэтому предлагает всем поехать на практику в Бугуруслан на поезде. Я категорически отказался, мотивируя это тем, что мы постараемся осуществить его идею, приехать на велосипедах, а время практики мы продлим за счет каникул. Он пытался что-то возразить, но я даже мысли такой не допускал и все со мной согласился. Поняв это, Пухляков уехал один. Мы купили палатку и на другой день поехали. Прежде всего, мы сожгли подстилки и не брали много продуктов. Обычно ехали около 40 км, останавливались по пути в деревне, покупали молока, хлеба и сахара. Девушки

наши ехали медленнее, и нам такой режим не подходил, потому что быстрее устаешь. Надо держать средний темп. Поэтому мы покупали в деревне продукты и ждали их около деревни. Мы их дожидались, кормили, давали 10 минут отдыха и пускали вперед по дороге. Через час мы начинали движение, их догоняли, перегоняли и процесс повторялся. На ночь мы искали хорошее место у реки, разводили костер, ставили палатку, варили кашу и ждали наших девушек. Их кормили и относили в палатку спать. Сами ложились рядом, пятеро в палатке. Утром готовили кашу, завтракали и девушки уезжали. Мы все прибирали и тоже выезжали. И все повторялось. Подъезжая к Омску, девушки сказали, что они устали и поедут поездом. Но не доехав около 30 км до Омска, пошел сильный дождь. Дороги в то время были грунтовые, раскисли, и ехать было нельзя. Почти сутки мы спали в палатке. Утром дорога подсохла, и мы поехали. Приехав в Омск, девушки отказались ехать на поезде и решили продолжать путь на велосипедах с нами. Они отдохнули. Мы поехали снова все вместе, и я немного сбавил как скорость, так и длину проезда за день. В одном месте мне удалось убить утку, и мы сварили хороший мясной суп. Когда мы ехали по Челябинску, то нас приняли за команду пробега и останавливали транспорт на пересечении улиц. Дальше мы пересекали Миасс, Златоуст и горы южного Урала. Затем подъехали к городу Усть-Катаву, в котором я родился, и жили мои родители. Когда мы спускались на велосипедах с горы в город, то Нину Янишевскую не удержали тормоза (при пересечении уральских гор, тормоза подгорели), ее вынесло на дорогу и она упала. Мы уже думали, что может быть серьезная травма, но она отряхнулась, и поехали дальше. Мы подъехали к моему дому, вышла мама, и я услышал все, что она думает по нашему пробегу и обо мне. Она сказала, «Толя, ну ты фанат, а зачем же девушек так мучить». Мы расположились на веранде и заснули. Мама через каждые 2 часа поднимала нас и кормила, так мы были худые и голодные. Мы задержались дома на один день, отдохнули, мама дала мне денег, и мы благополучно доехали до Бугуруслана. Встречали нас студенты из нашей группы как героев, а другие просто удивлялись. Практику мы проходили на промысле. Там была одна красивая девушка, что мы около нее и кучковались. Домой возвращались на поезде. Наш руководитель Пухляков решил ехать на велосипеде обратно, но опять проехал один день и уехал на поезде, так как снова заболели колени. Но мы его успокоили тем, что осуществили его идею поехать на велосипедах на практику. Никто больше такого похода не делал. Мы, и особенно, наши девушки до сих пор гордимся, что смогли проехать около 3000 км за 27 дней по грунтовым дорогам, на обычных гражданских велосипедах.

Моя практика после 4-го курса проходила в верховьях р.Оби, в Ханты-Мансийском округе. В конце мая я на барже прибыл в Сургут. Начальник геолого-разведочной партии, Салманов отправил меня на практику в Нижний Вартовск. Меня поселили вместе с буровиками в общежитии. В одной комнате было нас 8 человек. Над своей кроватью я повесил ружье, мандолину, фотоаппарат и рюкзак. Это весь мой



набор вещей, даже когда я приехал из Томска во Владивосток, в общежитии у меня был тот же набор предметов. С буровиками я быстро подружился, один парень играл на баяне, и я помогал ему выучить мелодии по нотам. Скважина была на острове и на вахту ездили на катере. Меня определили техником, и я изучал плотность бурового раствора и его способность отдавать воду и создавать корочку для поддержания стенок скважины от обрушения. Изучал шлам, газовую составляющую. Через несколько дней пришел пароход, трюма которого, кроме всякой продукции, были заполнены водкой, перцовкой и другим алкоголем. Вечером я вернулся с вахтой со скважины в общежитие и был возмущен. В комнате была пьянка, кто-то уже лежал, из моего ружья стреляли и разбили фонарь. Нормальные люди превратились в свиней. Я стал собирать свои вещи, чтобы уйти, как кто-то стал приставать. Я спокойно ответил, чтобы он не лез, но он двумя пальцами намерился попасть мне в глаза. Я не стал разговаривать, ударил его в скулу, он упал и больше никто меня не трогал. Я ушел из общежития и попросил начальника партии выделить мне другое жилье. Он нашел другое место. К сожалению, один из буровиков утонул в этот же день.

Через неделю пришла баржа с цементом в бумажных мешках по 50 кг, общим весом 200 тонн для изготовления цементных мостов, цементации кондуктора в скважинах и других целей. Баржа могла подойти к берегу не более 7 м. С баржи перекинули мост из трех досок и позвали всех, кто может, на перегрузку с баржи цемента. За каждую вынесенную тонну платили по 3 рубля. Нас собралось 10 человек. Люди спускались в трюм баржи по 22 ступенькам, двое накладывали мешки на плечи человека, и он, по доскам выносил мешки на склад. Через каждую вынесенную тонну отдыхали и менялись пары накладывать мешки. В первый день мы вынесли по 10 тонн каждый. На второй день из тех, кто был в первый день пришли я и щуплый перень из Татарской ССР. Было 7 человек. Мне было жалко его. Он ползком поднимался по ступенькам и, иногда, мешок у него падал прямо в реку. Накладывать мешки на плечи других, он не мог, и я в его очереди накладывать, его заменял. На 3-ий день оставалось еще 30 тонн, причем много было уже рассыпью и накладывали сами в мешки. Снова пришли я и татарин. Я спросил его, почему он приходит, если ему это дается так тяжело. Он ответил, что платит 50% алименты, а здесь платят наличными. Отмечу, что летом, когда уровень воды спал, обнажилась цементная дорожка из упавших мешков при переноски, и на барже рассыпью еще осталось около 3-5 тонн. Так что около 10 тонн цемента высшего качества пропало. Жаль, что баржи были не подготовлены к разгрузке минимальной техникой, например, транспортной лентой. Тем более носить цемент действительно было тяжело еще из-за сплошного гноса, приходилось посыпать себя цементом, защищаясь от кровососов. Потом цемент долго отмывался и выходил из легких.

Через еще какое-то время пришла баржа с трубами. С баржи на берег проложили бревна и по ним стали катать трубы. Я пошел, нашел трактор, попросил тракториста помочь выгрузить. Трактор подошел к берегу, трубы обвязали и всю пачку он вытащил на

берег. За разгрузку заплатили нам, а мы долю отдали трактористу.

С геологом Шашкиным мы с проводником – хантом, пошли на местности определить место заложения новой скважины на Островной площади. Эту структуру обнаружили сейсмической съемкой, и она была оценена как перспективная для поиска нефти и газа. На этой структуре планировалось нефтегазовое бурение. Структура была расположена в 40 км от геологической базы. Путь лежал через болота, расположенные между гривками с лесом. Хант взял ружье и двух лаек. На нашем пути в одном месте было очень топкое и опасное болото. Мы к нему подошли около 4-5 часов утра. Был июль месяц и солнце почти не срывалось. Мы подошли к болоту и увидели, как с другой его стороны из леса вышел лось, красиво ступая длинными ногами с широкими копытами и большими, раскидистыми рогами. Мы присели за кочки и стали любоваться этой красотой. Лось шел прямо на нас, собачки не двигались и глядели на хозяина, ждали команды. Выйдя на болото, лось вдруг провалился передними ногами. Лось уперся рогами и вырвал передние ноги из болота, но задние провалились. Невероятным усилием лось вырвал задние ноги и повернул назад, откуда шел. Хант махнул рукой, и собаки бросились к лосю. Тот удивительно посмотрел на них, махнул рогами, и они отскочили, начали бегать вокруг его и лаять. Лось махнул рогами еще раз и грациозно побежал в лес, а собаки вернулись. Пока мы шли, на отдыхе я изготовил кофе со сгущенным молоком. Ханту понравилось, и он много его выпил. На другой день у него заболел живот. Возможно, кофе спровоцировало его какую-то болезнь. Идти он не мог, и мы сколотили плот и пустили его по протоке, которая вела в деревню. Собаки бежали по берегу. Мы же пошли дальше и выбрали место для бурения скважины. Через год геолог Шашкин сообщил мне что скважина, пробуренная на выбранном нами месте, открыла залежь нефти на Островной площади, так что в открытии залежи нефти в западной Сибири мои есть следы. Кстати, он предложил мне приехать к нему работать в экспедиции по окончании института, но я выбрал Владивосток.

Когда мы вернулись на базу, то узнали, что в деревне, в больнице у ханта что-то вырезали из кишок и укрепили живот ремешком. У него была жена и маленькие дети. Так как он болел, я на длинной узкой лодке (почти пирога индейцев) ставил сети, ловил рыбу и приносил его семье. Малые дети сразу доставали из рыбы печень и ели ее сырой. У них была корова и мне они давали молока. Перед отъездом по окончании практики я помог ему накосить сена. В пойме реки трава высокая, почти в рост ханта, ему было трудно косить, а я любил косить и быстро накопил достаточно на зиму корове. Был интересный эпизод. Мы покосили, было жарко и пошли к протоке помыться и искупаться. Он стоял по колена в воде и мылся. Я люблю шутить и чуть подтолкнул его, чтобы он зашел глубже. Но берег протоки оказался обрывистым, и он ушел под воду. Я его схватил и спрашиваю, почему он не поплыл. Ответ был странным, он не умеет плавать. Я спросил его, а как же он на узкой байдарке стреляет, и может упасть в воду. В этом случае я держусь за лодку – ответил он.



По окончании практики я поехал пароходом вниз по Оби до Салехарда. По пути со мной ехал студент, который сдавал экзамены, чтобы поступить в ВУЗ. Денег у него было мало, и он голодал. Я же заработал на практике около 120 рублей и мы вместе хорошо питались. В Салехарде он подарил мне копченого Муксуна, очень вкусная рыба. Из Салехарда через железнодорожную станцию я уехал домой на Урал.

После окончания учебы и получения диплома горного инженера геолога, я решил поехать в Сочи. По пути заехал в Лисичанск на Украину к студентке из нашей группы Нелли Поповой. У них был сад, яблоны с яблоками, мне понравилось, в Сочи купался, жил в частном доме за рубль в день. Покупал фруктов и весь день, и загорал на пляже. Из Сочи 9 дней ехал на поезде до Владивостока. Приехал 20 сентября, хотя по распределению должен был прибыть 1 сентября. Я объяснил, что захотелось побывать на юге перед приездом так далеко на Восток. Приморье мне очень понравилось сразу, море, тайга, реки с прозрачной водой богатые рыбой, в том числе красной, по берегам кедры, липы, березы, лианы винограда, кишмиша, тигры леопарды и много других интересных объектов. Когда моя внучка Тоня, ей было 10 лет, приехала в гости из Москвы во Владивосток, то еще по дороге из аэропорта она воскликнула – как много у Вас Природы. Так начались мои геологические будни и праздники в Приморье.

Процесс реформирования Академии

40 лет я работаю в ТОИ ДВО РАН. Присутствовал на многих собраниях и, даже, один раз баллотировался лет 15 назад на члена корреспондента Академии РАН по геологии. Что я увидел тогда, и сейчас пришло сознание, что член корр.(ы) и академики Академии РАН не стоят на передовой повышения эффективности науки. Я задумался о причинах, ведь будучи студентом и научным сотрудником, я с большим уважением относился к академикам, как ученым высшего уровня. Впервые, я как-то осознал, что академики – это нашего уровня ученые, различие в том, что они имеют большую административную власть. Когда я баллотировался на член корреспондента РАН, то на одно место по геологии было 10 претендентов и среди них было 4 директора институтов из Магадана, Хабаровска и Благовещенска. В процессе выборов на собрании ДВО я занял 3-ье место между 4-мя директорами. И меня удивили два процедурных момента. Первое – Президент ДВО РАН Сергиенко В.И. заявил, что это место он выбивал для директора института в Магадане, так как там нужен член корреспондент. Отмечу, что директор, наверное, достоин этого, но цинизм именно в том, что зачем все 9 других были статистами. Второй момент, тот, который занял 10-е место, заявил, что это ничего не значит, он в Москве на выборах РАН с кем-то поговорит, кому-то что-то предложит и пройдет. Конечно, после этих «выборов» я больше к этому процессу не возвращался.

Что же произошло в результате выборов в Академию РАН в конце 2016. Часть людей в Академию выбрали не ученых, а чиновников, причем Президент Академии Президенту России даже не смог объяснить, почему их выбрали. Это показало деградацию Академии, как организации. Отметим, есть ученая

степень – доктор наук, ученое звание – профессор по специальности – они имеют дипломы, выданные Высшей Аттестационной Комиссией Минобрнауки РФ, за научные достижения, воспитания учеников, научно-организационную деятельность и др. В Академию РАН люди выбираются как ученые, так и администраторы. Что это означает. Это только почет, как грамота – или с них должен быть другой спрос – руководить наукой, но и отвечать перед научным сообществом, что они привнесли для ее роста. Вот тут и возникает вопрос. На протяжении последних 10-15 лет члены Академии занимались доставанием денег для институтов и для себя. О науке только говорили, но прорывного глобального прогресса не было. Добыванием денег должны заниматься администраторы. Это увидело руководство России и появилось ФАНО.

Нужна организационная реформация Академии. Прежде всего, надо **отменить доплаты членам Академии**, тогда чиновники в нее не пойдут. Профессорам доплаты не делают, хотя это главные научные трудяги, и они ее и не просят, потому что им важна наука. Они имеют достаточную зарплату. Также достаточную зарплату имеют члены Академии. Почему они получают пожизненную доплату. Если они добились исключительных результатов, есть премии и другие поощрения, но не за выборный билет, а за заслуги. Что можно предложить. Из членов Академии выбирать Академический Совет на 5 лет. Затем через 5 лет его переизбирать, как в Государственную Думу. Каждый год Совет отчитывается перед научным и гражданским сообществом, что они смогли полезного сделать. Совет должен состоять из 50-70 членов и они на время работы в Совете могут получать доплаты, правда, не по 100 тыс., как сейчас, а как было раньше по 50 тыс. руб. Дело в том, что «корзина» бюджета на науку одна и члены Академии должны понимать, что забирая большую часть денег, они оставляют молодежь на низкой зарплате, что ведет к оттоку ее за границу.

Сейчас идет психоз по поводу необходимости большого количества публикаций в том числе, в иностранных журналах. Почему считается, что в иностранном журнале печататься важнее, чем в российском [2]. Почему мы свои мысли и инновационные разработки должны отдавать иностранцам. В СССР публикации в большей степени были в российских журналах, иностранцы их покупали и переводили на иностранный язык. Я достаточно много публиковал статей в иностранных журналах и читал и читаю статьи в этих журналах. Стало понятно, ничего сверх того, что пишем мы, там нет. Тем более, те мысли, которые мы вкладываем в статьи в наш и иностранный журнал одинаковые и рецензенты иностранных журналов только требуют или сами поправляют грамматику языка. Но, импакт-фактор иностранных журналов в 10-15 раз больше, чем во многих российских, повторяю, не хуже по научному уровню иностранных журналов. Думается и здесь примешивается политика, реклама, а затем деньги за опубликование статьи.

Должна быть оптимальная пропорция публикаций в российских и иностранных журналах, так как

мы снижаем рейтинг российских журналов. Что касается гонки за большим количеством публикаций, есть простой довод – количеством публикаций мы не повысим уровень науки и экономики, чем больше публикаций, тем меньше они имеют научную значимость и больше времени отрывается от науки на их переписку и оформление. Рейтинги институтов должны состоять из результатов их деятельности, повышения эффективности экономики, науки, образования, а количество публикаций должно учитываться, как один из факторов.

Мы часто говорим, что у нас не хватает хорошего оборудования, бюджетных средств на исследования, выполнения экспедиций, постройки новых судов, решения других научных и хозяйственных задач. Что мы отстали от зарубежных стран по научным разработкам, хотя идей у наших ученых достаточно. Главный наш недостаток состоит в том, что даже то финансирование, которое выделяется Государством на науку и образование не доходит до тех, кто занимается наукой и образованием. Научные сотрудники, учителя получают финансирование по остаточному признаку, после администрации в науке, в том числе ФАНО, членов Академии РАН, и других около научных служб. Надо реформировать весь научный и образовательный процесс, исправить перекос финансирования, чтобы зарплаты руководителей и чиновником не превышали в 3 раза среднего класса научных сотрудников и учителей, в том числе искать пути совершенствования организации науки и образования.

В 2016 году во Владивосток приезжал Президент Академии РАН Фортов. Он выступил в Президиуме ДВО РАН. На вопрос необходимости повышения финансирования Науки, Фортов ответил очень интересно. Он сказал, что деньги Государство на Науку выделяет, но до ученых они не доходят. Печально было слышать это откровение от руководителя Академии. Как же можно работать без знания и учета куда уходит финансирование и какая эффективность его использования. Сколько забирает финансирования члены Академии и сколько доходит денег до среднего и низшего звена ученых. Без этих расчетов нельзя понять, что Наука теряет молодое поколение ученых, так как 2/3 финансирования Науки забирают стареющие члены Академии, а молодежь ищет любые организации, любые страны, чтобы достойно жить.

В 2017 году во Владивосток приезжал кандидат в Президенты Академии РАН А.

Процесс реформирование Академии

40 лет я работаю в ТОИ ДВО РАН. Присутствовал на многих собраниях и, даже, один раз баллотировался лет 15 назад на члена корреспондента Академии РАН по геологии. Что я увидел тогда, и сейчас пришло сознание, что член корр.(ы) и академики Академии РАН не стоят на передовой повышения эффективности науки. Я задумался о причинах, ведь будучи студентом и научным сотрудником, я с большим уважением относился к академикам, как ученым высшего уровня. Впервые, я как-то осознал, что академики – это нашего уровня ученые, различие в том, что они имеют большую административную власть. Когда я баллотировался на член корреспондента РАН, то на одно место по геологии было 10 претендентов

и среди них было 4 директора институтов из Магадана, Хабаровска и Благовещенска. В процессе выборов на собрании ДВО я занял 3-ье место между 4-мя директорами. И меня удивили два процедурных момента. Первое – Президент ДВО РАН Сергиенко В.И. заявил, что это место он выбивал для директора института в Магадане, так как там нужен член корреспондент. Отмечу, что директор, наверное, достоин этого, но цинизм именно в том, что зачем все 9 других были статистами. Второй момент, тот, который занял 10-е место, заявил, что это ничего не значит, он в Москве на выборах РАН с кем-то поговорит, кому-то что-то предложит и пройдет. Конечно, после этих «выборов» я больше к этому процессу не возвращался.

Что же произошло в результате выборов в Академию РАН в конце 2016. Часть людей в Академию выбрали не ученых, а чиновников, причем Президент Академии Президенту России даже не смог объяснить, почему их выбрали. Это показало деградацию Академии, как организации. Отметим, есть ученая степень – доктор наук, ученое звание – профессор по специальности – они имеют дипломы, выданные Высшей Аттестационной Комиссией Минобрнауки РФ, за научные достижения, воспитания учеников, научно-организационную деятельность и др. В Академию РАН люди выбираются как ученые, так и администраторы. Что это означает. Это только почет, как грамота – или с них должен быть другой спрос – руководить наукой, но и отвечать перед научным сообществом, что они привнесли для ее роста. Вот тут и возникает вопрос. На протяжении последних 10-15 лет члены Академии занимались доставанием денег для институтов и для себя. О науке только говорили, но прорывного глобального прогресса не было. Добыванием денег должны заниматься администраторы. Это увидело руководство России и появилось ФАНО.

Нужна организационная реформация Академии. Прежде всего, надо **отменить доплаты членам Академии**, тогда чиновники в нее не пойдут. Профессорам доплаты не делают, хотя это главные научные трудяги, и они ее и не просят, потому что им важна наука. Они имеют достаточную зарплату. Также достаточную зарплату имеют члены Академии. Почему они получают пожизненную доплату. Если они добились исключительных результатов, есть премии и другие поощрения, но не за выборный билет, а за заслуги. Что можно предложить. Из членов Академии выбирать Академический Совет на 5 лет. Затем через 5 лет его переизбирать, как в Государственную Думу. Каждый год Совет отчитывается перед научным и гражданским сообществом, что они смогли полезного сделать. Совет должен состоять из 50-70 членов и они на время работы в Совете могут получать доплаты, правда, не по 100 тыс., как сейчас, а как было раньше по 50 тыс. руб. Дело в том, что «корзина» бюджета на науку одна и члены Академии должны понимать, что забирая большую часть денег, они оставляют молодежь на низкой зарплате, что ведет к оттоку ее за границу.

Сейчас идет психоз по поводу необходимости большого количества публикаций в том числе, в ино-

странных журналах. Почему считается, что в иностранном журнале печататься важнее, чем в российском [2]. Почему мы свои мысли и инновационные разработки должны отдавать иностранцам. В СССР публикации в большей степени были в российских журналах, иностранцы их покупали и переводили на иностранный язык. Я достаточно много публиковал статьи в иностранных журналах и читал и читаю статьи в этих журналах. Стало понятно, ничего сверх того, что пишем мы, там нет. Тем более, те мысли, которые мы вкладываем в статьи в наш и иностранный журнал одинаковые и рецензенты иностранных журналов только требуют или сами поправляют грамматику языка. Но, импакт-фактор иностранных журналов в 10-15 раз больше, чем во многих российских, повторяю, не хуже по научному уровню иностранных журналов. Думается и здесь примешивается политика, реклама, а затем деньги за опубликование статьи.

Должна быть оптимальная пропорция публикаций в российских и иностранных журналах, так как мы снижаем рейтинг российских журналов. Что касается гонки за большим количеством публикаций, есть простой довод – количеством публикаций мы не повысим уровень науки и экономики, чем больше публикаций, тем меньше они имеют научную значимость и больше времени отрывается от науки на их переписку и оформление. Рейтинги институтов должны состоять из результатов их деятельности, повышения эффективности экономики, науки, образования, а количество публикаций должно учитываться, как один из факторов.

Мы часто говорим, что у нас не хватает хорошего оборудования, бюджетных средств на исследования, выполнения экспедиций, постройки новых судов, решения других научных и хозяйственных задач. Что мы отстали от зарубежных стран по научным разработкам, хотя идей у наших ученых достаточно. Главный наш недостаток состоит в том, что даже то финансирование, которое выделяется Государством на науку и образование не доходит до тех, кто занимается наукой и образованием. Научные сотрудники, учителя получают финансирование по остаточному признаку, после администрации в науке, в том числе ФАНО, членов Академии РАН, и других около научных служб. Надо реформировать весь научный и образовательный процесс, исправить перекос финансирования, чтобы зарплаты руководителей и чинов-

ником не превышали в 3 раза среднего класса научных сотрудников и учителей, в том числе искать пути совершенствования организации науки и образования.

В 2016 году во Владивосток приезжал Президент Академии РАН Фортов. Он выступил в Президиуме ДВО РАН. На вопрос необходимости повышения финансирования Науки, Фортов ответил очень интересно. Он сказал, что деньги Государство на Науку выделяет, но до ученых они не доходят. Печально было слышать это откровение от руководителя Академии. Как же можно работать без знания и учета куда уходит финансирование и какая эффективность его использования. Сколько забирает финансирования члены Академии и сколько доходит денег до среднего и низшего звена ученых. Без этих расчетов нельзя понять, что Наука теряет молодое поколение ученых, так как 2/3 финансирования Науки забирают стареющие члены Академии, а молодежь ищет любые организации, любые страны, чтобы достойно жить.

В 2017 году во Владивосток приезжал кандидат в Президенты Академии РАН А.М.Сергеев. Он поднял организационные вопросы повышения эффективности научной деятельности членов Академии и, при этом упомянул, что Академиком дают «стипендию» (100 тыс.руб. в месяц) и они должны ее отрабатывать. Отметил положительно работу ФАНО и привел пример объединения трех институтов в Нижнем Новгороде, благодаря ФАНО, и что это хорошо. Я задал ему вопрос. Вы академик, и без ФАНО, не могли провести объединение этих институтов, и Вам потребовалось участие чиновников ФАНО, чтобы это сделать. А.М.Сергеев мне ответил уже иначе, он сказал, что ФАНО «посоветовало» это сделать, и они не смогли отказаться. Если чиновники руководят Академией РАН, то это уже деградация Академии и науки. Более этого, Академия «разрешила», то есть, ничего не предприняла разрушению образования, созданию ЕГЭ, бакалавриата, магистратура – это все взято от иностранных правил. Поломали то, что у нас было лучшее образование в Мире. А то, что у иностранцев было лучше – организация процесса в науке (снабжение, техническое обслуживание, меньше чиновников от науки, отсутствие закона по закупкам, ФЗ 44, который отнимает много времени и совершенно не удовлетворяет научный процесс) – этого не принято в нашей науке. Надо, срочно, реформировать правила и руководство в образовании и науке.

#### Литература:

1. Обжиров А.И. Геология в системе современной науки и образования: Перспективы развития науки и образования в сборнике научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. Тамбов, 2014. С. 43-51
2. Обжиров А.И. Особенности обучения геологии в Томском политехническом институте г.Томск и некоторые результаты исследований: Евразийское Научное Объединение. 2015. Т.2. № 3(3). С. 172-178

# СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

## Состояние предварительных культур дуба черешчатого, заложённых под пологом усыхающего древостоя, состоящих из биогрупп березы, на юго-востоке ЦЧЗ

Сыромятников Владимир Юрьевич, старший научный сотрудник  
ФГБНУ «Воронежский ФАНЦ им. В.В. Докучаева»

В ходе проведения научно-исследовательских работ по изучению влияния лесохозяйственных уходов на состояние предварительных культур дуба черешчатого, было выявлено ряд закономерностей, оказывающих влияние на жизнеспособность и приживаемость внедрённых культур под пологом усыхающей берёзы.

**Ключевые слова:** лесохозяйственные уходы, дуб черешчатый, таксация, прирост, влажность почвы, освещённость.

В условиях ЦЧЗ произрастает 148,3 тыс. га полезащитных насаждений, где облесённость ими пашни равна 1,26 %. Искусственные линейные насаждения создавались по древесному, древесно-кустарниковому, древесно-теневому способу создания с использованием рядовой, квадратно-гнездовой, диагонально-групповой, блочной посадки (посева). Лесные полосы создавались с участием тополей (бальзамический, белый, чёрный, пирамидальный и т.д.), берёзы повислой, дуба черешчатого, ясеня обыкновенного, зелёного, вяза мелколистного, акации жёлтой, бузины красной, лоха узколистного и других.

Защитные лесные насаждения, произрастающие на юго-востоке ЦЧЗ в «Каменной Степи» – проверенная модель оптимальной «нормы» пространственной структуры агроландшафтов, оказывающие большое влияние на их экологическую стабильность. Под защитой лесных насаждений улучшаются экологические условия: скорость ветра снижается на 30-50 %, относительная влажность воздуха повышается на 4-8 %, дополнительное увлажнение полей благодаря снегонакоплению составляет 47 мм, непродуктивное испарение влаги уменьшается на 15-25 %. Вместе с тем существуют проблемы сохранения их хорошего санитарного состояния (наличие 5-8 % дуплистых и увеличенное число суховершинных, усыхающих и ветровальных деревьев). Наблюдается полное отсутствие семенного подроста главной породы – дуба черешчатого и сукцессии нежелательной лесной растительности [1].

Из всей площади сохранившихся экспедиционных посадок лесных полос в Каменной Степи, полезащитные лесные насаждения с преобладанием дуба в спелом возрасте произрастают на площади 105,4 га (площадь древостоя 81,0 га) усреднённую формулу состава 6Д1Я01Яп1К01В. Доля дуба в первых двух ярусах составляет от 30 до 100 % при среднем возрасте древостоя 110 лет. Количество деревьев в насаждениях варьирует от 145 до 500 стволов на 1 га. Средняя высота дуба первого яруса 26,8 м с максимальным показателем 35,5 м. Величина диаметра ствола изменяется от 31,2 до 90,0 см и в среднем равна 36,5 см, при наибольших значениях в чисто дубовых и дубово-кленовых древостоях. Общая продуктивность

насаждений колеблется от 200 до 659 м<sup>3</sup>/га при среднем запасе стволовой древесины 309 м<sup>3</sup>/га с ежегодным средним приростом 2,9 м<sup>3</sup>/га, который в последние 5 лет заметно уменьшился из-за неблагоприятных погодных условий и возрастного ценза древостоев [2].

В полезащитных лесных насаждениях нет положительного результата от культур дуба заложённых под пологом насаждения. Но намечается тенденция выживания предварительных культур дуба под пологом распадающихся берёзовых насаждений, которых в ЦЧР достаточное количество.

Объектом исследований явилась часть лесной полосы №211 (литер «б»). Это полезащитное насаждение заложено Е.С. Павловским в 1961 году. Лесная полоса с направлением 3 – В состоящая из 6 литеров. Состав пород по 1 ярусу: а) 8С2Лст; б) 10Б; в) 10Б; г) 8К02Б; д) 10Лс; е) 10К0 [3].

Полезащитная полоса № 211 широтного направления посажена весной 1961 года длиной 850 м, шириной 22 м. В лесной полосе заложено несколько вариантов культур по составу диагонально-групповым способом ромбическими площадками размещением в ряду 7,0 м, между рядами 1,6 м (3,2). На варианте II (литер «б») было создано чисто берёзовое насаждение. Усыхание берёзы бородавчатой во внутренних рядах древостоя началось с 2002 года, к 2010 году отпад деревьев во внутренних рядах составил 50%. Масовое усыхание берёзы отмечено в 2011 году. К этому времени высота сухих деревьев составляла 14,8 м живых – 19,7 м, количество живых составило 7,8 % от общего количества. Запас сухостоя был равен 262 м<sup>3</sup>/га.

На этом варианте без удаления сухих деревьев, в апреле 2012 года произведена посадка двухлетних сеянцев дуба (предварительных культур). Сеянцы высаживались по диагональным проходам, пучками по 3 шт. в посадочное место под лопату, размещением 1,6х7,0 (3,2) в количестве 750 биогрупп на 1 га. Перед посадкой произведена очистка лесокультурной площади от валежника и уборка хвороста со сжиганием.

В ходе исследований на изучаемом участке в 2020 году было проведено весенне-летнее осветление



(май, июнь). Растительность удаляли вручную, с последующим сжиганием за пределами изучаемого участка.

При таксации культур дуба учитывалась высота, диаметр и прирост растений [4]. Учет и обмеры проводили в первой декаде осени для более точного определения прироста за вегетационный период. Таксировали участок начиная от опушечного ряда с юга. По результатам работы можно увидеть, что куль-

туры дуба показали хорошие результаты, так на первом ряду с юга средний прирост составил 39 см, на втором ряду он оказался 44 см, на третьем 46 см и лишь на последнем ряду, который находится в северной части лесной полосы наблюдается небольшое отклонение от предыдущих рядов, там средний прирост составил 26 см. В целом подрост дуба выглядит довольно здоровым без явных отклонений от нормы. Ниже в таблице 1 представлены таксационные показатели по рядам.

Таблица 1. Таксационные показатели предварительных культур дуба.

1 ряд (ход с юга)			2 ряд			3 ряд			4 ряд		
d (см)	h (м)	Прирост (см)	d (см)	h (м)	прирост (см)	D (см)	H (м)	Прирост (см)	d (см)	H (м)	прирост (см)
3	3,4	41	1,6	3,1	83	2,9	3,7	82	1,6	3,2	12
1	2,4	46	1,8	3,7	58	2,2	3,9	76	1,4	2,9	46
1,5	2,9	59	2,1	3,3	47	1,9	2,5	31	1,3	2,2	28
3,2	3,6	36	1	2	57	1,9	3,6	25	0,7	2,0	11
1	2,5	56	0,9	1,8	29	2,0	3,3	42	2,0	3,6	14
1,4	3,2	41	1,8	2,1	38	2,6	3,3	41	1,4	2,7	27
0,7	3,0	11	2,6	3,5	23	2,3	3,8	42	2,2	3,7	14
0,3	1,4	18	1,6	3,8	32	3,6	3,5	32	1,9	3,5	19
1,2	2,3	45	1,4	2,5	27	1,6	2,7	43	1,1	2,0	23
<b>Среднее</b>											
<b>1,5</b>	<b>2,7</b>	<b>39</b>	<b>1,6</b>	<b>2,9</b>	<b>44</b>	<b>2,4</b>	<b>3,4</b>	<b>46</b>	<b>1,5</b>	<b>2,8</b>	<b>26</b>

Влажность почвы определялась путем бурения скважин на глубину 1 м на закрепленных точках в поле и в лесной полосе на опытном участке. При сравнительном анализе полученных данных важно отметить что запас воды в слое 0-50 и 0-100 см в лес-

ной полосе и поле незначительно различался в вегетационный период, лишь в середине августа наблюдалось небольшое увеличение процента влажности на участке, расположенном в поле. Ниже в таблице 2 приведена влажность почвы с апреля по август месяц.

Таблица 2. Процент влажности и запас воды в почве.

Дата	Глубина, см	Точки бурения			
		Вариант «б» л.п. 211 с культурами дуба		Поле (расположенное с южной стороны лесной полосы)	
		%	мм	%	мм
12.04	0-50	34,5	179,3	31,7	182,8
	0-100	31,5	348,4	29,3	363,4
11.06	0-50	21,2	104,2	17,6	104,4
	0-100	21,0	248,2	19,4	248,1
15.08	0-50	21,6	114,0	26,7	154,3
	0-100	19,4	216,5	24,8	308,0

Таблица 3. Освещенность на опыте в различное время суток (в течении дня небо малооблачное) 11 июня 2020 г. л.п. 211, КЛК

время	точки замера		
	поле	контроль (без осветления)	вариант с культурами дуба
9.00	79,30	0,49	4,01
10.00	89,67	0,58	4,67
11.00	98,67	0,52	5,30
12.00	102,23	0,55	32,91
13.00	101,37	0,45	95,72
14.00	92,70	0,41	94,45
15.00	86,74	0,26	66,41
16.00	68,63	0,21	5,41

При изучении освещенности в лесной полосе (контроль) и на учетной площадке (с культурами дуба) были выбраны участки со средней степенью затенения для полного понимания картины прохождения солнца в течении светового дня. Замеры проводились с 9:00 до 16:00 с периодичностью в один час. По данным таблицы 3 можем увидеть, что вариант с культурами дуба имеет значительно большие показатели КЛК в течении всего светового дня по отношению к контролю, следовательно, процессы фотосинтеза и рост растений дуба черешчатого происходит значительно быстрее в изреженном древостое где было проведено весенне-летнее осветление.

#### Литература:

1. Вавин В.С., Рымарь В.Т., Ахтямов А.Г., Свиридов Л.Т. Создание долговечных защитных насаждений в условиях юго-востока ЦЧЗ. – Воронеж, 2007. – 240 с.
2. Турусов В.И., Чеканьшкин А.С. Лесомелиоративный комплекс как фактор экологической стабилизации агроландшафтов Каменной Степи // Достижения науки и техники АПК. – 2017. – № 6. – С. 54-57.
3. Павловский Е. С. Таксационное описание лесных насаждений Каменной Степи (1962 г.) // Воронеж: издательство «Коммуна», 1962. – С. 316-318.
4. Анучин Н.П. Лесная таксация. М.: Лесная промышленность, 1982. – 552 с.

Таким образом, по результатам научных исследований, проведенных в 2020 году приведен анализ состояния и роста культур дуба в лесной полосе №211 «б». Приведены данные по основным элементам микроклимата: влажности и световом режиме. Было установлено что весенне-летнее осветление внедренных культур благотворно влияет на весь микроклимат изучаемого участка и улучшает условия роста культур дуба черешчатого.

Полученные материалы необходимы для проведения длительных мониторинговых исследований по повышению долговечности средневозрастных защитных лесных полос с участием предварительных культур дуба черешчатого, заложенных под пологом усыхающего древостоя из биогрупп березы.

# НАУКИ О ЗЕМЛЕ

## Оценка экологического эффекта для воздушной среды от строительства новых современных развязок

Волкова Александра Олеговна, студент  
Институт Экологии и Географии; Сибирский Федеральный Университет

### Введение

Качество жизни населения напрямую зависит от уровня загрязненности атмосферного воздуха. Доминирующей причиной изменения качества воздушной среды является автомобильный транспорт. В большинстве крупных городов наблюдается проблема негативного влияния выбросов от большого количества автотранспорта [1]. Транспортный поток, как правило, более сконцентрирован на основных дорожных сетях города, что приводит к постоянному превышению уровня загрязнения окружающего воздуха. Именно при работе двигателя на холостом ходу, а далее при начале движения автомобиля возрастает выброс загрязняющих атмосферу веществ [2].

Автомобильный транспорт является неотъемлемой частью жизни современного общества. Поэтому минимизации воздействия загрязняющих веществ от данного передвижного источника необходимо уделять повышенное внимание.

В качестве решения данной проблемы используется строительство современных транспортных развязок. Они предназначаются для сокращения количества пересечений транспортных потоков, и как следствие сокращение выбросов загрязняющих веществ [3,4]. Организация дорожного движения осуществляется не только с применением современных развязок, также используются различные аппаратно-программные комплексы для мониторинга потока автомобилей [5].

Оценка изменения выбросов от автомобильного транспорта в нынешней ситуации и при использовании новой дорожной сети могут дать дополнительную информацию для принятия решения об обновлении всей дорожной сети. Города нуждаются в дорожных развязках нового типа, способных не только разгрузить транспортные потоки, но и снизить антропогенную нагрузку на местность и людей, живущих там.

### Материалы и методы исследования

В качестве меры оценки качества воздуха используют величину концентраций загрязняющих веществ. Значение данного параметра не должно быть выше предельно допустимой концентрации. За единицу измерения принимают  $\text{мг}/\text{м}^3$ , либо долю ПДК, что является более наглядным для оценки концентраций загрязняющих веществ.

Оценка степени загрязнения воздушной среды на территории автомобильной дороги проходит в 2 стадии. В первую стадию проводится исследование транспортных потоков. В ходе работы оценивается их структура, интенсивность, скорость. Затем вычисля-

ется максимально разовый выброс загрязняющих веществ от автомобильного транспорта. На следующей стадии происходит моделирование движения транспортного потока с использованием природоохранных мероприятий, а именно упорядочивание скорости движения источника выбросов и запрет передвижения грузовых автомобилей.

Инвентаризация выбросов загрязняющих веществ от движения автотранспорта в данном исследовании осуществлялась согласно методике [6] с использованием актуальных данных о транспортных потоках развязки в районе Коммунального моста в г. Красноярске. Данные сведения были получены в результате сбора данных о структуре данной дорожной сети и дальнейшего их анализа. Для оценки степени загрязнения воздушной среды на исследуемой территории были взяты 2 основных улицы с двусторонним движением автомобилей, связующим звеном которых является кольцевая автомобильная дорога, которая требует реконструкции ввиду невозможности пропустить необходимое количество автомобилей с непрерывной скоростью. На этих участках была определена структура транспортного потока по категориям транспорта, выявлена путем множества наблюдений. С помощью программного комплекса «Магистраль-город» был произведен расчет выбросов загрязняющих веществ от автомобилей для веществ, которые поступают в атмосферу вместе с отработавшими газами автотранспорт: оксид углерода, оксид азота, углеводороды, сажа, диоксид серы, формальдегид, бенз(а)пирен.

На основании методики [7] с использованием данных о количестве выбросов загрязняющих веществ, параметров дорожной сети, расположения нормируемых территорий, метеорологических параметров г. Красноярска был выполнен расчет рассеивания загрязняющих веществ в атмосферном воздухе на данном участке дорожной сети. Данный расчет производился в программном комплексе Эра-Воздух.

### Результаты и их обсуждение

Полученные результаты позволяют выполнить комплексную оценку уровня загрязнения атмосферного воздуха от автомобильного транспорта. Также, становится возможным спрогнозировать, на сколько эффективным будет строительство современной развязки, которая позволит двигаться автотранспорту с равной средней скоростью, в конкретном населенном пункте.

На рисунке 1 предоставлен состав выбросов загрязняющих веществ согласно проведенной инвентаризации.

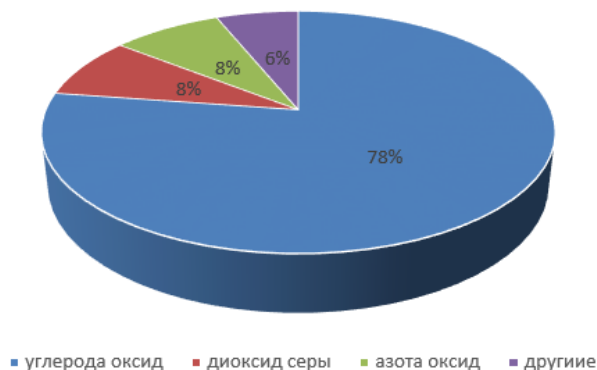


Рис. 1. Состав выбросов. В категорию «Другие» входят вещества: углеводороды, сажа, формальдегид, бенз(а)пирен

С помощью организации непрерывного равномерного движения автомобильного транспорта можно значительно снизить выбросы загрязняющих веществ в атмосферу, а значит и их рассеивание. На

рисунке 2 отображен суммарный выброс загрязняющих веществ при обычном движении автотранспорта и при организованной скорости.

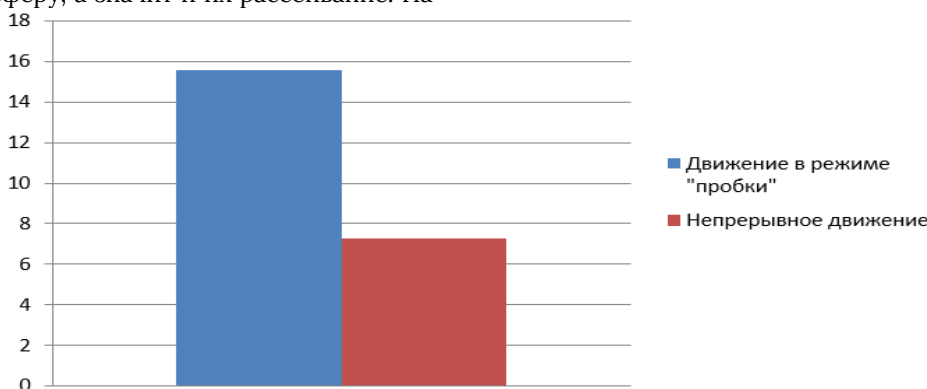


Рис. 2. Снижение выбросов загрязняющих веществ на примере участка по ул. Магросова и пр. Имени Газеты Красноярский рабочий

#### Выводы

Эффекта для воздушной среды от строительства новых современных развязок очевиден. Организация непрерывного движения, запрет на передвижение

грузовых автомобилей, строительство развязок, которые могут разгрузить дорожную сеть могут существенно снизить количество выбросов загрязняющих веществ от автотранспорта, а, следовательно, улучшить состояние атмосферного воздуха в целом.

#### Литература:

1. Пушкарев В.В. Загрязнение атмосферного воздуха автомобильным транспортом/В.В. Пушкарев//проблемы и перспективы современной науки//В.В. Пушкарев, А.П. Калугина. 2017. С. 199–202;
2. Пепина Л.А. Загрязнение атмосферного воздуха автомобильным транспортом/ Л.А. Пепина, А.Н. Союзнова// ALFABUILD. 2017. №1(1). С. 99–110;
3. Khrutba V. Environmental and social assessment of road reconstruction projects/ V. Khrutba, G. Weigang, V.Ziuziun // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. 2015. № 4(10). P.26–34;
4. Jandacka D. Traffic Related Pollutants and Noise Emissions in the Vicinity of Different Types of Urban Crossroads /Jandacka, D., Decky, M., Durcanska, D. // IOP Conference Series: Materials Science and Engineering 2019;
5. Feng Y. Spatiotemporal intersection control in a connected and automated vehicle environment/ Y.Feng, H.X. Liu; C. Yu // Transportation Research Part C: Emerging Technologies. 2018. P. 364–383;
6. Методика определения выбросов загрязняющих веществ в атмосферный воздух от передвижных источников для проведения сводных расчетов загрязнения атмосферного воздуха. Методика министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации – Введ. 27.11.2019. – М.: 2019;
7. Методы расчетов рассеивания выбросов вредных (загрязняющих) веществ в атмосферном воздухе. Методика министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации – Введ. 01.01.2018. – М.: 2018.