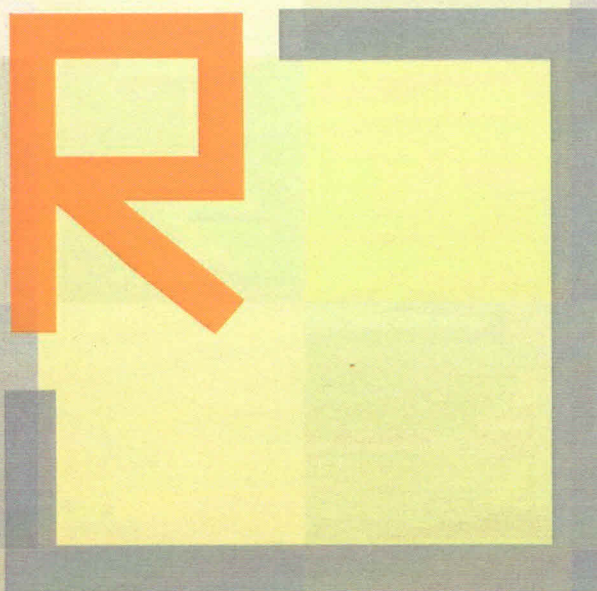


Министерство культуры Республики Татарстан  
Казанский Государственный Архитектурно-Строительный Университет  
Общественное молодежное движение за сохранение Казани «Красный Щит»  
Татарстанское отделение Всероссийского общества  
охраны памятников истории и культуры

**МАТЕРИАЛЫ**  
**IV Международной научно-практической**  
**конференции**  
**«Культурное наследие в XXI веке: сохранение,**  
**использование, популяризация»**

18-22 апреля 2016 года



**Сохраним**  
**Наследие**



**КАЗАНЬ 2016**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**  
**Казанский государственный архитектурно-строительный университет**  
**Общественное молодежное движение за сохранение Казани «Красный Щит»**  
**Татарстанское республиканское отделение Всероссийского общества охраны**  
**памятников истории и культуры**

## **МАТЕРИАЛЫ**

**IV-й Международной научно-практической**  
**конференции**  
**«Культурное наследие в XXI веке: сохранение,**  
**использование, популяризация»**

**18 – 22 апреля 2016 года**

**КАЗАНЬ 2016**



Материалы III Международной научно-практической конференции «Культурное наследие в XXI веке: сохранение, использование, популяризация». Казань: КазГАСУ, 2016 г. – 280 с.

В сборник вошли тексты докладов III Международной научно-практической конференции «Культурное наследие в XXI веке: сохранение, использование, популяризация»,

**18-22 апреля 2016 года**

Рабочие языки конференции – английский, русский.

Статьи печатаются в авторской редакции

Редакционная коллегия:

Кордончик Д.М.  
Прокофьев Е.И.  
Хайруллина А.Р.  
Сизикова М.А.

Ответственный редактор:  
Надырова Х.Г.

Материалы  
IV Международной  
научно-практической конференции  
«Культурное наследие в XXI веке:  
сохранение, использование, популяризация»

Макет: Хайруллиной А., Сизиковой М.

Подп. в печать 14.04.16      Печать RISO

Заказ № 121      Тираж 100 экз.      Бумага тип. № 1

Формат 60x84/8      Усл. печ. л. 33,75      Уч.- изд. л. 33,75

---

Отпечатано в Полиграфическом секторе

Издательства КГАСУ.

420043, г. Казань, ул. Зеленая, д. 1.

Балабанова Ю.Л.  
Balabanova Y.P.

Казанский государственный архитектурно-строительный университет  
старший преподаватель, кандидат архитектуры  
Kazan State University of Architecture and Engineering  
senior lecturer, PhD in Architecture

## СОХРАНЕНИЕ И РЕКОНСТРУКЦИЯ ГОРОДСКИХ САДОВ В КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ СРЕДЕ Г. КАЗАНЬ

### PRESERVATION AND RECONSTRUCTION OF URBAN GARDENS IN THE CULTURAL AND HISTORICAL ENVIRONMENT OF THE CITY OF KAZAN

В статье освещены проблемы изучения, сохранения, реконструкции объектов архитектурного наследия в историко-культурной среде г. Казани - объектов общественных рекреационных территорий - городской сад. В том числе отражены основные подходы и стратегии сохранения и развития исторических городских садов. Приведен пример реконструкции архитектурно-планировочной организации объекта культурного наследия - Лецкого сада.

In article problems of studying, preservation, reconstruction of objects of architectural heritage in the historical and cultural environment of Kazan - objects of public recreational territories - the gardens are covered. Including the main approaches to strategy of preservation and development of the historical gardens are reflected. The example of reconstruction of the architectural and planning organization of object of cultural heritage - the Letsky garden is given.

На сегодняшний день проблема сохранения облика исторического города ощущается все острее. Образ и уникальный характер города создает единая архитектурно-пространственная среда, гармоничное сосуществование исторической и современной архитектуры. Одной из составляющих архитектурно-пространственной среды города, появившейся по всей России как градостроительный объект еще в конце XVIII в., является общественная рекреационная территория - городской сад. Городские сады в г. Казань, как и во множестве других исторических городов России - это неотъемлемая часть исторического ландшафта, носители градостроительных, культурологических, исторических аспектов жизни города. В г. Казань с момента появления первой общественной рекреационной территории - городской сад - с конца XVIII до начала XX в. существовало 20 общественных городских садов. На 2016 год частично сохранилось девять исторических городских садов, из которых всего два объекта имеют статус памятника регионального (республиканского) значения - это сады Лецкой и Черноозерский (Рис. 1).

Это говорит о том, что значимость территорий исторических городских садов, объектов историко-культурного и архитектурно-градостроительного наследия в г. Казань практически не оценена. Помимо незначительной оценки, существует проблема малоизученности объектов, и в принципе отсутствует стратегия сохранения и развития исторических общественных рекреационных территорий, т.к. в большинстве случаев обширные исторические объекты озеленения воспринимаются как обуза для муниципальных властей. В решении этих проблем может помочь обращение к опыту наших предков. Исторические сады в Казани на протяжении конца XVIII - начала XX в., помимо рекреационных, несли культурно-просветительные и развлекательно-увеселительные функции, соответствующей сферой обслуживания - питания и торговли. К тому же городские сады были объектами общественных пространств являлись источником дохода для арендаторов и владельцев. И абсолютно не воспринимались как обуза, за исключением военных лет.



периодов. В г. Казань с момента появления общественные городские сады рекреационных общественных пространств являлись местом проведения досуга горожан, даже несмотря на то, что уровень благоустройства данных пространств был в десятки раз ниже относительно современного. Общественным садам были присвоены функции: прогулочная, культурно-просветительская, развлекательно-спортивная, торговая, образовательная, научная.

В 2003 году в Республике Татарстан, в том числе и в г. Казань, была объявлена программа «Год парков и скверов». Данная программа включала в себя ремонт, реконструкцию существующих озелененных пространств, а также создание новых. Под эту программу попал и один из исторических общественных садов Казани - объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации «Бывший Лядской сад (Сад Лецкого)», первая половина XIX - начало XX в.» расположенный в историческом центре Казань, в квадрате, образованном пересечением улиц Горького, Гоголя, Щапова и Садоводов. Сад Лецкого общей площадью (на 2015 г.) 2,33 га (23 263,3 кв.м.) находится юго-западной окраине Казанского Кремля, на удалении в 1600 м. На данный момент история Лецкого сада насчитывает 146 лет. Поскольку данный общественный городской сад является объектом культурного наследия, перед разработкой проекта реконструкции были проведены комплексные научные исследования, которые включили в себя историко-архивные, картографические, иконографические, библиографические, натурные и ландшафтные исследования рассматриваемой территории. Следует отметить, что исследования проводились впервые, что говорит о малоизученности исторического сада до реконструкции (рис.2).

В результате комплексного исследования определена наибольшая сохранность сада именно на период конца XIX - начала XX в.:

1) Сад Лецкого с момента первоначальной разбивки имел регулярный характер, «классическую» планировочную структуру с явно выраженным центром композиции — фонтаном со скульптурой и цветником. Данные характеристики сада были неизменны вплоть до 2003 года, но и после реконструкции сохранены площадь территории сада и основная планировка, в значительной степени сохранена планировочная структура, а также на территории присутствуют старовозрастные деревья, формирующие аллеи.

2) Сад Лецкого расположен в историческом центре г. Казань. В ближайшем окружении сада сохранилось значительное количество застройки 2-й половины XIX – 1-й половины XX в. некогда формировавшей среду города. На данный момент сохранившиеся здания имеют статус объектов культурного наследия.

По результатам исследования ландшафтной композиции установлено, что изначальная планировочная структура Лецкого сада к 1-й половине 2015 г. претерпела трансформацию: частично утрачена главная аллея — композиционная ось сада; утрачен центр композиции сада — фонтан со скульптурой; утрачена поясная дорожка по периметру; утрачен один из главных входов в сад, расположенный по центру, со стороны современной ул. Щапова. В ходе реконструкции сада в 2003 г. появились 4 новых входа в сад, что сделало его транзитом между кварталами города; общая регулярная планировочная структура сада I и II периодов была изменена незначительно - частично утрачены исторические направления, добавлены новые дорожки, присоединена новая территория с западной стороны и решена в пейзажном стиле; значительно изменен дендрологический состав, нарушены аллеи и периметральные кустарниковые посадки. Во все выявленные периоды бытования сада характер рельефа территории неизменен — рельеф ровный, нивелированный. Установленные бассейны видимости остались неизменны во все установленные периоды. Лецкий сад обозреваем с четырех перекрестков примыкающих улиц. Видовые точки Лецкого сада претерпели изменения. Связано это с ландшафтно-планировочными изменениями в 2003 г., в первую очередь, с утратой главной аллеи и композиционного центра сада — фонтана, а во вторую - с возникновением нового акцента сада - памятника Г.Р. Державину. Остальные видовые точки, расположенные с улиц, окружающих сад, остались неизменны.



Диссонирующих объектов на территории Лецкого сада не выявлено, за исключением общественного туалета, который возможно завуалировать и перенести.

По результатам исследования функционального зонирования территории Лецкого сада установлено, что во все периоды своего существования функции сада были: прогулочная, культурно-просветительная, развлекательно-увеселительная, торговая, в том числе с западной стороны сада, расположенные в границах одного квартала, строения жилой и административной функций. На период 1-й половины 2015 г. функция сада осталась прежней, а с западной стороны садастроения, расположенные в границах одного квартала, сохранили административную функцию, но утратили жилую и приобрели общественную, культурно-просветительскую и питания. На период 1-й половины 2015 г. прогулочные маршруты по территории сада ограничены ввиду плохого состояния покрытия дорожной сети, а также прогулочные маршруты не связаны с существующими функциональными зонами.

По результатам исследования планировочной структуры и дорожной сети Лецкого сада на апрель 2015 год выявлено: 1) Планировочная структура: сохранены исторические границы сада, общая планировочная структура нарушена незначительно. Частично сохранены исторические направления пешеходных дорожек: центральная аллея, ведущая от ул. Горького к центру сада, центральная площадка вокруг бывшего фонтана, две диагональные аллеи, идущие от современной ул. Горького к центру сада. Утрачены: центральная аллея, идущая от ул. Щапова к центру сада, нарушено направление двух диагональных аллей, исходящих от современной ул. Щапова к центру сада. 2) Дорожная сеть: вокруг Лецкого сада (между проезжей частью городских улиц) покрытие пешеходных дорожек — асфальт. Частично со стороны ул. Гоголя — грунтовая дорожка. Пешеходные дорожки внутри Лецкого сада — покрытие брусчатка серая, разнородная, в основном брусчатка вида «змейка» докомпоновками вида «кирпичик». Состояние внутреннего дорожного покрытия Лецкого сада неудовлетворительное. Верхнее покрытие дорожек находится на одном уровне с грунтом, вследствие чего на дорожках собирается вода и грунт, тем самым загрязняя дорожки. К тому же имеются провалы, которые являются местом скопления воды и грунта во время дождей и в период таяния снега. Отсутствует система водоотведения.

По результатам обследования зданий, сооружений, малых форм и монумента на территории объекта культурного наследия Сад Лецкого выявлено, что на 1-ю половину 2015 г. утрачены: все дореволюционные строения и их фундаменты — сторожка, клозет, два павильона для продажи прохладительных напитков; все малые формы — фонтан (часть скульптура); садовая мебель - скамьи, фонари; деревянное ограждение; перенесен в конец ул. Горького на пересечение с ул. Курашова бронзовый бюст А.М. Горького.

По результатам исследования дендрологического состава на 1-ю половину 2015 г. установлено, что он значительно изменен, нарушены аллеи и периметральные кустарниковые посадки. На период 1-й половины 2015 г. на территории сада произрастают более 22 видов деревьев. Доминируют береза, сосна обыкновенная, липа мелколистная, дуб черешчатый. Встречаются — лиственница сибирская, туя западная, черемуха Маака, ель колючая. Кустарниковая растительность представлена видами барбариса обыкновенного, акации желтой, можжевельника казацкого, пузыреплодника калинолистного, сирени обыкновенной и сирени венгерской и др. Цветники представлены каждый год разными летниками. Согласно архивным, библиографическим данным древесно-кустарниковый состав был следующим: березы, липы, сосны, акация, боярышник. Цветники в следующем составе: петунии, гвоздика маргарита, свекла, кукуруза, лобелии синие, вербена, флоксы.

На основе исследования истории, этапов формирования одного из городских садов Казани можно констатировать, что городские сады как объекты рекреационных озелененных пространств являются ценным историко-культурным и архитектурно-градостроительным наследием, представляющим культурное достояние Республики Татарстан и России в целом.

Комплексные научные исследования являются актуальными в теоретической и практической деятельности. В практической деятельности данные исследования послужат



... проекта реконструкции исторического общественного сада — Сад Лецкого — в историческом центре города Казани. Например, до реконструкции в 2015 г. сад практически утратил все функции, кроме прогулочной, стал транзитным, через который проходили и не задерживались. После же реконструкции сад ожил и стал привлекательным, появились детские площадки, уличные тренажеры, прогулочные маршруты, скамейки, акцент — центр планировочной композиции сада — воссозданный исторический фонтан. В саду стали проводить общественные городские мероприятия.

По аналогии с первым опытом реконструкции исторического городского сада можно предложить стратегию сохранения объектов культурного наследия. Стратегия сохранения и развития исторических городских садов должна обеспечить:

- системный подход к реконструкции городских садов Казани, корректное проектирование и строительство новых объектов озеленения в историческом центре города. В связи с этим требуется комплексное изучение истории развития их архитектурно-планировочной организации. Необходим собранный и систематизированный материал по историческим городским садам Казани, освещающий культурологические, исторические аспекты, специфику формирования, тенденции развития, архитектурно-планировочную организацию архитектуры зданий и сооружений.

- систематическое проведение восстановительных и профилактических работ на основе научных исследований.

- запрет нового строительства, дисгармонирующего исторической среде города.

- развитие и дальнейшую жизнь исторических городских садов с целью обеспечения удобства горожан и туристов в инфраструктуре развлечения и обслуживания.

Системный подход к сохранению и развитию в области городского садоустройства, опирающийся на исторический опыт позволят вдохнуть новую жизнь в городские сады Казани и расширить туристическую инфраструктуру исторического центра города.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Дубровина А. С. Указатель города Казани и достопримечательностей — Казань: Тип. Имп. Казн. Ун-та, 1890. — 65 с.
2. Загоскин Н. П. Спутник по Казани. Иллюстрированный указатель достопримечательностей и справочная книжка города. — Переиздание 1895. — Казань: Изд.: ООО «ДОМО «Глобус», 2005. — 848 с.
3. Идрисова Р. Р. По старым улицам Казанским. Казань в фотографиях XIX — нач. XX в. — Казань: ЗАО "Новое издание", 2005. — 208 с.
4. Национальный архив Республики Татарстан (НА РТ). Ф. 98. Оп. 3. Д. 1346. Об отдаче в аренду содержания городских садов с 1 янв. 1894 — 1 янв. 1898 гг., 1893–1898 гг. — Фотокоп.
5. НА РТ. Ф. 98. Оп. 3. Д. 1895. Об избрании попечителей городских садов, 1895–1905 гг. — Фотокоп.
6. НА РТ. Ф. 98. Оп. 4. Д. 2887. Книга журнальных постановлений исполнительной думской комиссии заведующей городскими садами и бульварами г. Казани с 1909 г., 1909–1913 гг. — Фотокоп.
7. НА РТ. Ф. 98. Оп. 5. Д. 96. О хозяйственном содержании городских садов с 1 янв. 1910 г., 1908–1910 гг. — Фотокоп.
8. НА РТ. Ф. 98. Оп. 5. Д. 3526. Собрание бумаг, касающихся городской садовой комиссии, 1914 г. — Фотокоп.
9. НА РТ. Ф. 98. Оп. 5. Д. 6340. Общая переписка садовой комиссии, 1916 г. — Фотокоп.
10. НА РТ. Ф. 98. Оп. 5. Д. 6754. О хозяйственном содержании городских садов в 1912 г., 1912–1913 гг. — Фотокоп.
11. НА РТ. Ф. 98. Оп. 6. Д. 311. По содержанию городских общественных садов, 1885 г. — Фотокоп.
12. НА РТ. Ф. 98. Оп. 7. Д. 599. О содержании городских садов, 1910–1911 гг. — Фотокоп.
13. Пинегин М. Н. Казань в ее прошлом и настоящем. Очерки по истории, достопримечательностям и современному положению города, с приложением кратких адресных сведений — Переиздание С.-Петербург, 1879. — Казань: Изд.: «ДОМО «Глобус», 2005. — 784 с.
14. Турнерелли Э. П. Казань и её жители. Казань — древняя столица ханов. Виды Казани, рисованные с натуры (Перевод с франц., С. Петербург, 1841; с англ., Лондон, 1854). Приложение. Вишленкова Е., Малышева С., Сальникова А., Казанское житье (XIX–XX века). — Казань: Изд.: «ДОМО «Глобус», 2005. — 1184 с.



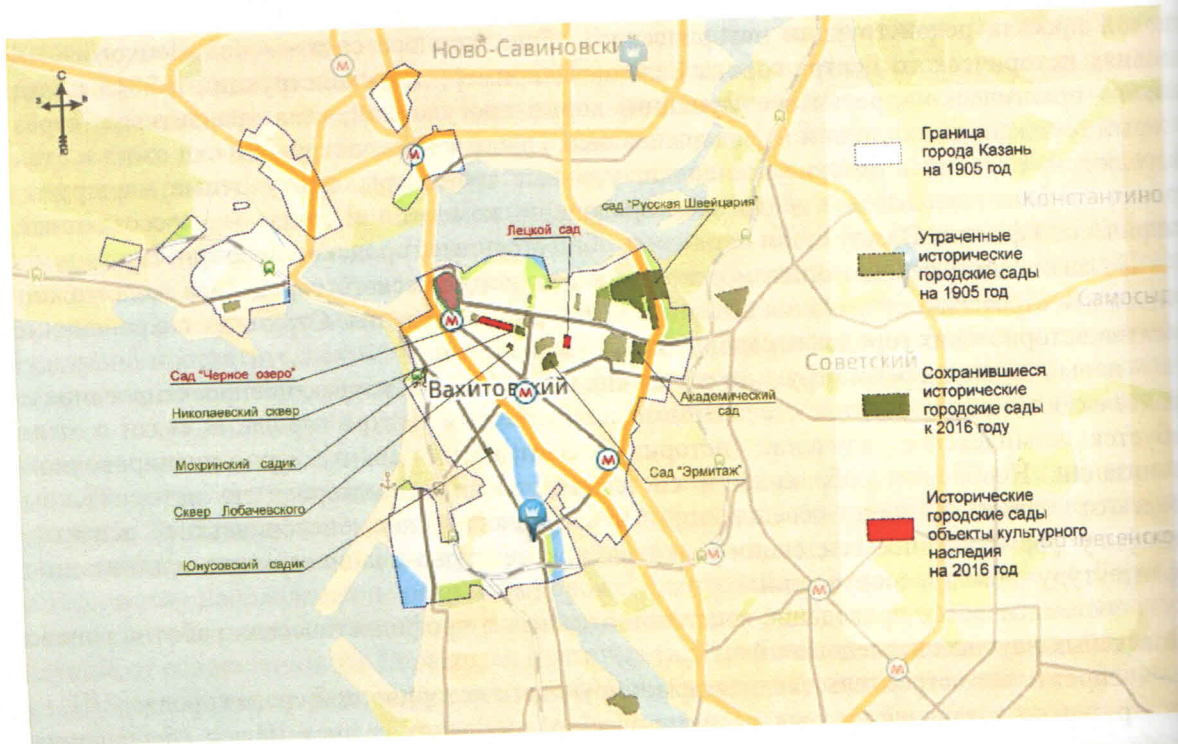


Рис.1. Схема открытых общественных рекреационных территорий исторического центра г. Казань на 2016 г.

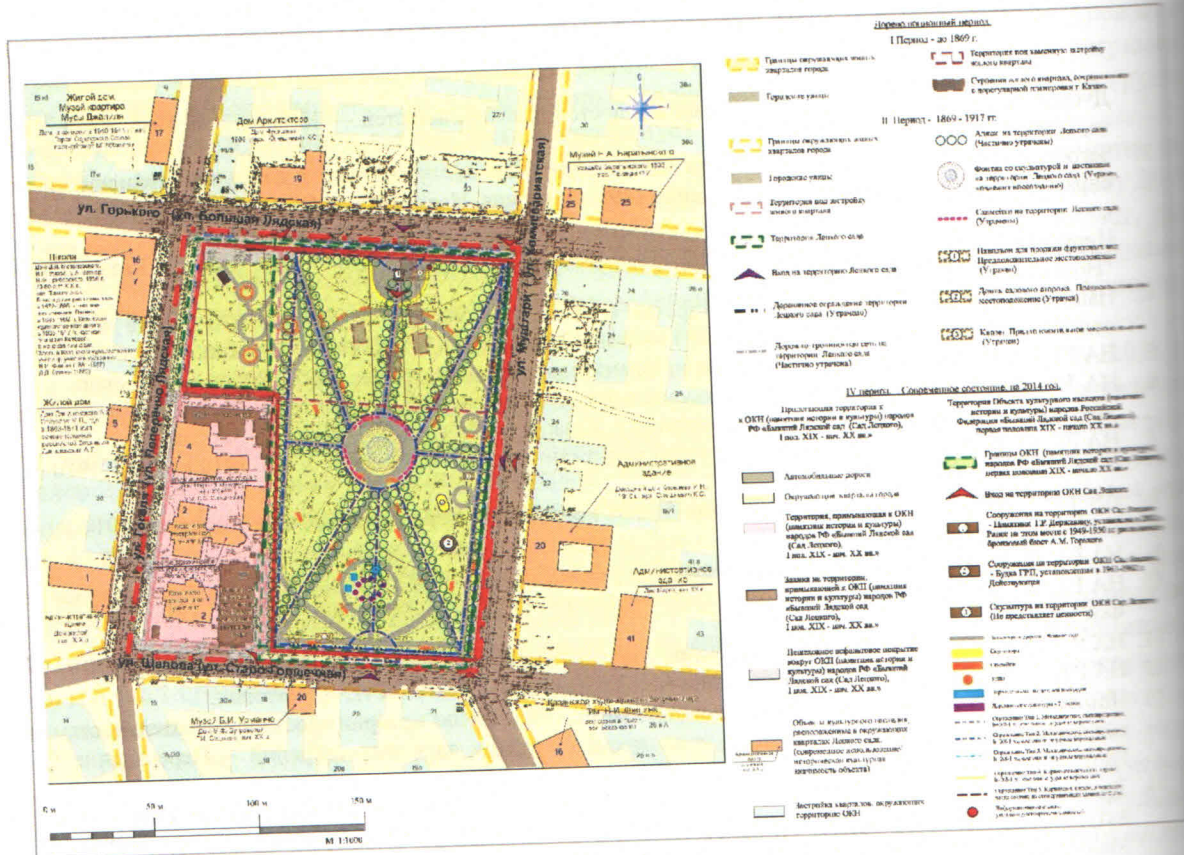


Рис.2. Историко-культурный опорный план Лесного сада г. Казань на 2016 г.