

## **Аннотация**

### **М.Ю.Лермонтов в переводах на татарский язык**

#### **(эстетическая интерференция)**

В статье рассматривается эстетическая интерференция в теоретическом аспекте, проводится разграничение эстетической и языковой интерференции как явлений инонационального восприятия культуры. В работе анализируется интерференция в разных формах художественных переводов: вольном, точном и верном; рассматривается диалог русской и татарской литературы рубежа веков и советского времени (30-е годы). Главным материалом исследования является поэзия М.Ю.Лермонтова, ставшая объектом инонациональной художественной рецепции.