

# PEDAGOGIKA

ILMIY-NAZARIY VA METODIK  
JURNAL

4/2024

**Bosh muharrir:**

Kirgizbayev Abdug'affor Karimjonovich

Maxmudov Abduxalim Xamidovich  
(bosh muharrir o'rinbosari)

**Tahrir hay'ati:**

Djuraev Risbay  
Abdullaeva Shaxzoda  
Djurayev Dusmurod  
Bulatov Saidaxbor  
Ibrayimov Xolboy  
Kamilova Nodira  
Karlybaeva Guljaxan  
Quronov Maxammadjon  
Mamadaliyev Abdumajid  
Medetova Raushan  
Muslimov Narzulla  
Safarova Roxat  
Tojiboeva Xilolaxon  
Xakimov Muxabbat  
Xodjaev Begzod

**Muassis** – Nizomiy nomidagi Toshkent

davlat pedagogika universiteti. Jurnalda pedagogika, psixologiya, o'qitishning metod va texnologiyalariga oid ilmiy-nazariy, ilmiy-metodik maqolalar o'zbek va rus tillarida chop etiladi.

Jurnalga Toshkent shahar Matbuot va axborot boshqarmasining 2014-yil 26-maydagi 02-004-sonli "Ommaviy axborot vositasi davlat ro'yxatidan o'tkazilganligi to'g'risida guvohnoma"si olingan va unga O'zbekiston Respublikasi Milliy kitob palatasining 2008-yil 30-iyundagi 511/S shartnomasi asosida Davriy nashrlarning Xalqaro standartlar (ISSN) – 2010-5320 raqami taqdim etilgan.

O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya Komissiyasi rayosatining 2013-yil 30-dekabr-dagi 201/3-sonli qarori bilan ro'yxatga olingan.

---

# PEDAGOGIKA

SCIENTIFIC-THEORETICAL AND  
METHODICAL JOURNAL

4/2024

---

**CHIEF EDITOR**

Kirgizbaev Abdugaffor Karimjonovich

Maxmudov Abdusalim Xamidovich  
(deputy editor-in-chief)

**EDITORIAL BOARD:**

Djuraev Risbay  
Abdullaeva Shaxzoda  
Djurayev Dismurod  
Bulatov Saidaxbor  
Ibrayimov Xolboy  
Kamilova Nodira  
Karlybaeva Guljxan  
Quronov Maxammadjon  
Mamadaliev Abdumajid  
Medetova Raushan  
Muslimov Narzulla  
Safarova Roxat  
Tojiboeva Xilolaxon  
Xakimov Muxabbat  
Xodjaev Begzod

The founder: Tashkent State Pedagogical University named after Nizami.

The journal publishes scientific theoretical and methodological articles in Uzbek and Russian languages in the fields of pedagogics, psychology, teaching methods and technologies. The journal has been certified under № 02-004 on the state registration of the mass media from the Tashkent Press and Information Administration as of May 26, 2014 and was awarded the international standard number (ISSN) - 2010-5320 of periodical journals on the basis of the 511/S contract from the National Book Chamber of the Republic of Uzbekistan. The journal has been registered by the Presidium of the Higher Attestation Commission of the Republic of Uzbekistan under № 201/3 as of December 30, 2013.

**MAKTABGACHA TA'LIM BOSHQARUVIDA HUQUQIY SAVODXONLIK  
VA UNI TA'LIM SIFATIGA TA'SIRI**

**Abdullayeva Nafisa Shavkatovna**, Maktabgacha ta'lim tashkilotlari direktor va mutaxassislarini qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish instituti o'quv ishlari bo'yicha prorektori, p.f.d. (DSc), dotsent

**Annotatsiya.** Maqolada maktabgacha ta'lim tashkiloti rahbarining malaka talablarida belgilangan vazifalarini amalga oshirishda, tarbiyalanuvchilarga sifatli ta'lim-tarbiyani tashkil etishda huquqiy savodxonligining o'rni haqida fikr yuritilgan.

**Tayanch so'zlar:** maktabgacha ta'lim, boshqaruv, ta'lim sifati, huquq, huquqiy ong, huquqiy savodxonlik.

**ПРАВОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ В УПРАВЛЕНИИ ДОШКОЛЬНЫМ  
ОБРАЗОВАНИЕМ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Абдуллаева Нафиса Шавкатовна**, проректор по учебной работе Института переподготовки и повышения квалификации руководителей и специалистов организаций дошкольного образования, д.п.н. (DSc), доцент

**Аннотация.** В статье рассмотрена роль правовой грамотности руководителя организации дошкольного образования в выполнении обязанностей, предусмотренных квалификационными требованиями, и в организации качественного образования детей.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, менеджмент, качество образования, право, правосознание, юридическая грамотность.

**LEGAL LITERACY IN PRESCHOOL EDUCATION MANAGEMENT AND ITS  
EFFECT ON THE QUALITY OF EDUCATION**

**Abdullayeva Nafisa Shavkatovna**, vice-rector for educational affairs of the Institute for retraining and professional development of directors and specialists of pre-school education organizations, Ph.D. (DSc), associate professor

**Abstract.** The article discusses the role of legal literacy of the head of the pre-school education organization in the implementation of the duties specified in the qualification requirements and in the organization of quality education for the children

**Key words:** pre-school education, management, quality of education, law, legal consciousness, legal literacy.

**Kirish.** Boshqarish nazariyasining dastlabki kurtaklari qadim zamonlarga borib taqalib, Yu.Sezar, A.Makedonskiy, Amir Temur hukmronligi vaqtidan boshlab shakllana boshlagan. Dastlabki paytlarda u oddiy bo'lib, asosan, harbiy tavsifga ega edi. XVIII asrning oxirlarida Angliya sanoat inqilobi boshqaruviga bo'lgan qiziqishni yanada kuchaytirdi. Boshqaruv xodimlarini tayyorlashga alohida e'tibor berila boshlandi. Natijada, boshqaruv to'g'risidagi ilm va fan vujudga keldi.

**Asosiy qism.** «Boshqaruv» so'zi odatda aniq bir maqsadga erishish uchun boshqariluvchi (yoki boshqaruv obyektiga) faol ta'sir ko'rsatishdir.

Zamonaviy adabiyotlarda boshqaruvning ma'nosi bo'yicha 3 xil yo'nalishda tushunchalar mavjud: 1. Boshqaruv ma'nosi faoliyat deb keltirilgan. Boshqaruv nazariyasining asoschilaridan biri fransuz A.Fayol boshqarishni: kelajakni ko'ruvchi; faoliyatni ta'minlashtiruvchi; tashkilotni idora qiluvchi; faoliyat turlarini muvofiqlashtiruvchi; qaror va buyruqlarni bajarishni nazorat qiluvchi kuchli qurol deb ataydi. 2. Boshqaruvni bir tizimning ikkinchisiga, shaxsning ikkinchi bir shaxsiga «ta'sir etishi» deb hisoblaydi. 3. Boshqaruv – bu subyektlar o'rtasidagi o'zaro ta'sir, ya'ni to'g'ri va teskari ta'sirlarning uzluksizligi, bir-biriga ta'sir etuvchi subyektlar o'zgarishining organik bog'liqligi degan qarashlar mavjud [1, 16-17-b.].

Boshqaruv insonlarning barcha faoliyatiga tegishli jarayon bo'lib, hayotiy ehtiyojlarni qondirishda, ko'zlangan maqsadlarga erishishda ma'lum faoliyatni rejalashtirish, tashkil etish, nazorat qilish, tahlil qilish va baholash, mazkur jarayon ishtirokchilariga ta'sir ko'rsatish orqali ularning faoliyatini muvofiqlashtirishni ifodalaydi.

Boshqaruv nazariyalari asoschilaridan biri A.Fayol boshqarish jarayonining 5 ta asosiy funksiyalari: rejalashtirish, tashkil qilish, kadrlarni tanlash va joy-joyiga qo'yish, rahbarlik (motivlash) va nazoratni ajratib ko'rsatadi.

A.Fayol tomonidan ishlab chiqilgan tamoyillarning mohiyati quyidagicha: mehnat taqsimoti; avtoritet va hokimiyat mas'uliyati; intizom; rahbarlik birligi; farmoyish birligi; shaxsiy manfaatning umumiy manfaatga bo'ysunishi; mehnatni rag'batlantirishning markazlashgan va markazlashmagan boshqaruv muvozanati; bir turdagi menejerlarning ishini muvofiqlashtirish; tartib; odillik; samimiylig; hodimlar qat'iyligi; tashabbus.

Maktabgacha ta'lim tashkilotida umumiy boshqaruvni, sifatli ta'lim-tarbiya jarayonini, sog'lom ovqatlantirishni nazorat qilish, tashkilotning huquq va majburiyatlarini samarali tashkil etishda rahbarning huquqiy savodga ega ekanligi juda muhim hisoblanadi.

Huquq – davlat tomonidan belgilangan yoki tasdiqlangan umumiy majburiy ijtimoiy normalar tizimi. U huquqiy munosabatlar va fuqaroning davlat tomonidan mustahkamlanadigan, kafolatlanadigan va muhofaza etiladigan asosiy huquqlarini o'z ichiga oladi.

Huquqiy tarbiya – shaxsning ijtimoiy hayotda tarbiyalanishida muhim o'rin tutadi. Uning maqsadi jamiyat tomonidan qabul qilingan huquqiy normalarga muvofiq shaxsning o'z xatti-harakatlarini muvofiqlashtirish orqali huquqiy madaniyatni shakllantirishdir.

Huquqiy madaniyat – dinamik hodisa bo'lib, u nafaqat sivilizatsiya qadriyatlarini o'zida mujassam etib, balki sivilizatsiyani o'zini ham rivojlanishiga va tartibga solinishiga yordam beradi. Huquqiy ong deganda, jamiyatda kishilarning huquq to'g'risidagi qarashlari tushuniladi. Huquqiy ong huquqiy normalarni qabul qilish, ularni amalda qo'llash uchun xizmat qiladi. Huquqiy ong – huquqiy psixologiya va huquqiy mafkuradan iborat. Huquqiy ong yaxlit ijtimoiy ong tizimiga uning alohida elementi sifatida kiradi. U ijtimoiy turmushning murakkab tarkibida alohida ijtimoiy hodisa bo'lganligi sababli mafkuraviy va siyosiy qarashlarning ta'siriga uchraydi.

Huquqiy onging amaliy funksiyasi ikki yo'l bilan ro'yobga chiqadi: 1) huquqiy ong huquq normalarining g'oyaviy manbai bo'ladi; 2) u odamlarning xulq-atvoriga mafkupaviy va psixologik ta'sir ko'rsatadi [2].

Maktabgacha ta'lim tashkilotlari rahbarlarining huquqiy kompetensiyasini takomillashtirish murakkab jarayon bo'lib, unda rahbarlarning psixologik-pedagogik, ilmiy-nazariy, g'oyaviy-siyosiy, ilmiy-metodik tayyorgarligi va ma'naviy-axloqiy yetukligi, mazkur sohaga to'la-to'kis tayyorgarligini belgilashi tushuniladi.

Shunga qaramasdan, bugungi kunda maktabgacha ta'lim tashkilotlari rahbarlarini

tayyorlashda quyidagi kamchiliklar mavjud ekanligi aniqlandi: rahbarlarning kasbiy, ilmiy-metodik tayyorgarligi maktabgacha ta'lim mazmuni va uning boshqaruvini huquqiy tomondan orqada ekanligi; rahbarlarni tayyorlashda ularning ijodiy va ijtimoiy faolligi, g'oyaviy-siyosiy yetukligi, kasbiy qiziqishi, kommunikativligi va kognitivligini rivojlantirishga nisbatan zamonaviy yondashilmayotganligi, maktabgacha ta'lim tashkiloti rahbarlarini tayyorlash tizimining ilmiy-nazariy hamda metodik jihatlariga yetarlicha e'tibor qaratilmayotganligi, bu jarayonda zamonaviy pedagogik va huquqiy bilim, ko'nikma, malaka kompetensiyalarni egallashga innovatsion yondashilmayotganligini keltirib o'tishimiz zarur.

Maktabgacha ta'lim tashkiloti boshqaruvida huquqiy savodxonlik masalasiga e'tibor beradigan bo'lsak, asosiy urg'u tashkilot direktorining huquqiy bilimlariga qaratiladi. 2023-yil 9-oktyabrdagi «O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha va maktab ta'limi vazirligi huzuridagi Maktabgacha ta'lim agentligi tizimi xodimlari asosiy lavozimlarining malaka tavsiflarini tasdiqlash to'g'risida»gi 124-son buyrug'iga muvofiq maktabgacha ta'lim tashkiloti direktorining bilishi lozim bo'lgan vazifalari belgilab berilgan. Unga ko'ra, maktabgacha ta'lim tashkiloti direktori: O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi, Mehnat kodeksi, O'zbekiston Respublikasining «Maktabgacha ta'lim va tarbiya to'g'risida» va «Ta'lim to'g'risida»gi qonunlari, O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi palatalarining ta'limga oid qarorlari, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining ta'limga oid farmonlari, qarorlari va farmoyishlari, Vazirlar Mahkamasining ta'limga oid qarorlari va farmoyishlari, Maktabgacha va maktab ta'limi vaziri hamda Maktabgacha ta'lim agentligining buyruqlari, mahalliy davlat hokimiyat organlari qarorlarini; ta'lim-tarbiya reja va o'quv dasturlarining mazmunini; maktabgacha ta'lim tizimi rahbar va pedagog kadrlariga qo'yiladigan malaka talablarini; zamonaviy pedagogik va axborot texnologiyalaridan foydalana olishi hamda ularni joriy etish usullarini; maktabgacha ta'lim pedagogikasi, psixologiyasi va maktabgacha yoshdagi bolalar fiziologiyasini; bolaning individual ehtiyojlarini hisobga olgan holda va variativ (muqobil) dasturlari, o'quv-uslubiy qo'llanmalarini amaliyotga tatbiq etish va uzluksiz takomillashtirib borish yo'llarini; attestatsiyaga oid normativ-huquqiy hujjatlar mazmunini, attestatsiya o'tkazish tartibi va mezonlarini; O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining «Bolalarni davlat maktabgacha ta'lim tashkilotlariga qabul qilish bo'yicha davlat xizmatlari ko'rsatishning ma'muriy reglamentini tasdiqlash to'g'risida» 2018-yil 28-martdagi 244-son va «Aholini ijtimoiy himoya qilish tizimini yanada takomillashtirish hamda sohaga zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini keng joriy etish chora-tadbirlari to'g'risida» 2021-yil 5-martdagi 122-son qarorlari talablari asosida bolalarni davlat maktabgacha ta'lim tashkilotlariga qabul qilish bo'yicha davlat xizmatlari ko'rsatishning belgilangan tartibini amalga oshirish; kasbiy odob-axloq qoidalari, sanitariya-gigiyena talablari, mehnatni muhofaza qilish, texnika va yong'in xavfsizligi qoidalarini [3] bilishi lozimligi keltirib o'tilgan.

Maktabgacha ta'lim tashkiloti direktori tashkilotning moliyaviy, huquqiy, ma'naviy tomondan boshqaruvchisi bo'lganligi sababli, 124-buyruqda keltirilgan malaka talablariga ega bo'lishi va ularni qonun doirasida bajarishda huquqiy savodxonlikka ega bo'lishi kerak. Maktabgacha ta'lim tashkiloti direktori davlat dasturini amalga oshirishda pedagog-tarbiyachi tomonidan olib borilayotgan mashg'ulotlarning «Ilk qadam» davlat o'quv dasturiga muvofiq yoki muvofiq emasligini tahlil qila olishi va tarbiyalanuvchilarga sifatli ta'lim-tarbiya jarayonini tashkil etishda nazoratni amalga oshira olishi zarur.

Pedagog xodimlarni malaka talablari bo'yicha faoliyat olib borishlarini nazorat qila olishi, axborot-kommunikatsion texnologiyalardan samarali foydalanish, ijro hujjatlarini

yuritish, bolalarni MTTga elektron qabul qilish, moliyaviy hujjatlar bilan ishlash malakasi, maktabgacha ta'lim yo'nalishi bo'yicha mutaxassis bo'lishi, maktabgacha ta'limning asosiy maqsad va vazifalarini bilishi, maktabgacha yoshdagi bolalarni psixologiyasi va pedagogikasini bilishi, tarbiyalanuvchilarning sog'lig'ini muhofaza qila olishi zarur. Ota-onalarning, tarbiyalanuvchilarning extiyojlaridan kelib chiqib, davlat dasturi asosida pedagog xodimlar bilan hamkorlikda variativ dasturlarni ishlab chiqishi va amaliyotga joriy etishi, attestatsiyani o'tkazish jarayonlarida huquqiy-normativ hujjatlar doirasida bajarilishini tushunishida rahbarning huquqiy savodi muhim ahamiyatga ega.

**Xulosa.** Hozirgi kunda respublikamizda jami 36000 ga yaqin maktabgacha ta'lim tashkilotlari faoliyat yuritayotgan bo'lsa, har bir tashkilot direktorining huquqiy savodxonligi muhim ahamiyat kasb etadi. Lekin barcha rahbarlarda ham huquqiy savodxonlik shakllanmagan. Huquqiy savodga ega rahbarlar juda kamchilikni tashkil etadi. Ushbu muammoga yechim sifatida rahbarlarni doimiy malakasini oshirish kurslarini tashkil etish, huquqiy bilimlar beradigan o'quv modullar soatini kengaytirish maqsadga muvofiq. Shu bilan birga ishdan ajralmagan holda, onlayn platformalar orqali huquqiy bilim beruvchi ilovalardan foydalanishni muammoga yechim sifatida kiritish mumkin.

#### **Adabiyotlar:**

1. Ummatqulov T.M. Ta'lim tizimini boshqarish: Monografiya. - Farg'ona, 2015.
2. Abdulkarimov G., Xolova E. va boshq. Fuqarolik jamiyati institutlari salohiyatini mustahkamlash, jamiyatning huquqiy madaniyati va ijtimoiy faolligini oshirishga oid O'zbekiston tajribasi: O'quv qo'llanma. - T., 2016.
3. O'zbekiston Respublikasi 124-son Maktabgacha va maktab ta'limi vazirligi huzuridagi «Maktabgacha ta'lim agentligi tizimi xodimlari asosiy lavozimlarining malaka tavsiflarini itasdiqlash to'g'risida»gi buyrug'i.

---

## АРТИСТИЗМ – ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМОЕ КАЧЕСТВО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

*Кадырова Рано Мамаджановна, к.п.н., профессор ТГПУ,  
Бичурина Светлана Усмановна, к.п.н., доцент Казанского ФУ*

**Аннотация.** В статье рассмотрены некоторые стороны педагогического артистизма, которые проявляются в деятельности преподавателя и способствуют формированию привлекательного образа педагога. Уделяется внимание развитию таких качеств личности, как образное мышление, наблюдательность, воображение, эстетика речи, пластическая культура, которые напрямую связаны с артистизмом.

**Ключевые слова:** педагогический артистизм, педагог, эмоционально-образный компонент деятельности преподавателя, театральная педагогика.

## ARTISTIZLIK – OLIY TA'LIM MUASSASASI O'QITUVCHILARINING PROFESSIONAL AJAMLI SIFATI

*Qodirova Ra'no Mamajanovna, TDPU professori, p.f.n.,  
Bichurina Svetlana Usmonovna, Qozon FU dotsenti, p.f.n.*

**Annotatsiya.** Maqolada pedagogik san'atning o'qituvchi faoliyatida namoyon bo'ladigan va o'qituvchining jozibali qiyofasini shakllantirishga hissa qo'shadigan ba'zi jihatlari ko'rib chiqiladi. Shaxsning badiiy ijod bilan bevosita bog'liq bo'lgan hayoliy tafakkur, mushohada, tasavvur, nutq estetikasi, plastika madaniyati kabi fazilatlarni rivojlantirishga e'tibor beriladi.

**Tayanch so'zlar:** pedagogik san'at, o'qituvchi, o'qituvchi faoliyatining hissiy-hayoliy komponenti, teatr pedagogikasi.

## ARTISTRY IS A PROFESSIONALLY IMPORTANT QUALITY OF A UNIVERSITY TEACHER

*Kadyrova Rano Mamajanovna, PhD, professor, TSPU,  
Bichurina Svetlana Usmanovna, PhD, associate professor of Kazan FU*

**Abstract.** The article discusses some aspects of pedagogical artistry, which are manifested in the activities of a university teacher and contribute to the formation of his attractive image. Attention is paid to the development of such qualities as imaginative thinking, observation, imagination, and speech aesthetics, plastic culture, which are directly related to artistry.

**Key words:** pedagogical artistry, teacher, emotional-shaped component of the teacher's activity, theater pedagogy.

**Введение.** Современные тенденции развития образования, возросшие профессиональные требования к личности преподавателя усилили потребность в формировании творческой индивидуальности педагога, реализации его творческих способностей, развитии индивидуального стиля деятельности.

**Основная часть.** Профессионально важными качествами личности становятся такие, как способность ярко и убедительно выражать чувства и отношения, умело сочетать в своём мышлении и поведении образное и логическое для приобщения молодого поколения к богатствам культуры [1]. Педагогу как творческой личности необходимо овладеть педагогической логикой, развивать педагогичес-

кую интуицию, способность импровизации, педагогический артистизм [4]. К сожалению, педагогическому артистизму уделяется мало внимания как в процессе обучения в вузе, так и при повышении квалификации учителей. На практике педагоги недооценивают роль эмоционально-образного компонента в своей деятельности.

Все мы прекрасно понимаем, что сила действия занятия целиком зависит от личности самого преподавателя, его персонального обаяния и оригинальности характера. Педагогический артистизм как проявление богатой палитры отношенческих реакций на явления окружающего мира, способность яркой эмоционально-образной перекодировки информации в нужном для занятия направлении является качеством, имеющим в настоящее время право быть включённым в профессиональную программу современного педагога [2].

Для подготовки современного преподавателя, на наш взгляд, нужна особая технология профессионального обучения, так как такие качества, как эмпатия, способность к импровизации и другие не усваиваются вместе с базовыми научными знаниями. В создании такой технологии во многом может помочь театральная педагогика, главные черты которой - глубокая индивидуализация, творческий характер деятельности и стремление проникнуть в природу человеческой выразительности.

Значение трансформации, интеграции достижений театральной педагогики с общепедагогическими положениями, вскрытие собственных "пластов" и возможностей педагогики, раскрывающих её связи с театральным мастерством, трудно переоценить в педагогическом образовании.

Субъект-субъективные отношения между преподавателями и обучаемыми, необходимость особой «технологии прикосновения» к его личности придают педагогическому процессу черту, объединяющую педагогику и искусство.

«Технология прикосновения» складывается из мимических, пластических, интонационных, лексических умений педагога, его темпоритма, реактивности, эмоциональности, чувства меры, адекватного восприятия личности обучаемого и других операционных умений. Следовательно, уже в процессе профессиональной подготовки для студентов педагогических специальностей необходимо создавать условия для овладения ими особого рода знаниями и практическими умениями. Это: овладение методикой определения и средствами достижения сверхзадачи взаимодействия с учащимися, средствами актёрской выразительности, умением тонко сочетать образное и логическое; овладение приёмами воздействия на внимание аудитории; приобретение умения управлять своим психофизическим аппаратом и творческим самочувствием для успешной организации общения, взаимодействия с учащимися; умения эффективно действовать в условиях публичных выступлений. В этой связи представляется важным в процессе подготовки будущих учителей особое внимание уделять развитию у них образности и гибкости мышления, творческого самочувствия, саморегуляции, психических состояний, умения привлечь и удержать внимание учащихся, речевого искусства, выразительности, а также умений в области невербальной коммуникации.

В структуре педагогического артистизма можно выделить две стороны: внутренний и внешний артистизм.

Внутренний артистизм включает в себя культуру педагога, непосредственность и свободу, обаяние, эмоциональность, игру воображения, изящество, образный

путь постановки и решения проблем, ассоциативное видение, неожиданные яркие ходы в «сценарии» занятий, внутреннюю «настройку» на творчество, самообладание в условиях публичности и др.

Внешний артистизм – это игровая подача, т.е. «техника» игры, особые формы выражения своего отношения к учебному материалу, передача своего эмоционального отношения к деятельности, владение умением самопрезентации, выведение учащихся на игровой уровень, умелая режиссура учебного процесса.

Педагогический артистизм предполагает открытость и непосредственность педагога, умение говорить и действовать напрямую, делиться тем, что есть внутри. Артистичный педагог обладает способностью заражения своими переживаниями, сомнениями, радостью других людей.

Артистизм предполагает наличие у преподавателей внешней привлекательности, которая характеризуется его умением следить за собой, культурой внешних и внутренних проявлений, обаянием и естественностью.

Артистичные педагоги не боятся возникновения на занятии неожиданностей, они умеют их «обыграть», «оправдать», использовать как новое обстоятельство для нахождения новых ярких красок на занятии.

Для педагогического артистизма важен такой личностный компонент, как мобилизация творческого самочувствия, способность саморегуляции, владение своим настроением [5].

Артистичный педагог способен демонстрировать высокую коммуникативную компетентность, организовать такие формы взаимодействия, которые удовлетворяли бы духовную потребность обучаемых в соразмышлении, собеседовании, сопереживании и в таких высших формах совместности, как сопричастность, сострадание, сочувствие, т.е. он обладает развитыми эмпатией и идентификацией.

В педагогической деятельности важна и рефлексия – способность педагога как бы со стороны увидеть, как он воспринимается и оценивается учащимися, осознание преподавателем своих психических состояний. Педагогический артистизм проявляется в многообразии и частоте рефлексивных действий.

Одним из критериев оценки артистизма преподавателя является его красноречивость, выразительность звучание голоса, умение внушать, убеждать, владение искусством оперирования словом [3]. Артистичный педагог умело использует кинетические средства, телесную экспрессию, пластику поведения, наделяющую его личностной, персональной запоминаемостью. Пластика обычно определяется как выражение телом своего душевного состояния, язык телодвижений. По владению преподавателем своим лицом и телом учащиеся улавливают его внутреннее самочувствие педагога.

Артистизму нельзя обучить. Но можно научиться понимать его проявления, осознавать и по достоинству оценивать его значимость в педагогическом процессе. Можно развить некоторые качества личности (образное мышление, наблюдательность, воображение, эстетику речи, пластическую культуру), напрямую связанные с артистизмом. Но только творчески одарённый человек может, если захочет, раскрыть, а затем и усовершенствовать свои природные данные.

**Вывод.** Изложенное выше свидетельствует, насколько важно осмысление современных требований к педагогу, особенностей этапа подготовки к профессиональной деятельности, необходимости скорейшего выявления собственной твор-

ческой индивидуальности и определение путей, ведущих к этому, а также понимание цели и перспектив проведения взаимообогащающих параллелей между педагогикой и театральным искусством.

**Литература:**

1. Андриянова В.И. Педагогические технологии и педагогическое мастерство: Учебное пособие. - Т.: УМЭД, 2005. - 217 с.
2. Булатов О.С. Педагогический артистизм. - М.: АСАДЕМА, 2001. - 120 с.
3. Голубев В.Л. Риторика. - М., 2008. - 223 с.
4. Кадырова Р.М. Профессиональные способности преподавателя вуза и их влияние на качество обучения // Гармонично развитое поколение - условие стабильного развития Республики Узбекистан: Сборник научно-методических статей. - Т.: УзНИИПН, 2007. - Ч. 1. - С. 127-131.
5. Кадырова Р.М. Культура ораторской речи // Гармонично развитое поколение - условие стабильного развития Республики Узбекистан: Сборник научно-методических статей. - Т.: УзНИИПН, 2008. - Ч. 5. - С. 29-35.

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У КУРСАНТОВ

**Хайдаров Козимбек Абдихакимович**, начальник Учебного центра военной подготовки Национального университета Узбекистана, доктор философии по педагогическим наукам (PhD), доцент, полковник

**Аннотация.** В данной статье раскрыты педагогические аспекты совершенствования гражданской компетенции у курсантов высших военных образовательных учреждений Республики Узбекистан.

**Ключевые слова:** педагогические аспекты, курсант, будущий офицер, гражданская компетенция, обучение, национальное воспитание, образование.

## KURSANTLARINING FUQAROLIK KOMPETENTSIYALARINI TAKOMILLASHTIRISHNING PEDAGOGIK JIHATLARI

**Xaydarov Kozimbek Abdixakimovich**, O'zbekiston milliy universiteti Harbiy tayyorgarlik o'quv markazi boshlig'i, PhD, dotsent, polkovnik

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada O'zbekiston Respublikasi oliy harbiy ta'lim muassasalari kursantlarida fuqarolik kompetensiyasini takomillashtirishning pedagogik jihatlari ochib berilgan.

**Tayanch so'zlar:** pedagogik jihatlari, kursant, bo'lajak ofitser, fuqarolik kompetensiyasi, o'qitish, milliy tarbiya, ta'lim.

## PEDAGOGICAL ASPECTS OF IMPROVING CIVIL COMPETENCE IN CADETS

**Khaidarov Kozimbek Abdikhakimovich**, head of the Military training center of the National University of Uzbekistan, doctor of philosophy in pedagogical sciences (PhD), associate professor, colonel

**Abstract.** This article reveals the pedagogical aspects of improving civic competence among cadets of higher military educational institutions of the Republic of Uzbekistan.

**Key words:** pedagogical aspects, cadet, future officer, civil competence, training, national upbringing, education.

**Введение.** В педагогической науке гражданская компетенция относится к категории ключевых компетенций национального образования и понимается как эффективный способ взаимодействия с окружающими людьми и событиями, нацеленный на проявление гражданских качеств личности в процессе профессиональной деятельности, приобретение навыков работы в группе курсантов, овладение различными способами общения для достижения намеченных целей.

**Основная часть.** Современный мир требует обоснования интеграции процесса обучения как методологической базы для совершенствования гражданской компетенции у курсантов, в котором компетентность будущего офицера представлена как эффективный инструментарий её совершенствования. Проблема овладения полноценной гражданской компетенцией и поиски педагогических путей её оптимального решения приобретают особую актуальность в высших военных образовательных учреждениях в виду учёта специфики организации учебно-воспитательного процесса, создания оптимальных педагогических условий для реализации образовательной деятельности курсантов.

На основе гармонизации современной технократической и гуманистической парадигм образования, интеграции обучения курсантов как методологической базы для совершенствования гражданской компетенции курсантов высших военных

образовательных учреждений, создающую им фундаментальную основу для проявления ими гражданской компетенции в процессе обучения и воспитания курсантов в высших военных образовательных учреждениях, а также в других социокультурных ситуациях систематизируется процесс образования военных кадров, что способствует подготовке квалифицированных кадров [1].

В сфере совершенствования гражданской компетенции у курсантов высших военных образовательных учреждений в последнее время имеются значительные достижения, как в теоретической военной педагогике, так и в образовательной практике. В частности, в теории разработаны основы военного дела, обоснованы правила поведения курсантов в обществе, раскрыта роль подготовки военных кадров для системы военного образования Республики Узбекистан. Имеются основания утверждать, что качество гражданской компетенции курсантов в известной мере за последние годы значительно повысилось. Об этом свидетельствует и то, что современный курсант способен представиться, грамотно сформулировать вопрос, принять участие в дискуссии, полемике, написать официальное заявление, заполнить различного рода анкеты. Однако в гражданской деятельности курсантов ещё имеются некоторые трудности и нерешённые проблемы. В поисках их оптимального решения нами предпринята попытка совершенствовать гражданскую компетентность у курсантов на основе аксиологического подхода.

Следует заметить, что образование, базирующееся на общечеловеческих ценностях и национальных традициях, имеет огромное значение в подготовке квалифицированных кадров для системы образования Республики Узбекистан. Поскольку каждый курсант должен глубоко изучить историю своей Родины, знать национальные особенности жителей Узбекистана, традиции и обычаи различных наций, живущих на территории нашей республики [2].

В профессиональной среде вопросы гражданского воспитания учащейся молодёжи нашли отражение в научных работах Ш.Абдуллаевой, Д.Джураева, Х.Ибраимова, Ш.Мардонова, Р.Медетовой, М.Куранова, О.Мусурмановой, С.Нишановой, Д.Рузиевой, З.Салиевой, М.Хайдарова, Н.Эгамбердиевой и др.

Авторы рассмотрели формирование и развитие личности обучающегося в различных аспектах и в процессе аудиторной и внеаудиторной работы.

На наш взгляд, научные исследования названных выше учёных имеют фундаментальное значение для развития современной педагогической науки в Узбекистане и являются методологической основой для подготовки квалифицированных кадров.

Но, на наш взгляд, более детального рассмотрения требует вопрос совершенствования гражданской компетенции у курсантов, поскольку комплекс знаний и умений военных специалистов обеспечит эффективную деятельность на основе анализа теоретических наработок в данной сфере с учётом социальной значимости проблемы совершенствования гражданской компетенции у курсантов для достижения главной цели: обеспечения готовности курсантов к защите Родины и гармонизации межличностных отношений с учётом аксиологического подхода.

Педагогические аспекты данной проблемы проявляются в повышении ответственности в решении поставленных перед курсантами задач, достижении качества образования в высшем военном образовательном учреждении, оказании существенного влияния на эффективность совершенствования знаний, умений и навыков у курсантов с точки зрения личностной позиции. Поскольку всё возрастающие требования сегодняшнего дня позволяют констатировать, что уровень совершенствования гражданской компетенции курсантов и степень их культуры овладения далеко не всегда соответствует принятым нормативам в военной сфере.

Наблюдения за действиями курсантов показывают, что большинство из них

испытывают затруднения при правильном выполнении заданий, у многих курсантов обнаружено отсутствие важных компонентов гражданской компетенции, в том числе, умения выстраивать логически выверенное доказательство своей точки зрения, умения привлекать и удерживать внимание курсантов и др.

Военнослужащие, в том числе и некоторые курсанты испытывают трудности в процессе применения своих знаний на практике, которые проявляются в участии курсантов в проводимых в высшем военном образовательном учреждении мероприятиях и конкурсах.

Курсант – будущий офицер не может выполнять свой профессиональный долг без овладения рядом навыками, поэтому каждый военнослужащий обязан овладеть гражданской компетенцией, соблюдать нормы воинского этикета, быть способным выступить с докладом о своей работе, осуществлять профессиональное взаимодействие с коллегами.

В этой связи гражданскую компетенцию курсантов правомерно квалифицировать как неотъемлемый компонент профессиональной подготовки будущего офицера. Исследуя проблему совершенствования гражданской компетенции курсантов, мы не предусматриваем отказ от сложившихся традиций в военной среде, а, наоборот, считаем необходимым усилить действия по совершенствованию гражданской компетенции в профессиональной подготовке будущих офицеров. Поскольку происходящие события в мировом пространстве вполне оправдывают строгое соблюдение норм морали, развитие человечности и порядочности у курсантов, проявление уважения к людям различных национальностей, что чётко прописано в Оборонной доктрине Республики Узбекистан.

На совершенствование гражданской деятельности курсанта оказывают влияние внутренние и внешние факторы, которые способствуют активизации деятельности курсантов в аспекте нынешних парадигм в образовании.

В связи с изложенным представляется актуальным и целесообразным исследовать проблемы гражданской компетенции в военной среде с новых методологических позиций.

Научно-педагогический поиск ответа на вопрос, как решить одну из актуальных проблем современной военной педагогики – совершенствовать гражданскую компетенцию и поддерживать её на должном уровне, а также как существенно повысить уровень гражданской культуры у курсантов привел нас к идее гуманизации военного образования, точнее сказать, реализации её первой фазы – гармонизации технократической и гуманистической парадигм образования.

Цель гуманизации военного образования – становление гармоничной личности будущего офицера, включая способность к активному действию в рамках своих будущих профессиональных обязанностей.

Гуманизация образовательного процесса в высшем военном образовательном учреждении, реализуя созидательную функцию, способствует выбору курсантом индивидуального образовательного маршрута самообучения гражданской компетенции, осознанию им собственной уникальности, ценности и возможности творческой самореализации посредством глубокого изучения истории Узбекистана, её национальных ценностей.

Средством гуманизации военного образования вполне может служить универсальная гражданская компетенция. Не менее существенное значение для совершенствования гражданской компетенции курсантов имеют интегративные процессы обучения и воспитания. При этом мы исходим из положения о том, что высоких результатов в овладении гражданской компетенции у курсантов достичь практически невозможно лишь краткосрочными конкурсами и заданиями в процессе ов-

ладения специальных дисциплин в организованном обучении. От курсантов требуются самообучающиеся действия для активизации и совершенствования приобретенных в процессе обучения операций, действий, навыков, умений.

Другими словами, требуется способность к самообучению, которая не приобретается сама по себе. Необходимы условия для самообучения и соответствующий педагогический инструментарий овладения и совершенствования гражданской компетенцией в социокультурной парадигме, а именно, в условиях гражданского общества, в котором руководствуются установленными правилами взаимодействия.

Следовательно, очевидно, что для современного курсанта важно быть адекватным в различных ситуациях.

Многие авторы отмечают, что самосовершенствование, самообразование, самообучение при грамотном руководстве этими процессами являются весьма эффективными в профессиональной подготовке курсантов в высшем военном образовательном учреждении.

Понимая совершенствование гражданской компетенции у курсантов как важного компонента в профессиональной подготовке военных кадров, считаем необходимым определить педагогические аспекты исследуемой нами проблемы.

К ним относятся:

- создание доброжелательной творческой атмосферы в группе;
- учёт индивидуальных особенностей курсантов;
- развитие мотивации к приобретению важных личностных качеств курсантов;
- знание психологических особенностей курсантов с целью разработки системы педагогического воздействия на них;
- обеспечении высокой организации проведения самостоятельной работы курсантов;
- креативный подход к решению поставленных преподавателями задач.

Сформулированные педагогические аспекты представляется правомерным дополнить ещё одним, а именно, обеспечение самообучения и самосовершенствования адекватными педагогическими средствами овладения нормами морали, принятыми в нашем обществе.

**Вывод.** Из всего изложенного можно заключить, что для совершенствования гражданской компетенции у курсантов высших военных образовательных учреждений необходимо: разработать теоретическую модель совершенствования гражданской компетенции у курсантов; обеспечить процесс самообучения и самосовершенствования педагогическими средствами.

Овладение курсантами гражданской компетенцией позволит им свободно общаться в военной среде, и, по-офицерски выполнять поставленные перед ними задачи с высоким чувством долга и порядочности.

Таким образом, совершенствование гражданской компетенции у курсантов высших военных образовательных учреждений вполне достижимая цель, эффективным средством реализации которой является их нацеленность на четкое выполнение заданий, проявления личностной гражданской позиции с учётом современных реалий.

### Литература

1. Ленев Ю.А., Шишков А.И. Самосовершенствование профессиональной компетентности военных специалистов // Мир образования – образование в мире. - М., 2015. - № 1. - С. 165-169.

2. Медетова Р.М. Формирование толерантности в обучающихся в современных условиях: Монография. - Т.: ТДПУ, 2022.

---

## BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARNING VERBAL-KASBIY KOMPETENSIYALARINI TAKOMILLASHTIRISHNING IJTIMOY AHAMIYATI

*Nematova Gulsanam Abdullayevna, TDPU katta o‘qituvchisi, PhD*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada bo‘lajak o‘qituvchilarning verbal-kasbiy kompetensiyalarini takomillashtirish imkoniyatlari o‘z fikrini adekvat ifodalash, verbal, nonverbal va paraverbal vositalarni tahliliy modellashtirish hamda shaxsga yo‘naltirilgan yondashuvlarni ta’limiy maqsadlarga ijodiy moslashtirish, ijodiy fikrlash faoliyati natijalarini oldindan ko‘ra bilishning natijadorligini ta’minlash hamda bilimlarni egallash qobiliyatlarini o‘zaro effektiv uyg‘unlashtirishning ahamiyati o‘rganilgan.

**Tayanch so‘zlar:** *verbal, nonverbal va paraverbal vositalar, selektiv, ogohlik, samaradorlik, verbal muloqot.*

## СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВЕРБАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

*Нематова Гулсанам Абдуллаевна, старший преподаватель ТДПУ, PhD*

**Аннотация.** В данной статье раскрыты возможности совершенствования вербально-профессиональных компетенций будущих учителей, которые включают адекватное выражение своего мнения, аналитическое моделирование вербальных, невербальных и паравербальных средств, творческую адаптацию личностно-ориентированных подходов к образовательным целям, предвосхищение результатов, изучена важность обеспечения эффективности знаний и взаимной эффективной координации умений овладения знаниями.

**Ключевые слова:** *вербальные, невербальные и паравербальные средства, избирательность, осведомленность, эффективность, вербальная коммуникация.*

## IMPROVING THE VERBAL-PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS

*Nematova Gulsanam Abdullayevna, senior teacher of TDPU, PhD*

**Abstract.** In this article, opportunities for improving the verbal and professional competencies of future teachers include adequate expression of their opinions, analytical modeling of verbal, nonverbal and paraverbal means, creative adaptation of student-oriented approaches to educational goals, anticipation of results, the importance of ensuring the effectiveness of knowledge and mutual effective coordination of knowledge acquisition skills has been studied.

**Key words:** *verbal, nonverbal and paraverbal means, selectivity, awareness, efficiency, verbal communication.*

**Kirish.** Jahon ta’lim muassasalari yuqori axloqiy, milliy va diniy bag‘rikenglik, boshqa etnik guruhlarning tillari, madaniyati, an‘analari va urf-odatlariga hurmat ko‘rsatadigan mobil va yuqori malakali mutaxassislar tayyorlashning innovatsion texnologiyalari amaliyotga tadbiiq etilmoqda. Erkin va faol fikrlash, o‘quv jarayonini modellashtirish, mustaqil ravishda yangi g‘oyalarni amalga oshirish, o‘qitish va ta’lim texnologiyalarini loyihalash qobiliyatiga ega bo‘lajak o‘qituvchida verbal-kasbiy kompetensiyani takomillashtirish bo‘yicha tizimli amaliy ishlar olib borilmoqda. Yangi O‘zbekistonning ta’lim va ilmiy tadqiqot muassasalarida bo‘lajak o‘qituvchining o‘quv jarayonida ijodiy qobiliyatlarini takomillashtirish, kasbiy imkoniyatlarini rivojlantirish hamda faoliyatining

yuqori natijalariga erishish maqsadida verbal-kasbiy kompetensiyani takomillashtirish bo'yicha ilmiy tadqiqotlar olib borilmoqda. Bo'lajak o'qituvchilarni xorijiy til bo'yicha kasbga tayyorlash, ta'lim sifatini xalqaro darajaga ko'tarish, xorijiy til ko'nikma va malakalarini takomillashtirish darajasi diagnostikasini amalga oshirish, modulli ta'limni yo'lga qo'yish, kasbiy kommunikativlikni takomillashtirish, bo'lajak o'qituvchilar qobiliyatligini ta'minlashga qaratilgan ilmiy tadqiqotlarga alohida e'tibor qaratilmoqda.

**Asosiy qism.** Bugungi kunga kelib, O'zbekiston va xorijiy ta'lim hamjamiyatida «kompetentlik» ta'rifi bo'yicha yagona aniq va bir ma'noli tushuncha mavjud emas. Shunga ko'ra, mazkur ishimizda turli olimlar va tadqiqotchilar guruhining muayyan dunyoqarash pozitsiyalari natijasida yuzaga keladigan ta'riflarning xilma-xilligi hisobga olingan. Shuni ta'kidlash kerakki, «kompetentlik» tushunchasi bilan bir qatorda zamonaviy fanda o'zgaruvchan tavsifga ega bo'lgan «kompetensiya» tushunchasi ham qo'llaniladi. Bizning fikrimizcha, tahlil qilinayotgan tushunchalar bir-birini to'ldiruvchi va o'zaro bog'liq bo'lib, bu V.A.Adolfning ta'rifi bilan tasdiqlanadi. Kompetentlik «insonda mavjud bo'lgan narsalarning yig'indisi va kompetensiya – u egalik qiladigan narsalarning yig'indisi sifatida» tavsiflaydi [1, 45-b.]. A.Ashurov fikricha, kompetentlik sifatlarini o'zida shakllantirgan mutaxassis o'z kasbining yetuk ustasi bo'lib, har qanday jabhada ham o'z faoliyatini muvaffaqiyatli olib borishi uchun doimiy ravishda o'z bilim va mahoratini oshirib, zamonaviy pedagogik va axborot kommunikatsiya texnologiyalarini, ilg'or pedagogik tajribalarni, metod va usullarni muntazam o'rganish orqali pedagogik kasbiy kompetensiyalarini rivojlantirib boradilar [2; 13-b.]. K.D.Riskulova esa, o'z ta'rifida «kompetensiya» u yoki bu kasb egasiga zarur bo'lgan kasbiy qonuniyatlar, tamoyillar, talablar, qoidalar, burch, vazifa hamda majburiyatlar, shuningdek, shaxsiy deontologik me'yorlar yig'indisini anglatadi deya ta'riflaydi. Kompetentlik esa, shaxsning integral xususiyatlari, shaxsning amaliy faoliyati bilan bog'liq bo'lib, kompetensiya me'yorlarini jamiyat talablaridan kelib chiqqan holda kreativlik asosida o'z ish tajribasida namoyon etish mahoratidir. Kompetentlikning asosiy mezonini esa, samarali faoliyat, raqobatbardosh kadrlar tayyorlash bilan belgilanishini ko'rsatib o'tadi [3; 83-b.].

Bizning tadqiqotimiz uchun bo'lajak chet til o'qituvchilarining kasbiy kompetensiyasining asosiy, majburiy va istiqbolli tarkibiy qismlaridan biri – bu verbal muloqotdir. Verbal muloqot xorijiy tillarni yetarlicha yuqori darajada bilishni, shuningdek, inson nutqi ijtimoiy-tarixiy tajribani o'zlashtirish va avlodlarga berish yoki muloqot o'rnatish, o'z harakatlarini rejalashtirish maqsadida samarali muloqot qilish qobiliyatini o'z ichiga oladi.

Verbal muloqotning asosiy ko'nikmalari: samarali gapirish va tinglashdan iboratdir.

Samarali nutq: samarali nutq siz tanlagan so'zlarni, ularni qanday talaffuz qilinishini diqqat bilan ko'rib chiqishni talab qiladi. Siz tomondan berilgan xabar, tinglovchilaringiz tomondan qanday qabul qilinishiga ta'sir qilinishi hamda foydalanadigan so'zlarni diqqat bilan o'ylab ko'rish muhimdir.

Tinglash: faol tinglash qimmatli iste'doddur. Muloqot qilganimizda, biz boshqa odamni tinglashdan ko'ra, nima deyishimizni rejalashtirishga ko'proq vaqt sarflaymiz. Samarali verbal muloqot uchun samarali tinglash muhim ahamiyatga ega. Tinglash qobiliyatini yaxshilash uchun ko'p narsalarga e'tiborni qaratishimiz mumkin [6; 7-8-b.].

Biz ulardan ba'zilarini keltirib o'tamiz: e'tibor berishga tayyor bo'lish. Qanday javob berishga emas, balki ma'ruzachiga e'tiborni qaratmoq lozim; ochiq fikrni saqlash va ma'ruzachi haqida hukm chiqarishdan saqlanish; ma'ruzachining asosiy nuqtasiga e'tibor berilishi, ular muloqot qilmoqchi bo'lgan narsaning mohiyatini va ular ishlatayotgan

so'zlarning o'ziga xos xususiyatlarini tushunishga harakat qilishdir. Iloji bo'lsa, chalg'itadigan narsalardan uzoqroq turish. Agar fon shovqini juda ko'p bo'lsa, masalan, boshqa joyda muhokama qilishni maslahat berish mumkin. Shuningdek, samarali verbal muloqot turlari quyida keltirilgan: so'zlar, tovushlar va tillar verbal muloqotning faqat bir qismidir. Talabalar bilan samarali muloqot qilish uchun avvalo ularning kimligini tushunish kerak. Piramida prinsipidan foydalanishni unutmashlik va tasdiqlovchi dalillarga o'tishdan oldin asosiy argumentdan boshlash muhimdir. Talabalarga qarab, biz ularni kasbiy tayyorgarlik jarayonida verbal muloqotni to'rt toifaga bo'lishimiz mumkin. Bunday muloqotda tinglovchilar soni ko'proq bo'lganligi sababli, ular bilan gaplashishdan oldin tushunarli atama va iboralardan foydalanish va fikrlarni tartibga solish imkonini beradi. Samarali muloqot uchun har bir kishi verbal muloqot ko'nikmalarini bilishi kerak va u ovoz balandligi, ovoz ohangi, ovozning ritmi kabi ba'zi tarkibiy qismlarga ega bo'lib, bu xabarni boshqa odamlarga to'g'ri yetkazish uchun foydalidir.

Verbal muloqotning ba'zi tarkibiy qismlari quyidagilardan iborat: ovoz balandligi; ovoz tezligi; ohang; til; grammatika.

Verbal muloqot komponentlari, xususiyatlari, omillari hamda afzalliklari bo'lajak fransuz tili o'qituvchilarda kasbiy tayyorgarlikni takomillashtirishda muhim ahamiyatga egadir. Ayniqsa, verbal muloqotning tarkibiy qismidagi grammatika bo'lajak fransuz tili o'qituvchilardalarda kasbiy kompetensiyani rivojlantirishda to'g'ri ravon gapirishda, ovoz ritmi esa, bo'lajak fransuz tili o'qituvchi o'ziga tinglovchilarni jalb etishi uchun juda muhimdir. Shuningdek, bo'lajak fransuz tili o'qituvchilar auditoriyaga kirganlarida yuqorida ko'rsatilgan ba'zi to'siqlarga uchrashi mumkin. Bularni bartaraf qilishlari uchun sanab o'tgan to'siqlarni bilishlari va o'quv jarayonida tajribalar olib borishlari muhimdir. Bo'lajak fransuz tili o'qituvchilar, albatta, verbal muloqot xususiyatiga ega bo'lishlari zarurdir, bu bo'lajak fransuz tili o'qituvchilarni kasbiy kompetensiyasini takomillashtirishda muhim imkoniyalaridan biridir. Verbal muloqot g'oyasi bilish subyekting xususiyatlariga qaratilgan.

Dialog – bu nafaqat gapirish, balki tinglash, so'rash qobiliyatidir. Bizning fikrimizcha, verbal muloqotda ishtirok etish imkoniyati, eng avvalo, milliy o'z-o'zini anglash darajasiga, ijtimoiy jarayonlarning demokratlashuv darajasiga va kasbiy tayyorgarlikning bir bulagi hisoblanadi. Shaxsning etnik-madaniy kompetensiyasiga, suhbatdoshga nisbatan bag'rikenglik munosabatga bog'liq. Xususan, bo'lajak chet tili o'qituvchilarning verbal muloqot ko'nikmalari va nutq odob-axloq qoidalarini takomillashtirishga quyidagi elementlar orqali yordam berish usullari berilgan: u yoki bu suhbat mavzusi uchun so'z va lug'atni tanlash, turli dialoglar orqali tayanch iboralarni qo'llash; filmlarni tomosha qilish orqali bo'lajak fransuz tili o'qituvchilar tilni, ko'z aloqasini, urg'uni tushunishlari mumkin bo'ladi. Bu, albatta, tilshunoslikda dolzarb o'rin tutadi, chunki til o'rganish va o'qitish jarayonida verbal muloqot va nutq odobi muhim rol o'ynaydi. Verbal muloqot ko'nikmalari va nutq odobini o'rgatishning muhim usullari tufayli mavzu metodologiya bilan chambarchas bog'liq.

Samarali verbal muloqot qobiliyati boshqa qobiliyatlarni ham o'z ichiga oladi. Verbal muloqot xabarlarini qanday yetkazish va qanday qabul qilishni o'z ichiga oladi. Samarali verbal muloqot qobiliyatlaridan ba'zilari quyidagilardir: faol tinglash; aniq va aniq gapirish; agar kerak bo'lsa, fikr bildirish; tegishli til va ohangdan foydalash; og'zaki bo'lmagan signallarni aniqlash va ularga javob berish; odamlarga xalaqit bermasdan olishlariga ruxsat berish; ishonch bilan gapirish.

Xabarlarini sharhlay oladigan va olingan ma'lumotlarga to'g'ri munosabatda bo'lgan xodimlar o'zlarining kasbiy ishlarida mukammal bo'lish imkoniyatiga ega. Nutq odob-

axloq qoidalarisiz muloqotga qo'shilish va davom ettirish yoki uni yakunlash mumkin emasligini ta'kidlab o'tishimiz joizdir, albatta. Bo'lajak chet til (fransuz tili) o'qituvchilarning verbal-kasbiy kompetensiyasini takomillashtirish jarayonidan oldin tajriba-sinovning aniqlash bosqichining mazmunini tashkil etuvchi tahlil qilingan asosiy toifalar haqidagi bo'lajak o'qituvchilar g'oyalari aniqlash bo'yicha maxsus faoliyat olib borildi. Imtihan yo'nalishi (baholash) darajasining asosiy vazifalari quyidagilardan iborat: pedagogik va og'zaki-kasbiy bilimni rivojlantirish; bo'lajak fransuz tili o'qituvchilarning ko'nikma va malakalarda og'zaki-kasbiy kompetensiyasini oshirish bo'yicha tizimli ishlarni amalga oshirish. Verbal muloqot bo'lajak fransuz tili o'qituvchilarning muammoga shaxsiy munosabatini va o'z-o'zini takomillashtirish va o'z-o'zini takomillashtirish uchun maxsus ilmiy va amaliy faoliyatga tayyorlik darajasini aniqlashdan iborat.

Ta'kidlovchi bosqichda biz chet tillarini o'qitish bo'yicha DTS talablaridan kelib chiqqan holda mazmunan mukammal yaratilgan fan dasturlari va ishchi o'quv dasturlaridan foydalangan holda Matematika o'qitish metodikasi, Fizika-astronomiya o'qitish metodikasi va Xorijiy til va adabiyot yo'nalishlar xorijiy til (fransuz til) fanini o'qitishga integrasiyalashgan yondashuvning bir qismi sifatida biz aralash xarakterdagi quyidagi o'quv modullarini ishlab chiqdik (murakkab, integrasiyalashgan va alohida didaktik maqsadlarning kombinatsiyasi): «Les etudes – tadqiqotlar», «Les jeunes et le sport – sport va bugungi kun yoshlari», «Pourquoi on 'tudie la langue 'trang're' Nega biz xorijiy tilini o'rganamiz», «L'homme et la langue» (inson va til). Shubhasiz, taqdim etilgan modullar universitetdagi o'quv jarayonining professional jamoani takomillashtirish imkoniyatlarini cheklamaydi.

Biz yuqorida ko'rsatilgan modullar asosida tajriba-sinov ishlarini o'tqazdik. Shuningdek, ushbu modullar bo'yicha o'quv dasturlarining tadqiqot mavzusi doirasidagi imkoniyatlarini tahlil qildik. Berilgan modul mazmuni quyidagilarga yo'naltirilgan: shaxslar, millatlar, o'rganilayotgan mamalakatning o'ziga xos xususiyatlari va ularning salomlashish tarzlari; bugungi kun fransuz yoshlari va ularning bo'sh vaqtlarini qanday tashkil etishini o'rganish va o'zbek yoshlari bilan taqqoslash; sportga mehr va sog'lom turmush tarzini shakllantirish; fransuz tilini o'rganishning muhim sabablarini ifodalovchi fransuz suhbat va sivilizatsiyasi mavzusini ijtimoiy-lingvistik virtual sayohat shaklida o'rganish; kompyuter va Internetning afzalliklari va kamchiliklari haqida kompyuter va Internet foydalanuvchi profilini tavsiflash hamda bugungi kunda AKT ahamiyati haqida o'rganish; mutaxassislik sohasiga oid mavzularni xorijiy tilda o'rganish; mamlakatning ta'lim tizimi va ularda o'qitish texnologiyalari, o'qituvchi va talaba munosabatlari haqida bilim egallashlari nazarda tutiladi. Bu qo'shimcha vazifalarning asosiy maqsadi bo'lajak o'qituvchilarni o'qituvchilik kasbiga jalb etish bo'lib, uni takomillashtirish muammosi og'zaki muloqot vositalarida muhim o'rin tutadi.

Bo'lajak fransuz tili o'qituvchilarning verbal muloqot orqali kasbiy kompetensiyasini takomillashtirishning tahlil natijalari uchta mezon ko'rsatkichlari bo'yicha har bir mezonga mos ravishda tajriba-sinov ishlarini o'tkazish shakllari va talabalarning verbal-kasbiy muloqot qilish ko'nikmalari darajasini dastlabki va yakuniy bosqich natijalari aniqlandi va quyidagi diagrammada keltirildi. Bo'lajak fransuz tili o'qituvchilari o'rtasida bo'lajak o'qituvchilarning og'zaki-kasbiy kompetensiyasini takomillashtirish yakuniy tahlil ma'lumotlarining qiyosiy tahlili samarali ekanligi va tadqiqot gipotezasini tasdiqlaydi degan xulosaga kelish imkonini berdi. Muloqot vositasida bo'lajak fransuz tili o'qituvchining kasbiy kompetensiyasi tajriba-sinov guruhi nazorat guruhiga qaraganda ko'proq o'ziga ishonch, pedagogik, lingvistik va verbal muammolarni hal qilishda ijodiy, nostandart yondashuvni namoyish etdilar, zaruriy kasbiy va shaxsiy muhim fazilatlarini namoyon etdilar.

**Xulosa.** Bundan kelib chiqadiki, bo'lajak o'qituvchilarning pedagogik imkoniyatlari integrallashgan, verbal-kasbiy rivojlanish va diagnostik qayd etish "Xorijiy til" fan modullari orqali o'z fikrini adekvat ifodalash kompetensiyalari verbal, noverbal va paraverbal vositalarni modellashtirish, texnologik, shaxsga yo'naltirilgan yondashuvlarni ijobiy moslashtirish asosida takomillashtirish kerakligi; verbal-kasbiy kompetensiyani rivojlantirish modeli mantiqiy tuzilmalar va ilmiy abstraksiyalarni optimallashtirish hamda selektiv, ogohlik, samaradorlik, ijodiy tabiiy sezish mezonlarini validligi adekvatligini ta'minlash asosida aniqlash; og'zaki muloqot vositalari orqali kasbiy kompetensiyani oshirish mezonlari og'zaki muloqot vositalarining pedagogik salohiyatidan foydalanish jarayonida ta'lim darajasiga mos kelishi va kognitiv, operatsion va shaxsiy-ijodiy mezonlarni o'z ichiga olishi kerak degan xulosaga keldik.

#### **Adabiyotlar:**

1. Адольф В.А. Теоретические основы формирования профессиональной компетентности учителя: Автореф. дис. ... д-ра пед. наук. - М., 1998. - 48 с.
2. Ashurov A. Kommunikativ kompetensiya tushunchasi va uning mazmun-mohiyati // Foreign Languages in Uzbekistan. - T., 2020. - № 1(30). - С. 76-83.
3. Рискулова К.Ж. Бўлажак инглиз тили ўқитувчиси социолингвистик компетенциясини шакллантириш тизими: Дис. ... канд. пед. наук. - Т., 2017.
4. Пулатова Д.Р. Интенсив таълим технологиялари асосида нофилологик таълим йўналиши талабаларини коммуникатив компетенцияларини такомиллаштириш: Пед. фанл. бўйича фанл. д-ри (PhD) ... Дис. - Т., 2021.
5. Химматалиев Д.О. Бо'lajak o'qituvchilarda kasbiy kompetentlikni rivojlantirish mexanizmi // Zamonaviy ta'lim. - T., 2020. - 7 (92)-son.
6. Ne'matova G.A. Jurayev T.A. Pedagogical conditions for the formation of socio-cultural competence of students // Xorazm ma'mun akademiyasi axborotnomasi. - U., 2022. - 2-son.

---

**TA'LIM JARAYONIDA TALABALARNING MUSTAQIL TA'LIM FAOLIYATI  
KO'NIKALARINI SHAKLLANTIRISHNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI**

*Qalandarov Habib Kamilovich, UrDU Ta'lim sifatini nazorat qilish  
bo'limi bosh mutaxassisi*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada o'quv jarayonida talabalarning mustaqil faoliyati, mustaqil ishning kommunikativ, ta'limiy-tarbiyaviy maqsadlarga erishishga qaratilganligi, ijodiy faoliyati jarayonida talabalar mustaqil ishlarini tashkil etishning o'ziga xos usullari, u bo'yicha bir qancha olimlar, tadqiqotchilarning nazariy yondashuvlari yuzasidan bildirigan fikrlari va ularga tanqidiy yondashuvlar tahlil qilingan.

**Tayanch so'zlar:** *mustaqil ta'lim, mustaqil ish, ta'lim tizimi, ko'nikma, ilmiy-ijodiy faoliyat, o'quv-biluv jarayoni, ijodiy qobiliyat, ijodiy faoliyat, takomillashtirish, didaktik ta'minot.*

**СВОЕОБРАЗНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

*Каландаров Хабиб Камилевич, главный специалист отдела  
управления качеством образования УрГУ*

**Аннотация.** В данной статье рассмотрена самостоятельная деятельность студентов в учебном процессе, цели самостоятельной работы, направленные на достижение коммуникативных, учебно-воспитательных целей, своеобразные методы организации самостоятельной работы студентов в процессе творческой деятельности, теоретические подходы. Проанализированы мнения ряда ученых и исследователей и критические подходы к ним.

**Ключевые слова:** *самостоятельное образование, самостоятельная работа, система образования, умения, научная и творческая деятельность, учебный процесс, творческие способности, творческая деятельность, совершенствование, дидактическое обеспечение.*

**STUDENTS' INDEPENDENT LEARNING SKILLS DURING THE EDUCATIONAL  
PROCESS FEATURES OF FORMATION**

*Каландаров Хабиб Камилевич, chief specialist of the Department of educational  
quality control of UrSU*

**Abstract.** This article examines the independent activity of students in the educational process, the goals of independent work aimed at achieving communicative, educational goals, unique methods of organizing independent work of students in the process of creative activity, theoretical approaches. The opinions of a number of scientists and researchers and critical approaches to them are analyzed.

**Key words:** *independent education, independent work, education system, skills, scientific and creative activities, educational process, creative abilities, creative activity, improvement, didactic support.*

**Kirish.** XXI asrda jahon miqyosida ta'lim jarayoni barqaror taraqqiyotni ta'minlovchi asosiy omil sifatida e'tirof etilib, 2030-yilgacha belgilangan xalqaro ta'lim konsepsiyasida «sifatli ta'lim olish va ijodiy qobiliyatni rag'batlantirish» dolzarb vazifa sifatida belgilandi. Bu esa, ta'lim jarayonida o'quvchilarning mustaqil, ijodiy va tanqidiy tafakkurini rivojlantirish,

ilmiy dunyoqarashni tarkib toptirishning innovatsion texnologiyalarini takomillashtirish, ixtirochilik ko'nikmalarini shakllantirishning zamonaviy didaktik parametrlarini aniqlashtirishni taqozo etadi. O'quv jarayoni, undagi o'zgarishlar, uning ko'p faoliyatli didaktik maydonga aylanishi talaba shaxsiga nisbatan yangicha zamonaviy munosabatni qaror toptirishni taqozo qiladi.

**Asosiy qism.** Bugungi kunda zamonaviy o'quv jarayoni barcha ta'lim muassasasida fundamental bilimlarni shakllantirish bilan birga talabalarning mustaqilligi va faol harakatchanligini rivojlantirishga qaratilganligi bilan ahamiyatli hisoblanib, bunda intellektual rivojlantirish o'quv jarayonining ustivor maqsadidir. O'quv jarayoni subyektlariga nisbatan qadriyatli munosabat pedagogik madaniyatning tarkibiy qismi bo'lib, ta'lim jarayonining demokrativlashuvi o'quvchi shaxsiga nisbatan qadriyatli munosabatning shakllanishiga asos bo'lmoqda.

Nazariy manbalarning tahlili shuni ko'rsatdiki, talabalarning kommunikativ, tarbiyaviy maqsadlarni o'zida mujassam qilgan mustaqil ishlash sohasida bir qator xorijiy davlatlarda katta pedagogik tajriba to'plangan. Bular: AQSh, Buyuk Britaniya, Gollandiya, Germaniya, Fransiya, Avstriya kabi mamlakatlarda talabalarni mustaqil ta'limi tushunchasi, o'z-o'zini tartibga soluvchi ta'lim mazmunida o'z aksini topadi hamda unga qaratilgan davlat miqyosidagi dasturlar va rejalar mavjud. Bu mamlakatlarning tajribalaridan shu narsa ayonki, ularda ta'lim jarayonida talabalarning mustaqilligini tashqi hamda ichki omillar ta'sirida faollashishi uchun qulay pedagogik muhit yaratilgan. O'qituvchilar har bir talabani individual xususiyatlarini biladilar. Shunga ko'ra, ular mustaqil ijodiy ishlash jarayonida duch keladigan qiyinchiliklarni bartaraf etishga ham ko'maklashadilar va har bir talabani o'z-o'zini faollik sifatida ko'rish yo'nalishlarini belgilaydilar.

Har bir shaxsning mustaqil ijodiy faoliyat bo'yicha o'z ustida ishlash istagi va imkoniyatlarini, uning shaxsiy sifatleri o'zgarishi bilan bog'liq. Bunda insonning shaxsiy, ichki, erkin, ixtiyoriy, nuqtai nazari muhim ko'rsatkich hisoblanadi. Talabalarning mustaqil faoliyatiga yo'naltirilgan ta'lim muhiti yuqorida ta'kidlanganidek, ichki va tashqi pedagogik ta'sirlar bilan bog'liq holda amalga oshiriladi. Mustaqil ishlash ko'nikmalarini rivojlantirishga ko'maklashadigan tashqi – pedagogik ta'sirlar qanchalik ko'p bo'lsa, uning tarkibiy qismlari ham shunchalik izchil bo'ladi. Mutaxassislarining ta'kidlashlaricha, talabalarning mustaqil faoliyat ko'nikmalari to'g'ri, izchil, maqsadga muvofiq tarzda rivojlantirishni ta'minlash uchun, uning tashqi ta'sirlarga nisbatan mustaqilligini oshirish zarur, ichki manbalari mohiyatining ortib borishi natijasida, ularning mustaqil fikrlash darajalari ortadi hamda intellektual qiyofasi o'zgaradi. Bu jarayonda talabalarning fikriy barqarorligi va atrofda o'zgarishlarga nisbatan bir xildagi o'ziga xos munosabati qaror topadi.

Taniqli ruhshunos A.Maslouning ta'kidlashicha, ta'lim oluvchining ongli faoliyatiga asoslangan mustaqilligi katta ozodlik va erkinlik imkoniyatiga ega. Shunga ko'ra, shaxsining mustaqilligini uning ozodligi va erkinligi sifatida baholanishi kerak. D.A.Leontev, V.V.Zaysevlar shaxsning erkinligi va ozodligini istagan paytda boshqa yo'nalishga burish mumkin bo'lgan faol harakat sifatida talqin qiladilar. Shunga ko'ra, ta'lim jarayonida talabalarga mustaqil faoliyatni yondashuvni ta'minlash orqali ularni intellektual rivojlantirishga xizmat qiladigan izchil didaktik tizimni vujudga keltirish lozim. Har bir shaxsning ichki mustaqil emasligi unga ta'sir qiluvchi tashqi hamda ichki kuchlarni tushunmasligiga olib keladi. Bunday talabalar o'z oldilariga aniq maqsadlar qo'ya olmaydilar, chunonchi, har bir talabani mustaqil fikrlash faoliyatlarini ta'minlash orqali, ularning faolliklari va intellektual rivojlanishlarini ta'minlash mumkin.

N.N.Poddyakov ta'lim oluvchi taraqqiyotida aqliy, jismoniy, axloqiy, ma'naviy, ijodiy rivojlanish kabi yo'nalishlar muhimligini ta'kidlaydi [1]. E.V.Ilenkov esa, talabalarni mustaqil faoliyat ko'nikmalarini rivojlantirish natijasida, ularda sodir bo'ladigan o'zgaradigan jihatlari: o'zaro aloqadorlik asosida fikrlash imkonini beradigan madaniy tafakkur asoslarini egallash imkoniyatlari kengayishi; yuqori darajadagi hissiyotlarga asoslangan tasavvur etish layoqatlari rivojlanishi; moddiy olamni ma'naviy-axloqiy jihatdan idrok etish imkoniyatini beradigan axloqiy madaniyat ko'rinishlarini egallashlari; jismoniy salomatliklari va gigienalarini rivojlantirish imkonini beradigan jismoniy madaniyat asoslarini ongli tarzda o'zlashtirish jihatlari shakllanishini izohlaydi.

I.Kanningem, J.Xsu, K.Hamilton, J.Vang, S.Virtanen kabi tadqiqotchilar mustaqil ishni tashkil etishning shakl va usullari, uning mazmuni, tuzilishini tanlash, mustaqil ishlash ko'nikmalarini shakllantirish mexanizmlari aniq oydinlashtirilmaganligini ta'kidlash bilan birgalikda, mustaqil ta'lim o'z-o'zini tartibga soluvchi ta'lim ekanligini izohlaydilar. Taniqli ruhshunoslar G.A.Sukerman, B.M.Masterov, E.G'oziev, Z.Nishonovalar mustaqil ta'lim faoliyati ko'nikmalarini shakllantirishning eng muhim manbai hamda yo'nalishi intellektual rivojlantirish orqali ta'lim oluvchilarning o'z faoliyatlarini ongli va tabiiy tarzda amalga oshirish hamda takomillashtirishga bo'lgan intilishlarini tushunadilar.

Talabalarning mustaqillik darajasini o'rganish natijalarining nazariy yondashuvlarga tayanilgan holda shuni aytish mumkinki, ularning bilimlarni mustaqil egallash va amaliyotda qo'llashning real imkoniyatlari maxsus izlanish hamda maqsadli ishlab chiqishni talab qiladi. Bu jarayonda har bir shaxs o'z faoliyatlari mohiyatini anglamasdan turib, uni izchil tarzda amalga oshira olmaydi.

Ta'lim jarayonida talabalarning o'quv-biluv faoliyati, mustaqilligi, ularning o'ziga xosliklari, ehtiyojlari va mayllarini hisobga olgan holda tashkil etish muhim didaktik qimmatga egaligi aniqlandi. O'quv jarayonida har bir talabani mustaqil tarzda ongi va faoliyati har doim o'zaro aloqadorlikda rivojlanadi hamda bir-birini taqozo qiladi. Bundan xulosa sifatida aytish joizki, ta'lim oluvchilarni mustaqil ishlarini tashkil etishning o'ziga xos usullari natijasi xalqning ijtimoiy tajribasi, dunyoviy va milliy madaniyat hamda fan-texnika yutuqlarini ongli o'zlashtirilishini vujudga keltiradi. Chunki talabalarning bunday tajribalar va bilimlarni o'zlashtirishlari o'quv faoliyati davomida amalga oshiriladi, natijada, ularda mustaqil o'quv, intellektual hamda ijodiy ko'nikmalar hosil bo'ladi. Shuningdek, bunday mustaqil faoliyat tajribasi talabalarning guruhdoshlari, o'qituvchilari, ota-onalari va atrofdegilar bilan o'zaro muloqotlari davomida muntazam bo'yib boradi. Shu tariqa mustaqil rivojlanishining ichki - pedagogik va tashqi – ijtimoiy jihatlari o'zaro uyg'unlashib boradi.

Talabalarning mustaqil bilim faolligini shakllantirish o'quv jarayonida muhim ahamiyatga ega bo'lib, u ta'lim oluvchilarni ruhiy va aqliy jihatdan rivojlantirish imkoniyatiga ega. Bunday jarayonda ularning mustaqil faoliyatlarini shakllanishi natijasi kundalik o'quv hamda mehnat harakatlari davomida unga amal qilishlari ta'minlanadi. Talabalarning mustaqil faoliyatlarini tarkibiga kiruvchi muhim layoqatlardan biri, turli murakkab, ierarxik strukturalarni loyihalashtirish, qurish layoqati hisoblanadi. Bu o'rinda ularning o'zlashtirgan bilimlari, mustaqil fikrlash va ijodkorlik ko'nikmalari muhim ahamiyatga egaligi bilan ajralib turadi. Ularning mustaqil ish faoliyatlarini murakkablashtirish orqali, ularni intellektual qobiliyatlari (o'rganilayotgan hodisalarni solishtirish, umumlashtirish, tasniflash)ni rivojlantirishga ko'maklashish mumkin.

Ta'lim oluvchilarning muayyan turdagi qobiliyatlari rivojlanar ekan, bu, o'z navbatida, o'zaro aloqador bo'lgan qobiliyatlarning taraqqiyotiga ham xizmat qiladi. Individuallashtirilgan

ta'limning muhim omillari sifatida faoliyat turlarining ko'pqirraliligi va turli-tumanliligini ko'rsatish mumkinki, o'ta qobiliyatli talabalar xuddi mana shunday faoliyatni amalga oshiradilar. Bu esa, shaxsni mustaqil ishlash, mustaqil fikrlash hamda ijodiy izlanish imkoniyatlari sifatida namoyon bo'ladi.

**Xulosa.** Yuqorida keltirilgan ma'lumotlar o'quv jarayonida bunday yondashuvni barcha ta'lim muassalarning o'quv jarayoniga keng tatbiq etish lozimligini ko'rsatadi. Natijada, ta'lim oluvchilarning intellektual taraqqiyotlari ta'minlanib, mustaqil fikrlash va ijodkorlik faoliyatlari kengayadi. Bu ulardagi qiziqishlar doirasining kengayishida namoyon bo'ladi, natijada, ular tomonidan o'zlashtirilgan bilimlar moddiy olamni anglashlariga ko'maklashadi. Bu esa, o'z navbatida, mustaqil va ijodiy fikrlash jarayonlarini rivojlantirish uchun nihoyatda muhimdir.

#### **Adabiyotlar:**

1. Поддьяков Н.Н. Творчество и саморазвитие детей дошкольного возраста: Концептуальный аспект. - Волгоград: Перемена, 1994. - 48 с.

2. Abdurazakov A.A., Nazyrov E.P. Mutaxassislarni shakllantirishda talabalarning mustaqil ishlarining ahamiyati: O'quv qo'llanma. - T., 1976.

3. Куликова Л.М., Куликов Л.М. Самостоятельная работа студентов на производственной практике как фактор развития профессиональной компетентности // Теория и практика физической культуры. - М., 2013. - № 8. - С. 39-43.

4. Киселева А.В. Самостоятельная работа студентов: традиции и новые подходы // Современная высшая школа: инновационный аспект. - М., 2016. - Т. 8. - № 3. - С. 92-101.

5. Мардахаев Л.В., Никитина Н.И. Современные педагогические парадигмы непрерывного профессионального образования специалистов социальной сферы в вузовском комплексе // Вестник Сибирской государственной автомобильно-дорожной академии. - 2012. - № 2 (24). - С. 146-152.

---

## TURKISTON MAKTAB VA MADRASA MAKTABLARINING PEDAGOGIK XUSUSIYATLARI: USULI QADIM VA USULI JADID

*Nazarov Alisher Abdisamadovich, O'zDJTU tayanch doktoranti*

**Annotatsiya.** Maqolada Turkiston maktab va madrasa maktablari faoliyati tarixiga oid ma'lumotlar keltirilgan. Milliy va xorij manbalar asosida an'anaviy va jadid maktablarining faoliyati va pedagogik xususiyatlari tahlil qilingan. XX asr boshlarida zamon talablariga javob bermay qolgan usuli qadim maktablarini isloh qilish va usuli jadid maktablarining yoyilish sabablari yoritib berilgan. Maqolada yana «qadimchilik» va «jadidchilik» o'rtasidagi tafovut sabablari ochib berilgan.

**Tayanch so'zlar:** *xalq ta'limi, usuli qadim, usuli jadid, an'anaviy maktablar, masjid va madrasa, otin oyi, xalq ta'limi, sharif, islohotchilik, maktabi ibtidoiy.*

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ШКОЛ ТУРКЕСТАНА И ШКОЛ МЕДРЕСЕ: ДРЕВНИЙ МЕТОД И МЕТОД ДЖАДИДОВ

*Назаров Алишер Абдисамадович, базовый докторант УзГУМЯ*

**Аннотация.** В статье представлены сведения об истории деятельности школ и школ-медресе в Туркестане. На основе национальных и зарубежных источников проанализирована деятельность и педагогические характеристики традиционных и джадидских школ. Раскрыты причины реформирования традиционных методических школ, не отвечающих требованиям того времени. В статье также раскрываются причины различия учебного процесса между «традиционным обучением» и «джадидизмом».

**Ключевые слова:** *народное образование, древний метод (усули кадим), современный метод (усули джадид), традиционные школы, мечеть и медресе, отин айи, реформизм, первобытная школа.*

## PEDAGOGICAL CHARACTERISTICS OF TURKISH SCHOOLS AND MADRAS SCHOOLS: ANCIENT METHOD AND MODERN METHOD

*Nazarov Alisher Abdisamadovich, PhD student of UzSWLU*

**Abstract.** The article provides information on the history of the activities of schools and madrasa schools in Turkestan. Based on national and foreign sources, the activities and pedagogical characteristics of traditional and modern schools were analyzed. The reasons for the reformation of ancient method schools that did not meet the requirements of the times at the beginning of the 20 th century and the spread of modern method schools are explained. The article also reveals the reasons for the difference between «qadimizm» and «jadidism».

**Key words:** *public education, traditional method, new method, traditional schools, mosque and madrasa, otin oyi, public education, reformism, primitive school.*

**Kirish.** Markaziy Osiyo asrlar davomida islom ilmi va mumtoz ta'limotining beshigi bo'lib kelgan. X asrdan keyin hududlarda maktablar va madrasalar paydo bo'la boshladi. Madrasalar qadimdan Yaqin va O'rta Sharq mamlakatlarida alohida nufuzga ega o'quv maskani sifatida katta obro' e'tibor qozongan. Buxoro, Xiva, Samarqand, Qo'qon madrasalarida Muhammad ibn Ismoil Abu Forobiy, Al Xorazmiy, Umar Nasafiy, Beruniy, Ibn Sino kabi mashhur allomalar tahsil oldi. Temuriylar sulolasining hukmdori bo'lgan Mirzo Ulug'beg XIV asrda Sharqda birinchi rasadxona tashkil etdi. Samarqand

madrasalarida dars bergan Mirzo Ulug' bek va uning shogirdi Ali Qushchi astrologik matematikada yangi formulalar, yulduzlar ilmi bilan shug'ullandilar.

**Asosiy qism.** XIX asr oxiri – XX asr boshlariga kelib Turkiston va xonliklarda maorif masalasida kamchiliklar ko'rina boshladi. Mavjud madrasalar va maktablar Temuriylar davrida qurilgan, aksari o'z faoliyatini deyarli tugatgan edi. Shu tufayli XIX asrga kelib bu ta'lim dargohlari ta'lim tizimi va gigienik holatlari ma'rifatparparlar tomonidan tanqid qilina boshlandi. Shunga qaramay, o'lka madrasalarida XX asr ma'rifatparvarlari Ahmad Donish, Muqimiy, Furqat, Maxmudxo'ja Behbudiy, Munavvarqori Abdurashitxonov, Sadriddin Ayniy, Abdulla Avloniy, Usmon Xo'ja o'g'li, Fayzulloh Xo'ja o'g'li, Abdurauf Fitrat va boshqa ko'zga ko'ringan siymolar yetishib chiqdi. Sadriddin Ayniyning ta'klidlashicha, Buxoro madrasalarining islom olamidagi nufuzi juda yuqori bo'lib, ularda ta'lim olgan ulamolarning diniy masaladagi islohotlari Misr va Hijozda o'qiganlarning so'zlaridan ko'ra mo'tabarroq hisoblangan [1]. XX asr boshlarida Buxoro, Samarqand madrasalari Turkiston, Kavkaz orti, Tatariston, Ozarbayjon va Boshqirdiston hududlari uchun islom dini markazlaridan biri sifatida muhim o'rin egallagan. Ingliz sayyohi A.Byorns esa, Buxoro madrasalarida Eronan tashqari barcha mamlakatlardan kelgan talabalarni uchratish mumkinligi, ular yetti yoki sakkiz yillik o'quv kursini tugatib, o'z vatanlariga bilim zaxirasi bilan qaytishlarini qayd etadi [2, 8-b.]. XIX asrning 20-yillariga oid ma'lumotlarga ko'ra, Buxoroda Rossiya fuqarolari bo'lgan uch mingga yaqin tatarlar yashagan bo'lib, ularning uch yuz nafari madrasada ta'lim olish maqsadida kelgan. XX asr boshlarida Buxoro Markaziy Osiyo, Kavkaz orti, hozirgi Tatariston va Boshqirdiston hududlari uchun islomiy ta'lim markazlaridan biri sifatida muhim ahamiyat kasb etganini tadqiqotchilar izlanishlarida ko'rishimiz mumkin. Bu Turkiston general gubernatorining 1899 yil yakuni bo'yicha podshoga yozgan xatida ham qayd etilgan. Xat orqali Rossiyada 14 million atrofida musulmonlar yashayotgani, qadimdan Buxoro musulmonlar dunyosida ma'rifat o'choqlaridan biri sifatida tan olinib kelinayotgani va hozirda ham bu boradagi ahamiyatini yo'qotmagani to'g'risida xabar berilgan [3]. Buxoroga XIX asrda safar qilgan Ye.K.Meyendorf esa, Buxoroning islom olamida tutgan o'rnini quyidagicha ta'riflaydi: «Buxoro o'zining ko'plab maktablari, olimlari hamda muqaddas qadamjolari sababli musulmonlarning ziyoratgohiga aylangan. Ehtimol shuning uchun u «sharif» nomiga sazovor bo'lgandir» [4, 93-b.]. Amerikalik tarixchi olim J.Kunits ham Buxoroni «arab-eron madaniyatining qal'asi», Markaziy Osiyoning yuz yillik tarixidagi 2Islomning yuragi», masjid va madrasalar markazi deya atagan» [5, 23-b.].

Mirzo Ulug'bek madrasalarning asosiy daromadi vaqf mulklaridan bo'lgani uchun yaxshi hosil olinmagan yillari qiynalgan talabalar va mudarrislar muammosini hal qilish maqsadida madrasalarni davlat hisobiga kiritgan. Madrasalarda nafaqat boylar, balki kambag'allarning bolalari ham o'qish huquqiga ega bo'lgan va nafaqa, kiyim-bosh bilan ta'minlangan. O'quv yili sakkiz yilga qisqargan va haftada besh kun ta'lim berilgan. Mirzo Ulug'bek davrida yangi o'quv qo'llanmalar yaratilib, mashg'ulotlarni yakka tartibda olib borishni man etib, «jamo» guruhlariga bo'lib o'qitish uslubini joriy qilgan. Ma'ruzalar 70 kishidan iborat katta guruhlariga, amaliyotlar esa, 10-15 kishidan iborat kichik guruhlariga bo'lib olib borilgan. Bu uslub keyingi asrlarda ham saqlanib qolganini arxiv ma'lumotlari ham tasdiqlaydi [6].

Madrasa o'quv dasturining umumiy jihatlari X-XII asrlarda ishlab chiqilib, keyinchalik takomillashib borgan. XIX asrga kelib madrasalarda ta'lim tizmi ikki yonalishda tashkil etilgan bo'lib, birinchisi maktabi ibtidoiy (boshlang'ich va o'rta maktab), ikkinchisi madrasa

ta'limi (oliy ma'lumot beruvchi). Markaziy Osiyo maktablari va madrasalari soni haqida gapirganda turli tarixiy hujjatlar turli raqamlarni ko'rsatadi. Ularninig soni manbalarda har xil ko'rsatilgan. Sibiryali Olimxon o'zining «Sirat ul mustaqim» asarida Buxoroda 300 ta maktab va 200 ta madrasa borligini aytadi [7, 111-112-b.]. Vamberining aytishicha, Buxoroda 365 ta madrasa mavjud bo'lgan, ammo uning o'ylashicha haqiqatda 80 dan oshmagan [8]. Tatar sayohatchisi Abdurashid Ibrohim takidlashicha 200 ta madrasada 27000 nafar talaba tahsil olgan [9, 16-b.]. Maqola umumqabul qilingan tarixiy-etnologik metoddan keng foydalangan holda yoritildi. Bunday metod orqali tarixiy manbalarni pedagogik tahlil qilish, ta'lim-tarbiya tizimini aniqlash, mutafakkir olim va adablarning asarlarini qiyosiy-pedagogik tahlil etish kabi vazifalar bajarildi. Bu kabi metodlar tadqiq etilayotgan mavzuni yoritishda muhim omil bo'lib xizmat qiladi.

Maktab o'quvchini, asosan, savodxolikka tayyorlashga qaratilgan. Kundalik hayotda hisob-kitob va diniy marosimlarda ishlatiladigan bilim berish bilan kifoyalangan. Madrasa talabalarni islomiy matnlar va uslublar bilan o'qitish yoki tanishtirishni maqsad qilgan. Ikkala tizim ham diniy bilimdan ko'proq narsani o'rgatish uchun mo'ljallangan edi. Bola 5-6 yoshida mahalla maktabida o'qiy boshlaydi. Maktabda o'qish 5 yildan 7 yilgacha davom etdi, shundan 5 tasi majburiy edi. Maktabga yuborilmagan o'g'il bolalar rais tomonidan olib kelinib, ota-onalariga jarima solingan. Usuli qadim maktablari odatda masjidlarda, imomning uyida yoki viloyatning badavlat kishilarining uylarida faoliyat yuritgan. Ba'zan maktablar madrasa majmuasi ichida joylashgan. Umumiy dars mashg'ulotlari namoz vaqtlarida tashqari masjidlardan foydalanishar edi. Maktablarda o'quvchilarga imom yoki uning yo'qligida mullar tomonidan dars o'tilgan. Imomga shogirdlar orasidan saylangan muovin yoki xalfa yordam bergan. Ularning vazifasi sinfda tartib-intizomni saqlash va bolalar bir kun oldin o'qitiladigan oyatlarni yoddan o'rganishlariga ishonch hosil qilish edi. Muazzin na shogird, na ustoz bo'lganligi sababli bu ikkisi o'rtasida muhim o'rin tutgan. U o'quvchilarga Qur'on va boshqa matnlarni to'g'ri o'qishga yordam bergan. Muazzin uchta asosiy vazifani ado etadi: namozxonlarni to'playdi, imomni chaqiradi va namoz boshlanganligini e'lon qiladi. Ushbu uch majburiyat vaqt o'tishi bilan ma'lum o'zgarishlarga uchragan. Muazzin vazifasini tahoratsiz, mast, aqli noraso kishilar va ayollar bajarishi mumkin emas. Minoralar paydo bo'lishi bilan nazariy jihatdan Muazzinni balandlikdan turib masjid atrofidagi uylarning haramiga va ichkari qismiga ko'z tashlamasligi uchun ko'zi ko'r bo'lishi afzal deb bilingan. Muazzinlar maosh oladigan bo'lishgan. Na imom, na xalifa ota-onadan muntazam maosh olgan. Biroq, ular o'quvchilarning oilalari tomonidan sovg'alar bilan qo'llab-quvvatlantirilib turilgan. Odatda oziq-ovqat va vaqti-vaqti bilan har payshanba kuni pul Payshanbalik berilar edi. Ba'zi suralarni va, albatta, Qur'onni yodlashning tugallanishi imomga sovg'a qilish uchun yana bir alohida lahza bo'lgan. Agar maktab vaqf tuzilmasi bilan bog'langan bo'lsa, imomlar vaqfdan ma'lum darajada yordam olar edilar. Ota-onalar, shuningdek, Iyd al Fitr va Iyd al Adhada farzandlarining imomiga sovg'alar olishgan.

Qizlar maktablarini odatda imomning xotini yoki boshqa savodli ayol bo'lgan bibi xotin yoki otinoyi boshqarar edi. Otinoyi maktablari imomning uyida joylashgan edi. Bibi xotinga yordam berish uchun talabalar orasidan bibi xalfa saylangan. Qizlar uchun maktablar ota-onalarning sovg'alari hisobidan moliyalashtirildi. Ba'zan bu qizlar bibi xotinga uy ishlarini yuritishda yordam berishgan. Ba'zida qizlar ham, o'g'il bolalar ham otinoyi tomonidan o'qitilishi mumkin edi. Maktablarda balog'at yoshidan oldin jinsga qarab ajratish majburiy bo'lmagan. Hattoki Sadridin Ayniyning otasi madrasada tahsil olgan va islomga

ko'ra har qanday nomaqbul narsaga juda sezgir bo'lib, o'g'il bolalar maktabida imomning noloyiqiligi tufayli qizlar maktabida o'qigan [10, 20-b.]. Shahar joylarda qiz bolalar maktablari anchagina bo'lib, ular umumiy maktablarning hattoki to'rtidan birini (bu yerda o'g'il bolalar maktablari sinflarida 20-30 nafar tinglovchi bo'lgan bo'lsa, qiz bolalar maktablari sinflarida odatda 10-15 nafar tinglovchi bo'lganligini unutmazlik lozim) tashkil etgan. Qishloq joylarda esa, qiz bolalar maktablari juda kam bo'lib, yuzta o'g'il bolalar maktablariga bir yoki ikkita qiz bolalar maktabi to'g'ri kelganligi manbalarda qayd etiladi [11, 22-b.]. Madrasa maktablarida ta'lim olish 12-14 yoshdan boshlanib, 19 yoshgacha davom etgan. Madrasa maktablarida ta'lim olish majburiy emas edi va o'qituvchi uch bosqichning har birining oxirida ketishi mumkin edi. O'qish uch bosqichda bo'lib, adna (boshlang'ich), auwsat (o'rta), a'lo (eng yuqori). Maktab ta'limi 19 yillik bo'lganligi uchun ta'limni kamchilik talabalar tugatib, qozi kalon, muftiy, mudarris va oqsoqol bo'lishlari mumkin edi. Madrasalarda ikki guruh xodimlar bo'lgan. Birinchi guruhga o'qituvchi mudarrilar kirgan. Madrasalarda mudarris oliy unvon hisoblangan. Mudarris to'g'ridan-to'g'ri dars bergan va Yevropa ta'lim tizimi bo'yicha professor unvoniga tenglashtirilgan. Madrasada mudarris muftu yoki qozi kabi boshqa unvonlarga ham ega bo'lgan. Madrasalar va maktablarda xalifa mudarrislarga yordam berib darsni o'tishda yordam bergan [12, 23-b.]. Madrasalarda yana bir lavozim bo'lib, u mukarrir deb nomlangan, uning vazifasi kunduzi mudarrislar tomonidan taqdim etilgan vazifalarni kechasi ko'rib chiqish edi. Madrasa mudarrislari vaqf mulki hisobidan ta'minlangan. Biroq XX asr boshlarida ular ham talabalardan xatmona nomi bilan sovg'alar ola boshladilar. Bu vaqf tizimining korruptsiya tufayli tanazzulga uchrashi natijasi edi. Buxoro madrasalarida dars majburiy bo'lmaganligi sababli, mullalar o'qish uchun olinadigan haqni o'zlari belgilashlari kerak edi. Buxoro madrasalarida xatmona mudarrisga, talaba darsni tamomlaganda beriladigan «sovg'a» degan ma'noni anglatgan. Vamberining aytichisha, beshta mudarrisga yiliga 150 tiyin to'langan. Bu kishi boshiga ikkita tangadan to'g'ri kelgan. 1870-yillarda bitta tanga taxminan 5 kilogramm bug'doy sotib olishga yetgan. Ammo shuni ham unutmazlik kerakki, mudarris ko'pincha egallab turgan lavozimidan maosh olgan. Ikkinchi guruhga xizmatlar va ma'muriyatni ta'minlovchi shaxslar kirgan. Bularga madrasa joylashgan masjid imomi, muazzin, xizmatkorlar, sartarosh va boshqalar kirgan. Vamberi Xivada joylashgan Madaminxon madrasasi 1842 yilda fors arxitektori tomonidan fors karvonsaroyiga o'xshatib qurilganligini aytadi. Madrasada 130 ta hujra, 260 nafar talabani sig'dira olgan. Madrasadan 12000 Xiva botmonida bug'doy va 5000 tilla daromadi bergan. Vamberi madrasa lavozimlarida quyidagicha maosh olganligini ta'kidlaydi [13, 333-b.]: madrasalarda talabalar uchga bo'linib: tolib, mullabacha, va shogird deb atala boshlangan. Talabalarga ta'limdan tashqari turar joy va pul ham kerak edi. XIV-XV asrlarda hujralar vaqf mulki bo'lganligi sababli talabalar ta'lim olish uchun tekin hujra topish imkoniga ega bo'lganlar. Biroq, madrasalarda XVIII-XIX asrlarda xonalar shaxsiy mulkka aylandi. Buxoro madrasasida ta'lim olish uchun turar joy shart bo'lganligi sababli ko'pgina talabalar oilalari madrasada hujra sotib olish yoki ijaraga olish imkoniyatiga ega bo'lmaganlar. Buxorodagi ayrim madrasalarda vaqf mulklari hisobidan talabalar uchun stipendiyalar va hujralar ajratgan. Grantlar miqdori bir muassasadan boshqasiga o'zgarib turdi, lekin XIX asr o'rtalarida odatda yiliga 1 tiyindan 4 tiyngacha bo'lgan. Talaba olishi mumkin bo'lgan stipendiya miqdorini belgilovchi muhim omil uning o'qish bosqichi edi. Umuman, Buxoro, Xiva, Turkiston maktab va madrasalarida ta'lim, islomiy ta'lim va ilm-fan haqidagi tasavvurlaridan kelib chiqqan. Darhaqiqat, islom madrasalaridagi o'quv dasturlarining aksariyati shu tamoyil asosida tuzilgan. Shunday

qilib, maktab va madrasa ta'lim tizimi, ba'zi tadqiqotchilar o'z tadqiqotlarida ko'rsatib o'tilganidek, faqat islomiy qarashlar bilan kifoyalanmagan. Ilohiy va ilohiy bo'lmagan ta'limni bir-biridan ajratish zamonaviy nuqtai nazar bo'lib, uni an'anaviy maktab va madrasalariga yuklamalik kerak. Islomiy ilm tushunchasidan tashqari, axloq tusunchasi maktab va madrasa o'quv dasturlarining muhim mavzusi hisoblangan. Odob nafaqat o'zini tutish, balki islomga ko'ra fikrlash usulidir.

Maktab ta'limining asosiy talablariga savodxonlik va din tushunchalari doim ustunlik qilgan. Maktab ta'limi davrida birinchi qadam o'quvchilarga fors tilida yozish va o'qishni o'rgatish edi. Keyin o'quvchilar quyida keltirilgan kitoblarni o'qiy boshladilar: «Chor kitob» (To'rt kitob) to'rtta asosiy kitobdan iborat: 1) Sharofiddin Buxoriyning «Nomi haq» kitobiga asoslanib bunda kunlik namozni o'qish uchun poklikni ta'minlash uchun zarur bo'lgan tahorat va cho'milish bilan bog'liq islom qoidalari, namozlarni aniq va to'g'ri o'qish qoidalari va talablari, Ramazon oyida ro'za tutish qoidalari o'rgatilgan. Kitob nazm shaklida yozilgan bo'lib, hijriy 703 yilga (taxminan milodiy 1303 yilga) tegishli, a) «Kulliyot – Chor Fasl» kitobi o'quvchini iymon, ahkom (amr) va arkan kabi islom terminologiyasi bilan tanishtirishga qaratilgan. Islomning ustunlari, kitob to'rt bobdan iborat: iymon ilmi haqida; yulduzlarning baxtsiz kunlarda insoniyat ishlariga ta'sirini bilish; sunniy mahzab diniy e'tiqodlari; Payg'ambarimiz Muhammad s.a.v.ning diniy va dunyoviy qarashlari va Abu Bakr, Usmon, Alining diniy e'tiqodlari. 2) «Muhimmatul-muslimin» – («Musulmonlarni jiddiy tashvishga soladigan ishlar») nomli kitobida Munkar va Nakir (Jahannam va jannat) farishtalarning ta'rifi keltirilgan. Unda Qur'on oyatlari va Muhammad payg'ambarimizning ba'zi hadislar mavjud. 2) «Pandnomai Attor», Shayx Fariddin Muhammad Abu Bakr ibn Ibrohim (vaf. 1230 yil), mashhur so'fiy, shoir. Unda hamd - Allohga salovot, tana Payg'ambar alayhissalomni madh etish, nafs - insonning nafslari, tavozu - hayo-tavoz, ilm, yomon suhbatlarni inkor etish, suhbat-i johilan - johillar bilan muloqot qilishdan qochmoq, adl - adolat, zulm - nohaqlik - zulm, sabr - qanoat, hirs - nafs, toat va ibodot - itoat va ibodat. Alloh, shayton, shukr - ollohga shukr qilish, sabr, kizb yolg'on kabi mavzular she'riy tarzda yoritilgan [14, 147-b.]. Bu kitobda islom ta'limining bir qismi sifatida gigiena, salavat, tahorat masalalari ham kiritilgan.

Keyingi darslik «Haftiyak», so'zma-so'z «yettidan biri» talabalarga Qur'on o'qishni o'rgatish uchun birinchi darslik sifatida ishlatilgan. U, asosan, kundalik namozlarda o'qilishi shart bo'lgan Fil, Quraysh, Ma'un, Kavsar, Kofirun, Nasr, Lahab, Ixlos, Falak, Nas kabi qisqa suralarni o'z ichiga olgan. Yana bir darslik «Axloqnoma» deb nomlanib jamiyatdagi odob va axloq masalalari bilan shug'ullangan. Bu kitob bizgacha yetib kelmaganligi sababli uning mazmuni haqida ma'lumotlarni tarixiy manbalardan topish mumkin. «Devoni Hofiz» ba'zi manbalarda «Devoni Hofiz» darslik sifatida foydalanilgani haqida xabar berilgan. Biroq, nafaqat Hofizning she'rlari, balki So'fi Oллоh Yor, Fuzuliy, Bedil, Navoiy, Fariduddin Attorning she'riy asarlari ham darsliklar sifatida foydalanilgan.

**Xulosa.** Taxminan 1910 yilda ma'rifatparvarlar tomonidan gazetalarining ko'payishi va Turkiston xalqi orasida matbuotning paydo bo'lishi bilan rivojlanish tendentsiyasi kuzatilgan. «Jadidlar» va «qadimiylar» o'rtasidagi ziddiyatning soddalashishi va kuchayishida matbuot muhim rol o'ynagan ko'rinadi. Xalq ommasiga o'z fikr-mulohazalarini etkazish uchun matbuot kerak edi. Misol uchun, eng konservativ jurnallar, Orenburgning «Din va maslahat» jurnali ko'pincha jadidlarning ta'limiy qarashlari va jadid gazetalarining maktabning barcha jihatlarini hech qanday tanqidsiz qabul qiladigan odamlarni o'zlarining do'stlari deb bilishga moyilligi kuchayganligini ko'rsatib bergan. Fanda «jadidchilar» va

«qadimchilar» o'rtasidagi g'oyaviy bahslarni g'oyalar tavsifini berish bilan kifoyalanmaslik kerak. Bunday uslubiy burilish bizga maraifatparvarlar asarlarinig tahlilini, asarlardaki har bir qahramon va uning mantig'ini aniqlashga hamda tomonlarning ta'limiy qarashlarida ma'lum chegarani belgilab beradi. Afsuski, o'lkada xalq ta'limini tashkil etishga mas'ul bo'lgan amaldorlar o'z hududi aholisining savodxonligi bilan yetalicha qiziqmadi. Ular o'z manfaatlaridan kelib chiqqan holda xalq ta'limi tizimini isloh qilishga har tomonlama qarshilik ko'rsatdilar. Lekin ular savodsiz xalqni zabt etish osonroq va bosqinchilar manfaati yo'lida foydalanish osonroq ekanini anglamas edilar [14]. Mazkur siyosat natijasida Turkiston o'lkasi xonliklari butun davlatidan ayrilib, mustamlakaga aylandi. Tarixdan saboq olib, shuni xulosa qilishimiz mumkinki, nafaqat XIX-asr oxiri va XX-asrning birinchi o'n yilligida, balki har doim ham ta'lim rivoji jamiyat barqarorligi va kuchli davlatning garovidir, chunki ta'lim har qanday jamiyatning ajralmas qismi, madaniyatining ko'rsatkichi va taraqqiyot asosidir. U bog'lovchi bo'g'in sifatida ijtimoiy tajriba, ma'naviy-axloqiy va madaniy an'analarning birligi va uzluksizligini, jamiyatning izchil rivojlanishini ta'minlaydi. Shunday ekan, bugun har qachongidan ham ko'proq ta'lim davlat taqdiri uchun mas'uliyat yuklaydi.

#### Adabiyotlar:

1. Bobojonova F. Buxoro amirligida ta'lim tizimi (XIX asr oxiri - XX asrning boshlarida). - T.: Adib, 2014. - 128 b.
2. Асророва Л.Қ. Бухоро мадрасалари тарихидан. - Т., 2016.
3. ЎзР МДА. И-5-жамғарма, 09-рўйхат, 098-йиғма жилд, 59 varaқ.
4. Мейендорф Е.К. Путешествие из Оренбурга в Бухару. - М., 1975.
5. Kunits J. Dawnover Samarkand. The rebirth of Central Asia. - New York, 1935.
6. O'zR MDA, I-29-fond, 999 A-ish
7. Sibiriyali Alimcan. «Buhara'da Tahsil», Sirat-i Mustakim, 8 Shevval 1327, Vol. 3, No. 59.
8. Arminius Vamberry. Travels in Central Asia, New York: Harper & Brothers, publishers, 1865, p. 414.
9. Abdurresid Ibrahim, Alem-i Islam ve Japonya'da Intisar-i Islamiyet, Cild 1, Istanbul: Ahmed Saki Bey Matbaasi, 1328.
10. Sadrididdin Ayniy. Qisqacha tarjimai holim. Asarlar, 1 Jild. - T.: UZSSR davlat badiiy adabiyot nashriyoti, 1963.
11. Джураев Д.У. Туркистон анъанавий мактаблари фаолияти тарихидан (XIX АСР иккинчи Ярми) // Современное образование. - Т., 2017. - № 7.
12. Zeki Velidi Togan, Hatiralari Turkistan ve diger Musluman Dogu Turklerinin Milli Varlik ve Kultur Mucadeleleri, Istanbul: Tan Matbaasi, 1969.
13. Vambery, Arminius. Travels in Central Asia. London. 1864. John Murray.
14. Джураев Д.У. Из истории становления народного образования в Туркестане (конец XIX - начало XX века) // Современное образование. - Т., 2017. - № 1.

---

## НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ СТАНОВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

*Тошматова Турсуной Тошмаматовна, заведующая кафедрой гуманитарных дисциплин и физического воспитания филиала Национального исследовательского ядерного университета МИФИ в городе Ташкенте*

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме наставничества, где описывается совокупность структурных компонентов, технологий и механизмов, обеспечивающих эффективную реализацию процесса наставничества и достижения планируемых результатов.

**Ключевые слова:** наставничество, интеграция, традиционные методы, инновационные подходы, организация, воспитание, обучение, развитие.

## MURABBIYLIK YOSH PEDAGOGNING PROFESSIONALLIKKA ERISHISHDAGI SAMARALI USULI

*Toshmatova Tursunoy Toshmamatovna, MMFI Milliy tadqiqot yadro universitetining Toshkent shahar filiali ijtimoiy fanlar va jismoniy tarbiya kafedrasini mudiri*

**Annotatsiya.** Ushbu maqola murabbiylik muammosiga bag'ishlangan bo'lib, unda murabbiylik jarayonini samarali amalga oshirish va rejalashtirilgan natijalarga erishishni ta'minlaydigan tarkibiy qismlar, texnologiyalar va mexanizmlar jamlanmasi tasvirlangan.

**Tayanch so'zlar:** murabbiylik, integratsiya, an'anaviy usullar, innovatsion yondashuvlar, tashkil etish, ta'lim, tarbiya, rivojlanish.

## MENTORING AS AN EFFECTIVE WAY TO DEVELOP PROFESSIONALISM OF A YOUNG TEACHER

*Toshmatova Tursunoy Toshmamatovna, head of the department of humanitarian and physical education, branch of the National research nuclear university «MEPHI» in Tashkent*

**Abstract.** This article is devoted to the problem of mentoring, which describes a set of structural components, technologies and mechanisms that ensure the effective implementation of the mentoring process and the achievement of planned results.

**Key words:** mentoring, integration, traditional methods, innovative approaches, organization, education, training, development.

**Введение.** Наставничество в своём лучшем проявлении связано с компетентностью, опытом и чётким определением ролей. Эффективное раскрытие потенциала личности молодого педагога, необходимого для его успешной личной и профессиональной самореализации в современных условиях – основная цель наставничества в образовательном процессе. Формирование открытого и эффективного сотрудничества «наставник – молодой педагог», создание условий для развития и повышения квалификации молодого специалиста, раскрытие личностного, творческого и профессионального потенциала каждого молодого педагога, поддержка его индивидуальной деятельности, подготовка молодого педагога к самостоятельной продуктивной деятельности – вот те главные задачи, которые должен ставить и решать наставник.

**Основная часть.** Система наставничества представляет собой совокупность структурных компонентов, технологий и механизмов, обеспечивающих эффективную реализацию процесса наставничества и достижения планируемых результатов.

Наставник в отношениях с молодыми коллегами является наставником, экс-

пертом, предметником, тьютором, организатором, консультантом, помощником, управленцем, тренером, проблематизатором.

Педагог-наставник должен быть открытым новому опыту, быть интересным, активным, общительным, добрым, умным, креативным, позитивным, честным, справедливым, надёжным и ответственным человеком. При этом он ещё и интересный собеседник; всегда готов выслушать и поддержать; быть внимательным к проблемам молодого коллеги; знать, как выходить из спорных и трудных ситуаций, на него можно положиться; всегда стремится выполнять свои обещания; поделиться своим опытом; быть успешным и состоявшимся в какой-либо области; иметь интересных друзей и знакомых из различных сфер жизни.

В числе распространённых форм наставничества можно выделить: «классный руководитель – учащиеся», «куратор – студенты», «наставник – наставляемый», «тьютор – студенты», «работодатель – студент» и др.

Мы уделили основное внимание связке «наставник – молодой педагог», целью такой формы наставничества является поддержка молодого учителя, помощь в адаптации к новым условиям, взаимодействие наставника с наставляемым; помощь в развитии личного потенциала, развитие гибких навыков и метакомпетенций, создание комфортных условий и др.

Среди основных задач взаимодействия наставника с наставляемым, следующие: способствовать формированию потребности заниматься анализом результатов своей профессиональной деятельности; развивать интерес к методике построения и организации результативного учебного процесса; ориентировать начинающего учителя на творческое использование передового педагогического опыта в своей деятельности; прививать молодому специалисту интерес к педагогической деятельности в целях закрепления его в общей средней школе; ускорить процесс профессионального становления молодого учителя; усиление уверенности в своих силах.

Молодые учителя, в свою очередь, получают необходимые для данного периода профессиональные советы и рекомендации, а также стимулы и ресурсы для комфортного становления и развития внутри общей средней школы. В таком процессе происходит: а) повышение уровня удовлетворённости собственной работой и улучшения психоэмоционального состояния; б) желание продолжить свою работу в качестве учителя в данном коллективе; в) качественный рост успеваемости учащихся; г) сокращение числа конфликтов с педагогическим и родительским коллективом; д) рост числа собственных профессиональных работ: статей, исследований и методических разработок.

В этой связи молодому специалисту следует: систематически знакомиться с опытом своих коллег, посещать их занятия, прислушиваться к их советам, учиться у них методике преподавания учебного предмета, методике воздействия на учащихся с целью пробуждения у них интереса к знаниям; систематически изучать методическую и научную литературу, следить за педагогическими находками и поисками педагогов-новаторов, посещая библиотеки, составляя картотеку работ по изучаемой педагогической проблеме. Каждый раз следует пересматривать свои записи и заметки, тщательно анализируя тенденции развития общей средней школы для внесения коррективов в свою педагогическую деятельность; совершенствовать свои знания и умения по преподаваемой учебной дисциплине: принимать участие в научно-практических конференциях, выступать с докладами об опыте своей работы, обсуждать в педагогическом коллективе возникшие проблемы учебно-воспитательной работы, организовывать встречи с коллегами других образовательных учреждений и обмениваться опытом работы.

С целью качественного осуществления обязанностей наставника и успешной профессиональной адаптации начинающего учителя был разработан ряд мероприятий, который включает: составление плана работы наставника с молодым специали-

том на учебный год; индивидуальный образовательный маршрут молодого специалиста; карта индивидуального образовательного маршрута молодого педагога; подборка комплекта диагностических материалов для выявления профессиональных затруднений молодого специалиста; разработка методических рекомендаций для организации работы; анализ результатов работы и обзор опыта работы по наставничеству и др.

На первом этапе координатор осуществляет непосредственное руководство и контроль. На втором этапе особое значение имеет установление доверительного, продуктивного общения между наставником и его подшефным, которое может строиться по моделям: общение - поддержка, общение - коррекция, общение - обучение, общение - снятие барьеров, общение - сопровождение и др. На третьем этапе могут реализовываться различные направления наставника: адаптационная работа; психологическая и методическая поддержка; профессиональная коммуникация; мотивация и стимулирование саморазвития и самообразования и др. На последнем этапе проводился анализ и оценка достигнутых результатов, а также определение дальнейшего профессионального роста молодого учителя.

Можно выделить дополнительные этапы наставничества в образовательной организации: планирование и внедрение; отбор наставников; подготовка наставников; обучение; оценка результата изменения процедуры наставничества, поощрение лучших наставников.

Для эффективной реализации этапов наставничества в образовательном учреждении необходимо применить: 1) основные компетенции, необходимые современному наставнику (блок психолого-педагогических компетенций; блок методических компетенций; блок коуч – компетенций); 2) «Школа наставничества» (можно на основе сетевого взаимодействия); 3) оценку эффективности наставничества (модель Дональда Кирпатрика); 4) нормативные основы наставничества; 5) Типовое положение о наставничестве; 6) анкеты для молодых учителей; 7) анкеты для обратной связи для наставников. В процессе наставнической деятельности особое внимание уделяется формам, типам и технике.

**Вывод.** Любая из указанных форм наставничества может реализовываться по одному или нескольким типам, которые также могут быть классифицированы по различным основаниям. Очевидно, что в реальности формы и типы наставничества могут сочетаться в различных вариантах, выполняя при этом основные функции. На современном этапе наставничество является стратегически значимым элементом системы развития кадров.

### Литература:

1. Закон Республики Узбекистан «Об образовании» от 23 сентября 2020 года.
2. Постановление Президента Республики Узбекистан № ПП-2909 «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования» от 20 апреля 2017 года: <https://lex.uz/docs/3171587>
3. Указ Президента Республики Узбекистан № УП-5313 «О мерах по коренному совершенствованию системы общего, среднего специального и профессионального образования» от 25 января 2018 года.
4. Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан № 394 «О мерах по совершенствованию системы профессиональной подготовки квалифицированных кадров, востребованных на рынке труда» от 13 мая 2019 года.
5. Абдуллаева Ш.А. Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. - СПб., 2019. - С. 4-10.

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

*Эргашева Дилором Данияровна, старший преподаватель ТГЭУ*

**Аннотация.** Анализ процесса цифровизации современного образования приводит к пониманию, что в процессе цифровой трансформации образования происходят заметные изменения личности студента, информационная и коммуникационная сферы всецело поглощают его и превращают в свой продукт. В условиях цифровизации образования преподаватели сталкиваются с теми же проблемами, которые в традиционной педагогике давно исследованы и изучены, но для их решения необходимы новые методы и технологии решений. Психологи же сталкиваются с новым видом социализации, протекающей под виртуальным воздействием, формируя новую личность и новое поколение в целом.

**Ключевые слова:** психические процессы, когнитивные способности, интеллект, социализация, цифровая культура, цифровая среда.

## TA'LIMNI RAQAMLASHTIRISHNING PSIXOLOGIK VA PEDAGOGIK JIHATLARI

*Ergasheva Dilorom Daniyarovna, TDIU katta o'qituvchisi*

**Аннотация.** Zamonaviy ta'limni raqamlashtirish jarayonini tahlil qilish ta'limning raqamli transformatsiyasi jarayonida talaba shaxsiyatida sezilarli o'zgarishlar yuz berayotganini, axborot-kommunikatsiya sohalari uni butunlay o'zlashtirib, o'z mahsulotiga aylantirishini tushunishga olib keladi. Ta'limni raqamlashtirish sharoitida o'qituvchilar an'anaviy pedagogikada uzoq vaqtdan beri o'rganilgan va o'rganilgan bir xil muammolarga duch kelishmoqda, ammo ularni hal qilish uchun yangi usullar va echim texnologiyalari zarur. Psixologlar virtual ta'sir ostida yuzaga keladigan, yangi shaxsni va umuman yangi avlodni shakllantiradigan ijtimoiylashuvning yangi turiga duch kelishmoqda.

**Tayanch so'zlar:** ruhiy jarayonlar, kognitiv qobiliyat, aql, sotsializatsiya, raqamli madaniyat, raqamli muhit.

## PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL ASPECTS OF DIGITALIZATION OF EDUCATION

*Ergasheva Dilorom Daniyarovna, senior lecturer at TSUE*

**Abstract.** The analysis of the process of digitalization of modern education leads to the understanding that in the process of digital transformation of education, noticeable changes in the student's personality occur, the information and communication spheres completely absorb it and turn it into their product. In the context of digitalization of education, teachers face the same problems that have been studied and studied in traditional pedagogy for a long time, but new methods and technologies of solutions are needed to solve them. Psychologists, on the other hand, are faced with a new kind of socialization that takes place under virtual influence, forming a new personality and a new generation as a whole.

**Key words:** mental processes, cognitive abilities, intelligence, socialization, digital culture, digital environment.

**Введение.** Цифровая эпоха навсегда и радикально изменила все аспекты жизни личности. Она спроектировала и определила, как человек социализируется, как живет, учится, работает, общается и, самое главное, как меняет способ обучения и воспитания. Цифровизация образования нередко отождествляется с онлайн-обучением, но такой подход не всегда является верным. Понятие цифровизации интерпретируется гораздо масштабнее, чем просто использование сети для обуче-

ния, в него включены все цифровые ресурсы, а также скорректированные методы обучения.

**Основная часть.** С развитием современных технологий неизбежны изменения и в самой системе образования, в трансформации обучающегося. В 1999 году научной общественности был представлен термин «электронное обучение», то есть была оформлена и реализована идея использования цифровых технологий в процессе преподавания и обучения. Сочетание этих понятий со временем трансформировалось в то, что сегодня мы называем цифровое образование. Цифровизация формирует индивидуальные образовательные среды, например, онлайн-платформы, которые позволяют обучающемуся самостоятельно управлять своей учебной деятельностью, позволяет обогащать реальные учебные ситуации цифровыми данными, облегчать усвоение знаний, а иногда и создавать трудности в социализации. Тем не менее, становится понятно, что назад уже пути нет и развитие технологий влекут за собой трансформацию не только всего образовательного процесса, но и обучающейся личности в целом. Интерес к цифровизации в системе образования поначалу возник в передовых западных странах, потому что именно там более стремительно развивались цифровые технологии. В 2002 году американские исследователи Д.Джонсон и Л.Бакер опубликовали один из первых научных трудов о цифровизации системы образования "Оценка влияния технологий в преподавании и обучении". Они одни из первых высказали возможность применения цифровых технологий в образовании. В современной науке P.Newman, M.Hutson, F.Fukuyama, B.Richman, A.Goel, D.Wilson в связи с распространением информационных потоков и их влияния на молодежь исследуют изменение восприятия как возможный управляемый процесс [1-2].

Б.Е.Стариченко, А.А.Строкова акцентировали её особенности, специфику, перспективы, достоинства и недостатки в сравнительно-сопоставительном аспекте как феномена, реализуемого в большинстве стран мира [3-4]. Изменения в образовании, связанные с развитием и совершенствованием дистанционных технологий, а также их структуру и специфику в контексте реализации принципа индивидуализации исследовали P.Andersson, L.-G.Mattsson [5]. Влияние цифровизации на развитие личности, начиная с детского образа исследовалось Д.И.Фельдштейном с учетом воздействия процесса вовлеченности в виртуальное пространство в контексте направления анализа деформации личностного развития и коммуникативной сферы в связи с неконтролируемым потреблением информации через социальные сети [6]. В основном, большинство упомянутых исследователей изучали и отметили достоинства и недостатки процесса цифровизации образования, которые обуславливают изменения современного образования и специфические особенности развития личности. В продолжающемся процессе цифровизации образования, несомненно, появляются проблемы учебно-организационного, психологического, социального характера. Одна из важных задач любого исследователя в этой области определить и оценить психолого-педагогические положительные и отрицательные аспекты, связанные с цифровизацией образования, ее влиянием на развитие личности, в частности, социализацию, и выделить учебные аспекты, требующие наибольших усилий и внимания в ходе данного процесса. Нынешнее цифровое поколение отличается спецификой социализации, которая проходит в сети и осуществляет особое функционирование психических процессов перцепции, обработки и интерпретации информации, а также интеллектуальные функции, связанные с пониманием информации. Отсутствие цифровой культуры, то есть излишняя загруженность информацией, ее бездумное поглощение, например, негативно влияет на весь мыслительный процесс, а её развлекательный и наглядный характер формирует так называемое "клиповое"

мышление. Страдают когнитивные функции, в частности, ослабевает память, поскольку студент не напрягается, то есть легкость получения информации избавляет от необходимости её запоминать. Еще один психический процесс внимание преломляется и рассеивается по причине быстрого и не контролируемого поглощения различной информации, воспринимая не связанные между собой явления. С психологической точки зрения, по этой же причине студент не всегда развивает мыслительные операции анализа и синтеза поступающей информации. Именно поэтому главными перспективами развития цифровизации образования, по мнению Э.Гейбл, являются не компьютерные классы и повсеместное подключение к интернету, а новые результативные педагогические практики, которые успешно реализуются в цифровой образовательной среде и опираются на использование инновационных технологий, а также непрерывное профессиональное развитие педагогов [3].

В эпоху опосредованной коммуникации затруднена обратная связь в цепочке «педагог-учащийся», в таких условиях невозможно понять и представить картину достоверности на предмет увлеченности и усвоения информации. Опосредованная коммуникация в таком цифровом контексте между педагогом и учащимся снижает психолого-педагогические возможности для полноценного осуществления учебного процесса, что отрицательно сказывается на учебной мотивации. Цифровизация способствует развитию самостоятельности личности при работе с информацией. Значение самостоятельного обучения трудно переоценить, такая форма взаимодействия все меньше определяется заданными учебными материалами и зависимостью от преподавателя. Особо выделяя самостоятельность в процессе обучения, исследователи подчеркивают необходимость такого образования в течение всей жизни [7]. На сегодняшний день ситуация выглядит таким образом, что задачи цифровизации образования связаны прежде всего с технологическим обеспечением и в меньшей степени касаются психологических и педагогических аспектов обучения и воспитания. В связи с цифровым преобразованием учебного процесса педагоги и психологи наделяются особыми функциями, которые должны отвечать требованиям образовательной среды. Как никогда эта система нуждается в профессионалах, обладающих инновационными востребованными компетенциями. Например, в проектировании онлайн платформ для дистанционного обучения очень востребованы педагогические дизайнеры, в том числе эксперты по формирующему оцениванию, аналитики, которые организуют систему сбора данных о том, как учащиеся взаимодействуют с образовательной программой и много других специалистов, связанных с функционированием цифровых технологий. К вопросу плюсов и минусов цифровизации образования можно отметить следующие моменты. К плюсам с уверенностью можно отнести отсутствие бумажного документооборота, то есть уменьшается или сходит совсем на нет количество бумажных документов, сопровождающих учебный процесс, отпадает надобность в учебниках, поскольку все переносится в электронный формат. Это, во-первых, экономия средств, поскольку образовательный процесс переходит в электронный формат, что позволяет сэкономить средства и перераспределить их. К недостаткам цифровизации в образовании отмечают её явный административно-управленческий характер внедрения в школах и вузах, слабый уровень предметной подготовки контента для учебных платформ, невысокую подготовленность педагогических кадров в своей массе к решению актуальных вопросов цифровизации и т.д. Так, ученые-педагоги и практики фиксируют очень слабую связь между новыми дистанционными образовательными технологиями и, в целом, эффективностью процесса обучения. Возможности открытых источников информации дают максимальную доступность информации, это требует от педагогов и обучающихся постоянного поиска и выбора качественного контента, а также скорости обра-

ботки получаемой информации, то есть гибкости мышления. Кстати, учащиеся даже детского возраста быстрее адаптируются к цифровой среде, формируя первоначальные навыки и умения использования цифровых технологий, а педагоги, особенно, старшее поколение испытывают особые трудности. А поскольку цифровизация образования напрямую зависит от уровня владения цифровыми технологиями педагога, он просто обязан научиться применять ресурсы интернета и инновационные технологические инструменты. Помимо этой проблемы, возникла проблема с потерей памяти, расстройством внимания, общими когнитивными нарушениями, подавленностью и депрессией, низким уровнем самоконтроля. У этой проблемы появился термин «цифровое слабоумие», и ее решением уже серьезно занимаются исследователи, в частности, психологи, педиатры, нейробиологи, нейрофизиологи, физиологи мозга [8-9]. Однообразное времяпрепровождение резко ограничивает количество внешних стимулов. Мозг не получает достаточного опыта, чтобы развить важнейшие участки, ответственные за восприятие учебной информации, осмысление, усвоение, а также сопереживание, самоконтроль, принятие решений и пр. То, что постоянно не функционирует, то есть, не работает, отмирает. Как, например, у человека, переставшего ходить, атрофируются мышцы ног, так и у учащегося, не тренирующего свои психические процессы каким бы то ни было запоминанием, возникают проблемы с памятью поскольку вся информация находится в смартфоне. То есть мозг может не только развиваться, но и деградировать, а его живые ткани могут атрофироваться. Примером тому и служит цифровое слабоумие.

Педагоги и психологи, работающие в образовательных учреждениях, фиксируют в некоторых случаях у учащихся признаки цифрового слабоумия. На наш взгляд, они должны публично делиться своими опасениями и мнением по поводу рисков, которые несут новые цифровые технологии подрастающему поколению. Этим должны озаботиться не только родители, но и экономисты, принимающие решения. Остановливаясь на психологических аспектах цифровизации, исследователи обращают внимание на глубинные изменения в социальном поведении молодого поколения, для которого характерна излишняя цифровая вовлеченность, поверхностность восприятия информации, что свидетельствует о проблемах социализации и созидания в цифровом мире. Мозг формируется опытом и образом жизни человека. Любые его изменения отражаются в поведении. Излишнее увлечение и обучение только лишь в режиме онлайн приводит к инфантильности мозга, он меньше справляется с задачами, с которыми справляются учащиеся, обучающиеся в традиционном режиме в сочетании с виртуальным [6, 10]. Трудности психологических проблем в условиях цифровой социализации и образования связаны с культивированием абсолютизации развлечения. Такое поведение можно объяснить неограниченными возможностями сети и доминированием во внутренней личной жизни информационного пространства.

Ряд ученых актуализируют проблему стремительно развивающейся зависимости молодого поколения от информационных потоков, находящихся под контролем технологических гигантов. Рост гигантских интернет-платформ, повальная геймизация стали представлять определенную угрозу. В некоторых случаях они оказывают дезориентирующее влияние, иногда приводят к агрессии, в целом девиантному поведению, нарушают коммуникативную компетентность, личностную целостность. Информация и коммуникация выступают в качестве двух основных сфер реализации цифровых технологий в современном образовании, усугубляя педагогические и психологические проблемы, включая вопросы межличностной коммуникации.

Психолого-педагогические исследования, нацеленные на анализ личностного развития учащихся в эпоху цифровизации, отмечают недоразвитие коммуникативных и других социальных навыков, ослабление активно-волевой сферы личности. Иници-

руются исследования по проблематике детского развития в цифровом пространстве, уже упомянутое снижение когнитивного развития, снижение активности и энергичности по причине роста эмоционального дискомфорта, недоразвитие мотивационной сферы, воли, снижение уровня детской любознательности и воображения, неразвитость тонкой моторики, слабая социальная компетентность, обеднение общения в межличностных отношениях, развитие чувства незащищенности и др. [6].

Цифровая социализация способствует негативным, а иногда и трагичным изменениям в сфере личности и поведения. Это происходит потому, что способ восприятия и оценки самих себя меняется в зависимости от новых личностных качеств, возникающих и сформированных в виртуальном мире. В первую очередь, к ним относятся: завышенная самооценка, а также преувеличенное чувство собственных возможностей, иллюзорный нереалистичный оптимизм, преувеличенное чувство контроля над событиями новый набор не всегда верных моральных принципов, которые люди перенимают из сети, склонность к импульсивному поведению и тенденция к регрессии в детское состояние. Одним из последствий цифровизации также можно считать исчезновение творчески мыслящей личности, которую можно рассматривать как стратегический ресурс информационного общества. Большую роль в развитии этого кризиса играет и изменение характера социальных коммуникаций. Именно обычное человеческое общение стимулирует интеллектуальные процессы в личности, переход же на удаленное или виртуальное общение, обедняет их, отрывая человека от социальной реальности. Отношение к цифровизации образования в рамках современных исследований неоднозначно, она оказывает вполне благоприятное влияние на систему образования, другие же считают, что люди в скором времени утратят способность мыслить. В условиях цифровизации массив информации вокруг обучающегося заполняет собой все пространство его познания, в ущерб смыслам самого получаемого знания. Глубинные пласты знания остаются вне поля зрения обучающегося, делая его учебную деятельность поверхностной и непродуктивной с точки зрения роста учебного усвоения знаний и совершенствования самого обучающегося в образовательной среде.

Постоянное обращение к услугам сети создает неправильное представление о самом познавательном процессе. Подготовить научную работу (эссе, проект, лабораторная, дипломная работа и т.д.) для многих сегодня означает всего лишь без особых усилий нажать нужную кнопку компьютера. Это ведет к утрате самой способности к научному творчеству, неумению думать, анализировать, делать самостоятельные выводы. Стремительная цифровизация образования создала определенное напряжение и противоречия в педагогическом процессе многих учебных заведений из-за несформированной готовности участников образовательного процесса к неизбежным изменениям. Возникли серьезные проблемы и психологического порядка, связанные с обучением и социализацией, проходящей в сети. Новые условия, связанные с активным внедрением информационных технологий в систему образования, потребовали от обучающихся, как потребителей онлайн-платформ, высокого уровня навыков самостоятельного управления своим обучением, большей учебной активности и дисциплинированности. В свою очередь, от педагогических работников потребовалось владение дистанционными технологиями, профессиональной цифровой культурой. Не все участники образовательного процесса на начальном этапе цифровизации образования смогли эффективно решить инновационные задачи, однако вынужденная необходимость определила неизбежные изменения на всех уровнях системы образования.

Цифровая социализация имеет как положительные, так и негативные аспекты, поэтому от всех социальных структур, ответственных за социализацию, особенно, в учебных заведениях, от решения проблем в этой сфере, будет во многом зависеть качество жизни общества в целом и каждого отдельного его члена в ближайшем будущем. Но не

все преимущества цифровой эпохи, технологии по-прежнему не могут заменить педагогов. Несмотря на то, что хорошо структурированный образовательный контент помогает учащимся быстрее усваивать и обрабатывать информацию, нет другого способа помочь учащимся развить определенные навыки, которые обычно приобретаются во время мозговых штурмов или личного живого общения в аудитории. Отмечая влияние цифровизации образования на развитие личности, можно выделить некоторые значимые направления исследований, разработка которых в будущем будет способствовать определению и решению задач развития личности в процессе обучения, воспитания и социализации: воспитание цифровой культуры обучающихся и цифровой компетентности педагогов; погруженность основного межличностного и учебного общения в социальные сети; учет влияния сети на социальное и когнитивное развитие обучающихся; учет психологических факторов при виртуальном обучении в условиях опосредованного взаимодействия при дистанционном обучении.

Следовательно, с целью усовершенствования процесса цифровизации образования целесообразно: ввести стандартизированные протоколы и процедуры онлайн-образования как при традиционном подходе в соответствии с требованиями со стороны государства; позволить каждому образовательному заведению индивидуально решать, как оцифровать свой учебный процесс, отслеживать результат с учетом мнения самих студентов, например, какое программное обеспечение легче и удобнее использовать и т.д.; делиться передовым педагогическим опытом с помощью конференций, мастер-классов на онлайн-площадках образовательных учреждений; разработать и реализовать индивидуальные образовательные маршруты педагога с целью повышения их цифровой культуры; продумать и разработать систему воспитания цифровых граждан с развитием моральных, интеллектуальных, физических и других способностей.

**Вывод.** Создав новую концепцию развития цифровизации образования, руководствуясь повышением цифровой культуры педагогов и учащихся, с помощью интеграции цифровых технологий и образования, можно с успехом добиться изменений в инновационном развитии образования, повышение его качества.

#### Литература:

1. <https://www.forbes.com/sites/danielnewman/2017/07/18/top-6-digital-transformation-trends-in-education/?sh=5e0da0502a9a2>.
2. <https://www.foreignaffairs.com/articles/united-states/2020-11-24/fukuyama-how-save-democracy-technology>.
3. Гэйбл Э. Цифровая трансформация школьного образования: международный опыт, тренды, глобальные рекомендации / Пер. с англ.; под науч. ред. П.А.-Сергоманова. - М.: НИУ ВШЭ, 2019. - 108 с.
4. Строков А.А. Цифровизация образования: проблемы и перспективы // Вестник Мининского университета. - 2020. - Т. 8. - № 2 (31).
5. <https://www.hhs.se/en/research/sweden-through-the-crisis/future-digitalization-of-education-after-covid-19/>.
6. Фельдштейн Д.И. Современное детство как социокультурный и психологический феномен // Universum: Вестник Герценовского университета. - 2012. - № 1.
7. Candy P.C. Self-direction for Lifelong Learning. - California: Jossey-Bass, 1991. - 271 p.
8. Palmer Sue. Toxic childhood. - Orion, 2007.
9. Rown Chris. Virtual child: the terrifying truth about what technology is doing to children. Sunshine coast occupational therapy Inc., 2010.
10. Greenfield Susan. A day in the life of the brain. Neurobiology of consciousness from dawn to dusk. Peter, 2018. Series: New Med.

---

**MALAKALI KADRLAR TAJRIBASI ASOSIDA HARBIY AVIATSIYA  
MUTAXASSISLARINI TAYYORLASH MEKANIZMLARINI TAKOMILLASHTIRISH**

*Ilyasov Botir Kodirovich, O'zbekiston Milliy universiteti  
Harbiy tayyorgarlik o'quv markazi o'qituvchisi*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada malakali kadrlar tajribasi asosida harbiy aviatsiya mutaxassislarini tayyorlash mexanizmlari haqida so'z yuritilgan.

**Key words:** *aviator pilot, military pilot, military aviation, qualified personnel.*

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕХАНИЗМОВ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
ВОЕННОЙ АВИАЦИИ НА ОСНОВЕ ОПЫТА КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ**

*Ильясов Ботир Кодирович, преподаватель Учебного центра военной  
подготовки Национального университета Узбекистана*

**Аннотация.** В данной статье раскрыты механизмы подготовки специалистов военной авиации на основе опыта квалифицированных кадров.

**Ключевые слова:** *летчик-авиатор, военный летчик, военная авиация, квалифицированный персонал.*

**IMPROVEMENT OF TRAINING MECHANISMS OF MILITARY AVIATION  
SPECIALISTS BASED ON THE EXPERIENCE OF QUALIFIED PERSONNEL**

*Ilyasov Botir Kodirovich, teacher of the military training center of National  
University of Uzbekistan*

**Abstract.** This article talks about the mechanisms for training military aviation specialists based on the experience of qualified personnel.

**Key words:** *pilot-aviator, military pilot, military aviation, qualified personnel.*

**Kirish.** O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son farmoni bilan «2022-2026 yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi» tasdiqlandi [1].

**Asosiy qism.** Ushbu taraqqiyot strategiyaning yo'nalishlaridan biri – mamlakatimiz xavfsizligi va mudofaa salohiyatini kuchaytirish, ochiq, pragmatik va faol tashqi siyosat olib borish hisoblanadi.

Farmon ilovasida 100-maqсад sifatida quyidagilar alohida qayd etilgan:

– davlatning mudofaa qobiliyatini yanada mustahkamlash;

– Qurolli Kuchlarning jangovar shayligini, uning imkoniyatlari va qobiliyatini kuchaytirish;

– barcha bo'g'indagi hokimiyat organlari rahbarlarining qo'shinlar kundalik hayotida, harbiy shaharchalar barpo etish, ularning infratuzilmasini yaxshilash, yoshlarni harbiy-vatanparvarlik ruhida tarbiyalashda faol ishtirok etishini ta'minlash;

– harbiy xizmatni o'tab qaytgan yoshlarning ijtimoiy muammolarini hal etish, ularni ish bilan ta'minlashga alohida e'tibor qaratish, Qurolli Kuchlarning barcha davlat idoralari, muassasa va korxonalar uchun yetuk kadrlar tayyorlaydigan maktabiga aylanishiga erishish;

– mamlakat harbiy xavfsizligini ta'minlash va mudofaa salohiyatini mustahkamlash borasidagi qonunchilik hujjatlarini takomillashtirish;

- Qurolli Kuchlar yagona avtomatlashtirilgan boshqaruv tizimini yaratish va raqamlashtirishni yanada takomillashtirish;
- Qurolli Kuchlarda yagona axborot kommunikatsiya tizimini yaratish va axborot xavfsizligini ta'minlash;
- Mudofaa vazirligi qo'shinlarining jangovar shayligi va tayyorgarligi hamda o'quv moddiy-texnika bazasini yanada takomillashtirish;
- fuqarolarning harbiy xizmatni o'tash tartibini yanada takomillashtirish;
- Oliy harbiy ta'lim muassasalariga nomzodlarni saralash va tanlab olish tizimini yanada takomillashtirish;
- Mudofaa vazirligi qo'shinlarida rahbar lavozimlariga kadrlar zaxirasini yaratish tizimini rivojlantirish;
- Mudofaa vazirligi tizimida geraldika ishlarini samarali yo'lga qo'yish;
- qo'shinlarni zamonaviy qurol-aslaha, harbiy va maxsus texnika hamda jihozlar bilan ta'minlash.

Ma'lumki, ko'pchilik bolalikdan uchuvchi bo'lishni orzu qiladi. Bu sharafli kasb egasi bo'lish uchun ham uzoq vaqt tayyorgarlik talab etiladi. Samolyot uchuvchisi yoki aviator – samolyotning parvozini boshqaradigan shaxs hisoblanadi. Navigatorlar yoki bort muhandislari kabi boshqa havo ekipaji a'zolari ham aviatorlar hisoblanadilar, chunki ular samolyotning navigatsiya va dvigatel tizimlarini boshqarishda ishtirok etadilar. Aviator (fransuzcha, «aviateur») atamasi asosi «avis» so'zi lotincha bo'lib, «qush» degan ma'noni anglatgan.

Shu o'rinda ta'kidlash lozimki, harbiy uchuvchilar hukumat yoki davlatning Qurolli Kuchlari hisoblanib, ularning vazifalari jangovar va jangovar bo'lmagan operatsiyalarni amalga oshirish, shu jumladan, to'g'ridan to'g'ri dushman harakatlar va qo'llab-quvvatlash operatsiyalarini o'z ichiga oladi. Harbiy uchuvchilarga qiruvchi uchuvchilar, bombardimonchi uchuvchilar, transport uchuvchilari, sinov uchuvchilari va kosmonavtlar kiradi [2].

Mamlakatimizda harbiy uchuvchilarni tayyorlash bo'yicha 1994-yilda asos solingan Jizzax oliy harbiy aviatsiya bilim yurti 2019-yilda Qarshi shahrida qayta tashkil etildi. Qarshi serjantlar tayyorlash maktabi negizida Oliy harbiy aviatsiya bilim yurti tashkil etilib, ajratilgan 73 milliard so'm evaziga o'quv korpusi va yordamchi binolar zamonaviy ko'rinishga keltirilib, yangi trenajyorlar, o'quv-uslubiy qo'llanmalar, axborot-kommunikatsiya texnologiyalari bilan jihozlangan.

Hozirda bu bilim yurti O'zbekiston Respublikasi Harbiy aviatsiya instituti sifatida qayta tashkil etilib, o'quv jarayonini tashkil etish uchun qo'shimcha yangi zamonaviy o'quv binolari, o'quv laboratoriya va trenajyor majmualari barpo etilgan. Kursantlar tarkibi uchun barcha maishiy sharoitlarga ega bo'lgan yotoqxona va oshxona foydalanishga topshirilgan.

Institut O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlar uchun yuqori malakali aviatsiya mutaxassislarini tayyorlash vazifalarni amalga oshirib kelmoqda.

Institutda to'rt yillik bakalavr va ikki yillik magistratura hamda bir yillik doktorantura bo'lib, quyidagi mutaxassislar tayyorlanmoqda [3]:

I. 4 yillik bakalavr:

- samolyot aviatsiyasi taktik qo'mondon-uchuvchiligi (samolyot uchuvchisi);
- vertolyot aviatsiyasi taktik qo'mondon-uchuvchiligi (vertolyot uchuvchisi);
- havodagi harakatlarni boshqarish mutaxassisligi;
- uchish apparatlari va dvigatellariga xizmat ko'rsatish bo'yicha aviatsiya muhandisligi;

– uchish apparatlarining aviatsiya qurollariga xizmat ko'rsatish bo'yicha aviatsiya muhandisligi;

– uchish apparatlarining aviatsiya jihozlariga xizmat ko'rsatish bo'yicha aviatsiya muhandisligi;

– uchish apparatlarining radioelektron jihozlariga xizmat ko'rsatish bo'yicha aviatsiya muhandisligi.

– uchuvchisiz uchish apparatlari operatori-uchuvchi (taktik qo'mondon-uchuvchiligi).

II. 2 yillik magistratura:

– havodagi harakatni boshqarish operativ-taktik shtab qo'mondonligi (muhandis-dispatcher);

– uchish apparatlari ekpluatatsiyasi operativ-taktik shtab qo'mondonligi (uchish apparatlari va dvigatellariga xizmat ko'rsatish);

– uchish apparatlari ekpluatatsiyasi operativ-taktik shtab qo'mondonligi (uchish apparatlarining aviatsiya qurollariga xizmat ko'rsatish);

– uchish apparatlari ekpluatatsiyasi operativ-taktik shtab qo'mondonligi (uchish apparatlarining aviatsiya jihozlariga xizmat ko'rsatish);

– uchish apparatlari ekpluatatsiyasi operativ-taktik shtab qo'mondonligi (uchish apparatlarining radioelektron jihozlariga xizmat ko'rsatish).

Muhandislik yo'nalishlari uchun 1 yillik doktorantura mavjud.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti, Qurolli Kuchlar Oliy Bosh Qo'mondoni Shavkat Mirziyoyev Qarshi shahridagi Oliy harbiy aviatsiya bilim yurti faoliyati bilan tanishish jarayonida yoshlar bilan suhbatda o'z mutaxassisligiga qo'shimcha xorijiy tillar va zamonaviy texnologiyalarni puxta o'rganishning ahamiyati haqida gapirib, «Har bir davlatning mudofaasi uning qudratini ko'rsatadi. Mudofaani esa sizga o'xshagan bilimli, aqlli, irodali harbiylar, muhandis va uchuvchilar ta'minlaydi. Bunga munosib bo'lish uchun doim o'qib-o'rganib, o'z ustingizda ishlab, har tomonlama barkamol bo'lib yetishishingiz kerak», – deya ta'kidladilar.

Haqiqatdan ham, O'zbekiston havo sarhadlarini qo'riqlaydigan bo'lajak mutaxassislarni yuksak darajadagi malakali kadrlar sifatida tayyorlash juda muhim. Uchuvchi birinchi o'rinda sog'lom bo'lishi kerak. Shuningdek, tez fikrlashi, favqulodda qarorlar qabul qila olishi zarur. Samolyot qancha tez uchsa, uchuvchi ham shunday tez fikrlashi kerak bo'ladi. Uchuvchilar har qanday vaziyatga tayyor bo'lishi kerak.

Uchuvchilar tarkibini tibbiy ko'rikdan o'tkazish O'zbekiston Respublikasi Mudofaa vazirligida, shuningdek, tashkiliy-shtab tuzilmalarida uchuvchilar tarkibi bo'lgan boshqa vazirliklar, davlat qo'mitalari va idoralarda o'tkaziladi.

Tibbiy ko'rik quyidagilarni aniqlash maqsadida o'tkaziladi:

– uchuvchilar tarkibini sog'lig'ining holatiga ko'ra uchuvchilik ishiga, O'zbekiston Respublikasi fuqarolarining boshqaruv organlari, Qurolli Kuchlar aviatsiyasi harbiy qism (muassasa)larida uchuvchilik harbiy-hisob ixtisosligi bo'yicha xizmatga (ishga, o'qishga) yaroqliligini aniqlash;

– ular sog'lig'ining holatiga ko'ra Qurolli Kuchlar aviatsiyasi turlari va uchuvchilik harbiy-hisob ixtisosligi bo'yicha fuqarolarni to'g'ri taqsimlashga ko'rsatmalar berish;

– uchuvchilar tarkibi tomonidan ular harbiy xizmatni (harbiy yig'inlarni) o'tash davrida orttirilgan kasallik, shikastlanish, yaradorlik, jarohatlarning sababiy bog'liqligini aniqlash;

– uchuvchilar tarkibiga tibbiy-jitmoiy yordam ko'rsatilishini va ularga reabilitatsiyaning amalga oshirilishining muddati, hajmi va turlarini belgilash [4] va hok.

Harbiy uchuvchilar harbiy instruktorlar tomonidan olib boriladigan fuqarolik uchuvchilardan farqli o'laroq, o'quv dasturi bilan tayyorlanadi. Bu turli xil samolyotlar, parvoz maqsadlari, parvoz holatlari va javobgarlik zanjirlari bilan bog'liq hisoblanadi. Ko'pgina harbiy uchuvchilar harbiy xizmatni tark etgandan so'ng fuqarolik-uchuvchi malakasiga o'tadilar, shundan so'ng odatda ularning harbiy tajribasi fuqarolik uchuvchisi litsenziyasi uchun asos bo'ladi [2].

Hozirgi paytda dunyoda kuzatilayotgan xavf-xatarlardan kelib chiqib, havo mudofaasini yangi pog'onaga ko'tarish, tajriba tariqasida uchuvchisiz qurilmalar yig'ishni yo'lga qo'yish, aviatsiya mutaxassislarini tayyorlashni takomillashtirish, xorijiy muassasalar bilan qo'shma ta'lim dasturlarni amalga oshirish borasida ishlar olib borilmoqda.

**Xulosa** o'rnida aytish mumkinki, harbiy aviatsiya mutaxassislarini tayyorlashda harbiy-tarixiy fanlarni ham o'qitish, harbiy-siyosiy ish va tarbiyani takomillashtirish, shaxsiy tarkibni yuksak vatanparvarlik ruhida tarbiyalashga ahamiyat qaratish [5], harbiy uchuvchilarning ruhiy tayyorgarligini hisobga olish ham bu jarayondagi dolzarb vazifalardandir.

#### **Adabiyotlar:**

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son «2022-2026-yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida»gi Farmoni: <https://lex.uz/uz/docs/-5841063>.
2. [https://uz.wikipedia.org/wiki/Samolyot\\_uchuvchisi](https://uz.wikipedia.org/wiki/Samolyot_uchuvchisi).
3. <https://mudofaa.uz/39058/>
4. <https://kun.uz/news/2019/10/30/qurolli-kuchlar-aviatsiyasi-uchuvchilar-tarkibini-tibbiy-korikdan-otkazish-tartibi-elon-qilindi>
5. Лантухов С.С. Деятельность органов государственной власти и военного управления по строительству военно-воздушных сил РККА во втором периоде Великой отечественной войны (19 ноября 1942-1943 годы): Дис. ... канд. истор. наук. – М., 2022.

## TALABALARNING MEDIASAVODXONLIGINI RIVOJLANTIRISHDA VEB TEXNOLOGIYALARNING AHAMIYATI

*Muxiyatdinova Aynura Muratdinovna, TDPU tayanch doktoranti*

**Annotatsiya.** Mazkur ishda o'quvchilarda mediasavodxonlikni shakllantirish va rivojlantirishda veb-texnologiyalarning ahamiyatini o'rganadi. Maqolada veb-texnologiyalarni o'quv jarayoniga integratsiyalash usullari, shuningdek, ularning o'quvchilarning media savodxonligi darajasiga ta'siri muhokama qilinadi. Media-savodxonlikni o'rgatishda veb-texnologiyalardan foydalanishning afzalliklari va muammolari tahlil qilinib, ushbu vositalardan o'quv amaliyotida samarali foydalanish bo'yicha tavsiyalar beriladi.

**Tayanch so'zlar:** *veb-texnologiyalar, mediasavodxonlik, ta'lim resurslari, onlayn trening, media ta'lim, interaktiv platformalar, ta'lim texnologiyasi, raqamli ko'nikmalar.*

## ЗНАЧЕНИЕ ВЕБ-ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ МЕДИАГРАМОТНОСТИ СТУДЕНТОВ

*Мухиятдинова Айнура Муратдиновна, базовый докторант ТГПУ*

**ἰννξῶφ□.** В дῶννξῶ πῶαξε πῶρρμξςπενξ ηνῦχενθε βεα-ςευνελξγθἰ β τξπμθπξβῦ-νθθ θ πῶηβθςθθ μεδθῦγπῦμξςνξρςθ σ ρςθδενςξβ. В ρςῦςῶε πῦρκπῦςῦ οςςθ θνςεγπῦφθθ βεα-ςευνελξγθἰ β σχεανῦἰ οπξφερρ, ῦ ςῦκζε οξκῦηῦνξ θυ βλθ□νθε νῦ σπξβενῶ μεδθῦγπῦμξς-νξρςθ ρςθδενςξβ. Οπξῦνῦλθηθπξβῦνῦ οπθεμσωερςβῦ θ οπξαλεμῦ θροξλῶξβῦνθ□ βεα-ςευνελξγθἰ β ξασχενθθ μεδθῦγπῦμξςνξρςθ, ῦ ςῦκζε δῦνῦ πεκξμενδῦφθθ οξ ῦπτεκςθβ-νξμσ θροξλῶξβῦνθῶ ῦςθυ θνρςσμενςξβ β ξαπῦηξβῦςελῶνξἰ οπῦκςθκε.

**Κλῶχεβῦε ρλξβῦ:** *βεα-ςευνελξγθθ, μεδθῦγπῦμξςνξρςθ, ξαπῦηξβῦςελῶνῦε πε-ρσπρῦ, ξνλῦἰν-ξασχενθε, μεδθῦξαπῦηξβῦνθε, θνςεπῦκςθβῦνῦε ολῦςτξπμῦ, ξαπῦηξ-βῦςελῶνῦε ςευνελξγθθ, φθππξβῦε νῦβῦκθ.*

## THE IMPORTANCE OF WEB TECHNOLOGIES IN THE DEVELOPMENT OF STUDENTS' MEDIA LITERACY

*Mukhiyatdinova Aynura Muratdinovna, PhD student of TSPU*

**Abstract.** This work examines the importance of web technologies in the formation and development of media literacy in students. The article discusses ways of integrating web technologies into the educational process, as well as their impact on the level of media literacy of students. The advantages and problems of using web technologies in teaching media literacy are analyzed, and recommendations are made for the effective use of these tools in educational practice.

**Key words:** *web-technologies, media literacy, educational resources, online training, media education, interactive platforms, educational technology, digital skills.*

**Kirish.** Veb-texnologiyalar zamonaviy ta'lim muhitida asosiy o'rin tutib, o'quvchilarning mediasavodxonligini oshirishga sezilarli ta'sir ko'rsatadi. Axborot-kommunikatsiya texnologiyalarining (AKT) jadal rivojlanishi va kengayib borishi sharoitida veb-resurslardan samarali foydalanish va axborotni tanqidiy baholash qobiliyati ta'lim jarayonining ajralmas qismiga aylanib bormoqda. Mediasavodxonlik turli xil raqamli media va platformalar yordamida ma'lumotlarni qidirish, tahlil qilish, baholash va yaratish qobiliyatlarini o'z ichiga oladi. Bu talabalarga raqamli dunyoda ko'proq bilimdon, tanqidiy fikrlaydigan va

axborotdan mas'uliyatli foydalanuvchi bo'lishga yordam beradi. Veb-texnologiyalarning joriy etilishi bilan ta'lim muassasalari o'quvchilarning mediasavodxonligini rivojlantirish uchun keng ko'lamli vositalar va resurslardan foydalanish imkoniyatiga ega bo'ldi. Bunga ta'lim platformalari, onlayn kutubxonalar, ijtimoiy tarmoqlar, bloglar, podkastlar va boshqa raqamli resurslardan foydalanish kiradi. Veb-texnologiyalar interaktiv va multimediali o'quv materiallarini yaratishga imkon beradi, ular o'quv jarayonini sezilarli darajada yaxshilaydi va uni yanada qiziqarli va qulayroq qiladi. Veb-texnologiyalar axborotga kirishni ta'minlash va muhim media ko'nikmalarini o'rgatishda muhim rol o'ynaydi.

**Asosiy qism.** Elektron ta'lim tizimining rivojlanishi ta'lim jarayoniga uning samarali tadbiriq etilishi amaliyotini yanada kengaytirib, hozirgi zamon ta'lim paradigmasining rivojlanishida asosiy vektorlarni belgilab beruvchi zamonaviy tendensiyalar va mavjud jahon tajribasiga diqqat bilan nazar solishni talab etmoqda. Zamonaviy dunyoda veb-texnologiyalar ta'lim jarayonlarida tobora muhim rol o'ynamoqda. Ularning ta'siri ta'limning barcha bosqichlarida maktabdan to oliy o'quv yurtigacha sezilarli.

Veb-texnologiyalarning ta'lim jarayonlariga qanday integratsiyalashganini va ular qanday afzalliklarni taqdim etishini ko'rib chiqaylik:

1. Axborotga kirish: veb-texnologiyalar talabalarga katta hajmdagi axborot va ta'lim resurslaridan foydalanish imkoniyatini beradi. Bu ularga mustaqil ravishda yangi ma'lumotlarni qidirish va topish imkonini beradi, bu esa, mustaqil ta'lim va tanqidiy fikrlash qobiliyatlarini rivojlantirishga yordam beradi.

2. Interfaol o'quv materiallari: veb-texnologiyalar video, audio, animatsiya va simulyatsiyalarni o'z ichiga olishi mumkin bo'lgan interfaol o'quv materiallarini yaratishga imkon beradi. Bu esa, o'quv jarayonini yanada qiziqarli va qiziqarli qiladi, o'quvchilarga tushuncha va mavzularni yaxshiroq o'zlashtirishga yordam beradi.

3. Ijtimoiy media va hamkorlik: ijtimoiy media va onlayn platformalar talabalar o'rtasida hamkorlik va bilim almashishni rag'batlantiradi. Ular bir-birlari bilan muloqot qilishlari, fikr almashishlari va o'quv materiallarini muhokama qilishlari mumkin, bu esa, muloqot va tanqidiy fikrlash qobiliyatlarini rivojlantirishga yordam beradi.

4. Axborotni baholash va tahlil qilish: veb-texnologiyalar axborotni tahlil qilish va baholash uchun vositalarni taqdim etadi. Talabalar media savodxonligining muhim jihati bo'lgan axborotning ishonchlilik va ishonchlilikini tanqidiy baholashni o'rganadilar.

5. Kontent yaratish: veb-texnologiyalar talabalarga bloglar, videolar, podkastlar va taqdimotlarni o'z ichiga olgan shaxsiy tarkibni yaratishga imkon beradi. Bu turli xil media formatlaridan foydalangan holda ijodiy qobiliyatlarini va fikr va g'oyalarni ifoda etish qobiliyatini rivojlantirishga yordam beradi.

Bugun butun dunyoda millionlab kishilar qariyb barcha sohalar: huquq, muhandislik, dasturlash, til o'rganish va boshqa yo'nalishlarda masofadan ta'lim olmoqda. Onlayn ta'lim bepulligi, hammabopligi va qulayligi bilan tobora keng yoyilmoqda. Bular orasida so'nggi yillarda elektron ta'lim rivojlanishining eng istiqbolli yo'nalishlaridan biri – ommaviy ochiq onlayn kurslarlarning shakllanishi bo'ldi, ularning asosida esa, ommaviy va barchaga teng imkoniyatlar mavjud bo'lgan ta'lim g'oyasi yotadi.

Ommaviy ochiq onlayn kurslar bo'yicha butun dunyodagi xohlagan kishida ushbu kursda bepul ta'lim olish imkoniyati mavjud. Ommaviy ochiq onlayn kurs (OOC)lar jahonning ko'plab universitetlari tomonidan Yer sharining istalgan nuqtasida bo'lgan har qanday insonga masofaviy texnologiyalar yordamida professor-o'qituvchilar va yuz minglab talabalar (kurs tinglovchilari)ga erkin muloqotni tashkil qilish imkoniyatini beruvchi

akademik kurslarni taqdim etadi. Bugungi kunda OOOK imkoniyatidan foydalanarlar soni bir necha million nafarni tashkil etmoqda. Dunyoning boshqa yetakchi universitetlari, ta'lim markazlari ham onlayn ta'limga katta urg'u qaratmoqda. Onlayn muhitda qimmat darsliklarni bepul o'qish imkoniyati ham mavjud. Hozirda internetda ma'lum bir guruhlar bo'lib ishlash imkoniyati bor. Ta'limda ham bu muhim ahamiyatga ega. Guruh bo'lib ishlagan ma'lumotlarni onlayn saqlab qolish imkoniyatiga ega. Ulardan keyingi yilgi tinglovchilar ham foydalanishi mumkin. An'anaviy ta'limda esa, bu imkoniyat cheklangan.

OOOK atamasi 2008-yilda AQShda paydo bo'lib, ammo hozirgi ta'lim OOOK yo'nalishiga 2012-yilda Stenford shahrida yaratilgan Coursera asos solgan va u dastlab AQShning uchta yirik universitetlarning ochiq resurslarini birlashtirdi, eng yaxshi ta'lim sayti bo'lgan. Coursera asoschilari Endryu Ng va Dafna Koller o'z loyihaxini ommaviy onlayn o'qitish g'oyasida («bir dunyodan bir kurs») shakllantirib, barcha xohlovchilarga jahonning yetakchi universitetlari ma'ruzalarini tinglash imkoniyatini berdi.

Ommaviy ochiq onlayn kurslarning yana bir afzallik tomoni unda o'qish muddatini tinglovchining o'zi belgilaydi, ya'ni talaba ixtiyoriy paytda o'qishni boshlaydi, materiallarni o'qituvchi nazoratida o'zlashtiradi. O'zlashtirish topshiriqlarni, testlarni bajarishiga qarab aniqlanadi. Tinglovchi berilgan programmani qanchalik tez o'zlashtirsa, shunchalik tez o'qishni tugatadi va guvohnoma oladi. Programmani o'zlashtira olmasa, unga mustaqil ishlab, o'qishni davom ettirishga imkoniyat beriladi.

OOOKning asosiy xususiyatlari ta'limning uzluksizlik va shaxsga yo'naltirilgan tamoyillarini amalga oshirish, tushunish uchun qulay bo'lgan shaklga keltirib, zamonaviy ilmiy g'oyalarni keng targ'ib etish kabi vazifalar bilan bog'liq: 1) ommaviylik, ya'ni kurs tinglovchilari soni cheksizligi; 2) ochiqlik, ya'ni istagan kishiga, unga qulay joyda va vaqtda bilimlarni bepul berishi; 3) kurslarning yaxlitligi, ya'ni kurslar nafaqat o'quv material parchalari, balki amaliy mashg'ulotlar, kommunikatsiya, olingan bilimlarni nazorat qiluvchi materiallarni o'z ichiga oladi; 4) kurs muvaffaqiyatli o'zlashtirilganda sertifikat olish imkoniyati.

Ommaviy ochiq onlayn kurslarda o'qitish o'qituvchi bilan o'quvchi ma'lum bir masofada joylashgan holda ta'lim berish tizimidir. Bunda o'qituvchini dars jarayonida kompyuterlar, sun'iy yig'indosh aloqasi, kabelli televideniye kabi vositalar asosida tashkil qilishini talab qiladi.

Ommaviy ochiq onlayn o'qitish: ochiq ta'limning zamonaviy shaklidan iborat; kompyuterli ta'limni foydalanishga qaratilgan; o'qituvchilar va boshqa talaba (o'quvchi)lar bilan faol muloqat qilish uchun zamonaviy kommunikatsiya texnologiyasidan foydalaniladi.

Xuddi shunday ommaviy ochiq onlayn kurslarga quyidagilar kiradi:

Coursera <https://www.coursera.org/> - 2012-yilda Stenford universitetining kompyuter fanlari professorlari Endryu Ng va Dafne Koller tomonidan asos solingan yirik ochiq onlayn kurs provayderidir. Coursera turli fanlar bo'yicha onlayn kurslar, sertifikatlar va darajalarni taklif qilib, universitetlar va boshqa tashkilotlar bilan hamkorlikda ishlaydi. 2021-yilda 150 ga yaqin universitet Coursera orqali 4000 dan ortiq kurslarni taklif qilgani taxmin qilinadi.

Udemy <https://www.udemy.com/> - Global ta'lim bozori hisoblangan Udemy 30 million o'rganuvchi, 50 tilda taqdim etilayotgan 100 000 ta kurs, 42 000 ta o'qituvchi va 22 million daqiqalik videodarslar jamlanmasidir. Oliy ta'lim muassasalari tomonidan boshqariladigan boshqa onlayn ta'lim platformalaridan farqli o'laroq, Udemy kontent yaratuvchilarga o'z kurslarini nazorat qilish va onlayn dars berish imkonini beradi.

Edx <https://www.edx.org/> – bu bir nechta nufuzli universitetlar tomonidan ko'plab mavzular bo'yicha onlayn kurslarni taklif qiladigan va ularni talabga binoan va butun dunyo bo'ylab taqdim etadigan dastur.

Khan Academy <https://khanacademy.org/> – platformasi boshqa MOOClardan farqli ravishda ta'limga interfaollik va o'yin texnologiyalarini olib kirgan va o'z davrida birinchilardan bo'lgan mashhur loyiha. Bugungi kunga kelib platforma 36 dan ortiq tilda (o'zbek tili ham mavjud) 10 mingdan ortiq kichik video darslar yaratgan. Platformada 100 mingdan ziyod interfaol misol va topshiriqlar joy olgan. Khan Academy darslari 190 dan ortiq mamlakatda o'tiladi va hozirgi kunda 74 milliondan ortiq o'quvchi platformadan foydalanadi.

Udacity <https://www.udacity.com/> – bu bepul va pullik kurslarni taklif qiluvchi 2011-yilda tashkil qilingan onlayn o'quv platformasi.

Codecademy <https://www.codecademy.com/> – bu turli xil dasturlash tillarini o'rgatuvchi interfaol platformadir. Ko'pgina bepul kurslarni 11 soatdan kam vaqtda tugatish mumkin. Codecademy veb dasturlash, dasturlash, informatika va ma'lumotlar bilan ishlash kabi mavzularda 45 milliondan ortiq talabalarni tayyorlashga yordam berdi. Codecademy bitiruvchilari Google, Facebook, IBM, Bloomberg va boshqa yetakchi kompaniyalarda faoliyat olib borishadi. Shuningdek, Codecademy oylik to'lov uchun imtiyozlar ham taklif etadi.

Stanford Online <https://online.stanford.edu/> – Stanford universitetidagi onlayn ta'lim bilan bir qatorda professional sertifikatlar, ilmiy darajalar va biznesga oid ta'lim kurslarini taklif qiladi. Stanford Online Stanford universiteti, Stanford yuridik maktabi, Stanford biznes maktabi va Stanford tibbiyot maktabining bakalavr va magistrlik darajasi kurslarini taklif etadi.

Ta'lim sifatini oshirish yo'llarini izlashda zamonaviy integratsiyalashgan veb-texnologiyalardan tizimli va samarali foydalangan holda zamonaviy ta'limning eng yaxshilarini birlashtiradigan muvofiqlashtirilgan aralash ta'lim modelini yaratish muammosi paydo bo'ladi. Uzoq muddatli xalqaro va mahalliy tajriba shuni ko'rsatib turibdiki, an'anaviy ta'lim jarayoniga integratsiyalashgan veb-texnologiyalarni joriy etish, qoida tariqasida, o'quv jarayonini tashkil etish metodikasini tubdan o'zgartirishni va har xil yo'naltirilgan yangi shakllarni joriy etishni talab qiladi. Natijada, ta'lim jarayonini amalga oshirishning an'anaviy shakllari integratsiyalashgan veb-texnologiyalarga eng moslashgan o'zgartirilgan shaklida taqdim etilishi mumkin.

Hozirgi vaqtda integratsiyalashgan veb-texnologiyalarni amalga oshirishda katta tajriba to'plangan va pedagogik amaliyotda uning uchta modeli ajratilgan bo'lib, ular darslar orasidagi vaqt va ish hajmining taqsimlanish nisbati elektron komponentlar, o'qitish strategiyasi bilan ajralib turadi: veb-texnologiyalar yordamida olib boriladigan dars mashg'ulotlar – darsni o'zlashtirish vaqtining 30% ga qadar talabalarning elektron muhitda mustaqil ishlashiga, onlayn konsultatsiyalar, joriy va oraliq nazorat va boshqalarga bag'ishlangan model; aralash ta'lim – an'anaviy va veb-texnologiyalarning integratsiyasi va o'zaro to'ldirilishi asosida qurilgan model (vaqtning 80% gacha), bu an'anaviy o'quv mashg'ulotlarining bir qismini elektron muhitda ta'limning o'zaro ta'sirining har xil turlariga almashtirishni nazarda tutadi; masofaviy ta'lim (onlayn ta'lim) - ta'lim jarayonining 90-100% elektron muhitda amalga oshiriladigan model.

Shu bilan birga, masofaviy ta'limdan foydalanish ko'pincha talabalarni o'qitish sifatini yomonlashtiradi, chunki tadqiqotchilar buni bir qator: mashg'ulotning boshqa ishtirokchilari bilan ijtimoiy aloqaning yo'qligi, tinglovchilar nazariy materialni noto'g'ri talqin qilish xavfi, talabalarning yuqori darajadagi o'z-o'zini o'rganishiga bo'lgan ehtiyoji kabi kamchiliklari bilan izohlashadi.

O'quv muassasalari uchun yaratilgan saytlar yordamida o'qituvchilar ta'lim oluvchilarga masofadan turgan holda bilim olishlariga imkon yaratadilar. O'quv muassasalari uchun

yaratilgan saytlar ayniqsa o'qitish joylariga qatnashi qiyin bo'lgan ta'lim oluvchilarga qulaydir. Bulardan tashqari, ta'lim oluvchilar axborot texnologiyalari bilan ishlash madaniyati, ko'nikma va malakalariga ega bo'ladilar. O'quv muassasalari uchun yaratilgan saytlardan dars jarayonida foydalanish juda katta imkoniyatlar yaratadi.

**Xulosa.** Ushbu maqolada talabalarning media savodxonligini rivojlantirish maqsadlariga erishish uchun veb-texnologiyalarni ta'lim jarayoniga integratsiya qilishning o'ziga xos usullari va strategiyalari muhokama qilindi. Bunga onlayn ta'lim resurslarini yaratish, onlayn munozaralar va loyihalarni tashkil etish, interaktiv o'quv platformalaridan foydalanish va boshqalar kiradi. Shuningdek, maqolada veb-texnologiyalarning o'quvchilarning mediasavodxonligiga ta'sirining asosiy jihatlari muhokama qilindi va ularning bugungi axborot jamiyatida zarur bo'lgan tanqidiy fikrlash va tahliliy ko'nikmalarni rivojlantirishdagi o'rni yoritildi.

### Adabiyotlar:

1. Βύπςύνξβύ Ε.Λ. Μεδθύ θ θντζπμϕθξννύ □ γπύμξςνξρςό: μεζδονύπξδνύ ξους θ πξρρθιρκθε οεπρоекςθβύ. - Μ.: ίρоекς Οπερρ, 2013.
2. Ζσκξβύ Ν.Θ., Ψθλξβύ Ξ.Ν. Βεα-ςευνξλξγθθ β ξαπύηξβύςελόνξμ οπξφερρε: Σχεανξε οξρξαθε. - Μ.: ήπύις, 2014.
3. Κύηύκξβ ί.Β. (2018). Βλθ□νθε θντζπμϕθξννύς ευνξλξγθθ νύ πύηβθςθε μεδθύγπύμξςνξρςθ ρςοδενςξβ // Βερςνθκ □ ξμρκξγξ γξρςδύπρςβεννξγξ σνθβεπρθςεϑύ. - Τ., 2018. - Ή 428. - Ρ. 90-97.
4. Κσηνεφξβ ί.Ο. Βεα 2.0: Νξβύε βξημξζνξρςθ δλ□ ξαπύηξβύςελόνξγξ οπξφερρϑ // Ξαπύηξβύνθε θ θντζπμϕθξννύε ευνξλξγθθ. - Μ., 2015. - Ή 20(2). - Ρ. 120-130.
5. Υθλόκξ Ε.Ο. Μεδθύγπύμξςνξρςό κϑκ κξμοξνενς θντζπμϕθξννύς κολόςσπύ ασδςωεγξ ροεφθύλθρςϑ // Νύςχνύι ζσπνύλ ΚσαΓίΣ. - 2016. - Ή 122(8). - Ρ. 105-117.
6. ίκξβλεβύ □.Β. Βεα-ςευνξλξγθθ θ θυ πξλό β πύηβθςθθ μεδθύγπύμξςνξρςθ σχϑωθυ-ρ□ // Θντζπμϕθξννύε ευνξλξγθθ β ξαπύηξβύνθθ. - Μ., 2019. - Ή 27(4). - Ρ. 15-23.

---

## TA'LIM TIZIMINI MODERNIZATSIYALASHDA ISLOHOTLAR VA XALQARO TAJRIBALARDAN FOYDALANISH

*Jumayeva Muxlisa Shokir qizi, TDPU doktoranti*

**Annotatsiya.** Bugungi shiddat bilan rivojlanayotgan davrda ta'lim tizimining barcha bosqichlarini zamonaviy talablar asosida tashkil etish, yangilash, boyitish muhim va ustuvor vazifa sifatida baholanmoqda. Har bir jarayon bir-biri bilan bog'liq ekanligini hisobga olgan holda, ta'lim tizimining har bir bo'ginini zamonaviy bilimlar, raqobatbardosh mutaxassislar bilan ta'minlash hozirda har bir rivojlanayotgan davlatlarning ta'lim dasturlarida o'z aksini topmoqda. Maqolada ta'lim tizimini modernizatsiyalashda islohotlar va rivojlangan xorijiy davlatlar tajribasidan foydalanishning ahamiyati, ta'lim beruvchilarning kasbiy-pedagogik faoliyatini mazmunli va sifatli tashkil etish, o'qituvchilarning bilim va dunyoqarashini muntazam oshirib borish uchun rivojlangan xorijiy davlatlar metodlaridan samarali foydalanishga o'rgatishning zaruriy jihatlari yoritilgan. Pedagoglar intellektual va ma'naviy salohiyati yuksak yangi avlod kadrlarini tayyorlay olishi, har tomonlama raqobatbardosh mutaxassis bo'lishlarida ta'lim tizimini modernizatsiyalashning roli yoritib berilgan.

**Tayanch so'zlar:** *pedagog, modernizatsiya, xalqaro tajriba, ta'limiy islohot, rivojlantirish, oliy ta'lim muassasasi, kompetensiya, o'quvchi bilimi, zamonaviy texnologiya, intellekt, ma'naviy salohiyat.*

## РЕФОРМЫ В МОДЕРНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ОПЫТА

*Жумаева Мухлиса Шокировна, докторант ТГПИУ*

**Аннотация.** В современный бурно развивающийся период организация, обновление и обогащение всех ступеней системы образования на основе современных требований считается важной и приоритетной задачей. Учитывая, что каждый процесс взаимосвязан друг с другом, обеспечивая каждое звено образовательной системы современными знаниями, конкурентоспособность специалистов в настоящее время находит свое отражение в образовательных программах каждой развивающейся страны. Важно использовать опыт развитых зарубежных стран в модернизации системы образования, осмысленной и качественной организации профессионально-педагогической деятельности педагогов. Выделены необходимые аспекты преподавания для эффективного использования методов развитых зарубежных стран для регулярного повышения знаний и мировоззрения учителей. Выделена роль модернизации системы образования в способности педагогов подготовить новое поколение кадров с высоким интеллектуальным и духовным потенциалом, чтобы стать конкурентоспособными специалистами во всех аспектах.

**Ключевые слова:** *педагог, модернизация, международный опыт, образовательная реформа, развитие, высшее образовательное учреждение, компетентность, знания студентов, современные технологии, интеллект, духовный потенциал.*

## REFORMS IN THE MODERNIZATION OF THE EDUCATIONAL SYSTEM AND USE OF INTERNATIONAL EXPERIENCES

*Jumayeva Mukhlisa Shokirovna, doctoral student of TSPU*

**Abstract.** In today's rapidly developing period, organizing, updating and enriching all stages of the education system based on modern requirements is considered an important and priority task. Taking into account that each process is related to each other, providing each link of the educational system with modern knowledge, competitive specialists is currently reflected in the educational programs of each developing country. The importance of reforms and the use of the experience of developed foreign countries in the modernization of the education system, the meaningful and qualitative organization of the professional and pedagogical activities of educators. The necessary aspects of teaching to effectively use the methods of developed foreign countries to regularly improve

the knowledge and worldview of teachers are highlighted. The role of modernization of the educational system in the ability of pedagogues to train a new generation of personnel with high intellectual and spiritual potential, to become competitive specialists in all aspects is highlighted.

Key words: pedagogue, modernization, international experience, educational reform, development, higher educational institution, competence, students' knowledge, modern technologies, intelligence, spiritual potential.

**Kirish.** Bugungi kunda deyarli har bir soha o'z o'rnini, ahamiyatini saqlab qolishi uchun doimiy ravishda modernizatsiyalash zarur. Modernizatsiya – lotincha («modeme – eng yangi») so'zdan olingan bo'lib, takomillashtirilgan, boyitilgan, so'nggi talablarga javob bera oladigan degan ma'nolarni anglatadi. Ta'lim – bu odamlarning ma'lum maqsadlarga erishish uchun o'z qobiliyatlarini oshirishga qodir bo'lishlari uchun mashq qilish va o'rganish jarayoni. Globallashuv ta'lim olamida taraqqiyotga olib keladi [1]. Ta'limni modernizatsiyalash shaxsga ta'lim va tarbiya berish jarayonida ushbu jarayonga doir eng yaxshi an'analarni saqlab qolgan holda, uni yanada boyitish, yaxshilash, jahon andozalariga mos xususiyatlarni tarkib toptirish hisoblanadi. Bundan tashqari, ta'lim mazmunini zamon talablariga moslashtirishni va ta'lim mazmunini o'zlashtirishda pedagogik texnologiyalarni o'zlashtirishni taqozo etadi [2]. Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev tomonidan qabul qilingan «O'zbekiston – 2030» [3] strategiyasida ham ta'lim tizimi sifatini oshirishga qaratilgan bir qator vazifalar belgilab berilgan. Jumladan, 2024-yilda amalga oshirishga qaratilgan davlat dasturi to'g'risidagi farmonga ko'ra, prezident va ixtisoslashtirilgan maktablarning baholash tizimi qo'shimcha 1000 ta umumiy o'rta ta'lim muassasalarida joriy qilinishi ham ko'zda tutilgan.

**Asosiy qism.** Har bir rivojlangan mamlakat ta'lim sohasini modernizatsiyalash uchun bir nechta bosqichlarni amalga oshiradi. Quyida ta'limni yangilash, isloh qilish uchun amalga oshirish zarur bo'lgan bir nechta vazifalar yoritilgan.

1. Ta'lim jarayonini tashkil etishda zamonaviy axborot va o'qitish texnologiyalaridan foydalanish imkoniyatini oshirish. Ta'lim beruvchi va oluvchilar uchun eng yaxshi ta'lim muhitini yaratish zamonaviy, ta'lim samaradorligini oshiruvchi vositalar yordamida tashkil etishni nazarda tutadi. Chunki, yangi tushuncha, bilim va ko'nikmalar turli vositalar yordamida tushuntirilganda, ushbu bilimlar deyarli to'liq va vaqtni tejalgan holda o'zlashtirilishi fanga ma'lum. Bunda ta'lim tizimining quyi bo'g'inidan boshlab o'quvchi va pedagoglarda mazkur tushunchalarni shakllantirib borish maqsadga muvofiq. Pedagoglarning zamonaviy texnologiyalar bilan ishlash ko'nikmalarini rivojlantirish uchun ularni davriy ravishda tegishli kurslarga yuborish, turli AKT kurslari tashkil etish lozim. Bosqichma-bosqich tarzda jahon ilm-fanida o'z o'rnini topayotgan sun'iy intellekt, biotexnologiya, robototexnika kabilarni ham ta'lim jarayonida samarali qo'llash usullarini o'rganish lozim.

2. Karyera bilan bog'liq o'quv dasturlarini ishlab chiqish. Ma'lumki, talaba, o'quvchilar o'qish, ona tili, matematika bilan bog'liq bo'lgan birlamchi fanlarni o'rganishlari juda ahamiyatlidir. Inson faoliyatining barcha sohalarida, jumladan, ishlab chiqarish, madaniyat, san'at yoki ilmiy-pedagogik faoliyat, umuman, qanday soha bo'lishidan qat'iy nazar, «ijodiy faoliyat» yuqori baholanadi va rag'batlantiriladi. Chunki u har qanday faoliyat samaradorligining ortishiga olib keladi. Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyevning «Maktabda o'qitish metodikasi o'zgarib, ta'lim sifati ham, mazmuni ham o'zgarib» degan so'zlari bugungi kunda nihoyatda ahamiyatli. Xo'sh, maktabda o'qitish metodikasi o'zgarishi uchun tizimda qanday islohatlar olib borish lozim? Albatta, bu maqsadga erishish uchun bajariladigan vazifalardan biri fan dasturlarini talabalar an'anaviy fanlarni o'zlari qiziqadigan kasbiy sohalar bilan bog'lab o'rganishlari uchun imkoniyat yaratishdir. Masalan, talabalar tadbirkorlik, ishlab chiqarish va muhandislik sohalarini negizida matematika, informatika kabi bir qator fanlarni o'rganishlari mumkin. Ijtimoiy fanlar, iqtisod, texnologiya fanlari talabalar uchun huquqshunoslik sohalarini bilan uzviy ravishda tashkil etilishi mumkin. Misol tariqasida, yuqorida keltirib o'tilgan «O'zbekiston – 2030» strategiyasida ham fanlardagi amaliy mashg'ulotlar ulushini 60 foizgacha oshirish va 7,5 ming yoshlarni zamonaviy kasblarga o'qitishni ta'minlash vazifasi belgilangan.

3. Eski ta'lim muassasalarini modernizatsiya qilish. Bugungi kun ta'lim tizimida ta'lim jarayonini o'quvchilar uchun yanada qiziqarli va noodatiy qilishning eng oddiy yo'li eski maktab binolarini yangilash, ta'mirlash va qayta qurishdan iborat. Maktabning "jismoniy" holati o'quvchilarning ta'lim muhiti va pedagoglarning ruhiy holatiga ta'sir qiladi. Ta'lim muassasalarni faqatgina davriy ta'lim olish uchun mo'ljallangan joy sifatida emas, balki keng qamrovli o'quv muhiti sifatida ko'rib chiqish lozim. Zamonaviy va yangilangan o'quv muhitiga ega bo'lish o'quvchi, talabalarga o'z ta'lim maydoniga egalik tuyg'usini berishi va, albatta, jarayondagi faollik va ijobiy natijalarga olib kelishi mumkin.

Bugungi kunda bir qancha rivojlangan mamlakatlar ta'lim tizimini modernizatsiyalash uchun turli dasturlarni amalga oshirmoqdalar. Butun yer yuzida juda ko'plab ta'lim tizimlari mavjud. Jumladan, AQSh ta'lim tizimi talabalarga haqiqiy hayotga tayyorlashga qaratilgan amaliy va asl bilimlarni berish mazmunida tuzilgan. "Discovery Works Science" kabi dasturlar barcha talabalarni virtual sayohatlar, videolar, podcastlar, matnlar, interaktivlar va boshqalar orqali jalb qilishga mo'ljallangan bo'lib, bu o'quvchilarning dars haqidagi tushunchalarini shunchaki fakt va raqamlardan tashqari chuqushlashtiradi. Ushbu xususiyat ta'lim tizimining samarasini yanada oshirishi shubhasiz. O'quv dasturi talabalarga har bir yosh va bosqichda olingan bilim va ko'nikmalarni, ya'ni: yetakchilik, hamkorlik, tanqidiy fikrlash, ommaviy nutq, ma'lumotlarni tahlil qilish; muammolarni hal qilish kabi hayotiy muhim ko'nikmalarni namoyish etish imkonini beradi. Bundan tashqari, haqiqiy vazifalarga e'tibor qaratiladi, bunda talabalar o'rgangan narsalarini maishiy yoki hayotdagi muayyan muammolarni hal qilishda qo'llaydilar [4]. Albatta, ushbu dastur san'at, musiqa va sport elementlari bilan uyg'unlashgan.

Namunali va eng yaxshi ta'lim tizimlaridan yana biri Buyuk Britaniya ta'lim tizimidir. Asosiy xususiyatlari:

1. **Bepul boshlang'ich ta'lim.** 3-4 yoshli bolalar yiliga 38 hafta davomida 15 soatlik bepul ta'lim olish huquqiga ega. **Maqsad:** bog'chagaborish imkoniyatiga ega bo'lmagan bolalarni sinfdosh va sinflarga moslashtirish orqali kunduzgi ta'limga tayyorlash.
2. Britaniya maktablari **milliy o'quv dasturiga** amal qiladi. Bu dastur zamonaviy bilimlarni milliy xususiyatlar bilan uyg'unlashgan tarzda o'qitilishini ta'minlaydi.
3. **Bolalarda mustaqillik rivojlanadi.** O'rta maktabni boshlagan bolalar ko'pincha avtobusda, velosipedda yoki piyoda ravishda mustaqil maktab sayohatini amalga oshiradilar.
4. **Talabalar keyingi ta'lim olish uchun rag'batlantiriladi.** Barcha bolalar keyingi ta'limni olishga da'vat etiladi. Agar talaba bunday qilishni xohlamasa, maktabni tark etishdan oldin unga boshqa mos variantlar haqida maslahat beriladi. Hech bir ta'lim hujjati e'tibordan chetda qolmaydi.
- 5.
5. **Britaniya maktablari 3 qismli rejaga amal qiladi.** Sentabrdan dekabrgacha, yanvardan martgacha va apreldan iyulgacha. Bolalar qisqa muddatlarda yaxshiroq o'rganishlari va qisqa vaqt davomida dam olishga ruxsat berilganida, yaxshiroq ishlashlari isbotlangan.

**Xulosa.** Zamonaviy ta'lim tizimi modernizatsiya bosqichida. Ma'lumki, har qanday kasbda faoliyat samaradorligi va muvaffaqiyatli kasb sohiblarining tayyorgarligi, mahorati, o'z qobiliyatlarini takomillashtirish ustida nechog'lik qunt va izchillik bilan ishlashiga bog'liq. O'qituvchilik kasbida esa, o'z bilimdonligi, zukkoligi, kasb mahoratini takomillashtirish ustida umr bo'yi muntazam ishlamay turib, el ardoqlagan, obro'-e'tiborli pedagog bo'lish mumkin emas. Bugungi kunda barchamiz uchun eng muhim vazifaga aylanayotgan bir masala borki, biz amalga oshirayotgan barcha islohotlarni aynan shu masalani qanday hal etishimizga bog'liq. Bu jarayonda esa, samarali islohatlar o'tkazishimiz, rivojlangan chet davlatlar tajribalarini milliyligimiz bilan uyg'unlashtira olishimiz zarur.

**Adabiyotlar:**

1. Jennifer Monies. Three steps to modernize educational system. - Oklahoma, 2021.
2. Aristi Rahma Magistra. The impact of modernization in education. - Indonesia, 2020.
3. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning «O'zbekiston - 2030» strategiyasi to'g'risidagi farmoni. - T., 2023.
4. [www.booklikes.com](http://www.booklikes.com)

---

**REFLEKSIV YONDASHUV ASOSIDA BO'LAJAK O'QITUVCHILARDA MADANIY DUNYOQARASHNI SHAKLLANTIRISHNING ZARURIYATI**

*Xolbo'tayeva Dilfuza, O'zPFITI tayanch doktoranti*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada refleksiv yondashuv asosida bo'lajak o'qituvchilarda madaniy dunyoqarashni shakllantirishning zaruriyati haqida ma'lumotlar keltirilgan. Bo'lajak o'qituvchilarga madaniy dunyoqarashni shakllantirishda refleksiv yondashuvning qanchalik zarur ekanligi, refleksiyalash ko'nikmasi bo'lajak o'qituvchilarga lozim ekanligi tushuntirilgan.

**Tayanch so'zlar:** *refleksiv yondashuv, madaniy dunyoqarash, refleksiyalash ko'nikmasi, tanqidiy fikrlash, kreativ fikrlash, bo'lajak o'qituvchi, innovatsion.*

**ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ КУЛЬТУРНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ НА ОСНОВЕ РЕФЛЕКСИВНОГО ПОДХОДА**

*Холботаева Дильфуза, базовый докторант УзНИИПН*

**Аннотация.** В данной статье представлена информация о необходимости формирования у будущих учителей культурного мировоззрения на основе рефлексивного подхода. Будущим учителям объясняется, насколько необходим рефлексивный подход к формированию культурного мировоззрения, навыки рефлексии необходимы будущим учителям.

**Ключевые слова:** *рефлексивный подход, культурное мировоззрение, рефлексивный навык, критическое мышление, креативное мышление, будущий учитель, новатор.*

**THE NEED TO FORM A CULTURAL WORLDVIEW ON THE BASIS OF A REFLEXIVE APPROACH IN FUTURE TEACHERS**

*Kholbotaeva Dilfuza, base doctoral of UzSRIPS*

**Abstract.** This article provides information on the need to form a cultural worldview in future teachers on the basis of a reflexive approach. It is explained to future teachers how necessary a reflexive approach is in the formation of a cultural worldview, that the skill of reflexion is necessary for future teachers.

**Key words:** *reflexive approach, cultural worldview, reflexive skills, critical thinking, creative thinking, future teacher, innovation.*

**Kirish.** Shiddat bilan rivojlanayotgan hozirgi davrda bo'lajak o'qituvchilarda refleksiv ko'nikmalarning mavjud bo'lishi muhim ahamiyat kasb etadi. Bo'lajak o'qituvchilarda pedagogik refleksiyani talab etilgan darajada rivojlantirish natijasida o'z-o'ziga nisbatan munosabatni shakllantirish mumkin [1]. Refleksiyaning yetishmasligi natijasida bo'lajak o'qituvchilar o'z imkoniyatlari va rivojlanish darajasini munosib baholay olmaydilar. Bo'lajak o'qituvchilarning o'z ko'nikmalari mohiyatini anglashlariga to'sqinlik qiladi. Natijada, bo'lajak o'qituvchilar boshqalar, ayniqsa, o'quvchilarning aqliy jarayonlarini yetarlicha baholay olmaydilar. O'qituvchi refleksiya vositasida o'quvchining aqliy taraqqiyot darajasi, ushbu yo'nalishdagi bo'shliqni aniqlashi va ularning rivojlanish trayektoriyasini aniq belgilab olishi lozim [2]. Agar bo'lajak o'qituvchilarda pedagogik refleksiyaning yetarlicha rivojlamaganligi tahlillar natijasida aniqlansa, bo'lajak o'qituvchilarga o'quvchilarning ichki olamini anglash, uning xatti-harakatlarini ijobiy tomonga o'zlashtirishga oid pedagogik bilimlarni taqdim etish talab qilinadi. Shundagina o'quvchilarda harakat motivlari va topshiriqlarni

bajarishga nisbatan ijobiy munosabatni shakllantirish uchun qulay sharoit vujudga keladi. Natijada, bo'lajak o'qituvchilarda aniqlangan sabab oqibatlar asosida o'z harakatlarini rejalashtirish ko'nikmasi shakllanadi.

**Asosiy qism.** Bo'lajak o'qituvchilar o'quv jarayoni samaradorligini va o'quv jarayoniga ta'sir ko'rsatadigan omillarni yaxshi bilishlari alohida ahamiyatga ega. Refleksiyalash layoqatiga ega bo'lmagan o'qituvchilar o'quvchilarning rivojlanish darajasini ta'minlovchi metodikalarni qo'llash imkoniyatiga ega bo'lmaydilar. O'qituvchi o'quv jarayoniga ijodiy yondasha olishi unda refleksiyalash layoqati yetarli darajada shakllangan bo'lishi alohida ahamiyatga ega.

O'quvchilarga o'qituvchining ko'rsatadigan ta'siri o'quv predmeti orqali amalga oshadi. O'quvchilar dastlab bir o'qituvchini ikkinchisidan jaratmaydilar. Ular barcha o'qituvchilarga birdek munosabatda bo'ladilar. Biroq, o'qituvchilar bilan o'quvchilar o'zaro yaqindan tanishganlaridan keyin ular orasida muayyan xarakterdagi shaxslararo munosabatlar vujudga keladi. Ayniqsa, o'qituvchilar o'quvchilarga nisbatan, ayniqsa, o'quvchilar o'qituvchilarga baho bera boshlaydilar. Ularga nisbatan qoniqish yoki qoniqmaslik hissi paydo bo'la boshlaydi. Nafaqat o'qituvchilarning xatti-harakatlariga nisbatan ijobiy yoki salbiy munosabat bo'ladilar, balki ular o'qitadigan o'quv faniga nisbatan ham shu tarzdgai munosabatlarini namoyon qiladilar.

1) O'qituvchilarda shakllangan past darajadagi shaxsiy refleksiya ularning ichki hayoti va faoliyati mazmunini aniqlaydi. Natijada, o'qituvchilar o'zlarining ijodiy imko-niyatlari namoyon eta olmaydilar. Ularni shaxsiy va kasbiy rivojlanishning yuqori darajalariga erishmaydilar. Madaniy dunyoqarashlari yetarlicha taraqqiy etmaydi. Shuni alohida ta'kidlash kerakki, o'qituvchi kasbiy taraqqiyotining bir qancha refleksiyasi madaniy dunyoqarashning rivojlanishi bilan bog'liq. Bir so'z bilan aytganda, o'qituvchilarda refleksiv ko'nikmalarning shakllanmaganligi tufayli ularning pedagogik kompetetlilik darajasi to'laqonli tarzda shakllanmaydi. O'qituvchi-o'quvchi munosabat-larining o'ziga xos qonuniyatlarini bilish darajalari o'quv jarayonini tahliliy o'rganish ko'nikmalari yetarlicha shakllanmay qoladi. O'qituvchining ongini o'quvchilarga qaratish imkoniyatlari pasayadi. O'quvchining kasbiy ongida pedagogik voqelikni tahlil qilish mexanizmlari yetarlicha shakllanmaydi [3]. Natijada, o'qituvchi o'quvchi munosa-batlarining pozitiv imkoniyatlari pasayadi. Refleksiv faoliyatlarga oid ko'nikmalari rivojlanmagan o'qituvchilar o'quv axborotlarini namoyish etishda qiyinchiliklarga duch keladilar. O'qituvchi o'quv jarayonini refleksiyalashi asosida pedagogik faoliyatni amalga oshirsa o'quvchilarning o'zlashtirish darajalari o'quv jarayoni samaradorligini ifodalovchi ko'rsatgich sifatida namoyon bo'ladi.

Ma'lumki, umumiy o'rta ta'limning asosiy maqsadi o'quvchilarni kompleks rivojlantirishdan iborat. O'qituvchi birinchi navbatda o'quvchilarning intellektual layoqat-larini aniqlash layoqatiga ega bo'lishi kerak. Umumiy o'rta ta'lim tizimini rivojlantirishning umummilliy dasturida o'quvchilarning shaxsiy tajribasini boyitish, intellektual imkoniyatlarini ro'yobga chiqarish, mantiqiy, tanqidiy, kreativ fikrlash imkoniyatlarini kengaytirishga alohida e'tibor qaratilgan [4]. Bo'lajak o'qituvchilarning madaniy dunyoqarashini rivojlantirish jarayonida ularda xuddi shunday kompetensiyalarni shakllantirishga alohida e'tibor qaratish talab etiladi. Bunday tajribaning mazmunini o'quvchilarning tasavvurlari, tushunchalari, aqliy, amaliy harakatlari, shuningdek, hissiy-emotsional jihatlari, shaxsiy sifatleri, madaniyatga oid bilimlari va hatti-harakatlari tashkil etadi. Mazkur xarakterdagi pedagogik jarayonni tashkil etish uchun o'qituvchining kasbiy-madaniy dunyoqarashi rivojlangan bo'lishi lozim.

Madaniyatshunoslikka asoslangan o'quv jarayonini tashkil etish uchun o'qituvchidan keng ko'lamdagi kasbiy-madaniy dunyoqarashga ega bo'lish talab etiladi [5]. Bo'lajak o'qituvchining refleksiv layoqati esa, uning kasbiy-amaliy instrumenti hisoblanadi. Mazkur instrument yordamida quyidagi pedagogik vazifalarga yechim topiladi. Bo'lajak o'qituvchilarda kasbiy madaniy dunyoqarashning yetarli darajada rivojlanmaganligi o'quv jarayonini samarali tashkil etish imkoniyatini pasaytiradi. Bu jarayonida refleksiyani rivojlantirish nafaqat pedagogik madaniyatni, balki, keng ko'lamlı ijtimoiy pedagogik fikrni ham vujudga keltirishga ko'maklashadi. Ushbu muammoga muvaffaqiyatli yechim topish uchun tashqi va ichki shart-sharoitlarni aniqlash, uning tabiatini o'rganish taqozo qilinmoqda. Shundagina, bo'lajak o'qituvchilarda o'zining kasbiy-madaniy dunyoqarashini refleksiyalash ko'nikmalari shakllanadi. Bunda refleksiyaning pedagogik-psixologik asoslariga tayanish taqozo qilinmoqda. Shundagina, bo'lajak o'qituvchilarda o'z madaniy dunyoqarashini muntazam refleksiyalashni pedagogik imkoniyatlarini kengaytirishga erishiladi. Bo'lajak o'qituvchilarda pedagogik refleksiyani rivojlantirish uchun uning pedagogik shart-sharoitlarini aniqlash kerak.

2) Bo'lajak o'qituvchilarda pedagogik refleksiyani rivojlantirish uchun refleksiv faoliyatni tashkil etishga yo'naltirilgan maxsus mashg'ulotlar, seminar-treninglar o'tkazish talab etiladi. Refleksiv faoliyatning mazmun-mohiyatini talabalar anglab yetishlari uchun refleksiv mashqlardan tizimli tarzda foydalanish lozim. Chunki, refleksiv mashqlar bo'lajak o'qituvchilarni o'z madaniy darajalarini muntazam refleksiyalash ko'nikmalarini rivojlantirishga xizmat qiladi. Pedagogik jarayonning ustuvor maqsadlaridan biri bo'lajak o'qituvchilarning kasbiy-madaniy bilimlar va tajribalarini o'zlashtirishga yo'naltirilgan faoliyatini tashkil etishdan iborat. Shundagina, o'quv jarayonining tarkibi bilan bog'liq tarzda bo'lajak o'qituvchilarning refleksiv faoliyatini tahlil qilish mexanizmlarini aniqlash ham o'z yechimini kutayotgan dolzarb vazifalardan biri hisoblanadi. Chunki, bo'lajak o'qituvchilarning refleksiv faoliyati o'zining aniq tarkibiy tuzilishiga ega. Uning tarkibiy qismlari sifatida refleksiv faoliyat masadi, motivlari, mazmuni, muayyan hodisani tahlil qilish bilan bog'liq harakatlar, ko'nikmalar va natijalarni o'z ichiga oladi.

Shunga ko'ra bo'lajak o'qituvchining refleksiv faoliyati quyidagilar bilan tavsiflanadi:

1) Refleksiv faoliyatning o'ziga xosligi. Ya'ni, maqsadga yo'naltirilganligi, qayta shakllantiruvchilik xarakteriga ega ekanligi, muayyan narsa hodisa bilan bog'liqligi va anglanganligi, muayyan qurilish va usullarga ega ekanligi, faoliyat jarayoni va uning asosiy natijalari bilan tavsiflanadi. 2) Pedagogik jarayonda refleksiv muhitning mavjudligi. Refleksiv muhit deganda, bo'lajak o'qituvchi kasbiy-madaniy taraqqiyotining o'ziga xos shart-sharoitlari, ular oldida o'z-o'zini tadqiq qilish va o'z faoliyatiga tuzatishlar kiritish imkoniyatining mavjudligi, ijtimoiy-psixologik hamda kasbiy manbalarning qulayligidan iborat. Refleksiv muhitning asosiy funksiyasi bo'lajak o'qituvchilarda refleksiyaga nisbatan ehtiyojni vujudga keltirishdan iborat.

**Xulosa.** Bo'lajak o'qituvchilarda innovatsion xarakterdagi refleksiv faoliyatni shakllantirish ham muhim ahamiyatga ega. Bunday faoliyat talabalarni birgalikda ijod qilish, tanlov vaziyatlarini vujudga keltirish uchun qulay sharoit yaratadi. Natijada, bo'lajak o'qituvchilarda shaxs va pedagog sifatida o'z-o'zini anglash, kasbiy faoliyat ko'rsatish jarayonlarini tasavvur qilish ko'nikmalari shakllanadi. Refleksiya natijasida bo'lajak o'qituvchilar o'zlariga boshqalarning nuqtai nazari orqali baho berishga

o'rganadilar. Unga nisbatan o'z munosabatlarini bildiradilar va refleksiya asosida hukm chiqarishga muvaffaq bo'ladilar.

#### **Adabiyotlar:**

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-fevraldagi «2022-2026 yillarga mo'ljallangan yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida»gi PF-60-sonli farmonidagi uzluksiz ta'lim tizimini rivojlantirishga oid ustuvor vazifalar.

2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 11-maydagi PF-134-son «2022-2026 yillarda xalq ta'limini rivojlantirish bo'yicha milliy dasturni tasdiqlash to'g'risida»gi farmonining mazmun, mohiyati.

3. Safarova R.G. Mechanisms of applying the cultural science approach to the didactic process based on the integration of pedagogical subjects // Science and innovation international scientific journal. Vo. 2. ISSUE 9. September 2023 UIF-2022: 8.2 | ISSN: 2181-3337. - P. 495-499.

4. Safarova R.G. Madaniyatshunoslik yondashuvi asosida bo'lajak o'qituvchilarda «4k» kompetensiyalarini shakllantirishning didaktik imkoniyatlari // International scientific practical conference strategies for the development of professional competence of future teachers based on the approach of cultural studies: problems and solutions. October 19-20, 2023. - P. 158-164.

5. Safarova R.G. Pedagogikada madaniyatshunoslik yondashuvining rivojlanish tendensiyalari // Zamobaniy uzluksiz ta'limni raqamlashtirish: pedagogika sohasidagi zamonaviy tendensiyalar va rivojlanish omillari: Respublika ilmiy-amaliy anjumani materiallar to'plami. - Andijon, 2022. - B. 20-23.

---

## MUZEY PEDAGOGIKASI VOSITASIDA TINGLOVCHILARNING TAYANCH MA'NAVY-AXLOQIY FAZILATLARINI RIVOJLANTIRISH

*Jaynarov Obid Shavkatovich, BIMM tayanch doktoranti*

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada muzey pedagogikasi va uning rivojlanish tarixi, muzeylarning o'quv-tarbiyaviy faoliyati, shuningdek, muzey va ta'lim muassasalari hamkorligi hamda muzey pedagogikasi orqali tinglovchilarning ma'naviy-axloqiy fazilatlarini rivojlantirishi yoritib berilgan.

**Tayanch so'zlar:** *muzey pedagogikasi, muzeylar va ta'lim muassasalari o'rtasidagi hamkorlik, o'quv-tarbiyaviy faoliyat, ma'naviy-axloqiy fazilatlar, metodika, innovatsion dasturlar, muzey pedagogikasi funksiyalari.*

## РАЗВИТИЕ БАЗОВЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У СЛУШАТЕЛЕЙ НА ОСНОВЕ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ

*Жайнаров Обид Шавкатович, базовый докторант ГНМЦ*

**Аннотация.** В данной статье описана история музейной педагогики и ее развитие, раскрыта просветительская деятельность музеев, показано сотрудничество музеев и образовательных учреждений, а также развитие морально-нравственных качеств слушателей посредством музейной педагогики.

**Ключевые слова:** *музейная педагогика, сотрудничество музеев и общеобразовательных школ, образовательная деятельность, духовно-нравственные качества, методика, инновационные программы, функции музейной педагогики.*

## DEVELOPMENT OF BASIC SPIRITUAL AND ETHICAL QUALITIES OF EQUATORS THROUGH MUSEUM PEDAGOGY

*Jaynarov Obid Shavkatovich, is a doctoral student of the SMHC*

**Abstract.** This article describes the history of museum pedagogy and its development, the educational activities of museums, as well as the cooperation of museums and educational institutions, as well as the development of moral and moral qualities of peers through museum pedagogy.

**Key words:** *museum pedagogy, cooperation between museums and general education schools, educational activity, spiritual and moral qualities, methodology, innovative programs, functions of museum pedagogy.*

**Kirish.** Yangi O'zbekiston sharoitida jamiyatdagi yangi o'zgarishlarni amalga oshirish jarayonida, yosh avlodni erkin, demokratik tafakkur va milliy g'oya ruhida tarbiyalash vazifalarini bajarishda muzeylarning ahamiyati tobora ortib bormoqda. Yurtimizdagi muzeylar va tarixiy yodgorliklar millatning madaniy uyg'onishi, milliy g'oyani targ'ib etish, o'quvchilar ongida milliy g'urur va qadriyatlarni kuchaytirishda, mustaqillik g'oyalari sodiqlik hissiyatini, demokratiya va taraqqiyotga ishonchni mustahkamlashda muhim rol o'ynaydi. Muzeylar nafaqat tabiat va jamiyatning noyob hamda xilma-xil ashyolari xazinasini, balki muhim ilmiy, ma'naviy-ma'rifiy, ijtimoiy kommunikatsiyaning muhim halqasi va o'tmish hamda kelajakni bir-biri bilan bog'lovchi ko'prikdir.

**Asosiy qism.** Bugungi kunda jamiyat oldida an'anaviy usullar doirasida hal qilib bo'lmaydigan, yangicha fikrlash uslubi, yangi dunyoqarashni shakllantirishni taqozo etuvchi vazifalar turibdi. Shuni ta'kidlash kerakki, ko'plab ta'lim muammolarini hal qilishda yangi pedagogik yo'nalish bebaho yordam berishi mumkin – muzey pedagogikasi muzey materialidan foydalangan holda tenglovchilarni ham o'qitishni, ham tarbiyalashni va ularning nazariy tushunchalarini ta'minlaydi. Muzey pedagogikasining asosiy maqsadi – tenglovchilarni muzeylar bilan tanishtirish, ma'naviy-axloqiy qadriyatlarni shakllantirish, shaxsni ijodiy kamol toptirishdan iborat.

Muzey pedagogikasi «muzeyshunoslik va pedagogika fanlari markazida joylashgan, muzey aloqasining o'ziga xos shakllari bilan bog'liq holda ta'lim maqsadlarini o'rganadigan chegaraviy ilmiy intizom» deb ta'riflanadi. Ta'lim ko'p ma'noga ega, uni ijtimoiy hodisa, faoliyat, jarayon, qiymat, ta'sir va o'zaro ta'sir tizimi sifatida ko'rib chiqish kerak. Keng ma'noda, bu tor ma'noda ta'lim muassasalari tizimi tomonidan amalga oshiriladigan maqsadli ta'lim, bu ma'lum fazilatlarni, qarashlarni, e'tiqodlarni shakllantirishga qaratilgan tarbiyaviy ish, ya'ni muayyan ta'lim muammolarini hal qilish. Muzey pedagogikasi qaysidir ma'noda pedagogika va muzeyshunoslik elementlarini sintez qiluvchi fandır. U ham muzeyshunoslikning bir qismi, ham pedagogika fanlari tarmoqlariga kiradi. Muzey pedagogikasi – bu muzeyga xos bo'lgan tarbiya va ta'lim jarayonining mazmuni va tamoyillarini, shuningdek, usullarini o'rganadigan ijtimoiy ilmiy maxsus fandır.

Vatan tarixidagi yorqin voqealarni va unda yashab o'tgan ajdodlar hayotini aks ettiruvchi muzey nafaqat o'tmishga hurmat, balki madaniy hayotning markazidir.

Muzey pedagogikasi dunyoning mavjudligini va insonning shaxsiy hayotini tushunish g'oyalari asoslanadi, u doimiy ravishda o'zgarib turadigan dunyoda inson qanday bo'lishi kerakligi haqidagi savolni hal qiladi; muzey pedagogikasining asosiy tamoyillari: madaniyat va ta'lim o'rtasidagi uzviy bog'liqlik; muzey va maktab o'rtasidagi integratsiyaning yuqori darajasi; bolalarning yosh va individual xususiyatlarini, ularning qiziqishlari va moyilligini hisobga olish; san'atni o'rganishda murakkablik; faoliyatning shaxsga yo'naltirilganligi; insonparvarlik yo'nalishi; pedagogik maqsadga muvofiqligi.

Murakkab badiiy tarbiya va shaxsni rivojlantirish, shuningdek, muzey pedagogikasi vositasida tenglovchilarning tayanch ma'naviy-axloqiy fazilatlarni rivojlantirishning murakkab muammolarini hal qilishda ushbu tamoyillarni amalga oshirish muzey va maktab o'rtasidagi hamkorlikning turli shakllarida namoyon bo'lishi, agar bunday tarkibiy bo'linma mavjud bo'lsa, buni muvaffaqiyatli amalga oshirish mumkin.

Hozirgi vaqtda to'rtta yo'nalish aniqlangan: muzey qoshidagi oliy ta'lim muassasalar; muzeyning o'quv maydonidagi oliy ta'lim muassasalar; oliy ta'lim muassasa muzeyi; oliy ta'lim muassasalarining o'quv maydonidagi muzey.

Tez suratlarda rivojlanayotgan jamiyat oldida turgan eng muhim vazifalardan biri yuqori sifatli ilmiy tadqiqotlarni ta'minlashdir. Tadqiqot deganda jamiyat ilgari ega bo'lmagan innovation bilimlarni ishlab chiqish, tarqatish va qo'llash bilan bog'liq bo'lgan faoliyatning maxsus shakli tushuniladi. Yangi kashf etilgan ilmiy yangiliklarni faktlarni o'rganish tabiat va jamiyatning rivojlanish qonuniyatlari haqidagi nazariy bilimlarni boyitadigan yangi munosabatlarni o'rnatish imkonini beradi.

Ilmiy-tadqiqot ishlari muzeylar ilmiy faoliyatining ajralmas qismi hisoblanadi. Ular muzeyga oid ishlarning asosini tashkil etadi, fondlarni ilmiy asoslangan va tizimli ravishda olish va muzey ashyolarining tavsiflarini tashkil etadi. Mamlakatning, mintaqaning, shaharning yoki har qanday insoniy muhitning ma'naviy hayoti obyektiv va subyektiv omillarning keng doirasi bilan belgilanadi – ijtimoiy-madaniy sohadagi infratuzilmaning rivojlanishi va fuqarolarning erkinlik darajasidan tortib to fuqarolarning faollik darajasigacha, jamoat birlashmalari, madaniy harakatlar yoki diniy konfessiyalar. Muzey tarixiy o'tmish haqidagi xotirani saqlash, milliy va madaniy an'analarni targ'ib qilish, aholining turli qatlamlarini, birinchi navbatda, bolalar va yoshlarni axloqiy, estetik, tarixiy va vatanparvarlik ruhida tarbiyalashni o'z zimmasiga oladi; madaniyat yaratuvchi salohiyatini ro'yobga chiqarish mexanizmini ishlab chiqadi va uning imkoniyatlarini belgilaydi. Gumanitar paradigmadagi ta'lim yo'riqnomalari tizimi insonni eng oliy qadriyat sifatida tan oladi. Uning o'z taqdirini o'zi belgilash, o'zini o'zi anglash, o'zini o'zi rivojlantirish huquqlari shaxsning o'zini o'zi tasdiqlash jarayoniga, o'z dunyoqarash tizimini izlashga yordam beradi.

Diyorimizda an'anaviy ravishda pedagogika fani hayot va mehnat uchun zarur bo'lgan ijtimoiy tajribani o'tkazishga, madaniy qadriyatlarni katta avloddan yoshlarga yetkazishga,

odamlarga tarbiyaviy ta'siri tartibga solishga qaratilgan ta'lim muammolarini hal qildi. Ularning ongi va xulq-atvorida barqaror ijtimoiy ahamiyatga ega o'zgarishlarga erishdi. Muzeylar muloqotining eng muhim elementini tashkil etuvchi muzeylarning ommaviy tarbiyaviy ishlari barkamol, ijtimoiy faol shaxsni shakllantirishga, uni axloqiy va estetik jihatdan tarbiyalashga, ongi va tarbiyasini chuqurlashtirishga qaratilgan. Muzey aloqasining turli shakllaridan foydalanish: ko'rgazma va ko'rgazmalar, muzeylar aholining turli ijtimoiy, yosh va kasbiy toifalariga ta'sir ko'rsatadi. K.N.Bestujev-Ryumin muzeylarning tarbiyaviy roli haqida juda aniq aytdi: «Buyuk xalq bo'lishni istagan xalq o'z tarixini bilishi kerak, faqat o'zining tarixiy da'vatini aniq biladigan odamlardir. Muzey milliy o'zlikni anglashning eng kuchli vositalaridan biridir». Muzeyning eng muhim vazifalaridan biri o'z vatandoshlari, Vatani bilan faxrlanish tuyg'usini uyg'otishdir. Muzeylarning tarbiyaviy faoliyatida katta imkoniyatlar mavjud. Ular o'z materiallari orqali shaxs va ko'p madaniyatli ongning vatanparvarlik fazilatlarini shakllantirishga samarali ta'sir ko'rsatishga qodir. Shu bilan birga, bu o'z-o'zini tarbiyalash va rivojlantirishga qodir shaxsni tarbiyalash, ma'naviy hayotini boyitish, bo'sh vaqtini va madaniy hordiq chiqarishini oqilona tashkil etishga qo'shilayotgan muhim hissadir. Shu bilan birga, muzeylarning asosiy vazifasi nafaqat tarixiy bilimlarni to'ldirishda, balki turli darajadagi ma'lumotga ega bo'lgan tashrif buyuruvchilar toifalarida tarixiy tafakkur ko'nikmalarini singdirish va o'z tarixida yashash huquqidan faxrlanish tuyg'usini rivojlantirishdan iborat.

Muзей – bu inson nafaqat bilimga ega bo'ladigan, balki to'plangan tarixiy tajribani idrok etadigan, estetik qadriyatlarni o'zlashtiradigan joy, ya'ni mafkuraviy va hissiy zaryad oladi. Zamonaviy inson turli xil ma'lumotlarning katta oqimi bilan bombardimon qilinmoqda, ammo muzeylar o'ziga xos ma'lumotlarni uzatishning o'ziga xos usuliga ega. Bu esa, muzeyning boshqa ijtimoiy-madaniy muassasalardan asosiy farqlaridan biridir. Muzeylarning ma'lumotni uzatish usulining o'ziga xosligini ochib beradigan o'ziga xos xususiyatlari, ular o'zlarining ma'lumotlarini mazmunli, jozibador qiladigan, asl manba bilan bevosita aloqa qilish effektini yaratishga qodir bo'lgan haqiqiy manbalar va madaniy qadriyatlar bilan ishlashlari va hissiy munosabatni uyg'otadi.

Hozirgi kunda jamiyat har qachongidan ham butun bir xalq taraqqiyotining zaruriy sharti sifatida shaxsning vatanparvarlik tarbiyasiga erishishdan manfaatdor. «Vatanparvarlik (gr. – vatanparvarlar, vatandosh, Vatan, Vatan so'zidan) – Vatanga muhabbat, asrlar va ming yillar davomida mustahkamlangan eng chuqur tuyg'ulardan biridir». Muzeylar ilmiy va ta'lim muassasalarining alohida turi sifatida o'z davriga xos bo'lgan dunyoni tushunish va aks ettirishga ijtimoiy yondashuvni aks ettiradi. Ular tarixiy ahamiyatga ega madaniy qadriyatlarni targ'ib qilish va ulardan samarali foydalanish orqali yoshlarni keng axborot maydonida erkin harakatlanishga tayyorlaydi.

**Xulosa.** Zamonaviy muzey pedagogikasi tinglovchilarni muzey va uning madaniyati bilan tanishtirish, shaxsning ijodiy qobiliyatlarini faollashtirish, shaxsning ma'naviy-axloqiy qadriyatlarini shakllantirish, ko'p qirrali madaniyat yaratishga qaratilgan. Muзей ta'limining bosqichli tizimi. Muзей madaniyat timsoli va ta'lim muassasasi sifatida yaxlit shaxsni shakllantirish va uning umumiy madaniy kompetensiyasini rivojlantirishga qaratilgan.

#### Adabiyotlar:

1. Исмаилова Ж.Х., Нишанова К.С., Мухамедова М.С. Музей ва жамият. - Т.: Чинор ЭНК, 2015.
2. Столяров Б.А. Музейная педагогика История, теория, практика. - М.: Высшая школа, 2004
3. Туманов В.Е. Школьный музей - хранитель национальной памяти: Методическое пособие. - М.: ЦДЮТИК, 2003. - 154 с.

---

## MAKTAB SAYYOHLIK VA O'LKASHUNOSLIK FAOLIYATIGA DOIR AYRIM YONDASHUVLAR

*Tovboev Zokir, TDPU mustaqil tadqiqotchisi*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada sayyohlik va o'lkashunoslik faoliyati maktab o'quv-tarbiyaviy jarayonining muhim qismi hisoblanishi va bu ishning asosi – sayyohlik to'garaklaridan iborat ekanligi yoritilgan. Shuningdek, maqolada maktablarda sayyohlik va o'lkashunoslik to'garaklarini tashkil etish tartiblari va mazkur to'garaklardagi olib boriladigan tarbiyaviy ishlar orqali o'quvchi-yoshlarda shakllanadigan o'ziga xos jihatlar haqida ilmiy asosli fikrlar bayon qilingan.

**Тayanch so'zlar:** sayyohlik, o'lkashunoslik, maktab o'lkashunosligi, ekspeditsiya guruh, to'garak, maktab, tarbiya, piyoda va chang'i sayyohligi, musobaqa, razryad, poxod, jamoaviy faoliyat.

## НЕКОТОРЫЕ ПОДХОДЫ К ШКОЛЬНОМУ ТУРИЗМУ И СТРАНОВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Товбоев Зокир, независимый исследователь ТДПУ*

**Аннотация.** В данной статье поясняется, что туристско-краеведческая деятельность считается важной частью образовательного процесса школы, а основу этой работы составляют туристические кружки. Кроме того, в статье описаны процедуры организации туристско-краеведческих кружков в школах и особенности, которые формируются у учащихся посредством образовательной деятельности, проводимой в этих кружках.

**Ключевые слова:** туризм, краеведение, школьное краеведение, экспедиционная группа, кружок, школа, образование, пеший и лыжный туризм, соревнования, соревнования, поход, командная деятельность.

## SOME APPROACHES TO SCHOOL TOURISM AND COUNTRY STUDY ACTIVITIES

*Tovboev Zokir, TDPU independent researcher*

**Abstract.** In this article, it is explained that the activity of tourism and local history is considered an important part of the educational process of the school, and the basis of this work is tourism circles. In addition, the article describes the procedures for organizing tourism and local history clubs in schools and the specific aspects that are formed in students through the educational activities carried out in these clubs.

**Key words:** tourism, local history, school local history, expedition group, club, school, education, hiking and ski tourism, competition, competition, pohod, team activity.

**Kirish.** Sayyohlik va o'lkashunoslik faoliyati maktab o'quv-tarbiyaviy jarayonining muhim qismi hisoblanadi. Bu ishning asosi – sayyohlik to'garaklaridan iborat.

**Asosiy qism.** Maktabda sayyohlik va o'lkashunoslik faoliyatining past darajada rivojlanganligi sababli maktablarda bolalar qiziqishlaridan kelib chiqqan holda to'garaklar yoki ko'p sonli o'quvchilarni jalb etish imkonini beruvchi va turli so'rovlarga javob oladigan, masalan, piyoda va chang'i sayyohligi to'garaklarining sayyohlik, ko'prok fizik va geografik yoki tarixiy o'lkashunoslik to'garaklari tarzida tavsiya etilishini ta'minlay olish kerak. Har qanday to'garakning yo'nalishi ko'p hollarda mazkur guruhni tashkil etish mas'uliyatini o'z zimmasiga olgan o'qituvchining ishtiyoki mahorati va bilimiga bog'liqdir.

Mazkur to'garakni tashkil etayotib, u nafakat tarbiyaviy faoliyat, balki o'z faniga doir

bilimlarni chuqurlashtirish masalalarini hal qiladi. Qoidaga ko'ra, u ko'p hollarda tashkil etiladigan to'garagiga asosan o'zi rahbarlik qiladigan sinfni jalb etadi. Maktabdagi sayyohlik va o'lkashunoslik faoliyati tashkilotchilari asosiy e'tiborni sayyohlik tarafdorlari bo'lgan o'quvchilarga qaratadilar. Ular uchun bo'lg'usi sayyohlik yo'riqchi, tashkilotchi va tashviqotchilarini voyaga yetkazadigan to'garaklarni tashkil etishlari lozim.

Ashaddiy sayyohlar faoliyati bu maktabda sayyohlik va o'lkashunoslik faoliyati jarayonini barqarorlashtirishning katalizatori, harakatlantiruvchi kuchi bo'lib, usiz sayyohlik turg'unlikda bo'g'ilib qoladi. Faollik sifat bilan, ommaviy sayyohlik taraqqiyoti darajasida o'sib borishi lozim. Biroq, endigina o'rganishni boshlayotgan yosh sayyohlarga to'garakning maqsadi faollik, yo'riqchilar tayyorlashdangina iborat ekanligini aytsangiz, bu fikr ularni kam ilhomlantiradi. Ular asl sayyohlik gashtini «tatib» ko'rishni xohlaydilar, uning «ishlab chiqarilishi» esa, hozircha tashvishga solmaydi ham. Axir aslida ham bolalar to'garaklarga rahbaring yoshlarni tarbiyalash masalalarida hamjihatlik qilishi uchun tashrif buyurmaydilar-da. Ular sarguzashtlar to'g'risidagi orzular, erkin darbadarlik romantikasi, ota-onalardan «mustaqillik»ni olishga muvaffaq bo'lish hayollari bilan yashaydilar. Ularning har biri alohida holda sayyohlikdan zavq olishni istar ekan, bu xohish va istaklarni ham, albatta, inobatga olish lozim bo'ladi. Ulardan ba'zilar sayohatga piyoda, boshqa birlari baydarkalarda, ayrimlari velosipedda chiqishni istashsa, kimlar uchun esa, sayohatdagi eng muhim narsa mazmunli muloqot va gulxan atrofida aytiladigan ashulalardan iborat, xolos.

«Xo'sh, bugungi bolalar nimani istaydilar va nima qila oladilar?» savoli barcha sayyohlik ishlarining asosiy maqsad «ko'rsatkichi» bo'lishi kerak va bu masalani har doim bolalar bilan birga yechish lozimdir. Agarda ular mumkin bo'lmagan narsalarni istashsa, unda bolalarga kelajakda amalga oshirilishi lozim bo'lgan ishlarning variantlarini ko'rsatib berish kerak. Biroq, faqat bolalarning xohish-istaklarini hisobga olish bilan chegaralanibgina qolmay, uni shakllantira bilish ham kerak. Garchi hozir ularning xohishlari haqiqatdan yiroq bo'lsada, bolalarning taklifini qabul kiling va ular uchun tushunarli va yetishishni istaydigan maqsadlar bilan paxod-sayohatga chiqing va sayr davomida anchayin murakkab qiziqishlarni shakllantirib boring.

Sayyohlik-o'lkashunoslik to'garagi faoliyati ishida tajriba mashqlari asosiy o'rin egallab, ular sayohat yoki tabiat qo'ynida amalga oshiriladi.

Sayohatchi guruhlarining avtonom sharoitlarda mavjud bo'lishi ajoyib tarbiyaviy muhitni yaratadi. Chunki bu guruhlar faoliyati o'z o'ziga xizmat qilish va mustaqil harakatlanishga asoslangan bo'ladi. Sayyohlik-o'lkashunoslik faoliyati uchun aynan shunday ikki ma'noli yondashuv uslubi xos bulib, unda vaziyat va muhitning o'zi tarbiya vositasi bo'lib xizmat qiladi hamda zarur bilim va ko'nikmalarni ishlab chiqarishni ta'minlaydi.

Biroq, tajriba shuni ko'rsatadiki, ko'pincha maktablardagi sayyohlik-o'lkashunoslik to'garaklarining ish mundarijasi uzluksiz sayohatlardangina iborat bo'lib, ko'p hollarda pedagoglar nazariya bilim va mahorat tajribasining o'zidan kelib chiqadi deb hisoblashadi. Shu sababdan ham bunday sayru-sayohatlarning dasturi bir xil bo'lib qolaveradi, bu esa, o'quvchilarning bilimi va sayyohlik mahoratining o'sishiga ta'sir qilmaydi.

Quruq kilometrlarigina bosib o'tishga yo'l qo'ymang. Yo'l yurilgan har bir chaqirim masofa bolalarga ham, o'qituvchiga ham yangi bilim va taassurotlar bera olishi kerak. Chunki, sayohatdan faqat ko'rish va jismoniy sport maqsadlaridagina foydalanilmaydi. Yo'nalish estetik mazmun bilan to'ldirilib, qir-adirlardagi xushmanzara joylarda to'xtashga, bolalar e'tiborini atroflaridagi olam go'zalliklariga jalb etishga muvaffaq bo'lish kerak.

Sayohatda jismoniy quvvatni me'yorlay bilish zarurdir. Qiyinchilarga bardoshlilikni tarbiyalash «eniga» va «bo'yiga» bo'lishi kerak. Shunga qaramay bir narsani yodda tutish lozimki, sayohatdan maqsad baribir rohat olishdan iborat bo'lib, bunda «plyus» jihatlap «minus»lardan iborat bo'lishi lozim.

Shu bois, to'garak faoliyatida ekspeditsion faoliyatni to'g'ri tashkil etish muhimdir. O'lkashunoslik ishlaridagi qidiruv va tadqiqot ishlarining ilmiy mehnat jihatlariga ega

tarafklarini hisobga oladigan bo'lsak, masofani bosib o'tish, o't-ulanlar yig'ish, urug'lar terish va hokazolar oddiy jamoaviy foydali mehnat hisoblanadi.

Ekspeditsiya ishtirokchilari aniq maqsadga ega bo'lishlari, o'z ishlarining muhim va foydali jihatlarini aniqlashlari, bu mehnatlarning natijalari esa, muhit ekspozitsiyalari, ekologik topilma va hokazolar bo'lishini bilishlari kerak. Maktab o'lkashunosligi hayotdagi narsa va hodisalarga nisbatan bolalarning tanqidiy (tahliliy) munosabatda bo'lish vositasi sifatida ish ko'rsatmo'g'i lozim.

Sayyohlik-o'lkashunoslik to'garaklaridagi tarbiyaviy ish o'smirlarda quyidagi o'ziga xos jihatlarini tarbiyalashi kerak:

1. Qiyinchiliklarni yenga oluvchi mardonalik xislati. Poxodlarda bunga masofani bosib o'tish, yomon ob-havo, notanish o'rmonda tunash yaxshi asos bo'la oladi. Hattoki oziq-ovqatning yetishmasligi tufayli (kishi boshiga bir bo'lak qoq non) ochiqib qolish ham ijobiy rol o'ynaydi. Sayohatdagi yetishmovchilikning yaxshi jihati shundaki, u hayot uchun zarur bo'lgan iqtisodiy tejamkorlikka o'rgatadi. Bolalarga «Biz bu qiyinchiliklarni yenga oldik, vaholanki, bunga ko'zimiz yetmagandi...» degan faxr tuyg'usi yot bo'lmagani ham yaxshidir. Bu esa, ularga o'zlarining mahorat darajasini anglay olishida yordam beradi.

2. Ham sayyohlik, ham o'lkashunoslik kabi turli musobaqalarda jamoaning g'alaba qozonish xislati. Qoidaga ko'ra, faol to'garak a'zolari ko'pincha maktablarining sharafini himoya qilib, turli sport va boshqa ommaviy tadbirlarda ishtirok etadilar. Ularning bu faolligini har qanday usul bilan rag'batlantirish, qo'llab-quvvatlash zarur, ularda o'z jamoasidan faxrlanish tuyg'usini tarbiyalash kerak. Axir musobaqalarda ishtirok etishning o'zi ham mahorat ko'rsatkichining bir jihati-da.

3. Foydali faoliyat, xayrli ishlarni amalga oshirish xususiyatlari (to'garak, sinf, maktablar, tuman uchun). Bu yerda, albatta, shaxsiy muvaffaqiyatlar bilan birga boshqalar uchun qilingan ishning foydalilik jihatlarini umumlashtira bilish kerak. To'garak a'zolarining kaerdaki, mumkin bo'lsa o'sha joyda fotosuratlarda, filmlar, gazetalar, stendlar, adabiy montaj va hokazolarda chiqish qilish, o'zlarining erishgan yutuqlarini namoyish qilishlariga qo'yib bering.

To'garak a'zolari yutuq va muvaffaqiyatlarini maktabdagilar, albatta, bilishlari kerak, chunki bu faqat o'quvchigina emas, to'garak, uning rahbari, umuman, sayyohlik va o'lkashunoslikning ommaviylashuvi uchun «ishlaydi».

Razryadli ko'krak nishonlari, sayyohlik unvonlar qabul qilingani haqidagi hujjatlarni topshirish marosimlari tantanali tarzda o'tkazilishi kerak. Agar biror nufuzli kishi yoki maktab direktori g'olibning qo'lini siqib qo'ysa, ota-onalar tabrigi bo'lsa, umumiy choyxo'rlik tashkil etilsa, yanada yaxshidir.

Ayrim paytlarda, rahbarning ketish holatlarida, to'garak bilan ish olib borish to'xtab qolsa, yaxshigina turistik jamoaning transformatsiyalashuvi – yig'ilib olish xavfi paydo bo'lishi, bunda guruh lideri bilan, kattalar nazoratisiz o'zboshimchalik bilan yashirin poxodlar tashkil etilish holatlari ham ehtimoldan holi emas. Yoki sayyohlikdan ozgina xabardor bo'lgan yuqori sinf o'quvchilari buni boshqa bir «kayf» bilan almashtirishlari, darbadarlik erki, tabiat qo'ynida ichkilik ichish, «erkin muhabbat» va yoki hatto o'g'irlik bilan ham uyg'unlashtirib yuborishlari mumkin. Aynan shu tarzda o'quvchilar o'rtasida erkin ko'rinishli ixtiyoriy sayyohlik paydo buladi. Shu sababdan ham tabiat quchog'ida ovqatlanish, gulxan atrofida shunchaki ichimlik ichib, ashula aytib o'tirish kabilarga nisbatan nafratni tarbiyalash, og'ir mehnat bilangina erishish mumkin bo'lgan sayyohlik mahoratiga erishishga nisbatan intilishlarni qo'llab-quvvatlash juda muhimdir. Mazkur tizimning maktab to'garaklaridagi ishi faqat qiziqishlarga qarab birlashtirish xususiyatigina emas, balki umumiy ehtiyojlarni ham birlashtira olishi kerak. To'g'ri, to'garaklarda yo'riqchi sudya va boshqa yosh mutaxassislarni tayyorlashadi, biroq bu shartlilik xususiyatiga ega bo'lmasligi kerak.

Asos baribir o'sha qiziqishda bo'lishi lozim. Biroq, bu qiziqishni qanday uyg'otish va qay tarzda tarbiyalash kerak, muammo ana shunda.

To'garak rahbari o'z tarbiyalanuvchilarining mavjud imkoniyatlarini to'g'ri baholashi, o'z vaqtida noxush holatlar yuzaga kelishining oldini ola bilishi, anchayin iqtidorli bolalar bilan aniq maqsad yo'lida ishlay olishi kerak. Shu bilan bir vaqtning o'zida ishtirokchilarning ayrim bilimlarda mohir va topqirga aylanib borayotgani uchun ularning tor doirada ixtisoslashib qolishlariga yo'l quymaslik kerak. Sayyohlikning turli usullariga doir o'quvchilarni aynan hozir nimaiki zarur bo'lsa, faqat ushangagina e'tiborni to'liq qaratishga berilib ketmagan holda o'rganib borish zarurdir. Bolalar uchun har bir bilim va tajribaning alohida holda hammasi zarur ekanligi tushunarli bo'lsin. Sayyohlik mahoratini oshirish uchun o'quvchilarga, ayniqsa, turli muddatli seminarlar, kurslar ham yordam beradi. Masalan, umummaktab ekspeditsion mavzusiga doir dala ishlari metodikasi bo'yicha seminar maktab muzeyiga mo'ljallangan bo'lishi, sinfning sayyohlik tashkilotchilari seminarlari yo'l ko'rsatuvchilar, musobaqa sudyalari va hokazolar tarzida bo'lishi ham mumkin.

Guruh rahbari ishni shunday tashkil qila olishi kerakki, bir yillik mashg'ulotlardan keyin to'garak a'zolari maslahatlar bera bilishi, kichik sinflardagi sudyalalar va yo'l boshqaruvchilari bilan ish olib bora olish va boshqalar bilan birga o'zi uchun bo'lgan sayyohlikdan maktab sayyohligiga qarab bora olishi kerak. Kichkina bolalar bilan turizmga doir ishlarni har qanaqasiga rag'batlantirib borish muhimdir.

Axir gap faqat ma'lum bir bilimni berish haqida emas, butun jamoa, maktab foydasi uchun bo'ladigan faoliyat haqida bormoqda. Bu esa, murakkab va qiyindir. Shu sababli ham sayyohlik-o'lkashunoslik ishlari orqali kishini pedagogikaga jalb etish muhimdir.

**Xulosa.** Sayyohlik-o'lkashunoslik tizimi rivojlanishining yuqori bosqichi ko'rinishi uning «chegaralanmagani», ya'ni maktabdan tashqariga chiqishi bilan ifodalanadi. Bunday ish tizimini tashkil etish, albatta, oson emas va nafaqat birgina jamoatchi o'qituvchi, balki boshqalardan ham ko'p harakat va vaqtni talab etadi.

#### **Adabiyotlar:**

1. Куронов М. Ўзбекистон умумий ўрта таълим мактабларида миллий тарбиянинг илмий-педагогик асослари: Пед. фанл. д-ри ... Дис. - Т.: ЎзПФТИ, 1998. - 316 б.
2. Муниров Р. Теория и практика школьного краеведения. - Уфа, 2003. - 243 с.
3. Набиев А. Тарихий ўлкашунослик: Ўқув қўлланма. - Т.: ўқитувчи, 1996. -334 б.
4. Махмудов Ю. Дидактико-методические основы краеведения в физико-техническом образовании школьников. - Т.: Фан, 1997. - 110 с.
5. Кацюба Д.В. Краеведение в воспитании учащихся: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1991. - 99 с.
6. Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм: Учебно-методическое пособие. - М.: ФЦДЮТик, 2006.

## PISA 2022 TADQIQOTIDA MAMLAKATLAR VA IQTISODIYOTLAR O'QUVCHILARINING FANLAR BO'YICHA KO'RSATKICHLARI

*Karimov Nizomjon Abduqayumovich, TDPU mustaqil tadqiqotchisi*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada PISA 2022 xalqaro tadqiqotida ishtirok etgan mamlakatlar va iqtisodiyotlar o'quvchilarining fanlar bo'yicha ko'rsatkichlari tahlil qilingan. Shuningdek, mamlakatlar va iqtisodiyotlar ko'rsatkichlari IHTT tashkiloti bo'yicha o'rtacha ko'rsatkichlar bilan solishtirilgan.

**Tayanch so'zlar:** *Iqtisodiy hamkorlik va taraqqiyot tashkiloti (IHHT), PISA tadqiqoti, ko'rsatkichlar, ta'limda tenglik, tenglikdagi tendensiyalar, mazmun, baholash, so'rovnom, ESCS - PISA iqtisodiy, ijtimoiy va madaniy holat indeksi.*

## ПОКАЗАТЕЛИ УЧАЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТАМ ПО СТРАНАМ И ЭКОНОМИКЕ В ИССЛЕДОВАНИИ PISA 2022 ГОДА

*Каримов Низомджон Абдукаюмович, самостоятельный исследователь ТГПУ*

**Аннотация.** В данной статье проанализирована успеваемость учащихся по предметам стран и экономик, участвующих в международном исследовании PISA 2022. Кроме того, сравнены показатели стран и экономик со средними показателями организации ОЭСР.

**Ключевые слова:** *Организация экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), исследование PISA, показатели, равенство в образовании, тенденции равенства, содержание, оценка, анкетирование, ESCS - индекс экономического, социального и культурного статуса PISA.*

## SUBJECT PERFORMANCE OF STUDENTS BY COUNTRIES AND ECONOMIES IN THE PISA 2022 STUDY

*Karimov Nizomjon Abduqayumovich, independent researcher of TSPU*

**Abstract.** This article analyzes the performance of students in subjects in countries and economies participating in the international study PISA 2022. It also compares the performance of countries and economies with the average performance of the OECD organization.

**Key words:** *Organization of economic co-operation and Development (OECD), PISA Research, performance, equity in education, trends in equity, content, assessment, questionnaires, ESCS - PISA index of economic, social, and cultural status.*

**Kirish.** 1997-yilda IHTT tomonidan yo'lga qo'yilgan PISA dasturi 15 yoshli o'quvchilarning o'qish, matematika va tabiiy fanlarni bilish darajasini hamda maktabda o'rgangan narsalarini real hayotiy vaziyatlarda qo'llash ko'nikmalarini baholaydi.

**Asosiy qism.** PISA tadqiqotlari 2000-, 2003-, 2006-, 2009-, 2012-, 2015-, 2018- va 2022-yillarda o'tkazildi; hozir PISA 2025 tadqiqotiga tayyorgarlik davom etmoqda. PISA – bu ta'lim siyosati va amaliyoti haqida tushuncha beruvchi va o'quvchilarning turli mamlakatlarda va har bir mamlakat ichidagi turli demografik kichik guruhlarda ko'nikma va bilimlarga ega bo'lish tendensiyalarini kuzatishga yordam beruvchi, muntazam ravishda amalga oshiriladigan dasturdir.

PISA natijalari orqali siyosatchilar o'z mamlakatlaridagi o'quvchilarning ko'nikmalari va bilimlarini boshqa mamlakatlarga nisbatan baholashi, boshqa ta'lim tizimlarida

erishilgan o'lchovli maqsadlarga nisbatan siyosat maqsadlarini belgilashi va ijobiy o'zgarishlarga erishgan mamlakatlar siyosati va amaliyotidan saboq olishi mumkin.

PISA ballari nafaqat o'quvchilar bilimlarini oshirishi mumkinligini aniqlaydi; balki o'quvchilar o'rgangan narsalarini qanchalik yaxshi tatbiq qilishi va bu bilimlarni maktabda ham, undan tashqarida ham notanish vaziyatlarda qo'llashi mumkinligini aniqlash imkonini beradi.

O'quvchilar va maktab direktorlariga taqdim etilgan so'rovnomalar orqali PISA tadqiqoti o'quvchilarning uy muhiti, ularning ta'limga yondashuvi va o'quv muhiti haqida ham ma'lumot to'playdi.

Turli xil so'rovnomalar orqali to'plangan ma'lumotlar bilan birgalikda PISA baholash jarayoni natijalarning quyidagi uchta asosiy turini aniqlashga imkon beradi: o'quvchilarning ko'nikma va bilimlarining asosiy tavsifini beruvchi asosiy ko'rsatkichlar; bunday ko'nikmalarning turli demografik, ijtimoiy, iqtisodiy va ta'lim o'zgaruvchilari bilan qanday bog'liqligi hamda akademik ko'rsatkichlar va osoyishtalik kabi kengroq ta'lim natijalari bilan bog'liqligini ko'rsatuvchi so'rovnomalar asosida olingan ko'rsatkichlar; PISA tadqiqotida mamlakatning ikkinchi ishtirokidan boshlab o'rtacha ko'rsatkichlarning o'zgarishini, o'quvchilar o'rtasidagi natijalarning o'zgarishini hamda boshlang'ich o'zgaruvchilar va o'quvchilar miqyosidagi, maktab miqyosidagi va tizim miqyosidagi natijalar o'rtasidagi munosabatlarni ko'rsatuvchi tendensiya ko'rsatkichlari.

Har bir test olinadigan fan bo'yicha har bir ishtirokchi mamlakat uchun ball o'sha mamlakatdagi barcha o'quvchilar ballarining o'rtacha qiymatiga teng. PISA o'rtacha ballari ishtirokchi mamlakatlar va iqtisodlarni o'qish, matematika va tabiiy fanlardagi yutuqlariga qarab tartiblash uchun qo'llanishi mumkin.

PISA tadqiqotida barcha fanlar bo'yicha umumiy ball birlashtirilmaydi, aksincha, har bir fan sohasi uchun ball belgilanadi va bu har bir fan sohasi uchun o'rtacha ball reytingini aniqlash uchun ishlatilishi mumkin.

Har bir baholangan fan uchun PISA o'quvchilarning natijalari olti darajali malakalarga ajratilgan shkala bo'yicha hisobot beradi. O'xshash murakkablikdagi baholash topshiriqlari har bir malaka darajasini o'quvchilar bilimi va ballari ma'lum darajada bo'lganda nima qila olishlari mumkinligi nuqtayi nazaridan tavsiflash uchun ishlatiladi. Shunday qilib, PISA ta'lim tizimi samaradorligini o'quvchilar 15 yoshga to'lgunga qadar o'zlashtirgan ko'nikma va bilimlar nuqtayi nazaridan tavsiflashi mumkin, bu shunchaki bitta raqam yoki darajadan ko'ra batafsilroq tavsif beradi.

PISA uzoq muddatli istiqbolda turli mamlakatlardagi o'quvchilarning bilim va ko'nikmalaridagi tendensiyalarni hamda har bir mamlakatning turli demografik kichik guruhlarini kuzatish uchun bir qator ma'lumotlarni ishlab chiqish imkonini beruvchi amaldagi dasturdir. Dunyo bo'ylab siyosatchilar PISA natijalaridan o'z mamlakatlari/iqtisodiyotidagi o'quvchilarning bilim va ko'nikmalarini boshqa ishtirokchi mamlakatlar/iqtisodiyotlarga nisbatan baholash, taqdim etilgan ta'lim va/yoki ta'lim natijalarini yaxshilash uchun ko'rsatmalar ishlab chiqish va o'z ta'lim tizimining nisbatan kuchli va zaif tomonlarini tushunish uchun foydalanadilar.

PISA 2022 tadqiqoti o'qish, tabiiy fanlar va ustuvor yo'nalish sifatida matematikani baholaydi. Bugungi kunda matematikada bilimdon bo'lish oddiy matematik amallar (protseduralar)ni takrorlashdan iborat emas. Aksincha, PISA matematik bilimdon odamni murakkab real hayotiy muammolarni hal qilish, matematik mulohaza yurita oladigan va matematik ifodalash, qo'llash va talqin qilish orqali yechim topa oladigan shaxs deb hisoblaydi.

O'zbekistonda va butun dunyoda siyosatchilarning asosiy tashvishi fuqarolarni o'z salohiyatini to'liq ro'yobga chiqarish, tobora o'zaro bog'liq bo'lib borayotgan dunyoga hissa qo'shish va pirovardida yuksak sabab yaxshiroq turmush tarziga ega bo'lish uchun zarur bilim va ko'nikmalar bilan ta'minlashdan iborat.

PISA tadqiqotidan o'rin olgan o'quvchilarning tayyorgarlik darajasi ko'rsatkichlari mamlakatlar bu maqsadlarga erishishga qanchalik yaqinligini kuzatish uchun ishlab chiqilgan.

Oxirgi yigirma yil ichida PISA mamlakatlar bo'ylab ta'lim natijalarining sifati, tengligi va samaradorligini solishtirish bo'yicha jahonning birinchi tadqiqot mezonini va ta'limni isloh qilishda ta'sirchan kuchga aylandi. Bu siyosatchilarga qiyin qarorlarni dalillar bilan qo'llab-quvvatlash orqali siyosiy harakatning narxini pasaytirishga yordam berdi, ammo siyosat va amaliyot qoniqarsiz bo'lgan sohalarni ko'rsatish orqali harakatsizlikning siyosiy badalini ham oshirdi.

Ta'limda tenglik:

1) Kanada, Daniya, Finlandiya, Gonkong (Xitoy), Irlandiya, Yaponiya, Koreya, Latviya, Makao (Xitoy) va Buyuk Britaniya ta'lim tizimlarida PISA standarti bo'yicha tenglik yuqori darajada ta'minlangan (inklyuzivlik va haqqoniylikning yuqori darajasini hisobga olgan holda).

2) Har bir mamlakat/iqtisodiyotda maktabda 7 yoki undan yuqori sinfda o'qiyotgan 15 yoshli o'smirlar ulushi Kambodjada 36% va Gvatemalada 48% dan, 34 mamlakat va iqtisodiyotlarda 90% gacha yoki undan ko'pni tashkil qiladi.

3) Ijtimoiy-iqtisodiy jihatdan ustun bo'lgan o'quvchilar matematika fanidan Iqtisodiy hamkorlik va taraqqiyot tashkiloti mamlakatlari bo'yicha o'rtacha 93 ballga ko'proq natija ko'rsatishdi. O'quvchilarning ijtimoiy-iqtisodiy holatiga bog'liq bo'lgan natijalar farqi 22 mamlakat yoki iqtisodiyotda 93 balldan yuqori va 13 mamlakatda yoki iqtisodiyotlarda 50 ball yoki undan kamroq natijani qayd etdi. O'zbekistondagi o'quvchilar IHTTning boshqa mamlakatlaridagi o'quvchilarga qaraganda pastroq ball to'plaganini ko'rish mumkin. O'zbekistonda mamlakatning kam ta'minlangan oilalariga mansub o'quvchilarning ko'rsatkichlari IHTT mamlakatlaridagi eng kam ta'minlangan o'quvchilarnikiga deyarli teng. O'zbekistondagi ijtimoiy-iqtisodiy jihatdan yuqori o'quvchilar shkala bo'ylab muntazam ravishda IHTT mamlakatlaridagi o'xshash o'quvchilardan past natija ko'rsatib turibdi. Darhaqiqat, o'zbekistonlik o'quvchilarning natijalari IHTT mamlakatlaridagi ijtimoiy-iqtisodiy holatning barcha darajalaridagi o'xshash o'quvchilarnikidan pastroqda.

4) IHTT mamlakatlari bo'yicha o'g'il bolalar matematika bo'yicha qiz bolalardan to'qqiz ballga, qiz bolalar o'qish bo'yicha o'g'il bolalardan 24 ballga yuqori natija ko'rsatdi. Tabiiy fanlarda o'g'il va qiz bolalar o'rtasidagi farq sezilarli darajada emas. O'zbekistonda bu natija o'g'il bolalar foydasiga 6 ballik farqni tashkil etadi. PISA 2022 tadqiqotida ishtirok etgan barcha mamlakatlar va iqtisodiyotlarda bo'lgani kabi O'zbekistonda ham o'g'il bolalarning o'qish bo'yicha o'rtacha ko'rsatkichlari qizlarning o'qish bo'yicha o'rtacha ko'rsatkichlaridan past (22 ball). Biroq O'zbekistonda bu farq IHTTning aksariyat mamlakatlariga qaraganda kamroq. O'zbekistonda qizlar foydasiga tabiiy fanlar bo'yicha yutuqlar farqi ham boshqa mamlakatlaridan kamroq (deyarli 4 ball).

5) Immigrant bo'lmagan o'quvchilar IHTT mamlakatlari bo'yicha matematikadan immigrant o'quvchilardan o'rtacha 29 ball ko'p to'pladilar, ammo immigrant bo'lmagan o'quvchilar ijtimoiy-iqtisodiy ahvoli va uyda so'zlashadigan tili hisobga olinsa, immigrant o'quvchilardan atigi besh ball ko'p to'pladi.

6) IHTT hududidagi o'quvchilarning o'rtacha 8 foizi so'nggi 30 kun ichida haftasiga kamida bir marta ovqat iste'mol qilmagani, chunki oziq-ovqat sotib olishga pul yetarli emasligi haqida xabar beriladi. 18 ta mamlakat/iqtisodiyotda o'quvchilarning 20% dan ortig'i haftasiga kamida bir marta ovqat yeya olmasligini ma'lum qildi.

PISA ta'limdagi tenglikni ikkita o'zaro bog'liq tamoyil orqali aniqlaydi va o'lchaydi: inkluzivlik va adolat. Inkluzivlik barcha o'quvchilar kamida zarur asosiy ko'nikmalarga ega bo'lishini ta'minlashni anglatadi. Adolat deganda, o'quvchilarning sifatlari ta'lim olish imkoniyati va aniqrog'i, hayotiy sharoitlarining o'quvchilarning ta'lim natijalariga ta'sirini kamaytirish darajasi tushuniladi. Ta'limdagi inkluzivlik va tenglik barcha bolalar jinsi, ijtimoiy-iqtisodiy holati yoki uyda so'zlashadigan tilidan qat'i nazar, samarali ta'lim natijalariga olib keladigan ta'lim imkoniyatlaridan foydalanishini talab qiladi.

O'zbekistonda yuqori natijalarga erishgan o'quvchilarning ulushi unchalik katta bo'lmasa da, 15 yoshli o'quvchilarning deyarli 5% i matematikani 3 yoki undan yuqori darajaga – IHTT mamlakatlaridagi 15 yoshli o'quvchilarning odatiy savodxonlik darajasiga erishganini ta'kidlash zarur. O'zbekistonda o'quvchilarning deyarli 2% i o'qish bo'yicha 3-darajaga, tabiiy fanlar bo'yicha o'quvchilarning 2% idan ortig'i 3-darajaga yoki undan yuqori darajaga erishdi. Bu bilim va malaka darajalari bo'lajak fuqarolar va xodimlar uchun muhim atribut bo'lib, O'zbekiston oldida turgan vazifalar yuqori natijalarga erishgan o'quvchilar ulushini oshirish, past va yuqori natijalarga erishgan o'quvchilar o'rtasidagi ijtimoiy-iqtisodiy tengsizlikni kamaytirishdan iborat.

Tenglikdagi tendensiyalar: 1) Mavjud PISA ma'lumotlariga ega 68 mamlakat/iqtisodiyotning 51 tasida matematika ko'rsatkichlari bo'yicha ijtimoiy-iqtisodiy tafovut 2018- va 2022-yillar oralig'ida o'zgarmadi; 12 ta mamlakatda/iqtisodiyotda tafovut kattalashgan va beshtasida kamaygan (Argentina, Chili, Filippin, Saudiya Arabistoni va Birlashgan Arab Amirliklari). 2) 2018- va 2022-yillar oralig'ida matematika bo'yicha gender tafovut ko'pchilik mamlakatlarda/iqtisodiyotlarda o'zgarmadi (qiyoslash mumkin bo'lgan 72 tadan 57 tasi); 11 ta mamlakatda/iqtisodiyotda bu tafovut kattalashdi va to'rttada kamaydi (Albaniya, Boku [Ozarbayjon], Kolumbiya va Chernogoriya).

**Xulosa.** Tadqiqotdan olingan ma'lumotlar O'zbekistonning ta'lim sohasidagi hozirgi tashabbuslari va kelajakdagi sa'y-harakatlariga katta hissa qo'shishi mumkin bo'lgan qimmatli manba hisoblanadi. Loyiha yakuniga yetganida to'plangan xulosalarni strategik jihatdan amalga oshirishimiz juda muhimdir. Sa'y-harakatlarimizning haqiqiy ta'siri ta'lim siyosati va amaliyotini rivojlantirish uchun ma'lumotlardan mazmunli va asosli foydalanishdadir.

#### Adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 yil 29 apreldagi «Xalq ta'limi tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida» PF-5712-sonli farmonida xalqaro PISA tadqiqotiga oid vazifalar.

2. OECD, PISA 2022 Results. Vol. I: The state of learning and equity in education, PISA, OECD Publishing, Paris, 2023.

Executive Summary p. 26-35, Key features of PISA 2022. - P. 40-41, How did countries perform in PISA? - P. 49-57.

---

**AJDODLARIMIZ MEROSINI O'RGANISH JARAYONIDA BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARINING SAVODXONLIK KO'NIKMASINI RIVOJLANTIRISHNING PEDAGOGIK AHAMIYATI**

*Sanoev G'aybullo Abdurahmonovich, BuxDU tadqiqotchisi*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada buyuk ajdodlar merosini o'rganish jarayonida boshlang'ich sinf o'quvchilarida savodxonlik ko'nikmalarini shakllantirishning pedagogik ahamiyati haqida so'z boradi.

**Tayanch so'zlar:** *meros, rivojlanish, boshlang'ich sinf o'quvchisi, mexanizm, takomillash-tirish, o'quv jarayoni.*

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ НАСЛЕДИЯ НАШИХ ПРЕДКОВ**

*Sanoev Gaiybullo Abdurakhmonovich, соискатель БухГУ*

**Аннотация.** В данной статье сказано о педагогическом значении развития навыков грамотности у учащихся начальных классов в процессе изучения наследия великих предков.

**Ключевые слова:** *наследие, развитие, учащийся начальных классов, механизм, совершенствование, процесс изучения.*

**PEDAGOGICAL IMPORTANCE OF DEVELOPING LITERACY SKILLS IN PRIMARY CLASS PUPILS IN THE PROCESS OF STUDYING THE HERITAGE OF OUR ANCESTORS**

*Sanoev Gaibullo Abdurakhmonovich, applicant for BukhSU*

**Abstract.** This article talks about the pedagogical importance of developing literacy skills among primary school students in the process of studying the heritage of great ancestors.

**Key words:** *heritage, development, primary school pupil, mechanism, improvement, learning process.*

**Kirish.** Boshlang'ich sinf darslarida xalqaro va milliy o'quv dasturlar mazmunini integratsiyalash natijasida o'quvchilarda ijodkorlik, faollik, moslashuvchanlik, kompetentlilik, savodxonlik kabi ko'nikmalarni tarkib toptirishda ajdodlarning shaxs kamoloti va ma'naviyatiga oid ta'limotlarini bugungi talablar bilan qiyosiy tahlil etgan holda tadbiq etish o'ziga xos dolzarblik kasb etmoqda.

**Asosiy qism.** Mamlakatimizda uchinchi Renessans davriga poydevor qo'yilayotgan bugungi «axborot asri»da savodxonlik ko'nikmasi yuqori darajada rivojlangan kadrlarni tayyorlashga alohida e'tibor qaratish, «...buyuk ajdodlarimizning betakror va noyob ilmiy-ma'naviy merosi biz uchun doimiy harakatdagi hayotiy dasturga aylanishi kerak. Bu o'lmas meros hamisha yonimizda bo'lib, bizga doimo kuch-quvvat va ilhom bag'ishlashi lozim. Avvalambor, milliy ta'lim tizimini ana shunday ruh bilan sug'orishimiz kerak» [1].

2022-2026-yillarga mo'ljallangan yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasida o'quvchilarni har tomonlama yetuk qilib tarbiyalashda ajdodlar merosidan foydalanishni ommalashtirish hamda rivojlantirishni davlat tomonidan qo'llab-quvvatlash muhim vazifalardan biri sifatida belgilangan. Buning uchun fikr tarbiyasi, milliy va umuminsoniy qadriyatlar tarbiyasini tashkil etish, xalqimizning necha ming yillik hayotiy tushuncha va qadriyatlariga tayanish, ilmiy-nazariy va kompleks tadqiqotlarni olib borish muhim ahamiyat kasb etadi.

Maktab ta'limiga ilg'or xalqaro tajribalar asosida ishlab chiqilgan Milliy o'quv dasturining joriy etilishi yuksak ma'naviyatli, zamonaviy bilim va kasb-hunarga, mustaqil

fikrga ega bo'lgan yosh avlodni intellektual darajada savodxon qilib tarbiyalash eng muhim vazifa sifatida belgilab berilgan.

Savodxonlik – millat yuksalishining eng muhim jihatlari biri bo'lib, u faqat ta'lim tizimidagi alohida tarmoq bo'lmay, davlatning barcha sohasidagi birlamchi masaladir. YUNESKONing 1958-yil Parijda bo'lib o'tgan 10-sessiyasida barcha mamlakatlarda savodxonlik tushunchasini bir xillashtirish maqsadida yozuvni tushunib o'qiy oladigan va o'zining kundalik hayotini yozma ravishda bayon qila biladigan kishilarni savodli hisoblashga kelishilgan va YUNESKONing 1966-yilda bo'lib o'tgan Bosh anjumanida 8-sentyabr – Xalqaro savod tarqatish kuni ekanligi belgilab qo'yilgan. Savodxonlik – aholi madaniy saviyasi ko'rsatkichlaridan biri; odamning adabiy til normalariga muvofiq keladigan og'zaki va yozma nutq; oddiy matnlarni o'qiy olish yoki ularni o'qish va yoza olish; muayyan soha bo'yicha mukammal bilimga; shaxsiy va hayotiy sifatlar; jamiyat taraqqiyotining turli bosqichlarida shaxsning ijtimoiy, siyosiy, ilmiy, madaniy hamda ruhiy saviyasini oshirib borish kabi ko'nikmalarga egalik darajasidir. O'quvchining savodxonlik ko'nikmasiga egalik darajasi uning o'quv topshiriqlarni bajara olishi va yozma ishlarining taqdimoti orqali baholanadi. O'quvchining savodxonlik darajasi uch bosqichda, ya'ni rivojlanayotgan savodxonlik, rasmiy ta'lim va savodxonlik kabi bosqichlarda rivojlantiriladi.

Mamlakatimiz ta'lim tizimi aholining barcha qatlamini savodxon qilishga qaratilgan bo'lib, bu ma'suliyatli vazifani sifatli amalga oshirish maktab zimmasiga yuklatilgan. Kichik yoshdagi o'quvchining savodxonlik ko'nikmasini rivojlantirish omillaridan biri – ta'lim-tarbiya jarayonida ajdodlar merosini ilmiy va badiiy manbalar asosida puxta o'zlashtirish orqali ularning ongli, ravon o'qish malakalari, og'zaki va yozma nutqi, savodxonlik ko'nikmalarini rivojlantirib, so'z boyliklarini oshirishdan iborat.

Qadimdan savodxonlik insonning eng go'zal xislatlardan biri sanalib, Hazrat Navoiyning «Muhokamat ul-lug'atayn», «Mahbub-ul qulub», «Lison ut-tayr», Munisning «Savodi ta'lim» kabi asarlarida o'quvchi savodxonligi masalasining nozikligi va lozimligi haqida uqitirilgan. «Bobumoma» asarida Boburning til sofligini ta'minlashga doir olib borgan islohotlari haqida ma'lumotlar keltirilgan.

Boshlang'ich ta'lim dasturida berilgan ajdodlar merosini o'rganish jarayoni o'quvchilarning savodxonlik ko'nikmasini rivojlantirish bilan birga ularni vatanparvarlik, insonparvarlik, milliy o'zlikni anglash, qadriyatlarini hurmat qilish kabi shaxsiy sifatlarini ham tarkib toptirishi tajribasini jarayonida aniqlandi.

1-sinf savodxonlik davri egallangan ko'nikmalar natijasida o'quvchilarning ajdodlar merosiga oid matnlarni va murakkab so'zlarni o'qish, ma'nosini anglash, mazmunini tahlil qilish malakasini bosqichma-bosqich egallashadi.

Boshlang'ich sinf o'quvchilarining savodxonlik ko'nikmalarini rivojlantirishga yo'naltirilgan obyekt-subyekt faoliyati mazmuni aksiologik yondashuvlar bilan boyitilsa, o'quvchilarda ajdodlar merosiga hurmat, ijtimoiy ma'sullik, shaxs sifatida o'z-o'zini rivojlantirish, ijtimoiy munosabatlarga kirisha olish ko'nikmalarini tarkib toptirishga imkoniyat yaratiladi.

Dars va darsdan tashqari mashg'ulotlarda jahon ilmu fani rivojiga hissa qo'shgan ajdodlarimiz hayoti va ijodini o'rgatish, ular qoldirgan bebaho meros haqida bilim berish orqali o'quvchilarning savodxonlik darajalarini yanada oshirishda o'qituvchi quyidagi kasbiy kompetentlikka ega bo'lishi lozim.

«Biz o'z oldimizga mamlakatimizda Uchinchi Renessans poydevorini barpo etishdek ulug' maqsadni qo'ygan ekanmiz, buning uchun yangi Xorazmiylar, Beruniylar, Ibn Sinolar, Ulug'beklar, Navoiy va Boburlarni tarbiyalab beradigan muhit va sharoitlarni yaratishimiz kerak. Bunda, avvalo, ta'lim va tarbiyani rivojlantirish, sog'lom turmush tarzini qaror toptirish, ilm-fan va innovatsiyalarni taraqqiy ettirish milliy g'oyamizning asosiy ustunlari bo'lib xizmat qilishi lozim» [2] ekanligi nuqtayi nazaridan boshlang'ich sinflardan boshlab o'quvchilarga sifatli ta'lim berish, o'qish darslarida ajdodlar merosini puxta o'zlashtirish o'ziga xos ahamiyatga ega.

Ma'lumki, o'qish darslarining maqsad va vazifasi o'quvchilarning og'zaki va yozma nutqini o'stirish, lug'atini boyitish, to'g'ri va ifodali o'qishga o'rgatish bilan birga ularni

muloqot madaniyati, ijoqkorlik hamda tadqiqotchilik qobiliyatini tarkib toptirishdan iborat bo'lib, aynan ajdodlar merosini o'rganish jarayoni ularning quyidagi savodxonlik ko'nikmalarini rivojlantirishga xizmat qiladi.

O'qish darslarida ajdodlar merosini o'rganish jarayonida qo'yilgan ta'limiy va tarbiyaviy vazifaning muvaffaqiyatli hal etilishi darsda badiiy asar matni ustida ishlash bilangina bog'liq bo'lib qolmay, balki bolalarni qurshab olgan hayot, tabiatdagi turfa o'zgarishlar, ekologik vaziyat, ijtimoiy foydali mehnat bilan ham o'zaro bog'liq bo'lishi lozim. O'quvchilarni ongli savodxon sifatida o'qishga o'rgatishda hayot tajribalariga tayanib ish ko'riladi.

Boshlang'ich sinflarda ajdodlar merosini o'rganish jarayonida bolalarda go'zallikka muhabbat uyg'otadigan, poklik tuyg'ulariga ozuqa beradigan, hissiyotni o'tkirlashtiradigan, aqlni charxlaydigan, tasavvurlarni boyitadigan, estetik didni o'stiradigan fanlar integratsiyasiga asoslanishi zarur omillardan biridir. Ajdodlar merosini o'rganish jarayonida kichik maktab yoshidagi o'quvchilarning shaxs sifatida ma'naviy qiyofasini shakllantirishga xizmat qiladi. Mazkur jarayonda o'quvchi ajdodlarimiz hayoti bilan tanishtiruvchi matnlardan tashqari jadval, diagrammalardagi topshiriqlarni mantiqiy fikrlab, tanqidiy, kreativ yondashsagina o'quvchining savodxonlik ko'nikmasi oshib boradi.

O'quvchi savodxonligini rivojlantirishda o'qitishning texnologik, ijodiy-izlanuvchanlik usulidan foydalanish o'quvchining intellektual qobiliyatini rivojlantirish sharoitida o'quv maqsadlariga erishish imkonini kafolatlaydi. Tavsiyamizdagi metodik mexanizm asosida, ajdodlar merosini o'rganish jarayonida o'quvchilarning savodxonlik ko'nikmasini rivojlantirishning pedagogik mazmunini mualliflik yondashuvida tasnif etdik: «4K tamoyili → ajdodlar merosi → o'qituvchi- o'quvchi hamkorligi → ongli, ifodali, tushunib o'qish → matn tahlili → og'zaki va yozma nutq → lug'at → aksiologik yondashuv → ijodiy-izlanuvchanlik texnologiyasi → savodxonlik ko'nikmasi → milliy-ma'naviy qadriyat → shaxsiy sifat va qobiliyat → uzviylik va uzluksizlik»dagi ajdodlar merosini o'rganishda o'quvchilarning savodxonlik ko'nikmasini rivojlantirishni ta'minlovchi ta'lim modelini takomillashtirishga erishdik.

**Xulosa.** Natijada, o'qish darslari mazmunida berilgan ajdodlar merosini o'rganish jarayonida noan'anaviy tarzda o'tkazilgan «So'z ma'nosi», «Lug'at ishi», «So'zni toping» kabi metodlarni qo'llash orqali o'quvchilarning lug'at boyligi oshib, savodxonlik ko'nikmasi rivojlanishiga erishildi. Boshlang'ich ta'limda o'quvchilarning savodxonlik ko'nikmasini rivojlantirishda ularning diqqat va e'tiborini, qiziqishini, tashqi va ichki faolliklarini inobatga olish lozim. Bunda tashqi faollik – tashqaridan va o'z ichki istak-xohish ta'sirida o'quvchining bevosita ko'rish, qayd qilish mumkin bo'lgan harakatlari tushuniladi. Ichki faollik esa, – u yoki bu faoliyatni o'quvchi tomonidan bajarish mobaynidagi pedagogik-psixologik jarayonlarni o'z ichiga oladigan faoliyat tushuniladi. Faoliyat pedagogikada psixologik qonuniyatlarga tayangan holda o'ziga o'quv-biluv jarayonida turli shakl va metodlar orqali, maxsus didaktik tamoyillarni qo'llash asosida tashkil etiladi. Chunki o'quvchi faoliyati o'quv jarayonida bilimlarni o'rganish, malaka va ko'nikmalar hosil qilishi asosida bilishga oid, yaratuvchilik, estetik, kommunikativ vazifalarini bajarib, maqsad, faoliyat predmeti, vositalari, bajarish usullari va natijani o'z ichiga oladi.

### Adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning o'qituvchi va ziyolilarga murojaati: <https://uza.uz/uz/posts/prezident-ituvchi-va-ziyellilarga-murozhaat-imo-da-30-09-2020>

2. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning 2020-yil 29-dekabrda Oliy Majlisga Murojaatnomasi: <https://president.uz/oz/lists/view/4057>

---

## ZO'RAVONLIK VA OILADA ZO'RAVONLIKKA UCHRAGAN AYOLLARDA IJTIMOIY-PSIXOLOGIK XUSUSIYATLARI

*Mirsidikova Aziza Mirvohidovna, TAFU assistent-o'qituvchisi*

**Annotatsiya.** Bugungi kunda butun dunyodagi ijtimoiy-siyosiy jarayonlarning globallashuvi natijasida gender tenglikni ta'minlash, xotin-qizlarni turli xil tayziq va zo'ravonlikdan himoya qilish masalasi dolzarb va ahamiyatlidir.

**Tayanch so'zlari:** zo'ravonlik, kamsitilish, sezgi, funktsiyaб faollik, rivojlanish, gendir, konvensiya, kompleks, tenglik, huquq, strategiya, rehabilitasiya, inson.

## СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЖЕНЩИН, ПОДВЕРГШИХСЯ НАСИЛИЮ И ДОМАШНЕМУ НАСИЛИЮ

*Мирсидикова Азиза Мирвахидовна, преподаватель-ассистент ТУПН*

**Аннотация.** Сегодня в результате глобализации общественно-политических процессов во всем мире актуален вопрос обеспечения гендерного равенства, защиты женщин от различных притеснений и насилия.

**Ключевые слова:** насилие, дискриминация, интуиция, функциональная активность, развитие, гендер, конвенция, комплекс, равенство, право, стратегия, реабилитация, человек.

## SOCIO-PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS IN WOMEN WHO ARE ABUSED AND ABUSED IN THE FAMILY

*Mirsidikova Aziza Mirvohidovna, assistant teacher of TUAS*

**Abstract.** Today, as a result of the glabalization of socio-political processes all over the world, the issue of ensuring gender equality, homogenizing women from various types of taiziq and violence is relevant and relevant

**Key words:** violence, discrimination, intuition, functional activity, development, gene, convention, complex, equality, law, strategy, rehabilitation, human.

**Kirish.** Bugungi kunda butun dunyodagi ijtimoiy-siyosiy jarayonlarning globallashuvi natijasida gender tenglikni ta'minlash, xotin-qizlarni turli xil tayziq va zo'ravonlikdan himoya qilish masalasi dolzarb va ahamiyatlidir.

**Asosiy qism.** BMT Bosh assambiliyasining 1967-yil 7-noyabrdagi 2263-rezalyusiyasi bilan e'lon qilingan «Ayollarga nisbatan kamsitishlarga barham berish to'g'risida»gi deklarasiyaga muvofiq hotin-qizlarga nisbatan tayziq va zo'ravonlikning sodir etilishi inson huquqlarining buzilishining jiddiy ko'rinishi hisoblanadi. Mavzuning dolzarbligi shundaki, bugungi kunda dunyoda juda katta miqyosda xotin-qizlar jismoniy va jinsiy zo'ravonlikka duchor bo'lmoqdalar. Bu aholi orasidagi xotin-qizlarning 36 foizini tashkil etadi [1]. Bu butun jahonda mavjud bo'lgan o'ta dolzarb muammoligini isbotlovchi statistik ma'lumotdir. Bu borada butun dunyoda insoniy munosabatlar va shaxs xuquqlarining jinsga, irqqa, millatga, dinga, ijtimoiy mavqe (status)ga ko'ra kamsitilishini oldini olishga va gender tenglikni insoniy tamoyil sifatida ko'rib inson huquqlarini himoya qilishga doir qator huqiy-ijtimoiy loyihalar amalga oshirilgan. Bulardan, «Xotin-qizlarni kamsitishining barcha shakllariga barham berish to'g'risida" xalqaro konvensiya (1979-yil 18-dekabr, New York),

1995-yil dekabrda «Oiladagi Zo'rvonlikka Qarshi kurashish»ga bag'ishlangan II Butun Polsha konferensiyasida «Oiladagi zo'rvonlikka qarshi kurashish bo'yicha Polsha deklarasiyasi» qabul kilingan bo'lib, ularning asosiy maqsadi – gender tenglikni ta'minlash va xotin-qizlarni diskriminasiya qilinishini oldini olishdan iboratdir. O'zbekiston gender tenglik masalalariga bag'ishlangan bir qator Xalqaro konvensiya va shartnomlarga a'zo, jumladan: BMTning ayollar huquqlari shartnomasi, Inson huquqlari to'g'risidagi umumjahon deklarasiyasi, Fuqarolik va siyosiy huquqlar to'g'risidagi xalqaro pakt, iqtisodiy, ijtimoiy va madaniy huquqlar to'g'risidagi xalqaro pakt, Irtiy kamsitishga barham berish to'g'risidagi konvensiya, Bola huquqlari to'g'risidagi konvensiyalar shular jumlasidandir. Markaziy Osiyo davlatlari orasida birinchilardan bo'lib, 1995-yil 6-mayda BMTning «Xotin-qizlarni kamsitishining barcha shakllariga barham berish to'g'risida 2gi konvensiyasiga qo'shildi, konvensiyasiga qo'shilganidan beri oltita davriy hisobotni BMTning xotin-qizlarga nisbatan kamsitishni tugatish qo'mitasiga topshirdi. Shuningdek, «Onalikni himoya qilish to'g'risida»gi, «Mehnat va kasb sohasidagi kamsitishlarga barham berish» to'g'risidagi konvensiyalari va boshqa xalqaro hujjatlarni ratifikatsiya qilgan. Bu borada mamlakatimiz 70 ga yaqin inson huquqlariga oid xalqaro hujjatlarga qo'shilgan.

2017-2021-yillarda ayollar huquqlarini ta'minlash va himoya qilishga qaratilgan bir qator me'yoriy hujjatlar qabul qilindi. Jumladan, 2019-yil 2-sentyabrda «Xotin-qizlar va erkaklar uchun teng huquq hamda imkoniyatlar kafolatlari to'g'risida»gi O'zbekiston Respublikasi Qonuni, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 19-maydagi «Zo'rlik ishlatishdan jabr ko'rgan xotin-qizlarni reabilitatsiya qilishga oid qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida»gi PQ-5116-sonli qarori, O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlis senatining 2021-yilning 28-may kuni «2030-yilga qadar O'zbekiston Respublikasida gender tenglikka erishish strategiyasini tasdiqlash to'g'risida»gi SQ-297-IV-sonli qarori qabul qilinib, mazkur qarorga ko'ra 2030 yilgacha O'zbekiston Respublikasida gender tenglikka erishish strategiyasining maqsadli ko'rsatkichlari va kompleks chora-tadbirlari va dasturlari hamda boshqa me'yoriy hujjatlar doirasida belgilangan keng ko'lamli strategik chora-tadbirlarni amalga oshirishda mazkur maqola muayyan darajada xizmat qiladi.

Zo'rvonlik – bu shaxsning boshqasiga nisbatan har qanday qasddan qilingan harakati [1]. Zo'rvonlik kabi yomon illatlarning oqibatlari umr bo'yi bo'lib, insonning jismoniy va ruhiy salomatlik hamda xulq-atvoriga qattiq ta'sir qilib kelmoqda. Zo'rvonlik o'quvchilarning ta'lim muassasalariga qo'shilishini zaiflashtiradi. Ularga qo'rquv va ishonchsizlik hissini tug'diradi. Zo'rvonlikning oldini olishda ko'p shakllar mavjud. Mamlakatdagi zo'rvonlik darajasi va o'zgartirilishi mumkin bo'lgan omillar o'rtasida kuchli bog'liqlik bor. Masalan, konsentrlangan (mintaqaviy) qashshoqlik, daromadlar va gender tengsizliklari, spirtli ichimliklarni iste'mol qilish, bolalar va ota-onalar o'rtasida xavfsiz, barqaror hamda tarbiyaviy munosabatlarning yo'qligi. Garchi ruhiy va jismoniy salomatlik hamda individual reaksiyalar, shaxsiyatlar va boshqalar bu xatti-harakatlarning shakllanishida doimo hal qiluvchi omillar bo'lib kelgan bo'lsada, zo'rvonlikning asosiy sabablarini hal qiluvchi strategiyalar uning oldini olishda nisbatan samarali bo'lishi mumkin.

Oiladagi zo'rvonlik (shuningdek, oila zo'rvonligi yoki oilaviy zo'rvonlik deb ham ataladi) oila sharoitida, masalan, nikoh yoki birgalikda yashashda sodir etiladigan zo'rvonlik yoki boshqa zo'rvonlik turidir. Oiladagi zo'rvonlik ko'pincha yaqin insoni yoki sherik zo'rvonligining sinonimi sifatida ishlatiladi, u boshqa shaxsga nisbatan yaqin munosabatlardagi odamlardan biri tomonidan qo'llaniladi va munosabatlarda yoki sobiq turmush o'roqlar yoki sheriklar o'rtasida sodir bo'lishi kuzatiladi. Keng ma'noda oiladagi

zo'rvonlik bolalar, ota-onalar yoki qariyalarga nisbatan zo'rvonlikni ham o'z ichiga oladi. U bir nechta shakllarni o'z ichiga olishi mumkin: jismoniy, og'zaki, hissiy, iqtisodiy, diniy, reproduktiv yoki jinsiy zo'rvonlik kabi. Bu eng oddiy zo'rflash shakllaridan tortib, nikoh davrida zo'rflash va boshqa zo'rvonlik shakllaridan tortib jismoniy zo'rvonlikgacha bo'lishi mumkin, masalan, bo'g'ish, kaltaklash, ayollarning jinsiy a'zolarini kesish va kislota tashlash kabi zararlashi yoki o'limga sabab bo'lishi mumkin bo'lgan va insonni nazorat qilish uchun buyumdan foydalanishni o'z ichiga oladi, misol tayoq. Maishiy qotillik toshbo'ron qilish, kelinni yoqish, nomus uchun o'ldirish va ba'zan birga yashamaydigan oila a'zolarining zo'rvonligini o'z ichiga oladi. 2015-yilda Buyuk Britaniya Ichki ishlar vazirligi oiladagi zo'rvonlik ta'rifini nazoratni o'z ichiga olgan holda majburiy tarzda kengaytirgan.

Butun dunyoda oiladagi zo'rvonlik qurbonlari ko'pchiligini afsuski ayollar tashkil qiladi va ayollar zo'rvonlikning yanada og'ir shakllarini boshdan kechirishadi. Jahon sog'liqni saqlash tashkiloti (JSST) hisob-kitoblariga binoan, har 3 ayoldan 1 nafari hayotining bir bosqichida oiladagi zo'rvonlikka duchor bo'lgan. Ular, shuningdek, erkaklikiga qaraganda, o'zini himoya qilishda yaqin sherik zo'rvonligidan foydalanishlari mumkin. Ba'zi mamlakatlarda oiladagi zo'rvonlik asosli yoki qonuniy deb qaralishi mumkin, ayniqsa, ayol tomonidan haqiqiy yoki gumon qilingan xiyonat holatlarida. Tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, mamlakatdagi gender tengligi darajasi va oiladagi zo'rvonlik darajasi o'rtasida to'g'ridan-to'g'ri va sezilarli bog'liqlik mavjud bo'lib, shundan ko'rinadiki, gender tengligi kamroq bo'lgan mamlakatlarda oiladagi zo'rvonlik ko'proq sodir bo'ladi. Oiladagi zo'rvonlik butun dunyo bo'ylab erkaklar va ayollar uchun eng kam qayd etilgan jinoyatlardan biridir. Bundan tashqari, erkaklar qurbonligi bilan bog'liq ijtimoiy stigma fikrlar tufayli, oiladagi zo'rvonlik qurboni bo'lgan erkaklar tibbiyot xodimlari tomonidan e'tibordan chetda qolish ehtimoli tabiiyki oshadi.

Oiladagi zo'rvonlik ko'pincha zo'rvon haqli deb hisoblaganda yoki bu maqbul, asosli yoki xabar qilinishi imkonsiz deb hisoblaganda sodir etiladi. Bu bolalar va boshqa oila a'zolarida avlodlararo zo'rvonlik zanjirini keltirib chiqarishi mumkin, ular bunday zo'rvonlikni maqbul yoki ma'qul degan ega bo'lib qolishlari mumkin. Ko'p odamlar o'zlarini zo'rvon yoki qurbon deb bilishmaydi, chunki ular o'zlarining tajribalarini nazoratdan chiqib ketgan oilaviy nizolar deb hisoblashlari mumkin. Oiladagi zo'rvonlikdan xabardorlik, idrok etish, ta'riflash va hujjatlashtirish turli mamlakatlarda juda farq qiladi. Bundan tashqari, oiladagi zo'rvonlik ko'pincha majburiy yoki yosh nikohlar orasida sodir bo'ladi.

Ba'zi munosabatlarda zo'rvonlik bir davr bo'lishi mumkin, bunda keskinliklar kuchayadi va zo'rvonlik harakati sodir bo'ladi, keyin yarashuv va xotirjamlik davri keladi. Jabrlanuvchilar izolyatsiya, kuch va nazorat, zo'rvon bilan travmatik bog'lanish, moliyaviy resurslarning yetishmasligi, qo'rquv va uyat yoki bolalarni himoya qilish sababli uydagi zo'rvonlik holatlarida tuzoqqa tushishi mumkin. Zarar yetkazish natijasida jabrlanuvchilar jismoniy nogironlik, tartibsiz tajovuz, surunkali sog'liq muammolari, ruhiy kasalliklar, cheklangan moliyaviy va sog'lom munosabatlar o'rnatish qobiliyatini boshdan kechirishi mumkin. Jabrlanuvchilar Travma va travmadan so'ng stress buzilishi (TSSB) kabi jiddiy psixologik kasalliklarga duch kelishi mumkin. Zo'rvonlik bilan oilada yashovchi bolalar ko'pincha erta yoshdanoq psixologik muammolarni ko'rsatadilar, masalan, qochish, tahdidlarga o'ta hushyorlik va tartibga solinmagan tajovuzkorlik, bu esa, jiddiy travmatizmga olib kelishi mumkin.

«Oiladagi zo'rvonlik» atamasining zamonaviy dunyoda birinchi marta qo'llanilishi, ya'ni uydagi zo'rvonlik ma'nosiga ega. 1973-yilda Jek Eshli Buyuk Britaniya parlamentiga

qilgan murojaatida bo'lgan. Ilgari bu atama asosan fuqarolik tartibsizliklari, ichki zo'rvonliklarni nazarda tutgan. An'anaga ko'ra, oiladagi zo'rvonlik, asosan, jismoniy zo'rvonlik bilan bog'liq. Xotinni ho'rash, xotinni kaltaklash va kaltaklangan ayol kabi atamalar ishlatilgan, ammo turmushga chiqmagan sheriklar, jismoniy zo'rvonlikdan tashqari zo'rvonlik, ayol jinoyatchilar va bir jinsli munosabatlarga kirishga urinishlar tufayli mashhurligi pasaygan. Oiladagi zo'rvonlik endi keng ma'noda oila a'zosi yoki yaqin sherigi tomonidan sodir etilishi mumkin bo'lgan «barcha jismoniy, jinsiy, psixologik yoki iqtisodiy zo'rvonlik»ni o'z ichiga oladi. Jinsiy zo'rvonlik atamasi ko'pincha maishiy zo'rvonlik yoki oiladagi zo'rvonlik bilan sinonim sifatida ishlatiladi, lekin u ayniqsa er-xotin munosabatlarida (masalan, nikoh, birga yashash yoki birga yashamaydigan yaqin sheriklar) sodir bo'lgan zo'rvonlikka ishora qilinadi. Ularga Jahon sog'liqni saqlash tashkiloti (JSST) xatti-harakatlarni nazorat qilishni suiiste'mol qilish shakli sifatida qaraydi. Qarama-qarshi va bir jinsli munosabatlarda intim sheriklar tomonidan zo'rvonlik avvaldan kuzatilgan va avvalgi holatda ham erkaklar ayollarga, ham ayollar erkaklarga nisbatan [2-3]. Oiladagi zo'rvonlik kengroq atama bo'lib, ko'pincha bolalarga nisbatan zo'rvonlik, qariyalarga nisbatan zo'rvonlik va oila a'zolari o'rtasidagi boshqa zo'rvonlik harakatlarini o'z ichiga oladi.

**Xulosa.** Oilada zo'rvonlikka uchragan ayollarda koping- strategiya shakllanishining ijtimoiy-psixologik xususiyatlarini aniqlash va amaliy tavsiyalar ishlab chiqish va zo'rvonlikdan keyingi davrda ijtimoiy-psixologik moslashuvini amalga oshirishda samarali ijtimoiy-psixologik xizmatni amalga oshirishdan iboratdan iborat. Oxirgi tadqiqotlar shuni ko'rsatdiki, bolalik davridagi psixologik travmalar bolaning miyasini o'zgartirishi mumkin. «Travma miya va tanaga tashvish, g'azab va diqqatni jamlash qobiliyatini keltirib chiqaruvchi jismoniy ta'sir ko'rsatishi ma'lum. Shuningdek, ular eslash, ishonish va munosabatlarni o'rnatishda muammolarga duch kelishlari ham mumkin». Miya zo'rvonlikka duch kelaverganligi sabab, u doimo hushyor holatda (jang yoki parvoz rejimida qolib ketishga o'xshaydi) bo'lib qoladi. Tadqiqotchilarning ta'kidlashicha, «zo'rvonlikka duchor bo'lgan yoshlarda hissiy, ijtimoiy va psixologik muammolar bo'lishi mumkin. Ular his-tuyg'ularini nazorat qilish, maktabda darslarga e'tibor berish, do'stlardan uzoqlashish yoki travmadan keyingi stress buzilishi belgilarini ko'rsatish kabi muammolariga duch kelishi mumkin».

#### Adabiyotlar:

1. Zokirxodjaev Sh.Ya., Solixov M.U. Shifokor va bemor. - T., 2016.
2. Силуянова И.В. Биоэтика в России: ценности и закон. - М., 2001.
3. Karimov Sh.I. Soglom ovkatlanish - salomatlik mezoni. - T., 2015.

---

## O'SMIR SHAXSINING RIVOJLANISHIDA OMMAVIY AXBOROT VOSITALARINING TA'SIRI

*Matyakubova Shohista Odamboyevna, TAFU o'qituvchisi*

**Annotatsiya.** Ushbu maqola o'smir shaxsining rivojlanishida ommaviy axborot vositalarining ta'siri hamda ijtimoiy tarmoqlarning o'smir shaxsiga ijobiy va salbiy ta'sirlari haqida muhokama qilinadi.

**Tayanch so'zlar:** o'smirlilik davri, shaxs, ommaviy axborot vositalari, rivojlanish, orasida stress, depressiya, ruhiy salomatlik, zo'rvonlik, xatti-harakat, desensitizatsiya.

## ВЛИЯНИЕ СМИ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА

*Матякубова Шохиста Одамбоевна, преподаватель ТУПН*

**Аннотация.** В этой статье обсуждено влияние средств массовой информации на развитие личности подростка, а также положительное и отрицательное влияние социальных сетей на личность подростка.

**Ключевые слова:** подростковый возраст, личность, СМИ, развитие, между стресс, депрессия, психическое здоровье, насилие, поведение, десенсибилизация.

## MEDIA IMPACT ON ADOLESCENT PERSONALITY DEVELOPMENT

*Matyakubova Shohista Odamboyevna, teacher of TUAS*

**Abstract.** This article discusses the effects of media on adolescent personality development and the positive and negative effects of social media on adolescent personality.

**Key words:** adolescence, personality, media, development, between stress, depression, mental health, violence, behavior, desensitization.

**Kirish.** O'smirlar ongini shakllantirishda ommaviy axborot vositalarining o'rni katta. Bugungi kunda o'smirlar ko'plab ommaviy axborot vositalari, jumladan, ijtimoiy tarmoqlar, televidenie, filmlar va video o'yinlar bilan tanishadilar. Ommaviy axborot vositalari o'yin-kulgi va ma'lumot manbai bo'lishi mumkin bo'lsa-da, u o'smirlarning ruhiy salomatligiga ham sezilarli ta'sir ko'rsatishi mumkin. Ushbu maqola ommaviy axborot vositalarining o'smirlarning ruhiy salomatligiga psixologik ta'sir hamda ommaviy axborot vositalarining o'smir shaxsini rivojlanishidai o'rni qanchalik ekanini o'rganishga qaratilgan.

**Asosiy qism.** Ommaviy axborot vositalari o'smirlarning ruhiy salomatligiga ijobiy va salbiy ta'sir ko'rsatishi mumkin. Ijobiy ta'sirlar muhim masalalar bo'yicha bilim va xabardorlikni oshirish, ijtimoiy aloqalarni yaxshilash va ijodkorlikni oshirishni o'z ichiga oladi. Biroq, salbiy ta'sirlar orasida stress, depressiya va tajovuzning kuchayishi, shuningdek, o'z-o'zini hurmat qilish va tana qiyofasi bilan bog'liq muammolar mavjud. Ijtimoiy tarmoqlar bugungi kunda o'smirlar foydalanadigan ommaviy axborot vositalarining eng mashhur shakllaridan biridir. Facebook, WhatsApp, Instagram, Twitter, Tik Tok, Telegramm va Snapchat kabi ijtimoiy media platformalari o'smirlarga tengdoshlari bilan bog'lanish, o'z tajribalarini baham ko'rish va o'z fikrlarini bildirish imkonini beradi. Biroq, ijtimoiy tarmoqlar o'smirlarning ruhiy salomatligiga ham salbiy ta'sir ko'rsatishi mumkin.

Tadqiqotlar shuni ko'rsatdiki, ijtimoiy tarmoqlardan haddan tashqari foydalanish yolg'izlik, tashvish, tushkunlik va o'zini past bahoga olib kelishi mumkin. Televidenie va

filmlar o'smirning ruhiy salomatligiga ta'sir qilishi mumkin bo'lgan boshqa ommaviy axborot vositalaridir. Filmlar va teleko'rsatuvlardagi zo'rvonlik mazmuniga ta'sir qilish tajovuzkorlikning kuchayishi va zo'rvonlikka desensitizatsiya bilan bog'liq. Bundan tashqari, ommaviy axborot vositalarida tasvirlangan haqiqiy bo'lmagan go'zallik standartlari tana qiyofasi tashvishlari va ovqatlanish buzilishiga olib kelishi mumkin. Video o'yinlar – bu o'smirlar orasida mashhurlikka erishgan ommaviy axborot vositalarining yana bir shakli. Video o'yinlar muammoni hal qilish va qaror qabul qilish kabi kognitiv ko'nikmalarni yaxshilashi mumkin bo'lsa-da, ular giyohvandlik va tajovuzga olib kelishi mumkin. Zo'rvonlik video o'yinlarini o'ynash tajovuzkor xatti-harakatlarni kuchaytirishi va ijtimoiy xulq-atvorni kamaytirishi mumkin. Ommaviy axborot vositalarining o'smirlarning ruhiy salomatligiga ta'siri murakkab va ko'p qirrali hisoblanadi. Ommaviy axborot vositalari ijobiy ta'sir ko'rsatishi mumkin bo'lsa-da, o'smirlarning ruhiy salomatligiga mumkin bo'lgan salbiy ta'siri tan olish muhimdir.

Ommaviy axborot vositalari o'smirlarning ruhiy salomatligiga ta'sir qilishi mumkin bo'lgan ba'zi usullar quyida keltirilgan: 1. Filmlar, teleko'rsatuvlar va video o'yinlardagi zo'rvonlik mazmuniga duchor bo'lgan o'smirlar tajovuzkor xatti-harakatlarni namoyon qiladi va zo'rvonlikka nisbatan sezgir bo'lmagan munosabatda bo'ladi. 2. OAVda haqiqatga to'g'ri kelmaydigan go'zallik standartlariga duchor bo'lgan o'spirinlarda tana qiyofasi bilan bog'liq muammolar va ovqatlanishning buzilishi ehtimoli ko'proq. 3. Ijtimoiy tarmoqlarda ko'p vaqt sarflaydigan o'smirlar o'zlarini boshqalar bilan solishtirishga moyil bo'lib, o'z-o'zini hurmat qilishning pasayishiga va xavotirning kuchayishiga olib keladi. 4. Video o'yinlarni o'ynashga ko'p vaqt sarflaydigan o'smirlar giyohvandlikni rivojlantiradi va yomon akademik natijalar va ijtimoiy izolyatsiya kabi salbiy oqibatlarga olib kelishi mumkin. 5. Ijtimoiy tarmoqlardan foydalanadigan o'smirlar kiberbullingni boshdan kechirish xavfi ostida bo'lib, bu tashvish, ruhiy tushkunlik va o'z joniga qasd qilish g'oyalarni kuchaytirishi mumkin [1].

Biz o'smirlik davri psixologiyasi haqida to'xtalib o'tamiz: o'smirlik davri insonni bolalikdan – yoshlikka o'tuvchi va, o'z navbatida, boshqa davrlardan o'zining nisbatan keskinroq, murakkabroq kechishi bilan farqlanib turuvchi davrdir. Bu davr taxminan bolalarning 5-8-sinflarda o'qish paytlariga to'g'ri keladi va 11-12 yoshdan 14-15 yoshgacha bo'lgan davr oralig'ida kechadi. Ayrim bolalarda bu davr 1-2 yil ertaroq yoki kechroq kuzatilishi ham mumkin. O'smirlik davri ayrim maxsus psixologik adabiyotlarda «o'tish davri», «og'ir davr», «inqiroz davri» kabi nomlar bilan ham ataladi. Bu davrning «og'irligi», «keskinligi», «murakkabligi» nimalar bilan asoslanadi? O'smirlik davrining og'ir, murakkab davr ekanligi ko'plab psixologik, fiziologik, ijtimoiy omillar bilan bog'liq. Bu davrda rivojlanishning barcha jihatlari: jismoniy, aqliy, axloqiy, ijtimoiy va shu kabilarning mazmun-mohiyati ham o'zgaradi. Bu davrda o'smir hayotida, uning ruhiyati, organizmining fiziologik holatlarida, uning ijtimoiy holatida jiddiy o'zgarishlar sodir bo'ladi. Aksariyat holatlarda ularda bir-biriga qarama-qarshi bo'lgan turli xil an'analar kuzatiladi. Bu davrga kelib bola endi «bola» emas va shu bilan birga hali «katta» ham emas. Uning o'z-o'ziga va atrofdagilarga nisbatan bo'lgan munosabatlari butunlay boshqacha xarakter kashf etib boradi. Uning qiziqishlari tizimi, ijtimoiy yo'nalganligi qaytadan shakllanadi, o'z-o'zini anglashi, baholashi, qadriyatlarini o'zgaradi. Uning uchun o'z «men»i va shu «men»ning ahamiyati ortadi. O'smirlik avtonomiya-sining huquqiy avtonomiya, emotsional avtonomiya, makoniy avtonomiya kabi turlari farqlanadi. Ma'lumki, bola dunyoga kelgan kundan boshlab kimningdir qaramog'iga muhtoj bo'ladi. Ota-onasi va boshqa yaqinlari uni oziqlantiradi, kiyintiradi, tarbiyalaydi va bolani muntazam nazorat ostida tutadi. Ular bolani har tomonlama qo'llab-quvvatlab turadilar va bola bunday qo'llab-quvvatlash, daldalarga muhtojlik his etib turadi. O'smirlik davrida esa,

bola o'z hayotini, xavfsizligini ta'minlash borasida nisbatan mustaqillikka erishadi. Endi u o'zini-o'zi himoya qila olishi, lozim bo'lsa o'zi o'z imkoniyatlari darajasida mehnat qilib, yetarli darajada daromad qilishi, o'z ehtiyojlarini mustaqil ravishda o'zi qondira olishi mumkin bo'ladi.

Yuqorida keltirib o'tilgan huquqiy avtonomiya ayni vaqtda bola o'smirlik yoshiga yetishi bilan unga qator huquqiy imkoniyatlar berilishi bilan xarakterlanadi. Bu davrda bola yuridik shaxs hisoblanib, ovoz berish huquqiga ega bo'ladi. Mabodo bu davrda o'smir ota-onasi ajralib ketgudek bo'lsa, bu holatda o'smirming qayerda va kim bilan qolishi bola xohishiga qarab hal etiladi. Shuningdek, bola bu davrda o'z imkoniyatidan kelib chiqqan holda rasmiy ravishda jismoniy mehnat bilan shug'ullanishi ham mumkin. Lozim bo'lsa, ulardan o'z xatti-harakati, qiliqlari uchun javob berishi ham talab qilinadi. Shu kabi huquqiy imkoniyatlarga ega bo'lish va bundan o'smirming xabardorligi uning huquqiy avtonomiyasining yuzaga kelishini ta'minlaydi. Bunday avtonomiyaga ega bo'lish o'smirda o'z xatti-harakati uchun javobgarlik, mas'uliyatlilik hissini yuzaga keltiradi.

O'smirlik avtonomiyalaridan yana biri – emotsional avtonomiyadir. Ma'lumki, bola dunyoga kelgan ondan boshlab u onasi va atrofidagilarning emotsional, hissiy qo'llab-quvvatlashiga, mehmuhabbatini namoyon qilishiga, erkalashiga ehtiyoj his qiladi. Shuning uchun ham ilk bolalik yoshidagi, maktabgacha va kichik maktab yoshidagi bolalarni suyub, erkalab ularni quchib, boshini silab, yoqimli gaplar va muomala bilan ularga hissiy yaqinlik namoyon qilinsa, ular bundan quvonib, xursand bo'ladi va erkalayotgan shaxsga nisbatan talpinadilar. Buni yosh bolalarning onasiga suykalishi, ularning pinjiga suqilishi, ularga erkalanishi hollarida kuzatishimiz mumkin. Shuningdek, bolalar o'z tengdoshlari bilan bo'ladigan o'zaro munosabatlarida nizo-tortishuvlarga duch kelganida va, avniqsa, tengdoshlaridan «jabrlanganda», «yengila boshlaganidan», ota-onasidan va atrofidagi yaqinlaridan emotsional dalda, hissiy qo'llab-quvvatlash kutadi va bu borada ularga murojaat qiladi. Agar o'z vaqtida shu hissiy daldani ola olsa, o'zini erkin, tetik, g'olib his qiladi va ular bilan quvonib yuradi. O'zining kichkinagina hayotida duch kelgan «muammolari»ni hal qilishda kattalar yordamiga muhtojlikni his qiladi, ulardan muntazam foydalanishga intiladi. O'smirlik davrida esa, aksincha, o'smir endi «yosh bola» emas. Endi u «katta odam». Katta odam esa, mustaqil bo'lishi, o'z muammolarini o'zi hal qilishi kerak. Bu davrda kattalar yordamiga murojaat qilish tengdoshlar tomonidan qoralanadi va buni o'smirming o'zi ham xohlamaydi. Bu davrda o'smirlarga kanalar tomonidan oldingidek ko'rsatiladigan iltifot, erkalashlar erish tuyuladi. Endi ular o'zlarini erkalab, silab siypashlarini, «arzimagan narsalar» uchun kattalar tomonidan bildiriladigan olqishlarni «yoqtimaydi». Endi ular atrofdagilarni hissiy qo'llab-quvvatlashlaridan xoliroq bo'lishga, o'z muammolarini o'zlari shaxsan hal qilishga intiladilar. Oldinlari ko'chada, bog'chada, maktabda yuz bergan voqealar haqida uyidagilarga shikoyat qilib ota-onasidan yordam so'ragan bo'lsalar, endi oiladan tashqarida birontasidan dakki eshitib, kaltak yeb kelgan taqdirda ham bu haqda ota-onasiga bildirmaslikka harakat qiladi va imkon qadar otonalarini uning «ishlariga» aralashmasliklarini xohlaydi. Bularning barchasi o'smirlarda bevosita kuzatiladigan emotsional avtonomiyaning ta'siridir.

O'smirlarda kuzatiladigan avtonomiya holatining yana biri makoniy avtonomiyadir. Bunga ko'ra, o'smirlar imkon qadar o'z xonasida yolg'iz qolishga, biron-bir ishni bajarayotgan yoki biron-bir joyda bo'lgan vaqtlarida imkon qadar yolg'iz bo'lishga, ayniqsa, o'z ota-onasi, oila a'zolari nazaridan chetroqda bo'lishga, o'z o'y-hayollari bilan mashg'ul bo'lib vaqt o'tkazishga intilib qoladi. Suhbatlashsa ham, asosan, o'z tengdoshlari, yaqin

o'rtloqlari bilangina muloqotda bo'lib o'z ota-onasi bilan imkon qadar kamroq muloqotda bo'lishga intilib o'zi bilan o'zi ovora bo'lib qoladi. Ayni vaqtda o'smirda kuzatilayotgan bu hodisalarning asl sababini tushunmagan ayrim ota-onalar ularning bunday holatidan xavotirlanib, ular bilan oldingiga qaraganda ko'proq qiziqib qoladilar.

Boshqacha qilib aytganda, ularning avtonomiyasiga «bostirib kiradilar». Buni esa, o'smirlar yoqtirmaydi. Bunday holatlar o'smirlar va ularning ota-onalari o'rtasidagi o'zaro munosabatlarida kelishmovchiliklar, nizolarning yuzaga kelishiga asos bo'lishi mumkin. Yuqorida qisman to'xtalib o'tganimizdek, o'smir mohiyatida kuzatiladigan xarakterli xususiyatlardan biri ularning o'ta ta'sirlanuvchan, jizzaki, qo'rs, sal narsaga xafa bo'lishi uning hissiy noturg'unligi ifodasidir.

**Xulosa.** Bunday holatlarning yuzaga kelish sabablaridan biri bevosita jinsiy balog'atga yetish, ichki sekretiya bezlari, ayniqsa, jinsiy bezlar vazifalarining faollashuvi va shular bilan bog'liq holda o'smir organizmida ro'y beradigan psixofiziologik o'zgarishlar bilan bog'liqdir. Ma'lumki, o'smirlik davrida o'smirming «men»i qaytadan shakllana boradi. Uning atrofidagilarga, ayniqsa, o'z-o'ziga bo'lgan munosabati, qiziqishlari, qadriyatlarini yo'nalishi keskin o'zgaradi. Uning o'z shaxsiga bo'lgan e'tibori kuchayadi. O'smirlik davrida shaxs egotsentrizmi boshqa davrdagilarga qaraganda eng yuqori darajaga yetadi. Bu davrda o'smir o'z shaxsiyatini boshqalardan ustun qo'yadigan, o'ziga ko'proq bino qo'yadigan bo'lib qoladi. Shu davrda o'g'il bolalarda ham, qiz bolalarda ham shunchaki kattalarga taqlid qilib emas, balki tom ma'noda o'zining xatti-harakatini nazorat qilish, o'zining yurish-turishi, kiyinishi, tashqi ko'rinishiga astoydil e'tibor berish, pardo-andoz bilan shug'ullanish kabi holatlar kuzatiladi. Biroq bu davrdagi endokrin sistemasi faoliyati, epofiz, jinsiy sekretiya bezlari ajratib chiqaradigan gormonlar ta'siri ostida o'smir organizmida va tana tuzilishida o'zgarishlar ro'y beradi. Uning tana tuzilishi proporsiyasi buziladi (u nisbatan beso'naqayroq bo'lib qoladi), tovushlari o'zgarib, do'rillab qoladi. Jinsiy balog'atga yetishning boshlanishi bilan yuzlariga husnbuzar chiqa boshlaydi. Bularning barchasi, o'smir uchun kutilmagan, uncha xush kelmaydigan holatlardir va aynan ana shu holat o'smirming ta'sirlanuvchanligini, jizzakiligini ortishiga olib keladi. Shu davrda o'smirming tashqi ko'rinishi, shaxsiyatiga oid bildirilgan arzimagan nojo'ya gap uning uchun jiddiy salbiy kechinmalarga asos bo'lishi mumkin.

#### Adabiyotlar:

1. Karakulova U., Berdiyorofova S., Rejepbayeva A. O'smirlik davrida namoyon bo'ladigan deviant xulq-atvor // Педагогика и психология в современном образовании. - M., 2023. - № 3(2). - C. 157-192.

2. Abdullayev I.I. Ommaviy axborot vositalarining o'smirlarning ruhiy salomatligiga psixologik ta'siri // Golden brain. - № 16. - P. 98-101.

3. <https://www.mpka.uz/fanlar/tibbiy-bilim-asoslari>

---

## КАТЕГОРИЯ ВЕЖЛИВОСТИ В АСПЕКТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

*Рустамова Татьяна Олеговна, магистрант ТГПУ*

**Аннотация.** Категория вежливости является одной из важнейших коммуникативных категорий, поскольку ей принадлежит важная роль по обеспечению гармоничного общения. С точки зрения межкультурной коммуникации, вежливость - это, прежде всего, соблюдение норм общения путем использования коммуникативных стратегий, направленных на достижение гармонии и взаимопонимания. Вежливость включает в себя все то, что способствует бесконфликтному общению.

**Ключевые слова:** коммуникативные категории, межкультурная коммуникация, коммуникативные стратегии, общение, функциональные особенности.

## MADANIYATLARARO ALOQA NUQTAI NAZARIDAN XUSHMUOMALALIK KATEGORIYASI

*Rustamova Tatyana Olegovna, TDPU magistranti*

**Annotsatsiya.** Xushmuomalalik toifasi eng muhim kommunikativ toifalardan biridir, chunki u uyg'un muloqotni ta'minlashda muhim rol o'ynaydi. Madaniyatlararo aloqa nuqtai nazaridan, xushmuomalalik, avvalambor, uyg'unlik va o'zaro tushunishga erishishga qaratilgan kommunikativ strategiyalardan foydalangan holda aloqa me'yorlariga rioya qilishdir. Xushmuomalalik mojarolarsiz muloqotga yordam beradigan barcha narsalami o'z ichiga oladi.

**Tayyanch so'zlar:** aloqa toifalari, madaniyatlararo aloqa, aloqa strategiyalari, aloqa, funktsional xususiyatlar.

## THE CATEGORY OF POLITENESS IN THE ASPECT OF INTERCULTURAL COMMUNICATION

*Rustamova Tatyana Olegovna, undergraduate student of TSPU*

**Abstract.** The category of politeness is one of the most important communicative categories, since it plays an important role in ensuring harmonious communication. From the point of view of intercultural communication, politeness is, first, compliance with the norms of communication using communication strategies aimed at achieving harmony and mutual understanding. Politeness includes everything that promotes conflict-free communication.

**Key words:** communicative categories, intercultural communication, communicative strategies, communication, functional features.

**Введение.** Актуальной задачей лингвистики в наши дни является культура общения: приветливость, вежливость, речевой этикет. Именно здесь с наибольшей очевидностью язык предстаёт не только как средство сохранения, выражения и формирования культуры, но и как её неотъемлемая часть. Речевое общение считается одним из важнейших видов человеческой деятельности.

**Основная часть.** При рассмотрении вопроса о вежливости в межкультурном аспекте следует исходить из того, что понимание вежливости у разных народов различно. У одних вежливость может ассоциироваться с почтительностью и даже почитанием, у других - со скромностью, у третьих - с демонстративным вниманием к окружающим. В каждой культуре существует свой концепт вежливости. Разное

содержание данного концепта находит свое отражение в языке и речи и проявляется в лексико-грамматических, функциональных, прагматических и дискурсивных особенностях.

Мысль о том, что люди, говорящие на разных языках и принадлежащие к разным культурам, по-разному воспринимают мир, является общепризнанной и уже не требует доказательств. Это один из основных теоретических постулатов, на которые опираются лингвокультурология и этнопсихолингвистика. Вопросы, связанные с соотношением культуры и языка, стали особенно актуальными в последнее время, когда невозможность успешной коммуникации без знания культуры стала очевидным фактом.

Исследователи разных направлений и областей знаний пришли к выводу о том, что культура отражается в сознании человека и определяет особенности его коммуникативного поведения [В. фон Гумбольдт, А.А.Потебня, И.А.Бодуэн де Куртенэ, Л.С.Выготский, Г.П.Мельников, Н.Д.Арутюнова, Е.М.Верещагин, А.А.Залевская, В.Г.Костомаров, Ю.Н.Караулов, В.И.Карасик, М.М.Копыленко, В.В.Красных, А.А.Леонтьев, И.Ю.Марковина, Ю.Е.Прохоров, Ю.С.Степанов, Ю.А.Сорокин, И.А.Стернин, Е.Ф.Тарасов, Н.В.Уфимцева, В.Э.Шагаль, В.И.Шаховский, М.Агар, М.Байрам, Р.Брислин, Л.Вежбицкая [1], М.Гирдхам, У.Гудикунст, А.Дуррант, М.Клайн, Г.Триандис, Д.Хаймс, Е.Холл, Г.Хофштеде, Э.Сепир, Р.Сколлон, С.Сколлон, Р.Янг, Ф.Яндт и многие другие].

Само понятие вежливости интерпретируется по-разному. В работах лингвистической направленности оно понимается как национально-специфичная коммуникативная категория [3-4]. Вежливость регулирует межличностные отношения между коммуникантами, проявляясь в выборе стратегий и тактик. При общении с иностранцем мы прощаем грамматические, лексические и стилистические ошибки, но нарушение этических норм воспринимается отрицательно [3]. Результатом может стать прекращение текущей коммуникации и начало этического конфликта.

Английская вежливость отличается от русской. Ей свойственно понятие *privacy*, ведь, в отличие от русской коллективной культуры, основной характеристикой англо-американской культуры является индивидуализм. С этим понятием соотносится принцип невмешательства (*mind your own business*), который неукоснительно соблюдают представители англо-американской культуры. Понятие *privacy* подразумевает свободу, которая выражается в независимости индивидуума от окружающих и недопустимости вмешательства в личную жизнь извне. А.Вежбицкая интерпретировала словосочетание *to have privacy* следующим образом: «it is assumed that every individual would want ... to have a little wall around him/her at least part of the time, and that is perfectly natural and very important» [2]. Такая маленькая стена создает огромные трудности при общении с англоговорящим собеседником. Данную черту мировосприятия Ю.Б.Кузьменкова [2] обозначила как дистанционность. Например, на *How are you?* британцы и американцы всегда отвечают положительно (*I'm fine / great*), но это своеобразная коммуникативная преграда [3], не позволяющая собеседнику «подойти ближе».

Британцы и американцы, в целях воздействия на собеседника, гибко реагируют на его реплики, избегая прямой конфронтации [2]. Одной из значимых характеристик в общении является стремление «сохранить лицо», получить одобрение собеседника. Для реализации цели коммуникации и обеспечения одобрения себе-

седника американцы и британцы используют определенные стратегии и тактики. Для русской культуры это не свойственно, так как во многих случаях русские руководствуются не столько планом речевого воздействия, сколько чувствами.

Многие сложности межкультурной коммуникации возникают именно в интернациональном общении и вызваны неумением собеседников взаимодействовать, т.е. демонстрировать свое отношение друг к другу в соответствии с нормами данного общества и конкретными ожиданиями партнера. Национально-культурные особенности поведения коммуникантов в данном типе общения связаны с тем, что в разных культурах существует свое понимание вежливости. Вежливость представляет собой категорию коммуникативного сознания и является отражением национального менталитета. Она является тем системообразующим стержнем, который регулирует коммуникативное поведение людей. Знание национальных особенностей данной категории дает ключ к пониманию многих особенностей коммуникативного поведения народа и является неотъемлемым компонентом межкультурной коммуникативной компетенции. Игнорирование их затрудняет общение и порождает многочисленные стереотипы.

Широкое освещение получает и классификация вежливости. В научной литературе описывается множество попыток систематизировать стратегии вежливости на два подтипа. По традиции, восходящей к работе П.Браун и С.Левинсона «Вежливость: некоторые универсалии языкового использования» [5], и поддержанной некоторыми исследователями (Р.Ратмайр, Б.А.Земская, Н.И.Формановская), выделяются два вида вежливости: «негативная» и «позитивная» вежливость, определяемые двумя основными желаниями: желанием не испытывать помех в своих действиях и желанием получить одобрение. Эти желания определяют общие поведенческие стратегии смягчения угрозы самоуважению человека.

«Позитивная» вежливость служит для усиления положительного имиджа собеседника: говорящий выражает свою симпатию и солидарность с адресатом. Проявление внимания, комплименты, создание атмосферы внутригрупповой идентичности, стремление избежать разногласий - вот примеры проявления «позитивной» вежливости.

«Негативная» вежливость служит для сохранения независимости личности, потребности в неприкосновенности ее территории и границ. Она предполагает наличие социальной дистанции и неловкости в общении. Сдержанность, официальность и выражение уважения – примеры «негативной» вежливости [6]. Р.Лакофф [7], в свою очередь, придерживалась в основном прагматического подхода к определению классификации вежливости, предложив говорящему три правила вежливого поведения.

Данные правила важны как для вербального, так и для невербального общения:

- 1) не будь навязчивым;
- 2) давай возможность выбора;
- 3) будь вежливым.

Предполагается, что клише вежливости можно применять в любом контексте; степень вежливости или формула для ее выражения в итальянской языковой традиции меняются в зависимости от конкретной ситуации общения, в которой они применяются.

**Вывод.** Знание стратегий вежливости, а также знаний о том, что понимается под вежливостью в той или иной культуре являются важнейшей составляющей

межкультурной коммуникативной компетенции, необходимым условием успешной коммуникации. Понимание причин различий в коммуникативном поведении позволяет не только лучше понять другой народ, но и самих себя, что способствует взаимопониманию в целом. Поэтому каждому, выезжающему за границу, необходимо знать не только язык отдельной страны, но и как себя вести в этой стране в соответствии со сложившимися нормами поведения.

#### Литература:

1. Вежбицкая А. Сопоставление культур через средство лексики и прагматики / Пер. с англ. А.Д.Шмелева. - М.: Языки славянской культуры, 2016. - 272 с.
2. Кузьменкова Ю.Б. Материалы курса «Стратегии речевого поведения в англоязычной среде»: 5-8 лекции. - М.: ПУ «Первое сентября», 2006.
3. Ларина Т.В. Категория вежливости и стили коммуникации: Монография. - М., 2009.
4. Пшеничникова А.Б. Гендерные спецификации вежливости в директивных речевых актах в американской лингвокультуре: интердискурсивный подход: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. - Иркутск, 2009.
5. Brown P., Levinson S. Politeness: Some universal in language usage. Cambridge. - UK: Cambridge University Press, 1987.
6. Brown P., Levinson S. Universal in language usage: Politeness phenomena // Questions and politeness: strategies in social interaction // Eds. Goody E.N. - Cambridge: Cambridge University Press, 1978. - P. 56-289.
7. Lakoff R. Language and Women's Place. - New York: Harper & Row, 1975. - P. 45-79.

## GUMANITAR VA IJTIMOYIY FANLAR TA'LIMI

**ОСНОВЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ  
ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

*Муминов Комилхужа Тохирович, преподаватель ТГПУ*

**Аннотация.** Внеаудиторная самостоятельная работа проводится вне расписания аудиторных занятий. Она предусматривает работу в кружках, участие в вечерах отдыха, экскурсиях, посещениях выставок и музеев, просмотр фильмов и спектаклей, встречи с интересными людьми. Внеаудиторная работа является значительным резервом обучения и средством достижения целей обучения.

**Ключевые слова:** *внеаудиторная самостоятельная работа, аудиторные занятия, факультативные курсы, дополнительные занятия, иностранные языки.*

**INGLIZ TILINI O'RGANISHDA TALABALARNING DARS DAN TASHQARI  
MUSTAQIL ISHLARINING ASOSLARI**

*Mo'minov Komilxuja Tahirovich, TDPU o'qituvchisi*

**Annotatsiya.** Sinf dan tashqari mustaqil ish, dars jadvalidan tashqarida amalga oshiriladi. U to'garaklarda ishlashni, dam olish kechalarida qatnashishni, ko'rgazmalar va muzeylarga ekskursiyalarni, filmlar va spektakllarni tomosha qilishni, qiziqarli odamlar bilan uchrashishni ta'minlaydi. Sinf dan tashqari ishlar ta'limning muhim zaxirasi va o'quv maqsadlariga erishish vositasidir.

**Tayanch so'zlar:** *dars dan tashqari mustaqil ish, sinf darslari, fakultativ kurslar, qo'shimcha darslar, chet tillari.*

**THE BASICS OF EXTRACURRICULAR INDEPENDENT WORK OF STUDENTS  
IN LEARNING ENGLISH**

*Komilkhudja Tahirovich Muminov, a teacher at TSPU*

**Abstract.** Extracurricular independent work is carried out outside the classroom schedule. It involves working in clubs, participating in recreation evenings, excursions, visiting exhibitions and museums, watching films and performances, meeting interesting people. Extracurricular work is a significant reserve of learning and a means to achieve learning goals.

**Key words:** *extracurricular independent work, classroom classes, elective courses, additional classes, foreign languages.*

**Введение.** Особое значение в изучении языка должно уделяться кружковой работе, которая протекает в форме факультативных занятий. Важность такой формы работы объясняется, с одной стороны, недостаточным количеством аудиторных часов, отводимых на занятия языком, а, с другой стороны, необходимостью поддерживать интерес учащихся к иностранному языку, желанием учащихся лучше владеть языком. Факультативные курсы по языку, как правило, составляют единое целое с основным курсом, и его задача состоит в углублении содержания курса. Основное внимание при этом уделяется практике речи и овладению социокультурной информацией.

В школьной практике факультативные занятия часто используются для работы с отстающими учащимися. В таком случае следует четко дифференцировать программу занятий с учетом интересов и целей, которые ставят перед собой учащиеся, решившие посещать дополнительные занятия по языку.

Организационные формы являются компонентом системы обучения языку и имеют внешнее выражение на уроке в виде совместной деятельности преподавателя и учащихся. Такие формы обучения регламентируют соотношение индивидуального и коллективного в обучении, степень активности учащихся в учебно-познавательной деятельности и особенности руководства ею со стороны преподавателя.

Применительно к школьному обучению основной организационной формой и структурной единицей учебно-воспитательного процесса по иностранному языку является урок, а в вузе – аудиторное практическое занятие.

Для современного урока/практического занятия характерно преобладание коллективных форм обучения в сочетании с индивидуальной работой.

Существуют различные классификации уроков, однако все они предусматривают уроки по овладению средствами языка, деятельностью общения, комбинированные уроки.

Главная часть. В структуре урока принято выделять: начало урока (оргмомент, речевая, фонетическая зарядка, проверка домашнего задания, установка на урок), его центральную часть (объяснение нового материала, закрепление, речевая практика), завершающую часть (подведение итогов, контроль, оценка результатов, задание на дом).

Минимальной структурно-функциональной единицей урока является задание (у некоторых авторов – упражнение). На занятиях используются языковые упражнения (на стадии закрепления материала и формирования речевых навыков), условно-речевые и речевые упражнения (на стадии совершенствования речевых умений и овладения различными формами речевого общения).

Одной из организационных форм обучения является самостоятельная работа по языку. Эффективность самостоятельной работы зависит от осознания учащимися цели такой работы, владения процедурой самой работы и умения пользоваться стратегиями овладения языком.

В качестве дидактических средств, помогающих в самостоятельной работе, используются: задания, памятки, наводящие вопросы, опоры, ключи. По мере повышения уровня владения языком все большее значение приобретает самостоятельная работа и такие ее формы, как домашнее чтение и работа с техническими средствами (в том числе с компьютерными технологиями).

Среди разнообразных форм внеаудиторной работы используются занятия в кружках, посещение музеев, встречи с носителями языка. Важным условием успешности процесса обучения является его четкое планирование.

Внеаудиторная работа по иностранному языку является одной из значимых частей учебно-воспитательного процесса и направлена на достижение тех же общеобразовательных и воспитательных целей, что и классно-урочная деятельность. Эта работа призвана способствовать развитию и углублению интереса учащихся к иностранному языку, расширению культурного кругозора обучающихся, развитию их творческой активности, духовно-нравственной сферы, эстетических вкусов.

Участие во внеаудиторных мероприятиях предоставляет обучающемуся воз-

возможность попробовать себя в новой плоскости, где его потребность в творческой самореализации находит полезный выход.

Обладая любым уровнем знакомства с иностранным языком, обучающийся может выбрать для себя доступный вариант деятельности, в которой необходимость постигать и использовать в работе учебные единицы иностранной речи сочетается с творческим оформлением.

Немаловажно то, что, в отличие от обязательной урочной деятельности, которой обучающиеся занимаются в полном составе, вопрос об участии во внеклассной работе решается самими обучающимися.

Понятно, что в команду для участия в каждом отдельном мероприятии подбираются самые мотивированные участники, внутренняя мотивация которых базируется на интересе к языку. Мы считаем, что в этом, в немалой степени, кроется секрет успеха внеклассных мероприятий.

**Вывод.** В практике обучения иностранному языку используется множество форм внеаудиторной учебной деятельности. Одной из таких форм является олимпиада. Участвуя в олимпиаде по иностранному языку, обучающиеся имеют возможность добавить в свою копилку совершенно отличный опыт внеаудиторной работы. Уже на отборочном этапе обучающийся погружается в атмосферу необычной, целенаправленной соревновательной деятельности, которая еще приобретает дополнительный позитивный оттенок, потому что все происходит на добровольной основе.

Цель проведения олимпиады по иностранному языку - это выявление наиболее способных и одаренных обучающихся и, несомненно, улучшение межкультурного и страноведческого «бэкграунда» – основы, мотивирующей желание изучать иностранный язык лично каждого студента.

#### **Литература:**

1. Бим И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе. - М., 1988.
2. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. - М., 1988.
3. Рогова Г.В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. - М., 1991.
4. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе / Под ред. А.Д.Климентенко, А.А.Миролюбова. - М., 1981.

---

## ТРУДНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДРАМЫ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ЛИТЕРАТУРЫ

*Хикматова Дилдора Фуркатовна, докторант БухГУ*

**Аннотация.** Изучение драматической литературы требует определенных теоретических знаний, которые помогают и способствуют более глубокому пониманию литературы. В статье рассмотрены особенности драмы как рода литературы. Отмечается необходимость соблюдения преемственности в изучении драматических произведений, что может быть реализовано при обращении к общим художественным принципам драматургов.

**Ключевые слова:** драматические произведения, литература, теоретические знания, традиционно конфликты драмы, трагедия, комедия, характеристика героев.

## MAKTAB ADABIYOTI KURSIDA DRAMANI O'RGANISHDA QIYINCHILIKLAR

*Hikmatova Dildora Furkatovna, BuxDU doktoranti*

**Annotatsiya.** Dramatik adabiyotni o'rganish adabiyotni chuqurroq tushunishga yordam beradigan va yordam beradigan ba'zi nazariy bilimlarni talab qiladi. Maqolada adabiyotning bir turi sifatida dramaning o'ziga xos xususiyatlari ko'rib chiqiladi. Dramaturglarning umumiy badiiy tamoyillariga murojaat qilishda amalga oshirilishi mumkin bo'lgan dramatik asarlarni o'rganishda uzluksizlikka rioya qilish zarurligi qayd etilgan.

**Tayanch so'zlar:** dramatik asarlar, adabiyot, nazariy bilimlar, an'anaviy drama mojarolari, fojia, komediya, qahramonlarning xususiyatlari.

## DIFFICULTIES OF STUDYING DRAMA IN A SCHOOL LITERATURE COURSE

*Khikmatova Dildora Furkatovna, PhD student at BukhSU*

**Abstract.** The study of dramatic literature requires certain theoretical knowledge that helps and contributes to a deeper understanding of literature. The article examines the features of drama as a kind of literature. It is noted that it is necessary to observe continuity in the study of dramatic works, which can be realized by referring to the general artistic principles of playwrights.

**Key words:** dramatic works, literature, theoretical knowledge, traditionally conflicts of drama, tragedy, comedy, characterization of heroes.

**Введение.** Драма – сложнейший вид чтения для школьников. Сложность восприятия произведения пьесы в недостаточном развитии как воссоздающего, так и творческого мышления. При изучении драмы должно уделяться более значение развитию воображения, для этого используется приемы: слово учителя – видение происходящего, беседа, создание мезансцен – представление героев в определенный момент. Можно привлекать фотографии героев. Не надо предлагать школьникам заранее знакомиться с произведением, лучше за неделю до изучения и дать 2-3 вопроса. 1 действие прочитывается в классе учителем. Далее отдельные важнейшие явления – выбирает учитель. Можно использовать аудиозапись. Надо уделять внимание чтению учащимися: оно может быть про себя, вслух, по ролям, инсценирование. Внимание на выразительность чтения [1].

Успешность изучения драматического произведения зависит и от того, насколько будет использована его сценическая история. Источниками истории может быть: 1) отзывы драматурга, 2) размышления актеров о ролях, 3) мемуары и письма

зрителей, 4) театральные рецензии и т.д.

Сценические истории могут включаться в любой этап урока. Учащиеся должны овладеть теоретико-литературных понятий: действие, явление, монолог, реплика, диалог и т.д. Знакомство с ними начинается на 1 уроке по анализу драматического произведения.

Основная часть. Основными чертами драмы являются отсутствие повествователя и ослабление описательного элемента. Основа драмы - зримое действие, которое читая, мы не можем увидеть.

Другие способы выражения авторской позиции (перечень действующих лиц, ремарки, указания для постановщиков и актеров) играют подчиненную роль.

Важнейшей содержательной категорией в драме является конфликт. Конфликты, конечно, существуют и в эпосе, и в лирическом произведении, но их роль и значение в эпическом и лирическом сюжете иные, чем в драме. Выбор конфликта во многом определяют своеобразие позиции писателя. Конфликт – это способ выявления жизненных качеств персонажей и раскрытия их характеров, также он много обуславливает направленность сюжетного движения в пьесе.

Традиционно конфликты драмы по их содержанию подразделяют на трагические, комические и драматические. Первые два типа выделены в соответствии с двумя основными жанровыми формами драмы, они исконно сопутствуют трагедии и комедии, отражая наиболее существенные стороны жизненных конфликтов. Третий – возник на довольно поздней стадии драматургии, и его осмысление связано с теорией драмы, разработанной Лессингом («Гамбургская драматургия») и Дидро («Парадокс об актере») [2].

Разумеется, конфликт при всей содержательной многозначности и разнообразии функций не единственный компонент, определяющий специфику драмы как рода. Не менее важны способы сюжетной организации и драматического повествования, соотношение речевых характеристик героев и построения действия и др. Однако мы сознательно сосредоточиваем внимание на категории конфликта. С одной стороны, анализ этого аспекта позволяет, исходя из родовой специфики драмы, выявить глубину художественного содержания произведения, учесть особенности авторского мироотношения. С другой стороны, – именно рассмотрение конфликта может стать ведущим направлением в школьном анализе драматического произведения, так как для старшеклассников характерен интерес к действенным столкновениям убеждений и характеров, через которые открываются проблемы борьбы добра и зла. Через исследование конфликта можно подвести школьников к постижению мотивов, стоящих за словами и поступками героев, выявить своеобразие авторского замысла, нравственной позиции писателя. Выявить роль данной категории в создании событийной и идеологической напряженности драмы, в выражении социальных и этических программ героев, в воссоздании их психологии - задача этого раздела.

Драма изображает человека только в действии, в процессе которого он обнаруживает все стороны своей личности. «Драматизм, – подчеркивал В.Г.Белинский, отмечая особенности драмы, – состоит не в одном разговоре, а в живом действии разговаривающих одного на другого».

В произведениях драматургического жанра, в отличие от эпических и лирических, отсутствуют авторские описания, повествование и конечно отступления. Речь автора появляется только в ремарках. Все, что происходит с героями драмы,

читатель или зритель узнает от самих героев. Драматург, следовательно, не рассказывает о жизни своих героев, а показывает их в действии. Речь героев драматического имеет целый ряд особенностей из-за того, что они проявляют себя только в действии, речь обязательно должна быть связана с их поступками, динамична и экспрессивна. Большое значение в драматургических произведениях имеют также интонации, пауза, тон, т.е. все те особенности речи, которые приобретают конкретность на сцене.

Драматург, изображает только те события, которые необходимы для раскрытия характеров персонажей и, следовательно, для обоснования развивающейся борьбы между действующими лицами. Все остальные жизненные факты, не имеющие прямого отношения к происходящему, исключаются.

**Вывод.** Отличие драмы от эпоса и лирики выражается также и в том, что произведения драматургического жанра пишутся для театра и получают свое окончательное завершение только на сцене. В свою очередь, театр оказывает на них влияние, подчиняя их в какой-то степени своим законам.

Драматургические произведения делятся на действия, явления или сцены, смена которых предполагает перемену декораций и костюмов. Примерно в трех, четырех действиях пьесы, т.е. в течение трех, четырех часов, занимаемых спектаклем, драматург должен показать возникновение конфликта, его развитие и завершение. Эти требования, относящиеся к драматургам, обязывают их выбирать такие явления и события жизни, в которых особенно ярко проявляются характеры изображаемых людей.

Своеобразие драмы, ее отличие от эпоса и лирики дают основание поставить вопрос о некоторых особенностях в соотношении методов и приемов работы, применяемых при анализе драматургических произведений в общей средней школе.

#### **Литература:**

1. Карягин А.А. Драма, как эстетическая проблема. - М.: Просвещение, 1974.
1. Афанасьев Э.С. Толстой - Чехов: реализм классический и постклассический // Литература в школе. - М., 2009.
2. Владимиров С. Действие в драме - М.: Просвещение, 1972.

---

## РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ДОГОВОРА О КОЛЛЕКТИВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ: РАЗВИТИЕ И АНАЛИЗ ЭКСПЕРТНЫХ МНЕНИЙ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОДКБ

*Ишмуратов Самандар Хикматович, самостоятельный соискатель*

**Аннотация.** В данной статье рассмотрена деятельность Организации Договора о коллективной безопасности с момента подписания данного договора и превращения в международную региональную организацию по обеспечению безопасности. Кроме того, проанализированы экспертные оценки деятельности данной организации западными специалистами и экспертами стран-участниц ОДКБ. Национальные интересы государств-членов ОДКБ ориентированы на поддержание государственного суверенитета, целостности и стабильности, борьбу с международной и региональной безопасностью, в частности, с современными угрозами международного терроризма и экстремизма, борьбу с незаконным оборотом наркотиков. Такая ситуация способствует интеграции стран региона в рамках ОДКБ, основная деятельность которой формируется исходя из прямых интересов стран-участниц.

**Ключевые слова:** ОДКБ, ОДКБ, региональная безопасность, государства региона, национальные интересы, современные угрозы, интеграция.

## JAMOVIY XAVFSIZLIK SHARTNOMASINI TASHKIL QILISHNING ROLI VA AHAMIYATI: ODKB FAOLIYATI BO'YICHA EKSPERTLAR FIKRLARINI ISHLAB CHIQUISH VA TAHLILI

*Ishmuratov Samandar Xikmatovich, mustaqil tadqiqotchi*

**Annotatsiya.** Maqolada Jamoaviy Xavfsizlik Shartnomasi Tashkilotining ushbu shartnoma imzolanganidan va xalqaro mintaqaviy xavfsizlik tashkilotiga aylantirilganidan keyingi faoliyati ko'rib chiqiladi. Shuningdek, G'arb mutaxassislari va KXShTga a'zo mamlakatlar ekspertlarining mazkur tashkilot faoliyatiga bergan ekspert baholari tahlil qilindi. KXSHTga a'zo davlatlarning milliy manfaatlari davlat suvereniteti, yaxlitligi va barqarorligini saqlash, xalqaro va mintaqaviy xavfsizlikka, xususan, xalqaro terrorizm va ekstremizmning zamonaviy tahdidlarga qarshi kurashish, narkotik moddalarning noqonuniy aylanishiga qarshi kurashish atrofida jamlangan. Bu holat mintaqa davlatlarining KXSHT doirasida integratsiyalashuviga yordam beradi, uning asosiy faoliyati ishtirokchi davlatlarning bevosita manfaatlaridan kelib chiqqan holda shakllantiriladi.

**Tayanch so'zlar:** KXT, KXShT, mintaqaviy xavfsizlik, mintaqa davlatlari, milliy manfaatlar, zamonaviy tahdidlar, integratsiya.

## THE ROLE AND IMPORTANCE OF THE ORGANIZATION OF THE COLLECTIVE SECURITY TREATY: DEVELOPMENT AND ANALYSIS OF EXPERT OPINIONS ON THE ACTIVITIES OF THE CSTO

*Ishmuratov Samandar Khikmatovich, independent applicant*

**Abstract.** This article examines the activities of the Collective Security Treaty Organization since the signing of this treaty and its transformation into an international regional security organization. In addition, expert assessments of the activities of this organization by Western specialists and experts from the CSTO member countries were analyzed. The national interests of the CSTO member states are focused on maintaining state sovereignty, integrity and stability, fighting against international and regional security, in particular, the modern threats of international terrorism and extremism, and fighting against the illegal circulation of narcotics. This situation contributes to the integration of the countries of the region within the framework of the CSTO, whose main activities are formed based on the direct interests of the participating countries.

**Key words:** CSTO, CSTO, regional security, regional states, national interests, modern threats, integration.

**Введение.** Организация Договора о коллективной безопасности (ОДКБ) берет свое начало с заключения Договора о коллективной безопасности (ДКБ), который был подписан в Ташкенте 15 мая 1992 года главами Армении, Казахстана, Киргизии, России, Таджикистана и Узбекистана. Позднее к нему присоединились Азербайджан, Белоруссия и Грузия (1993).

**Основная часть.** Договор вступил в силу по завершении процедур национальной ратификации 20 апреля 1994 года. Изначально Договор о коллективной безопасности был заключен на пять лет, то есть до 1999 года, но после был подписан Протокол о продлении этого Договора. На московской сессии ДКБ 14 мая 2002 года было принято решение о преобразовании ДКБ в полноценную международную организацию – Организацию Договора о коллективной безопасности [1]. После ОДКБ получила статус Международной региональной организации. В этот же год был утвержден Устав, в котором значилась важная четвертая статья, согласно которой в случае совершения агрессии в отношении одного из участников организации остальные страны рассматривали данный акт агрессии в отношении всех государств одновременно [2]. Устав ОДКБ в 2003 году был зарегистрирован в Секретариате ООН, а сама организация получила статус наблюдателя в Генеральной ассамблее ООН. Высшим органом организации является Совет коллективной безопасности, который рассматривает ключевые вопросы деятельности ОДКБ и принимает важнейшие решения. На сегодняшний день членами ОДКБ являются Армения, Беларусь, Казахстан, Кыргызстан, Россия и Таджикистан. Среди всех стран – участниц ОДКБ именно Российская Федерация играет ключевую роль, обеспечивая работу и жизнедеятельность всей структуры. Россия является ядерной сверхдержавой, которая занимает второе место в мире по военному потенциалу, уступая незначительно лишь США. Присутствие Российской Федерации в ОДКБ официально свидетельствует о ее прерогативе к доминирующему влиянию в данном регионе, в то время как государства Центральной Азии, участвующие в данной организации, приобретают политическую и военно-техническую поддержку в таком контексте. Численность армии стран-участниц ОДКБ – 1 миллион и 256 тысяч солдат, 80% из которых составляют российские военнослужащие [3]. В армии НАТО численность солдат составляет 3 миллиона и 462 тысяч человек, из них только 40% составляют американские военнослужащие. Здесь можно рассмотреть зависимость организаций от крупных игроков, в НАТО страны-участницы зависят от США в два раза меньше, чем страны-участницы ОДКБ от России, что делает коллективные и организационные возможности ОДКБ слабее НАТО. Страны-участницы взаимодействуют для противостояния угрозам терроризма, экстремизма и незаконного оборота наркотических средств, которые возникают, в том числе и на границе с Афганистаном. С 2003 по 2019 года в рамках региональной операции ОДКБ «Канал» было изъято 385 тонн наркотиков, 14 тысяч единиц огнестрельного оружия и 392 единицы боеприпасов. ОДКБ пытается бороться с нелегальной миграцией и с 2008 по 2019 года в рамках операции «Нелегал» сумела выявить 1,5 миллиона нарушений миграционного законодательства, задержать 4 тысяч граждан, находившихся в нелегальном розыске, наложить штрафов на 90 миллионов долларов и возбудить более 13 тысяч уголовных дел.

Если посмотреть на военный потенциал и расходы государств-членов ОДКБ, основным локомотивом организации является Россия. Ее долевой взнос для участия в ОДКБ в 2015 году составлял 50% от утвержденного бюджета, остальные 5 стран выплачивали всего 10% за участие в организации. К слову, в НАТО распределение бюджета является более диверсифицированным, мандат США составляет всего 16%, столько же выплачивает и Германия. Но из стран-участниц военного

блока более 50% бюджета покрывают всего 4 страны: США, Великобритания, Франция и Германия. Как видно, распределение финансовых обязательств в НАТО имеет более равномерный характер, по сравнению с ОДКБ. Решения в рамках ОДКБ принимаются консенсусом. На саммите в декабре 2010 года было принято решение о переходе на систему принятия решений, при котором незаинтересованное государство может воздержаться при голосовании, если одновременно оно не против принимаемого решения, то есть вводится своеобразное право вето. ОДКБ позволяет России сохранять военно-политическое влияние в регионе. Благодаря 7 статье Устава ОДКБ, странам-участницам запрещается располагать на своих территориях иностранные военные базы без согласования с другими членами организации. Так как Россия – финансовый и военный костяк организации, а решения в ОДКБ принимаются методом консенсуса, то РФ фактически получает право наложить вето на расположение баз НАТО на территории стран-участниц ОДКБ. Деятельность ОДКБ частая тема для обсуждения в политических и военных кругах западных стран. По мнению Д.Стратиевского, в настоящее время ни одно из государств ОДКБ не видит ощутимых геополитических преимуществ в выходе из ОДКБ. Для них прямая конфронтация с Россией чревата серьезными последствиями. В то же время у элит этих государств имеется сильное желание оставаться в стороне от российских внешнеполитических авантур, сохраняя при этом благоприятные экономические отношения с Россией, включая общий рынок Евразийский экономический союз (ЕАЭС), который прекратил бы свое существование в событие открытого неповиновения [4]. Неравные отношения между членами стали визитной карточкой ОДКБ. Показательным примером может служить распределение должностей в его руководящих структурах. В 2002 году Объединенный штаб был создан в Москве, заняв здание, в котором раньше располагалась штаб-квартира Организации Варшавского договора.

В настоящее время в западном экспертном сообществе существуют следующие представления о деятельности ОДКБ. Считается, что Организация: нацелена, в первую очередь, на консервацию режимов; является всего лишь инструментом российской политики на постсоветском пространстве и не имеет самостоятельной ценности; создала коллективные силы, которые не могут быть использованы для заявленных целей кризисного реагирования и миротворчества, так как они состоят из континентов, которые не могут решать гражданские задачи; будет использована для подавления гражданской активности в государствах-членах; не имеет никакой дополнительной ценности для государств-членов, это всего лишь советское наследие или военный блок против Запада. Инициатива по переходу на систему принятия решений, получила неоднозначную трактовку в западных исследовательских кругах, которые расценивают ее как переход на систему голосования большинством и считают, что такой шаг был сделан для того, чтобы Россия могла «продавливать» нужные ей решения через ОДКБ в обход требуемого принципом консенсуса обязательного согласия всех членов организации.

Многочисленные интервью генерального секретаря ОДКБ и представителей секретариата о деятельности ОДКБ не считаются западными экспертами значимыми свидетельствами эффективности организации, так как эксперты справедливо считают, что без консенсусного решения на уровне глав государств не будет принято ни одного значимого решения. Именно поэтому эксперты отслеживают, прежде всего, заявления президентов, национальных министерств и ведомств и на основании этого делают выводы о перспективах развития ОДКБ. По мнению эксперта American Security Project (ASP), Дж.Кини ОДКБ больше всего напоминает проект по распространению и углублению российского влияния, продолжению

развития ранее существовавшей зависимости от России и предотвращению пролиферации других держав. Это углубление можно увидеть через общее членство в других группах, где доминирует Россия, с аналогичными последствиями, таких как Евразийский экономический союз, членами которого также являются Россия, Белоруссия, Казахстан, Армения и Кыргызстан. По сути, членство в ОДКБ ограничивает диапазон действий, которые иностранное правительство может осуществлять с правительством принимающей страны без разрешения России. Это не означает, что американские попытки развивать сотрудничество внутри региона бессмысленны, но стоимость и сложность таких усилий выше, чем они были бы в противном случае [5]. Отрицательное отношение к ОДКБ на Западе приводит к необходимости проведения внимательного анализа любых новых инициатив сотрудничества и стратегий развития, связанных с формированием коллективных реагирующих структур. Этот анализ осуществляется с учетом возможного использования таких инициатив для подавления восстаний или смягчения внутренних протестов в странах-членах данной организации.

Состав миротворческих сил и КСОР, которые состоят из частей, имеющих подготовку, нацеленную на решение боевых задач, а не на выполнение функций по разделению сторон или гражданских функций, также создает впечатление, что коллективные силы ОДКБ могут быть использованы только в специфических кризисных ситуациях для физической ликвидации противника [6]. Соответственно, для журналистов и экспертов необходимы дополнительные разъяснения относительно состава коллективных сил ОДКБ с перечислением тех типов задач, которые могут быть решены в случае применения этих сил. Также у внешних наблюдателей нет понимания, могут ли миротворческие силы быть применены к ситуациям внутри зоны ответственности ОДКБ или на постсоветском пространстве в целом. Если применение возможно, то в каких конкретно случаях, в первую очередь, возникают вопросы о возможности их применения в случае обострения ситуации вокруг Нагорного Карабаха и январских событий 2022 года в Казахстане. Тем временем, экспертами стран участниц в данной организации дается совсем другая оценка деятельности ОДКБ. Заместитель Генерального секретаря Совета МПА СНГ В.Г.Когут в статье говорит, что «на современном этапе Организация Договора о коллективной безопасности рассматривается в качестве главного межгосударственного инструмента, призванного противостоять региональным вызовам и угрозам военно-политического и военно-стратегического характера» [7]. Согласно его точке зрения, Организация договора о коллективной безопасности характеризуется уникальной спецификой, которая не допускает простых сравнений с аналогичными региональными организациями. Основные инновации ОДКБ заключаются в интеграции нескольких «корзин» в ее структуре. С одной стороны, это включает коллективную оборону от традиционных внешних военных угроз, основанную на глубоком военном, военно-техническом и военно-экономическом сотрудничестве. С другой стороны, организация обеспечивает совместное противодействие новым вызовам и угрозам, предполагающее ежедневное взаимодействие специализированных служб и правоохранительных органов. Наконец, система кризисного реагирования обеспечивает возможность наращивать интенсивность воздействия в рамках решения потенциальных кризисных ситуаций. Кроме того, по его мнению, Договор о коллективной безопасности эффективно выполняет свои функции для государств-участников в обеспечении национальной безопасности. На этапе формирования национального государственного суверенитета он способствовал обеспечению оборонной безопасности, обеспечил внешние условия для развития независимой государственной структуры, защиты суверенитета и территориальной целостности, а

также способствовал развитию многостороннего и двустороннего сотрудничества, включая создание национальных вооруженных сил. Некоторые исследователи отмечают, что эффективной системе безопасности в Центрально-Азиатском регионе и, в частности, эффективности ОДКБ, препятствует уже сложившаяся здесь многоуровневая архитектура безопасности.

По мнению Д.Б.Малышевой, ведущего научного сотрудника ИМЭМО РАН, данный регион зачастую выступает ареной для соперничества региональных (ОДКБ, ШОС) и внерегиональных (НАТО) участников, что не только не укрепляет, но во многом и дестабилизирует обстановку [8]. Ситуацию обостряют и эгоистические намерения отдельных стран, элитных групп, а также недопонимание ими перспектив коллективного обеспечения безопасности. Подобную позицию занимает В.Н.Земсков [3]. Проектируя потенциальные траектории развития коллективной безопасности на евразийском континенте, он отмечает, что существующие региональные учреждения не идеальны. В особенности, он указывает на низкую эффективность ОДКБ, обусловленную рядом факторов: завышенной оценкой государствами региона своего национального суверенитета, приоритизацией национальной безопасности над коллективной, стремлением большинства участников к односторонней выгоде, недостатком политической солидарности по ключевым вопросам, низким уровнем взаимодействия между структурами и дестабилизирующим влиянием внерегиональных акторов. Законодательная база Российской Федерации, а также официальная Москва рассматривает ОДКБ в качестве основополагающего звена обеспечения международной и, прежде всего, региональной безопасности [9]. А.Панкин, заместитель министра иностранных дел Российской Федерации, уточнил концептуальные рамки деятельности ОДКБ. По его высказыванию, помимо традиционных угроз безопасности, для преодоления которых формируются подобные организации, перед ОДКБ стоит конкретный вызов. Государства-члены подвергаются попыткам внешних игроков подорвать деятельность своих национальных правительств. ОДКБ, как сообщество, не стремится изменить свои взгляды, образ жизни и т.д. Это первое принципиальное отличие между данной организацией и НАТО, которую часто рассматривают как пример военно-политического альянса, направленного на трансформацию государств в соответствии с ценностями НАТО. Второе отличие заключается в том, что зона ответственности ОДКБ ограничивается территорией стран-участниц. Организация не преследует глобальных амбиций, в то время как НАТО утверждает свою глобальную зону ответственности и создает разнообразные партнерства в различных частях мира. Оценка роли и деятельности ОДКБ в современном мире на уровне администрации Республики Казахстан, несомненно, высока. Так, по мнению экс-президента Н.Назарбаева, «ОДКБ является стержнем военной безопасности всего СНГ, даже при том, что не все государства в ней участвуют» [10]. По мнению Ю.А.Никитиной, история создания и развития ОДКБ показывает, что стратегия данной организации объективно формируется в соответствии с обстоятельствами и интересами государств. Это автоматически делает ее мобильной и актуальной структурой [11].

**Вывод.** С учетом изложенного выше, можно заключить, что национальные интересы государств-участников ОДКБ существенно совпадают. Ввиду специфики данного региона они концентрируются на общих задачах, таких как обеспечение сохранения суверенитета, территориальной целостности и политической стабильности, противодействие современным вызовам и угрозам международной и региональной безопасности, включая борьбу с международным терроризмом, экстремизмом и незаконным оборотом наркотиков. Эти обстоятельства способствуют укреплению интеграции государств региона в рамках ОДКБ, чьи основные страте-

гические направления определяются их непосредственными интересами. Кроме того, государства региона удовлетворены доминирующей ролью России, которая обладает достаточными ресурсами для выступления в качестве ключевого фактора сближения дружественных постсоветских государств, а также в качестве важного инвестора и инициатора процессов интеграции в данном регионе. В условиях заинтересованности международных актов в данном регионе, а также в отсутствии альтернативных, более выгодных сценариев, государства региона будут поддерживать установившийся порядок, что является благоприятным как для России, так и для других членов ОДКБ.

#### Литература:

1. Организация Договора о коллективной безопасности (ОДКБ) от 7 октября 2002 года.
2. Устав Организации Договора о коллективной безопасности от 7 сентября 2002 года: [https://odkb-csto.org/documents/documents/ustav\\_organizatsii\\_dogovora\\_o\\_kollektivnoy\\_bezopasnosti/](https://odkb-csto.org/documents/documents/ustav_organizatsii_dogovora_o_kollektivnoy_bezopasnosti/)
3. Земсков В.Н. Развитие региональной системы коллективной безопасности в Евразии // В поисках новой роли: международные организации безопасности в евроатлантическом и евразийском регионах. - М.: МГИМО (У), 2011.
4. Новиков А.В. Военно-политический потенциал ОДКБ как противовес политике НАТО. - М., 2016.
5. Стратиевский Д. Организация Договора о коллективной безопасности (ОДКБ) И РОССИЯ: Почему ОДКБ не удалось стать "российским НАТО" 2023.
6. <https://jscsto.odkb-csto.org/voennaya-sostavlyauschaya-odkb/ksorodkb.php>.
7. Когут В.Г. Актуальные вопросы международной безопасности в русле парламентской дипломатии ОДКБ. - М., 2016.
8. Малышева Д.Б. Центрально-азиатский узел мировой политики. - М.: ИМЭМО, 2010.
9. Клевакина Е.В. Организация Договора о коллективной безопасности в контексте национальных интересов стран-участниц. - М., 2013.
10. Назарбаев Н.А. Евразийский союз: от идеи к истории будущего // Известия. - М., 2011. - 25 октября.
11. Никитина Ю.А. Деятельность ОДКБ и ШОС в Центральной Азии: сравнительный анализ институциональных потенциалов // Центральная Азия: актуальные акценты международного сотрудничества. - М.: МГИМО (У), 2010.

## TABIYIY FANLAR TA'LIMI

**O'QUVCHILARGA DIAGRAMMALAR BILAN ISHLASHNI O'RGATISHDA  
ZINAMA-ZINA METODIDAN FOYDALANISH**

*Karimov Qayum Mamashayevich, p.f.n., QarDU professor v.b.*

**Annotatsiya.** Maqolada o'quvchilarda Informatika va axborot texnologiyalariga oid bilimni zinama-zina metodi yordamida shakllantirish haqida fikrlar bayon etilgan.

**Tayanch so'zlar:** *texnologiya, axborot kommunikatsion texnologiyalari, interfaol metod, zinama-zina metodi, modullar.*

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕСТНИЧНОГО МЕТОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ  
УЧАЩИХСЯ РАБОТЕ СО СХЕМАМИ**

*Каримов Каюм Мамашаевич, к.п.н., и.о. профессора КарГУ*

**Аннотация.** В статье изложены идеи по формированию у учащихся знаний по информатике и информационным технологиям с помощью лестничного метода.

**Ключевые слова:** *технология, информационно-коммуникационные технологии, интерактивный метод, лестничный метод, модули.*

**THE USE OF THE LADDER METHOD IN TEACHING STUDENTS  
HOW TO WORK WITH DIAGRAMS**

*Karimov Kayum Mamashayevich, PhD, acting professor of KarSU*

**Abstract.** The article presents ideas for the formation of students' knowledge in computer science and information technology using the ladder method.

**Key words:** *technology, information and communication technologies, interactive method, ladder method, modules.*

**Kirish.** Bugungi kunda yosh avlodni har tomonlama intellektual, axloqiy va ma'naviy rivojlantirish uchun pedagoglar oldiga muhim vazifalar qo'yimoqda.

**Asosiy qism.** O'zbekiston Respublikasi maktabgacha, umumiy o'rta, professional va oliy ta'lim tizimlarida Informatika va axborot texnologiyalari fanini o'qitishni rivojlantirish konsepsiyasida Informatika fani umumiy ta'limning asosiy bo'g'ini hisoblanishi tajribasidan milliy xususiyatlarni va mamlakatda amalga oshirilayotgan islohotlarni hisobga olgan holda jahon bozoriga malakali kadrlar tayyorlashga qo'yiladigan xalqaro talablarga muvofiqligini ta'minlash maqsadida Informatika ta'limining me'yoriy hujjatlarini (DTS, malaka talablari, o'quv reja va fan dasturlari)ni ishlab chiqish va joriy etish belgilab berilgan [1; 359-b.]. Ta'lim mazmunini o'zlashtirishda o'quvchilarining bilim saviyasi, o'zlashtirish qobiliyati, ta'lim manbai, didaktik vazifalariga qarab, munosib ravishda mos metodlar qo'llaniladi. Mamlakatimiz va bir qator rivojlangan mamlakatlarda bu borada katta tajriba to'plangan bo'lib, ushbu tajriba asoslarini tashkil etuvchi metodlar interfaol metodlar nomi bilan yuritilmoqda [2, 203-b.].

Hozirgi kunda o'qitishda qo'llanilayotgan ta'lim metodlari turlicha hamda kop sonli bo'lib, ularning har biri o'ziga xos xususiyatlarga, ta'lim-tarbiyaviy imkoniyatlarga ega,

muayyan maqsadlarga, sharoitlarga mos ekanligi va boshqa sifatleri bilan bir-biridan farq qiladi. Darsning didaktik vazifasidan kelib chiqib metodlarni tanlash maqsadga muvofiq.

Ta'lim tizimida axborot-ta'lim muhitidan foydalanish muammolari, ta'limni axborotlashtirish nazariyasi, metodologiyasi, amaliyoti bo'yicha Mustaqil Davlatlar Hamdo'stligi va respublikamiz olimlari tomonidan ko'plab tadqiqotlar olib borilgan. Jumladan, A.A.Andreev, O.E.Belova, A.V.Baraulina, V.A.Krasilnikova, A.L.Nazarenko, L.F.Solovev, A.A.Abduqodirov, U.Sh.Begimqulov, M.H.Lutfillaev, N.I.Taylakov kabi olimlar tomonidan ilmiy-tadqiqot ishlari olib borilgan. Ushbu olimlarning ilmiy-tadqiqot ishlarida bo'lajak informatika o'qituvchilarni tayyorlashda axborot-ta'lim muhitidan foydalanish metodikasiga oid izlanishlar tadqiq etilgan.

Informatika fanini noan'anaviy o'qitish metodlari A.Abduqodirov, F.Zokirova, M.Mamarajabov, D.Esonbayeva, M.T.Mihridinovalarning ilmiy tadqiqot ishlarida keng yoritilib, amalda qo'llanilib kelinmoqda.

Pedagogik tajribalarning natijalari umumiy o'rta ta'lim maktablarining o'quv jarayonida AKTni foydalanish o'qitishni samaradorligini oshirishini tasdiqlamoqda. AKTni darslarda foydalanish ko'p ijobiy tomonlarga ega bo'lishiga qaramay uning salbiy tomonlari ham mavjud.

AKTni maktablarda foydalanishning eng unumlisi – taqdimotdir. O'quvchilar materiallarni slayddan ko'chirib olishayotganida o'qituvchining tushuntirishlariga befarqlik hosil bo'ladi. Slayddagi axborot bilan ishlashda ko'z zo'riqadi. O'quvchilarning kompyuterda uzluksiz ishlash vaqti yoshlariga mos ravishda, masalan, 5-6-sinf o'quvchilari uchun 15-20 daqiqa.

Ta'limning shakllari, maqsadlari, mazmuniga bog'liq ta'lim metodlarini qo'llash o'qitishda o'zini ta'sirini ko'rsatadi. Tadqiqot ishining maqsadi. Zamonaviy metodlarning imkoniyatlarini tahlil qilib samarali jihatlarni aniqlash va zinama-zina metodi yordamida o'quvchilarga diagrammalar bilan ishlashni tushuntirishda foydalanish holatini o'rganishdan iborat.

Tadqiqot vazifasi. Interfaol metodlarni o'quvchilarga informatikaga oid bilimlarni tushuntirishda qo'llash holatlarini aniqlash.

Ta'lim metodlarini to'g'ri tanlash va ularni qo'llash samaradorligi turli omillar bilan ham bog'liq. Metodni tanlashda o'quv materialining xususiyatiga, didaktik maqsadi va vazifasiga e'tibor berish lozim. Bundan tashqari, o'quvchilarning bilim darajasi va o'qituvchining pedagogik mahorati, zamonaviy metodlar bo'yicha bilimlariga bog'liq.

Nazariy mashg'ulotlar yuqori darajada o'zlashtirilmagan holda amaliy, laboratoriya mashg'ulotlarining topshiriqlarini bajarilishi yuqori bo'lmasligi mumkin. Informatika va axborot texnologiyalari ta'limida ko'pincha o'quvchilar nazariy mashg'ulotlarni o'zlashtirishi past bo'lishi mumkin. Bunda o'zlashtirilgan bilimni mustahkamlash jarayonida o'quvchilar faolligini oshirish imkonini yaratuvchi zamonaviy texnologiyalarni qo'llash lozim. Zamonaviy metodlarga interfaol metodlar ham kiradi. Shunday metodlardan biri «Zinama-zina» metodidir.

«Zinama-zina» metodi – bu mavzuga oid o'quv materialini oddiydan murakkabga qarab ketma-ketlikka asoslangan tushunchalar yordamida ta'limni amalga oshirishdir. Bunda o'qituvchi mashg'ulotga tayyorgarlik ko'rishda dars uchun mo'ljallangan o'quv materialini bir nechta kichik qismlarga bo'lib oladi.

O'quvchilarni materialning bo'lingan qismlar soniga qarab kichik guruhlariga ajratiladi. Har bir kichik guruhga kichik mavzu, ya'ni mavzuning bir qismi bo'yicha tushunchalarni

yoziq uchun varaqalar tarqatiladi. Unga kichik guruh o'zlarining kichik mavzuga oid fikrlarini yozadi. Bu kichik mavzularning har biri darsning umumiy mavzusini o'rganish uchun zarur bosqichlar, ya'ni zinapoyalari hisoblanadi. Zinapoyalarni, ya'ni har bir kichik mavzuni o'rganish to'liq berilgan mavzuni o'rganishga olib keladi.

Umumiy o'rta ta'lim maktablarining Informatika va axborot texnologiyalari fanining mazmuni axborot texnologiyalarining rivojlanishi bilan bog'liq ravishda tez o'zgarib bormoqda.

Hozirgi kunda umumiy o'rta ta'lim maktablarining 5-sinfida informatika va axborot texnologiyalari kursining mazmuni quyidagi modullardan iborat: matnli hujjat bilan ishlashni boshlash; tasvirlar bilan ishlashni boshlash; diagrammalar bilan ishlashni boshlash; dasturlashni boshlash; qidiruv tizimlarida ishlashni boshlash; elektron pochta ishlarini boshlash.

1-modul quyidagi mavzularni o'z ichiga oladi:

Klaviatura yoki boshqa qurilma yordamida sodda so'zlarni kiritish. Matnni belgilash va uni tahrirlash. O'quvchilar kompyuterning sichqoncha yoki boshqa boshqaruv qurilmasi yordamida hosil qilingan matnli hujjatni biror nom bilan saqlash va uni printerda chop etishni bilishlari ko'zda tutilgan. Bundan tashqari, mavjud hujjatli faylni ochish va matnni tekshirishda tegishli usullardan samarali foydalanishni bilishlari lozim.

O'quvchilar 2-modulda quyidagilarni o'rganishlari ko'zda tutilgan:

Tasvir va naqshlar yaratishda sodda shakl va chiziqlardan foydalanish, tasvirlarni tahrirlash hamda mavjud tasvirlarni boyitish. Bundan tashqari, tasvir yoki uning qismidan nusxa olish, tahrirlangan tasvirlarni biror nom bilan saqlashni o'quvchilar bilishlari lozim.

3-modulda ma'lumotlarni elektron jadvalga kiritish va saqlash, hamda kiritilgan ma'lumotlar asosida grafiklar, diagrammalar qurib, shunga ko'ra xulosalar chiqarish keltirilgan.

Bu modulda umumlashtiruvchi nazariy darslarni tashkil etish mumkin. Bunday darsda «Zinama-zina» metodini qo'llash uchun guruhni kichik guruhlariga ajratiladi.

Birinchi kichik guruh EXCEL elektron jadvalida yacheyka, ustun va satrni nomlash, yacheykaga kiritiladigan ma'lumot turlari haqidagi tushunlarni kichik guruhga berilgan qog'ozga yozishlari kerak.

Ikkinchi kichik guruh o'qituvchi tomonidan berilgan masalaning ma'lumotlarini jadval ko'rinishiga keltirishga oid tushunchalarni o'zlariga berilgan qog'ozga yozishlari kerak.

Uchunchi kichik guruh jadvaldagi ma'lumotlar asosida diagrammalar qurish bo'yicha tushunchalarni o'zlariga berilgan qog'ozga yozishlari kerak. Qog'ozdagi natijalarni oddiydan murakkabga tomon zinapoya shaklida qog'ozlar doskada joylashtiriladi. Har bir kichik mavzular o'rganilib, to'liq berilgan mavzuni o'zlashtirishga erishiladi.

**Xulosa.** O'qitishda o'quvchilar faolligini oshirishda qiziqtiruvchi metodlar va «Zinama-zina» metodini qo'llash quyidagi yutuqlarni beradi: erkin, mantiqiy fikrlashga, hamda fanni chuqur o'rganilishiga erishadi; o'zlashtirish jarayonida faollik, mustaqillik shakllanadi va jamoaga o'z fikri bilan ta'sir eta olishga, uni ma'qullashga o'rganadi.

#### Adabiyotlar:

1. Karimov Q.M., Omonova S.M. O'quvchilarga informatika va axborot texnologiyalariga oid bilimni o'rgatishda internetdan foydalanish. Межд.научно-практ // Экономика и социум. - М., 2024. - № 2(117). - С. 359-364.

2. Karimov Q.M. Talabalarni bilim va ko'nikmalarini lokal kompyuter tarmog'idan foydalanib rivojlantirish // Pedagogika. - T., 2023. - 6-son. - B. 203-205.

## BIOLOGIK TA'LIM SIFATI VA SAMARADORLIGINI OSHIRISH YO'LLARI

*Xolmurodova Ozoda Suvonkulovna, TDPU erkin tadqiqotchisi*

**Annotatsiya.** Mazkur maqolada uzluksiz ta'lim tizimi oldida turgan muhim vazifalardan biri o'quvchi va talabalarda kreativ fikrlashni shakllantirishning o'ziga xos jihatlari haqidagi ma'lumotlar berilgan. Shuningdek, biologik ta'lim jarayonida o'qitishni takomillashtirish borasidagi ayrim muammolar va ularni bartaraf etish yo'llari bayon etilgan.

**Tayanch so'zlar:** *uzluksiz ta'lim, kreativ fikrlash, refleksiv, sinergetik va tizimli yondashuv, kasbiy kompetensiya, biologiya, biologik masalalar, ovqat ratsioni, oqsil, yog', uglevod.*

## ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА И ЭФФЕКТИВНОСТИ БИОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Xolmurodova Ozoda Suvonkulovna, соискатель ТГПУ*

**Аннотация.** В данной статье представлены сведения по специфическим аспектам формирования креативного мышления у школьников и студентов, одной из важнейших задач, стоящих перед системой непрерывного образования. В нем также изложены проблемы совершенствования преподавания биологии и пути их решения.

**Ключевые слова:** *непрерывное образование, креативное мышление, рефлексивный, синергетический и системный подход, профессиональная компетентность, биология, биологические задания и задачи, пищевой рацион, белки, жиры, углеводы.*

## WAYS TO INCREASE THE QUALITY AND EFFICIENCY OF BIOLOGICAL EDUCATION

*Kholmurodova Ozoda Suvonkulovna, applicant of TSPU*

**Abstract.** This paper involves the information on the specific aspects of the formation of creative thinking between students and schoolchildren, one of the most important tasks, facing the system of continuous education. It also outlines the problems of improving the teaching of biology and ways to solve them.

**Key words:** *continuous education, creative thinking, reflexive, synergistic and systematic approach, professional competence, biology, biological assignments and tasks, diet ration, proteins, fats, carbohydrates.*

**Kirish.** Uzluksiz ta'lim tizimi oldida turgan muhim vazifalardan biri o'quvchi va talabalarning kreativ fikrlashlarini shakllantirishdan iborat. Kreativ fikrlash – bu innovatsion (yangi, novator, original, nostandard, noodatiy va h.k.) va samarali (amaliy, natijaviy, tejimli, optimal va h.k.) yechimlarni topish, yangi bilimlarni egallash, tasavvurni ta'sirchan ifodalashga qaratilgan g'oyalarni ishlab chiqish, baholash hamda takomillashtirish jarayonida faol ishtirok etish qobiliyatidir.

Kreativ fikrlash muammolarni hal qilishda noodatiy yechim topishga yordam beradi. Insoniyat sivilizatsiyasidagi barcha kashfiyotlar (oddiydan tortib eng murakkabigacha) kreativ fikrlash natijasi sanaladi. Kreativ fikrlashda ta'limning asosiy vazifasi talabalarning jamiyatda muvaffaqiyatli hayot kechirishi uchun bugun va kelajakda zarur bo'ladigan ko'nikmalarni shakllantirishdan iboratdir.

**Asosiy qism.** Ta'lim – ta'lim oluvchilarga chuqur nazariy bilim, malaka va amaliy ko'nikmalar berishga, shuningdek ularning umumta'lim va kasbiy bilim, malaka, ko'nikmalarini shakllantirishga, qobiliyatlarini rivojlantirishga qaratilgan tizimli jarayon

sanaladi. Ta'limni tashkil etishdan asosiy maqsad: mehnat bozorida raqobatbardosh darajaga va ixtisoslikka ega bo'lgan, mas'uliyatli, o'z kasbining ustasi, turdosh kasblarni erkin uddalaydigan, o'z ixtisosligi bo'yicha jahon standartlari darajasida samarali ish bajara oladigan, uzluksiz ravishda o'z ustida ishlaydigan malakali mutaxassislar tayyorlashdan iborat. Tayyorlanayotgan kadrlarning malakali bo'lishi bevosita ularga dars berayotgan o'qituvchining kasbiy kompetentligini qanday darajada takomillashganligiga bog'liq [1, 7-b.].

Hozirgi axborotlar globallashuvi davrida, ta'lim sohasida ro'y berayotgan o'zgarishlar bevosita pedagoglardan o'z faoliyatini faol tarzda o'zgartirib, mazkur globallashuv jarayoniga moslashgan holda, o'z ustida muntazam ishlashini taqozo etadi. O'qituvchining asosiy vazifasi sifati ta'lim-tarbiya berish orqali o'quvchi shaxsini kamol topishi va uning kelgusi hayotida qo'llay oladigan kompetensiyalarni shakllantirishdan iborat [4, 24-b.].

Umumta'lim maktablari biologiya o'qituvchilarini kasbiy kompetentligida ko'zga tashlanadigan muammolarning yuzaga kelishlariga bir qancha omillar sabab bo'lmoqda. Ularga quyidagilarni ta'kidlab o'tish joizdir: bilimlarni izchil ravishda boyitib borilmasligi va yangi axborotlarni o'rganishlarining sustligi; Internet tizimidan yetarlicha foydalana olmasliklari; o'quvchilar uchun mo'ljallangan darslikdagi bilimlar bilan chegaralanib qolishlari; fandagi yangi ma'lumotlarni izlab topish, ularni qayta ishlash va o'z faoliyatida samarali qo'llay olmasliklari; laboratoriya va amaliy mashg'ulotlarni tizimli tashkil etilmasligi; o'qitish jarayonida pedagogik va axborot texnologiyalaridan oqilona foydalanilmasligi; aniq va tabiiy fanlar o'rtasidagi integrativ bilimlarni egallamaganligi; genetik savodxonlikni to'liq shakllanmaganligi; biologiyaga oid masalalar yechish kompetensiyalarni yetarlicha takomillash-maganligi kabilarni jihatlarni ta'kidlash joizdir [1, 34-b.].

Yuqorida sanab o'tilgan sabalar orasida biologiyaga oid masalalar yechish kasbiy kompetensiyalarni takomillashtirish jarayonida muhim sanaladi.

Umumiy o'rta ta'lim maktablari biologiya o'qituvchilarining kasbiy kompetentligini takomillashtirishda biologiyaga oid masalalardan foydalanishning zaruriy sharti quyidagilar hisoblanadi: birinchidan, fan sohasidagi axborot hajmining ko'pligi, kengligi va tezda rivojlanib borayotganligi; ikkinchidan, texnik taraqqiyotning tezligi, zamonaviy laboratoriya jihozlarini tez taraqqiy etayotganligi; uchinchidan, o'qitishning turli texnik vositalari taraqqiy qilib bormoqda; to'rtinchidan, tashqi ta'sirlar, o'quvchilar uchun o'qituvchining qotib qolgan bilimidan qiziq telefon, Internet, ijtimoiy tarmoqlar va h.k.lar mavjud.

Tadqiqot ishlari ko'rsatdiki, biologiyaning turli yo'nalishlaridan keltirilgan masalalar yechimi biologik qonuniyatlarni, tabiat in'omlaridan to'g'ri foydalanish, alohida hayvon va o'simliklar biologiyasini hamda ekologiyasining o'ziga xos tomonlarini chuqur o'rganish imkonini beradi. Biologiyadan masalalar yechish o'quvchilarning ilmiy dunyoqarashini, kreativ fikrlashlarini, barcha biologiya kursidan olgan bilimlarini umumlashtirish, tahlil qilish, xulosalash jarayonlarida muhim sanaladi.

Biologiyadan masalalar yechish – umumta'lim maktab o'qituvchilarining amaliy hayotda zarur bo'ladigan eng muhim kompetensiyalaridan biri hisoblanadi. Biologiyaga oid masalalar yechish biologik tushunchalar, nazariyalar, qonun, qoidalarni mohiyatini to'liq anglab yetish jarayonida katta amaliy ahamiyatga ega. Bu masalalar o'qituvchining o'quvchilar nazariy tayyorgarlik darajasini ancha oson bilish, o'simlik va hayvonot olami haqidagi tasavvurlarini chuqurlashtirishi, nazariy bilimlarni amaliyotga tatbiq etishi, o'quvchilar ilmiy dunyoqarashini kengaytirish, o'quvchilarda biologik tafakkurni shakllantirish uchun asos bo'ladi [3, 76-b.]. Ma'lum tipdagi masalalar yechish usuli va uni bir necha marta takrorlash orqali o'quvchida ko'nikma va malakalar shakllanishi bilan bir qatorda biologik bilimlari orta boradi. O'qituvchilar o'quvchilarga biologiyadan masalalarni ayrim darslarda emas, balki izchillilik asosida butun biologiya kursini o'qitish davomida aniq ma'lum tartibda ishlab borgan taqdirdagina biologiyadan masala yechish kompetensiyalariga atroflicha ega bo'lib boradilar. Dars

jarayonida biologik masalalarni qo'llash natijasida dastlab umumta'lim maktablarining biologiya fani o'qituvchilarining kasbiy kompetentligi takomillashib boradi hamda o'quvchilarni har tomonlama tarbiyalashga erishadi.

Olimlarning ta'kidlashicha, o'quvchilarni bilim olishi jarayonida faqatgina darslikdagi nazariy bilimlar bilan chegaralanmasligi lozim. Nazariy bilimlar bilan birga biologiyaga oid masala va mashqlar yechish uyg'un holatda olib borish samarali ekanligi ma'lum. Ta'lim jarayonida bevosita masalalar yechish orqali o'rganilayotgan bilimlarning tub mohiyatiga tushunib yetishga sabab bo'ladi. Biologiya o'qituvchilarida kasbiy kompetentlikni takomillashtirish kreativ, refleksiv, sinergetik va tizimli yondashuvlarga asoslanishni talab etadi. Kreativ yondashuv bilimlarini oshirib borishni, so'nggi fan yangiliklarni tahlil qilib o'rganishni, dolzarb bo'lgan talablarni anglay olishni, fan yangiliklarni izlab topish, ularni tahlil va o'zining pedagogik faoliyatida samarali qo'llay bilishni taqozo etadi.

Tadqiqot natijalari biologiya o'qituvchining kasbiy kompetentligini takomillashtirish tizimini yaratish shart-sharoitlarini zamonaviy yondashuv va maxsus tamoyillarga tayanish zarurligini ko'rsatdi. Biologiya o'qituvchilarini tayyorlash tizimi ta'limiy, tarbiyaviy va rivojlantiruvchi maqsadni o'zida aks ettirishi kerak. Shu bilan birga bugungi kunda biologiya o'qituvchilarida muhim kasbiy sifat – innovasion fikrlash va matematik savodxonlik kompetentlikni tarkib toptirish zarur [3, 93-b.]. Yuqoridagi berilgan mulohazalarga asoslangan bir nechta biologik masalalarni yechish metodikasi bilan tanishsak bildirilgan fikrlarning amaliy ifodasi sanaladi.

*1-masala.* O'quvchining ovqat ratsionida oqsil, yog' va uglevodning umumiy miqdori 700 g bo'lib, oqsildan ajralgan energiya 410 kkal ni tashkil etadi. Agar ovqat tarkibidagi yog'dan hosil bo'lgan energiyadan 520 kkal ga ko'p bo'lsa, bir kecha – kunduzda hosil bo'lgan jami energiyaning qanchasi (kkal) kechki ovqatlanishdan hosil bo'lganligini aniqlang? (Ratsional ovqatlanishning yuqori foiziga amal qilingan).

*Masalaning yechimi:* bu tipdagi masalalarni yechishda o'qituchi yoki o'quvchidan integratsiyon bilimlarga tayangan holda kreativ fikrlashni taqozo etadi. Ma'lumki, darsliklarda 1 g oqsil va uglevodning har biri parchalanishidan 4,1 kkal dan, 1 g yog'ning parchalanishidan esa 9,3 kkal energiya ajralishi ta'kidlangan [2, 104-105-b.]. Masala shartida oqsildan ajralgan energiya 410 kkal ni tashkil etishi berilgan. Shunga ko'ra quyidagi amallar bajariladi: 1) Dastlab oqsilning umumiy massasi aniqlab olinadi, buning uchun:  $410:4,1=100$  g oqsil demak, oqsil 100 g tashkil etishi ma'lum bo'ldi. 2) Endi yog'dan ajralgan energiya oqsildan ajralgan energiyadan 520 kkal ko'pligini hisobga olgan holda yog'dan ajralgan energiyaning umumiy qiymati aniqlanadi:  $410+520=930$  kkal energiya yog'dan ajralgan. 3) Bu ma'lumotdan asoslanib, yog'ning miqdorini topiladi:  $930:9,3=100$  g yog'. 4) Yog' va oqsilning massasini umumiy massadan ayirsak, uglevodning massasi kelib chiqadi:  $700-200=500$  g uglevod. Demak, uglevodning massasi 500 g ga teng ekan. 5) Maskur ma'lumotga tayangan holda, uglevodning parchalanishidan hosil bo'lgan energiyaning qiymati topiladi:  $500\cdot4,1=2050$  kkal. 6) Shundan so'ng esa oqsil, yog' va uglevodning har birini hosil qilgan energiyaning qiymatini qo'shish orqali organik moddalarning parchalanishidan hosil bo'lgan umumiy energiya aniqlandi:  $410+930+2050=3390$  kkal umumiy energiya. 7) Kechki ovqat bir kecha-kunduzgi ovqat kaloriyasining 15-20% ini tashkil etishi va ratsional ovqatlanishning yuqori foiziga amal qilgan holda quyidagicha proporsiya tuziladi:  $100\% : 3390 \text{ kkal} = 20\% : X = 678$  kkal ni tashkil etadi. Javob: o'quvchi 678 kkal energiyaning kechki ovqatdan olganligi ma'lum bo'ldi.

*2-masala.* Sportchining tana massasi 70 kg bo'lib, bir kunlik iste'mol qilingan uglevoddan hosil bo'lgan jami energiya 2050 kkalga teng. Ozuqadagi kunlik oqsil va yog' miqdori teng bo'lib, uglevod miqdori ulardan 2,5 marta ko'p. Ovqat hazm qilishga va bir kecha-kunduzda bajarilgan ishga sarflangan energiya miqdorini kkal da hisoblab toping?

Masalaning yechimi: mazkur masala 8-sinf Odam va uning salomatligi darsligidan o'rin olgan «Energiya almashinuvi» mavzusiga tegishli bo'lib, uni ishlash jarayonida pedagog quyidagi

amallarni ketma-ketlikda bajarishi lozim [2, 104-b.]: 1) Dastlab pedagog 2050 kkal uglevod necha g ekanligini aniqlashi zarur. Buning uchun darslikda berilgan ma'lumotlardan 4,1 kkal energiya 1g uglevodning oksidlanishidan hosil bo'lishini asos qilib, 2050 kkal energiyani 4,1 kkal energiya miqdoriga bo'lamiz va uglevod necha g ekanligini aniqlashi kerak:  $2050:4,1=500$  g uglevodning miqdori. 2) Endi masala mazmunida noma'lum bo'lgan oqsil va yog' miqdorini topiladi:  $500:2,5 = 200$  g bu esa, oqsil va yog'ning umumiy miqdori. 3) Uchinchi amal orqali oqsil va yog'ning alohida massasini topilib, ularning har biri necha kkal energiya hosil qilishi hisoblanadi: a)  $200:2 = 100$  g dan oqsil va yog' borligi aniqlanib, ular qancha kkal energiya hosil qilishi hisoblanadi; b)  $100:4,1 = 410$  kkal (oqsil), v)  $100 : 9,3 = 930$  kkal (yog'). 4) Oqsil, yog' va uglevodning umumiy energiyasini yig'indisi hisoblanadi:  $410 + 930 + 2050 = 3390$  kkal umumiy energiya. 5) Darslikdan bizga ma'lumki, energiya almashinuvi uch bosqichda boradi ya'ni: birinchi bosqich: asosiy moddalar almashinuviga sarflanadigan energiya; ikkinchi bosqich: ovqat hazm qilishga sarflanadigan energiya; uchinchi bosqich: bir kecha-kunduzda bajarilgan ishga sarflanadigan energiya. Temuming tana massasi 70 kgligi masala mazmunida berilgan, bu ma'lumotlarga tayanib, asosiy moddalar almashinuviga sarflanadigan energiya miqdorini aniqlab olinadi: (Eslatma: 1kg tana massasiga 1 soatda 1 kkal energiya sarflanadi):  $70 \cdot 24 = 1680$  kkal energiya asosiy moddalar almashinuviga sarflanadigan energiya aniqlangach, umumiy energiyadan ayirsak, ovqat hazm qilishga va bir kecha-kunduzda bajarilgan ishga sarflangan energiya miqdori kelib chiqadi:  $3390 - 1680 = 1710$  kkal. Javob: Temur bir sutka davomida 1710 kkal energiya ovqat hazm qilishga va bir kecha-kunduzda bajarilgan ishga sarflangan [5, 63-p.].

Berilgan masalani ishlash jarayonida o'qituvchi yoki o'quvchidan avval o'zlashtirgan bilimlaridan yangi vaziyatlarda qo'llash va kreativ fikrlashni taqozo etadi. Chunki, birinchi masalada oqsil, yog' va uglevodning umumiy miqdori 700 g ekanligi bayon etildi, oqsildan ajralgan energiya 410 kkal ni, ikkinchi masalada esa sportchining tana massasi 70 kg ekanligi va bir kunlik iste'mol qilingan uglevoddan hosil bo'lgan jami energiya 2050 kkalga tengligi ma'lumot uchun taqdim etildi. Bu berilgan ma'lumotlardan noodatiy va optimal yechimni chiqarish lozim bo'ladi. Natijada ovqatlanish ratsiyoni va energiya sarfi haqidagi bilim, ko'nikmalar shakllantiriladi.

**Xulosa.** Biologik ta'lim sifati va samaradorligini oshirish jarayonida innovatsiyon va axborot kommunikatsiyon texnologiyalar bilan bir qatorda, ta'lim amaliyotiga biologik masala va mashqlar yechishni tadbiq etish muhim ahamiyat kasb etadi. Biologik masala va mashqlar yechish natijasida o'qituvchi yoki o'quvchidan avval olgan bilimlarini yangi kutulmagan vaziyatlarda qo'llash kompetensiyalarini takomillashtirishga zamin tayyorlaydi.

#### Adabiyotlar:

1. Shaxmurova G., Azimov I., Raxmatov U. Biologiyadan masalalar va mashq yechish. - T.: Sano-standart, 2017.
2. Aminov B., Tilavov T., Mavlonov O. Odam va uning salomatligi. - T.: O'qituvchi, 2019.
3. Raxmatov U. Biologiyadan masalalar va mashq yechish (sitologiya genetika asoslari). - T.: Tafakkur avlodi, 2020.
4. Berdikulov R.S. Developmental factor of chemical thinking of future chemistry teachers // European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences Vol. - 2020. - T. 8. - № 9.
5. Kholmurodova O.S., Rakhmatov U.E. Problems of improving teaching in the process of biological education // Current research journal of pedagogics. - 2022. - № 3(02). - P. 62-67.

## SAN'AT VA JISMONIY MADANIYAT FANLAR TA'LIMI

**MUSIQA TA'LIMI SAMARADORLIGINI OSHIRISHDA INNOVATSION PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH**

*Djalilov Ergash Kendjayevich, O'zbekiston-Finlandiya pedagogika instituti professor v.b.*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada musiqa ta'limi o'quv jarayonlarining samaradorligini oshirishga xizmat qiladigan innovatsion texnologiyalar hamda ulardan foydalanishning o'ziga xosliklari haqida fikr yuritilgan. Shuningdek, maqolada ta'lim jarayonida o'quvchilarda musiqiy bilimlarni oson o'zlashtirish hamda taqdim etilgan muayyan bilimlarni tezkorlik bilan idrok etishga ko'maklashadigan o'qitishning zamonaviy usullaridan foydalanish, Natijada, o'quvchilarda ijodiy jarayonga ongli munosabatning shakllanishi hamda musiqiy asarlar voqe'liklarini mustaqil idrok eta olish kabi imkoniyatlarning vujudga kelishi haqida bilimlar yoritilgan.

**Tayanch so'zlar:** *innovatsion pedagogik texnologiya, musiqa ta'limi, voqe'lik, idrok, ta'lim, tarbiya, muloqot, metod, axborot, xulq-atvor, odob, axloq.*

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Джалилов Эргаш Кенджаевич, и.о. профессора Узбекско-Финляндского педагогического института*

**Аннотация.** В данной статье рассмотрены инновационные технологии, служащие повышению эффективности учебного процесса музыкального образования и особенности их использования. Кроме того, в статье показано использование современных методов обучения в учебном процессе, которые помогают учащимся легко усваивать музыкальные знания и быстро воспринимать определенные знания, что, как следствие, приведёт к формированию у учащихся осознанного отношения к творческому процессу и раскрытию способности самостоятельно воспринимать реалии музыкальных произведений.

**Ключевые слова:** *инновационные педагогические технологии, музыкальное образование, реальность, восприятие, воспитание, обучение, общение, метод, информация, поведение, манеры, этика.*

**USE OF INNOVATIVE PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN INCREASING THE EFFICIENCY OF MUSIC EDUCATION**

*Djalilov Ergash Kendjayevich, acting professor of Uzbek-Finnish pedagogical institute*

**Abstract.** This article discusses innovative technologies that serve to increase the efficiency of the educational process of music education and the features of their use. Also in the article, in the educational process, the use of modern teaching methods, which help students easily assimilate musical knowledge and quickly perceive certain knowledge, leads, as a result, to the formation of a conscious attitude towards the creative process in students and reveals the ability to independently perceive the realities of musical works.

**Key words:** *innovative pedagogical technologies, music education, reality, perception, education, training, communication, method, information, behavior, manners, ethics.*

**Kirish.** Respublikamizning ta'lim tizimida amalga oshirilayotgan islohotlar, shu jumladan, «Ta'lim to'g'risida»gi qonunda ta'lim-tarbiya jarayonlarini sifat jihatdan yangi bosqichlarga ko'tarish, zamonaviy axborot texnologiyalari vositasida ta'lim jarayonini texnologiyalashtirish hamda axborot tizimi bilan ta'minlash kabi qator vazifalar belgilab berilgan [1]. Shuning bilan bir qatorda fan va ta'limning moddiy, uslubiy bazasi mustahkamlanib, o'quv-uslubiy, ilmiy, innovatsion, zamonaviy vositalar mukammallashib o'quv jarayoniga tadbiiq qilinib, ta'lim-tarbiya jarayonini innovatsion texnologiyalar vositasida tashkil qilish a'lohida dolzarflik kasb etmoqda. Xususan, musiqa ta'limi o'quv jarayonlarida ham innovatsion pedagogik texnologiyalardan keng foydalanish asosida ta'lim-tarbiya jarayonlarini tashkil etish a'lohida ahamiyatga ega.

**Asosiy qism.** Musiqiy faoliyatlarni tashkil etish va boshqarishda o'qituvchining o'quv faoliyatini bir muncha soddalashtirish imkonini beradigan hamda mazmundor bo'lishida ta'lim texnologiyalari a'lohida ahamiyat kasb etadi. Innovatsion ta'lim texnologiyalari vositasida musiqa ta'limi jarayonlarini tashkil etish, birinchi navbatda, o'quvchining dars faoliyatiga befarq bo'lmaslikka, mustaqil fikr yurita olishiga, o'quvchilarda o'quv faoliyatiga ijodiy yondashuv bildira olishiga yangi bilimlarni o'zlashtirishiga, uni chuqur idrok olishiga ko'maklashadi. Bu kabi o'qitishning zamonaviy usullaridan foydalanish o'quvchilarda musiqiy bilimlarni oson o'zlashtirish hamda taqdim etilgan muayyan bilimlarni tezkorlik bilan idrok etish imkonini beradi. Musiqa ta'limida qo'llaniladigan pedagogik texnologiyalar vositasida ijodiy natijaga erishishda, o'quvchilar o'quv jarayonida mustaqil fikrlab, ijodiy izlanib, tahlil va xulosa chiqara olsalar, o'qituvchi tomonidan ularning bunday faoliyatlari uchun imkoniyat va sharoit yaratib bera olsagina ushbu texnologiyalar o'z samarasini beradi.

Innovatsion pedagogik texnologiya – bu aniq ketma ketlikdagi yaxlit pedagogik jarayon bo'lib, o'quvchining ehtiyojidan va texnik imkoniyatlaridan kelib chiqqan holda ma'lum bir maqsadga yo'naltirilgan, oldindan puxta loyihalashtirilgan va kafolatlangan natija berishga qaratilgan pedagogik jarayondir [2]. Qo'yilgan maqsadni amalga oshirish va kafolatlangan natijaga erishish o'qituvchi va o'quvchining hamkorlikdagi faoliyati hamda ular qo'yg'an maqsad, tanlangan mazmun, metod, shakl, vositaga, ya'ni texnologiyaga bog'liq. Musiqa ta'limi jarayonlarida o'qituvchi aniq maqsadlarni belgilab olishi hamda muayyan maqsadlarga erishishda bajariladigan vazifalarning amalga oshirilishida usul va metodlarning to'g'ri tanlanishi muhim hisoblanadi. Ushbu jarayonda o'quvchilarning yosh xususiyati hamda o'zlashtirish imkoniyatiga e'tibor qaratiladi. Masalan, natijaga erishish uchun musiqa darslarida cholg'u asbobida asar ijrosini ko'rsatib berishda, tanlangan mavzuga oid video lavha yoki tarqatma material, notalar chizmasi va plakat, turli adabiyotlardan foydalanish o'quvchilarda muayyan bilimlarni o'zlashtirish imkonini beradi.

O'qituvchi tomonidan o'zi o'qitayotgan fanning har bir mavzusi bo'yicha tuzilgan texnologik xarita unda har bir mashg'ulotni yaxlit holda tasavvur etib yondashishga, tushunishiga, maqsadidan tortib, erishiladigan natijagacha ko'z oldiga keltira olsagina darsni mazmunli tashkil qilishiga imkoniyat yaratadi. Musiqa ta'limi jarayonida qo'llanilayotgan ilg'or pedagogik texnologiyalar o'quvchilarni erkin fikrlashga, izlanishga har bir masalaga ijodiy yondashishi, mas'uliyatni sezish, o'z ustida mustaqil ishlash, tahlil qilish, ilmi-uslubiy adabiyotlardan, darsliklardan unumli foydalanishga, eng asosiyi tanlangan mavzu bo'yicha musiqiy bilim va ko'nikmalarni egallashda xizmat qilishi lozim.

Har bir fanni o'qitishning o'ziga xos xususiyatlari bo'lgani singari musiqa o'qituvchisining ham o'ziga xos metodi, yondashuvi, tashkilotchilik qobiliyatlari hamda bolalar bilan mulqot qila olish xislatlari bo'ladi. Bular ichida umumiy bo'lgan xususiyatlar

bu musiqa san'atiga, o'z kasbiga muhabbat, darslarga puxta tayyorgarlik ko'rish, o'quvchilarga ko'proq bilim va tushunchalar berish, o'tilgan mavzularni to'liq va mukammal o'zlashtirishga intilib, fidoiylik bilan, o'qituvchilik faoliyati olib borish bilan bir qatorda, musiqa o'qituvchisi o'quv va tarbiya ishlarini ham barobar olib boradi. U faqat o'z mutaxassisligi bo'yicha keng bilimga ega bo'lib qolmay, musiqa fani bilan bog'liq boshqa fanlardan, adabiyot, tasviriy san'at kabi fanlardan ham yaxshi bilimga ega bo'lishi lozim.

Musiqa darsi o'z tabiatiga ko'ra ham san'at ham tarbiya darsidir. Uni rang-barang sermazmun va qiziqarli tashkil qilish har bir o'qituvchidan katta pedagogik va professional mahorat talab qiladi. Bu o'rinda musiqiy mashg'ulotlar jarayonida o'quvchilarning ijodiy faolligini ta'minlash alohida ahamiyatga ega. Musiqani tushunish, uning hissiy-emotsional ta'siridan bahramand bo'lish bilim, malaka va ko'nikmalar qatori emotsional his-tuyg'ularning ishtirokiga ham bog'liq. Muayyan musiqiy asarni to'liq idrok etishda his-tuyg'ular qanchalik faol va chuqur bo'lsa, ularni tushunish va o'zlashtirish shunchalik samarali bo'ladi [3]. Bunday holatlar esa, o'z o'rnida ijodiy faollik natijasida sodir bo'ladigan jarayondir.

Umumta'lim maktablarining musiqa darslarini quyidagi innovatsion pedagogik texnologiyalardan foydalanish orqali samarali tashkil etish natijasida o'quvchilarni ijodkorlikka yo'naltirish, ularda milliy hamda umuminsoniy qadriyatlarga xos tarbiyaviy imkoniyatlarini kengaytirish mumkin:

Boshlang'ich sinflarda: musiqiy didaktik o'yinlardan: «Musiqiy rebus» o'yini, «Musiqiy ohanglar nomini eslash», «Ohangidan top», «Musiqiy krosswordlar» kabilar. Ushbu musiqiy didaktik o'yinli ta'lim texnologiyalari musiqa ta'limi o'quv faoliyatlarini samarali tashkil etishda, o'quvchilarni faollikka undashda, ijodkorlikka yo'naltirishda muhim vosita sifatida xizmat qiladi.

Tayanch o'rta sinf (5-7-sinf) musiqa ta'limi jarayonlarida «3x4 texnologiyasi», «Mantiqiy savol», «Minor-major (tun va kun)» musiqiy didaktik o'yini, «Skarabey» usuli, "Audio musiqiy mashg'ulot", «Multimedia texnologiyasi», «Bahs-munozara», «Musiqiy viktorina darsi», «Musiqiy sayohat» kabi innovatsion pedagogik texnologiyalardan foydalanish orqali o'quv jarayonlarini muvaffaqiyatli olib borish yuqori samaradorliklarga erishish imkonini beradi. Shuning bilan bir qatorda bu kabi pedagogik texnologiyalar o'quvchilarning ta'lim jarayoniga kreativ yondashuvlarini amalga oshirishga hamda mustaqil fikrlashga ko'maklashadi. Musiqiy faoliyatni mazmunli tashkil etish natijasida o'quvchilarning o'zlashtirgan bilimlari intuitsiya shaklida umumlashadi. Natijada, o'quvchilarda ijodiy jarayonga ongli munosabatda bo'lishga, musiqiy asarlar voqe'liklarini anglash kabi sifatlar shakllanadi. Musiqiy bilimlar insonni yuksak did bilan qurollantiradi va unga ma'naviy ozuqa beradi. Maktabda musiqa o'qitishning asosiy maqsadi o'quvchilarda musiqa madaniyatini shakllantirish, ularni zamon talabiga javob bera oladigan barkamol inson qilib voyaga yetkazishdir.

Maktabda musiqa darslarini innovatsion texnologiya asosida o'qitishning asosiy vazifalari quyidagilardan iborat: innovation texnologiyalar asosida o'quvchilarni musiqa san'atiga bo'lgan qiziqishini oshirish; musiqa ta'limi jarayonida innovation texnologiyalarni qo'llash orqali o'quvchilarning musiqiy qobiliyati, musiqiy uquvi, ovoz imkoniyati, diqqat-e'tibori va ijodkorlik ko'nikmalarini shakllantirish; musiqiy asarlarning badiiy-g'oyaviy mazmuni vositasida o'quvchilarning axloqiy-estetik tarbiyaviy imkoniyatlarini kengaytirish; musiqa darslarida o'quvchilarni interfaol metodlar vositasida kasb-hunarga yo'naltirish, mehnatga, tabiatga, Vatanga muhabbat, kattalarga hurmat, kichiklarga izzat tuyg'ularini shakllantirish.

Ushbu vazifalarni amalga oshirish o'qituvchining kasbiy pedagogik mahoratiga bog'liq. Har qanday san'atkor ham maktabda musiqa madaniyati darslarini olib bora olmaydi. Buning uchun musiqa o'qituvchisi bolalarni sevadigan, pedagogika, psixologiya, informatika, bolalar fiziologiyasi, musiqa o'qitish metodikasi kompyuter savodxonligi, interfaol metodlarni, innovatsion ta'lim texnologiyalarini hamda o'z musiqiy kasbiy fanlarini puxta o'zlashtirgan inson bo'lishi kerak [4]. Musiqa o'qituvchisi o'z kasbiga mehr qo'ygan, yuksak madaniyatli hamda keng dunyoqarashga ega bo'lgan shaxs bo'lishi lozim. Donishmand xalqimiz azal-azaldan kuy va qo'shiqni bola qalbiga tez yo'l topa olishi, uning ruhiyatiga ijobiy tasir ko'rsatishi, yaxshi xulq va odob, mehr-oqibat, sabr-toqat, kattalarga hurmat fazilatlarini musiqa orqali tarkib topishini anglab yetgan. Oilada farzandni qo'shiq aytishga, soz chalishga o'rgatish ota-ona orzusi hisoblangan. Bola musiqa bilan ona allasi orqali tanishib, musiqadan umrbod ozuqa oladi. Chunki bola ilk yoshidan hali yurishni, so'zlashni bilmay turib, musiqani eshitib, turli qo'l harakatlari bilan musiqaga munosabatini bildiradi. Shuning uchun azaldan har bir oilada musiqa cholg'u asboblardan dutor, doira, rubob saqlash urf-odat bo'lib qolgan. Musiqadan ozuqa olish uchun esa, inson sof qalb egasi, yuksak ma'naviyatli, go'zallikni his eta oladigan inson bo'lishi kerak.

**Xulosa.** Xalqimizning kelajagi, istiqboli ko'p jihatdan o'qituvchiga, uning dunyoqarashiga, fidoyiligiga, yosh avlodni o'qitish va tarbiyalash ishiga bo'lgan munosabatiga bog'liqdir. Ana shu xislatlarni o'zida mujassam eta olgan yetuk pedagog kadrlarni tarbiyalash bugungi kunning dolzarb muammolaridan biridir. Buning uchun ta'lim-tarbiya jarayonlarini innovatsion pedagogik texnologiyalar asosida tashkil etish a'lohida ahamiyat kasb etadi. Shu jumladan, o'quvchilarning estetik olamini kengaytirishga xizmat qiladigan, ularning hissiy olamini boyitib boradigan fanlarning biri musiqa ta'limidir. Ushbu musiqa ta'limi jarayonlarini innovatsion texnologiyalar asosida tashkil etish o'qituvchiga ham o'quvchilarga ham bir muncha ijobiy natijalarni beradi. Musiqa ta'limi o'qituvchisi bilimdon o'z kasbini puxta egallagan va zamonaviy pedagogik texnologiyalardan mohirona foydalana olgandagina, kelajak avlodni ham shunchalik bilimdon, bilimga chanqoq, har tomonlama barkamol inson qilib tarbiyalay oladi.

#### Adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasi 2020-yil 23-sentyabrdagi O'RQ-637-son «Ta'lim to'g'risida» Qonuni.
2. Avliyoqulov N.H. Zamonaviy o'qitish texnologiyalari. - T., 2001.
3. Shomurodov J.O. O'quvchilarning badiiy-estetik mazmundagi o'quv materiallarini kognitiv qabul qilish layoqatini rivojlantirish mexanizmlari: Ped. fanl. fals. d-ri (PhD) ... Dis. - T., 2023. - 156 b.
4. Заблоцкая И.В. Новые информационные технологии в музыкальном образовании: Дис. ... канд. пед. наук. - СПб., 2000.

**PEDAGOGIKA VA PSIXOLOGIYA, PEDAGOGIK INNOVATIKA**

**Abdullayeva N.Sh.**  
Maktabgacha ta'lim boshqaruvida huquqiy savodxonlik va uni ta'lim sifatiga ta'siri.....3

**Кадырова Р.М., Бичурина С.У.**  
Артистизм – профессионально значимое качество преподавателя высшего образовательного учреждения.....7

**Хайдаров К.А.**  
Педагогические аспекты совершенствования гражданской компетенции у курсантов.....11

**Nematova G.A.**  
Bo'lajak o'qituvchilarning verbal-kasbiy kompetensiyalarini takomillashtirishning ijtimoiy ahamiyati.....15

**Qalandarov H.K.**  
Ta'lim jarayonida talabalarining mustaqil ta'lim faoliyati ko'nikmalarini shakllantirish o'ziga xos xususiyatlari.....20

**Nazarov A.A.**  
Turkiston maktab va madrasa maktablarining pedagogik xususiyatlari: usuli qadim va usuli jadid.....24

**Тoшматов Т.Т.**  
Наставничество как эффективный способ становления профессионализма молодого педагога.....25

**Эргашева Д.Д.**  
Психологические и педагогические аспекты цифровизации образования.....33

**Ilyasov B.K.**  
Malakali kadrlar tajribasi asosida harbiy aviatsiya mutaxassislarini tayyorlash mexanizmlarini takomillashtirish.....39

**Muxiyatdinova A.M.**  
Talabalarining mediasavodxonligini rivojlantirishda Veb texnologiyalarning ahamiyati.....43

**Jumayeva M.Sh.**  
Ta'lim tizimini modernizatsiyalashda islohotlar va xalqaro tajribalardan foydanish.....48

**Xolbo'tayeva D.**  
Refleksiv yondashuv asosida bo'lajak o'qituvchilarda madaniy dunyoqarashni shakllantirishning zaruriyati.....52

**Jaynarov O.S.**  
Musey pedagogikasi vositasida tinglovchilarning tayanch ma'naviy-axloqiy fazilatlarini rivojlantirish.....56

**Tovboev Z.**  
Maktab sayyohlik va o'lkanshunolik faoliyatiga doir ayrim yondashuvlar.....54

**Karimov N.**  
PISA 2022 tadqiqotida mamlakatlar va iqtisodiyotlar o'quvchilarining fanlar bo'yicha ko'rsatkichlar.....59

**Sanoev G'.A.**  
Ajodlarimiz merosini o'rganish jarayonida boshlang'ich sinf o'quvchilarining savodxonlik ko'nikmalarining rivojlantirishning pedagogik ahamiyati.....67

**Mirsidikova A.M.**  
Zo'ravonlik va oilada zo'ravonlikka uchragan ayollarda ijtimoiy-psixologik xususiyatlari.....70

**Matyakubova Sh.O.**  
O'smirlar shaxsining rivojlanishda ommaviy axborot vositalarining ta'siri.....74

**Рустамова Т.О.**  
Категория вежливости в аспекте межкультурной коммуникации.....78

**GUMANITAR VA IJTIMOY FANLAR TA'LIMI**

**Муминов К.Т.**  
Основы внеаудиторной самостоятельной работы студентов при изучении английского языка.....82

**Хикматова Д.Ф.**  
Трудности изучения драмы в школьном курсе литературы.....85

**Ишмуратов С.Х.**  
Роль и значение организации договора о коллективной безопасности: развитие и анализ экспертных мнений о деятельности ОДКБ.....89

**TABIYIY FANLAR TA'LIMI**

**Karimov Q.M.**  
O'quvchilarga digrammalar bilan ishlashni o'rgatishda zinama-zina metodidan foydalsnidh.....94

**Xolmurodova O.S.**  
Biologik ta'lim sifati va samaradorligini oshirish yo'llari.....97

**SAN'AT VA JISMONIY MADANIYAT FANLAR TA'LIMI**

**Djalilov E.K.**  
Musiq ta'limi samaradorligini oshirishda innovatsion pedagogik texnologiyalardan foydalanish.....101

MINISTRY OF PRESCHOOL AND SCHOOL EDUCATION  
OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

TASHKENT STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY  
NAMED AFTER NIZAMI

PEDAGOGICA

(scientific-theoretical and methodical journal)

№ 4

МИНИСТЕРСТВО ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. НИЗАМИ

ПЕДАГОГИКА

(научно-теоретический и методический журнал)

№ 4

“Pedagogika” jurnali “Pedagogik ta’lim” jurnalining vorisidir.

**Mas’ul kotib** – R.M.Medetova

**Muharrirlar** – M.X.Azizova, X.M.Tojiboyeva

**Sahifalovchi** – S.Pirmatov

**Nashr ko’rsatkichlari:**

Yakka obunachilar uchun – 1076, Tashkilotlar uchun – 1077

Jurnal 2000-yildan chiqa boshlagan. Ikki oyda bir marotaba chop etiladi.

2024-yil 24-aprel bosishga ruxsat etildi. 10-buyurtma.

Adadi – 80 nusxa. 18 bosma taboq. Ofset usulida bosildi.

Bichimi 70x100<sup>1</sup>/<sub>16</sub> “Arial CYR” garniturasida.

Nizomiy nomidagi TDPU “Tahrir va nash” bo’limida bosildi.

100185, Toshkent shahri, Chilonzor tumani,

Bunyodkor ko’chasi, 27-uy.