

Практически все учебное время в ролевой игре отведено на речевую практику, при этом не только говорящий, но и слушающий максимально активен, т.к. он должен понять и запомнить реплику партнера, соотнести ее с ситуацией, определить насколько она релевантна ситуации и задачи общения и правильно отреагировать на реплику. Ролевые игры положительно влияют на формирование познавательных интересов школьников, способствуют осознанному освоению иностранного языка.

– ролевая игра учит быть чувствительным к социальному потреблению иностранного языка. Хорошим собеседником является часто не тот, кто лучше пользуется структурами, а тот, кто может наиболее четко распознать (интерпретировать) ситуацию, в которой находятся партнеры, учесть ту информацию, которая уже известна (из ситуации, опыта) и выбрать те лингвистические средства, которые будут наиболее эффективны для общения.

– ролевая игра обладает большими возможностями мотивационно-побудительного плана. Общение, как известно, немислимо без мотива. Однако в учебных условиях не просто вызвать мотив к высказыванию. Трудность заключается в следующем: учитель должен обрисовать ситуацию таким образом, чтобы возникла атмосфера общения, которая, в свою очередь, вызывает у учащихся внутреннюю потребность к выражению мысли. Ролевая игра способствует формированию учебного сотрудничества и партнерства. Ведь ее использование предполагает охват группы учащихся, которые должны слаженно взаимодействовать, точно учитывая реакции друг друга, помогать друг другу. При распределении ролей следует учитывать как языковые, так и актерские возможности учащихся.

Таким образом, ролевая игра дает широкие возможности для активизации учебного процесса, поскольку способствует активизации мышления, вызывает интерес к обсуждаемому.

Осознавая эффективность и практическую значимость ролевых игр, они стали широко использоваться педагогами на уроках иностранного языка. Использование на уроках сюжетно-ролевых игр доказывает, что учащиеся не только охотно принимают предлагаемые им сюжеты, но и с интересом обыгрывают ситуации, используя маски, костюмы, а в зависимости от роли меняя походку, жесты, тембр голоса. В этих условиях возрастает значение сюжетно-ролевых игр бытового содержания, отражающих разные стороны жизни людей, проживающих в России и англо-говорящих странах (Америки и Великобритании), воспроизводящих фрагменты их реального жизненного опыта.

Практическим примером использования нами ролевых игр является проведение в школе-гимназии №122 урока в форме ролевой игры на тему «Чья культура важнее? Мнение жителей», где учащимся предлагается ситуация, проблема: «Группа российских учащихся выехала по обмену в Лондон, поселившись на территории студенческого городка, двое юношей из России оказались в одной комнате с афро-американцем. Между ними произошел конфликт на почве расовой дискриминации. Мнения в поисках виновных и оскорбленных разошлись».

Учитель делит класс на две большие группы: одни играют роль журналистов, теле- и радиокомментаторов, а другие – жителей города Казани и жителей Лондона, в том числе работников правоохранительных органов: милиции, суда, прокуратуры, которые непосредственно работают с преступниками, ежедневно сталкиваются с подобными ситуациями. Журналисты имеют право взять интервью у любого жителя города. В ходе этого интервью будут задаваться следующие вопросы: *What are the main reasons of such Russian students' behavior? What shall we do in order to avoid such situations in the cities? How shall we lessen them?*

Для фиксации ответов жителей города группе учащихся (журналистам) раздаются специальные бланки. Задача журналистов – собрать как можно больше мнений людей различных профессий о причинах правонарушений и о том, что нужно сделать для ликвидации преступности в городе. Все ответы кратко записываются в бланки, где также указывается ФИО, профессия человека, с которым разговаривал журналист.