

ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В КОНТЕКСТЕ ГУМАНИЗАЦИИ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Асафова Е.В., Казанский государственный университет, Казань, Россия

ECOLOGICAL CULTURE DEVELOPMENT OF STUDENTS IN CONTEXT OF UNIVERSITY EDUCATION HUMANIZATION

E.Asafova, Kazan State University, Kazan, Russia

In this report urgency of humanistic ecological education, which allow to work out the problem of individual development as the subject of culture in relationships with nature and other people, is discussed.

Современное воспитание невозможно представить без гуманистического подхода, ориентированного на уважение человеческого достоинства, на создание необходимых условий для развития личности. Этот подход в воспитании направлен на формирование гуманных взаимоотношений между участниками процесса, их уважительное отношение друг к другу. В то же время гуманизм предполагает и гуманное отношение к природе, которое наиболее продуктивно может реализоваться через экологическое образование и воспитание [1]. Истинный гуманизм предполагает «действительное разрешение противоречия между человеком и природой...» (М. и Э., Соч., т.42). По К.Марксу, гуманность означает также высокую культуру, цивилизованность, социальность. По мнению Э.С.Маркаряна, культура является «универсальной технологией» человеческой деятельности, позволяющей упорядочивать и обеспечивать активность людей в их взаимодействии со средой [4, с. 56-57].

Основная функция воспитания состоит в формировании индивидуального культурного опыта, необходимого для успешной жизненной самореализации человека. Полноценная жизненная самореализация личности возможна, если человек имеет жизненную цель, осознает свои способности и интересы, обладает знаниями, умениями, навыками и творческими способностями, позволяющими полно реализовать себя в деятельности и общественных отношениях, способен к целенаправленным волевым усилиям, ощущает себя частью человеческого сообщества и частью природы [3]. Феномен «культурность» многие специалисты в области социальных наук трактуют с позиций отношения человека к природе, другим людям и самому себе. Они считают, что в триаде «природа-человек-общество» культура выступает интегрирующим началом.

Гуманистическое экологическое направление в теории воспитания является новой парадигмой, которая приводит к формированию перспективного педагогического течения. Его можно назвать гуманной экологической педагогикой [5, с.101]. Имея в основе биоэкологическую концепцию, это направление построено на соответствующих этических, нравственных, антропологических, психологических, социально-

экономических, политологических основаниях и отражает социокультурные отношения в процессе взаимодействия человека с окружающим миром.

Экологическое воспитание - это социокультурный феномен, который способствует развитию интеллектуальной и духовной сферы личности, опыта социальных отношений и системы ценностей во взаимоотношениях с природой, окружающей природой и людьми. Необходимость и актуальность экологического воспитания в контексте гуманизации мы рассматриваем с двух сторон. С одной, такое воспитание предполагает сохранение среды обитания человечества, мира природы, с другой, направлено на формирование гармонично развитой личности.

Результатом экологического воспитания является экологическая культура личности. На основе анализа большого количества литературных источников нами была предложена собственная интерпретация этого понятия, в соответствии с которым: “Экологическая культура - это обобщенная характеристика личностных качеств, которая отражает процесс и результат формирования экологического сознания личности и предполагает неразрывное единство между совокупностью знаний, представлений о природе, эмоционально-чувственного и ценностного отношения к ней и соответствующих умений, навыков, потребностей взаимодействия с ней, основанного на гармонизации взаимосвязей в системе “природа-человек” [2]. Человека, имеющего высокую экологическую культуру, отличает умение достигать гармонии, причем не только с внешним, но и со своим внутренним миром.

Поэтому сущность экологического воспитания состоит в развитии личности как субъекта культуры во взаимоотношениях с природой, другими людьми. Экологическая культура обеспечивает повышение качества профессионального образования, т.к. высшая школа призвана готовить специалистов, которые способны предвидеть и учитывать не только социально-экономические, политические, но и нравственные и экологические последствия тех или иных конкретных производственных и управленческих решений.

При использовании тест-методики для диагностики развития экологической культуры студентов показано, что студенты гуманитарных факультетов (на примере факультета журналистики и социологии и филологического) не имеют принципиальных различий по уровню экологической культуры (рис.1). Около 60-70% респондентов имеют средние показатели экологической направленности, и только для каждого третьего студента (28-35% от общего количества опрошенных) характерным является высокий уровень экологической культуры (рис.1). Эти результаты сравнивали с уровнем развития экологической культуры у студентов экологического факультета. Для большинства студентов этого факультета характерна высокая экологическая культура (до 90%).

Выпускника высшего учебного заведения с высокой экологической культурой может подготовить творческий преподаватель, имеющий экологическую направленность, которая реализуется в преподавательской

деятельности, а именно в ее составляющих: научно-предметной, психолого-педагогической, культурно-просветительской. Экологическая направленность предполагает развитие способностей и умений экологизировать процесс преподавания, включая в общеобразовательные или специальные курсы экологические темы или отдельные вопросы. Экологизация образования, рассматриваемая как важная современная тенденция в образовательных системах, предусматривает реализацию принципов преемственности, интегративности, междисциплинарности и

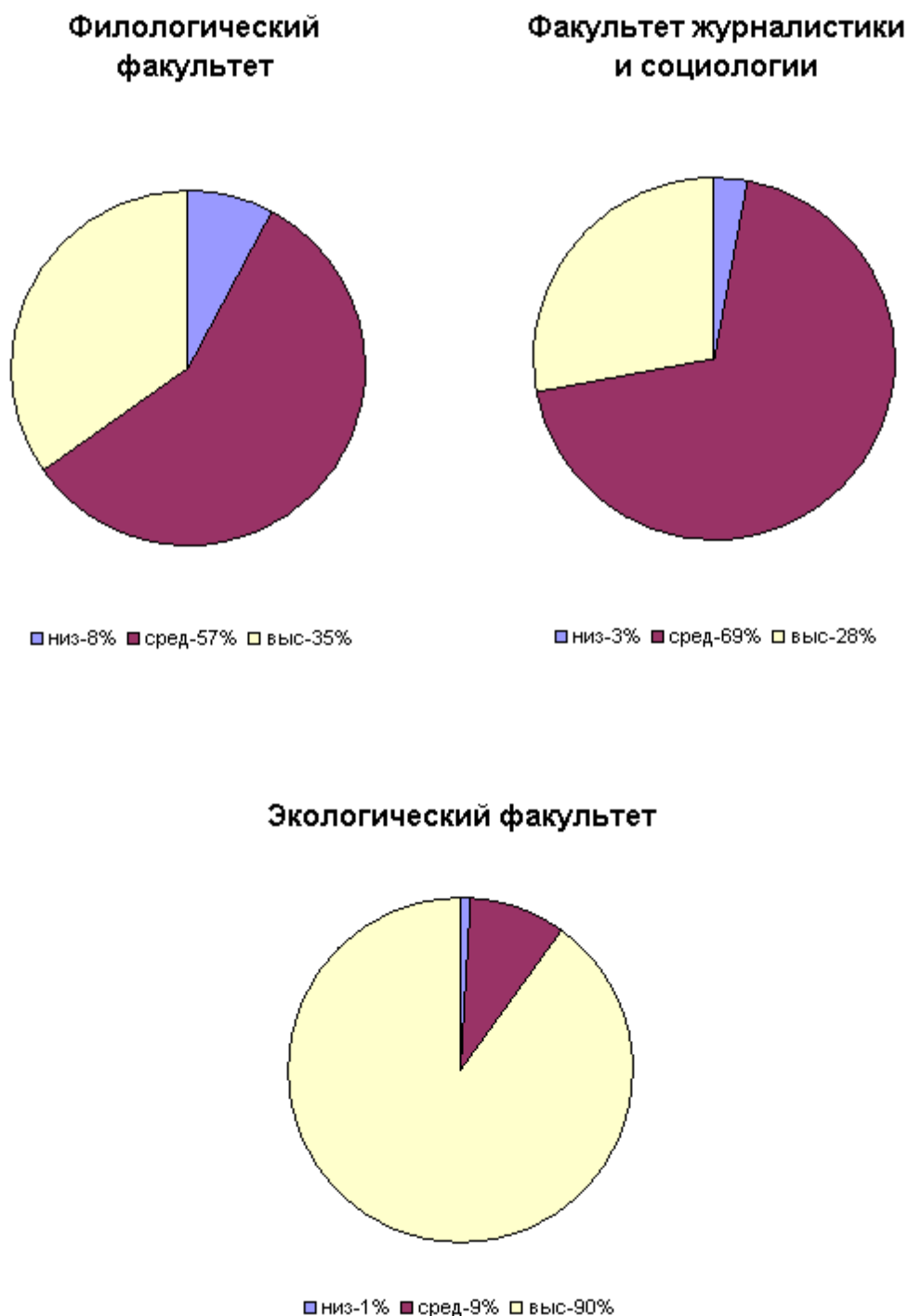


Рис.1. Экологическая культура студентов Казанского госуниверситета

проблемности. В последнее время прослеживается тенденция понимания педагогами, а также студентами особого значения экологического воспитания для приобретения опыта эмоционально-ценностных отношений в системе «человек-общество-природа» в контексте проблем социального и профессионального самоопределения личности.

Для выявления экологической направленности преподавателей вузов мы использовали специально разработанную анкету. Респондентами выступили 50 преподавателей государственных и коммерческих вузов г. Казани, которые были слушателями факультета повышения квалификации Казанского госуниверситета. По результатам анкетирования установлено, что экологическая культура важна для преподавателя вуза (100% опрошенных). Однако готовность к экологизации процесса обучения для преподавателя вуза остается спорной: 20-30% респондентов затруднились с ответом, до 30% отрицают такую возможность. Так, при ответе на вопрос «Используете ли Вы экологический материал в преподавании?» положительно ответили 20% респондентов из государственных вузов и 50% - из коммерческих. Это прямо коррелировало с преподаваемой дисциплиной. В государственных вузах 80% респондентов - это преподаватели высшей математики, физики, технологии и только 20% - представители гуманитарных наук. В коммерческих вузах все преподаватели оказались представителями экономических и гуманитарных дисциплин. При этом не используют возможности экологизации процесса обучения в вузе до 50% педагогов. Одновременно 65% преподавателей признают недостаточность экологических знаний для использования их в профессиональной деятельности, что ориентирует на необходимость дополнительной подготовки, возможно в рамках повышения квалификации. В повседневной жизни вне профессиональной деятельности большинство (50-65%) интересуется экологическими проблемами, читает статьи в периодической печати, осознает влияние экологической обстановки на здоровье населения (100%). Аспекты экологической деятельности преподавателей: экологически осторожного и ответственного поведения, экологической активности представлены в таблице 1.

Экологическая деятельность является “несущей конструкцией” экологической культуры. Она способствует развитию мотивации, появлению новых стимулов к углублению экологических знаний. Экологическая деятельность и поведение способствуют формированию активной жизненной позиции личности, воспитанию ответственности, сознательного отношения к окружающей действительности. Количественные показатели представленных в таблице характеристик отражают особенности функционирования индивидуального экологического сознания преподавателей, имеющих определенные жизненные принципы и установки, реализующиеся, как правило, вне профессиональной сферы деятельности.

Для решения задач экологического образования в процессе учебной деятельности (аудиторной и внеаудиторной) мы организовали и провели групповую дискуссию с элементами деловой игры «Молодежные

Таблица 1

Характеристика (вопрос)	Гос.вузы Да/нет (%)	Коммерч.вузы Да/нет (%)
Экологическая осторожность (Придерживаетесь ли Вы экологически целесообразного поведения в природе, на территории природных объектов?)	80/20	91/9
Экологическая ответственность (Заявляете ли Вы открыто о своей позиции в случае угрозы экологической катастрофы?)	80/20	77/23
Экологическая активность (Разъясняете ли Вы окружающим в случае необходимости опасность «неэкологичного» поведения, нарушения экологических норм?)	60/40	85/15
Экологическая деятельность (Являетесь ли Вы участником или организатором экологического просвещения, экологических мероприятий?)	0/70 30-редко	15/50 35-редко

экологические движения в демократическом обществе». Процесс подготовки включал отбор содержания учебного материала по учебной дисциплине «Педагогика» и проведение учебных занятий (лекций-дискуссий) по темам «Экологическая гуманная педагогика. Перспективы развития экологического образования» (доц. каф. педагогики КГУ Е.В.Асафова), «Развитие экологических общественных движений за рубежом (на примере Германии)» (приглашенный доц. каф. политологии КГУ Тим Петерс (Германия) и доц. каф.иностран. языков и каф.педагогики КГУ О.И.Донецкая), «Нормативно-правовые основы деятельности общественных движений» (доц.каф. гражданского права КГУ М.В.Васильев). В процессе подготовки опирались на следующие педагогические принципы обучения: индивидуальный подход к участникам игрового занятия (распределение обязанностей и ролей), научности (осуществлена самостоятельная подготовка по обсуждаемой проблеме с использованием специальной литературы), наглядности (подготовка схем, карточек, эмблем и т.д.), а также принципы состязательности и активности. Роль преподавателя – мотивировать студентов на достижение целей, контроль, корректировка совместных действий, стимулирование на достижение успеха. Для проведения круглого стола использована технология «Диспут», которая решает следующие задачи:

- развитие логического мышления,
- формирование умения задавать вопросы,
- формирование умения отвечать в эмоционально-напряженной обстановке,
- обучение уважительному отношению к оппоненту при разных точках зрения.

Для успешной реализации этой технологии поставлены игровые цели и задачи, предполагающие презентацию командами - участниками игры,

представителями виртуальных экологических движений, своих концепций для успешного решения задач экологического образования и воспитания учащейся молодежи и широких слоев населения. В ходе диспута как формы сотрудничества необходимо было изучить разные точки зрения (двух команд – участников) по проблеме перспектив развития экологических движений в современном обществе и их роли в решении задач экологического воспитания с целью расстановки приоритетов. Независимые эксперты из числа студентов и профессионалы - специалисты в области экологии, права принимали решение по итогам диспута.

Были выделены следующие этапы в проведении диспута:

1. Начало дискуссии (сообщение темы, цели);
2. Знакомство участников, занимающих разные позиции (две команды), независимых экспертов, членов жюри;
3. Сообщение регламента, правил сотрудничества, критерий оценок;
4. Определение порядковых номеров выступлений;
5. Обоснование первой концепции (позиции) по данной проблеме.
6. Вопросы от представителей команды противников для правильного понимания выдвинутой концепции. В дискуссии принимают также участие независимые эксперты.
7. Аргументация позиции второй команды. Независимые эксперты делают критические замечания.
8. После вопросов-ответов обе стороны пытаются доказать неверность противоположной точки зрения.
9. Жюри (специалисты) и независимые эксперты на основании аргументированности позиций двух сторон объявляют итоги диспута.
10. Обобщение результатов.

Итак, гуманизация высшего образования способствует развитию экологической культуры студентов. Дальнейшее повышение экологической направленности преподавателей вуза будет способствовать реализации задач экологического воспитания в вузе и совершенствованию подготовки молодых специалистов. Наоборот, гуманное отношение к природе, высокий уровень экологической культуры у студентов и преподавателей позволяет строить межличностные отношения в ходе обучения и воспитания как уважительные, взаимно доверительные, партнерские. Это нацеливает на реализацию продуктивного диалога между участниками процесса, означает на практике реализацию сотрудничества в соответствии с современной дидактической концепцией в условиях гуманизации образовательных систем.

Работа выполнена при поддержке гранта 07-06-00641А, финансируемого РГНФ (Российским гуманитарным научным фондом).

Литература:

1. Андреев В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития. - Казань: Центр инновационных технологий, 2003. - 608с.

2. Асафова Е.В. Воспитание и диагностика развития экологической культуры студентов// Приоритетные стратегии мониторинга качества воспитания студентов/ Под ред. В.И.Андреева.- Казань: Центр инновац. технологий, 2003. - С.157-176.
3. Гершунский Б.С. Концепция самореализации личности в системе обоснования ценностей и целей образования//Педагогика. - 2003.- №10. - С.3-8.
4. Окружающая среда и здоровье человека/ Под ред. А.Д.Лебедева. М.: Наука, 1979. - 214с.
5. Mertens G. Umwelten: eine humanoekologische Paedagogik. Padeborn; Muenchen, Wien, Zuerich: Schoeningh, 1998. - 245s.

В статье обсуждается актуальность гуманного экологического воспитания, позволяющего решать задачу развития личности как субъекта культуры во взаимоотношениях с природой и другими людьми.