

Загребельная М.С.[©]

Студент, Гуманитарно-педагогической академии (филиала) ФГАОУ ВО КФУ
им. В.И. Вернадского

КУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНЫХ МЕНЬШИНСТВ КИТАЯ

Аннотация

Данная статья посвящена культурным особенностям национальных меньшинств, которые проживают на территории современного Китая. Не смотря на преобладающее число ханьцев над другими этническими группами, населяющими Китай, в государстве также проживают около пятидесяти шести национальных меньшинств, каждое из которых имеет свои культурные особенности и составляет многонациональное общество Поднебесной.

Ключевые слова: Китай, национальные меньшинства, ханьцы, дайцы, гэлао

Keywords: China, national minorities, Hanzu, Daizi, Galao.

Китай является одним из многонациональных государств, на территории которого (по официальным данным) проживают около пятидесяти шести национальностей. В связи с данной полиглассической ситуацией, правительству КНР приходилось сталкиваться с множеством трудностей. Положение национальных меньшинств менялось на протяжении многих веков. «Население Китая отличалось своей этнической неоднородностью, начиная со II в. до н. э., что не могло не порождать конфликты среди малых групп населения» [1]. Более того, конфликты часто возникали не только между ханьцами и национальными меньшинствами, но и также между народными группами. «Основой конфликтов среди малых народов служили территориальные споры, социальное положение, различный культурный уровень» [3]. Постепенно правительству КНР удалось в некоторой степени урегулировать взаимоотношения национальных меньшинств друг с другом, однако проблема обеспечения мирного сосуществования ханьцев и национальных меньшинств осталась до конца нерешённой.

Официально в Китайской Народной Республике насчитывается пятьдесят шесть национальностей: ханьцы, бай, тибетцы, лаху, пуми, ачаны, мэньба и другие. В связи с тем, что ханьцы составляют около 92% от всего населения страны, остальные народы именуются «национальными меньшинствами». В отдельные периоды число официально признанных групп менялось. Их число колебалось в пределах от семидесяти пяти до пятидесяти четырех этнических групп. Согласно Шестой Всеобщей переписи населения 2010 г., число китайских национальных меньшинств составляет пятьдесят шесть групп. В нашей статье мы рассмотрим следующие из них: ханьцы, хакка, дайцы, гэлао и дунсян.

Цель данной статьи состоит в том, чтобы систематизировать все имеющиеся сведения о некоторых китайских национальных меньшинствах, проанализировать и сравнить их культуру, традиции и обычаи, а также развеять всеобщее представление о том, что на территории Китайской Народной Республики проживают исключительно ханьцы.

Актуальность данного исследования заключается в недостаточной изученности вопроса. На сегодняшний день нам многое известно о ханьцах, как о самой многочисленной народности Китая, однако на данный момент, к сожалению, не существует научных трудов, которые бы описывали культуру, историю и традиции национальных меньшинств Китая.

Первоочередной задачей является систематизация сведений о **ханьцах**. Ханьцы (汉族 *hànzú*) – этническая группа сино-тибетской языковой семьи. Занимает первое место по численности среди народов Земли и является крупнейшей народностью в Китае. Ханьские диаспоры процветают также в таких странах, как Канада, США, Австралия, Италия, Индия и т.д. Интересным является тот факт, что в русском языке наименование «ханьцы» может применяться ко всем китайцам, а «китайцами» могут именоваться все народы Поднебесной. Само слово «хань» («汉 *hàn*») берёт начало от династии Хань, под властью которой удалось объединить весь Китай. «Название династии произошло от названия реки Ханьшуй в центральной части Китая, у которой жили основатели династии Хань. Также это слово в Древнем Китае, особенно в классической китайской литературе, может означать Млечный Путь, так как сами ханьцы называли свою страну Небесной рекой или Поднебесной» [2]. Под знаменем династии Хань населявшие Китай племена стали ощущать себя единым народом, а само время правления династии считается пиком расцвета древнекитайской цивилизации. Согласно некоторым сведениям, Древний Китай в то время мог соперничать даже с Великим Римом.

История ханьцев весьма богата и не раз оспаривалась историками. Принято полагать, что предки ханьцев жили на территории северного Китая, на берегах р. Хуанхэ. Известный китайский историограф Сыма Цзян считал, что от Желтого императора (黄帝 *huángdì*), жившего в период 2698–2599 гг. до н.э., берет свое начало нация ханьцев. Однако, за все время не было найдено ни единого вещественного доказательства его существования. В XIX в. появилось множество предположений, гласящих, что китайский народ пришел из Древнего Египта, Индии и впоследствии достиг Монголии. Многие ошибочные и недостоверные сведения получили широкое распространение в Европе и Азии, а также в интересах Японии широко пропагандировались в Китае с целью его дискредитирования после окончания Второй мировой войны. На протяжении всей истории Поднебесной государством правили десятки китайских и иностранных династий, например маньчжурская, которая была свергнута в результате революции в 1912 г. Империя пала, и на ее месте образовалась Китайская Республика – национальное государство ханьцев. «После гражданской войны в 1949 г. была создана Китайская Народная Республика, в которую были включены народы, ранее воспользовавшиеся правом самоопределения после распада империи в 1912 г.» [1]. Огромные масштабы в то время в Китае приобретает миграция, тем самым процент ханьцев в периферийных районах страны увеличивается. Родным языком для большинства ханьцев является китайский, который, варьируется в огромном количестве диалектов. Однако, несмотря на диалектическое дробление, официальным языком КНР был установлен путунхуа, основанный на северных диалектах. Так как ханьцы составляют больший процент, чем другие этнические группы среди населения Китая, решение о принятии единого языка для всех жителей Поднебесной было принято в пользу того языка, на котором говорило подавляющее большинство населения страны. Стоит отметить, что подобные решения в различных вопросах также основывались на мировоззрении и культуре ханьцев. Традиционным костюмом в ханьской культуре является ханьфу (汉服 *hànфú*) – мужское и женское. «Дословно же «ханьфу» переводится как «одежда ханьцев» [2]. Он состоял из узкоманжетных верхних одежд, длинной юбки, поперечного воротника, а правый отворот завязывался поясом вместо кнопок. Данный вид одежды мог быть очень широким, мешкообразным или слегка зауженным, однако одетый в ханьфу не испытывал никакого дискомфорта при движении. Как правило, ханьфу шилось из ярких тканей (розовых, зеленых, желтых), по которым можно было определить статус детого в ханьфу. Считалось, что ханьфу было придумано супругой Желтого императора Хуан-ди Лэйчжу, а спустя

несколько тысяч лет ханьфу приобрело свой окончательный неизменный вид. В наше время данный вид одежды используется для воссоздания исторической эпохи на телевидении или же в произведениях современных авторов, однако в Китае и за границей действуют культурные общества, целью которых является возрождение ханьфу.



Главными религиями хань являются: конфуцианство, даосизм, буддизм, однако процент верующих среди населения Китая составляет около 10%. Такое количество исповедуемых религий не является некой проблемой, так как известно, что в Китае было провозглашена полная свобода вероисповедания. Многовековая культура хань отражается в их главных праздниках, таких как: Праздник Весны (китайский Новый год), праздник фонарей и праздник середины осени. Каждый из них является собой уникальную историю ханьского народа. Наравне с этим существуют и легенды: легенда о сотворении мира Паньгу, легенда о Фуси и Нюйве, легенда о Гунь и Юе и т.д. Китайская кухня также славиться на весь мир своей разнообразностью. Традиционными блюдами ханьцев являются пельмени (цзяоцзы / 饺子 *jiǎozǐ*, баоцзы / 包子 *bāozi*, утка по-пекински / 北京烤鸭 *běijīng kǎoyā*, тофу / 豆腐 *dòufǔ*).

Таким образом, ханьцы являются самой многочисленной этногруппой Китая. Китайская цивилизация привнесла в мировую культуру огромное количество бесценных открытий, знаменитых ученых и философов, но на самих ханьцев также повлияли национальные меньшинства, проживающие бок о бок с ними.

Дайцы (傣族 *dǎizú*) – группа тайских народов, представители которой проживают на юге Китая (где они издревле и обитали), а также в Мьянме и Таиланде. Их численность в Китае примерно достигает одного миллиона человек, а культура не менее уникальна, чем ханьская. Дайцы на протяжении долгого времени обитали на юго-западе Поднебесной, где они являлись господствующей группой. Первое упоминание о дайцах относится к правлению династии Хань (I в. н.э.). Это означает, что предки дайцев жили бок о бок с предками ханьцев. В древние времена при правлении разных династий, дайцы именовались по-разному, однако после образования КНР, по их собственному желанию, «дай» стало официальным названием этого народа. Дайцы говорят на тайских языках (в зависимости от провинции их проживания), но также пользуются китайским. Также известна легенда, согласно которой дайцы в древности имели свое собственное письмо. Согласно ей, письменные знаки были утеряны их предками при переходе одной реки. Дацы отправились на поиски документов, однако увидели на песке лишь следы

водоплавающих птиц, которые напомнили им их утерянный язык. Знаки были записаны. Таким образом появилась дайская письменность. Одежда дайцев также заметно отличается своей уникальностью. Мужчины носят рубашки без воротника, с коротким рукавом и с застёжкой посередине, а традиционной одеждой женщин является куртка с узким и коротким рукавом и длинная юбка. Для мужчин также характерно повязывать на голову белый или чёрный платок. Более того, к характерным отличиям дайцев можно отнести популярность татуировок на теле.

Дайцы являются приверженцами буддизма, а точнее одной из его древнейших школ – буддизм Тхеравады. Древние буддийские сутры были написаны на пальмовых листьях. К тому же, у дай очень древняя и богатая культура. Дацы – мастера земледелия. Они веками выращивали сахарный тростник, лен, каучук и другие растения, которые растут в субтропическом климате. Более того, дайцы очень почитают искусство танца и музыки. Ни один дайский праздник не обходится без песен и народных танцев. Например, праздник воды. Вода для дайцев имеет особое значение. Она символизирует счастье, богатство и благополучие. В первый день праздника они ходят с палочкой, которой обрызгивают друг друга, желая счастья, а на во второй день – с тазами и вёдрами, полностью обливая друг друга. В эти дни дайцы также устраивают гонки на драконьих лодках и исполняют танец павлина. Источником народных музыкальных инструментов, песен и танцев является Юньнаньская опера, которая является главным музыкально-драматическим произведением провинции, где обитают дайцы – провинции Юньнань.

«Гэлао» (仡佬族 *gēlǎo zú*) – наименование группы народных меньшинств, проживающих к северу, а также в юго-восточных районах Китая» [3]. Также представители этой группы проживают во Вьетнаме. Их численность значительно уступает ханьцам и представителям группы дай – около пол миллиона человек. Во Вьетнаме представителей гэлао насчитывается еще меньше – около двух тысяч человек. Однако, гэлао входят в число пятидесяти четырех народов Вьетнама, также как они входят в число пятидесяти шести народных меньшинств КНР. На сегодняшний день имеется мало сведений о гэлао, однако известно, что первое упоминание о них относится к X в. н.э. Известно, что народ гэлао – приверженец анимизма, т.е. верования в духов и одушевления окружающей нас природы. Представители гэлао говорят на многочисленных диалектах кадайской группы и с трудом способны понимать друг друга. В связи с этим, большинство людей говорит на путунхуа. Диалекты в основном используют люди старшего поколения. По своей одежде, кухне, нравам и обычаям представители гэлао мало отличаются от ханьцев. Однако, имеют свои национальные праздники: Праздник урожая и Праздник жертвоприношения горам.

Китайская культура, без сомнения, является одной из древнейших. Китай населяло и населяет пятьдесят шесть народных меньшинств. Что же объединяет разные народы? Сильным связующим культурным элементом в данной связи является письменность. Появившаяся во времена династии Цинь, она объединяла различные формы написания, существовавшие в то время. В течение не одной тысячи лет литературный китайский язык использовался как стандарт письменного, поэтому грамматика и лексика значительно отличаются от разговорного языка. Однако, в XX в. правительством КНР были принятые меры, чтобы создать единый народ внутри нового государства. Таким образом, несмотря на то, что ханьцы являются коренными жителями Поднебесной, они бок о бок проживают с представителями разнообразных национальных меньшинств. Благодаря единому языку и в особенности письменности многочисленные народы Китая могут коммуницировать друг с другом, производя культурный обмен и тем самым влияя на культурное развитие Китая.

Литература:

1. Булдакова В. Г. Национальная политика КНР в отношении малочисленных народов // Россия и АТР. – 2006. – № 4. – С. 77-81.
2. Готлиб О.М. Этнология Китая (ханьцы). Обрядность и символика основных этапов жизни: учебное пособие / О.М. Готлиб – М.: Восточная книга, 2018. – С. 104.
3. 用料上研究所有乡镇海南苗族自治县 · 以及是否.人民日报出版社. / Избранные материалы исследования всех волостей Хайнаньского автономного округа народности мяо и ли. – Пекин: Издательство ежедневной народной газеты. – 1954. – 110 с.