

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

ПАВЛОДАР МЕМЛЕКЕТТІК ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИНСТИТУТЫ  
ПАВЛОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

**БОЛАШАҚ МАМАНДАРДЫҢ ЗИЯТКЕРЛІК ЕҢБЕК  
МӘДЕНИЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДЫҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕР:  
ПАРАДИГМАЛАР, ҮРДІСТЕР, ТӘЖІРИБЕ**

**Халықаралық ғылыми-практикалық  
конференциясының материалдары**

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ:  
ТЕНДЕНЦИИ, ПАРАДИГМЫ, ОПЫТ**

**Материалы международной  
научно-практической конференции**

**I том**

Павлодар  
2015

УДК 378  
ББК 74.58  
А 43

Под общей редакцией кандидата педагогических наук, доцента В.Х. Адиловой  
Редакционная коллегия: доктор педагогических наук, профессор  
Р.Х. Шаймарданов, доктор философских наук, профессор Н.Р. Аршабеков,  
кандидат биологических наук, доцент Н.Т. Ержанов

- А 43 **Болашақ мамандардың зияткерлік еңбек мәдениетін қалыптастырудың өзекті мәселелер: парадигмалар, үрдістер, тәжірибе. халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары. – Актуальные проблемы формирования культуры интеллектуального труда будущих специалистов: тенденции, парадигмы, опыт: сборник научных статей Международной научно-практической конференции – Павлодар: ПГПИ, 2015 – Т 1 – 426 с.**

ISBN 978-601-267-377-7

В сборник включены материалы, отражающие научно-исследовательские и практико-ориентированные инициативы докторов и кандидатов наук, преподавателей и учителей, студентов в психолого-педагогической науке. Представлены результаты теоретических и экспериментальных исследований, а также практические педагогических, психологических и смежных специальностей.

УДК 378  
ББК 74.58

ISBN 978-601-267-377-7

---

## **ҚҰРМЕТТІ ХАНЫМДАР МЕН МЫРЗАЛАР, ХАЛЫҚАРАЛЫҚ КОНФЕРЕНЦИЯҒА ҚАТЫСУШЫЛАР!**

Барлықтарыңызды, ең алдымен біздің Республикамыздың және шетелдің алдыңғы қатарлы ғылыми және қоғамдық-саяси орталықтарынан келген қонақтарымызды қарсы алуға рұқсат етіңіздер!

Биылғы жыл Қазақстан халқы Ассамблеясы жылы деп жарияланды. Қазақстан халқы Ассамблеясының 20-жылдығына арналған «**Қазақстан халқы Ассамблеясы – қоғамдық келісімнің маңызды институты**» атты халықаралық конференциямыз Қазақ хандығының 550-жылдығы, Ұлы Отан соғысындағы Жеңістің 70-жылдығы, ҚР Конституциясының 20-жылдығы тәрізді Қазақстан халқының бірлігі идеясымен байланысты бірқатар жарқын маңызды оқиғалар аясында өтуде. Дәл осындай сапасының арқасында, Қазақстан халқы барлық сынақтарға төтеп беріп, өзінің аумақтық тұтастығын сақтап, қоғамның барлық салаларында үлкен нәтижелерге қол жеткізді.

Сіздерді, толеранттылық, ұлтаралық келісім мен ұлттық бірлік рухын нығайту үшін үлкен құндылығы бар Қазақстан тарихындағы осындай маңызды іс-шаралармен құттықтаймын.

Қазақстан аумағында ұзақ ғасырлар бойы дамыған және бірдей әлеуметтік-саяси жағдайларға төтеп берген рухани қауымдастық Қазақстанның көпұлтты халқын біріктірді. Барлық қазақстандықтардың теңдігі, ұлты мен дініне қарамастан, бір-біріне деген сыйластығы, қоғамдық келісімді күшейту мен ұлтаралық қатынастарды үйлестіру Қазақстанның мемлекеттік саясатының негізгі басымдылықтары болып қала береді.

Тұрақтылық пен ішкі тұтастылықты қамтамасыз етуде Қазақстан халқы Ассамблеясы шешуші рөл атқарады. Бұл мемлекеттік азаматтық қатынастар жүйесіндегі бірегей институт болып табылады. Ассамблея Президент жанындағы консультативті кеңестік органнан – толыққанды конституциялық органға – шоғырландырудың негізгі жал-пыұлттық механизміне дейінгі жолды бастан кешірді.

Бүгінгі Ассамблея – бұл азаматтық қоғамның диалогтік алаңы, бұл қоғамдық келісімнің конституциялық принципін жүзеге асыру механизмі болып табылады. Ассамблея халықтың басым көпшілігі қолдаған, ортақ ұлттық идеясы ұлттық бірліктің Доктринасын тұжырымдады. Ол Қазақстан халқы Ассамблеясының Төрағасы, ҚР Президенті Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтың саяси принциптеріне негізделген: «бір ел, бір тағдыр», «шығу тегі әр түрлі – мүмкіндіктері тең» және «ұлттық рухтың дамуы». Халықаралық қатынастар аясында, мемлекет басшысы «Жаһандық толеранттылық пен сенім», «Жаһандық транспаренттілік», «Сындарлы көпполярлылық» сияқты принциптерді жүргізеді. Бұның бәрі ХХІ ғасырдағы жаһандық дамудағы үрдістер.

Бұл принциптер Қазақстандағы бейбітшілік пен келісім саясатының парадигмасында орналасқан. Олар одан әрі дамуды талап етеді. Біз үшін және бүкіл әлемдік қоғамдастық үшін бейбітшілік пен зорлық, интеграциялық процестер, жастарды әлеуметтендіру, өсу перспективаларын талқылау – қазір маңызды болып табылады. Барлық осы мәселелер Ассамблеяның қызметі негізінде.

Қазақстан халқы Ассамблеясының 20жылдығын қарсы алып, біздің институттың, факультеттің қызметкерлері айтарлықтай мемлекеттік этносаясаттың негізгі бағыттары бойынша өз қызметін жандандыруда. Институт ішінде, тарих ғылымдарының докторы, профессор С.Н. Мамытованың басшылығымен ҚХА және Еуразиялық ықпалдасу орталығы жұмыс істейді. Орталықпен ұлтаралық және мәдениетаралық қарым қатынас мәселелері бойынша, зерттеулер жүргізіледі, білім беру бағдарламалары бойынша, ғылыми зерттеу нәтижелерін пайдалану бойынша ұсыныстар әзірленеді, ғылыми зерттеу жобаларына студенттерді тарту, білім беру, ғылыми және ұйымдастырушылық іс-шаралар кешені іске асырылады, олардың арасында – тарихи этнографиялық экспедиция, дөңгелек үстелдер, брифингтер, оқу семинарлары мен конференциялар. Біздің бүгінгі халықаралық конференциямыз осыған үлгі болып табылады.

Конференция тақырыптары этносаралық қарым-қатынас мәдениетін қалыптастыруда үлкен және елеулі перспективаларды қамтиды. Барлығымыздың бүгінгі таңда тәжірибе алмасуға, жаңа идеялар үшін перспективалар қарастыруға, ұлттық бірлік құндылықтар контекстінде Қазақстанның этникалық саясатының практикасын одан әрі жетілдіруге байланысты ұсыныстар жасауға мүмкіндігіміз бар.

Халықаралық конференция қатысушыларына табысты жұмыс, қызықты идеялар, қоғамдық келісім мен саяси тұрақтылықты қамтамасыз ету жұмысында табыстар тілеймін!

*Павлодар мемлекеттік  
педагогикалық институтының ректоры,  
филос. ғ. д. Н. Аршабеков*

---

## УВАЖАЕМЫЕ ДАМЫ И ГОСПОДА, УЧАСТНИКИ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ!

Разрешите приветствовать всех вас и, в первую очередь, наших гостей из ведущих научных и общественно-политических центров республики и зарубежья, чье участие в конференции придает высокий статус и задает особый алгоритм в работе!

Этот год объявлен Годом Ассамблеи народа Казахстана. Наша Международная конференция **«Ассамблея народа Казахстана – ключевой институт общественного согласия»**, посвященная 20-летию юбилею АНК, проходит на фоне ряда ярких значимых событий: 550-летие Казахского ханства, 70-летие Победы в Великой Отечественной войне, 20-летие Конституции РК, которые связаны между собой идеей единства народа Казахстана. Благодаря именно этому качеству, казахстанский народ выдержал все испытания, сохранил территориальную целостность, достиг больших результатов во всех сферах общества, сформировал потенциал для динамичного развития в перспективе.

Я поздравляю вас с этими знаменательными событиями в истории Казахстана, которые имеют огромную ценность для укрепления духа толерантности, межэтнического согласия и национального единства.

Духовная общность, выработанная и устоявшаяся в течение многовекового совместного развития на единой территории Казахстана в идентичных общественно-политических условиях, скрепила многонациональный народ Казахстана. Уважение друг к другу и равенство всех казахстанцев, независимо от их национальности и вероисповедания, неуклонное укрепление общественного согласия и гармонизация межэтнических отношений были и остаются ключевыми приоритетами государственной политики Казахстана.

Исключительную роль в обеспечении стабильности и внутренней целостности играет Ассамблея народа Казахстана. Это уникальный институт в системе государственно-гражданских отношений. Ассамблея прошла путь от консультативно-совещательного органа при Президенте до статуса полноценного конституционного органа – главного механизма общенациональной консолидации.

Ассамблея сегодня – это механизм реализации конституционного принципа общественного согласия, это диалоговая площадка гражданского общества. Ассамблея сформулировала консолидирующую общенациональную идеологию, Доктрину национального единства, которая разделяется подавляющим большинством населения. Она базируется на основополагающих принципах политики Президента РК, Председателя Ассамблеи народа Казахстана Нурсултана Абишевича Назарбаева: «одна страна – одна судьба», «разное происхождение – равные возможности» и «развитие национального духа». В сфере международных отношений

Глава государства проводит такие принципы, как «Глобальная толерантность и доверие», «Глобальная транспарентность» и «Конструктивная многополярность». Все это тренды глобального развития в XXI веке.

Эти принципы находятся в парадигме политики мира и согласия Казахстана. Они требуют дальнейшего развития. Для нас и в целом мирового сообщества сейчас важно обсудить вопросы перспектив роста, укрепления культуры мира и ненасилия, интеграционных процессов, социализации молодежи. Все эти вопросы лежат в основе всей деятельности Ассамблеи. Ее слагающие сегодня стали аксиомой успеха социально-экономического и политического прогресса не только в регионе, но и во всем мире.

Встречая 20-ю годовщину Ассамблеи народа Казахстана, коллектив нашего института, профессорско-преподавательский состав значительно активизировали свою деятельность по ключевым направлениям государственной этнополитики. На базе института успешно действует Центр Ассамблеи народа Казахстана и Евразийской интеграции под руководством доктора исторических наук, профессора С.Н. Мамытовой. Центром проводятся исследования проблем межэтнического и межкультурного взаимодействия, разрабатываются рекомендации для использования научных результатов в образовательных программах, организуется работа по вовлечению студенческой молодежи в научно-исследовательские проекты, осуществляется комплекс образовательных и научно-организационных мероприятий, среди которых – историко-этнографическая экспедиция, «круглые столы», брифинги, семинары-тренинги, конференции. Наша международная конференция является тому примером.

Тематика конференции охватывает большой и значимый пласт проблематики формирования культуры межэтнических отношений. У всех нас сегодня есть возможность обменяться опытом работы, осмыслить сделанное, увидеть перспективу для новых замыслов, сделать предложения по дальнейшему совершенствованию практики этнополитики в Казахстане в контексте ценностей национального единства.

Желаю участникам Международной конференции плодотворной работы, интересных идей, успехов в деле обеспечения общественного согласия и политической стабильности!

*Н. Аршабеков,  
ректор Павлодарского государственного  
педагогического института,  
доктор философских наук, профессор*

**Парадигмы разработки концепции  
культуры интеллектуального труда  
будущего специалиста**

## САБАҚ ҮРДІСІНДЕ СЫН ТҰРҒЫСЫНАН ОЙЛАУ ТЕХНОЛОГИЯСЫН ПАЙДАЛАНУ

*Д.Б. Абраева*  
*№ 35 ЖОББМ, Павлодар қ.*

Қазіргі кезде болашақта өркениетті дамыған елдер қатарына ену үшін заман талабына сай білім қажет. [3,5-7 бет]

Инновациялық білімді дамыту бүгінгі күннің талабы болып отыр.

Біздің елімізде Джордж Соростың ашық қоғам институтымен «Сорос – Қазақстан» қоры арқылы келген «Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан дамыту» технологиясының оқуға деген қызығушылығын арттыруда алатын орны ерекше.

«Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан дамыту» үш кезеңнен тұрады.

I. Қызығушылықты ояту-оқушылардың бұрынғы білетінімен жаңа білімін ұштастыруынан тұрады. Бұл ойды қозғау, ояту-ми қыртысына тітіркендіргіш арқылы әсер ету кезінде жүзеге асады. Бұл-үйрену үрдісі. Осы кезеңнің екінші мақсаты-үйренушінің белсенділігін, ынта – жігерін арттыру.

Оқушы өз білетінін еске түсіреді, қағазға жазады. Жұбымен, тобымен талқылайды.

II. Мағынаны тану – кезеңінде оқушы жаңа ақпаратпен танысып, тақырып бойынша жұмыс істейді, тапсырмалар орындайды. Берілген жағтығуды, мәтінді оқып, тақырып бойынша жұмыс істеуге көмектесетін стратегиялар бойынша жұмыс жүргізеді.

III. Ой толғаныс – сабақты қорытындылау кезеңі. Осы кезеңде үйренуші үйренгенін саралап, салмақтап, оны қандай жағдайда қалай қолдану керектігін үйренеді. Осы тұста әр оқушы өз шығармашылығын көрсете алады. [1,2-27 бет]

### «Сын тұрғысынан ойлау»

Қызығушылықты ояту	Мағынаны тану	Ой толғаныс
--------------------	---------------	-------------

«Ой қозғау»	«Болжау»	«Венн диаграммасы»
«Ойын дәптері»	«Еркін жазу»	«Insert»
«Топтастыру»	«Көрнекілік»	«Топтастыру»
	«Жигсо-1»	«Семантикалық карта»
	«Дөңгелек үстел»	«БҮҮ» кестесі

Сабақтарымды меңгертуде тек пәндік білім бере қоймай, оқушылардың жүйелі ой, оқу мен жазу сауаттылығын арттыра отырып, шығармашылыққа баулуда осы стратегиялардың орны ерекше.

«Сын тұрғысынан ойлау» технологиясы арқылы оқушыларды жан-жақты дамыту. Мен оқытудың ұтымды әдістерін, соның ішінде «Оқу мен



жазу арқылысын тұрғысынан ойлауды дамыту» бағдарламасынан жұмыс жасау арқылы алған білім негізін дамыта отырып тәжірибеге енгізу жұмыс істеуге талпыныс туғызып, білім беруде оқушыларды жан-жақты дамытуда көптеген нәтижеге жеткізетінін байқадым. [2,1-44 бет]

Сондықтан бастауыш сынып оқушыларын қажетті білім негіздерімен қаруландырып, оқу материалдарының мазмұнын жан-жақты меңгерту үшін оқытудың тиімді әдіс-тәсілдерін дұрыс таңдап алып отырдым.

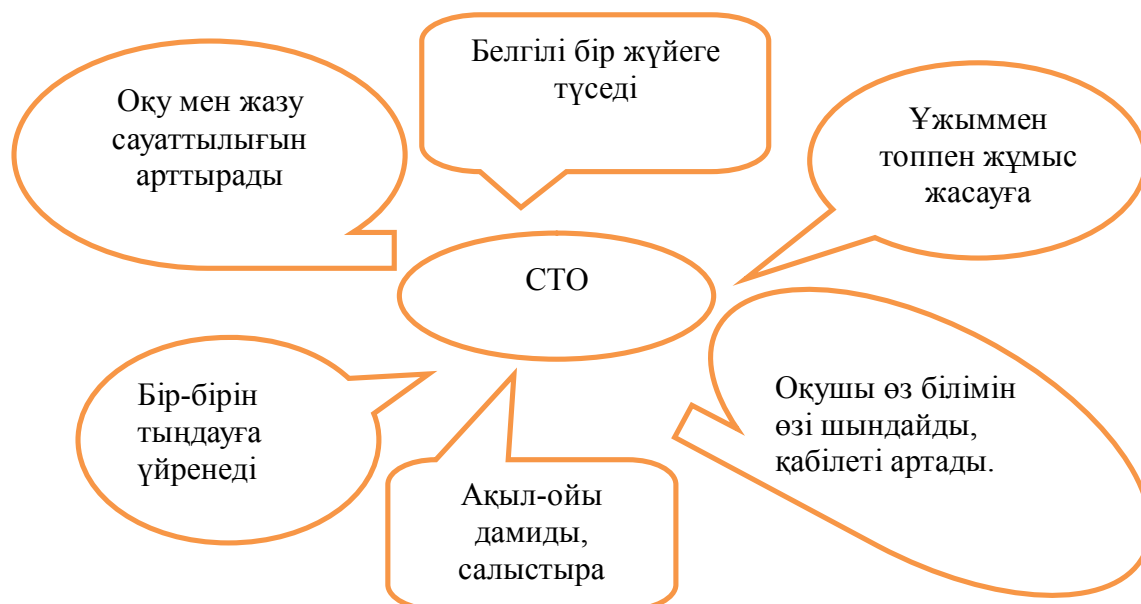
«Сын тұрғысынан ойлау» – бұл біреуді сынау емес, шындалған ойлау айтып дәлелдей білуі. Оқушыға бұл жұмысты дұрыс ұйымдастырған жағдайда өз даму деңгейіне сәйкес ойы шындалып, дамып белгілі бір жетістіктерге жетері сөзсіз. [2,1-44 бет]

Бұл технология оқушылардың жеке басын дамыту мен білім беру мақсатына жету жолындағы педагогикалық қызметтің, іс-әрекеттің жүйелі дамып отыратын жобасы ретінде оқушы белсенділігін арттыруды көздейді. Ал, оқушы белсенділігінің артуы оны шығармашылыққа жетелейді.

Шығармашылық қабілет баланың табиғатында болуы мүмкін. Біздің міндетіміз оқушының бойында жасырынып жатқан мүмкіндіктерді ашып көрсету. [2,1-44 бет]

«Сын тұрғысынан ойлау» технологиясы оқушыларды тек жан-жақты дамыта қоймай, шығармашылық қабілеттері, түсіну сезімдері артып, оқушының сауатты жазу, мәнерлеп оқу, мағыналы сөйлеу, өлең шығару, эссе жазуға да басқа көптеген қасиеттер дамып қалыптасады.

*Оқушыларды жан-жақты дамытуда бұл әдістің тиімділігін айтсам:*



«Сын тұрғысынан ойлау» технологиясын өз тәжірибемде қолдану жалпы сабақ беріп отырғанда білім мазмұнында біліктілікті, ақпаратты болжау қабілеттерін және қойылған міндетті шығармашылықпен дамытуға көңіл бөліп отырамын.

Оқу бағдарламасында берілген ұсыныстарды негізгі басшылыққа алып, төмендегідей бағытта жұмыс жүргізе отырып, мен өз тәжірибемде оқушыларға білім беруде «Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауды дамыту» бағдарламасын үнемі іске асырудамын. [3,5-3 бет]

1. Оқушы деңгейін көтеру.
2. Белсенділіктерін бақылап отыру.
3. Білім деңгейлерін анықтап отыру.
4. Пәнаралық байланыс жасау.

Өз сыныбымның оқушылары өздерін еркін ұстай білетін, шығармашыл, білім деңгейлері жақсы болды. Әрине, барлық оқушылардың білім деңгейлері жоғары болу мүмкін емес. Сондықтан сабақ үстінде өтіліп отырған тақырыпқа, тапсырмаларға байланысты шығармашылық тапсырмаларды орта деңгейде беріп отырдым. Бұл деңгейдегі оқушылардың сабаққа деген қызығушылықтары артты. Қате болса да өздері орындаған жұмыстарын әкеліп көрсете білді. Мен бұл оқушыларға бағыт-бағдар беріп, түсінбеген жерін айтып отырамын.

Осы әдістерді пайдаланған кезде Сәбит, Аман, Анар, Қуандық, Серік сабаққа өте жақсы араласып, өз білімдерін әркез шыңдап отырды. Бұл оқушылардың ойлау қабілеттері шыңдалып, сөйлеу мәнерлері артты. Осындай оқу дәрежелерінің, білімдерінің арқасында Қасен Бекұлан Облыстық интеллектуалдық «Ертіс дарыны» марафонына қатысып I орынға ие болды. Қазақ тілі пәні бойынша Орманова Инкар қалалық олимпиадаға қатысып, алғыс хатпен марапатталды.

Қазіргі жетекшілік ететін 3 «В» сыныбымның оқушыларына да сабақ берген кезде осы әдісті пайдаланып отырамын. Сыныбымда 22 оқушы бар.

Барлығының білім деңгейлері жақсы. Сыныпта 3 оқу озаты, 9 оқу екпінді бар.

Сабақта оқушылар берілген шығармашылық тапсырмаларды өз деңгейлерінде орындап отырады. Өлең шығаруға, шығарма жазуға, сурет салуға белсенділіктері жоғары.

Мәселен, ана тілі сабағынан оқушылардың «Қызығушылықты ояту» кезеңінде ертегінің үшке бөлінетінін және ертегілердің қай түріне жататынын еске түсіріп, «Топтастыру» арқылы оқушылардың өздері сызып көрсетті.

«Мағынаны тану» кезеңінде «Болжау» стратегиясын пайдаландым.

Ертегінің мазмұны бойынша 4 бөлімге байланысты 4 мазмұнды сурет пайдаланылды. Ең алдымен I-бөлімге байланысты суретті ілдім. Ертегінің

I – бөлімін өзім оқыдым. Сурет бойынша I-топ оқушылары ертегідегі кейіпкерлерді анықтап, ертегінің I-бөлімінің желісімен танысты. I-бөлімге ат қойды. Енді ертегі әрі қарай не болады деп ойлайсыз? Оған қандай дәлел бар? Не болды? 2-ші салынған сурет арқылы болжап, ортаға салып, оқушылар өз ойларын айтты.

II-бөлімді оқыттым. Сұрақтарға жауап алынды, ат қойылды.

«Жаз» мезгіліне байланысты осы технологияның «Табиғат тамашасы» деген сергіту сәтін орындалды.

III, IV-бөлімдерде алдыңғы бөлімдер сияқты жұмыс жүргізіліп отырды. Сөздікпен жұмысты «Түртіп алу» жүйесі бойынша өткіздім.

«Ой толғаныс» бөлімінде «Сын тұрғысынан ойлау» технологиясының «Сурет салу» стратегиясы бойынша ертегінің мазмұнындағы негізгі ойды оқушылар анықтап, өз қиялдарымен сурет сала отырып, қорғады.

Бағалау кезеңі «Кезекпен қайталау» стратегиясы бойынша бағаланды. 4 парақша іліп, парақшадағы сұраққа 4 топ кезек-кезек айналып, өздерінің қойған бағалауларын жазды.

Бұл әдістің тиімділігі: Келесі тақырыпқа шығу «Қызығушылықты ояту».

«Мағынаны тану» кезеңінде «Жигсо-1» стратегиясын қолдандым. Өлеңді қиындыларға бөліп, 4 топқа таратып бердім. Оқып, мазмұнын түсініп, мағыналық жалғасын тапты.

Оқушыларға іштей оқу тапсырылып, «Түртіп алу» жүйесі бойынша түсінбеген сөз тіркестерін V белгісімен белгілеп отырды. Сөздік жұмыс осы жүйе бойынша өткізілді. Себебі: оқушылар өз бетінше ізденеді.

СТО технологиясының «Мен кімін?» деген сергіту сәтін еске сақтау қабілеттерін арттыру мақсатында пайдаландым.

Шығармашылық бағытта жұмыс жүргізілді. Әр топқа тақырыптар жазылған қиындылар бердім. Онда:

I-топ. «Күзгі табиғат»

II-топ. «Күздегі ауа райының өзгеруі»

III-топ. «Күзгі еңбек»

IV-топ. «Үй жануарларының күзгі тіршілігі»

«Ой толғаныс» кезінде «Сезімнен шыққан өлең» стратегиясы бойынша өлең шығаруды тапсырдым. Осы жұмыста оқушылар өте жақсы, белсенді сабаққа қатысты. Бұл тапсырма оқушылар «Күзгі белгілер», «Күзгі иіс», «Күзгі дыбыс», «Күн салқындайды», «Шаң борайды», «Жел гуілдейді», «Жел тұрады». «Жаңбыр жауады». «Бірақ басылмайды». «Жапырақтар түседі», «Шаңды басады», «Жапырақтар сыбдырлайды», «Жеміс піседі». «Дымқыл болады». Күстар қаңқылдайды». Деген сөз тіркестерін пайдаланып, өз ойлырын ерік жеткізіп, дәлелдей біліп, сұрақ - жауап арқылы сыни сұрақтар да қоя білді.

Осы өткізген сабағымдағы СТО технологиясының тиімділігі:

- Өткенді еске түсіреді;
- Еске сақтау қабілеттері айқындалады;
- Топпен жұмыс жасауға дағдыланыды;
- Өздіктерінен тұжырымдама жасауға үйренеді;
- Шығармашылық жұмыс жасай біледі;

Жұмысымды қорыта келе Чех педагогы Коменский «Мұғалім мәңгі нұрдың қызметшісі, ол барлық ой мен қимыл әрекетіне ақылдың дәнін сеуіп, нұр құятын тынымсыз жалын иесі», – деген екен. Сондықтан мен «Сын тұрғысынан ойлау технологиясын» қолдана отырып ізденімпаз, шығармашыл, дарынды, дүниетанымы жоғары, оқушы қалыптастырсам деймін.

## МҰҒАЛІМДЕРДІҢ КӘСІБИ ДАМУЫНА ЖЕТЕКШІЛІК ЕТУ ТӘЖІРИБЕСІ

*Р.Н. Абуханова*

*Білім беру жүйесінің басшы және  
ғылыми-педагогикалық қызметкерлері біліктілігін арттыратын  
республикалық институты «Өрлеу», Алматы қ.*

Елбасымыздың тікелей тапсырмасы бойынша ең озық халықаралық тәжірибені қолдана отырып, Қазақстан Республикасы педагогтарының біліктілігін арттырудың бағдарламасын «Назарбаев Зияткерлік мектебі» Педагогикалық шеберлік орталығы әлемге әйгілі Кембридж университетімен бірлесіп құрды. Бұл бағдарлама үш деңгейде жүзеге асуда: үшінші – орта, екінші – негізгі, бірінші – жоғары деңгей. Кембридж университетінде кең қолданылатын оқытудағы интербелсенді әдістер осы бағдарлама негізінде Қазақстан мектептерінде мұғалімдердің біліктілігін арттыру арқылы тәжірибеге енгізілуде. Біліктілікті арттыруды жаңартудың мақсаты – осы саладағы шетелдік озат тәжірибені тарату. Бұл халықаралық біліктілікті арттыру ресурстарына енуге мүмкіншілік жасайды және тәжірибе алмасуға жағдай тудырады.

Қазақстандық және шетелдік тренерлер бірлесіп қызмет етіп жүрген «Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығының миссиясы – педагог кадрлардың біліктілігін корпоративті басқаруды әлемдік және Қазақстандық тәжірибе негізінде арттыру. Мақсаты – педагогтардың кәсіби құзыреттілігін және педагогикалық шеберлігін дамыту деп білеміз. Бұл құрылым – кадр мәселесі шешілген және материалдық-техникалық базасы толықтырылған педагогтардаң біліктілігін арттыруды сапалы қамтамасыз ететін ұйым, осымен қатар қазіргі таңда барлық аймақтық біліктілікті арттыру институттарына алдыңғы қатарлы озық технологияларды таратуға мүмкіндік тудырушы ұйым болып отыр.

Қазақстан педагогтарының біліктілігін арттыру үш айлық курс оқулары әлемге әйгілі Кембридж университеті және Педагогикалық шеберлік орталығы (Астана қ.) мен «Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығында (Алматы қ.) «Бетпе-бет» бағдарламасының оқу мен оқыту тәсілдері жеті модуль арқылы іске асуда. Қазақстанның әр аймағынан жиналған ұстаздар үлкен жауапкершілікпен, бар ынты-жігерімен осы бағдарламаны оқып үйренуде. Үш айда өткізілген жұмыс мазмұны зерттеуші мұғалімдердің күнделіктерінде және жазған пікірлерінде көрініс тапты, курс тыңдаушылары курс оқуларынан алған әсерлерін республикалық басылымдарда жариялап, көпшілікпен тәжірибе бөлісуде. Зерттеу бойынша біліктілікті арттыру курс бағдарламасының алынған тақырыптары диалог әдісі, іскерлік ойын, тренинг, пікір алмасу, рефлексия жасау, т.б. түрінде өтуде. Бұл тәсіл интеллектуальді және кәсіби дағдыларды дамытуда қолданылады. Бірлесіп, топтық жұмыс жасай отыра, әр адам кәсіби шығармашылық ізденісінде өзіндік өрнек қалдыруы көзделеді.

Мұғалімдердің біліктілігін арттыру курстарын өткізу барысында шетелдік және Отандық ғалымдардың ғылыми еңбектерін талдауға және оны тәжірибеде қолдануға, шетелдік мамандармен кәсіби байланыста болуға көп көңіл бөлдім. Шетелдік әріптестеріммен сабақ жоспарларын құруда алдымен тиісті тақырыпқа байланысты материалдарды жинап, соның ішінен маңызды деген ақпараттарды таңдап, порталда берілген сабақ жоспарларын кеңейтіп, дамытып, оны аудитория қажеттілігіне бағыттап құруға тырыстық. Сол жоспар бойынша сабақты бірігіп өткізіп, нәтижесін талдап, қорытындылап отырдық та, келесі күнге жаңартылған, барлық жетістіктер мен кемшіліктері ескерілген жоспар жасалынып отырды. Бұл кезең менің тәжірибеде ұмытылмас, нағыз шығармашылық сәт болды. Мен шетелдік әріптестерімен зор алғысымды білдіремін және оларды әрқашан да жылы сезіммен еске аламын. Әсіресе халықаралық кеңесші тренерлер Майк Смитт пен Филипп Стивенсон курс оқуларындағы бөліскен тәжірибесінің зор ықпалы болды.



### *Шетелдік әріптестер арасындағы кәсіби әңгіме*

*Халықаралық кеңесші –  
тренер Майк Смитт.*

*Халықаралық кеңесші –  
тренер Филипп Стивенсон*

Бірлесіп құрған кәсіби жоспар бойынша мұғалімдерге оқыған дәрістерімді бастарда және тренинг жүргізер алдында топпен жұмыс істеудің тиімділігін атап, түсіндіріп отырдым. Топтық жұмыс кезінде топ мүшелері өздері қабылдаған топ ережелерін ұмытпауларын өтіндім. Тыңдаушыларымның шағын топтарда өз құрбыларымен жұмыс істеуге ынталандырып отырдым: олар ортақ тақырып, ортақ мақсат, ортақ идея құра отырып, өз ойларын ортаға салып, жорамал айтып, зерттеуге бейімделіп, бір-бірін тыңдады, пікір алмасты, ақпарат жинады және өз ойларын ортаға салды.

Тыңдаушыларымның сыни тұрғыда ойлау қабілетін дамыту үшін топтағы жағымды психологиялық ахуалдың маңызы зор. Сыныпта топтық, жұптық жұмыс кезінде, тыңдаушылар белсенділік танытуы үшін ынтымақтастық атмосферасын құрып алу керек. Ол үшін:

- әртүрлі мазмұнда креативті тренингтер жүргізу;
- «Барлық пікір құнды» ұстанымын қолдану, енжар адамдардың белсенділігін ояту;
- топтық және жұптық тапсырмалар арқылы қызығушылықты арттыру;
- өзін-өзі бағалау, өзін-өзі реттеуге үйрету;
- рефлексия жасау, т.б.

Дәріс барысында оқу мен оқытудың ынтымақтастық атмосферасын құру арқылы әркім өзін сабақ үстінде еркін ұстауына, ойын ашық айтуға, сұрақ қоя білуіне және өзге адамдар назарын өзіне аударып, өзін тыңдата алуына т.б. өзіндік ерекшеліктерімен көзге түскеніне куә болдым және осындай жетістіктеріне іштей қуанып, олардың әр қадамын құптап отырдым. Зерттеуші ғалым Шордың айтуы бойынша, мұғалімдер мен оқушылардың бір-бірімен сөйлесуі, ескертулерді еркін айтуы, өз пікірлерін қысылмай білдіріп, пікір алмасуда өздерін шынайы ашу тәсілі жарияшыл сыныптың қандай болу керектігін көрсетеді. Жарияшыл сыныпты құру белгілі бір тәуекелмен түйіндес екенін есімде әрқашан ұстауға қалыптастым. Өйткені себебім тәуекел мен жауапкершілік осындай оқыту түрінің басты және аса маңызды құрылымының бірі болуы мүмкін. Бұл жағдайда, екі жақта да, мұғалімдер мен оқушылардың да, құқықтары және уәкілеттіктері сенімділік қағидаларына негізделіп, тең бөлінсе ғана, оқыту нәтижелі болмақ, ал егер керісінше болса, оқыту үдерісінде күрделі мәселелер мен кереғар нәтижелер туындады ықтимал. Сондықтан топтағы адамдардың жас ерекшеліктерін, әлеуметтік жағдайларын, психологиялық және жеке басының мінез ерекшеліктерін жіті қадағалап, зерттей отыра, жан-жақты жұмыс істеуіме тура келді. Себебі топтағы 25 адамның мінез-құлқы әртүрлі. Топ ережесін бірауыздан қабылдау, оны мұқият орындау, қажет жерінде өзгертулер енгізіп отыру жұмысымды біраз жеңілдетті.

Топпен жұмыс жасау, топта ауызбірлікте, ынтымақтастықта болу жақсы нәтиже беретіні көрінді. Зерттеулерде интерактивті қарым-қатынас пен достарымен бірігіп жүргізілетін жұмыс тұлғаның оқуына когнитивті әсер ететіндігі айтылған. Ынтымақтастық педагогикасының негізін қалаушы ғалымдар пікірінше, «ынтымақтастық педагогикасы барлық балаларды қабылдайды және қай жастағы балалармен жұмыста болса да оңтайлы» деген сөздері дәлел. Сын тұрғысынан ойлауды дамыту бағдарламасы көптеген ғалымдардың еңбектерінің жемісі. Айта кететін болсам, Джинни Стилл, Куртис Мередит, Чарльз Темпл т.б. Бұл жоба атақты ғалым зерттеушілер Ж. Пиаже мен Л. Выготскийдің даму теорияларын басшылыққа алады. Сыни тұрғыдан ойлауды дамыту әдісінің мақсаты – барлық жастағы тұлғаға кез келген құбылыс пен заттарға, әрекет пен мазмұнға сыни тұрғыдан қарап, көптеген пікірдің ішінен біреуін таңдауға саналы шешім қабылдауға үйрету.



### ***«Сын тұрғысынан ойлау дегеніміз не?» коучинг-сессиясы***

Сыни ойлауға ғалымдар әр түрлі анықтамалар берген. Солардың ішінде белгілі ғалым – Дайана Халперн «Сыни ойлау» түсінігіне – ойлаған нәтижеге жету үшін танымдық техникаларды пайдалану арқылы шығармашылықпен әрі қарай бағыттай ойлану» – деген пікір білдірсе, Л. Выготский: «Қатаң ғылыми тұрғыдан қарағанда, басқа адамды тәрбиелеуге болмайды. Тәрбиелеу – оқушыны тәрбиелеу емес, оқушы өзі тәрбиеленетіндей етіп ұйымдастырылуы керек. Тәрбиелеу процесінің негізінде оқушының жеке іс-әрекеті жатуы керек» дейді. Осы орайда №6 топта жүргізілген «Мінсіз оқушы» тақырыбына тоқталып өткім келеді.

Мінсіз оқушы қандай болу керек? Осы жерде Мерсер (2005) құрдастар тобындағы өзара қарым-қатынас оқуда маңызды рөл атқаратынын көрсетті. Оқушылар да, ересектер де жұпта немесе топтарда жұмыс істегенде, олар «мұғалім – оқушы» сұхбаты түрінде өзара іс-қимылға қарағанда мейлінше «симметриялы» болып табылады, сондықтан олар өзара іс-қимылға тартылады, осылайша, негізделген дәлелдерді әзірлеу және қадағаланатын оқиғаларды сипаттауда түрлі мүмкіндіктерге ие болады» – деп айтқан.

Топпен жұмыс істеуде Мерсердің айтқан сөзі жақсы нәтиже берді. Топта келгеннен іске еркін араласа алмай отырған ұяң мінезді, баяу тыңдаушылар шешіліп сөйлей бастады, өз ойларын айтты, сыни тұрғыда ойлату арқылы постер жасаған кезде өз үлестерін қосты, қолдарына түрлі-түсті қарындаш алып, «мінсіз оқушының» келбетін әдемілеп салуға кірісті, суретті аяқтаған соң, жан-жағына сол оқушының бойында болатын барлық жақсы қасиеттерді жазды. Өздері де енді сондай оқушы болуға тырысатындығын айтты. Тыңдаушыларға бұл жұмыс түрі қатты ұнады. Олардың топқа бөлініп, өз ойларын постер арқылы суретпен жеткізгендері өздеріне ұнады. Сабақтың соңында көңіл-күйлері көтеріңкі болды.

«Мінсіз оқушы» дәрісінен соң «Мәдениетаралық оқушыны қалыптастыру» дәрісі ерекше есте қаларлықтай деңгейде өтті. Дәрістің басында Қазақстанда мекендеуші (130-дан астам ұлт өкілдері) және жалпы дүние жүзіндегі әрбір ұлт өкілдері бір-біріне құрметпен қарап, олардың рухани құндылықтарын, әдет-ғұрпы мен салт-санасын сыйлау және оны жан-жақты зерттеу, білу, түсіну, талдау – кез-келген адамның зияткерлік танымын кеңейте түсетіндігіне назар аудардым. Себебі мәдениетаралық оқушы осындай қарым-қатынастың адамы. Кезінде ол туралы қазақтың ұлы ойшылы Абай айтып кеткен. Ұлы Абай өзге халықтармен дұрыс қарым-қатынаста болу, олардың тілін үйрену, мәдениетін сыйлау өз мәдениетінді көтеретінін есте ұстауды ескерткен. Ол мәдениетті әркім өзге ұлтты сыйлау, қадірлеу арқылы ғана игере алатындығын жақсы түсінгендей болдық. Мұғалімдердің мәдениеттілік маңыздылығы туралы ойлары ғалымдардың тұжырымдарымен астасып, жаңа ой-пікірлер туындап жатты.

Оқытуда тағы да бір ескеретін жай – тұлғаның қатысымдық құзыреттілігінің дамуы. Ғылыми зерттеулерге қарағанда диалог оқытуда басты роль атқарады. Мерсер мен Литлтон өз еңбектерінде диалог сабақта оқушылардың қызығушылығын арттырумен қатар олардың білім деңгейінің өсуіне үлес қосатындығын атап көрсетеді

Л. Выготский білім беру моделі оқушының диалог құру нәтижесінде білім алады деп жорамалдайды. Сондықтан оқушының білім деңгейін дамытуға мұғалімнің рөлі ерекше екендігін ескере отырып, әр сабағыма тиянақты дайындалып, тренингтерді сабақ тақырыбына сай мазмұнды өтуін ерекше назарда ұстап отырдым. Диалог жүргізу мүмкіндігін толық іске асыру арқылы оқытуды тиімді етуге, мейлінше мәнді етуге тырыстым. Тыңдаушыларым оқушы рөлінде болып, диалогтік оқытудың сан алуан тәсілдеріне жаттықты.

Барнс білім берудің мұғалімді селқос тыңдағанда ғана емес, вербальды құралдарды қолдану нәтижесінде, яғни сөйлесу, талдау және дәлелдеу барысында жүзеге асатынын көрсетті. Кейінірек Мерсер және Ходжкинсон зерттеулері Барнстың ертеректегі жұмысына негізделіп құрылып, білім беру барысындағы диалог атқаратын негізгі рөлге назар аударуды мақсат етеді.

Фриери, бразилиялық педагог, әрбір адам өзге адамдармен оқу үдерісінде немесе ауызекі сөйлесуде сыни тұрғыдан ойлауды іске асырады деген тұжырымға келеді.

Фриеридің пайымдауы бойынша мұғалімнің ұстанымы – оқушыларымен ауызекі тілде байланыс жасауы, оларды қарым-қатынасқа жетелеуі. Л. Выготский диалогтың маңыздылығын ерекше атап өткен, себебі диалог оған қатысушылардың білімінің «жетіспейтін» жерлерін бірден көрсетеді. Фриери зерттеуде диалогтің оқушыларға бағытталғандығын атап көрсетеді.



Зерттеудің көңіл-күй негізі оқытуда ерекше болғандықтан ол оқушылардың маңызды мәселесіне әкеліп соғады. Фриеридің айтуы бойынша, оқытуда түсіну, сыни ойлау ерекше орын алады. Д. Дьюи пайымдауы бойынша мұғалім оқушының еркін ойлауына мүмкіндік бере отырып, оның сыни ойлауын диалог арқылы дамытуы қажет. Тыңдаушылар өзара диалогке түскенде білімді тезірек игереді. Мәселені шешуде өздері жұмыс істеп, жол таба алуы үшін оларға жеткілікті түрде ой бостандығы, ой еркіндігі берілуі керек екендігін жақсы түсіндім. Осындай еркіндікті сезінгенде ғана адам өз ойын ұштай алатыны белгілі. Мәселені талқылау кезінде дәлелдемелер, көреген ой, мәселені шешу жолдары, зерттеушілік әңгіме диалог арқылы жүзеге асты.

Мен дәрістерімде ақпараттық-коммуникациялық технологияларды (АКТ) жиі қолдандым және осы модульге терең көңіл бөлдім. Себебі қазіргі таңда Қазақстан Республикасы ғылыми-техникалық прогрестің негізгі белгісі-қоғамды ақпараттандырудың жаңа кезеңіне аяқ басты. Заманымызға сай қазіргі қоғамды ақпараттандыруда педагогтардың біліктілігін ақпараттық-коммуникациялық технологияны қолдану саласы бойынша көтеру негізгі міндеттерінің біріне айналды. Білімді ақпараттандыру – бүкіл әлемдік қауымдастық талаптарына сәйкес ақпараттық технологиялардың білім үрдісіне енгізу үдерісі, педагогтың жаңа үлгідегі жалпы білім және кәсіби даярлығының сапасын арттыру болып отыр деп түсіндірдім. Ақпараттық-коммуникациялық технологияның келешек ұрпақтың жан-жақты білім алуына, іскер әрі талантты, шығармашылығы мол, еркін дамуына жол ашатын педагогикалық, психологиялық жағдай жасау үшін де тигізер пайдасы аса мол екендігін атап көрсеттім.

Мектеп туралы ақпарат, сыныптар тізімі, оқушылар туралы толық мәлімет, мінездемесі, пән мұғалімдері туралы мәлімет, пән күнтізбелік жоспары, сабақ жоспары, сабақ кестесі т.б. қазіргі мектеп ақпараттық жүйесіне енгізілген.

Бүгінгі таңда қала мектептерінің барлығы компьютерлік сыныптармен, интерактивті тақталармен, мультимедиялық-лингофондық кабинеттермен қамтылған. Барлық мектеп кең жолақты ғаламтор желісіне қосылған. Қашықтықтан оқыту он-лайн режиміне қосылған. Оқушылар мен мұғалімдердің он-лайн режимі бойынша республикалық, облыстық, қалалық сабақтар мен дәрістерге қатысу мүмкіндігі бар. Дегенмен ақпаратты қоғам педагогтан компьютерлік сауаттылықты талап ететінін айта отыра, сауалнама жүргізу арқылы мұғалімдер компьютерді толық меңгенмегендігін анықтадым, ал кейбір мұғалімдер, өз пәніне байланысты, әсіресе информатика мұғалімдері жоғары деңгейде меңгерген. Олар күнделікті жұмыстарын компьютер арқылы орындап, бар керекті материалдарды инақтап отырды. Топ мүшелерінің Педагогтардың шеберлік орталығы (ПШО) сайттарын пайдалану, тренермен және әріптестерімен электрондық поштада жұмыс істеу мүмкіндіктері әртүрлі болды.

Ақпараттандыру бағдарламаларын пайдалану және ақпараттық ортаны дамыту заманауи білім жүйесінің ажырамас құрамы болып табылады. Заманауи мұғалім ақпараттық технологиялардың дағдыларын терең меңгерген болуы керек. Оқу орынында түрлі компьютерлік бағдарламалармен құрылған ақпараттық білімді кеңістік мұғалімнің кәсіби дамуының динамикасын бейнелейді

«Қазіргі заманда жастарға ақпараттық технологиямен байланысты әлемдік стандартқа сай мүдделі жаңа білім беру өте қажет» деп, Елбасы айтқандай, жас ұрпаққа білім беру жолында ақпараттық технологияны оқу үрдісінде қолдану мен оның тиімділігін арттырудың маңызы зор екендігін курс оқуларында басты назарда ұстадым. Ақпараттық қамтамасыз етілу жағдайында институттың материалдық-техникалық базасы курс оқуларының сапалы өтуіне зор ықпалын тигізді. Курс тыңдаушылары презентация жасау, есеп дайындау, өздік жұмыстарын реттеу, слайд жасау, тест жұмысын жүргізуде көптеген ақпараттық бағдарламаларды шебер қолданды.



### **2015 ж. 6-топтың көшбасшы мұғалімдері**

Көшбасшылықты жүзеге асыру мақсатында мен топтық жұмыстарды көбірек қолдануға тырыстым. Тақырыпқа байланысты көшбасшылық қасиет көп ретте байқалып отырды және осы қасиет күннен-күнге шыңдалып, мұғалімдерім көз алдымда танымастай болып өзгергеніне куә болдым. Көшбасшы өз саласының білгір маманы, сонымен қатар

өзге саладан да хабары бар жан. Ол – басқа адамдардың пікірімен санаса білетін, сол пікірлерді жинақтап, іске асыра алатын адам. Үлкен жауапкершілік, сабырлылық, тапқырлық пен шапшындық иесі т.б. пікірлер алмасып жатты..,

Бұл модульде мұғалімдердің пайдаға асырылмаған зор әлеуетін олардың кәсіби өсуіне, бірлескен кәсіби білім құруларына ықпал ететіндей қолдау көрсетілген жағдайда ғана көрсете алады деген тақырып пікірталасқа негізделеді. («Мұғалімнің көшбасшылығы» халықаралық жобасы Хертс Кам Нетворк) Ол педагогикалық жүйе сәтті болу үшін, білім беру (оқыту) барлық деңгейде қатар жүру керек, яғни білім беру оқушыларды, студенттерді, мұғалімдерді және де мектеп жүйесінде қызмет жасайтын қосымша қызметкерлерді түгел қамту керек деген көзқарасқа негізделген.

Бірлескен кәсіби әрекеттің маңыздылығы туралы ойларым:

– оқу/оқыту жаңаша тәсілдерін қолдануда байқағаным – аталмыш тәсілдер тыңдаушылардың сыни тұрғыдан ойлауына ықпал етті, тез шешім қабылдауға көмектесті. Топтық жұмыс олар бір-бірінен үйренуге, басқалардың идеяларын құрметтеуіне және бірін-бірі бағалауына ықпал етті. Әсіресе, диалогтік әңгімеде қойылған сұрақтар мен оларға берілген

жауаптар, сонымен қойылған сұрақтар маңызды болды. Бұл жағдайда олардың жауабын білімдерінің деңгейін тексеру үшін ғана емес, сондай-ақ өз ойларын анық білдіруге, дамытуға және кеңейтуге мүмкіндік беру үшін пайдаландым. Әңгімелесу мен ой елегінен өткізу әркімнің ойын жинақтауға көмек берді, іс-әрекеттерін тереңдетіп, шоғырландырды.

Қорытынды: Мұғалімдердің күндізгі оқуына арналған оқу жоспар-бағдарламасында оқытудың жеті модулін қолдану өте тиімді болды. Оқытуда жаңа тәсілдерді қолдануда байқағаным бұл үдеріс тыңдаушылардың сыни тұрғыдан ойлауына зор ықпал етті. Топтық жұмыс олардың бір-біріне үйренуіне, басқа идеяларды құрметтеуіне және бірін-бірі бағалауына көмектесті. Әңгімелесу мен пікір алысу, талдау, әр құбылысты ой елегінен өткізу тыңдаушылардың ойын жинақтауға көмек берді, іс-әрекеттерін тереңдетіп, шоғырландырды. Мақсатым – біліктілікті арттыру жүйесінде оқытудың жаңа әдіс-тәсілдерін толыққанды қолдану, курс оқуларының оқу-тақырыптық жоспарына оқудағы жаңа тәсілдерді ендіру. Бұл тәсілдің оқытуда жетістіктерге жеткізетініне сенімім мол. Кәсіби дағдыларды дамыту жұмысының мақсаты – шеберлікті жақсарту, өзгерту және бағыттау. Осы негізде мұғалімнің жеке көзқарасының өзгеруі үшін басқалармен кеңесудің, мәселені бірігіп шешудің мәні зор. Мұғалімдерді дамыту жөніндегі жұмысқа жетекшілік етудің негізгі мәселелері тренердің жеке іс-тәжірибесінің тиімділігіне тікелей байланысты. Жұмыс кәсіби мән-мәтінге негізделеді. Оқыту басқару мен көшбасшылық құндылықтарға бағытталса және кәсіби мақсаттарды көздесе ғана табысқа ие болады.

### Әдебиет

1. Ж. Пиаже. Баланың тілі және ойлауы // Москва – Ленинград, 1932 ж.
2. Д. Халперн. Сыни ойлау психологиясы // Санкт – Петербург, 2000 ж.
3. А. Құнанбаев . Екінші қара сөзі. Жинақ. Алматы, 2012 ж. 26.
4. Н. Мерсер мен Литлтон. Диалог және ойлауды дамыту // Лондон- 2007.
5. Д. Барнс: «Сыныптағы тіл және оқыту» Лондон – 1977
6. Н.Мерсер және Ходжкинсон: «Мектептегі зерттеушілік әңгіме» Лондон – 2008.
7. Л. Выготский: «Ой мен тіл» 1934 ж
8. Д. Дьюи. «Ойлау психологиясы және педагогикасы» Москва, 1997
9. Хертс Кам Нетворк «Мұғалімнің көшбасшылығы» халықаралық жобасы, 2000

## ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТ САБАҚТАРЫНДА МӘНЕРЛЕП ОҚУДЫ ДАМУ

*А.Қ. Әлінаева*

*Т.П. Праслов атындағы ЖОББМ Прииртышск  
Железінка ауданы, Павлодар облысы*

Қай ұстаз болмасын өз шәкіртінің дұрыс сөйлеп, ойын шебер жеткізе білгенін қалайды. Бұл орайда қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімдерінің рөлі ерекше деп ойлаймын. Баланың сөз мағынасын, сөйлеу мәнін ұғынуда мәнерлеп оқудың да маңызы зор. Әдебиетті оқытуда мәнерлеп оқытуға көп мән бере қарау керек. Сондықтан да мен бұл жұмысымды «Қазақ тілі мен әдебиет сабақтарында мәнерлеп оқуды даму» тақырыбында алып отырмын.

Мәнерлеп оқу – әдебиетті талдаудың негізі, бастау көзі. Әрбір әдеби шығарманы оқып меңгерудің басы көркем мәтінді мәнерлеп оқудан басталады.

Мәнерлеп оқу – әдеби талдаудың ешқайсысымен алмастырылмайтын ерекше қабылдау үдерісі болып табылады. Әр буында, әр сөзде, сөз тіркесінде, әрбір сөйлемде орныққан интонация сол сөзді айтып тұрған кейіпкердің жан-дүниесін мәнерлеп оқып тұрған оқушыға бірден ұғындыратыны сөзсіз.

Қазақстан Республикасы жалпы орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартында бастауыш сатыдағы «Ана тілі» пәнінің негізгі міндеттерінің бірі ретінде «Оқушылардың оқу дағдыларын қалыптастыру (дауыстап оқу мен іштей оқу; дұрыс оқу, саналы оқу, мәнерлеп оқу)» екендігі аталып өтілген (1,49). Бастауыш сынып оқушыларын дұрыс оқуға үйрету үшін қойылатын талаптың бірі – мәнерлеп оқу. Дауыс интонациясын сақтап оқығанда ғана бала дұрыс оқиды әрі оқығанын түсінеді. Бұдан шығатын қорытынды: оқудың сапалары бірімен-бірі тығыз байланысты, бірін-бірі толықтырып отырады.

Түсініп оқу үшін дұрыс оқу керек. Мәнерлеп оқу үшін оқып отырғанын түсініп оқу керек. Мәнерлі оқылмаса, дұрыс оқиды дей алмаймыз. Ендеше бастауыш сыныпта мәнерлеп оқуға үйрету сауат ашу кезеңінен басталады. Сауат ашу кезеңінің дайындық сатысынан бастап сөйлеуге үйретеміз. Ал оның басты үлгісі – мұғалімнің өзінің дауыс интонациясы арқылы сөйлем не мәтіндегі негізгі ойды жеткізу, мазмұндық ой екпінін қоя білу, кейіпкер көңіл-күйін сезіне оқу. Профессор С. Рахметованың анықтамасына сүйенсек, «мәнерлеп оқу дегеніміз – дауыс интонациясы арқылы автордың ойын білдіру, мазмұндық ой екпінін дұрыс қоя білу, ақырында оқығанды түсініп, кейіпкердің көңіл күйін сезіне оқи білу». Мен зерттеу жұмысымда осы анықтаманы басшылыққа ала отырып, мәнерлеп оқуды қарапайым сөйлеу тіліне жақын, еркін оқу, дауысты құбылтып, тыңдаушысына әсерлі етіп жеткізу деген тұжырымға сүйенемін.

Жалпы мәнерлеп оқу дегенде тек поэзияны ғана мәнерлеп оқи білу деп түсінбеуіміз керек. Мен өзімнің қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында әрбір қарапайым сөйлемді дұрыс нақышына келтіре оқи білу, әрбір кейіпкер сөзін сол кейіпкер бейнесінде толғай білу, әрбір мақалдың негізгі ойын дұрыс айтып жеткізе білу, әрбір өлең жолдарын мәнімен, ұйқас, ырғақтарын ұғып тұрып жеткізу жолдарын үйретуге тырысамын. Ол үшін бала ең алдымен оқиын деп тұрған сөйлемнің, мақалдың немесе өлең жолдарының мағынасын, айтпақшы ойын анық түсіне білуі керек.

Екіншіден, әрбір тыныс белгісінің мәнін ұғып, соны дұрыс пайдалана білуі тиіс.

Үшіншіден, өлең сөздің ұйқас ырғақтарын, бунақ тармақтарын ажырата білуі керек. Демек, бұдан келіп шығатын қорытынды нағыз мәнерлеп оқи білетін бала қазақ тілі мен әдебиеті теориясынан толық білімді болып шығады екен. Бұлай дейтін себебіміз, егер оқушы қазақ тіліндегі тыныс белгілерін (пунктуация) не үшін қойылатынын, әдебиет теориясында теңеу, эпитет, метонимия, метафора, т.б. сияқты ұғымдардың қандай жерлерде не мақсатпен жазылатынын білмесе, онда оқушының мәтін мазмұнын дәл ұғып, түсінуі қиындау болар еді.

Міне, бұл жолдарды оқығанда оқушы сыр сандықтың адамның жан дүниесі (метафора), сым перненің көңіл – күйі (метафора) және әр шумақтың бунақ, тармақтан тұратынын ажырата білуі керек, сонда ғана ол ақын жанын түсініп, сезіміне еніп, тыңдаушы жүрегіне сол сұлу сазды, сырлы назды жеткізе алады.

М. Әуезовтың «Көксерегінде» Құрмаштың әжесінің мына бір сөзіне назар аударайықшы:

«Тұу, мына кәпірдің екі көзі жап – жасыл боп кетіпті – ау, тұқымын сезген екен мына жүзіқара; Қой, балам, енді мұны өлтіріп, терісін алайық», – деп еді.

Бұл сөйлемді оқығанда оқушы ең алдымен көпті көрген көне көздің байқағыштық қасиетін көре білуі тиіс, екіншіден, бұл сөйлемнің иесі жас адам емес, қарт әже екенін ұмытпауы керек, үшіншіден, қасқыр тұқымының жыртқыштық қасиетін жан – дүниесімен сезінуі қажет. Сонда ғана қарт әженің аузынан шыққан бір ауыз құдіретті сөз тыңдаушысына өз мәнінде жетеді.

Енді осы қасиеттерді балаға қалай меңгертуге болады? Ол үшін мынадай сызбаны (1 сызба) негізге ала отырып, келесі жұмыстарды жүргіздім:

– мәтінді жанрына қарай өзім оқып, таныстырамын; – тыныс белгілерінің қойылу ерекшеліктерін сұрап, білгенін өзім түсіндіріп өтемін:

– оқушыға іштей оқытып, сөйлем немесе шумақ мазмұнын ұғып алуына мүмкіндік беремін.

– жеке-жеке оқушыға даралап оқыттырамын;

– балаларға кезекпен немесе барлық сынып оқушыларына бірден дауыстап оқытамын ( бұл, әсіресе, төменгі сыныпқа қолайлы);

– егер кейіпкер сөзі не диалог болса баланың сол бейнеге енуіне жағдай жасаймын;

– теледидардан берілетін кештер мен айтыстарды үнемі көріп отыруын тапсырып, қадағалаймын;

– тек оқулық көлемімен шектелмей, өздерінің ұнатқан шығармаларын жаттап, сынып алдында айтуына мүмкіндік беремін (бұл баланың ізденуіне мүмкіндік);

– мәнерлеп оқуды өте жақсы меңгерген оқушыларды сынып алдында жеке оқытамын, әр түрлі шараларға қатыстырып отырамын;

– баланың бет – қимылын қозғалысын қалыптастыруға бағыт беремін (бұл баланың алға ұмтылуына, талпынуына жағдай жасайды).

Бұл талаптарды жаңа сабақтарда, блок сабақтарында, үй тапсырмаларын сұраған кезде жүзеге асырып отырамын.

Көркем шығарманы мәнеріне келтіріп, әсерлі оқу үшін ең алдымен дыбыстау мүшелерінің қызметіне, әр дыбыстың жасалуына, естілуіне, оқылуына баса назар аударып, түрлі жаттығулар жасатып отырған жөн. Оқудың, сөйлеудің мәнерлі болуы дұрыс, еркін дем алуға байланысты. Оқу процесіне ауаны керегінше жұтып, сыртқа бірден сарқып шығармай, ерікті түрде дем алып, орынды пайдалана білсек, бұл мәнерлі оқудың негізгі құралы болмақ.

Мәнерлі оқуда дауыстың маңызы зор. Дауыс сөйлеу мүшелері мен ауаның бір-біріне соқтығысуымен жасалады. Соның ішінде дауыстың ажыратылуы дауыс шымылдығына тікелей байланысты. Дауыс шымылдығына пайда болған үн қуыс мүшелері арқылы өткенде әр түрлі реңге ие болады.

– мұғалім әңгімелесу үлгісінің бірнеше түрлерін магнитофон таспасына жазып алып тыңдатуына болады;

– сөйлеу техникасына жаттықтыру, дыбыстау мүшелерінің қызметін дұрыс түсіндіру. Ол үшін мұғалім әрине, сөйлеу техникасына нелер жататынын білуі тиіс. Сөйлеу техникасына мыналар жатады: тыныс алу (ауаны ішке жұту мен сыртқа шығару), дауыс, дикция.

Дыбыстау мүшелері негізі үш бөліктен тұрады:

1. Өкпе
2. Тамақ
3. Қуыс мүшелері (ауыз қуысы мен мұрын қуысы) (3).

Өкпенің атқаратын қызметі өте зор. Өкпе кеуде кеңістігіне орналасқан тыныс мүшесі. Ауаны ішке таратқанда өкпе үлкейіп, кеудені керіп тұрады да, ауаны сыртқа шығарғанда семіп қалады. Оқудың, сөйлеудің әсерлі де мәнерлі, құлаққа жағымды естілуі тек қана дұрыс, еркін дем алуға тікелей байланысты. Еркін дем алмаған жағдайда сөз анық естілмей, сөйлем мағынасы сақталмай, бір сөйлемнің аяғы екінші сөйлемнің басы қай жерден аяқталып, қай жерден басталғанын ажырату қиынға түседі. Сондықтан дем алу ерікті дем алу, еріксіз дем алу болып бөлінеді.

Ерікті түрде дем алғанда өкпеге енген ауадан көкірек пен қабырғаның жоғарғы жағы көтеріліп, қабырғаның төменгі жағындағы бүлкілдек еттері (диафрагма) қозғалысқа түседі.

Еріксіз дем алу көбіне сөйлеу тілінде асығыстықтан, жүріп келе жатып сөйлегенде жиі кездеседі.

Сөйлеу мүшелерінің физиологиялық құрлысында кемшіліктер болмаса, дауыс таза, күшті шығады. Ал сөйлеу мүшелерін күтпей, суыққа шалдырса, дауыс қырылдап, өз дауысы немесе мінгірлеп, түсініксіз болуы мүмкін (4).

Әр адамның өз дауысы болады, өйткені әр адамның өзінше анатомиялық, физиологиялық ерекшеліктері бар.

Дауыстың өзіндік сапасы болады, олар: дауыс күші, қарқыны, тембр.

Сөйлеу, не оқу кезінде дауыс күші бірде жоғары, бірде төмен болады. Мысалы: құмырсқа мен қара қоңыз бір сыныпта оқып жүр.

Құмырсқа күн сайын бес алып, қоңыздың күнделігі екіге тола береді деген сөйлемдерде көтеріңкі дауыстап оқылатын сөздер – бір сыныпта, күн сайын, екіге, ал жай, төмендеп оқылатын сөздер – құмырсқа мен қара қоңыз, құмырсқа бес, қоңыздың күнделігі.

Осы сөздерді оқудағы дауыс қарқыны (темпі) орташа болып келеді. Бұл сөйлемдерді тез оқуға болмайды.

Ал дауыстың тембрі (құбылуы) тыңдаушыға әсер ететіндей болуы керек. Құбылта оқу шығарманың мазмұнына дұрыс түсінгенде ғана іске аспақ.

Дауыстың құбылуын, әсіресе мысал жанрында берілген көркем шығармаларды оқығанда анық байқауға болады. Мәнерлеп оқуда дикцияның мәні зор. Дикция сөйлеудің тазалығы мен ашықтығы. Бастауыш сынып мұғалімдерінің, дикция ашық, таза болуы керек, сөйлеу тілінде мүкіс болмауы керек. Ол үшін мұғалім дыбыстардың жасалуының артикуляциясын жақсы біліп, сөйлеу барысында оны дұрыс қолданып, оқушыларынан да соны талап етіп, түрлі артикуляциялық жаттығулар жасап отырғаны жөн. Мәнерлеп оқуда дауыс ырғағы-интонацияның орны бөлек. Көркем сөз оқушы адамның шығармадағы кеңіректердің көңіл-күйі, ішкі сезімін, жан-дүниесін тыңдаушыға сан алуан дауыс сазы арқылы жеткізуін интонация дейміз. Интонация дұрыс болу үшін оның элементтерін дұрыс бір-бірімен ұштастыра пайдалануымыз керек.

Олар дауыс күші, тембрі, екпін, пауза түрлері сөйлеу (мелодия) нормативтік дауыс ырғағы.

Дауыстың күші, темпі (қарқын), тембрі туралы жоғарыда түсінік беріліп кетті. Енді қалған элементтеріне қысқаша түсінік берелік. Интонацияны сақтауда кідірістерді дұрыс пайдаланудың маңызы зор. Кідірістер (пауза) логикалық, психологиялық, грамматикалық болып үшке бөлінеді. Әрбір сөйлемде айтылатын ойға қазық болатын жеке сөз, не сөз тіркестері болады. Бұл сөздер сөйлемдегі басқа сөздер мен сөз тіркестерінен көтеріңкі оқылып, тыңдаушының назарын өзіне аударады. Мұндай сөйлем ішіндегі мағына жағынан мәні басым сөздерге логикалық екпін түсіріліп, логикалық кідіріс жасалып, мәнерлі оқылуы керек. Мысалы, Сүлеймен деген патша кірпі мен қарғаға былай деп бұйрық береді:

– Сен, қарға, бір күнде жер дүниені аралап, жақсы сайрайтын құс тап. (Қазақтың халық ертегісінен).

Бұл сөйлемде логикалық кідіріс «Сүлеймен деген патша», «сен, қарға», «бір күнде» деген сөз тіркестерінен соң жасалады. Өйткені, ой екпіні осы тіркестерге түсіп тұр.

Логикалық кідіріс жасап, ой екпінін дұрыс білу үшін сөйлем мағынасына, сөйлемдегі сөздердің бір-бірімен грамматикалық байланысын таба білу керек.

Психологиялық кідіріс тексттің мазмұн-мағынасына, ондағы кейіпкердің іс-әрекетіне, оның көңіл-күйінің құбылуына байланысты оқылады. Мәтінді оқығанда психологиялық кідіріс дұрыс жасалса, тыңдаушы әрі қарай не болатынын тағатсыздана күтеді.

– «Біраз сайрасам қайтеді?...», – деп ұмтыла бергенде, бұлбұл пыр етіп ұша жөнеліпті («Мақтаншақ жолбарыс»).

– Бұл мысалда психологиялық кідірістер «сайрасам қайтеді», «жолбарыс», «сайрағанды көрсетейін» деген тіркестерден кейін қойылады.

Грамматикалық кідірістер – тыныс белгілеріне байланысты қойылатын кідірістер. Жазуда белгілі бір нормативті басшылыққа ала отырып сөйлемге тыныс белгілерін қоямыз. Тиісті тыныс белгілерін сөйлемнің мән-мағынасына байланысты қою – сауаттылықтың негізі. Ал осы сөздерді оқуда тыныс белгі қойылған жерге грамматикалық немесе нормативтік кідіріс жасау мәнерлеп оқудың негізгі шарты. Әрбір тыныс белгіге кідіріс өзіндік ерекшелігі бар. Хабарлы сөйлемнің соңында қойылатын нүкте кілт тоқтамай, сөз соңындағы сөз не тіркес баяу созылыңқырай оқытылады. Сол сияқты бастауыштан кейін қойылатын сызықшаға арнайы тоқталып, кідіріс жасамаса, бастауыштың синтаксистік қызметінің өзгеріп кетуі мүмкін. Ол – инженер Асыл. Ол инженер – Асыл. Бірінші сөйлемде ол сөзі бастауыш болса, екінші сөйлемде анықтауыш қызметін атқарып тұр.

Оқу бағдарламасында оқушылардың, оқу шапшаңдығына, икемділігіне қойылатын талаптың бірі – оқушылардың бір минутта оқу жылдамдығының сөз санымен берілуі.

Мысалы: 1-сыныпта-15-20сөз, 2-сыныпта-25-30 сөз, 3-сыныпта-60-75 сөз, 4-сыныпта-80-90 сөз (5).

Қорыта келгенде, «Сөйлеудің екі түрі болады: бірі – жалаң, екіншісі – көрнекі. Көрнекі сөйлеуді жырлау – толғау дейміз. Жырлау – толғауда айтылатын әсерлі сөзді дарынды сөз деп айту қолайлы. Сөздің асыл болуы – адамға ұнауымен. Сөз мағына жағынан күштілігімен, көркемділігімен, ұнайды», – деп, А. Байтұрсынов айтқандай, мәнерлеп оқу жолдарын толық меңгерген оқушы «сөз асылын» табатын, «сөз мағынасын» ұғатын, «дарынды сөзді» тани білетін тұлға болып қалыптасады.



---

### Әдебиет

1. Қазақстан Республикасы бастауыш білімнің мемлекеттік стандарты. – Алматы, РБК. 2002 ж.
2. Рахметова С. Қазақ тілі әдістемесінің теориясы мен технологиясы. – Алматы, «Абай атындағы ҚазҰПУ», 2007 ж.
3. Желдербаева С. Мәнерлеп оқу. – Алматы, «Мектеп», 1997 ж.
4. Қожахметова Х. Мәнерлеп оқу. – Алматы, «Мектеп», 1992 ж.
5. Қазақстан Республикасы бастауыш білім беру бағдарламалары. – Алматы, «Ы. Алтынсарин атындағы ҚБА», 2002 ж.
6. Рахметова С., Қабатай Б. 2-4-сыныптарға арналған «Ана тілі» оқулықтары. – Алматы, «Атамұра», 2000-2004 ж.ж.
7. Абай. Қалың елім қазағым. – Алматы, «Атамұра», 2002 ж.

## ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

*А.К. Арынова*

*КГУ средняя школа №8, г. Аксу, Павлодарская обл.*

Предмет нашей гордости в прошлом – большой объём фактических знаний требует переосмысления, поскольку в современном быстро меняющемся мире любая информация быстро устаревает. Необходимыми становятся не сами знания, а знания о том, как и где их применить. Но ещё важнее знание о том, как информацию добывать, интерпретировать, преобразовывать.

Цель обучения – дать человеку умение действовать, а знания должны стать средством обучения действиям.

Деятельностный подход в обучении с позиции обучающегося, согласно этой теории, состоит в осуществлении разного вида деятельностей для решения проблемных задач, имеющих для обучающегося личностно-смысловой характер. Учебные задачи становятся интегративной частью деятельности. При этом важнейшей составляющей действий являются действия умственные.

Для учителя это означает, что в процессе обучения он должен решать задачу формирования у обучаемых умения осуществлять деятельность.

Функция учителя при деятельностном подходе проявляется в деятельности по управлению процессом обучения.

Моя задача при введении нового материала заключается не в том, чтобы всё наглядно и доступно объяснить, показать и рассказать. Мною организована работа детей так, что они сами решают учебную проблему на уроке и сами объясняют, как надо действовать в новых условиях.

Для себя составила модель урока на основе деятельностного подхода к обучению, который предполагает следующие шаги:

– наличие у детей познавательного мотива (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить);

– выполнение учениками определённых действий для приобретения недостающих знаний;

– выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;

– формирование у школьников умения контролировать свои действия – как после их завершения, так и по ходу;

– включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Таким образом, для успешного протекания учебной деятельности необходим мотив, цель, конкретные действия и операции, контроль и оценка результата.

Последовательно рассмотрим все те условия, соблюдения, которых этот подход требует.

1. Особое внимание уделяю развитию учебно-познавательных мотивов.

Считаю, что в соответствии с деятельностным подходом процесс усвоения начинается не с предъявления ученику образца, готовых сведений, а с создания учителем такой учебной ситуации, которая вызвала бы у детей потребность, желание узнать эти сведения и научиться ими пользоваться.

В своей работе чаще всего использую следующие способы мотивации деятельности детей:

вопросы, суждения, ошибки персонажей, введенных в учебник;

задания, для выполнения которых недостаёт знаний;

заголовки-вопросы;

приём «Ситуация неожиданность»;

приём «Отсроченная отгадка»;

приём «Прогнозирование»;

приём «Актуальность»;

проблемная ситуация.

Предложенные приёмы результативны, интересны и доступны моим ученикам. Процесс целеполагания формирует не только мотив, потребность действия, но и учит целеустремленности, осмысленности действий и поступков, развивает познавательные и творческие способности. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни. Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя соиздателем общего творения. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия.

2. Выполнение учениками определённых действий для приобретения недостающих знаний.

Сущность второго условия реализации деятельностного подхода, на мой взгляд, заключается в том, чтобы не давать знания в готовом виде, а дать возможность создать ситуацию поиска.

Названное условие тесно связано с первым, оно как бы продолжает его: возникла необходимость в новой информации – предпринимаются шаги для её приобретения, поэтому уроки, считаю, целесообразно моделировать в исследовательской технологии. Прежде, чем ввести детей в собственную исследовательскую деятельность, знакомя их с методикой исследования. Для этого провожу тренировочное занятие и знакомя с общей схемой (тема, план исследования, сбор информации, обобщение полученных данных, доклад):

- подумать самостоятельно;
- понаблюдать;
- спросить у другого человека;
- посмотреть в книгах;
- посмотреть по телевизору;
- получить информацию из компьютера;
- провести эксперимент.

Считаю, что необходимо подчеркивать важность планирования любого дела и точно ему следовать.

Рекомендую ребятам высказать сначала свои предположения, попробовать самим ответить.

Методы исследования, адресующие учащихся к познавательной и справочной литературе, к словарям, ресурсам Интернета, позволяют мне решать новую для образования проблему: подготовить человека, умеющего находить и извлекать необходимую ему информацию.

В ходе поиска ученики строят предположения, обдумывают способ их проверки, проводят наблюдения, опыты, фиксируют факты, сравнивают, обобщают, доказывают, делают выводы. Это вершина урока, ученики заряжены на активный поиск.

3. Третье условие деятельностного подхода к обучению связано с выявлением и освоением учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания.

Этап воспроизведения (проговаривания) знаний имеет двоякий смысл:

углубляет понимание полученных знаний и обеспечивает развитие речи учащихся. Выполняя задание, ученик самостоятельно и по-своему выражает понятое на уроке знание и полученный продукт представляет классу.

В процессе такого обучения школьники учатся мыслить логично, научно, диалектически, творчески; добытые ими знания превращаются в убеждения; они испытывают чувство глубокого удовлетворения, уверенности в своих возможностях и силах; самостоятельно добытые знания более прочные.

Стараюсь включать в учебный процесс работу с моделями разного вида: предметные и условные изображения, символические записи. Считаю, что применение учебных моделей существенно меняет отношение к учебному предмету, делает учебную деятельность более осознанной и продуктивной. В процессе моделирования мои ученики проявляют «внутреннюю активность», вынуждены сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, выполнять практические (предметные и графические действия).

4. Важной частью процесса обучения является контролирующая и оценочная деятельность.

Главное внимание сосредотачивается на создании условий, в которых индивидуальный результат учебной деятельности каждый обучающийся видит сам и сам его оценивает в сравнении собой вчерашним, что дает возможность продемонстрировать успех в обучении, обеспечить эмоциональный комфорт в учебном процессе, стимулирующий на решение более сложных задач.

В процессе самоконтроля и самооценки предусматривается работа и общение в паре «ученик – ученик». Главным действующим лицом является ученик.

Самооценка позволяет ребенку учиться оценить свои результаты объяснить, почему он выполнял задание тем или иным способом, взаимооценка и оценивание других групп позволяет ему дать оценку работе всей группе (паре) и пояснить, почему группа (пара) справилась, либо не справилась с заданием.

Способность к самоконтролю в учебной деятельности выступает как умение самостоятельно отслеживать собственный путь к достижению поставленной учебной цели, к результату.

5. Включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Проектная деятельность предоставляет детям возможность увидеть практическое применение добытых ими знаний.

На мой взгляд, проектная работа не может осуществляться без помощи семьи. Поэтому в своей работе использую следующие формы работы с семьей:

- родительские собрания;
- индивидуальные консультации;
- открытые уроки для родителей;
- совместное проведение праздников.

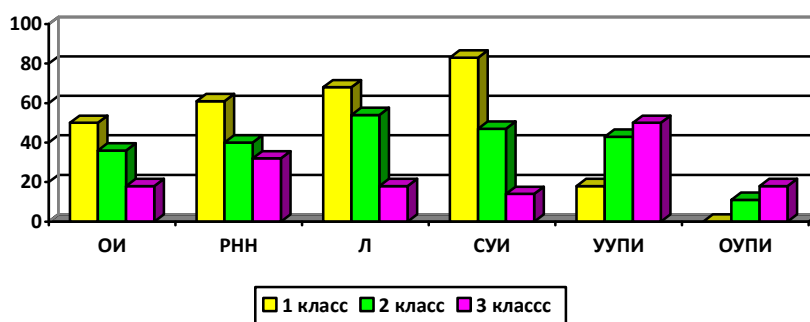
Семья наравне с учителем становится главным помощником ученика. Тем самым осуществляется взаимодействие школы и семьи, целью которого является развитие и воспитание ребенка.

Оказалось, что совместная деятельность родителей и детей не только объединяет всех, но и дает возможность родителям посмотреть на своего ребенка другими глазами, ощутить радость совместного творчества.

Реализации данного условия способствуют вопросы и задания, связанные с их жизненным опытом и направленные на развитие рефлексии: «Как бы поступил ты? Почему?», «Вспомни, не было ли в твоей жизни такой ситуации? Расскажи об этом», «Вспомни те мысли из этого произведения, которые кажутся тебе важными для твоей жизни».

Опыт моей работы сопровождается диагностической методикой Репкиной. Результаты дают возможность увидеть, как идет процесс становления учебной деятельности школьника, выделить успехи и продвижения от года к году, определить проблемы и трудности. Отслеживание динамики развития каждого компонента учебной деятельности позволяет увидеть – осуществляется ли переход с одного уровня, где нужна помощь, на что обратить особое внимание, какой компонент необходимо формировать. Оценка учебной деятельности существенно дополняет информацию о продвижении ребёнка в образовательном процессе.

### *Уровни сформированности учебно-познавательного интереса*



ОИ – отсутствие интереса

РНН – реакция на новизну

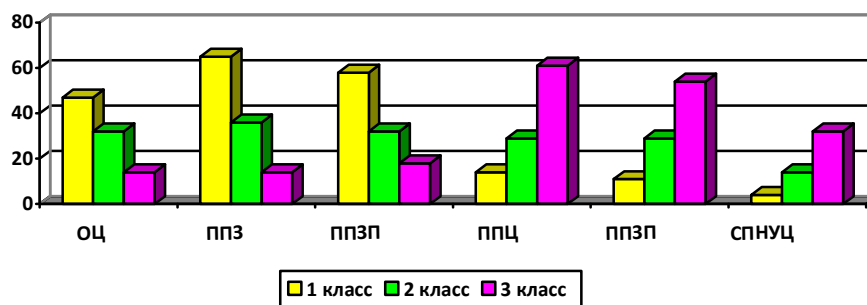
Л – любопытство

СУИ – ситуативный учебный интерес

УУПИ – устойчивый учебно-познавательный интерес

ОУПИ – обобщённый учебно-познавательный интерес

### *Уровни сформированности целеполагания*



ОЦ – отсутствие цели

ППЗ – принятие практической задачи

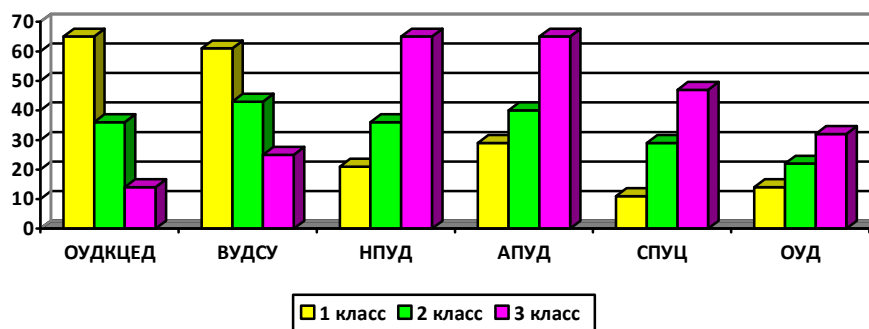
ППЗП – переопределение познавательной задачи в практическую

ППЦ – принятие познавательной цели

ППЗП – переопределение практической задачи в познавательную

СПНУЦ – самостоятельная постановка новых учебных целей

### *Уровни сформированности учебных действий*



ОУДКЦЕД – отсутствие учебных действий как целостных единиц деятельности

ВУДСУ – выполнение учебных действий в сотрудничестве с учителем

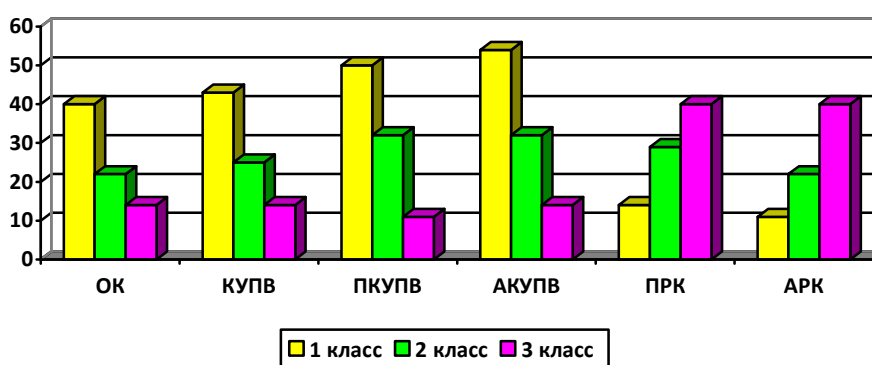
НПУД – неадекватный перенос учебных действий

АПУД – адекватный перенос учебных действий

СПУЦ – самостоятельное построение учебных действий

ОУД – обобщение учебных действий

### *Уровни сформированности действий контроля*



ОК – отсутствие контроля

КУПВ – контроль на уровне непроизвольного внимания

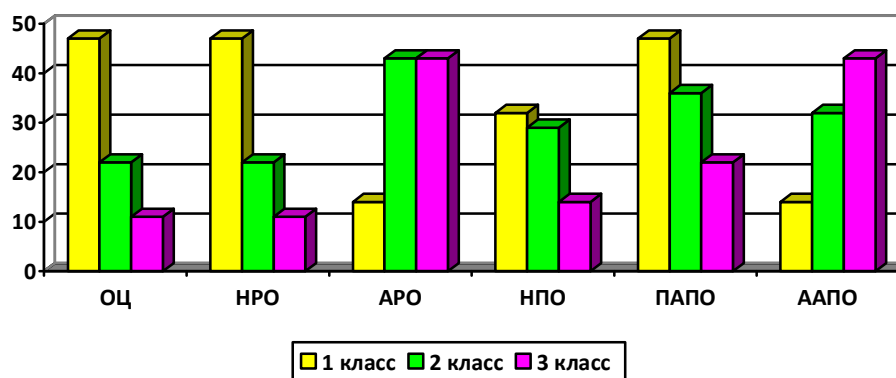
ПКУПВ – потенциальный контроль на уровне произвольного внимания

АКУПВ – актуальный контроль на уровне произвольного внимания

ПРК – потенциальный рефлексивный контроль

АРК – актуальный рефлексивный контроль

### Уровни сформированности действия оценки



ОЦ – отсутствие оценки

НРО – неадекватная ретроспективная оценка

АРО – адекватная ретроспективная оценка

НПО – неадекватная прогностическая оценка

ПАПО – потенциально-адекватная прогностическая оценка

ААПО – актуально-адекватная прогностическая оценка

Проводимые исследования уровней сформированности компонентов учебной деятельности показывают динамику и положительные результаты.

Деятельностный подход в обучении обеспечивает успешность моих учеников. Многие из них победители областных, республиканских, международных конкурсов, олимпиад.

Своё выступление хочу закончить словами народной мудрости: «Скажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому, и я научусь».

Только при деятельностном подходе в обучении возможно решение задачи – развитие личности, раскрытие её способностей и подготовки к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

### Литература

1. Винокурова Н.К. Развиваем познавательные возможности учащихся. – М: Центральное издательство, 2005 (156 с.)
2. Давыдов В.В. О понятии развивающего обучения. – М.: Педагогика, 1986 (240 с.)
3. Корбакова И.Н. Терешина Л.В. Деятельностный метод обучения: описание технологии, конспекты уроков. 1-4 классы. – Волгоград: Учитель, 2006 (118 с.)
4. Романовская М.Б. Проекты в младших классах. – Завуч начальной школы – №6-2007 (88-99 с.)
5. Цукерман Г.А. Как младшие школьники учатся учиться? – Рига: Эксперимент, 2000 (260 с.)
6. Репкина Г.В. Оценка уровня сформированности учебной деятельности. – Пеленг, 1993 (61 с.)

## БОЛАШАҚТА МҰҒАЛІМДЕРДІ КОМПЬЮТЕР АУЫСТЫРА АЛА МА?

*А. Байқоныс*

*АҚ «ҰБАО «Өрлеу» филиалы ББЖКБАРИ, Алматы қ.*

Дүние жүзінде оқытудың түрі мен білім қайнарының үздіксіз молаюына ілесе, білім алуға болған қажетсіну де үздіксіз артуда.

Техникалық үрдіс деңгейі компьютерлердің есептеу қуаты тәрізді геометриялық прогрессия бойынша өсіп жатыр. Демек, алдағы уақытта өткеннен қарағанда ақпараттық технологияның жетістіктер қатары әлдеқайда көбейе түспек. Ақпараттық технология саласында серпінді өзгерістердің қандай болатынын алдын-ала дөп басып айту қиын, алайда CNN (кабелдік жаңалық тарату желісі), Вашингтон Постта, сол қатарлы әлемдегі зерттеу орталықтарының болжамдарына сәйкес төмендегідей бірнеше нақты дәлелдемелерді келтіре кеткенді жөн көрдік:

– Оқушылар ноутбуктармен отырып дәріс алса, оларды бақылап отыруға ең аз күш жұмсалады;

– Көптеген зерттеулер нәтижесі бойынша компьютермен жұмыс жасау оқушының табиғи қызығушылығын оятады;

– Оқушылардың білімге құштарлығын анықтауда компьютердің көмегі басым;

– Ноутбуктармен жұмыс жасайтын оқушылар, өз әріптестеріне қарағанда әлдеқайда артық білім қорын жинай алатындығын немесе көбірек сабақтарды оқи алатындығын дәлелдеді.

АҚШ-тың білім басқармасы жүргізген 2009 жылы кең көлемдегі зерттеулер нәтижесі мынаны көрсеткен: онлайн режимінде дәріс алған оқушылардың білім көрсеткіші дәстүрлі бетпе-бет жүргізілген курстардан дәріс алған оқушылардан гөрі жақсы нәтиже көрсеткен.

Бүгінгі таңда елімізде әлі де мектептер мазмұнды тек механикалық түрде есте сақтауды үйретіп отыр, көптеген мұғалімдер әлемдік деңгейдегі ақпаратты шұғыл түрде меңгеруге қолжетімділік бойынша бәсекеге түсе алмайды, егер мектептің бүгінгі жағдайы өзгермесе, көптеген мұғалімдер компьютермен алмастырылады.

Дәстүрлі лекция белгілі көлемдегі материалды белгілі жылдамдықпен әртүрлі жастарға бере алады. Ал, интернет-оқулардан оқитын оқушылар тез арада қатесін тауып, түзетіп, негізгі материалға қайта оралып көре алады. Дарынды немесе мүмкіндігі шектеулі балалар үшін бұл таптырмайтын білім алу.

Интернет желісі бойынша сабақ жүргізетін мұғалімдер басқа мұғалімдермен салыстырғанда көп уақытын оқушыға нақты білім беруге жұмсайды және жақсы нәтижеге қол жеткізе алады.

Осы өзекті мәселе төңірегінде ғалымдар төмендегідей бірнеше нақты эксперимент жасаған: ағылшын ғалымы Эмилияның әдісі



бойынша құрылған google «Сүйкімді балалар» бала бақшасында балалар ұжыммен өздерін таң қалдырған әлемдегі байыбына бара алмайтын құбылыстарды анықтады. Мысалы, кемпірқосақтың пайда болуы және сол құбылыс төңірегінде ой-пікірлерін интернеттегі мұғалімдермен және ғылыми зерттеушілермен бірігіп, өзара ынтымақтаса отырып кеңес алады, нақты ақпаратқа қол жеткізеді. Мұндай оқу үдерістерінде оқушылар үлкен топтарда бірігіп жұмыс жасай алуға үйренеді және зерттеушілік дағдыларын қалыптастырады, ең бастысы, өздерін еркін және көңілді ұстайды. Себебі, алып жатқан ақпарат олар үшін өте қызықты және өмірде қажет.

Дәстүрлі оқыту тәжірибесі оқушылардың өздігінен білім алуына ықпалы аз екендігін және оқуға деген қызығушылықтарын төмендететін дәлелдеді. Өйткені авторитарлық білім алу қызығушылықты жояды. Ал қазіргі әлемдік білім беру тәжірибесі компьютердің көмегімен оқушылардың өздігінен білім алуға болатындығын дәлелдеп отыр. Өздеріне сенімсіз студенттер, суретшілер және ойынды ұйымдастырушылар бірігіп, виртуалды оқыту ортасын және интерактивтік оқулықтарды құрады. Ал Американдық ғылымдар биологияның оқу бағдарламасына видео ойындар енгізді. Атап айтсақ, 3D «иммундық шайқас» анатомия курсындағы ойынында оқушылар батыр нанороботтардың, вирустардың адамзат ағзасында жарылуы рөлінде ойнатылады. Осы ойынды ойлап табушы Мелани Стегман. Өзінің ойынын қатысушылармен талдаған кезде ол былай деді: олардың сұрақтарының терең, күрделі болғаны соншалықты, мен өзімді ғалым әріптестеріммен әңгімелескендей сезіндім.

БМҰ-ның оқу-ағарту, ғылым-техника, мәдениет ұйымының тұспалдауынша 2025 жылға барғанда, жоғары білім қабылдағысы келетін адам саны қазіргіден аз дегенде 80 миллионға артады екен. Дәстүрлі тәсіл арқылы күн сайын білім алуға деген жаңарған қажетсінуді қанағаттандыратын болсақ, онда біз бұдан былайғы 12 жылда аптасына 40 мың студент оқитын 3 университет құруымыз керек. Дүние жүзінің көптеген жерлерінде үкімет меже есепті азайтып жатқан қазіргі жағдайда, бұл мүлде ақылға симайтын нәрсе.

Ендеше, бұл мәселені қайткенде ойдағыдай шешуге болады? Мұның жауабы сандық ғылым-техника мен интернет торабының көмескі күшінде толық сәулеленеді. Олар бізді мол ақпарат қорымен қамтамасыз етіп отыр және мұның басым көпшілігі тегін.

Сондай-ақ қазіргі кезде 300-дей оқу-ағарту мекемесі барлық оқыту материалдарын торапта тегін шығарып қойған. Олар ашық түрдегі оқу-ағарту біріккен кеңесін ортақ құрды, қазір жалпы 21 мың сабақ түрімен қамтамасыз етіп отыр. Осы торапқа шығатын адам саны жылына 360 миллион адамға артып келеді. Бұл дүниежүзінің оқу-ағарту саласына төңкеріс әкелуі мүмкін бастамашы рол ойнайтыны әбден мүмкін.

Жасанды интеллект «Оқытудың бірнеше тәсілдеріне және виртуалдық шындыққа мән береді, әлемді қамти отыра мұғалімдерге қарағанда

фактілерді сенімді түрде оқытады». Міне, бұл бүгінгі білім саласындағы нақты дерек. Бұдан шығатын қорытынды мұғалімдердің рөлін компьютерлер алмастыра алады және алмастырылмайды деген пікір күшейе түсетіні даусыз. Егер мұғалімдер оқытудың оңтайлы түрлерін қолдана отырып, оқушының санасында компьютерге қарағанда көбірек орын ала білсе, сондай-ақ, оқушының жанын баурап, жақсы мұғалім мен шебер тәрбиеші мен өмірлік сабақ алатын тәлімгердің қызметін мүлтіксіз атқара алса, олардың бойындағы шығармашылық қабілетті шындай отырып, әр түрлі саладағы жаңа бастамаларға қол жеткізуіне ықпал жасай білсе, онда бұл мәселе өз шешімін оңай табатынына ешкімнің дауы жоқ.

#### Әдебиет

1. WWW.CNN.COM
2. WWW.CIW.EDU
3. WWW.AVCR.CZ
4. «Мәскеу уақыт газеті» 2012 жыл 10-сан

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА В КОНТЕКСТЕ АКСИОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА**

***О.В. Вычка***

*Павлодарский педагогический колледж им. Б. Ахметова,  
г. Павлодар*

Обращение к вопросу профессиональной мотивации студентов при поступлении в колледж на будущую профессиональную деятельность имеет многочисленные аспекты. Качество и продуктивность обучения студентов в педагогическом колледже, зависит не только от уровня способностей студента, но и «силы мотивации», желания, которые определяются как личностными особенностями, так и свойствами учебной ситуации, методов обучения, характером общения и процесса адаптации студентов в целом [4].

В практике профессионального образования, важное значение приобретает формирование профессиональной мотивации, положительного отношения к будущей профессии, которая складывается, в том числе, и из ценностных мотивов. Если студент сознательно выбрал профессию, считает её достойной и значимой для себя и общества, то это положительно влияет как на качество его учебной деятельности, так и развитие его личности в дальнейшем.

Исходя из практических наблюдений и на основании проведенных нами научных исследований в области мотивационной направленности

студентов, можно отметить, что динамика профессиональной мотивации имеет достаточно сложный характер и изменяется в зависимости от развития студентов, его личностных качеств и ценностной составляющей. Поэтому мотивационная диагностика в педагогическом колледже является составляющим звеном всей системы учебно-воспитательной работы.

Актуальность проблемы мотивации студентов к учебно-профессиональной деятельности обусловлена тем, что в период обучения в колледже закладываются основы профессионализма, формируется потребность и готовность к непрерывному самообразованию в изменяющихся условиях [1].

Поэтому мотивационная диагностика в педагогическом колледже является составляющим звеном всей системы учебно-воспитательной работы. Мотивационная направленность студентов изучается педагогами на протяжении всех студенческих лет и позволяет прогнозировать занятость и отсев студентов в профессии.

Для получения относительно объективных результатов необходима как параллельная, так и сравнительная диагностика мотивационных интересов студентов.

Для выяснения мотивов, получив согласие студентов, был проведен тест – опрос «Самооценки психических состояний» по Г. Айзенку. Кроме того, проведено анкетирование среди студентов «Интерес первокурсников к обучению в педагогическом колледже».

Для проведения исследования, были определены студенты первых курсов всех специальностей в количестве 140 человек.

На основании диагностики были определены студенты с разным уровнем тревожности, фрустрированности, агрессивности и ригидности. Не тревожны – 96 студентов (64%), средний уровень тревожности составил 35 чел.(21%), очень тревожны – 12 человек (15%). В ходе диагностики можно сделать вывод о том, что в целом, студенты первых курсов не тревожны. Однако двенадцать студентов испытывают высокий уровень тревожности за счет того, что до поступления в колледж они не могли определиться с выбором профессии, у них присутствует страх и неопределенность.

Изучив уровень фрустрации, мы увидели: низкий уровень имеют 103 чел. (68%), средний уровень-28 чел.(20%), высокий уровень фрустрации – 9 студентов (12%). По данному виду психического состояния можно сделать выводы, что у девяти студентов существует боязнь трудностей, они избегают неудачи, имеют низкую самооценку.

По результатам диагностики уровня агрессивности видно, что девять студентов (5%) проявляют несдержанность и агрессивность. Свойственно это тем молодым людям, у которых не сформированы общекультурные ценности. Проявление агрессии проявляется скорее как функция «защиты». Спокойны и выдержаны 102 чел. (73%), средний уровень агрессивности имеют 29 студентов (22%).

И последним этапом диагностики являются результаты определения уровня ригидности у обучающихся. Результаты – 98 чел. (70%) имеют

легкую переключаемость, ригидности нет; средний уровень ригидности показали 36 студентов (26%) и сильно выраженная ригидность у 6 чел. (4%). В результате данной диагностики можно сделать вывод о том, что мотивационная ригидность – неготовность к отказу от уже сформированных потребностей и от привычных способов их удовлетворения или к принятию новых мотивов, может находить проявление, в том числе и образовании новых, сверхценных идей.

Анализируя данные анкеты, мы смогли определить, какие мотивы легли в основу выбора профессии первокурсниками. Были сделаны следующие выводы: выбор профессии осуществлялся учащимися в основном под влиянием родителей (16 %) и друзей (12 %). Недопустимо низкой в этом отношении продолжает оставаться роль общеобразовательной школы (9%) и средств массовой информации (6 %). В качестве мотива поступления в колледж 23 % респондентов отмечают нежелание продолжать обучение в общеобразовательной школе, страх перед ЕНТ (Единое национальное тестирование), а 8 % – возможность получить средне специальное образование бесплатно. И только 26 % – указывают на то, что выбрали профессию осознанно.

Сегодня, современное образование обогатилось идеями диалога, совместного сотрудничества и уважения личности. Сама жизнь ставит важнейшие задачи перед педагогами, которые заключаются в переориентации обучения на человека, его развитие, возрождение гуманистической традиции и формирование жизненно важных ценностей [3]. Профессиональное образование ориентировано на подготовку компетентного, конкурентоспособного и способного ответственно осуществлять профессиональную деятельность специалиста, который опирается не только на специальные знания, но и на опыт ценностного отношения к труду и профессии.

Преимущество имеют те выпускники колледжа, личностный и профессиональный опыт которых позволяет интегрировать индивидуальное мировоззрение с представлениями о ценностях, которые характерны для их сферы профессиональной педагогической деятельности.

Студент в процессе обучения в колледже, так или иначе, становится субъектом и объектом профессиональной социализации, в ходе которой он усваивает основные элементы профессионального мировоззрения и ценностей профессионального сообщества.

Как отмечает В.А. Сластёнин, в центре аксиологического мышления находится концепция взаимозависимого, взаимодействующего мира, «наш мир – это мир целостного человека». Поэтому важно научиться видеть то общее, что не только объединяет человечество, но и характеризует каждого отдельного человека. От ценностных ориентаций личности зависит выдвижение тех или иных целей, в том числе и для будущей профессиональной деятельности [5].

Субъективное восприятие и присвоение ценностей определяется богатством личности студента, его общекультурным мышлением и

сознанием, опытом деятельности, ее интересам. При этом, в процессе обучения, студент актуализирует лишь те значимые ценности, которые приобретают для него жизненный и профессионально-необходимый смысл. От того, насколько развит аксиологический потенциал у студента, в значительной мере зависит и то, как сложится его дальнейшая профессиональная карьера и качество профессиональной деятельности [2]. Аксиологический подход преимущественно «отвечает» за развитие у будущих специалистов таких качеств как гуманность, сопереживание, любовь. И обязательно необходимо сочетать с личностно-ориентированным, деятельностным и компетентностным подходами в обучении. Только в этом случае студент направлен на понимание необходимости получения знаний лично для себя, для своей будущей педагогической профессии и осознание ценности изучаемых предметов.

При этом опыт преподавателя и студента взаимодействуют не по линии вытеснения, а через согласование. После, наступает их взаимообогащение, что в свою очередь, предоставляет возможность реализации индивидуальных направлений студента.

### Литература

1. Богоявленский Д.Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. Ростов-на-Дону, 1996.
2. Бондаревская Е.В. Гуманистическая парадигма личностно-ориентированного образования // Педагогика, 1997 г. – № 4. с. 11-17
3. Громов Р.А. Формирование аксиологических компонентов профессиональной компетентности у студентов технического вуза.
4. Соловьёв В.Н. Влияние адаптации и мотивации учебной деятельности на успеваемость студентов// Фундаментальные исследования. – 2004. – № 5 – стр. 81-83
5. Слостенин В.А. Формирование профессиональной культуры учителя. – Москва, 1993г. – 302 с.

## ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

*Р.Г. Габдрахманова*

*(Приволжский) Федеральный Университет, Россия*

Процесс подготовки будущего специалиста предусматривает формирование его мышления. Особенно это важно в подготовке будущего учителя, так как в стенах общеобразовательного учреждения ему приходится решать бесчисленное число задач разных по содержанию и уровню сложности.

Форма организации учебного занятия – совокупность правил и процедур, определяющих деятельность преподавателя, студента, характер взаимодействия между ними, направленных на достижение планируемого, проверяемого результата. Предлагаемый нами творческий проект – «Кейс-видеоситуация» (Габдрахманова Р.Г.), как групповая форма организации учебного процесса, уже использовалась в основном для развития рефлексивных умений студента. Данная форма организации учебного занятия имеет некоторые особенности, которые отмечены в следующем описании (Мы это описание связали непосредственно с содержанием своей дисциплины, которая по учебному плану направлена на формирование определенных компетенций.):

1. Цели, задачи применения данной формы организации образовательного процесса. Кейс – метод обучения (обучение на основе реальных ситуаций). Кейс – это события, реально произошедшие в той или иной сфере деятельности и описанные авторами для того, чтобы спровоцировать дискуссию в учебной аудитории, «сподвигнуть» студентов к обсуждению и анализу ситуации, и принятию решения. Кейс-видеоситуация, по нашему мнению, направлен не только на обсуждение, анализ ситуации, принятию решения, но и на формирование конструктивных, прогностических, коммуникативных, рефлексивных умений будущего учителя [9, с.147]. Полученный продукт коллективной творческой деятельности (Кейс-видеоситуация) дает возможность преподавателю и самому студенту определить степень сформированности перечисленных выше умений, т.е. определить степень теоретической готовности, а также оценить самостоятельность студента в тех или иных ситуациях, умение быть партнером, быть членом творческой группы. Выполненный творческий проект «Кейс-видеоситуация» позволит убедиться в том, в какой степени студент обладает той или иной компетенцией. Чтобы сформировать компетенции, предусмотренные учебным планом (владеет основами профессиональной этики и речевой культуры, готов к взаимодействию с участниками образовательного процесса, способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия), необходимо создать условия, в которых эти компетенции формируются [6, с.111; 7, с.81]. На наш взгляд, работа над коллективным творческим проектом «Кейс-видеоситуация» – это ситуация, в которой каждому студенту необходимо мобилизовать все свои знания, умения, навыки для того, чтобы проект получился, т.к. от степени участия каждого члена команды зависит результат [2, с.74; 4, с.125].

Для выполнения данного творческого проекта студентам необходимо будет применить трудовые действия, соответствующие новым трудовым функциям в профессиональном стандарте педагога, а именно: А/02.6 Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики; А/02.6 Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация личности, индикаторы

индивидуальных особенностей траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики; А/02.6 Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач и др.

2. Области применения данной процедуры. Это форму организации учебного занятия можно применить на занятиях по психологии и педагогике, биологии, химии, физики и др. [3,с.127; 5, с.184] в конце изучения дисциплины или модуля, т.к. для создания данного проекта необходимо обладать компетенциями из разных областей. Видеоситуация, которую создадут студенты, может быть задачей для других студентов. Для того, чтобы придумать сложную задачу, необходимо хорошо знать материал, обладать многими компетенциями, необходимо приложить максимум усилий.

3. Место в модуле. Данная форма организации учебной деятельности студентов применима лишь в конце изучения модуля, например:

Возможна отработка навыка проектирования, конструирования, анализа и др.

Этот метод поможет определить достигли ли студенты желаемых результатов по модулю, дисциплине.

Создание условия для пробной попытки применить свои профессиональные знания, умения, навыки.

При организации данной формы организации учебной деятельности студентов могут возникнуть следующие риски: если в группе студентов, выполняющих проект, собрались лишь слабые студенты, проект может не получиться; если преподаватель не проконтролирует работу студентов над проектом до записи на камеру, может получиться (по содержанию) материал для взрослых (+18) и т.д. Очень важно, чтобы создание проекта происходило совместно с преподавателем, т.е. преподаватель является партнером в каждой группе. Это продолжение обучения, но в «творческой мастерской». Преподаватель может корректировать творческую деятельность студентов.

4. Адресная группа. Данная форма организации учебного занятия может быть предложена для студентов, которые не имеют опыта самостоятельной работы в общеобразовательной школе, и для студентов, которые уже имели опыт работы в общеобразовательной школе.

5. Собственно описание процедуры. Группа студентов определяет сюжет кейса. Затем распределяются обязанности между членами группы. Продумывается возможность привлечения к выполнению проекта других людей (не студентов), использование материально-технического оснащения института. Распределяются обязанности между членами группы [1, с.121]. Затем каждый участник составляет план своих действий и приступает к выполнению данного плана. Каждый участник проекта предоставляет индивидуальный план своей деятельности в проекте и фактическое выполнение данного плана. Репетиция. Съёмка. Монтаж.

Продолжительность видеоситуации не менее 1-2 минуты. Должна быть возможность проанализировать стиль педагогического общения, внешний вид учителя или учеников, речь учителя или учеников, действия учителя или учеников, оснащенность (использование наглядности, технических средств учителем), работу в группах. Хотелось бы увидеть проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка).

6. Требования к обеспечению образовательного процесса. Для реализации данной формы организации учебной деятельности студентов в образовательном процессе можно использовать видеокамеру института, телефон, на который можно запечатлеть сюжет. Далее необходим класс-кабинет, в котором на большом экране можно посмотреть этот сюжет, чтобы проанализировать сам проект, работу группы.

7. Особые условия. Возможен выход в школу. Сюжет может быть с участием школьников, при согласии на это самих школьников и их родителей.

8. Самое важное. Ситуация, которая была записана на камеру, не должна попасть в Интернет. Ее можно использовать для анализа, но выставлять ее на всеобщее обозрение нельзя.

Студент, участвовавший в творческом проекте «Кейс-видеоситуация», должен твердо знать: какие компетенции он приобрел в ходе работы над проектом. Для того, чтобы студент убедился (осознал в полной мере) в том, что он действительно обладает компетенцией (той или иной), что он может с помощью сформированной компетенции решать задачи разного уровня сложности, необходимо создать следующую ситуацию, в которой ему необходимо применить эту компетенцию. Это может быть следующий проект, более сложный, но состав группы студентов должен быть обязательно другой.

Этот творческий проект можно просмотреть и проанализировать в группе студентов, которые создавали данный проект. Возможно провести занятие с демонстрацией всех творческих проектов. В этом случае возникает ситуация, в которой студент может сравнить свои сформировавшиеся компетенции с компетенциями своих сокурсников.

Работа над творческим проектом «Кейс-видеоситуация» поможет студентам посмотреть на свою работу в записи (возможно несколько раз), увидеть свои промахи и недочеты в работе своих партнеров по проекту, понять, что в профессии учителя нет мелочей.

### *Литература*

1. Габдрахманова Р.Г. Условия успешной социализации старшеклассников в школьных трудовых объединениях/Образование и саморазвитие, №4, 2013 – С.120-126.

2. Габдрахманова Р.Г., Яруллин И.Ф. Социальное проектирование в формировании гражданской ответственности студентов / Вестник ГУ «Научный



центр безопасности жизнедеятельности детей», – Казань: ГУ «НЦ БЖД», 2012, №3(13). – С. 78-84.

3. Габдрахманова Р.Г., Егерова С.Ф. Полипрофессиональный подход к антинаркотическому воспитанию молодежи как фактор саморазвития личности//Образование и саморазвитие. – №4, 2012. – С. 126-131.

4. Габдрахманова Р.Г., Яруллин И.Ф. Технологии социального проектирования в формировании гражданской ответственности студентов. Образование и саморазвитие: научный журнал. – Казань, 2012. – №5(33). – С. 124-130/

5. Габдрахманова Р.Г., Хузиахметов А.Н. Работа преподавателя по культурной социализации студентов/Теоретические и прикладные вопросы образования и науки: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 31.03.2014. Тамбов: ООО «Колсандиговая компания Юком», 2014.184 с.

6. Хузиахметов А.Н., Габдрахманова Р.Г. Социализация личности школьника: проблемы, поиски, решения. Учебно-методическое пособие. – Казань: Изд-во «Хэтер», 2011. – 274 с.

7. Габдрахманова Р.Г. Хузиахметов А.Н. Педагогические условия культурной социализации студентов педагогического отделения // Материалы III Международной научно-практической конференции): «Фундаментальные и прикладные науки сегодня». – North Charleston, USA, 2014. – pp. 79-82.

8. Габдрахманова Р.Г. Современные формы организации учебной деятельности студентов. Казанский педагогический журнал:научно-теоретический журнал. – Казань, 2015. – №3. – С. 79-82.

9. Khusainova, R.M., Chirkina, S.E. & Gabdrakhmanova, R.G. (2015).The Role of the Reflective Activity of Students in Individual Educational Trajectory.Review of European studies, 7(5) (146-152).

10. Zaripova, I.M., Merlina, N.I., Valeyev, A.S., Upshinskaya, A.E., Zaripov, R.N., Khuziakmetov, A.N., &Kayumova, L.A. (2015). Methodological support for professional development of physical-mathematical sciences teachers, aimed at forming the project-technical competency of technical university students. Review of European Studies, 7(3) (313-318).

## **ХИМИЯ ПӘНІН ОҚЫТУДА ОҚУШЫЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЖҰМЫСТАР АРҚЫЛЫ ЖЕКЕ ТҮЛҒАНЫҢ ОЙЛАУ ҚАБІЛЕТІН АРТТЫРУ**

***А.Ж. Жарқын***

*Майқайын атындағы №1, ЖОМББ  
Баянауыл ауданы, Павлодар облысы*

*«Балаға күштеп білім беруден гөрі,  
баланың білімге деген құштарлағын  
ояту ең маңызды мақсат»*

*К.Д. Ушинский*

Қазіргі кезде егемен елімізде білім берудің жаңа жүйесі жасалып, әлемдік білім беру кеңістігіне енуге бағыт алып келеді. Бұл педагогика

теориясы мен оқу-тәрбие үрдісіндегі елеулі өзгерістерге байланысты болып отыр. Білім беру парадигмасы өзгереді, білім берудің жаңа мазмұны пайда болады.

Жаңашыл әдіс-тәсілдер арқылы оқушылардың танымдық қабілетін арттыру.

Қазақстан Республикасының «Білім беру» заңының 8 – бабында «Білім беру жүйесінің басты – міндеті ұлттық және жалпы азаматтық құндылықтар, ғылым мен практика жетістіктері негізінде жеке адамды қалыптастыруға, дамытуға және кәсіби шыңдауға бағытталған білім алу үшін қажетті жағдайлар жасау жеке адамның шығармашылық, рухани және дене мүмкіндіктерін дамыту деңгейлік пен салауатты өмір салтының берік негіздерін қалыптастыру, жеке басының дамуы үшін жағдай жасау арқылы интеллектін байыту. Еңбек рыногында «бәсекелесуге қабілетті жұмыстар мен мамандар даярлау және біліктілігін арттыру» делінген. Шынында да, қазіргі қоғамға қабілетті, талантты, іскер мамандар көптеп қажет. Сондықтан ұстаздар алдында заман талабына сай тұлға тәрбиелеу жауапкершілігі жүктеледі. Аталған міндеттерді іске асыру үшін оқытудың жаңа технологияларын енгізу және тиімді пайдалану секілді мәселелерді анықтап алуды көздейді.

Мұғалім бұл жағдайда дайын білімді түсіндіріп қоюшы, бақылаушы, бағалаушы емес, танымдық іс-әрекетін ұйымдастыратын ұжымдық әрекеттің ұйытқысы. Оқушылардың шығармашылығын қалыптастыру үшін әуелі қызықтыру жолдарын іздестіру қажет. Химия ғылымына оқушыларды қызықтырып, өзіне тартатын құбылыстар аз емес. Қызығулар оқушының ой-өрісін кеңейтіп, білім алуға талпындырады, іс-әрекетін жеңілдетеді, бір нәрсеге қызығатын болса, ол кез-келген іспен шұғылдану үшін қиындықтарға қарсы тұрып, жеңе біледі.

Мектептегі оқу әдісінің негізгі мақсаты – баланың білімді игеруі кезінде ойлау қабілетін қалыптастыру, сол арқылы таным әрекетін дамыту. Бұл оқушының өзіндік әрекеттерін, дербес жұмыс жасау қабілеттерін дамытудың маңыздылығын айқындайды. Оқушының шығармашылық қабілеті оның ойлауы мен іс-жүзіндегі әрекеттері арқылы дамиды. Ойлауға үйрететін сабақтарды жүргізуде, алдымен мұғалім мен оқушы арасында ынтымақтастықты қалыптастыру қажет

Білім сапасын және пәрменділігін арттыру мәселесі оқу үрдісіне оқытудың жаңа технологияларын тереңдете ендіру жолмен шешіле алатындығы сөзсіз және бұл ретте тұтас алғанда білім берудің сапасы мүлде көтеріліп, шығармашылықты жеке тұлғаны дамытудың жоғары деңгейіне қол жеткізу қамтамасыз етіледі.

Педагогикалық теориямен жеткілікті түрде қаруланған мұғалімнің іс-әрекеті тиімді болатыны әр кезден – ақ мәлім. Ендеше оқыту технологиясын оқу үрдісіне енгізу білім сапасын қажетті деңгейде және оны басқаруды қамтамасыз етеді.

Білім беру жүйесіндегі 12 жылдық жаңа реформалар бүгінгі замануи технологияларды пайдалануға, олармен қарулануға негіз болып отыр. Бұл іс-тәжірибеде шығармашылық жұмыстар арқылы жеке тұлғаның ойлау қабілетін дамыту мәселесіне қатысты зерттеулердің тек теория жағынан қарастырылып, тәжірибеде қолданылып, бір жүйеге келтірілмеуі осы тақырыптың білім беру үрдісіндегі өзектілігін айқындай түседі. Балалардың шолақ ойлылығы, өздігінен шығармашылық жұмыстар орындай алмауы, логикалық ойлау қабілеттерінің қалыптасып дамуы нәтижесінде білім сапасы төмендеуіне басты себеп болатыны анық. Сол себепті логикалық тапсырмалар мен тіл ұстарту жұмыс түрлері арқылы шығармашылық жұмыс істеуді бағытқа ала отырып, өзіндік мәні бар мәселені шешуге тырыстым.

Шығармашылық жұмыстың мақсаты – логикалық ойлауды дамыту, шығармашылық қиялды, нақты нәрсені еркін, қызықты түрде беруге ұластыру.

Баланың шығармашылық қабілетінің ашылу мүмкіндігі қай жаста мол екенін психологтардың зерттеуі бойынша әрбір жаста шығармашылыққа баулуға өзек болардай өзіндік ерекше қабілет, бейімділік бар. / А.Б. Бакушинский/

Шығармашылық қабілетті дамыту, ойлау қызыметімен жетілдірумен тығыз байланысты. Оқушы қабілетіне қарай ең басты мәселені айра білсе, демек ол күрделі шығармашылық тапсырмаларды орындай алады.

Оқыту формасында өзінің басты ұстанымым:

1) Оқу жүктемесі есте сақтау қабілетінде емес, ойлау қабілетіне бағытталуы керек;

2) Оқу жаттанды емес, шығармашылықпен меңгерілу тиіс;

3) Оқу материалдарын оқушы дайын күйде емес, өз бетінше игеруі керек;

4) Оқушы қызметін бағалауда бақылау, талдау, анализдеу т.б негізгі рөлді мұғалімнен гөрі оқушылар атқарғаны дұрыс;

5) Оқушыны іс-әрекетке зорлықпен емес, өз еркімен араласуға жағдай туғызу керек.

Осы қағидаларды орындауда оқушыға толық шығармашылық еркіндік беріліп, оқу материалын еркін меңгеруге мүмкіндік алдым.

Қазіргі заманғы білім беруге қойылатын талап – оның сапасын арттыру.

Баланы мектеп қабырғасынан бастап шығармашылық ойлауға, қалыптан тыс шешімдер қабылдауға, практикалық әрекеттерге дайын болуға үйрету керек. Оған дайын болуға қазіргі уақытта оқу үрдісіне жаңа технологияларды қолданудың мәні зор делініп жүр.

Жалпы педагогикада баланы оқыту мен тәрбиелеудің мақсаты – жан-жақты дамыған жеке тұлғаны қалыптастыру болып табылғандықтан, бұл жерде жаңа технология бойынша әдістемелік жүйенің басты компоненті – оқыту мақсаты болып табылады. Бірақ, бұл мақсат

өздігінен дамуға ұмтылған жеке тұлғаны қалыптастыру, сондықтан оның өзіндік танымдық іс-әрекеті белгілі бір дәрежеде белсенділенуі қажет. Жаңа мақсат жеке тұлғаны қалыптастыру үшін оқытудың әдістерін өзгертуін талап етеді.

Осы талаптарды орындау үшін төмендегі ұсыныстар қажет.

1. Оқушылар өздігінен танып, іздену іс-әрекеттерінің әдістерін меңгеру қажет. Демек, жаңа мақсат бойынша «оқушы – мұғалім», деген қатынасты қарастырады. Бұл жағдай бірінші орында тұрады және өз бетімен білім алудағы белсенділігіне назар аударылады.

2. Оқушыға деген сенім, оның өз ісіне жауап беру мүмкіндігіне сүйене отырып, өз беделі, қадір-қасиеті сезімін дамыту.

3. Оқу құралдары оқушылардың өздігінен іс-әрекет жүргізе алатындай болуы керек. Мұндай талаптары болса оқушыларға тақырып бойынша заңдар мен ережелерді, тұжырымдарды өздігінен шығаруға жетелейді.

Бүгінде білім беру саласында оқытудың озық технологияларын меңгермейінше сауатты, жан-жақты маман болу мүмкін емес. Жаңа технологияны меңгеру мұғалімнің интеллектуалды, кәсіптік адамгершілік, рухани азаматтық және басқа көптеген адами қабілетінің қалыптасуына әсерін тигізеді, өзін-өзі дамытып, оқу – тәрбие үлгісін тиімді ұйымдастыруына көмектеседі.

Қазіргі кезде заман талабына сай білім берудің дамуы мен тенденцияларын қамтитын елуден астам педагогикалық технология қолданылып жүр.

Солардың бірі – Қазақстанда 1997 жылдан бастап етек жая бастаған «Сыни ойлауды оқу мен жазу арқылы дамыту» жобасы (RWCT жобасы). Оқушылардың ойлау, қабылдау қабілетін аңғаруға топтық жұмыс өте тиімді, яғни сабақты деңгейлеп оқыту арқылы іске асыру және оқушыға тиянақты білім беру, оның сабаққа деген қызығушылығын арттыру, ізденгіштігін, байқампаздығын дамыту.

Қазіргі қолданып жүрген сын тұрғысынан ойлауды дамыту жобасын пән ерекшелігіне қарай қолдана білу оқыту мақсатында жетудің бірден бір бөлігі. Сабақ барысында бірлесіп жұмыс жасау, өзі білгісі келетін мәселеге нар тәуекел ету, жазбаша және ауызша ой алмасу бүгінгі оқушылардың дағдысына айналууда. Сондықтан мен өзімнің алдымы мынадай мақсат қойдым: оқушылар қалай болғанда да тақырыптарды, теоремаларды өздері талдап, дәлелдей білуі керек, ал мен сол үшін орта құруым керек, әрине бірінші сабақтың сұрақтарымен, нұсқауларымен проблеманы анықтаймын. Себебі, сабақ барысында білгісі келу қажеттілігі туады, өз бетімен үйрену сенімділігі артты, топтарда белгілі орта пайда болады.

Оқушыларға өмірге қажетті есептеулер, нағыз заттарды ұстап көріп, оларды өлшеу, бағалау, сұрыптау бағытындағы есептермен жұмыс жасау керек. Сонда ғана оқушыда ой талқысына салу, елестету әдеті қалыптасады, нәтижесінде енжар оқушыдан ізденушілер, зерттеушілер және мәнді іс-әрекет жасайтын мүшесін дайындауға болады.

Енді осы жобамен өзімнің жасаған жұмыстарыма тоқталып өтейін.

Барлық басқа пәндер сияқты химия пәнін мектепте оқытудың алдында қойған мақсаты бар екені анық. Оқушы өзі білетін химиялық ұғымдарды ойша қорыта біліп, бір қарағанда көрінбейтін түсініксіз жағдайларды қарапайым химиялық фактілермен салыстыра отырып қорытынды жасай алса, күрделі мәселені қарапайым бөліктерге жіктей отырып жалпы ережеден дербес жағдайға және керісінше дербес жағдайдан жалпы заңдылыққа көше білсе, өзіне қажет сұрақ туралы біртұтас қорытындыға келе алатын деңгейге жетсе, пәнді оқыту өзінің мақсатына жетті деп айтуға болады.

Оқушының терең білімді болуының басты шарттарының бірі мұғалімнен оқушыға берілетін білімнің көлемі жеткілікті, толық әрі нақты болуы керек және де білім оқушының ішкі жан дүниесінде қалыптасып, керек кезде белгілі бір интуициялық күш ретінде қажетке жарау керек. Бұл жоба арқылы бірінші сабақ құрылымы өзгереді, одан соң сабақтың мазмұны өзгереді, алайда сабақ қызығушылықты оятудан басталуы сыныптағы барлық оқушыны бір ұғымның, бір мәселенің айналасына жинақтауға, жұмылдыруға, жаңалық ашуға, көруге қызықтырады, ынталандырады.

ББҮ таблицасын толтыру, түртіп алу стратегиясын қолдану оқушының жаңа фактіге бұған дейін өзі білетін фактілердің керегі ғана жинақталып, оларды қолдануға мүмкіндігі туады, соған үйренеді. Жекелеп, жұптасып, топтасып жұмыс істеу әдістері де оқушының білгенімен бөлісу, білмегенін өзінің әріптестерінен алуға мүмкіндік береді. Сонымен қатар химияның өзіне тән тілі бар, ол-формулалар. Сол формулаларды әрқашан өмірмен байланыстыра оқытса, бала өмірде химияны қолдана біледі, ал сабақта өмірде байқаған құбылыстарды химиялық терминдер мен символдарды қолданып өз ойын айта алады дегім келеді. Мен осы жетістіктерге «Сыни ойлауды дамыту» бағдарламасы арқылы жеттім.

Сын тұрғысынан ойлау – сынау емес, шындалған, бірін-бірі толықтыратын ойлау деп білемін. Бұл жобаның ішкі құрылымында ерекшеліктер бар. Бұл құрылым 3-деңгейден тұратын оқу мен үйренудің үлгісі. Көп ақпаратты, талдай, жинақтай отырып ішінен қажеттісін алуға үйретеді.

Сабақтың қызығушылықты ояту кезеңі оқушылардың бұрынғы білетіні мен жаңа білімін ұштастыруынан тұрады. Бұл ойды қозғау, ояту ми қыртысына тітіркендіргіш арқылы әсер ету кезінде жүзеге асады. Бұл – үйрену үрдісі. Осы кезеңнің екінші мақсаты – үйренушінің белсенділігін, ынта – жігерін арттыру.

Оқушы өз білетінін еске түсіреді, қағазға жазады. Жұбымен, тобымен талқылайды. Оқушы ойын осылайша шыңдауға мүмкіндік туады. Сабақтың екінші кезеңінде оқушы жаңа ақпаратпен танысады, тақырып бойынша жұмыс істейді, тапсырмалар орындайды. Оқушының өзбетімен жұмыс жасап, белсенділік танытуына жағдай жасалады.

Сабақтың үшінші кезеңі – толғаныс сатысы. Оқушылар осы кезеңде үйренгенін саралап, салмақтап ой елегінен өткізеді. «Бес жолды өлең», «Венн диаграммасы», «Автор орындығы», «Эссе», «Семантикалық карта» стратегияларын қолданамын. Осы тұста әр оқушы өз шығармашылығын көрсете алады. Бір сабақтың үстінде бірнеше стратегияларды қолдану шарт емес. Басты мақсат – тақырыпты толық ашып, меңгерту.

Сабақ соңында оқушылармен жүргізілетін «Не үйрендік? Қандай сұрағың бар? Сенің пікірің?» сұрақтары төңірегінде ой қозғау, оқушылардың пікірін білу келесі сабағыма бағыт-бағдар сілтеп отырады. Оқушыларымының осы сұрақтарға жауабын тыңдай отырып, олардың көзқарастарымен санаса отырып, келесі сабағымды жоспарлаймын.

Өткізген сабағымнан химиялық элементтердің тотығу дәрежелері, формулары бойынша қосылыстардағы химиялық элементтердің тотығу дәрежелерін анықтау

**Сабақтың тақырыбы:** химиялық элементтердің тотығу дәрежелері, формулары бойынша қосылыстардағы химиялық элементтердің тотығу дәрежелерін анықтау

Сабақтың мақсаты:

Білімділік: химиялық элементтің тотығу дәрежелерін, қосылыстардағы химиялық элементтердің тотығу дәрежелерін анықтау туралы түсінік;

Дамытушылық: химиялық элементтің тотығу дәрежелерін, зарядтары, теңдеу арқылы дәрежесін анықтау туралы ұғым, ой-өрісін дамыту;

Тәрбиелік: топпен жұмысқа және өзіндік ой қорытуға, шапшаңдыққа, байқампаздыққа тәрбиелеу.

Сабақтың түрі: жаңа сабақ

Сабақтың әдіс – тәсілдері: топпен жұмыс, «шындық па әлде жалған ба?» «блиц кездесу»

Көрнекілігі: слайд, Д.И. Менделеевтің периодтық кестесі

Сабақтың барысы:

Ұйымдастыру кезеңі:

Психологиялық ахуал: картопты егу

Тотығу дәрежелері бойынша топқа бөлу.(+, -, 0)

Үй тапсырмасын тексеру.

Шындық па, әлде жалған ба?

Алдарыңызға берілген карточкаладағы сұрақтарға жауап беру үшін тек дұрыс болса «Ш» әріпімен, ал қате болса «Ж» әріпімен белгілеңіздер.

I – топ

Сутектің химиялық таңбасы Hg болып табылады

Сутекке металл натридi қосқанда тұз қышқылы пайда болды.

Күкірт қышқылының формуласының құрамында күкірт бар

Белсенді металл мен суды қосқанда металл гидроксиді мен сутек газы түзіледі.

II – топ

1. Кипп аппаратымен тұз қышқылын алады

2. Белсенді металмен қышқыл әрекеттескенде тұз және сутек газы түзіледі

3. Сутектің түсі қызыл

4. Сутектің судағы массалық үлесі 1,11%

III – топ

1. Сутегі латынша «су тудырушы» дегенді білдіреді

2. Сутек пен күкіртті әрекеттестіргенде шіріген жұмыртқа иісіндей иісі бар күкіртсутек газы бөлінеді

3. Сутек дегеніміз тұз тудырушы дегенді білдіреді

4. Жер қыртысында сутектің массалық үлесі 18%

Элементтерде қандай зарядтар болады?

Тақырыпқа шығу мақсатын ашу.

Ионды қосылыстардағы ионның заряды, полюсті ковалентті қосылыстардағы атомдарының шартты заряды **тотығу дәрежесі** деп аталады.

Тотығу дәрежесін « + » немесе « - » белгілермен көрсетеді. Кез келген күрделі қосылыстарда әрбір атомға белгілі бір тотығу дәрежесі сәйкес келеді.

Мысылы, HF – да сутектің тотығу дәрежесі +1, ал фтордікі – 1.

Биэлемент қосылыстардың химиялық формуларында, негізінде, бірінші орынға электротерістігі кіші және соған сәйкес оң тотығу дәрежелі элементтің таңбасы жазылады (мысалы, металдар). Одан соң электротерістігі үлкен теріс тотығу дәрежелі элементтің таңбасы жазылады.

Көптеген химиялық элементтердің тотығу дәрежесінің мәні өзгермелі. Мысалы, күкірттің тотығу дәрежелері H<sub>2</sub>S қосылысында – 2, SO<sub>2</sub> қосылысында +4 , ал SO<sub>3</sub> қосылысында +6. Жай күкірттің тотығу дәрежесі 0 – ге тең. Басқа да химиялық элемент атомдарының жай зат ретіндегі тотығу дәрежесі нөлге тең деп алынады.

Қосылыстардағы химиялық элементтің тотығу дәрежесінің сандық мәні, біріншіден, осы элементті электротерістігіне, екіншіден, онымен байланысқан басқа химиялық элемент атомының электротерістігіне байланысты.

Үлкен қосылыстардағы элементтің тотығу дәрежесін қалай анықтауға?

Мысалы, KMnO<sub>4</sub> қосылысындағы марганецтің тотығу дәрежесін анықтау. Алдымен қосылыстағы тұрақты тотығу дәрежесін үстіне жазамыз. Ал белгісіз элементтің үстіне x қоямыз. Теңдеу құрамыз:

$$\begin{aligned} & \text{KMnO}_4 \\ (-1) + x + (-2) * 4 &= 0 \\ 1 + x - 8 &= 0 \\ x &= 8 - 1 = 7 \\ x &= +7 \end{aligned}$$

Келесі мысал

$$\begin{aligned} & \text{FeSO}_4 \\ (+2) + x + (-2) * 4 &= 0 \\ 2 + x - 8 &= 0 \\ x = 8 - 2 &= 6 \\ x &= +6 \end{aligned}$$

Күрделі қосылыстағы элементтердің белгісіз тотығу дәрежесін, оның жанындағы элементтердің белгілі тотығу дәрежесіне сүйеніп есептеп шығарады.

Қорытындылау.

«Блиц кездесу» осы ойын арқылы бүгінгі сабақта не түсінгенін бір-біріне қарама-қарсы тұрып айтады.

Үйге тапсырма: §66 №3,4,5

Бағалау.

### Әдебиет

1. «Білім берудегі инновацилар: тәжірибе, мәселелер мен болашақ» халақаралық ғылыми – практикалық конференциясының материалдарының жинағы. Павлодар 2012 жыл

2. Нәтижеге бағытталған білім. «Педагогикалық тәжірибедегі инновация» сериясы. Павлодар: ЭКО, 2012 жыл

3. ҚР Президенті Н. Назарбаевтың Қазақстан халқына жолдауы.

4. «Жаңа әлемдегі жаңа Қазақстан».

5. Н.Ә.Назарбаев – 2050 жолдауы

6. Қазақстан мектебі журналы № 2-3, 2012 ж

7. 12 жылдық білім журналы № 4, 2011 ж.

8. И. Нұғыманов. Химияны оқыту әдістемесі // Алматы:Print- S 2005

9. А.Салихова. Оқушылардың шығармашылығын дамыту// Ғылыми-әдістемелік журнал, № 5 – 2009 ж.

## **«МӘНГІЛІК ЕЛ» ҰЛТТЫҚ ИДЕЯСЫНЫҢ МАҢЫЗДЫ ҚҰРАМДАС БӨЛІКТЕРІ АЯСЫНДА БОЛАШАҚ МАМАНДАРДЫҢ ҰЛТТЫҚ САНА-СЕЗІМІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ**

**Ж.А. Жасталапова**

*Академик Сәтбаев атындағы Екібастұз инженерлік – техникалық институтының колледжі, Павлодар қ.*

«Қазақстан – 2050» – қалыптасқан мемлекеттік жаңа саяси бағыты» Стратегиясында рухани тұтастану мен ұрпақтар жалғастығы, ұлттық сана-сезім мен жаңа қазақстандық патриотизмнің белгіленген бағдарға орай қалыптасуы мәселелерімен сабақтас сауалдардың маңыздылығына



тоқтала отырып, Президент жақын болашақта аса қуатты да күшті Қазақстан мемлекетін өркениетті жолмен құруға барлық жағдай жасалғандығына айрықша назар аударды.

«Қазақстан – 2050» жаңа стратегиялық бағытын жүзеге асыру бойынша ерекше жауапкершілікті мемлекет құрушы ұлт ретінде қазақ халқына жүктей отырып, Президент ұлттың мәдени коды (тілі, руханияты, дәстүрлері) сақталғанда ғана уақыт үніне ілесе алатынымызға көңіл бөлген болатын. «Ұлт өзінің мәдени кодын жоғалтатын болса, ұлттың өзі де жоғалады. Абыройлы тарихымыз, даңқты ата-бабаларымыз туралы жады естеліктері ғана бізге алдағы уақытта қиындықтарға төтеп беруге көмектеседі». Осы орайда ұлттық идеологиялардың жасампаздығы мен ұлттардың осы жолда бейне бір «өз» мүддесі үшін күрескендей қайсарлық танытуы, сондай-ақ осы айтылғандар болмаған жағдайда ұлт және оның тарихи өміріндегі перспективалар жөнінде мүлде сөз қозғау қажет еместігі туралы көптеген ғалымдардың көзқарас-пікірлері әбден орынды.

Қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағдарының басым бағыттарын анықтай отырып және жақын келешекте қуатты Қазақстан мемлекетін құрудағы жастардың ролі мен жауапкершілігін айқындай отырып, Президент оларды ұлттық сана-сезімі мен тарихи санасының жан-жақты қалыптасуы мәселесінің маңыздылығын барынша нақтылаған болатын.

Ұлттық сана-сезім қазіргі адам санасының ажырамас бөлігі болғандықтан, бұлай болуы заңды. Өркениетті елдердің баршасында қилы мәдени мағыналарды іздестіру мақсатында сан алуан ой-әрекет түрлеріне араласып, сұхбат жүргізе алатын ұлттық мәдениетті ұстанушы адамды тәрбиелеу заманауи білімнің мән-маңызы болып табылады.

Білім алушы жастарға ұлттық тәрбие беру мәселелері жөніндегі ғылыми зерттеулерде келесілер атап көрсетілген: тұлғаның ұлттық сана-сезімі ұлттылы туралы ой-пікірді, ұлттың өткен тарихына, бүгінгі мен болашағына деген көзқарасты, ана тілін үйрену мен төл мәдениетті зерделеп танудағы белсенділікті, ұлттық мүдде мен құндылықтар бағдарын түйсіне отырып қабылдауды білдіреді.

Жоғарыда айтылғанды ескере отырып, соңғы онжылдықтарда жастар арасында рухани-адамгершілік дағдарыстың барлық аспектілерде (адамгершілік, әлеуметтік, физикалық, психикалық) күшеюіне байланысты қоғамның аса күрделі кезеңді бастан өткеріп жатқандығын тілге тиек етпеу мүмкін емес. Мұндай тұжырымға Қазақстан жастарының белгілі бір бөлігінде ұлттық сана-сезім мен ділдің, азаматтылық пен патриотизмнің төмен деңгейде болуы негіз бола алады. Бұл, ең алдымен, өз халқының тарихын, тілін, салт-дәстүрін білмеу сынды сипаттамадан анық аңғарылады. Әсіресе бұл жағдай қазақ жастарының арасындағы туған тілі мен тарихын, салт-дәстүрлерін білмегенімен қоса, осы мәселе жөнінде терең ойланып-толғанбайтындарына тікелей қатысты. Осылайша олар келесі ақиқатты көзден таса қалдыратыны анық: халықтың

жойылуы үшін оның физикалық тұрғыда қырғынға ұшырауы міндетті емес – оны жадыдан, ой мен сөзден айыру жеткілікті, сөйтіп халықтың жаны өлім құшады. Өз халқының төл мәдениетін, оның өткені мен бүгінін білмеу ұрпақтар сабақтастығының, замана жалғастығының үзілуіне әкеліп соғатындығы, ал мұның тұтастай алғанда адам мен халық дамуына айтарлықтай нұқсан тигізетіні тарихтан белгілі.

Жастар арасында алуан түрлі мәнге ие діни көзқарас-пайымдардың көбеюі, кәметке толмағандардың арасында қылмыстың өсуі, маскүнемдік, шылым шегу, нашакорлық, өз-өзіне қол жұмсау жағдайларының жиілеуі, жезөкшелік, аталған жастық ортада зұлымдық, қатігездік, агрессия, т.б. белең алуы көкейкесті мәселелерге айналып барады.

Жастардың кей бөлігінің Отан қорғауға дайын еместігі әлі де тұрақты үрдіс болып қалып отыр. Бұл әскери қызмет пен әскери мамандыққа деген теріс көзқарастан, жастардың дене дайындығының жеткіліксіздігінен айқын аңғарылады.

Жастардың рухани-адамгершілік деңгейінің төмендеуі келесі деңгейлерде тікелей көрініс тапқан: 1) ұлт денсаулығы; 2) ұлттың зияткерлік әлеуеті; 3) ұлттың бәсекеге қабілеттілігі; 4) еліміздің тұтастай ұлттық қауіпсіздігі. Жастар – біздің мемлекетіміздің келешек тағдырына жауапты буын.

Күллі әлем қауымдастығы жастарға әлеуметтік құбылыстардың аса маңызды субъекті, қоғамның адамгершілік барометрі, ғаламат инновациялық күш-қуат және стратегиялық ресурс ретінде қарайды. Сондықтан да біз қазіргі жастардың, әсіресе студенттердің ұлттық сана-сезімінің қалыптасу деңгейі және осыған сәйкес патриотизм, азаматтылық пен әлеуметтік белсенділіктерінің деңгейі қандай болатындығына енжар қарай алмаймыз.

Бүгін бәсекеге қабілетті адамзат капиталы бар елге жол, жалпыға ортақ Еңбек Қоғамына жол, өмірдің мүлде жаңа сапасына жол ұлттың рухани-адамгершілік түлеуі арқылы ғана ашылады деген қағида аксиомаға айналуы тиіс.

Қазақстан колледждеріне «Мәңгілік Ел» сынды пәнді енгізу қажеттілігін дәл осы көзқарас тұрғысынан зерделеген жөн.

«Мәңгілік Ел» пәнін Қазақстан колледждарына енгізудің маңыздылығы бүгінгі таңда мемлекетімізде жаһандану мен әлемдік білім кеңістігіне кірігу үдерістері қарқынды жүргізіліп жатқандығымен де негізделеді. «Жақын болашақта мемлекетімізге кәсіби біліктілігі жоғары мындаған мамандар мен дипломды ғалымдар қажет болады. Қазақстанның әлемдегі мейлінше бәсекеге қабілетті елдер қатарына қосылуын жоғары кәсіби білікті мамандар жүзеге асырған жағдайда ғана бұл міндет іс жүзінде шешімін таппақ.

Білімді, сауатты адамдар – бұл ХХІ ғасырдағы адамзат дамуының негізгі қозғаушы күші. Бүгінгі студенттер осыны жақсы түсінуі тиіс. Дамуды көздемейтіндер мен алға баспайтындарға өз орнын неғұрлым бәсекеге қабілетті маманға босатуға тура келеді. «Мак Синти»

атты беделді халықаралық консалтинг компаниясының кеңесшілері айтқандай, «Алға, әйтпесе жол бер». Қазіргі бәсекелестік әлемін осындай ұстаным билейді.

Ұлттың заманауи әрі тиімді білім беру жүйесін ұстану, оқыту арқылы болашақ мамандардың зияткерлік деңгейін жетілдіру қабілеті бәсекеге қабілеттіліктің сындарлы мәнге ие алғышарттарының біріне айналды (Н.Ә.Назарбаев).

Азаматтардың зияткерлік әлеуетінің жоғары деңгейі мен оны жүзеге асыру мүмкіндіктерінің болуы – әлеуметтік жүйенің қалыпты қызмет етуіне аса қажет жағдай.

Көптеген отандық және шетелдік зерттеулер қоғамның ілгерілеп дамуы оның зияткерлік және басқару ресурстарының даму деңгейіне байланысты екендігін растайды. Француз ғалымы Луи Пастер сонау ХІХ ғасырда-ақ ақыл-ой жұмысы саласында өзгелерден озған халық кашанда алда болатындығын көрегендікпен ескерткен болатын.

Жоғарыда айтылған ой зияткерлік әлеуеті жоғары, ұлт мәдениетінің рухани құндылықтарын сақтап көбейтуге жауапты, ұлтаралық қарым-қатынас мәдениетін жоғары деңгейде меңгерген, ұлттық сана-сезім стереотиптерін еңсеріп, өзге мәдениет өкілдерімен салихалы сұхбат алатын мамандардың жаңа буынын, әлеуметтік белсенді қоғам мүшелерін тәрбиелеу мәселесінің өзектілігін айқындай түседі.

Бұл мәселені шешу жолында «Мәңгілік Ел» пәнінің орта мектепте ғана емес, жоғары мектепте де міндетті пән ретінде енгізілуі теңдессіз роль атқаруы тиіс. Болашақ мамандардың ұлттық сана-сезімін қалыптастыру моделі «Мәңгілік Ел» ұлттық идеясының маңызды құрамдас бөліктері негізінде түзілуі тиіс:

- а) этнос қалыптастырушы – тұлғаның этникалық барабарлығы мен этникалық әлеуметтенуіне бағытталған;
- б) азаматтық – тұлғаның азаматтық барабарлығына бағытталған;
- в) жалпыұлттық – болашақ маман тұлғасының зияткерлік және бәсекеге қабілеттілік сапаларын дамытуға бағытталған.

Болашақ мамандар үшін (мемлекет құрушы ұлт өкілдері үшін) ұлттық сана-сезімнің үздіксіз дамуы олардың ұлттық мәдениетпен етене бірлікте тіршілік етіп, ұлттық және жалпыадамдық құндылықтарға иек артуын қажет етеді.

Тұлғаның этникалық барабарлығы, этникалық әлеуметтенуі деңгейінде болашақ маманның ұлттық сана-сезімін қалыптастыру ана тілін үйрену, қазақ халқының тарихымен, рухани және материалдық мәдениетімен, оның ұлттық ділімен, дүниетаным ерекшеліктерімен, салт-дәстүрімен, құндылықтар бағдарымен танысу және оларды іс жүзінде басшылыққа алу арқылы жүзеге асуы тиіс.

Болашақ маманның ұлттық сана-сезімінің қалыптасуындағы негізгі кезеңдер: қазақ халқының, Қазақстанның біртұтас халқының өзіндік тарихы мен ұлттық мәдениет ерекшеліктері туралы білім мен көзқарас-

пайымдарды игеру кезеңі; эмоционалдык сезім-күйді бастан кешіру кезеңі (Отанды сүю мен жерге деген қимастық сезімінің қалыптасуы, ұлттық мақтаныш сезімі, атамекен тағдырына жауапкершілік); қазақ халқына, Қазақстан халқына хас ұлттық мәдениет құндылықтарын, дәстүрлерін сақтауға бағытталған этносхема мен қалаулы әрекеттер этномоделінің түзілу кезеңі. Осыған сәйкес мемлекет құрушы ұлт өкілдері үшін этникалық барабарлық пен этникалық әлеуметтену деңгейінде болашақ мамандардың ұлттық сана-сезімін қалыптастыру келесі бейнелі ойды қалыптастыруға бағытталуы тиіс: «МЕН – ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНЫҢ ӨКІЛІМІН. Мен қазақтілін меңгерген, өз халқының ұлттық салт-дәстүрі мен мәдениетін, қалыптасып, даму тарихын біліп қана қоймай, бірлесіп өмір сүріп жатқан халықтар мен ұлыстардың тіліне, салт-дәстүрлеріне, ұлттық мәдениеті мен тарихына құрметпен қараймын. Мен Қазақ мемлекетінде өмір сүретін халықтар мен ұлыстардың бейбітшілігі, тыныштығы, бірігіп нығаюы үшін жауаптымын. Мен мұны өз халқымның ұлттық сана-сезімін, ділін өркениетті түрде дамыту жолы ретінде түйсініп қабылдаймын. Бұл күшті де қуатты Қазақстан мемлекетінің қалыптасу жолы».

Осы ұстанымға сәйкес Қазақстан колледждарында оқу-тәрбие үдерісі ұлттық ерекшелік пен білім мазмұнындағы «ұлттық ерекшелік» ақтаңдақтарының орнын толтыру қажеттігін ескере отырып ұйымдас-тырылуы керек. Сонда ғана тұлғаның ұлттық сана-сезімі, ұлттық сезімі, ұлттық мінезі жайында сөз қозғауға болады. Қандай тәрбие жайында сөз болса да (ұлттық, діни, құқықтық, саяси, (т.б.), ол қашанда жалғыз мән-ге ие – тұлғаның қалыптасу үдерісі. Адам өз ұрпағын өз көзқарас-пайымына сәйкес, сондай-ақ өзі кмір сүретін қоғам талаптарына сай тәрбиелеуге тырысады. Тәрбиеші көзқарасы мен қоғам талаптары сәйкес келген жағдайда ғана бұл міндет неғұрлым тиімді жолмен шешім таппақ. Ол үшін әртүрлі жағдайлар – жалпы және жеке, объективті және субъективті, т.б. ескерілуі шарт. Мейлінше жалпы әрі мейлінше тиімді жағдайдың бірі – тәрбие үдерісінің әдіснамалық негіздеріне арқа сүйеу. «Мәңгілік Ел» пәнінің мақсаты мен міндеттері жаңарған қазақстандық қоғамның сұраныстарына сай болашақ маман тұлғасын қалыптастыруға бағытталған. Демек, олар тәрбие теориясының әдіснамалық көзқарастары негізінде жүзеге асуы тиіс. «Мәңгілік Ел» ұлттық идеясының маңызды үш құрамдас бөлігі (этнос қалыптастырушы, азаматтық және жалпыұлттық) аясында болашақ маманның ұлттық сана-сезімін қалыптастыруда тұлғалық-әрекеттік (субъектілік), жүйелік-тұтастық, аксеологиялық, мәдениеттану-шылық, этнопедагогикалық, этномәдени, көпмәдениетті, күзіреттілік ыңғайлар айтарлықтай маңызға ие.

#### Әдебиет

1. [http://www.metod\\_kopilka.ru/azastan\\_2050\\_strategiyasy.\\_mglk\\_el\\_logotipn\\_erekshelg-4494.htm](http://www.metod_kopilka.ru/azastan_2050_strategiyasy._mglk_el_logotipn_erekshelg-4494.htm)

2. <http://referatikz.ru/forum/6-24-1>
3. ҚАЗАҚСТАН ЖОО-ЛАРЫНДА «Мәңгілік Ел» ҰЛТТЫҚ ИДЕЯСЫН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ ТҰЖЫРЫМДАМАСЫ., Пірәлиев С.Ж., Нәрібаев К.Н., Жампеисова Қ.Қ.
4. Қазақстан стратегиясы-2050 «Мәңгілік ел»
5. <http://strategy2050.kz/news/5079>

## **БОЛАШАҚ МАМАНДАРДЫҢ ЗИЯТКЕРЛІК ЕҢБЕГІ МӘДЕНИЕТІНІҢ КОНЦЕПЦИЯСЫН ДАЙЫНДАУДЫҢ ПАРАДИГМАСЫ**

***Р.А. Жүсіпбекова**  
№26 ЖОББМ, Павлодар қ.*

Еліміздегі жоғары білім берудің негізгі міндеті маманды тек қана біліммен қаруландырып қоймай, сонымен қатар олардың жеке басының жан-жақты қалыптасуына, дамуына, шығармашылық қабілетінің жетілуіне, кәсіби мәдениеттің қалыптасуына өз дәрежесінде көңіл бөлу, мүмкіндік жасау болып табылады. Студентті тек болашақ маман ретінде ғана қарамай, оны өз қоғамының азаматы, шығармашылық тұлға келешектің иесі, тірегі ретінде тану, соған мүмкіндік жасау қажет. Ал болашақ мамандарды осы айтылғандарға сәйкес дайындау, оның болашақ кәсіби құзыреттілігіне сәйкес білім беруден бастау алады.

Жоғары оқу орындарында оқу үдерісінде болашақ маман даярлауда мынадай басты міндеттердің шешімін табу: оқытудың жетік жолдарын меңгерген маман даярлау; кәсіби пәндерді игерумен қатар, адамгершілік, рухани-мәдени құндылықтарды меңгерген, жан-жақты жеке тұлғаны тәрбиелеу; болашақ мұғалімнің қоғамдағы әлеуметтік белсенділігін арттыру; жалпы педагогикалық, әдіскерлік іскерлігін арттыру; өз бетінше білім ала білу қабілеттерін қалыптастыру; педагогикалық шеберлігін үздіксіз арттырып отыру дағдысын қалыптастыру басты мәселе болып табылады.

Болашақ маманның кәсіби-әдістемелік даярлығын қалыптастыру үшін өзі таңдаған мамандығына сәйкес арнайы ғылыми пәндерден терең, жан-жақты білімі болуы қажет. Білім беру саласындағы негізгі құжаттарды, білім беру стандарты, оқу жоспары, бағдарлама, оқулық, оқу-әдістемелік ғылыми әдебиеттерді, сондай-ақ озық педагогикалық тәжіриберлерді меңгеруі тиіс [1].

Елбасы экономиканы нығайту мен халықтың әл-ауқатын арттырудың жаңа міндеттерін жүктей отырып он бағыт бойынша міндеттер кешенін жүзеге асыруға тиіс екенімізді айтты. Оның ішінде Президент қазақстандықтарды ақпараттық технологияларды белсендірек игеруге шақырады. «Компьютерлік сауаттылықты, соның ішінде әртүрлі ынталандырушы бағдарламалардың есебінен де көтеру қажет» – деп атап көрсетті.

Еліміздегі білім беру реформасы «жалпыға арналған білімнен», «білім әркімге өмір бойы» үлгісіне көшуді және әлемдік білім беру кеңістігіне жедел ену мақсатына сәйкес жеке тұлғаны қалыптастыруға ерекше мән береді.

Тұлғаның «қалыптасуы» деген ұғым педагогика және психология ғылымында, жеке тұлға дамуының нәтижесі дегенді және оның пайда болып, тұтастыққа, бірқалыпты қасиеттерге және сапаларға ие болғанын білдіреді. Демек, қалыптасу дегеніміз – бір нәрсеге форма мен тұрақтылық беру; нақты бір түр беру, яғни баланың ата-анасынан немесе ата-бабаларынан қалған биологиялық ерекшеліктердің жиынтығы. Тұлғаның қалыптасуы өте күрделі және ұзақ процесс. Ол қарама-қайшылықтарды шешумен бұл іс-әрекеттегі ересектердің әрекет күштері мен қабілеттерінің заттық формаға ауысуының бірлігі. Егер, педагогикалық процестің түпкі мақсаты адамның тұлға ретінде қалыптасуы болса, онда педагогикалық процестің элементар бірлігі, оның бастапқы абстракция болып «қалыптасудың қас қағым сәті» (педагогикалық ситуация яғни педагогикалық жағдаят) болуы қажет [2, 15 б].

Парадигма (гр. үлгі деген сөз) – зерттелетін мәселені шешу үшін үлгі ретінде алынған теория; теориялық көз-қарастардың, методологиялық принциптердің, әдістемелік қабылдаудың және эмпиризмдік нәтижелердің бірігу жүйесі; ғылымның белгілі бір даму кезеңінде ғылыми қауымдастықпен қабылданған және болжамдарды ғылыми ұғыну үшін, ғылыми таным процесінде туатын міндеттерді шешу үшін үлгі, модель, стандарт ретінде пайдаланылатын теориялық және әдістемелік ережелер жиыны.

Парадигма ұғымының енуі Бергманның және оны терең талдау, физик, философ Т. Кунт есімдерімен байланысты. Т. Кунт парадигма идеясын ғылым дамуының кезеңдерін анықтауда пайдаланды. Парадигма – ғылым дамуының негізгі өлшем бірлігі ретінде түсіндіріледі. Т. Кунт бойынша, ғылыми білім дамуы мынадай сызба бойынша жүреді: қалыпты ғылым ғылымдағы ауытқушылық ғылымдағы тоқырау жаңа парадигма (альтернативті теориялар бәсекелестігі және бұрынғы парадигманың ауысуы) ғылыми төңкеріс қайтадан қалыпты және одан әрі дамудың жаңа тарауы.

Ғалымдардың пікірлерін тірек ете отырып және талдау нәтижесінде: білім берудің жаңа парадигмасы – жаңа өркениеттік бағдар тұрғысында, мемлекеттік стандарттарға сай, жан-жақты дамыған жеке тұлғаны қалыптастыруға бағытталған, интеллектуалдық білім орталығы ретіндегі инновациялық мектепте ғылыми-әдіснамалық негізделген білім берудің концептуалдық моделі деген анықтама берілді [3, 4 б].

Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің даму стратегиясын мысал ретінде айтсақ. Миссиясы: кадр потенциалын құру – отандық және шетелдік жұмыс нарығында бәсекелестікке қабілетті жоғары білікті мамандар дайындау.

Болашағы: әлемнің ТОП-200 жетекші ғылыми-зерттеу университеттер құрамына ену. Мақсаты: Классикалық ұлттық университеттен әлемдік деңгейдегі зерттеу университетіне айналу.

Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің 2015-2020 жылдарға арналған стратегиялық жобасында 6 стратегиялық бағыт анықталған:

1-стратегиялық бағыт. Білім беру қызметі сапасын арттыру.

2-стратегиялық бағыт. Ғылыми-зерттеу және инновациялық қызмет сапасын арттыру және дамыту.

3-стратегиялық бағыт. Халықаралық ынтымақтастықты кеңейту.

4-стратегиялық бағыт. Тәрбие және әлеуметтік жұмысты жақсарту, жастарды мемлекеттің әлеуметтік – экономикалық дамуына қатыстыру.

5-стратегиялық бағыт. Инфрақұрылымды дамыту және жаңа информациялық технологияларды енгізу.

6-стратегиялық бағыт. Қаржы – экономикалық қызмет тиімділігін арттыру.

Сонымен, жоғары оқу орнында болашақ маман есею мектебінен өтеді, белгілі бір мамандықтың иесі болып қалыптасады. Жоғары оқу орындарында педагогикалық білім беру – болашақ маманды қалыптастырудың алғы шарттарының бірі болып табылады. Өйткені бүгінгі студент ертеңгі маман болғандықтан, ол қоғамдық әлеуметтік істерге араласады, адамдармен жұмыс істейді, ұжымдағы адамдар әлеуметтік топты құрайды, оған жас маман мүше болып кіреді. Олай болса, жас маманның адамдардың тәрбиесінде де ықпалы болады. Педагогика- тәрбие туралы ғылым болғандықтан, оның қағидалары адамдармен жұмыс істегенде тәрбие құралы бола алады.

Тәрбиелеу туралы педагогика тағылымдарымен қаруланған маманға адамдармен жұмыс істеу, оларға мәдени-тәрбиелік ықпал ету қиыншылық туғызбайды. Дүниеде өтіп жатқан процестерді түсініп, оларға баға беру, қоғамдық қатынастар арасында рухани өсу және үйлесімділік табу, тәрбиенің басты мақсаттарын көрсете білу, адамдар мінез-құлықтарындағы келеңсіздіктерді жою шараларын алу, қоғамды өзін-өзі ұйымдастырып, үздіксіз дамып отыратын жүйе ретінде түсіну үшін жас маманға білім тірек бола алады. Адамдарды еңбек етуге үйрету қажет, бірақ адам бойындағы адамгершілік кемтарлықты жоюға мұның бәрі жеткіліксіз.

Адамның танымға, жоғары білімге ұмтылуы қандай нәтиже берді? Ол жеке адамды сыртқы зорлық-зомбылықтан азат етіп, оған ішкі мазмұн берді. Ол азат адамгершілік формасындағы адамдық бастауды жүзеге асыра отырып, адамды нағыз адам етеді. Біздің білім жолында тоқтаусыз өрлеуіміздің басты шарты – бұл қоғамның топтасқандығы, егеменді Қазақстан Республикасында жоғары білімді дамыту стратегиясы төңірегінде азаматтық және кәсіби топтасу болып табылады.

---

**Әдебиет**

1. Қазақстан Республикасы Президентінің жолдаулары.
2. Иманбаева С.Т. Болашақ маманның зияткерлік әлеуеті // Егемен Қазақстан. 7 қаңтар 2014 ж. – 3 б.
3. Шокатаева Р.С. Жалпыадамзаттық құндылықтар негізінде болашақ маманның кәсіби мәдениетін дамыту // Педагогика. 17 ақпан 2015 ж. – 9 б.

**БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ  
СӨЗДІК ҚОРЫН ДАМУ*****С.Х. Ибрагимова****Т.П. Праслов атындағы Прииртышск ЖОББМ  
Павлодар қ.***1. Оқушының сөздік қорын дамыту.**

Қазіргі заманда өз ана тілінде таза сөйлеу – әрбір адамның ұлттық мақтанышы, жан азығы. Өз тілін, өз ата – баба, өз елінің жерін менсінбеген ұрпақтан жақсы азамат шығады деп айтуға болмайды. Сондықтан мемлекетіміздің даму барысында ана тілінде таза, мәдениетті, дұрыс сөйлейтін ұрпақты тәрбиелеудің ролі орасан зор.

Ана тілін оқытудағы негізгі мақсат – оқушылардың сөздік қорын, ауызша сөйлеу тілін және жазбаша сөйлеу тілін, сөйлеу мәдениетін қалыптастыру, оларға рухани дүниесін байыту, өмірдің ең қымбаттысы, ең асылы – жақсылық пен ізгіліктің ұрығын себу. Ол үшін бала айналадағы затты, құбылыс пен болмысты танып білуі тиіс. Соған байланысты оның тіл байлығы мен сөйлей мәдениеттілігі де артады. Баланың өмірді көргені, танығаны көп болса, оның тілі де байи түседі. Оқушының тіл байлығы ауызша түрде де жазбаша түрде де қатар дамытылуы тиіс.

1. Тілдің негізгі элементі – сөздік қор. Ал **сөздік қор дегеніміз** – тілдің құрамының ішіндегі ең тұрақты, талай ғасырлар бойы өмір сүріп келе жатқан, жалпы күнделікті өмірде кеңінен қолданылатын халыққа ортақ сөздер жиынтығы. Тілдің негізгі сөздік қоры – тілдің сөздік құрамының ең тұрақты бөлігі. Сөздік қор тілдегі сөздерді ғасырлар бойы сақтай отырып, тілдегі жаңа туынды сөздер мен жаңа мағынаның жасалуына ұйытқы болады. Сөздердің негізгі сөздік қорда кең қолданылуы мен ұзақ сақталуы олардың сөз жасау қабілетін дамыта түседі. Сөздік қордың тіл бірлігін сақтап, көне дәуір әдеби ескерткіштерін ұғынуға, тануға мүмкіндік тудырады.

Ең бастысы оқушылардың өзін сөйлету арқылы сөйлеу тілдері дамиды. Жаттау, мәнерлеп оқу, мазмұнын айта білу, сұрау – тапсырмаларға жауап жазу, кейіпкерлерге мінездеме бере отырып, салыстырмалы әдіске



негізделіп жазылған үлеспелі кестелерді толтыру т. б. Әдістер үзбей қолданылып отырса, жақсы нәтиже берері сөзсіз. Ойды көрікті, мағыналы етіп жеткізуде сөздікпен жұмыс жасаудың септігі мол. Түсінігі қиын сөз, сөз тіркестерін түсіндіру арқылы оқушылардың сөздік қорын дамыту. Сөздік жұмысын үзбей қолдану барысында көркемдегіш ерекшеліктерді танытудағы басты мақсат сөздік қорды жаңа бейнелі сөздермен, сөз тіркестерімен толықтыру негізінде дамыту.

Бастауыш сынып оқушыларының сөздік қорын байытуда сөздерді үйретудегі ұстанымдары: – сөздің оқушылардың күнделікті өмірмен байланыстылығын ескеру; – үйретілген сөздің жеңілділігін; – бастауыш сынып оқушыларының ұғымына сөз мағынасының сай келуі; – сөздерді оқытылатын тақырыптармен байланысты таңдап алу; – сөздердің мағыналық ерекшеліктерін ескеру; – сөздердің тәрбиелік, ізгілік ұғымына сәйкестілігін есепке алу және т. б. Сөздік қорының ең маңызды міндеті оқушылардың ауызекі сөйлеуде қолданылатын сөздер қорын толықтыратын сөздерді белсенді ету. Жаңа сөздерді есте сақтаудың тәсілдері мен жаттығулары: 1. Тақтаға сөз жазып, оны буынға бөліп оқыту; 2. Сөз мағыналарын анықтауда ұғымның белгілерін санайтындай жаттығулар (жазу жұмыстары); 3. Жаңадан үйренген сөздерге байланысты шығармашылық жұмыстар (эссе, мазмұндама, шығарма т. б.) жүгізу; 4. Жаңа сөзді кірістіре отырып сөйлем құрастырып, мағынасын ашу; 5. Орфографиялық жаттығуларға жаңа сөздерді енгізу; 6. Сөздік жасату (түсіндірмелі, алфавиттік немесе тақырыптық сөздер, оқушы сөздігі т.б.); Оқушылардың тілін дамыту мақсатын шешуде біріншіден, оқушылардың меңгерген сөзі, сөз байлығы қаншалықты дәрежеде екендігін; екіншіден, оқушыда сөз байлығының, сөз қорының аз болуының себебін, өзіндік ерекшелігін; үшіншіден, тілін байыту мен дамытуда тиімді әдіс-тәсілдерін алдын ала анықтап белгілеу керек. Балалар сөздігін мынадай жолмен байытуға болады: – қоршаған ортаны байқату, аңғарту (табиғатпен, адамдардың қоғамдық және өндірістік еңбегімен таныстыру); – үлкендермен қарым-қатынас әңгіме өткізу, кездесу ұйымдастыру; – арнаулы тілдік жаттығулар жүргізу; – сыныпта және сыныптан тыс оқу (әңгіме мазмұнын талқылау және талдау) барысында т. б.

2. Бастауыш сыныптарда сөздік қорын дамыту үшін ертегі, аңыз, әңгіме оқытудың және сабақ тақырыбына байланысты мақал-мәтел, жұмбақ-жаңылтпаш пайдаланудың маңызы зор. Баланы қызықтырады, баланы оқи отырып, тыңдай білуге үйретеді және сөздік қорын дамытады. Қиялын дамытып, адамгершілікке тәрбиелейді, тілін ширатып, мінез-құлқын қалыптастырады. Мақал – мәтелдерді қаншалықты білетінін анықтау үшін әрі мейлінше көп меңгерулері үшін осы бағытта сайыс сабақтар ұйымдастырылады. «Мың бір мақал, жүз бір жұмбақ» тәрізді сайыстар оқушының тіл байлығының артуына ғана емес, ой-өрісінің, танымының артуына ықпал етпек.

Мысалы, 3-сыныпта ана тілін оқыту барысында мақал-мәтелдермен мынадай жұмыс түрлерін жасауға болады.

Тақырып мазмұнына сай мақал-мәтелдер айтқызу, оны өз сөзімен, ойымен дәлелдету.

Көрініске, табиғатқа, суретке қарап тұрып мақал айту

Мақал-мәтелдер айтысы.

Мақал-мәтелдерге сай оқиға ойластыру.

Мысалы: «Мал – баққанға бітеді».

Асанға атасы базардан бұзау сатып алып берді. Бұзауы сүйкімді, әрі момақан. Асан бұзауына шөп орып, су беруге ерінбейтін. Ербол оған қатты қызықты. Бірақ ол ойынды, сотқарлықты жақсы көретін. Бір күні көршісі Ерболға да ата-анасы бұзау сатып алды. Ербол бірнеше күн бұзауына қарап жүрді, бірақ шөп орып беруге ерініп, ойынға қызығып кетіп қалатын. Суды да уақтылы бермейтін. Бір күні бұзауы ауырып өліп қалады. Мал – баққанға ғана бітедің-деген осы емес пе? Бала тәрбиесінде жаңылтпаштар, жұмбақтар, мақал мәтелдер олардың дүниетанымын, түсінігін, болжағыштығын, ұғымын кеңейтумен қатар, тілін ұстартып ойын жүйелеуге, кеңейтуге әсері мол. Мақал-мәтелдер – ой дәні, сөз мәйегі. Балалардың ақыл-есін молайтып ой-өрісін кеңейтеді, адамгершілікке, адалдыққа, ерлікке, еңбекке, өнер-білімге тәрбиелейді. Ал жаңылтпаш баланың тілін ұштап, асықпай еркін сөйлеуіне, тілін барынша жаттықтыруға көмектесе, жұмбақ – тез ойлауға, шапшаң жауап беруге үйретеді. Мысалы: сергіту сәттерінде «Жаңылтпаш жаттап жарысайық!» ойынын қолдануға болады. Оқушылар жаңылмай, тез, жатқа айтып беруі тиіс. Жаңылыстыратын әрі шапшаң айтылатын бұл сөздердің адамға шешен сөзді болуға септігі мол. Көңіл-күйді көтеріп, күлдіргі сезімін де сыйлайтын қасиеті бар.

Сондықтан мен сабақтарымда балалардың тілін дамыту үшін, осы жаңылтпаш, мақал-мәтелдер, жұмбақтарды кеңінен пайдаланамын.

Мысалы:

### *Жұмбақтар*

1. Өзінше ноян,

Қорқақ кім... (қоян)

2. Алмастан тыным,

Шабады ... (құлын)

Өздерің де осы үлгіде ойын құрастырып келіндер.

Жұмбақты оқып, қай әріп екенін тап.

Қорада емес сарайда,

Аспанда емес тоғайда.

Отында жоқ күйеде,

Жылқыда жоқ, түйеде.

Қырда емес, сайда бар,

Құнанда жоқ, тайда бар.

Бұл жұмбақты шешетін

Тапқыр бала қайда бар?

Қай әріп? .....

Жұмбақтардың шешуі не туралы? Олар туралы баяндап бере аласың ба?

Алшаң-алшаң басады,

Құйрығында шашағы,

Аң біткен одан қашады. (Арыстан)

3. Оқушылардың оқуға деген ынтасын арттырып, оны дамыту көптеген әдістемелік жұмыстардың нәтижесінде ғана іске асады. Соның ішінде сабақтың қызық өтуін қамтамасыз ететін бір әдіс – дидактикалық ойындар.

Дидактикалық ойындар – көп салалы, күрделі педагогикалық құбылыс. Оны балаларды оқыту әдістерінің бірі, оларды жан-жақты тәрбиелейтін құралдардың бірі деп айтуға болады.

Дидактикалық ойын оқыту процесінде мынадай екі мақсатта қолданылады: оқу (танымдық) мақсатта, екіншісі – ойын ойнау мақсатында.

Мұғалім өзі де ойынға қатысады, баланы үйретеді. Бала ойнай отырып, үйренеді.

Бастауыш сыныпта дидактикалық ойындарды жаңа тақырыпты түсіндіру барысында, қайталау, пысықтау, жаттығу сабақтарында да пайдалануға болады. Бастауыш сынып оқушылары әлі де ойын баласы, сондықтан мұғалім оларды жалықтырмай әр түрлі ойын түрлерімен сабақты қызықты өткізуге тырысуы қажет.

Дидактикалық ойындар оқушылардың ой-өрісін дамытып, ойлау қабілетін арттырумен қатар, үйретілген, өтілген тақырыптарды саналы да берік меңгеруге үлкен әсер етеді. Ойындар оқушылардың шығармашылық ойлау қабілеттерін жетілдірумен қатар, сөздік қорларын молайтып, сауатты жазуға баулиды. Ойын оқу пәндерінің мазмұнымен тығыз байланыста жүргізілгенде ғана дұрыс нәтижелер берері сөзсіз

Ойын әдісі:

Оқушының тілін дамытып, еркін сөйлеу қабілетін жетілдіреді. Оқушылардың сабақта алған білімдерін практикада қолдану дағдыларын қалыптастыру үшін сабақта ойын элементтерін кірістіріп отырудың маңызы зор.

Мысалы: Ойынның шарты бойынша әр оқушы бір сөзден қосып, толықтырып отыруы тиіс. Бірақ сөйлемнің мағынасы өзгермеуі керек. Сөйле мге сөз қосып толықтыра алмаған оқушы жеңіледі.

Мен отырмын.

Мен сыныпта отырмын.

Мен жарық сыныпта отырмын.

Мен жарық, кең сыныпта отырмын.

Мен жарық, кең, жылы сыныпта отырмын.

Көңілді гномдар. Мақсаты: Апта күндерін рет-ретімен дұрыс айтуға үйрету. Кеше, бүгін, ертең деген ұғымдары туралы білімдерін кеңейту. Балалардың логикалық ойларын, зейінін, тіл байлығын дамыту. Ойын: 1) Киімдер. Мақсаты: Киімдердің атын атай отырып білімдерін кенейту, рет-ретімен қоюға үйрету. Бұл ойын арқылы балалардың тілдері дамиды, сөздік қорлары жетіледі. Киім аттарына байланысты сөздерді дұрыс айтуға үйрету. Үйренген сөздерді бекіту. Сұрақ-жауап ретінде сөйлеу дағдыларын жетілдіру. Ойын кезінде дұрыс қолдана білуге үйрету. Ойын: «Қуыршақ серуенге барады.» Не істеу керек?» «Күн ыстық немесе суық» «Не киеді» «Киім дүкені»

Оқушылардың тілін дамытуда осындай әдістерді пайдалана отырып, өз ойларын еркін жеткізіп, байланыстырып сөйлеуіне қол жеткіземіз.

Өтілетін тақырып бойынша әр түрлі ойын түрлерін жүргізуден басқа өлең, тақпақ, жаңылтпаш, жұмбақ, мақал-мәтелдерді қолдану, түрлі дидактикалық материалдарды пайдалану оқушылардың сабаққа қызығушылығын арттырады.

Сабақта мынадай ойын түрлерін жүргізуге болады: «Кім көп біледі» ойын тәртібі бойынша мұғалім және оқушының алдында санағыш жатады. Берілген тапсырмаға сәйкес дұрыс жауап берген бала таяқшаларды қорапқа салып отырады.

4. Бастауыш сыныптардағы оқудың мазмұны екі үлкен бөлімнен тұрады: көркем және ғылыми-танымдық шығармалар.

Ауыз әдебиетінің мынадай үлгелері: балаларға арналған ойын өлеңдері, төрт түлік жырлары, ертегілер мен аңыз әңгімелер, мақал-мәтелдер мен жұмбақтар, шешендік сөздер мен билер сөздері, нақыл сөздер мен мысалдар, барырлар жырларының үлгілері, өтірік өлеңдер мен айтыс өлеңдері кең орын алады.

Жазба әдебиет үлгілірімен ақын-жазушыларымыздың балаларға арналған таңдамалы шығармалары қамтылған.

Олар негізінен үш үлкен тақырып төңірегінде топталған:

- Туған елім Қазақстан;
- Табиғат – тіршілік бесігі;
- Адам болу – ізгі ниет:

Тіл байлығы – сөз байлығы. Лингвист – ғалым М. Балақаевтың: «Ана тілін жақсы білу – әркімнің азаматтық борышы. Егер әрбір сөзді орнымен жұмсай біліп, айтқан ойы мазмұнды, нысанаға дәл тиетіндей ұғымды шығып, тыңдаушысын баурап алардай әсерлі болса, ана тілінің құдіреті сонда ғана сезілер еді. Ал мұндай шеберлік тек тіл мәдениеті жоғары адамдардың ғана қолынан келер жайт», – деген пікірімен келіспеске болмайды.

Бастауыш мектепте ана тілі сабағында сөздік қорды дамыту жұмыстары түрлі әдіс-тәсілдер арқылы жүзеге асады:

- 
- сұрақ - жауап;                   – түсіндіру;
  - әңгімелесу;                   – түрлі шығармашылық тапсырмаларды орындату арқылы.
  - әңгімелеу;                   – зерттеу;

Сабақ сайын өтілген тақырып ауқымына қарай кем дегенде екі-үш сөзден болсын оқушының лексикалық минимумы артып отырады. Және барлық үйренген сөзі күнделікті өмірде белсенді қолданыла бермеуі мүмкін. Көнерген сөздер (зат, киім-кешек, салт-дәстүр, музыкалық аспаптар, ай, жыл, қару-жарақ атаулары), кәсіби сөздер т. б. қажеттілік болмаса, үнемі белсенді қолданысқа түсе бермейді. Осыдан келіп сөздік қордағы сөздерді белсенді және белсенді емес сөздер деп қарастыру қажеттігі туындайды.

Тіл байлығын арттырып, оқушылардың сөйлеу тілін жетілдіруде мәтіндермен жұмыс жүргізу аса маңызды. Көркем мәтінге тақырыптық талдау жасап, негізгі ойын анықтау, кейіпкерлердің іс-әрекетіне баға беру, сол арқылы оқушы танымын кеңейтіп, тәрбиелік жағына көңіл бөлу – бастауыш сынып бағдарламасында ескерілетін жайт. Алайда, көркем мәтінді оқыған соң, талдаған тұста сөздік жұмысын жүргізу одан әрі оқушының барынша дұрыс түсініп, барлық талдауларға еркін қатысуына түрткі болады. Тіл дамыту жұмыстары жүйелі жүріп, оны дұрыс меңгеруі үшін әр оқушыда жеке сөздік дәптер болуы керек. Мұғалім оқушылардың дәптеріне төмендегідей кесте сызып беріп, оның тұрақты толтырылуы талап етілсе құба - құп.

Мақал-мәтелдер мен тұрақты тіркестерді үйрету барысында да оқушының тіл байлығы артады. Оқулықта берілген және басқа да мақал-мәтелдерді, тұрақты тіркестерді ұдайы үйретіп отыру – мұғалімнің күнделікті жұмысының бір түрі. Үйренгендерін ұмытып қалмауы үшін оны сөздік дәптеріне жаздырып, әр тоқсанда соларды көбейту кестесі тәрізді жатқа жаздырып, бақылау жұмыстарын алуға болады.

Оқушының тілін байыту жұмыстары тіл мәдениетімен тығыз байланысты екені белгілі. Тіл мәдениеті бойынша бастауыш сынып оқушыларына мына талаптар қойылады:

- сөздерді лексикалық, фонетикалық нормаға сай орынды қолдана алу;
- орфография, орфоэпия нормаларын сақтай білу;
- ауызша, жазбаша тілде сөздерді талғап қолдана білу;
- шамасы жеткенше ертегі, әңгіме жаза білу т. б.

Тіл дамытудағы өнімді тәсілдердің бірі – шығармашылық тапсырмалар. Мұндай тапсырмалар – тіл мәдениеті талаптарын жүзеге асыруда аса тиімді. Оның түрлері:

- шығарма, әңгіме жазу;
- сурет бойынша әңгіме жазу;
- икемі бар балаларға өлең шумақтарын жазғызу;
- ертегі жазу;

- көркем шығарма оқу;
- сайыс, рөлдік ойындарға қатыстыру;
- әркімнің қабілетіне қарай деңгейлік жеке тапсырмалар беру;
- сөзжұмбақтар құрастыру;
- газет-журнал шығарту;
- балаларға арналған басылымдардағы сөзжұмбақ, ребустарды шешкізу;
- жұмбақтар құрастырту;
- хат жаздыру;
- белгілі бір шығармаға қысқаша пікір жаздыру т. б.

Оқушының сөздік қорын арттырып, сөйлеу тілін байытуда сыныптан тыс оқуға да үлкен талап қойылады. Сыныптан тыс оқу мектеп бағдарламасында арнайы ескеріледі, міндетті шығармалар тізімі беріледі, сағат саны көрсетіледі. Әйтсе де, тек көрсетілген тізіммен шектеліп қалмай, сабақ үстінде үйде оқып келуге оқушыларға қызықты әңгімелер мен ертегілер ұсынылса, бұл біріншіден, нақты мақсатқа жетуге, екіншіден, оқушылардың одан әрі де көркем шығарманы өз бетімен қызығушылық танытып оқуына септігін тигізеді.

Мұғалім осындай жұмыстарды атқарту арқылы оқушылардың өздігінен кітап оқуына бағыт береді. Көркем шығармамен жұмыс – оқушының тілін байытудың ең тиімді жолы. Көркем шығарманы көп оқу арқылы оқушының танымы артып қана қоймайды, ойын жүйелі жеткізуді, байланыстырып сөйлеуді, тілдің орфоэпиялық, орфографиялық нормаларын дұрыс меңгеруді үйренеді. Алайда, көркем шығармамен жұмыс істеу барысында есте ұстайтын жайт: шығарманың оқушының жас ерекшелігіне сай болуы, мазмұнының қызықты болуы, тәрбиелік мәнінің зор болуы, оқушыны жалықтыратындай тым көлемді болмауы.

### **Қорытынды**

Қорыта айтқанда, қандай пән, қандай сабақ түр болсын тіл дамыту, сөздік қорды байыту үнемі жүргізіліп отыратын жұмыс. Өкінішке орай, кейде басқа пән мұғалімдері тіл дамытуды қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімдеріне тән мәселе деп қарап, оқушың сөздік қорын дамытуға, тілін ширатуға онша көңіл бөлмейді. Оқушының ой-өрісін кеңейту, тілін дамыту, сөз байлығын молайту барлық пән мұғалімдерінің айрықша көңіл бөлетін мәселесі болу керек. Сондықтан мектепте түрлі әдіс-тәсілдерді, мүмкіндіктерді пайдаланып, оқушының тілін дамытуға, тіл байлығын, тіл мәдениетін арттырып, тәрбиелеуге үлкен мән берген жөн.

### **Әдебиет**

1. Рахметова С. Бастауыш сынып оқушыларының тілін дамытудың ғылыми-әдістемелік негіздері: педагогика ғылымдарының докторы ғылыми дәрежесін алу үшін дайындаған диссертация авторефераты. – Алматы: 1994
2. Уәлиханұлы Н., Тілемісұлы Н. Сөз мәдениеті. – Алматы: 2002
3. Балақаев М., Серғалиев М. Оқулық. – Алматы: Зият Пресс, 2004.

## **ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К КОММУНИКАТИВНО- РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ-БИЛИНГВОВ**

*Н.В. Иванова*

*ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический  
университет им. И.Я. Яковлева» г. Чебоксары, Россия*

Новые образовательные стандарты и законодательные акты в области дошкольного образования ставят перед педагогами иные качественные цели и задачи в развитии и воспитании детей. Закон об образовании в Российской Федерации, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, профессиональный стандарт педагога и другие нормативные акты обязывают вузы готовить профессионалов, способных полноценно и всесторонне решать задачи коммуникативно-речевого развития детей дошкольного возраста и их билингвальной личности с учетом регионального компонента образования. В связи с тем, что предъявляются высокие требования к квалификации педагогов и их ответственности за результаты труда, усложняются и критерии оценки их профессиональной готовности к педагогической деятельности, в частности к коммуникативно-речевому развитию дошкольников-билингвов.

Современные чувашские дошкольные учреждения испытывают острую нужду в высококвалифицированных педагогах, способных полноценно формировать языковую компетентность дошкольников-билингвов, которые обладали бы высоким уровнем личной билингвальной и бикультурной компетентности.

Исходя из компетентностного подхода в подготовке бакалавров и магистров, сегодня следует сфокусировать внимание на формировании и развитии соответствующих общекультурных и профессиональных компетенций в области развития коммуникативно-речевых умений у дошкольников в условиях билингвизма.

Во ФГОС ВПО региональный компонент провозглашен ключевым и значимым условием профессиональной подготовки будущих педагогов, который предполагает учет таких определяющих черт культуры региона, как полиэтничность, поликонфессиональность, диалогичность культур, культурный релятивизм, толерантность, открытость, способность к культурной адаптации и т.д. В таком постоянно изменяющемся поликультурном пространстве и происходит становление культурной идентичности каждого ребенка, а также развиваются национальные культуры и региональные системы образования.

На территории Чувашской Республики в течение многих веков осуществлялось взаимодействие различных культур, поэтому она обладает яркими чертами «пограничной культуры» [7]. Итоги

Всероссийской переписи населения в Чувашии показали, что здесь проживают представители более 115 национальностей [4; 5; 6]. Современные дошкольные учреждения Чувашской Республики характеризуются полиэтничностью, что вызывает у работников дошкольных учреждений определенные трудности как при организации воспитательно-образовательной работы с детьми, так и при коммуникативно-речевом развитии билингвов. Им приходится учитывать культурно-языковую специфику развития ребенка и проводить обучение второму языку с учетом сопоставительно-типологической характеристики контактирующих языков, своеобразия их грамматического строя и интерферирующего влияния родного (чувашского) языка на изучаемый (Гусева, Иванова). По результатам многочисленных исследований би- и полилингвизма, проведенных Г.А. Анисимовым, Т.В. Артемьевой, М.К. Волковым, Т.С. Гусевой, Н.В. Ивановой, М.М. Михайловым, З.Ф. Мышкиным, С.Г. Михайловой и др., для нашей республики характерен неполный тип билингвизма, которому свойственны рецептивность / репродуктивность, смешение языков, опосредованность, субординативность / координативность. Так, в сельской местности отмечается пассивность двуязычия, в городах – активность. Применительно к национальным образовательным учреждениям двуязычие рассматривается в рамках последовательного билингвизма [4;6].

Становится очевидным, что профессиональная подготовка в вузе должна быть ориентирована не только на усвоение будущим специалистом профессионально необходимых знаний и навыков, но и на становление и развитие профессионально значимых личностных качеств, которые являются неотъемлемыми составляющими профессионализма.

Успех в формировании профессиональных компетенций у будущего педагога дошкольного образования во многом определяется уровнем сформированности у студентов культуры умственного труда или «умения учиться». Поэтому одной из главных задач подготовки в вузе сегодня становится формирование культуры умственного труда у студентов.

Анализ литературных источников показывает, что существуют, по крайней мере, два понятия: «культура умственного труда» и «культура учебного труда». Часто культура умственного труда выступает в роли общей категории по отношению к культуре учебного труда и рассматривается как система, входящая в состав двух суперсистем - умственный труд и культура личности.

Так, культура умственного труда понимается как качество личности, характеризующее уровень развития ее интеллектуальных, познавательных, исследовательских и организационно-технических сторон, обеспечивающих рациональность и высокую продуктивность умственной деятельности. В обыденном понимании культура умственного труда рассматривается как «умение учиться». Она представляет собой сложный педагогический феномен, в котором выделяются внешняя (учебный труд как



деятельность по приобщению к культуре) и внутренняя составляющие (личностный, мотивационно-потребностный, интеллектуальный, организационно-деятельностный, гигиенический компоненты), которые в итоге позволяют рационально и качественно выполнять любую умственную работу. В структуре умственного труда выделяется умение принимать решения, планировать, прогнозировать результаты, организовать работу, корректировать план и пр. Многими исследователями культура умственного труда рассматривается как ядро общей культуры человека, которая проявляется в разных видах деятельности, обеспечивает высокую эффективность и результативность профессиональной подготовки студента вуза и полноценное развитие его личности, его готовности к профессиональной деятельности [2].

Эффективная реализация положений федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, проектирование информационно-образовательного пространства и конструирование инновационных моделей организации образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении предполагают формирование у студентов профессиональных компетенций в области психолого-педагогического сопровождения коммуникативно-речевого развития и образования детей в условиях диалога культур и многоязычия.

Подготовка будущих педагогов дошкольного образования для билингвального развития детей осуществляется в ФГБОУ ВПО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева» по направлению 050100 Педагогическое образование профиль «Дошкольное образование» в соответствии с ФГОС [9].

Учебный план подготовки студентов по указанному направлению предусматривает реализацию 29% компетенций в базовой части подготовки, 71% вариативной части, 33,7% от вариативной части составляют дисциплины по выбору, которые являются главными носителями национально-регионального компонента содержания.

У будущих педагогов формируются культура мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК 1); способность анализировать мировоззренческие, социально – и личностно-значимые философские проблемы (ОК 2); способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК 3); способность логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК 6); готовность к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК 7); готовность использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК 13); готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК 14); способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом

процессе, политической организации общества (ОК 15); способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК 16); осознание социальной значимости своей будущей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК 1); способность использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК 2); речевая профессиональная культура (ОПК 3); способность нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК 4); способность к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК 6); готовность включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК 5); готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК 7); способность к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности (ПК 10); способность выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК 11). Кроме того, студенты овладевают одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников (ОК 10, ОПК 5) и др. [3].

Мы подчеркиваем, что эффективность формирования всех необходимых профессиональных компетенций зависит от уровня сформированности культуры умственного труда у студентов.

Наблюдения, посещение лекционных и семинарских занятий с последующим анализом работ студентов на занятиях и анализом конспектов их лекций помогли нам выявить уровень развития «умения учиться» у студентов на основе следующих компонентов: личностный, мотивационный, интеллектуальный, организационный.

Личностный компонент выражается в мотивационной сфере - интерес к учению, готовность преодолеть все трудности для освоения учебных предметов, осознание каждым студентом объема самостоятельной работы по учебному предмету для рационального распределения бюджета времени и усилий, личностные запросы и индивидуальные возможности (качеств) каждого обучающегося.

Интеллектуальный компонент выражается освоенным содержанием билингвального образования дошкольников за счет разнообразной информации, получаемой на занятиях по всем учебным предметам вуза.

Мотивационный компонент предполагает анализ продуманной системы мотивов и стимулов (через развитие внутренней мотивации учения с помощью лично-ориентированной самостоятельной работы), которые помогают настроить студентов на активную и рациональную работу в вузе.

Организационный компонент выражается в навыках (алгоритмами) выполнения учебных операций, которые помогают максимально рационально и экономно использовать силы и время на освоение учебного материала. Это особенно важно при обучении в вузе, если учесть объем и трудности, возникающие у студентов при освоении учебного материала.

Так, например посещение лекций позволило увидеть проблемы, с которыми столкнулось большинство (более 90%) студентов при восприятии материала в течение двухчасовой лекции. В процессе лекции 30% студентов часто отвлекались и могли концентрировать свое внимание лишь на непродолжительное время (от 0,5 часа до 1 часа). Во время лекции 10% студентов «отключались», погружаясь в свои мысли, лишь изредка смотрели на лектора и с трудом понимали, о чем он говорит. 5% студентов демонстрировали отсутствие интереса к содержанию лекции (читали книгу, рисовали на листке бумаги и пр.). 45% студентов слушали, но не успевали записывать весь материал лекции, часто обращались к соседу или просто смотрели в его конспект. Практически все студенты механически фиксировали информацию, преподносимую преподавателем. Конспект лекции представлял собой безликий текст, записанный в каждой клетке и ручкой одного цвета. Мы полагаем, что полученные результаты позволяют нам сделать вывод о том, что все затруднения у студентов вызваны тем, что целый ряд важнейших умений и навыков умственного труда у них сформирован недостаточно. Кроме того, в периоды экзаменационных сессий значительная часть студентов осуществляли подготовку к экзаменам накануне (75 % использовали 1-2 дня «для чтения лекций»; 55% шли на экзамен (по их собственному признанию) подготовившись не по всем вопросам; 30 % шли «на удачу»). Анализ конспектов лекций студентов позволил нам сделать следующие выводы: 10% студентов не записали название темы, план лекции и не фиксировали рекомендованную преподавателем литературу; 70% – не выделяли главные идеи в лекции; 10% студентов сокращали материал лекции, отметили лишь некоторые фразы преподавателя.

Полученные результаты позволяют нам выделить условия, которые будут способствовать формированию культуры умственного труда у студентов вуза. Прежде всего, это положения личностно-ориентированной педагогики; учет индивидуальных и возрастных особенностей студентов; личный пример преподавателя; выполнение самостоятельной работы; развитие познавательного интереса и расширение кругозора; тренировка познавательных процессов (внимания, памяти, восприятия, мышления); участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях и пр.

---

## Литература

1. Закон Чувашской Республики от 30 июля 2013 года №50 // [www.rg.ru/2013/08/16/chuvashiya-zakon50-reg-dok.html](http://www.rg.ru/2013/08/16/chuvashiya-zakon50-reg-dok.html)
2. Зайцева С. С. Формирование культуры умственного труда студентов вуза: дисс... канд. пед. наук : 13.00.01. - Нижний Новгород, 2007. – 212 с. – РГБ ОД, 61:07-13/1773
3. Иванова Н.В. Национально-региональный компонент в профессиональной подготовке специалистов для билингвального образования дошкольников // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), Modern Research of Social Problems, №10(42), 2014 ▪ [www.sisp.nkras.ru](http://www.sisp.nkras.ru) – 2014. – № 10. – С. 85-95. (электронный научный журнал) [http://journals.org/index.php/sisp/article/view/1020149/pdf\\_786](http://journals.org/index.php/sisp/article/view/1020149/pdf_786)
4. Иванова Н.В. Культурологический подход в профессиональной подготовке студентов к коммуникативно-речевому развитию дошкольников-билингвов // Вестник ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2015. – №1 (85). – С. 209 – 215
5. Ivanova N. V. Scientific and Methodic Basis for Monitoring of Professional Readiness of the Future Teachers to Communicative Language Development of Preschool Children in a Dialogue of Cultures // Mediterranean Journal of Social Sciences Vol 6, No 2 S3 (2015). – 50 – 56.
6. Иванова Н.В. Социокультурные особенности профессиональной подготовки будущих педагогов дошкольного образования в Чувашской Республике // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 4; URL: [www.science-education.ru/127-21170](http://www.science-education.ru/127-21170)
7. Иванова Т.Н. Сущность и содержание этической культуры (философский и педагогический аспекты): коллективная монография: Философия, вера, духовность: истоки, позиция и тенденции развития. Книга 12. – Воронеж: ВГПУ, 2007. – С. 170-178.
8. Профессиональный стандарт педагога // [www.academy.edu.by/files/prof\\_standart\\_pedagoga.pdf](http://www.academy.edu.by/files/prof_standart_pedagoga.pdf)
9. Стандарт высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) по направлению 050100 Педагогическое образование профиль «Дошкольное образование» // [www.petrso.ru/Abit/doc\\_FGOS/050100.62.pdf](http://www.petrso.ru/Abit/doc_FGOS/050100.62.pdf)
10. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // [www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html](http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html)
11. Федеральная целевая программа развития образования Российской Федерации на период до 2020 года // [www.rg.ru/2011/03/09/obrazovanie-site-dok.html](http://www.rg.ru/2011/03/09/obrazovanie-site-dok.html)

**ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНО-  
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АДАПАЦИИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ  
НАЗАРБАЕВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ШКОЛЫ КАК НОВОГО  
ТИПА ЭЛИТНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ**

*К.Р. Иванова, Л.В. Кудрявцева, Н.Е. Тарасовская  
ПГПИ, г. Павлодар*

Изучение адаптации личности в коллективе было и остается актуальной темой исследования, несмотря на то, что в этом направлении к настоящему времени выполнено большое число исследований. Особый интерес представляют детские и подростково-юношеские коллективы – в связи с тем, что, во-первых, степень адаптации в ученическом коллективе может предопределить личностные особенности человека на всю жизнь, а, во-вторых, каждое новое поколение и даже субпоколение молодежи существенно отличается от предыдущего (по целям, ценностям, жизненным запросам), а значит, будут меняться и отношения молодого человека к себе подобным.

Назарбаев Интеллектуальные школы существуют в Казахстане совсем недавно, а в Павлодарской области только два года. Эти учебные заведения обладают прекрасной материально-технической базой, в них обучается отборный контингент молодых людей. Однако формирование новых классных коллективов, высокая учебная нагрузка и новые требования к коммуникативной культуре приводят к тому, что не все учащиеся подростковых и старших классов могут быстро адаптироваться в новой для них образовательной среде. Так что изучение процесса адаптации учащихся в Назарбаев Интеллектуальной школе (на примере такого учебного заведения Павлодарской области) представляет как научный, так и практический интерес.

Диагностическая и коррекционная работа проводилась в четырех классах Назарбаев Интеллектуальной школы г. Павлодара, относящихся к разным параллелям – с 7 по 11 класс. Всего 82 ученика.

Численность и особенности контингента учащихся, принимавших участие в исследовании, отражены в таблице 1.

*Таблица 1 – Характеристика контингента.*

Параллель	Классы	Количество человек	Из каких школ прибыли	Есть ли выбывшие в течение 1 четверти
7 классы	7 «е»	20	25, 1, 29 и т.д.	2
8 классы	8 «е»	20	16, 2, 9 и т.д.	2
9 классы	9 «е»	20	1, 43, 34 и т.д.	1
11 классы	11 «е»	22	9, 16, 29, КТЛ и т.д.	0

Диагностика адаптационной способности к социальной и образовательной среде НИШ была комплексной и проводилась с использованием следующих методов:

1. Изучение физического состояния и антропометрических данных учащихся в динамике;
2. Оценка психоэмоционального состояния учащихся по общепринятым методикам САН. [1];
3. Изучение мотивации на успех по методике А.А. Реана. [2];
4. Анкетирование «Изучение мотива к учебной деятельности» по методикам А.А. Реана. [2];
5. Исследования занятости учащихся в свободное время (хобби, увлечения);
6. Социометрические исследования;
7. Наблюдения за учащимися во время организаций и проведения школьных мероприятий.

Планирование дальнейших классных коллективов было согласовано с учителями, кураторами, учениками и их родителями. Таким образом, по ответам учащихся и кураторов, можно сказать, что взгляды по мероприятиям для сплочения класса учащихся и кураторов совпадают. Были видны понимание со стороны учеников о своем положении в классе и попытки сотрудничать, собираются для досуга и отдыхать. Кроме того, учащиеся проявляют силы и стремления для реализации своих детей по сплочению класса. Кураторы идеи учеников поддерживают и помогают воплотить их в реальность. Исследование физического состояния и антропометрических данных учащихся показало следующее: все учащиеся Назарбаев

Интеллектуальной школы по физическим и антропометрическим данным соответствуют физическим и антропометрическим стандартам, что способствует успешной адаптации школьников.

В связи с проведенной научной работой было сделано заключение и определены основные проблемы адаптации школьников:

1. Несформированность коммуникативных навыков;
2. Недостаточная сформированность рефлексии, саморегуляции;
3. Недостаточное понимание родителями трудностей адаптационного периода;
4. Эмоциональный дискомфорт учащихся в связи с переходом в новый коллектив.

В связи с эти актуально предупреждение и преодоление трудностей в учебе учащихся Назарбаев Интеллектуальной школы, сохранение здоровья и эмоционального благополучия детей в данный период.

Так же, исходя из проведенной научной работы, были сделаны некоторые рекомендации **родителям**:

– Безусловное принятие ребенка, несмотря на те неудачи, с которыми он уже столкнулся или может столкнуться.

– Проявление родителями интереса к школе, классу, в котором учится ребенок, к каждому прожитому им школьному дню. Неформальное общение со своим ребенком после прошедшего школьного дня.

– Знакомство с его одноклассниками и возможность общения ребят после школы.

– Предоставление ребенку самостоятельности в учебной работе и организация обоснованного контроля его учебной деятельности.

Поощрение ребенка, и не только за учебные успехи. Моральное стимулирование достижений ребенка. Формирование адекватной самооценки, навыков самоконтроля и поощрение самодостаточности ребенка.

– Предлагаем следующие **рекомендации учителям**:

Учет темперамента ребенка в период адаптации к школьному обучению. Медлительные и малообщительные дети гораздо труднее привыкают к классу, быстро теряют к нему интерес, если чувствуют со стороны взрослых и сверстников насилие, сарказм и жестокость.

– Поощрять детей на виду у всего класса. Уметь найти в ответах каждого ученика что-то особенное.

– Создавать обстановку успеха

– Предлагать ученикам более рациональные способы выполнения домашнего задания, ознакомить с этими способами родителей, уделять на уроке время для объяснения домашнего задания

– Заканчивая урок, не упустить случая, чтобы перед классом приободрить тех, кто еще не уверен в себе и малоактивен, побаивается новых учителей.

– Налаживать эмоциональный контакт с классом.

– Предлагаем следующие **рекомендации кураторам**:

Совместно с психологом, сопровождающим 5-е классы, помогать ученикам в налаживании эмоционального контакта с одноклассниками (для этого необходимо помочь новым ученикам запомнить имена одноклассников, фамилии, имена, отчества учителей-предметников, проводить беседы и игры, позволяющие детям лучше узнать друг друга и т. д.).

– Постоянно поддерживать контакт с родителями учеников;

– Осуществлять психологическую *поддержку* ребенка. *Для этого необходимо*:

– Опирайтесь на его сильные стороны.

– Избегать подчеркивания промахов.

– Показывать, что Вы довольны Вашими учениками.

– Уметь и хотеть демонстрировать внимательное отношение к каждому ученику Вашего класса.

– Внести юмор во взаимоотношения с детьми.

– Знать обо всех попытках ученика справиться с заданием.

- Уметь взаимодействовать с ребенком.
- Позволять ученику самому решать проблемы, где это возможно.
- Принимать индивидуальность каждого ребенка.
- Проявлять эмпатию и веру в учеников.
- Демонстрировать оптимизм.

Завершая, хочется заметить, что работа в планах на будущее – создание компьютерной программы, позволяющей учитывать индивидуальные особенности каждого школьника с целью представления рекомендацией ему, его родителям и учителям для успешной адаптации учащихся к новым для них условиям Назарбаев Интеллектуальной школы.

### Литература

1. Немов Р.С. Психология. В 3-х т. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 1998.
2. Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Аспект-Пресс, 1997.

## АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА У БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

*Ж.Т. Измайлова, А.К. Макажанова*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

**Аннотация:** Труд, объединяющий работы, связанные с приемом и переработкой информации, требующий напряжения внимания, памяти, активизации процессов мышления является интеллектуальным трудом, который в свою очередь является самым главным показателем успешного прохождения процесса обучения в образовательных учреждениях.

Ключевые слова: высшее образовательное учреждение, умственное воспитание, интеллектуальный труд, профессиональное воспитание, организация учебного процесса.

Каждый будущий специалист является активным субъектом труда, действует сознательно, ибо приобретает особое значение не только прямой экономической эффект от деятельности специалиста, но и его личное удовлетворение от процесса и результатов труда. Часто встречаются случаи, когда многие студенты обучаются определенной специальности не по желанию, а в следствии неизбежности, считая, что их будущую специальность определили результаты единого национального тестирования. Такие студенты обучаются не для того что бы стать высококвалифицированным и конкурентоспособным специалистом, а лишь для того что бы получить диплом, и поставить «галочку» в определенном пункте своего плана на жизнь. А есть и часть студентов, которые могут получить несколько высших образований и не могут определиться, в чем же их призвание. В таких ситуациях большую роль



играют образовательные учреждения и преподаватели, которые помогут в выборе необходимой профессии и создадут условия для развития будущего специалиста, его способностей и личных качеств. Чтобы стать лучшим специалистом, необходимо полюбить профессию и осознать ее роль в обществе. Только тогда будущий специалист в процессе обучения проявит интерес и желание к освоению новых знаний, будет пытаться развиваться и реализоваться в этой профессии.

Одной из важнейших составных частей воспитания личности будущего специалиста является умственное воспитание. Главное и наиболее существенное в умственном воспитании – это развитие самих форм мышления, познавательных способностей учащихся, развитие памяти, воображения, сообразительности, находчивости. Современная педагогика исходит из признания единства материального и формального образования. Поэтому в задачи умственного воспитания входит: вооружение учащихся знаниями основ наук о природе, человеческом обществе и мышлении, развитие познавательных потребностей, интересов и способностей; формирование социально значимых мотивов учения, воспитание у учащихся самостоятельности в учебной работе, а также умений и навыков умственной деятельности, таких как наблюдение, сравнение, выработка понятий, понимание причинно-следственных связей, прочное запоминание материала. Именно умственный труд позволяет человеку узнать мир и понять свое место в нем. А это место для каждого индивида уникально, поэтому сознание в истинном его смысле не может быть сформировано в результате ученической, учебной деятельности, оно формируется лишь в процессе интеллектуального труда самого человека.

Интеллектуальный труд – это ядро общей культуры студента, на которой базируется эффективность и результативность процесса обучения, реализация познавательных способностей личности. Существует прямая зависимость между уровнем культуры умственного труда студентов и такими важнейшими характеристиками процесса обучения в вузе, как качество формируемых знаний и умений, познавательная активность, стили мышления, социальная компетентность студентов. Целенаправленное формирование интеллектуального труда студентов является, таким образом, не только условием полноценного развития личности, но и важнейшим фактором эффективности и результативности учебного процесса.

Актуальность этой проблемы растет по мере ускорения и роста темпов технологизации учебно - образовательных пространств, которые стремительно изменяют само содержание и формы интеллектуального труда. Исходя из этого, появляется необходимость в дисциплинах, предметом которых является интеллектуальный труд как специфическая деятельность и как культурный феномен. Учебный труд студента проявляется в «учебной деятельности», которая характеризуется

субъективностью, активностью, целенаправленностью, осознанностью, предметностью, имеющую определённую структуру и содержание. Основным структурным компонентом учебной деятельности является «учебная задача». Учебная задача – проблемная ситуация, разрешение которой связано с открытием и освоением нового познавательного метода, относящегося к более широкому классу задач. Уметь выделить учебную задачу – это значит ясно представить себе, какими знаниями и навыками необходимо овладеть, что бы суметь выполнить новое задание. Умение выделить учебную задачу является одним из важнейших обще – учебных занятий входящих в умственно – учебный труд студента.

Какие же условия следует соблюдать, чтобы умственный труд был эффективным средством воспитания? Прежде всего нужно, чтобы для него было достаточно времени. Отсутствие времени для размышлений, для обдумывания действий и ситуации вообще исключает интеллектуальный труд из сферы человеческой деятельности, лишая интеллектуального содержания и другие ее виды. Кроме того, важно соблюдение таких условий:

- организация лекций с конкретизацией и доведением до студентов целей и задач преподаваемых курсов, выделение проблемного поля предметов, построение познавательной деятельности в рамках самостоятельной работы студентов на проблемном материале, требующем активной мыслительной творческой деятельности студентов, через построение заданий и вопросов, активизирующих процессы анализа, синтеза и обобщения познаваемого материала;

- организация семинаров и лабораторно-практических занятий на основе выполнения задач различного уровня сложности, требующих индивидуального и коллективного решения, заданий предполагающих включение студентов в творческое прохождение всех этапов решения творческой задачи, от выдвижения гипотезы и создания проекта до практической реализации данного проекта;

- создание «профессионального пространства» образования, где студентам предлагаются спецкурсы и спецпрактикумы психолого-педагогического цикла, приобщение студентов к решению проблемных задач возникающих в рамках научных сфер исследований преподавателей, через создание и организацию научно- исследовательской деятельности студентов в лабораториях и центрах, подготовку и проведение научно-практических семинаров и конференций различного уровня;

- поддержка и формирование самостоятельных коллективов студентов, предоставление возможностей в выборе направлений деятельности в рамках образовательного пространства, определением прав, обязанностей, целей деятельности студенческих объединений, где конечной целью является развитие отношений между всеми участниками воспитания, основанных на отпавлении и самоуправлении;

– организация различного рода диалоговых встреч с ведущими специалистами, представителями образования и науки, преподавателями и учителями, расширение информационного пространства в процессе обучения, как через увеличение научных фондов библиотеки, улучшение услуг пользования литературой, включение в образовательный процесс новых курсов и спецкурсов по использованию информационных технологий, так и через обеспечение информацией о взаимодействии факультета с внешними учреждениями и организациями, проведение совместных исследований, мероприятий и т.д.;

– развитие традиций вуза посредством стимулирования и организации творческой самодеятельности студентов в плане их жизнедеятельности, как на уровне вуза и факультета – проведение традиционных массовых форм организации воспитательного процесса, так и на уровне студенческой группы и конкретного студента – организация групповой и индивидуальной самостоятельной (самодеятельной) деятельности.

Если же сравнивать направленность образования в зарубежных странах, имеются несколько главных отличий от отечественных. Это:

Индивидуальность – каждая программа для студента разрабатывается строго индивидуально, он сам выбирает, какие области знаний ему интересны и изучает их. Благодаря такому подходу здесь выходят из стен университетов разносторонне образованные, квалифицированные специалисты.

Разносторонность – образование за рубежом вырабатывает навыки, которые пригодятся для жизни в условиях европейского общества.

Профессиональное воспитание студентов в условиях вуза должно носить интегрированный характер, который обусловлен наличием и взаимодействием процессов профессионального обучения и организационно-педагогического содействия самостоятельной деятельности студентов по формированию профессионально важных качеств будущего специалиста, в том числе самовоспитания.

Выделение и обоснование сущностных характеристик профессионального воспитания студентов вуза (цели, закономерные связи, принципы, структура, результат) позволяют разработать систему организационно-педагогического содействия самостоятельной деятельности студентов по их профессиональному становлению, ориентированную на повышение роли самовоспитания и включающую следующие компоненты: целевой, структурно-функциональный, содержательно-технологический, оценочно-результативный. Система профессионального воспитания будущих специалистов в условиях вуза, ориентированная на повышение самостоятельной роли студентов в своем профессиональном становлении, обеспечивается определённой и сопоставимостью целей участников процесса, разграничением полномочий в осуществлении воспитательного содействия и самовоспитания, координацией субъектов

воспитательной деятельности, интегративной целостностью средств (содержания, форм, методов) воспитания и самовоспитания, нацеленностью на достижение высокого уровня сформированное социально, личностно, профессионально важных качеств, обеспечивающих успешное освоение будущей профессии.

### Литература

1) Валеева Н.Ш., Гончарук Н.П. Психология и культура умственного труда: учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2004. – 236 с.

2) Зубра А.С. Культура умственного труда студента: пособие для студентов высших учебных заведений / А.С. Зубра. – 2-е издание, испр. и доп. – Минск: Дикта, 2007. – 228 с.

3) Косырев В.Н. Культура учебного труда студента: учеб. пособие. – Тамбов: ТГУ, 1997.

4) Кихлер Э., Майер-Ласкай К., Хофманн Е. Психологические теории организации // Психология труда и организационная психология; Т. 5 / Пер. с нем. – М.: «Изд-во Гуманитарный центр», 2005. – 312 с.

5) Колесниченко Л.А. Психологические особенности саморегуляции в профессиональной деятельности менеджеров: Дис.... Канд психолог. наук: 19.00.07 / Институт психологии им. С. Костюка АПН Украины. – М., 2004. – 189 с.

## ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА У БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

*Ж.Т. Измайлова, Б.Қ. Мұратбай, А.А. Урумбасарова*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

**Аннотация:** Одну из решающих ролей в высокой результативности и эффективности прохождения процесса обучения играет то, насколько студент владеет культурой умственного труда. Формирование культуры умственного труда студентов и повышение ее уровня является одной из ведущих задач образования в высшей школе.

**Ключевые слова:** высшее образование, культура деятельности, учебный процесс, воспитательный процесс, профессиональная культура.

Современное развитие общества является причиной преобразований во всех его сферах, в том числе и педагогической. В настоящее время наиболее значимой задачей образования стало создание комфортных условий для умственного развития студентов, для которых преимуществом было бы освоение способов самостоятельного приобретения знаний, формирование умений и навыков учебного труда. Формирование культуры интеллектуального труда, его развитие в высшем учебном заведении не может опираться только на знания, умения и навыки. Важно их качество и умение (готовность, желание) их добывать и творчески применять в разных ситуациях, создавать новые знания. Это

предполагает формирование у учащихся потребности и привычки к интеллектуальному труду. Учащимся необходимо не только усваивать определенные знания, умения и навыки, но и личностно совершенствоваться, развивать свои познавательные и созидательные способности. Это предполагает воспитание человека, творческого, компетентного в своей специальности, обладающего гибким мышлением, способного критически осмысливать информацию.

Культура умственного труда – не только черта личности, но и синтез качеств личности, которые в совокупности характеризуют личностное отношение к учебной деятельности, уровень ее интеллектуальных, личностных, организационно-деятельностных, гигиенических и эстетических сторон, дающих возможность студенту качественно, рационально, с наименьшими затратами сил и времени выполнять любую умственную работу.

Результатом культуры умственного труда являются знания, которые человек приобретает о предмете своей деятельности; освоение тех способов, умений и приемов, которыми он пользовался в своей умственной деятельности, так как их совершенствование обеспечивает человеку наибольшую успешность и в его последующей деятельности.

Из психолого-педагогической литературы известны два пути формирования приемов умственного труда. Так, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн считали, что умственные операции, входящие в прием, формируются, как правило, естественно в процессе овладения конкретным содержанием. В процессе обучения внимание учеников обращается на содержание знания, а не на способы приобретения этих знаний. Д.Б. Богоявленская, П.Я. Гальперин, Е.Н. Кабанова – Меллер, А.Н. Леонтьев, Н.А. Менчинская полагают, что овладение конкретными знаниями требует специально организованного обучения приемам и способам их получения. Внимание учащихся в этом случае обращается не только на содержание, но и на способы его получения, т.е. на приемы умственного труда.

Анализ изученной психолого-педагогической литературы по проблеме формирования культуры умственного труда свидетельствует о том, что сама проблема, несмотря на ее важность, современными исследователями высшей школы мало освещена и недостаточно разработана. В то же время знакомство с научными источниками позволяет сделать вывод о том, что современной наукой накоплен богатый фонд многоаспектных идей, опираясь на которые возможно решить задачу формирования культуры умственного труда студентов за время их обучения в вузе в новых социальных условиях.

Культура интеллектуальной деятельности будущего педагога является важным аспектом его профессионализма, поскольку, с одной стороны, она позволяет осуществлять продуктивную профессиональную деятельность, а с другой – инициировать развитие интеллектуальной сферы и культуры учащихся

Поэтому в современных условиях особое значение приобретает проблема актуализации и развития культуры интеллектуальной деятельности студентов – будущих педагогов как одной из составляющих профессиональной компетентности, получающей свое специфическое наполнение в условиях вузовского обучения.

Анализ и обобщение существующих определений рассматриваемого феномена позволил сделать вывод о том, что культура интеллектуальной деятельности будущего педагога представляет собой интегративную многоуровневую профессионально значимую характеристику его личности, выражающуюся в наличии устойчивой познавательной мотивации, культуры мышления, гигиены умственного труда и его педагогически целесообразной организации, взятых в единстве.

Уровень культуры интеллектуальной деятельности студентов определяет все стороны и результаты обучения, а именно качество формируемых знаний и умений; познавательную активность студентов; развитие мышления, творческих способностей студентов; производительность учебного труда студентов и зависящий от нее уровень учебной нагрузки студентов; эффективность использования воспитательных возможностей учебного процесса.

Культура интеллектуальной деятельности рассматривается как единство следующих структурных компонентов:

– мотивационный компонент опирается на эмоционально-волевую и мотивационную сферу личности, предполагает развитие познавательного интереса, убеждений;

– когнитивный компонент опирается на культуру мышления личности: умение в конкретном видеть общее, из общего выделять конкретное, понимание относительного характера знаний и необходимость уточнять их путем систематического познания; умение анализировать, синтезировать, абстрагировать, классифицировать и обобщать; умение логически мыслить, доказывать и аргументировать, заниматься творческой и исследовательской деятельностью; включает в себя систему ведущих знаний;

– организационно-технологический компонент предполагает владение основными технологиями интеллектуальной деятельности, умение ориентироваться в разнообразной информации, культуру ее восприятия, понимания и запоминания, умение рационально фиксировать и оформлять знания, логично, ясно излагать мысли, использовать источники информации при самоконтроле и самооценке качества результатов самообразования;

– гигиенический компонент предполагает знание и выполнение санитарно-гигиенических норм при организации учебной деятельности, умения разумно расходовать свои физические силы, определять и грамотно распределять нагрузку, чередовать различные виды деятельности с целью предупреждения переутомления и сохранения здоровья;

– эстетический компонент обеспечивает основу эмоционально-ценностного отношения личности к интеллектуальному труду.

Развитие культуры интеллектуальной деятельности многими авторами рассматривается как поэтапный процесс, начинающийся с овладения отдельными интеллектуальными умениями и далее характеризующийся комплексным использованием всех усвоенных умений для решения теоретических и практических задач.

Так Ш.М. Хубиевым определены следующие этапы развития культуры интеллектуальной деятельности:

I этап, характеризующийся владением некоторой суммой интеллектуальных умений, которые устойчиво соотносятся с умениями самостоятельно работать;

II этап, характеризующийся устойчивостью проявлений культуры интеллектуальной деятельности, на основе первоначально усвоенных умений и одновременно интенсивным освоением новых умений;

III этап, связанный с комплексным использованием всех усвоенных умений, наличием устойчивых мотивов и потребностей, эмоциональных отношений, объединением знаний, умений и творчества. Это стадия сформированной культуры интеллектуальной деятельности.

Формирование культуры интеллектуального труда становится важнейшим инструментом исследования мира во всем его многообразии. Можно проследить уровень развития интеллектуального труда с помощью Индекса человеческого развития (ИЧР), который является комплексным сравнительным показателем ожидаемой продолжительности жизни, грамотности, образования и уровня жизни для стран во всём мире. Он принят ООН, на его основе разрабатываются ежегодные доклады человеческого развития. Согласно Индексу развития человеческого потенциала в 2014 году, Казахстан занимает стабильное 70 место с ИРЧП 0,757. Он находится после Турции (69) и перед Мексикой (71) в списке стран с высоким Индексом человеческого развития.

### Литература

1. Башун О.В. Развитие культуры интеллектуального труда будущего учителя [Текст]: автореф. дис... канд. пед. наук: 13.00.01, 13.00.08 / Башун Ольга Владимировна. – Ярославль, 2008. – 21 с.
2. Башун О.В. Культура интеллектуального труда будущего педагога: Учебно-методическое пособие к курсу по выбору студентов [Текст] / О.В. Башун – Петропавловск-Камчатский: Изд-во КамГУ им. Витуса Беринга, 2007. – 123 с.
3. Зайцева, С.С. Формирование культуры умственного труда студентов вуза [Текст]: диссертация... канд. пед. наук: 13.00.01 / Зайцева Светлана Сергеевна. – Нижний Новгород, 2007. – 212 с.
4. Лях, В.И. Конструирование в учебной деятельности будущих педагогов профессионального обучения [Текст] / В. И. Лях., Е. Ю. Чурилова // Сибирский педагогический журнал. – 2011. – №9. – С.24-29.
5. Хубиев Ш.М. Педагогические условия формирования культуры интеллектуального труда у старшеклассников в учебно-воспитательной работе. [Текст]: дисс. канд. пед. наук: 13.00.01 / Хубиев Шамиль Магомедович. – Карачаевск, 2006. – 188 с.

## ХАЛЫҚТЫҚ ПЕДАГОГИКА – ЖАН-ЖАҚТЫ ДАМЫҒАН ТҰЛҒА ТӘРБИЕЛЕУДІҢ НЕГІЗІ

*Г.Т. Қажиева*

*«Өрлеу» БАҰО филиалы ББЖКБАРИ, Алматы қ.*

Қазіргі кезде білім, тәрбие беру саласында ежелден келе жатқан халық тарихының, дәстүрінің, рухани ата-баба мұраларының алатын орны зор. Ежелгі түркілік тектен тараған халқымыздың інжу-маржандары, қазақ халқының ұлы ойшылдары мен ғұлама абыздарынан мұра боп қалған асыл сөздер халқымыздың бойына, жастардың жүрегіне өшпес із қалдырумен келеді.

«...Теорияда да, іс жүзінде де барлық халықтарға ортақ тәрбие жүйесі жоқ. Әр халықтың тәрбие жүйесі өзінше ерекше түзілген. Сондықтан да бір халық екінші халықтың тәрбие жүйесін пайдалана алмайды. Соншама тартымды да үлгілі болғанымен бір халықтың тұрмыс тіршілігіндей екінші халық өмір сүре алмайтыны тәрізді жақсы ойластырылып ұйымдастырылған бөтен педагогикалық жүйеде басқа халықтың тәрбиеленуі мүмкін еместігі анық...» – деп жазды орыс педагогы К.Д. Ушинский. Қай халық та өзінің ұлттық психологиялық және халықтық тәлім-тәрбие қазанында қайнап, жетілуі тиіс. Қазақстан Республикасының Мемлекеттік ұлттық тәрбие жүйесінің мазмұны да қазақ этнопсихологиясы мен қазақ этнопедагогикасының тәлімдік ұстанымдары мен тағылымдық қағидаларына сәйкес түзілуі қажет.

Ата Заңымызда және басқа да маңызды құжаттарда айқындалғандай жеке тұлғаның ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтар негізінде қалыптасуы мен дамуы, оның кәсіби жетілуі үшін қажетті жағдайлар жасау, білім алуы және жан-жақты жетілуі, ана тілін, ұлттық салт дәстүрлерді сақтауы, ақпараттану, ден-саулығын нығайту сияқты құқықтарын іске асыру – мемлекеттік саясаттың негізгі тармағы болып табылады.

ҚР Білім және ғылым министрлігінің шешімімен қабылданған Қазақстан Республикасындағы жалпы білім беретін мектептердің тұжырымдамасында: «Ұлттық мектепті жаңартудың аса маңызды стратегиялық бағыттары: оны ұлттық және дүниежүзілік мәдени мұраның диалектикалық бірлігі негізінде дамыту, демократияландыру, ізгілендіру, сондай-ақ мәдени жасампаздық қызметін қалпына келтіру арқылы рухани жағынан қайта түлету болып табылады», – деп білім мен тәрбие берудің ұлттық идеологиялық бағыттары белгіленген.

Еліміз егемендік алғаннан кейін, 1994 жылы Қазақстан Республикасы Президентінің жанындағы мемлекеттік саясат жөніндегі ұлттық кеңес бекіткен «Қазақстан Республикасындағы гуманитарлық білім беру» тұжырымдамасының мақсаты – жалпыадамзаттық құндылықтар мен Қазақстанның ұлттық ерекшеліктерін ескере отырып, өтпелі



кезеңде гуманитарлық білім саласындағы мемлекеттік саясат стратегиясын ұсыну, оның серпінді дамуы мен қызмет атқаруына жағдай жасаудағы мемлекеттің рөлін көрсету болды.

Тұжырымдаманың басым бағыттары – гуманитарлық білім бағдарламаларын жүзеге асырудағы мемлекеттік және мемлекеттік емес құрылымдардың, оқу және ғылым, ағарту мекемелері мен басқа да субъектілердің рөлін анықтау еді.

Ұлттық мәдениет пен білім беру дәстүрін әдіснамалық тұрғыдан жан-жақты дамыту және ұйымдастыру мақсатында Қазақстан Республикасында этномәдени білім берудің арнаулы тұжырымдамасы әзірленіп, Қазақстан Республикасы Президентінің 1996 жылы 15 шілдедегі №3058 өкімімен мақұлданды. Аталған тұжырымдамалардың білім беру жүйесіндегі тәрбиенің ұлттық идеологиялық ұстанымдары мен тәрбиені ұйымдастырудың тактикасын анықтауда маңызы зор болғанымен, білім беру мекемелерінде толыққанды жүзеге асырылып жатыр деп айта алмаймыз.

Тәрбиенің ғылыми-теориялық негіздегі аспектілерін объективті түрде танытатын қоғамдық орын – мектеп. Тәрбиелік таным отбасында ата-ананың тәрбие мәдениеті мен әлеуметтік жағдайына, өмірге деген көзқарасына қарап танылатын болса, қоғамдық ортада мектепке дейінгі мекемелерден бастап, жоғарғы оқу орындарына дейін әдептілік – әдемілік, этика-эстетикалық танымы, салауатты өмір салты, ұлтжандылық, отаншылдық, қарым-қатынас мәдениетінің таным көздері тағылымтану мен тұлғалық таным аясында меңгертіледі.

Алайда, бүгінгі білім беру жүйесі аясында жас ұрпақты өмірге даярлау бойынша қызмет етіп келе жатқан тәрбие саласы бірқатар тоқыраушылықтарды бастан кешіруде. Бұған әлеуметтік құрылылымдар: қоғамдық институттар, діни ұйымдар, бұқаралық ақпарат құралдары, мектеп, отбасы т.б. өзіндік әсерін тигізуде. Сондай-ақ, тәрбиеленушілер мен ұстаздар арасындағы тәрбие қарым-қатынасындағы бірізділіктің жоқтығын байқаймыз. Зиялы қауым өкілдері арасында білім беру жүйесінің проблемаларына қарағанда тәрбие беру үрдісінің дағдарысы туралы жазып, дабыл қағып жатқандары көп. Бұл әлеуметтік деградация туралы Қазақстан Республикасы үздіксіз білім беру жүйесіндегі тәрбие тұжырымдамасында шешімі табылмаған проблемалардың негізгілері ретінде тәрбиенің мақсатын және басым бағыттарын белгілеуге мүмкіндік беретін нақты идеологиялық бағдар толық жасалмауы, ұлттық құндылық бағдарларының жоғалуы, ұлттық мәдени қабаттардың бұзылуы, әлеуметтік институт ретінде отбасының тәрбиелік рөлінің әлсіреуі, бұқаралық ақпараттар құралдарының жеке тұлғаны қалыптастырудағы теріс ықпал етуі тәрізді көптеген факторлары атап көрсетілген.

2004 жылдан бастап ұлттың рухани ағартушылық және мәдени интеллектуалдық деңгейін көтеруге, өскелең ұрпақты туған халқымыздың ұлттық құндылықтарымен, салт-дәстүрімен, қолөнерімен т.б. таныстыра

отырып, асыл қазыналарымыздың мұрагері болуға, жалпы адамзаттық құндылықтар мен идеялар рухында тәрбиелеуге бағытталған «Мәдени мұра» мемлекеттік бағдарламасы қолға алынып, қыруар шаралар тындырылып жатқанын жақсы білеміз.

«Мәдени мұра» мемлекеттік бағдарламасының іске асуы ұлттық мәдениетімізді қайта жаңғыртуға ғана емес, ғаламдану кезеңінде жас ұрпағымыздың бойында шынайы адамгершілік пен парасаттылық қасиеттерін, төл мәдениетімізге деген асқақ құрмет құндылықтарын сіңіру мүмкіндіктерін кеңейтеді. Бағдарламаны жүзеге асыру барысында – ұлттық – мәдени мұраларды үздіксіз білім мазмұнына енгізудің ғылым-әдістемелік мәселелерін шешу проблемалары бүгінгі күні өте құнды, да маңызды мәселелердің қатарында.

Ұлттық тәрбие саласындағы қазақ этнопедагогикасы мен этнопсихологиясына еңбегі сіңген белгілі ғалымдарымыз Қ. Жарықбаев, С. Қалиев, Ә. Табылдиев, С. Ұзақбаева, Қ. Бөлеев, К. Қожахметова, Ж. Наурызбай, С. Ғаббасов, Р. Дүйсенбінова, Ш. Беркімбаева т.б. ғылыми еңбектері, монографиялары мен әдістемелік оқулықтары білім беру жүйесіне қосылған рухани құндылықтар болып табылады.

Алматы облысының «Қарасаз» мектебінде халықтық педагогиканың нұрлы шамын тұтатқан Жұмаш Өтеевтің есімі «Алтын көмбе» бағдарламасы арқылы республика жұртшылығына таныс. М. Құрсабаевтың «Атамекен», З. Ахметованың «Кәусар бұлақ», Ә. Садуақасовтың «Дәстүр», А. Қыраубаеваның «Сенім» сынды сан алуан халықтық педагогикаға негізделген бағдарламалардың ұлттық тәрбиені ұлықтауға арналған рухани құндылықтар екендігі анық.

Бүгінгі күні де жақсы дәстүрді жалғастырушы, ұлттық педагогикаға негізделген тәрбие бағдарламалары республикамыздың түкпір-түкпірінде баршылық. Мысалы, Рамазан Жәшиұлының жекелеген аймақтарда қолданылып жүрген (Атырау облысы, Алматы қ. мектептері) «Ұлттық мектеп: Қазақ тілінде білім алудың беделін көтеру» компьютерлік жобасы аясындағы ««Алақай» топтамасы» мектепке дейінгі балалардың ой-өрісін дамытып, тілін жетілдіріп, әріп тануға үйрететін болса, «Ой алғырлығына баулу» курсы көру, есту қабілетін дамытады; ақындық икемін қалыптастырады; жағымсыз қасиеттер мен әрекеттерден сақтандырады. Ал, «Ұлы дала тарихы» электрондық оқу құралы рух пен жігерге баулиды. «Үлкен ойын» циклі компьютерлік интерактивтік бағдарламасы арқылы пән материалы ұлттық құндылықтармен байытылады, шәкіртті ойға жетелеп, білімді болуды қызықты іске айналдыру көзделеді және ол іске асырылып отырады. Бұл бағдарламаның мақсаты – халқымыздың бай тілі мен терең өмір ұстанымын шебер пайдалану арқылы білім мен тәрбиенің ажырамас тұтастығын сақтау.

Жекелеген білім беру ұйымдарында «Жеті жетекші», «Жеке тұлғаны қалыптастыру», «Тағылым», «Қазақ халқының салт-дәстүрлеріне

саяхат», «Ұлы Жібек жолы», «Шаңырақ» тәрбиелік жүйесі, «Әдептілік әліппесі», «Халық тағылымы» т.б. ұлттық құндылықтарға негізделген бағдарламалар бойынша оқу-тәрбие жұмыстары жүргізілуде. Білім беру жүйесінің басшы және ғылыми-педагогикалық кадрлары біліктілігін арттыратын Республикалық институтта жоғарыдағы аталған бағдарламалардың бірқатарын жинақтап, республиканың білім беру ұйымдарына ұсынды. Аталған институтта тәрбие мәселелеріне қатысты курстар, курсаралық шаралар конференциялар, семинар-кеңестер жүйелі түрде ұйымдастырылып тұрады. Институт мамандары «Қазақстан Республикасы азаматына тәрбие беру үлгісі» және «Оқушының ұлттық келбетін қалыптастыру» тұжырымдамаларын әзірлеп, «Мектептің тәрбие үрдісінде оқушының ұлттық келбетін қалыптастыру» атты әдістемелік құралды жарыққа шығарды.

2013 жылдың қаңтар айынан аталған институтта «Этнопедагогика» зертханасы іске қосылды. Зертхананың ақылдастар алқасы тәрбие жұмысындағы бүгінгі күні орын алып отырған өзекті мәселелер бойынша жұмыс атқаруда. Ата-аналар мектептерін жандандыру, халық педагогикасын тәрбие әліппесіне айналдыру туралы мәселелер зертхана жұмысының басты бағыты болып табылады.

Зертхана жұмысы аясында Алматы қаласындағы № 140 мектеп-гимназиясы базасында республикалық семинар-кеңес өткізіліп, Барлық білім беру ұйымдарында оқыту процесінің тәрбиелік құрамдасын күшейту жөніндегі үлгілік кешенді жоспарға сай үздіксіз білім беру жүйесінің ұлттық құндылықтарға негізделген тәрбие жұмысын жандандыру мәселелері талқыланды.

Облыстық біліктілік арттыру институттарының мәліметтері бойынша республикамыздағы білім мекемелерінде тәрбие ісімен айналысатын 8000-ға жуық директордың тәрбие істері жөніндегі орынбасарлары, 2982 әлеуметтік педагог, 6895 психолог, 11813 қосымша білім беруші педагогтары еңбек етеді. Бұл көрсеткіш күн санап өсе түсуде.

Соңғы статистикалық деректер бойынша Қазақстан халқының 70 пайызға жуығы қазақтар болса, мектеп оқушылардың 73 пайызы қазақ балалары. Өзге ұлт өкілдері – 27 пайыз, оның 14 пайызы орыс, 13 пайызы өзге ұлт балалары.

Бұл факт еліміздегі тәрбие беру жүйесін ұлттық құндылықтар негізінде жүргізуге қолайлы жағдай жасап, ұлттық құндылықтар негізінде жүргізілетін тәрбиенің біртұтас жүйесін жасау қажеттілігін тағы да дәлелдеп отыр.

Ал Қазақстан Республикасында мекен етіп жатқан өзге диаспора өкілдері де ұрпақ қамын өздерінің әдет-ғұрып, салт-дәстүрлері негізінде жүргізе отырып, қазақ халқының тілі мен өзге де рухани тұстарын қабылдағаны жөн. Бұл үдеріс қазақ қоғамында бірте-бірте жүріп те жатыр. Бұған бүгінгі күні өзге ұлт өкілдерінің бүлдіршіндері қазақ бала бақшалары мен мектептерінде тәрбиеленіп, тіл ұстартып жатқанын мысалға алуға болады.

Бұл туралы Қазақстан Республикасының тұңғыш Президенті Н.Ә. Назарбаев былай деген болатын:

«Бес арыстарымызға арналған тарихи зерде кешенінде мен қазақстандық отаншылдық сезімін тәрбиелеуге көңіл бөлген едім. Қазақстанда тұратын әрбір адам осы елдің перзенті ретінде сезінбейінше, оның өткенін біліп, болашағына сенбейінше біздің жұмысымыз алға баспайды...».

Демек, Елбасымыздың анықтағанындай, бұл өлшеуіш тек қана жергілікті ұлтқа ғана емес, қазақ жерінде тұрып, өсіп-өнген, еңбек етіп жүрген барша халықтарға да қатысты екені даусыз.

Айтылған ойды, қағидағты одан әрман тереңдете отырып Елбасымыз: «Болашақ ұрпағымызды тәрбиелегенде оларға жастайынан имандылық пен салауаттылық қасиеттерді сіңіре білсек, сонда ғана біз ұлттық рухы дамыған Отанының гүлденуіне өз үлесін қоса алатын азамат етіп өсіре аламыз» – дейді. Бұл «Тәрбиесіз берілген білім адамзат баласына апат әкеледі» дейтін Әл Фараби бабамыздың өсиетнамасымен толық қабысады.

Қазақстан Республикасы зайырлы, әрі көпұлтты ел ретінде ұрпақ тәрбиесінің мазмұндық құрылымына бір жақты қарай алмайды, екінші жағынан мемлекеттің иесі ретінде қазақ халқының атқарар қызметінің мемлекеттік дәрежеде мойындалуының маңызы зор және барша жұрттың қазақ халқының ұлттық тәрбие ұстанымдарын басшылыққа алуы заңды құбылыс. Осыған орай, қоғамға қажетті ұлттық тәрбие моделін қазақ этнопедагогикасын басшылыққа ала отырып құру еліміздің өркениетті елдер қатарына қосылуында руханияттық кепілдігінің алғышарты болып табылады.

Халықтық педагогика мәселелерін ұлттық тәрбие мақсатымен ұштастыру белгілі бір ұстанымдылықты, жүйелілікті қажет етеді. Ұстаным дегеніміз (латын сөзі) – басшылыққа алатын идея, негізгі талап, қағида. Тәрбиелеу жүйесі мынадай ұстанымдарды – тәрбиенің қоғамдық бағытта болуы, тәрбиенің өмірмен, еңбекпен байланысы, тәрбие ізгілігі, тәрбиеге тұлғалық тұрғыдан қарау, тәрбиелік ықпалдардың бірлігі, т.б. басшылыққа алынады.

Ал ұлттық тәрбие моделі алдымен ұлттық тәрбие мазмұнының стратегиясы мен тактикасының, ұлттық қоғамдық-әлеуметтік мүддеге сәйкестігінің, мақсаты мен мұратының, басымдық тәрбие бағыттары мен тәрбие қағидаларының, мемлекеттік дәрежеде орындалуға тиісті тәрбие міндеттерінің, пайдалану парадигмаларының құзыреттілігімен анықталады. Әр халықтың өзіндік генетикалық, этнопсихологиялық, тарихи-әлеуметтік қалыптасу ерекшеліктеріне тән туындап отыратын проблемелары мен ұрпақ тәрбиесіне арналған моральдық - этикалық ережелері бар.

Қазақ халқындағы тәрбиенің қай түрін алсақ та, өскелең ұрпақтың ұлттық сана сезімінің өршіл болып қалыптасуына әсер етеді. Мысалы: рухани адамгершілік тәрбие – этика, әдептілік, ар намыс, шындық пен

әділеттілік, ынтымақ пен бірлік, жолдастық, достық, мейірімділік, қайырымдылық ізеттілік, қонақжайлылық, парасаттылық т.с.с. асыл қасиеттерге баулитын болса, эстетикалық тәрбие – өнер (ән-күй мен би), білім, сымбаттылық, сұлулық пен әсемдікті сезінуге, қабылдауға баулиды. Ақыл-ой мен сезім тәрбиесі – аңыз ертегілер, батырлар жыры, ғашықтық жырлары, айтыс-өлеңдер, шешендік өнер үлгілері сияқты ауыз әдебиетінің бай қазыналарын ардақтаса, еңбек тәрбиесі – қолөнерге үйрету, ептілік, шеберлік, жауапкершілік, ұқыптылық, табандылық пен төзімділікке баулиды. Иmandылыққа тәрбиелеу – халық педагогикасының алтын қазынасы болып саналатын әдет-ғұрып, салт-дәстүрімізді насихаттай отырып наным-сенім, ырымдар мен тиымдар, мақал-мәтелдер, нақыл-сөздер арқылы бала бойына адами асыл қасиеттерді дарытады.

Әрбір мектеп – мемлекеттің шағын жанды бөлшегі, әрбір бала – қоғамның дербес мүшесі. Мемлекеттің бүгінгі даму саясатындағы басты бағдары – азаматтық қоғам құру идеясын мектептегі тәрбие жүйесінің өзегіне айналдырған жағдайда ғана мемлекет пен қоғамның қажеттілігіне сай адам ресурстарын өз елі үшін мақтаныш сезімдері қалыптасқан, өз елінің мүддесін қорғау жөніндегі азаматтық борыш пен конституциялық міндеттерді орындауға дайын патриот тұлғаларды тәрбиелеуге қол жеткіземіз. Мектептегі әрбір балаға елдің ертеңгі тұтқасын ұстайтын келешек отансүйгіш азамат деп қана емес, ол бүгінгі сәттен бастап-ақ өзінің және айналасындағы өзгелердің өмірін, білім мен тәрбие алуын, құқығын, міндетін, т.б. құндылықтарды реттей алатын белсенді тұлға деп қарауымыз керек.

Қорыта айтқанда, білім беру жүйесіндегі тәрбие беру ісін дәстүрлі қазақ қоғамындағы ұлттық құндылықтар негізін басшылыққа ала, ізденісімізді ұлғайта отырып, іс тетігін шешуге тиіспіз.

### Әдебиет

1. Қ. Жарықбаев, С. Қалиев «Қазақ тәлім-тәрбиесі» Алматы, Санат, 1995 ж.
2. М. Жұмабаев «Шығармалар» Алматы, Білім, II-III том, 1996 ж.
3. С. Ғаббасов «Халық педагогикасының негіздері», Алматы, әл-Фараби, 1995 ж.
4. С.Ш. Әбенбаев «Тәрбие теориясы мен әдістемесі» – Алматы: Дарын, 2004.
5. «Қазақстан Республикасындағы гуманитарлық білім беру тұжырымдамасы», 1994 жылғы 7 шілдеде ҚР Президентінің жанындағы мемлекеттік саясат жөніндегі ұлттық кеңес бекіткен.
6. «Қазақстан Республикасында этникалық-мәдени білім берудің арнаулы тұжырымдамасы» Қазақстан Республикасы Президентінің 1996 жылы 15 шілдедегі №3058 өкімімен мақұлданған.
7. «Қазақстан Республикасы үздіксіз білім беру жүйесіндегі тәрбие тұжырымдамасы», 2009 жылғы 16 қараша.

## БАСТАУЫШ МЕКТЕПТЕ ОҚЫТУ ПРОЦЕСІН ҰЙЫМДАСТЫРУ ЖОЛДАРЫ

*М.А. Кененбаева, А.Ш. Тілеулесова*  
*ПМПИ, Павлодар қ.*

Қазақстан Республикасының Президенті Н. Назарбаев: «Инновациялар мен оқу-білімді жетілдіру арқылы білім экономикасы» тақырыбындағы дәрісінде білім беруді жетілдіру, қаржыландыру мәселесі мен аталған саладағы жетістіктер мен кемшіліктер кеңінен талданып, білім берумен қатар ғылымды жетілдіру республикамыздың бәсекелестікке қабілетті 50 мемлекеттің қатарына енудің басты шарттарының бірі деп көрсеткен [1].

Оқыту – қазіргі заманның талаптарын ескере отырып, оқушылар тұлғасын, білім, іскерлік және дағдыларды меңгерте отырып, мақсатты қалыптастыру мен дамыту процесі. Оқыту – қоғамдық құбылыс түріндегі ересектердің мақсатты бағдарланған жүйелі ұйымдастырылған қоғамдық қатынастар тәжірибесі, қоғамдық сананың даму нәтижесі, еңбек өндірісінің мәдениеті, қоршаған ортаны қорғау мен оны белсенді қайта өзгерту туралы, білімдерді аға ұрпақтың өскелең ұрпаққа үйретіп, оны олардың меңгеруі.

*Ұйымдастыру* – мұғалімнің алға қойған мақсаты мен бағдарламаны жүзеге асыруға бағытталған іс-қимылы. Оқыту ұрпақ сабақтастығын, қоғамның толық құндылықты қызмет атқаруын және тұлғаның соған сәйкес дамуына мүмкіндік жасайды. Оның қоғамдағы объективті міндеттерінің мәні осында.

Оқыту процесінің негізгі мазмұнды игеру тетігі – өзара әрекеттестіктің арнайы формасындағы мақсатты ұйымдастырылған балалар мен ересектердің бірлескен іс-әрекеті, олардың мазмұнды танымдық әңгімелері.

Түрлі деңгейлерде іске асырыла отырып, оқыту процесі циклдік сипатқа ие болды. Оқыту процесінің циклдері дамуының ең негізгі көрсеткіштері, басты екі мақсатқа негізделіп топталған, педагогикалық еңбектердің ең жақын дидактикалық мақсаттары:

*Білім беру* – бұл мақсат оқушылардың танымдық іс-әрекеті тәсілін меңгеріп, олар арқылы ғылым негіздерін игерулерін, белгілі бір білімдердің, дағдылар мен іскерлікті дамытып, өздерінің рухани, кәсіби дағдыларды игеруін көздейді;

*Тәрбиелеу* – әрбір оқушының ғылыми көзқарасын, адамгершілігін, белсенді шығармашылығын және әлеуметті кемелденген жоғары адамгершіліктегі үйлесімді дамыған тұлғасын дамытуды мақсат етеді.

Оқытудың мақсаттары – дамытудың қоғамдық-тарих тәжірибесінің жан-жақтарын: білімдер мен іскерліктері, ғылым, мораль, еңбек, әдебиет, өнер, жалпы және дене тәрбиесін меңгеруге бағытталған мұғалімнің

педагогикалық әрекеті мен оқушының оқу-танымдық өзара бірлескен әрекетінен ойша күтілетін түпкі нәтиже. Жалпы мақсатта қоғам ғылымның, техникалық, сондай-ақ өндіргіш күштер мен өндірістік қатынастардың дамуына сәйкес кетеді.

Оқыту педагогика ғылымының категориясы ретінде және оқыту процесі немесе дидактикалық процесс бірдей мағынадағы ұғымдар емес. Процесс оқыту жағдайларының толық педагогикалық құбылыс ретінде педагогикалық іс-әрекеттің үзіндісі, актісі ретінде ауымып отыруы. Іс-әрекет ретінде оқыту ұғымымен іс-әрекеттердің шеңберін, міндетін білдіретін «қызмет» ұғымы тығыз байланысты.

Оқытудың әлеуметтік, педагогикалық, психологиялық мәні оның қызметтерінен біршама анық айқындалады. Солардың ішіндегі, бірінші кезектегі біршама мәндісі- оқушыларда білімдерді, дағдыларды және шығармашылық іс-әрекет тәжірибесінің іскерлігін қалыптастыруы (білім беру қызметі). Оқытудың екінші қызметі – оқушылардың дүниетанымын қалыптастыру (тәрбиелеу қызметі). Ол балалар мен ересектерде объективті түрде қоршаған орта жөнінде ой толғуына біртіндеп қалыптасады. Алдыңғы екі қызметімен тікелей байланыстағы тұлғасын және оның өз бетінше ойлауын дамыту қызметі атқарылады (дамыту қызметі).

К.Ж. Бұзаубақованың зерттеу еңбегінде: «Үздіксіз білім беруде дайындау қызметі, адамды өндіріске және қоғамдық қарым-қатынастарға белсенді араласуға бағыттайды, практикалық іс-әрекетке дайындайды, өзінің политехникалық, кәсіби, жалпы білімі, толық дайындығын үнемі жетілдіріп отыруға бағыттайды». Заңдылықтар объективті, мәнді қажетті, жалпы, тұрақты және белгілі бір жағдайларда қайталанып отыратын өзара байланыстарды бейнелейді. Феномен мәнінің қатаң түрде айқындалған ерекшеліктері – заңдарды құрайды.

Оқыту процесінің заңдары:

Оқушының білімге деген ынтасына оқытушы әсерінің сәйкестігі. Бұл заңдылық баланың қоршаған дүниені тануға деген ықыласын жүзеге асыруға жағдай жасайды, мұғалімнің балаға өмірде қажет болатын, оларды қызықтыратын білімді берудегі белсенді ықыласын қажет етеді.

Оқушының танымдық, ақыл-ой және басқа да мүмкіндіктеріне оқыту әсерінің сәйкестігі. Бұл заңдылық мұғалімдерден оқушылардың ерекшелігі контингенттерін, олардың жеке және әлеуметтік психологиялық ерекшеліктерін, танымдық мүмкіндіктерін, сабақтың және сабақтан тыс уақыттағы қызығушылықтары мен мінез-құлықтарын ескереуді және оқу-тәрбие әсерінің балалардың жеке және топтық ерекшеліктеріне, олардың жеке және ұжымдық іс-әрекеттерінің ерекшеліктеріне сәйкестендірілуді қадағалауды талап етеді.

Педагогикалық жүйелердегі мақсат қою оны анықтаумен ғана шектелмейді, сонымен қатар, белгіленген мақсатты тарату (декомпозициялау), яғни, ондағы кіші жүйелер мен элементтердің қызметін, олардың арасындағы өзара байланыстарын ескере отырып, әрқайсысының дербес мақсаттарын анықтауды да қамтуы тиіс.

Мақсат қою барысында ескеретін маңызды мәселе-жобалық өзгерістердің мақсаты ретінде жобаны жүзеге асырудағы нәтижелер де сонымен қатар, сол нәтижелер арқылы қол жеткізілетін стратегиялық мақсаттар берілуі де тиіс. Оны төмендегідей мысалдармен түсіндіре кетейік, бірінші мысал білім алушылар үшін жеткілікті мөлшерде компьютерлердің қойылуын және сабақта оларды кеңінен пайдалануға жағдайлар тудырылуын көздейді, бұл жобаны жүзеге асыру нәтижелері болып табылады.

Бұл нәтижелер өз кезегінде белгілі бір стратегиялық мақсатқа бағытталады, яғни, оқытуды ақпараттандыру нәтижесінде білім берудің сапасын көтеру, білім алушылардың жана құзыреттіліктерін қалыптастыру, т.б. қамтамасыз етіледі.

Келесі мысал: егер жобалау педагогикалық ұйымдарды басқарушылардың құзыреттілігін дамыту мақсатында жүзеге асыратын болсақ, оның нәтижесі-басқарушылардың белгілі бір құзыреттілік сапаларын қалыптастыру болады да, осы нәтижелер өз кезегінде стратегиялық мақсатқа-педагогикалық жүйелерді заман талаптарына сай дамытуға бағытталады.

Сөйтіп, педагогикалық жобалаудың негізгі нәтижелері жобалар және бағдарламалар болып табылады.

Педагогикалық жобалау қызметінің тиімділігі субъектілерді дамыту тұрғысынан қарастырады. Өйткені, біріншіден, кез келген субъектінің бойында өзіндік дамытуды жүзеге асыратын барлық қасиеттері бар екені белгілі, екіншіден, педагогтардың құзыреттілігін дамыту жалпы білім беру ұйымының жаңа сапаға өтуінің факторы бола алады.

Үшіншіден, педагогикалық әрекеттерді басқару субъектілерінің өз бетімен оқу әрекеттерін ұйымдастыру, өмірдегі өзгермелі жағдайларды қабылдай алу, оған даяр болуды қамтамасыз ететін басқарушылардың құзыреттіліктерін жобалау қызметі барысында жүзеге асыруға болады.

Жобалауды ұйымдастыру кез келген ұйымда дамытудың факторы ретінде соңғы кездері қарастырыла бастады. Білім беру ұйымдарындағы қайта құрулар мен өзгерістер динамикасы жобалаудың өзектілігін арттыруда.

### Әдебиет

1. ҚР Білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы.
2. Нұрғалиев Р. Оқыту технологиясы. – Алматы, 2007 ж.



## ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

*У.В. Комлева*

*Павлодарский педагогический колледж им. Б. Ахметова, г. Павлодар*

В настоящее время в профессиональном образовании одним из приоритетов является роль педагога как катализатора (ускорителя) общественного прогресса. Поэтому весьма важно, насколько будет профессионален выпускник педагогического колледжа, как эффективно он будет выполнять свои профессиональные функции.

При подготовке будущих педагогов существует необходимость использовать интегративный подход. Сегодня, в образовательной среде много говорится об интеграции межпредметной. Мы же хотим остановить свой взгляд на подготовке студентов к будущей педагогической деятельности за счет осуществления интеграции функций социальных ролей: студент, учитель, ученик.

В современных условиях подготовки специалиста требующих применение инновационных технологий мы предлагаем свое видение 3D формата как реализации данного подхода. Хотелось бы провести аналогию с форматами в кино.

Благодаря новым технологиям в киноиндустрии, погрузиться и пощупать мир по ту сторону экрана становится реальностью. А видеть изображение объемным нам позволяют фильмы в формате 3D. Формат 3D – значит «трехмерный». Система создает иллюзию объема картинки на экране, которая основывается на особенности зрения человека. Ученые создали специальные методы, которые помогают видеть предметы в 3D кино на экране как в жизни.

Чтобы будущие учителя смогли погрузиться в мир своей профессии, весь процесс обучения представляем как «трехмерный». В кино этот эффект создается при помощи технических средств, а в педагогике при использовании различных форм, методов, средств обучения. «Студент-Студент» – овладевает знаниями, умениями, навыками. «Студент-Учитель (Воспитатель)» – осваивает профессиональные умения, развивает профессиональные способности, овладевает педагогической техникой. «Студент-Ученик» – развивает аттенционную, эмпатическую способность и антиципацию.

Хотелось бы остановиться на понятии антиципации. Особенная ценность данной способности состоит в том, что прогнозирование деятельности участвует в развитии умения строить план действий.

В переводе с латинского антиципация (*anticipatio*) означает «предвосхищение, предугадывание событий, заранее составленное представление о чем-либо». Этот термин как специальная психологическая категория был введен в научный оборот еще в 1880 г. Вильгельмом Вундтом [1].

В педагогической деятельности мы выделили два смысловых аспекта этого понятия:

1) способность представить себе возможный результат действия до его выполнения, а также представить способ решения проблемы прежде, чем она реально будет решена, т.е. педагогическая задача;

2) способность педагога подготовиться к реакции на некое событие до его наступления, т.е. педагогическую ситуацию.

В психолого-педагогической литературе для понимания сущности целостных процессов вместе с характеристикой их структуры также необходим анализ функций, которые они призваны выполнять. Из методологии системного подхода известно, что любая система может быть понята как единство ее структуры и функций. Выявить функции личности, в том числе профессиональной, значит обнаружить ту роль, которую она будет выполнять в жизни человека как целостного и гармоничного существа [2].

Принимая во внимание интегративный подход, в современной системе профессионального образования нами создается функционально-ориентированная образовательная среда, которая включает в себя:

– профессиональную мотивацию (как фактора профессиональной направленности на будущую профессию);

– профессиональные знания, умения и навыки (овладение студентами профессиональных компетенций, как учителя);

– профессиональную практику (главное условие применения знаний для будущей педагогической деятельности).

Любая интегративная характеристика определяет способность специалиста решать проблемы и типичные задачи, которые возникают в реальных ситуациях профессиональной деятельности.

Для реализации профессиональных педагогических функций необходимо опираться на трехкомпонентную систему умений: умение учиться, умение понимать, умение делать.

Умение учиться формируется в системе «Студент-Студент». Зависит это умение от многих факторов, в том числе и от специфики восприятия информации современной молодежью. Большой поток и объем информации, содержательной части не дает возможности студенту переработать её. Страдает способность логически мыслить, выстраивать фразы, выделять главное. Поэтому необходимо использовать технологии восприятия и осознания информации. Например, интернет, когда информация студенту дается относительно сжатыми порциями, имеющими функцию быстрой смены. На уроках применяются методы, стимулирующие развитие речи и мышления [3]. В этом нам помогают: технология критического мышления, упражнения на составление схем структуры педагогической деятельности, ее функций, разработка памяток и алгоритмов для сжатия и запоминания информации, презентация разработок, речевые игры и др.

Другим умением является применение своих знаний на практике. Встав из-за парты, студент меняет свою позицию «Студент-Студент» на позицию «Студент-Учитель (Воспитатель)». Данная позиция позволяет студенту в будущем находить стили взаимодействия с учениками, а также избегать им волнение и страх. Этому способствует педагогическая практика в детском саду и школе. Студентами проводятся не только уроки (организованная учебная деятельность – занятия), но и тренинги, игры для сплочения детского коллектива. Практика показывает, что студенты погружаются в атмосферу учительства. Начинают апробировать разнообразные формы, методы и приемы, которые освоили в процессе обучения на предметах психолого-педагогического цикла в колледже.

Такой интегративный подход требует организации процесса обучения в педагогическом колледже с учетом этих ролей и функций, что накладывает большую ответственность на преподавателей.

Педагог, использует различные техники и методы активного обучения [4], раскрывает методические особенности организации и проведение этих техник, рассматривая деятельность «Ученика» и деятельность «Учителя». А для того, чтобы студент во время учебного занятия мог менять эти позиции «Студент-студент», «Студент-Учитель (Воспитатель)», «Студент-Ученик», преподаватель берет на себя своеобразную роль проводника, который раскрывает как будто перед зрителями в театре все нюансы «закулисья»: показывает все отношения, декорации, механизмы, и т.д.

Таким образом, данная интеграция при обучении будущих учителей и воспитателей является определяющей в системе подготовки к их профессиональной деятельности.

#### **Литература**

1. Г.А. Бакулина. Сущность и роль антиципации в педагогическом процессе. 2007.
2. Вундт В. Основания физиологической психологии. СПб., 1880.
3. Борытко Н.М., Соловцова И.А., Байбаков А.М. Методология и методы психолого-педагогических исследований М.: «Академия», 2008.
4. И.П.Подласый. Педагогика. Новый курс. М.: Владос, 2011 г.

## **БОЛАШАҚ МАМАННЫҢ ЗИЯТКЕРЛІК ЕҢБЕК МӘДЕНИЕТІ КОНЦЕПЦИЯСЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ПАРАДИГМАЛАРЫ**

*Д.Қ. Кунгозин*

*№21 ЖОББМ, Павлодар қ.*

Бүгінгі таңда, ғылымның барлық саласында білім мазмұны мен сапасы көлемі қауырт өсіп отырған қазіргі әлемдік жаһандану кезіндегі осы мақсат, болашақ мамандардың ғылыми іс-әрекетін өздігінен тиімді

ұйымдастыруға да тікелей байланысты. Осыған орай, болашақ мамандардың шығармашылық қабілеттерімен дағдыларын қалыптастыруға ықпал етуші, оқу процесі барысындаға берілген білім деңгейін жоғарлату мақсатында студенттердің өздігінен орындайтын ғылыми зерттеушілік іс-әрекетін ұйымдастырудың оңтайлы әдістері мен тәсілдерін, олардың түрлерін, нысандарын іздестіру мен жүйелеу, мақсат міндеттерін айқындау өзекті ғылыми мәселеге айналып отыр. Сондықтан біздің пікірімізше, болашақ мамандардың өздігінен орындайтын ғылыми зерттеушілік іс-әрекеттерінің педагогикалық жүйесін оқу процессінен тыс оның мақсат міндеттеріне сай арнайы ұйымдастыру мен бағдарлау – студенттердің шығармашылық бағыт ұстануын қалыптастырудың негізгі шарты болып табылады деп тұжырымдауымызға болады. Себебі, біздің зерттеу жұмысымыздың аясындағы көп жылдық және күнделікті тәжірибеміз көрсетіп отырғандай, жоғары оқу орнын бітірген жас маман заман талабына сай теориялық, психологиялық, педагогикалық, әдістемелік даярлығымен қатар, шығармашылық бағыт ұстануына бағытталған өзіндік ғылыми зерттеушілік іс-әрекетін жаңа жағдайға байланысты оңтайлы ұйымдастыра білуі тиіс, әрине ол үшін ғалым педагоготардың ғылыми және әдістемелік басшылығы үлкен себепші болады. Қазақстанның қазіргі уақыттағы білім беру жүйесі дүниежүзілік білім кеңістігіне енудің күрделі мәселесін шеше отырып, қайта құрылып өзгеру үрдісі үстінде. Осыған орай білім берудің «қолдаушы» немесе «ағартушы» парадигмасының орнына «өмір бойы білім алу» немесе үздіксіз білім беру идеясы маңызды орын алатын білім берудің жаңа парадигмасы келді.

Ғылым мен технологияның қазіргі жағдайын бейнелейтін іргелі білім беру болашақ мамандардың тек тәжірибені белсенді қабылдауды ғана емес, сонымен бірге интеллектуалдық шығармашылық қабілеттілігін анықтайды. Білім берудің осындай түріне қазіргі жоғары оқу орындары бағытталған. Болашақ мамандардың, яғни студенттердің зерттеу біліктерін меңгеру қажеттілігі, бір жағынан, Мемлекеттік стандарттың талаптарымен айқындалады, онда бітірушің осы кәсіби аспектісі нақты анықталған; екінші жағынан, қазіргі мамандардың кәсіби іс-әрекетімен айқындалады. Мысалы, педагогтардан болашақ маман тұлғасын қалыптастыруда іс-әрекеттің шығармашылық табиғатына сәйкес соның ішінде оны ұйымдастырудың мәселесіне ғылыми тұрғыдан қарауға білім беру үрдісін зерттеу білігін талап етеді. Аталған біліктердің қалыптастыру мен зерттеу жұмысына қызығушылықты тудыру шарасына түрлі кәсіби жағдайларды талдау мен диагностикалауды өткізу, жоғары курс студенттерімен орындалатын тапсырмалардың зерттеушілік сипаты және т.б. басқа әдістері жатады. Сонымен қажетті білімдер жүйесі және қалыптасқан зерттеу біліктерімен бірге зерттеу іс-әрекетіне оң көзқарастың болуы болашақ маманның тиімді кәсіби іс-әрекетке дайындығын қалыптастырады.

Екінші шарты жоғары оқу орындарындағы студенттердің кәсіби-тұлғалық мәдениетін қалыптастыру болады. Болашақ маманның кәсіби дайындаудың тиімділігі сонымен бірге жүйелілік-құндылық көзқарасы тұрғысынан қарамақайшылықтардың талдауын жоғары білім берудің қазіргі жүйесінің талдауын талап етеді. Маманның кәсіби-тұлғалық мәдениеті оның іс-әрекетінің бүкіл жүйесін қамту керек. Осыған орай жоғары оқу орындары студенттерінің білім беру мазмұнын қалыптастыруда жүйелілік-құндылықтық көзқарасы өзекті болады. Болашақ маманның мәдениетін қалыптастыру проблемаларын тиімді шешу, оның әлеуметтік қасиеттерін дамыту, оқу-тәрбие және ұйымдастырушылық жұмысты талдау, теориялық және нақты-әлеуметтік зерттеулердің, тұлғалық және мәдениет теориясы нәтижесін жалпылау негізінде анықтаймыз. Мысалы, Ә. Табылдының пікірінше: «Ұлттық мәдениеттің қайнар бастау – оның (ұлттың) рухани азығының асылдық қасиеттеріне байланысты. Халықтың рухани қуатын арттыратын қозғаушы күш – оның әдебиеті, өнері, әдеби мен эстетикалық болмысы. «Әдеп-мәдениет негізі», «әдет-ғұрып, салт-дәстүрлер – халық мәдениетінің көрсеткіштері» т.б. тақырыптар бойынша оқылатын лекцияларда ұлттық мәдениеттің негіздері, оның бұрынғысы мен қазіргісі және болашағы ғылыми дәлелдемелермен айқын көрсетіледі». Осы анықтамаға сүйене айтатынымыз, мәдениет білімберушілік құндылық ретінде студенттерді дамыту мен тәрбиелеуде тұрмыстың, ойлаудың, сауықтырудың мәдениетінде, қатынасында, қарым-қатынасында, дүниетанымдық мәдениетінде, эстетикалық іс-әрекетінде көрініс береді. Бұл жерде маңыздысы – болашақ маман тұлғасының мәдениеті қалыптасуының механизмдерін зерттеу мақсатты түрде ұйымдастырылған жоқ, бірақ дамытушылық білім беру мен мәдениеттің аспектілері қаралады. Олардың өзара байланысы мен өзарауысуы қаралады. Осыған орай болашақ маманды дайындау жүйесінде студенттердің үнемі өз кәсіби дәрежесін көтеру қабілетін дамыту шеңберінде жүйелілік-құндылық көзқарасының маңыздылығы оқу-тәрбие процесі барысында анықталады. Осыған байланысты жоғары кәсіби білім беру іс-әрекет ретінде қарастырылады, оның мақсаты – болашақ маманның интеллектуалдық-адамгершілік тұлғасын дамыту, тұлғалық өсуінің қамтамасыз ету ретінде анықтаймыз. Болашақ маманды дайындаудағы жүйелілік-құндылықтық көзқарасы жүйе ретінде түсініледі, ол жаңа ғасырдың мәдени және субъектілік, диалогиялық, дамытушы бағыттылық, кіріктірушілік, іргелілік, үздіксіздік секілді гуманистік құндылықтарды есепке алу негізінде құрылады. Қазіргі білім беру парадигмасын әлеуметтік-тұлғалық, тұлғаға-бағдарлаушылық, гуманистік білім беру анықталады. Университеттік білім беруде әдетте парадигманың келесі өзгермелі түрлері айтылады: мәдени-құндылықтылық парадигмасы, академиялық парадигмасы, кәсіби парадигмасы, технократиялық парадигмасы, гуманистік парадигмасы. Жетекші білім берушілік парадигмасының әсерімен университеттік білім берудің басқа моделдері қалыптасады: а) дәстүрлі немесе классикалық; б) рационалистік.

Мәдени-құндылықтылық парадигмасына сәйкес кәсіби мәдениетті қалыптастырудың басты мақсаты жоғары білім берудің құндылығы ретінде студенттердің әлеуметтік маңызы бар қасиеттерін дамыту болып табылады. Кәсіби білім берудің әлеуметтік-тұлғалық аспектісін іске асырудың негізгі тәсілі ретінде білім берудің проблемалық, сараптамалық, рефлексивтілік, диалогтік оқытудың және тәрбиелеудің, ұжымдық мәдени-шығармашылық іс-әрекеті технологияларын пайдалану деп түсінеміз.

Болашақ маман шығармашылық ізденіс барысында өзі үшін маңызды жаңалықтар ашады, адамтану мен құрметтеу аумағындағы коммуникативтік мәдениет көрсеткіші ретіндегі гуманистік құндылықтарымен танысады. Болашақ маманды дайындау жүйесіндегі жүйелілік-құндылықтық көзқарасы маман біліктілігінің жоғары көрінісі және кәсіби құзырлығы болып табылады. Осы кәсіби-тұлғалық мәдениеті деңгейінде толығынан маманның адами жеке даралығы көрініс беруі мүмкін. Болашақ маманның тұлғалық және кәсіби мәдениеті жүйесіндегі құрылымында басты компоненттері ретінде құрастырушылық, ұйымдастырушылық, коммуникативтік аймақтарын анықтадық. Студенттер іс-әрекетінің құрастырушылық аймағы ұйымдастырушылық іс-әрекетімен нәтиже шығарады, өйткені әрбір кәсіби әрекет соңғы нәтижесінде кешенді ұйымдастырушылық іс ретінде қаралады. Өз кезегінде құрастырушылық және ұйымдастырушылық іс-әрекеттері оқытушының студенттермен дұрыс өзара қатынастарын орната білуінен күрделене түседі.

Білім берудің жүйелілік-құндылықтық парадигмасы шеңберінде болашақ маманның тұлғалық жаңа құрылымдары пайда болуы мен дамудың тенденциялары мен кәсіби білім берушілік жағдайларын анықтау мен зерттеуінің іске асуымен түсінеміз, олар мынадай ғылыми көзқарастар жүйесіне негізделеді:

– акмеологиялық – кәсіби дайындық барысындағы табиғи және әлеуметтік-мәдени факторлар интеграциясын анықтауға мүмкіндік беретін сыртқы басқарудан ішкі басқаруға өту негізіндегі көзқарастар жүйесі;

– мәдениеттілік – маманның интеллектуалдық-адами қабілеттерін дамытуға бағытталған іс-әрекеттің мазмұндық компонентінің бағытталу негізіндегі, мәдени-білімберу іс-әрекеті дамуының сыртқы қалыптасуы мен ішкі дамуының мақсаты мен мазмұнын, тәсілдері мен нәтижелерін өзіндік анықтауына бағытталу негізіндегі көзқарастар жүйесі.

– тұлғалық – мәдени және кәсіби аспектіде өзіндік ұғыну субъективтілігіне қарай мамандықты игеру барысындағы болашақ мамандыққа қатынасын бейнеленуі негізіндегі көзқарастар жүйесі;

– аксиологиялық – осыған сәйкес мәдени-білімдердің пайда болу процесі негізінде кәсіби іс-әрекетке болашақ маманның құндылық қатынастары жүйесімен анықталуы негізіндегі көзқарастар жүйесі;

– іс-әрекеттік – студенттердің кәсіби білігін қалыптастыру мақсатында студенттерді кәсіби ойлау мен әрекет етуге тарту негізіндегі көзқарастар жүйесі.

Осы моделдің негізінде студенттерді дайындау барысында кәсіби-тұлғалық мәдениет қалыптасуының құрылымдылық компоненттерін анықтаймыз: мотивациялық – болашақ мамандардың жоғары оқу орындарының білім беру үрдісіне кіруді қамтамасыз ететін қажеттіліктерді, мотивтерді, қызығушылықтарды қамтиды; бағдарлаушылық – іс-әрекеттің танымдылық және өзінің адамгершілік-интеллектуалдық жетілуінің жоспарлау мен жобалаудың мақсатын анықтауды қамтиды; мазмұндық-операционалдық – екі өзара байланысты бөлімдерден тұрады: жетекші білімдер жүйесі (теория, заңдылықтар, фактілер, көзқарастар) және оқудың тәсілдері (ақпарат алудың құралдары мен білімдерді қолдану); еріктілік, зейінді ерікті түрде назар аудару тұрғысынан мәдени құндылықтарды игеру бойынша әрекеттердің эмоционалдық жағын қамтиды.

Жоғарыда айтылған барлық көзқарастар кәсіби-тұлғалық мәдениетті білімдер, біліктер мен тұлғалық қасиеттер жиынтығы ретінде анықтауға мүмкіндік берді. Нәтижесінде маман мәдениетінің негізгі компоненттері ретінде білімдер, біліктер мен дағдылар, тұлғалық қасиеттерді; кәсіби-шығармашылық іс-әрекет тәжірибені; кәсіби этиканы анықтаймыз.

#### Әдебиет

1. Қазақстан Республикасында 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тұжырымдамасы. // – Астана. 2004. 3 4б.
2. В.А. Хуторской. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования. // Народные образования. №2, 2003.
3. Б.А. Тұрғынбаева. Мұғалімнің шығармашылық әлеуметін біліктілікті арттыру жағдайында дамыту: теория және тәжірибе // – Алматы, 2005.
4. К.Құдайбергенова. Құзырлылық – тұлға дамуының сапалық критерийі // Білім сапасын бағалаудың мәселелері: әдіснамалық негізі және практикалық нәтижесі. 2008. 30-32 б.

## ПРОФЕССИЯ БЕЗ ВРЕМЕНИ

*В.И. Лебедева*

*ПГПИ, г. Павлодар*

Профессия учителя очень древняя. Возникновение педагогической профессии имеет объективные основания. Общество не могло бы существовать и развиваться, если бы молодое поколение, приходящее на смену предыдущему, вынуждено было начинать все сначала, без творческого освоения и использования того опыта, который оно получило в наследство.

Роль педагога в прогрессивном развитии общества значительна хотя бы потому, что он воспитывает молодежь, формирует поколение, которое продолжит дело старших, но уже на более высоком уровне развития общества. Поэтому в какой-то мере можно сказать, что педагог

формирует будущее общества, будущее его науки и культуры. Не удивительно, что во все времена, выдающиеся деятели просвещения высоко ценили роль учителя в жизни общества. Должность учителя превосходна, как никакая другая, «выше которой ничего не может быть под солнцем», – писал великий педагог Я.А. Коменский (1592–1670).

Карл Роджерс, являющийся одним из основоположников современного гуманистического направления в западной педагогике и психологии, утверждал, что общество сегодня заинтересовано в огромном количестве конформистов (приспособленцев). Это связано с потребностями промышленности, армии, неспособностью и, главное, нежеланием многих, начиная от рядового учителя и кончая руководителями высшего ранга, расставаться со своей пусть маленькой, но властью. "Нелегко стать глубоко человеческим, доверять людям, сочетать свободу с ответственностью. Путь, представленный нами, – это вызов. Он предполагает не простое принятие на себя обстоятельств демократического идеала».1 Rogers C. Freedom to learn for the 80-s. – Toronto; London; Sydney, 1983. – P. 307.

Сказанное не означает, что учитель не должен готовить своих учеников к конкретным запросам жизни, в которую им в ближайшем будущем необходимо будет включиться. Воспитывая ученика, не адаптированного к наличной ситуации, учитель создает трудности в его жизни. Воспитывая слишком адаптированного члена общества, он не формирует у него потребности целенаправленного изменения, как самого себя, так и общества. Сугубо адаптивная направленность деятельности учителя крайне негативно сказывается и на нем самом, так как он постепенно теряет самостоятельность мышления, подчиняет свои способности официальным и неофициальным предписаниям, теряя, в конечном счете, свою индивидуальность. Чем больше учитель подчиняет свою деятельность формированию личности учащегося, приспособленного к конкретным запросам, тем в меньшей степени он выступает как гуманист и нравственный наставник. И наоборот, даже в условиях антигуманного классового общества стремление передовых педагогов противопоставить миру насилия и лжи человеческую заботу и доброту неизбежно отзывается в сердцах воспитанников. Вот почему И.Г. Песталоцци, отмечая особую роль личности воспитателя, его любви к детям, провозглашал ее в качестве основного средства воспитания. «Я не знал ни порядка, ни метода, ни искусства воспитания, которые не явились бы следствием моей глубокой любви к детям». Основное содержание педагогической профессии составляют взаимоотношения с людьми. Деятельность других представителей профессий типа «человек-человек» также требует взаимодействия с людьми, но здесь это связано с тем, чтобы наилучшим образом понять и удовлетворить запросы человека. *В профессии же педагога ведущая задача - понять общественные цели и направить усилия других людей на их достижение.*



---

Особенность обучения и воспитания как деятельности по социальному управлению состоит в том, что она имеет как бы двойной предмет труда. С одной стороны, главное ее содержание составляют взаимоотношения с людьми. С другой стороны, профессии этого типа всегда требуют от человека специальных знаний, умений и навыков в какой-либо области. Педагог, как любой другой руководитель, должен хорошо знать и представлять деятельность учащихся, процессом развития которых он руководит. Таким образом, педагогическая профессия требует двойной подготовки – человековедческой и специальной. Так, в профессии учителя умение общаться становится профессионально необходимым качеством. Своеобразие педагогической профессии состоит и в том, что она по своей природе имеет гуманистический, коллективный и творческий характер. За педагогической профессией исторически закрепились две социальные функции – адаптивная и гуманистическая («человекообразующая»). Адаптивная функция связана с приспособлением учащегося, воспитанника к конкретным требованиям современной социокультурной ситуации, а гуманистическая – с развитием его личности, творческой индивидуальности. С одной стороны, учитель подготавливает своих воспитанников к нуждам данного момента, к определенной социальной ситуации, к конкретным запросам общества. Но с другой стороны, он, объективно оставаясь хранителем и проводником культуры, несет в себе вневременной фактор. Имея в качестве цели развитие личности как синтеза всех богатств человеческой культуры, учитель работает на будущее. В учебном заведении формирование личности не замыкается рамками учебно-воспитательного процесса. Обучающая деятельность педагога (в любой педагогической системе) осуществляется с учетом важнейших достижений общества. И это не может не отражаться на обучении в детском саду, в школе и вузе. В современных условиях необходимо становление научных основ этой деятельности, вскрытие и четкая формулировка законов и основных положений, опираясь на которые, педагог может целесообразно и эффективно организовать процесс обучения. Педагог выступает связующим звеном между социальным опытом человека и опытом обучающегося индивида, организатором и руководителем усвоения системы знаний, умений и навыков, формирования личности. Профессионализм рассматривается как сложное личностное образование, включающее в себе профессионально-нравственные качества, психологические свойства и состояние личности, обеспечивающие высокие результаты педагогической работы. Его основу составляют интеллектуальные, духовные и нравственные качества личности. Творческий потенциал личности педагога формируется на основе накопленного им социального опыта, психолого-педагогических и предметных знаний, новых идей, умений и навыков, позволяющих находить и применять оригинальные решения, новаторские

формы и методы и тем самым совершенствовать исполнение своих профессиональных функций. Только эрудированный и имеющий специальную подготовку учитель на основе глубокого анализа возникающих ситуаций и осознания сущности проблемы путем творческого воображения и мысленного эксперимента способен найти новые, оригинальные пути и способы ее решения. Но опыт убеждает, что творчество приходит только тогда и только к тем, кто добросовестно относится к труду, постоянно стремится к повышению профессиональной квалификации, пополнению знаний и изучению опыта лучших школ и учителей. Область проявления педагогического творчества определяется структурой основных компонентов педагогической деятельности и охватывает практически все ее стороны: планирование, организацию, реализацию и анализ результатов. В современной научной литературе педагогическое творчество понимается как процесс решения педагогических задач в меняющихся обстоятельствах. Обращаясь к решению неисчислимого множества типовых и нестандартных задач, учитель, так же как и любой исследователь, строит свою деятельность в соответствии с общими правилами эвристического поиска: анализом педагогической ситуации; проектированием результата в соответствии с исходными данными; анализом имеющихся средств, необходимых для проверки предположения и достижения искомого результата; оценкой полученных данных; формулировкой новых задач.

Задачи, встававшие перед школой, существенно менялись на разных этапах развития общества. Этим объясняется периодический перенос акцентов с обучения на воспитание и наоборот. Однако государственная политика в области образования практически всегда недооценивала диалектическое единство обучения и воспитания, целостность развивающейся личности. Как нельзя обучать, не оказывая воспитательного влияния, так нельзя и решать воспитательные задачи, не вооружив воспитанников довольно сложной системой знаний, умений и навыков. Передовые мыслители всех времен и народов никогда не противопоставляли обучение и воспитание. Более того, они рассматривали учителя, прежде всего, как воспитателя. *Выражаясь образно, целостный педагогический процесс в его содержательном аспекте – это процесс, в котором воедино слиты «воспитывающее обучение» и «обучающее воспитание»*(А. Дистервег).

Итак, примеры истории доказывают, что социальная роль и функции учителя зависят от самой истории общества. Между тем в них есть нечто постоянное и общее для разных исторических периодов и эпох. Педагог выполняет роль «двигателя» в обществе, катализатора (ускорителя) общественного прогресса. Воспитывая молодое поколение, он в значительной мере способствует формированию людей, владеющих новыми и прогрессивными производственными технологиями, специалистов, быстро осваивающих все передовое в разносторонней жизни общества.

---

Таким образом, в прогрессивном развитии общества, в ускорении этого развития, несомненно, есть значительная доля сил и многолетнего труда педагога. Профессиональный педагог составляет преемственное звено в неразрывной цепи между историческим прошлым общества и его перспективным будущим – через молодое поколение. Он, как эстафету, передает опыт исторического прошлого общества перспективному будущему. Специфическая функция педагога – выполнять роль «аккумулятора», накапливающего в себе социальный опыт. В этой роли он выступает как хранитель и носитель многообразных общественных ценностей: общечеловеческих, культурных, интеллектуальных, духовных и др. Всю жизнь, накапливая эти ценности в себе, он затем передает их молодому поколению. Следовательно, роль педагога не сводится лишь к аккумулярованию, он одновременно является и главным звеном в механизме передачи молодым ценностного опыта, накопленного старшими. По сути, здесь прослеживается не одна, а две социальные под цели педагога: накопить, чтобы передать. Педагог выступает как специалист, оценивающий культуру общества, опыт общественных отношений, взаимоотношений и поведения людей. Из общего фонда культуры он выбирает тот материал, который будет ценен (с субъективной точки зрения) для использования в воспитательно-образовательной работе с детьми. В этой функции роль педагога не всегда прогрессивна, иногда она может быть и консервативной, поскольку педагоги старшего поколения считают все то, что происходило в их юные и молодые годы, совершенным, почти идеальным, а новые веяния в жизни порой воспринимают как разрушающие прежние устои, а потому неприемлемые. Педагог – это лицо, уполномоченное обществом представлять мир молодежи перед старшим поколением. Профессиональный педагог, как никто другой, знает характерные физиологические и психологические черты и другие особенности детей, подростков, юношей и девушек, своеобразие и возможности их разностороннего развития на разных возрастных ступенях. Поэтому он может, способен и имеет моральное право со знанием дела, компетентно высказывать свои суждения перед обществом о воспитании молодежи, создавать общественное мнение по злободневным проблемам теории и практики воспитания. 6. Еще одна, едва ли не главная, социальная функция педагога – формирование духовного мира молодежи в соответствии с принципами и ценностями конкретного общества. Именно над этим педагог работает постоянно, формируя у подрастающего поколения знания, понятия и убеждения о правилах человеческого общежития в соответствии с принципами и нормами нравственности, права, эстетики. Воспитывая у молодежи представления об общечеловеческих ценностях, педагог учит ее регулировать свое поведение в соответствии с этими ценностями, жить по принципам доброты и милосердия, терпимости, уважения и гуманности по

отношению к другим. Рассматривая социальные функции педагога, можно отметить, что эти функции претерпевают изменения вместе с развитием самого общества. Иначе и быть не может: педагог живет в обществе и, следовательно, вместе с ним переживает все те же эволюционные и революционные перемены, которые происходят в этом обществе. Неудивительно, что в разные исторические эпохи социальная роль педагога менялась, эволюционировала от уровня наемного ремесленника до государственного служащего. Гуманистическая парадигма образования выдвигает новое требование к современному учителю физической культуры: он должен сформировать субъектно-личностные, ценностные отношения к преподаваемому предмету у своих учеников. Ему необходим достаточно большой набор личностных качеств, дополняющих умения обучать физическим упражнениям посредством формирования внутренней позиции уверенности в необходимости здорового образа жизни. В связи с этим, проблема физического воспитания переходит в плоскость научного обоснования, развития и становления качественно новых, более тонких и гибких отношений общения между учителем и учеником. Прежде всего, это касается определения целей. Взаимно выработанная цель обеспечивает удовлетворяющую, обе стороны встречу внешних воздействий (педагогических требований учителя) и внутренних источников самоорганизации (личностных структур сознания ученика). В связи с этим, развитие личности в весьма специфичных видах отношений, возникающих в процессе создания личностно ориентированной ситуации на уроке физической культуры между учителем и учениками, рассматривается как возможность для культурного изменения мотиваций.

### Литература

1. Педагогика физической культуры: учебник / М.В. Прохорова, А.А. Сидоров, Б.Д. Синюхин, А.Г. Семенов. – М.: Изд-во «Путь»: ТИД «Альянс», 2006. – 288 с.
2. Вавилова Л.Н. Современные способы активизации обучения: учебное пособие / Л.Н. Вавилова, Т.С. Панина. – М.: Изд. центр «Академия», 2008. – 176 с.
3. Быстрицкая Е.В. Проективный подход к построению профессионально-педагогической компетентности специалиста в области физической культуры и спорта / Е. В. Быстрицкая // Теория и практика физической культуры. – 2007. – № 11. – С. 50 – 55.

## **ПРОБЛЕМНАЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА КАК СПОСОБ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ**

***О.А. Макарова***

*Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета, г. Елабуга, Республика Татарстан, Россия*

В профессиональной подготовке будущего специалиста во все времена актуальным остается вопрос качественной практико-ориентированной внеаудиторной работы студента. Традиционно в учебном плане по направлению подготовки «Психология образования» имеется два вида учебно-производственной практики, в рамках которой студенты «выходят» в общеобразовательные учреждения в начальное звено на третьем курсе и в среднее звено на четвертом курсе. Однако образовательное пространство, в котором в будущем будет работать выпускник, несколько шире, оно включает и детей дошкольного возраста. Для студента-психолога учебная практика в дошкольном образовательном учреждении не всегда возможна вследствие ряда факторов организационного характера. В данной работе представлен альтернативный вариант практико-ориентированной деятельности будущих психологов – проблемная исследовательская группа.

Проблемная исследовательская группа в работе со студентами на сегодняшний день является достаточно специфическим видом внеучебной деятельности. При этом следует заметить, что такого рода группу мы определяем именно как «проблемную» и «исследовательскую». Акценты, расставленные в таком понятии предполагают организацию внеучебной деятельности студентов, при которой они получают практический опыт и опыт исследовательской деятельности одновременно.

Проблемные группы – форма консультирования, в виде организации группы студентов, созданной для исследования и решения четко сформулированной проблемы. Работа будущего специалиста в проблемной группе уже в период обучения имеет определенные преимущества: вовлечение студентов в инновационные процессы (профессионально-квалификационный и творческий рост); практико-ориентированная направленность будущего специалиста.

Проблемная исследовательская группа в вузе также выступает средством для решения реальных практических проблем.

Основные принципы организации проблемных групп следующие: проблемные группы являются аналогом научных кружков; при формировании проблемных групп должен строго соблюдаться принцип добровольности, так как лишь в исключительных случаях студенты, вошедшие в состав группы под каким-либо нажимом, начинают продуктивно творчески работать; члены группы должны быть заинтересованы в решении проблемы, т.е. иметь эмоционально выраженное отношение к

проблеме, собственную точку зрения на ее решение и определенные ожидания и планы, связанные с этим; численность группы – не более 5-7 человек; группа должна работать не более чем над 1-2 проблемами одновременно; работа должна вестись группой систематически, для чего необходимо на весь планируемый период определить день недели и время сбора группы для обсуждения выполненной работы и решения намеченных вопросов.

Работа в проблемных группах способствует появлению новых лидеров в коллективе, раскрытию потенциальных способностей ряда студентов, приобретению ими навыков практической деятельности и уверенности в своих силах.

В Елабужском институте К(П)ФУ на факультете психологии и педагогики с 1 сентября 2013 года функционирует проблемная исследовательская группа «Коррекционные и развивающие технологии в работе с детьми раннего и дошкольного возраста». За время существования группы в ней работало 6 студентов. Студенты, обращаясь за консультациями к руководителю группы, разработали программы и определили содержание занятий для двух категорий детей: 2-3 лет и 4-6 лет. Коррекционно-развивающие занятия с детьми проводятся в сенсорной комнате. Действительно важным преимуществом такой работы является возможность проведения комплексной развивающей программы. В одном занятии можно развивать и мелкую моторику через игры со светооптическими нитями, и воображение – через рассмотрение и описание фантастических узоров, формировать устойчивость внимания при наблюдении за цветными пузырьками и снижать эмоциональную напряжённость через релаксацию. Сенсорная комната позволяет расширить жизненный опыт детей, обогатить их чувственный мир и обрести новые сведения о себе. Занятия в сенсорной комнате помогают совершенствованию активных, самостоятельных двигательных навыков, манипулятивной деятельности, овладению схемой тела, зрительно – моторной координации. Активная стимуляция всех анализаторов приводит не только к повышению активности восприятия, но и к ускорению образования межанализаторных связей. Сенсорная комната является мощным инструментом для расширения и развития сенсорного и познавательного восприятия ребёнка, позволяет активизировать различные функции центральной нервной системы.

Студенты не только самостоятельно разрабатывают развивающие программы и проводят занятия с детьми, но еще и совершают диагностические замеры, для того чтобы отследить эффективность разработанных программ посредством аппарата Биологической обратной связи и ряда других психодиагностических методов и методик.

В период 2013-2014 гг. студенты работали с группой детей раннего возраста по программе, задачи которой – создание условий для развития навыков саморегуляции, развития речи и аффективной сферы. Программа была подготовлена на основе материалов Кальмова С.Е., Орлова Л.Ф., Яворовской Т.В. «Сенсорная комната – волшебный мир здоровья».

В ходе исследования особенностей эмоциональной регуляции детей были проведены коррекционно-развивающие занятия, на каждом из которых обязательным элементом были релаксационные упражнения с целью регуляции эмоциональной сферы испытуемых. Также был использован «Температурный тренинг» по методу БОС, целью которого является определение уровня температуры испытуемого до и после воздействия, т.е. температура у испытуемых измерялась каждый раз до и после занятия.

Из занятия в занятие температура детей повышалась, что свидетельствовало об успешной регуляции ребенком своего эмоционального состояния на занятии.

Методика исследования аффективной сферы включала в себя наблюдение по методике «Диагностика развития эмоционально-волевой сферы». В схему наблюдения были включены следующие аспекты: общий фон настроения ребенка, контактность ребенка, эмоциональное реагирование на поощрение и одобрение, эмоциональное реагирование на замечания и требования, реагирование на трудности и неуспех в деятельности.

Также в данном исследовании использовалась еще одна схема наблюдения: методика «Определение эмоционального состояния путем наблюдения за экспрессией», разработана И. Иранковой. В схему наблюдения были включены следующие эмоции: радость, удивление, страх, безразличие. Они фиксировались в протоколе наблюдения по выражению лица, положению головы, туловища (корпуса), рук и ног испытуемых во время развивающих занятий.

Наблюдение проводилось за детьми экспериментальной группы, с которой проводились занятия, и контрольной группы, с которой занятия не проводились. Диагностические замеры были сделаны на момент начала исследования и по завершению. Для достоверного сравнения результатов использовался t-критерий Стьюдента, что позволило сделать вывод о том, что изменения в эмоционально-волевой сфере детей в организованной игровой деятельности детей наблюдаются, но, справедливым будет заметить, что они не велики.

Исследование речевого развития детей состояло из трех этапов. Первый этап – начальная диагностика (родителям малышей был предложен опросник, на основе работ Е.А. Елисеевой, целью которого явилось определение того, насколько ребенок способен к общению, выявление у него особенностей слухового внимания, понимания обращенной речи, выявление познавательных навыков и особенностей игровой деятельности в настоящее время). Второй этап – проведение комплекса занятий по развитию речи. Третий этап – выявление динамики развития речи у детей раннего возраста в игровой деятельности. Для контрольной выборки произвелись лишь первичные и повторные замеры, без проведения комплекса занятий по развитию речи.

Повторная диагностика показала, что у всех наблюдаются улучшения в развитии речи, в устной речи стали использоваться более сложные, развернутые фразы и предложения, которые сопровождаются смысловыми жестами. В среднем, детьми был усвоен навык счета от 1 до 6. Благодаря отдельным упражнениям, направленным на изучение цвета, формы и других признаков предметов, у испытуемых заметно повысились знания, относительно этих понятийных групп. В игре появился элемент некоего замысла, а также ярче стали проявляться предпосылки к сюжетно – ролевой игре. К окончанию занятий, дети стали более открыты и с легкостью шли на контакт.

На протяжении 2014-2015 гг. также велась работа с детьми дошкольного возраста. основной целью программы была саморегуляция детьми своего эмоционального состояния различными способами. С дошкольниками также проводились занятия в сенсорной комнате, дети учились вырабатывать навыки диафрагмально-релаксационного дыхания по методу «БОС». Для диагностики изменений, произошедших с детьми за время проведения программы также был использован Температурный тренинг по методу «БОС».

Данная серия занятий также показала значительные изменения в развитии навыков саморегуляции детей.

По итогам работы в проблемной исследовательской группе студентами были собраны материалы для написания курсовых работ, докладов, с которыми они принимали участие в конференциях различного уровня, и научных работ для участия в таких конкурсах, как: Международный конкурс молодых ученых в области воспитания и обучения детей младшего возраста, учредителем которого является Московская педагогическая академия дошкольного образования; Конкурс научных работ имени Н. Лобачевского; Конкурс научных работ КФУ и др.

Участники группы, некоторые из которых стали уже выпускниками факультета, положительно отзываются о возможности научной работы в такой группе, заявляют о бесценном опыте практического взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возраста, а также с их родителями.

### Литература

1. Макарова О.А. Возможности использования сенсорной комнаты в работе психолога // Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса: теория и практика: материалы регионального научно-практического семинара. Выпуск 6. – Елабуга: издательство ЕИ КФУ, 2013. – С. 61-66.

2. Макарова О.А. Полифункциональная среда сенсорной комнаты в развивающей работе с детьми раннего возраста // Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса: теория и практика: материалы Всероссийской научно-практической конференции / под научн. ред. Г.М. Лыдовой. – Елабуга: издательство ЕИ КФУ, 2015. – С. 99-103.

3. Пьянова Е.Н., Макарова О.А. Психологическое сопровождение профессионального становления студентов психологического факультета// Материалы III



Международной научно-практической конференции «Личностный ресурс субъекта труда в изменяющейся России». – Кисловодск – Ставрополь – Москва: ИД «ГЭСЭРА», 2013. – Ч. I. – 200 с. – С.74-76.

4. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие / Под ред. В.Л. Женева, Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой. – СПб.: ХОКА, 2010.

5. Юсупова Е.М., Шагивалеева Г.Р., Гайфуллина Н.Г., Макарова О.А. Осознание социальных установок «человек имеющий» и «человек умеющий» как инструмент усиления практической направленности подготовки будущих педагогов // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1. URL: [www.science-education.ru/121-18981](http://www.science-education.ru/121-18981) (дата обращения: 10.09.2015).

6. Интернет – ресурс: <http://vseodetishkax.ru/osobyete-deti/107-trudnye-deti/1041-korrekcionno-razvivayushhaya-rabota-s-detmi-rannego-vozrasta-lgruppy-riskar-opyt-raboty-v-temnoj-sensornoj-komnate> (дата обращения: 5.10.2014).

7. Интернет – ресурс: [http://detpsy.net/index/obshhie\\_svedeniya\\_o\\_sensornoj\\_komnate/0-106](http://detpsy.net/index/obshhie_svedeniya_o_sensornoj_komnate/0-106) (дата обращения: 28.09.2014).

8. Интернет-ресурс: Проблемные, номинальные и рабочие группы. <http://eclib.net/9/23.html> (дата обращения: 14.09.2015).

## **ПЕДАГОГТЫҢ ФУНКЦИОНАЛДЫҚ САУАТТЫЛЫҒЫН ДАМУ-БАСТЫ МІНДЕТ**

***Г.Қ. Меңдіғалиева***

*АҚ «ҰБАО «Өрлеу» филиалы ББЖКБАРИ, Алматы қ.*

Қазақстан Республикасының Елбасы Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев халыққа жолдауында сапалы білім беру Қазақстан дамуының негізі болуы керектігін атап көрсетті.

Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 25 маусымдағы №832 Қаулысымен бекітілген «Оқушылардың функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012-2016 жылдарға арналған ұлттық іс-қимыл жоспары» атты құжатында «...тұлғаның ең басты функциялық сапалары белсенділік, шығармашыл тұрғыда ойлауға және шешім қабылдай алуға, кәсіби жолын таңдай алуға қабілеттілік, өмір бойы білім алуға дайын тұруы болып табылады» деп айтылған, ал бұл функционалдық дағдылар мектеп қабырғасында қалыптасады.

Осыған орай, білім беруді дамытудың Мемлекеттік 2011-2020 жж. арналған бағдарламасында «Педагог мәртебесі» деп аталатын бөлімінде педагог мәртебесін көтерудің негізгі факторларының бірі ретінде біліктілікті арттыру мәселесі қарастырылуы тегін емес.

Себебі, педагогтардың біліктілігін арттыру мәселесі оқу-тәрбие үрдісінің сапасын көтеру, өз қызметіне аса жауапкершілікпен және шығармашылықпен қарауға қолайлы жағдай туғызу болып табылады. Әртүрлі әдістемелік әдебиеттерде мектептерде педагогтардың біліктілігін арттыру басшының мектепте әдістемелік жұмысты ұйымдастыруына көп

байланысты деп көрсетілген. Осыған орай, педагогтардың біліктілігін арттырудың негізгі көзі ғылыми зерттеулердің нәтижелері және алдыңғы қатардағы іс тәжірибе болып табылған. Әрине осының өзі әдістемелік жұмысты, ұжымда қалыптасқан педагогтардың, іс тәжірибесіне байланысты болуына мәжбүр етеді. Әдістемелік жұмыстың кең тараған түрлері болып педагогикалық оқулар, педагогикалық шеберлік мектептері, әдістемелік бірлестіктер, сынып жетекшілер семинарлары, ашық сабақтар есептелді. Өзіндік біліктілікті арттыру жұмысына да көп көңіл бөлінген.

Тарихқа көз жүгіртсек, 1970 жылдан бастап мыңдаған мектептерде мұғалімдердің біліктілігін арттыру бірыңғай тақырыптар негізінде өткізілген. Мысалы: «Қазіргі сабақ», «Оқушылардың білім, біліктілігін дамыту», «Саралап, даралап оқыту мәселелері» т.с.с. Алайда, біліктілікті арттыру мәселелері мұғалімдердің сұранысына сай құзырлықтарын дамытуға арналуы керектігі күн тәртібінен түскен емес. Қалыптасқан тәжірибеде мектепшілік жоспарлаудың әдістері дұрыс жолға қойылмағандықтан мектептегі бірыңғай тақырыпқа байланыстырылған әдістемелік жұмыс жоспары мектептің жұмыс жоспары болып та есептеліп жүрді.

М.М. Поташниктің «Мектепті басқаруды оптимизациялау» кітабында «...әдістемелік жұмыс мұғалімдердің нақты қиыншылықтарына және ғылым мен тәжірибеге негізделген педагогтардың шеберліктерін арттыруға бағытталған біртұтас бір бірімен тығыз байланысты шаралар» – деп берілген. Бұл еңбегінде автор әдістемелік жұмыс пен сыртқы жоғары білімнен кейінгі біліктілікті арттыру мәселелерін жақсы ажыратып көрсете білді. Бірақта осы күнге дейін әдістемелік жұмыс мектепшілік бақылаудың бірден бір объектісі ретінде қаралмапты.

Соңғы жылдары әдістемелік жұмысты жүргізуге көп көңіл аударылуда. Ескі кибернетикалық тұрғыда ұйымдастырылған әдістемелік жүйе қазірде педагогтарды қанағаттандырмайды. Себебі осы тұрғыдан ұйымдастырылған әдістемелік жұмыс педагогтарды жалпы жоспар бойынша әрекет жасауға мәжбүрлейді және басшы талабын орындауға бағытталған. Педагогтардың жаңаша ұйымдастырылған іс әрекеті бұл жұмысты жаңа жолға қоюды талап етуде.

Сол себептен біз әдістемелік жұмысты – біртұтас көпдеңгейлі, көпфункционалы педагогтардың кәсіби деңгейін өз сұранысы негізінде көтеруге бағытталған жүйе – деп қарастырамыз. Сонымен қатар, оның нәтижесін білім беру ұйымының педагогикалық үрдісіндегі өзгерістер динамикасы және оқушылардың білік, білім деңгейінің дамуы анықтайды – деп білеміз.

В.П. Симонов жалпы жүйе элементердің жиынтығы деп түсіндірілуді жеткіліксіз деп есептейді. Оның пайымдауынша жүйе нақты екі топқа бөлінуі тиіс, олар: қосынды (суммативная) иә кіріктірілген (интегративная) жүйе және іс әрекеттік жүйе. Мысалы, қосынды иә кіріктірілген жүйеге

жаңашылдық қорын, жүйеленген кітап каталогын, білім беру жүйесін жатқызуға болады. Оның басты ерекшелігі – оның құрамын толықтыруға иә кемітуге мүмкіндік берілген. Себебі, не оның компоненттері, не жүйенің өзі үлкен өзгерістерге ұшырамайды. Мысалы, каталогқа карточка қоссаң оның тек көлемі ғана өзгереді, ал басқа жағынан ештеңе өзгермейді.

Осы тұрғыдан біз әдістемелік жұмысты іс әрекеттік жүйе деп қарастыруын толық қолдаймыз. Бұл үрдіс басшылардың педагогтардың танымдық әдістемелік және өзіндік білімін көтеруге мақсатты бағытталған әдістемелік іс әрекеті. Сонымен қатар негізгі ерекшелігі әдістемелік жүйенің құрамындағы компоненттерінің қасиеттері қайталанбайды қайта барлығына ортақ басқа жаңа сипаттағы сапа пайда болады. Және тиімділік көрсеткіштеріндегі нәтижелілігін педагогтың өзіндік даму кәсіби деңгейі (педтехника, педагогикалық шеберлік, шығармашылық іс әрекет, өзіндік педагогикалық жүйе құруға, жаңашылдыққа әзірлігі) деп түсінсек, ал үрдістік көрсеткіштеріне жүйелілік, диагностикалық, сараптаушылық, тиімділік, технологиялық жақтарын жатқызамыз.

А.М. Моисеевтің (1998) зерттеуі бойынша «Мектептегі әдістемелік жұмыс – ол біртұтас, әр мұғалімнің, тәрбиешінің кәсіби шеберлігін жан-жақты көтеруге бағытталған бір бірімен тығыз байланысты іс шаралар мен әрекеттердің жиынтықтар жүйесі, ол оқу үрдісін талдау және алдыңғы қатарлы педагогикалық тәжірибе мен ғылымның жетістіктеріне негізделген» – деп көрсетілген.

Осы анықтамада әдістемелік жұмыстың өзі күнделікті мектепшілік деңгейде педагогтардың және ұжымның шеберліктерінің өсуіне бейімделгені анық аталады.

Мектептегі әдістемелік жұмысты ұйымдастыру түр бірліктеріндегі ішкі әдістерінің байланысын және құрылысы мен құрылымын анықтайды.

Жаңа оқулықтарда, бағдарламаларда заманауи идеяларды игеру мақсаты қарастырылған білім беру мазмұнын үнемі жетілдіру мен дамыту әдістемелік жұмыс түрлерінде орын табады.

Дәстүр бойынша әдістемелік жұмыстың екі түрін атауға болады, олар ұжымдық және жеке.

Бірінші түріне бір әдістемелік тақырыптағы жұмысты, педагогикалық кеңесті, семинар, практикумдарды, ғылыми-практикалық конференцияларды, мектептің әдістемелік бірлестіктерін, алдыңғы қатарлы педагогтардың тәжірибе мектебін, оқытушылардың кішігірім шығармашылық топтарын, әдістемелік кабинеттерді т.с.с. жатқызуға болады.

Әдістемелік жұмыстың екінші түріне стажировка, жеке кеңестер, тәлімгерлік, жеке шығармашылық тақырыппен жұмыс істеу, жеке өзіндік біліктілігін көтеру жатады.

Әдістемелік жұмыс түрлерін өткізу кезеңінде педагогтармен атқарылатын іс дәстүрлі жағдайда және тұлғаға бағытталған негізде құруға болады.

Дәстүрлі	Тұлғаға бағытталған
<ul style="list-style-type: none"> <li>• лекциялар</li> <li>• семинарлар</li> <li>• семинар-практикумдар</li> <li>• конференциялар</li> <li>• диспуттар</li> <li>• тәжірибе алмасу</li> <li>• әңгімелесу</li> <li>• педагогикалық консилиумдар</li> <li>• консультациялар</li> <li>• сабақтарға, сабақтан тыс шараларға қатысу, өзіндікталдау негізінде талдау.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• әңгімелесу-семинары</li> <li>• әдістемелік диалог</li> <li>• педагогикалық шеберлік мектебі</li> <li>• жас ұстаздар шығармашылығы және белсенділік айлығы</li> <li>• дискуссиялар</li> <li>• педагогикалық ринг</li> <li>• әдістемелік көпір</li> <li>• миға шабуыл</li> <li>• жылжымалы шығармашылық топ</li> <li>• әлеуметтік педагогикалық тренинг</li> <li>• «Қалыпсыз сабақ»</li> <li>• педагогикалық ойлар (идеялар) фестивалі</li> <li>• көңілді тапқыштар педагогикалық клубы</li> <li>• іскерлік ойын</li> <li>• нақты педагогикалық жағдайларды талдау</li> <li>• тренингтер</li> <li>• әдістемелік отырыстар</li> <li>• туындаған жаңа жоба, ойларды қорғау</li> <li>• тәжірибелік көріністер</li> <li>• әдістемелік фестивалдар</li> <li>• дөңгелек үстел.</li> </ul>

Ресейлік педагог ғалым И.В. Никишиннің зерттеуіне жүгінсек дәстүрлі және заманауи тұлғаға бағытталған әдістемелік жүйелердің салыстырмалы талдауы төменде көрсетілген сызбамен сипаттауға болады.

### Салыстырмалы сипаттамалық кесте

Салыстыру көрсеткіштері	Дәстүрлі әдістемелік жүйеге сипаттама	Тұлғаға бағытталған әдістемелік жүйеге сипаттама
1	2	3
1. Мақсаты	Білім, білік, дағдыны жетілдіру бағытында педагогикалық шеберлікті қалыптастыру.	Педагогтың тұлғалық функцияларын іске асыруда, өз өзінің кәсіби деңгейін көтеруге, жаңашылдықты игеруге (жаңа бағдарлама, технологиялар), жеке әдістемелік, дидактикалық, тәрбиелік жүйе құруға жағдай туғызу.
2. Мазмұны (әдістемелік жүйенің басым бағыттары)	1. Дидактикалық мәселелер. 2. Тәрбиелік мәселелер. 3. Ішінара-әдістемелік мәселелер.	Технологиялық (дәстүрлі және жаңашылдық педагогикалық технологияларды қарастыру); Психологиялық (өзекті

	4. Физиологиялық	психологиялық тұжырымдамаларды оқып үйрену); Мәдениеттану (педагогтың әдіснамалық, психологиялық, технологиялық, әдістемелік мәдениеті).
3. Түрлері	1. Ұйымдастырушылық түрлерінің бірдейлігі; 2. Фронталды түрлерінің басымдылығы; 3. Педагог ұжымының даму деңгейінің, әдістемелік жұмыс кезеңдерінің, мазмұны мен түрінің сәйкес келмеуі яғни тиімсіздігі.	1. Ойын, диалогтық, - белсендендірілген вариативті түрлерді пайдалану; 2. Фронталды, топтық, жеке түрлердің тиімді үйлесімділігі; 3. Жоғары деңгейдегі технологияландыру.
4. Әдістемелік жұмыстың ұйымдастыру деңгейлері	1. Репродуктивті (дәстүрлі әдістемелік жұмыс); 2. Ішінара – ізденушілік (әдістемелік тәжірибелік жұмыс).	1. Ішінара – ізденушілік (әдістемелік тәжірибелік жұмыс); 2. Шығармашылық (эксперименталды-тәжірибелік, ғылыми-әдістемелік жұмыс); 3. Ізденушілік (ғылыми-ізденушілік әдістемелік жұмыс).
5. Тиімділік жағдайлары.	Материалдық – техникалық база	1.Ғылыми-әдістемелік қамтамасыздандыру; 2.Ұжымдағы психология - әлеуметтік ахуал; 3. Педагогтардың кәсіби өсуіне жағдай туғызу; 4. Басшының басқарушылық шеберлігі.
6.Функциялары	1. Түзету-реттеу («Жедел жәрдем» функциясы бақылау нәтижесі бойынша);	1.Ақпаратты талдау (алдыңғы қатарлы тәжірибе, жаңашылдықтар т.с.с.); 2.Мақсатты-ынталандыру; 3. Жоспарлау-жобалау; 4.Ұйымдастыру, орындау; 5. Бақылау-бағалау(оқу үрдісі нәтижесі педагогтардың іс әрекетінің тиімді көрсеткіштері); 6.Коррекциялау, реттеу.
7. Тиімділік көрсеткіштері А) нәтижелік  Б) үрдістік	Педагогтың білім, білік, дағдысы	Педагогтың өзіндік даму кәсіби деңгейі (педтехника, педагогикалық шеберлік, шығармашылық іс әрекет, өзіндік педагогикалық жүйе құруға, жаңашылдыққа әзірлігі). 1. Жүйелілік; 2. Диагностикалық; 3. Сараптаушылық; 4. Тиімділік; 5. Технологиялық.

Әдістемелік жұмысты ұйымдастыру деңгейлеріне тоқталатын болсақ. Олар:

### **I-репродуктивті.**

Бұл деңгейде қалыпты жағдайдағы әдістемелік жұмыс педагогтарға ешқандай жұмысқа деген оңтайлы құлшыныстар қалыптасуын, берілген ақпаратты түсініп қолдануын ескерусіз тек қана білімдік хабарламалармен шектеледі. «Кері байланыс» зерттелмейді.

### **II-ішінара ізденімпаздық.**

Бұл деңгейдің ең басты ерекшелігі педагог пен басшылардың қалыпты жағдайдағы жүйені өзгерту бағытындағы іс әрекеттерінің басым болуы яғни жұмысты белсендендіру. Әрине ескере кететін бір жағдай, бұл жерде белсендендірем деп жүріп тек бір компонентін (міндетін иә әдіс-тәсілдерін) ғана ескеруі мүмкін бірақ ол тек уақытша болатын өзгеріс себебі ол жүйесіз. Ал бұл тұрғыдан іс әрекеттің барлық компоненті жүйелі (мақсаты, міндеті, мазмұны, әдіс тәсілдері т.с.с. ) толық өзгеріске ұшырауға тиісті.

Сондықтан аталмыш деңгейдегі әдістемелік жұмыс кездейсоқ, эмпирикалық сипатта өтеді және реттелген жүйелі басқарылатын жұмыс болып есептелмейді.

### **III-шығармашылық.**

Бұл деңгейдің өзі бірнеше тармаққа жіктеледі. Егерде экспериментті ғылыми негізделген тәжірибе десек онда әдістемелік жұмыс тәжірибелік экспериментальді жұмыс болып есептеледі (ТӘЖ), сонда ол алдыңғы деңгейден өзінің мақсаттылығымен, жүйелілігімен, ғылыми негізделуімен ерекшеленеді.

Ал егерде эксперимент, баланы оқыту, тәрбиелеу және басқаруға бағытталған белгілі бір жаңа технологияны ғылыми жетекшінің қатаң бақылауына алынып білім беру ұйымына даярлау, іске енгізу болып табылса, бұл өте жоғары деңгей, ол деңгейді – ғылыми-әдістемелік жұмыс деп бағалайды.

Бірқатар педагогикалық әдебиеттермен, әдістемелік нұсқаулармен танысып білім беру ұйымындағы әдістемелік жұмыстың тиімді моделін құруды қарастырған кезде біз алдымен оны талдау және диагностикалық бақылау негізінде әдістемелік жұмысты басқару қызметін жолға қою мәселесіне басты көңіл бөлу қажеттігіне әбден көзіміз жетті.

Яғни, білім беру ұйымының әдістемелік қызметінің талдау функциясы ең күрделісі және талдау нысандарын төмендегі бағыттар бойынша анықтап алуды қозғайды. Олар:

– біртұтас әдістемелік жүйе (мақсаты, мазмұны, ұйымдастыру, түрлері, әдістері, нәтижесі және түзету);

– оқытушы тұлғасының кәсіби мәдениеті, барлық көрсеткіштері бойынша;

– жаңашылдықтың педагогикалық әлеуетін және пайдалану аймақтарын зерттеу;

Әдістемелік жұмыстың нақты жағдайын зерттеу және мақсатқа жету үшін пайдалануға болатын әдіс тәсіл құралдарының жиынтығын негіздеу; әдістемелік жұмыс пен педагогикалық үрдіс нәтижелерін объективті бағалау; ақпаратты педагогикалық талдау жүйені басқа сапа деңгейіне көтеруге мүмкіндік туғызады.

Соңғы нәтижені талдауды 4-кезеңге бөлуге болады.

Бірінші кезең – талдаудың пәнін, құрылымын және мазмұнын анықтау. Бұл кезеңде белгілі бір уақытта өткен әдістемелік және басқарушылық қызметте оқу үрдісін дамыту туралы ақпарат жинау. Осы ақпарат негізгі блоктарға жіктеледі оның талдау мақсаттары анықталады. Одан кейін:

– сапалық және сандық көрсеткіштер арқылы талдаудың әр нысаны бағаланады;

– әдістемелік қызметтің дамуына әсер ететін оң және теріс құрал, әдіс, жағдайлар анықталады.

Екінші кезең – бақылау пәнін функционалды құрылымды сипаттау. Ол үшін әдіс тәсіл байланыстарын, педагогикалық және әдістемелік әсерін толық зерттеу.

Үшінші кезең – логикалық реттік негізінде себеп салдарларды талдау: жағдаят-сылтау-жағдай-салдары.

Төртінші кезең – мақсатқа жету факторларын белгілеу. Бұл кезеңде білім беру ұйымдарының, әдістемелік іс әрекетінің нәтижесі қорытындыланады. Жаңа кезеңде негізгі міндеттері мен мақсаттары қалыптасады. Жұмыс тәжірибесіне педагогикалық диагностиканы енгізбей мектепшілік әдістемелік қызметті басқаруда талдаушылық ақпараттық қызмет толық іске аспайды. Бұл әдістемелік жұмыстың барлық бағыттарын педагогикалық сылтауларды талдау арқылы қарастыруға жағдай жасайды. Педагогикалық диагностика педагогикалық кадрлардың өзіндік дамуын және кәсіби дамуын ғылыми тұрғыдан ұйымдастыруды қамтамасыз етеді. Диагностиканы өткізу әрбір педагогқа басшыға өзіндік талдау және талдау біліктілігін игеруге бағытталған. Педагогикалық диагностика бірнеше сатылардан тұрады. Олар:

– *дайындық* – жұмыстың барлық бағыттарынан ақпаратты жинау, әдістемелік және басқарушылық практиканы зерттеу;

– *талдаушылық* – алынған ақпаратты талдау, әдістемелік жұмысты қиындататын иә жетістікке апаратын себеп-салдар байланыстарын анықтау;

– *қорытынды (жинақтау)* қорытынды қалыптастыру, басқарушылық шешім, әдістемелік қызмет буындары басшыларына практикалық көмек, сан алуан бағыттары бойынша бағдарлама, жоспарлар жасау.

Сонымен қатар, қазіргі уақытта басқаруда реттеу және түзету функциясын да өте маңыздылардың ішіне жатқызуға болады, себебі осы функция әдістемелік жүйедегі реттілікті қамтамасыз ете отырып ұйымдастыруда кездесетін келеңсіз жағдайлардан сақтандырады және педагогтардың жоғарыда аталған функционалды сапаттылығын арттыруға үлкен ықпал ететіні анық.

---

## Әдебиет

1. ««Қазақстан-2050» Стратегиясы – қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» ҚР Президентінің халыққа Жолдауы.
2. «Оқушылардың функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012-2016 жылдарға арналған ұлттық іс-қимыл жоспары» (ҚР Үкіметінің 2012 жылғы 25 маусымдағы № 832 Қаулысы).
3. Мектептегі әдістемелік жұмысты басқару жүйесі: Әдістемелік нұсқау/ Г.К. Меңдіғалиева. – Алматы, ИП Волкова Н.А., 2013. – 63бет.

## ТІЛДІ ҚАТЫНАС ҚҰРАЛЫ РЕТІНДЕ ОҚЫТУДЫҢ КЕЙБІР МӘСЕЛЕЛЕРІ

**Ж.Ш. Мурзекенова**

*Білім беру жүйесінің басшы және ғылыми-педагогикалық қызметкерлері  
біліктілігін арттыратын республикалық институты*

Балаң жас дәуір деп аталатын кезең жасындағы жеткіншектердің өзіндік психологиялық, дара тұлғалық ерекшеліктері болады. Ол ең алдымен олардың қоғамдық белсенділігінің және өмірде өз орнын табуға талпынысының артып, таным көкжиегінің кеңейіп, сана-сезімінің өсіп, өзіндік азаматтық көзқарасының қалыптаса бастауымен көрініс табады. Осы тұрғыдан келгенде, бұл жастағы балаң жастардың дүниетанымын, сондай-ақ қоғамдағы азаматтық позициясын қалыптастыруда мемлекеттік тіл ретінде оқылатын «Қазақ тілі» пәнінің алатын орны ерекше. Себебі, осы кезеңдегі оқушылардың басты әрекеті – белсенді оқу әрекеті. Даму үрдісі алдында жүретін оқытудың дара тұлға қалыптастырудағы маңызын ескерсек, білім сапасын арттыруда пәнді оқытуды қатысымдық құзыреттілікке бағыттау арқылы түпкі нәтижеге жетуге болады. Аталмыш мәселені шешудің негізгі жолы – тілді қатынас құралы ретінде оқыту, соның негізінде белгілі бір деңгейді игерудің соңғы нәтижесі ретінде қатысымдық құзыреттілік қалыптастыру, оның алдын-ала мазмұнын анықтау, жүзеге асыру жолдарын айқындау.

Қатысымдық құзыреттілік қалыптастыру ұғымын жан-жақты ашудағы құзыреттілік мазмұны – тұлғаның білім, іскерлік, дағдылар жиынтығын жан-жақты меңгеруі, теориялық білімді іс жүзінде шынайы өмірде қолдана білуі, ерекше, тосын жағдайларда жаңа туындаған мәселелерді өз бетінше шеше білу қабілеті. Оқушыда қалыптасатын қатысымдық құзыреттілік – қарым-қатынас жасау әрекетіне қажетті білім, іскерлік, дағдылар жиынтығы, соған сәйкес тілді түсініп, ойын еркін жеткізе білу қабілеті.

Көпшілік ғалымдардың тұжырымдары бойынша, қатысымдық құзыреттілік субъектінің өзіне қажетті ақпаратты алуы мен басқа субъектілермен қарым-қатынасқа түсуіне қажетті білім, іскерлік, дағдылар жиынтығы дегенге саяды.



Қатысымдық құзыреттіліктің құрамдас бөлігі ретінде тілдік (лингвистикалық) құзыреттілік, сөйлеу әрекеті негізіндегі (айтылым, жазылым, оқылым, тыңдалым, тілдесім) қатысымдық құзыреттілік, сонымен қатар тілді үйрену барысындағы маңызды алғышарттардың бірі лингвоелтану, дискурстық құзыреттілік мазмұнын анықтаудың маңызы зор. Оқушылардың қатысымдық құзыреттілігін қалыптастыруда олардың жас ерешеліктері мен психологиялық дара тұлғалық айырмаларын ескерудің білім сапасын арттыруда маңызы зор. Осы тұрғыдан келгенде, оқыту үрдісіндегі жағымды уәждеме тудыруда дидактикалық, іскери ойындарды, пікірталас, ойбөліс, мультимедиалық бағдарламаларды қолдану мүмкіндіктерін арттыруға баса мән берудің орны ерекше. Білім сапасын арттыру негізінде қалыптастырылатын қатысымдық құзыреттілік бала зейінінің шоғырландыруды, қабылдау, ойландыру, ұғым қалыптастыру секілді психологиялық күрделі категорияларды мұғалімнің жетік білуін талап етумен қатар, оның жетістікке жету жолдарының алғышарттары екенін де дәлелдейді.

Оқушылардың қазақ тілінен білім сапасын арттыру оқыту технологияларының тиімді қолданылуына байланысты. Қазіргі білім берудегі жаңа ағым демократиялық, ізгілендіру оқу субъектілерінің арасындағы оқу әрекеті мен олардың өзара қарым-қатынасын өзгертті, яғни субъектілік қарым-қатынас, педагогикалық ынтымақтастық, өзіндік оқу белсенділігі тиімділігі дәлелденуде. Тұжырымдағанда, тұлғаның оқу белсенділігі – білім сапасының, қатысымдық құзыреттілік қалыптасуының кепілі. Тұлға белсенділігінің бірқатар мәселелері Т.И. Шамова, Г.И. Щукина, Р.А. Низамов, Т. Сабыров, А. Абылқасымова, Ф. Оразбаева, К. Жақсылықова, Қ. Қадашева, Ж. Сүлейменова т.б. ғалым-дардың еңбектерінде талданып, сипатталған.

Оқушылардың қатысымдық құзыреттілігін қалыптастыруда белсенді оқыту категориясының негізгі тірегі белсенді оқыту әдістерін қолданудың маңызы ерекше. Оның нәтижесі – тілді қарым-қатынас құралы ретінде жүзеге асырады, пәнге қызығушылық артады, жағымды, тұрақты оқу-танымдық уәждеме қалыптасады, оқушының өзіндік оқу әрекетінің белсенділігі, интеллектуалдық өрісі өседі, ол өз оқу әрекетінің субъектісіне айналады.

Белсенді оқыту әдістері оқу үдерісін ұйымдастырудағы оқушының танымдық белсенділігін арттырумен, белсенді сөйлеу әрекетіне түркі жасаумен, оқушының ерекше ықылас, ынтымақпен, шығармашылықпен, диалогтік негізде жұмыс жасауына кең мүмкіндік беруімен ерекшеленеді.

Белсенді оқыту әдістерін қолданғанда, тәжірибеде оқушылардың оқу-танымдық белсенділігінің артқаны, оқушы әрекетінің қарқындылығы, жылдамдығының өскені, жағымды уәж, яғни оқушының тілді үйренуге ерекше ынтымақшылығының артқаны, шындық өмірде құзыреттілік дәрежеде оны жүзеге асыру мүмкіндігінің мол екендігі, сондай-ақ тіл үйренудегі маңызды жайттардың бірі – оқу субъектілерінде эмоцияналдық, көтеріңкі көңіл-күй орнағаны дәлелденді.

Белсенді оқытуға құрылған сабақтардың басты ерекшелігі-өзара жұптық, топтық, ұжымдық әрекеттің интерактивтілікке, яғни өзара белсенді сөйлеу әрекетіне құрылуы: шындық өмірдегі жағдаяттарды рөлдік, іскери дидактикалық ойындармен модельдеу арқылы күнделікті өмір жағдаяттарында қолданысқа жақындату, сол арқылы тілдің қоғамдық қажеттілігін саналы сезінуге мүмкіндік жасау, өзара ойбөліске шақыра отырып, өзіндік ойын еркін айтуға, қорытуға, шешімін табуға ұмтылдыру, түрткі жасау негізінде қоғамның пайдалы, белсенді азамат тұлғасын қалыптастыру, оқу материалдарының практикалық сөйлеуге басымдылығы, шығармашылық тапсырмалар негізінде жарыс элементтерін қолдану арқылы психологиялық кедергілерді барынша болдырмауға жағдай жасау, яғни көтеріңкі көңіл-күйін тудыратын эмоционалдық жағдаят орнату.

Оқыту тәжірибесінде қолданылған дидактикалық ойындар жұптық тапсырма, ұжымдық тапсырмалар негізінде өрбітілді. Мұндағы басты мақсат-психологиялық кедергілерді болдырмау, ішкі мотивті тудыратын қызығушылықтың басымдылығы, шынайы, күнделікті өмірмен байланыстыру, оқу-шығармашылық әрекет, ең бастысы, сөйлеу әрекетін белсендіруге мүмкіндік беретін мұғалім мен оқушы, оқушы мен оқушы арасындағы интерактивтіліктің орнауы.

Оқушының ізденімпаздығын арттырудың негізгі жолдарының бірі-жобалау сабақтары. Жобалау сабақтары қатысымдық құзыреттілік қалыптастырумен қатар, оқушыларды отансүйгіштікке тәрбиелейді, Отанын, мемлекеттік тілді құрметтеуге, елдің дамуына үлкен үлестерін қосқан көрнекті қайраткерлер өмірі, туған жер, ана мейірбаны т.б. туралы тақырыптарға өз бетімен жинап, жүйелеген жобалары олардың азаматтық тұлғасының қалыптасуына ықпал етеді.

Оқытудың жаңа технологияларының бірі – компьютерлік бағдарламаларды, соның ішінде интерактивті тақтаны қолдану оқушының оқу белсенділігінің артуына ықпал етті. Интерактивті тақта – мектептерде оқу үрдісінде кең қолданылатын құрал. Аталмыш құрал ақпаратты көрсетуге арналған және маркерлік тақтаның да қызметін атқарады. Интерактивті тақта арқылы көрсетілген слайдтар мен бейнекөріністер, сызбалар, суреттер оқушылардың жаттығу мен тапсырмаларды орындауы, сондай-ақ оқу ойындары сабақтың сапасын арттырады.

Сөйлеу әрекетінің түрлері айтылым, оқылым, жазылым, тыңдалым бойынша қатысымдық құзыреттіліктер қалыптасуының негізі – оқу тапсырмаларының шынайы өмірге жақын, қатысымдық мақсатқа құрылған болуы. Осы тұрғыдан келгенде, тапсырмалардың алдымен грамматикалық, яғни тілдік тұрғыдан танып, түсіну дағдыларының қалыптасуына, содан соң оның қатысымдық құзырет қалыптасуға мүмкіндік беруі көзделеді.

Педагогикалық тәжірибе негізінде оқушылардың біліміндегі кемшіліктер анықталып, ескеріле отырып, оқыту тәжірибесінде

қолданылған баланың қазақша қатысымдық құзыреттілігін қалыптастыруға мүмкіндік беретін оқу кешенінің тиімділігі қорытынды тәжірибеде статистикалық-сапалық зерттеу көрсеткіштері негізінде анықталады.

Қазақ тілі пәнінен оқушылардың білім сапасын арттыру, оның нәтижесінде қатысымдық құзыреттілігін қалыптастыру деңгейі оқыту үрдісін тиімді ұйымдастыруға байланысты.

Оқушыларының қазақ тілінен білім сапасының қатысымдық құзыреттілік деңгейін зерттеу барысында оның әдістемелік, теориялық қырларының толық анықталмағаны, бұл сала бойынша оқу кешенінің жеткіліксіздігі, тиімді оқыту әдіс-тәсілдерінің мазмұнының толық ашылмағаны белгілі жай.

Жас түлектердің қазақша тілін дамытуда маңызды мәселелердің бірі – тіл меңгеру деңгейінің соңғы қатысымдық құзыреттілік сатысының ғылыми негіздегі мазмұнын айқындау, дидактикалық ұстанымдарын анықтау, тілді оқытып-үйретудің психологиялық ерекшеліктеріне баса мән беру, белсенді оқыту әдістерін қолдануға басымдық беру – жоғары нәтижеге жетудің алғышарттары.

Белсенді оқыту логикалық ойлауды, танымдық белсенділік пен танымдық қызығушылықты арттырады. Жалпы, белсенді оқыту әдістері педагогикалық әдебиеттерде имитациялық (кейс-стади, іздену, іскери-рөлдік, тренинг) имитациялық емес (пікірталас, ми шабуылы, эвристикалық әңгімелесу, синектика, ТРИЗ т.б.) болып бөлінеді.

Оқушылардың қатысымдық құзыреті сөйлеу әрекетін (тыңдалым, айтылым, оқылым, жазылым) қалыптасуындағы жаттығулар жүйесін құрумен байланыстыру қажет. Жаттығуларды шартты түрде грамматикалық, қатысымдық деп бөлудің қатысымдық құзырет қалыптасу сатысының алдымен тілдің функционалдық қызметін меңгеріп, содан соң қарым-қатынаста қолдану ерекшеліктерін меңгерумен байланысты болады және бұл мәселе тәжірибеде дұрыс шешімін табады.

Қатысымдық құзыреттілік ұғымы – адамның қоғам саласында қарым-қатынас жасауына негіз болатын іскерлік, дағдылар жиынтығы және оның өз ойын еркін, толық жеткізе білу қабілеті. Сөйлеу әрекетінің түрлері сөйлесе білуі, оқи білуі, жаза алуы және тындап-түсіну қабілетінің қалыптасуы, яғни әртүрлі өмірде туындайтын жағдаяттарда қарым-қатынасқа еркін түсіне білуімен ерекшеленеді.

Қатысымдық құзыреттілік құрамы лингвистикалық, сөйлеу әрекетінің негізіндегі құзыреттілік және этномәдени, дискурстық құзыреттіліктен құралады. Оқыту барысында аталған қатысымдық құзырет қалыптастыру деңгейі оқушының білім сапасының көрсеткіші ретінде кепілдік бола алады.

#### Әдебиет

1. Оразбаева Ф.Ш. Тілдік қатынас: теориясы мен әдістемесі. А., РБК, 2000.
2. Қадашева Қ.Қ. Қазақ тілін оқыту әдістемесі. А., Мұрагер, 2005.

3. Жақсылықова К.Б. Қазақ тілін орыс тілді бөлімдерде оқытудың ғылыми-теориялық негіздері. А., Білім, 2000.

4. Сүлейменова Ж.Н. Қазіргі қазақ тілі морфологиясын жоғары мектепте оқыту әдістемесі. А., 2005.

5. Абуханова Р.Н. Қатысымдық құзыреттілік қалыптастырудағы белсенді әдістер. Алматы, «Дәуір» баспасы. 2014 ж.

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПРОБЛЕМЕ ОДАРЕННОСТИ

*Т.Т. Мустафин, К.Г. Исинбаева*

*г. Павлодар*

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокой активности человека, но и его умения, способности нестандартного поведения.

Какими же должны быть основания, чтобы ребенок считался одаренным? Ответ не так прост, как кажется.

В психологии до сих пор нет общего представления о природе одаренности, а есть альтернативные подходы к решению проблемы.

Первый подход: все дети талантливы. Каждый человек по-своему одарен. Этот подход отражает гуманистические тенденции в науке и является идеологической базой всеобщего образования и права каждого ребенка на развитие своих способностей. Однако такой подход размывает специфику понятия «одаренность». Акцент смещается в сторону поиска «ключика» к способностям ребенка и методам их развития. С этой точки зрения вопрос о выявлении одаренных детей выглядит нелепым. Но при этом неясно, почему дети, блиставшие в детстве, далеко не всегда сохраняют свой талант.

Второй подход понимает одаренность как дар «свыше» (Богом, родителями и т.п.), которым наделены единицы, избранные. Если следовать второму подходу, становится актуальной проблема выявления одаренных детей, но ставится под сомнение возможность развития одаренности.

На рубеже веков в нашем обществе возник интерес к одаренным детям как к будущей интеллектуальной и творческой элите, от которой будет зависеть «коридор возможностей» дальнейшего развития страны. Это делает необходимым широкое обсуждение проблем, связанных с выявлением и развитием одаренных детей; с возможностью построения грамотных прогнозов и эффективных способов коррекции проблем, которые возможны у одаренных детей.

Это становится возможным только при наличии единого научно обоснованного представления о том, что представляет собой феномен

одаренности и, в частности, детской одаренности. Чем, например, одаренный ребенок отличается от способного, имеющего так называемую «высокую норму»? Каковы виды одаренности и какими методами они могут выявляться? В чем преимущества и ограничения конкретных диагностических методик? Какова природа проблем, возникающих у одаренных детей? Всегда ли они являются следствием одаренности? Как помочь ребенку их преодолеть?

Поэтому конкретная работа с одаренным ребенком на местах подчас базируется лишь на эмпирическом опыте конкретного специалиста и на многочисленных мифах об одаренности, бытующих в массовом сознании.

Уровень и направленность мотивационного развития ребенка является системообразующим фактором в структуре одаренности. Именно характер мотивационного профиля, за которым стоит система личностных ценностей, может быть как стимулирующим фактором, так и фактором, тормозящим развитие способностей ребенка.

Мотивационный аспект представлен блоком признаков, по которым можно охарактеризовать ребенка как одаренного. К ним относятся ярко выраженный интерес к тем или иным сферам деятельности, чрезвычайная увлеченность, подкрепленная сензитивностью к определенным сторонам предметной действительности, повышенная познавательная потребность, проявляющаяся в ненасытной любознательности, а также познавательная инициатива, высокая критичность к собственным результатам и стремление к совершенству, а также ряд других признаков. В полной мере все они могут быть выражены только у одаренного взрослого. Для ребенка достаточно даже одного признака, чтобы привлечь внимание специалиста.

Но даже такой принимаемый всеми специалистами фактор, как любознательность, может иметь разную природу. У одних детей новая деятельность вызывает интерес и доставляет удовольствие, которое (при отсутствии утомления) долго не иссякает. У других – деятельность вызывает бурный интерес, пока она нова и сложна. Но как только новизна исчезает и занятия приобретают монотонность, интерес к ним иссякает, и интеллектуальную деятельность ребенка уже ничто не стимулирует. Отсутствие внутреннего источника стимуляции, потребность во внешней активизации мыслительной деятельности свидетельствует о личностной незрелости. В этом случае корректнее говорить о высоких способностях ребенка, но не о наличии одаренности.

Характер отношения к ребенку в семье также может являться причиной, порождающей действительно серьезные проблемы у одаренных детей. Наличие в семье одаренного ребенка, как правило, ломает воспитательные стереотипы, принятые в культуре (например, что ребенок должен читать в определенном возрасте), и требует более пристального внимания к его потребностям.

Семьи одаренных детей очень отличаются между собой как стилями воспитания, так и отношением к способностям ребенка (вплоть до их полного игнорирования). Однако все семьи объединяет явное или подсознательное ожидание высоких результатов сына или дочери. Даже при игнорировании одаренности неудачи ребенка в школе, на олимпиаде и т.п. вызывают если не раздражение, то по крайней мере недоумение родителей. Самооценка ребенка, особенно младшего школьника, очень зависима от оценки взрослого. Если ребенок чувствует, что его достижения не соответствуют уровню ожиданий значимого взрослого, то он всеми силами и доступными ему способами старается преодолеть это несоответствие.

Как показали исследования, страх ошибки является одним из самых мощных барьеров на пути становления творческих способностей и одаренности. Поэтому взрослым (педагогам, родителям) необходимо не только быть сдержанными в порицании неудач ребенка, но и контролировать проявления собственных негативных эмоций. Положение педагогической психологии о том, что с ребенком следует обсуждать только содержательные моменты его деятельности и не ругать за неуспех, приобретает особую остроту в работе с детьми одаренными, т.к. это не только приводит к нарушению личностного развития, но и нивелирует уже имеющуюся одаренность.

Проблемы, возникающие в связи с более быстрым темпом развития и, соответственно, обучения одаренных детей, – это проблемы социализации и адекватного включения в коллектив сверстников, проблемы составления программ обучения и выработки критериев оценки достижений ребенка.

Природа опережающего раннего развития может носить спонтанный и искусственно провоцируемый характер.

Воспитывающие ребенка взрослые часто строят целенаправленное интенсивное развитие определенных способностей без учета специфики формирования высших психических функций, и этот процесс может не соответствовать потребности и внутренней мотивации ребенка. Высокие достижения ставят ребенка в ряд одаренных, в то время как соответствующая структура одаренности не сформирована. В результате возникают нарушения в онтогенезе, которые в дальнейшем становятся основой как личностных, так и учебных проблем ребенка.

Ожидание высоких результатов от ребенка, имеющего высокую обучаемость (высокий объем памяти, высокую скорость переработки информации), часто приводит к искусственной провокации раннего развития. Сейчас существуют и активно пропагандируются техники, с помощью которых можно, например, формировать математические представления у полуторамесячных детей. Цель авторов этих техник – научить семилетку решать задачи из программы по математике для учащихся седьмого класса. Подобные проблемы до недавнего времени

игнорировались отечественными специалистами, или игнорировалась сама одаренность ребенка, имеющего такие проблемы. В «Рабочей концепции одаренности» отмечается, что дети, имеющие ярко выраженные признаки одаренности в области специальных способностей, или показывающие ускоренное развитие по интеллектуальным параметрам, часто отличаются специфическими проблемами в адаптации к коллективу сверстников, эмоциональной лабильностью, личностным инфантилизмом. Такие дети способны запомнить большие объемы информации и легко усваивать учебный материал в какой-то определенной области знаний. Как правило, это математика и предметы естественно-научного цикла. Учителя и родители, апеллируя к высоким когнитивным способностям, нестандартности рассуждений, относят таких детей к разряду одаренных еще в дошкольном возрасте. В то же время эти дети могут отличаться двигательной расторможенностью, неспособностью к длительной концентрации внимания, трудностями в сфере общения, конфликтностью.

Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования. Бытует мнение, что одаренные дети не нуждаются в помощи взрослых, в особом внимании и руководстве. Однако, в силу личностных особенностей такие дети наиболее чувствительны к оценке их деятельности, поведения и мышления, они более восприимчивы к сенсорным стимулам и лучше понимают отношения и связи.

Одаренность, талант, гениальность – это высокий уровень развития способностей человека. Одаренный ребенок стремится к самоутверждению, желает преуспеть в развитии своего дарования. Важным является то, чтобы педагог обратил внимание на такого ребенка, так как требования, которые он предъявляет, как правило, направлены на силы и способности среднего ученика. Педагогу необходимо учитывать, что для одаренных детей характерна потребность в знаниях.

По решению Всемирной организации здравоохранения одаренные дети входят в «группу риска» наряду с малолетними правонарушителями, детьми алкоголиков. Им необходимы специальные индивидуальные программы, специально подготовленные учителя, специальные школы (школы, где знают и учитывают особенности и проблемы одаренного ребенка, где он будет

Выявление детей, обладающих незаурядными способностями, представляет собой сложную и многоаспектную проблему.

Проблема одаренности представляет собой комплексную проблему, в которой пересекаются интересы разных научных дисциплин. Основными из них являются проблемы выявления, обучения и развития одаренных детей, а также проблемы профессиональной и личностной подготовки педагогов, психологов и управленцев образования для работы с одаренными детьми.

Высокие способности — это тот плацдарм, на котором одаренность может базироваться, но только при условии терпеливого, внимательного и бережного отношения взрослых к проблеме развития способностей ребенка, к вопросу формирования его личности, его человечности. Развивать надо не только специфическое дарование. Необходимо учитывать всю личность, ее эмоциональные, интеллектуальные, художественные и социальные способности.

### Литература

1. Голубева Э.А. Способности и индивидуальность. – М.: Знание, 2003. – 256 с.
2. Жексенбаева У.Б. Педагогика и психология одаренности школьников. /Учебное пособие для учителей, психологов и студентов психолого-педагогических специальностей. – Алматы: Мектеп, 2002. – 305 с.
3. Холодная М.А. Одаренность: проблемы, поиски, решения. – СПб.: Питер, 2000. – 316с.

## МЕКТЕП БАСҚАРУДА АКТ-НЫ БЛУМ ТАКСОНОМИЯСЫНЫҢ ЗАҢДЫЛЫҒЫНА СҮЙЕНЕ ОТЫРЫП ДАМУ

*С.Т. Мұхамбетжанова, Ә. Байконыс*

*АҚ «ҰБАО «Өрлеу» филиалы ББЖКБАРИ, Алматы қ.*

Ақпараттық технологияны қолдану – заман талабы. Өркениетті дамыған елде ақпараттық технологияны пайдалану жолын білім берудің басты факторы, қозғаушы күші ретінде әлдеқашан пайдаланып келеді. Біздің елдің де білім беру жүйесіне бұл үрдіс бірқалыпты сіңіп жатыр. Білімді ақпараттандыру – интернетке қосылумен, электронды оқулықпен, мектепті компьютермен жабдықтаумен ғана шектелмейтін көпдеңгейлі үдеріс. Паскаль Блез «Біздің ұлылығымыз – ойлауда» деп айтқандай, дәстүрлі оқытудың 75% – технократтық, 3% – эстетикалық, 0% рухани тәрбие береді. Бүгінгі күні ақпарат әрбір төрт жылда 25%-ға ескіріп отырады. Ақпарат әр салада әрбір төрт жылда екі есе ұлғайып отырады. Ақпарат дамуының мұндай қарқыны сақталатын болса, онда болашақта ақпарат 76 күнде екі еселенетін болады.

Осы тұста бүгінгі білім беру жүйесінде осы қажетті қанағаттандыра отырып басқаруға болады ма деген сұрақ туады. Әрине жоқ, біз оны шешу жолында ғылымда білімді қабылдау мен қолдануды 5 деңгейге бөлеміз. Ал Блумның жүйесі бойынша білімді игеруге бағытталған 6 қадам бойынша шешімін іздеп көрсек.

М-1. Білімділік. Белгілі бір жаңа әдісті пайдалана отырып, мектепті басқарудың негізгі механизмдерін біледі. Ғылым бойынша бұл ақпараттық деңгей.



М-2. Түсіну. Басқарудың дәстүрлі жүйесі мен қазіргі жүйесін салыстыра отырып, өзгеше түрде бір басқару жүйесіне болжам жасайды. (Тезаурустық деңгей (ғылыми тіл)).

М-3. Қолдану. Жалпы мектепті ақпараттық технологиямен басқару мақсатында желілік жүйені қолдану. Мұндағы мақсат төмендегідей:

- жалпы жаңа технологиялар туралы мағлұмат беру;
- оқу үдерісінің өзгеруіне ықпал ету;
- басқарудың жаңа түрін қалыптастыру. (методикалық деңгей).

М-4. Талдау (Анализ). Сонымен бірге мектепте желілік басқару бойынша топтарға бөліп мағлұматтар базасын енгізу. Оған төмендегідей мәліметтер енеді:

- ұстаздардың мәліметтер қоры;
- оқушылар қоры;
- кітапхана қоры;
- әдістемелік бағдарламалар қоры;
- электронды оқулықтар қоры;
- бейне сабақтар қоры (технологиялық деңгей).

М-5. Жинақтау (синтез). Мектептің жеке электрондық сайтын ашу. Оған мектепте жалпы өткізіліп жатқан іс-шаралар енеді және жоғарыда аталған мәліметтер базасы енеді.

М-6 Бағалау. Материалдың өзі үшін керектігін, құндылығын анықтау, пайымдауға бағыт алу. Сонымен бірге ұстаздар арасында қауымдастық құрып, өзара бірлескен жұмыс жоспары құрылып, жұмыс жүргізу.

Мұғалімнің шығармашылығын жүзеге асыра алуының тірек қабілеттерін төмендегі жүйелер дамытады:

- шығармашылық әрекет;
- проблеманы көре білу;
- болжай білу;
- жаңашылдықты ендіру;
- өз жұмысының бағдарламасын жасау;
- рефлексиялай алу;
- шығармашылық ойды іске асыру үшін идеяларды тудыра алу.

Қорыта айтар болсақ, әр білім беру мекемесі, сол мекемені басқарып отырған басшы АКТ-ны тиімді пайдалана отырып өз мектебінің білім сапасын, тәрбие беру үрдісін жоғарғы деңгейге жеткізуіне толық мүмкіндігі бар. Бұл сонымен қатар мектеп құжаттамаларын бір оңтайлы салаға түсіру жолы болып табылады. Әріптестер арасында желілік қауымдастық орнату арқылы өзара ақпарат алмасу, тәжірибе бөлісу күшейе түседі. Заманауи технологияларды пайдалану-мектеп жұмысын жандандырады, жеңілдетеді, жетістіктерге жеткізеді.

## АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

*Д.П. Мучкин*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

В качестве цели Государственной программы развития образования Республики Казахстан на 2011-2020 годы была обозначена: «Кардинальная модернизация системы образования для повышения ее конкурентоспособности, развития человеческого капитала, обеспечивающего устойчивый рост экономики и благосостояния граждан».

Исходя из того, что главным действующим лицом в системе образования является учитель [1], можно утверждать, что: «Педагогическое образование, таким образом, является фундаментом системы образования в целом» [1].

В связи с этим, становится актуальным поиск наиболее эффективных путей, которые позволили бы с учётом современных условий подготавливать конкурентоспособные педагогические кадры.

Как известно, профессиональная подготовка это – «процесс формирования специалиста для одной из областей трудовой деятельности, связанный с овладением определённым родом занятий профессией. Цель профессиональной подготовки составляет приобретение профессионального образования, являющегося результатом усвоения систематизированных знаний, умений и навыков и необходимых личностно-профессиональных качеств. То есть в процессе профессиональной подготовки решаются задачи, связанные с определением того, что должен знать специалист в соответствии с кругом обязанностей, как эти знания он будет применять в своей профессиональной деятельности, какими качествами личности должен владеть, что бы знания и умения давали максимальный результат» [2]. И здесь, как мы убеждены, необходимо отметить, что современный нам мир является – «быстро изменяющимся», и как отмечает доктор педагогических наук, профессор Варшавского университета Мацей Танась, наш мир «скорее всего, всегда будет отличаться этими свойствами» [3]. Сегодня знания обновляются каждые 3-5 лет. В результате молодые люди, выпускники высших учебных заведений, уже к 23-25 годам оказываются обладателями уже устаревших знаний [4]. В научной литературе США, к примеру, фигурирует особая единица измерения устаревания знания специалиста - так называемый период полураспада компетентности. Этот термин, заимствованный из ядерной физики, в данном случае означает продолжительность времени после окончания вуза, когда в результате старения полученных знаний по мере появления новой информации компетентность специалиста снижается на 50 %. На рубеже 80-х – 90-х годов этот период составлял 5-6 лет для инженеров на предприятиях с передовой технологией, а для медиков и биологов всего 3-4 года. [5].

Таким образом, можно утверждать, что если педагог окажется обладателем устаревших знаний, то это крайне негативно скажется не только на его конкурентоспособности, но и на уровне его профессионально-педагогической компетентности в целом.

Выходом из создавшейся ситуации, на наш взгляд, является переход от принципа «образование на всю жизнь» к принципу «образование для всех на протяжении всей жизни». Так, в 1996 году на симпозиуме в Берне В. Хутмахер привёл принятое Советом Европы определение пяти ключевых компетенций, которыми «должны быть оснащены молодые европейцы». В их числе была названа: «способность учиться на протяжении всей жизни в качестве основы непрерывного обучения в контексте как личной, профессиональной, так и социальной жизни» [6]. Так же необходимо заметить, что данная тенденция нашла своё отражение в основных документах определяющих как направление развития образования в нашей стране вообще, так и развитие высшего педагогического образования в частности. Одним из ожидаемых результатов реализации «Концепции образования Республики Казахстан до 2015 года», является: переход от принципа «образование на всю жизнь» к принципу «образование для всех на протяжении всей жизни» [7]. В сфере высшего педагогического образования была разработана «Концепция развития непрерывного профессионально педагогического образования в Республике Казахстан». В ней говорится, что непрерывное образование представляет собой процесс постоянного развития способностей (общих и специальных) и потребностей (профессионально-познавательных, духовных) педагога как субъекта профессиональной деятельности на протяжении всей его жизнедеятельности. В соответствии с этим, система непрерывного образования есть совокупность путей, способов и средств развития личности, деятельности педагога в сети государственных, общественных, других учебных заведений, а так же в процессе самообразования [8]. Так как, в условиях становления рынка образовательных услуг «каждый учитель должен иметь право выстраивать собственную стратегию профессионального роста [8], то вполне вероятно возникновение ситуации, когда единственной из форм повышения квалификации в полной мере удовлетворяющей образовательные потребности педагога окажется самообразование.

Активное участие личности в определенной деятельности, как показано в работах А.Г. Ковалева, Н.В. Кузьминой [9; 10] и ряда других педагогов и психологов, в значительной мере определяется ее подготовленностью к этой деятельности. Следовательно, эффективность любой деятельности, в том числе и самообразования, зависит от того, насколько личность к ней подготовлена.

В исследованиях Б.Г. Ананьева, Е.И. Степановой установлено, что наиболее благоприятные периоды, на которые приходится пики в

развитии психических процессов (внимание, память, мышление), способствующие активной мыслительной деятельности, а также высокий уровень волевой саморегуляции, обеспечивающий настойчивость в достижении поставленной цели, проявление своего «я», готовность к длительному поиску отмечается в студенческом возрасте, в этот период создается та исходная функциональная база для эффективной самостоятельной познавательной деятельности студента и именно в этот период, самообразовательная деятельность может стать творческим процессом» [9, с.33].

Всё вышесказанное позволяет нам согласиться с мнением К.Ф. Ермакова, который убеждён в том, что «подготовка будущего учителя к профессионально-педагогическому самообразованию должна осуществляться одновременно с обучением профессии» [11].

Таким образом, мы приходим к выводу о том, что подготовка к профессионально-педагогическому самообразованию должна являться неотъемлемым компонентом подготовки будущих учителей в процессе приобретения высшего педагогического образования, так как это, по нашему мнению, позволит поддерживать и совершенствовать как уровень конкурентоспособности, так и уровень профессионально-педагогической компетентности в целом.

К сожалению, анализ ГОСО РК для студентов специальностей 050100 «Образование», показал, что отдельной дисциплины, в рамках которой велась бы целенаправленная подготовка будущих педагогов к профессионально-педагогическому самообразованию не предусмотрено. Хотя необходимо подчеркнуть, что ещё в Концепции высшего педагогического образования Республики Казахстан от 2004 года, для будущих педагогов, уже на первом курсе в учебный план предлагалось включить дисциплину «Технология самообразования».

Выходом из создавшейся ситуации, на наш взгляд, должна стать разработка и внедрение элективной дисциплины целью которой стало бы подготовка будущих учителей к успешному профессионально-педагогическому самообразованию.

### Литература

1. Концепция высшего педагогического образования Республики Казахстан // Казахстанская правда. – 2005. – С.5.
2. Хмель Н.Д. Теоретические основы профессиональной подготовки учителя. – Алматы: Гылым, 1998. – С.10.
3. Танась М. Образование и информационная эпоха // Народное образование. – 2003. – № 4. – С.32.
4. Нуртазина Р.А. Образовательная политика и социализация Казахстанского общества. – Новосибирск, 2004. – С.14.
5. Нуртазина Р.А. Образовательная политика Республики Казахстан в условиях глобализации. – Алматы: НИЦ Гылым, 2004. – С. 252.

6. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. – 2003. – №5. – С.36.

7. Концепция образования Республики Казахстан до 2015 года // Газета УК. – 2004. – №1-2. – С.2-6.

8. Концепция развития непрерывного профессионального педагогического образования в Республике Казахстан // УК №10-12, 30 марта 2004. – С.2-3.

9. Ульянова Л.А. Психолого-педагогические условия формирования готовности будущего учителя к профессиональному самообразованию: дис. канд. пед. наук. – Калуга, 2001. – 178с.

10. Юдакова С.В. Формирование готовности студентов ВУЗа к профессионально-педагогическому самообразованию: дис. канд. пед. наук. – Владимир, 2002. – 174 с.

11. Ермаков К.Ф. О подготовке будущего учителя к профессионально-педагогическому самообразованию // Проблемы формирования профессионального мастерства учителя. – Алма-Ата, 1985. – С.57.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВУЗА**

***А.Ф. Нафикова***

*Казанский (Приволжский) федеральный университет  
г. Казань, Россия*

В настоящее время организация учебного процесса в вузе в значительной мере определяется двумя очевидными факторами: снижением объема аудиторной нагрузки с сопутствующим этому повышением удельного веса самостоятельной работы в профессиональной подготовке студента и переориентацией учащихся с традиционных печатных изданий на ресурсы, размещенные во всемирной компьютерной сети [3, с. 45].

Эти тенденции представляют собой своего рода вызовы, обращенные к преподавателю. Отвечая на них, он неизбежно встает перед необходимостью выполнять ранее несвойственную ему функцию организатора самостоятельной работы учащегося в Интернете, который сегодня выступает основным, а часто и единственным источником сведений современного студента.

Как фактор освоения специальности самостоятельная работа студентов может быть представлена с разных сторон, а именно: как средство педагогической деятельности, которое используется педагогом в целях перестройки психологических механизмов обучающихся, их опыта, внутреннего мира, которые должны быть результатом обучения; как учебная деятельность, предполагающая определенные процедуры, которые выполняют студенты в процессе учебно-познавательной, учебно-практической и учебно-профессиональной деятельности; как

условие обучения студентов в вузе, предполагающее самостоятельное усвоение части содержания обучения по дисциплине, которое регламентируется графиком выполнения СРС; как форма организации обучения; как ведущий вид деятельности в процессе исследовательской работы студентов; как высокий уровень подготовленности студентов, что выступает целью и результатом их обучения и воспитания [2, с.37].

В федеральных образовательных стандартах высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) особое внимание уделяется организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов с использованием активных и интерактивных форм методов обучения, направленных на формирование и развитие профессиональной компетентности обучающихся, что ведет к увеличению в основных образовательных программах доли самостоятельной работы как формы организации учебной деятельности. В последние годы особое значение приобретает организация самостоятельной деятельности студентов в условиях использования электронных образовательных ресурсов, развития дистанционного и смешанного обучения.

Вопросы контроля самостоятельной деятельности студентов рассматриваются в работах Л.А. Веденской, Н.Т. Журавской и др. Однако в данных работах не в полной мере отображены вопросы осуществления контроля со стороны преподавателей в условиях информатизации образования.

Процесс информатизации образования в условиях компетентного подхода предъявляет новые требования к профессиональной подготовке педагогов в области организации самостоятельной работы студентов (СРС), под которой будем понимать организованные преподавателем процесс и результат информационного взаимодействия со студентами, направленный на усвоение обучающимися содержания образования, предусматривающий поэтапный и итоговый контроль за процессом и результатом этой деятельности, а также консультирование со стороны обучающего, в том числе средствами ИКТ.

Основываясь на исследованиях, посвященных самостоятельной работе студентов (С.М. Годник, И. А. Зимняя, Н.Е. Трубина), к компонентам СРС будем относить: содержательный (определение познавательной задачи, цели учебной деятельности), процессуальный (подбор, определение, применение способов действий, ведущих к результату), мотивационный (потребность в новых знаниях, способствующих самообразованию и осознанию деятельности), контролирующий (поэтапный и итоговый самоконтроль и самоанализ результата деятельности).

В современных вузах подобный процесс организации СРС реализуется в условиях информационно-образовательной среды образовательного учреждения. По мнению большинства авторов под информационно-образовательной средой вуза будем понимать совокупность

взаимосвязанных условий, способствующих возникновению и развитию информационного взаимодействия между субъектами образовательного процесса посредством интерактивных информационных технологий.

Превращение студента в субъекта, заинтересованного в результате своей деятельности, обуславливает необходимость изменения не только содержания высшего образования, но и тех условий, при которых оно реализуется, – учебного сопровождения образовательного процесса, учебно-методического обеспечения образовательного процесса, технологического обеспечения учебного процесса, актуализации самостоятельной работы студентов преподавателей в учебном процессе высшей школы.

Исходя из вышесказанного можно выделить следующие задачи информационно-образовательной среды вуза [1, с.43]:

1. Использование в учебном процессе современных информационных технологий в соответствии с реальными требованиями к профессиональному образованию;

2. Исследование и реализация современных технологических и методических подходов представления информации в сочетании с традиционными методами обучения;

3. Обеспечение доступности учебно-методических материалов;

4. Основой повышения качества знаний является интенсификация учебного процесса и формирование знаний и умений обучаемых;

5. Развитие дидактических возможностей на основе использования ИКТ.

Примерами составляющих информационно-образовательную среду вуза являются административный портал, социально-образовательная сеть, электронно-библиотечная система вуза и др.

Административный портал вуза (krfu.ru) представляет собой корпоративный информационный портал, объединяющий информационные системы вуза и обеспечивающий персонифицированный и настраиваемый интерфейс, дающий возможность пользователям взаимодействовать друг с другом, находить и использовать соответствующие приложения и информационные ресурсы в соответствии со своими интересами и задачами, функциональными обязанностями.

К информационным сервисам административного портала вуза относятся предоставление студентам доступа к учебно-методическим материалам по дисциплинам, конспектам лекций, полным курсам лекций, методическим рекомендациям, перечням вопросов к зачетам и экзаменам, презентациям к курсам, планам семинарских занятий, контрольным заданиям, учебным пособиям, к электронным учебным пособиям и т.д.

Развитие экономики знаний и переход к информационному обществу основываются на концепции непрерывного образования на протяжении всей жизни. Важная роль в этом процессе, несомненно, отведена технологиям электронного обучения. В сети открыт бесплатный

доступ к различным информационным и образовательным ресурсам, доступны новые типы социального взаимодействия, предоставляемые технологиями web 2.0.

Важную роль в этом процессе играют открытые образовательные ресурсы (ООР), которые используются не только в качестве готовых электронных курсов для обучения, но и в качестве учебного материала для включения в создаваемые электронные курсы и инструментальных средств их разработки. Наиболее популярными стали и поисковые системы, воспользоваться услугами виртуальной справочной службы может любой студент в свободном доступе.

Казанский федеральный университет регулярно приобретает доступ к открытым электронным ресурсам ведущих зарубежных и отечественных издательств, таких как электронные коллекции Elsevier, реферативная база данных Scopus и т. д.

К ведущим зарубежным открытым сетевым ресурсам относятся:

1). Directory of Open Access Journals (DOAJ) – система поиска информации в научных изданиях открытого доступа. Директория включает более 7600 научных журналов по всем отраслям знания, выходящих в 117 странах мира; по 3760 журналам возможен поиск на уровне статей (доступно около 800 000 статей);

2). Google Scholar (Академия Google) – поисковая система по научной литературе. Включает статьи крупных научных издательств, архивы препринтов, публикации на сайтах университетов, научных обществ и других научных организаций. Возможен поиск на русском языке. Позволяет использовать поисковые приемы google, в том числе поиск с применением кавычек и уточнением формата файла;

3). ScienceResearch.com – бесплатная поисковая система, поддерживаемая компанией Deep Web Technology, предоставляет возможность одновременного поиска в научных журналах крупнейших издательств, таких как Elsevier, Highwire, IEEE, Nature, Taylor & Francis и т. д., а также в открытых базах данных: Directory of Open Access Journals, Library of Congress Online Catalog, Science.gov, Scientific News.

К ведущим российским сетевым ресурсам, активно получившим огромный спрос для самостоятельной внеаудиторной работы у студентов относятся:

БиблиоРоссика – это современная электронно-библиотечная система, предназначенная для исследователей, преподавателей и студентов. Включает свыше 8800 книг и более 200 наименований периодики по гуманитарным наукам, объединенных в тематические коллекции по истории, философии, социальным наукам, искусству, языкознанию и другим дисциплинам;

2). Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более



---

19 млн. научных статей и публикаций. Для Казанского федерального университета открыт полнотекстовый доступ к 286 российским журналам за 2011–2015 годы, более 2800 журналов находятся в открытом доступе.

1. ЭБС ZNANIUM.COM – содержит электронные версии книг и научной периодики по многим отраслям знаний. Предоставляет каждому обучающемуся неограниченный доступ к размещенным в ней ЭОР.

Под электронно-библиотечной системой будем понимать совокупность используемых в образовательном процессе электронных документов, объединенных по тематическим и целевым признакам, снабженную дополнительными сервисами, облегчающими поиск документов и работу с ним, соответствующих всем требованиям ФГОС ВПО и иных нормативных правовых актов.

Вышеописанные составляющие информационно-образовательной среды вуза предоставляют преподавателям широкие возможности для организации самостоятельной работы студентов и осуществления информационного взаимодействия с ними. Сеть Интернет становится одним из главных источников информации и знаний для современных студентов.

Открытые образовательные ресурсы, создаваемые, в первую очередь, при поддержке университетов, предоставляют пользователям возможность использовать образовательные материалы высокого качества. Ведущие университеты мира создают и распространяют ООР, тем самым расширяя доступность образовательных услуг и содействуя повышению их качества в глобальном масштабе. С использованием ООР и сама образовательная система претерпевает качественные изменения за счет изменения как собственно содержания и методов обучения, так и инструментов, сред и способов распространения знаний.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что все шире распространяются такие активные подходы к обучению, как, например, создание профессиональных сообществ, использование облачных вычислений, развитие мобильной связи, благодаря которой становится возможным собирать и визуализировать глобальные данные большому числу пользователей мобильных устройств. Все это неизбежно ведет к трансформации учебной модели, которая позволит перейти от изучения ИКТ к изучению с помощью ИКТ. Наличие огромного числа открытых образовательных ресурсов, находящихся в свободном доступе, мотивирует вузы создавать и использовать для обучения курсы высокого качества, поскольку студенты теперь имеют возможность сравнивать и оценивать предоставляемые им учебные материалы. Рост числа обучаемых с помощью открытых образовательных ресурсов будет способствовать все более продуктивной самостоятельной работе вне рамок очного обучения.

Научно организованная самостоятельная работа студентов в условиях информационно-образовательной среды вуза позволяет использовать ресурсное время внеаудиторной работы обучающихся с наиболее высокой результативностью, решая одновременно проблему повышения качества вузовского образования.

### Литература

1. Роберт И.В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогический и технологический аспекты). 3-е изд. М., 2010.
2. Росина Н. Организация самостоятельной работы студентов в контексте инновационного обучения. М.: – Высшее образование в России, 2006. – №7.
3. Сенашенко В. Самостоятельная работа студентов: актуальные проблемы. М.: – Высшее образование в России. – 2006. – №7.
4. Пытель Е.Н. Организация самостоятельной деятельности студентов в информационнообразовательной среде вуза //Информатика и образование. – 2012. – №. 10. – С. 11-14.

## ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ ЗА ИМУЩЕСТВЕННЫЕ ПРАВА

*Ж.О. Омиралы, А.А. Калилаханов*

*Евразийской юридической Академии им. Д. Кунаева*

В Конституции Республики Казахстан закреплено, что: «В Республике Казахстан признаются и защищаются равным образом частная и государственная собственности». Данное конституционное положение о признании и равной защите государственной и частной собственности также регулируется Гражданским Кодексом Республики Казахстан.

В статье 188 ГК РК дается понятие и содержание права собственности. Право собственности есть признаваемое и охраняемое законодательными актами право субъекта по своему усмотрению владеть, пользоваться и распоряжаться принадлежащим ему имуществом.

Право собственности на имущество гарантируется Конституцией РК (ст.26), эта норма дальнейшее свое развитие нашла и в ст.191 ГК РК, согласно которой в частной собственности может находиться любое имущество, за исключением отдельных видов имущества, которые в соответствии с законодательными актами не могут принадлежать гражданам или юридическим лицам. Количество и стоимость имущества, находящегося в частной собственности, не ограничивается.

Основания приобретения права собственности предусмотрены ст.235 ГК РК. Для практических целей способы приобретения права собственности можно подразделить на первоначальные и производные.

При первоначальных способах право собственности возникает впервые на те вещи, которые ранее не существовали. Или, если вещь существовала, то право собственности возникает помимо воли предшествовавшего собственника (изготовление вещи, конфискация имущества, право собственности на новую вещь, бесхозная вещь). Производные способы характерны тем, что право собственности приобретателя основано на волеизъявлении предшествующего собственника, т.е. возникает в порядке правопреемства (договора купли-продажи, дарения, наследование, реорганизация юридического лица).

Право собственности может быть прекращено по основаниям, указанным в ст.249 ГК РК, которые можно разделить на следующие виды:

1) прекращение права собственности по волеизъявлению собственника (отчуждение собственником своего имущества другим лицам, добровольный отказ от права собственности и др.);

2) прекращение права собственности по обстоятельствам, не зависящим от воли собственника (обращение взыскания на жилище по обязательствам собственника; принудительное отчуждение имущества, которое в силу законодательных актов не может принадлежать данному лицу; реквизиция; конфискация; отчуждение недвижимого имущества в связи с изъятием земельного участка; выкуп бесхозно содержимых культурных или исторических ценностей и иные случаи, предусмотренные законодательными актами).

За годы перехода к рыночным отношениям и усиленной миграции населения в Республике Казахстан возникли множество ситуации по определению статуса или передачи иному собственнику оставленного или переданного во временное пользование или брошенному имуществу, более 90% которых затем становились предметом судебных разбирательств и имущественных споров. Зачастую задержка или неправильное оформление имущественного права собственности являлось юридической неграмотностью населения, или же коррупционными схемами чиновников местной власти.

Следует отметить, что приобретение права собственности на бесхозное имущество относится к первоначальному способу приобретения права собственности. Согласно ст. 242 ГК РК –бесхозной является вещь, которая не имеет собственника или собственник которой неизвестен, либо вещь, от права собственности на которую собственник отказался. Само понятие бесхозных вещей является собирательным, охватывающим и имеет свои разновидности – это: движимые вещи, от которых собственник отказался (находка ст.246 ГК РК, безнадзорные животные ст.246 ГК РК, клад ст.247 ГК РК) и бесхозные недвижимости.

В современных условиях, как показывает практика, проблемы все еще приобретают особую актуальность и вопросы, связанные с практикой рассмотрения судами споров о праве на жилище, оставленное собственником не решаются в полной мере.

В соответствии со ст. 250 ГК гражданин или юридическое лицо может отказаться от права собственности на принадлежащее ему имущество, объявив об этом либо совершив другие действия, определенно свидетельствующие об его устранении от владения, пользования и распоряжения имуществом без намерения сохранить какие-либо права на это имущество.

Отказ от права собственности не влечет прекращения прав и обязанностей собственника в отношении соответствующего имущества до момента приобретения права собственности на данное имущество другим лицом.

Исходя из буквального толкования настоящей нормы закона следует сделать вывод, что пока другое лицо не приобрело на имущество право собственности, прежний собственник, отказавшийся от него, продолжает иметь права и нести обязанности в отношении данного имущества.

На практике отказ от права собственности на жилище, путем объявления об этом или подачи заявления в соответствующий местный исполнительный орган, имеет место крайне редко.[4; с.236]

В 1990-1997 годы чаще всего собственники жилых помещений без объявления о своем отказе от права собственности на него и без подачи в местный исполнительный орган заявления об отказе от прав собственности, бросали жилье и выезжали за пределы республики или за пределы населенного пункта, где находилось это жилище.

Начиная с этого периода у государства вызывает наибольший интерес возникновение права собственности на жилище в результате признания жилья решением суда бесхозным.

Проблема с брошенным жильем, как известно, возникла в связи с тем, что многие люди в свое время уехали из неперспективных городов, районов, бросили свое жилье на произвол судьбы, не несли бремя содержания имущества. Но времена изменились, люди стали возвращаться. Однако вернуться в свои квартиры уже не могли, потому что там заселились уже другие.

В связи с этим 20 апреля 2006 года было принято Нормативное Постановление Верховного Суда № 3 «О практике рассмотрения судами споров о праве на жилище, оставленное собственником», целью которого является устранение существующих пробелов в применении законодательства, единообразного применения судами действующего законодательства для снижения социальной напряженности, устранение возможных конфликтных ситуаций в сфере жилищных отношений.

В соответствии с Нормативным Постановлением Верховного Суда № 3 от 20 апреля 2006 года «О практике рассмотрения судами споров о праве на жилище, оставленное собственником» оставленным (брошенным) жилищем называется жилище, в отношении которого собственником не совершены действия, свидетельствующие о намерении сохранить право собственности. К таким жилищам относятся пустующие жилища,

оставленные собственником без присмотра и без исполнения обязанностей по его содержанию и т.п. Случаи уничтожения (разрушения) жилища являются самостоятельным основанием прекращения права собственности на жилище по решению суда.

На основании п. 3 ст. 242 ГК РК брошенное жилище, подвергающееся разрушению и уничтожению в результате отказа от прав собственности на него собственником, должно быть принято на учет органом, осуществляющим государственную регистрацию недвижимого имущества (центры регистрации недвижимости) по заявлению аппарата акима района в городе, города областного, районного значения, поселка, аула (села), аульного (сельского) округа, на территории которого оно выявлено.

Таким образом, следует, что только после выявления и принятия на учет в центре регистрации недвижимости имущества как бесхозяйное, юридическому лицу можно ставить вопрос о прекращении права собственности на жилое помещение, оставленное собственником без намерения сохранить на него свое право.

Выявленное брошенное жилище необходимо неоднократно обследовать специально созданной акимом соответствующей административно-территориальной единицы, комиссией. Целью такого обследования является достоверное установление факта оставления собственником своего жилища. Только после данной процедуры подается заявление в центры регистрации недвижимости о постановке на учет жилища в качестве бесхозяйной недвижимой вещи.

В том случае, если после постановки брошенного жилища на учет в качестве бесхозяйного, собственник не объявится и не примет его вновь в свое владение, пользование и распоряжение, то по истечении одного года со дня постановки на учет орган, уполномоченный управлять коммунальной собственностью, может обратиться в суд с заявлением о признании жилища бесхозяйным и поступившим в коммунальную собственность.

Изучение практики таких категорий дел показало, что в некоторых случаях суды не принимают во внимание требования закона, регулирующего вопросы прекращения права собственности, допускают расширительное толкование закона или выходят за пределы разъяснений Нормативного Постановления Верховного Суда № 3 от 20 апреля 2006 года «О практике рассмотрения судами споров о праве на жилище, оставленное собственником», допускают рассмотрение требований искового и особого производства в одном деле. [4; с.53]

В случае, когда в одном исковом заявлении будут ставиться сразу два требования: о прекращении права собственности собственника на жилище и признании на него права коммунальной собственности, суды должны руководствоваться тем, что в соответствии с законом первое требование подлежит рассмотрению в порядке искового производства,

второе – в порядке особого производства. Следовательно, одновременно эти два требования не могут быть рассмотрены, тогда как на практике, они рассматриваются судами в одном деле, что вызывает протесты и волну неудовлетворенности истцами.

Вначале юридическими лицами должно быть рассмотрено требование о признании жилища бесхозным и признании на него права коммунальной собственности и только после вступления в силу этого решения суда может быть предъявлен иск о прекращении права собственности бросившего жилье собственника. Исходя из этого, сложившуюся в судах практику, когда в одном деле удовлетворяются требования государственных органов о прекращении права собственности собственников, признании сделок или свидетельства о праве на наследство недействительными, признании права коммунальной собственности в отношении жилища, не перешедшего по вступившему в законную силу решению суда ни в коммунальную собственность, ни в собственность третьих лиц, и когда этим жилищем бросивший его собственник уже распорядился, продав его, или оно перешло наследникам собственника, следует считать ошибочной.

Кроме того, судебная практика свидетельствует о том, что брошенное жилье местными уполномоченными органами – юридическими лицами не выявляется годами, а если оно и выявлено, то обратившись в центры регистрации недвижимости с письмом об ограничении (а не о постановке на учет в качестве бесхозного), акиматы совсем не учитывают это жилье, по 5-10 лет не обращаются в суды с заявлениями о признании на него права коммунальной собственности, хотя законом им для этого предоставлен срок чуть более одного года, а в это время председатели КСК или жилищно-коммунальные службы поселяют в такое жилище других лиц без проверки состояния этих лиц на учете на предмет получения жилья. В свою очередь вселившиеся лица вкладывают свои средства, ремонтируют жилище, оплачивают коммунальные услуги. Таким образом, местные исполнительные органы своевременно не выполняя своих обязанностей по работе с брошенным жильем, дают возможность бросившим жилище лицам по истечении нескольких лет передумать и вновь принять его в свое владение, пользование и распоряжение. [4; с.243]

По делам о прекращении прав собственности на оставленное собственниками жилье, суды своими решениями поощряют бездействие исполнительных органов, долгие годы не принимавших мер по сохранности жилья и решению вопроса признания права коммунальной собственности и прекращении прав собственности бросивших жилье собственников. В случае предъявления соответствующими госорганами исков о прекращении прав собственности бросивших жилье собственников уже после реализации ими своих прав по распоряжению им или смерти собственников, несмотря на то, что права собственности таких лиц уже прекращены на основании отчуждения жилья или закона, такие требования судами рассматриваются и удовлетворяются.

Учитывая данное противоречие, полагаем, что судам следует иметь в виду, что иски о прекращении права собственности могут быть предъявлены только к собственникам, действительно бросившим жилище без намерения сохранить на него свое право собственности. Если это жилище по договору отчуждения или на основании свидетельства о праве на наследство перешло в собственность других лиц и эти права зарегистрированы в установленном порядке, то иск о прекращении прав собственности новых собственников может быть предъявлен в случае, если будет доказано, что они после приобретения данного жилища также оставили его, не предпринимали мер по обеспечению сохранности, их действия определенно свидетельствуют об устранении от владения, пользования и распоряжения этим жилищем.

При этом юридическими лицами – государственными органами должны быть соблюдены все требования закона относительно выявления, постановки на учет, перехода права собственности на него к другим лицам. Сделки купли-продажи между бросившим жилище собственником и новым его покупателем не могут признаваться недействительными, если нет вступившего в законную силу решения суда о признании на данное жилище права собственности других лиц (коммунальной собственности или в силу приобретательной давности). [4; с.253]

Резюме: Правильное использование законодательства в данном актуальном вопросе для населения республики требует усиления ответственности юридических лиц – государственных органов, судебной системы в целях соблюдения имущественных прав, закрепленных в Основном Законе Республики Казахстан.

### Литература

1. Конституция Республики Казахстан от 30 августа 1995.
2. Гражданский кодекс Республики Казахстан от 27 декабря 1994 года.
3. Нормативное постановление Верховного Суда Республики Казахстан. «О практике рассмотрения судами споров о праве на жилище, оставленное собственником» от 20 апреля 2006 г. № 3.
4. Споры о праве собственности на жилое помещение: практическое пособие, Астана, 2009. [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.supcourt.kz](http://www.supcourt.kz)

## **12 ЖЫЛДЫҚ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНЕ КӨШУ САТЫСЫНДА ҚАБІЛЕТТЕРІ ӘР ТҮРЛІ БАЛАЛАРҒА БІЛІМ БЕРУДІҢ ТИІМДІ ЖОЛДАРЫ.**

***Б.Ю. Сағындықова***  
*№2 ЖОББМ, Павлодар қ.*

Алға қойылған мақсат – 12 жылдық білім беруге көшу сатысында жалпы білім беру мектептерінде даму деңгейі әртүрлі балаларды оқыту жолында мұғалімнің кәсіби, құзырлық, шығармашылық деңгейін көтеруге көмек көрсету, тәжірибемен бөлісу. «Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлау» жобасының негізгі идеяларын ашу және оның 12 жылдық мектептегі оқыту әдістерінің бағыты үшін потенциалдық маңыздылығына көз жеткізу.

XXI ғасыр мектебі жедел өзгеріп жатқан заманға бейімделуге мүмкіндік беретін түбегейлі өзгерістер енгізуді, өз кәсіби шығармашылығымызды шыңдауды талап етеді. Ойы жүйрік, ақылы жетік, бәсекеге қабілетті, өзгерістерге бейім жеке тұлғаны тек қана жаңа тұрпатты педагог қалыптастырады.

Әрине, 12 жылдық білім беру жүйесіне көшу бүкіл білім беру жүйесін жаңалауды, оны оқушылардың жас, жеке дара психологиялық және шығармашылық қабілеттеріне лайықтауды қажет етеді. Баланың бойында оның өміріне қажетті іс-әрекет тәсілдері мен технологияларын қалыптастыруға негізделген оқытуды ұйымдастырудың амал-тәсілдерін, формалары мен әдістерін айқындау – қазіргі таңда кезек күттірмейтін көкейкесті мәселелердің бірі.

12 жылдық білім берудің мақсаты:

- Өз ойын еркін айта алатын ;
- Өзін көрсете білетін;
- Өзін-өзі дамыта алатын;
- Жоғары білімді;
- Ұлттық тілді;
- Тарихты жетік меңгерген;
- Бәсекеге қабілетті;
- Отандық, әлемдік мәдениеті бойында қалыптасқан;
- Шығармашылығы дамыған ТҰЛҒАны қалыптастыру .
- Бұл мақсаттардан келесі міндеттер туындайды:
- Тәрбиелеу және дамыту іс-әрекетін ұйымдастыру;
- Құзіреттіліктерді қалыптастыру және дамыту;

Оқушының ішкі мүмкіншілігі, бейімділігі, мақсат-мүдделері мен қабілеттерінің байқалуы мен қалыптасуына жағдай жасау.

Соңғы жылдары дүние жүзінде балаларда әмбебап әлеуметтік құзіреттіліктерді қалыптастыру тұжырымдамасы кең етек жаюда. Бұған сәйкес білім беру нәтижесі ретінде мектеп түлегінің бойында басты құзіреттіліктер, негізгі дағдылар мен тұлғалық қасиеттердің қалыптасуы қарастырылады.



Сондықтан жалпы орта білім беру мектептерінде баланы әмбебап білім, білік, дағдылармен қаруландыратын, өзіндік іс-әрекетке үйрететін және білім беру мазмұнының сапасын анықтайтын басты құзіреттіліктердің қалыптасуын қамтамасыз ететін жүйе құрылуға тиіс. Бұл жүйе әр жастағы тұлғаны туындаған кез-келген мәселені шешуде қолдана алатын жаңа әдістерді игеруге, қалай оқу, қалай ойлау керектігіне үйретуге негізделуі шарт.

Жан-жақты кең білімі бар адам құзырлы деп саналады. Бірақ біле тұрып, білетінін іс жүзінде қолдана алмау да мүмкін. Сондықтан білім берудің міндеті әр уақытта тек білімді хабарлау ғана емес, сонымен бірге оны қолдану үшін қажетті біліктер мен дағдыларды қалыптастыру болып келді. Бұл екінші құрамды бөлік - «іс-әрекет тәсілдерін іске асыру тәжірибесін» енгізуді талап етті.

Тек білу және өз білімін қолдана алу да жеткіліксіз, ілгері жылжу үшін үшінші құрамды бөлік – «шығармашылық іс-әрекет тәжірибесі» қажет. Білім, білік, дағдылар тек репродукция құралы ғана болып қоймай, әлемді шығармашылықпен түйсіну амалы болуы керек.

Жоғарыда аталып өткен үш компонент құзыреттілікті сипаттау үшін жеткілікті деуге де болар еді. Бірақ білім беру мазмұны тұжырымдамасының авторы И.Я. Лернер құзыреттілікті толық сипаттау үшін төртінші құрамды бөлік – «эмоционалдық, еріктік, моралдік, эстетикалық тәрбиелілік жүйесін» енгізу қажеттігін атап көрсетті.

Сөйтіп, құзыреттілік дамуының төрт деңгейін атап көрсетуге болады. Бұл деңгейлер құзыреттілік моделін құрайды. Бұл модель құзыреттілік ұғымын жан-жақты кеңінен ашпауы мүмкін. Бірақ оның құрамды бөліктері жаңа білім беру жүйесінің бағыты болатын басты құндылықтарды қамтиды.

Жеке тұлғаның дамуы үшін баланың қарқынды іс-әрекеті болуы шарт. Алайда кез келген іс-әрекет баланың қабілетін, дарынын, мінез-құлық белгілерін, білік пен дағдыларын дамыта алмайды. Қабілеттіліктің дамуы үшін өз барысында баланың бойында жағымды сезімдер туғызатын іс-әрекет қажет. Бала белгілі бір жұмыспен міндет үшін емес, баға үшін емес, сол жұмыспен өзі айналысқысы келетін болғандықтан жетістікке ұмтылады, яғни ол балада жағымды сезімдермен байланысты қажеттілік бар. Осыған байланысты жеке тұлғаның дамуының тағы бір бастауы өзіне көңіл аудартады. Бұл жеке тұлғаның мәдени ұстанымдарынан бастау алатын өз-өзіне деген қалыптастырушылық, талап қоюшылық ықпалы. Міне, 12 жылдық білім беруде әр ұстаз баланың өзін-өзі дамыту күштерін қалыптастыру керек.

Баланы мектепке қабылдауда тек оның жасы ғана ескеріліп, мектептер даму деңгейі әртүрлі балаларды қабылдауға дайын болып, оқытуды олардың қажеттіліктері мен қабілеттеріне лайықтауы керек.

Оқу – бұл, ең алдымен, бұл үрдіске қатысатын адамдар арасындағы қарым-қатынас. Мұғалім – оқушы мен оқу материалы арасындағы

дәнекер. Ендеше, мектептің дайындығы, көбіне, мұғалімнің әр оқушының ерекшелігін байқап, түсініп, ескере алу қабілетіне және өз шәкіртіне көмектесе алу біліктілігіне байланысты.

Мұғалім дайындығының екі аспектісін атайтын болсақ, олар:

1. Баланың даму ерекшелігін білу, оқушылардың қиындықтарын ғана байқап қоймай, олардың мықты жақтарын анықтауға көмектеседі.

2. Оқыту методикасы жағынан жақсы дайындалған болу, жағдайды дұрыс бағалап, оны шешудің тиімді әдістерін табуға көмектеседі.

Демек, мұғалім

а) жаңа оқу материалымен таныстыруда әр түрлі әдістерді қолдана білуі керек;

ә) оқытуда, әр оқушының өз өмірлік тәжірибесі мен даму деңгейіне сәйкес, білімді меңгеруіне мүмкіндік беретін тапсырмаларды қолдануы керек;

б) оқушыларға өз жетістіктерін көруге жағдай туғызуы керек.

Бұл мақсат-міндеттерді іске асыру үшін білім беру жүйесі оқытудың жаңа технологияларын: жеке тұлғалық қасиеттерге бағытталған оқытуды, зерттеу, жобалау әдістерін т.б. қолдана отырып, оқытуды ұйымдастыруы қажет.

Мектеп баланың дамуында негізгі рөл атқарады. Баланың жеке тұлға ретінде жан-жақты дамуы, өзіндік көзқарасының қалыптасуы мен ой-өрісінің кеңеюі мектеп қабырғасында қаланады. Онда жан-жақты дамып, өз ой-пікірін еркін жеткізе алатын болады. Бұл мәселені шешудің тиімді жолдарының бірі – білім беруде оқушының жеке және кәсіби дамуын қамтамасыз ететін тұлғаға бағытталған тәсілді қолдану.

Жеке тұлғаға бағытталған оқытудың тұжырымдамасы баланы жан-жақты дамытумен бірге, жеке және жас ерекшеліктеріне қарай қоғамдағы өзгерістерге бейім даму мүмкіндігін айқындауды қарастырады.

Жеке тұлғаға бағытталған оқыту проблемалы бағыттағы шығармашылық сипатқа ие бола отырып, жаңа білімді іздену арқылы тәжірибеде қолдана білуге ықпал етеді, мұндағы басты міндет – баланың жалпы және өзіне ғана тән қабілеттерінің даму мүмкіндігі мен білім, білік, дағдыларын қалыптастыру және қолдану. Бала оқу үрдісінің субъектісі бола отырып, қабілеті мен қажеттілігіне байланысты қарқынмен дамуға мүмкіндік алады. Мұғалім оқыту мен тәрбиелеу ісін ұйымдастырушы ғана емес, балаға серік, дос, сырлас, кеңесші қызметін де атқарады. Нәтижесінде жеке тұлғаның өзіндік пікірі, қоршаған ортасына құрметпен қарау көзқарасы қалыптасып, таным қабілеті ашылады.

Білім беру мен тәрбиедегі тағы бір бағдар – бұл «қалай дамыту керек?» деген сұраққа жауап беретін іс-әрекеттік бағдар. Мұның мәні қабілеттер іс-әрекетте байқалып, дамиды дегенді айқындайды. Екі жағдайда да адамның қарқынды дамуы оның қабілеті мен бейімділігіне сәйкес іс-әрекет барысында жүзеге асады. Іскерлік бағдардың маңызды оқыту әдістерінің бірі – зерттеулік әдіс. Осы бағытта білім алып отырған әрбір жас жеткіншек қоршаған ортаны әр қырынан зерттей отырып, өз бетінше білім жинақтап, оны тәжірибе жүзінде өмірде қолдана білуі тиіс.

Зерттеулік білік пен дағдылар адамға тек ғылыми жұмыспен айналысқанда ғана емес, сонымен бірге оның басқа да қызмет аясында қажет. Шығармашыл-зерттеушілік ізденіс кез-келген кәсіптің ажырамас бөлігі болып табылуда. Баланы зерттеушілік іс-әрекетке дайындау, зерттеулік ізденістің біліктері мен дағдыларына үйрету қазіргі кезде білім берудің маңызды міндеті болып отыр.

Соңғы жылдары өз тәжірибемде тиімді қолданып жүрген «Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауды дамыту» (СТО) жобасы мазмұны жағынан оқыту әдістері бағытының бірі болып табылады. «Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауды дамыту» жобасы мұғалімдерді оқытудың көптеген жаңа әдіс-тәсілдерімен таныстырады. Сонымен қатар жобаның ішінде және оның теориялық базасы негізінде мұғалім әдіс-тәсілдерді таңдауға, қолдануға, қиыстырып қолдануға, тіпті жаңалықтар енгізуге мүмкіндік алады. Бұл мұғалімге өз оқушыларының ерекшеліктерін байқап, ескере отырып білім беруіне мүмкіндік туғызады.

Бастапқы сатыда оқушының даму деңгейі анықталғаннан кейін, мұғалім кімнің сыныптастарына көмектесе алатынын, қайсылары олардың жауаптарын толықтыра алатынын байқап алады. Оқушылардың білім мен білік қоры әртүрлі болғанмен, оқытудың да түрлі стильдері мен ыңғайы бар. Оқытудың түрлі әдістерін қолдану мұғалімге әр оқушының қалауын және даралығын ескеруге мүмкіндік береді.

Мұғалім оқушыларына қалай көмектесе алады? Оқу материалы және оқушылардың өз тәжірибелері мен білімдері арасындағы қажетті байланыстарды анықтауға көмектесуі жетістіктің, сәттіліктің кілті болып табылады. Сонымен бірге оқушылар өз мақсаттары мен қажеттіліктерін анықтай алу және өз көзқарасын білдіріп, оны дәлелдей алу мүмкіндігіне ие болулары қажет. Еркін пікірталасты қолдау – СТО жобасының негізгі мақсаттарының бірі. Берілген сұрақты талқылау мүмкіндігіне ие болған жағдайда оқушылардың мәселеге деген көзқарасы мен берген бағаларының алуан түрлілігі байқалады. Мұғалім «тек бір ғана дұрыс көзқарас бар» деген ойдан бас тартса болғаны, сыныпта қанша бала болса, сонша пікір пайда болады. Балалардың білімдеріндегі, дүниетанымдарындағы айырмашылықтар бірден айқын бола бастайды. Алуан түрлі пікірлер мен көзқарасты қабылдап, бағалай білу – бағдарламаның айнымас шарты және оның негізгі принципі.

Қандай болмасын сыныпты кез келген қоғамға тән сан қилы қызығушылықтар, қабілеттер, тәжірибе мен мүмкіндіктер сипаттайды. Сондықтан мұғалім оқу материалын дайындағанда және оқыту әдістерін таңдағанда осылардың бәрін ескергені жөн.

«Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауды дамыту» жобасының әдістері сыныптағы үйреншікті жағдайды өзгертіп, балаларды жұппен, үлкен және кіші топтарда жұмыс істеуге қызықтыруды көздейді. Сыныптың ұжымдық білімі кең, ал сыныптастардың бір-біріне берген

көмегі өте тиімді, нәтижелі екенін тәжірибе көрсетіп отыр. Білімпаз оқушылар оқытушы рөліне ие болып, өз білгендерімен бөлісіп, оқуға деген қызығушылығы және өздігінен жаңа білімді игеруге деген ықыласы арта түседі. Ойдың тәуелсіздігін қолдау үшін мұғалім оқушыларға олардың әрқайсысының пікірі мен ойы құнды екенін жеткізе алуы керек. Ойды білдіру еркіндігін шектеу ойлауды шектеу деген сөз.

«Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауды дамыту» жобасы мұғалімге нақты техникалар мен әдістерді таңдауда және оған шығармашылықпен қарауына ешқандай шектеулер қоймайды. Мұғалім оқулыққа тым тәуелді болмай, стратегияларды оқу материалына және оқушылардың ерекшеліктеріне бейімдеуге көп көңіл бөлуге тиіс. Мұғалім жасаушы, дәнекер немесе байланыстырушы және өз шәкіртінің серігі. Тек мұғалімге өзіне қолайлы жұмыс әдістерін таңдай алу керек.

СТО-ның қызметі оқу мен жазу арқылы ой тәуелсіздігінің дамуына арналған. Оқыту концепцияларды жетілдіруге, сөздік қорды байытуға, жалпы білімді кеңейтуге бағытталады және бақылау, түсіну, түйіндеу т.б. арқылы түсінуге үйретеді. Балалар ойшылар рөлінде «Мен мұны қайдан білемін?», мәтінді құрастырушылар ретінде «Бұл нені білдіреді?», мәтінді қолданушылар «Мен мұнымен не істей аламын?», мәтінді талдаушылар және бағалай білушілер ретінде, «Бұның мен үшін маңыздылығы неде?» деген сұрақтарға жауаптар іздейді.

Оқыту әдістерімен қатар материалды меңгерту дағдыларын да үйрену қажет. СТО жобасы тек фактілермен және білімдермен шектеліп қоймай, оларды іс жүзінде қолдануға аса назар аударады. Оқыту мақсаты өмір бойы білімге құштар, тәуелсіз, өз алдына дербес ойшыларды өсіру болып табылады. Тиімділігі төмен, дұрыс зерттелмеген әдістер баланың оқуға деген қызығушылығын, мұғалімдердің жаңаша жұмыс істеуге деген талабын бәсеңдетуі мүмкін.

Мен өз сабақтарымда сәтті қолданып жүрген тәсілдер қатарына «Ассоциациялар» мен «Кластерлерді» жатқызар едім. Бұл екеуі бір-бірімен тығыз байланысты, бірі екіншісін толықтырады, сондықтан бұларды бірге қолданған да тиімді. Ассоциациялар – тақырып бойынша балаларды ашық әрі еркін ойлауға жетелейтін оқыту әдісі. Ойлаудың бұл түрі біздің миымыздың жұмыс істеуіне ең жақын тұрған формасы болып табылады. «Ассоциацияларды» қолдану барысында мен балалардың бар білімді өз тәжірибелерінен құрастырып алатынына көз жеткіздім.

«Ассоциация» әдісі бойынша жұмыс жүргізудің реті

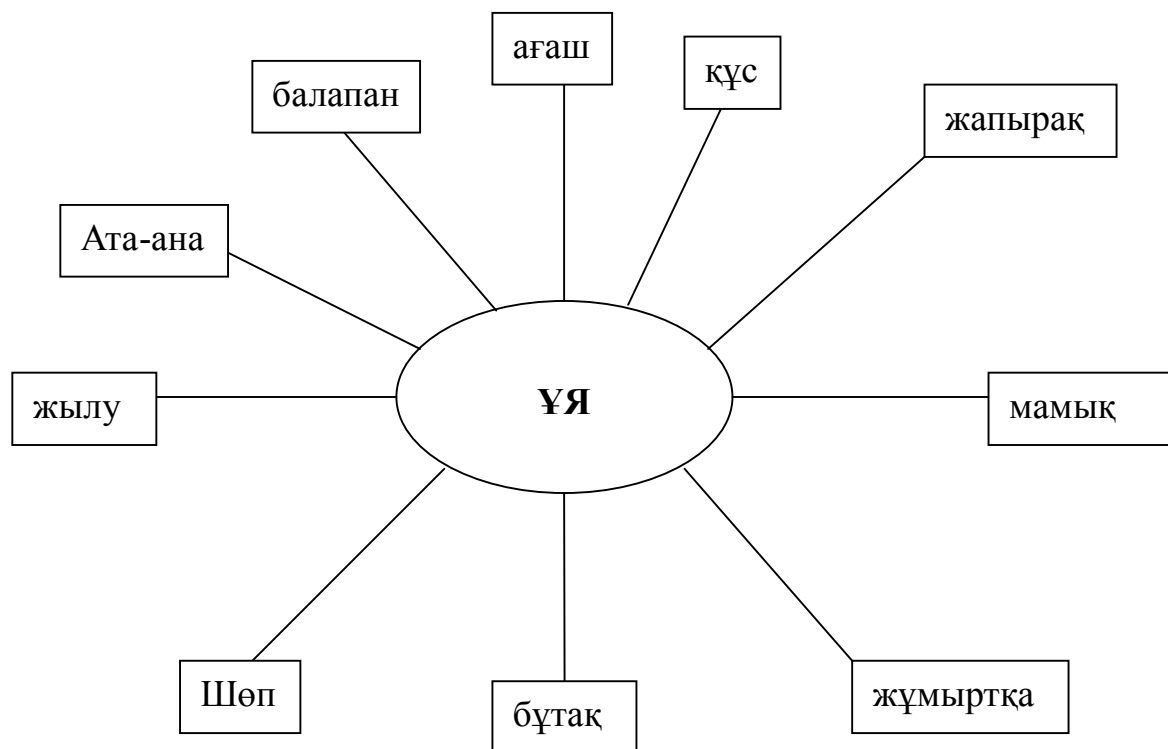
Ана тілі, 2-сынып. «Ұшқан ұя» тақырыбы. Тақырыпқа ену сәті:

1) Ұя сөзіне ассоциациялар ойлап, парақтарға жаздыру.

2) Ойлаған сөздерді мағынасына қарай (сөз таптарына сәйкес)

топтастыру.

жұмыртқа	бұтақ	жапырақ	үй	жылу
құс	ағаш	шөп	ата-ана	
балапан		мамық		





1-сурет «Ассоциация»

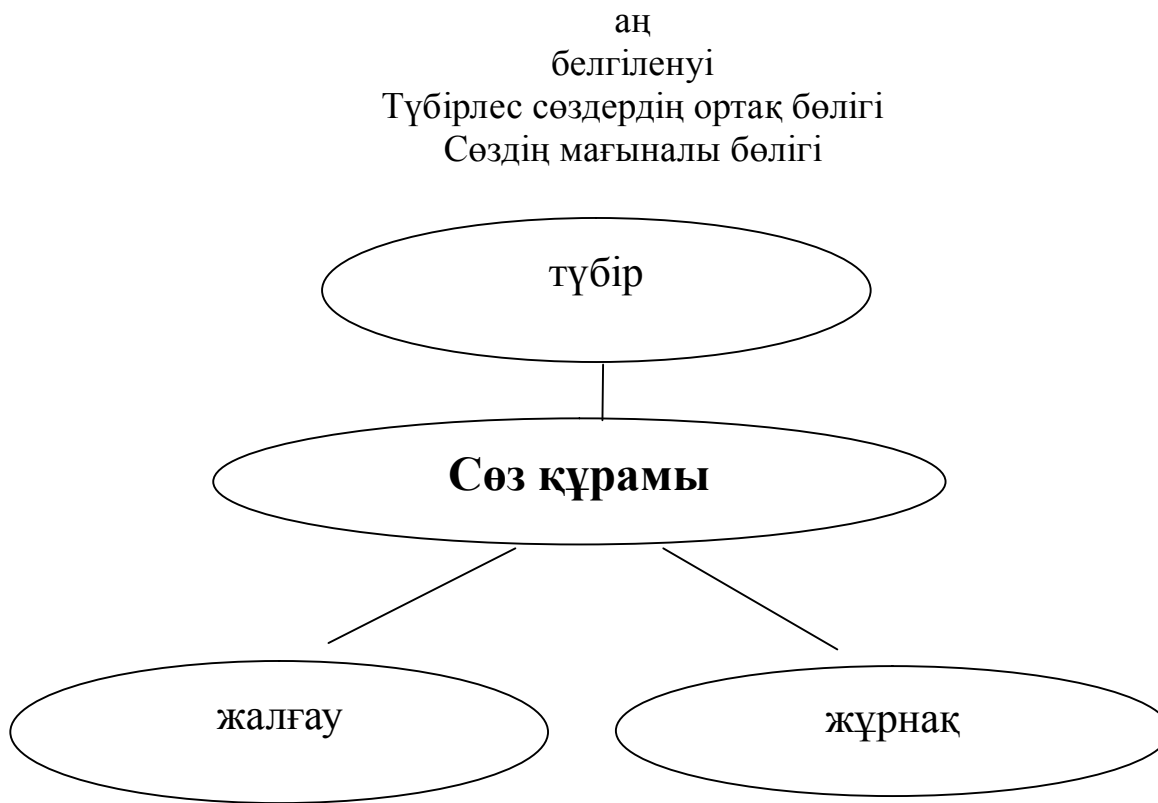
3) Топтардағы сөздерді өзара байланыстырып ойды жинақтап, қорыту.

Ұяда құстар жұмыртқа салып, балапан басып шығарады. Ұя ағаштың басына, бұтаққа орнатылады. Құстар оны шөппен, жапырақпен, мамықпен жылытады. Біздің ұямыз – біздің үйіміз. Онда жылы, себебі ата-анамыз бар.

Кластерлер – ассоциацияларды өзара байланыстыратын сызықпен түсірілген бейне. Балаларды кластерлермен таныстырудың бастапқы сатысында немесе уақытты үнемдеу мақсатында жұмысты жеңілдетуге немесе ықшамдауға болады. Мысалы, 2-сыныпта қазақ тілінен «Сөз құрамы» тақырыбы бойынша оқушыларға келесі ұғымдар сериясы ұсынылды:

- сөздің мағыналы бөлігі
- сөздің өзгеретін бөлігі
- сөз бөлігі
- түбірлес сөздердің ортақ бөлігі
- жаңа сөз тудыру үшін қолданылады
- сөз бен сөзді байланыстыру үшін қолданылады
- былай белгіленеді
- былай белгіленеді 
- былай белгіленеді 

Әр топ өзіндегі сөз бөлшегіне қатысты серияларды білімдеріне сәйкес таңдайды, ал төртінші топ мысалдарды реттейді. Соңында мұның бәрін тақтада ортақ кластерге жинақтайды.



2-сурет «Кластер»

Сөз бөлігі  
өзгеріске ұшырайды  
сөз бен сөзді байланыстырады  
белгіленуі □  
андарды

Сөз бөлігі  
жаңа сөз тудырады  
белгіленуі ^  
аңшы

Бұл әдіс-тәсілдер балаларға ұнайды және оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауға үйрететіні сөзсіз.

Сонымен бірге бұл әдістерді әлі оқып-жаза білмейтін 1-сынып балаларымен де қолдануға болады. Бірақ бұл жағдайда суреттер қолданылады. Сурет арқылы баланың ойлау қабілетін, қолының икемділігін дамытып, дүниетанымын кеңейтуге мүмкіндіктер ашылады. 6-7 жасар балалардың басты әрекеті ойын болғандықтан, бұл әдісті қолданарда балаларға ойын ойнауды ұсынамын. Бұл ойынның шарты бойынша балалар берілген сөзге немесе суретке байланысты туындаған ойларын белгілі уақыт ішінде суретке түсіру керек, қандай да бір белгілері бойынша сол суреттерді сызықтармен қоршап топтау керек, және жұмысты ең бірінші болып аяқтаған бала өз жұмысын қорғауға мүмкіншілік алады.

Бұл әдістерді, әсіресе, ақпараттық құзыреттілікті дамытудың тиімді жолы деп білемін. Себебі бұл жұмыстың барысында бала логикалық операциялардың әр түрлерін: талдау, жинақтау, қорыту, ұқсастығы бойынша топтау, жүйелеу сияқты операцияларды қолдана отырып, ақпараттарды өңдейді, сыни тұрғыдан талданған ақпараттар негізінде қорытынды жасайды.

Ақпараттық құзіреттілікті қалыптастыру барысында баланың интеллектуалдық қабілеттері: талдау, жинақтау, салыстыру, өз ойын қорытып айту, дәлелдеу, жүйелеу сияқты біліктері дамиды.

СТО жобасында топпен жұмыс жасау қарастырылатын болғандықтан, онда коммуникативтік құзіреттілікті қалыптастырудың шешімін де табуға болады. Өйткені жұмыс барысында бала әдеп нормасына сәйкес өз ойын білдіруге, басқа да көзқарастарды қабылдауға, өзара өнімді іс-әрекет, жалпы нәтижеге қол жеткізуге, топтағы балалармен қарым-қатынас орнатуға үйренеді.

#### Әдебиет

1. «12 жылдық білім беру» журналы, 2006 № 6, 7,11.
2. «Дауыс пен көрініс» журналы, 2002.
3. Л.А. Байкова «Педагогикалық шеберлік және педагогикалық технологиялар
4. Э. Ш. Натанзон «Педагогикалық ықпалдың әдістері»
5. «Бастауыш мектеп» журналы
6. Қазақстан Республикасының Мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарты. – Астана, 2006. (Жобасы)

## METHODOLOGICAL BASES OF FORMATION ADMINISTRATIVE ABILITIES AND MANAGEMENT SKILLS

*A.M. Zakal*

*University of Hamburg, Germany*

*F.I. Seytgalieva, A.T. Kazhmuratova, E.A. Schneider*

*gymnasium №2 them. G. Kairbekov, Kazakhstan*

*J. Zh. Sakenov, G.M. Tulekova, Z.Sh. Shavaliyeva*

*Pavlodar state pedagogical institute, Kazakhstan*

Modern economic, social, production and specifications of life impose new requirements to professional training of students. Students need to be guided well in educational space, to think creatively, to possess communicative skills, administrative abilities, management skills to be able to make administrative decisions and to bear for them responsibility.

The analysis of researches of Janice Thomas, Thomas Mengel [1, p.304], Larionov, V.V. [2, p.63], Sorin Valcea, Maria Riaz Hamdani, M. Ronald Buckley, Milorad M. Novicevic [3, p.604], Mane, L. Miville [4, p.519],

Gomez-Mejia, Luis R.; David B. Balkin and Robert L. Cardy [5, p.19], Sakenov, D.Zh. [6, p.1431], Ash, D., Levitt, K. [7, p.23], Manfred, F. R., Kets de Vries [8, p.26], Yarulina, L.P. [9, p.11], Pozdnyakov, A.P. [10, p.91] allows us to note that managerial skills are organizing and communicative qualities of the personality different high knowledge, skills, abilities of process of planning, the organization and the managements of collective activity providing selection, arrangement, education of shots, motivation of successful activity, achievement of a goal. In this regard, we understand organizing and communicative qualities of the identity of the students as administrative abilities, management skills of students, differing high knowledge, skills, abilities of process of planning, the organization and the managements of a collective production activity providing selection, arrangement, education of shots, motivation of successful activity, achievement of the set administrative and production purpose.

Today to the country the specialists of a new formation capable creatively and professionally to solve at modern practical level significant problems of training and education, possessing professional competences of the areas of educational, research, administrative, pedagogical and educational activity capable creatively to carry out productive professional activity in the organizations of training and education are required.

Now, the sufficient theoretical and empirical material on separate aspects of development of administrative abilities, management skills of students (Janice Thomas, Thomas Mengel [1, p.304], Sorin Valcea, Maria Riaz Hamdani, M. Ronald Buckley, Milorad M. Novicevic [3, p.604], Gomez-Mejia, Luis R.; David B. Balkin and Robert L. Cardy [5, p.19], Manfred, F. R., Kets de Vries [8, p.26], Yarulina, L.P. [9, p.11], Pozdnyakov, A.P. [10, p.91]) that creates a scientific basis for development of theoretical bases of administrative abilities, management skills formation of students. However, as shows the analysis of psychology and pedagogical and methodical literature, development of theoretical bases of administrative abilities, management skills formation of students remains out of a field of modern scientific researches. The insufficient modern theoretical readiness of this scientific problem caused low level of administrative abilities formation of students in educational practice of the modern higher school.

Thus, there is a contradiction between uncertainty of scientific approaches of development of theoretical bases of administrative abilities, management skills formation of students and need of practical realization of theoretical bases administrative abilities formation of students in professional training of students.

This contradiction allows to formulate a research problem. What maintenance of theoretical bases administrative abilities, management skills formation of students? Need of the solution of the specified problem defined a research objective: scientific justification and development of the maintenance of theoretical bases administrative abilities formation of students.



---

Future expert of a technical profile first of all has to combine broad fundamental and practical preparation, however thus has to own bases of administrative activity within engineering activity, continuously fill up knowledge in the field of management, be able to put into practice the principles of management and the organization of the administrative activity, to own tools and methods of work of the head conforming to requirements of modern industrial Kazakhstan.

The modern expert, on the example of the engineer of automation and management is the professional of the business possessing high culture, ability of the invention, well knowing modern equipment, technology, economy, the organization of production which even more often to have to apply creative approach, to work independently, initiatively, creatively, and probably even, to act as the head of a certain collective that demands from it a big sense of responsibility and organizing abilities.

Relying on such huge baggage and the reliable foundation laid by the state in the higher education, it would be desirable to offer the innovations on administrative abilities formation of technical specialities students. From our party it would be desirable to include in a component for choice some disciplines on psychology of the person, namely management psychology. In our opinion those can become: marketing, strategic management, management of human resources, personnel marketing, bases of a professional stressmanagement and resource-saving of the personality, development of communicative competence of the personality, optimization of a temporary resource in professional activity, formation by the head of a management team, style of administrative activity, conflictology, complex nature of results of management, business and ethics. The psychology of management is a discipline for what professional activity in the future will demand not only the general psychological culture, but also special competence of human resource management questions. The knowledge of psychology of management will help students to open the personal potential of the head, to understand features of functioning of a human resource of the organization that will allow them further most competently and effectively to build a complex of organizational and administrative actions.

### References

1. Janice Thomas, Thomas Mengel, 2008. Preparing project managers to deal with complexity – Advanced project management education Original Research Article. *International Journal of Project Management*, 26(3): 304 – 315.
2. Larionov, V.V., etc., 2010. Students training for professional activity in a process of physics study in a technical higher educational institution. *Innovation in Education*, 10:63-75.

3. Sorin Valcea, Maria Riaz Hamdani, M. Ronald Buckley, Milorad M. Novicevic, 2011. The Leadership Quarterly. International Journal of Project Management, 22(3): 604-615.
4. Mane, L. Miville, etc., 2009. Integrating practice guidelines into professional training. Journal of Counseling Psychologist, 37: 519-563.
5. Gomez-Mejia, Luis R.; David B. Balkin and Robert L. Cardy, 2008. Management: People, Performance, Change. New York USA: McGraw-Hill, 3: 19-20. ISBN 978-0-07-302743-2.
6. Sakenov, D.Zh. etc, 2012. Preparation of students of higher education institution for professional activity in the course of studying of pedagogical disciplines. World Applied Sciences Journal, 19(10): 1431-1436.
7. Ash, D., Levitt, K., 2003. Working within the zone of proximal development: formative assessment as professional development. Journal of Science Teacher Education, 1(14): 23-48.
8. Manfred, F. R., Kets de Vries, 2003. The Dark Side of Leadership. Business Strategy Review, 14(3): 26.
9. Yarulina, L.P., 2010. Formation of basic management skills of students of higher education. Modern High School: An innovative aspect, 4: 11-18.
10. Pozdnyakov, A.P., 2007. Project activities as a means of formation of administrative culture in the university. Vestnik Tambov University,

## **ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ОРТА БІЛІМДІ ЖАҢАРТУДЫҢ БАСЫМ БАҒЫТТАРЫ**

***К.Н. Сариева***

*ББЖКБАРИ, Алматы қ.*

Қазақстандағы орта білімді жаңартудың басым бағыттары, немесе «асан» емес «үсенді» тәрбиелеу.

Орта білімді бер жүйесін жетілдіру – үзілмейтін үрдіс және оның өткені, бүгінгі және болашағы бар. Қазақстандағы білім беру саласының дамуы Кеңес одағы тарихымен тығыз байланысты. Сол заманға көз жүгіртетін болсақ, білім мазмұнын анықтаудың жүйелі және ғылыми негіздемесін 1920 жылы С.И. Гессен жасаған. Ол білім мазмұнының алты түрін белгілеген: тәрбиелік, ғылыми, көркемдік, құқылық, діни, шаруашылық. 1970-1980-ші жылдары Ресей ғалымдары И.Я. Лернер и И.С. Леднев осы бағыттағы жұмыстарын жалғастырады. С.И. Гессен и В.С. Леднев те білім мазмұнын алты түрін атайды: ғылыми (ақыл-ой), рухани-тәрбиелік, көркемдік (эстетикалық); құқылық, діни және шаруашылық (С.И. Гессен); коммуникативтік, еңбек и дене шынықтыру (В.С. Леднев). Осы зерттеулерді В.В. Фирсов бастаған ғалымдар Ресей педагогикалық ғылым академиясының Оқытудың мазмұны және әдістемесі ғылыми-зерттеу институтында в 1988 жылы жалғастырған. Тәуелсіздік алғанға дейін Ы. Алтынсарин атындағы педагогика ғылымдары институты Ресей ғалымдарымен тығыз байланыста болып, бірге жұмыс жасаған.

Осы зерттеулер негізінде 1990 жылы Ы. Алтынсарин атындағы білім беру проблемалары институтында білім мазмұнының алты түрі анықталған:

1. Әлемді және адамды тану (химия, география, биология, астрономия, физика).

2. Қоғамды және адамды тану (адам, қоғам, тарих).

3. Ана тілін және басқа тілдерді білу және үйрену.

4. Математиканы тану (математика, информатика).

5. Өнертану (көркем сурет, музыка, әдебиет).

6. Тіршілік жасау және өзін-өзі тану (еңбек, дене шынықтыру).

2012, 2015 жылдардағы Бастауыш, негізгі және жалпы білім беру Мемлекеттік жалпыға міндетті стандартында жеті білім салалары белгіленген, бірақ осылар білім беру салалары ма, пәндер ме?

«Тіл және әдебиет», «Математика және информатика», «Жаратылыстану», «Адам және қоғам», «Өнер», «Технология», «Дене шынықтыру».

Біздің ойымызша, Жаратылыстану (химия – заттың қасиеті, физика-заттың болмысы, география, биология) және «Өнер» (сурет, музыка) сала, ал басқалары пәндер.

Осы стандарттағы үлкен жаңалық – ол құзыреттілік, немесе біліктілік. Бұл түсінік бізге тансық емес, себебі А. Байтұрсынов жазғандай: «Білім – біліктілікке жеткізер баспалдақ, ал біліктілік – сол білімді іске асыра білу дағдысы».

Оқушы мектепте алған білімін неге және қалай жұмсайды? - деген басым идея стандартта өз орнын таба алған, бірақ мұны іске асыру үшін бар болғаны сабақ құрылымын өзгерту керек, себебі сабақ өзгерсе, жетілсе, құрылымы нақты болса, онда сол арқылы барлық реформалар, жаңалықтар мектепке енеді. Күнделікті өзгертілген сабақ саны білім сапасына әсері тиеді де күтілетін нәтижеге жеткізеді.

Стандарттағы пәндік, түйінді, негізгі құзыреттіліктер іске асыру арқылы оқушы әлеуметтенеді. Мемлекеттік стандарттағы екі тиек сөздерде тоқталайық:

1. Тұлғаны әулементендіру – жеке адамның қоғамның толық құқылы мүшесі ретінде өмір сүруіне қажет белгілі ілімдер, ережелер мен байлықтарды меңгеру. Олар әр пән мазмұнында берілген.

Әлеуметтендіру жеті жасқа дейін отбасы немесе бақшада өтсе, 7-18-ге дейін мектепте, жоғарғы оқу орны, жұмыс орны, қоғамдық орындар арқылы жалғасады. Ал ең басты талап – отбасын құру, ұрпақ жалғастыру, қоғамның ең кіші бөлшегі-жанұя арқылы ең үлкен құрылымы – мемлекетке еңбек ету.

2. Құзыр – араб сөзі – қатысу, қатынасу, көру, көріну.

Компетенция – 1. міндет, қызмет бабы? 2. Біліктілік.

Компетентный – білікті, жетік, терең білетін, құзырлы.

Компетентность – құзыреттілік, біліктілік.

Құзыреттілік, біліктілік үлгісін Ы. Алтынсарин «Асан мен Үсен» әңгімесінде көрсете білді. Заманауи оқушы Үсен сияқты алдында кездескен тығырықтан шыға білу және кез-келген мәселені шеше білу қабылеті қалыптасқан тұлға болу керек. Өзгермелі өмірде өз орнын таба алу, әлеуметтену. Амонашвили сөзімен айтатын болсақ: «в ось питание», қазақша «орам ал», себебі айнала үн, белгі, ұғымдар мен үлгілер.

Білім – қазақша түсінікте ҚОРҚҰТ(Қор және Құт). Өлмейтін, өшпейтін нәрсе. Ж. Баласағуни айтқандай Өзөлмес, Өзгермес. Тек оны көре білу және насихаттау керек. Оқушы сол Қордан рухани нәр алу керек, сонда ғана ол Қор оған Құт болып дариды.

Оқушы білімді ала білу керек, мектеп бере білу керек. Алған білім, білік, дағдыны оқушы өмірде пайдалана білсе, оны құзыретті деп айтуға болады. Сондықтан араб сөзінен бастау алатын құзыреттіліктің қазақшасы – біліктілік. Оқушы үшін білім алу мақсаты – өмірге керекті білім, білік, дағдыларды игеру.

Адамның қоршаған әлеуметтік ортасы құрауыштары: табиғат, руханиет (мәдениет), ғылым, тарихат (саясат).

2006 жылы 11 қаңтарда Елбасы Н.А. Назарбаев былай деді: «Келесі онжылдықта біз бәсекеге қабілетті 50 ел қатарына қосыламыз. Ол үшін экономикасы, саясаты, әлеуметі, мәдениеті дамыған мемлекет болуымыз кажет». Соңғы Жолдауларында 30 ел қатарына қосылу керектігін айтып келеді.

Осы ойды іске асыру үшін мектептің де берері мол емес бе? Сондықтан біздің ұсынып отырған модель – үлгімізде пәндер төрт сала бойынша топтастырылған. Орта мектепте төрт бағыт болуы тиіс: ғылыми – жаратылыстану, көркемдік – гуманитарлық, саяси – қоғамдық, әлеуметтік – экономикалық.

Білім беру мақсаты: Экономикалық, саяси, ғылыми және мәдени бағыттар арқылы оқушыны әлеуметтендіру.

Міндеттері:

Математика, технология арқылы экономикалық білім қалыптастырып, нарық жағыдайында шаруашылыққа икемді болу көзделеді (қамқоршы отбасы және бәсекеге қабілеттілік-жеке кәсіп ашу; үй салу).

Тарихтан білім алып, өз отбасы шежіресін қалыптастырып, Отан, әлем құбылыстары мәліметі арқылы өз құқын білетін және өзін қорғай алатын, елін сүйетін азамат болу (жауапты және өз құқын қорғай алатын азамат – ұл, қыз өсіру; ұл – ұлт негізі, ұлтжандылық ).

Тіл, әдебиет, өнерді танып білген, өз елінің және әлем халықтарының ұлттық құндылықтарын игерген, әдемілікке құштар, эстетикалық талғамы биік мәдениетті тұлға қалыптастыру (шығармашыл және рухани бай тұлға – мәдени Қорды игеру; үйінің төріне домбыра ілу).

Биология, химия, физика арқылы ғылым жетістіктерін игеріп, өз елінің және әлем ғалымдарының өркениетке қосқан үлесін бағалай білетін, табиғатты аялайтын азамат қалыптастыру (денсаулығы мықты және экологиялық адам – үйінің айналысына бақ өсіру).

Оқушының ең басты қасиеті-тектілік.

Мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандартының (2010.01.09) мазмұны тұлғаны әлеуметтендіру, орта білім беруде білім, білік, дағдыдан құзыреттілікке, нәтижелілікке, оқушылардың алған білімдерін күнделікті өмірге пайдалануға үйретуге бағытталған. Бұл құжатта базалық (мейірімді адам, бауырмал отбасы, шығармашыл тұлға, жауапкершілікті азамат, салауатты тұлға), бұған қосымша: тектілік, отбасына камқорлық, эстетикалық талғампаздық, өз құқығын қорғау, экологиялық қасиеттер оқушыны әлеуметтендірудің басым бағыттары ретінде қарастырылып;

- пәндік ( пән бойынша білім, білік, дағды);
- пәнаралық байланыс, жүйелілік, көзқарас қалыптастыру;
- түйінді (ақпараттық, коммуникативтік, проблемаларды шешу) құзыреттеріне сипаттама беріледі.

Бұл тұжырымдарды үлгі-модель арқылы да көрсетуге болады:

Білім салалары	Мақсаты	Пәндер	Кәсіби бағдарлау	Негізгі құзыреттіліктер
1. Саясат	Тарихи таным және құқылық мәдениет	Қоғамдық бағыт. Шежіре, халық, ел тарихы.	Тарихшы, философ, заңгер	Жауапты және өз құқығын қорғай алатын азамат
2. Мәдениет	Эстетикалық мәдениетті қалыптастыру	Гуманитарлық бағыт. Тіл, әдебиет, өнер. Этика, эстетика, этномәдениет.	Мәдениеттанушы, психолог, журналист, дизайнер, филолог, өнертанушы	Шығармашыл және эстет тұлға
3. Ғылым	Ғылыми көзқарас және экологиялық мәдениетті дамыту	Жаратылыстану бағыты. Биология, география, физика, химия, дене шынықтыру	Ғалым, мұғалім, дәрігер, т.б.	Денсаулығы мықты және эколог тұлға
4. Экономика	Шаруашылықты жоспарлап, жүргізе білу	Есеп-қисап бағыты. Математика, алгебра, геометрия, технология, сызу.	Бизнесмен, кәсіпкер, инженер, шопан, фермер, құрылысшы.	Қамқоршы отбасы және бәсекеге қабылетті адам

Құзыреттіліктің орнына қазір «функционалдық сауаттылық» терминін жиі қолданады. Байқасаңыз, аты басқа болған мен мазмұны бір ұғымдар. Салыстырыңыз, құзыреттіліктер – функционалдық сауаттылық құрауыштары.

«Оқушылардың функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012-2016 жылдарға арналған ұлттық іс-қимыл жоспары» 7 негізгі құзыреттіліктерге саяды:

1. Басқарушылық (проблеманы шешу қабілеті).
2. Ақпараттық (өзіндік танымдық қызметке қабілеті немесе өмір бойы білім ала білу).
3. Коммуникативтік (қазақ орыс,ағылшын (шет) тілдерінде ауызша, жазбаша қарым-қатынас жаау қабілеті).
4. Әлеуметтік (өзара іс-қимыл жасау қабілеті).
5. Тұлғалық (өзін-өзі жетілдіру,өмірлік және кәсіби өзін-өзі анықтау,төзімді болу қабілеті).
6. Азаматтық (қазақстандық сана-сезім мен мәдени ұқсастық негізінде отаны үшін жауапкершілікті сезу қабілеті).
7. Технологиялық (ғылыми, сандық технологияларды пайдалану қабілеті).

Орта білімді жаңартудың басым бағыттарының теориялық негіздерін тәжірибеге еңгізу үшін педагогтардың кәсіби деңгейін арттыру жүйесін жаңарту керек.

Ол үшін педагогтардың құзыреттіліктерін дамытудың үлгісі-моделін ұсынылады.

Педагогикалық құзыреттіліктің құрауыштары:

- Білім мазмұнын жаңартудың заманауи басым бағыттарын білу.
- Оқу-тәрбие үрдісіне осы бағыттарды енгізу жолдарын игеру.
- Оқу-тәрбие жұмысын ұйымдастыруды іске асыру (басқару, жоспарлау, қалыптастыру).

1. Орта білімді жаңартудың басым бағыттары:

– Оқушылардың функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012-2016 жылдарға арналған ұлттық іс-қимыл жоспары.

- Базалық, пәндік, түйінді құзыреттіліктердің мазмұны.
  - Соңғы нәтижеге бағытталған оқыту түрлері.
  - Инновациялық педагогикалық технологиялар түрлері.
2. Оқу және тәрбие үдерісін жетілдірудің негізгі біліктері:
- Сабақ жоспарының жаңа түрлерін ұсыну және эксперимент жүргізу.
  - Күтілетін нәтижеге жету үшін инновациялық технологияларды оқыту үдерісінде кеңінен қолдану.

– Құзыретті тапсырмалар құрастыру дағдысын қалыптастыру.

– Әр сабақ сайын жақын және соңғы кіріктірілген мақсатқа жетуді жоспарлау.

– Жаңашыл мұғалімдердің тәжірибесін зерттеу,насихаттау және оқу үдерісіне енгізу.

3. Оқу және тәрбиелеу үдерісін ұйымдастырудың біліктіліктері:

– Базалық, пәндік, түйін құзыреттіліктерді қалыптастыру әдістерін анықтау.

– Базалық, пәндік, түйінді құзыреттіліктерді жақын және соңғы кіріктірілген нәтижеге бағыттау.

Заманауи білім беру саласындағы ең басты мәселе – соңғы жасалған Мемлекеттік стандарттың негізгі талаптарын оқу – тәрбие үдерісіне енгізе беру, бірақ бұл жұмыс көптеген қиыншылықтарға келіп тіреледі. Сондықтан өткізіліп жатқан курс барысында жоғарыда аталған мемлекеттік құжаттар мазмұны теория ретінде қарастырылып қана қоймай, базалық, пәндік, түйінді қызыреттіліктер тәжірибеде іске асу барысы талқыланып, сабақ кезінде дәстүрлі сабақ пен жаңа сабақтар құрылымы мен мазмұны сараланады, себебі білім жүйесінің өзгеруі, жетілдіруі – сабақ үлгісінің өзгеруімен тығыз байланысты. Теңіздің құрамын білу үшін бір тамшыны зерттеу керек, сол сияқты білім саласындағы реформалар мектеп тәжірибесіне ену үшін сабақ құрылымы өзгертілуі керек.

Оқулықтарымен жұмыс істеу барысында білім, білік, дағдыдан құзыреттілікке дейін жету амалдары, нәтижеге бағытталған сабақ үлгілерін құрастыру әдістемесі, дәстүрлі сабақ пен жаңашыл сабақ үлгілері беріледі. Егерде дәстүрлі сабақта үш мақсат: білімділік, дамытушылық, тәрбиелік қойылса, қазіргі талаптар бойынша бір мақсат (ол күтілетін нәтиже ретінде сабақтың соңында ескерілуі тиіс), содан соң білім, білік, дағды жоспарланып – осы үшеуінің қолжетімділігі ретінде құзыретті тапсырма құрастырылады.

Мемлекеттік стандарт талаптарын орындау және жоспарлау үшін жаңа сабақ стандарты ұсынылады.

Жаңа сабақ үлгісінің ерекшелігі – сабақтың мақсаты мен нәтижесі арасындағы байланыс қарастылады. Сабақта үш мақсат емес (білімділік, дамытушылық, тәрбиелік), бір мақсат (ол сұрақ түрінде берілуі тиіс, сонда ғана ол тақырыптың проблемасын, өмірлік мәселені шешуге ықпал етеді), үш міндет: білім, білік, дағды және нәтиже ретінде құзыреттілік жоспарланады.

Мысалы: М. Әуезовтың «Көксерек» әңгімесі бойынша мынандай мәселе қоюға болады: Көксерек кінәлі ме? Оқушылар адвокат, прокурор, айыпкер, күәгер рөлдеріне бөлініп мәтінмен жұмыс жасайды. Күтілетін нәтиже: Табиғаттың, қоғамның өз заңдылықтары бар, өмірде соған орай әрекет етуді түсіну. Құзыреттілік: Жабайы анды үйде өсіруге болмайды. Немесе: М. Әуезовтың «Қорғансыздың күні» әңгімесі бойынша қойылатын мәселе: Тығырыққа тірелген қыздардың бәрі өз-өзіне қол жұмсауы дұрыс па?

Білім саласындағы жаңа идеялар сабақтың құрылымымен тығыз байланысты, егер сабақ өзгерсе, онда білім мазмұнын игеру процессі үдерісі өзгереді, сол арқылы оқушы да өзгереді.

Аталған идеялар базалық мектептер тәжірибесінде іске асырылып, қысқа мерзімді курс кезінде тыңдаушылармен талқыланады. Базалық мектептерде өтетін сабақтарда құзыретті тапсырмалар құрастыру әдістемелерін, нәтижеге бағыттап оқыту технологияларын игеру көзделеді. Инновациялар практикаға ену үшін базалық мектептерде

эксперимент жұмыстары жүйелі жүріп, коучинг қызметіне сүйенеді. Коучер – «қара», «қосыл», «өзің жаса» деген үш кезеңде өтетін сабақтар жүйесін іске асырады. Бұл жерде Lesson study тәсілін де пайдалану тиімді. Біздің тәжірибемізде ашық сабақты талқылауда мақтаулар көбірек орын алады, ал осы тәсілді ойлап тапқан жапондықтар білім сапасын жақсарту үшін мұғалімдердің пайдаланатын әдіс-амалдарын бірлесіп талқылау, жүйелеу, зерделеу, зерттеуді қолға алған. Сондықтан бұл тәсілдің қазақшасы «сабақты зерттеу» емес, «сабақтағы зерттеу» деген дұрыс деп есептейді отандық ғалымдар.

Пәндерді кіріктіріп оқытуда сыни тұрғысынан ойлау стратегиялар мазмұны ашылады. Олар: Инсерт, Кластер, Синквейн, Венн диаграммасы, Екі жақты күнделік, Мига шабуыл, Блум таксономиясы. Оларға қосымша жобалау технологиясы, деңгейлік оқыту, жеке және топтық жұмыс, рольдік ойын, т.б.

Сыни тұрғысынан ойлау – мәтінмен, мәлімет, ақпаратпен жұмыс істеу технологиясы.

Осы жерде пайдаланып жүрген терминдерді нақтылап алу керек (kritik (анг.) – талдай білу өнері; екі мағынасы бар: 1. анықтау, талдау, бағалау; 2. сынау). Ағылшындар бұл технологияны «сынау» емес «талдау», анализ деп түсінеді. Сондықтан, дұрысы: Талдау технологиясы. Технология – навық, дағды. «Бір-біріңізді түсіну үшін терминдерді, кілт сөздерді анықтап алыңыз», – деген Сократ.

«Оқылық, оқылық. оқығанды көңілге ықыласпен тоқылық!» – дейді ұлы Ы. Алтынсарин. Білімді «тоқуға» заманауи оқулықтар, басқа да ақпарат ресурстары – қорлары, әдістемелер және инновациялық технологиялардың мәні мен ықпалы зор.

Мәлімет, ақпаратты оқушы оқып, талдап, тоқып алса ғана «усен» болады. Ал мұғалім «асандар» «үсен» болу үшін оқу – тәрбие үрдісін ұйымдастырушы.

## **THE FORMATION OF REFLEXIVE-DEVELOPING COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS**

***У.Н. Сатылганова***

*Казахский университет международных отношений и  
мировых языков имени Абылай хана, г. Алматы*

In the process of renovation of modern society education is increasingly focused on the personal statement of the active principle in man, i.e. to a person who not only has a certain amount of knowledge and prepared for the competent performance of professional activity, but also capable of further self-improvement, self-development and self-realization in it. Thus, education has a number of basic functions for the individual, society and the state. This



---

demonstrates its universal character. Pedagogical high school students – future teachers – get professional education. Trend of personal priority, the active principle, involves the orientation of students in the field of knowledge about themselves, their educational needs, capacities and abilities, knowledge of their individual potential and possible routes of its implementation and development in vocational education. Preparing for the implementation of professional pedagogical activity also involves the formation of skills and relates their professional activities with the capacity and the individual characteristics of students to predict the consequences of their actions in the practical teaching activities. At the same time students, as future teachers must master the acceptance of the actualization of personal knowledge in their students. Therefore, the question arises about the formation of a reflexive-developing competence in students of pedagogical university.

S. Stepanov defines that reflective competence – is a professional quality of a person, makes the most efficient and adequately perform reflexive processes, implementation of reflexive abilities that ensures the development and self-development, promotes creativity in professional activities, achieve its maximum efficiency and effectiveness [1]. I. Sleptcova identifies the main components of readiness of the teacher to professional work, based on personality-oriented interaction with students [2]. One of the most important components of readiness for professional work, in her view, is a professionally-reflexive, which includes the pursuit of professional growth, a high level of autonomy of teachers, their ability to justify the decision of pedagogical problems, development of reflective skills to adequately assess their own behavior and actions students.

As a regulator of important professional and educational components of pedagogical reflection serves an integral part of such pedagogical skills as a gnostic, communication, organizational, design, is a necessary component in solving strategic, tactical and operative tasks, allows us to find a constructive way out in situations of pedagogical conflicts, promotes adequate assessment of social roles depending on the situation of social interaction, helps to overcome personal stereotypes.

Reflexive competence of teachers, ensuring the effectiveness of his teaching activities, is an integral component of professional competence and can be regarded as the quality of the person that makes the most efficient and appropriate to carry out a reflection that contributes to the development and self-development, creativity in educational and professional activities. Therefore, the reflexive competence is an important component of readiness of the future teachers to the profession.

The need for orientation of the educational process in pedagogical high school on the development of reflexive and developmental competence due to the new paradigm of education, based on the implementation of the competency approach to training future specialists. However, as the analysis of numerous scientific studies have shown that the majority of future teachers, the main components of reflective-developmental competence poorly formed:

Students do not consider reflexivity as professionally significant personal qualities of the teacher, emphasizing a communicative teaching activities, organizational skills, empathy, creativity, etc .;

Future teachers is not a clear picture and understanding of the essence of reflective competence, reflection as a process of learning and analyzing the phenomena of self-consciousness and self-activity;

Students poorly formed or lack the skills of self-analysis and self-assessment results of their own educational and professional activities and characteristics of their personality;

Many students do not possess the skills of self-development and self-improvement or impeded in their rational use.

Often, the teachers themselves do not own methods of formation of reflection in students missing a unique opportunity for the sensitive process adolescence.

Agreeing with S.P. Budnikova believe that reflection of future teachers should be taught specifically [3]. Make it possible by demonstrating reflective analysis by teachers and stimulate dialogue and discussion, requiring understanding, acceptance and criticism and evaluation. Understanding that show participants in the discussion, helps analyzed to see yourself through the eyes of another, from the side. Stay in it through communication identifies problems caused by the need to address them, transforming activities, cooperation with fellow students and teachers, to help and demonstrate examples of productive reflective activity. Student Activities aimed at mastering samples reflective analysis, requiring comprehension and understanding of the other, stimulates its own self-awareness, self-development and self improvement.

To carry out all of these skills you need to know the nature and purpose of reflection in professional activities, which consists in self-knowledge, goal-setting, the analysis of their own experience, planning, implementing adjustments of their own actions, self-improvement.

Furthermore, the implementation of student-centered approach to learning involves the ability to organize student subject activity, to create for this special conditions apply to the analysis and evaluation of methods to encourage the student to realize not only the result but also the process of academic work. In this regard, it is necessary to own techniques that stimulate reflection of students and methods of obtaining feedback from students. Work under the student-centered approach involves an appeal to the subjective experience of students, which, in turn, implies not just the presentation of teacher's subject, and an analysis of the content available to the students [4]. The category of «experience», which includes knowledge «what and how» is a key. In this case, refers to the appropriation of knowledge and skills, which means having the principles of value and personal meaning.

Ability to plan, design and implement a holistic pedagogical process presupposes the ability to set goals and objectives to determine their activities

relate goals and results of operations, be aware of the reasons for their successes and failures, which involves a high level of self-knowledge, knowledge of their own individual characteristics. Self-knowledge includes knowledge of his character, habits, and will, needs, motives and emotions. Referring to M.Orlova, self-awareness is due to the expansion of his own consciousness. The author argues that self-knowledge is carried out not for the search «pure» truth, but for certain purposes, in particular for the self, that is the formation of themselves in accordance with their intentions. [5]

To cut long story short, the reflection is a backbone component in professional educator. Consequently, the formation of professional competence of the student, as a future teacher, is impossible without the formation of reflection, and thus the formation of the reflexive-developing competence is become essential.

### References

1. Степанов С.Ю., Похмелкина Г.Ф. Принципы рефлексивной психологии педагогического творчества // Вопросы психологии. 1991. № 5. С. 35-38.
2. Слепцова И. Основы личностно-ориентированного взаимодействия воспитателя с детьми // Дошкольное воспитание. 2007. № 3. С. 2531.
3. Будникова С. П. Психологические условия становления профессиональной позиции у будущих педагогов: автореф. дис.... канд. пси-хол. наук. Тула, 2002. 22 с.
4. Якиманская И. С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М., 2000.
5. Орлов Ю.М. Восхождение к индивидуальности. М., 1991.

## **РОЛЬ ПЕДАГОГА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТЫ И ТРЕНЕРА В СОЗДАНИИ УСЛОВИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ**

*Л.А. Семенова*

*Инновационный Евразийский Университет, г. Павлодар*

На сегодняшний день проблема дефицита двигательной активности населения является наиболее актуальных во всем мире.

Двигательная активность – это биологическая потребность организма в движении, от степени, удовлетворения которой зависит уровень здоровья людей, их физическое и общее развитие.

Л.Я. Иващенко, А.Л. Благий отмечают тесную взаимосвязь между уровнем двигательной активности, заболеваемостью и смертностью [1]. Тесная взаимосвязь состояния здоровья, физической работоспособности и образа жизни, с объемом и характером повседневной двигательной активностью доказана многочисленными исследованиями (Н.А. Агаджанян, Н.М. Амосов, Г.Л. Апанасенко, В.К. Бальсевич, Э.Г. Булич, И.И.

Брехман, А.А. Виру, Л.П. Матвеев, Р.Е. Мотылянская, И.В. Муравов, Л.Я. Иващенко, I. Astrand, J.N. Wilmore и др.)

Оптимальный двигательный режим – важнейшее условие здорового образа жизни. [2] Его основу составляют:

- систематические занятия физическими упражнениями и спортом;
- сохранения здоровья и двигательных навыков;
- усиления профилактики неблагоприятных возрастных изменений.

Обострение проблемы обусловлено успехами во многих областях науки и сферах производства материальных благ, именно они стали причиной того, что у большинства наших современников не удовлетворяется естественная потребность в двигательной активности, которая обеспечивает эффективное функционирование систем жизнедеятельности человека. Известно, что длительное и значительное ограничение физической активности человека приводит к отрицательным изменениям, в том числе, к ухудшению умственной работоспособности, снижению функции внимания, мышления, памяти.

Масштабность данной проблемы подтверждается результатами научных исследований последних лет, согласно которым в высших учебных заведениях обучается более 50% студентов, имеющих отклонения в состоянии здоровья. [3]

Как показывает анализ современных исследований, повседневная двигательная активность студентов не обеспечивает оптимальное функционирование основных физиологических систем организма, не создает условий для укрепления здоровья.

Студенты – это наиболее динамичная общественная группа, находящаяся в периоде формирования социальной и физиологической зрелости, хорошо адаптирующаяся к комплексу факторов социального и природного окружения и вместе с тем, в силу ряда причин, подверженная высокому риску нарушений в состоянии здоровья.

В связи с этим, вызывают беспокойство негативные последствия недостаточной двигательной активности студенческой молодежи, которые приводят к увеличению заболеваемости, нарушению различных процессов роста и развития, а также снижению адаптационных возможностей организма.

Поскольку учебная деятельность занимает ведущее место в жизни студентов, то двигательная активность взаимосвязана с режимом учебной деятельности. Рост научной информации и интенсификации процесса обучения показывает, что студенты на изучение программных предметов тратят 10-12 часов, а в сессионные периоды до 16 часов в сутки. [4] На традиционный вопрос: «Почему вы не занимаетесь регулярно физической культурой?» большинство студентов (71%) ответили: «Не хватает времени». Однако, с заданием расписать свой день по часам справилось 30%. Таким образом можно сделать вывод о том, что большинство из опрошенных студентов не пытаются выполнять тщательный анализ своего рабочего дня.

Далее, с помощью анкетирования, нами была предпринята попытка выявить мотивы занятий физической культурой студентов. Анализ ответов позволил разделить их на две группы (табл.1)

*Таблица 1. – Анализ анкетирования студентов по выявлению мотивов занятий физической культуры*

+	-
Укрепление здоровья	Мало свободного времени
Повысить уровень своего досуга	Нет силы воли
Нравится вид спорта	Отсутствие спортивных сооружений возле дома
Хочется чаще встречаться с товарищами	Не знаю есть ли группы здоровья
Занимаюсь просто без всякой причины	Нет желания и интереса
Желание иметь хорошую форму	Не вижу смысла в занятиях
Просто нравится	Нет денег
Из-за высокого престижа вида спорта в университете	Устаю от занятий
Желание укрепить свои мышцы	Не интересно

Таким образом, показатели двигательной активности студентов во многом определяются условиями их физической активности.

Исходя из вышесказанного, считаем, что физическое воспитание должно обеспечить развитие двигательных качеств, а так же высокий уровень работоспособности.

Целью физического воспитания в вузе является формирование физической культуры студента как системного качества личности, неотъемлемого компонента общей культуры будущего специалиста, способного реализовать ее в учебной, социально-профессиональной деятельности и семье. [5]

В тренированном организме увеличивается количество богатых энергией соединений, и благодаря этому повышаются практически все возможности и способности, как умственные, так и физические. Это особенно актуально для студентов, так как в период обучения человек максимально реализовывает свои способности.

Практика показывает, что образ жизни студента относится к малоподвижному образу.

Это ведет к пагубным последствиям гиподинамии, касающиеся растущего и развивающегося организма, которые обязательно скажутся в целом на его здоровье.

Наукой и практикой доказано, что в жизнедеятельности организма двигательная активность играет универсальную роль.

Собственная роль молодых людей в поддержании и укреплении своего здоровья сегодня практически сведена к минимуму. В связи с этим формируется совершенно необоснованная уверенность в том, что здоровье гарантировано молодым возрастом, что любые запредельные нагрузки, грубые нарушения питания, режима труда, отдыха, стресс, гиподинамия и другие факторы риска «по плечу» молодому организму. В действительности это далеко не так».

На наш взгляд, особую роль в изменении описанной ситуации играет преподаватель физической культуры, тренера. Одним из основных направлений деятельности в развитии физической культуры и спорта является подготовка кадров и повышение квалификации работников сферы физической культуры и спорта. Развитие и углубление комплексных процессов реформирования социально-экономической сферы общества сопровождается выраженной тенденцией к формированию педагогических кадров, отвечающих современным требованиям. Для достижения этих целей необходима система объективной и комплексной оценки профессионально важных качеств преподавателей физической культуры, тренеров, способствующая реализации принципа профессионализма в их педагогической деятельности.

В настоящее время, по нашему мнению, уделяется недостаточно внимания психологии тренерской деятельности. Поэтому, мы считаем, необходимо совершенствование профессиональной подготовки будущих и действующих тренеров, а также создания эффективной системы психологического обеспечения деятельности педагогов физической культуры и тренеров в образовательных организациях, и, в первую очередь, вузах.

В настоящее время наблюдается расхождение между большим общественным значением спорта в образовании и воспитании человека и недостаточной изученностью психологии субъекта деятельности, осуществляющего этот процесс. Публикуется много работ, где в качестве объекта исследования выступает спортсмен, и совсем незначительное число публикаций, направленных на изучение психологических и педагогических аспектов деятельности педагогов физической культуры и тренера. Наблюдается также невозможность прямого переноса информации, накопленной в педагогической психологии, в психологию педагогической деятельности тренера в связи с ее ярко выраженной спецификой. Все это сделало необходимым проведение специального исследования психологии тренерской деятельности в детско-юношеском спорте.

Таким образом, решение проблемы двигательной активности напрямую зависит от уровня не только педагогического профессионализма педагогов физической культуры и тренеров, но от их психологических знаний.

Трудно переоценить значение двигательной активности для человека. В укреплении здоровья, увеличении продолжительности жизни и повышении устойчивости организма к неблагоприятным факторам внешней среды важная роль принадлежит систематической мышечной деятельности человека.

Дозированная мышечная нагрузка способствует разрядке отрицательных эмоций, снимает нервное напряжение и усталость, повышает жизненный тонус и работоспособность. [6]

Успешное использование средств физической культуры в учебном процессе и научно обоснованный контроль студента за физической подготовленностью поможет ему сохранить: физическую работоспособность, сформирует способность к быстрой адаптации, ускорит процессы восстановления после больших физических и умственных нагрузок. Воспитывается высокая организованность и дисциплина в учебе, быту, отдыхе. Физическая подготовленность способствует рационально использовать бюджет свободного времени для личностного и профессионального развития будущего специалиста.

### Литература

1. Рубцова И.В. Оптимальная двигательная активность: учеб. метод. пособ. / И.В. Рубцова, Е.В. Кубышкина, Е.В. Алаторцева, Я.В. Готовцева. – Воронеж: ИПЦ ВГУ, 2007. – 23 с.
2. Амосов Н.М., Бендет Я.А. Физическая активность и сердце. – Киев: Здоровье, 1989. – 216 с.
3. Васильева В.В. Обмен веществ и энергии. – В кн.: Физиология человека. – М.: ФиС, 1970, с. 114 – 145.
4. Виленский М.Я. Основы здорового образа жизни студента. Роль физической культуры в обеспечении здоровья. – В. кн.: Физическая культура студента. – М.: Гардарики, 2001, с. 131-174.
5. Киселев В.И., Шарапова П.Х., Куликов В.П. Занятия по физическому воспитанию и индивидуальная двигательная активность студентов // Теория и практика физ. культуры. 1991, № 6, с. 21 – 23.
6. Смирнов К.М., Гапон А.Я., Железовская Д.Г., Ледовская Н.М. Обычная двигательная активность, потребность в движениях и физическое воспитание // Теория и практика физ. культуры. 1972, № 12, с. 53-4.

## БОЛАШАҚ МАМАННЫҢ ЕҢБЕК МӘДЕНИЕТІ

**Ж.Ж. Рысбаева, М.С. Қанағатова**

*ПМТК, Павлодар қ.*

**Сирлибаев М.К.**

*ПМПИ, Павлодар қ.*

Ел президенті Назарбаев университеті студенттерінің алдында сөйлеген сөзінде: «Заманауи әлемде елдің қуаты ең алдымен білім мен

ғылымда болатын уақытқа келдік. Біздің қоғамда адал еңбекті терең біліммен ұштастырғанда ғана табысқа жете алатынын қаперден шығармаған абзал. Бұл – заман талабы. Сендер Қазақстанның өз ғылымы мен технологиясын, өзіндік ұстанымын жасайтын ғылым иесі болуларың керек. Сендер, тәуелсіз қазақ елінің білімді жастары, өз соқпақтарыңды салып, оны елді дамуға бастайтын даңғылға айналдыруға тиіссіңдер!», – деген тапсырмасы жоғары білім алушылар мен оларды дайындайтын әрбір ұжымның орындайтын басты міндеті болмақ.

XXI ғасырда кәсіби еңбектің интеллектуализациялау тенденциясы белгіленіп, орта және жоғарғы білім берудің маңыздылығы көтерілді. Өйткені қазіргі кезде әлеуметтік-экономикалық құрылымдағы, іскерлік, экономикалық, әлеуметтік қатынастары жүйесінде қоғам болашақ маманды дайындаудың сапасына жоғары талап қоюда.

Қоғамның жаңа типін құру барысында, жаңа құндылықтар жүйесіне бағытталған, білім берудің негізгі мақсаты жоғары шығармашылық мүмкіншілігі бар, еңбекті ұштастыра алатын, болашақ маман тұлғасын қалыптастыру болып табылады.

М.С. Каганның ойынша, педагогикалық мәдениеттің бірнеше түрлері бар. Олар: эрудит мәдениеті, тәжірибе мәдениеті, еңбек ету мәдениеті деңгейі. Еңбек ету формасының негізі мамандыққа шығармашылықты қосу. Шығармашылық жоғары білімнен кейінгі еңбектің негізгі формасы болуы тиіс, өйткені бұл еңбектің жаңа сапаға көтерілуіне ықпал етеді. Сондықтан да болашақ мамандарды дайындау жүйесін қазіргі кезеңде модернизациялау қажет [5].

Еңбек, іс арқылы адам белгілі нәтижеге жетеді, жұмысты жақсы істеу керек: жұмысқа жанын беріп, жақсы істеу қажет.

Бұның мәні – болашақ маман тұлғасының өзін-өзі дамытуына және әлеуметтенуіне бағытталған, индивидтің тұлғалық қызметтерін дамытуға бағытталған педагогикалық жүйенің бағдарлануында. Біздің көзқарасымыз бойынша, тұлғаға-бағдарлаушылық көзқарасы оқыту процесі барысында әр студенттің тұлғасы дамуы үшін ыңғайлы білім беру ортасын жасауға бағытталған.

Өзін тұлға ретінде қабылдайтын болашақ маман қоршаған адамдарды қабылдауға деген өзіндегі мүмкіншілігін ашады (әріптестерін, балаларды, оқушыларды және т.б.), оларды өзіндей көреді және олардың жеке ерекшелігін сыйлайды.

Соның ішінде педагогикалық іс-әрекетте тұлғалық фактор жетекші болады, өйткені «адам-адам» жүйесінде әсер етудің эффектісі әсер етудің өзіндік мүмкіншілігі бар адамды жетілдірудің деңгейімен анықталады. Қазіргі кездегі жоғары оқу орнында оқыту үрдісі барысында онда үнемі өзін-өзі дамыту қажеттілігі қалыптасқан болса алдына қойылған міндеттерді іске асырады. Сондықтан да, орта және жоғарғы білім беру жүйелерінде болашақ мамандардың кәсіби өзін-өзі дамытуды қалыптастыру проблемасына ерекше назар аударылады.



Болашақ мұғалімдерге қойылатын қазіргі заманғы талап тек таңдап алған мамандығы бойынша білімі бар мамандарды ғана емес, сондай-ақ еңбекті автоматтандыру үшін заманауи ақпараттық технологияларды қолдануға қабілетті мамандарды талап етеді. Оқу үдерісін ұйымдастыруда заманауи білім беру технологияларын қолдану қазіргі оқыту әдістерінің ерекше белгісі болып табылады.

#### Әдебиет

1. Н.Ә.Назарбаев «Қазақстан – 2030 Жолдау.
2. Болашақ мамандардың кәсіби өзін-өзі тәрбиелеудің мәселелері (С.Б. Елканов [30], Б.П. Зязин [33], А.И. Щербаков және т.б.).
3. Калтаева Г.К. Педагогические проблемы модели формирования педагогической компетентности инженеров-педагогов // Материалы международной конференции «Наука и образование в XXI веке, динамика развития в Евразийском пространстве». – Павлодар, 2006.  
<http://e-history.kz/kz/contents/view/2057>
4. М.С. Каган Человеческая деятельность. Опыт системного анализа. – М., 1974.

### БОЛАШАҚ МАМАННЫҢ СЫНИ ОЙЛАУ ҚАБІЛЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ

*М.К. Сирлибаев*  
*ПМПИ, Павлодар қ*  
*М.С. Қанагатова*  
*ПМТК, Павлодар қ*

Қоғамда болып жатқан әлеуметтік – экономикалық өзгерістерге сәйкес білім беру мақсаты мен міндеттері оқушыларды әлемдік даму деңгейіне сәйкес келетін белгілі бір біліммен қаруландыруды және ұлттық, сана – сезімін тәрбиелеуді көздейді. Егеменді еліміздің өсіп келе жатқан ұрпағын ойлы да іскер, жігерлі де батыл, өзіне – өзі сенімді, интеллектуалдық деңгейі биік, дүниетанымы дұрыс қалыптасқан азамат етіп тәрбиелеуде мектептің алатын орны айрықша. Мектеп – қазіргі қоғамның дамуымен тығыз байланысты. Мектеп өмірі балаға жаңа әлемнің есігін ашып беріп, рухани дүниесінің қалыптасуына негіз салады.

Олай болса, осы қабілетті жүзеге асыратын басты тұлға – Ұстаз. Ал – Ұстаз деп отырғанымыз, ол болашақ маман. Сондықтан да жауапкершілігі мол, бәсекеге қабілетті, сыни тұрғыдан ойлана алып, жылдам шешім қабылдай алатын, құзыреттілігі мен ұтқырлығы жоғары, адал да мейірімді, әділ де парасатты, рухани дүниесі бай мамандар ғана балаға білім мен тәрбие беріп, оның жан дүниесіне әсер ете алады.

«Сыни ойлау» – бұл американдық көптеген ғалымдардың алдыңғы қатарлы идеялары негізінде құрылған жоба, оның тұтас құрылымы болғандықтан технологияға деген негіз бар. Сыни тұрғыдан ойлау «ойлау туралы ойлану» деп сипатталған. Ол маңызды мәселелерді талқылау және тәжірибені ой елегінен өткізуді қамтиды. Бұл болашақ мамандардың сыни тұрғыдан ойлауды дамытуды саналы және оймен қабылдауды көздейді.

Сол себептіде студенттердің кәсіптік даярлығын тиімді қалыптастырудағы міндеттердің бірі олардың сыни, шығармашылық тұрғыдан ойлау дағдыларын қалыптастыру болып табылады. «Қазақстан Республикасында жоғары білімді дамыту стратегиясында» «Қазақстанда жоғары білімнің міндеттері» бөлімінде (2.1.): « – сынай ойлау мен шығармашылық – жоғары білімге инновациялық тұрғыдан қараудың мәні» деп көрсетілген. Студенттің өзін-өзі бағалай алуы, тәуелсіз пікір бере білуі оның білімінің сапасын ғана емес, жеке тұлға ретінде қабілеті мен білгірлігін, қоршаған ортаға икемділігін айғақтайды [1].

Сыни ойлау шешілетін мәселені қоядан басталады. Студент танымдық әрекеттің субъектісі ретінде мәселе төңірегінде пайда болған қызығушылық пен қажеттіліктерді, мәселелерді көре білуі керек.

Сыни тұрғыдан ойлау сұрақтар қойып, шешімін табуды қажет ететін мәселені анықтаудан басталады. Бұл жерде таным үдерісі өзінің кезкелген кезеңінде мәселелерді шешу мен өзінің жеке қызығушылығы мен қажеттіліктерінен пайда болатын сұрақтарға жауап беруге деген талпыныспен сипатталады.

Сыни ойлау әлеуметтік ойлау болып табылады. Өйткені, сыни ойлау жұппен, топпен жұмыс арқылы орындалады және оның ішінде талқылау, түрлі жазбаша жұмыстар барысында мәселенің шешімі ұсынылады.

Студенттердің сыни ойлау шеберліктерін қалыптастыру шарттарының бірі студенттің жеке ерекшеліктерін сақтау болса, оны шешу жолдары: жеке тапсырмалар беру; жұптық, топтық жұмыстар ұйымдастыру; әр студентке жеке ерекшеліктерін ашатын тапсырмалар беру.

Олай болса, сыни ойлау дегеніміз студенттің ақпаратты қорыта және бағалай алу қабілеті. Сыни ойлаушы мәселе көтере алатын, қажетті ақпаратты жинақтап, бағалай алатын, нақты сұрыптай алатын, түрлі пікірлерді қолдана, басқалармен қатынас жасай алатын болашақ маман.

Қазақстанның тізгінін ұстайтын, өмірдің әр түрлі мәселелерінен хабардар, кез келген тапсырманы орындауға қабілетті, қолынан іс келетін құзырлы азаматтарды осы бастан тәрбиелеуіміз керек. Қазіргі өмір талабына сай орта және жоғары оқу орындары білімді ғана емес, әрі тәрбиеші, әрі қоғамшыл, әрі зерттеуші, әрі ұйымдастырушы мұғалім даярлау керек екені бәрімізге белгілі.

Сондықтан жаңашыл мұғалім даярлауға қойылатын талаптар студенттерді – ертеңгі мұғалімдерді оқытудың жаңа түрлерімен қаруландыра отырып, қазіргі уақыттағы кәсіптік дағдыларды игеруге

бағытталған оқытудың жаңа жолдарын енгізуді көздейді. Қорыта келгенде, болашақ мұғалімдерді кәсіби әрекетке даярлау аса көкейкесті, кезек күттірмейтін өткір мәселе екендігін айғақтайды.

### Әдебиет

1. Көшербаев Қ.Е., Ахметов Ә.Қ., Әбілқасымова А.Е., Рахымбек Х.М. Қазақстан Республикасында жоғары білімді дамыту стратегиясы. – Алматы, 1998. – 232 б.

2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина и др.; под.ред. Е.С.Полат. – М.: Академия, 2003. – 272 с.

3. Кластер Д. Сыни тұрғыдан ойлау дегеніміз не? Әрекеттегі RWCT философиясы мен әдістері. – Редакциялаған С.Мирсеитова, Ә.Іргебаева. – Алматы: ТОО Верена, 2009. – Б.106-116.

## ХАЛЫҢ ҚАЛАЙ, МҰҒАЛІМ?

**Б. Тажимаев**

*АҚ «ҰБАО «Өрлеу» филиалы ББЖКБАРИ, Алматы қ.*

Қазіргі уақытта көптеген елдерде мемлекеттік білім беру жүйесін реформалау жүріп жатыр. Бұл негізінен екі себепті құрайды.

Бірінші себеп, (экономикалық): мектеп бітірушілер 21 ғасыр экономикасында лайықты орын алатындай өмірге қажетті білім алып шыға ала ма?

Екіншісі, (мәдени): ғаламдық ауқымдану процесі шеңберінен шықпай, өздерінің мәдени құндылықтарын сақтап қалу мен оны болашақ ұрпаққа жеткізу мәселесі. Барлық елдерде осындай мәселелер көтеріліп, шешімін тауып, кейбір шағын мемлекеттер білім саласында қара үзіп, алдыңғы көш басына шығып жатыр. Солардың қатарынан Финляндия, Сингапур, Оңтүстік Корея сияқты мемлекеттерді көреміз.

Неге біз солардың қатарынан көріне алмаймыз? – деген сауал әркімді де мазалары анық.

Ұстаздарымыз Кембридж университетінің деңгейлік курстарында оқып, педагогикалық шеберлік орталықтарында білімдерін жетілдіруде. Мектептерімізде статистикалық мәліметтер бойынша жеткілікті деңгейде компьютерлік құрылғылар менинтерактивті тақталармен жабдықталған. Сонымен қатар, көптеген мектептерде арнайы жабдықталған химия, биология, физика кабинеттерінің кешенді құрылғылары, интерактивті тақтасы бар лингофонды мультимедиялық кабинеттер, ал *электронды оқыту жүйесіне* енген мектептерде көпшілікпен өткізілетін шараларды қамтамасыз ететін цифрлы подиумды интерактивті тақтасы бар СМАРТ құрылғылар, ноутбуктармен жабдықталған СМАРТ проекторлы мобильді сынып, мұғалімдердің электронды құжаттарды толтыруына арналған

моноблоктар кешені және компьютерлік сыныптармен қамтамасыз етілген. Осылардың бәрі шығармашыл ұстаздардың оқушылармен бірге әлемдік білім кеңістігінің барлық мүмкіндіктерін пайдалануына жағдай туғызады.

Қоғамның да білімге деген сұранысының артқанын анық көреміз. Көптеген ата-аналар балаларын репититор жалдап, қосымша сабақтарға ақы төлеп оқытып жатады.

Сонда бізге не жетіспей жатыр?

Заманауи жабдықтары бар мектепте бар күш жігерін салып, талай жетістікке жеткен ұстаздарымыз да баршылық. Өкініштісі, олар саусақпен санарлық десек қателеспейміз.

Сонда көпшілік мектептеріміздің жай-күйі қалай? Бұған мектеп басшыларынан, ұстаздар тарапынан әр аймақтан, әр түрлі жауап естиміз. Енді соларды ортаға салып, ой өрбітіп көрейік. Сарапшысы өздеріңіз. Алдымен, мұғалімнің күнделікті өмірінен бір эпизодты көз алдымызға келтірейік.

– Мені бүгін педагогикалық кеңесте талқылады. Оқушың ҰБТ-дан екілік баға алды, енді жұмысыңмен қош айтысасың. Орныға басқа мұғалім аламын, сен үшін аудандық білім бөлімінің кеңесінде сөз естідім – деп директор мені жұмыстан шығармақшы. Алдымен өзінің маған жыл бойы дұрыстап сабақ жүргізуіме мүмкіндік бермегенін неге ойламайды?

– Сенен басқаның реті келмей тұр, сабағынды басқа мұғалімге тапсыр да 50 оқушымен орталық алаңға флэш-моб билейтін балаларды бастап апарасың, немесе мәдениет үйінде өтетеін кездесуге залдағы орындарды толтыру үшін жоғары сыныптардан 100 оқушыны алып барасың, – деп жыл бойы жұмсаумен болды ғой. Енді келіп мені кінәлайды...

Бұл қапаланған ұстаздың сөзі.

– Мектебіме КТК-дан телерепортерлар келейін деп жатыр. Екі күн сабақ өткізбей облыстан комиссия келеді деп аудан әкімшілігі қысымға алған соң, орталық көшелерді тазалауға шығып едік, соны бір ата-ана КТК-ға жазып жіберіпті. Енді, сол әкімшілік бар жауапкершілікті маған артып, өзіме түсініктеме жазғызып, айыппұл салып, қатаң сөгіс беріп мені кінәлап жатыр. Одан да тып-тыныш сабағымды өткізіп, мектепте отыруым керек еді. Ақыры мен ақымақ болдым...

Бұл қапаланған басшының сөз

– Биыл ғана мұғалімдік жұмысқа тұрып еді. Бір айда екі рет ауруханаға жатып шықты. Комиссия келеді деп күн-түні мектептен шықпай, ақыры ауырып тынды. Мектеп суық. Отынды үнемдеп жағыңдар – деген деп, пешті сөндіріп тастайды екен. Бұл не деген қаптаған комиссия? Не деген бітпейтін қағаз? Үйге әкеліп жазуға рұқсат бермейді, мектепте жазыңдар деді, – дейді де отырады. Бұлар баланы қай кезде оқытады, ылғый да комиссияның қағазымен жүрсе?..

Бұл жас мұғалімнің қапаланған ата-анасының сөзі.

– Мектептен кеткеніме 2 жыл болды. Қазір халыққа қызмет көрсету орталығында жұмыс жасаймын. Әйтеуір, мектепке қарағанда

*тыныш екен. Мектепте жүргенде неше күн ұйықтамай НОБД толтырып, әбден қиналып едім. Барлық мұғалімдер мен оқушылардың тізімдерін алдыма лақтырып кететін. Сен информатиксің! Сен толтыруға міндеттісің!- деп. Қазір мектепке жолағым келмейді...*

Бұл жас информатика пәнінің мұғалімінің сөзі. Өкініштісі сол, ол талантты маман болса да оның білімімен шәкірттер сусындай алмайды.

Бұндай мысалдарды тізіп жаза берсек, таусылмасы анық. Байыптап қарасаңыз әрбірінің астарынан өзекті мәселелердің андағайлап тұрғанын көресіз. Кейде, бүгінгі мектеп ұжымдары жергілікті әкімшіліктердің ағымды шараларын өткізуші армияға айналған ба дерсіз. Ішкі саясат бөлімінің шаралары, жастар комитетінің шаралары, мәдениет саласының шаралары тек мектеп арқылы ғана жүзеге асатын сияқты. Таласымыз жоқ, бала тәрбиесі, болашақ ұрпақ алдындағы жауапкершілік баршаға ортақ. Алайда, мектеп оқушыларына арналған Мемлекеттік білім беру стандартымен айқындалған, оқу мен тәрбиеге қатысты мемлекеттік бағдарлама бар. Оның ішінде оқу мен тәрбиенің барлық саласы камтылған. Соған қатысты мектептің оқу-тәрбие процесі жоспарланып, ұйымдастырылады. Ол мектептің ішкі жұмыс тәртібі. Ал енді мектептен тыс шараларға тартылған оқушы мен мұғалімнің алдағы нәтижесі қандай болмақ?

Біріншіден, әр оқушы білім стандартымен белгіленген оқу-тәрбие процесінен ажырайды. Сол күнгі сабақтарда игерілуі тиіс білім, білік, дағдылары қалып қояды. Педагогикалық процесс өте күрделі. Оны ұйымдастыруға ерекше талап қойылады. Білім беруді ұйымдастыру оқушы бойына өсімдік сіңіретін тамшыдай, үздіксіз, жүйелі түрде ұйымдастырылған педагогикалық процесс арқылы жүзеге асады. Ал осы процесі бұзып, соңынан бір күнде қуып жетем деушілік, ол – ағаттық. Нәтижесін көріп те жүрміз.

Екіншіден, мектептен тыс шараға сол күні сабағы жоқ мұғалім тартылады деп ақталғысы келетіндер болады. Алайда, тәжірибеде көріп жүргеніміздей, сабағы жоқ мұғалімнің сол күні мектепте болуы екіталай. Себебі, көбіне әдістемелік күнде мектепте болмауды әдетке айналдырған ұстаздар жетерлік. Оларды қадағалауға кейде мектеп әкімшілігінің уақыты да болмай қалады. Сондықтан, сабағын басқа мұғалімге табыстап, мектептен тыс шараға тартылған мұғалімнің сабағы өз мақсатына жетіп, нәтижелі өтті деу қыйын. Сол күні оның 6 сабағы болса, оқушы сол сабақтарда игеруі тиіс білімді алмайды деген сөз. Нәтижесі жоғарыдағы келтіріген мысалдағыдай болып шығады.

Мектеп директорының лауазымдық міндетін сол мектептің шаруашылық ісінің меңгерушісі деңгейінде ұғынатын мектеп басшылары болады. Немесе, өзі білмесе де шектен тыс талап қойып, сен жасауға міндеттісің, – деп, мұғалімдерінің миын ашытып жіберетін немесе сағат 17.00-ге дейін мектепте отырасыңдар, – деп, олардың не істеп не қойғанына мән бермейтін, тек айтқанын істететін басшылар да болады.

Ал, жоғарыда аталған мемлекеттерде мектеп басшысы жұмысын билік жүргізуден емес, ұстаздарға қолайлы жағдай жасаудан бастайды. Мұғалімге қиындық туғызатын мәселелер жан-жақты зерттеліп, соңынан бұл мәселе бойынша қалай жұмыс жасау керектігі үйретіледі және сол бойынша істің ережеге сай орындалуы әкімшілік тарапынан бақыланады. Біле білгенге мектепті басқару болашақ қоғамды қалыптастыратын аса маңызды стратегиялық бағыт екені айдан анық. Сол себепті, білім ұйымының басшысы болып қалыптасу бұл жылдар бойы жүзеге асатын үздіксіз үдеріс. Басшының мектептің болашақ даму бағдарын айқындап, нәтижесін көре білу қасиеті болмаса, онда оның бұл лауазымнан өз еркімен бас тартқаны абзал. Жасыратыны жоқ, мектепті басқару тек жоғары жақтың шауып кел, барып келімен ғана шектеледі деп ойлайтын басшылар да аз емес. Ондайлардың жаңару, жаңалық енгізу дегенге жаны қас, өзгеріс енгізіп, жұмыс жасағандарға: – Сендерге не жетпейді? Тыныш қана жүрмейсіңдер ме, елдің басын қатырмай, – деп, үнемі қарсы шығады. Әйтсе де, мұндай басшылар көлгірсу мен жағымпаздықты асқан шеберлікпен меңгереді. Нәтижесінде, жоғары жақтың сүйікті кадрларының қатарына еніп те үлгереді. Алайда, мұндай басшылардың қоғамды тығырыққа итермелейтін қауіпті дерт екенін естен шығармау керек.

Бүгінгі орта білім мазмұнын жаңарту аясында мектеп директорынан оның басқарушылық, ұйымдастырушылық құзырлылығы, мемлекеттің стратегиялық даму бағдарламаларын жүзеге асыру тетіктерін меңгеру құзырлылығы, өзі оқытатын пәнінен кәсіби құзырлылық және ақпараттық-коммуникациялық технологияларлы игеру құзырлылығы талап етіледі. Өйткені, Білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған Мемлекеттік бағдарламасының нәтижелі жүзеге асуы тікелей осы құзырлылықтарды талап етеді. Осыған байланысты директордың АКТ құзырлылығына сай Мемлекеттік бағдарламаның орындалуы тікелей байланысты. Қазіргі күн сайын жаңарып, дамып бара жатқан заман көшінен қалмай, соның алдыңғы қатарыны көрінетіндей нәтижеге жету, мектеп басшысына асқан жауапкершіліктің жүгін артады. Сол жүкті нардай көтеріп, оқу-тәрбие процесін мемлекеттік стандартқа сай ұйымдастырып, шәкірттері халықаралық деңгейде үздік нәтижеге жетіп жатқан басшылар, нағыз заман талабына сай құзырлы басшылар болып табылады. Жаңа білім ғасырында теориялық білімді терең меңгерген, жаңа технологиямен қаруланған, жан-жақты білімді, білікті тәжірибелі басшы мен кәсіби құзырлы, шығармашыл мұғалім ғана еліміздің болашағына өз үлесін қоса алады.

*Заманауи білім беру жүйесі* қоғамның әлеуметтік – экономикалық дамуында жетекші роль атқарады, сондай – ақ оны әрі қарай айқындай түседі. Мектеп – үйрететін орта, оның басты тетігі – мұғалім. Мектепті басқара білу үшін ұстазға ұстаз бола білу керек. Ал, ұстаз атана білу, оны қадір тұту, қастерлеу, арындай таза ұстау – әр мұғалімнің қасиетті борышы.

## ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧЕБНИКОВ

*Д. Танирбергенова*

*ФАО «НЦПК «Өрлеу» РИПКСО РК, г. Алматы*

Обновление общества, его продвижение по пути демократических реформ разрушило единообразие и унификацию. Появилась возможность вариативного образования. Но этот век моделей, неограниченная свобода творчества, все же нуждается в определенной систематизации, формировании целостной концепции современной школы, значимое место, в которой займет и концепция учебника [1].

Важный вклад в разработку концепции школы нового типа – школы соответствующей современному этапу реформаторского процесса в образовательном пространстве внесли не только ученые, педагоги и психологи, но и руководители образовательных учреждений, выдающиеся учителя-практики [2, 3].

Существует потребность в фундаментальной, коренной подготовке педагогов. Им в помощь должны быть изданы соответствующие методические пособия. Обновлять учебную литературу для детей невозможно без обновления литературы для учителей. В этой связи создание системы пособий и курсов по теории, методологии и методике гуманитарных дисциплин (как политология, социология, философия, экономика, отражение взглядов ученых-мыслителей прошлого и современности). Необходимо привести в систему все новые знания, не давая конечных заданных выводов.

Система идей, включенных в научно-практическую технологию, нацеливает педагога на активное преобразование своей деятельности, самостоятельный поиск информации, педагогическое творчество. Создание в системе образования инновационной креативной среды самое весомое достижение современного этапа реформаторского процесса, главным отличием формирующейся новой образовательной парадигмы.

Новой школе нужен и новый учитель, с новым мышлением, открытый к восприятию современных педагогических технологий, дидактических и методических находок.

Реформа в образовании, перестройка школы Республики Казахстан, решение новых задач, стоящих перед школой в XXI веке не может осуществляться без обновления содержания образования, методов и форм обучения, нацеленных на подготовку учащихся к жизни и работе в постоянно изменяющемся мире.

Важнейшей дидактической проблемой является определение содержания образования. Она отражена главным образом в ряде нормативных документов, учебниках, учебных и методических пособиях

[4]. Главным ориентирующим документом, работников образования в содержательной области является учебный план общеобразовательной школы. Это документ, в котором содержится перечень изучаемых в школе предметов, их распределение по годам обучения, а также количество часов, отводимое на каждый предмет. Варианты учебных планов разрабатываются государственными органами.

Одним из результатов реформы школы можно считать вариативность учебных планов, выделение так называемого «школьного компонента», то есть определенного резерва часов, которыми распоряжается по своему усмотрению сама школа. Именно учебный план, выделенные в нем дисциплины и количество отведенных на них учебных часов является основным руководством для разработки программ, учебников и учебных пособий по каждой дисциплине.

В последнее время утвердилось понятие – учебно-методический комплекс (включающий учебные книги, рабочие тетради и практикумы для учащихся, методические пособия для учителей, программы). Составляемые на основе нормативно утвержденных образовательных стандартов учебные программы в каждой предметной области определяют, прежде всего, перечень основных проблем изучаемой предметной области, ведущие идеи и понятия, которые необходимо усвоить учащимся в процессе изучения предмета.

Кроме того, программы содержат рекомендации по количеству часов, отводимых на каждую тему и весь курс, перечень знаний, умений и навыков, формируемых при изучении предмета, методические рекомендации о средствах обучения и контроля. Программы являются ключевыми документами и для авторов учебников [5].

Прежде чем проектировать технологию создания современного учебника, следует определиться с целями и направлениями. В настоящей момент в теории и практике создания учебников имеются, по крайней мере, три пути [6]:

1. Дополнение и усовершенствование известных теоретических положений об учебниках, правка на этой основе имеющихся учебников, приспособление их к сегодняшним условиям и задачам.
2. Разработка наилучшей для данного времени теории учебника, единой для всех случаев.
3. Отказ от общей теории учебника и создание учебников с опорой на те или иные образовательные концепции, каждая из которых предъявляет к ним свои требования.

Большинство учёных и авторов учебников сегодня идёт по первому пути. В результате им приходится непрерывно решать противоречие, которое можно сформулировать так: жизнь отдельно, учебник отдельно.

Достаточно редкие пересечения учебника и жизни воспринимаются как творческие находки авторов. Изменить в этой ситуации практически ничего нельзя, поскольку «теория жизни» всегда идет впереди «теории учебника».



Второй путь представляет собой своеобразное дидактическое миссионерство и неизвестно, кто бы сегодня поставил такую благородную, но почти несбыточную цель. Когда-то эту задачу поставил, но не реализовал Я.А. Коменский. Всеединство (по В. Соловьёву) – общепринятый философский принцип, определяющий направления исследований во многих науках, в том числе и в педагогике.

Согласно третьему пути теорий учебников существует столько, сколько существует педагогических систем. В качестве примера назовем педагогические системы, которые вообще не допускают использования в учебном процессе готовых учебников, – это Вальдорфская педагогика и школа Селестена Френе. Обе применяются не только в Европе, но и в России.

Поскольку в этих системах принципиальным является обеспечение индивидуальной образовательной траектории учеников, то обучение организуется таким образом, что содержание образования «выращивается» в ходе всегда уникального учебного процесса. Если бы содержание образования «задавалось» в виде стабильного и единого для всех детей учебника, это нарушало бы фундаментальные принципы данных дидактических систем.

Рассмотрим особенности и возможности реализации третьего пути, в наибольшей степени отвечающего личностно ориентированному направлению модернизации образования.

Поскольку типов образования и дидактических систем, с помощью которых происходит их воплощение на практике, имеется достаточное количество, то и основы проектирования учебников не могут быть одинаковы для всех случаев. Это означает, что прежде чем «задавать» методологическую основу конструирования конкретного учебника, необходимо определиться, какой образовательной системе он будет служить. Имеется в виду не учебный предмет или возраст учащихся, а именно образовательная система. Этот начальный момент не всегда учитывается в силу ошибочного понимания, что смысл образования всегда, везде и для всех один и тот же.

Вот пример, связанный с двумя различными образовательными системами: личностно-ориентированной и знание ориентированной. Если учебник предназначен для личностно-ориентированного обучения, то его структура и содержание будут представлены в такой форме, которая обеспечит учет личностных и индивидуальных качеств каждого ученика, основные элементы учебника будут структурированы, в том числе и в логике деятельности учащихся, конструирующих в ходе обучения систему личностных смыслов по отношению к изучаемому предмету.

Если учебник ориентирован на знания, то его основой будет структурированная в логике науки информация по изучаемому предмету и соответствующие способы деятельности. Возможно комбинирование

или совместное использование различных подходов в рамках одного учебника. Но чаще всего учебник, особенно в старших классах, представляет собой структурированную в логике науки информацию и в меньшей степени направлен на «выращивание» личностных образовательных смыслов учащихся.

Исходя из наличия разных типов дидактических систем [7] следует говорить о соответствующей типологии учебников. Так, должны быть особые учебники для проектной работы школьников, для системы «погружения», для дистанционного обучения и т.д.

Таким образом, фиксация методологических основ конструирования учебника начинается с определения типа образования и базовой образовательной (дидактической) системы, в которой планируется обучение. Следующая опора проектирования – образовательные стандарты различных уровней (национально-региональный, школьный), которые должны входить в состав любой образовательной системы и создаваемого учебника. Все остальные элементы и формы представления содержания образования – учебные программы, методики и т.п. являются производными, т.е. не определяющими методологическими элементами проектирования учебника [8].

Чтобы разрабатывать способы проектирования учебника нужно определиться с понятием учебника.

Являясь средством обучения, учебник обладает вполне определенной материальной формой, которая в значительно большей степени, чем любая другая книга, связана с содержанием, с процессом усвоения этого содержания, результатом усвоения [10].

В диалектическом единстве содержания и формы – суть, основа исследовательского подхода к важнейшим проблемам школьного учебника. Двуетный характер учебника исторически предопределил место в создании теории школьной учебной книги, прикладной педагогики и книговедения, на стыке которых она и развивается.

Первая (прикладная педагогика) сосредоточивает свое основное внимание на дидактико-методических аспектах реализации содержания образования, представляя его материализацию в специально сконструированной книге – в учебнике – личному опыту авторов и редакторов, накоплениям и поискам практики. Вторая (книговедение) долгие годы лишь изредка занималась проблемами школьного учебника, рассматривая в качестве предмета своего исследования книгу вообще как явление культуры и продукт производства.

В результате эти две науки, на стыке которых практически создается учебник, до сих пор работают обособленно, не координируют свои усилия, не определяют ни общих целей, ни точек соприкосновения в разработке актуальных проблем теории учебника.

Очевидно, что в полной мере ответить на возникающие в процессе конструирования учебников вопросы может лишь целостная

теория учебника [11], создаваемая объединенными усилиями этих двух наук. Но уже сейчас можно утверждать, что ориентация исследований в области педагогических наук и в книговедении на разработку научных основ и технологии конструирования учебника в состоянии обеспечить всестороннюю разработку узловых теоретических проблем современного школьного учебника [12].

Такая ориентация выдвинула на первый план проблему определения специфики учебника как учебной книги, разработки его типологии, выявления присущих ему признаков и свойств, рассмотрения их в едином комплексе с учебниками и учебно-методическими пособиями всей системы образования.

Учет специфической роли учебника как ядра системы средств обучения, функционально интегрирующего и координирующего использование всех средств обучения, неизбежно приведет к разработке типологии всей учебно-методической литературы в соответствии с современным уровнем образования [13].

Для представления о характере научных основ учебника и о способах использования научных знаний при его составлении следует вкратце раскрыть обоснования обучения посредством учебника [14].

Обоснование можно понимать и как деятельность, и как ее результат, т.е. как систему знаний. В философской литературе обоснование определяется наиболее широким образом, как одна из важнейших уникальных процедур духовной деятельности человека. Изначальным основанием для развертывания определенной обучающей деятельности являются потребности педагогического процесса:

#### I. Научное обоснование обучения.

Общеизвестно, что учебник является одним из элементов курса обучения и выступает в двойной функции – как одно из средств и как часть программы деятельности обучения.

#### II. Предметно-научное обоснование учебника.

Учебник входит в состав курса обучения как конечного проекта. Основанием по отношению к нему будет совокупность знаний, полученных на всех этапах научного обоснования.

#### III. Психологическое обоснование учебника.

Логика психологического обоснования такова: ввиду того, что целью всей системы педагогических воздействий является усвоение индивидом знаний и формирование его психики, научные (психологические) знания об объекте педагогического воздействия – психике индивида – и составляют научное обоснование системы обучающих воздействий.

#### IV. Педагогическая теория учебника.

Содержания образования должна быть ориентирована на предмет педагогической дисциплины, задача которой обеспечить принципиальное единство в выборе, как содержания, так и путей и средств обучения.

В таком предмете содержание образования выступит как содержательная сторона деятельности обучения, в единстве с его процессуальной стороной. Это означает, что и теория содержания образования должна быть сформирована как частная педагогическая теория, в русле дидактики.

Конечным выходом из теории содержания образования будет теоретическое представление об источниках и способах разработки учебных материалов, включаемых непосредственно в процесс обучения и фиксируемых в учебниках, учебных пособиях и других элементах курса обучения. Представление, лежащее в конце иерархической системы научного обоснования обучения, можно назвать теорией курса обучения, а ту его часть, которая относится к учебнику, педагогической теорией учебника.

В соответствии с такой теорией будут решаться вопросы определения объема, структурирования и подачи материала в учебнике, отражения в нем дидактических и методических принципов, способов использования при его составлении предметно-научных, психологических и других знаний. При этом не может быть помехой то обстоятельство, что создание учебника – дело творческое, и никакая теория не в состоянии решить всех конкретных вопросов, которые могут в этом деле возникнуть.

Часто применяемыми терминами в педагогической науке являются:

– «Учебник – книга для учащихся по учебному предмету (курсу), в соответствии с содержанием и системой, установленной учебной программой» [15];

– «Учебник – книга, излагающая основы научных знаний по определенному предмету, установленной программой и требованиями дидактики» [16].

Многими понятие учебник рассматривается как учебная книга, отражающая подробно содержание образования, учебную информацию, подлежащую усвоению. Вместе с тем, учебник следует рассматривать не только и не столько как носитель определенной информации, но и как важнейшее средство обучения. Согласно исследованиям школьный учебник рассматривается как важнейший компонент учебного процесса, способствующий развитию учащихся. В этом смысле учебник вообще представляет собой своеобразный сценарий (прообраз, проект) предстоящей учебной деятельности. Непрерывное возрастание роли учебника в обучении и усложнение его функций выдвигает проблему школьного учебника на одно из центральных мест в педагогических исследованиях, главная цель которых – создание оптимальных условий для обучения и развития учащихся.

Учебник – основная книга, предназначенная для использования учащимися на уроке и при самостоятельной домашней работе [17]. Он определяет глубину раскрытия содержания учебного предмета, задает

уровень требований к умениям применять полученные теоретические знания на практике. Поэтому повышение качества обучения учащихся во многом зависит от выбора путей оптимальных методических подходов к изложению материала учебника. Вот почему предъявляются повышенные требования к качеству школьного учебника.

Высокий уровень требований к учебникам объясняется его исключительным положением среди других средств обучения. Учебником задается основное содержание образования по каждому предмету в соответствии с типовыми программами. Учитель ведет обучение согласно структуре и содержанию учебника. Самостоятельная домашняя работа учащихся строится также на основе использования учебника. Государственный стандарт образования в практике школы получает реализацию через учебник.

В процессе создания учебника можно выделить четыре основных этапа:

- 1) разработка концепции учебника.
- 2) авторская проверка концепции нового учебника в школе.
- 3) проверка учебника опытными учителями и сравнение уровня знаний и умений учащихся, приобретаемых при обучении по действующему и новому учебникам, доступность нового учебника при самостоятельной работе учащихся. Автор не вмешивается в ход апробации учебника.
- 4) при получении положительной оценки учебник рекомендуется для массовой проверки в качестве пробного учебника.

Практически любой элемент дидактической системы должен найти своё выражение в учебнике, содержание и структура параграфов, тем должны соответствовать элементам и этапам образовательного процесса.

Если учебник не предполагает ничего кроме усвоения учениками заложенного в нем материала, то это пособие для репродуктивной информационно-ориентированной системы обучения. Энциклопедическая компетенция здесь будет преобладающей, т.е. ученик будет воспроизводить информацию, но не научится действовать в изучаемой области.

Для обеспечения продуктивного образования учебник должен содержать виды деятельности из науки или другой сферы, которые включены в контекст образовательной деятельности по соответствующему учебному предмету. Принципы конструирования большинства действующих учебников не предполагают ориентации на конструирование школьниками личностного содержания образования.

И наконец, говоря о значении учебника в современном образовательном процессе, подчеркнем его многофункциональность. Учебник дает учащемуся свод базовых знаний по всему кругу общественной проблематики, утвержденной государственным общеобязательным стандартом образования, включает научный и методический аппарат,

призванный с помощью задач и упражнений закрепить пройденный материал, творчески усвоить понятия и теории, применить их к решению конкретных жизненных ситуаций.

Учебник охватывает круг вопросов по философии (этике и теории познания), экономике, социологии, психологии, политологии, праву и культурологии, раскрывает общество в единстве всех его сфер, институтов и общественных процессов. Знать и помнить об этом необходимо, иначе, нельзя будет создать ни одного учебника или учебного пособия, должна быть учебная книга, удовлетворяющая требования современной школы.

### Литература

1. Перовский Е.И. Методическое построение и язык учебника для средней школы. / Известия АПН РСФСР, 1955, 63.
2. Воронов В.В. Педагогика школы в двух словах. М. оссийское педагогическое агентство, 1997
3. Государственные стандарты среднего образования Республики Казахстан. – Алматы, 1998.
4. Балл Г.А. Теория учебных задач. М. Педагогика, 1990
5. Арынгазин К.М. Введение в естественнонаучные основы смысловой педагогики. Караганда: Болашак – Баспа – Рауан, 1998, с.303.
6. Перовский Е.И. Проверка знаний учащихся в средней школе, изд-во АПН РСФСР, 1960, 511 с.
7. Беспалько В.П. Основы теории педагогических систем. Воронеж. Изд-во ВГУ. 1977.
8. Качество знаний учащихся и пути его совершенствования. / Под ред. М.Н. Скаткина, В.В.Краевского. М. 1978.
9. Менчинская Н.А. Проблемы развития и умственного развития школьника. / Избранные психологические труды. М. 1989.
10. Зорина Л.Я. Системность знаний и организация учебного материала. /...проблемы школьного учебника, 1978, 6.
11. Лернер И.Я. Состав содержания образования и пути его воплощения в учебнике. / Проблемы школьного учебника, 1978, 6.
12. Перовский Е.И. Методическое построение и язык учебника для средней школы. / Известия АПН РСФСР, 1955, 63.
13. Лернер И.Я. Дидактическая система методов обучения, М., Педагогика, 1981, 185 с.
14. Микк Я.А. Оптимизация сложности учебного текста. М. Педагогика, 1981.
15. Лернер И.Я. Состав содержания образования и пути его воплощения в учебнике. / Проблемы школьного учебника, 1978, 6.
16. Проблемы школьного учебника. / Выпуски 1-20. – М. Педагогика, 1974-1989.
17. Нурахметов Н.Н., Джадрин М.Д., Утеева К.А. Концептуальные основы обновления общего образования в Республике Казахстан. / Доклад на научно-практической конференции "Проблемы образования в Казахстане: реальность и перспективы. – Алматы

## КӘСІБИ ҚАЗАҚ ТІЛІНІҢ МАҢЫЗЫ ЖӘНЕ МЕНГЕРТУ ЖОЛДАРЫ

*К.К. Ташенева*

политехникалық колледжі, Екібастұз қ., Павлодар облысы

Қазақ тілі қазіргі таңда Қазақстанда тұратын барлық халықтардың қарым-қатынас құралына айналуы тиіс. Заман дамыған сайын қазақ тілі ілгерлеудің күшті құралы ретінде қоғамдық қызмет атқаруы керек.

«Қазақтардың тілі әуезді де әсем, шебер де шешен, сөз сайысына келгенде олардың алғырлығы мен өткірлігі, тауып сөйлейтін тапқырлығы таң қалдырады» деп белгілі шығыстанушы, академик В.В. Радлов айтқандай қазір қазақ тілі – кемеліне келген, лексикасы бай, икемділігі мол, орамды, саяси-әлеуметтік қызметі барынша өскен жүйелі де, көркем тіл. [1] Осыған орай, тіл мамандарының алдында кәсіби қазақ тілінің дәрежесін көтеру міндеті туып отыр.

Елбасымыз Н.Ә. Назарбаевтың: «Қазақстандағы жастар мынаны білуге тиіс: мемлекеттік тілді білмейінше, мемлекеттік органдарда, қызмет көрсету саласында, құқық қорғау органдарында немесе сот саласында жұмыс істеу мүмкін болмайды», – деген сөздерін кісіби тіл үйренушілердің көкірегіне құя білген жөн.[3] Сондай-ақ, тіл үйрену мәселесін патриоттық тәрбиемен тығыз байланыстыра білу керек. Іскерлік өмірде қолданылатын сөздерді оқып үйрену – ресми қарым-қатынастарды дамытуға ықпалын тигізеді.

Қазақ тілінің, соның ішінде кәсіби қазақ тілінің сапасын, деңгейін көтеру – бүгінгі тіл мәселесінің өзектісі. Жас мемлекетіміз алға қадам басқан сайын білімді, озық ойлы, ұшқыр қиялды, жан-жақты дамыған жас мамандардың көп болуын қалайды.

Кәсіби қазақ тілін үйретудің, оқытудың ең басты мақсаты – оқушыларға өз мамандығына байланысты кәсіби лексиканы меңгертіп, ауызекі сөйлеу тілін одан әрі дамыту, байыту. Сондай-ақ, оқушылардың кәсіби терминдерді меңгеріп өздігімен аударма жасаудағы біліктіліктерін арттыру. Бұл болашақ мамандарға алдағы уақытта кез келген жерде жұмыс істеулеріне және лауазымдық қызметке орналасуларына мүмкіндік туғызады. Осы мақсаттарды жүзеге асыру барысында кәсіби қазақ тілін оқытуда келесі міндеттерді негізге алу керек:

– қатысымдық (коммуникативтік), тілдік, мәдени-танымдық біліктілікті дамыту,

- кәсіби ортада кәсіби қазақ тілінде қарым-қатынас жасауға үйрету,
- қазақ тілінде мәдени-ресми қатынас жасауға баулу,
- қазақ тілін аудармасыз түсінуге жеткізу,
- мемлекеттік тілде сөйлеушілердің ортасын қалыптастыру,
- өз бетінше жазып, сөйлеуге, оқуға дағдыландыру.

Қазіргі орта және жоғары оқу орындарындағы тіл пәнінің оқытушылары кез келген саладан хабардар болғаны жөн. Тіл пәндерінің оқытушылары өз білімдерін ұдайы жан-жақты дамытып отырса өзінің алдына қойған мақсаттарына жете алады. Кез келген жерде әр терминнің мағынасын біліп, сабақта іскери тілмен сөйлей білуі шарт. Жалпы лексиканы меңгертуде ең басты сөз мағынасын оқушыларға түсіндіре білу. Сөз мағынасын дұрыс жеткізу оқушыларға сөздерді дұрыс қолдануға мүмкіндік береді. Бұл оқытушылардан үлкен жауапкершілікті және іскерлікті талап етеді. Бұл – бүгінгі күн талабы. Осы талапты іске асыруда тіл мамаларының көтерер жүгі ерекше. Ұлы педагог, қазақ халқының мақтанышы Ы. Алтынсари: «Халық мектебі үшін басты тұлға – мұғалім, ең тамаша деген педагогикалық басшылық, ең жомарт деген мемлекеттік жарлық та, тыңғылықты педагогикалық бақылау да онымен теңесе алмайды», – деген асыл сөздер қазақ тілі оқытушыларына арнап айтылғандай. [1]

Жалпы білім берудің мақсаты – терең білімнің, кәсіби дағдылардың негізінде еркін бағдарлай білуге, өзін-өзі дамытудағы адамгершілік тұрғысынан жауапты шешімдерді қабылдауға қабілетті жеке тұлғаны қалыптастыру, яғни жеке тұлғаны қалыптастыруға негізделген, ақпаратты технологияны терең меңгерген, жылдам өзгеріп жататын бүгінгі заманға лайықты, жаңашыл тұлғаны қалыптастыру. Ол үшін оқытушылардың өздері жаңа түрлі технологиямен қаруланған болулары керек. Соңғы кездері қазақ тілі және қазақ әдебиеті сабақтарында жаңа ақпараттық технологиялар жиі қолданылуда. Жаңа ақпараттық технологиялар дегеніміз – білім беру ісінде ақпараттарды даярлап, оны білім алушыға беру процесі. Бұл процесті іске асырудың негізгі құралы компьютер болып табылады, сол себепті қазіргі білім беру ордаларында шығармашылық ізденіс қабілеті дамыған, жаңа педагогикалық технологияларды жете меңгерген, мамандық шеберлігі қалыптасқан жаңа ақпараттық технологиялардың тілін білетін мұғалім қажет. Қоғамның бүгінгі басты бағыттарының бірі – білім беру үрдісін ақпараттандыру екенін әрқашан есте сақтау қажет. Ақпарат мәтін, сурет, схема, графика, сан, әуен, дыбыс, иіс түрде беріледі. Мұғалім міндеті осы ақпараттарды оқушы қалай өздігімен меңгерсе, тілді де солай өздігімен меңгеруге жағдай жасау. Яғни, оқушының іс-әрекетін ұйымдастыру, ақпаратты жүйелеу, оны қабылдауға жағдай жасау, оқушыға бағыт, бағдар беру болып табылады.

Осыған орай кәсіби қазақ тілін меңгертудің бірден-бір жолы электрондық оқулықтар. Электрондық оқулықтың мазмұны оқушының интеллектілік ойлау қабілетін дамытуға бағытталады және жинақтылық, жүйелілік, эстетикалық көркемділігі, жылдамдылығы және т.б. қасиеттері оқушының білімге деген қызығушылығын, құштарлығын қанағаттандыруы қажет. Осы міндеттерді жүзеге асыруда электрондық оқулықтың маңызы зор. Негізінен электрондық оқулықтар ара



қашықтықтан оқыту формасына негізделіп жасалған және оны жүзеге асыру үшін қолданылады. Сол себепті оқушы электрондық оқулықты өзімен алып жүруде де ешқандай қиындық туғызбайды. Электрондық оқулықта оның мәтіндік ақпараттан гөрі графиктік ақпарат көбірек қамтылуы керек, себебі ол оқушының ақпаратты тез, әрі көрнекі түрде қабылдауына жағдай жасайды.

Кәсіби қазақ тілін меңгеруде өзге ұлт өкілдері ғана емес, қазақ балаларының тілін де дамыту керек. Өйткені қазақ мектебін бітіріп келген түлектердің өздері ойларын кәсіби салада тиянақты, еркін жеткізе алмайтынына куә болып жүрміз. Осы қазақ мектебін бітіруші түлектерге арнап кәсіби саланы бағыттап оқытатын курстар ашса да болады. Қандай сала маны болмасын, олардың негізгі қарым-қатынас құралы – тіл екені шындық. Тіптіден қазақ топтарында да жалпыға бірдей стандарт бойынша кәсіби қазақ тілі сабақтарының санын қосса көптік етпес еді.

Кәсіби қазақ тілді мамандыққа қатысты оқытудың ұтымды жақтары:

– тіл үйренушілер қазақ тілін кәсіби қатынас құралы ретінде қолдана алады;

– кәсібіне байланысты жинаған сөздік қорды жұмыс орнында пайдаланып, өз мамандығына қатысты ой-пікірлерін нақты, анық жеткізу дағдысы қалыптасады;

– қазақ тілінің танымдық қызметінің маңызы арта түседі;

– күнделікті қызмет бабында ресми-іскери сөйлесуге тән тұлғаларды меңгеріп, мамандыққа қатысты ісқағаздарды жазуды үйренеді;

– болашақ маманның тұлға ретінде қалыптасуына, өсуіне және дамуына, өз мамандығын саналы сезінуіне мүмкіндік туады.

Осы орайда Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тұжырымдамасында: «Қазіргі заман жағдайында жоғары білім беру жүйесіне жаңа сана мен қоғамдық мәртебе беру және оны айрықша сала ретінде қабылдау қажет, оның бірінші кезектегі міндеті – жоғары білікті мамандарды оздыра даярлау, икемділік пен білімділік болуға тиісті», – деп атап көрсеткендей тек білікті маман ғана қоғамды дамытып, экономиканы өркендететінінен шығармау керек. Маманның біліктілігі мен кәсіби деңгейінің жоғары болуы оқытуды дұрыс ұйымдастыра білумен байланысты.

Тағы бір айта кететін жағдай ол кәсіби тіл үйренушілерге орта оқу орындарында өтетін пәндік олимпиадалардың дұрыс ұйымдастырылмауында. Оқушылар өздерінің кәсіби тілді қаншалықты деңгейде меңгергенін көрсете алмайды. Бұл оқытушылар арасында да, оқушылар арасында да бәсекелестікті, сайысты, қызығушылықты арттырмайды. Ал колледж ішінде өткен олимпиадалар сайыстар бір деңгейде, өспей қала береді.

Ендеше тіл мамандары қазақ тілінің әлемдік тіл кеңістігінің құрамдас бөлігі болуға жағдай жасауы керек. Кәсіби қазақ тілді білу және жалпы көп тілді білу – кез келген жетістікке жетудің қуатты қаруы, құралы болуы тиіс.

---

**Әдебиет**

1. Сабақ беру тиімділігін арттыру жолдары. Жинақ - Алматы «Мектеп» 1989. 128, 140 б.
2. Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тұжырымдамасы.
3. Н.Ә.Назарбаев «Қазақстан – 2030» халыққа жолдауы – 2010 жыл.

**СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ  
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В СВЯЗИ С ВВЕДЕНИЕМ  
ГОСО –2012 Г. И ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ**

***Ш.Н. Тыштыкова***  
*КГУ СОШ № 8, г. Павлодар*

Главным стимулом для учеников, которые идут ежедневно учиться в школу, является возможность получить оценку. Дети часто выполняют домашнее задание, не понимая, что получают знания, но мотивирует их то, что их за это оценят. Оценка в дневнике, итоговые четвертные оценки для них являются результатом их работы и доказательствами, предоставленными родителям, в том, что они посещают школу, работают там, так как многие родители поощряют хорошую успеваемость своих детей.

В наших школах авторитарность оценивания – когда учитель, исходя из своих принципов и убеждений, выставляет ученикам оценку субъективно – не редкость. Насколько данная оценка объективна и в соответствии, с какими нормами и стандартами она выставлена – на этот вопрос некоторые учителя не смогут сразу дать ответ. Бывает так, что на уроке ученик работает хорошо, но уходит с урока разочарованным из-за того, что учитель не вызвал его к доске, не заметил его знаний, или не успел опросить ученика; в дневнике и журнале не зафиксирована оценка его деятельности. Если такое случается неоднократно, ученик может потерять интерес к учебе, перестать выполнять домашнее задание. Справедливое оценивание знаний обучающихся – один из важнейших вопросов современной школы.

Современному обществу требуются люди, умеющие быстро адаптироваться к изменениям. В новых обстоятельствах процесс обучения в школе должен быть ориентирован на развитие компетентностей. Установлено, что предпосылкой развития компетентности является наличие определённого уровня функциональной грамотности. П. Блек отмечает, что «Оценивание глубоко влияет на мотивацию и самоуважение учащихся, что, в свою очередь, оказывают важное влияние на учебу». Начальная школа должна помочь детям развить способности к сотрудничеству. Успешность решения данных задач во многом зависит от того, как устроена система оценки. Для развития функциональной

грамотности современное оценивание должно быть гибким, понятным, психологически комфортным, двусоставным: сочетать в себе формативное и суммативное оценивание. Суммативное оценивание выявляет результат обученности учащихся за определенный период времени. Формативное оценивание несет в себе формирующую, стимулирующую и мотивирующую функции.

Формативное оценивание направлено на определение возможностей улучшения обучения, методов и форм реализации этих возможностей, иначе, оцениванием для обучения. Оценивание для обучения концентрирует внимание на полученных данных о том, на каком этапе в процессе обучения находятся ученики, в частности, характер и причины их сильных и слабых сторон. Таким образом, заключение оценивания для обучения сконцентрировано на том, что учитель и ученики могут предпринять, чтобы развиваться дальше. В данном виде оценивания учителя не являются единственными оценивающими лицами. Ученики могут быть вовлечены в процесс оценивания своих одноклассников и самих себя. Лишь тот, кто учится, способен научиться и в этой связи для того, чтобы усовершенствовать свое обучение, необходимо реагировать на информацию, получаемую в результате обратной связи, что требует понимания, мотивации и желания действовать [1, с.163-164]. Как примеры вербального формативного оценивания можно привести прием «Комментарии на стикерах», рефлексивные задания: синквейн, таблица «Знал. Узнал. Хочу знать», «Дерево познания», тест на первичную проверку знаний. Невербальным формативным оцениванием можно назвать аффективные (эмоциональные) способы выражения понимания изученного материала при помощи жестов – кулачками с поднятым большим пальцем вверх, в бок или вниз; аплодисментами, сигнальными картами, «смайликами»

К чему ведет обучение через оценивание?

- обеспечивает эффективную обратную связь;
- к активному участию учеников в собственном обучении;
- к изменению преподавания с учетом результатов оценивания;
- к признанию влияния оценивания на мотивацию;
- к необходимости самооценки и понимания как улучшить свое обучение.

Суммативное оценивание проводится с целью подведения итогов обучения для выставления оценок, сертификации и регистрации продвижения обучения, иначе его можно назвать оцениванием обучения. Примером суммативного оценивания является оценка за контрольную работу, оценочная таблица за урок, рейтинговый лист за урок, или за изучаемый раздел, результаты итогового переходного экзамена, или ВОУД или ЕНТ. Программа уровневых курсов определяет необходимость обоснования критериев суммативной оценки, чтобы определить уровень достижений и последующих уровней, задаваемых как цель для

дальнейшего развития ученика. Если ученик знаком с критериями оценивания, он четко знает, что нужно сделать для достижения наилучшего результата. Таким образом, путем изменения оценивания, оценивание обучения может быть трансформировано в оценивание для обучения.

За основу критериального оценивания взята таксономия Блума. Таксономия Блума – это иерархически взаимосвязанная система образовательных целей. Каждый её уровень направлен на формирование определенных навыков мышления (от простого к сложному). В основе пирамиды Блума лежат знания – понимания, оцениваться они преимущественно могут через невербальные формы (формирующие). Три высших уровне (анализ – синтез – оценивания) обеспечивают развитие навыков мышления высокого уровня. Оцениваются вербально – через различные приемы и методы оценивания. Одним из приёмов критериального оценивания является специальная шкала оценивания, при помощи которой учащиеся могут оценить себя или товарища. Если ученик выполнил задания первых трёх уровней, то получает оценку «3», если справился с четырьмя уровнями- «4», если выполнил пятый либо все шесть уровней, то оценка «5».

Таким образом, процесс оценивания – один из важнейших элементов современного преподавания и учения. От правильной организации оценивания во многом зависит эффективность управления учебным процессом.

В.А. Сухомлинский сказал: «Интерес к учению появляется тогда, когда есть вдохновение; без вдохновения учение превращается для детей в тягость».

Хочу поделиться опытом оценивания из своей практики. Готовясь к урокам, я находилась в постоянном поиске, старалась найти такие методы оценивания, чтобы реализовать концепцию «Оценивание для обучения». Хотелось, чтобы учащиеся видели результаты своей работы и свои оценки на разных этапах урока.

На своих уроках часто использую различные виды оценивания:

- самооценка (сам оценивает свои знания)
- взаимооценка (осуществляется при работе в паре)
- прогностическая оценка (оценивают свои знания и умения перед выполнением задания: Как я справлюсь?)

Взаимооценивание может осуществляться различными путями. Для их организации нужны специальные образцы, позволяющие избежать ошибок.

Варианты взаимоконтроля - это:

- обмен работами,
- взаимопрос по специальному плану,
- взаимообмен заданиями,
- проверка определений, правил,

Представление образца для взаимоконтроля

- таблица,
- устно,
- по работе, выполненной кем-то,
- сравнение с ответом.

Ребята поочерёдно выступают то в роли «учителя», то в роли «ученика», решают примеры с объяснением, проверяют друг друга, при необходимости оказывают помощь.

Применяю взаимопроверку и самопроверку после выполнения самостоятельной работы. Учащийся при этом чувствует себя раскованно, развивается ответственность, формируется адекватная оценка своих возможностей, каждый имеет возможность проверить, оценить, подсказать, исправить, что создает комфортную обстановку.

Процесс оценивания работы своего сверстника имеет ряд сильных преимуществ по сравнению с оцениванием, проведенным учителем. Ученики видят альтернативные способы ответа на вопросы или решения задачи; они видят образцы ответов или готовые решения и должны тщательно это изучить, пока выставляют отметки; и они видят, в каких случаях повышаются и понижаются отметки.

Детям нравится оценивать себя на всех уроках. Ставят себе оценку, какую они считают, как выполнили задание. После проверки, если я согласна с ними, то обвожу оценку, ну а если нет, то зачёркиваю и ставлю рядом свою. Конечно, бывало, что кто-то занижал себе оценку или, наоборот, завышал, тогда я приходила на помощь, комментируя работу ученика на уроке.

Оценка одноклассниками является полноценным обучающим приемом оценивания. Кроме того, взаимное оценивание дает учащимся возможность закреплять изученный материал посредством оценивания работ друг у друга.

Одним из приемов оценивания младшим школьником процесса собственной учебной деятельности и ее результатов является «Древо творчества». У детей в конверте лежат плоды, цветы, зеленые и желтые листики из цветной бумаги. В конце дня или урока дети прикрепляют их на дерево: плоды – дело прошло плодотворно, полезно; цветок – получилось почти всё неплохо; зелёный листик – не всё получилось, но я старался; желтый листик – не смог справиться с заданием, ещё нужно работать.

В своей практике использую различные стратегии, которые способствуют развитию навыков оценивания. Рефлексивная таблица «Знал. Узнал. Хочу узнать». Ученики заполняют ее в течение всего урока. Чтение размышлений ученика о том, что он получил от урока, в особенности запись в третьей колонке позволили мне проанализировать мотивационный момент урока, который не был им понят.

Одним из видов формативного оценивания является «Комментарии на стикерах». Учащиеся переходят от группы к группе и делают записи на стикерах. Работа эта им очень нравится. Дети внимательно изучают модели соседних групп, оставляют комментарии. Также они с интересом изучают комментарии, оставленные участниками других групп, которые оценивали их модели. Следует отметить вовлеченность всех учащихся в данный вид формативного оценивания. Недостаток данной работы вижу в том, что некоторые дети давали односложную оценку: «красиво», «все понятно», «клево!», «молодцы!», «непонятно». Но многие обосновали подробнее свою оценку: «хорошо изложено, красочно», «все правильно и взаимосвязано», «красиво и правильно». В дальнейшем, при аналогичной работе «Комментарии на стикерах» надо предусмотреть критерии оценивания.

Рефлексия «Кувшин». В конце последнего урока по теме «Космос» обучающимся было предложено нарисовать кувшин той формы, какая приемлема для них и показать заполненность кувшина настолько, насколько они изучили тему, поняли ее. Все учащиеся закрасили большую часть своих кувшинов, что говорило о хорошем понимании темы. Считаю, что этот вид обратной связи был целесообразно применен в конце изучаемого раздела. Анализ заполненности кувшинов был интересен для меня тем, что позволил увидеть уровень усвоения материала, что в дальнейшем и показал проведённый мною тест по этой теме.

Невербальное оценивание. Прием «большого пальца». Применялся на тренингах и в течение урока многократно. Позволил оценить на различных этапах урока эмоциональное состояние учащихся при работе в группах (На сколько вам было комфортно работать в данной группе?); освоении нового материала (Довольны ли вы тем, как изучена вами тема?); при работе с тестами (Понравилось ли вам выполнять данный тест? Насколько вы считаете уместными именно такие вопросы в тесте?); взаимооценивании (Довольны вы своей оценкой? Считаете ее справедливой?); в конце всего урока (Как вы чувствуете себя в конце урока? Насколько вам понравился сегодняшний урок?).

Оценочная деятельность позволяет учителю и ученику определять уровень усвоения учебного материала и выявить западающие проблемы, а затем наметить индивидуальную и групповую коррекционную работу.

Исходя из этого, начальная школа ориентирована на достижение элементарной грамотности как ведущего уровня образованности ученика, она закладывает основы в виде отдельных навыков и способностей функциональной грамотности.

Таким образом, система оценивания, ориентированная на эффективное и результативное обучение ребенка, должна позволять:

- осуществлять информативную и регулируемую обратную связь;
- использовать ее как форму поощрения, но не наказания;

- отмечать с ее помощью даже незначительные продвижения учащихся;
- ориентировать ученика на успех.

Таким образом, мы видим, что процесс оценивания – один из важнейших элементов современного преподавания и учения. От правильной организации оценивания во многом зависит эффективность управления учебным процессом. Оценивание и преподавание неразделимы. Апробирование оценивания на уроках показало следующие трудности: необъективная оценка при взаимооценивании и нерациональное использование времени на процесс оценивания. Используя вышеназванные формы оценивания, я научилась видеть каждого ученика. Также я поняла всю важность и значение оценивания в учебном процессе, увидела, что я могу доверить оценивание самим учащимся. Планирую продолжить систематическую работу над разработкой критерий при оценивании совместно с учащимися, в зависимости от вида деятельности на уроке. Учитель в обновляющейся школе должен уметь не только обеспечить условия для развития личности, сделать этот процесс отлаженным и управляемым, но и обучить всему этому самих учащихся, сделать их мыслящими субъектами, не теряющимися в любой жизненной ситуации. В этом и состоит главное назначение современного учителя.

### Литература

1. Руководство для учителя. «Назарбаев Зияткерлік мектебі ДББҰ», 2012 г.
2. Бахмутский А.Е. Школьная система оценки качества образования. // Школьные технологии. – 2004. – №1.
3. Герасимова Н. Оценка знаний должна воспитывать // Воспитание школьников. – 2003 – №6
4. Громова Т. Не оценивать, а мотивировать// Управление школой. – 2005. – 16-30 ноября (№22).
5. Караев Ж.А., Кобдикова Ж.У. Актуальные проблемы модернизации педагогической системы на основе технологического подхода. Алматы. «Жазушы», 2005 г.
5. Ксензова Г.Ю. Оценочная деятельность учителя: М., 1999

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ДИДАКТИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ В ВУЗЕ

***И.Т. Хайруллин***

*доцент Казанского (приволжского) федерального университета  
г. Казань, Россия*

***И.М. Хабибуллин***

*доцент Казанского государственного энергетического университета  
г. Казань, Россия*

Приоритетным подходом к проектированию дидактических комплексов в вузе является технологический подход, включающий в себя систему идей, принципов, критериев и условий, обеспечивающих диагностичность целей обучения, сочетание педагогического управления и самоуправления студентов, ориентированных на усиление фундаментальности образования в сочетании с гуманизацией и гуманитаризацией, оперативного и пролонгированного контроля качества обучения студентов.

Главное отличие проектирования любой педагогической системы от обычного, традиционно принятого в образовательных учреждениях планирования учебной работы заключается в том, чтобы, во-первых, самым детальным образом задать образовательные цели педагогической системы на диагностической основе. Это требование означает вполне определенное, однозначное описание целей, задание способов их выявления, измерения и оценки степени их реализации. Если требование диагностичности целей не выполнено, то цели не могут стать системообразующим компонентом для создания педагогической системы и, соответственно, ее проектирования.

Во-вторых, проектирование педагогической системы предполагает возможность с помощью разработанных диагностических процедур проводить систематический, на каждом учебном занятии контроль и оценку достижения этих детально спроектированных образовательных целей: мониторинг в деятельности преподавателя – обучающей деятельности, и самомониторинг в деятельности учащегося – учебной деятельности.

В проектировании процессов, которые В.М. Шепель называет гуманитарными, имея в виду проектирование процесса управления людьми в различных организационных структурах, общая методология педагогического проектирования детализируется выделением пяти возможных этапов разработки проектов [3]: а) разработка теоретического обоснования проекта; б) разработка системы ситуаций, выраженных в моделях, реализация которых в определенной последовательности приводит к желаемым результатам; в) разработка инструментария: методов, приемов, способов воздействия и взаимодействия; г) создание



пакета критериев и методов замера результатов; д) разработка этических норм поведения людей и правовых аспектов проектируемого процесса.

При технологическом проектировании обучения М.В. Кларин выделил следующую логику [2]: подготовка целей и их максимальное уточнение, формулировка целей с ориентацией на достижение результатов; подготовка материалов, средств и организация хода обучения в соответствии с целями; оценка текущих результатов, коррекция обучения; анализ и заключительная оценка результатов.

При планировании и организации процесса обучения в образовательном учреждении содержание образования формируется на разных уровнях. В практике системы образования известны три таких уровня. Для более ясного понимания обоснования предлагаемой нами классификации средств обучения рассмотрим каждый из них относительно профильного образования. Первый и ближайший к педагогу уровень – это уровень учебного занятия. Второй уровень – уровень учебного предмета. Третий уровень – уровень всего обучения (по всем предметам и на протяжении всех лет обучения в профильной школе). Он представляет собой все содержание обучения, т.е. количество учебных предметов, их конкретный состав и объем часов, выделенных на каждый из них. Структуру всего процесса обучения и количественный состав учебных предметов разрабатывают, исходя из социального заказа общества и возрастных возможностей обучающихся, в научно-исследовательских институтах и учреждениях управления системы образования. Педагоги не принимают участие в этих разработках.

Необходимо отметить, что реальное формирование содержания образования осуществляется от последнего, третьего уровня: вначале определяется, какие предметы будут преподаваться, сколько часов на каждый из них должно быть выделено, через второй (определяется конкретный объем знаний, который может быть предложен в данном объеме учебных часов) к первому (отбор и изложение учебного материала).

Новая информационная парадигма образования ориентирует преподавателя профильного класса на умение использовать информационные технологии в обучающих целях. Одним из понятий, широко используемых в этой связи, является понятие "технология". Появлению этого термина способствовало бурное развитие информационных технологий обработки, хранения информации, а также стремительно возрастающее использование их в сфере образования.

Большинство исследователей рассматривают технологию как способ радикального обновления инструментальных и методологических средств педагогики и методики при условии сохранения преемственности в развитии педагогической науки и школьной практики.

Следует отметить, во многих определениях повторяются компоненты технологии: методы (совокупность методов), способы педагогического воздействия (педагогические приемы), целеполагание (основные и промежуточные цели); система оценивания результатов обучения. Иначе говоря, образовательную технологию сейчас определяют как систему, представляющую собой интеграцию содержания образования, конкретных методик и приемов преподавания, диагностических процедур, применяемых для отслеживания качества образования, ориентированных на личность обучающихся и педагогическое мастерство преподавателя, умеющего проектировать конечные результаты образовательной деятельности, т.е. владеющего мастерством целеполагания.

В последние годы мы являемся свидетелями глобального процесса стандартизации нашего образовательного пространства, процесса сложного, неожиданного для исполнителей. Процесс стандартизации начался без должной методологической подготовки, без осознания роли и функций педагогической технологии при переходе учебных заведений к работе в условиях образовательного стандарта.

Это привело к ситуации, когда педагог оказался неподготовленным в данной области педагогических знаний, в большинстве своем не видит различия между методикой и технологией. Если методика в большинстве случаев – это совокупность рекомендаций по организации и проведению учебного процесса, то педагогическую технологию отличают два принципиальных момента:

- 1) технология – это гарантированность конечного результата;
- 2) технология – это проект будущего учебного процесса.

Итак, педагогическая технология – это иерархизированная и упорядоченная система процедур, неукоснительное выполнение которых гарантирует достижение определенного планируемого результата. Педагогическая технология – это набор технологических процедур, обеспечивающих профессиональную деятельность педагога и гарантированность конечного планируемого результата.

Выход на технологический уровень проектирования учебного процесса и реализации этого проекта делает преподавателя высокопрофессиональным, больше раскрепощает его личность, учитывает значительное усиление роли обучаемого и открывает новые горизонты развития творчества педагога и учащегося – соавторов и соисполнителей проекта. А это уже новая роль и функция педагога, новый уровень взаимоотношений субъектов учебного процесса, отвечающий парадигме субъект-субъектной педагогики. Приход технологии на смену традиционной методике должен, безусловно, способствовать повышению эффективности учебного процесса.

Проблему технологической организации учебно-воспитательного процесса исследовали Л.М. Аболин, А.М. Воронин, В.В. Гузеев, С.И. Дуров, Д.Н. Журавлев, Г.Л. Ильин, Н.П. Капустин, В.М. Коротов,

Г.Ю.Ксензова, М.М. Левина, Д.Г. Левитес, Ю.В. Попов, Г.К. Селевко и другие. Изобилие работ, посвященных используемым в педагогике «технологиям», подтверждает, что предмет исследования представляет собой значительный интерес. В последние годы изменилось содержание самого понятия «технология»: для современных подходов характерен более конкретный взгляд на предмет. Если В.П.Беспалько в 1989г. [1] рассматривал педагогическую технологию как совокупность взаимосвязанных средств, методов и процессов, то исследователи последних лет уходят от этого наиболее общего определения и рассматривают в качестве технологии более конкретные и частные элементы.

Личность обучающегося, ее творческий потенциал в личностно ориентированных системах обучения мы рассматриваем в качестве специфической цели и содержания образования, для реализации которого нужны специфические технологии. В этой связи успешному созданию ситуации развития личности действительно могут способствовать информационные технологии – комплекс подходов, педагогических идей, методических разработок, программных и аппаратных средств. Рассмотрение этого комплекса как целостного элемента педагогической системы, как среды, обеспечивающей взаимодействие субъектов учебного процесса, реализацию их личностных функций, позволяет определить его роль и место. Информационные технологии предоставляют инструменты деятельности, открывают доступ к источникам информации, системам коммуникации. Эти технологии вводят в образовательную систему новых участников – педагогов и методистов-разработчиков системного и прикладного программного обеспечения – как полноценных субъектов образовательного процесса.

Итак, мы приходим к выводу, что в технологии обучения важнейшую и ведущую роль играют средства обучения (инструментальный аспект). Именно они и являются тем ключевым звеном, которое создает «технологию». Однако не любые средства производства имеют высокую производительность и, следовательно, могут использоваться в технологиях. Это означает, что не любые средства обучения могут служить основой создания технологии и выступать в роли технологформирующего фактора.

Под средствами обучения обычно понимают разнообразнейшие материалы и орудия учебного процесса, с помощью которых более успешно и рационально достигаются поставленные цели обучения. По определению П.И. Пидкасистого, средством обучения является «материальный или идеальный объект, который использован учителем и учащимися для усвоения знаний». Главное дидактическое назначение средств обучения – ускорить процесс усвоения учебного материала и способствовать его закреплению, т.е. приблизить учебный процесс к наиболее эффективным характеристикам.

Ключевыми технологоформирующими средствами на разных уровнях технологий обучения могут выступать лишь немногие средства обучения: учебники, кино и видеофильмы, различные обучающие и контролирующие устройства и, конечно же, учебные компьютерные программы, используемые на разных компьютерах.

К настоящему времени разработаны и используются в образовательной практике технологии трансформирования знаний, умений и навыков, проблемного, программированного, разноуровневого, адаптивного, гарантированного, индивидуализации, модульного обучения, полного усвоения и др.

Широкое использование информационных технологий в сфере образования показало важность инструментального аспекта: появились средства, способные и сферу образования перевести на другую ступень – ступень «технологического бытия». Создание высокоэффективных технологий обучения позволит, во-первых, повысить эффективность освоения обучающимся учебного материала, во-вторых, уделить педагогам больше внимания вопросам индивидуального и личностного роста учащихся, руководить их творческим развитием. Дальнейшее развитие педагогической сферы и выхода ее на уровень технологизации зависит, видимо, от двух факторов: настойчивости поиска и творческой активности педагогов и ученых, а также интенсивности развития общего уровня социально-экономической сферы общества.

### Литература

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогические технологии. – М.: Педагогика, 1989.
2. Кларин М.В. Инновационные модели обучения в современной зарубежной педагогике // Педагогика. – 1995. – №5.
3. Щедровицкий Г.П. Философия. Наука. Методология. – М., 1997.

## **ACTIVINSPIRE - КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОМЕТРИИ 7 КЛАССА**

***Т.И. Хасанова***

*КГУ «Средняя школа села Сарышыганак*

*Кызылжарского сельского округа г. Аксу», Павлодарский обл.*

Флипчарт предназначен для презентационной техники ActivInspire на примере разработки дидактического урока «Смежные и вертикальные углы». Научить принимать визуально теоремы о свойствах смежных и вертикальных углов с помощью звуковой и видеозаписи записанной с помощью программы ActivInspire. Развивать логическое мышление, творческую деятельность учащихся с помощью программы ActivInspire во время уроков[4].

В 7 классе начинается изучение курса геометрии, и на этом этапе важно не оттолкнуть учащихся от предмета «Геометрия». Важно способствовать развитию мышления у учащихся, формированию их творческих способностей. Для достижения этой цели – решила сделать очень интересный урок на программе ActivInspire. Другая не менее важная цель – показать красоту урока с использованием этой программы. Оказывается очень даже доступно и интересно можно любую тему преподнести и заинтересовать детей уроком, и показать очень интересные фрагменты урока.

Задания составлены по данной теме «Смежные и вертикальные углы» курса геометрии 7 класса.

Значительная часть задач может быть использована для создания на уроках проблемных и игровых ситуаций. ActivInspire – это новое программное обеспечение Promethean для преподавания и обучения с использованием компьютера и интерактивных электронных досок.

ActivInspire открывает перед Вами богатые возможности:

Ведите занятие так же, как и на обычной классной доске, контролируйте темп урока, обрабатывайте практические упражнения.

Пишите и рисуйте, стирайте написанное и нарисованное как на обычной доске.

Сохраняйте свои страницы в виде файлов флипчарта, а затем открывайте их на последующих занятиях или в других классах.

Дополняйте флипчарты своих занятий изображениями, видео клипами и звуком.

Оперативно структурируйте контент своих уроков и скорость вывода информации в соответствии с планом занятия.

Добавляйте текст, например из Microsoft Word® или непосредственно из интернета. ActivInspire может даже распознать то, что написано от руки, и преобразовать такую надпись в текст.

Активно используйте систему опросов – задавайте аудитории вопросы, возникающие по ходу занятия, и показывайте на флипчартах заранее сделанные заготовки. Учащиеся могут давать на них простые или развернутые текстовые ответы с пультов ActiVote и ActivExpression, причем результаты отображаются в разных форматах.

Оперативно вносите изменения в флипчарт в соответствии с полученными ответами или с требованиями плана занятия.

С помощью простого и вместе с тем эффективного инструментария стимулируйте процесс мышления, вовлекайте учащихся в занятие, фокусируйте их внимание.

### ***Актуальность***

С помощью программы ActivInspire достижение обозначенных целей определяет необходимость постановки вопросов, связанных с созданием интересных уроков для преподавателей высшей школы,

способных обеспечить уровень качества образовательного процесса, который соответствует современным стандартам [5]. Потребность этой программы проявлять социальную активность, делает необходимым поиск условий, обеспечивающих преподавателю достижение максимальных результатов на всех этапах профессионального становления, видение того, на какой уровень он может выйти в процессе профессиональной деятельности. Актуальность изучаемой темы объясняется, с одной стороны, запросами практики, инновационными преобразованиями, происходящими в системе высшего образования, с другой – сложностью и многогранностью деятельности преподавателей высшей школы.

Необходимость разработки уроков с помощью программы ActivInspire усиливают существующие в современной высшей школе противоречия между: признанием роли высшего образования, в становлении конкурентоспособной личности будущего специалиста, обеспечивающего представление об условиях эффективного преподавания с помощью создания уроков на программе ActivInspire. Личностно-профессионального развития преподавателей высшей школы;

Флипчарт предназначен презентационной техники ActivInspire на примере разработки дидактического урока «Смежные и вертикальные углы», демонстрируя работу следующих инструментов: **Телеграфная лента, Проектор, Волшебные чернила, Текст, Перо, Ластик, Математические инструменты, Устройства звукозаписи, Устройства записи экрана, Фигура, Перо**. В нём использованы несколько приёмов «Спрятать-показать», работа со слоями, навигация, фигура. Каждая страница снабжена примечаниями. Теперь перейдем к просмотру учебника.

*На 1 первой странице титульный лист*



«Рис. 1»

С помощью нажатия далее переходим на рисунок 2. На этой странице просмотр цели урока.

С помощью нажатия далее переходим к третьей странице. На 3 страницу наложено действие звукозапись. Учащимся это помогает визуально и с помощью слуха воспринимать одновременно звукозапись и картинку. С помощью нажатия далее переходим к четвертой странице.

На 4 странице расписаны название, рисунки, градусная мера углов. Наложено действие закрепить к странице с помощью свойства. Этот вид действия дает возможность ученикам повторить и одновременно рассмотреть виды и градусные меры углов. С помощью нажатия далее переходим к пятой странице

На 5 странице повторяем пройденный материал, идет демонстрация тупого и острого угла. Ученики должны угадать где тупой и прямые углы [2, с.74]. На этой странице я наложила действие Контейнер. **На картинке наложено действие Контейнер.** К доске вызывается ученик и он должен отнести слово к правильной картинке, если неправильно подведет слово к картинке, то слово станет на место.



«Рис. 2»

С помощью этого действия учащимся дается возможность увидеть, где же правильный ответ, а где неправильный. Если подведет правильно, слово привяжется к картинке, если неправильно подведет, слово станет на место.

На 6 странице идет объяснение. «Вдохновение нужно в геометрии не меньше, чем в поэзии». Для того, чтобы узнать кто автор этих слов нужно ответить на вопросы: (берем первые буквы ответа)

1. Как называется угол, градусная мера которого равна 90?
2. Геометрическая фигура, состоящая из точки и двух лучей, выходящих из этой точки.

3. Сколько минут в 1 градусе?
4. Расстояние между населенными пунктами обычно измеряют в ...?
5. Что мы делаем с углами с помощью транспорта?
6. Верно ли утверждение: Сумма смежных углов равна  $360^\circ$ ?

Здесь я применила **Прожектор, Волшебные чернила, Текст, Перо, Ластик, Математические инструменты, Фигура, Перо**. Сконструировала круг спрятав его с помощью чернила, круг сделала бесцветным. На круг привязала ответы для вопросов с помощью свойства. На круг наложила действия поворота  $+18$  и  $-18$ . На стрелки стоящие справа наложила также поворот. На верхнюю стрелку  $-18$ , на нижнюю  $+18$ .



«Рис. 3»

С помощью этого действия очень большая возможность работа полностью с классом. У учителя есть возможность определить кто усвоил пройденный материал, а кто еще не понял пройденный материал.

В некоторых страницах флипчарта я использовала видеозапись, которое, очень удобна для объяснения и для самостоятельной наглядности. Ученик так же может скачать видео и в любое время может посмотреть и вспомнить правило. Например теорема о смежности углов (рис 8), теорема о вертикальных углах.

Также в наличии имеются и самостоятельные задания[1, с. 73] для учащихся. Где они могут как в тетради так и выполнять на интерактивной доске.

Здесь я использовала фигура и написание текста привязать к тексту и заблокировала, чтобы ученика легче было писать на интерактивной доске.



**Задания для самопроверки**  
**Определите по рисункам:**

Найдите  $\angle 1$  и  $\angle 2$

$\angle 1 + \angle 2 = 90^\circ$

Найдите  $\angle 1$  и  $\angle 2$

$\angle 1 - \angle 2 = 70^\circ$

Найти второй угол

$79^\circ$

OC-биссектриса  
Найти  $\angle BOC$

$108^\circ$

Найти  $\angle BOC$

$32^\circ$   
 $32^\circ$

«Рис. 4»

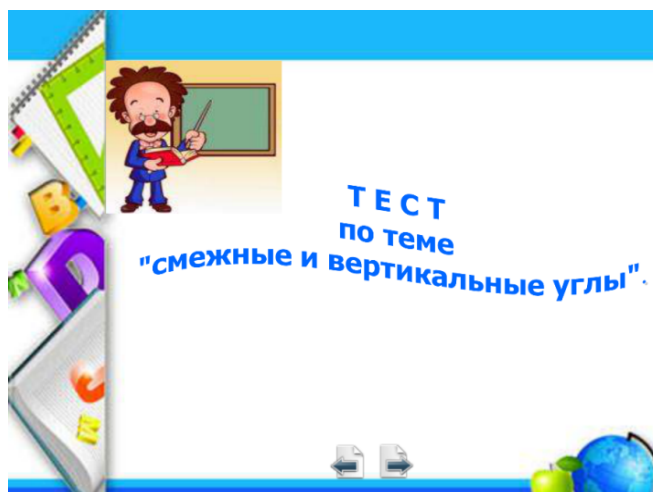
В некоторых флипчартах для фронтального опроса я использовала волшебное чернила для скрытия правильного ответа. После чего волшебное чернило, можно будет стереть с помощью инструмента ластик. Конечно, очень удобно для визуального просмотра.

**Закончи предложение**

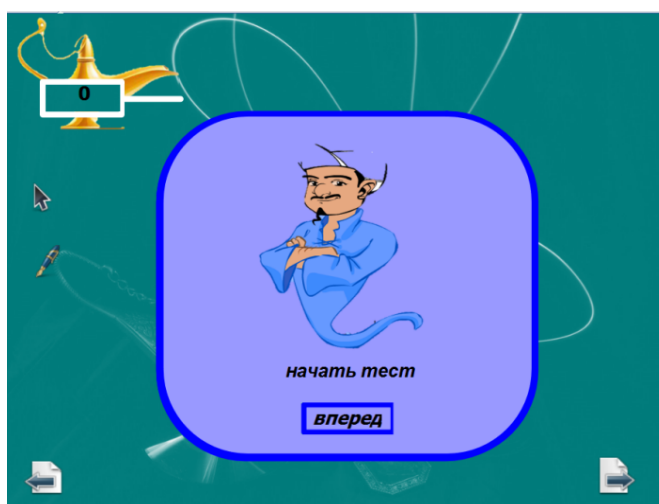
- Если один из смежных углов равен  $50^\circ$ , то другой равен...
- Угол, смежный с прямым, ...
- Если один из вертикальных углов прямой, то второй...
- Угол смежный с острым...
- Если один из вертикальных углов равен  $25^\circ$ , то второй угол равен...

«Рис. 5»

Так же с помощью многочисленных инструментов ActivInspire можно создать тестовые задания на одной странице. Перейдем к самому интересному. Конечно, не каждый сможет сделать тест на программе ActivInspire. Я сконструировала специальный тест на ActivInspire, в котором учащиеся могут не только проверить свои знания, но и сверится с ответами, так же посмотреть и свои набранные баллы. Смотреть рисунок 13, 14, 15.

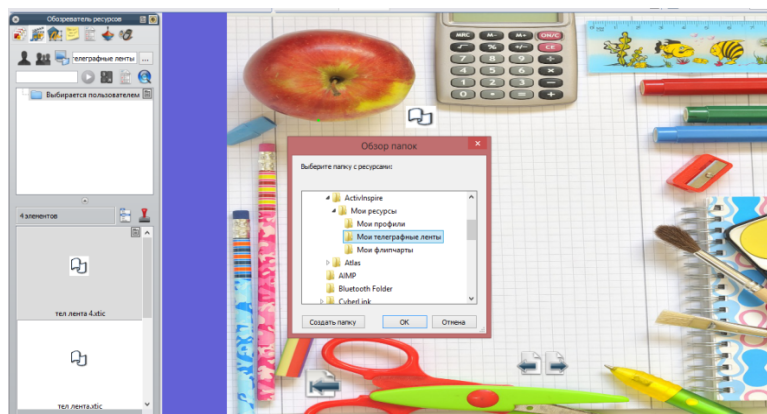


«Рис. 6»



«Рис. 7»

Конечно, как же обойтись без домашнего задания. Здесь я придумала поставить телеграфную ленту. В инструменте телеграфная лента в свойствах очень важно обязательно ее сохранить. Если не сохранить, то домашнее задание не выйдет. Телеграфная лента здесь очень удобна.



«Рис. 8»

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Хотелось бы отметить, что при работе с приложениями Promethean прежних поколений пользователям приходилось выбирать между Activstudio и Activprimary. Однако с появлением ActivInspire положение изменилось к лучшему. Чтобы начать работу с этим приложением, достаточно просто задать при первом запуске его конфигурацию. После этого весь инструментарий и окна будут представлены так, как Вам нужно.

**Цель проекта заключается** в разработке пособия с помощью программы ActivInspire по теме «Смежные и вертикальные углы». **Для достижения указанной цели перед работой были поставлены ряд задач. При решении задач в проекте показано основные возможности ActivInspire** и в результате разработано электронное пособие по теме «Смежные и вертикальные углы».

Разработанные флипчаты помогут в работе многим учителям при проведении урока на тему «Смежные и вертикальные углы», а так же позволят преподнести материал красочно и доступно для учащихся 7 класса. Данное электронное пособие поможет учителю:

- развить у учащихся большой интерес к уроку;
- составлять краткие записи;
- выполнять схематические записи, смотря на примеры, предоставленные в программе ActivInspire
- научить учащихся оформлять задачи самостоятельно.

**Таким образом, задачи решены в полном объеме, цель достигнута.** А также ActivInspire поможет учителям преподнести урок интересно и доступно.

### Литература

1. А.Н.Шыныбеков. Учебник для 7 класса общеобразовательной школы. – М: Издательство «Атамура», 2012. – 112 с.
2. БекбоевИ., Абдиев А., КайдасовЖ.,Досмаганбетова. Геометрия 7 класс. г – 2007, – 230 с.
3. А.В. Погорелов, Геометрия 7 класс.
4. <http://www.myshared.ru/slide/144851/>
5. <http://festival.1september.ru/articles/632917/>

## ФАКТОРЫ И ПРЕДПОСЫЛКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА

*Р.Х. Шаймарданов, В.Х. Адилова*  
*СурГПУ, ПГПИ, г. Павлодар*

Современная эпоха характеризуется мощным развитием рыночных экономических отношений и, в этой связи, резко повысилась роль образования в жизни каждого человека и всего человечества в целом. Учение на протяжении всей жизни стало требованием нашего времени, необходимой предпосылкой и условием для эффективной деятельности во всех сферах общественного и личного бытия, а также поступательного развития информационного общества.

Современному специалисту во все периоды его профессиональной жизни необходимо обновлять, дополнять, расширять, углублять и применять ранее приобретенные знания и умения, постоянно расширять свой кругозор, повышать культуру, развивать способности, совершенствоваться в профессии. Становятся важнейшими способы деятельности, связанные с умением добывать, перерабатывать, интегрировать и генерировать, активно усваивать и применять новую информацию. То есть у специалиста должна быть сформирована профессиональная компетентность, которая позволяет, на основе приобретенных знаний, умений, опыта и способностей, производить новые знания, позволяющие решать неординарные профессиональные задачи при возникших различных профессиональных ситуациях. Такую компетентность может дать только сформированная культура интеллектуального труда специалиста. Поэтому поиск путей повышения культуры интеллектуального труда в процессе обучения постоянно находится в поле зрения педагогической науки. Вместе с тем, необходимость дальнейшего совершенствования школьного и вузовского образования требует решения данной проблемы каждый раз на новом уровне. Становится все более очевидной недостаточная эффективность приемов интеллектуального труда, которые были разработаны педагогами прошлого, для решения задач, поставленных требованиями современной жизни.

Развитие культуры обогащает человечество все новыми достижениями, в результате чего полученное в молодости образование – это лишь база, фундамент, некая площадка, которая требует постоянного личностного профессионального совершенствования человека. Культура интеллектуального труда будущего специалиста является важным аспектом его профессионализма, компетентности, поскольку, с одной стороны, она позволяет осуществлять продуктивную профессиональную деятельность, а, с другой, – инициирует развитие интеллектуальной сферы и культуры окружающих коллег. Поэтому особое значение

приобретает проблема актуализации и развития культуры интеллектуального труда студента, как одной из составляющих профессиональной компетентности, получающей свое специфическое наполнение в условиях ВУЗовского обучения.

Классическая образовательная парадигма, ставившая в основу знания, умения и навыки обучающихся, перестала быть доминирующей. Одной из задач современного вузовского образования является обеспечение развития личности, способной к адекватной ориентации в постоянно расширяющемся потоке научной информации, к преобразующей, творческой деятельности. Сегодня требуется такое развитие личности будущего специалиста в процессе образования, которое даст ей возможность в дальнейшем опережать существующую в каждый момент времени востребованность знаний.

Таким образом, ведущим направлением модернизации высшего образования выступает создание условий для осознанного, непрерывного и поступательного личностного профессионального роста студентов. В этой связи изложенная в данной работе концепция определяет:

- характер современной парадигмы профессионального образования;
- цели и задачи формирования культуры интеллектуального труда у будущего специалиста;
- систему базовых ценностей, в основе которых лежит структура и компоненты культуры интеллектуального труда специалиста;
- основные социально-педагогические условия и принципы формирования культуры интеллектуального труда у будущего специалиста в процессе его вузовской профессиональной подготовки.

Выявление степени изученности проблемы развития культуры интеллектуального труда будущего специалиста потребовало изучения философской, психолого-педагогической литературы. Необходимо отметить, что отдельные аспекты проблемы формирования культуры интеллектуального труда будущих специалистов освещались в педагогической науке.

Наше понимание понятия «культура» обусловлено обращением к работам Э.Я. Баллера, В.С. Библера, В.Е. Давидовича, В.П. Зинченко, М.С. Кагана, Л.Н. Когана, Н.В. Кузьминой, М.К. Мамардашвили, Э.С. Маркаряна, А.В. Петровского, В.С. Семенова и др., в которых она осмысливается как детерминанта развития личности, источник потенциалов для личностного роста специалиста.

В основу наших дальнейших рассуждений мы положили когнитивные модели интеллекта Х. Гарднера, Р. Стернберга, М.А. Холодной, в которых понятие «интеллект» трактуется, как система интеллектуальных (когнитивных по своей природе) способностей.

Процессы развития и саморазвития осуществляются на протяжении всей жизни человека, однако, в юности они активизируются и превращаются в целеустремленную самосозидающуюся деятельность. Исследования Б.Г. Ананьева, И.С. Кона, Ю.Н. Кулюткина и др. дали нам

основание считать, что студенты, пребывая в юношеском возрасте, имеют благоприятные предпосылки для осознанного развития собственной культуры интеллектуального труда в её профессиональном аспекте.

При разработке проблемы культуры интеллектуального труда будущего специалиста мы ориентировались на научные труды Е.Я. Голанта, М.И. Махмутова, Д.В. Вилкеева, П.И. Пидкасистого Т.И. Шамовой. В этих трудах рассматриваются общие методологические вопросы педагогики, особенности педагогического процесса, его противоречия и движущие силы, вопросы совершенствования обучения в школе, теория и практика педагогического стимулирования, готовность выпускников средней школы к дальнейшему самообразованию.

Многие исследователи, изучающие развитие личности будущего специалиста, подчеркивают важность его перехода в позицию активного профессионального самовоспитания. В её решении мы выделили несколько направлений:

- а) обогащение личности путем творчества;
- б) формирование механизмов самоорганизации и самореализации каждого ученика (И.С. Якиманская);
- с) становление готовности человека (его внутреннего потенциала) к саморазвитию и самореализации (Е.Н. Шиянов);
- д) предоставление возможностей для самореализации, самоорганизации, самовоспитания, саморазвития (А.А. Вербицкий, Л.Н. Куликова);
- е) воспитание личности, способной к самоопределению, самообразованию и саморазвитию (И.Ф. Исаев);
- д) формирование профессионального мышления учителя (Д.В. Вилкеев);
- г) становление человека, готового к свободному гуманистически ориентированному выбору и индивидуальному интеллектуальному усилию, уважающего себя и способного уважать других, независимого в суждениях и открытого для иного мнения и неожиданной мысли (В.В. Краевский).

Благодаря этим исследованиям мы получили возможность осмыслить процесс развития культуры интеллектуального труда как внутренне детерминируемый процесс, а особенности воспитания и обучения рассматривать как внешние условия, которые могут направлять, стимулировать или негативно влиять на процесс развития.

Выявлению факторов, предпосылок, условий и критериев успешности формирования культуры интеллектуального труда способствовал анализ исследований, посвященных:

- а) организации самостоятельной работы (Е.Я. Голант, Б.П. Есипов, П.И. Пидкасистый, М.Н. Скаткин и др.);
- б) развитию интеллектуальных способностей человека, формированию приемов познавательной деятельности (Д.Н. Богоявленская, В.В. Давыдов, Н.П. Ерастов, Е.Н. Кабанова-Меллер, А.В. Карпов, Д.Б. Эльконин, Д.В. Вилкеев и др.);

с) использованию обобщенных знаний (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.); введению в содержание образования методологических знаний (В.В. Краевский, И.Я. Лернер, П.И. Пидкасистый и др.);

д) осуществлению самоконтроля учебной деятельности (Л.И. Рувинский и др.); научной организации умственного труда (Н.К. Крупская, В.О. Пунский, И.П. Раченко и др.);

е) развитию познавательных интересов, способностей, волевых усилий, повышению активности студентов в учебном процессе (Н.П. Архангельский, Ю.К. Бабанский, Л.В. Байбородова, В.П. Беспалько, М.П. Махмутов, М.И. Рожков, И.Ф. Харламов, Т.И. Шамова, Л.Л. Шевченко, и др.).

Общая теория мотивов, их связь с умственным трудом, изложенная в трудах Б.Г. Ананьева, Л.И. Божович, А.К. Марковой, Т.А. Матис, А.Б. Орлова, А.В. Петровского, Д.В. Вилкеева способствовала осмыслению психологических механизмов развития культуры интеллектуального труда.

Обращение к работам Г.Н. Серикова, С.Г. Серикова и др. позволило нам осознать связь культуры интеллектуального труда с принципами сохранности личности в образовании.

В последние годы расширился круг исследований, рассматривающих зависимость уровня культуры познавательной и профессиональной деятельности специалистов от степени внимания к их деятельности в период обучения в высшей школе. К их числу следует отнести труды Л.Н. Баренбаум, М.М. Гарифулиной, К.Р. Овчинниковой, А.П. Огарковой, Т.Я. Яковец и др.

Таким образом, в науке созданы определенные предпосылки для рассмотрения проблемы формирования культуры интеллектуального труда.

Вместе с тем, анализ литературы по данной проблематике, а также анализ практики развития культуры интеллектуального труда студентов, позволяет сделать вывод о том, что проблема нашего исследования остается на сегодняшний день остроактуальной, теоретически и практически значимой и, вместе с тем, малоизученной. Не сняты реальные противоречия между:

– потребностью общества в учителях, обладающих высоким уровнем культуры интеллектуального труда и недостаточным обеспечением интеллектуального самосовершенствования будущего учителя в образовательном пространстве ВУЗа;

– современными требованиями к высокому уровню культуры интеллектуального труда учителя и недостаточной разработанностью в науке путей их реализации;

– заинтересованностью будущих учителей в продуктивном развитии собственной культуры интеллектуального труда и неспособностью традиционной системы ВУЗовского образования удовлетворить эти запросы;

– необходимостью создания педагогических условий для плодотворного развития культуры интеллектуального труда студентов, с одной стороны, и неспособностью реальной педагогической практики решить эту проблему вследствие неразработанности соответствующей целостной концепции и процессуально-технологических основ её реализации, с другой.

Мы в нашем исследовании расширили и в определенной мере углубили представления о сущности и специфике культуры интеллектуального труда студентов, особенно на основе системного, деятельностно-компетентностного подходов;

– определили этапы развития культуры интеллектуального труда будущих специалистов в условиях профессионального образования;

– дали характеристику компонентам культуры интеллектуального труда: мотивационного, когнитивного, организационно-технического, гигиенического, эстетического;

– обосновали факторы формирования культуры интеллектуального труда будущего специалиста.

Для нашего исследования значимыми являются следующие положения:

1. Культура интеллектуального труда будущего специалиста представляет собой интегративную многоуровневую профессионально значимую характеристику его личности, выражающуюся в наличии устойчивой познавательной мотивации, культуры мышления, гигиены умственного труда и его педагогически целесообразной организации, рассматриваемых в единстве и целостности. Основу формирования культуры специалиста составляет понимание её сущности как качественной характеристики личности, включающей мотивационный, когнитивный, организационно-технический, эстетический, гигиенический составляющие.

2. Критериями измерения уровня культуры интеллектуального труда считаем: сформированность познавательных мотивов; специальную образованность (компетентность) и интеллектуальную подготовленность; учебно-познавательную компетенцию и самоорганизацию интеллектуальной деятельности; сформированность гигиены умственного труда; культуру предметной деятельности.

3. Показателями уровня сформированности культуры интеллектуального труда будущего специалиста будем считать:

– уровень развития познавательных мотивов;

– знания о методах познания;

– действенность знаний (практикоориентированность), уровень развития познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения);

– уровень владения технологиями интеллектуального труда;

– результативность интеллектуального труда;



- состояние нервно-психического здоровья и комфорта студента;
- эстетическое выполнение.

4. Социально-педагогические условия, обеспечивающие формирования культуры интеллектуального труда будущего специалиста, включают в себя:

- укрепление познавательной составляющей мотивации обучения и интеллектуального роста личности будущего специалиста;
- совершенствование содержательного и технологического компонентов обучения;
- педагогическое содействие самоорганизации интеллектуальной деятельности студентов.

В данной статье мы наше исследование посвятили философским подходам, психологическим механизмам формирования культуры интеллектуального труда будущего специалиста, разработали концепцию формирования интеллектуальной культуры будущего специалиста в процессе профессионального образования в ВУЗе.

#### **Литература.**

1. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. М., 2014. – С. 144.
2. Соколова Л.Б. Становление культуры педагогической деятельности учителя; Монография. – Оренбург: Издательство ОПТУ, 2003. – 352 с.
3. Каган, М.С. Человеческая деятельность (опыт системного анализа) / М.С. Каган. М.: Политиздат. 2009. – 328 с.
4. Шамова, Т. И. Активизация учения школьников / Т.И. Шамова. – М.: Педагогика, 2012. – 208 с.

## **РЕФОРМИРОВАНИЕ И МИССИЯ РОССИЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

***Н.П. Ячина***

*Казанский (Приволжский) Федеральный Университет, Россия*

История университетского образования – это история войн идей и взглядов. Этот конфликт отражает наши представления о себе и нашем мире, о смысле наших высказываний, смысле нашей деятельности и нашей жизни. Речь идет об идеях, которые составляют «дух эпохи» и определяют атмосферу, которой мы дышим. Борьба идей и открытия ученых ведут к сменам научных парадигм. Целью всегда являлся поиск истины.

Трансформация университетского образования в истории России непосредственно связана с трансформацией сознания народа, общества. Университеты развиваются, также как и само общество, в режиме чередующихся циклов: от кризиса к новому качеству, от отработанных моделей к прорывным стратегиям.

Университеты, являясь одной из социальной институций общества, испытывают на себе практически все изменения, происходящие в нем. Цивилизационный кризис привел нас к новым формам ведения политики, заставил переосмыслить роль государства и взаимоотношения между людьми. Глобальный экологический кризис и углубление социального неравенства требуют глубоких изменений в экономической, социальной, культурной и политической системах. Экономический кризис, социально-экологический кризис, кризис гуманитарной культуры и кризис парадигмы, кажется, дополняют друг друга. Вместе они составляют цивилизационный кризис, который оказывает влияние на судьбы миллионов людей. Поэтому следует искать не только новую парадигму образования, но и новую парадигму жизни.

Обновление школьного образования, освоение учителями современных предметных, педагогических и психологических компетенций является необходимым условием не только модернизации научно-образовательной сферы, но и дальнейшего поступательного, динамичного развития российского общества. Это требует принципиального изменения подходов к организации образовательного процесса, разработки и внедрения новых многоуровневых образовательных систем, гуманитарных и педагогических технологий.

Казанский (Приволжский) федеральный университет соединил возможности классического и педагогического университетов, таким образом создав уникальные условия для формирования новой организационной структуры педагогического образования.

В Казанском федеральном университете реализуются все основные уровни педагогического образования (программы СПО, педагогического бакалавриата, магистратуры, повышения квалификации и профессиональной переподготовки учителей, дополнительного профессионального образования, послевузовского образования через аспирантуру и докторантуру) и ведется подготовка учителей по всем предметным областям, имеющимся в общеобразовательной школе. Наличие широкого спектра специальностей и специализаций в условиях крупного вуза, создало условия для наиболее полной реализации принципов системности, научности, непрерывности, что в свою очередь отвечает современным требованиям и максимально приближает деятельность к условиям и потребностям региона и страны.

На основе проведенных исследований в Казанском федеральном университете были разработаны новые модели подготовки учителей как в рамках педагогических, так и непедагогических направлений подготовки. Они базируются на передовом российском и зарубежном опыте педагогического образования и предполагают значительные изменения не только в организации, но и в содержании учебного процесса [1].

Педагогический математики)	профиль	(учитель	Непедагогический профиль (математик)
-------------------------------	---------	----------	--------------------------------------

В эпоху глобализма повышается спрос на высококвалифицированных специалистов, поэтому Казанский федеральный университет как и российские университеты вынужден пересмотреть свою миссию, задачи и функции, чтобы выпускники были хорошо подготовлены, стали профессионалами и востребованными на рынке труда. Вызовы современности требуют глубоких знаний об окружающей среде, безотлагательного решения международных проблем. Чтобы адекватно ответить на вызовы современности, необходимо изменить менталитет, изменить воспитательную парадигму.

Высшее образование должно служить, в первую очередь, человеку. Высшая школа должна способствовать формированию человека универсального, т.е. деятельного, творческого, успешного, способного систематически учиться на протяжении всей жизни и быстро усваивать новые знания, изобретать новые сценарии жизни, совершать социально полезные поступки. Цель всех «образовательных» проектов – совершенствование личности, обогащение человека, «открытие им новых горизонтов». Трансформация образования может способствовать пониманию того, как мы конструируем смыслы, находим новые способы понимания мира. Для этого необходимы творческие стратегии обучения.

Существует различное видение миссий и задач университета. Главная миссия университетов состоит в поиске истины через свободу. Университеты выполняют социальные, образовательные и научные функции. Они являются центрами науки и высшего профессионального образования. Велика роль университетов в становлении национального самосознания, в укреплении российской государственности. Университеты доказали, что они могут решительно и принципиально видоизменить облик внешнего мира – как общества, так и государства. Они не только обеспечивают в современном обществе воспроизводство репрезентативной модели культуры и профессиональных компетенций, а нечто большее.

Реализация университетами социально-политических функций позволяет обеспечить безопасность страны в самом широком ее понимании.

Гражданское общество станет тем звеном, которое позволит университетам встать на путь обновления. Но и университеты также могли бы способствовать созданию гражданского общества. Именно образование и воспитание в университетах дает знание и навыки жизни в гражданском обществе, желание расширить взаимодействие людей.

Университеты производят и транслируют научное знание, кроме того, на него возлагается миссия сохранения и распространения культуры. Вместе с тем абсолютизация какой-либо одной из указанных функций негативно сказывается на деятельности университета.

Университеты занимаются научными исследованиями, воспитывают элиту, формируют будущих лидеров страны и воспроизводят

ценностную структуру общества. Образование в университетах является цементирующим фактором культуры. Важная задача университетов – формирование нравственного облика и интеллектуального потенциала студентов.

Одна из миссий университета – быть катализатором инновационного развития, готовить высококвалифицированных специалистов мирового уровня для России и зарубежных стран.

Миссией университетов является также быть средством реализации социальной политики, средством воспроизводства политических элит, ресурсом территориального развития и средством восстановления пошатнувшейся социальной структуры.

Образование в университетах – один из важнейших социально-экономических ресурсов развития общества. Высокая стоимость обучения, недоступность высшего образования абитуриентам из бедных слоев общества, низкое качество технологий, отсутствие гибкости в политике университета – все эти проблемы должны решать университеты. Университеты должны меняться и адаптироваться, но в то же время сохранить наиболее важные ценности и традиции. Коммерциализация образования делает университет менее доступным бедным слоям населения. Винокурова Н.А. и Никонова М.А. отмечают, что 93% работников науки и образования не в состоянии оплатить обучение своих детей в вузах. Социальный состав студентов, таким образом, меняется не в пользу интеллигенции, изменение социального состава студентов вузов ведет и к нарушению преемственности в сфере науки [2].

В XXI в. появилась новая миссия университета: выйти на рынок наукоемкой конкурентоспособной продукции, т.е. стать коммерческим предприятием, научиться вести бизнес. Многие ученые резко негативно воспринимают эту миссию, полагают, что коммерциализация научно-исследовательской деятельности университета будет отвлекать ученых от фундаментальных исследований, отрицательно влияет на развитие науки. Следует признать, что коммерциализация университетов – необратимый процесс.

Бок Д., дважды президент Гарвардского университета, написал книгу «Университеты в условиях рынка. Коммерциализация высшего образования» [3]. Он не только перечисляет основной список угроз коммерциализации, но и предлагает возможные стратегии, направленные на их предотвращение. Во главу угла он ставит сохранение здорового академического климата при соблюдении баланса между консервативной университетской культурой и агрессивной политически-экономической средой современности. Автор высказывает опасение, что под воздействием коммерциализации может измениться сама природа академических учреждений. Исследователь называет причины современного роста коммерческой активности университетов:

1. Влияние рынка на общество.
2. Утрата традиционных ориентиров (Bloom A.).
3. Влияние частного капитала на университеты. Богатые спонсоры в Америке стараются приспособить университеты к своим нуждам.
4. Ответ на сокращение бюджетных ассигнований для высшей школы [4 с.30].

Бок Д. призывает ввести погоню за прибылью в разумные границы и ясно отдавать себе отчет в том, на какие ценности надо ориентироваться.

Таким образом, университет выполнит свою миссию, только имея определенный уровень академической свободы и автономии. Только в свободном обществе возможно создание свободного университета, в котором будут воспитываться свободные граждане своей страны. Реформы университета должны содействовать свободе университета.

Образование является той сферой общества, от которой зависит главное – формирование личности свободного гражданина.

Академическая свобода – результат длительных процессов взаимодействия между людьми, имеющими власть и теми, кто стремиться к знаниям. Понятие академической свободы становится все более важным, более актуальным, требующим более осторожного и рефлексивного анализа. Это понятие включает приверженность свободе слова, социальную справедливость, создание условий для проведения научных исследований и распространения его результатов и т.д.

Таким образом, перед Казанским (Приволжским) федеральным университетом стоит задача дальнейшего совершенствования научной и инновационной деятельности в области педагогического образования, повышения социальной значимости и востребованности результатов проводимых фундаментальных и прикладных исследований по актуальным проблемам педагогики и психологии, разработка и построение высокоэффективных систем образования, передовых образовательных технологий для высшей и общей школы.

### Литература

1. Калимуллин А.М. Как подготовить эффективного учителя: опыт Казанского (Приволжского) федерального университета
2. Винокурова Н.А., Никонова М.А. Коммерциализация образования и изменение социального состава студентов/ Тезисы XVII-ая конференция (электронный ресурс) URL: <http://www.mce.su/rus/archive/abstracts/mce17/sect286/doc62934/> (дата обращения 28.03.2013).
3. Бок Д. Университеты в условиях рынка. Коммерциализация высшего образования /М.: Изд. Дом Высшей школы экономики. – 2012. – 224с.
4. Там же. С. 30.
5. Ячина Н.П., Проблемы университетского образования в России. Материалы 6 Всемирной конференции по педагогическим наукам. Мальта – 2014.

**Структура и содержание культуры  
интеллектуального труда будущего  
специалиста**

## ПРЕЦЕДЕНТТІК БІРЛІКТЕРДІҢ ГАЗЕТ МӘТІНІНДЕГІ КӨРІНІСІ

*Б.А. Абдыханова*

*Л.Н. Гумилев атындағы Евразия Ұлттық университеті, Астана қ.*

Бүгінгі қалыптасып келе жатқан ақпараттық өркениет заманында ақпарат қоғамның стратегиялық маңызы бар ресурстарының біріне айналуға. Визуалды ақпараттық құрылым болып табылатын газеттің қоғамдық санаға тигізетін әсері ерекше. Қоғамдағы әлеуметтік және саяси жағдай, тұрмыстық мәселелер сияқты толып жатқан заман құбылыстарынан ақпарат беруде газет мәтіндерінің орны ерекше. «Қай ұлттың баспасөзі мықты болса, сол ұлттың өзі де мықты» деп Ахмет Байтұрсыновтың айтқаны – бүгінгі күннің де өзекті мәселесі.

Кез-келген субъектінің ауызша және жазбаша түрдегі айтылымдарының дискурстары реципиентке ой тастау, сезімдеріне әсер ету мақсатынан туындайды. Адресант тілдік бірліктерді, фразеологиялық және паремиологиялық тұлғаларды, олардың мағыналарын өзінше, өзіндік білімінің, дүниетанымының сапалық дәрежесіне сәйкес қолданады [1, 11]. Коммуникант шындықтың тілдегі көрінісіне лайықты тілдік бірліктерді, амал-тәсілдерді, дискурстық тұлғаларды таңдап пайдаланады. Бірақ адресанттың мақсаты осы әрекеттер арқылы сапалы мәтін құрап қоя салмай, реципиенттің санасына ықпал ете білуді көздейді. «Мәтін арқылы коммуникатор реципиентке барынша әсер етуге тырысады, ықпал ету мақсатын көздейді. Бұл ретте мәтін таза тілдік категория ғана емес, әлеуметтік-психологиялық құбылыс ретінде қарастырылады» [1, 11]. Ықпал ету – тек мәтіннен емес, мәтін мен реципиенттің өзара үндесу әрекеті негізінде пайда болатын, адамның эмоциясынан, ойлау қызметін түйсіну, баға беру, түсіну қабілетінен туындайтын интерактивті қасиет. Интеракция – коммуникацияға түсушілердің тақырыпқа қызығушылығының бірдей артып, ары қарай дамытып алып кетуі және олардың дискурстық әрекеттесуі. Мәтін дискурстарын, осы тұрғыдан, белгілі бір жағдаймен, тікелей себеп болған оқиғалармен, коммуниканттардың менталитетімен және идеяларымен байланысты, көбінесе іс-әрекетті, уақытты, ситуацияны, коммуниканттардың көңіл-күйін, сөйлеу мәнерін және тағы басқа жағдайларын бейнелейтін ауызша немесе жазбаша түрде білдіретін тілдік айтылым бірліктері деп анықтауға болады.

Саяси коммуникацияда жиі кездесетін тілдік бірліктер – ол прецеденттік бірліктер. Прецеденттік бірліктер – прагматикалық факторлармен қарым-қатынастағы семантикалық деривацияның нәтижесі болатын когнитивті трансформациялар. Прецеденттік тіл бірліктері – тіл шеберлігін анықтауға қатысты қолданылатын басым модельдердің бірі. Прецеденттік бірліктерге Е.А. Нахимова: «Прецедентные имена-

это важнейшая часть национальной культуры в ее историческом развитии, тесно связанная с национальными ценностями и традициями. Система прецедентных феноменов – это один из инструментов трансляции «культурной памяти» народа от одного поколения к другому и одновременно способ объединения народа вокруг его культурных ценностей и нравственных идеалов. Прецедентные феномены часто выступают как нравственные эталоны нации, фиксирующие ее оценку реальности» деп анықтама берсе [2, 37 б], зерттеуші Г. Мәдиева бұл атаулардың мәнін төмендегідей бағалайды: «Когнитивті базаның ядролық бірліктеріне мәдени ақпараттың тасушысы және сақтаушысы ретінде прецеденттік есімдер де жатады, оларды пайдалану барысында пайда болатын белгілі бір жағдаятты, ассоциациялар жүйесін жеткізуде олардың маңызы зор» [3, 122 б]. Бүгінде ғалымдар прецеденттік бірліктер ішінде прецеденттік феномендерді ерекше атап, оларды сөз ойнатудың оңтайлы тәсілі деп санайды. О.А. Ворожцова: «Прецедентные феномены подвергаются трансформации для того, чтобы вовлечь читателя в языковую игру с автором, создавая, таким образом, заинтересованность. Участие в «создании» смысла высказывания, самостоятельное восстановление интертекстуальных связей влечет за собой эмоциональную вовлеченность, что создает благоприятную основу для оказания запланированного воздействия» деп прецеденттік феномендердің әсерін атап көрсетеді [4, 62]. Е.А. Нахимова прецеденттік бірліктердің қызметтерін төмендегідей көрсетеді: бағалауыштық қызметі, модельдеу қызметі (әлем туралы түсінік қалыптастыру), прагматикалық қызметі, парольдік қызмет (кодтау), сөз ойнату қызметі, эвфемистік қызметі (жұмсартып айту) [2, 37 б]. Бүгінгі таңда прецеденттік бірліктердің БАҚ-да прагматикалық сипаты ерекше деуге болады, газет беттерінде жиі қолданыс тапқан және оқырманның берілген ақпаратты терең түсінуіне көмектесетін тілдік құралдар қатарына жатқызуға болады. Мысалы:

1. Айтпақшы, өткен жолы бір ғалымдар АЭС 20-25 жыл ғана жұмыс істейді, сосын тоқтайды. Әрі қарай оны бөлшек-бөлшек қып таратамыз, яғни демонтаж жасаймыз деді. *Бұл баяғы Қожжекем айтқан 20 жылдан кейін не хан өледі, не мен өлемін, не есек өледінің кері.* (ЖА, 3.05.13)

2. Жер туралы заңда телімдердің мақсатты пайдаланатындарға ғана берілетіні тайға таңба басқандай анық жазылған. Шаруа қожалығын құрушылар оны алған кезде мақсатты пайдалануға міндеттенген. Өкінішке қарай, бұл талап орындалмады. Жер алғандар онда өсетін табиғи шөпті шауып алып, жері жоқ өзгелерге сатумен ғана шектелуде. Қысқасы, *малы бардың жері жоқ – жері бардың малы жоқ* (ЖА, 20.02.14).

Автордың бұл жерде «*Отырсам тұра алмаймын, тұрсам отыра алмаймын*» деген мыстан кемпірдің сөзіне лайықтап құрып отырғаны байқалады.



3. Негізі, Астанадағы базарлардың барлығында дерлік саудаланып жатқан көкөністер қала шетіндегі «Шарын» көтерме базарынан алынады. Қаладағы сатушылардан сұрастыра келе, бақша дақылдары-ның бағасын сол базардағы жұрттың көтергенін білдік. «Көкөніс неге қымбат?» деген сұрақтың жауабын табу ниетімен «Шарынға» тарттық. Ол жақтағы сатушылар да бағаға қатысты өз уәждерін айтты. «Бақсақ, бақа екен» демекші, «шарындықтар»бағаны өзге облыстардағы көкөніс сататын шаруа қожалықтары өсіріп отырғанын жеткізді. Шыны керек, мұны естігенде, «*Мақта қыз бен мысық*» деген ертегі еске түсті... (ЖА, 27.02.14)

Мақала авторы, ертегіге жүгіне отырып, оқиғаны оқырманға әсерлі жеткізуде өте ұтымды қолданып отыр және оқиғаны ара қарай осы бағытта талдап көрсетеді:

### МАҚТА ҚЫЗ КІМ?

...Айтқандай, жоғарыда тілге тиек еткен ертегінің соңында мысық өзінің әлі келетін тышқанды ұстап, оны қорқытып-үркітіп, бейшараның бір табақ бидайын тартып алады. Сосын бидайды бартер жасай жүріп ақыры құйрығын қайтарады ғой. Есіңізде ме? Енді осы ертегідегі кейіпкерлерді бейнелеп алсақ, онда мысық – қолында билігі бар үкімет, сауын сиыр – мемлекеттік бюджет, жиған-тергенінен айырылған сорлы тышқан – қарапайым халық екенін оңай аңғарамыз. Ал енді қолына сыпырғы ұстаған, мейізі бар қырсық қызды кім деп ойлайсыз?

Қорыта келгенде, ертегінің желісі бойынша сүті төгілген Мақта қыздың да, құйрығы жұлынған мысықтың да ұпайы түгенделеді. Бұл ретте маңдайының соры бес елі әлгі байғұс тышқан ғана... (ЖА,27.02.14).

Жоғарыда келтірілген мысалдардан адресанттың прецеденттік бірліктерді қолдана отырып оқырманға барынша әсер етуді көздейтіні көрінеді.

Тіл зерттеуші, ғалым Манкеева Ж.А. тілге «Әр тіл – өз бойында ұлт тарихын, төл мәдениетін, танымы мен талғамын, мінезі мен санасын, кәсібі мен салтын, дәстүрі мен даналығын тұтастықта сақтаған таңбалық жүйе» деп анықтама береді және тілді – жай таңбалық жүйе емес, ұлт болмысын тұтас сипаттайтын мәдениет деп қарастырса [5], Ә. Қайдар мәдениет ұғымын «жеке адамның басына тән қасиеттен басталып, бүкіл ұлттық менталитетті, ғасырлар бойы қалыптасқан ұлттық сана, дүниетаным, салт-дәстүр, рухани-материалдық байлықтың бәрін түгел қамтитын өте күрделі ұғым, әрбір этносқа тән белгілі бір табиғи-әлеуметтік ортаға сәйкес қалыптасатын құбылыс» деп түсіндіреді [6].

Адамдық болмыстың түп қазығы – тілдік қатынас. Тіл арқылы ой, жеткізілетін ақпарат түсінікті болады. Тіл адамзаттың ойлау, пайымдау процестерімен бірлікте жүзеге асады және ол тілдік қатынастың негізі, басты құралы болып табылады. Тілдік қатынаста қоршаған орта мен әртүрлі құбылыстардың санаға әсер етуінен пайда болатын ақпараттардың жиынтығы арқылы адамдар өмірде бір-бірімен пікір алмасады, түсініседі. Олай болса, сана тіл арқылы көрініс табумен қатар, тіл арқылы қалыптасады.

## Әдебиет

1. Есенова Қ.Ө. Қазіргі қазақ медиа-мәтінінің прагматикасы (қазақ баспасөз материалдары негізінде) //Филология ғылымдарының докторы ғылыми дәрежесін алу үшін дайындалған диссертация. Алматы. – 2007. – 8 б.
2. Нахимова Е.А. Прецедентные имена в массовой коммуникации. Екатеринбург. 2007. – 207 с.
3. Мәдиева Г., Б. Иманбердиева С.Қ. Ономастика: зерттеу мәселелері. – Алматы, 2005 – 122 б.
4. Ворожцова О.А. Лингвистическое исследование прецедентных феноменов в дискурсе российских и американских президентских выборов 2004 года // Диссертация на соискание учёной степени кандидата филологических наук. Екатеринбург. – 2007.
5. Манкеева Ж.А. Тілдің адамтанымдық үрдісі. Қазақ әдебиеті, № 22.
6. Қайдаров Ә. Қазақ тілінің өзекті мәселелері. Алматы, 1998. – 304 б.
7. «Жас алаш» республикалық г

## ОҚУШЫЛАРДЫҢ ПАТРИОТТЫҚ ТҰЛҒАСЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ЖОЛДАРЫ

*С. Айтуарова*

*№ 36 ЖОББМ, Павлодар қ.*

Қазақстан Республикасы Мемлекеттік «Білім» бағдарламасында тәрбие жүйесін жетілдіруге байланысты алдына қойған негізгі мақсаты – «қазақстандық патриотизм, азаматтық, ізгілік және жалпыадамзаттық құндылықтар идеяларының негізінде тәрбиеленушінің жеке тұлға ретіндегі сапалық қасиетін қалыптастыру» – деп бүгінгі ХХІ жаһандану ғасырында ұлттық мәдениет пен өркениетті өзара кіріктіре отырып, жеке тұлға қалыптастыру көзделіп отыр.

Еліміздің алдыңғы қатарлы 50 мемлекеттердің қатарынан көрінуі, экономикалық еркін аймаққа мүше болуға ұмтылысы, біздің алдымызға үлкен маңызды міндеттерді жүктейді. Бүгінгі жаһандану үрдісінде патриотизм ұғымы тек мемлекеттік тұрғыда ғана емес, әлемдік деңгейде бейбітшілік пен тыныштықты сақтау мәселесі тұрғысынан қарастырылады. Қазақстандық патриотизмді әлемдік тыныштық пен бейбітшілікті сақтаудың негізгі бір тұғыры деп айтуға болады.

Қоғамның әлеуметтік даму жағдайына байланысты Қазақстандық идея тұрғысынан қоғамда патриоттық құндылықты қалыптастыру факторлары: мемлекетіміздің тәуелсіздігі мен егемендігін сақтау, еліміз бен жерімізді ұрпақтан – ұрпаққа аманаттап отыру; ұлттың ұлт болып қалыптасуының негізгі белгісі ұлттық тіл, яғни, қазақ тілін ұлтаралық тілдер мәртебесіне жеткізу; мемлекеттік тіл ретінде дамып, қалыптасуын жетілдіру әр азаматтың міндеті болып табылуы қажет; мемлекеттік тіл, ресми және республикада тұратын басқа халықтардың тіліне деген құрмет; ұлттық тарихи және мәдени мұраларға деген сүйіспеншілік пен

құрмет; ұлттық экономикалық даму процесіне өз үлесін қосу; табиғатты қорғау және экологиялық мәдениетті қалыптастыру; әлемдік техникалық прогрестің алдыңғы қатарынан көріну, Қазақстанның әлемдегі бәсекеге барынша қабілетті 50 елдің қатарына кіру стратегиясына сәйкес кәсіби мамандар қалыптастыруға жағдай жасау, т.б. қамтылады.

Патриотизмнің қалыптасуының тарихи алғышарттарына ғылыми талдау жасау барысында оқушыларға патриоттық тәрбие берудің әдіснамалық негізін тұлғалық, іс-әрекеттік, әлеуметтік, аксиологиялық, мәдениеттану, өркениеттік, жүйелілік тұғырларын саралай отырып, бүгінгі оқушы-жастарды тәрбиелеудің тұжырымдамасы теориялық тұрғыда негізделді

Ғылыми еңбектердегі «патриотизм», «Қазақстандық патриотизм» ұғымдарына теориялық талдау жасай келе, «Қазақстандық патриотизм – Қазақстанды мекендейтін барлық ұлт пен ұлыстардың, халықтардың Қазақстан мемлекеті әлемдік биіктен көріну жолында білім, мәдениет, экономика, әлеуметтік тұрғыда дамуына жағдай жасай отырып, еліміздегі бейбітшілікті, бірлік пен тәуелсіздікті сақтау үшін барлық күш – жігерін жұмсау», – деп тұжырым жасадық [1].

Ал Қазақстандық патриотизмді іске асыру көп ұлтты Қазақстанда бірлік пен елдікті сақтай отырып, демократияландырылған, әлемдік өркениеттен орын алу идеологиясына негізделген стратегиялық бағыт-бағдар болып табылады.

Тәрбиенің негізі болып саналатын жалпыадамзаттық тәрбиенің бірі – тәрбиенің басқа адамға деген қажеттілігі, басқа адамдарды сүйе білу қажеттілігі болып табылады. Философиялық тұрғыда рухани құндылық, соның ішінде патриотизм рухани сұраныстарды қанағаттандыратын және тұлғаның рухани әлемін байытуды көздейді. Тұлғаның бойындағы руханилық өлшемдер оның ой-санасында, мінез-құлқында, іс-әрекетінде ұлттық және жалпыадамзаттық тәрбиенің үйлесуі, қалыптасуы деп көрсетеді.

Тұлғаның бойындағы патриоттық құндылықты айқындауда жоғарыда патриотизмге берілген анықтамаларға және құндылық, адамгершілік құндылық ұғымдарын философия, педагогика, психология ғылымдары тұрғысынан саралайтын болсақ, тұлғаның бойындағы патриоттық құндылық дегеніміз – елі мен туған жерін, Отанын сүйу, мемлекеттің тәуелсіздігі мен бейбітшілігін, әлемдік тыныштықты сақтау үшін күресу, өзінің ана тілін, дінін, салт дәстүрін бүгінгі заман талабына сай ұлттық мүдде негізінде жетілдіру, қоғамдағы ізгілік қарым-қатынасты, табиғат пен адам арасындағы мейрімділікті, ұлтаралық мәдениетті дамыту.

Патриоттық тәрбиенің жүйелілік сипатына келетін болсақ, ол ең алдымен, тәрбие мен патриоттық сана-сезімнің жүйесі арқылы айқындалады.

Жүйелі патриоттық сана тұрғысынан алғанда, патриоттық тәрбие тәрбиенің идеялық-саяси, адамгершілік, құқықтық, эстетикалық және т.б. элементтерінің сүре алмайды, патриоттық сана Отанды

өркендету мен қорғауға ішкі даярлық пен қабілетті қалыптастыруға белгілі бір әлеуметтік-саяси бағыт береді. Сөйтіп, патриоттық тәрбие басқа тәрбиенің барлық негізгі бағыттарымен бірге жүзеге асырылады. Патриоттық тәрбиенің соңғы нәтижесі ретінде патриоттық сана өз Отанын өркендету жолындағы күресте, оны нығайту және қорғау жолындағы қызметте көрініп, өлшенеді, сөйтіп, сол арқылы тиісті ерлік, жауынгерлік және ұлттық дәстүрлер түзе отырып, олар кейіннен тәрбиелеуші факторға айналады.

Патриоттық тәрбиенің жүйелілігі, біріншіден, тәрбие объектісі – жеке адамның біртұтастығынан; екіншіден, отбасында, ұжымда, еңбек және әскери ұжымдарда патриоттық тәрбиенің сабақтастығы мен бір мәнді бағыттылығын талап ететін қоғамдық өмірдің барлық салаларының өзара байланысынан; үшіншіден, тәрбиенің негізгі принциптері мен жалпы заңдылықтарынан және төртіншіден, негізгі мұраты жеке адамды жарасымды және жан-жақты тәрбиелеу болып табылатын тәрбиенің неғұрлым жалпы жүйесіне патриоттық тәрбиенің ықпалдасуынан туындап жатады.

Патриоттық тәрбие қоғамдық-саяси қызметтің күрделі, салыстырмалы дербес жүйелерінің барлық белгілеріне ие болады.

Біріншіден, ол өзара байланысты тәрбиенің белгілі бір құрылымын иеленеді. Патриоттық тәрбие жүйесі кез келген әлеуметтік жүйенің төрт негізгі топтарын қамтиды: материалдық, іс-әрекеттік, рухани, адами құндылықтар. Осы құндылықтардың болуы және олардың өзара байланысы жүйенің біртұтастығын және жаңа (құндылықтарға қатысы жағынан алғанда) сапалық айқындылықты белгілейтін оның құрамдас бөліктерінің өзара іс-әрекеттестігінің әдісі ретінде, патриоттық тәрбие жүйесінің салыстырмалы түрде алғанда тұрақты құрылымының дербестігін айқындайды.

Екіншіден, патриоттық тәрбие жүйесіне оның міндеттерінен көрінетін өзіндік белсенділік тән.

Үшіншіден, патриоттық тәрбие дегеніміз – өзіне тән басқару тетігі, субъектісі мен объектісі, басшылық құралдары мен әдістері бар, өзін-өзі басқаратын жүйе. Саналы басқару – бұл жүйенің өзіне тән әрі қажетті сипаттамасы.

Төртіншіден, патриоттық тәрбие дегеніміз – уақыт пен кеңістікте дамып отыратын жүйе, оның өз тарихы және өзіне тән заңмен белгіленетін қалыптасу, қызмет атқару мен даму процестері бар кез-келген жүйедегі сияқты патриоттық тәрбиеде де әрдайым өткеннің қалдығы, бүгінгі күннің негіздері және болашақтың нышандары болатыны жалпыға мәлім.

Қазіргі жағдайда қазақ халқының патриоттық тәрбиесі жақсы қалыптасқан және біртұтас болып табылады, оның өзі жүйенің жаңа құндылықтарының, ішкі және сыртқы байланыстардың өзгеруі мен пайда болуы, атқарылатын міндеттер ауқымының кеңеюі арқылы үнемі жетіліп отырады.

---

**Әдебиет**

1. Бекмағамбетов А.Ж., Әбдікәрімұлы Б. Өлкетану құндылықтары арқылы оқушыларға патриоттық тәрбие беру мүмкіндіктері //Еуразия гуманитарлық институтының хабаршысы. – 2007. №1. – Б.134-140.

2. Бекмағамбетов А.Ж. Батыр Н.Әбдіров ерлігі арқылы оқушыларға әскери-патриоттық тәрбие беру //Ұлт тағылымы – 2007. №1. – Б.5-8.

## **БАСТАУЫШ МЕКТЕП МАТЕМАТИКАСЫН ОҚИТУ АҚПАРАТТЫҚ КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ҚҰРАЛДАРДЫ ПАЙДАЛАНУ ЖОЛДАРЫ**

***С.Қ. Алғамбарова***

*№2 А. Құнанбаев атындағы орта мектеп*

*Екібастұз қ., Павлодар облысы*

Қазіргі кезеңде Қазақстанда әлемдік білім беру кеңістігіне енуге бағытталған жаңа талаптарға лайықты білім беру жүйесі жүзеге асып келеді. Бұл бағыт оқу-тәрбие үрдісінің педагогикалық теориясы мен іс-тәжірибесін мәнді өзгерістермен халықаралық білім беру деңгейіне көтеруді көздейді.

XXI ғасыр ақпарат ғасыры болғандықтан адамзатқа компьютерлік сауаттылық қажет. Білім берудің негізгі мақсаты – білім мазмұнын жаңартумен қатар, оқытудың әдіс-тәсілдері мен әр түрлі құралдарын қолданудың тиімділігін арттыруды талап етеді. Осы мақсатты жүзеге асыруда ақпараттық коммуникациялық құралдарды пайдалану әдісі зор рөл атқарады.

Осы орайда Ел Президенті Н.Ә.Назарбаевтың халыққа жолдауындағы: «Оқу үрдісінде ақпараттық технологияларды білім беру саласын жақсартуда қолданыс аясын кеңейту керек» деген сөзін басшылыққа ала отырып, сабақта жаңа ақпараттық технологияларды пайдалануға жаппай көшуіміз керек», – деген [1].

Ақпараттық технологияларды сабақта пайдаланудың негізгі мақсаты: Қазақстан Республикасында біртұтас білімдік ақпараттық ортаны құру, жаңа ақпараттық технологияны пайдалану Қазақстан Республикасындағы ақпараттық кеңістікті әлемдік білім беру кеңістігімен сабақтастыру болып табылады.

Бастауыш мектепте компьютерлік сауаттылық элементтерін қалыптастыру керек. А.В. Горячев, А.Л. Семенов, С.А. Бешенкова, Ж. Қараев, А. Байдабекова, К.З. Халықова т.б. бастауыш мектептің оқыту үрдісінде жаңа ақпараттық технологияны пайдалану туралы құнды зерттеулер жүргізген.

Көптеген жаңа технологиялармен қатар соңғы кездері барлық пәндерді оқытуда компьютерді жиі қолданылуда. Осыған байланысты күнделікті сабаққа:

– мультимедия (видео, аудио қондырғылары мен теледидарды, электрондық оқулықтарды);

– зертханалық тәжірибелер;

– компьютер (компьютерлік бағдарламалар, интерактивті тақта);

– анықтамалық мәліметтер (сөздік, энциклопедия, карта, деректер қоры);

– интернет және т.б. көрнекі материалдарды пайдалану айтарлықтай нәтиже береді. Мұндай сабақтар оқушылардың қызығушылығын арттырып, зейін қойып тыңдауға және алған мәліметтерді нақтылауға мүмкіндік береді. Оқушылардың сабаққа деген қызығушылығын ояту мұғалімнің сабақ өткізу тәсіліне де байланысты.

Қазіргі таңда оқудың интерактивті әдіс-тәсілдері өте көп. Педагогикалық ғалым мен озық тәжірибенің бүгінгі даму деңгейінде белгілі болған оқыту әдіс-тәсілдерінің бәрін де еркін игеріп, әрбір нақтылы жағдайларға орай ең тиімдісін таңдап алу және олардың бірнешеуінің жиынтығын түрлендіре тиімді, үйлесімді әрі шығармашылықпен қолдану – сабақтың сәтті өтуінің кепілі.

Әр сабақты тиімді ұйымдастыруда оқушыны жалықтырмайтын, қабілетін арттыратын жағдай туғызуға ықпал етуміз керек деп ойлаймыз.

Заман ағымына қарай сабаққа видео, аудио қондырғылары мен теледидарды, компьютерді қолдану оқушының дүниетанымын кеңейтеді. Әсіресе, оқулықтағы тарауларды қорытындылау кезінде оқушылар қосымша материалдар жинақтап, білімдерін кеңейтіп, танымдық белсенділігін арттырып қана қоймай, қисынды ойлау жүйесін қалыптастырып, шығармашылығын дамытады.

Тестік тапсырмалар орындайды. Компьютер көмегімен оқыту оң нәтижелер береді. Ақпараттық мәдениет дегеніміз – тек компьютермен дұрыс жұмыс істей білу ғана емес, кез-келген ақпарат көзін: анықтамаларды, сөздіктерді, теледидар бағдарламаларын т.с.с. дұрыс пайдалана білу деген сөз. Бастауыш мектепте компьютерді пайдалану арқылы ең алдымен оқушылардың пәніге деген ынтасын, қызығушылығын арттырады.

Оқушылар теориялық білімін өздерін-өздері тексеру арқылы әрі қарай жандандырады. Сабақта қолданылатын жаттығулар көлемі ұлғайып, оқушылардың ойлау, жұмыс істеу қабілеті дамиды.

Өз беттерінше де ізденіп бағдарлама дайындауға шығармашылық шабыт алады.

Қазіргі кезеңде Қазақстанда әлемдік білім беру кеңістігіне енуге бағытталған жаңа талаптарға лайықты білім беру жүйесі жүзеге асып келеді. Бұл бағыт оқу – тәрбие үрдісінің педагогикалық теориясы мен іс-тәжірибесін мәнді өзгерістермен халықаралық білім беру деңгейіне көтеруді көздейді.

*Компьютерді қолдану мұғалімге не береді? - деген сұрақ туындайды. Компьютерді сабақта қолдану мұғалім үшін тиімді.*

1. Оқушының білімін қысқа уақытта бағалай алады;

2. Білім сапасын арттыра алады;
3. Оқушының білімін кез келген уақытта бағалай алады.

Ал, компьютермен жұмыс істеу қолдану оқушыға не береді?

– оқу материалдарын жиі қайталау мүмкіндігі өсумен қатар шығармашылық шеберлігінің артуына жағдай туғызады Оқуға деген қызығушылығын арттырады;

– көрнекті түрде тапсырмаларды орындай алады;

– ғылыми-зерттеу жұмыстарымен айналысуға көмектеседі;

– уақытты үнемдейді;

– қайталау мүмкіндігін кеңейтеді;

– орындаған жұмыстарының қателерін бірден көруге мүмкіншілік тудырады;

Білім беруді жаңарту құралы есебінде компьютердің рөлі ұдайы өсуде, ал ол өз кезегінде оқушыларды оның сауатты қолданушысы болуға мәжбүр етеді. Компьютерді сабақта орынды қолданудың бірқатар артықшылықтары бар. Компьютерлік технологияны қолдану барысында оқытушының әр оқушымен жеке жұмыс жасауға, әрқайсысына әр түрлі тапсырмалар беріп, барлық оқушының білімін бағалауға мүмкіндігі болады, кімнің қай тақырыпты меңгермегенін немесе қай жерде білімінің осал екенін байқап, соны жүйелі түрде жою үшін көмек көрсете алады.

Компьютерді пайдалану оқушыларды шапшаңдыққа, тапқырлыққа үйретеді. Әр оқушы өзі еңбек етеді. Оқушымен оқытушы қызметінде ақпараттық мәдениет қалыптасады.

Ақпараттық мәдениетті, сауатты адам – ақпараттың қажет екенін сезіну, оны тауып алуға, бағалауға және тиімді қолдануға қабілетті, ақпарат сақталатын дәстүрлі және автоматтандырылған құралдарын пайдалана білуі керек.

Адамзаттың қолы жеткен ең үлкен табыстарының бірі – осы ақпарат. Бірақ оны шектен тыс ашық қолдана берсе, жастар санасын улайтын да нәрсеге айналып кетуі мүмкін. Бұл ақпараттың пассивті түрде пайдаланатын бөлігінің артуына байланысты болып отыр.

К. Халыкова: «Интернеттің кең таралуына орай ақпарат таратудың бақылауға көнбейтін кері үдеріске күннен-күнге артып бара жатқаны байқалады», деген. Қазіргі таңда балалар үшін интернет – бұл қажетті ақпараттарға оңай қол жеткізу көзі болып отырғаны баршамызға мәлім. Интернетті пайдалана отырып, бала өзінеқажетті, терең зерттегісі келетін, қызығушылық танытқан мағлұматтарды таңдайды.

*Сонымен бірге, бастауыш мектепте компьютер оқушылардың іс-әрекетін жедел бақылауды ұйымдастыру құралы ретінде пайдалануға болады. Оның мынадай артықшылықтары бар:*

– әрбір оқушы өз қарқынымен жұмыс істейді;

– тексерушіге жеке сынау беру мүмкіндігі бар;

– компьютер нәтижелерді бағалаудың шынайылығын қамтамасыз етеді;

- уақытты үнемдейді;
- қолайлы интерфейспен қамтамасыз етеді;
- ақпараттың аздығымен ерекшеленеді;
- сынау нәтижесін автоматты түрде тексеруге мүмкіндік береді;
- мұғалімнің жетекшілігі өзгереді, енді ол бақылаушыдан кеңес берушіге ауысады [7].

Бастауыш сыныптан бастап компьютерді оқыту тәрбиелеу ісінде қолдану мынандай міндеттерді қамтиды:

- Оқушылардың компьютерлік сауаттылығын ашу;
- Оқыту тәрбиелеу үрдісіндегі информациялық алмасу сипатынайқындау;
- Дайын бағдарламаларды қолданабілу шеберлігін арттыру;
- Қисынды ойлауындамыту;
- ЭЕМ мүмкіндіктерін пайдалана отырып білім беруді информатикаландыру.

Ұрпақ үшін кітаптың маңызы қандай болса, компьютерде оқушы үшін қоршаған әлемді танудың табиғи құралы болып табылады. Олай болса барлық сабақтарды компьютерлердің қуаттануымен жүргізуді үйрену – бүгінгі күннің кезек күттірмейтін өзекті мәселелерінің бірі.

Қазіргі заманғы ақпараттық технологияларды пайдалану өз білімін көтеру тиімділігін де арттырады. Бұл бірінші кезекте сандық түрде жазылған ақпараттарды пайдалану кезінде қажетті мәліметтерді оңай табуға мүмкіндік береді. Қазіргі кезде көптеген әлемге танымал энциклопедиялар, сөздіктер электронды түрге айналдырылған.

Компьютердің көмегімен тек белгілі бір аудиторияларда ғана емес, сонымен бірге қашықтықтан оқыту үрдісі де дамып келе жатыр. Ол үшін Интернет желісіне қосылған компьютер керек. Қашықтықтан оқыту кезінде тапсырманы және онымен бірге ұсынылған оқулықтарды қарап отырып білім алғысы келетін адам өзі ізденіп, жауаптарын салып жібереді. Ол мүмкіншіліктер қатарында ақпараттанған қоғамның білім жүйесін ашық жүйе ретінде құрап, оңтайландырып, орталықтан алшақтандырылған өркениетті құралдар негізінде жасау міндеті де бар.

Бұл жүйенің қоғаушы күші индивидтің психикалық, танымдық қабілеті мен мүмкіншілігі қырынан тиімді, психологиялық жағынан толық тексерілген дидактикалық жүйелер мен ақпараттық оқыту технологиялары болып табылады.

Соңғы жылдары ақпараттық технологияның дамуы мен қоғамның барлық салаларына қарқынды түрде енгізілуі баланың жеке тұлға ретінде дамып-жетілуіне елеулі іздерін қалдырды.

Ақпараттың үлкен ағымы, жарнамалар, телеарналарда ақпараттық технологияның қолданылуы, компьютерлік ойын орындарының, электрондық ойыншықтардың және автоматтандырылған техниканың көбеюі бала тәрбиесіне, оны қоршаған ортаны танып-білуіне әсер етеді.



---

**Әдебиет**

1. ҚР Президенті Н.Ә. Назарбаевтың «Қазақстанның әлемдегі бәсекеге барынша қабілетті елу елдің қатарына кіру стратегиясы» атты халыққа Жолдауы. – Астана, 2006. – 78.

2. Караев Ж.А. Педагогикалық жүйені технологиялық тұрғыдан жаңартудың өзекті мәселелері. – Алматы, 2003. – 148 б.

3. Сабыров Т. Экономиканың математикалық әдістері мен моделдеріне арналған есептер мен жаттығулар жинағы. – Павлодар, ПМУ баспасы, 2003 ж.

## **ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ – ПСИХОЛОГОВ**

*А.Ж. Аплашова, Р.Н. Демиденко*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

Современный этап развития общества предъявляет новые требования к системе высшего образования. Все больше требуются специалисты, обладающие не только суммой определенных знаний и умений по предмету, но и имеющие богатый внутренний потенциал личностных свойств и качеств, способствующих самоактуализации, самообразованию обучающихся в процессе дальнейшей профессиональной деятельности и на протяжении всей своей сознательной жизни.

Понятия «направленность личности», введенное в научный обиход С.Л. Рубинштейном, получило свое развитие, прежде всего, в выделении различных видов направленности. В частности, в психологической литературе представлены и описаны личностная, коллективистская, деловая (Б. Басс, В. Смекал и М. Кучер, М.С. Неймарк), гуманистическая, эгоистическая, депрессивная, суицидальная (Д.И. Фельдштейн, И.Д. Егорычева) направленности.

Особое место отводится исследованию профессиональной направленности личности (Ф.Н. Гоноболин, Е.А. Климов, Н.В. Кузьмина, Н.В. Комусова).

Профессиональная направленность понимается, прежде всего, как совокупность мотивационных образований (интересов, потребностей, склонностей, стремлений и др.), связанных с профессиональной деятельностью человека влияющих, в частности, на выбор профессии, стремление работать по ней и удовлетворенность профессиональной деятельностью. Профессиональная направленность представляет собой интегральное образование и характеризуется предметом профессиональной направленности, в качестве которого выступает предпочитаемая профессия (вид деятельности); видами мотивов профессиональной

деятельности; силой (уровнем) направленности, проявляющейся в степени выраженности стремления к овладению профессией и работе по ней; знаком выражающимся в удовлетворительности человека своей профессией.

Значимая роль исследований в области профессиональной подготовки специалистов психологического профиля определяется востребованностью услуг психологов в различных областях общественной жизни, увеличением количества вузов, готовящих специалистов данного профиля, и превращением профессии психолога в массовую. Потребность практики в высококвалифицированных специалистах ставит перед высшей школой задачи поиска эффективных путей обеспечения качественной профессиональной подготовки психологов. Массовая подготовка специалистов психологического профиля без сформированной профессиональной направленности приводит к тому, что процент поступающих на психологические факультеты отличается от процента работающих по специальности.

Практически все психологи под направленностью личности понимают совокупность или систему каких-либо мотивационных образований, явлений. У Б.И. Додонова – это система потребностей; у К.К. Платонова – совокупность влечений, желаний, интересов, склонностей, идеалов, мировоззрения, убеждений; у Л.И. Божович и Р.С. Немова – система или совокупность мотивов и т.д. Однако понимание направленности личности как совокупности или системы мотивационных образований – это лишь одна сторона ее сущности. Другая сторона заключается в том, что эта система определяет направление поведения и деятельности человека, ориентирует его, определяет тенденции поведения и действий и, в конечном итоге, определяет облик человека в социальном плане. Последнее связано с тем, что направленность личности представляет собой устойчиво доминирующую систему мотивов, или мотивационных образований, т.е. отражает доминанту, становящуюся вектором поведения.

Итак, рассмотрев направленность личности в контексте общих психологических подходов, нам необходимо более конкретизировать и посмотреть направленность личности в сфере профессиональной деятельности.

Э. Зеер определяет профессиональную направленность как одну из важнейших характеристик личности, которая позволяет прогнозировать ее будущее и представляет собой совокупность важнейших целевых программ, обуславливающих смысловое единство активного и целенаправленного развития личности [1].

Профессиональная направленность, по мнению Э. Зеера, представляет собой систему эмоционально ценностных отношений, задающих соответственно их содержанию иерархическую структуру доминирующих мотивов личности и побуждающих личность к их утверждению в

профессиональной деятельности. Формирование специалиста происходит путем его целенаправленного, специально организованного обучения в стенах вуза. Критерием эффективности профессионального становления может служить учебная успешность студента, выражающаяся в оценках по блокам учебных дисциплин. Совпадение мотивационной структуры личности, определяющей отношение к избранной профессиональной деятельности, и предметного содержания учебной программы является одним из определяющих моментов успешного профессионального становления специалиста еще на этапе обучения в вузе.

«Профессиональная направленность – ведущее свойство личности профессионала, особенности системы его побуждений на применение своих сил и способностей в избранной профессии» [2], это «стремление личности стать, быть и оставаться учителем, помогающее ей преодолеть препятствие и трудности в своей работе» [3]. Большинство ученых она определяется как совокупность устойчивых мотивов и эмоционально-ценностных отношений, определяющих особенности профессиональной деятельности, поведения, общения и самооценки личности специалиста; ее содержание включает также потребность в профессиональной деятельности и ценностные ориентации как основа мотивации этой деятельности, цели профессиональной деятельности и потребность в постоянном профессиональном самосовершенствовании [4].

Нами было обследовано 35 студентов выпускников психолого-педагогического факультета, специальности «психология» Павлодарского Государственного педагогического института. Испытуемые были мотивированы к участию в исследовании получением обратной связи в виде предоставления результатов каждому испытуемому и необходимых разъяснений. Уровень концентрации испытуемых можно охарактеризовать как достаточный, поскольку исследование проходило в интервале с 9 до 14 часов.

В качестве диагностического инструмента, выявляющего уровень профессиональной направленности, была использована методика диагностики уровня профессиональной направленности студентов, разработанная Т.Д. Дубовицкой [2].

Сущность психодиагностической процедуры заключалась в том, что испытуемым было предложено ответить на тест – опросник, который состоит из 20 суждений и предложенных вариантов ответа и позволяющий определить уровень профессиональной направленности студентов, выражающийся в стремлении к овладению получаемой профессией и желании работать по ней.

Высокие показатели по тесту свидетельствуют о том, что студент стремится к овладению избранной профессией, получаемая профессия нравится ему; он хочет в будущем работать и дальше совершенствоваться по данной профессии; в свободное время занимается делами, имеющими отношение к будущей профессии; имеет круг знакомых – специалистов в области избранной профессии; считает свою профессию делом своей жизни.

Низкие показатели свидетельствуют о том, что студент вынужденно учится на данном факультете; поступление в данный институт обусловлено не интересом к будущей профессии и желанием работать по получаемой специальности, а другими причинами; он не видит ничего хорошего для себя в своей будущей профессии; хочет, по возможности сменить её, получить другую специальность и работать по ней.

По полученным данным мы вычислили удельный вес числа студентов с различным уровнем профессиональной направленности. Эти показатели представлены на рисунке 1.



*Рисунок 1. Представление удельной доли испытуемых по уровням профессиональной направленности.*

Данная диаграмма иллюстрирует сопоставление удельной доли испытуемых по уровням профессиональной направленности. По показателям испытуемых 4-го курса доминирующим является средний уровень профессиональной направленности личности, что составляет 67% из общей выборки испытуемых, 33% имеют высокий уровень профессиональной направленности. Высокий уровень профессиональной направленности у студентов вполне объясним, поскольку они получают одну из самых популярных в обществе профессий. Преобладающий в выборке испытуемых средний уровень профессиональной направленности личности характеризует студентов, как проявляющих интерес к получаемой профессии, она им нравится, они видят себя в будущей профессии.

Преобладание среднего уровня профессиональной направленности у студентов-психологов можно объяснить слабой развитостью психологической службы в стране, а также низким уровнем оплаты работы в

социальной сфере. Имея внутренний интерес к деятельности психолога, студенты психологических факультетов понимают, что эта профессия предъявляет к ним высокие требования, которым они не в состоянии соответствовать в силу недостаточности профессиональной подготовки, а также жизненного опыта. Дополнительное обучение и образование по данной специальности требует серьезных материальных затрат, а также помощи со стороны старших коллег, что может быть обеспечено только в психологических центрах и лабораториях, число которых у нас в городе ограничено.

Отметим тот факт, что доля студентов – психологов с низким уровнем профессиональной направленности равна нулю.

Внешнее впечатление от профессии, положительные эмоции выступают побудителями активности субъекта относительно данной деятельности. В условиях погружения студентов в учебно-профессиональную деятельность этапе формирования профессиональной направленности включается когнитивный компонент, который образуется интеграцией представлений о себе как личности и профессионале. Связь «образа – Я» и «образа профессии» отражает специфику профессиональной направленности. Образ будущей профессиональной деятельности определяется характером развития общего и профессионального самосознания личности. Самосознание характеризуется своим продуктом – представлением человека о себе.

Постепенно существующие привычные программы приспособления в результате накопления студентами информации о данной профессии, изучении характера требований, предъявляемых профессией к личности, оценка наличных способностей с необходимыми для эффективной работы в данной сфере заменяются на новую систему регулирующих механизмов, отвечающих новым условиям деятельности, что обеспечивается, по мнению Н.Е. Шафажинской, последовательной сменой стадий привыкания и собственно адаптации [6]. Приобщение к профессиональному содержанию перестраивает логику развития профессиональной направленности студентов.

Пик интенсивного личностного развития совпадает с процессом профессионального самоопределения, в ходе которого не только формируется профессиональная направленность, но и развивается «профессиональная Я-концепция» личности. Она включает следующие составные части: «Образ Я», «Образ профессии» и «Образ Я в профессии». Свое конкретное выражение «профессиональная Я-концепция» находит в профессиональных намерениях или планах учащихся относительно выбора отрасли, профессии или специальности, функциональной пригодности личности (склонностей и способностей) и мотивационной сферы (обоснования выбора). В нашем исследовании было предположено, что структура профессиональной направленности шире и включает социогенные потребности, ценностные представления, мотивацию, интересы, идеалы, готовность к выбору профессии, намерения.

Таким образом, по мере роста профессионализма профессиональное самосознание меняется. Оно расширяется за счет включения новых признаков развившейся профессии, что предъявляет новые требования к человеку – профессионалу; меняются сами критерии оценивания себя как профессионала. Расширение профессионального самосознания выражается в возрастании числа признаков профессиональной деятельности, отражающихся в сознании специалиста, в преодолении стереотипов образа профессионала, в целостном видении себя в контексте всей профессиональной деятельности.

### Литература

1. Зеер, Э.Ф. Социально-профессиональное воспитание в ВУЗе: практико-ориентир. Монография / Э.Ф.Зеер, И.И. Хасанова. – Екатеринбург: Изд-во Рос.Гос.проф.-пед.университета, 2003. – С. 158.
2. Климов, Е.А. Психология профессионала / Е.А. Климов // Психологи Отечества. М.; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1996. – С. 407.
3. Пряжников, Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение. – М., 1996. – С. 205.
4. Ростунов А.Т. Формирование профессиональной пригодности. – М., 2009. – С. 176 .
2. Дубовицкая Т.Д. Диагностика уровня профессиональной направленности студентов // Психологическая наука и образование. – 2004. – № 2. – С. 82-86
6. Шафажинская Н.Е. Личностная и профессиональная самооценка студента педвуза. – М., 2006. – С. 153

## **РЕЙТИНГОВАЯ ОЦЕНКА ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НА ОСНОВЕ МОНИТОРИНГА КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ**

***Ж.К. Асаинова, Л.А. Семенова***

*Инновационный Евразийский Университет, г. Павлодар*

Говоря о рейтинге как форме организации контроля и оценивания, обычно имеют в виду рейтинговую систему оценивания. Рейтинговая система оценивания представляет собой «совокупность правил, методических указаний и соответствующего математического аппарата, реализованного в программном комплексе, обеспечивающем обработку информации как по количественным, так и по качественным показателям индивидуальной учебной деятельности», позволяющем присвоить персональный рейтинг (интегральную оценку, число) каждому объекту (М.П. Батура, Л.В. Ломако) [1].

Рейтинговая система оценки деятельности может рассматриваться как один из возможных способов, отвечающих поставленным задачам [2]. Таким образом, для проведения рейтинговой оценки образовательного учреждения необходимо отслеживание его деятельности по ряду показателей.

Сегодня существует система рейтинговой оценки качества услуг образовательных учреждений, в частности детских садов.

Так, с сентября 2010 года введена рейтинговая оценка качества предоставляемых услуг детскими садами в Павлодаре. Разработаны «Основные показатели деятельности детского сада» по следующим разделам: охрана здоровья детей, % посещаемости детей, результативность учебно-воспитательного процесса, качественный состав педагогических кадров, проявление творческой активности педагогов, работа с родителями и общественностью, психологический климат в коллективе, а также участие детского сада в общественной жизни города.

Каждый раздел имеет набор показателей, раскрывающий уровень деятельности учреждения в данном направлении. Пример одного раздела приведен в таблице 1.

Итоги подводятся по полугодиям учебного года отдельно среди детских садов инновационного типа, общеразвивающих, санаторных и специальных детских садов.

*Таблица 1 – Пример Основные показатели деятельности детского сада*

№	Показатели	Расчеты	
<b>1</b>	<b>Охват детей организованным воспитанием и обучением</b>		
1.1	Число детей, не посещающих детский сад по болезни (в % к общему числу воспитанников)	10 % = -1 балл	Данный раздел будет заполнен специалистом сектора по отчетным данным
1.2	Число детей, не посещающих детский сад по неуважительным причинам (в % к общему числу воспитанников)	10 % = - 2 балла	
	<b>ИТОГО по разделу</b>		

На основании этих показателей определяются лидеры среди дошкольных учреждений. Например, по итогам 2014-2015 учебного года лучшими дошкольными организациями признаны среди инновационных детских садов – Центр гармонического развития «Радуга» – ясли-сад № 96; среди общеразвивающих детских садов: ясли-сад № 27; среди санаторных и специальных – ясли-сад № 82.

На наш взгляд, слабой стороной такой рейтинговой системы оценки является отсутствие сравнительных аспектов в показателях самого учреждения на протяжении нескольких лет. Т.е., мы считаем, что рейтинговая оценка качества предоставляемых услуг детскими садами должна иметь две составляющих: рейтинг среди образовательных учреждений, собственный рейтинг учреждения (в сравнении со своими показателями).

Собственный рейтинг учреждения должен выстраиваться на основе мониторинга. В данном случае мы придерживаемся определения мониторинга как формы организации исследований, обеспечивающая непрерывное поступление информации о том или ином объекте.

Дефиницию М. Кулемина, по нашему мнению, можно использовать для какой угодно сферы деятельности: «Мониторинг – это система сбора, обработки, хранения и распространения информации о любой системе или ее элементах, ориентированная на информационное обеспечение управления этой системой, которая позволяет оценивать о ее состоянии в любой период и прогнозировать ее развитие».

Из определения следует, что базисной сферой практического применения мониторинга является информационное обслуживание управления в различных сферах деятельности, в том числе и образовательной.

Л. Чурина отмечает, что «мониторинг позволяет системно проработать любой процесс и его объекты с целью получения достоверной информации для эффективного управления средой, процессами, программами развития и т.п.».

Сегодня в образовательных учреждениях, в том числе и в детских садах, мониторинг ведется и разработана система показателей. Однако, при сравнении рейтинговых показателей и системы мониторинга наблюдается расхождение в них.

По мнению Э. Зеер, мониторинг надлежит истолковывать как процесс отслеживания состояния объекта (системы или сложного явления) через непрерывный или периодический повтор сбора данных, представляющей собой комплексность определенных ключевых показателей [3].

Таковыми показателями, по нашему мнению, должны выступить те же показатели, что и заявленные в рейтинге. Таким образом, будет соблюдена преемственность показателей между внешней оценкой и самооценками, что позволит образовательному учреждению увидеть свои сильные и слабые стороны, как на уровне города, так и в собственной деятельности.

### Литература

1. Алейникова И. Рейтинг: мастер на все руки //Управление школой. – 2005. – №12. – с. 12-14.
2. Диканская Н.Н. Оценочная деятельность как основа управления качеством образования.// Стандарт и мониторинг в образовании. - 2003. №3. – С. 38 – 42.
3. Семенова Л.А. Мониторинг образовательного процесса (монография)/ Издательский Дом: LapLambert, Саарбрюккен, 2012.



## РАЗВИТИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ НАЗАРБАЕВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ШКОЛЫ Г. ПАВЛОДАРА

*И.М. Бабич*

*Назарбаевская Интеллектуальная школа, г. Павлодара*

Первостепенными задачами системы образования нашей республики является создание необходимых условий для развития и профессионального становления личности ученика на основе национальных и общечеловеческих ценностей, достижений науки и практики; обогащение интеллекта путем создания условий для развития индивидуальности; социализация личности ребенка, формирование функциональной грамотности, способствующей быстрой адаптации выпускника школы к изменяющимся потребностям общества и рынка труда.

Принципиальная цель образования, как считает Пиаже, заключается в создании людей, которые способны делать новые вещи, а не просто повторять то, что делали другие поколения [1, стр.1]. Современный ученик в современной школе, по мнению Международной комиссии по образованию для 21 века, подготовленной для ЮНЕСКО, должен «учиться жить», «учиться познавать», «учиться делать», «учиться сосуществовать» [2, стр.12].

В Назарбаев Интеллектуальной школе химико-биологического направления г. Павлодара уделяется большое внимание интеграции теории и практики, развитию умений применять полученные знания в конкретных ситуациях для решения конкретно сформулированных проблем. Одно из центральных направлений работы коллектива учителей – это развитие естественнонаучной грамотности учеников как способности использовать естественнонаучные знания в реальных ситуациях, исследовать и решать проблемы с помощью научных методов, формулировать выводы, основанные на наблюдениях и экспериментах. Реализация этого направления осуществляется как на уроке, так и во внеурочное время.

Интегрированная образовательная программа, внедряемая в 7-12 классах на уроках гуманитарного и естественно-научного циклов, предусматривает организацию работы в классе на основе деятельностного и личностно-ориентированного подходов, при которых учащиеся самостоятельно добывают знания в процессе решения практико-ориентированных заданий, осуществления проектно-исследовательской работы [1, стр.1]. Такие функционально-ориентированные адаптированные задания направлены на формирование и проверку умений распознавать вопросы, идеи или проблемы, которые могут быть исследованы научными методами; выделять информацию, необходимую для нахождения доказательств или подтверждения выводов при

проведении исследования, делать вывод и оценивать его с учетом предложенной ситуации, демонстрировать знание и понимание естественнонаучных понятий.

Примером таких заданий могут служить задачи, направленные на определение *структуры и свойств вещества* (тепло – электропроводность), анализ *атмосферных, химических и физических изменений* (излучение, давление, состояние вещества, скорость реакции, распад); *преобразования энергии* (сохранение энергии, фотосинтез); *силы и движения* (уравновешенные и неуравновешенные силы, скорость, ускорение, инерция) и др. (Приложение 1)

Такие задания содержат информацию, необходимую в повседневной жизни и позволяют осуществлять регулярный мониторинг качества функциональной грамотности учащихся.

Важным направлением развития естественно-научной функциональной грамотности учащихся среднего и старшего звена стали выставки достижений ученых разных стран «Открытия, изменившие мир», осуществление практико-ориентированных и телекоммуникационных проектов со сверстниками из Индии, США, Великобритании, проведение встреч с представителями разных профессий на «Ярмарке профессий», экскурсии на предприятия малого и среднего бизнеса, участие в научно-исследовательских и краеведческих экспедициях по Казахстану, элективных курсах по основам наук на базе лучших школ и университетов США, Малайзии, Сингапура.

Так, в ходе подготовки выставки «Открытия, изменившие мир», учащиеся не просто изучили суть открытий в области медицины, биологии, физики, математики, химии, но и своими руками выполнили уменьшенные рабочие копии моделей приборов, повторили технологию получения веществ, показали на практике новые методы анализа в медицине.

Реализация совместных проектов с учениками других стран помогла нашим студентам не только найти и сформулировать общие проблемы экологии, биологии, социологии, но и предложить способы их решения и осуществить практически. Так, были найдены альтернативные варианты утилизации макулатуры, пластиковых отходов, отработанных батареек.

«Ярмарка профессий» ежегодно помогает учащимся понять значимость теоретических знаний в различных профессиональных областях, а элективные курсы – осуществить исследования на специальном оборудовании под руководством известных ученых-практиков.

Другим направлением развития естественно-научной грамотности учащихся на уроках стало регулярное проведение интегрированных занятий учителями смежных и несмежных дисциплин.

Интегрированная образовательная программа позволяет найти точки соприкосновения – межпредметные связи учителям физической

культуры, химии, физики, биологии, искусства, ГППР (Глобальные перспективы и проектная работа), математики и создать условия для целостного восприятия учениками окружающей действительности и функциональности приобретаемых знаний и навыков. Если в первый год реализации проекта «Интеграция» уроки носили спонтанный характер (было связано с изучением содержания Интегрированной образовательной программы учителями), то в настоящее время разработана система проведения интегрированных занятий, которая закреплена в Положении «Интеграция», выпущен сборник интегрированных уроков.

Исследование межпредметных связей в Интегрированной образовательной программе и эффективности проведения интегрированных уроков является одним из приоритетных направлений развития школы в 2015-2016 учебном году.

Анализ результатов выполнения заданий конкурсного отбора учащимися 6-ых классов общеобразовательных школ республики на грант Президента, заданий Каникулярной школы позволяет сформулировать основные проблемы связанные с особенностями содержания среднего образования:

- недостаточная практическая ориентированность основ наук, их оторванность от реальности жизни;

- перегруженность программ и учебников учебными материалами;

- недостаточное внимание к формированию общеучебных и интеллектуальных умений;

- недостаточное внимание к формированию и развитию способности учащихся к осмыслению информации различного содержания и формы (тексты, рисунки, схемы, графики), ее оценки и использованию для разрешения различных ситуаций, близких к реальным событиям.

Учащиеся 6-ых классов имеют низкий уровень развития навыков грамотного и осмысленного чтения, выполнения интегрированных задач по естественным наукам, чтения графиков, решения проблем, которые включают в себя

- знания о проблемах (проблемы познания, моделирования и практического преобразования действительности), причинах их возникновения, интенсивности, масштабах и т. д.;

- знания о способах решения проблем и владение ими;

- опыт решения проблем (ощущение радости от успеха и огорчения от неудачи в процессе решения проблем, эмоциональная оценка проблемной ситуации, удовлетворённость от выполнения деятельности в прошлом);

- готовность к решению проблем (наличие эмоциональных стимулов, мобилизация энергии, настойчивость, целеустремлённость, уверенность в способности преодолеть трудности, осознание ценности многообразия вариантов, способов, путей достижения цели).

Поэтому для формирования этих навыков, развития функциональной грамотности в школе в рамках Научного общества учащихся реализуется проект «ТРИЗ» – теория решения изобретательских задач. Творческая группа учителей разрабатывает исследовательские открытые задачи, направленные на прогнозирование развития технических и природных систем, получение перспективных и принципиально новых решений, представление их объективной оценки. На основе этих задач для учащихся 7-8 классов проводятся «Креатив-бои» – интеллектуальные командные соревнования, от участников которых требуется не столько знание фактов, событий, законов, сколько умение применять их на практике, предлагать новые области их реализации. Все задачи носят интегративный характер и рассчитаны на знание техники, биологии, химии, физики, экономики, права. Решение задач требует дивергентного подхода, то есть множества вариантов решения и ответов (Приложение 2).

Таки образом, в Назарбаев Интеллектуальной школе созданы условия развития функциональной естественно-научной грамотности учащихся на уроках и во внеурочное время. В свое время Аристотель сказал, что «Ум заключается не только в знании, но и в умении прилагать это знание на деле». Школа ориентирована на развитие у учащихся практического ума, на вооружение учеников инструментами, с помощью которых они смогут решать будущие проблемы, «используя технологии, которые еще не изобретены, основываясь на научных знаниях, которые еще не открыты» [3, стр.1].

### Литература

1. Выступление Председателя Правления АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» Куляш Шамшидиновой на Августовской конференции учителей Назарбаев Интеллектуальных школ 19 августа 2015 года  
<http://nis.edu.kz/ru/press-center/perform/>
2. Жак Делор и другие, Доклад Международной комиссии по образованию для 21 века, 1996 год
3. Источник: [http://rtwiki.iteach.ru/index.php/История\\_успеха](http://rtwiki.iteach.ru/index.php/История_успеха)

### Приложение 1

#### Функционально-ориентированные задания

1. Для снижения артериального давления больному был выписан препарат. Рецепт был утерян. Элементный анализ препарата дал следующий результат: 9,76% Mg, 13,01% S, 71,54% O, 5,69% H. Помогите фармацевту определить состав препарата

А)  $MgSO_4 \cdot 2H_2O$  В)  $MgSO_4 \cdot 3H_2O$  С)  $MgSO_4 \cdot 7H_2O$

Или:

2. Ген диабета рецессивен по отношению к гену нормального состояния. У здоровых супругов родился ребенок, больной диабетом. Вероятность рождения здорового ребенка в данной семье

А) 75% В) 25% С) 35%

3. Атомные батарейки, изготовленные из изотопов  $^{147}_{61}\text{Э}$  некоторого элемента, используют в слуховых аппаратах. Название элемента и число нейтронов в ядре

А) Прометий, 86 *n* В) Прометий, 81 *n* С) Прометий, 61 *n*

4. Съедая плитку шоколада массой 100 г, человек получает 529 ккал (1 ккал = 4,184 кДж). Масса алюминия, которая, вступая в реакцию с оксидом железа (III) (выделяется 854 кДж), производит такой же тепловой эффект

А) 2213 кДж В) 2,213 кДж С) 22,13 кДж

## Приложение 2

### **Открытая изобретательская задача и ее решение учениками**

Условие задачи:

После 2 Мировой войны на Британских островах начал активно развиваться бизнес мороженой рыбы – важного источника белка для англичан. Одна крупная фирма, имеющая свой рыболовецкий флот, установила морозильные камеры в порту и начала поставлять мороженую рыбу англичанам. Сначала продукция пользовалась большим спросом, но неожиданно спрос резко упал. Изучение рынков сбыта позволило выяснить, что потребители жалуются на то, что у мороженой рыбы вкус становится хуже, чем у свежей. Ученые предложили сохранять рыбу живой, переоборудовав трюмы судов в бассейны. Однако вкусовые качества рыбы стали хуже из-за того, что рыба в бассейнах не могла двигаться. Предложите способы заставить рыбу двигаться для сохранения ее вкусовых качеств до попадания на стол потребителей.

### *Бланк процедуры решения исследовательских задач (ПРИЗ)*

Шаг ПРИЗа	Выполнение
<p><u>1. Подготовка к работе</u> Прочитайте условие задачи, сформулируйте его простыми словами без специальных терминов. Запишите условие задачи в традиционной форме:</p>	<p><b>Дано:</b> Рыба для продажи <b>Найти (Объяснить):</b> Способ сохранения вкусовых качеств рыбы</p>
<p><u>2. Системный подход</u> Проанализируйте условие задачи и ответьте на следующие вопросы: 1) Какой объект в данной задаче основной? Из каких частей или элементов он состоит? 2) Какие объекты находятся вокруг основного объекта? С какими объектами и как он взаимодействует? Какие процессы протекают в самом объекте, с его участием и вокруг него?</p>	<p>1) Вкусовые качества рыбы. Живая (мороженая) рыба 2) Морозильные камеры, бассейн в трюмах, морская вода, потребители. 3) Портится мясо рыбы из-за отсутствия достаточной подвижности, хранения в замороженном виде. Потребители отказываются ее покупать</p>

*Продолжение таблицы*

<p><u>3. Выдвижение гипотез</u> Подумайте, как перечисленные ниже явления могли бы способствовать получению необходимого в условии задачи результата. Сформулируйте гипотезы. Рассмотрите следующие явления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– механические,</li> <li>– акустические,</li> <li>– тепловые,</li> <li>– электрические,</li> <li>– магнитные,</li> <li>– электромагнитные,</li> <li>– оптические,</li> <li>– ядерные,</li> <li>– химические,</li> <li>– биологические,</li> <li>– психологические.</li> </ul>	<p><b>Гипотезы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сделать подвижный барабан-мельницу для перемешивания воды</li> <li>2. Сделать кормушки с разных сторон, чтобы рыба двигалась к ним</li> <li>3. Сделать бассейн с разной температурой воды. Рыба будет двигаться туда, где прохладнее</li> <li>4. Пропускать слабые разряды тока через воду, чтобы испугать рыбу и заставить ее плавать</li> <li>5. Освещать отдельные участки бассейна. Рыба будет стремиться плавать в темноте, в своих естественных условиях.</li> <li>6. Пустить в бассейн рыбу-хищницу</li> </ol>
<p><u>4. Отбор гипотез</u> Отберите наиболее вероятные гипотезы и расставьте их в порядке убывания правдоподобности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самая правдоподобная и менее затратная гипотеза 6</li> <li>2. №1</li> <li>3. №5</li> <li>4. №2</li> <li>5. №3</li> <li>6. №4</li> </ol>
<p><u>5. Проверка гипотез</u> Предложите эксперименты (в том числе мысленные) по проверке каждой вероятной гипотезы. Если можете, выполните соответствующие расчеты.</p>	<p>Наиболее вероятная гипотеза №6. Рыба будет двигаться до тех пор, пока ее не заморозят. Конечно, некоторым особям не повезет, но зато ценой малых потерь будет получена вкусная замороженная рыба.</p>

**ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА  
В СИСТЕМЕ ПРЕДПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ**

***Р.Г. Габдрахманова***

*Казанский (Приволжский) Федеральный Университет, Россия*

***И.А. Салихова***

*ГОУ СОШ № 1298, г. Москва, Россия*

В соответствии с Концепцией профильного обучения на старшей ступени общего образования ведётся профильное обучение. Очевидно, что основная школа должна активно включиться в этот процесс: необходимо проведение системной подготовительной работы в конце обучения в основной школе.

В Концепции профильного обучения отмечается, что «реализация идеи профилизации обучения на старшей ступени ставит выпускника основной ступени перед необходимостью совершения ответственного выбора – предварительного самоопределения в отношении профилирующего направления собственной деятельности» [5, с. 226].

В современной школе предпрофильная подготовка является важнейшим компонентом, одним из условий индивидуализации обучения и подготовки учащихся к жизненно важному выбору, точность которого будет зависеть от умения реально оценивать свои силы, принимать и осуществлять решения, нести ответственность за свой выбор.

Студия «ФА-САД», разработала авторские программы развития детей по направлению «Архитектура и Дизайн» и успешно реализует их в течении 8 лет на базе школы искусств «Маэстро» при общеобразовательной школе-комплексе №1298 г. Москвы. Дети, занимающиеся по данной программе, проявляют большой интерес, с удовольствием посещают занятия. В студии дети совместно с преподавателями воплощают в жизнь все свои фантазии как индивидуально, так и в группе единомышленников. Наблюдая интерес детей к данному направлению, руководство школы вышло с предложением адаптировать программу для преподавания её на средней ступени школьного образования. Также попробовали использовать эту адаптированную программу на занятиях в детском саду с целью развития творческих способностей у детей, развитию мотивации к обучению.

Мы также адаптировали программу «Развитие творческого мышления», преподаваемую в студии ФА-САД в рамках дополнительного образования школьников 8-11 лет, для дошкольников. А затем расширили границы нашей адаптированной программы до 8 класса. В программу для более старшего возраста было включено более глубокое изучение теории и более усложненная практическая деятельность по профилю «Архитектура и дизайн». Эта программа получила форму учебного цикла, рассчитанную на 4 года обучения. Учебная программа легко воспринимается и выполняется любым учеником, для обучения по этой программе не требуется предварительная подготовка, оно может быть использована в любой общеобразовательной школе.

Наша программа реализуется с 2009 года, достаточно время, чтобы увидеть какие положительные результаты мы получили. Программа направлена на развитие творческого мышления, и, как следствие, развивается интеллект ребёнка, повышается его успеваемость в школе. В процессе творческой деятельности на наших занятиях активизируется правое полушарие мозга. В общеобразовательной школе с ее традиционной технологией обучения активно в основном вербальная система общения и левое «логическое» полушарие. Гармоничное развитие человека предполагает равноценное развитие обоих полушарий мозга и активное межполушарное взаимодействие. В целом, многие

виды активности взрослого человека требуют работы правого полушария, в том числе такие как: творчество, интуиция, культурное образование, устройство семьи, воспитание детей.

Происходит развитие творческого мышления с помощью передачи дополнительных, специализированных знаний в области культуры, не включенных в общеобразовательную программу школы. Программа позволяет развить способности, которые также остаются не до конца раскрытыми у ребенка на уроках по основным предметам: пространственное мышление, цветовое видение, воображение и фантазия и многое др.

На данных курсах занимаются дети 5,6,7,8 общеобразовательных классов школы, не имеющих нагрузки спец.классов (филологическая, математическая специализация). Занятия проходят в помещении специально оборудованной студии архитектуры и дизайна в нестандартной для школьного процесса творческой обстановке.

Дети, не получающие специализированных, углублённых знаний по предметам гуманитарного или естественнонаучного цикла имеют возможность открыть для себя новую область деятельности – развиваться в творческом направлении. Около 15-20% детей каждого класса проявляют интерес и приходят на дополнительные занятия в студию архитектуры и дизайна.

Неформальная обстановка раскрепощает и дает импульс к творчеству. В основу образовательной концепции ставится идея создания «школы-среды», где ребёнок и педагог являются коллегами, партнёрами, которые вместе занимаются и творят, фантазируют и проектируют. Весь процесс базируется на идее доверия и позитивного сотворчества. Позитивное творчество создаёт соответствующее настроение, положительное отношение к учёбе, формирует у ребенка индивидуальный положительный образ профессий творческого направления. Как итог, решается одна из современных проблем образования – мотивация к обучению.

Совместно с педагогами воплощается идея «детского дизайна» – на основе работ издаются книги, календари, открытки и другая полиграфическая продукция, снимаются художественные и мультфильмы. Ученики участвуют в профессиональных конкурсах и выставках, занимают призовые места. Оформляются интерьеры школы, разрабатывается и реализуется дизайн школьных праздников и мероприятий. Возможность самореализации в реальных проектах даёт практические навыки, поднимает самооценку детей.

В результате учебы по программе происходит знакомство с профессиями архитектор и дизайнер, популяризация этих профессий.

Введение данного курса в общеобразовательной школе позволяет дать детям широкий спектр знаний, умений и навыков, выявить и развить художественные способности, воображение и фантазию, объёмно –



пространственное мышление. Эти навыки помогают ему творчески работать в различных областях будущей деятельности, более глубоко и нестандартно подходить к изучению основных предметов школьной программы, познакомить со спецификой профессий архитектор и дизайнер.

## ПРОГРАММА

### «Развитие творческого мышления»(2 часа в неделю)

№	Тема блоков	Кол-во часов	Теоретическая часть	Практическая часть
1	Развитие композиционного мышления	16 часов 8 занятий	Развитие композиционного мышления, знакомство с законами построения композиций, поиск закономерностей их построения.	Задания на размещение объектов на плоскости и в пространстве.
2.	Развитие ассоциативно-образного мышления	12 часов 6 занятий	Развитие ассоциативного мышления на примере цветowych пятен, графических линий, объектов. Поиск образов и предметов.	Задания на ассоциации абстрактного и конкретного. Поиск новых образов.
3.	Развитие объемно-пространственного мышления	8 часов 4 занятия	Развитие объемно-пространственного мышления по средствам заданий по моделированию, макетированию, лепке.	Задания по работе с объемами, их сочетание и компоновка друг с другом.
4.	Развитие абстрактного мышления	8 часов 4 занятия	Развитие абстрактного мышления на примере графических заданий.	Задания по абстрагированию от конкретных объектов, символов, знаков.
5.	Развитие графической грамотности	16 часов 8 занятий	Развитие изобразительных навыков, знакомство с графическими техниками и приемами.	Графические работы с использованием всевозможных графических инструментов и материалов.
6.	Колористика	8 часов 4 занятия	Развитие способностей восприятия цвета, сочетание цветов, работа с различными материалами, практическое применение полученных знаний.	Работа с цветом, использование всевозможных техник и приемов.
	Итого: Развитие творческого мышления	68 часов занятия	Развитие и фиксация природных данных детей к фантазированию.	Задания на развитие фантазии, воображения, креативности.

## Литература

1. Габдрахманова Р.Г., Салихова И.А. Проблемы социализации детей и молодежи // Актуальные вопросы современной педагогической науки: Материалы Международной научно-практической конференции (21 марта 2013 г.): Сборник научных трудов // Под общ. ред. д.п.н., проф. Н.В. Соловьевой. – Казань: ТРИ «Школа», 2013. – С.222-227.
2. Салихова И.А. Воспитание у современных школьников потребности в труде // Актуальные проблемы современной педагогической науки: Материалы Международной научно-образовательной конференции (18-19 декабря 2014 г.): Сборник научных трудов// Под общ. ред. д.п.н., проф. А.Н. Хузиахметова.- Казань:ТРИ «Школа», 2014. – С.299-301.
3. Салихова И.А. Совершенствование воспитательной системы//Актуальные проблемы современной педагогической науки: Материалы Международной научно-образовательной конференции (21 марта 2013 г.): Сборник научных трудов// Под общ. ред. д.п.н., проф. В.А. Комелиной. – Казань:ТРИ «Школа», 2013. – С.32-36.
4. Салихова И.А., Габдрахманова Р.Г. Проблемы социализации детей и молодежи // Актуальные проблемы современной педагогической науки: Материалы Международной научно-образовательной конференции (21 марта 2013 г.): Сборник научных трудов// Под общ. ред. д.п.н., проф. В.А. Комелиной. – Казань:ТРИ «Школа», 2013. – С.222-227 с.
5. Программа, [http://www.school1298.ru/who\\_is\\_who/extraart/files/1\\_8\\_programm.pdf?PHPSESSID=h0mcutbadf14joqccl63sr8q17](http://www.school1298.ru/who_is_who/extraart/files/1_8_programm.pdf?PHPSESSID=h0mcutbadf14joqccl63sr8q17)
6. Габдрахманова Р.Г. Условия успешной социализации старшеклассников в школьных трудовых объединениях // Образование и саморазвитие, 2013, №4

## РЕФЛЕКСИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТА В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

*Р.Г. Габдрахманова, Р.М. Хусаинова, С.Е. Чиркина*

*Казанский (Приволжский) Федеральный Университет, Россия*

Современный этап развития высшего образования предполагает качественное изменение подходов к определению его содержания, а также способов и форм определения образовательных результатов учебно-познавательной деятельности студентов. Это связано с формированием новой парадигмы российского высшего образования, в основе которой лежит идея проверяемости образовательных результатов, прозрачности способов и форм проверки. Особый аспект в исследуемой проблеме приобретает то, что умение рефлексировать включено в число общеучебных умений обязательных для овладения студентами высшей школы.

При этом, несмотря на давнее обсуждение категории рефлексии в философской и психолого-педагогической литературе, фиксируется дефицит научно-практических знаний о методах и методиках развития и

фиксирования рефлексии у студентов высшего учебного заведения. В психологии рефлексия понимается как процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний, как фундаментальный ментальный механизм самоанализа, осмысления и критической оценки индивидом собственных действий. Владение навыками рефлексии становится особенно важным, когда речь идет о студентах психолого-педагогического направления обучения в вузе.

Педагогическая деятельность рефлексивна по своей сути, однако рефлексия как педагогическая категория изучена недостаточно. А.А. Бизяева (2004) под педагогической рефлексией понимает сложный психологический феномен, проявляющийся в способности учителя входить в активную исследовательскую позицию по отношению к своей деятельности и к себе как ее субъекту с целью критического анализа, осмысления и оценки ее эффективности для развития личности ученика. Представители педагогического направления М.Э. Боцманова (2006), А.З. Зак (1978), А.В. Захарова (1993, 2006), Н.И. Поливанова (2007), Е.А. Бессонова (2000), Б.З. Вульф, В.Н. Харькин (1995), Г.С. Пьянкова (2009, 2010), М.В. Romanova, V.V. Konstantinov (2012), V.F. Gabdilkhakov A.M. Kalimullin (2014), И.А. Савенкова (2005) понимают рефлексия в качестве инструментального средства организации учебной деятельности. Без понимания способов своего учения, механизмов познания и мыследеятельности студенты не смогут присвоить тех знаний, которые они добыли. Рефлексия помогает студентам сформулировать получаемые результаты, предопределить цели дальнейшей работы, скорректировать свой образовательный путь. В.Н. Феофанов (по Г.С. Пьянкова (2009) считает, что изучение рефлексии студентов необходимо для управления самим учебным процессом. Потому как, получая информацию от обучаемых о том, как они понимают, что усваивают, а что им не понятно, преподаватель может скорректировать свою образовательную деятельность.

Изучение учебных планов основных образовательных программ в вузе, позволяет заметить, что на самостоятельную работу студентов выделяется существенно большее количество часов, нежели на аудиторную работу. В таких условиях ответственность и студента и преподавателя за образовательные результаты повышается. Для повышения ответственности студента за образовательные результаты необходимо, что бы он обладал высоким уровнем рефлексии (в данном случае самооценки). Соответственно, важнейшей педагогической задачей является конструирование особых базовых деятельностей, проблемных ситуаций в их функционировании и организации рефлексии. Задания, которые предлагает преподаватель для студента, должны предполагать рефлексия студента. И преподаватель должен иметь возможность делать замеры и определять изменения, динамику в рефлексии студента.

Рефлексия выступает в данном случае показателем субъектности и позволяет личности регулировать собственную активность, влиять на систему норм и стандартов, управлять учебной и практической деятельностью. Занимая рефлексивную позицию, студент анализирует, критически осмысливает свою деятельность, сравнивает ее цели и результаты, стремится понять ее особенности, недостатки и достоинства. Рефлексия понимается нами как способность человека осознавать собственную деятельность, видеть в ней успехи, ошибки. В данном случае, рефлексия направлена на поиск причины неудач и затруднений, в ходе чего осознается, что используемые средства не соответствуют задаче, как следствие, формируется критическое отношение к собственным средствам, затем к условиям задачи применяется более широкий круг средств, выдвигаются догадки, гипотезы, происходит интуитивное решение (на неосознанном уровне) данной проблемы (т.е. находится решение в принципе), а затем уже происходит логическое обоснование и реализация решения. Ретроспективная рефлексия служит для анализа уже выполненной деятельности, событий, имевших место в прошлом. Рефлексия, таким образом, затрагивает предпосылки, мотивы, условия, этапы и результаты деятельности или ее отдельных этапов, уже находящихся в прошлом. Образовательная рефлексия, подразумевает способность анализировать результаты своей деятельности, устанавливать границы собственной деятельности при решении учебной задачи, корректировать собственные действия. Иными словами «способность мыслить о том, как мыслю, знать, что знаю, и знать, как знаю». Образовательная рефлексия в профессиональной деятельности несет в себе потенциал развития, который при определенных условиях позволяет поднимать ее на новый уровень. Тип профессии «человек-человек», к которой относится профессия учителя предметника, практического психолога, качественно отличается необходимостью наличия компетентности во взаимодействии с людьми. В связи с этим формирование рефлексии в системе психолого-педагогического образования крайне важно.

Итак, рефлексия строится вокруг выяснения так называемых точек опоры – уже имеющихся знаний, умений, навыков, которые позволяют добиваться успехов и точек роста – дефицитов и трудностей, которые тормозят достижение запланированных результатов.

Рефлексивное осмысление точек опоры и точек роста позволяет:

– зафиксировать особенности движения в деятельности относительно ожидаемых результатов, а также значимые изменения, происходящие в самом субъекте деятельности;

– через осознание полученной практики перевести ее в опыт, которым можно пользоваться в дальнейшем;

– на основе полученного выше, делать выводы и своевременно корректировать последующую деятельность, делая ее более эффективной.

Для организации рефлексии деятельности можно использовать такие формы и методы работы как:

- групповая и индивидуальная работа;
- обсуждения на семинарских занятиях;
- письменные работы (ответы на вопросы по методу неоконченных предложений, психологическое тестирование и т.п.).

Соответственно, рефлексия является основой различных видов деятельности студентов в процессе изучения им дисциплин. Это может быть слушание лекций, чтение текстов, анализ литературных источников, написание эссе, конспектов, но способы включения рефлексивных механизмов сугубо индивидуальны. По мнению А.А. Тюкова (1995), рефлексивный механизм состоит из шести этапов:

Рефлексивный выход – осуществляется тогда, когда другими средствами и способами невозможно познать самого себя и другого человека.

Интенциональность – направленность на объект рефлексирования, выделение его среди других объектов.

Первичная категоризация – выбор первичных средств, с помощью которых осуществляется рефлексирование.

Конструирование системы рефлексивных средств – выбранные первичные средства объединяются в некоторую систему, что дает возможность более целенаправленно и обоснованно проверить рефлексивный анализ.

Схематизация рефлексивного содержания проводится за счет использования разных знаковых средств: образов, схем, символов, языковых конструкций.

Объективизация рефлексивного описания – оценка и обсуждение полученного результата. В том случае, если результат неудовлетворен, процесс рефлексии запускается вновь с самого начала.

Нами была поставлена задача выяснить, какие методические средства помогут «запустить» рефлексивный механизм. При этом ими должны легко пользоваться и преподаватель и студент для определения уровня осознания движения в деятельности относительно ожидаемых образовательных результатов.

Важную роль в структуре рефлексивной деятельности студентов будут играть следующие условия: выполнение учебных заданий, включающих в себя рефлексии и направленных на самоанализ учебных действий; использование в обучении инновационных методов контроля обучения таких как портфолио, метода проектов и др.; фиксирование студентами своего учебного продвижения (саморазвития) после каждой учебной единицы, будь то лекция, практическое занятие, либо изучение предметной дисциплины в целом (заполнение специальных таблиц, составление графиков, введение в них условных обозначений) и их анализ; ведение специальных занятий по развитию навыков рефлексии.

Таким курсом в рамках нашего эксперимента является рефлексивный факультатив «Восхождение к профессии». В рамках данного курса организуются дискуссионные площадки, где студенты получают возможность защищать свои проекты, портфолио, анализировать результаты своего профессионального становления, как во время теоретического обучения, так и во время непрерывной психолого-педагогической практики, которая и называется «Рефлексивное погружение в профессию».

Приступая к реализации программы дисциплин, мы предлагаем изначально определить уровень личностной рефлексии студентов, результаты которой позволят планировать дальнейшую работу со студентами. Мы предлагаем использовать «Методику определения уровня рефлексивности» А.В. Карпова, В.В. Пономаревой. Это психометрическая методика диагностики индивидуальной меры развития свойства рефлексивности.

Вторым этапом оценки сформированности навыков рефлексии мы предлагаем использовать рефлексивную карту для определения уровня учебной (отвечающей профессиональным требованиям) рефлексии. В словаре практического психолога (С.Ю. Головина (1998), под рефлексией понимается не просто знание или понимание субъектом самого себя, но и выяснение того, как другие знают и понимают «рефлексирующего», его личностные особенности, эмоциональные реакции и когнитивные (связанные с познанием) представления. Таким образом, в основе рефлексивной карты оценивания сформированности навыков рефлексии (самооценки) результатов образовательной деятельности студентов лежит методика «360 градусов», которая направлена на всестороннее оценивание формируемых образовательных результатов за счет привлечения к оцениванию всех участников образовательного процесса, на определение образовательных результатов. Оценку уровня сформированности навыков рефлексии результатов образовательной деятельности студента проводят преподаватель дисциплины, сокурсник, куратор педагогической практики, эксперт. В качестве эксперта может выступить потенциальный работодатель.

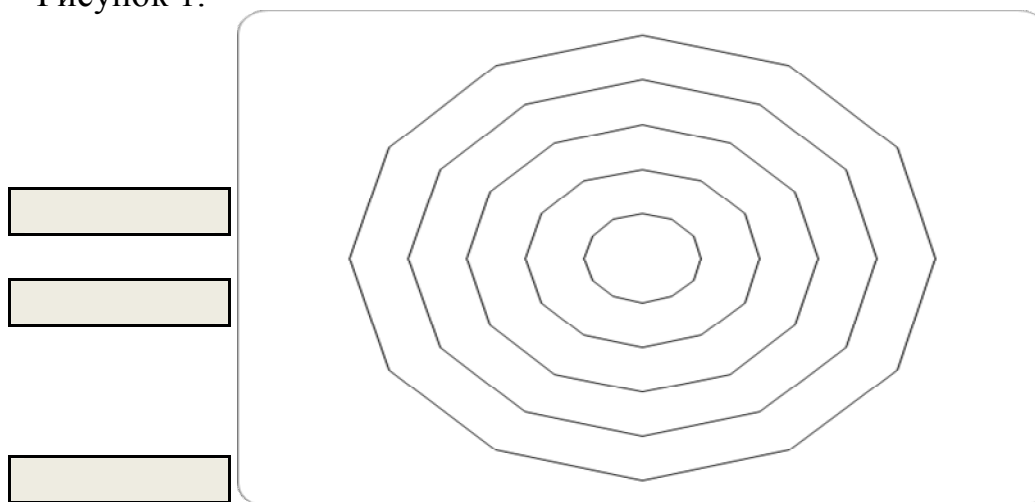
Рефлексивная карта состоит из таблицы и схемы (табл. 1), составленные в программе Microsoft Excel. Полученные результаты автоматически выводятся в схему (рис. 1). В данном случае, студент (преподаватель, однокурсник, эксперт и т.д.) фиксирует насколько сформулированы, выделены, в виде четко и заранее заданных критериев, образовательные результаты, в заданной шкале (от 0 до 10). Тщательный анализ проводится в случае, когда поставленные баллы разными участниками опроса совпали.

Таблица 1

## Рефлексивная карта

	на 00.00.20__	ФИО студента				
	Критерии сформированности образовательных результатов	Само-оценка	Взаимо-оценка	Оценка эксперта	Оценка преподавателя	Средний балл сформированности навыков самооценки (+,-)
1	1***	XX	XX	XX	XX	
2	2***	XX	XX	XX	XX	
3	3***	XX	XX	XX	XX	
4	4***	XX	XX	XX	XX	
5	***	XX	XX	XX	XX	
6	***	XX	XX	XX	XX	

Рисунок 1.



Заполнение ячеек:

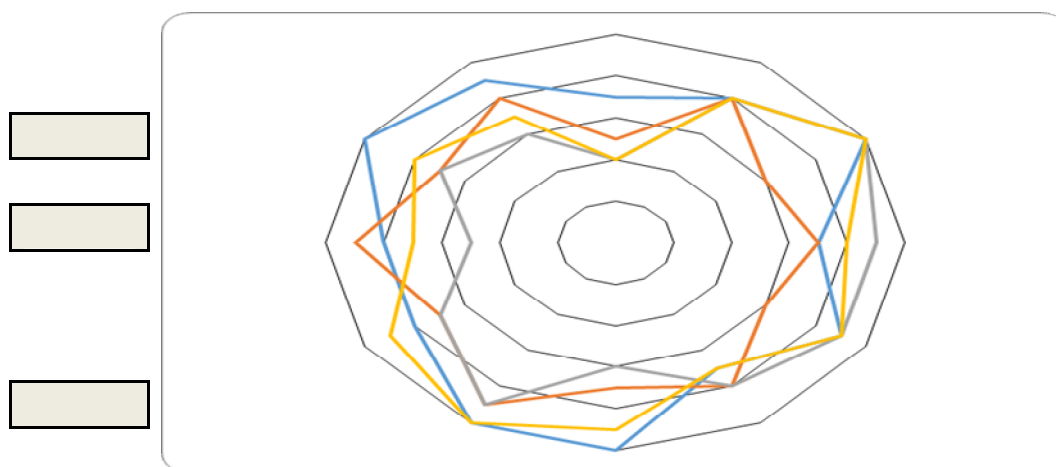
**ФИО** – студент – в именительном падеже  
вместо XX внести значение оценки по 10-балльной шкале (только число)

**Пример заполнения  
Рефлексивная карта**

на 30.07.2014	ФИО студента
---------------	--------------

## Продолжение таблицы 1 Рефлексивная карта

Критерии сформированности образовательных результатов	Само-оценка	Взаимо-оценка	Оцен-ка экс-перта	Оценка преподавателя	Средний балл сформированности навыков самооценки (+,-)
1***	7	5	4	4	
2***	8	8	8	8	
3***	10	6	10	10	
4***	7	7	9	8	
5***	9	6	9	9	
6***	7	8	8	7	
7***	10	7	6	9	
8***	10	9	9	10	
9***	8	7	7	9	
10***	8	9	5	7	
11***	10	7	7	8	
12***	9	8	6	7	



Заполнение ячеек:

ФИО – студент – в именительном падеже

вместо ХХ внести значение оценки по 10-балльной шкале (только число)

Просьба:

1) остальные ячейки не трогать

2) РК (Рефлексивная карта) заполняется на каждого студента индивидуально

Преподаватель продумывает, какие образовательные результаты (столбец «Критерии сформированности образовательных результатов») в данном случае будут заявляться для отслеживания уровня их сформированности. После чего, таблица отдается на заполнение участниками опроса. Баллы из заполненной таблицы переносятся в таблицу Microsoft Excel, которая и помогает строить диаграмму (рис. 1).



Так как профессиональная рефлексия является важнейшим компонентом профессионально важных качеств будущего учителя-предметника, практического психолога в образовании, по окончании изучения раздела, модуля, дисциплины опрос студентов по рефлексивной карте поможет и преподавателю и самому студенту определить степень овладения курсом. Составление подобных рефлексивных карт будет иметь определенный интерес среди потенциальных работодателей, если учесть еще и то, что они сами будут заполнять подобную карту.

Определить уровень сформированности рефлексии студента возможно и другими способами. Наш метод довольно трудоемкий, но огражден от субъективной оценки. Если решились использовать предлагаемую нами рефлексивную карту, необходимо выполнять одно из главных условий: в числе экспертов желателен потенциальный работодатель.

### Литература

1. Бизяева А.А. (2004) Психология думающего учителя: педагогическая рефлексия. Псков: ПГПИ им.С. М. Кирова: 216.
2. Захарова А.В., Боцманова М.Э. (2006) Особенности рефлексии как психического новообразования в учебной деятельности. Москва: АСТ: 162.
3. Захарова А.В. (1993) Психология формирования самооценки. Минск: 100.
4. Поливанова Н.И. (2007) Рефлексия и ее роль в процессе организации и построения коллективно-распределенного действия у детей. Новосибирск: 237.
5. Зак А.З. (1978) Экспериментальное изучение рефлексии у младших школьников Вопросы психологии: – №2 с. 102-110.
6. Бессонова Е.А. Рефлексия и ее развитие в процессе учебно-профессионального становления будущего учителя. Дис. канд. псих. наук., Хабаровск: 2000: 160.
7. Вульф В.З., Харькин В.Н. (1995) Педагогика рефлексии. ИЧП «Издательство Магистр», Москва: 111.
8. Пьянкова Г.С. (2009) Развитие профессиональной рефлексии: учебное пособие. Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск: 276.
9. Пьянкова Г.С., Дюков В.М. (2010) Роль рефлексивно-деятельностной педагогики в развитии эффективных путей, средств и возможностей возрождения творческого потенциала образовательной системы // Современные наукоемкие технологии: 2010, (10): 103-107.
10. Romanova M.V., Konstantinov V.V. (2012) Professional reflection and personal characteristics of students' future educational psychologists // Izv. Penz. gos. pedagog. univ. im. i V. G. Belinskogo. (28): 1330-1333.
11. Gabdilkhakov V.F., Kalimullin A.M. (2014) Tutoring of pedagogical activity and new ideology of teacher training in the higher education institution. Life Sci J 2014; 11(11s):183-187
12. Савенкова И.А. Семенов И.Н. (2005) Рефлексивно-психологические аспекты активизации профессионального самоопределения студентов – будущих психологов. Сочи: НОЦ РАО: 172.
13. Семенов И.Н. (2009) Рефлексивная психология, акмеология и педагогика как средства возрождения образовательной системы. Пути, средства, возможности модернизации образовательной системы. Материалы научно-практической конференции. Москва: РАО, АПСН: 338-348.

14. Семенов И.Н. (2011) Рефлексирующее сознание и интуитивно творческий акт. Вопросы психологии, (6): 152-155.
15. Карпов А.В. (2003) Рефлексивность как психическое свойство и методика ее диагностики. Психологический журнал. Т. 24. (5): 45-57.
16. Тюков, А.А. (1995) Механизм рефлексии. Модели рефлексии. Новосибирск: Экор: 214.
17. Маркова, А.К. (2005) Формирование мотивации учения в школьном возрасте. Москва: Просвещение: 246.
18. Словарь практического психолога. Сост. С.Ю. Головин: Харвест, Минск: 1998: 800.
19. Rezeda M. Khusainova, & Svetlana E. Chirkina, & Rashida G. Gabdrakhmanova. (2015) The Role of the Reflective Activity of Students in Individual Educational Trajectory. Review of European studies. Vol 7, 5, DOI: 10.5539/res.v7n5p146

## **ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ**

*С.И. Давыдова*

*ГУ СОШ № 28, г. Павлодар*

В современном мире с его быстро меняющимися условиями доминировавшая до сих пор в образовании знаниевая парадигма, в которой ученик был пассивным объектом педагогического воздействия, перестала быть актуальной. На сегодняшний день в концепции образования школьников все более значимой становится задача воспитания личности, способной к самоопределению и конструированию своего жизненного пути в потоке социально-экономических и культурных перемен. В связи с этим меняется содержание образования, подходы к образовательному процессу.

Осуществление компетентного подхода в процессе обучения предполагает усиление практической направленности школьного образования, увеличения доли самостоятельной работы, в том числе творческого, поискового и исследовательского характера.

Под компетенциями мы понимаем совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним. Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности.

А.В. Хуторской предлагает трехуровневую иерархию компетенций школьников и выделяет:

1) ключевые компетенции – относятся к общему содержанию образования;

2) общепредметные компетенции – относятся к определенному кругу учебных предметов и образовательных областей;

3) предметные компетенции – частные по отношению к двум предыдущим уровням компетенции, имеющие конкретное описание и возможность формирования в рамках учебных предметов.

В результате освоения ключевых (базовых) компетентностей ученик должен осознать «Я знаю, что умею это делать, и знаю, как это делать».

Как же можно использовать ресурсы учебного предмета «Физическая культура» для формирования ключевых компетенций учащихся?

Физическая культура – часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития.

Изучение предмета «Физическая культура» должно быть направлено на формирование личности, готовой к активной самореализации.

Изучив научно – методическую литературу по теме, ГОСО, инструктивно – методические и программные материалы, мы определили ключевые компетенции, формирование которых возможно в процессе физического воспитания учащихся.

*Таблица 1*

*Ключевые компетенции,  
формируемые в процессе физического воспитания учащихся*

Компетенции	Прогнозируемый результат овладения компетенцией учащимся	
	Знает/понимает	Умеет
Ценностно – смысловая	– значение ЗОЖ, занятий физкультурой и спортом для самосовершенствования	– мотивировать себя и окружающих для занятий ФК и спортом; – ставить цели на занятиях, видеть пути достижения этих целей
Общекультурная	– историю возникновения и развития ФК, видов спорта, в том числе национальных, национальных подвижных игр; – способы организации активного досуга	– играть в подвижные, спортивные игры; – расширять двигательный опыт с помощью занятий различными видами спорта; – применять умения, приобретенные в спортивной деятельности, при организации досуга

*Продолжение таблицы 1. Ключевые компетенции, формируемые в процессе физического воспитания учащихся*

Учебно - познавательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способы организации самостоятельной деятельности;</li> <li>– основы физического развития и воспитания;</li> <li>– способы регулирования нагрузки;</li> <li>– правила безопасности в спортивной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– работать самостоятельно на уроке и во внеурочное время: ставить цели, планировать, анализировать и оценивать результаты;</li> <li>– применять знания и умения в нестандартных ситуациях: соревнованиях, жизненных и бытовых ситуациях</li> </ul>
Информационная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способы поиска информации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– найти, отобрать, анализировать, использовать, передавать информацию по вопросам ФК и С</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способы взаимодействия с окружающими и удаленными людьми;</li> <li>– основы культуры общения, правила общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать монологическую речь, выделять главное;</li> <li>– участвовать в общении, вести дискуссию по вопросам ФК и С: задавать вопросы, высказывать свое мнение;</li> <li>– организовывать совместную деятельность: ставить цели, выбирать способы деятельности, руководить и подчиняться, подводить итоги;</li> <li>– владеть разными ролями в коллективе: капитан, инструктор, судья</li> </ul>
Социально – трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о профессиях, связанных с физкультурной, спортивной деятельностью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в области профессионального самоопределения</li> </ul>
Личностного самоопределения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– приемы самопознания;</li> <li>– способы физического, духовного и интеллектуального саморазвития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять приемы самопознания в спортивной деятельности: самонаблюдение, рефлексия, самооценка;</li> <li>– выбирать способы деятельности;</li> <li>– развивать личностные качества;</li> <li>– формировать культуру поведения, ориентированную на заботу о здоровье</li> </ul>

Далее мы можем выделить применяемые в практической деятельности средства, формы, методы, приемы, которые способствуют реализации компетентного подхода.

Задачи формирования компетенций мы решаем путем повышения интеллектуальной и двигательной активности учащихся комплексно по трем направлениям: на уроках физкультуры, физкультурно – оздоровительных мероприятиях в режиме дня, занятиях во внеурочное время.

На уроках физкультуры компетентностный подход осуществляется с помощью применения приемов современных педагогических технологий (критического мышления, развивающего обучения, игровой технологии), разнообразия методов организации деятельности занимающихся (групповой, игровой, соревновательный, круговая тренировка). Важной и неотъемлемой частью урока являются домашние задания, при выполнении которых учащиеся совершенствуют навыки самостоятельной работы.

С первых минут урока учащихся нужно заинтересовать предстоящей деятельностью. Для этого часто применяем прием проблемной постановки цели урока, в результате чего учащиеся сами определяют эти цели и значимость выполняемых упражнений для физического развития, укрепления здоровья, обогащения двигательного опыта и т.д.. И в течение урока учащиеся часто задаются вопросами о назначении того или иного упражнения, задания. Задача учителя подвести их к самостоятельному ответу на эти вопросы. Для создания устойчивой мотивации к занятиям физкультурой и спортом необходимо понимание учащимися значения этих занятий для здоровья, самосовершенствования и самореализации. Вариативный компонент программы дает возможность учителю проводить теоретические уроки с использованием ИКТ, где формируются необходимые основы знаний, в дальнейшем опробуемые в практических заданиях.

Для получения знаний в области исторических основ, развития физической культуры и спорта учащиеся подготавливают сообщения по истории изучаемых видов спорта, о значимых спортивных событиях, ведущих спортсменах.

Необходимым условием формирования компетенций является самостоятельное выполнение практико – ориентированных заданий. Примерами таких заданий является: составление и проведение комплексов утренней гимнастики, общеразвивающих упражнений в вводно – подготовительной части урока, комплекса упражнений для развития физических качеств, формирования правильной осанки, комплекса танцевальных движений, гимнастических упражнений; подбор и проведение с классом подвижных игр.

В самостоятельной работе при подготовке домашних заданий учащиеся используют различные информационные ресурсы, тем самым развивая навыки поиска, отбора нужной информации, ее представления. Учащиеся нашей школы участвуют в дистанционном конкурсе – игре по физической культуре «Орленок». Подготовка к этому конкурсу также способствует развитию информационной компетенции.

Применение на уроке группового способа организации учащихся, системы заданий с определенными целевыми установками способствует освоению различных способов взаимодействия учащихся: умению высказываться, принимать чужое мнение, организовывать совместную деятельность, осваивать различные социальные роли – инструктор, арбитр, помощник учителя и т.д.

При сотрудничестве в группе личная ответственность за общий успех, распределение работы и ролей, рефлексия приводят к тому, что ученики стремятся выбирать себе способ внутригруппового участия с учетом максимальной пользы для общего дела, а это способствует формированию адекватной самооценки и самоопределению школьника, помогает развитию его творческих возможностей. Развитию приемов самопознания способствует и ведение дневника самоконтроля при выполнении домашних заданий. Учащийся имеет возможность сопоставить и оценить объем выполняемой работы и динамику результатов, проводить планирование, коррекцию. Предлагаемые домашние задания должны быть направлены как на развитие физических качеств, совершенствование техники движений, формирование правильной осанки, так и на стимулирование развития творческих способностей, например: придумать упражнение, составить комплекс, подобрать музыку и т.п..

Важной задачей учителя является научиться планировать занятие так, чтобы на каждом уроке было место заданиям, с помощью которых компетенции учащихся формируются в деятельностной форме, в условиях самостоятельной работы.

Все вышеизложенное относится преимущественно к учебной деятельности. Кроме этого направления большой потенциал для формирования компетенций имеют и другие формы физического воспитания школьников. Физкультурно – оздоровительные мероприятия в режиме дня способствуют воспитанию привычки ежедневного выполнения физических упражнений, сознательного применения их в целях отдыха, повышения работоспособности и укрепления здоровья, соблюдения режима учебы и отдыха. Кроме этого при организации физкультурно – оздоровительных мероприятий учащиеся получают возможность выполнять функции инструкторов – общественников. Занятия учащихся в школьных спортивных секциях способствуют расширению их опыта двигательной деятельности, который впоследствии может быть применен в организации их спортивного досуга. Участие в соревнованиях, спортивно – массовых мероприятиях, олимпиаде по физической культуре, состоящей из теоретического и практического туров, дает возможность применения полученных знаний, умений и навыков в нестандартных условиях. В результате этой деятельности формируются все виды ключевых компетенций.

Эффективность применения компетентностного подхода в физическом воспитании школьников может быть определена путем оценки следующих факторов:

- успеваемость и качество знаний по предмету;
- индивидуальная динамика показателей здоровья, уровня физического развития, двигательной подготовленности, предметных результатов учащегося;
- достижения учащихся.

Несомненно, большое значение в организации учебного процесса, направленного на формирование компетенций у учащихся, имеет личность самого учителя, его профессиональная компетентность. Наличие продуманной программы действий; совершенствование научно – методического комплекса; планирование учебных занятий с применением компетентностно – ориентированных заданий (КОЗ); анализ и оценка результатов – вот неперенные составляющие деятельности учителя при реализации компетентностного подхода в обучении.

Обобщая все вышесказанное, делаем вывод, что и уроки физической культуры и неурочные формы занятий имеют большой потенциал для формирования у учащихся всего комплекса ключевых компетенций. В результате, при правильной организации педагогического процесса, мы можем воспитать личность общественно активную, развитую интеллектуально, духовно, физически, подготовленную к плодотворной трудовой и другим видам деятельности.

### Литература

1. Кизласов С. Компетентностная физкультура // Спорт в школе. 2009. № 20
2. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты // Интернет-журнал «Эйдос». – 2002. – 23 апреля. <http://eidos.ru/journal/2002/0423.htm>
3. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно – ориентированной парадигмы образования // Народное образование. 2003. № 22.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

*Р.Н. Демиденко*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

Технологическое развитие в мире понимается сегодня как развитие общества за счет постоянного технологического обновления. Развитые страны во все большей степени «ставят на человека», то есть ориентируются на человеческие технологии.

Педагогика давно ищет пути достижения высокого и стабильного результата в работе с классом в школе, группой в вузе.

Понятие «педагогическая технология» в последнее время получает все более широкое распространение в теории обучения.

Технологии обучения – это способ реализации содержания обучения, предусмотренного учебными программами, представляющий систему форм, методов и средств обучения, обеспечивающую наиболее эффективное достижение поставленных целей.

Технология обучения завоевала наибольшее число поклонников в 70-е годы. Именно тогда многие специалисты в области образования пришли к выводу, что необходима выработка системной концепции, которая обеспечила бы оптимальную организацию учебного процесса с использованием различных технических средств обучения. В технологии обучения основное внимание концентрируется не только на средствах, представляющих учебную информацию, но и на системной организации учебного процесса.

Технология обучения – системная категория, структурными категориями которой являются:

- цели обучения
- содержание обучения
- средства педагогического взаимодействия (средства преподавания и мотивации), организация учебного процесса
- студент, преподаватель
- результат деятельности (в том числе и уровень профессиональной подготовки).

Таким образом, технология обучения предполагает организацию, управление и контроль процесса обучения.

Выделено две градации технологии обучения: традиционные и инновационные. А.А. Савельев предлагает следующую классификацию образовательной технологии:

- по направленности действия (ученики, студенты, преподаватели и т.д.)
- по целям обучения
- по предметной сфере (гуманитарные, естественные, технические дисциплины)
- по применяемым техническим средствам (индивидуальным, компьютерным, видео-, аудио и другие)
- по организации учебного процесса (индивидуальные, коллективные, смешанные)
- по методической задаче (технология одного предмета, средства, метода) [1].

В.П. Беспалько дает следующее определение педагогической технологии. Педагогическая технология – это систематическое воплощение на практике заранее спроецированного учебно-воспитательного процесса.



Отличием педагогических технологий от любых других является то, что они способствуют более эффективному обучению за счет повышения интереса и мотивации к нему у учащихся [2].

Примерами обобщенных педагогических технологий могут быть:

проблемное обучение (последовательное и целенаправленное выдвижение перед обучающимися познавательных задач, разрешая которые, обучаемые активно усваивают знания

– концентрированное обучение (глубокое изучение предмета за счет объединения занятий в блоки

– модульное обучение (самостоятельная работа обучающихся с индивидуальной учебной программой)

– дифференцированное обучение (усвоение программного материала на различных уровнях, но не ниже обязательного (стандарт)

– активное(комплексное) обучение(моделирование предметного и социального содержания будущей профессиональной деятельности)

– игровое обучение(самостоятельная познавательная деятельность, направленная на поиск, обработку, усвоение учебной информации.

В условиях образовательных реформ особое значение в учебных заведениях приобрела инновационная деятельность, направленная на введения различных педагогических новшеств. Они охватили все стороны педагогического процесса: формы его организации, содержание и технологии учебно-воспитательной деятельности [3].

Инновационные технологии – особый вид педагогической технологии, обеспечивающий развитие личности педагога и учащегося посредством демократизации взаимоотношений участников педагогического процесса и включение их в совместную творческую продуктивную деятельность.

Инновация (лат.) означает обновление, изменение, ввод чего-то нового, введение новизны. Рассматривая микроструктуру инновационного процесса ученые Н.И. Лапин, А.Я. Пригожин, Б.В. Сазонов и другие выделяют этапы, различающиеся по видам деятельности, обеспечивающим создание и исполнение новшества [4]. В настоящее время в научной литературе сложилась следующая схема членения инновационного процесса на этапы:

1. этап – рождение новой идеи и возникновения концепции новшества (этап открытия, которое является результатом фундаментальных и прикладных научных исследований)

2. этап – изобретения, то есть создания новшества, воплощенного в какой-либо объект, материальный или духовный продукт – образец

3. этап – нововведения, на котором находит практическое применение полученное новшество, его доработка завершается этот этап получением устойчивых эффектов от новшества [5,6].

После этого начинается самостоятельное существование новшества. В фазе использования новшества выделяются дальнейшие этапы;

1. этап – распространения новшества заключающегося в его широком внедрении, диффузии (распространения) новшества в новые сферы.

2. этап – господства новшества в конкретной области, когда собственно новшество перестает быть таковым, теряя свою новизну. Завершается этот этап появлением альтернативы или замены данного новшества более эффективным

3. этап – сокращение масштабов применения новшества, связанный с заменой по новым продуктам.

В педагогической литературе выделяются два типа инновационных процессов в области образования:

Первый тип – инновации, происходящие в значительной мере стихийно, без точной привязки к самой порождающей потребности либо без полноты осознания всей системы условий, средств и путей осуществления инновационного процесса. Инновации этого рода не всегда связаны с полнотой научного обоснования, чаще они происходят на эмпирической основе, под воздействием ситуативных требований. К инновациям этого типа можно отнести деятельность учителей-новаторов, воспитателей, родителей и т.д.

Второй тип – нововведений – инновации в системе образования, являющиеся продуктом осознанной, целенаправленной, научно-культуривируемой междисциплинарной деятельности. Инновационные технологии обучения следует рассматривать как инструмент, с помощью которого новая образовательная парадигма может быть претворена в жизнь.

Проект ЮНЕСКО «Образовательные требования при новых технологиях и новой организации труда» определяет следующие качества индивида, которые он должен получить в процессе обучения:

Инициатива, сотрудничество, коммуникация, умение логически мыслить, решение проблем, принятие решений получение и использование информации, планирование, умение учиться, многокультурные навыки.

На наш взгляд решение данной задачи поможет использование инновационных технологий: модульно-рейтинговое обучение, игровое обучение, проблемное обучение, личностно-ориентированное, кредитное обучение, технология полного освоения знаний, технология уровневой дифференциации, личностно-центрированное обучение и другие.

В нашей статье мы остановимся на использовании технологии личностно-ориентированного обучения и моделировании учебных ситуаций.

Личностно-ориентированное обучение рассматривается как альтернатива традиционному когнитивно-ориентированному и понимается как особый тип образования, основывающийся на организации взаимодействия учащихся и педагогов, при котором созданы оптимальные условия для развития у субъектов обучения способности к самообразованию, самоопределению, самостоятельности и самореализации себя. Ядром этой системы образования провозглашается личность обучаемого.

Принципиально важным для реализации личностно-ориентированного обучения является понимание того, что педагогические воздействия, направленные на формирование личности, вызывают противодействие со стороны обучаемых. Личностно-ориентированное образование не занимается формированием личности с заданными свойствами, а создает условия для полноценного проявления и, соответственно, развития личностных функций образовательного процесса.

Личностно-ориентированное образование основывается на следующих принципах:

- признается приоритет индивидуальности, самооценности обучаемого как активного носителя субъективного опыта;
- обучаемый не становится, а изначально является субъектом познания;
- при конструировании профессионально-образовательного процесса следует учитывать субъективный опыт каждого обучаемого;
- развитие обучаемого как личности идет не только путем овладения им нормативной деятельностью, но и через постоянное обогащение, преобразование субъективного опыта как важного источника собственного развития.

Таким образом, личностно-ориентированное образование можно определять как образование субъекта, максимально обращенное к индивидуальному опыту обучаемого, его потребности в самоорганизации, самоопределении и саморазвитии.

Технологизация содержания личностно-ориентированного образования предполагает специальное конструирование учебных текстов, дидактических материалов, форм контроля личностного развития обучающихся.

Содержание личностно-ориентированного образования помимо индивидуально-справочного, бесспорного учебного материала должно включать проблемные тексты, противоречивые сведения, неопределенные ситуации. И, конечно, важно, чтобы учебный материал помогал самообразованию: содержал указания, рекомендации, комментарии, смысловые таблицы, диаграммы, обеспечивающие самостоятельное понимание и усвоение содержания образования. Учебный материал должен включать предшествующий субъективный опыт обучаемого и предусматривать возможность его преобразования?

Усвоение такого содержания образования приведет к отказу от постоянной в течение всего времени обучения групповой организации обучаемых, от жестокой регламентации времени занятий, усилит самоопределяющее начало обучаемых. Роль преподавателя постепенно трансформируется в роль консультанта, наставника.

Используются следующие личностно-ориентированные педагогические технологии:

– технологии взаимодействующего обучения в условиях имитационно-игровой ситуации при разработке интерактивных проектов и выполнении комплексных заданий;

– саморегулируемое обучение при помощи метода проектов, направляющих текстов, когнитивного инструктирования;

– диалогичность в обучении как фактор актуализации смыслообразующей, рефлексивной и критической функции личности.

Одним из первых, и до сих пор одним из лучших способов связи теории с практикой стало обучение с использованием учебных ситуаций.

Учебная ситуация – это, в основном, незаконченная небольшая история. Она, как правило, содержит детальную информацию о проблеме, сценарии или вопросе, который требует внимания для решения, а также содержит достаточное количество материала, позволяющего играть роль одного или нескольких персонажей в данной ситуации. Студентов просят представить себя реальными участниками и закончить историю, написать как бы педагог-психолог справился с данной ситуацией, и дать соответствующие рекомендации для решения проблемы, описанной в истории. Так играя роль в истории учебной ситуации, студент учится тому, что педагог-психолог делает и как справляется с решением проблемы.

Учебные ситуации делятся на различные классы:

1. Традиционная, «Гарвардская», учебная ситуация, так называемый «ситуационный метод» – это достоверное описание фактической проблемы, с которой может столкнуться учитель, психолог. Студенты вначале должны определить, что за проблема, прежде чем делать анализ и давать рекомендации, как разрешить ее. В этой ситуации студенты должны внимательно подойти к вопросу определения того, что на самом деле происходит, чтобы дать соответствующие рекомендации. Можно использовать Гарвардские ситуации с первокурсниками, как средство выражения и распространения мыслей во время лекций на тему данной ситуации.

2. Модифицированные Гарвардские учебные ситуации. Они отличаются от первых тем, что более сформированы на проблеме, которую необходимо разрешить, или в них более очевидно, что является проблемой. Поэтому студенты могут прямо заняться решением проблемы, без предварительного определения, о чем данная ситуация. Наводящие советы в форме специальных вопросов могут быть представлены студентам. Чем выше уровень подготовки класса, тем меньше вопросов задается.

3. Вымышленные учебные ситуации. Данные учебные ситуации созданы в воображении составителя и служат для решения специальных задач. Вымышленные ситуации часто служат в качестве «как» наставлений на вводных занятиях, проводя студентов через сложный аналитический процесс в рамках ситуации, что является более

реалистичным, чем концовка темы данной проблемы в учебниках. Они также могут быть использованы во время занятий со студентами, изучающими более сложный курс, для того, чтобы показать новые способы решения проблемы, чтобы показать новые способы решения проблемы или возможности применения существующей методологии к другому типу проблемы, помимо первичной для студентов.

Рассмотрим способы использования учебных ситуаций:

1. Руководитель дискуссии. Обычно с начинающими студентами необходимо быть преподавателю более вовлеченным в дискуссию. Для множественных ситуаций преподаватель может использовать учебную ситуацию как средство обучения применения методологии или решения определенной проблемы.

Чем больше знаний у студентов, тем меньше наводящих советов, необходимых для того, чтобы усвоить урок, который предполагалось выучить при помощи данной ситуации.

2. Командная ситуация. Еще один популярный способ использования учебных ситуаций: разбить студентов на группы, попросить их сделать анализ и затем подготовить презентацию классу о том, что они видят данную проблему и дать рекомендации. Класс выступает в качестве принимающего органа. После презентации студенты и преподаватель задают вопросы презентуемой команде, подвергая сомнению их выводы и рекомендации. Идея заключается в том, что презентуемая команда должна защитить свои рекомендации. Преподаватель задает вопросы при необходимости, чтобы убедиться, что все имеющие отношения к делу вопросы полностью рассмотрены, и чтобы не осталось ни одной не исправленной ошибки. Такой тип «ролевой игры» обычно интересен студентам, и помимо того, что вызывает у них энтузиазм, помогает им улучшить навыки презентации.

3. Ролевая игра. Могут быть использованы различные подходы ролевых игр для изучения учебных ситуаций, при которых разным командам могут быть даны разные роли в рамках контекста ситуации. Если установить надлежащую стимулирующую систему для того, чтобы управлять взаимодействием команд, часто возможно ввести элементы игры между командами во время дискуссии. Это может привести к сопернической ролевой игре, когда две команды рассматривают вопрос с разных сторон и их оценка зависит от получения преимуществ по отношению к другой команде.

Таким образом, учебные ситуации могут быть замечательным средством обучения для студентов всех уровней. В условиях рыночных отношений, сегодня важной задачей является подготовка молодого поколения к профессиональной деятельности с учетом достижений науки и техники. Для этого необходимо внедрять в учебный процесс новые формы и методы обучения, инновационные технологии.

## Литература

1. Савельев А.Я. Новые информационные технологии в обучении. Современная высшая школа, Варшава, №3, 4.2002.
2. Беспалько В.П. Педагогический менеджмент и прогрессивные технологии обучения. СПб, 1996.
3. Сластенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: Инновационная деятельность – М., 1997.
4. Лапин Н.И., Пригожин А.И. и др. Нововведения в организациях. – М., 1991.
5. Захарова И.Г. Информационные технологии для качественного и доступного образования // Педагогика №1, 2012.
6. Юсупбекова Н.Р. Общие основы педагогической инноватики. Опыт разработки теории инновационных процессов в образовании. М., 2009.
7. Шевченко И.Н. Основные тенденции инновационных изменений в системе образования Республики Казахстан в 90-х годах // Менеджмент образования, 2000, №3.

## БОЛАШАҚ МАМАНДАРДЫҢ КӘСІБИ БІЛКІЛІГІН ЖЕТІЛДІРУ МӘСЕЛЕЛЕРІ

*Е. Жанайхан, Ж. Хырхынбай*  
*ПМПИ, Павлодар қ.*

Еліміздің педагогикалық жоғары оқу орындарында педагог кадрларды дайындаудың негізгі тұжырымдамасы педагогикалық ғылымды дамыту, жоғары оқу орнына дейінгі, жоғары оқу орнынан кейінгі білімді, жоғары және жоғары білімнен кейінгі дайындықты жетілдіру мәселесіне арналады.

Бұл тұжырымдамаға сай болашақ маманның кәсіби-педагогикалық білімін, кәсіби іс-әрекетін, іскерлігі мен өзіндік дайындығын жетілдіру және күрделі педагогикалық міндеттерді шеше алатын тұлғаны қалыптастыру қажеттігі туындайды.

Пәнді оқу барысында ой еңбегі дағдылары жүйелі түрде қалыптасады, ойлау шығармашылығы мен қолданбалы бағыттарын қалыптастырады, жұмысын жоспарлап, оның шешу жолдарын іздестіріп, жасаған жұмысын бағалап және нәтижесін сынай алады.

Бұндай білім жеке тұлғаның қалыптасуына оның көзқарасына өте үлкен ықпал етеді. Себебі адамның таным әрекеті оның ойлау формасының өлшемін анықтайды, ой пікірлерінің әсемдігін қалыптастырады, қиялдау мен елестетуді дамытады.

Сондықтан бүгінгі таңда пәнді оқытудың кәсіби-педагогикалық бағытын зерттеуге көп көңіл бөлінуде. Кәсіби-педагогикалық шеберлікті қалыптастыру осы пәнді оқыту әдістемесінің негізі болады. Жалпы жоғары оқу орындарында пәнді оқыту барысында бағдарламаға сай материалдардың сапалы берілуіне баса көңіл бөлінеді де оның оқыту әдістемесіне қатысы, дидактикалық мәселелері және сабақтастығы, мектеп бағдарламасымен байланысы ашылмай қалады.

Жоғары кәсіби-педагогикалық мамандарды дайындауда, кәсіби біліктілігін арттыруда дайындықтың іргелі кезеңі маңызды. Нақты айтқанда, жоғары білім жүйесінде білім берудің бастапқы кезеңінде оның кәсіби-қолданбалы бағыттарын шешуді қамтамасыз етіп, алған теориялық білімге негізделген біліктер мен дағдылары дамытылады және әлеуметті-қатынасты дағдылар орнатылып, болашақ маманның әлемдік көзқарасы, дүниетанымы қалыптасады.

Білім берудегі іргелі кезеңнің маңыздылығы В.И. Загвязинский [1], В.С. Леднев [2], А.И. Субетто [3] жұмыстарында көрсетілген. Әдеби деректер бойынша қазіргі білім берудің мағыналы заңдылықтары – оның іргелілігі, ол «гуманитарлық мамандықтардың табиғи ғылымилық іргелі дайындықтарын және инженерлік мамандықтардың гуманитарлық іргелі дайындықтарын күшейту жолымен» жүзеге асырылады [3].

Педагогикалық жоғары оқу орындарында кәсіби педагогты дайындаудың мақсаты, мазмұны, ұстанымы, оқыту әдістері және оқу-тәрбиелік үдерісі студенттің психологиялық-педагогикалық дайындығын, оның кәсіби білімін жақсартуға арналады [4].

Осы педагогикалық мақсат үш түрлі деңгейде болады:

- 1) әлеуметтік-экономикалық;
- 2) ғылыми-теориялық;
- 3) кәсіби-практикалық.

Әлеуметтік және ғылыми-теориялық деңгей мемлекеттік стандартқа сай мұғалімнің біліктілік сипатын қалыптастырады. Кәсіби-практикалық деңгейі болашақ ұстаздың білімі, біліктілігі, педагогикалық кәсіби шеберлігін анықтайтын сапалық қасиеттерін көрсетеді.

Әдетте кәсіби біліктілігі және кәсіби іс-әрекеті деген ұғымдарға сай педагогдарды дайындау негізінен «қалыптастыру» (білігі мен біліктілік, дағдысы, педагогикалық ойлауы) және «дамыту» (мотиві, қызығушылығы, қабілеттері, тұлғаның кәсіби сапасы) екі ұғым құрайды.

Жоғары оқу орындарында кәсіби-педагогикалық мамандарды дайындаудың негізгі мақсаты педагогикалық міндеттерді шеше алатын, жобалау және зерттеу жұмыстарын іске асыра алатын педагогты даярлау.

Педагогикалық тілмен айтсақ оқу мазмұнын біліктілік және оқу материалын меңгерту деңгейіне қарай үнемі жетілдіріп отыру. Сондықтан білім берудің құрылымы: болашақ маманның кәсіби біліміне, біліктілігіне, дағдысына және кәсіби-педагогикалық бағытына байланысты.

Елімізде білім берудің құрылымын пәндік біліміне қарай (арнайы, педагогикалық, психологиялық және әдістемелік) деп айырып, оларды педагогикалық мақсатқа сай байытып, оларды дамытып келеді.

Соңғы жылдары педагогикалық жоғары оқу орындарында болашақ мамандардың кәсіби бағытын дамыту, алған білімдерінің қолданбалы бағытын арттыру көкейкесті өзекті мәселелге айналып отыр. Кез келген ғылымның терең ішкі даму логикасы бар: таза ой әрекетінің өнімі

болатын ұғымдар және де бүтіндей бөлімдер құрылады. Олардың бізді қоршаған ортамен байланысы жоқ және көп ғасырлар бойы қосымшасы болмай, кеш табылып жатады.

Ғылым жетістіктерін дәйекті дәрежесінде жіктеп, ұғымдарға түсініктемелер беріп, теориялық пайым жасап, заңдылықтар мен қағидаларды фактілерге сүйене дәлелдей алады. Меңгерген ұғым-түсініктері мен тұжырым пайымдарын реттейтін ішкі бақылауы кемелденген (интериоризация) ғалымдардың қорытынды пайымдарымен өз ойы мүддесі қабысады, біліми-ғылыми ілімді жүйелі де ауқымды тұрғыда жинақтай алады, өзінің іс-қимылын саналы деңгейде жүзеге асырады. Негізгі ғылым салаларынан аталған ынтымақтастық оқыту қажеттіліктерін іргелі мағлұматтармен қанағаттандырады.

Осы теориялық материалдар жоғары деңгейде анықталып, ұғымдар мен тұжырымдар осы пәндердің мазмұнын толық ашып бере алатындай дұрыс жүйелі түрде баяндалып көрсетілсе, ғылымилық қағидасы орындалады.

Педагогикалық жоғары оқу орындарында оқыту үдерісін ұйымдастыру құралдары мен мәнділігін жеткілікті түрде зерттеп, қарастырмай педагогикалық үдерісті толық қамтамасыз ете алмаймыз. Оқыту жүйесінің қозғаушы күшін дамыту үшін алдымен оның қарама-қайшылықтары мен өзекті мәселелерін зерттеп, талдау жасасақ:

- білім беру үдерісін жобалауда оның әдіснамалық және әдістемелік негіздерінің жеткілікті деңгейде ескерілмеуі;
- дәстүрлі әдістердің және оқыту құралдарының тиімсіздігі;
- оқу үдерісіне қолданылатын технологиялар саны өте шектеулі;
- оқыту үдерісінде студенттердің шығармашылық деңгейінің дамуына, өздігінен оқуға жете көңіл бөлінбейді.

Педагогтің іс-әрекеті білім саласында кәсіби міндеттерді шешуге бағытталады. Шешілген міндет мақсатты айқындайды, іс-әрекет мотивіне түрткі болады.

Бұл үшін осы жүйеге сай қызмет ететін оқытушылардың кәсіптік білімін жоғары деңгейге көтеру, студенттің бәсекеге қабілетті еңбек жасай алуын, білімі мен біліктілігін жақсартып, логикалық ойлау дағдылары мен шығармашылық қабілеттерін дамыту жұмыстарын жүргізу қажет.

Қазіргі таңда оқыту жүйесінде «құзыреттілік», «маман иесі», «кәсібилік» ұғымдарының мазмұны кең түрде ашылып көрсетіледі [5].

Болашақ мектеп мұғалімін дайындауда осы ұғымдарды біріктіріп «кәсіби-педагог» ұғымына, яғни мектеп мұғалімінің кәсіби іс әрекетін жетілдіру ұғымына бағыттауға талпыныс жасалды. Болашақ мұғалімін («кәсіби-педагогты») дайындап, қалыптастыру көпсатылы үдеріс. Ол мектеп қабырғасынан жоғары оқу орнына түскеннен басталады, бірақ оны ойдағыдай бітіріп шыққанмен бітпейді. Педагогтың кәсіби шеберлігінің сандық және сапалық деңгейі оның:

- кәсіби дайындыққа дейінгі;



- кәсіби-педагогикалық оқыту сатысындағы;
- кәсіби әрекеттің өз бетінше жетілдіру сатысындағы кәсібилік деңгейінің дамуына байланысты.

Педагогикалық жоғары оқу орындарында ұстаздың кәсіби маман болып қалыптасуын пән бойынша білімі, біліктілігі мен дағдылары, жеке басының қабілеті мен икемділігінің сапалық көрсеткіштеріне байланысты екенін В.Д. Шадрикова [6] былайша көрсеткен.

а) Пән бойынша, педагогикалық және әдістемелік дайындық деңгейі бойынша жоғары жетістікке жету келесі критерийлермен анықталады:

- пәнді меңгеруінің негізгі деңгейі (кәсібилік деңгей);
- пәнді меңгеруінің академиялық деңгейі (іргелілік деңгей);
- пәнді оқыту саласының себеп салдарының өзектілік деңгейі;
- технологиялық және әдістемелік біліктілігінің негізгі деңгейі.

ә) Педагогикалық үдеріс кезінде пәннің мұғалімі тұлғасын кәсіби мұғалімге бейімдеуді қалыптастыруда олардың [6]:

- бейімделу мүмкіндіктері (кәсіби тұрғыда өзіне баға беру);
- педагогикалық тұлғаға бағыттауға қызығушылықтары;
- жалпы оқытылатын пәндер бойынша біліктері мен дағдылары деңгейлерінің дамуы ескеріледі.

б) Шығармашылық белсенділікті қалыптастыру:

- трансформация және белгіден-символға көшу жүйесі (графикалық, символикалық және т.б) арқылы;
- берілгендер жиынтығы, ұсыныстар, болжамды тексеру, рефлексия арқылы;
- оқу міндеттерін тізбектеу және ғылыми ойлауды қалыптастыру әдістерін зерттеу мақсатындағы зерттеуді сипаттау негізінде жүзеге асады.

в) Кәсіби тұлғалық қасиеттерді дамытуда:

- ойлау қабілеті;
- педагогикалық шеберлік;
- ойдың функционалды механизмдері (қабылдау, ойлау, сөйлеу, ақыл, өзіне талдау жасау);
- ерік, жігер, қабілет, мінез ескеріледі.

Осы жоғары айтылған компоненттер мұғалімнің кәсіби шеберлігін айқындайтын және өлшейтін сапалық өлшеуіштер болып табылады.

Оқыту үдерісінің негізгі субъектісі – болашақ жоғары кәсіби біліктілігі бар оқытушы [6]:

- ғылыми-біліктілігі жеткілікті болуы, студенттердің білім қорын жинақтай аларлық біліктері мен дағдыларының сапасының критерийлерін құра білу, болашақ оқушыларының қабылдау деңгейлерін болжай алуы; олардың жеке ерекшеліктерін ескере білуі;

– оқыту әдіс-тәсілдері мен технологияларын тиімді тандап, оларды күтілетін нәтижеге сәйкес тиімді пайдалана алуы;

– болашақ оқушылардың танымдық қызметі оқу материалын олардың белсенді әрекет жасайтын нәрселеріне айналатындай етіп ұйымдастыру қабілетінің болуы;

– оқу пәндерінің мазмұнын жүзеге асыруда, оқыту құралдары мен технологияларын ұтымды пайдалануы;

– оқу материалдарын игерілу сапасы туралы дұрыс пайымдай алуы;

– ғылымның жетекші идеяларын, терминдерін, ұғымдарын терең ұғынуы тиіс.

Білік – оқу әрекетінде өзін-өзі басқаруда, өздігінен оқуда маңызды. Білікті әр түрлі негіздемелеріне байланысты топтастыруға болады: пәннің мазмұнына; өздігінен оқу деңгейіне, іс әрекетінің түріне – теориялық, тәжірбиелік және т.с.с.

Осы мәселелерді Ю.К. Бабанский [7], И.Я. Лернер [8], Т.И. Шамова [9] және т.б зерттеген.

Біліктілікті, оқу әрекетінің деңгейін анықтауды В.П. Беспалько [10], М.И. Махмутов [11], П.И. Пидкасистый [12] қарастырған.

Педагогикалық дидактикада меңгерудің үш деңгейін бөліп қарастырылды:

– тану және білімді жаңғырту,

– білімді таныс жағдайларға қолдану;

– білімді таныс емес жағдайларға қолдану, яғни шығармашылықты әрекетті көрсету [6].

Білік пен дағдыны қалыптастыру оқу үдерісіндегі күрделі үдеріс. Әдетте, ол оқушы жаңа білімнің кезекті үлесін меңгерген уақыттан басталады. Білікті қалыптастыру – білімді қалыптастырудан күрделі үдеріс болуы математикалық білім арқылы үйренетін біліктердің өзі бірыңғай болмауы.

Білік пен дағдыны қалыптастыру әдісі – оқытудың қазіргі кезеңінде шешілетін дидактикалық міндеттердің негізінде бөлініп шыққан оқыту әдістері. Жаңа түсіндірілген білімді бекітіп, қалыптастыруға студентті белсенділікпен қатысқан жағдайда математикалық пәндердің деректерінің тізімі ұдайы еске түсіріліп отырады. Ойдың нақтыдан абстрактілікке бағытталғандылығымен сипатталатын және ұғымдылық, абстрактылық үдерісі, бір уақытта оқыту мен дамыту міндеттерін шешуге мүмкіндік береді. Осы міндеттердің қайсысы оқытушыға маңызды болып көрінуіне байланысты әр дербес жағдайдың тәсілдері пайда болады.

И.Я. Лернер және М.А. Скаткин жасаған дидактикалық жоба барлық пәндерге ортақ, білімалушының танымдық әрекеттерінің түрлерін, әр пәннің өзіне тән жеке ерекшеліктерін ескеретін оқытудың дербес әдістемелері үшін перспективті бұл жоба оқу әдістері проблемасын шешуге арналған жүйе.

Қазіргі жағдайда білім беру ісін одан әрі жетілдіру мақсатымен оқыту әдістерін бірыңғай жүйеге келтіру басты мәселелердің бірі. Бірақ бұл жөнінде ғалымдар арасында бірыңғай көзқарастардың жоқ екені байқалады. Мұның себебін қалай түсіндіруге болады.

Біздің байқауымызша оқыту әдістерін жіктеуді әрбір автор өзінше дәлелдейді. Мысалы, кейбіреулер оқыту әдістері жіктеудің негізі етіп білім көзін, екінші біреулер дидактикалық міндеттерді, ал, қайсы біреулер оқушылардың танымдық іс-әрекетін негізге алады т.б. Екіншіден, оқыту әдістері мен тәсілдерінің шекарасы жылжымалы болады деп жоғарыда айтылған. Сондықтан оқыту үдерісінде кейде әдіс тәсілге, ал тәсіл әдіске ауысып отырады. Үшіншіден, бір әдіс әр түрлі дидактикалық мақсаттарға қызмет өтеді.

Жоғары оқу орындарында білім беру оқыту әрекетінің үш түрімен жүзеге асырылады: студентке дайын түрде ұсынылған материал ұғынуға болатын – рецептивтік, білім мен оқу әрекеттерін еске түсірумен байланысты – репродуктивтік, білімді өздігінен алуға арналған – шығармашылық.

Сонымен педагогикалық жоғары оқу орындарында, оқытушылардың кәсіби біліктілігін арттырып жетілдіру үшін студенттердің дүниетанымдық көзқарастарының қалыптасуына, жеке мәдениетінің дамуына, білімнің қолданбалы бағыттарын күшейтуге, пәнаралық байланыстарды орнымен жүзеге асыруға мүмкіндік беретін біліктерді дамыту қажетті екендігін айқындады.

### Әдебиет

1. Загвязинский В.И. Дидактика высшей школы: Текст лекций. – Челябинск: ЧПИ, 1990. – 184 с.
2. Леднев В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы. – М.: Высш. шк., 1991. – 224 с.
3. Субетто А.И. Проблемы фундаментализации и источников содержания высшего образования. – Кострома; М., 1995. – 332 с.
4. Володарская И.В., Митина А.М. Проблема целей обучения в современной педагогике: Учебно-методическое пособие. – М., 1989. – 83 с.
5. Хырхынбай Ж., Жанайхан Е. Кредиттік технология бойынша оқыту үдерісіндегі компененттілік әдісі. // «ІХ Сәтбаев оқулары» атты халықаралық ғылыми конференциясының материалдары. – Павлодар: ПГУ, 2009. – Б.276-278.
6. Подготовка учителя математики: Инновационные подходы. / Под ред. проф. В.Д. Шадрикова. – М. 2002. – 383 с.
7. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. – М. 1982. – 192 с.
8. Лернер И.Я. Учебное умения и их функции в прогрессе обучения. – М.: Просвещение, 1984. – С.19-83.
9. Шамова Т.И. Активизация умения школьников. – М: Просвещение, С.1979. – 96.
10. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М.: Педагогика, 1989. – 192 с.
11. Махмутов М.И. Теория и практика проблемного обучения.. – М.: Педагогика, 1975. – 368 с.
12. Пидкасистый П.И. Самостоятельная деятельность учащихся. – М., 1972. – 184 с.

---

## **MAY FORMATIVE ASSESSMENT FACILITATE STUDENTS SUCCESS IN EFL LEARNING IN THE CONTEXT OF PAVLODAR STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE?**

*A.C. Жолдабаева*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

Examinations, tests and assessments become an integral part of the lives of modern people. Children in Kazakhstan have their first tests before entering the 1st grade, and until finishing the 11th grade they have to take a huge variety of exams. At the end of the 11th grade all pupils in all schools of Kazakhstan pass the Unified National Testing (UNT) in order to demonstrate their achievements and get a high school diploma. The results of this testing are charged as an entrance exam to the institutes and universities in Kazakhstan. Each institute and university set their entrance score and provide the students with high scores with scholarships. Teaching, learning and assessing are closely related processes which demand involving both students and teachers into the process of assessment (Black & Wiliam, 1998). The supportive teacher's feedback and correct students' reaction may positively affect the ultimate attainment.

According to Green (2014, p.5), the term language assessment can be defined as assessment that «involves obtaining evidence to inform inferences about person's language-related knowledge, skills or abilities». Thus, a person should possess knowledge of a particular language, should have language abilities and demonstrate appropriate skills such as reading, writing, listening and speaking on that language. It is not enough to have knowledge of grammar or lexis of some language, but more important to be able to use this language knowledge in communication or in academic context. Green (2014) claims, that in language education teachers pay rather little attention to the assessment. Both teachers and students are more worried about final examinations and their results. However, the success or failure of final exams may depend on assessment, which students get during the learning process.

In the terms of modern life the use of language assessment is important in education, employment and career, international mobility and economy (Fulcher, 2010). Language testing may be defined as a tool which allows people to achieve their put goals. Therefore, language assessment may have different goals such as entering the foreign university, getting a position in an international company either at home or abroad, travelling or moving to another country. All these tasks may be achieved with only one condition - successful passing of the language testing. The purpose of language assessment is defined depending on: a) learning of languages- with assessment of the degree of progress towards a learning aim; b) proficiency assessment- language ability of a person to satisfy the definite standards. For instance, international students should demonstrate an appropriate level of the

English language to be able to study in British universities. The main purpose which these students must achieve is to get a definite score on IELTS, TEEP or other language testing used in entrance procedure in all British universities. The required score which international students should have 6.5 or 7.0 in accordance with IELTS.

Fulcher (2010) points out five different purposes of language assessment: 1) achievement; 2) aptitude; 3) diagnosis; 4) placement; 5) proficiency. First four purposes relate to learning of languages, the fifth purpose relates to proficiency assessment. As noticed by Fautley and Savage (2008, p.4), «good assessment practice is a key feature of effective teaching and learning in schools». As mentioned earlier teaching, learning and assessing are closely interrelated to each other. If a teacher will focus not only on instruction but also spend enough time for proper assessment of students, it may be beneficial both for teachers and students. The traditional way of teaching and assessing was presented by Fulcher (2010): | Teaching→ Test | Teaching→ Test | Teaching→ Test |. This model reflects of work of many teachers in many countries, when the teacher teaches some theme or material, and then gives a test to their students to see how well they have understood this theme and what score they have received. After getting a score on that theme/topic, the teacher gives another portion of new material and a test after it. Thus, this model of teaching is like a chain, where the elements of teaching and testing change each other all the time (Fulcher, 2010). It should be noticed that this model is usually used on classes of English for non-language specialities in Pavlodar State Pedagogical Institute (hereinafter PSPI). Furthermore, teaching-testing model is sometimes applied for students of first courses of language specialities in order to improve their language skills. Having read some book chapters and journal articles and having had the Language Testing Principles module, I have realised that this model is not so useful and helpful in improving Pavlodar students' skills. The issue of an appropriate and more helpful approach for improving Pavlodar students' language learning skills, as well as teachers' methods will be discussed later in this essay. Fautley and Savage (2008, p.7) identify students as «empty vessels» and teachers as persons who should «pour in» these vessels with knowledge. The function of assessment is to indicate how well the students understand and absorb the knowledge which teachers give them. There are available assessment instruments such as: grammar-lexis tests, quizzes, projects, portfolios and presentations. All these instruments may be used in assessing students' knowledge. Some of them, grammar-lexis tests or quizzes for instance, are used during the lesson, while preparing the projects or presentations may be a part of a given homework. As for portfolios, they usually contain the results both of class and home works.

The significant role in classroom assessment belongs to feedback. The full and detailed feedback which is given in time may benefit the improving of students' knowledge. Irons (2008, p.7) gives such definition to formative

feedback: «Formative feedback is any information, process or activity which affords or accelerates student learning based on comments relating either formative assessment or summative assessment». Thus, any students' activity should not be only appropriately assessed, but also should be provided with a sufficient and detailed feedback. The role of students is also should be active in this feedback, i.e. they can ask questions, think about teacher's comments and, if necessary, they can discuss their work either with a teacher or with peers, reflecting on how to achieve the improvement (Fautley & Savage, 2008). In accordance with Black and Wiliam (1998), feedback is a key element of formative assessment, but the issue of formative assessment will be discussed in the next section of this essay. Appropriate use of a feedback may increase students' learning. Feedback may be provided not only by teachers or tutors, but also by peers or feedback may be a part of a self-assessment (Irons, 2008). Therefore, the role of the feedback is to reduce the gap between present and required levels of knowledge. Feedback should be presented in an intelligible way to allow the students to use this feedback correctly and appropriately in order to encourage them to learn and achieve the goals (Irons, 2008).

In concluding words of this section it should be summed up that teachers should put the definite goals when assessing their students, i.e. not only give the marks and scores, but also do right inferences in order to do the modifications in the instruction for better students' learning.

Carroll (1968, p.46) gives the following definition to the notion test «a psychological or educational test is a procedure designed to elicit certain behaviour from which one can make inferences about certain characteristics of an individual». As for the notion assessment, it refers to the common process of learners' progress. In accordance with functions, assessment may be either formative or summative. Formative and Summative assessments are the two opposite sides of one part which have the common aim to assess learners' activities. However, some scholars suppose that formative and summative assessments are not the two opposites, but the two complementary processes. As mentioned in introduction of this essay the main focus is on formative assessment.

#### FA and Assessment *for* Learning (AfL)

The term formative assessment was firstly used by Scriven in 1967, who suggested the concepts of formative and summative evaluation (Gardner, 2006). It should be noticed that formative assessment continues to be widely used in educational system nowadays. In 1990s such term as Assessment for Learning began to use in education. Such definition was given to the notion AfL «Assessment for learning is a process of seeking and interpreting evidence for use by learners and their teachers to decide where the learners are in their learning, where they need to go and how best to get there» (ARG, 2002). Assessment for learning may be defined as a type of formative assessment which requires active learners' participation in the learning

---

process. AfL plays the most powerful role in the improvement of learning (ARG, 2002). Formative Assessment and Assessment for learning is a continuous process of gathering and analysing information in order to develop an understanding of what students know, understand and can do. The main purpose of formative assessment is to help teachers monitor their students' progress in order to improve their learning. Formative assessment also helps students to monitor their own progress. Teachers and students should be actively involved in formative assessment, because formative assessment which is used right and appropriately may help to raise tests' and examinations' results and enhance the learners' achievements (Black & Wiliam, 1998; Clarke, 2005; Clarke, 2008; Fautley & Savage, 2008; Torrance & Pryor, 1998).

According to Torrance and Pryor (1998, p.8), «formative assessment is generally defined as taking place during a course with the express purpose of improving pupil learning». Feedback, given by teachers as a part of formative assessment, helps students to become aware of any gaps that exist between their goal and their present knowledge and right understanding and using of the teachers' comments may lead students to their goal's achievement (Sadler, 1989). The most helpful type of feedback on tests and home work provides useful teachers' comments about errors and also provides specific recommendations to improve students' knowledge. Teachers should encourage their students to focus thoughtfully on the task itself rather than on the right answer (Elawar & Corno, 1989).

#### SA and Assessment *of* Learning (AoL)

Summative assessment's role is to sum up learners' attainment at the end of the term, semester or academic year. Usually a grade or a mark is given in summative assessment. Summative assessment looks back, it is a result of some past achievements, whereas formative assessment looks forward, it is the assessment which directed to future achievements (Fautley & Savage, 2008). It should be noticed that summative assessment is paid much more attention by teachers in Kazakhstan. Teachers more concern about final results of their students, because education is not an independent sphere of life, but part of the politics to some degree. For instance, I mentioned the Unified National Testing (UNT) in the introduction of this essay, which is a state matter, because all school leavers must pass this exam in order to get a high school diploma. Headmasters and teachers of every school in a town or in a village in Kazakhstan are highly interested in good results of their pupils, because on these results their further career may depend on. Headmasters of schools, where the pupils receive very low scores may be fired. Ministry of Education of the Republic of Kazakhstan conducts the rating system of the regions of Kazakhstan, whose pupils get the highest and lowest scores. Thus, my native Pavlodar region holds the second and third positions for many years among 14 regions of our country. Pupils of schools in the Southern Kazakhstan receive the lowest scores for several years, and as a result some

headmasters of schools in the Southern Kazakhstan were fired. Therefore, the summative assessment continues to play a crucial role in the educational system of Kazakhstan.

In the concluding words of this section it should be said that the main purpose of summative assessment is to allocate grades. If the main goal of formative assessment is to improve students' knowledge, the main goal of summative assessment is to prove this knowledge.

The appropriate approach for fostering teaching and learning in the context of Pavlodar State Pedagogical Institute

As mentioned earlier, in Kazakhstan more attention is paid to summative assessment as a consequence of educational ideology's influence. Teachers and students in PSPI also more concern about the final results (SA), than the current progress (FA). However, FA may directly affect the successful passing of final exams. The most appropriate and effective methods of formative assessment which I am going to use in my practice will be: 1) portfolios; 2) group presentations; 3) assignments. Activities such as projects, practical exercises, tests and observation are successfully used in our institute. Portfolios, group presentations and assignments are quite new for our students and teachers, and may benefit teaching and learning to a considerable degree. Portfolios can be used for stimulus of students' work and encouragement of a dialogue between a teacher and a student. Irons (2008) claims that development of students' portfolios allows teachers and students participate in formative assessment. As for the group presentations, they may help to facilitate contact between students and may benefit in peer-assessment. Group presentations help students to work together, to be responsible, to be organized and to help each other in the work. It should be noticed that I used individual presentations on my classes, but group presentations may be more helpful for fostering learning. Assignments are the activities which demand much time and effort. Students should produce the definite number of drafts in order to achieve the goal, and teachers should provide students with a detailed feedback in order to improve their learning. Thereby, some activities of formative assessment such as portfolios, group presentations and assignments may be applied in the context of PSPI for fostering both teaching and learning.

### References

1. ARG-Assessment Reform Group. (2002). <http://www.assessment-reform-group.org.uk>
2. Black, P., and D. Wiliam. (1998). *Inside the black box. Raising standards trough classroom assessment*. London: King's Colledge, Department of Education and Professional Studies.
3. Carroll, J.B. (1968). *The psychology of language testing*. In A. Davies (ed.) *Language testing symposium*. London: Oxford University Press.



4. Clarke, S. (2005). *Formative assessment in action: weaving the elements together*. London: Hodder Murray.
5. Clarke, S. (2008). *Active learning through formative assessment*. London: Hodder Education.
6. Elawar, M.C., and Corno, L. (1985). A factorial experiment in teachers' written feedback on student homework: Changing teacher behaviour a little rather than a lot. *Journal of Educational Psychology*, 77(2):162-73.
7. Fautley, M. and J. Savage. (2008). *Assessment for learning and teaching in secondary schools*. Exeter: Learning Matters.
8. Fulcher, G. (2010). *Language testing and assessment*. Oxon: Routledge
9. Gardner, J. (ed.) (2006). *Assessment and Learning*. London: SAGE.
10. Irons, A. (2008). *Enhancing learning through formative assessment and feedback*. London: Routledge.
11. Ross, S.J. (2005). The Impact of Assessment Method on Foreign Language Proficiency Growth. *Applied Linguistics*. 26(3):317-342.
12. Sadler, D.R. (1989). Formative assessment and the design of instructional systems. *Instructional Sciences*. 18(2):119-144.
13. Torrance, H., and J.Pryor. (1998). *Investigating Formative Assessment. Teaching, Learning and assessment in the classroom*. Maidenhead: Open University Press.

## **ҚАЗІРГІ КЕЗДЕГІ ПСИХОЛОГТЫҢ РӨЛІ**

**С.Б. Жылқайдарова, Б.Ф. Сәрсенбаева**  
*ПМПИ, Павлодар қ.*

XXI табалдырығында тұрған адамзат дамуының жаңа кезеңінде білім беру прогрестің ең маңызды факторларының бірі болып саналатын кезең келіп жетті. Әсіресе психологиялық білім беру саласында.

Қазіргі кезеңде психология ғылымы алдында тұрған теориялық және практикалық міндеттердің сан қилылығына орай үлкен қарқынмен дамуда. Психологияның негізгі міндеті психикалық іс-әрекетті оның даму барысымен байланыстыра зерттеу. Соңғы он жылдықтарда психологиялық зерттеулер аймағы біршама кеңейіп, жаңа ғылыми бағыттар мен салалар дүниеге келді. Психология ғылымының түсініктер қоры өзгерді, жаңа болжамдар мен тұжырымдар үздіксіз өрістеуде, психология бұрын кезікпеген эмпирикалық деректермен толығуда. Б.Ф. Ломов «Психологияның методологиялық және теориялық проблемалары» атты еңбегінде қазіргі заман ғылымының жағдайын сипаттай келе, «бүгінгі күнде психологияның әдіснамалық проблемалары мен оның жалпы теориясын бұдан да былай тереңдетіп зерттеудің қажеттігі күрт жоғарылады», – деп жазады.[1]

Алғашқы он жылдықтарда психологияның теориялық (дүниетанымдық) тарапы басымдау болды. Ал қазіргі кезеңде оның қоғамдағы рөлі көп өзгеріске ұшырады. Ол енді білім жүйесіндегі, өндірістегі, мемлекеттік басқару, медицина, спорт және т.б. кәсіби практикалық

қызметтің ерекше саласына айналып барады. Психология ғылымының практикалық міндеттерді шешуге араласуынан оның теориясының даму жағдайлары да біршама өзгерді.

Психолог мамандық ретінде ХХ ғасырда қалыптасып жеке статусқа ие болды. Психолог – психологиялық білімі бар, психикалық құбылыстарға баға бере алатын және оларды бағалай алатын тәсілдерге ие маман.

Психолог адамның жеке өмірін зерттеп, оған ықпал ете отырып, психологиялық ақпаратты мәліметтер жинау арқылы, сол адам өмірінің маңызды кезеңіне айналады. Бүгінгі күндері тәжірибеде кең қолданылып жүрген психологиялық диагностика, психологиялық коррекция, психологиялық кеңес беру, психотерапия сияқты кәсіптік әрекеттің түрлері психикалық міндеттерге байланысты қолдану адамға әртүрлі әсер етеді. Психологтың кәсіптік міндеті, тәжірибелік этикасы басқа адамға әсер ету деңгейімен анықталады. Психолог маманның ең маңызды әлеуметтік міндеті – басқа адамның дербес бекітілген, қайталанбас бейнесін жасау. Психологиялық қызметтің міндеттері айқын болмаған жағдайда өзіне жүктелген міндетті талапқа сай атқара алмайды.[2]

Психологтың қызметі мазмұндық жағынан түрліше (әдіскер, үйлестіруші, кеңесші, т.б. ) болуы әбден мүмкін. Білім беру жүйесіндегі психологиялық қызмет: ғылыми, қолданбалы және практикалық болып, үш тұрғыда қарастырылады.

Психологиялық ғылыми – теориялық білімді терең меңгерген психолог – маман кез келген психологиялық жағдайларды жоғарғы кәсіптік біліктілік пен іскерлік шеберлігін көрсете отырып талдайды және дұрыс шешімді қабылдайды. Психология пәнінің ерекшелігін бейнелейтін негізгі ғылыми категориялары:

- бейне(образ)
- іс – шара
- мотивация
- қарым – қатынас
- жеке адам, индивид, тұлға.

Практикалық психологтың негізгі кәсіптік сапалы әрекеттері:

- психологиялық көмектің мақсатын нақты айқындау;
- кәсіптік әрекет жағдайларындағы психологтың вербальсыз реакциясы;
- психолог маманның көзқарасы – (өз әрекетіне көптеген теорияларды пайдалану );
- психологтың мәдени жетістігі;
- жеке басының мәдениеттілігі, байқампаздығы;
- құпиялылықты сақтай білуі (конфиденциалдылығы );
- психолог әрекетіндегі шектеулік – өз мүмкіншілігін, кәсіптік шеберлік шеңберінде ғана рефлексиялау;

– психологиялық жұмысқа жеке тұлғалардың ықпалы қарым – қатынас ерекшеліктері, ойлары, сезімдері, т.б. ;

– психолог маманның адамгершілік жетістіктері – кәсіптік әрекет барысындағы сыйластық, ілтипаттылық, т.б. ;

– психологиялық жұмыстағы қорытынды теориясы.

Психолог мамандығы көп қырлы, әр салада қажетті мамандық.

Мектептегі психологиялық жұмыстың өзіндік ерекшеліктері бар. Психолог қызметінің құрылымы мен көлемі мектептегі оқу мен тәрбие жұмыстарының мақсаттары мен міндеттеріне байланысты анықталады, ал психолог жұмысының тиімділігі өзара қарым – қатынас пен әрекеттесудің негізінде пайда болады. Оқушылар тұлғасының өзін – өзі шыңдауын қамтамасыз ету үшін олардың (оқушылардың) психологиялық ерекшеліктерін жақсы меңгеру қажет. [3]

Психологиялық қызмет деген ұғым – осы заманғы жантану ғылымының алға қойған зәру мәселелерінің бірі. Халық ағарту саласындағы психологиялық қызметтің маңызы жайлы И.В. Дубровина, Р.В. Овчарова, Х.И. Лийтемс, Н.Ф. Талызина, т.б. өз зерттеулерін арнаған. Психологиялық қызметтің өмір тәжірибесінде қаншалықты маңызды екендігін жете , оны іс жүзінде қолданудың нақты шаралары мен әдіс тәсілдерін іздестіретін психологиялық сипаттағы күрделі мәселе болып саналады. Психологиялық қызметтің іске асырылу сипаттары түрліше мазмұнда және әр қилы формада болуы мүмкін. Бұл мәселенің психологиялық негізі жеке адамның, дара тұлғаның жан – дүниесін белгілі уақытта дамыту мақсат – мүдделерін көздейді. [4]

Психологиялық қызметтің алдына қоятын мақсат міндеттерінің бірі – өскелең ұрпаққа гуманистік тұрғыдан тәлім – тәрбие беру, олардың жан – дүниесінің сырын терең біліп, күнделікті тіршілікте ойдағыдай жүзеге асырудың қажеттігі.

Психологиялық қызмет мамандарға ғана емес, өскелең ұрпақтың тәлім тәрбиесімен шұғылданатын ұстаздар, тәрбиешілер, ата – аналар және қалың оқырман қауымға қажетті көмекші құрал.

Психологиялық қызметті дәл осы атау мағынасында қолданбағанымен, адамтанудағы рөлі жайында көрнекті орын алатының психолог мамандар дер кезінде өздерінің пікірлерінде ашып айтты. Психологиялық қызмет негізінен жантану жайындағы ғылымның басты ұстанымдарына сүйене отырып жүзеге асатыны мәлім. Осы бағытта көрнекті мемлекет және қоғам қайраткері болған академик Т. Тәжібаев психология саласындағы зерттеулері өскелең ұрпақ пен жастарға психологиялық білім берудің мақсат – мүдделерімен ұштасып жатыр. Сондай – ақ Қазақстанда 40-70 жылдар арасында түрлі еңбектер жазып, көпшілік оқырмандардың психология саласындағы білімін көтеруге үлес қосқан мамандар Е. Суфиев, И.Л. Стыченский, Е. Асылбеков, Н. Итбаев, С. Балаубаев, А. Темірбеков, Ғ. Айманов, Қ. Рахымбеков және тағы басқалардың атқарған істері елеулі. [5]

Қазіргі кезде мектептегі психологиялық қызметтің қамтитын салалары: психологиялық қызметтің мазмұны мен түрлері, профилактикалық істер, диагностикалық жорамалдар, түзетулер мен консультациялық жұмыстар, мектептегі ұстаздар мен ата – аналар арасында жүргізілетін психологиялық әр түрлі шаралар, сондай-ақ мектептегі психолог маманның атқаратын қызметі мен түрлі бағытта жүргізетін зерттеу жұмыстары:

- этникалық мәдени білім беру кеңістігінде оқу – тәрбие үрдісі үшін психологиялық оң ахуал тудыру;

- орта білім беру мекемелеріндегі психологиялық қызмет жұмысының бағыт-бағдарын анықтау;

- жеке тұлғаның интеллектуалдық ақыл – қабілетінің дамуын, танымдық құбылыстарын, тәрбиелік деңгейін зерттеу;

- әр баламен (дарынды, тәрбиесі қиын, денсаулығы төмен, жаңадан келген, өз еркімен қатысушы) жұмыс жүргізу;

- оқушы – мұғалім; ата – ана – оқушы қарым – қатынасын; жаңадан ендірілген пәндер мен таңдаулы курстардың берілу деңгейін, басқа пәндермен үйлесімділігін, кері әсерін зерделеу;

- ұстаздың шығармашылық әлеуетін және кәсіптік тұлғалық бағытын, типологиялық ерекшеліктерін, өзін – өзі дамыту қабілетін анықтау. Педагогикалық ұжымда, психологиялық ахуал тудыру;

- ата – аналардың мектептегі оқу – тәрбие үдерісімен психологиялық қарым – қатынас байланысын қалыптастыру, нақты мәселелерді шешу барысында жұмыстар жүргізу;

- сынып жетекшісіне, пән мұғалімдеріне арналған психологиялық кеңес, консилиумдар өткізу;

Бүгінгі таңда адамзат алдына материалдық және рухани құндылықтарды таңдау міндеті қойылып отырғандықтан, олар өзінің мүмкіндіктері мен ұмтылыс талаптарына анағұрлым саналы түрде сын көзбен қарауды, түскен ақпараттарды талап етеді. Жоғары оқу орнын бітірушілерге қойылатын талаптардың өзгеруі заңды түрде оқу үдерісіндегі әдістер мен формалардың өзгеруіне әкеп соқты. [6]

Қоғам дамуы білім динамикасы мен сапасына тәуелді. Қазіргі кезде адамзаттың бар мүмкіншілігі мен әлеуметтік дамуы, болашақ мамандардың теориялық және практикалық даярлығын жақсарту үшін жағдайлар жасау керек. Кәсіби мамандардың біліктілік дәрежесін үнемі көтеріп отыру, қазіргі заманда білім беру халықаралық қарым – қатынас жасаудың бір тәсіліне айналып отыр. Болашақ мамандарға білім беруде қоғамды, қоғамдық құбылыстар мен табиғи ортаны, әлеуметтік ғылыми білімді танып білуге үйрету – ғылыми әдіснама негізінде дүниеге диалектикалық көзқарасты қалыптастыру күн тәртібінен түспейді.

Психологиялық біліммен терең қаруланған болашақ мамандар ғана әлеуметтік ортаға лайықты, бәсекелестікке белсенді араласа алады. Психологияның әр саласын оқытудың әдіс – тәсілдері, жаңа

технологиялары заман талабына сай бәсекеге түсуге қабілеттілікті қалыптастырады. Бәсекеге түсуге қабілетті болу дегеніміз – ізденуге және жаңа білімді игеруге, стандартты емес шешім қабылдауға қабілетті болу; өзінің кәсіби қабілеттеріне сенімді болып және сол арқылы өз болашағына ықпал жасау. Ізденімпаз, өзіне талап қоя білетін, ұшқыр ойлы, рухы биік болу.

### Әдебиет

1. Абдуллина Г.К. «Кәсіптік қарым – қатынастың психологиясы негізі». // «Таптым – таптым! Эврика!» 2006, №1.
2. Сәбет Балтаұлы Бап – Баба (Бабаев ) «Жалпы психология», Алматы 2006, бет 7-9.
3. Абрамова М. Практическая психология Екатеринбург: Деловая книга.
4. Дубровина И.В. Предмет и задачи школьной психологической службы. // Вопросы психологии. 1988, №5.
5. Жаманқұлов Б. Жүйелі жұмыс, нәтижелі ізденіс. // Қазақстан мектебі. – 2007. – №10. Бет 37-39.
6. Рогов Е. Настольная книга практического психолога. М.: Владос, 2000.

## ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ У БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ

*Т.Н. Иванова*

*ЧГПУ им. И.Я. Яковлева*

В настоящее время многие педагоги и психологи утверждают то, что в обществе доминируют субкультуры, которые разрушительно воздействуют на молодых людей. Одна из причин этого процесса – потеря народных традиций, равнодушное отношение к народной культуре. К сожалению, мы до сих пор пренебрегаем «наукой» народа, закрывая глаза на ее богатые воспитательные возможности.

Современное общество нуждается в образованной и воспитанной личности. В процессе становления будущего педагога высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание и чутье родного языка, умение пользоваться языковыми выразительными средствами, стилистическим многообразием языковых средств станет самой надежной рекомендацией в профессиональной и творческой деятельности.

А.Г. Арушанова фиксирует, что речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами. Диалог,

творчество, познание, саморазвитие – вот те фундаментальные составляющие, которые оказываются вовлеченными в сферу внимания педагога. Это те основы, на которых строится современная дидактика в целом [1].

В настоящее время в языковой практике прослеживается утрата лучших речевых традиций, продолжает набирать силу процесс «огрубления» нравов общества, что влечет за собой и упадок общей культуры. В речевой деятельности это выражается в увеличении лексики со сниженной эмоционально-экспрессивной окраской, просторечных форм, вульгаризмов, жаргонизмов. Поэтому введение элементов культуры речи в общую систему обучения в вузе будет оказывать безусловное будет способствовать решению коммуникативных задач.

Нельзя не учитывать тот факт, что лучшие образцы речевой культуры предлагает народная педагогика, отраженная в фольклоре. В произведениях устного народного творчества заложены языковые нормы, образцы народной речи, поднятой до высоты эстетического идеала.

Язык и культура являются важнейшими понятиями, без которых трудно себе представить единство народа, живущего в цивилизованной стране. Своими историческими корнями слово «культура» уходит в глубокую древность (от лат. *cultura* – возделывание, обработка, усовершенствование). Но его содержание под воздействием различных классово-идеологических воззрений существенно видоизменилось. Смысл этого понятия в настоящее время выходит далеко за пределы своего первоначального значения.

В нашем исследовании проведен теоретический анализ понятия «культура» и сделано заключение о том, что ученые рассматривают культуру как сложное, системное многоаспектное социальное явление: творчески созидательную деятельность по преобразованию природы и общества, результатами которой являются постоянное пополнение материальных и духовных ценностей, совершенствование всех сущностных человеческих сил (И.А. Арнольдов); систему знаний, более или менее разделяемых членами данного общества, совокупность усвоенных социально передаваемых форм поведения или обычаев (Р. Бенедикт); всеобщность духовного образа жизни человека, самодетерминацию индивида в горизонте личности, изобретение «мира впервые» (В.С. Библер); социальную память человека (Ю.Б. Борев); систему ценностей и универсальную технологию (Э.С. Маркарян); определенный способ и поле деятельности человека (В.С. Семенов); культурную ценность, направляющую духовную и практическую деятельность человека (Э.В. Соколов). Теоретический анализ позволил нам выделить следующее, культура – это совокупность материальных и духовных ценностей, а также способов их создания, применения и передачи, которые вырабатываются человечеством в процессе трудовой деятельности, направленной на преобразование самой личности, окружающей

природы и общества. Многообразие трактовок понятия «культура» объясняется многоликостью и многогранностью нашего общества [7].

Одной из важнейших функций культуры является сохранение и передача информации от одних поколений к другим. Проходят столетия, но удачно найденные формы человеческого общения, нормы поведения, способы восприятия прекрасного сохраняют свою значимость. Примером может служить народная педагогика, зародившаяся сотни лет назад, но сохранившая свои воспитательные возможности до нынешнего времени.

Г.Н. Волков рассматривает народную педагогику как совокупность накопленных и проверенных практикой знаний, сведений, умений и навыков, передаваемых из поколения в поколение преимущественно в устной форме, как продукт исторического и социального опыта народа [2].

Влияние народной педагогики на формирование личности трудно переоценить. Она воспринимается ее легко, естественно и просто, даже не чувствуя, что их воспитывают; поскольку народ-воспитатель пользуется в первую очередь ненавязчивыми методами воспитания. Все это создает непринужденную атмосферу, где основными отправными моментами служат не приказание и принуждение, а собственный интерес и соревновательность.

В современных условиях народная педагогика функционирует во многих формах и видах. Это традиционные формы труда и взаимной помощи, праздники, народный этикет, произведения устного народного творчества, игры, игрища и др. У всех народов веками складывалась своя система воспитания, обучения, своя программа, определяемая условиями жизни, историческими особенностями.

Культуру речи – это совокупность коммуникативных качеств, которые формируются в речевой деятельности и включают осознанное усвоение выразительно-образительных средств речи, в том числе на материале устного народного творчества, и уместное их использование в собственной речи.

Основными качествами культуры речи, на наш взгляд, являются логичность, точность и выразительность.

Средством воспитания культуры речи в настоящем исследовании является фольклор или устное народное творчество, выраженное в сказках, загадках, пословицах и поговорках, т.к. восприятие фольклорных произведений развивает понимание необходимости использования образительно-выразительных средств художественного текста в своей речи, а затем перенос этих средств в словесное творчество.

### Литература

1. Арушанова, А.Г. Речь и речевое общение детей: формирование граммат. строя речи: метод. пособие для воспитателей / А.Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 292 с.

2. Волков, Г. Н. Этнопедагогика: учеб. для студентов сред. и высш. учеб. завед / Г. Н. Волков. – М.: Академия, 1999. – 168 с.

3. Иванова, Н.В. Национально-региональный компонент в профессиональной подготовке специалистов для билингвального образования дошкольников // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), ModernResearchofSocialProblems, №10 (42), 2014 ■www.sisp.nkras.ru – 2014. № 10. – С. 85-95. (электронный научный журнал)  
[http://journals.org/index.php/sisp/article/view/1020149/pdf\\_786](http://journals.org/index.php/sisp/article/view/1020149/pdf_786)

4. Иванова, Н. В. Культурологический подход в профессиональной подготовке студентов к коммуникативно-речевому развитию дошкольников-билингвов // Вестник ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2015. – №1 (85). – С. 209 – 215

5. Иванова, Т.Н. Философский аспект понятия «этическая культура» // Вестник ИНЖЭКОНа / Серия «Гуманитарные науки», 2010. – № 4. – С. 49-53.

## **ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ УСТОЙЧИВОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАЗЛИЧНЫХ ТИПАХ ШКОЛ.**

***И.П. Иванова, Т.В. Шипова***

*ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический  
университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Чувашская Республика*

Должность психолога-педагога появилась в общеобразовательных школах примерно 10 лет назад, но сейчас это уже обычное явление. В функции школьного психолога входит: психологическая диагностика, коррекционная работа, консультирование родителей и учителей, психологическое просвещение, участие в педсоветах и родительских собраниях, психологическая профилактика.

Психологическая диагностика включает в себя проведение групповых и индивидуальных обследований учащихся с помощью специальных методик. Диагностика проводится по предварительному запросу учителей или родителей, а также по инициативе психолога с исследовательской или профилактической целью.

Психолог подбирает методику, направленную на изучение интересующих его способностей, особенностей ребенка. Это могут быть методики, направленные на изучение уровня развития внимания, мышления, памяти, эмоциональной сферы, особенностей личности и взаимоотношений с окружающими. Также школьный психолог использует методики по изучению детско-родительских отношений, характера взаимодействия учителя и класса.

Полученные данные позволяют психологу строить дальнейшую работу: выделить учащихся так называемой «группы риска», нуждающихся в коррекционных занятиях, подготовить рекомендации для учителей и родителей по взаимодействию с учащимися.



Часто школьный психолог проводит диагностику эмоциональной сферы учащихся, так как в настоящее время все более актуальной становится проблема эмоциональной устойчивости среди молодежи. Эта тема занимает важное место в современной психологии, потому что каждодневно человек сталкивается с ситуациями, которые требуют принятия эффективных и своевременных решений. Ему необходимо быстро и точно принимать определенные действия. Быстрыми темпами развивается каждая из сфер жизнедеятельности нашей страны, увеличивается число чрезвычайных ситуаций, все тяжелее становится процесс реализации человеком учебной, трудовой и других видов деятельности. Все это приводит к возникновению у людей стрессовых ситуаций. Такое состояние психологического напряжения возникает у человека, когда он испытывает эмоциональную перегрузку. Люди, которые не умеют регулировать свои эмоции, подвергаются различным видам нервных и психических заболеваний.

В последние годы в области психологии все чаще говорится об эмоциональной устойчивости как о свойстве личности. Именно оно обеспечивает высокоэффективную деятельность и целенаправленное поведение человека в условиях стресса. Существует множество определений эмоциональной устойчивости. Например, В.Л. Марищук понимает эмоциональная устойчивость как «способность преодолевать состояние излишнего эмоционального возбуждения при выполнении сложной двигательной деятельности». Е.А. Милерян трактует это понятие шире, понимая под этим свойством «с одной стороны, невосприимчивость к эмоциогенным факторам, оказывающим отрицательное воздействие на психическое состояние индивидуума, а с другой стороны, способность контролировать, сдерживать и управлять возникающими эмоциями, обеспечивая тем самым успешное выполнение необходимых действий».

Таким образом, эмоциональная устойчивость – это свойство личности, отдельные эмоциональные механизмы которого, особым образом взаимодействуя, способствуют успешному достижению цели в процессе напряженной деятельности [1].

Часто с напряженной ситуацией сталкиваются старшеклассники общеобразовательных учреждений. Мы считаем, это связано с тем, что у учащихся присутствует постоянная учебная нагрузка, к ним предъявляются жесткие требования учебного процесса, и старшеклассники интенсивно готовятся к ЕГЭ. Именно эмоциональная устойчивость влияет на уровень самооценки, развитие уверенности у учащихся старшего школьного возраста.

Для ранней юности характерна устремленность в будущее. Старшеклассник начинает создавать свой жизненный план. Ему необходимо совершить профессиональное и личностное самоопределение. Он должен осознавать то, какими способами будет достигать поставленных

целей. Главное, старшекласснику необходимо представлять свое будущее в общих чертах. Ему также необходимо ориентироваться в различных профессиях. Следует учитывать, что отношение старшеклассника к профессиям складывается из сведений, которые он узнает от окружающих и СМИ. Также нужно правильно и точно оценить свои возможности: уровень учебной подготовки, здоровье, материальные условия семьи, способности и склонности. Если личность старшеклассника развивается в благоприятных условиях, то он будет стремиться в будущее, потому что дальше будет только лучше [3].

В юношеском возрасте актуальны проблема идентификации, осознания себя, поиска смысла жизни, профессиональной направленности. Осознание успешности, благополучия, способности разрешать противоречия являются факторами, определяющими психологическое благополучие в этом возрасте. При этом немалую роль в юности играют такие свойства личности, как адаптированность, эмоциональность, саморегуляция и эмоциональная устойчивость. На наш взгляд, именно эмоциональная устойчивость способствует развитию психологического благополучия личности.

Старшекласснику нужно быть уверенным в себе, в своих силах и возможностях, тогда он сможет верно построить свои жизненные планы. Еще одним моментом, связанным с самоопределением, является изменение учебной мотивации. Старшеклассники начинают рассматривать учебу как необходимую базу, предпосылку будущей профессиональной деятельности. Их начинают интересовать предметы, которые им будут необходимы в будущем [2].

Следует отметить, что в настоящее время происходят изменения в структуре образования. Одним из стрессовых факторов является ЕГЭ. Поэтому становится все более актуальным изучение психологических особенностей личности школьников и то, как они влияют на сдачу экзамена.

ЕГЭ – это напряженная деятельность, требующая подготовки. Для выпускников, учителей и организаторов экзамена разработаны различные учебные материалы, которые обеспечивают всестороннюю подготовку к ЕГЭ. Поскольку практически не разработаны программы психологической поддержки учеников, нередко бывает так, что старшеклассник знает предмет, умеет решать те или иные задачи, но не справляется с экзаменационными заданиями. Это происходит, потому что учащиеся не уверены в своих силах, не умеют управлять своими эмоциями, мыслями, действиями, не овладели навыками, определяемыми особенностями процедуры ЕГЭ.

Одним из компонентов психологической готовности к ЕГЭ является эмоциональная устойчивость. Эмоции могут влиять на человека как положительно, так и отрицательно. Например, волнение, страх мешают сосредоточиться. Уверенность в себе помогает преодолеть эти качества.

Чтобы выяснить уровень эмоциональной устойчивости старшеклассников мы провели методику 16-ти факторного личностного опросника Кеттелла. Для проведения исследования мы выбрали учащихся 10-х классов, т.к., во-первых, они сосредотачиваются на профессиональном самоопределении и на способах достижения поставленных жизненных целей. Во-вторых, уже с 10 класса начинается подготовка к ЕГЭ [4].

Согласно 16-ти факторному личностному опроснику Кеттелла 44% учащихся МБОУ «СОШ № 36» имеют низкий уровень эмоциональной устойчивости, они склонны к невротическим проявлениям, 8% – эмоционально менее устойчивые, легко расстраиваются, 40% – эмоционально устойчивые, трезво оценивающие действительность, 8% – эмоционально зрелые, устойчивые, невозмутимые. Результаты в МАОУ «Лицей № 3» отличаются от общеобразовательной школы. Низкий уровень эмоциональной устойчивости составил 24%, эмоционально менее устойчивые – 8%, эмоционально устойчивые – 52% и 16% – эмоционально зрелые, устойчивые, невозмутимые. Отсюда можно сделать вывод о том, что в МБОУ «СОШ № 36» у большинства старшеклассников – низкий уровень эмоциональной устойчивости. В МАОУ «Лицей № 3», наоборот, больше половины старшеклассников эмоционально устойчивы [6].

Затем мы провели методику Айзенка EPQ, благодаря которой можно выявить уровень эмоциональной стабильности учащихся. Результаты также отличаются друг от друга. В МБОУ «СОШ № 36» 48% старшеклассников оказались эмоционально нестабильными, 44 % имеют среднее значение и всего лишь 8% – эмоционально стабильные. В МАОУ «Лицей № 3» 16% учащихся являются эмоционально устойчивыми, хорошо адаптированными, 60 % имеют среднее значение эмоциональной стабильности, 24% – эмоционально нестабильные, неустойчивые, плохо адаптированные.

Как мы видим, в МАОУ «Лицей № 3» старшеклассники более эмоционально устойчивы (60%), чем в МБОУ «СОШ № 36» (8%). Мы считаем, это связано с тем, что в лицее учащиеся приспособляются к постоянным учебным нагрузкам, к жестким требованиям учебного процесса, к интенсивности овладения школьной программой, к более высоким требованиям, в отличие от общеобразовательных школ, благодаря этому они становятся физически, психологически и эмоционально более устойчивыми.

Все более актуальным становится изучение влияния подготовки к ЕГЭ на эмоциональное состояние старшеклассников. Школьники пребывают в ожидании предстоящего испытания, сильных волнений, внутренней борьбы, встречи со сложными заданиями и безвыходными ситуациями, готовятся к их решению, предугадывают возможный результат. Отсюда вывод, что ЕГЭ негативно сказывается на

эмоциональном состоянии старшеклассников. У школьников начинают доминировать негативные эмоциональные состояния, такие как неуверенность, страх, ужас и т. д. [5].

После проведения исследования можно сделать вывод, что для части старшеклассников характерна эмоциональная устойчивость, они уверены в себе и в своих силах, умеют контролировать свои эмоции, поведение, у них адекватная самооценка. Эти учащиеся более реалистичны, активны и решительны. Однако также была выявлена группа старшеклассников, имеющая низкую эмоциональную устойчивость. Они не способны контролировать эмоции, склонны к непостоянству, у них высокий уровень тревожности, низкий уровень самооценки, малая дисциплинированность. Такие учащиеся склонны к беспокойству, ориентированы на свой внутренний мир, пассивны, возбудимы, неуравновешенны. Поэтому развитие эмоциональной устойчивости является одной из основных направлений в работе со старшеклассниками.

### Литература

1. Аболин Л.М. Психологические механизмы эмоциональной устойчивости человека / Л.М. Аболин. – Казань: Изд-во Казанского ун-та, 1987. – 262 с.
2. Ильин Е.П. Эмоции и чувства / Е.П. Ильин. – СПб.: Изд-во Питер, 2001 – 752 с.
3. Кон И. С. Психология ранней юности / И. С. Кон. – М.: Просвещение, 1989. – 256 с.
4. Многофакторная личностная методика Р. Кеттелла: учебно-методическое пособие / А.Н. Капустина. – М.: Изд-во Речь, 2004. – 230 с.
5. Шевеленкова Т. Д. Методика исследования психологического благополучия личности / Т.Д. Шевеленкова. – М.: Сова, 2005. – 334 с.
6. Шипова Т.В. Изучение эмоциональной устойчивости старшеклассников / Т.В. Шипова, И.П. Иванова // Международный студенческий научный вестник: электронный научный журнал. – 2015, № 3.

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ

*И.П. Иванова, О.В. Патеева*

*ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Чувашская Республика*

Проблема формирования культуры интеллектуального труда будущих психологов актуальна в силу следующих обстоятельств. Во-первых, для современного мира характерно быстрое увеличение информации, быстрое ее устаревание. Это касается и всех областей и направлений деятельности психолога, которые оказываются в ситуации, требующей постоянного осознанного образовательного движения. Достижения

современной науки, техники, высокий уровень развития интереса студентов к событиям внутренней и международной политической и духовной жизни поставили их перед объективной необходимостью ускоренно и самостоятельно обновлять и пополнять свои знания, овладевать умениями, направленными на получение новых знаний, т. е. развивать и совершенствовать культуру профессиональной деятельности.

Во-вторых, поворот к личности как центру общественной системы предопределяет необходимость поиска новых технологий образования, способных инициировать процесс интеллектуального развития личности, содействовать расцвету и реализации ее позитивного потенциала, оптимизировать процесс подготовки конкурентоспособных специалистов, обладающих достаточным уровнем интеллектуальной культуры. Яркую выраженную значимость приобретают особенности современных студентов, их восприимчивость к нововведениям, мобильность, умение пополнять знания, умения думать, формировать навыки преобразующего интеллекта, совмещать различные виды деятельности, опираться на особенности и закономерности восприятия, мышления, эмоций, памяти.

В-третьих, изменения, происходящие в современном российском обществе, объективно поставили образование в эпицентр многих проблем страны. Оно в значительной степени перестает быть сферой обслуживания лишь других отраслей экономики и хозяйства, механизмом воспроизводства социальной структуры общества. Образование превратилось в реальную силу, влияющую на жизнь общества, менталитет, как отдельных личностей, так и государства в целом. Его функции необычайно многообразны и многочисленны. Данное обстоятельство делает проблемы формирования культуры педагогического труда чрезвычайно значимыми. Все это позволяет утверждать, что налицо явно выраженное несоответствие между масштабными, высокими требованиями со стороны государства и уровнем развития выпускников вузов, способном удовлетворить требования Федерального государственного образовательного стандарта. Система образования, как никакой другой социальный институт, нуждается в механизмах постоянного совершенствования, опережающего развития. В таких условиях необходимы новые концептуальные и теоретические подходы к процессу формирования культуры интеллектуального труда и адекватных им технологий обучения.

Культура интеллектуального труда – это степень совершенства умственных действий на основе знаний, гуманистической мотивации, интеллектуальных умений и навыков, отражающих существенные стороны образовательной культурной среды, в которой происходило становление личности, позволяющих свободно оперировать ими в процессе учебной деятельности и самостоятельной работы студентов. С введением нового федерального государственного образовательного стандарта увеличилось количество часов на самостоятельную работу студентов.

Целью нашего исследования является научное обоснование и разработка педагогических условий формирования культуры интеллектуальной деятельности студентов психолого-педагогического факультета.

Образование является ведущим в плане формирования интеллектуальной культуры специалиста. Однако интеллектуальная составляющая профессионального образования формируется стихийно, а имеющийся опыт реализации программ, ориентированных на интеллектуальное развитие, не обобщается и сохраняет статус частного опыта. Интеллектуализация профессионального образования предполагает качественное изменение личности через формирование таких показателей, как: интеллектуальная культура, интеллектуальная деятельность, интеллектуальная компетентность, что обеспечивает сам процесс интеллектуализации личности.

Таким образом, в современных условиях важно не только сохранить интеллектуальный потенциал вузов, но и повышать уровень интеллектуальной культуры, являющейся мерой и способом творческой самореализации личности в разнообразных видах интеллектуальной деятельности.

Проведенное нами исследование выявило низкий и средний уровень сформированности компонентов культуры интеллектуального труда первокурсников. Причем, сформированность каждого из компонентов неодинаковая. Так, например, когнитивный компонент определен как наиболее сформированный, в то время как личностный, организационно-деятельностный и поведенческий находятся на недостаточном уровне своего развития, что отрицательно сказалось на формировании культуры интеллектуального труда студентов.

К высокому уровню относятся студенты, умеющие самостоятельно выделять все существенные признаки изучаемого материала, осуществлять классификации, анализ, синтез, соотносить частные и общие признаки. Они знают и используют такие методы научного познания как перенос знаний, сравнение, конкретизацию, противопоставление. Они проявляют высокий интерес к наиболее эффективным методам учебного труда, интересуются новациями, умеют соблюдать ритм и систему работы, планировать и поэтапно ее осуществлять.

К среднему уровню относятся студенты, которые с помощью преподавателя или товарищей могут выделить существенное в материале, обобщить, осуществить классификации, использовать отдельные методы научного познания, рядопологать частные и общие признаки, с некоторым трудом оперируют терминологией учебного предмета, используют сравнение, конкретизацию, противопоставление, но не всегда умеют осуществить перенос знаний. Не всегда проявляют интерес к новым методам и средствам интеллектуального труда, ситуативно осуществляют планирование труда и систематизацию учебного материала, не всегда активны в использовании индивидуальных приемов работы, не ищут их, не всегда последовательны в интеллектуальной деятельности.

К низкому уровню относятся студенты, которые при неумении обобщать, выделять наиболее существенное, осуществлять индукцию, дедукцию, перенос знаний, сравнение, противопоставление, отсутствии интереса к новым методам и приемам интеллектуальной деятельности, балластных суждениях, все-таки откликаются на помощь преподавателя или однокурсников и способны ликвидировать свои недостатки.

Учитывая особенности культуры интеллектуального труда студентов нашего факультета, в образовательном процессе мы уделяли основное внимание трем взаимосвязанным и взаимообусловленным аспектам учебной деятельности: а) самоконтролю, самооценке, самоанализу; б) формированию компонентов культуры умственного труда; в) умению справляться со стрессовыми ситуациями, вызванными внутренней психологической напряженностью, объективными обстоятельствами, действиями индивидов из непосредственного окружения студентов.

В настоящее время широко распространены и пользуются популярностью интеллектуальные конкурсы и соревнования, клубы и т.д. В масштабах нашего Чувашского региона все большее значение приобретают ежегодные межвузовские мероприятия: конкурс студенческих работ, межвузовская олимпиада студентов «Умник», конференция-фестиваль «Юность Большой Волги».

Процесс формирования культуры интеллектуальной деятельности у студентов будет более эффективным, если:

- выявить содержание, функции, механизмы функционирования культуры интеллектуального труда;
- целенаправленно развивать познавательные процессы у студентов (внимание, мышление, эмоции, память);
- учитывать психолого-педагогические условия развития и реализации интеллектуальных учебных умений студентов;
- разработать и учесть специализированные приемы, направленные на формирование культуры труда будущих психологов в новых современных условиях.

Формирование культуры интеллектуального труда студентов, будущих психологов требует учета ряда психолого-педагогических условий, среди которых: целостность и интегративность интеллектуальных действий, осуществляемых в процессе умственного труда; эмоциональный характер образовательного процесса и учебной деятельности; опора на уровни подготовки студентов к использованию разнообразных умений интеллектуального труда; учет особенностей мыслительных процессов студентов: памяти, эмоций, внимания, восприятия; этнорегиональная мотивированность интеллектуальной деятельности; соответствие традиционным и инновационным принципам обучения.

1. Реализация такого педагогического условия, как интегрированный подход к формированию культуры интеллектуального труда студентов, позволило конкретизировать и уточнить понятие интеграции обучения с позиций нашей проблемы. Интеграцию обучения мы понимаем как

взаимосвязь множества элементов: цели, учебной информации, средств педагогической коммуникации педагога и студента, форм их деятельности и способов осуществления и взаимосвязи различных видов деятельности, форм и методов организаций обучения, функций обучения, направленных на формирование умений интеллектуального учебного труда студентов.

Под внутрипредметной интеграцией понимается обобщение и спрессовывание учебного материала одного предмета в крупные блоки. Межпредметная интеграция предполагает объединение нескольких предметных областей.

В условиях интегрированного обучения важнейшим является эффективное обучение анализу и синтезу учебного материала, среди которых широкая ориентация студентов в содержании темы, подведение студентов к пониманию междисциплинарного значения предметов психологического цикла. Использование специальных учебных задач и интегративный поиск ответов на поставленные вопросы, выделение ядра основных идей материала, отражающих две или несколько областей знаний. Применение в ситуациях затруднения не только самостоятельного поиска студентами ответов, но и дополнительных вопросов и приёмов, помогающих конкретизации предметного знания.

2. Под эмоциональным стимулированием как условием эффективного формирования интеллектуальных умений мы понимаем использование эмоционально насыщенных средств, целенаправленно вызывающих у студентов потребность и стремление к культуре учебного труда. Особенностью эмоциональных стимулов является то, что они вызывают повышенную реакцию переживаний, связанную с повышением восприятия, мышления, усилением активной интеллектуальной деятельности.

Среди эмоций, предвосхищающих, сопровождающих и регулирующих интеллектуальную деятельность выделены: положительные эмоции, связанные с загруженностью студентов учебной деятельностью; эмоции, связанные с осознанием каждым студентом своих больших возможностей в достижении успехов учения и преодолении интеллектуальных трудностей; эмоции, возникающие при овладении студентами приёмами самостоятельного добывания знаний, новыми способами совершенствования интеллектуальной учебной работой; чувства, связанные с личностью преподавателя, его высокой интеллектуальной культурой учебного труда; эмоции, связанные с обновлением содержания учебного материала и др.

Важнейшими функциями эмоционального стимулирования являются: оценочная, побуждающая, синтезирующая, активационная, регулирующая, экспрессивная, которые имели важное значение при использовании игры, включения художественного материала в процесс обучения, в контекст нетрадиционных занятий (проблемные лекции и семинары, лекции-презентации, тренинги и т.п.).



Можно выделить несколько способов связи эмоционального и логического подходов, среди которых обращение к личным переживаниям и личным эмоциональным оценкам, переход от рациональных вопросов к проблемно-поисковым; введение в процесс обучения художественного начала, элементов искусства (драматизации, метода погружения, использования метафор, пословиц, афоризмов при изучении понятийного аппарата, включения парадоксов, игровых компонентов, «вживания» студентов в материал с помощью живописи, музыки, сказки, словотворчества); уравнивание логико-научного и художественно-творческого начал с помощью кроссвордов, криптограмм, чайнвордов, сканвордов; расширение контекста умений интеллектуального труда за счет личного опыта и предшествующих знаний студентов; сотворчество преподавателя и студентов.

Классификация стимулов совершенствования культуры интеллектуального труда в зависимости от эмоционального характера протекания учебного процесса включает: первая группа включает стимулы, связанные с содержанием учебного материала (искусство отбора эмоциональной и интеллектуально значимой информации, свертывание и широкое развёртывание учебного материала, обновление содержания современными сведениями эмоциональной направленности, грамотное сочетание интеллектуального и эмоционального материала и пр.). Во 2-ю группу входят стимулы, связанные с организацией учебного процесса (перевороты, использование этюдов, импровизация, эссе, разыгрывание занятия по законам театральной педагогики, диалог, дискуссия, специальные задания на формирование эмоциональных и интеллектуальных реакций). В 3-ю группу стимулов включены психологические и педагогические средства взаимодействия педагога и студентов (учёт типов и классификаций эмоций студентов, использование положительных примеров, поощрение, сравнение своего мнения или уровня усвоения материала с уровнем усвоения или точкой зрения своих сокурсников).

3. Интеграция учебной познавательной деятельности студентов с внеурочной деятельностью оказывает высокое влияние на развитие культуры интеллектуального труда. Сочетание этих видов деятельности оказывает влияние на развитие восприятия, воображения, мышления, умения интеллектуальной деятельности. Студенческие общественные объединения, основанные на общности включения студентов в совместную предметнотворческую деятельность, создают условия для актуализации интеллектуальных умений.

4. Национально-региональный компонент в исследовании рассмотрен как условие повышения эффективности интеллектуального учебного труда. Среди качественных результатов исследования большинство касается особенностей использования технологий этнорегионального подхода в процессе преподавания психологических дисциплин.

Такие виды модели реализации регионального компонента, как полипредметный, монопредметный, модульный, комплексный, дополняющий, позволили осуществить интеграцию предметного и социокультурного содержания, интеллектуальной этнорегиональной культуры деятельности студентов в учебном процессе.

Среди приёмов активизации развития культуры интеллектуального труда можно выделить обучение способам логической аргументации в контексте значимости национально-регионального материала, акцентирование внимания на ценностно-смысловых проблемах национально-регионального содержания, создание ситуаций, ярко иллюстрирующих национально-региональные традиции и др.

Алгоритм проведения занятий, посвященных проблемам толерантности, может включать определение признаков толерантности, которыми должно характеризоваться многонациональное государство, выяснение стратегий и предложений студентов по этому вопросу, выявление признаков толерантности, перенос этнорегиональных знаний на современный мир, выявление причин современной интолерантности, рассмотрение проблем этнорегиональной нетерпимости и путей её современного преодоления.

Творческие подходы в организации деятельности педагога и студентов по этнорегиональному воспитанию требует в целях формирования культуры интеллектуального труда критичности и лояльности в оценке межнациональных идей, открытости чужому мнению, утверждения совместности в работе учителя и учащихся.

Систематизация традиций и инноваций в обучении активизирует рефлексивную позицию студентов, развивает полифонию интеллектуальных и этнорегиональных мотивов учебной деятельности.

С психологических позиций культура интеллектуального труда рассматривается как комплексное сложное образование, требующее от студентов эмоциональной настроенности и мотивации на разум, на культуру как совокупность знаний, действий, ценностей, умений, продуктивных способов осуществления умственной, в том числе, учебной деятельности. С педагогических позиций культура интеллектуального труда определяется нами как степень совершенства умственных действий на основе знаний, гуманистической мотивации, интеллектуальных умений и навыков, отражающих существенные стороны образовательной и культурной среды, в которой проходило становление студента позволяющего свободно оперировать ими в процессе учебной деятельности и самостоятельной работы.

## ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ТРУДА УЧАЩИХСЯ ПРИ РАЦИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОЧЕГО ПРОСТРАНСТВА

*Р.Д. Ижсанова*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

Деятельность человека является основой его существования. На трудовую деятельность в быту приходится не менее 50% жизни человека.

К числу наиболее актуальных проблем для обучающихся относится проблема организации рабочего пространства, организация рабочего места.

Выполнение любой работы в течение продолжительного времени сопровождается утомлением организма, проявляемым в снижении работоспособности человека. Наряду с физической и умственной работой значительное воздействие на утомление оказывает и окружающая производственная среда, то есть условия, в которых протекает работа. В практике работы по научной организации труда важной составной частью является улучшение условий труда в том числе и организация рабочего пространства.

Широкий спектр проблем, связанных с неправильным использованием рабочего пространства, а также серьезные различия в культурном и социальном уровне обучающихся, создают массу противоречий, в конечном итоге находящих свое отражение в низком уровне успеваемости, ухудшении их здоровья и серьезном снижении работоспособности в рамках учебного процесса. В то же время Дома студентов, как постоянное место жительства студента на всем этапе обучения в вузе, в значительной степени влияет на становление молодого специалиста и часто во многом определяет уровень его профессиональных и образовательных достижений. Условия жизни в Домах студентов, связанные с организацией материально-бытового пространства, помогают студенту переживать разнообразные трудности и эффективно организовывать свою повседневную жизнь, принимая полноценное участие в учебной и внеучебной деятельности. Анализ условия при котором учащиеся занимаются показывает, что основной причиной их неорганизованности и несобранности на занятиях является неумение правильно организовать свое рабочее пространство, нежелание использовать свои творческие способности, незнание основных понятий и факторов определяющие условия труда.

Факторы, формирующие условия труда для организации рабочего пространства, можно разделить на следующие группы:

- санитарно-гигиенические;
- психофизиологические;
- эстетические.

Санитарно-гигиенические условия формируются под влиянием на человека окружающей среды (вредные химические вещества, запылен-

ность воздуха, вибрация, освещение, уровень шума, инфразвук, ультразвук, электромагнитное поле, лазерное, ионизирующее, ультрафиолетовое излучение, микроклимат, микроорганизмы, биологические факторы). Приведение этих факторов в соответствие с современными нормами, нормативами и стандартами является предпосылкой нормальной работоспособности человека.

Психофизиологические условия – величина физической, динамической и статической нагрузок, рабочая поза, темп работы, напряженность внимания, напряженность анализаторных функций, монотонность, нервно-эмоциональное напряжение, эстетический (уборка туалетов, работа с гноем, экскрементами и т.д.) и физический дискомфорт (использование индивидуальных средств защиты, сменность). Ограничение и регламентация физических усилий, оптимальное сочетание физической и умственной работы оказывают значительное влияние на снижение утомляемости рабочих.

Эстетические условия (цветовое оформление интерьеров помещений и рабочих мест, озеленение производственных и бытовых помещений, прилегающих территорий, обеспечение спецодеждой и др.). Все эти факторы оказывают воздействие на работающего через создание эмоционального производственного фона. Приятно, легче и продуктивнее работает на рабочем месте, оснащенном современным оборудованием, в конструкции которого учтены эргономические требования, когда соблюден эстетически выразительный внешний вид оборудования, механизмов, инструмента, помещений, рабочей одежды. Каждый из рассмотренных факторов, особенно санитарно-гигиенические и психофизиологические группы, оказывает определенное воздействие на здоровье и работоспособность рабочего. Если несколько из них действуют одновременно, они взаимно усиливают общее воздействие на человека. Проведенными медико-физиологическими исследованиями установлены предельно допустимые значения каждого из факторов, при которых они не оказывают отрицательного влияния на здоровье работающего. Зная эти пределы и объективно определив фактические величины конкретных значений действующих на рабочих местах факторов, можно целенаправленно проводить мероприятия по улучшению условий труда.

Поскольку производственные условия труда рассматриваются с точки зрения их влияния на организм работающего, оценка их фактического состояния должна основываться на учете последствий такого влияния на здоровье человека. При этом очень важно учесть все многообразие факторов, формирующих условия труда. Под влиянием конкретных условий труда формируются три качественно определенных основных функциональных состояния организма:

- нормальное;
- пограничное (между нормой и патологией);
- патологическое.

Каждое из них имеет свои отличительные признаки. Степень воздействия условий труда на организм характеризуют категории тяжести труда. В соответствии с разработанной НИИ труда «Медико-физиологической классификацией работ по тяжести» (1974 год) все работы можно разделить на 6 категорий.

К первой категории тяжести относятся работы, выполняемые в комфортных условиях внешней производственной среды при допустимых величинах физической, умственной и нервно-эмоциональной нагрузок.

Ко второй категории тяжести относятся работы, выполняемые в условиях, не превышающих предельно допустимых значений производственных факторов, установленных действующими санитарными правилами, нормами и эргономическими рекомендациями.

К третьей категории тяжести относятся работы, выполняемые при не вполне благоприятных условиях труда (в том числе повышенная мышечная, психическая, нервно-эмоциональная нагрузка).

К четвертой категории тяжести относятся работы, при которых неблагоприятные условия труда приводят к ухудшению физиологических показателей, снижению производственных показателей. Повышается уровень заболеваемости, появляются типичные производственно-обусловленные профессиональные заболевания, увеличивается количество и тяжесть производственных травм.

К пятой категории тяжести относятся работы, при выполнении которых в результате весьма неблагоприятных (экстремальных) условий труда в конце рабочего периода наблюдается функциональная недостаточность жизнеобеспечивающих подсистем. Отмечается высокий уровень производственно-обусловленной и профессиональной заболеваемости. Значительно ухудшаются технико-экономические показатели.

К шестой категории тяжести относятся работы, при выполнении которых в результате чрезвычайных, часто внезапных перегрузок, как правило, при стрессовых психических (нервно-эмоциональных) ситуациях, возникают острые патологические реакции, нередко сопровождающиеся тяжелыми нарушениями функций жизненно важных органов.

*Уроки «Технологии»* проводят в специализированных кабинетах. Учебный кабинет – это помещение в образовательном учреждении, оборудованное в соответствии с целями и задачами учебного предмета и спецификой учебной деятельности учителя и учащихся, позволяющее обеспечить оптимальную организацию учебно-воспитательного процесса на занятиях и во внеурочной работе по предмету с набором необходимого оборудования, материалов, дидактических средств. Успех в работе во многом зависит от организации рабочих мест.

В специализированных кабинетах технологии оборудуются для учащихся рабочие места индивидуального и коллективного пользования и рабочее место для учителя. Они должны обеспечивать возможность выполнения работ по программе образовательной области «Технология», а также соответствовать антропометрическим данным учащихся,

требованиям эргономики, научной организации труда и технической эстетики. Размещение рабочих мест, оборудования, мебели должны создавать благоприятные и безопасные условия при организации и проведении учебно-воспитательного процесса, включая контроль за действиями каждого учащегося.

Особое внимание при организации и оснащении рабочих мест должно быть уделено соблюдению правил техники безопасности, учету специфики труда, физической и психологической нагрузки на учеников. Рабочее место индивидуального пользования для ученика – это стол с откидным, приставным или выдвижным сиденьем. Конструкция стола должна позволять его переналадку в соответствии с ростом ученика. По мере необходимости на столах раскладывают чертежные и письменные принадлежности, инструменты и приспособления. Рациональная организация рабочего места учащихся в учебном кабинете – одно из условий успешного и качественного процесса обучения. Под рациональной организацией рабочего места понимается такое размещение оборудования, инструментов, приспособлений, труда, при котором создаются безопасные условия труда, а учащиеся во время работы занимают наиболее удобное положение у стола и не делают лишних движений.

Для рациональной организации рабочего места и эффективного воспитания культуры труда учащихся необходимо:

- рабочее место оборудовать так, как требуется для определенного урока;

- правильно спланировать рабочее место, чтобы имеющаяся площадь использовалась наиболее полно и эффективно;

- использовать приспособления и технические средства в процессе работы, устраняя ненужные операции;

- рабочее место учителя должно быть образцом для учащихся. Необходимо воспитывать техническую культуру труда и обучать рациональным приемам при выполнении работы.

После проведенного исследования о возможности накладных карманов при организации рабочего пространства выяснилось, что текстильные органайзеры наиболее удобные и экономически выгодны в использовании как средства для определения условий труда учащихся в быту и на производстве.

Подвесные объемные карманы помогут разместить журналы для творческой деятельности учащихся, книги по шитью и вязанию, кулинарные книги, энциклопедии, справочники, инструменты и принадлежности которыми учащиеся пользуются на уроках технологии (рисунки 1). Все это должно способствовать повышению эффективности учебного процесса, помогать в усвоении и закреплении знаний и умений, воспитывать культуру труда и быта, развивать эстетический вкус у учащихся. Удобный, детальный органайзер является очень эффективным инструментом организации процесса работы.

## Литература

1. Основы концепции и программы воспитания студентов вузов. – СПб. – 1999.
2. Коноплина Н.В. Некоторые аспекты воспитательной работы в педагогическом вузе. – Сургут. – 1999.
3. <http://yandex.kz/clck/jsreidir?from=yandex.kz%3Byandsearch%3Bweb%3B%6>
4. <http://www.babyblog.ru/community/post/rukodelie/1611503>

## ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ ТРАНСПОРТНОЙ ОТРАСЛИ

*Е.А. Ильина*

*ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Чувашская Республика*

Адаптация работника в организации – это управляемый процесс интеграции личности в профессиональную среду организации и в ее основные функциональные, организационные и кадровые процессы [1].

В результате проведенного анкетирования среди молодых работников транспортных предприятий города Чебоксары, проработавших на «новом» месте от двух месяцев до двух лет, были выявлены следующие факторы, влияющие на профессиональную адаптацию молодых специалистов транспортной отрасли.

1. Большая нагрузка, ненормированный рабочий день.

Адаптация работников подразделения должна происходить постепенно, необходимо привлекать их к задачам возрастающей сложности (как в профессиональном, так и в психологическом аспектах). На первый период для молодого работника целесообразно прикрепить наставника по работе и поощрять его неформальные отношения с более опытными коллегами.

2. Необходимость придерживаться определенных показателей в деятельности.

Показатели в работе молодых работников в период адаптации могут расти постепенно. Руководитель должен быть готов к тому, что показатели будут иметь нестабильный характер. В период адаптации следует скорее оценивать исполнительность, стремление выполнить задание. Это не отрицает необходимости требовательности, однако стоит избегать взыскания за недостаточно высокие показатели в работе в период адаптации работника.

3. Необходимость придерживаться дисциплины.

В первую очередь, необходим профессиональный отбор кадров, когда руководитель подбирает молодого работника, который обладает всеми необходимыми профессионально важными качествами. Руководителю еще до приема на работу молодого работника стоит ознакомиться с историей его служебной деятельности, изучить его

морально-психологические качества; если он выпускник учебного заведения транспортной направленности, – с историей обучения, дисциплины. В период первого месяца работы необходимо ознакомить молодого работника с большинством возможных ситуаций, когда происходят нарушения дисциплины, и с тем, которые накладываются за это наказания, взыскания. Чаще всего нарушения происходят именно из-за незнания особенностей поведения в той или иной профессиональной ситуации или непонимание ее сложности.

4. Недостаточная информированность об особенностях оформления документации и взаимосвязи между структурными подразделениями.

Коллектив предприятия до прихода молодого работника чаще всего является уже сложившейся социально-психологической группой с постоянными внутренними взаимосвязями. Очевидно, для того, чтобы войти в нее, молодому работнику потребуются определенные усилия. Подобные же усилия потребуются и со стороны коллектива. Поэтому на первый период, когда межличностные контакты еще не налажены, ответственность за информирование молодого работника должен взять на себя руководитель. Не раскрывая своего отношения к внутренней стороне деятельности коллектива, необходимо периодически информировать молодого работника о процессах, происходящих в коллективе.

Для профессиональной адаптации молодого работника наставник должен научить его всем правилам и «секретам» оформления документов. Наставнику целесообразно вести контроль по всем документам, которые оформляются молодым специалистом.

5. Трудности в адаптации, связанные с материально-экономическими условиями.

Для профессиональной адаптации молодой работник должен быть проинформирован обо всех особенностях работы и, в первую очередь, о материально-экономических условиях. Стоит рассказать о реально существующей ситуации, перспективах развития организации, финансовом и материально-техническом обеспечении подразделения, заработной платой, об обеспечении жильем, средствами связи, формой, об организации питания. Это позволит предотвратить целый ряд трудностей, связанных с обманутыми ожиданиями и, главное, халатным отношением к работе, нарушением дисциплины и закона, увольнением.

6. Трудности в установлении отношений с руководством.

В период адаптации руководитель является «проводником» молодого работника. Для работника, который адаптируется, отношение к работе, к коллективу во многом зависит от отношения руководителя к нему, оценки его деятельности. Придерживаясь формулы «строгий, но справедливый», необходимо интересоваться процессом адаптации не только с точки зрения оценки дисциплины и результатов деятельности, но и с точки зрения личностных переживаний работника. Ни в коем случае нельзя оценивать деятельность молодого работника по тем же критериям, что и профессионала.



В целом в отношении молодого работника следует избегать позиции «он молод и еще ничего не заслужил» и помнить, что потраченные усилия и время на помощь ему в адаптации, систематический контроль этого процесса приведет к успешному преодолению трудностей адаптации и повышения эффективности его деятельности.

Для сокращения срока адаптации и, как следствие, обеспечения высоких результатов деятельности предприятия в целом на рынке транспортных услуг необходимо разработать систему адаптации на предприятиях, которая бы учитывала следующие рекомендации:

1. Успешность профессиональной адаптации во многом зависит от информированности работника об особенностях деятельности, организационных процессах, происходящих в подразделении, в котором он работает. Молодой работник в период профессиональной адаптации должен с помощью наблюдения, изучения рабочих документов, беседы с работниками и руководством выяснить для себя следующие вопросы:

Какие задачи выполняет подразделение?

Сколько таких задач выполняется?

Как часто они выполняются?

Кем они выполняются?

Какими документами регламентируется их выполнение?

С помощью каких методов они выполняются?

Сколько времени занимает у опытных работников (профессионалов) выполнение этих задач?

Кем и на основе каких критериев контролируется их выполнение?

Что ожидает исполнителя в случае успешного и неуспешного их выполнения?

2. Успешность профессиональной адаптации зависит также от осознания работником целостной картины профессиональной деятельности подразделения в комплексе с другими службами, его места и роли решения профессиональных задач. Для этого необходимо ознакомиться с деятельностью всех структурных подразделений предприятия и принять участие в как можно большем количестве производственных операций и действий, которые в них выполняются. Например, выяснить, что предшествует выходу транспортного средства на линию.

3. На успех адаптации влияет знание и соблюдение моральных принципов профессионального коллектива. Для того, чтобы составить представление о моральных принципах, которые существуют в данном подразделении, необходимо:

– в том, что касается морально значимых поступков, которые совершают другие (более опытные) работники, отслеживать их результаты и реакцию на них окружающих (руководителей, коллег, граждан);

– на основе наблюдения за результатами соблюдения или нарушения моральных норм научиться различать и отделять официальные нормы, которые формально декларируются, от реально существующих (корпоративных и др.). При этом стараться придерживаться тех норм, за несоблюдение которых происходит наказание.

4. Успешной адаптации помогает наличие человека, который мог бы быть для неопытного работника «эталонном» в профессиональной деятельности. Для примера можно выбрать работника с определенным стажем работы в этом подразделении, который необязательно должен быть лучшим, но и не должен быть аутсайдером. Хорошо, если это будет среднестатистический работник, но он должен быть откровенным, вызвать чувство доверия и позитивное эмоциональное отношение к себе со стороны молодого работника.

В ходе работы в течение периода адаптации следует пытаться установить с ним неформальный контакт, находиться рядом с этим работником, ненавязчиво наблюдать за его работой, интересоваться, что он делает и почему он делает именно так. Это касается также и отношений данного работника с другими людьми: с руководителями, представителями других служб и подразделений, с гражданами и др.

С помощью этого человека необходимо также проверять свои выводы, наблюдения относительно процессов, которые происходят в подразделении.

5. С помощью наблюдения выбрать среди работников такого, кто создает впечатление наиболее уравновешенного (спокойного, довольного работой и жизнью), и учиться у него распределять свое время и энергию: выяснить в этом контексте, как он работает, как отдыхает (сколько у него свободного времени и как он его планирует), особенности его психологической защиты в ситуациях стресса и перегрузки, особенности и принципы планирования работы.

6. Выделить среди работников наиболее опытного в профессиональном плане и при действительно сложных профессиональных вопросах обращаться к нему за помощью относительно оптимальных средств их решения.

7. Уважение к человеку, который является «экспертом» в данном профессиональном коллективе, также помогает приспособиться к этому коллективу и к специфическим условиям деятельности.

8. В ходе работы необходимо избегать любых крайних форм поведения (устранение от деятельности, агрессия и др.). В деятельности необходимо ориентироваться на принятые в коллективе нормы. Слепое подчинение нормативным документам является малопродуктивным, потому что они не могут охватить всего богатства жизненных ситуаций. В то же время необходимо помнить, что некоторые действия, разрешенные опытным работникам, являются недопустимыми для молодых.

9. Стоит избегать боязни показаться «непрофессионалом» и стремление к ложной «независимости». В любом неопределенном (спорном) моменте при оформлении документа лучше спросить, чем действовать «наугад». Не забывайте отблагодарить за оказанную вам помощь, иначе в следующий раз вы рискуете получить отказ.

10. В период адаптации молодой работник сталкивается с уже сложившимися отношениями в коллективе. Это могут быть и отношения дружбы, и конфликты. Не стоит занимать чью-то позицию в конфликте, если лично ваших интересов он не касается. Необходимо стараться сохранять нейтралитет, отойти в сторону, сконцентрироваться на своей работе. В то же время можно «посочувствовать» кому-нибудь, если это будет нужно. Не старайтесь угодить начальнику или понравиться кому-нибудь. Оставайтесь самим собой в любых обстоятельствах, и это оценят.

### Литература

1. Сопоев С.А. Адаптация молодых специалистов в современных российских организациях: автореф. дис. канд. социол. наук (22.00.04) / Сопоев, Сослан Ахсарбекович; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при президенте Российской Федерации (РАНХиГС). – Москва, 2013.

## ҚАЗАҚ БАТЫРЛАРЫНЫҢ ЕРЛІКТЕРІ НЕГІЗІНДЕ БОЛАШАҚ МАМАНДАРДЫ ОТАНСҮЙГІШТІККЕ ТӘРБИЕЛЕУ

*Б.Б. Ислямов, М. Сейтбатталов*

*ПМПИ, Павлодар қ.*

Қазақ халқының тарихындағы өте ауыр кезеңдерінің бірі XV-XVIII ғасырлардағы жаугершілік, соғыс, аштық, т.б. қиындықтарымен белгілі болды. Осы кезде халықтың бірлігін, елдің тұтастығын қорғау үшін бірнеше батырлар мен хандардың ерліктерін атауға болады. Олардың қатарында Қарасай батыр, Есет батыр, Жәнібек батыр, Әбілқайыр хан, Бөгенбай батыр, Қабанбай батыр, Абылай хан, Райымбек батырлар болатын. Тарих қойнауында батырлардың әлеуметтік ортадағы ірі мәртебеге ие болуын да осындай себептермен түсіндіруге болады.

Қазақ батырларының ерлік үлгісі елдің тыныштығын, бірлігін сақтау, жаудың шапқыншылығына, зорлық-зомбылығына жол бермеу идеясынан туындайды, сондықтан батырлардың нақты іс-әрекеттері сипатталады. Ондай мақсатқа жету үшін әрі батыр, әрі ақылды ер керек. Алпамыс «Батыр туса – ел ырысы» дегендей, нағыз халықтың бағына туған ұл болады. Батыр елге қиянат жасаған хандарды жеңіп қана қоймай, олардың орнына адал, әділетті адамдарды қояды. Бұл Алпамыстың қайратты батыр болуымен қатар, парасатты ақыл иесі екенін көрсетеді. Батырдың тағы бір қасиеті – достыққа адалдығы. Ол Қаражан мен Кейқуаттың достығын жоғары бағалап, олар үшін жанын аямайды, сөйтіп оларды қиындықтан құтқарып, үлкен дәрежеге жеткізеді. Сонымен бірге жырда батырдың айлалы, өнерлі екендігі көрінеді. Зынданда жатып, серкенің мүйізінен сырнай жасауы – осының айғағы. Батырлардың қайратын да, парасатын да асқақтата жырлау,

жалпы жұртқа үлгі етіп ұсыну, оларды ерте есейген, ел қамын жеген камқор жандар етіп суреттеу жырларда қалыптасқан желі болып табылады. Тарихта болған, өмір жолдары мәлім Едігенің өзін халық санасы әділдік пен ақылдылықтың, қайсарлықтың асқар биігі етіп дәріптейді. Мысалы:

«Едіге деген ер екен,  
Елдің қамын жер екен.  
Ел шетіне жау келсе,  
Мен шығайын дер екен», – депсипаттайды.

Батырлық жырларында батырдың тұлғасын толықтырып тұратын адал жарын суреттеуге орын беріледі. Бұл жерде халықтың адалдықты, ерді сыйлауды, ізгілікті көкसेгені көрінеді.

Қазақ батырларының тарих сахнасындағы ерлік істерін тарихи мәліметтермен байланыстыра оқытудың студенттердің отансүйгіштік рухын қалыптастырудағы маңызы зор. Дейтұрғанмен, әлі де болса, қазақ батырлары туралы дерекнамалық мәліметтердің негізінде студенттерге отансүйгіштік тәрбие берудің орны ерекше. Батырлардың тарихын және олардың өмір сүрген ортасын кеңірек таныстыру үшін олардың образының әдеби тұрғыдан көркемдік сомдалуының да студенттерге берері мол. Бұл тұрғыда студенттердің сабақ үрдісінде оқып, аудиториядан тыс жұмыстар аясында өз бетінше айналысуының маңызы зор.

Қазақ әдебиетінде батырлар тұлғасын реалистік тұрғыдан суреттеу тарихи романдардан орын алады. Белгілі жазушы Қабдеш Жұмаділовтің «Дарабоз» атты тарихи романы алты алашқа әйгілі Қабанбай батырдың өмірі мен жорық жылдарына арналады. Сонымен қатар шығармада сол кездегі қазақ халқының әлеуметтік жағдайы мен тұрмыс-тіршілігі және қазақтың белгілі батырлары мен билері де бейнеленеді. Шығарма барысында батырдың Қабанбай, Дарабоз аттарына ие болғандығы туралы айтылады. Негізінен батырдың шын аты Ерасыл болған. Оның Қабанбай атына ие болуы бала кезінде жабайы қабандармен күресіп, он шақтысын өлтіргеніне байланысты қойылған. Қабанбай батырдың жастық шағы «Құдай бұған қара күш пен денені бастан-ақ аямай берген ғой. Он үш жасар кезінде-ақ бойы үлкендермен теңесіп, ауыл арасына мінген тай-құнанның белін қайыстырып, екі тізесі көліктің мойнын қатып жүретін-ді» деп суреттеледі. Жасы елудің ішіне енді ілінген батырдың болат дулыға, жаздық камқа бешпет сыртынан торғай көз ақ бадана киген алып денесін жеңіл қозғайтыны айтылады. Ал Дарабоз атына ие болуы туралы мынадай мәлімет бар: «Батырдың Шыңғыстауда қазақ-қалмақ арасындағы қақтығыста жау бекінісіне ақ боз атпен шауып, оқ бойы алға шығып кеткенін көрген Абылай хан:

– Ау, мына дарабоз кім? Өзі тым алға шығып кетті ғой... Көзсіз батыр мерт болмаса игі еді», - деп, әрі сүйсініп, әрі қатты алаңдаған екен. Содан бастап Абылай хан «Дарабоз» атап кеткен екен. Сол жорықта батырдың тұлпары Ақбоз атқа оқ тиеді. Содан жөнді ат табылмай, батыр

көп қиналады. Оған жолдасы Боранбай би, көп жылқыны кезіп, «нағыз тұлпар, арда емгенді» тауып береді. Оны кейін «Қубас» атайды. Батырдың алғашқы ерлігі он алты жасында қалың қалмақ еліне ішкерілей еніп, қапыда өлтірген Есенбай ағасының кегін алу үшін қалмақ батыры Өлжемен жекпе-жекке шығып, жеңіске жетуімен басталады. Кейін Өлженің інісі Арсалаңмен жекпе-жекке шығып, оны да жеңеді. Қабанбай батыр қанша жауға қатал, елге беделді болғанымен, отбасында бала десе жанын беретін, кәдімгі кең қолтық қазақтың бірі еді. Әлде бала-шағасын сағынып, түзде көп жүргендіктен бе, үйге келсе болғаны, «балалары мен немерелері мойнына мініп, иығына шығып, қойны-қонышы балаға толып кететін» деп айтылады. Көкшетауда хан ордасында кеңес жүріп жатқанда орыс елшісі Угримов: «Міне, нағыз батыр деп соны айт! Өзі біздің Илья Муромецтен айнымайды», – деп батырды есіне алады. Сондай-ақ Қабанбай батырдың баласы Әлі батырдың ойынша «Шын батыр болашақ жарымен жаугершілікте, не жорықта жүргенде танысуы керек». Себебі оның әке-шешесі Қабанбай мен Майсара қан майданда, қырғын соғыста қосылған. Сондай-ақ кім ойлап тапқаны белгісіз, қазақ салтында үйленбеген, үйленсе де артына тұяқ қалдырмаған жас жігітті қырғын шайқасқа қатыстырмайтын болған. Шығарманың соңында Қабанбай батырдың батырларша жау, жорықта ата кегін қуып келген қырғыз батыры Қарабекпен жекпе-жегі суреттеледі. Бұл ұрыста Қабанбай батыр Қарабектің қолынан емес, Қарабек Қабанбай батырдың қолынан қаза табады. Бірақ оқыс қимылдап өзі де мерт болады. Автор: «Адамдар бірте-бірте ұсақталып, батырдан – барымташы, барымташыдан – ұры, ұрыдан – қары, қарыдан – бөрі туатын уақыт та алыс емес-ті», – деп, батырлықтың замана ағымына түсіп, әлеуметтік ортада беделінің бұрынғыдай еместігін қынжыла айтады.

Жас ұрпақ бойындағы патриотизмді қалыптастыру, жастайынан ерлік пен елжандылықтың рухын себу отбасынан бастау алып, мектептегі алғашқы әскери дайындық пәнімен ұштасады. Сондықтан да, әр тұлғаның бойына ұлттық парыз – Отанға деген сүйіспеншілік, сыртқы жаулардан елін, жерін аман сақтап қалу, ата – баба дәстүріне өте сезімталдықпен қарау жағына тәрбиелеу үшін халық қаһарманы Бауыржан Момышұлының «Қанмен жазылған кітап» атты шығармасындағы әскери терминдерге түсініктемелерді басшылыққа ала отырып, студенттің өз Отаның, отбасын сүйуге, Қазақстан Республикасының тәуелсіздігін қорғайтын патриот болып қалыптасуына үлесі зор. Алғашқы әскери дайындық мамандығында оқитын студенттерге патриоттық тәрбиемен қатар дене тәрбиесінен имандылық пен адамгершілік тәрбие негіздері беріледі. Мұның өзі халқымыздың ерлікпен қатар адамгершілікті жоғары бағалағанын, яғни балаға тәрбие мен жан тәрбиесін қатар беруде екендігін байқатады. Студенттердің мүдделік жағынан бірігуіне әсер етіп, ұйымшылдыққа, жолдастық қарым-қатынасқа, жеке тұлғаның және қоғамның мүддесін қорғауға бағытталады.

Біздің тарихымыз өте бай. Сол тарихта орын алған тұлғалар, батырлар өмірі, саяси қайраткерлер, қиын-қыстау кезіндегі халықтың ерлігі қазіргі жастарды отансүйгіштік қасиетпен тәрбиелеуде үлгіге айналуы тиіс. Өз елінің тарихы үшін, ата-бабаларының жасаған ерліктері үшін үлкен мақтаныш сезімін тәрбиелеу арқылы отансүйгіштік қасиетті бойға сіңіре білу. Өзінің тіліне, дініне, тарихына, діліне деген сүйіспеншілікті қалыптастыру. Тіл, діл, дін – тұтас ұғым. Осы тұтас ұғым ұлттық өлшем. Осының бірінен ажырағанда ұлт ұлт болып қалыптасудан қалады.

Жастар өз елінің тарихын зерделей отырып, өз бойларында келесі қасиеттерді қалыптастырады:

- көрнекті қайраткерлердің, қарапайым халық өкілдерінің тарихтағы орнын бағалау;

- халықтар тағдырының ортақтығына, әдет ғұрыптарының, салт-дәстүрлерінің ортақтығына назар аудару;

- ұлттық мәдени-тарихи құндылықтарымызды бойына сіңіру.

Бүгінгі күні төл тарихымызды оқытудың басты міндеті – жастарды адамзаттың өткен тарихымен таныстыру, дүниежүзілік мәдениеттің басты жетістіктерімен сусындату, өткен тарихты сын көзімен талдай отырып, келешекті бағдарлайтын, шығармашылықпен ойлана отырып, олардан дұрыс қорытынды жасай алатын, тарихи деректермен өздігінше жұмыс істеп, өз білімін үнемі толықтырып отыратын маман тәрбиелеу.

Жоңғар-қазақ мемлекетінің соғыстарын қорытып айтсақ, қазақтардың жоңғарлармен соғыстарының сан қырлы салдарлары болды. Жоңғар феодалдарының Қазақстанға және Орта Азияға басқыншылықтары кезінде сәулетті қалалар талқандалып, көшпенділердің тұрмысы күйзеліп, сан мыңдаған бейбіт халық қырғынға ұшырады. Басқыншылар малдарды мыңдап айдап әкетті, түгін тартса майы шығатын құнарлы жерлерді тартып алып, нәрсіз тақырға айналдырды. Сауда және керуен жолдары да елсіз қалып, қаңырап жатты. Осынау қанды-қырғынның өзіндік ғибраты болғанын да мойындаған жөн: екі ғасыр бойына дерлік созылған Жоңғариямен күрес қазақ халқының ұлттық сана-сезімінің өсе түсуіне үлкен ықпал жасады. Ойрат мемлекеті Қазақ хандығына қарағанда мемлекеттік орталықтандыруы жағынан жоғары деңгейде тұрды. Жоңғария билеушілерінің қолында аса қуатты, тәртіпті және қарақұрымдай қаптаған әскер болуының бір себебі де осында.

Сондықтан қазақ әкімдері әшейін де әдетке айналған өзара қырқыстан бас тартып, ұлттың құрып кету қаупі төнген қатерлі сағатта жауға қарсы күреске жұмылып ұйымдасуға мәжбүр болды. Басқаша айтар болсақ, Жәңгір, Тәуке және әсіресе Абылай басқарған кезеңдегі Жоңғария басқыншылығына қарсы күрес Қазақ мемлекетінің қалыптасып, нығая түсуіне ықпал етті. Шайқастарда екі жақтың да жауынгерлік шеберліктері шындалды, әскери тактикалар жетілдірілді. Жоңғарияға қарсы күрес ұлы даладағы қоғамдық қатынастарға да өз әсерін тигізбей қойған

жоқ. Жоңғарлармен ұрыс дала-сында қазақ батырларының жаңа ұрпағы өсіп шықты және олар қоғамдық өмірде ықпалды күшке айналды. Соғыс барлық әлеуметтік процестердің шапшаң өркендей түсуіне жол ашты.

Қазақ халқының өткені мен бүгінін таразыға сала отырып, келешегіне отаншылдық туын арқау еткен болашақжас мамандарды тәрбиелеу мен қасиетті отанының қадірін ұғындыру, ар, намыс, ождан сөздерін ұлт, атамекен, халық сияқты киелі түсініктермен байланыстыру арқылы болашаққа бағыт сілтеу әрбір ұстаздың міндеті болып табылады.

### Әдебиет

1. Назарбаев Н.Ә. «Қазақстанның болашағы-қоғамның идеялық бірлігінде» Алматы 2000
2. Қазақтың би-шешендері Алматы 1993
3. Батырлар жыры Алма-Ата 1955
4. Қазақ Совет энциклопедиясы Алма-Ата 1978
5. Қозыбаев М. Қазақстан Ұлы Отан соғысы жылдары Алма-Ата 1979
6. Назарбаев Н.Ә. «Тарих толқынында» Алматы 1999
7. Қазақ Совет энциклопедиясы 4 том Алма-Ата 1978
8. Қазақстан Республикасының азаматтарына патриоттық тәрбие берудің 2009-2015 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы «Қазақстан кәсіпкері – Професионал Казахстана» журналы. №9, 2010 ж.

## РОЛЬ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН В ПОДГОТОВКЕ ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ

*Т.И. Кадькалова*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

Переход на двухуровневую подготовку специалистов (бакалавриат-магистратура), внедрение кредитной технологии в вузовскую систему образования, введение новых стандартов образования предоставило вузам некоторую свободу в определении «своего лица» за счёт введения элективных дисциплин, новых подходов к трактовке некоторых «традиционных» вопросов школьного и вузовского курсов и др.

Реформирование образования направлено на подготовку высокообразованных, увлеченных своим делом учителей, способных сделать математику достаточно понятной для учащихся, заинтересовать их, пробудить творческую активность.

Студенты педагогических вузов на разнообразных примерах должны видеть подтверждение того, что алгебра, геометрия и математический анализ охватывают значительно большую область, чем это представлялось ранее. Если ранее сферой приложения алгебры считались в конечном итоге соотношения и свойства чисел, то сейчас общепризнано, что такие виды объектов как операции, перемещения

(движения) и т.п. имеют алгебраические выражения, а потому являются её объектом изучения. В связи с этим на алгебру накладывается определённая ответственность.

Наиболее показательным примером широкого применения алгебры в геометрических целях явилась аналитическая геометрия. За счет введения декартовой прямоугольной системы координат каждая точка на плоскости получает в соответствие пару чисел, а в пространстве тройку чисел. Эти числа объявляются координатами рассматриваемой точки. Благодаря этому любой геометрический образ, фигура (прямая, плоскость, сфера и т.п.) удастся описать алгебраически в виде уравнения или системы уравнений с переменными (координатами текущей - любой точки рассматриваемой фигуры), являющимися координатами точек данного геометрического образа.

Наряду с координатным методом аналитической геометрии широко используется векторный метод. Условия коллинеарности, ортогональности векторов позволяют получить различные виды эквивалентных уравнений прямой в зависимости от способов задания и поставленных задач. Операции скалярного, векторного, смешанного произведений векторов являются базой для получения уравнений плоскости, их взаимного расположения, определения линейных размеров фигур, площадей и объёмов тел.

Если вопросы связи алгебры и геометрии обсуждаются в рамках курса Аналитической геометрии, то дело с использованием алгебраического аппарата в других дисциплинах обстоит значительно «хуже». Исправить положение поможет включение в образовательную траекторию обучаемых ниже перечисленных элективных дисциплин по выбору (альтернативных).

Алгебраическую основу имеют и вопросы разрешимости задач на построение с помощью определённого набора чертёжных инструментов: например, циркуля и линейки. Известно, что задачу на построение можно решить циркулем и линейкой тогда и только тогда, когда корни эквивалентного уравнения будут числами, принадлежащими полю рациональных чисел или одному из расширений поля рациональных чисел. Эти вопросы и связанные с ними вопросы неразрешимости трёх классических задач на построение (задачи об удвоении куба, трисекции угла, квадратуре круга) могут быть рассмотрены в рамках элективного курса «Методы решения геометрических задач», целью изучения которого является развитие геометрической интуиции, формирование пространственных представлений, необходимых будущему учителю, усвоение сути аксиоматического метода, знакомство с методами решения задач на построение на плоскости и проекционном чертеже.

Целью и задачей изучения дисциплины «Основы теории групп, колец, полей» является изучение основных алгебраических систем, выявление связей между множеством подобъектов специального вида (нормальных подгрупп, идеалов и т. д.), выявление общности подходов в



построении классических алгебр. Все теоретические положения позволят будущему учителю разобраться в частностях, увидеть место отдельных систем (в том числе и числовых) в общей алгебраической системе.

Аксиоматическое построение системы натуральных чисел, систематическое изучение основных числовых систем (рациональных, действительных, комплексных чисел, кватернионов, октав), являющиеся объектом изучения дисциплины «Числовые системы», позволит подготовить студентов к изучению теории полей, колец, и вообще алгебраических структур.

Цели и задачи изучения дисциплины «Алгебраические системы» состоят в формировании у студентов знаний, навыков и умений, позволяющих выявлять общность методологических подходов, лежащих в основе изучения классических разделов алгебры. Целью изучения дисциплины является изучение основных алгебраических систем.

«Теория сравнений» входит в число дисциплин, которые необходимы любому образованному человеку, а тем более учителю математики. Теория числовых сравнений имеет практический выход на признаки делимости, с которыми учащиеся имеют дело в школьном курсе математики. Теория сравнений с неизвестными (первой и второй степени) имеет общие вопросы с теорией уравнений, а потому может служить учителю математики подспорьем к ведению факультативного курса. В плане математического образования как специалиста, материал по теории сравнений используется в теории идеалов, в кольцах, группах, фактор-группах, гомоморфизмах и т.п. Классы вычетов по модулю дают прекрасные примеры для колец, групп, подгрупп, смежных классов, нормальных делителей. Связь между такими понятиями как ядро гомоморфизма колец, идеал кольца, классы вычетов кольца по идеалу проливают свет на многие важные для общей алгебры вопросы.

Работа по изучению вопросов, обозначенных в рамках элективных дисциплин, позволит решить проблемы по формированию алгебраической структуры при изучении математики в школе. Так, понятие числа является стержневым, основным понятием школьного курса математики и служит фундаментом, на котором строится изучение функций, тождественных преобразований, уравнений неравенств и др. Понятие числа вводится в начальной школе, затем в курсе математики 5-8 классов и углубляется в старших классах. Именно в числовой линии в значительной степени реализуются главные задачи школьного курса математики, именно на примере изучения числовой линии представляется возможным показать школьнику общность на первый взгляд совершенно различных блоков учебного материала.

Как правило, не все связи между знаниями могут быть раскрыты сразу. Во-первых, потому что учащимся трудно воспринять множество параллельных связей или длинную цепочку их, а во-вторых, по той причине, что новые связи требуют и новых промежуточных знаний для их понимания.

Раскрытие связей, а, значит, углубление знаний требует времени, оно может даже занять всё время, отведённое на изучение учебного предмета. Поэтому важно, чтобы с введением каждой связи была восстановлена в сознании учащихся вся цепочка или вся совокупность связей до данного момента изучения и тем самым определено место нового знания в системе усвоенных связей, наступает необходимость в обобщении ранее изученного.

Обобщения, в первую очередь, способствуют превращению простой суммы знаний о понятиях, законах в целостную систему, во-вторых, они позволяют учащемуся переосмыслить знания по всему изученному материалу, отыскать новые связи и отношения между понятиями, ранее ему неизвестные, а это всякий раз представляет понятия в новых качествах.

Обобщения играют важнейшую роль в процессе обучения. Во многих работах психологов показано, что умение обобщать – важный компонент умственного развития школьников. В процессе учения и практической деятельности человек использует разнообразные правила действий. Условием применения правила в конкретной ситуации или к единичному предмету является его предварительное отнесение к определенному общему классу. Поэтому нужно уметь «видеть» это общее в каждом конкретном случае. Наиболее надёжным средством, лежащим в основе выполнения этого умения, служат системы понятийных обобщений, представляющие возможность выделить чёткие и однозначные опознавательные признаки тех или иных общих классов ситуаций или предметов.

Не всегда знания учеников достигают необходимого уровня обобщённости и целостности. Многие из них не могут оценить весь изученный ими материал с позиций тех теоретических положений, которые заложены в программах и учебниках. Наблюдается слабое знание основных положений, неумение отделить главное от второстепенного.

Практика преподавания математики в школе показывает, что обобщения в сознании учащихся при существующей структуре курсов, сами по себе, спонтанно не возникают. Учащиеся не всегда осознают, что любому теоретическому материалу изучаемого курса присуща определённая система. Отсутствие у учащихся умения обобщать – есть одна из основных причин слабого овладения ими системой знаний.

В связи с этим мы считаем необходимым:

– довести материал до того уровня, на котором учащемуся становится ясным его принципиальная математическая важность, до известной степени завершенности. В нашем случае это означает, что необходимо показать школьнику общность на первый взгляд совершенно различных блоков учебного материала в контексте понятия «алгебраическая структура»;

– показать непосредственные выходы школьной математики в сферы серьезной науки и ее приложений. Например, обобщая признаки делимости на числа 2, 5, 10, 3, 9, 4, 25 и 11, можно на доступном уровне ввести понятия высшей алгебры (фактор-множество, операции над классами равноостаточных чисел, группа, кольцо, поле). Материал не должен дублировать вузовских программ, но при прохождении школьного курса математики необходимо находить такие возможности его изложения, которые бы стирали грань между школьной и вузовской математикой.

Это означает, что в очень многих случаях важно не развивать при обучении те специальные методы, приемы и навыки, которым обучают в вузах. Например, теория сравнений излагается в вузовском курсе теории чисел со специальной терминологией, последовательно вводятся определения, доказываются критерии, свойства сравнений и т.д. Школьник же, решая посильные для него задачи, использует определенный набор необходимых для него сведений, часто следуя своей интуиции. Крайне важно упорядочить его действия, объяснить, на чем основана его интуиция. Следует не адаптировать вузовские курсы, а показывать, как из материала курса математики средней школы возникают общие концепции, обладающие теоретической и прикладной ценностью. В этой ситуации бесспорна необходимость учебных пособий нового поколения, которые обладали бы наибольшей эффективностью в контексте развития математического мышления, математической культуры, интеллектуального потенциала учащихся.

Обозначенные выше цели обучения могут быть достигнуты на уроках (факультативных занятиях) обобщающего повторения, где на основе понятия «алгебраическая структура» будут обобщаться, и систематизироваться знания о числе, алгебраической операции. Следовательно, необходимо разработать методику проведения уроков обобщающего повторения в контексте указанной фундаментальной идеи.

Мы предлагаем осуществлять изучение теоретического материала по принципу спирали (на более высоком содержательном уровне). К 10 классу формируется понятие действительного числа, так что в начале 10 класса рекомендуем дать обобщение понятия числа по принципу расширения числовых множеств и заполнить вместе с учащимися сводную таблицу, начиная от натуральных до действительных чисел при этом рассмотрев свойства сложения и вычитания, умножения и деления, нейтральных и симметричных элементов по операциям сложения и умножения

Операции можно выполнять не только с числами, но и с классами чисел, многочленами, векторами, преобразованиями. При этом многие свойства операций над элементами этих множеств оказываются аналогичными. Именно эта общность и представляет теоретический и прикладной интерес. Знания школьника упорядочиваются и больше не

воспринимаются как набор отдельных фактов и алгоритмов. При этом систематизируются все сведения о числах, начиная с натуральных и заканчивая числами действительными, выстраивается цепочка включений  $N-Z-Q-R$ , а также рассматриваются вопросы замкнутости числового множества относительно введенной операции.

### Литература

1. Блох А.Я. Школьный курс алгебры / Методические разработки для слушателей ФПК. М.: 1985
2. Кадькалов В.Г. Формирование основных понятий общей алгебры в процессе изучения числовых систем при углубленном обучении математике: дис.канд.пед.наук. – М.НИИСиМО АПН СССР 1987. – 215 с.
3. Кадькалов В.Г. Элементы общей алгебры/ Методические рекомендации для углубленного изучения математики в школе. Павлодар, 1986
4. Пиаже Ж. Структуры математические и операторные структуры мышления // Преподавание математики. М.: Учпедгиз, 1960. – С. 10-30.
5. Дорофеев, Г.В. О принципах отбора содержания школьного математического образования / Г.В. Дорофеев // Математика в школе. – 1990. – № 6. С. 2-5.

## МҰҒАЛІМНІҢ КӘСІБИ ҚҰЗІРЕТТІЛІГІ – НӘТИЖЕЛІ БІЛІМ БЕРУДІҢ НЕГІЗІ

*Е.А. Каурбаева*

*№2 Майқайың ЖОББМ, Павлодар облысы*

Бүгінгі шәкірт-ертеңгі ел тізгінін ұстар, мемлекетіміздің болашағы. Жас ұрпақтың жаңаша ойлауына, олардың біртұтас дүниетанымының қалыптасуына, әлемдік сапа деңгейіндегі білім, білік негіздерін меңгеруіне ықпал ететін жаңаша білім мазмұнын құру – жалпы білім беру жүйесіндегі өзекті мәселенің бірі.

Ендеше құзыреттілік дегеніміздің өзін қазіргі заман талабына сай педагог қауымының өзін-өзі өзгерте алу қабілеттілігі деп түсінуге болады. Білім саясатындағы түбегейлі өзгерістерді күнделікті оқу үрдісінде берілетін тапсырмалардан бастау қажет екендігі айқын көрсетілген. Оқушылар мұғалім қауымынан тек білімге ғана емес, өмірге үйрететін қабілеттілікті қажет етіп отыр. Демек, болашақ ұстаздарымыз осы ақпараттық қоғамнан қалыспай жедел ойлаушы, жедел шешім қабылдаушы, ерекше ұйымдастырушылық қабілетті, нақты бағыт-бағдар беруші болып шығуы – бұл қазіргі заманның талабы. Міне, құзыреттілік қалыптастыру дегеніміздің өзі болашақ мұғалім – қазіргі оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамыта отырып ойлаудың, интеллектуалдық белсенділіктің жоғары деңгейіне шығу, жаңаны түсіне білуге, білімнің жетіспеушілігін сезінуге үйрету арқылы ізденуге бағыттауды қалыптастырудағы күтілетін нәтижелер болып табылмақ. Бұның өзі өз кезегінде

қазіргі ұстаздардан шәкіртті оқытуда, білім беруде, тәрбиелеп өсіруде белгілі бір құзіреттіліктерді бойына сіңірген жеке тұлғаны қалыптастыруды талап етеді.

Мұндай құзырлылықтың қатарына мыналар жатады:

– бағдарлы құзіреттілік (азаматтық белсенділік, саяси жүйені түсіну, баға бере білу, елжандылық, т.б);

– мәдениеттанымдылық құзіреттілік (ұлттық ерекшеліктерді тани білу, өз халқының мәдениеті мен өзге ұлттар, әлем мәдениетін салыстыру, саралай білу қабілеті);

– оқу-танымдық құзіреттілік (өзінің білімділік қабілетін ұйымдастыра білу, жоспарлай білу, ізденушілік-зерттеушілік әрекет дағдыларын игеру, талдау, қорытынды жасай білу);

– коммуникативтік құзіреттілік (адамдармен өзара қарым-қатынас тәсілдерін білу, мемлекеттік тіл ретінде қазақ тілінде, халықаралық қатынаста шетел тілінде қатынас дағдылары болуы);

– ақпараттық-технологиялық құзіреттілік (ақпараттық технологиялармен, техникалық объектілер көмегімен бағдарлай білу, өз бетінше іздей білу, таңдай, талдай білу, өзгерте білуді жүзеге асыра білу қабілеті);

– әлеуметтік – еңбек құзіреттілігі (әлеуметтік – қоғамдық жағдайларға талдау жасай білу, шешім қабылдай білу, түрлі өмірлік жағдайларда жеке басына және қоғам мүддесіне сәйкес ықпал ете білу қабілеті);

– тұлғалық өзін-өзі дамыту құзіреттілігі (отбасылық еңбек, экономикалық және саяси қоғамдық қатынастар саласындағы белсенді білімі мен тәжірибесінің болу қабілеті).

Аталған құзыреттілік қасиеттерді тұлға бойына дарытуда педагог қауымның арнайы әлеуметтік білім беру құзыреттіліктерінің жан - жақты болуы талап етіледі.

Қазіргі білім беру жүйесінің мақсаты – бәсекеге қабілетті маман дайындау. Мектеп – үйрететін орта, оның – мұғалім. Ізденімпаз мұғалімнің шығармашылығындағы ерекше тұс-оның сабақты түрлендіріп, тұлғаның жүрегіне жол таба білуі. Ұстаз атана білу, оны қадір тұту, қастерлеу, өзін-өзі ұстауы – әр мұғалімнің борышы. Ол өз кәсібін, өз пәнін, барлық шәкіртін, мектебін шексіз сүйетін адам. Өзгермелі қоғамдағы жаңа формация мұғалімі-педагогикалық құралдардың барлығын меңгерген, тұрақты өзін-өзі жетілдіруге талпынған, рухани дамыған, шығармашыл тұлға құзіреті. Жаңа формация мұғалімі табысы, біліктері арқылы қалыптасады, дамиды. Нарық жағдайындағы мұғалімге қойылатын талаптар: бәсекеге қабілеттілігі, білім беру сапасының жоғары болуы, кәсіби шеберлігі, әдістемелік жұмыстағы шеберлігі.

Бұл міндетті тек кәсіби білімі жетік, құзіретті, бәсекеге қабілетті ұстаздар ғана атқара алады.

«Құзырлық» сөзі туралы қазақ тілі терминдерінің салалық ғылыми түсіндірме сөздігінде: «құзыр (компетенция) – жалпы алғанда қайсыбір тапсырманы орындауға қабілеттілік немесе бір нәрсені жасау» деп берілген

«Құзырлылық – тек кәсіби білімі емес, тұлғаның жалпы мәдениеті мен шығармашылық әлеуетін дамыту қабілеті» – деп түйіндейді белгілі оқымысты Т.Г. Браже. Сондықтан бүгінгі ұстаз тек кәсіби білімін толықтырып қана қоймай, үнемі шығармашылықпен жұмыс жасауы қажет.

Білім беру жүйесіндегі негізгі талап – сабақта білім берудің жаңа технологиясы әдістерін қолдана отырып, оқушыларды өздігінен шығармашылықпен жұмыс істей алатын деңгейге жеткізу. Соңғы кезде мектеп оқушыларының оқу пәндеріне деген қызығушылығы мен белсенділігі әр түрлі себептерге байланысты біршама төмендеп барады. Осы орайда мұғалім тиімді технологияларды сабақ үрдісінде тиімді қолданғаны дұрыс. Әдіс – тәсілдер арқылы өткізілген әрбір сабақ оқушылардың ойлауын және қиялына негізделіп келеді, баланың тереңде жатқан ойын дамытып оларды сөйлетуге үйретеді.

Жаңа педагогикалық технологиялардың ерекшелігі – өсіп келе жатқан жеке тұлғаны жан-жақты дамыту. Инновациялық білімді дамыту, өзгеріс енгізу, жаңа педагогикалық идеялар мен жаңалықтарды өмірге әкелу. Бұрынғы оқушы тек тындаушы, орындаушы болса, ал қазіргі оқушы – өздігінен білім іздейтін жеке тұлға екендігіне ерекше мән беруіміз керек.

Қазіргі кезде білім беру үрдісінде 50-ден астам технологиялар қолданылады. Соның ішінде «Сын тұрғысынан ойлау» технологиясын басшылыққа алдым.

Сын тұрғысынан ойлауды дамыту күрделі ойлау процесі болып келеді. Сыни ойлау ақпарат алудан басталып, қаралатын мәселеге байланысты шешім қабылдаудан аяқталады. Сыни ойлау кез келген жас аралықтарына тән. Сыни ойлау күрделі үрдіс болғандықтан, оқушыға сыни ойлау ортасын жасау қажет.

**Ол ортада оқушы:**

- Ойлауға үйренуге;
- Өз ара пікірлерімен санаса біледі;
- Әр оқушыға сын тұрғысынан ойлауды қабілеті бар екендігіне сенеді;
- Еркін жұмыс істеуге мүмкіндік береді.

**Сын тұрғысынан ойлау қалыптасқан ортада оқушы:**

- Нақты мақсат қоюға дағдыланады;
- Өзіне деген сенімді артады;
- Оқу процесіне белсенді қатысады;
- Жолдастарының пікірін сыйлайды;
- Өзін толғандыратын, проблемалық сұрақтар қоя біледі;
- Айтылған жауаптарының құндылығы жоғары болады және алуан түрлі жауап бере алады;
- Сараптауға, бағалауға дағдыланады;
- Пәнге деген қызығушылығы артады;

Бұл жағдайда жүзеге асыруға бізге көмекке СТО стратегиялары келеді.

**Мәтінмен жұмысқа арналған стратегиялар:** Жигсо, Жигсо – 1, Инсерт, ойланып оқу стратегиялары арқылы оқушы тек қана жаңа ақпарат алып қана қоймайды, ол тақырыптың негізгі түйінін жасап, тақырып бойынша ой қозғап, өз бетімен білім алуға белсенділігі артады, өз пікірін ортаға салады. Оқушылар топпен жұмыс жүргізуге дағдыланады.

**Жазбаша стратегиялар:** еркін жазу, 5 минуттық эссе сияқты стратегиялар арқылы оқушы: берілген тақырып бойынша өзінің пікірін, ойын, аргументтерін жазады.

Керек кезінде тақырып бойынша ұсыныстар жасап, болжау жасауға мүмкіндік береді. Басқа пікірлерді сынға салады. ЕТЖК - үлкен мәтіннен негізгі түйінді жазады. Оқушыны осы стратегиялар арқылы өздерінің танымдылық құзырлығын дамытады.

**Пікірталасқа арналған стратегиялар:** Кубизм, бұрыш, болжау таблицасы, семантикалық карта, жұппен ой бөлісу стратегиялары арқылы оқушылар өзара пікірталас, диспут жүргізу арқылы өз ойларын айту, оны дәлелдеуге үйренеді, басқалардың пікірін тындай біледі. Топпен, жұппен, жеке жұмыстар жүргізу барысында өзара қарым-қатынаста болды. Оқушылардың шығармашылық құзыреттілігі артады.

Көп деңгейлі сұрақтар:

1. Нақты сұрақтар – белгілі бір формула, анықтамаларға арналған сұрақтар.

2. Сұрақ баға-бағалау – белгілі бір мәселе бойынша шешім қабылдауды немесе өз пікірін айтуды талап етеді.

3. Қосымша сұрақ-белгілі проблеманы шешу, зерттеуді талап етеді.

4. Сараптау сұрақ-оқушыға жаңа мағлұматты қолдана отырып сыни жауап беруді талап етеді.

Оқушылар осы типтегі сұрақтарға жауап іздей отырып, өздерінің бұрынғы білімі мен жаңа алған білімдерін қолдау арқылы өздерінің пікірлерін, ұсыныстарын айтады. Осы стратегиялар арқылы оқушының белсенділігі артып коммуникативті, әлеуметтік құзіреттілігі артады. СТО технологиясы мен білім жетілдіру тақырыбым бойынша өз зерттеу жұмысымды бастадым.

Сол себептен бүгінгі таңда алдымда тұрған **проблема:** оқу үрдісінде оқушылардың білімін бағалаудың жеткіліксіз болуы.

**Зерттеу жұмысымның тақырыбы:** «Сын тұрғысынан ойлау технологиясының әдістерін сабақ үрдісінде қолдана отырып, оқушылардың білімін рейтинг арқылы бағалау»

**Мақсаты:** сабақ үрдісінде сын тұрғысынан ойлау технологиясын пайдалана отырып, рейтинг бағалауының әдіс - тәсілдерін білу, қолдану.

**Міндеттері:** 1) СТО технологиясының әдіснамалық негізін **білу**;

2) СТО технологиясының әдістерін оқып **үйрену**;

3) Рейтингтік бағалау жөнінде әдіс-тәсілдермен **танысу**;

4) Сабақ үрдісінде рейтинг - рангті **қолдану**;

**Болжамы:** егерде рейтинг – ранг арқылы оқушылардың білімін бағалай алса, олардың пәнге деген қызығушылығы оянар еді.

**Әдістері:**

- Әдебиеттермен, интернет материалдарымен танысу;
- Статистикалық мәліметтерді жинақтау;
- Салыстыру, зерттеу, жалпы жинақтау.

**Кезеңдері:** диагностикалық, болжам, ұйымдастыру, практикалық, жинақтау, қолдану, тарату, қорытынды.

**Өздігінен жұмыс жасау дәрежесі мен жаңашылдығы:** оқушылардың рейтингтік бағалауын сабақ үрдісінде қолдану.

**Әдістері:** өзін-өзі бағалау, Рейтинг әдісі, модельдеу әдісі.

**Нәтиже:** география пәнінің тараулары бойынша 6-7 класс оқушыларының рейтингтік бағалауын жасау.

**Зерттеу жұмысымының құрылымы:** ғылыми жоба кіріспе, екі тараудан тұратын зерттеу бөлімінен, қорытындыдан және пайдаланылған әдебиеттер тізімінен тұрады.

Практикалық қолдану. Класс, тәрбие сағаттарында, география пәнінен факультатив, элективті курстарда, тарих сабақтарында қолдануға болады.

**Зерттеу жұмысымының нәтижесінде:** СТО технологиясы бойынша материалдар жинақталды. География пәнінен 6-11 сыныптарға арналған күнделікті – тақырыптық сабақ жоспары, 6-7 сыныптарға рейтинг-ранг бойынша сынақ кітапшасы мен тапсырмалары, 10 сыныпта «Павлодар өңірінің географиясы», 11 сыныпқа «ТМД елдерінің географиясы» авторлық арнайы элективті курс бағдарламасы мен ОӘК құрастырылып, рецензияланды. 6-11 сыныптарға деңгейлік тапсырмалар мен тест жинақтары құрастырылды. 12 жылдық білім берудегі 7-8 эксперимент сыныптарына «Материктер мен мұхиттар географиясы» курсына арналған 50 флипчарттық сабақ үлгілері құрастырылып, сабақ үрдісінде қолданылып өз жемісін беруде.

**Қорытындылай келе,** әр ұстаз – ХХІ ғасыр мұғаліміне сай болу үшін – ізденімпаз ғалым, нәзік психолог, жан-жақты шебер, тынымсыз еңбекқор, терең қазыналы білімпаз, кез-келген ортаның ұйытқысы болу керек.

Ежелгі грек материалісі, философ Демокрит айтқандай, «Еңбек үздіксіз үйренгендіктің арқасында жеңілдей түседі». Олай болса, жас ұрпаққа үйретері мол аға ұрпақтың ісі өрге жүзіп, еңбектері үстем болсын.

**Мұғалім.** Бұл адамның ардақты аты,

Білімдік бар биікке шығар саты.

Ең алғаш басталады осы адамнан,

Сүйеді сондықтан да жақын, жаты...

Бар ғалым, барлық қоғам мұғалімді,

Сыйлайды мәңгі бақи беріп төрін, – деп, Сәбит Мұқанов айтқандай, үнемі сыйлы, қадірлі, сүйікті болып, шәкірттерімізді білім нәрімен сусындатып, белестерге жете берейік. Сондықтан баланы жеке тұлға



ретінде өздігінен дамуға итермелеуіміз керек. Себебі жаңа білім парадигмасы бірінші орынға баланың білім алу арқылы өз бетінше дамуын қойып отыр. Бұл мақсатқа жетуде өз бетінше жұмыстардың алар орны ерекше.

Осындай биік нәтижеге қол жеткізуді – кәсіби құзіреттілігі жоғары мұғалім ғана жүзеге асырмақ.

### Әдебиет

1. А. Ташенова., Сын тұрғысынан ойлауды оқу мен жазу арқылы дамыту // Білім-Образование. – 2006ж., – №2. 15-18 бб. бб.
2. Ә. Қабдешова., Сын тұрғысынан ойлау // Қазақ тілі мен әдебиеті. – №10. 35-45
3. В.П.Симонов., «Педагогический менеджмент» – М, 1997ж. 4. «Вестник образования» №6 2002 ж., 55б.
4. Е.Т. Ақитбаев., «Жеке тұлғаның шығармашылық дарындылығын дамыту жолдары» – 2006 ж., 15 б.
5. Компетентностно деятельностны подход общего образования №1 2003 ж, 44-45бб.
6. Қ.Жүнісханов., Бәкелестікке қабілетті тұлға тәрбиелеу. 2008ж., 3-39б.
7. М.В.Кларин, «Педагогическая технология в учебном процессе» – М, 1989ж., 17б.
8. «Мастер класс» – журналы, – Алматы, 2007 ж
9. Т.С Сабыров., Оқыту технологиясының негіздері. – Алматы Республикалық баспа кабинеті 1993 ж., 14 б.

## ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЧЕРНООЛЬХОВНИКОВ

*Д.Н. Қунишуакова*

*РГУ «Баянаульский ГНПП», Павлодарская обл.*

Ольховые леса принадлежат интразональным формациям, они приурочены к торфяно-глеевому типу солоди, располагаясь по дну ущелий и долинам горных ручьев. Кроме ольхи в сообществе произрастают березы, ивы, черемуха, среди кустарников и трав – калина обыкновенная, смородина, хмель, страусопер папоротниковый, недотрога обыкновенная и д.р. [1,4]



Ольховники являются накопителями большой массы органики и местами произрастания многих бореальных реликтов, а также пищевых, технических, лекарственных, декоративных растений, представляют собой своеобразный сложно организованный комплекс растительных ресурсов. Восстановленные ольховники улучшат стадии обитания животного населения. Растительные сообщества, образованные насаждениями ольхи клейкой, которая будет восстановлена на пределе возможных условий своего существования, будут чутко реагировать на малейшие изменения окружающей среды, и послужат надежным индикатором мониторинга антропогенного воздействия на растительный покров. [2,3]

В 2015 году были проведены описания на ранее заложенных мониторинговых площадках. Подготовлены фотоматериалы и карта местонахождений МП. Данные занесены на GPS и ПК.

*Бланк для описания мониторинговой площадки  
травянистых ценозов*

Площадка № 1

Тип растительности: ольховое сообщество

Ассоциация:

Место нахождения или координаты (по GPS): N: 50°48'330''

E: 075°45'165''

Баянаульское лесничество, кв. № 18, выд.

Дата описания: 30.07.2015г.

Общее проективное покрытие:

Аспект:

*Таблица 13*

*Состояние древостоя Состав: 8Ол1Ос1Ч сомкнутость крон – 0,8*

Название вида	№ растения	Высота, м	Диаметр ствола на высоте 1,3 м/у корневой шейки	Фенофаза	Возраст	Примечание
1	2	3	4	8	9	10
Ольха клейкая	1	10-12	20-30	Созревание семян	40-45	-
Осина	2	8-10	20-30		15-20	-
Черемуха	3	6-8	10-20		10-15	-

Таблица 17

*Состояние подроста древесных пород*

Название вида	№ растения	Высота, м.	Диаметр ствола у корневой шейки	Годичный прирост верхушечного побега	Возраст	Примечание
1	2	3	4	5	6	7
Ольха	1	2-3	5-10		5	-
Осина	2	2-3	5-10		5-8	-

*Состояние древесно-кустарникового яруса*

Название вида	№ растения	Высота, см.	Фенофаза	Примечание
1	2	3	4	5
Кизильник черноплодный	1	70-80	Осыпание семян	-
Шиповник коричный	2	90-100	Осыпание семян	-

*Состояние травостоя внутри ольховника:*

Название вида	№ растения	Высота, м.	Фенофаза	Примечание
1	2	3	4	5
Костяника	1	3-5	-	-
Подорожник степной	2	10-15	-	-
Типчак	3	10-15	Конец вегетации	-
Щавель	4	20-30	-	-

**Литература**

1. Горчаковский П.Л. Лесные оазисы Казахского мелкосопочника. М.: Наука, 1987.
2. Каденова А.Б., Камкин В.А., Камкина Е.В. Флористический состав и структура ольховника осоково-злаково-разнотравного / Материалы II международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы экологии и природопользования в Казахстане и сопредельных территориях». – Павлодар: ПГУ, 2007.
3. Ержанов Н.Т., Каденова А.Б., Камкин В.А., Камкина Е.В. К био-разнообразию флоры Баянаульского государственного национального природного парка. / Терра, Алматы, 2007.
4. Полевая геоботаника / Под ред. Е.М.Лавренко и А.А.Корчагина. – М. – Л.: Наука, 1959-1972. – ТТ. 1-4.

## РЕШЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИИ

**Ф.А. Курабаева**  
ПГПИ, г. Павлодар

Содержание технологической подготовки будущих учителей технологии в ВУЗе предполагает ознакомление с основными процессами производства (в соответствии с направлением профилизации); технологией изготовления изделий; классификацией и характеристикой оборудования, инструментов и приспособлений; освоение практических умений и навыков проектирования технологических процессов и изготовления изделий.

Технологический процесс Леднев В.С. [1, С.165] рассматривает как получение определенного продукта, и который представляет собой совокупность естественных воздействий и превращений в сочетании с непосредственными или опосредованными воздействиями человека. Трудовой процесс, представляющий собой целесообразную деятельность человека, по его мнению, подразделяется на отдельные операции, соответствующие специфическим сторонам технологического процесса. Существует множество различных технологических процессов, каждый из которых имеет свою структуру и особенности. Выделяют ряд способов, являющихся общими для многих различных технологических процессов. К таким общим способам (базовым) относят механические, химические, биологические и энергетические способы.

Лернер П.С. [2, С.52] считает, что за всю историю цивилизации человечество придумало всего шесть видов технологических процессов обработки конструкционных материалов: *удаление части от целого* – резание, точение, фрезерование, строгание, шлифование, пиление, разрезание, рубка, травление; *заполнение формы* – литье, когда окончательная форма определяется стенками сосуда, в который заливают расплав или раствор (металла, стекла, пластмассы, конфетной массы, бетона и др.); *перемещение объектов заготовки* – лепка, плетение, прокатка, прессование, волочение, ковка и штамповка, когда желаемая конфигурация изделия получается заполнением формообразующей полости (ручья) под давлением инструментов или человеческих рук; *присоединение частей* – сваривание, склеивание, клепка, пайка, сборка; *изменение состояния* – термическая обработка (закалка, отжиг, отпуск), полимеризация, обжиг, варка, жарение; *присоединение на микроуровне* – химико-термическая обработка, покрытия, компактирование металло порошков, окрашивание, выращивание кристаллов. Комбинация и варьирование этих способов обработки дает широкое разнообразие технологических процессов, которые имеют свою структуру и особенности.

Технологическая подготовка подразумевает формирование у студентов представления о существовании объективного технологи-ческого алгоритма, которому подчинена разработка технологических процессов.

Технологические процессы изготовления швейных изделий представляют собой сложный комплекс взаимодействий орудий труда с обрабатываемым материалом, обеспечивают переход от одного конструктивного состояния изготавливаемого изделия к другому, в результате которых детали кроя после соответствующей обработки (или без нее) собираются в узлы, затем в сборочные единицы и изделие в целом [3]. Элементарной частью таких преобразований является технологическая операция – функционально законченная часть технологического процесса, которая состоит из ряда воздействий на предмет труда, выполняемых исполнителем с помощью соответствующих средств труда. Различные варианты сочетаний операций формируют стадии технологического процесса изготовления изделий [4].

Особенности изготовления одежды из различных материалов на современном этапе развития швейного производства рассмотрены технологами-учеными Конопальцевой Н.М., Роговым П.И., Крюковой Н.А., Савостицким А.В., Трухановой А.Т. и другими. Современные технологии предполагают изменение швейных операций и конструкций изделий в связи с изменившимися свойствами современных материалов.

В заданиях самостоятельной работы для студентов по дисциплине «Технология изготовления швейных изделий» нами предложено решение технологических задач, которые включают выбор режимов обработки, оборудования и инструментов; разработку технологических процессов обработки и изготовления швейных изделий; составление технологических карт; построение графа процесса изготовления изделия и т.п.

Технологические процессы изготовления изделий представляют собой сложный комплекс взаимодействий средств труда с предметом труда, посредством обработки или соединения, которых осуществляется переход от одного конструктивного состояния изготавливаемого изделия к другому. Умения разрабатывать технологические процессы представляют собой довольно высокую степень абстрактного мышления, считает Батышев С.Я. [5, С.189]. Это способствует формированию у обучающихся мысленных представлений о технологическом процессе в целом, умению расчленять его на отдельные элементы. Решение студентами технологических задач позволяет им в необходимом объеме и с определенной степенью самостоятельности изучать технологию изготовления изделий.

К основным технологическим документам относятся: перечень технологических операций процесса обработки изделия (технологическая последовательность обработки изделия), технологические карты выполнения операций, граф взаимосвязи технологических операций в процессе изготовления изделия и др.

Технологические карты на обработку и сборку деталей или узлов составляются с указанием наименования операции, сборочной схемы или схемы операции, технологических параметров и режимов обработки, марки оборудования для ее выполнения и других сведений.

В связи с тем, что в швейной промышленности проявляются тенденции схематизации, формализации изображений, замены наглядных изображений условными обозначениями, замены описаний типовых технологических операций условными знаками и обозначениями, которые все больше унифицируются и стандартизируются, учебный материал курса «Технология изготовления швейных изделий» в основном предьявляется в графическом виде.

При оценивании умений оформления технологической документации учитывается владение профессиональной терминологией для описания содержания технологических операций, замена вербального описания операций двух – и / или трехмерными графическими изображениями и др.

Для оценивания уровня сформированности умений разрабатывать технологические процессы студентам предлагается составление технологических документов – технологической последовательности обработки изделия (перечня технологических операций процесса обработки изделия), разработка технологических карт выполнения операций, выбор рациональных способов обработки и др.

Для анализа технологических процессов, установления этапов их выполнения, студентам предлагается разработать граф конструктивных переходов состояний изделия в процессе его изготовления. Вершины такого графа соответствуют относительно завершённому состоянию конструкции изделия в процессе соединения или обработки деталей, или частей одежды, дуги – связи между конструктивными состояниями. При построении графа процесса учитываются особенности технологии изготовления одежды: последовательное, параллельное и последовательно-параллельное выполнение операций процесса.

Анализ технологических процессов и выбор методов соединений деталей швейных изделий с учетом технологических свойств текстильных материалов из большого разнообразия технологических решений студентам предлагается выполнять методом «морфологического анализа». При работе по методу морфологического анализа нужно составить морфологический ящик – таблицу, в которой по вертикали располагаются основные части объекта, а по горизонтали – всевозможные варианты этих частей.

Например, необходимо произвести поиск технологических решений обработки платья. Основными технологическими узлами платья являются такие параметры, как плечевые и боковые срезы, горловина, карман, низ изделия, отделка изделия. После составления списка технологических узлов указывают варианты их выполнения, которые

представляют в виде списка. На основе списков строится морфологический ящик, который может быть представлен в виде специальной таблицы. Построив таблицу, производят оценку вариантов и выбирают один с учетом технологических свойств материалов. Морфологический анализ облегчает получение сочетаний вариантов обработки технологических узлов.

Анализ вариантов технологических решений конструктивных переходов позволяет студентам не только детально ознакомиться с технологическими процессами, но и выявить наиболее рациональные методы изготовления швейных изделий. Одним из критериев выбора методов обработки студентами является не только их рациональность и экономичность, но и освоение ими разнообразных современных технологических решений изготовления одежды.

Главным при решении технологических задач является – формирование у обучающихся обобщенных умений технологического планирования (подхода, основных принципов), используя которые студенты могут разрабатывать различные конкретные технологические процессы.

### Литература

1. Леднев В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы. – М.: Высш. шк., 1991. – 224 с.

2. Лернер П.С. Инженер третьего тысячелетия: учебное пособие для профильной и профессиональной ориентации и профильного обучения школьников. – М.: Академия, 2005. – 304 с.

Труханова А.Т. Технология легкой женской и детской одежды. – М.: Высш. шк., Академия, 2001. – 416 с.

Лабораторный практикум по технологии швейных изделий: учеб. пособие для вузов. / Меликов Е.Х., Золотцева Л.В., Мурыгин В.Е. и др. – М.: Легпромбытиздат, 1988. – 272 с.

Профессиональная педагогика. – М.: Ассоциация Профессиональное образование, 1997. – 512 с.

## КУЛЬТУРА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА СТУДЕНТОВ И ЕЕ КОМПОНЕНТЫ

*М.Е. Кусмиденов, Е. Мерешов*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

Реалии современного мира предъявляют учителю необходимость уметь обновлять, дополнять и применять ранее приобретенные знания и умения, постоянно расширять свой круг интересов, повышать культуру, развивать свои качества, совершенствоваться в профессии. И здесь на передний план выходит умение учителя получать, переосмысливать, ассимилировать и использовать новую информацию.

Поэтому одной из актуальнейшей задач современного высшего педагогического образования является обеспечение развития личности, способной к адекватной ориентации в стремительно расширяющемся потоке научной информации, к преобразующей, творческой деятельности. Сегодня требуется такое развитие личности будущего учителя в процессе обучения, которое даст ей возможность в дальнейшем опережать существующую в каждый момент времени востребованность знаний.

Таким образом, ведущим направлением модернизации высшего образования выступает создание условий для осознанного, непрерывного и поступательного личностно-профессионального роста студентов.

Поэтому особое значение приобретает проблема актуализации и развития культуры интеллектуального труда студента как одной из составляющих профессиональной компетентности, получающей свое специфическое наполнение в условиях вузовского обучения.

Теоретический обзор литературы по проблеме сущности и феномена «культура интеллектуального труда», выявил, что многие вопросы этой проблемы являются объектами междисциплинарных направлений медико-биологических, психологических и общественных наук. При изучении данного вопроса используются различные подходы и это, с одной стороны, позволяет выявить различные её компоненты, а, с другой, – усложняет определение единого содержания и трактовки понятия «культура интеллектуального труда».

Для понимания сущности культуры интеллектуального труда, а также механизмов ее развития необходимо рассмотрение понятия «культура».

Понятие «культура» относится к категориям социального и гуманитарного знания, которые трудно определить. Бесчисленные попытки ученых вывести единую трактовку, охватывающую все стороны феномена «культура», объективно не могли быть успешными ввиду сложности, многогранности и емкости данного явления. Тяжело подобрать термин более универсализированный и многофункциональный, чем термин «культура». Этому понятию в зависимости от области применения может придаваться различное содержание и разный смысл.

На данный момент применяются различные трактовки понятия «культура». Это объясняется тем, что попытки найти точное определение приводят лишь к очередному (наряду с существующими) представлению культуры, что и рождает их бесконечную множественность.

В середине шестидесятых годов 20 столетия, был предложен подход, в соответствии с которым, культура рассматривалась как совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человеком. При этом культура рассматривалась как выражение различных сторон и сфер общественной жизни.



Рассматривая различные определения можно выделить важные признаки понятия культуры: уровень развития общества и людей в определенной области, способы достижения этого уровня, деятельность, в которой этот уровень проявляется и результатом которой, являются производимые духовные и материальные ценности. В современной науке, существует несколько сложившихся подходов к изучению проблемы культуры.

Аксиологическая теория культуры подчеркивает роль и значение идеальной модели, и в ней культура рассматривается как переход должного в настоящее, реальное. В тоже время, как объективно отмечает М.К. Мамардашвили, «культура не есть совокупность высоких понятий или высоких ценностей. Она не есть это хотя бы потому, что никакие ценности, никакие достижения и никакие механизмы не являются ... гарантией. С любых высот культуры всегда можно сорваться в бездну» [1].

Л.Б. Соколовская считает, что культура обладает всеобъемлющими функциями и свойствами развития общества, творческих сил и возможностей человека. В культуре сконцентрирован весь человеческий опыт бытия и познания окружающего мира в виде способов восприятия, осознания, мышления и действия, а также в виде знаний, ценностей, норм, целей и смыслов, хранящих и воспроизводящих опыт духовной и практической деятельности, а образование - ее живой «переводчик» и транслятор.

Деятельностная теория культуры рассматривает ее как специфический способ, качественную характеристику жизнедеятельности человека и итог его жизнотворчества. Культура подразумевает сознательную духовную работу над совершенствованием и упорядочиванием всего того, что окружает человека. Как сказал М. Мамардашвили: «Культура – это усилие человека быть» [2].

Данный подход к культуре оформился в два основных направления, одно из которых состоит в трактовке культуры как творческой деятельности, второе – понимает культуру как способ (технология) деятельности.

Под деятельностью, которая имеет отношение к культуре, большая группа ученых (Э.А. Баллер, Л.Н. Коган, Ю.Р. Вишневский, Н.С. Злобин, и др.) стала понимать творчество. Они утверждают, что культура – это творческая созидательная деятельность человека – прошлая и настоящая. В рамках этой концепции постепенно возникал и усиливался акцент на развитие через творчество самого человека, носителя деятельности. Согласно такой логике, культура – это понятие, характеризующее только человека.

Согласно технологической концепции (В.Е. Давидович, Ю.А. Жданов, Э.С. Маркарян и др.), культуру можно охарактеризовать как общий способ человеческого существования, способ человеческой деятельности и закрепленный разными способами итог этого труда.

В связи с этим, феномен культуры не может быть понят вне выяснения его соотношения с деятельностью личности. Анализ понятия деятельность необходим, так как без выяснения данного понятия невозможно выявить сущность и специфику интеллектуального труда.

В философской литературе понятие «деятельность» предстает как одна из наиболее фундаментальных характеристик человеческого бытия. М.С. Каган считал, что «...под «деятельностью» следует понимать способ существования человека и, соответственно, его самого правомерно определить как действующее существо» [3].

«Культура – срез», качественный показатель человеческой деятельности. Эта деятельность, выраженная в ценностях культуры, выступает «социальной наследственностью человечества, его самосознания, средством формирования определенного типа человеческой личности» [4] – утверждает Л.Н. Коган, подчеркивая связь культуры и человеческой деятельности.

Мы согласны с мнением В.Е. Давидовича о том, что деятельность в теории культуры должна рассматриваться шире – как научные границы организации материального производства и активного отношения человека к жизни. [5].

Культура интеллектуального труда имеет собственное внутреннее содержание (сущность), конструкцию и атрибутивные свойства (факторы, условия, предпосылки, критерии и показатели, закономерности, принципы формирования). Для выявления педагогических условий развития культуры интеллектуального труда будущего учителя необходимо рассмотреть все названные составляющие этого процесса.

Педагогические условия развития культуры интеллектуального труда будущего учителя будут выступать как система при условии, что они обеспечат активизацию всех компонентов учения в соответствии с конкретной целью учебно-познавательной деятельности. В психологии, философии и логике существуют различные подходы к выделению компонентов деятельности. В частности, М.С. Каган выделяет пять компонентов: мотивационный, ориентационный, операционный, энергетический и оценочный.

В основу вычленения этих компонентов положена главная функция психики – управление конкретными процессами человеческой деятельности.

В тоже время, по мнению Т.И. Шамовой, в модели М.С. Кагана процесс управления отрывается от содержания деятельности, тогда как деятельность человека немислима без содержания. «Содержание деятельности оказывает значительное влияние на мотивационную сферу и тем самым – на волевые усилия субъекта. Кроме того, прогнозирование деятельности, ее самокоррекция не могут осуществляться без знания предмета деятельности. Таким образом, все компоненты структуры самоуправления процессом деятельности связаны с ее содержанием. В связи с этим, мы считаем целесообразным выделить в структуре учения вместо операционного содержательно-операционный компонент.

Культуру интеллектуального труда как элемент педагогической системы мы рассматриваем в единстве ее структурных и функциональных компонентов. Эти компоненты являются основополагающими элементами культуры интеллектуального труда. Основываясь на этом, попробуем раскрыть суть каждого из них.

– Мотивационный компонент опирается на эмоционально-волевую и мотивационную сферу личности, предполагает развитие интереса к процессу познания, системы убеждений о необходимости такой деятельности, готовности к преодолению трудностей в процессе решения проблемных задач. Основная задача преподавателя – воспитать у студентов внутреннюю мотивацию учения, так как именно она является основой целенаправленной познавательной активности.

– Когнитивный компонент опирается на культуру мышления личности: способность видеть внутри – и межпредметные связи относительно различных научных понятий; осознавать единства и целостности научной картины, уметь соотносить научные категории с объективной реальностью; уровень понимания относительного характера знаний и необходимость уточнять их путем систематического познания; умение анализировать, синтезировать, абстрагировать, классифицировать и обобщать; умение логически мыслить, доказывать и аргументировать, заниматься творческой и исследовательской деятельностью; включает в себя систему ведущих знаний (представления, факты, понятия, законы, теории).

– Организационно-технологический компонент предполагает владение основными технологиями интеллектуального труда (целеполагания, планирования, организации, реализации целей, самоанализа и самоконтроля), умение ориентироваться в разнообразной информации, культуру ее восприятия, умение правильно фиксировать и оформлять полученные сведения, логически правильно и грамотно излагать свои мысли.

– Гигиенический компонент предполагает знание и выполнение санитарно-гигиенических норм при организации учебной деятельности, умение разумно расходовать свои физические силы, определять и грамотно распределять нагрузку, чередовать различные виды деятельности с целью предупреждения переутомления и сохранения здоровья.

– Эстетический компонент обеспечивает основу эмоционально-ценностного отношения личности к интеллектуальному труду, позволяющего воспринимать, ценить и создавать прекрасное.

Развитие всех этих компонентов будет происходить более успешно, если в процессе профессионально-педагогической подготовки студентов в вузе будут соблюдены следующие условия:

– укрепление познавательной составляющей мотивации учения и интеллектуального роста личности; сочетание эмоционального и рационального в обучении; педагогическое стимулирование развития культуры интеллектуального труда);

– способствовать развитию культуры интеллектуального труда студентов через совершенствование содержательного и технологического компонентов учения, способствующее формированию системы знаний и умений студентов в сфере самообразования;

– помощь преподавателей в самоорганизации интеллектуальной деятельности студентов, цель которого самоуправление студентом процессом учения.

### Литература

1. Формы и содержание мышления» серия публикаций работ М.К. Мамардашвили. ООО «Издательская Группа Азбука-Аттику», 2011
2. Зинченко В.П. Посох Манделштама и трубка Мамардашвили. К началам органической психологии. – М.: Новая школа, 1997.
3. Каган М.С. Человеческая деятельность(опыт системного анализа) / М.С. Коган. – М.: Политиздат, 1974
4. Коган Л. Н. Социология культуры. Екатеринбург, 1992
5. Давидович В.Е., Жданов Ю.А. Сущность культуры. – Ростов – н/Д: РГУ, 1977. – 264 с.

## ИНТЕГРАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ УСПЕШНОЙ АКТУАЛИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Н.Г. Москва*

*ГККП «Детско-юношеский центр экологии и туризма», г. Павлодар*

В современном обществе, где знания, уровень интеллектуального развития человека становятся главным стратегическим ресурсом и важнейшим фактором развития экономики, предъявляются новые требования к уровню и качеству образования.

Идя по пути модернизации образовательной сферы, уже сегодня необходимо выработать свою определенную концепцию деятельности, пересмотреть подходы к организации учебно-образовательного процесса, чтобы своевременно адаптироваться на новое понимание результатов образования.

Общее образование в школе ориентировано на образовательные стандарты по изучаемым дисциплинам, а в дополнительном образовании, где нет госстандартов, в силу своих особенностей становится реальной сфера самоопределения подрастающего поколения, которая создает условия для дальнейшего предпрофессионального или профессионального обучения. Для социальной адаптации обучающихся важно и то, что, включаясь в работу различных клубов, секций, кружков, они могут проявить инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе.

Одним из эффективных и перспективных направлений деятельности является интеграция дополнительного и общего образования. Это позволит оптимизировать развитие дополнительного образования, усилить его системные характеристики, включить в процесс развития образования учреждения других типов, что, в свою очередь, расширит образовательное пространство, объединит отдельные направления в систему и при этом сохранит специфику каждого учреждения.

Педагогический коллектив детско-юношеского центра через понимание, изучение и выстраивание концептуальных идей управления качеством образовательно-воспитательного процесса разработал новую концепцию деятельности, в которой в качестве организационной основы представлена совокупность идей, которые характеризуют нашу образовательную систему, какой она должна стать в результате определенных преобразований.

Программа развития ДЮЦЭТ «Компетентностный подход как средство профессионального самоопределения учащихся» предполагает несколько этапов:

1 этап – внедрение компетентностного подхода в программно-методическую, а затем в учебно-воспитательную деятельность;

2 этап – интеграция основного и дополнительного образования;

3 этап – создание непрерывного образовательного пространства.

Первый этап «внедрение» подошел к завершающей стадии, но параллельно с первым этапом шла наработка действий второго этапа «интеграция основного и дополнительного образования».

Идя по пути интеграции, придется решать ряд проблем и устранять противоречия, и прежде всего, это взгляд на нашу деятельность, когда ведется в основном традиционная кружковая работа.

Именно ориентация на интеграцию приведет к созданию непрерывности образовательно-воспитательной деятельности, поможет перейти к формированию пространства ориентированного на социализацию и адаптацию ребенка в социум.

Исходя из того, что, во-первых, потребность в дополнительном образовании выше, чем возможности школы, во-вторых, школам с одной стороны, необходимо осваивать образовательный стандарт, а с другой – одновременно создавать условия для свободного и гармоничного развития личности. А организации дополнительного образования, используя свои ресурсы: материально-технические, кадровые, методические, информационные помогут решить стратегические задачи современного образования:

- обеспечить непрерывность образования;
- развивать в полной мере технологии и идеи личностно – ориентированного образования;
- осуществлять программы социально-психологической адаптации;
- проводить профориентацию;

– развивать творческие способности личности и создавать условия для их формирования.

Общеобразовательным школам была представлена концепция развития социального партнерства путем интеграции дополнительного и основного образования, основанная на равноправии и взаимной заинтересованности друг в друге. Инициатива была поддержана и на основе двухстороннего договора в 25 школах города и интернатах были открыты филиалы детско-юношеского центра экологии и туризма.

В представленной концепции были даны модели интеграции общего и дополнительного образования детей.

**Модель одностороннего взаимодействия.** Деятельность кружков, секций, клубов работающих самостоятельно как на базе школ, так и на базе ДЮЦЭТ. Стратегические линии взаимодействия между ними не прорабатываются. К сожалению, пока это наиболее распространенная модель. Но даже и такой вариант дополнительного образования в общеобразовательном учреждении имеет определенный смысл, поскольку способствует занятости детей и определению спектра их интересов.

**Модель интеграционного взаимодействия.** Данная модель предоставляет возможность начать выстраивать целостное образовательно пространство на основе совместно разработанной программы развития дополнительного образования, которая в виде составляющей входит в общую программу развития образовательной системы школы. В этой модели в равной мере используются ресурсные возможности ДЮЦЭТ(МТБ, кадры, информационные, программно-методические) и ресурсные возможности школы, в которых реализуются данные образовательные программы.

В данной модели используются разнообразные формы: элективные курсы, экологические лектории, проектно-исследовательская деятельность, работа НОУ, учебно-производственные, эколого-краеведческие, туристские практикумы и экскурсии, как на базе детско-юношеского центра, так и на базе школы.

В 8 школах и 2-х интернатах начата работа по этой модели, имеет место пример, когда вначале интегрированная программа «Экология устойчивого развития» изучались в рамках дополнительных образовательных программ, а затем вошла в основную общеобразовательную программу школ №№ 34 и 36 г.Павлодара.

Разработаны программы элективных курсов: «Экология. Устойчивое развитие» (7-9 класс), «Введение в исследовательскую деятельность» (5-й класс), «Основы организации исследовательской деятельности» (8-10-й класс), «Экологический мониторинг окружающей среды», «Юный экскурсовод», «Инструктор школьного туризма».

Также более 5 лет на базе областной библиотеки им.С.Торайгырова проводятся экологические лектории, которые расширяют и углубляют знания по предметам естествознания: «Вода – источник жизни», «В мире растений», «Зелёная планета», «Творческие задачи по экологии» и т.д.

**Эколого-краеведческие практикумы, археопалеонтологические экспедиции:** организуются и проводятся совместно с музеем детско-юношеского центра экологии и туризма. Идет практическое применение ключевых компетенций по истории, географии, биологии с использованием регионального компонента. Учащиеся получают допрофессиональные навыки экскурсовода, музейного работника, исследователя с основами научно-исследовательской деятельности.

**Учебно-производственные практикумы, практические занятия, экскурсии:** организуются и проводятся на базе эколого-ботанического комплекса ДЮЦЭТ, в который входят: учебные кабинеты, оранжерея с разнообразным видовым составом растений, производственный участок 3,5 га с питомником плодовых и декоративно-кустарниковых пород, ягодником, садом, дендрарием, цветочно-декоративными отделами.

Использование данного комплекса способствует созданию правильного представления об изучаемых явлениях и предметах, обеспечивая глубокое их понимание, помогает учащимся всех возрастных групп, изучать растения местной и иноземной флоры, вести научно-исследовательскую и культурно-просветительскую работу. Обучающиеся получают допрофессиональные навыки профессий сферы экологии: эколога, агронома, биотехнолога, садовода, цветовода, ландшафтного дизайнера, работника тепличного хозяйства, а также основы научно-исследовательской деятельности.

**Экотуристские практикумы:** проходят не только на учебной туристско-тренировочной базе, в состав которой входят учебные кабинеты, производственные помещения по организации тренировочных сборов, туристско-тренировочная тропа, скалодром, но и в форме походов, экспедиций, путешествий, соревнований. Несомненно, данная форма является эффективным комплексным средством по формированию развивающих компетенций, таких как здоровьесберегающая, коммуникативная, социальная, творческая.

**Проектно-исследовательская природоохранная деятельность:** ведется по трем направлениям: экология, туризм, краеведение. Ею охвачены все 25 школ, работающих с центром экологии и туризма по программе интеграции. Представленная форма реализуется в рамках марафона «Экология. Туризм. Краеведение». Система мероприятий марафона: конкурсы, научно-практические конференции, выставки, фестивали, соревнования позволяет выявлять одаренных детей, проявивших особые способности, добившиеся высоких результатов.

В дальнейшем с этими ребятами работают специалисты-педагоги по программе НОУ, заочной эколого-краеведческой школы.

Модель дистанционного взаимодействия:

данная модель наиболее эффективна в условиях, когда в школах есть потребность в реализации программ дополнительного образования, отсутствуют или не хватает специалистов дополнительного образования.

Эту модель используется в работесо школами сельской зоны, где нет соответствующего разнообразия организаций дополнительного образования с соответствующим кадровым потенциалом. Реализация идет по двум направлениям: работа с учащимися и работа с педагогами.

1. Детско-юношеский центр экологии и туризма предоставляет дистанционные элективные курсы, в рамках работы заочной эколого-краеведческой школы, которые помогают обучающимся вести научно-исследовательскую деятельность, выбирать темы актуальных исследовательских проектов и научных руководителей.

2. Виртуальный методический кабинет оказывает инструктивно-методическую помощь педагогам, реализующим программы дополнительного образования в форме интернет-конференций, консультаций, семинаров, практикумов, мастер-классов, курсов по повышению квалификации, обмена опытом работы, информационно-издательская деятельность.

**Модель социального партнерства:** в данной модели отмечается максимальная степень интеграционного взаимодействия со школами, колледжами, вузами, организациями культуры, здравоохранения, туризма и спорта, экологическими и неправительственными организациями, общественными объединениями. Это обеспечивает возможность привлечения их образовательных ресурсов, которые создают реальную основу для формирования нового типа образовательного пространства, способствует разностороннему личностному развитию каждого обучающегося, поиску путей его профессионального самоопределения.

В детско-юношеском центре экологии и туризма накоплены резервы, налажено сотрудничество, имеется программно-методическое и техническое обеспечение, которое в условиях интеграции позволяет создать систему непрерывного образовательного пространства.

Необходимо выстроить четкую систему взаимодействия с учреждениями основного образования, которая будет напоминать один большой организм, в котором каждый выполняет поставленную перед ним задачу и находится в состоянии планомерного развития.

Реализация вышеперечисленных моделей расширит компетенции обучающихся по основным и профильным предметам, сформирует к данным предметам повышенный интерес, простимулирует научно-исследовательскую деятельность, актуализирует процесс их профессионального самоопределения, расширит знания о сферах профессионального труда и поможет адаптироваться к жизни в современных условиях.



## БОЛАШАҚ ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ МАМАНЫНЫҢ АРНАЙЫ БАЛАБАҚШАДАҒЫ ЗИЯТКЕРЛІК МӘДЕНИЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДЫҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ

*А.К. Мустафа*

*№26 мектеп-гимназиясы, Екібастұз қ., Павлодар облысы*

Қазақстан Республикасы Президенті Н.Ә. Назарбаевтың қалыптасқан дәстүрі бойынша, 2007 жылға 28-ші ақпандағы Қазақстан халқына Жолдауында Республикадағы әлеуметтік, саяси-мәдени жағдайларға кеңінен талдау жасап, елдің негізгі даму басымдықтарын атап көрсетті. Қол жеткен нәтижелер – Қазақстанның әлемдегі бәсекеге барынша қабілетті 50 елдің қатарына қосылуына мүмкіндік туғызатыны анық. Жоғарпы білім беру қызметкерлері үшін алтыншы міндеттің маңызы ерекше, онда «Білім беру реформасының ойдағыдай жүргізілуінің басты өлшемі – тиісті білім мен білік алған еліміздің әрбір азаматы әлемнің кез-келген елінде қажетке жарайтын маман болатындай деңгейге көтерілу» – деп атап айтты.

Қазіргі ақпараттық технологиялардың қарқынды даму кезеңінде орта білім беретін оқу орындарының оқу үдерісінің тиімділігі болашақ педагог-психологтың кәсіби дайындығына да тікелей қатысты. Сол себепті арнайы балабақша мекемелерінде, педагог-психолог мамандарының зияткерлік мәдениетін дамыту өзекті мәселе. Себебі: арнайы мекемелерде тәрбиеленетін немесе білім алатын бүлдіршіндермен жұмыс атқарылатын мықты мамандардың жеткіліксіздігі барлығына аян.

Заманауи білім беру немесе тәрбиелеу әдістері жеке индивидуалдылықпен терең педагогикалық құзырлықты қажет етеді. Бұл үрдіс арнайы психологиялық білімсіз жүзеге аспайды. Физиологиялық дамуында ақауы бар балалармен жүргізілетін психологиялық жұмыста, баланың психофизиологиялық дұрыс дамуына тиянақты баға беру болып табылады. Бұл мәселені комплексті диагностикалық жұмыс жүргізілгеннен кейін, жүзеге асыру қажет.

Қазіргі кезде жалпы балалардың денсаулық жағдайы күрт төмендегені байқалады. Себебі көптеген балабақшадағы балалар, балабақша мекмесінің арнайы бағдарламасын меңгере алмайды. Сондықтан мектепте білім алуға дайын болмайды. Заманауи жағдайда психологиялық балаға әсер ету деңгейінің жоғарлануын талап етеді. Сол себепті білім ордаларында практикалық психология қызметі жүзеге асуда. Психологиялық қызметтің ең басты бағыты болып, баланың психологиялық даму ерекшеліктерінің диагностикасын анықтау.[1]

Балабақшадағы психологиялық қызмет міндеттері

– Баланың жас ерекшелігіне сәйкес тұлғалық және интеллектуалдық дамуын анықтау;

– Психологиялық-педагогикалық зерттеу негізінде әр балаға жеке қарым-қатынасты қамтамасыз ету;

– Баланың интеллектуалдық және тұлғалық дамуындағы ауытқуларды жеңу және олардың алдын алу.

Арнайы мектепке дейінгі ұйымдарда білім сапасын арттыру аса маңызды мәселе, ол үшін жалпы және негізгі жағдайларды жақсарту басты міндет болып табылады.

Біріншіден, білім мен тәрбие беруге арналған дамытушы ортаны жабдықтау қажет десек, ол мектепке дейінгі кезеңнің өзіндік ерекшелігі мен құндылықтарын сақтайтын, баланың балалығына бағытталуы шарт.

Екіншіден, тәрбие мекемесінің басшысы мен тәрбиеші педагогтар қауымы кәсіби шеберліктерін үнемі шыңдап, білімін жетілдіруге жүйелі көңіл бөліп, ұжымның шығармашылық бағыт-бағдарын айқындап, оны жүзеге асыруға белсенділікпен ат салысуға және жағымды психологиялық ахуалдың тұрақтануына ықпал ету қажет. Сондай-ақ, отбасының сұранысы мен талап-тілектерін қанағаттандыру және білім мен тәрбиенің балаға берілген үрдісі жайында ата-анамен үнемі бірлескен ынтымақты негізде жұмыс істеу де өте маңызды.[2]

Үшіншіден, балабақшада еңбек етуге толық жағдай жасалып, тәрбиелеу мен білім берудің технологияларын сауатты меңгеріп, жаңа педагогикалық әдіс-тәсілдер жүйесін кәсіби шеберлікпен игеріп, оны тәжірибеде пайдалануға шығармашылықпен үлес қосып отырса.

Баланы тәрбиелеу, дамыту және білім беру мәселелерінде отбасы мен балабақша ұжымының бірлескен өзара тығыз байланыста болуы.

Білім беру жүйесінің негізгі мақсаты – тұлғаны оқыту, тәрбиелеу, дамыту. Бұл мақсаттар өзара тығыз байланыста болғанда ғана нәтижелі болады. Баланы өмірге дайындау үшін дамытудың маңызы ерекше. Даму барысы:

1. Зердесін дамыту
2. Эмоциясы мен сезімдерін дамыту
3. Күрт қиыншылықтарға төтеп бере алуын дамыту
4. Өзіне-өзінің сенімділігін, өзін-өзі қабылдау, жақсы көруді дамыту
5. Танымдық үрдісін дамыту
6. Өзін-өзі алып жүре алуын, дербестігін дамыту
7. Өзін-өзі көрсете алуына, өзін-өзі жетілдіруге ынтасын дамыту.

А. Едігенова бойынша баланың бүкіл өмір бойында оның даму үрдісі жүреді. Даму үрдісінде баланың таным белсенділігі арта түседі. 6 жастағы балалар заттарды түсіне, түріне, көлеміне қарап ажырата бастап, олардың құрылысын, пайдалану тәсілдерін білгісі келеді. Күнделікті өмір барысында бала шындық дүниенің құбылыстары мен заттарын анықтай білуге, адам баласының жинақтаған бай тәжірибесін үйренуге талаптанады. Балалардың бір нәрсені құмартып білуге талаптануын таным ынтасы дейді. Балалар өте байқағыш, еліктегіш, әр нәрсеге үңіле қарайды, көп нәрселер оларды ойлантады.

Балалар әдетте өзіне түсініксіз оқиғалардың, құбылыстардың сырын білуге құмартады. Күн сайын олардың алдында жаңа сұрақтар туады. Сол сұрақтың жауабын олар ересектерден күтеді, өйткені, олардың түсінігінше, ересектердің білмейтіні болмайды. Мұндай ерекше сұрақтар балалардың ақыл-ой еңбегімен шұғылданудағы ниетін, ықыласын сипаттайды. Сондықтан ересек адамдар бала сұрағын жауапсыз қалдырмауға тырысқан жөн. Себебі сұрағына жауап ала алмаған бала келешекте сұрақ қоядан жасқаншақтайды және бұл баланы дүниені тануына кері әсер етуі әбден мүмкін. [3]

В.С. Мухина бойынша мектеп жасына дейінгі және бастауыш мектеп жасындағы балаларда мінез-құлық мотивациясы: мінез-құлықтың саналы регуляциясы күшейеді, мотивтер мен қажеттіліктер көлемі ұлғаяды, рухани және материалды қажеттіліктер сферасы кеңейеді, қарым-қатынасқа деген қажеттілік, жетістікке жету, басқарушылыққа қажеттілік сияқты әлеуметтік қажеттіліктер нығая түседі. Көп білу, басқалардан жоғары болу, өзі жасай алу сияқты қарапайым қажеттіліктер пайда болады

Т. Рибоның айтуынша, баланың шығармашылық қабілеті тәжір-белілігіне байланысты дамиды деп тұжырымдайды. Мектеп жасына дейінгі кезең – қиялдың тез дамитын уақыты. Сондықтан қиялдың дамуын төрт ерекше кезеңдерге бөлуге болады (2 жастан 6-7 жасқа дейінгі аралықта):

1. Бірінші кезең баланың қабылдауының ерекшелігіне байланысты (бір заттан басқа бір затты көре бастауы);

2. Екінші кезең – қиялдың ойыншықтарды жандандыру құдіретінің байқалуы;

3. Үшінші кезең – ойындағы рөлдерге байланысты өзгеруі;

4. Төртінші кезең – бала қиялында өзіндік көркемдік шығармашылықтың басталуы (бейнелерді қайта құруы, жасауы).

О.М. Дьяченко мен А.И. Кирилованың тәжірибелік зерттеулерінде бала дамуында қиялдың екі түрі (сезімдік және танымдық) жүзеге асады. Танымдық қиялдың басты міндеті – ақиқат өмірдің белгілі бір түрде бейнеленуі. Сезімдік қиял, белгілі бір жағдайға байланысты қайшылық болғанда, баланың өзіндік «Мені» қалыптасқанда және оның құрастырудағы бір механизм болады. Е.Е. Кравцованың зерттеуінде қиялдың даму қызметінде үш түрлі компонентті бөліп көрсетті:

1. Көрнекілікке сүйену;

2. Өткен тәжірибесін қолдану;

3. Ерекше ішкі позицияны қолдану.

Осы үш компоненттің қолдануында халық ертегісінің айрықша орнын анықтап, зерттеуге мән берілді. [4]

Мектеп жасына дейінгі кезеңде қиял – қоғамдық тәжірибені меңгерудегі алғышарттары болып келеді, өйткені балалар қоршаған ортаны, адамгершілікті, эстетикалық идеяларды өзіндік көзқараспен қабылдайды. Баланың қиялы ересектерге қарағанда әлсіз. Л.С. Выгот-

скийдің тұжырымына сүйенсек, «Бала қиялының дамуы біртіндеп, шамасына қарай қабылдауынан басталады. Қиялда болатын барлық образдар, қаншама таңғажайып болып көрінгенмен де, баланың өмірден көрген-білгенінен негізделеді. Кейде бала өмірде кездескен кейбір жағдайларды өзіндік қабылдаумен түсіндіргенде, бізге үлкендерге күтпеген таңқаларлықтай болып естіледі».

С.Л. Рубинштейннің айтуынша «Қиял – бұл образдық форманы іске асыру, өзгеріске енгізу» деп түсіндіреді. Л.С. Выготский мен А.Н. Леонтьев қиялдың ерекшелігіне қарай оған арнайы психикалық процесс деп қарауға мән береді.

Атақты психолог Л.С. Выготский баланың қиялы біртіндеп өмір тәжірибесінің молаюына байланысты қалыптасады деген қорытындыға келеді.

Қазіргі кездегі психологтар мен педагогтар баланың жеке басының дамуындағы қиялдың маңыздылығының ең тиімді жолы шығармашылық жұмыста көрсету, үйрету, көркемдік әдебиетте нақтылау, өз бетінше жұмыс жасауына жағдай жасау, яғни, еркіндік беру керектігін айтады. Сонымен қиялдың дамуы төмендегідей үш компоненттен тұрады:

Бірінші дәрежеде қиял қоршаған болмыспен байланысты, дайын нәтижені ойластыруға мүмкіндік береді. [5]

Екінші дәрежеде баланың өткен тәжірибесімен байланысты, бірақ сонда да заттық байланыстың рөлі бар.

Үшінші дәрежеде қиялдың дамуы балаға ақиқаттан қиялдың қозғалысының жоғарғы формасы – ой – пікірден оның іске асуына байланысты. [6]

Сонымен, қорыта айтқанда, біздің тәжірибемізге негіз болған 5-6 жастағы балалардың құрастырған ертегілері мен қызықты әңгімелері ұйымдасқан түрде мағыналы, жүйелі, өз бетінше еркін жүргізілген жұмыс, қиялдың дұрыс дамуына апаратын көп жолдың бірі болды деп есептейміз. 6 жасар бала өз қиялында алуан түрлі жағдайлар құра алады және баланың өзі сонда әртүрлі жағынан көрінеді. Ойын барысында қалыптаса отырып, қиял басқа да іс-әрекет түрінде өте алады. Тілі және қиялы жақсы дамыған бала қызықты сюжетті тез арада жанынан ойлап шығара алады. Қиялдың үздіксіз жұмысы – баланың айналадағы әлемді танып-білуінің және игеруінің маңыздылығы, бұл жеке тәжірибе аумағынан шығудың әдісі В.С. Мухина теориясы бойынша өзінің бастамалары жағынан баланың қиялы сәбилік шақтың соңында пайда бола бастайтын сананың белгілер функциясымен байланысты. Белгілер функциясын дамытудың бір желісі заттарды басқа баламалармен және олардың бейнелеулерімен алмастырудан тілдік, математикалық және басқа белгілерді пайдалануға, ойлаудың логикалық формаларын меңгеруге әкеледі. Екінші желі нақтылы бұйымдарды, оқиғаларды қиял арқылы толықтыру мен алмастыру мүмкіндігінің пайда болуы мен кеңеюіне, жинақталған түсініктердің материалынан жаңа бейнелер құруға жетелейді. [7]

Баланың қиялдауы ойын үстінде қалыптасады. Алғашқы кезде қиял заттарды қабылдаудан және ойын іс-әрекеттерін орындауынан ажыратылмайтындай. Ойын үстінде қалыптасқан қиял мектепке дейінгі бала іс-әрекеттерінің түрлеріне де ауысады. Бала сурет салғанда, ертегілер мен тақпақтарды ойлап шығарғанда қиял неғұрлым айқын байқалады.[8]

Сондай-ақ мектепке дейінгі шақта зейіннің, естің, қиялдың дамуында ұқсастықтар бар. Егер сәбилік шақта өзінде қабылдау мен ойлау іс-әрекеттері ретінде анықтауға болатын бағдарлау іс-әрекеттерінің ерекше формалары ретінде бөлінсе, мектепке дейінгі кезеңде мұндай іс-әрекеттер үздіксіз күрделілене және жетіле түседі, ал зейін, ес, қиял ұзақ уақыт жеке сипат ала алмайды. Бала бірдеңеге назар аударарлықтай, көргені мен естігенін жадында сақтарлықтай, бұрын қабылдағанының аумағынан шығарлықтай арнайы іс-әрекеттерді игере білмейді. Мұндай іс-әрекеттер тек мектепке дейінгі кезеңде қалыптаса бастайды. [9]

В.С. Мухина бойынша мектепке дейінгі бала әрекетінің жаңа түрлерін, үлкендердің оған қойған жаңа талаптарын игерудің ықпалымен баланың алдында бір нәрсеге зейінін шоғырландыру және оған зейін қою, материалды есте ұстау және оны жаңғырту, ойынның, суреттің т.б ой желісін құру сияқты жаңа ерекше міндеттер пайда болғанда ғана бетбұрыс жасалады. Осы міндеттерді шеше білу үшін бала үлкендерден үйренген тәсілдердің қандай да біреуін пайдаланады. Міне, сонда ғана зейіннің, естің, қиялдың арнайы іс-әрекеттері қалыптаса бастайды.[10]

Мектепке дейінгі кезеңде баланың зейіні төңіректегі заттарға және осылар арқылы орындалатын іс-әрекеттерге қатысты ынтамен сипатталынады. Бала бір нәрсеге ынтасы өшпей тұрған кезде ғана зейінін шоғырлайды. Жаңа бір нәрсе пайда болысымен-ақ баланың зейіні лезде соған ауады. Сондықтан балалардың ұзақ уақыт бір іспен шұғылдануы сирек болады. [11]

Д.Б. Эльконин пікірінше, мектепке дейінгі кезеңде балалар іс-әрекетінің күрделенуіне жалпы ақыл-ой дамуының ілгеруіне байланысты зейін күшті шоғырланып, тұрақтылыққа ие болады. Мысалы, мектепке дейінгі кезеңдегі кішкентайлар бір ойынды 30-50 минут ойнайтын болса, 5-6 жасқа жеткенде ойынның ұзақтығы 1,5 сағатқа дейін созылады. Мұны ойында адамдардың күрделірек іс-әрекеттері мен қарым-қатынастарының бейнеленуімен және ойынға үнемі енгізілетін жаңа ахуалдардың қолдау табуымен түсіндіруге болады. Балалар суреттерді көргенде, әңгіме, ертегі тыңдағанда зейін тұрақтылығы арта түседі. Мысалы, мектепке дейінгі шақтың соңында суретті көру ұзақтығы екі есе артады, мектепке дейінгі кішкентайға қарағанда алты жасар бала суретті жақсырақ түсінеді, оның өзіне қызықты жақтары мен егжей-тегжейлерін бөліп алады. [12]

Бірақ мектепке дейінгі кезеңде зейіннің негізгі өзгеруі баланың алғаш рет өз зейінін меңгере білуінде, оны саналы түрде белгілі заттарға құбылыстарға бағыттай білуінде және кейбір тәсілдерді пайдалана отырып, соларға зейін қоя білуінде. Мектепке дейінгі шақ ішінде өз зейінін ұйымдастыру үшін сөзді пайдалану күрт өседі. Мұны, атап айтқанда, мектепке дейінгі ересектер үлкеннің нұсқауы бойынша тапсырманы орындағанда мектепке дейінгі кішкентайларға қарағанда нұсқауды 10-12 рет жиі қайталады. Сонымен, баланың мінез-құлқын реттеуде сөздің маңызының жалпы өсуіне байланысты мектепке дейінгі шақта ықтиярлық зейін қалыптасады.

### Әдебиет

1. Возрастная и педагогическая психология. Тексты. – М.: МГУ, 1992.
2. Вопросы нравственного воспитания школьников. /Сборник статей: Изд-во Ленинградского Университета, 1960.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1991.
4. Выготский Л.С. Проблема возраста./ Собрание сочинений. – М.,1984.
5. Грэйс Крайг. Психология развития. - СПб., 2000.
6. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. - М., 1996.
7. Кисловская В.Р. Школьники в среде сверстников и взрослых – Алма-Ата, 1975.
8. Кулагина И.А. Возрастная психология: Развитие ребенка от рождения до 17 лет. – М., 1998.
9. Леонтьев А.Н. Проблемы развитие психики – М., 1981.
10. Мухина В.С. Возрастная психология. – М., 1998.
11. Обухова Л.Ф. Детская психология: Теория, факты, проблемы. – М. 1995.
12. Оклендер В. Окна в мир ребенка. / Руководства по детской психотерапии. – М., 1997.

## КАК КОЛЛАБОРАТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ ВЛИЯЕТ НА АКТИВИЗАЦИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ САМОПОЗНАНИЯ

*Г.С. Мухаметова*

*ГУ «Тлектесская СОШ», Лебяжинский район, Павлодарская обл.*

*Человек не может жить один.  
Высшее счастье и радость человеческая –  
общение с другими людьми.*

*Сухомлинский В.А.*

**Проблема:** как повысить познавательную активность учащихся на уроках самопознания.

**Основная цель:** научить учащихся самостоятельно контролировать знания, работая в сотрудничестве, развить их интеллектуальные, творческие и коммуникативные способности.

**Задачи:**

- создать коллаборативную среду для работы;
- содействовать развитию саморегуляции учащихся;
- создать условия для расширения среды общения и получения информации.

**Гипотеза:** если на уроках создавать коллаборативную образовательную среду, то учащиеся будут активно участвовать в учебном процессе, а не пассивно принимать информацию.

Современный учитель действительно творческий человек. К основным качествам творческой личности могут быть отнесены такие, как умение поставить творческую цель и её достигнуть, способность к быстрому переключению мыслей, умение планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль, стремление к повышению профессионального мастерства путём самообразования. Учитель находится в нестандартной обстановке, в процессе живого общения с детьми, где каждая новая ситуация требует творческого и оригинального решения. Поэтому, чтобы повысить свой творческий уровень, уровень компетентности в «школе будущего», необходимо не только увеличить объём получаемой информации, количество используемых форм и методов работы, применения новых образовательных технологий, но и создать вокруг себя такие условия, которые будут систематически побуждать к самоанализу, саморазвитию.

Что я думаю о новых подходах в обучении? Современное общество требует от нас ребенка развитого во всех смыслах этого слова. Сейчас традиционные уроки не могут воспитать такие качества, как способность ученика быть коммуникабельным, умению самостоятельно добывать необходимую информацию, умение анализировать.

Однако, никакие реформы, никакие нововведения не привьются в школе, не дадут результатов, если они не пройдут через ум, душу, сердце учителя. Чтобы увлечь детей самопознанием, надо самому жить этим, так как личность учителя формирует личность учащегося.

Высшая цель для меня как для учителя самопознания- направить ребёнка на путь осознания и принятия Законов мироздания. Выполнить эту Миссию педагога, реализовать в полной мере своё предназначение способен только тот Учитель, который сам идёт по пути самопознания, старается раскрыть свой Высший потенциал. Мы подошли к характеристике одного из самых главных качеств современного учителя- его способности к творчеству. Творческий потенциал учителя проявляется в его умении самостоятельно конструировать педагогический процесс, вовлекая в увлекательный поиск каждого ученика.

На своих уроках самопознания я применяю совместное обучение – это подход, в рамках которого обучение построено на тесном взаимодействии между обучающимися, либо между обучающимися и преподавателем. Дети получают знания через активный совместный

поиск информации, обсуждение и понимание смыслов. На протяжении всех последовательных уроков создаётся коллаборативная среда.

Что же такое «коллаборативная среда» ?

Значение создания коллаборативной среды в процессе преподавания и обучения известно и доказано давно. Для того чтобы процесс обучения был эффективным, необходимо создавать в организациях образования условия, способствующие раскрытию интеллектуального потенциала учащихся. Для обеспечения этого состояния необходимо внимание учителя к каждому ученику, к его физиологическим и интеллектуальным особенностям. Каждому ребенку очень важно ощущать себя «своим» на занятии, не бояться высказать свое мнение, знать, что любой его ответ будет услышан учителем, сверстниками и никто его не осудит за, возможно, неправильный ответ.

**1. Коллаборативное (совместное) обучение** – это подход, в рамках которого обучение построено на тесном взаимодействии между обучающимися, либо между обучающимися и преподавателем. Участники процесса получают знания через активный совместный поиск информации, обсуждение и понимание смыслов.

**2. Коллаборативное обучение** - образовательный подход к преподаванию и обучению, предполагающий совместную работу групп учителей или учащихся при решении проблемы, выполнении задания или создании продукта. В основе коллаборативного обучения лежит идея о том, что обучение – это социальная, по своему характеру, деятельность, в которой участники общаются друг с другом, и процесс обучения осуществляется посредством общения. Коллаборативная среда развивает взаимопонимание. Взаимопонимание – это наличие у всех участников группы обучения сходных знаний о процессе взаимодействия, сходных взглядов, предположений и допущений, т.е. разделение всей группой одних и тех же идей.

Обучение является активным процессом, согласно которому учащиеся усваивают информацию и связывают её усвоение со знанием, которым они обладают. Работа в группах с целью решения существующей проблемы – очень действенный способ обучения. Учащиеся будут планировать задания и организовывать их выполнение, чтобы не зависеть от взрослых.

Этот подход позволит учащимся:

Эффективно планировать время

Коллективно обсуждать инновационные подходы и идеи

Определять, требуется ли какая – либо индивидуальная деятельность или обдумывание до работы в группе

Назначать роли внутри группы или поручать части задания различным членам группы

Достигать согласия при выполнении задания



Я, как учитель, помогаю детям осознавать и нести ответственность за собственное обучение, чтобы в будущем они могли самостоятельно добиваться успеха, чтобы на уроках всегда была мотивация к познавательной деятельности. Если раньше в центре внимания урока была я как учитель, то сейчас все взоры обращены к учащемуся. Теперь на уроках я для них товарищ, соратник, координатор. Готовясь к урокам, я задаю себе вопрос:

Как активизировать слабых учащихся на уроке?

Какую помощь могут оказать сильные учащиеся слабым?

Каким образом развивать познавательную деятельность учащихся?

И прихожу к выводу, что в своей практике необходимо использовать семь модулей. И планирую свои уроки так, чтобы дети в процессе групповой работы добывали знания сами. Это повысит их как ответственность, так и самооценку.

Мы не должны ограничивать обучение учащихся, а наоборот должны способствовать их развитию. При социальном взаимодействии в развитии познавательных способностей повышаются умственные способности и навыки общения ребят.

Нестандартная обстановка, новое начало урока на первом этапе удивило учеников и заинтриговало. Главной моей задачей было создать такую обстановку, в которой ребята чувствовали себя уютно, расслабленно, свободно и безопасно в процессе обучения. Для этого все запланированные мною задания были ориентированы на среднего ученика, для того чтобы не ущемлять возможности более слабых учащихся. Все уроки были проведены в непринужденной обстановке, учащиеся не получали резкой отрицательной оценки ни со стороны учителя, ни со стороны одноклассников.

Для установления атмосферы сотрудничества и доверия провожу упражнение «Знакомство». Каждому участнику по кругу предлагается назвать свое имя, рассказать в нескольких словах о себе только самое важное. Дети с интересом отнеслись к заданию, было видно по глазам, что обычно мы не прислушиваемся и не присматриваемся друг к другу, мало знаем. Рассказывая о себе, человек чуточку раскрывает себя. Между участниками устанавливается чувство эмпатии, которое помогает осуществлять бесконфликтное общение. Через некоторый промежуток времени мы провели тренинг «Угадай секрет», который устраняет все барьеры между детьми и располагает к себе собеседника. Детям раздали мелкие предметы, разделили их по парам случайным способом. Партнер должен был узнать, что находится в руке у его напарника, но для этого ему нужно было сказать комплименты. Все дети быстро угадали секрет напарника, потому что говорить приятные слова им было не трудно, а наоборот приятно. Следующее упражнение «Мозаика» мы немножко усложнили. Дети должны были молча выстроить цифру один, а затем сердце. Цель данного тренинга — установление атмосферы сотрудничества,

доверия и выявление лидеров. Дети, строились молча, но у них не получалось, потому что впервые им приходилось выполнять задания не используя речь. Затем лидеры взяли инициативу в руки и выстроили весь класс. Для преодоления трудностей общения в группе и нормализации психологического климата мы использовали упражнение «Я хочу сказать...» (каждый ученик должен за одну минуту поделиться хорошей новостью или впечатлением из своей жизни, остальные – поздравить его). Чтобы сплотить детей им предложено было дать название группе, подобрать жест, отличающий их от остальных. Еще один прием для создания атмосферы сотрудничества – «Добрые пожелания», взявшись за руки, дети давали добрые пожелания друг другу. Мы не испытывали дискомфорта при необходимости перехода от запланированных мероприятий к тому, что более важно для детей на данный момент. Наши учащиеся затратили больше времени на добрые пожелания. При этом нам не жаль было затраченного времени, так как в их глазах наблюдалась неподдельная радость, что их жизнь кого-то по – настоящему волнует, беспокоит. Думаем, что это и есть сотрудничество, когда ребенок видит в своих одноклассниках, учителях, прежде всего друга и единомышленника, который может слушать, сопереживать и при этом не давить на него своим авторитетом. В силу возрастных особенностей было несложно создавать коллаборативную среду. Ведь дети очень открытые, доброжелательные, любознательные. Они с каждым днем становятся сплоченнее и дружнее. Были продуманы стратегии распределения детей в группах, чтобы сохранить доброжелательную атмосферу в классе. Я изменила структуру заданий, учитывая дифференцированный подход к обучению, создаю на каждом уроке ситуацию успеха для детей с низкой мотивацией для того, чтобы показать его достоинства и использовать их возможности во время работы в группе.

На занятиях в игровых упражнениях мы пробуем сформировать разнообразные навыки общения. Они помогают нам почувствовать себя увереннее, безопаснее. Бесспорно, положительный результат на создание коллаборативной среды оказывают различные техники и стратегии критического мышления, которые предполагают слаженную работу всей группы. В результате учащихся научились самостоятельно контролировать знания, работая в сотрудничестве, развивать интеллектуальные, творческие и коммуникативные способности.

Очень нравится детям использование на разных этапах урока таких активных форм как «Шесть шляп», «ЗХУ (знаю, хочу узнать, узнал)», «Жокей и лошадь», «Дерево успеха», «Ветер дует на того, кто...» и т.д.

Также при проведении обратной связи, часто применяю метод «Тонкие и толстые вопросы», когда ученики учатся отвечать на вопросы не только кратко, но и дают развернутый ответ, что развивает речь учащихся.

Учащиеся формулируют вопросы среднего и высокого порядка: А как ты думаешь? А как ты считаешь, если бы... Почему ты так думаешь? Где ты можешь это применить? Как ты думаешь, он правильно поступил? Такая постановка вопросов требует активной мыслительной деятельности учащихся. На уроке были поставлены проблемные вопросы. Данный метод способствовал формированию у учащихся приемов умственной деятельности, анализа, синтеза, сравнения, обобщения, установления причинно-следственных связей. Именно таким образом развивается доверие, которое, в результате, приводит к взаимоуважению и отзывчивости к другим людям.

Таким образом, ещё раз хотелось бы отметить, что при создании коллаборативной среды, применяя групповую работу на своих уроках повышается учебная и познавательная мотивация учеников, снижается уровень тревожности, страха оказаться неуспешным, некомпетентным в решении каких-то задач, в группе выше обучаемость, эффективность усвоения и актуализации знаний, при совместном выполнении задания происходит взаимообучение, поскольку каждый ученик вносит свой вклад в общую работу, групповая работа способствует улучшению психологического климата в классе, развитию взаимоуважения, умению вести диалог и аргументировать свою точку зрения. Создание коллаборативной среды на уроке способствует комфортному взаимодействию каждого члена коллектива. Сейчас традиционные уроки не могут воспитать такие качества, как способность ученика быть коммуникабельным, умению самостоятельно добывать необходимую информацию, умение анализировать. Поэтому я приветствую появление новых технологий на уроке.

### Литература

1. Руководство для учителя (второй уровень)
2. Х.И.Лийметс. Групповая работа на уроке – М. 1975
3. Руководство для учителей. АОО «Назарбаев интеллектуальные школы», 2012.
4. Рогов Е.И. Психология группы / Е.И. Рогов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007

## СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В КООРДИНАТАХ КОМПЕТЕНОСТНОЙ ПЕДАГОГИКИ

*М.Ж. Омарова*

*КГУ средняя школа №8, г. Аксу, Павлодарская обл.*

Изменения, происходящие сегодня в системе образования, предполагают обновление качества образования.

С сентября 2011 года я участвую в образовательном проекте «Инновационная школа 21 века» под руководством директора Центра современной педагогики «Обучение без границ», профессора Георгия Алексеевича РУДИК. Проект актуален с точки зрения основных приоритетов государственной политики РК по модернизации казахстанского образования. Значим и результативен в системе работы школы по формированию профессиональной компетентности учителя новой формации.

Современный урок, каков он? Как меняются роли учителя и ученика на современном уроке?

Мы сегодня говорим об очевидности актуальности перехода к обучению, основанному на компетентностном подходе. Практика показывает, что даже большой запас академических знаний не гарантирует современному школьнику успешности в будущей жизни. Поэтому на современном уроке не следует «разжевывать знания», а дать возможность ученику добывать знания в пределах своих потребностей, на современном уроке следует не передавать знания, а формировать жизненно важные качества личности, следует готовить не к поступлению в университет, а к жизни. На современном уроке следует вести ученика не к накоплению знаний, а к социальной мудрости.

Участие в проекте дало мне возможность понять, как нужно измениться самому педагогу и какие условия он должен создать ученикам, чтобы они научились учиться (освоили компетенцию «Уметь учиться»).

Итак, современный урок в контексте проекта «Инновационная школа 21 века» представляет собой следующую картинку.

**Организационный момент (5 мин)**, направленный на создание учителем в начале урока положительного эмоционального настроения на работу; сообщение ученикам не только темы урока (его содержания), но и целей, форм организации их деятельности, инструктаж по работе с учебно-дидактическими материалами.

**Далее идёт самостоятельное усвоение новой информации.** На этом этапе следует подготовить информацию, которую ученик должен преобразовать в знания. Информация – это основа учебы и мышления. Без информации мы не можем ни думать, ни принимать решения, ни решать проблемы, ни заниматься творческой деятельностью. Лишь собрав достаточную информацию, мы можем разрабатывать концепции, делать обобщения и мыслить на высоком интеллектуальном уровне.

**Затем следует выполнение учебных заданий.** Учебные задания должны быть ясные, четкие и понятные для каждого ученика. Предложения-задания представляют собой некую триаду: всегда начинаются с личного глагола (конкретного действия). На 2-м месте – содержание учебного материала. В заключение – ожидаемый результат. Учебные задания могут формировать следующие навыки: репетитивные

(репродуктивные), когнитивные, поведенческие навыки. К уроку следует разработать столько учебных заданий, чтобы занять самых развитых учащихся весь урок. Задания располагаются в порядке обязательности и сложности. Ознакомившись с информацией, учащиеся приступают к выполнению заданий. При этом все ученики находятся в равном положении – одни и те же задания за одно и то же время. Главное правило: учитель не дает готовых ответов, ученику самому нужно их найти. Такая деятельность на уроке позволяет школьнику научиться «добывать» знания самому, он начинает с первого задания и работает на протяжении всего урока. Чтобы перейти к следующему заданию, ученик поднимает руку, учитель подходит и определяет, верно ли выполнено задание, фиксирует в протоколе выполнение, и только потом ученик приступает к следующему заданию, отметив свое продвижение в листе самооценки. Количество заданий, сделанных учеником на уроке, зависит от его интеллектуальных и творческих способностей. Тут не возникает споров по оценке. Дети сами оценивают свою работу.

**Последний этап – итоги урока.** В этот период следует определить – достигнуты ли цели урока, оценить деятельность учащихся на уроке. В традиционном уроке оценка в конце урока достается далеко не каждому ученику. В предлагаемом уроке оценку может получить каждый, кто присутствует на уроке. Для этого учитель заранее готовит критерии оценивания выполненного задания, модельные ответы для соотнесения верности выполнения. В его багаже много форм и методов оценивания: самооценка, взаимооценка, оценка учителя. На этом этапе у учащихся формируется одна из важных компетенций – уметь самооцениваться. Эта компетенция необходима ему на протяжении всей жизни, особенно, на начальном этапе проектирования своей образовательной траектории. Следует помнить: оценку ученика нельзя публично оглашать без его разрешения. Такой урок без домашнего задания.

Стержнеобразующим элементом компетентностной педагогики является цель урока. Она должна быть конкретной, с указанием средств ее достижения и переводом ее в конкретные навыки, которыми овладеет ученик за урок, измеряемой. Цель проявляется в учебном задании, в ее формулировке.

В Плане урока представлены Каталог компетенций: *базовая – составляющая – техника учения*, карта знаний с ранжированием информационной составляющей. **Цель урока** проявляется в указанном выше комплексе. *План* конкретизируется в *Классификаторе заданий*.

При анализе познавательной области Блум выделяет шесть уровней. Первые три уровня (знание, понимание, применение) – репродуктивные, IV и V уровни (анализ, синтез) – когнитивные, VI (оценка) – поведенческий (творческий).

Интерпретируя выученный материал, ученик вникает в его содержание, понимает смысл изученного, затем уже использует в

конкретных условиях и новых жизненных ситуациях. Прочно владея знаниями, школьник способен разбить материал на составляющие, осознать принцип организации целого, извлечь какие-либо элементы, скомбинировать их и получить нечто новое (творческая работа). На открытие новых знаний направлено выполнения заданий IV и V уровней – анализа и синтеза. Оценочный уровень ученика характеризуется способностью судить о самом учебном материале, его идейно-тематическом содержании на основе определенных критериев и идентифицировать их в определенной жизненной ситуации, важной для самого ученика. Задача учителя в таком режиме – так составить задания, чтобы они были выполнимы на первых трех уровнях обязательно, способствовали открытию новых знаний с уровня анализа, были жизненно важны и полезны на оценочном уровне.

Таким образом, современный урок – это урок в контексте компетентностной педагогики, урок, формирующий жизненно важные качества личности.

Главная роль учителя новой образовательной парадигмы – роль менеджера, организующего учебный процесс и управляющего им.

В качестве примера предлагаются План урока по русскому языку в 3 классе по теме: «Изменение глаголов по временам» и Классификатор учебных заданий:

Первый уровень «ЗНАНИЯ» – имеет своей целью переносить информацию со слов учителя, со страниц учебника и других источников в кладовую ПАМЯТИ, т.е. превращать ИНФОРМАЦИЮ в ЗНАНИЯ.

*Определи, что называется глаголом и запиши*

Второй уровень «ПОНИМАНИЕ» – имеет целью **научение** представлять в различных видах интеръеризированную информацию), которые попали в ПАМЯТЬ.

**Установи соответствие между столбиками и соедини стрелками:**

*Глагол в наст. времени*

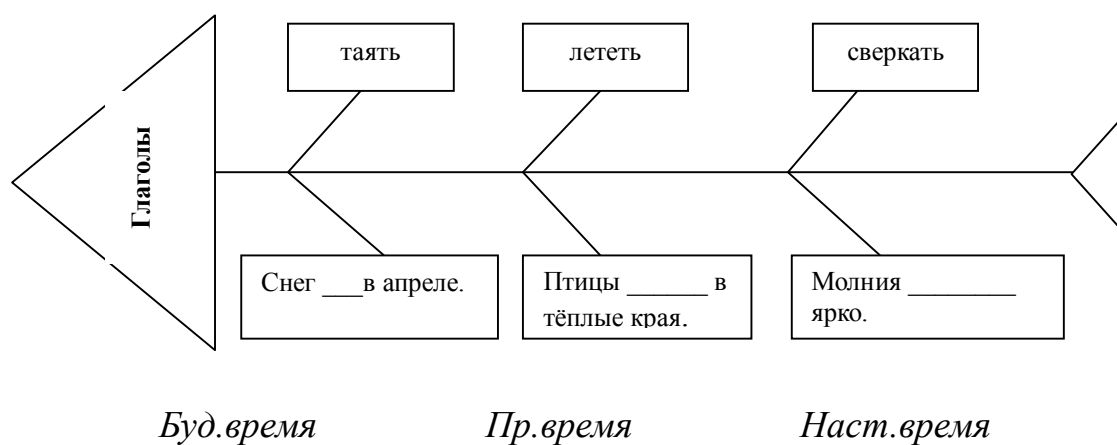
*Глагол в буд. времени*

*Глагол в прош. времени*

*Крутил  
Принесёт  
Отбежала  
Рисует  
Учится  
Прочитает  
Заговорит  
Уснули  
Поёт*

Третий уровень «ПРИМЕНЕНИЕ» – имеет целью **научение** применять ЗНАНИЯ по примеру, по правилу или по алгоритмическому предписанию, т.е. «по примеру и подобию».

**Преобразуй** глаголы по временам, составь предложения и представь информацию в виде схемы Рыбная кость.



В таксономии Блума первые три уровня направлены на организацию репродуктивной деятельности учащихся.

Четвертый уровень «АНАЛИЗ» – имеет целью **научение** посредством алгоритма анализа (элементарной мыслительной операции) на основе ранее приобретенных ЗНАНИЙ открыть для себя **НОВЫЕ ЗНАНИЯ**.

– Измени глаголы по временам.

Ужинать –

Позавтракать –

Проанализируй и сделай вывод.

Пятый уровень «СИНТЕЗ» – имеет целью научение посредством алгоритма синтеза и др. элементарных мыслительных операций, на основе ранее приобретенных ЗНАНИЙ открыть для себя **НОВЫЕ ЗНАНИЯ**.

– Определи сходства и различия глаголов по временам, **сформулируй** своё открытие на примере Кругов Эйлера.

Четвертый и пятый уровни направлены на развитие мыслительной деятельности, т.е. это развивающие задания. Задания этих уровней следует проектировать так, чтобы их выполнение позволяло учащимся с помощью элементарных мыслительных операций открыть новые для себя знания. Эти знания не должны содержаться в информационной составляющей урока.

Шестой уровень «ОЦЕНИВАНИЕ» – имеет целью **научение** делать умозаключения в конкретной ситуации элементарных мыслительных операций, на основе ранее приобретенных ЗНАНИЙ, открытых для себя **НОВЫХ ЗНАНИЙ** и жизненного опыта.

– Прочитай глаголы, выдели слова, характеризующие плохие поступки.

Какие из них присущи тебе?

Дразнить, вырывать, помогать, обижать, уважать, лениться, капризничать, прислушиваться, издеваться, беречь, сочувствовать.

**Реши**, как ты будешь работать над тем, чтобы не совершать плохие поступки и тобой гордились родители.

Учебные задания должны быть ясные, чёткие и понятные для каждого ученика. Если задание требует дополнительного разъяснения – это не совершенное задание. Предложения должны быть не многословны и всегда должны начинаться с глагола (ЧТО ДОЛЖЕН Я-УЧЕНИК ДЕЛАТЬ!)

Проведённые мною уроки, посещённые уроки у коллег показали, как много положительного в такой организации учебной деятельности:

- учащиеся получают возможность работать самостоятельно, открывая для себя новые знания;

- все ученики заняты работой, т.к. задания получает каждый;

- нет проблемы с дисциплиной, т.к. каждый ученик заинтересован получить положительную оценку на уроке;

- ни один ученик не обделен вниманием: по меньшей мере, 5-6 раз к нему подойдет учитель и оценит его труд;

- разноуровневые задания помогают объективно оценивать знания учеников, позволяют оценить работу каждого ученика на уроке, увидеть затруднения.

На уроке следует стремиться к организации самооценивания обучаемых своей учебной деятельности.

При оценивании работ учащихся мною была использована следующая шкала:

Первые три уровня заданий – оценка «3»

Задания 1-5 уровня – оценка «4»

Задания 1-6 уровня – оценка «5»

Современные уроки позволяют каждому ученику реализовать максимально свой интеллектуальный и творческий потенциал.

### Литература

1. Г.А. Рудик «Современный урок». Теоретические и методические аспекты.
2. Г.А. Рудик «Современный урок» (моделирование урока по цели УЧИТЬ УЧИТЬСЯ).
3. Г.А. Рудик «Атлас-практикум по разработке и внедрению национальных стандартов образования в контексте Европейской системы квалификации».
4. Г.А. Рудик «Современный урок в контексте Европейской системы квалификации».
5. Г.А. Рудик «Культура умственного труда или 101 техника учения. Пособие для учащихся, студентов, педагогов и для всех тех, кто обучается на протяжении всей жизни», г.Костанай, 2010 – 97 с.
6. Г.А. Рудик, Д.М. Шакирова, Е.В. Белошниченко «Инжиниринг процесса обучения»



## АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ В КОЛЛЕДЖЕ

*А.М. Омирбаева*

*г. Екибастуз, Павлодарская обл.*

Актуальные проблемы преподавания математики в колледже заключаются в пересмотре огромного опыта, связанного с активизацией обучения студентов. Проблема воспитания творческой активности студентов до сих пор не теряет своей актуальности. Решение связано с преодолением многочисленных противоречий и ряда проблем, присущих процессу обучения. По-моему мнению, вот некоторые из них:

– существуют противоречия между объемом и содержанием учебного материала, которые жестко определены программой и естественным стремлением творчески работающего учителя выйти за ее границы, рассмотреть тот или иной вопрос в трактовке, отличной от принятой учебником;

– противоречие между экономичностью (проявляющихся в сообщении учащимся готовых знаний и приводящих часто к формальному их усвоению) и неэкономичностью во времени индуктивных методов (широко используемых в проблемном обучении и активизирующих самостоятельную познавательную деятельность студентов);

– противоречие между повседневной коллективной учебной работой учащихся и индивидуальными особенностями усвоения ими знаний, формирования их умений и навыков, их темпом и характером работы;

– противоречие между массовостью школьного математического образования, неизбежно приводящей к известной стандартизации, и подчеркнута индивидуальным характером познания (выход из этого противоречия в дифференциации обучения на основе вариативности образования и обучения);

– противоречия между развитием математики и методикой преподавания математики, если математика развивается необычайно быстро, приобретая все новые и новые знания, находящие свое отражение в школьных курсах, то методика преподавания математики, особенно в условиях массового обучения, развивается намного медленнее. [1]

В математическом образовании сегодня можно выделить три проблемы. Решение должно быть нацелено на издание современных учебников, удовлетворяющих современным стандартам образования:

1) не все студенты научены самостоятельно добывать информацию, читать учебную литературу;

2) выбирая между обучением и развитием, отдают предпочтение более легкому – обучению;

Решение первой проблемы возможно лишь при условии доступного и подробного изложения материала в учебнике, это поможет приучить школьников к чтению учебной литературы и к самостоятельному добыванию информации. Главная задача преподавателя сегодня – не набить головы учеников информацией, которая якобы понадобится им в дальнейшей жизни, а научить их добывать нужную информацию самостоятельно, научить их осознанному чтению учебной литературы. Для того чтобы они могли самостоятельно читать учебник, нужно, чтобы учебник был написан в первую очередь для них, для учеников, а не для учителя. Не секрет, что большинство школьных учебников по математике писались для учителя, потому-то дети их и не читали. В последние годы авторские коллективы стараются ориентироваться в первую очередь на учащихся, однако издания современного производства требуют дальнейшего совершенствования. Поэтому, на мой взгляд, заниматься изучением математического языка и математических моделей надо сегодня в школе как можно раньше. [2]

Гуманитарный потенциал курса алгебры и начала анализа состоит, на мой взгляд, во-первых, в том, что владение математическим языком и математическим моделированием позволит учащемуся лучше ориентироваться в природе и обществе; во-вторых, в том, что математика по своей внутренней природе имеет богатые возможности для воспитания мышления и характера учащихся; в-третьих, в том, что уроки математики способствуют развитию речи обучаемого не в меньшей степени, чем уроки русского языка и литературы; в-четвертых, в реализации процесса преподавания идей развивающего и проблемного обучения.

Есть три подхода к обучению математике, в той или иной степени ассоциирующихся с проблемным обучением: метод обучения с помощью задач, метод обучения с помощью создания проблемных ситуаций и собственно проблемное обучение. Метод обучения с помощью задач заключается в следующем: преподаватель предлагает учащимся задачу, решить которую они пока не в состоянии. Он кое-что объясняет, вводит новые элементы теории, затем возвращается к исходной задаче и доводит ее до конца. В принципе это вполне пригодный метод обучения, но у него есть один крупный недостаток – он не является личностно-ориентированным. Задача, которая разбирается на уроке, нужна не учащемуся, а преподавателю. Преподаватель навязывает ее учащимся, ведь это делает процесс объяснения нового материала более комфортным. Примерно так же обстоит дело и с методом создания проблемных ситуаций. В проблемную ситуацию учащегося загоняет преподаватель, и сам его из нее и выводит, причем, как правило, на том же уроке. При использовании указанных двух методов учащиеся, как правило, пассивны. Я думаю, что правильный подход к проблемному обучению базируется на двух положениях: 1) с проблемой должен

непосредственно столкнуться сам учащийся; решая задачу или проводя какие-то рассуждения, он должен лично убедиться в том, что что-то ему не по силам, поскольку он, видимо, чего-то не знает; 2) решение проблемы должно быть отсрочено по времени, проблема должна «отлежаться». Только при этих условиях, добравшись до решения проблемы, учащийся поймет, что он продвинулся в своем развитии и получит определенные положительные эмоции. [3]

Курс алгебры и начала анализа – это синтез четырех содержательно-методических линий: числовая линия, функциональная линия, линия уравнений и неравенств, линия преобразований (формулы). Я убедилась, что приоритетной является функционально-графическая линия. Это выражается, прежде всего в том, что какой бы класс функций, уравнений, выражений не изучался, построение материала практически всегда следует осуществлять по жесткой схеме:

функция – уравнения – преобразования.

С реализацией функционально-графической линии связаны три методические проблемы: 1) когда и как дать учащимся формальное определение функции; 2) какая должна быть стратегия и тактика изучения свойств функций на весь период обучения в школе; 3) какова должна быть система упражнений по функциональному материалу. [1]

Из опыта своей работы могу сделать вывод о том, что для понимания учащимися курса алгебры и начала анализа, в целом, важно прежде всего, чтобы они полноценно усвоили первичные модели (функции). Это значит, что нужно организовать их деятельность по изучению той или иной функции так, чтобы рассмотреть новый объект (конкретную математическую модель – функцию) системно, с разных сторон, в разных ситуациях. В то же время эта системность не должна носить характер набора случайных сюжетов, различных для разных классов функций — это приведет к дискомфорту в обучении. Возникает методическая проблема выделения в системе упражнений по изучению того или иного класса функций, состоящее из шести направлений:

- графическое решение уравнений;
- отыскание наибольшего и наименьшего значений функции на заданном промежутке;
- преобразование графиков;
- функциональная символика;
- кусочные функции;
- чтение графика.

### Литература

1. Методика преподавания математики в средней школе: Общая методика: Учеб. пособие для студентов физ.-мат. фак. пед. ин-тов/ В.А. Оганесян, Ю.М. Колягин, Г. Л. Луканкин, В. Я. Саннинский. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980.

2. Образовательные стандарты / Под ред. Б.А. Бордовского. – Санкт-Петербург: Образование, 1996.

3. Практикум по методике преподавания математики в средней школе: Учебное пособие для студентов физ.-мат. фак. пед. ин-тов / Т.В. Автономова, С.В. Варченко, В.А. Гусев и др.; Под ред. В.И. Мишина. – М.: Просвещение, 1993.

4. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучаемых по педагогическим специальностям и направлениям. – М.: Ассоциация «Профессиональное образование», М., 1997.

## **ОСНОВЫ ИНФОРМАТИКИ И АВТОМАТИЗАЦИИ В ЭНЕРГЕТИКЕ**

***О.В. Поддубная***

*«Аксуский колледж черной металлургии», г. Аксу, Павлодарская обл.*

*Я ничему не учу своих учеников,  
я лишь создаю условия,  
в которых они сами научатся.*

*Альберт Эйнштейн*

Важнейшей отраслью экономики любого государства является энергетика, поскольку без продукта, а именно энергии, невозможно представить жизнь современного человека и общества в целом. Основной задачей энергетической отрасли состоит в получении и концентрации первичных энергетических ресурсов, их преобразование во вторичную энергию с доставкой этой энергии конечным потребителям. Можно смело сказать, что современная энергетика не может существовать без автоматизированного процесса работы.

Принято считать, что автоматизация производства это процесс любого производства, при котором функции управления и контроля, ранее выполнявшиеся человеком, передаются приборам и автоматическим установкам. Основной целью автоматизации производства является повышение эффективности труда, улучшение качества и количества выпускаемой продукции и создание условий для оптимального использования всех ресурсов производства.

Для энергетической отрасли чрезвычайно важным аспектом автоматизации внедрение новейших средств измерения и передовых технологий учета энергии и энергосбережения. Современные системы автоматизации на предприятии энергетического комплекса, а именно АО Евроазиатская Энергетическая Корпорация – являющееся опорным узлом в энергосистеме республики Казахстан, выполняют следующие функции: контроль и управление, обмен данными, обработку, накопление и хранение информации, формирование сигналов тревог, построение графиков и отчетов. Также к автоматизации энергетической

можно отнести и создание автоматизированного контроля и управления технологическими процессами, это работа цехов, участков, технологических линий и многое другое.

В казахстанской энергетике производятся серьезные реформы. Кардинально меняется как сама структура предприятия, так и процессы, проходящие в организации. В минувших годах на предприятии АО ЕЭК были полностью реконструированы и переведены в автоматизированный режим шестой и второй энергоблоки, ведется полная реконструкция и демонтаж пятого блока который в дальнейшем будет также автоматизирован, что позволит усовершенствовать и отрегулировать работу как отдельных установок так и системы в целом.

Из выше изложенного можно сделать вывод, что актуальность предмета изучаемого в колледже «Основы информатики и автоматизации производства» несомненно велика, особенно для студентов группы Эк-32 (электромонтер по ремонту промышленного оборудования) проходящих практику на самых крупных предприятиях города таких как Аксуский завод ферросплавов и АО Энергетическая евроазиатская корпорация.

Предмет «Основы информатики и автоматизации производства» преподается в группе Эк-32 только на 3 курсе, на данный предмет отводится 91 час из ни 30-40% это практические занятия.

Основные темы, изучаемые на данном предмете, приведены ниже в таблице № 1. Практически на каждом уроке используются наглядные пособия, которые включают в себя плакаты, видео, муляж, презентации, программы симуляторы, перфокарты, справочники, опорные конспекты, тестовые задания и многое другое.

*Таблица №1. Планирование урока ОИиАП*

<b>№ п/п</b>	<b>Название курса</b>	<b>Описание</b>
1	Аппаратное программное обеспечение ПК и	Изучение составляющих ПК, логические схемы, системы счисления, лабораторные работы по расчету объема жесткого диска, частоты мерцания монитора, периферийные устройства.
2	Обработка информации	Работа в текстовых и графических приложениях, создание презентаций, работа с текстом и таблицами.
3	Сети	Работа в сети интернет, обработка информации, защита и передача информации по средствам сети интернет
4	Автоматизация компьютерного производства	Применение и создание схем, работа с редакторами по созданию электрических схем, изучение общих понятий АСУ, САУ, микро ЭВМ, робототехника, САПР.

Из опыта работы хочется акцентировать внимание на практическую работу по предмету, проводимую на базе производственных мастерских в электро цехе при помощи обучающего стенда Logo, показанного на рисунке № 1.

Данный обучающий стенд можно применить на различных этапах урока, так как в нем отражены основные элементарные схемы и применение их на персональном компьютере. Студенты с большим интересом собирают схемы и наблюдают логическую работу конкретного узла на компьютере, непосредственно в онлайн режиме при помощи программы Logo.

Пример этапов работы на уроке с применением стенда и программы Logo указан ниже.

На первом этапе проверки и оценки знаний используется устный опрос и электронное тестирование с применением персонального компьютера, либо мультимедийного оборудования.

Второй этап – усвоение новых знаний. На данном этапе ведется непосредственная работа в программе, представленная на рисунке 2, с выдачей заданий по сбору и тестирования определенной схемы.



Рис.1 Стенд Logo

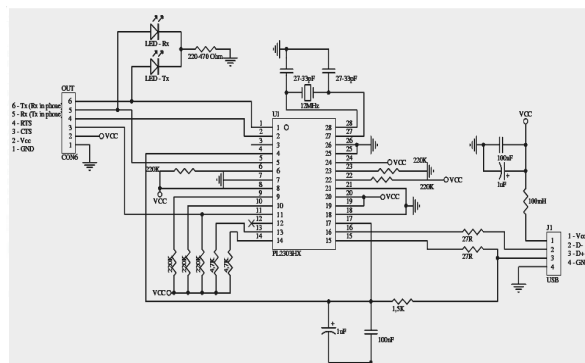
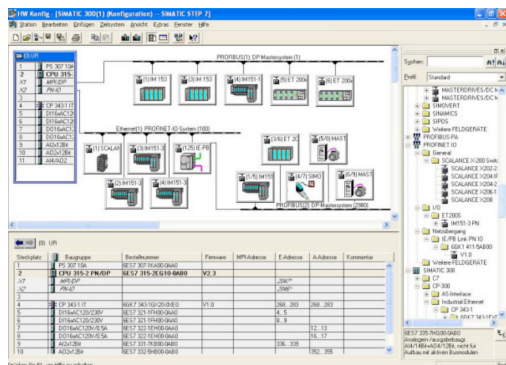


Рис 2. Работа в программе Logo

На заключительном этапе урока всем студентам группы Эк-32 выдаются перфокарты показанные на рисунке 3, для проверки и оценки знаний студентов, где предложено вписать название панелей и рабочей области программы Logo, а также некоторые обозначения.

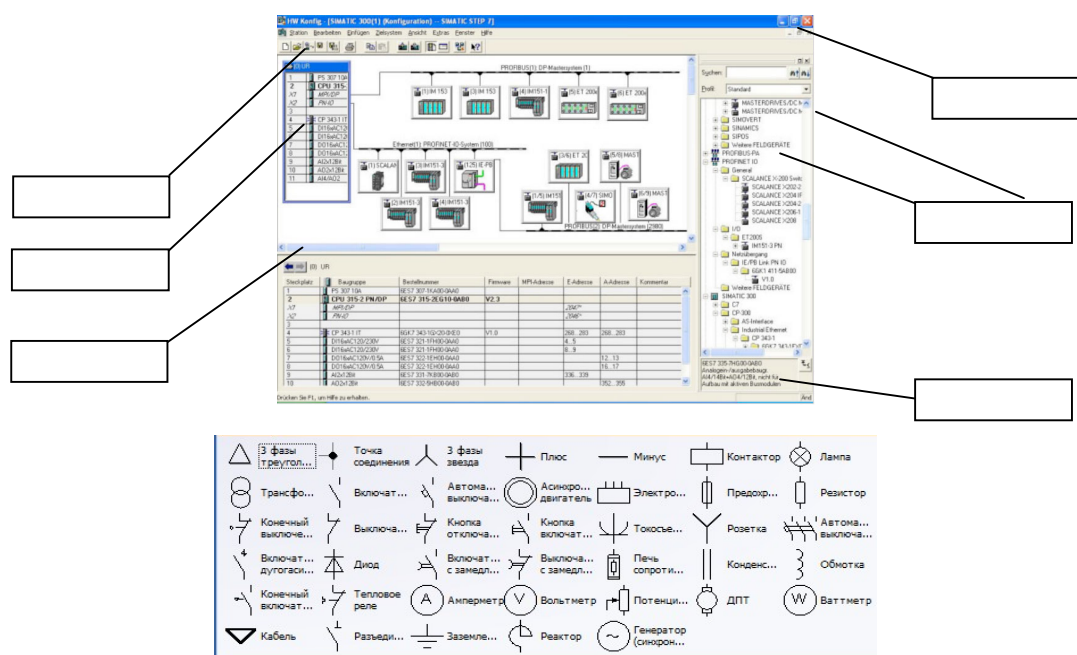


Рис. 3 Перфокарта по программе Logo

Электромонтеру в процессе своей профессиональной деятельности очень часто приходится выполнять множество сложных расчетов различных параметров электрических систем, изображать электрические схемы, выбирать различное оборудование. Данная работа отнимает много времени. Существует множество полезных программ для электриков, которые предназначены для расчета различных параметров, черчения схем и т.д. Основная цель данных программ – значительно упростить работу электрику, сведя к минимуму время, потраченное на выполнение расчетов или черчение схем, с чем часто сталкивается инженер-электрик.

На различных уроках я стараюсь использовать программы предназначенные для электромонтеров необходимых при прохождении производственной практики. Это позволяет повысить интерес к предмету и в полной мере отразить работу по специальности. С данными программами студенты работают с большим интересом, что довольно положительно отражается на успеваемости группы.

Программа «Начала электроники» предназначена осуществлять помощь студентам (и преподавателям) средних, а также средних специальных учебных заведений для изучения раздела «Электричество». Она естественным образом дополняет классическую схему обучения, состоящую из усвоения теоретического материала и выработки практических навыков экспериментирования в реальном времени тем самым объединяя несколько предметов.

Программа представляет собой электронный конструктор, позволяющий имитировать на экране монитора процессы сборки электрических схем, исследовать особенности их работы, проводить измерения электрических величин так, как это делается в реальном физическом

эксперименте. С помощью программы появляется возможность изучения зависимости сопротивления проводников от удельного сопротивления его материала, длины и поперечного сечения, изучать законы постоянного тока – закон Ома для участка цепи, изучать законы последовательного и параллельного соединения проводников, конденсаторов и катушек, изучать принципы использования предохранителей в электронных схемах, ознакомиться с принципами проведения измерений тока и напряжения в электронных схемах с помощью современных измерительных приборов (мультиметр, двухканальный осциллограф), наблюдать вид переменного тока на отдельных деталях, сдвиг фаз между током и напряжением в цепях переменного тока, изучать проявление емкостного и индуктивного сопротивлений в цепях переменного тока, их зависимость от частоты генератора переменного тока и номиналов деталей.

Одной из главных особенностей комплекса является максимально возможная имитация реального физического процесса. Для этой цели предусмотрено, например, следующее:

- изображения деталей конструктора и измерительных приборов приводятся не схематически, а в таком виде, как «на самом деле»;

- при превышении номинальной мощности электрического тока, протекающего через сопротивление, последнее «сгорает» и приобретает вид почерневшей детали;

- лампочка и электронагревательный прибор при номинальной мощности начинают светиться и «перегорают», если мощность, рассеиваемая на них, превышает рабочее значение;

- при превышении рабочего напряжения на конденсаторе, последний также «выходит из строя»;

- при превышении номинального рабочего тока через предохранитель, он «перегорает»;

- большинство операций и их результаты сопровождаются звуковыми эффектами.

Это делается для того, чтобы учащийся наглядно видел последствия своих ошибок, учился разбираться в причинах того или иного неудачного эксперимента и вырабатывал необходимые навыки предварительного анализа схемы.

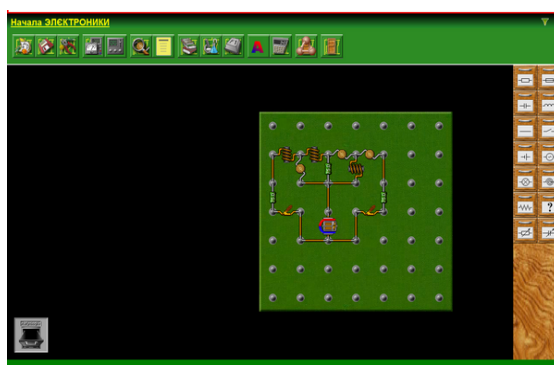


Рис. 4 Пример программы



При запуске программы показаном на рисунке 4, на экран монитора компьютера выводятся:

- монтажный стол с контактными площадками, на котором можно собирать и анализировать работу электрических схем (в центре экрана);
- панель деталей, содержащая набор электрических элементов (в правой части экрана);
- «мусорная корзина», куда выбрасываются перегоревшие и ненужные детали (она расположена в левом нижнем углу экрана);
- панель управления программой с кнопками для вызова вспомогательных инструментов (расположена в верхней части экрана).

Монтажный стол представляет собой набор из  $7 \times 7 = 49$  контактных площадок, к которым «припаиваются» электрические детали, для сборки различных электрических схем. Каждая деталь может располагаться лишь между двумя ближайшими контактными площадками или вертикально или горизонтально. К деталям, в точки их соединения с контактными площадками, можно подключать щупы измерительных приборов. Выбор деталей из набора конструктора и «пайка» их на рабочем столе производится с помощью манипулятора «мышь». Это делается стандартным для Windows – приложений способом – необходимо поместить указатель «мыши» на нужную деталь (указатель принимает вид пинцета), затем нажать левую кнопку «мыши» и, удерживая ее в нажатом состоянии, переместить деталь в нужное место монтажного стола. После освобождения левой кнопки «мыши», деталь будет установлена в указанном месте. Ненужные и «испорченные» детали можно удалить со стола в «мусорную корзину» таким же способом.

На столе одновременно не могут быть расположены источники переменного и постоянного тока.

Пример показанный на рисунке 5, отражает использования программы на уроке «основы информатики и автоматизации производства» в группе Эк -32 (электромонтер по ремонту промышленного оборудования)



Рис. 5 Пример заданий для разных вариантов.

После изучения и освоения работы с программой на уроке обобщения и закрепления, студентам предлагается выполнить работу по данной программе а именно создать справочник для работы с программой при помощи ОО Impress, где отражаются основные этапы работы с симулятором. Пример выполненной работы показан на рисунке 6.



Рис. 6 Обобщающая работа с использованием гиперссылок

В разделе «Автоматизация производства» на уроках робототехники используется програма «Робот», показанная на рисунке 7. Данная программа необходима студентам для понимания основ робототехники с точки зрения программирования и последовательности действий. Робот — это так называемый Графический Учебный Исполнитель (ГРИС) так как, результаты его работы представлены в графическом виде. Программа Робот это клетчатое поле на котором находится некий объект, который называется Робот. Используя специальные команды, появляется возможность Роботом управлять — перемещать его по клеткам, закрасивать клетки. И в большинстве случаев задача будет заключаться в том, чтобы написать такую программу для Робота, выполняя которую он будет закрасивать определенные клетки.

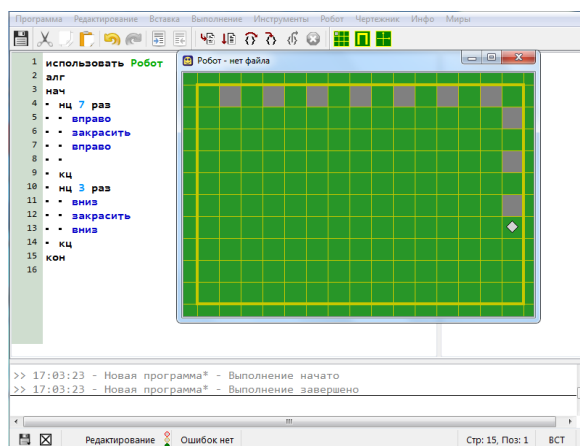


Рис. 7 Пример работы в программе «Робот»

Исходя из выше изложенного хочется сделать вывод, что изучение дисциплины «Основы информатики и автоматизации производства» для электромонтеров, формирует у обучающихся современные взгляды и подходы к процессу производства, немислимому в настоящее время без участия машин, в которых в той или иной степени присутствует интеллект. Эти машины все больше берут на себя функции, ранее свойственные только человеку как участнику производственного процесса, – от выполнения простейших операций до решения сложных вопросов оперативного руководства. Сегодня необходимо иметь представление о системе «человек – машина», возможном распределении ролей в этой системе, функциях машин. При таком подходе не имеет особого значения характер автоматизируемых процессов, так как он выражает уже конкретное применение общих принципов создания и функционирования системы «человек—машина», которые являются единими для любых производственных и технологических процессов и всех отраслей производства. При написании данной статьи использовались напомним преподавания информатики в Аксуском колледже черной металлургии, где был отражен лишь небольшой опыт по применению специальных программ концентрирующих внимание на смысле и специфике передачи машине функций, выполняемых человеком, на особенностях и тенденциях этого процесса. Ведь на уроках в основном рассматривается не то, что автоматизировать, а то, как автоматизировать.

### Литература

1. Ажогин В.В., Згуровский М.З., «Автоматизированное проектирование математического обеспечения АСУТП», Киев, Высшая школа, 1986.
2. Александрова Т.В., Голубев С.А., Колосова О.В. и др. «Управление инновационными проектами», Санкт-Петербург, Издательство СПбГТУ, 1999.
3. Альперович И.В., «Программные комплексы для АСУТП», Москва, Приборы и системы управления, 1998, №8.
4. Альперович И.В., Толмасская И.И. «Архитектура комплекса программ FTX», Москва, Приборы и системы управления, 1997, №8
5. Аристова НИ, «Применение современных технологий оборонного комплекса в автоматизации отечественного производства», Москва, Промышлен-ные АСУ и контроллеры, 2001, №4.
6. Белов В.В. и др., «Теория графов», Учебное пособие для вузов, Москва, Высшая школа, 1976.
7. Берман Р.Я., Вишнепольский Р.Л., Кабаев СВ., Тимофеев В.С. «Современные цеховые системы автоматизации газокompрессорных станций», Москва, Приборы и системы управления, 1998, №2.

## ОҚУШЫЛАРДЫҢ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҚ ҚАБІЛЕТТЕРІН ДАМЫТУДА САБАҚТА ҚОЛДАНАТЫН ӘДІС-ТӘСІЛЕРДІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

***Р.Т. Рахимбекова***

*№ 2 А. Құнанбаев атындағы ЖОББМ, Екібастұз қ., Павлодар облысы*

Қазіргі білім беру саласында осы мақсатпен экрандық және техникалық құралдар кең қолданылады.

Көрнекілік әдістерін шартты түрде: иллюстрация және демонстрация екі үлкен топқа бөлуге болады.

Иллюстрация әдісі арқылы оқушыларға иллюстрациялық құралдар – атап айтсақ: плакат, кесте, картина, карта, тақтадағы суреттер, үлгілер көрсетіледі.

Демонстрацияның (көрсету) оқыту әдісі ретіндегі ерекшеліктері. Демонстрация әдісі арқылы заттар мен құбылыстар тәжірибе жасау арқылы немесе техникалық құралдардан, кино-фильмдерден көрсетіледі. Оқу процесіне жаңа техникалық құралдарды енгізу (теледидар, бейнемагнитофондар) оқытудың көрнекілік әдісінің мүмкіндіктерін кеңейтеді.

Қазіргі уақытта көрнекі құралдың жаңа түрі – жеке тұлғалар қолданатын компьютерлерге ерекше көңіл бөлініп, мектептерде электронды есептегіш техникасы кабинеттерін құру міндеті шешілуде, оқу процесіне белгілі бір жағдаяттарды және процестерді үлгілеуге мүмкіндік беретін компьютерлерді енгізу міндеті де қолға алынуда.

Олар оқушыларға бұрын оқулық мәтінінен меңгерілген көптеген процестерді қозғалыста, көрнекі түрде көруге мүмкіндік береді. Компьютерлер, көрнекілік әдістерінің оқыту процесіндегі мүмкіндіктерін елеулі түрде кеңейтеді.

### **Оқытудың көрнекілік әдісінің шарттары:**

- көрнекіліктің оқушылардың жасына сәйкестігі;
- көрнекілікті сабақтың керек сәтінде қолдану;
- демонстрацияланған затты барлық оқушылардың көруі;
- иллюстрацияның ең бастысын, мәндісін нақты бөлу;
- құбылыстарды демонстрациялау кезінде берілетін түсініктерді мұқият ойластыру;
- демонстрацияланатын көрнекіліктің оқу материалы мазмұнымен сәйкес келуі;
- көрнекі құрал мен демонстрациялық қондырғылардан керекті
- мәліметтерді табуға оқушыларды қатыстыру.

Оқушылардың таным-белсенділігі деңгейіне қарай топ – тастырылған әдістер (Л.С. Выготский., В.В. Давыдов).

Түсіндірмелі – иллюстративтік әдіс.

Бұл әдіс арқылы оқушылар ақпараттарды меңгереді. Оны басқаша ақпараттық-рецепция (қабылдау) әдісі деп атайды. Осы әдіс арқылы мұғалім дайын ақпараттарды оқушыларға түрлі құралдармен түсіндіреді, ал оқушылар ақпараттарды түсініп, естерінде сақтайды. Ақпараттар әңгіме, дәріс, түсіндіру, кітап, қосымша құралдар, көрнекі құралдар арқылы беріледі. Мұғалім-есептер шығарады, дәлелдейді, жоспар құруға үйретеді.

Оқушылар мұғалімнің іс-әрекетін қайталайды, тыңдайды, көрнекіліктеріне қарайды, заттармен жұмыс істейді, оқиды, бақылайды, жаңа оқу материалдарын бұрынғы білімдеріне қосады.

Түсіндірмелі – иллюстративтік әдіс арқылы адамзат жинақтаған тәжірибені аз уақыт ішінде беруге болады. Оның пайдасы ғасырлар бойы тексерілген және көп елдерде қолданылады.

Көп ғасырлар бойы білім беру үшін мұғалімнің сөзі, оқу кітаптары, жұтаңдау көрнекі құралдар қолданылады.

Қазір ақпараттар техникалық құралдар арқылы да берілуде. Олар арқылы ғалымдармен, жазушылармен, суретшілермен, әртістермен, конструкторлармен, т.б. кездесу өткізуге болады.

Оқу кинолары, телехабарлары зат және құбылысты жақсы қабылдап, түсінуге көмектеседі. Олар арқылы өсімдіктің қалай өсетінін, ғарыштағы микроағзалардағы құбылыстарды көреді. Жұмыс істеп тұрған үлгілерді, табиғи объектілерді демонстрациялауды кең қолдану керек.

Түсіндірмелі-иллюстративтік әдіс бастауыш мектептерде кең тараған. Ол арқылы білім «дайын» күйінде беріледі. Мұғалім материалды қабылдауға көмектеседі, оны оқушылар түсініп, естерінде қалдырады. Бұл әдісті шектен тыс қолдануға болмайды.

Репродуктивтік әдіс.

Бұл әдіс арқылы мұғалім оқушының іскерлігін және дағдыларын қалыптастырып, тапсырмалар беріп, өзі меңгерткен білімді, үйреткен іскерлік дағдыларын оқушыларға қайталатады.

Репродуктивтік әдіс мұғалімнен ұйымдастырушылық қабілетті талап етеді. Мұғалім сөздік, көрнекілік, тәжірибелік әдістер арқылы жаңа оқу материалын түсіндіреді, ал оқушылар оларды тапсырмаларды орындау үшін қолданады.

Білімнің көлемі көп болғанда репродуктивтік әдіс түсіндірмелі-иллюстративтік әдіспен бірге қолданылады. Репродуктивтік әдіс бағдарламалық оқытумен тығыз байланысты. Ол арқылы тәжірибелік жұмыстар атқарылады. Оқушылар өз бетімен меңгере алмайтынын, олар үшін мүлдем жаңа тақырыптарды репродуктивтік әдіспен беру керек.

Эвристикалық әдіс арқылы сабақ өткізетін мұғалім алдын ала мәселені шешуге алып келетін, оқушылардың білімдерін еске түсіретін сұрақтар әзірлейді. Эвристикалық әңгіме үшін құрастырылған сұрақтар мәселелік сипатта болады. Оқушылар ізденеді, қызығушылықтарын көрсетеді.

Оқушылар жеке мәселелік сұрақтарды шешсе, онда ішін ара - ізденіс әдісінің қолданылғаны. Мұғалім тапсырма әзірлеп, оның қай жерлерін оқушылар зерттеу арқылы орындайтынын белгілейді.

Зерттеу әдісі шығармашылық жұмыс тәжірибесін жақсы үйрену үшін қолданылады. Зерттеу әдісі арқылы оқушы білімін қолданып, ғылыми таным әдістерімен жұмыс істеп үйреніп, жаңа мәселелерді шешу тәжірибесін жинақтайды.

Экспрессивтік әдістер.

Экспрессия (латын сөзі, бейнелеу) әдісі арқылы жасалған жағдайда оқушылар нақты құндылықтар жасап, өздерін танытады. Оның жақсы мысалы оқушылардың сахналық қойылымдарда түрлі рөлдерде ойнауы, сценарий жазулары, режиссер, ұйымдастырушы болулары, қарапайым шығарманы сахнаға лайықтап қоюы.

Мұғалім экспрессивтік әдіс арқылы топқа және жеке оқушыларға сурет салдырып, мүсін жасатады, қысқа метражды фильм шығартады.

Оқушылар жұмысының көрмесі, тарихи оқиғаларды сахнаға лайықтап қою да экспрессивтік әдіс арқылы жасалады.

Ынталандыру әдісі.

Қызығушылықтың үш түрі:

- іс-әрекетке деген оң көзқарастың болуы;
- танымның баланы жақсы сезімге бөлеуі;
- іс-әрекеттің баланы ынталандыруы.

Оқыту процесінде баланың оқу іс-әрекетіне оң көзқарасын туғызу керек. Оқылып отырған материалдың оқушыны тебірентуі, қуанышқа бөлеуі, таңғалдыруы, аяушылық сезімін тудыруы сабақтың мақсатына жетуін тездетеді.

К.З.Халықова еңбекке дайындайтын ойындарының теорияларын жасады. Ойын туралы қазіргі көз- қарастар оның көптеген қызметін анықтап отыр [1].

Ол баланың қажеттіліктерін, қызығушылықтарын қанағаттандырып, оның өмірге бейімделуін жеңілдетеді (Д.Б. Эльконин), болмысты тануға көмектеседі.

Идеялар банкі.

Бұл әдіс ой майданы деп аталады. Топтың алдына бір міндет қойылады, осы міндетті шешу үшін топ мүмкіндігінше жаңа, тың ұсыныстар айту керек. Барлық ұсыныстарды топ жинап алып, оларға баға береді. Бұл әдіс арқылы проблемалық жағдаят жасалып, оны шешу туралы *ұсыныстар* айтылып, ол ұсыныстар тексеріліп, бағаланады және ең жақсы ұсыныстар таңдалып алынады.

Бұл әдіс арқылы өткен сабақтың нәтижелі болуы мұғалімнің біліктілігіне, топтың даму деңгейіне байланысты. Топта он адам болғаны жақсы, бірақ топ мүшелерінің санын көбейтуге болады.

Сабақтың тақырыбы мен мақсатына, оқу материалының мазмұны мен көлеміне, балалардың жас ерекшелігіне, дайындығына, қабылдауына, сабақтың құрылысы мен оқу әдісін ұдайы толықтырып отыруды мектепке дейінгі ұйым педагогы өзі белгілеп, таңдап алады.

Жоғарыда сипатталған әдістердің басым көпшілігі мектептерде қолдануға ұсынылған. Бірақ, бүгінгі таңдағы мектепке дейінгі балалар дамуындағы акцелерацияны есепке алсақ, көрсетілген әдістерді мектепке дейінгі оқу іс-әрекетінде жас ерекшеліктеріне сәйкестеп қолдануға әбден болады.

Бұл жастағы балаларға үйреншікті ойын, сөздік, тәжірибелік, т.б. әдістерді қолдану бала дамуына белгілі дәрежеде әсер етіп, оның ойын баласынан, тұлғаға айналуына кедергі келтіруі әбден мүмкін. Бүгінгі жаһандану дәуіріндегі өзгерістер, әлемдік білім кеңістігіне қосылу қажеттілігі мектепке дейінгі тәрбие мен оқытуда түрлі әдіс-тәсілдерді қолданып көруді қажет етеді.

Біз алуан түрлі әдісті ретіне қарай оқу іс-әрекетінде қолдана отырып бастауыш сынып баласы дамуының жарқын болашағына жол ашатынымызды естен шығармауымыз керек.

Жоғарыда келтірілген әдістер жалпы түсіндірмелі сипатта берілді. Әр әдістің қолдану жолдары айтылды. Ол әдістерді мектепке дейінгі дене шынықтыруда қолдануға болады. Сондықтан аталған әдістерді мектеп жасына лайықтап қолдану тәрбиешінің асқан шеберлігін керек етеді.

Оқыту әдісін таңдауға ықпал ететін шарттар:

Оқыту әдістерін оның мақсат-міндеттеріне, жас және таным әрекетінің ерекшеліктеріне сай қолдану.

Ұйымның материалдық-техникалық негізін ескеру.

Ұйымның орналасқан жерін ескеру. Мысалы, қалада өндіріс орындарына экскурсияға, ауылда учаскелерге, табиғатқа, ауыл шаруашылық өндірісіне апару.

Педагогтың шығармашылығы және шеберлігі. Оқытудың нәтижелі өтуіне негіз болатын сабақ мақсатының айқындығы. Себебі оқу материалын баяндауда негізгі идеясын немесе балалардың іс-әрекетін анықтап алмай, оқыту мақсатына жету мүмкін емес. Кез келген оқыту технологиясы оқытушыдан терең теориялық, психологиялық, педагогикалық, әдістемелік білімді, үлкен педагогикалық шеберлікті, шәкірттердің жан дүниесіне терең үңіліп оны ұғынуды талап етеді.

Оқыту технологиясына белгілі ғалым Е.И.Ильин: «Практикада іске асатын нақты педагогикалық жүйе – жоба», – деп анықтама береді. Ғалымның пікірінше, бұл педагогикалық жүйе жеке тұлғаны қалыптастыруға ықпал ететін арнайы ұйымдастырылған, белгілі мақсат көздеген, бір-бірімен өзара тығыз байланысты әдіс-тәсілдер жиыны [3].

### Әдебиет

1. Халықова. К.З Жоғары сынып оқушыларын көпжақтарға берілген есептерді компьютер көмегімен шығаруға үйрету әдістемесі – Шымкент, 2007. – 29 б.

2. Буцик В Компьютеризация школы и математическое образование // Математика в школе. – 1989. – №1.

3. Ильин Е.И. Проблемы развивающего обучения: опыт теоретического и экспериментального исследования. – Минск, 2006.

## ЛИЧНОСТЬ СУРДОПЕДАГОГА В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

*А.К. Рсалдинова, А.М Саякова, А.И. Кусаинова  
НЦПК «Өрлеу» филиал РИПКСО, г. Павлорда*

Одной из важных задач образовательной политики Казахстана является формирование профессиональных качеств педагога, отвечающих требованиям современной жизни. Стратегическое направление экономического и социального развития нашей страны требует новых высококвалифицированных субъектов профессиональной деятельности во всех сферах, отличающихся, прежде всего тем, что они являются носителями новейших знаний и технологий. Со сменой требований к субъекту деятельности меняются требования к процессу его профессионализации, что вызывает необходимость проектирования профессиональной и образовательной среды и соответствующего концептуального, теоретического и технологического обеспечения данного процесса.

В последние годы, обращая внимание на профессиональную деятельность педагога, стали выделять динамичность, целостность, непрерывность процесса в получении профессионального образования, построения профессиональной карьеры в течение всей жизни человека.

На сегодняшний день, в приказе Министра образования и науки Республики Казахстан от 13 июля 2009 года № 338 «Об утверждении Типовых квалификационных характеристик должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц» Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 27 декабря 2013 года № 512. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 29 января 2014 года № 9106 внесены изменения к квалификационным требованиям к педагогу-дефектологу: сурдопедагогу, олигофренопедагогу, тифлопедагогу.

По квалификационным требованиям от сурдопедагога требуется осмысление спектра социальных, психологических и педагогических проблем сопряженных со специальным воспитанием личности школьника с нарушениями слуха.

Как отмечено, в заключении международной комиссией экспертов ЮНЕСКО, Париж, ЮНЕСКО, 18-28 июня 1984 г.: развитие личности глухого, слабослышащего, оглохшего человека, полнота его социальной интеграции во многом определяются качеством профессиональной подготовки сурдопедагога, его профессионально значимыми личностными качествами.

Значительное влияние на личность сурдопедагога оказали работы учёных В.И. Флери, А.Ф. Аменда, Т.С. Зыковой, Н.Н. Малофеева, Л.В. Моисеевой, Л. П. Назаровой, М. И. Никитиной, Л.П. Носковой, Е.Г. Самсоновой, Е.В. Ткаченко. Работы Р.М. Боскис, К.А. Волковой,



В.П. Кащенко, Г.Н. Костромеева, Н.Б. Лурье, Ф.А. Рау были посвящены формированию эмпатии в нравственном становлении будущих учителей-сурдопедагогов исследования о сущности эмпатии как нравственного качества педагога, проведенные Р.О. Агавеляном, Р.А. Литвак, А.В. Мудриком, С.Т. Шацким, Р. Штайнером, Н.Е. Щурковой.

Успех в воспитании и обучении школьников с нарушениями слуха в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств сурдопедагога. Специалист-сурдопедагог должен понимать свое профессиональное назначение как оказание разносторонней коррекционно-педагогической помощи детям с нарушениями слуха, следствием которой может быть высокий уровень их реабилитации и интеграции в среду нормально слышащих людей.

Наряду с профессиональными знаниями, огромное значение имеют личностные качества сурдопедагога, которые определяют стиль отношений с детьми, родителями, другими сотрудниками образовательного пространства, формируют его авторитет.

Важными качествами личности сурдопедагога являются профессиональный интерес к своей профессии, наличие познавательных педагогических интересов, требовательность к себе и окружающим, справедливость, выдержка и самокритичность, педагогическое творческое воображение и наблюдательность, искренность, ответственность, твердость и последовательность в словах и действиях.

Сурдопедагог должен обладать высоким уровнем профессиональной подготовки, что предполагает как хорошее владение профессиональными знаниями, так и высокий уровень общего гуманитарного образования. Сурдопедагог в полной мере отвечает за уровень коррекционно-педагогической работы в классе, в котором он обучает детей с нарушениями слуха. Основная работа осуществляется им в процессе проведения фронтальных и индивидуальных занятий по трем разделам программы: развитию речи, развитию слухового восприятия и обучению произношению, формированию элементарных математических представлений. Он также осуществляет коррекционно-развивающую и воспитательную работу с детьми в их свободной деятельности, при проведении режимных моментов.

Для осуществления профессиональной деятельности сурдопедагог **должен знать:**

- анатомо-физиологические основы нарушений слуха, методы их профилактики;
- аудиологические основы реабилитационной работы и слухопротезирования;
- детскую и специальную психологию (сурдопсихологию);
- дошкольную и специальную педагогику (сурдопедагогику);
- методы психолого-педагогического изучения детей с нарушениями слуха;

- методики общеразвивающей и коррекционной работы с детьми, имеющими различную степень снижения слуха, а также комбинированные нарушения;
- приемы консультирования родителей детей с нарушениями слуха;
- современные достижения в области отечественной и зарубежной сурдопедагогики.

Сурдопедагогу необходимо уметь организовать психолого-педагогическое изучение ребенка с нарушением слуха: провести проверку состояния его слуха; речи; выявить уровень развития познавательной деятельности, особенности поведения и эмоционально-волевой сферы, характерологические особенности. Особое значение имеет владение методами и приемами развивающей и коррекционной работы. Первостепенное значение приобретает знание сурдопедагогом специальных методик формирования речи, развития слухового восприятия, обучения произношению, умение использовать их в работе с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста. Важно уметь грамотно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования и индивидуальными слуховыми аппаратами, а также техническими средствами обучения, в том числе и компьютерными программами, направленными как на обогащение общего и речевого развития детей, так и на специальную работу над произношением.

Кроме того, успех в решении задач предполагает широкую ориентировку сурдопедагога в современной литературе по сурдопедагогике, сурдопсихологии. Знания в области достижений медицинских наук (аудиологии, сурдологии и др.), технических достижений (сурдотехника) позволят поддерживать связь в работе с врачами, техниками, грамотно вести работу с родителями, правильно ориентировать их в современных методах лечения, слухопротезирования, обучения детей.

Необходимый компонент профессиональной подготовленности сурдопедагога – знание различных программ воспитания и обучения детей с нарушениями слуха дошкольного и школьного возраста.

Сурдопедагогу необходимо знать систему школьного обучения, содержание и формы организации обучения в школе для незлышащих и в школе для слабослышащих и позднооглохших детей, проявлять осведомленность в программах обучения для начальной школы каждой из указанных категорий детей.

Для деятельности сурдопедагога важно систематически знакомиться с учебно-методической литературой по вопросам воспитания и обучения глухих и слабослышащих детей разных возрастов развития, новинками детской литературы, которые могут использоваться в работе с детьми в специальной школе-интернате и дома.

Сурдопедагог должен хорошо понимать социальное положение лиц с нарушениями слуха разного возраста, знать нормативно-законодательные документы, направленные на социальную поддержку детей-

инвалидов, уметь правильно раскрыть их суть; знать важнейшие международные организации, обеспечивающие поддержку и социальную защиту глухих и слабослышащих детей.

Особое внимание в работе сурдопедагога должно уделяться развитию слухового восприятия и формированию произношения детей с нарушениями слуха, детей после операции кохлеарная имплантация. В сурдопедагогике накоплен большой опыт сурдопедагогов по развитию слухо-зрительного восприятия с детьми с нарушениями слуха, с детьми после операции кохлеарной имплантации. Для того, чтобы создать эталоны звуков, слов, фраз, детям после КИ необходимо находиться среди говорящих детей и взрослых. Наконец, ребенок должен овладеть всей системой родного языка: лексикой, фонетикой, морфологией, синтаксисом.

В настоящее время, наиболее важным встает вопрос: совместная работа логопеда и сурдопедагога с ребенком прошедший операцию кохлеарная имплантация? На сколько эффективной будет совместная работа специалистов? Кто должен проводить слухоречевую работу с ребенком после кохлеарной имплантацией?

Так, логопед, владея методиками работы с детьми с речевыми нарушениями, которые также имеются у детей с нарушениями слуха, большое внимание уделяет развитию произносительных навыков. У многих специалистов-логопедов накоплен большой опыт работы не только по коррекции звукопроизношения, но и по развитию всех компонентов речи: лексики, грамматического строя речи, связной речи, фонематических процессов. Но, не многие логопеды не знают особенностей коррекционной работы с детьми, имеющими нарушение слуха. Сурдопедагоги обладают системой работы по развитию слухового внимания и восприятия, формированию навыков ранней коммуникации, развитию слухоречевой памяти у детей с нарушением слуха. Владеют жестовой речью, позволяющей установить контакт с не слышащими детьми. Поэтому для достижения наибольшего эффекта в коррекционной работе с детьми после КИ необходима совместная работа сурдопедагога и логопеда.

Для того чтобы выработать эффективную стратегию коррекционной работы, требуется более тщательное обследование слуха и речи ребенка с КИ. Специалисты могут провести совместное обследование методом наблюдения за ребенком в процессе общения со сверстниками, родителями, опроса, анкетирования родителей. Сурдопедагог обследует слуховое восприятие, проводит аудиологическое обследование, знакомится с аудиограммой ребенка. Логопед проводит традиционное логопедическое обследование, которое дает сведения о развитии всех компонентов речи ребенка: фонетике, лексике, морфологии, синтаксисе. В результате анализа данных обследования устанавливается уровень речевого и слухового развития ребенка с КИ.

Как мы знаем, коррекционная работа строится с учетом уровня слухоречевого развития, индивидуальных особенностей ребенка. На основе анализа результатов обследования и наблюдения за ребенком разрабатывается планирование коррекционной работы, составляется карта индивидуального маршрута, определяется содержание деятельности каждого специалиста. 120

Сурдопедагог	Логопед
<p>I этап коррекционно-развивающей работы с ребенком после КИ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учит реагировать на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся расстоянии от источника звука.</li> <li>– Учит различать на слух при выборе из 2-3 и 3-5 звучание музыкальных игрушек.</li> <li>– Учит различать на слух и воспроизводить длительность звучания, темп, громкость звучания.</li> <li>– Учит различать и распознавать на слух лепетные слова, звукоподражания, знакомые слова.</li> <li>– Учит различать и распознавать на слух словосочетания, фразы – поручения.</li> <li>– Учит различать на слух и воспроизводить количество звучаний в нескольких пределах, в зависимости от слухоречевого уровня ребенка.</li> </ul>	<p>I этап коррекционно-развивающей работы с ребенком после КИ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Активизирует речевую деятельность детей в форме любых звуковых проявлений.</li> <li>– Развивает подражательную речевую деятельность.</li> <li>– Развивает произносительную сторону речи, вызывает звуки речи (гласные, согласные: п, т, м, н).</li> <li>– Работает над расширением объема пассивного словаря в практической деятельности детей.</li> <li>– Развивает общие речевые навыки (дыхание, голос, восприятие и воспроизведение простых ритмов).</li> <li>– Развивает неречевые психические функции (внимание, память, мышление)</li> </ul>
<p>II этап коррекционно-развивающей работы с ребенком после КИ.</p> <p>Учит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать на слух и воспроизводить высокие и низкие звуки.</li> <li>– Различать на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 4.</li> <li>– Различать на слух голоса птиц и животных при выборе из 3 – 5.</li> <li>– Различать на слух и воспроизводить темп и громкость звучаний.</li> <li>– Различать при выборе из 10 речевых единиц и опознавать на слух знакомый по звучанию материал (слова из пройденных лексических тем, цвета, поручения, вопросы).</li> <li>– Различать и опознавать на слух знакомые по звучанию фразы и словосочетания с некоторыми изменениями: с инверсией, с</li> </ul>	<p>II этап коррекционно-развивающей работы с ребенком после КИ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивает слуховое и слухоречевое внимание.</li> <li>– Развивает понимания речи: учит понимать простые инструкции, работает над расширением предметного и глагольного словаря, учит различать единственное и множественное число существительных и глаголов в дидактических играх, работе с предметными картинками.</li> <li>– Активизирует речевую деятельность и развивает лексико-грамматические средства языка.</li> <li>– Развивает самостоятельную фразовую речь в форме простого двухсоставного предложения.</li> <li>– Развивает произносительную сторону речи: уточняет произношение имеющихся звуков, вызывает звуки раннего онтогенеза используя методы фонетической ритмики, артикуляторной гимнастики и массажа.</li> <li>– Развивает общие речевые навыки, работает над развитием дыхания, голоса, интонацион-</li> </ul>

<p>увеличением или сокращением слов. – Распознавать на слух текст из 3-4 предложений по сюжетной картинке (слова, словосочетания, фразы из текста).</p>	<p>ной стороны речи. Знакомит с буквами, обучает навыкам чтения.</p>
<p>III этап коррекционно-развивающей работы с ребенком после КИ. Учит: – Различать и воспроизводить на слух громкость и высоту звучания. Различать и воспроизводить на слух количество звучаний в пределах 5 – 7. – Различать и воспроизводить на слух разнообразные ритмы. Определять на слух источник звука, направление звука (слева – справа, сзади – среди). Различать (при выборе из 5 и более) и опознавать на слух голоса птиц и животных. – Различать и опознавать на слух бытовые шумы и сигналы городского транспорта. – Распознавать, различать и распознавать на слух мало знакомые слова, словосочетания и фразы. – Распознавать на слух незнакомые тексты (3-4 предложения), составленные по сюжетным картинкам, отвечать на вопросы. Выполнять задания по текстам. Вести на слуховой основе диалоги по хорошо знакомым детям темам и ситуациям. – Различать на слух слова, отличающиеся друг от друга гласными и согласными звуками.</p>	<p>III этап коррекционно-развивающей работы с ребенком после КИ. Продолжает работу: – над обогащением пассивного и активного словаря; – по развитию фразовой речи; – по развитию произносительной стороны речи, звуков, например: К, Г, Ф, В, С, З; – по развитию общих речевых навыков (воспроизведение ритмов, развитию длительности и силы выдоха, голосом). – Учит воспроизводить ритмико – интонационную структуру двух, трехсложных слов. – Учит первоначальному словоизменению некоторых существительных и глаголов. – Работает над развитием фонематического анализа и синтеза слогов, слов. Формирует связную речь: – учит пересказывать короткие рассказы, сказки с опорой на наглядность. – составлять рассказы – описания по картинкам, по планам – схемам.</p> <p>Такие методы работы с ребенком после КИ также применяет сурдопедагог.</p>

Таким образом, сурдопедагог в своей работе большее внимание уделяет развитию слухового восприятия, учит узнавать, различать и опознавать на слух неречевые и речевые звуки; слова, словосочетания, фразы, тексты. Логопед большее внимание уделяет развитию произносительной стороны речи: вызыванию и постановке звуков, накоплению активного словаря, развитию фразовой речи, формированию грамматического строя речи. Значит, совместная работа сурдопедагога и логопеда может достичь оптимальных результатов в слухоречевой работе и реабилитации детей после кохлеарной имплантации.

При этом каждый специалист на своих занятиях обращает внимание на отработанный материал коллеги.

## Литература

1. И.В. Королева «Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых. Электродное протезирование слуха».
2. Шматко Н.Д., Пельмская Т.В. Если малыш не слышит. – М.: Просвещение, 2003. – 204 с.
3. Назарова Н.М. Развитие теории и практики дефектологического образования. Сурдопедагог: история, современные проблемы, перспективы профессиональной подготовки. – М., 1992.
4. Некоторые проблемы подготовки и переподготовки сурдопедагогов // Дефектология, – 1991. – № 6. – с.78-81 (в соавт.).
5. Интернет-ресурсы
6. <http://nsportal.ru/detskii-sad/logopediya/osobennosti-raboty-s-detmi-posle-kokhlearnoi-implantatsii-v-logopedicheskoi-g>

## ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВНИИ КАЗАХСКОГО, РУССКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКОВ

*Г.Ж. Саталганова*

*Косагаишской СОШ, Иртышский район, Павлодарская обл.*

В настоящее время в условиях процесса глобализации и вхождения Казахстана в мировое образовательное пространство все большее значение приобретает полиязычное образование. В республике началась системная разработка и внедрение полиязычного образования как одного из приоритетных направлений социальной модернизации казахстанского общества, интернационализации его образования, интеграции в международное научное и образовательное пространство. Одним из важнейших аспектов происходящей в казахстанском обществе экономической и социальной модернизации выступает национально-языковая политика. Идею триединства языков Президент РК Н.А. Назарбаев впервые озвучил ещё в 2004 г., впоследствии неоднократно к ней возвращаясь. Так, в октябре 2006 г. на XII сессии Ассамблеи народа Казахстана Глава государства вновь отметил, что знание, как минимум, трех языков важно для будущего наших детей. А уже в 2007 г. в Послании народу Казахстана «Новый Казахстан в новом мире» Глава государства предложил начать поэтапную реализацию культурного проекта «Триединство языков». Именно с этого момента и начинается отсчёт новой языковой политики независимого Казахстана, которая сегодня может служить примером для других стран мира по степени популярности в обществе и уровню своей эффективности. Гармонично войдя в процесс духовного развития народа, языковая политика неотделима от общей политики масштабной социальной модернизации, особое место в которой отводится и полиязычному обучению.

В соответствии с задачами, поставленными в «Государственной программе развития образования Республики Казахстан на 2011-2020 гг.», «Государственной программе функционирования и развития языков на 2011-2020 гг.», программе «Триединство языков» (2007), 100% казахстанцев должны овладеть казахским, 95% – русским и 25% – английским языками к 2020 году.

Реализация государственной политики, предусматривающей укрепление позиций суверенного Казахстана в мировом экономическом, научном и культурном пространстве требует подготовки выпускников, свободно владеющих тремя языками. «Главным критерием успеха образовательной реформы является достижение такого уровня, когда любой гражданин нашей страны, получив соответствующее образование и квалификацию, сможет стать востребованным специалистом в любой стране мира». [4, с.1] Свободное владение несколькими языками диктуется самой жизнью и является неотъемлемой частью воспитания в многонациональном государстве.

В национальном плане действий на 2012-16 годы по развитию функциональной грамотности школьников говорится о необходимости ориентироваться на результат, выраженный в компетентностях.

Ключевые компетенции создают предпосылки для формирования ценностей и мотивов, а также для развития социальных и поведенческих норм жизнедеятельности человека; служат основанием для определения ожидаемых результатов по каждой образовательной области.

К ключевым компетенциям относятся:

- информационная компетенция;
- коммуникативная компетенция;
- компетенция разрешения проблем.

Предметные компетенции являются целями, определяющими смысл и назначение образовательных областей; служат ориентиром для определения ожидаемых результатов.

Предметные компетенции являются действиями широкого спектра и описывают следующие способности учащихся:

– имеет навыки общения на казахском языке как государственном, на русском языке как языке межнационального общения, на иностранном языке; умеет быть мотивированным к общению как на родном языке, так и на иностранном; понимает значимость литературного наследия и использует в нужном контексте; и т.д. [2, с.3]

Поэтому возникает необходимость построения системы образования, способной обеспечить потребность общества в грамотных и гуманистически ориентированных педагогах, готовых преподавать в поликультурном обществе. В связи с этим возникает огромный интерес к теоретическим, методологическим, методическим инновационным подходам в организации обучения. |

Приведем систему принципов построения учебного процесса, сформулированные В.К.Дьяченко в дополнение к традиционным.

Принцип завершенности

Принцип непрерывности

Принцип всеобщего сотрудничества

Принцип разнообразия тем

Принцип обучения по способностям

Принцип разновозрастности и разноуровневости

Принцип педагогизации деятельности

Принцип интернационализации процесса обучения, или обучение на двуязыковой и многоязыковой основе.

В настоящее время этот принцип становится особенно актуальным. Подрастающее поколение полиэтнического общества нуждается в новом миропонимании, служащем своеобразной платформой понимания того, что в современном мире различие национальных образов мира утверждается в форме продуктивного партнерства – сотворчества, диалога национально-духовных культур и цивилизаций, в котором обнаруживаются возможности уважительного, толерантного единения народов, формирования основ межнациональной культуры, формирование интереса и бережливости к культурно-исторической самобытности своей и других народов. В связи с этим встает вопрос об интернационализации в образовании.

Интернационализация образования – это процесс внедрения международного измерения во все его составляющие, это решение глобальных проблем с учетом национальных, региональных и локальных потребностей, особенностей и возможностей. Это «проявление международной солидарности, выраженное в объединении педагогических усилий преподавателей и студентов различных стран на основе принятия общих идеалов» [3, с.17].

Один из способов реализации принципа интернационализации в обучении языкам – организация обучения учащихся, владеющих разными языками так, как предложил В. К. Дьяченко. Суть ее состоит в том, чтобы создать такие учебные пособия, которые состоят из текстов, идентичных по содержанию, но изложенных на двух языках, например, на русском и казахском. В классе обучаются одновременно ученики русской и казахской национальностей. Их обучение происходит на двуязыковой основе: русские благодаря помощи, оказываемой учениками-казахами, знакомятся с казахским текстом, учатся правильно произносить каждое слово, правильно по-казахски читать, отвечать на вопросы, писать, излагать содержание текста по частям и в целом на казахском языке, выполнять упражнения и т.д. Соответственно ученики казахской национальности учатся каждый текст на русском языке правильно читать, отвечать на вопросы, пересказывать, выполнять упражнения. Получается, что каждый русский по очереди работает с



учеником казахской национальности и, овладевая содержанием предмета, одновременно учится читать, писать и разговаривать на казахском языке. В свою очередь он обучает каждого ученика-казаха читать, писать и правильно разговаривать на русском языке. Взаимообразное обучение – обучение языкам друг друга – может происходить не по одному учебному предмету, а по нескольким учебным предметам. Ученики, работая друг с другом, штудируют оба текста по предмету (русский и казахский), язык своих собеседников, соучеников изучается как бы попутно, с усвоением содержания той или другой науки. Весь словарный запас сразу же становится активным, так как по всем учебным предметам все темы нужно излагать на казахском языке, отвечать на все вопросы, объяснять все казахские слова и выражения. Создание и совершенствование новых методик изучения языков на двуязыковой основе обучения возможно тогда, когда систематически налажено взаимообучение учащихся, разговаривающих на разных языках. [4, с.4] Только мы добавили в эту систему английский язык.

Учащимся, хорошо понимающим и говорящим на русском языке, мы даем текст на казахском языке и английском языке, а тем, кто не понимает по-русски, даём такой же текст на русском языке и английском. Русскоговорящий учащийся читает текст, а напарник слушает и поправляет произношение. Затем он с помощью напарника переводит текст, отвечает на вопросы, формулирует главную мысль, пересказывает текст. После этого свой текст читает напарник, происходит аналогичная работа. После того, как каждый напарник сдаст текст учителю, учащиеся продолжают работу по изучению новых текстов с новыми напарниками. Некоторые тексты учащиеся излагают письменно (то есть пишут обучающие сочинения). Контроль работы осуществляется на каждом уроке: учащиеся выполняют контролирующие задания. В конце изучения модуля проводится итоговая контрольная работа для проверки уровня усвоения языкового материала, проводится контрольное изложение, а также учащиеся пишут сочинение.

Для того чтобы организовать коллективные учебные занятия по сопоставительному изучению разносистемных языков таким образом, необходима специальная предварительная подготовка. Нами был разработан дидактический материал для 6 класса по организации КУЗ на трех языках: русском, казахском, английском. В его разработке мы опирались на приказ МОН РК «О проведении эксперимента по введению трехязычного обучения в общеобразовательных школах РК» № 228 от 19.03. 2004г. с целью формирования полиязычной, поликультурной личности, максимально отвечающей политике государства, ориентированного на международное образовательное пространство.

Мы в составе творческой группы учителей казахского, русского и английского языков определили, какие знания, умения, навыки требуется усвоить учащимся по теме «Глагол» согласно государственному образовательному стандарту в шестом классе по каждому из языков

(казахскому, русскому и английскому). Следующий шаг – выявили универсальные и специфические свойства определенной языковой категории. Например, в каждом из языков есть категория времени глагола. Общее свойство этой части речи в каждом из исследуемых языков – обозначать действие предмета. Следующий шаг – выявили, в чем отличия этой категории в каждом из языков. Например, как проявляется в языке понятие «вид глагола»? Эти сведения оформились в тексты для изучения учащимися и в задания для закрепления и тренировки (см. прил. 1). На основе этих текстов и заданий организовали интегрированные занятия по предметам «русский язык», «английский язык», «казахский язык».

Таким образом, мы пришли к выводам:

1. Организация КУЗ на основе трехязычного обучения позволит обеспечить выполнение государственного общеобязательного стандарта образования в нетрадиционных инновационных условиях (средствами трех языков);

2. Также в ходе использования технологии КУЗ возможно обеспечить формирование полиязычной, поликультурной личности, ориентированной на международный образовательный стандарт;

3. В ходе реализации КУЗ учитель эффективно работает над задачей максимально реализовать индивидуальные способности и потребности школьников;

4. Обучение на полиязычной основе способствует формированию личности, способной к самоопределению, саморазвитию, самореализации в социально-экономических условиях современного общества.

В новой технологии обучения необходимо обеспечить идентичность содержания обучения второму и третьему языкам, начиная с универсальных языковых явлений, постепенно переходить к специфическим для нового, изучаемого, языка. Полиязычная личность – это модель «человека, рассматриваемого с точки зрения его готовности производить речевые поступки, создавать и принимать произведения» (высказывания и тексты) на трех и более языках» [5, с.22 ]

Таким образом, практическая значимость работы заключается в том, что материал и результаты работы могут быть использованы в практике преподавания казахского, русского и английского языков как родных и иностранных, а также при составлении спецкурсов по сравнительной типологии, по морфологии и семантической системе исследуемых языков. Помимо этого материалы могут использоваться в школьной практике преподавания языков, при проведении внеклассной работы по этим предметам.

«Появление в будущем большого количества школ нового типа, где обучение ведется на двуязычной основе, – это объективная закономерность», – полагал В.К.Дьяченко, [7, с.287] так как был убежден, что человечество движется к объединению и сближению народов, живущих на одной планете.

А уже сейчас мы наблюдаем, как стремительно растет число школ, ведущих обучение на полиязычной основе, что позволит нам вырастить конкурентоспособного специалиста, коммуникабельную позитивную личность, способную к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающую развитым пониманием и чувством уважения других культур, умением жить в мире и согласии.

### Литература

1. Послание Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева «Новый Казахстан в новом мире»
2. Национальный план действий на 2012-16 годы по развитию функциональной грамотности школьников
3. Певзнер М.Н. // Вестник НовГУ. 2005. №31
4. Абжанова С.К. Русская речь, 5 класс// Учебно-методическое пособие для организации коллективных учебных занятий по русскому языку в классах с государственным языком обучения. Павлодар, 2013
5. Руколеева Л.В., Жолкебаева А., Сыздыкова В. О некоторых подходах к реализации модели трёхязычия в малокомплектной школе. // Педагогик Альманах, №3, Павлодар, 2012 жыл.
6. Руколеева Л.В., Принцип интернационализации в лингвистическом образовании – основа успешности в обучении и образовании // Педагогик Альманах, №6, 2011.
7. Дьяченко В.К. Новая дидактика. М., «Народное образование», 2001.496 с.

### Приложение 1

#### *Учебное занятие эвристического типа*

*Тема: Глаголы прошедшего времени (в русском, казахском, английском языках)*

#### **I Организация ситуации успеха.**

**Задание:** Каких слов нет в тексте? К какой части речи они относятся?

Я .... в 8 утра. .... зарядку, ... зубы. ... чай с бутербродом. ... в школу.

#### **II Организация поиска новых знаний.**

Определите, как образуются глаголы прошедшего времени в русском, казахском, английском языках.

Слова для исследования:

читать – читал	оқу оқыдым	to listen – listened
играть – играл	билеу биледім	to watch – watched
петь – пел	көру көрдім	to play – played

План.

1. Прочитать слова.
2. Сделать морфемный разбор.
3. Какие морфемы участвовали в образовании новых слов? Как изменилось значение новых слов?
4. К какому времени относятся образованные глаголы?

### III Применение в практической деятельности.

#### 1 уровень.

Выбери правильный ответ.

Слово «читал» – стоит в форме:

- а) прошедшего времени
- б) настоящего времени
- в) будущего времени

«Оқыдым» деген етістік қай шақта тұр;

- а) осы шақ
- б) өткен шақ
- в) келер шақ

The verb «played» is in ... .

- a) Present Simple Tense
- b) Past Simple Tense
- c) Future Simple Tense

#### 2 уровень.

Выпишите глаголы только прошедшего времени и запишите каждое слово в соответствующий столбик таблицы:

– танцевал, білу, to have, рисую, played, айтты, смотреть, to buy, көрдім, coming, пойду, ұйықтаймын, кушал, watched, барамын, prepared, есть, алды, лепил, келді, listened, смеюсь, говорил, cooked

Русский язык	Қазақ тілі	English

#### 3 уровень.

Образуйте от данных слов глаголы прошедшего времени:

прыгать –

выполнять –

рассматривать –

жинау –

күру –

білу –

prepare –

cook –

dance –

#### IV Самоконтроль.

Поставьте глаголы в прошедшем времени:

- а) Мы (хотеть) пойти на пикник.
- б) Я (сделать) домашнее задание.
- в) Мен мұражайға (бару).
- г) Мұрат өлеңді (жаттау).
- д) I (to watch) an interesting film last week.
- е) Carol (to listen) to music yesterday.

Самооценка.

Ключ.

- А) хотел
- Б) сделал
- В) бардым
- Г) жаттадым
- Д) watched
- Е) listened

Рефлексия.

б) Опишите свои действия по образованию глаголов прошедшего времени в 3-х языках.

с) Что осталось непонятным?

д) Поставь цель, чему ещё необходимо научиться? Как ты это будешь делать?

### БАСТАУЫШ МЕКТЕП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ФУНКЦИОНАЛДЫҚ САУАТТЫЛЫҒЫН ДАМУ

*Т.Ж. Таймасова*

*№1 ЖОББМ, Ақсу қ., Павлодар болысы*

Елбасы Н.Ә.Назарбаев 2012 жылғы 27 қаңтардағы «Әлеуметтік-экономикалық жаңғырту – Қазақстан дамуының басты бағыты» атты Қазақстан халқына Жолдауында мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту бойынша ұлттық жоспарды қабылдау жөнінде нақты міндет қойды. Аталған міндет Қазақстанның әлемдегі бәсекеге қабілетті 50 елдің қатарына кіруі барысында маңызды кадам болып табылады. Мұндай стратегиялық міндетті шешу жағдайында белсенділігі жоғары, шығармашыл тұрғыда ойлауға және шешім қабылдай алуға, кәсіби жолын таңдай алу қабілеттілігін, өмір бойы білім алуға дайын тұратын тұлғаның ең басты функциялық сапаларын қалыптастыру орта білім беру жүйесіне жүктеліп отыр.

Жаңашылдығы: Функционалдық сауаттылық – адамның сыртқы ортамен қарым-қатынасқа кіру қабілеттілігі және аса тез бейімделуімен

жұмыс істеуі. Тұлғаның оқу, ұғыну, қысқа мәтіндерді жасау және жеңіл арифметикалық амалдарды орындаудағы қарапайым сауаттылығына қарағанда тұлғалық сауаттылықтың айырмашылығы тұлғаның нақты мәдени ортада тіршілік ету үшін минималды қажетті болып саналатын әлеуметтік қарым-қатынас жүйесінде тұлғаның қалыпты жұмыс істеуін қамтамасыз ететін біліктілік, икемділік пен дағдылар – функционалдық сауаттылық болып табылады

Ізденушілік: Қазіргі өмір талабына бағытталған білім ұйымдастыру, 21 ғасырға керекті оқушылардың білім-біліктерін дамыту:

- мәселелерді сыни тұрғыда ойлап шеше білу;
- көшбасшылық қабілеттерінің болуы, командада жұмыс жасай білу;
- жаңа жағдайларда шешім қабылдай білу;
- белсенділік және басқару біліктері;
- сауатты ауызша, жазбаша өз ойын жеткізе білу;
- мәліметті іздеп таба білу, қолдану;
- танымдық қызығушылықтары мен іскерлік біліктері.

Қазіргі өмір талабына бағытталған білім ұйымдастыру, 21 ғасырға керекті оқушылардың білім-біліктерін дамыту:

- мәселелерді сыни тұрғыда ойлап шеше білу;
- көшбасшылық қабілеттерінің болуы, командада жұмыс жасай білу;
- жаңа жағдайларда шешім қабылдай білу;
- белсенділік және басқару біліктері;
- сауатты ауызша, жазбаша өз ойын жеткізе білу;
- мәліметті іздеп таба білу, қолдану;
- танымдық қызығушылықтары мен іскерлік біліктері.

Құрылымы: Жинақтау, талдау, жүйелеу, анализ, синтездеу, сұрыптау.

Практикалық мәні: оқушылардың қабілеттілігін дамыту барысында оқу мен оқытудың жаңа тәсілдерін енгізу, диалог арқылы сын тұрғысынан ойлауға үйрету, жас ерекшеліктеріне сай оқыту, талантты және дарынды балаларды анықтау, көшбасшылық қабілеттерін дамыту, ақпараттық құралдарды тиімді қолдана білу арқылы өзін-өзі бағалауға, өздігінен реттелуге дағдыландыру.

Сауаттылық тұлғаның тұрақты қасиеті болып табылатындықтан, функционалдық сауаттылық сол тұлға меңгерген белгілі бір білім-біліктерден көрініс табады. Өйткені функционалдық сауаттылыққа адам нақты білім алу кезеңдерінен өткеннен кейін қол жеткізеді. Сондықтан білім белгілі бір сауаттылық деңгейін қамтамасыз ететін құрал және нақты іс-әрекеттердің нәтижесі ретінде қарастырылады. Ендеше, еліміздің болашағы – жас ұрпақты оқытуда білімнің түпкі нәтижесі деп саналатын күзиреттіліктердің біртұтас бірлігі ретіндегі функционалдық сауаттылықтың мәнін, рөлін айқындау, оны мектеп тәжірибесіне енгізу уақыт талабына сай келеді.

Функционалдық сауаттылық дегеніміз не?

Бұл сұраққа мынандай деректер келтіруге болады. Ресми дерек бойынша, мектеп жасындағы балалардың 40 пайызы әдеби мәтінді түсінуге қиналатындығы дәлелденген. Бұлар мектептен білім алса да, қызмет жасауға келгенде қарапайым жазу үлгісін білмейтіндігін көрсеткен. Тіпті олар әр түрлі жағдайда кездескен бланкіні толтыра алмай, ондағы ақ-параттың мәнісін түсіне алмапты. Бір қызығы, олар теледидарда не айтылып жатқанын, жалпы айтқанда, күнделікті өмірдің есебін білмейтін болып шыққан. Соның салдарынан жұмыссыздық, өндірістегі апат, жазатайым оқиғалар, жарақат алулар көбейіп кеткен. Жалпы, барлық зерттеушілердің болжамы бойынша адамдардың сауатсыздық деңгейінің төмендеуі, оларға дұрыс білім беріп, тиянақты оқытпаудан, оқырман болуға үйретпеуден болған көрінеді. Сақтанбау, ұқыпсыздық, байқаусыздық, апаттар: мұның бәрі ережені дұрыс оқымағандықтан, түсінбегендіктен, санаға сіңірмегендіктен орын алып отыр. Қазақ маманы С.Раевтың ойынша, сауатсыздық дерті адамға кішкентай кезінен бастап жұғады екен. Әсіресе бүлдіршінді жазу мен оқуға баули бастаған 1-ден 3-сыныпқа дейінгі аралықта пайда болады. Яғни, үшінші сынып оқушысы ешқашан кітапханаға бармаса, оқулықтан басқа ешқандай кітап оқымас тағы бір ертеңгі сауатсыздың дүниеге келгені. Бағалау жүйесі функционалдық сауаттылықта сырттай бағалау және іштей бағалау болып бөлінеді. Іштей бағалау – оқу пәні бойынша оқыту сапасын диагностикалау. Ал сырттай бағалау – әрбір деңгейді аяқтау бойынша білім алушының оқу жетістіктерінің нәтижелері /ҰБТ, ОЖСБ-ВОУД/. Сондай-ақ халықаралық /TIMSS, PISA және PIRLS/ зерттеулерге қатысуы. Білім алушылардың өзін-өзі бағалауы өзін-өзі ұйымдастыру және өзін-өзі жетілдіру үшін жеке жетістіктерін бағалау арқылы жүзеге асырылады. Критериялық бағалау жүйесі енгізілетін болады. Оқытудың жаңа технологиялары мен интерактивтік, инновациялық формалары енгізілетін болады. Бұл – шығармашылық пен инновацияға деген қызығушылықты арттырады. Мұндай оқыту жүйесі баланың санасына әлеуметтік тұрмысына, төңіректегі әлемге терең көзбен қарап үйреніп, жолығатын қиын мәселелерді оңай шешетін болады. Бұрынғыдай мектептен шыққан соң бала үйренген білімін ұмытып қалмайды, қайта өмірде пайдаланатын болады.

Мұғалім су құйылған тәрелкені күннің көзі түсетін терезе алдына қойды. Ғалия кешке таман тәрелкеге қараған кезде, ол судың жоғалып кеткенін көрді. Судың жоғалуы себебін түсіндір. Мұндай тәжірибені дүниетану пәнінен орындап отырып оқушы өз түсінігін өмірмен байланыстырады. Ол осы кезде жерге жауған жаңбыр суының қайда кететінін білетін болады. Математиканы алатын болсақ:

Қай жағдайда сандар ЕҢ ҮЛКЕННЕН ЕҢ КІШІГЕ қарай орналасқан?

A 36; 43; 66; 87

B 66; 43; 36; 87

C 87; 66; 36; 43

D 87; 66; 43; 36

Оқушы бойында байқағыштық пайда болады. Ұлттық жоспарды орындаудың нәтижесінде 2017 жылға қарай қазақстандық мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту үшін мынадай жағдайлар жасалатын болады:

1. Ғылыми-зерттеу жағынан қамтамасыз етеді.
2. Білім беру мазмұнын жаңартады.
3. Оқу-әдістемелікпен қамтамасыз етеді.
4. Мектеп оқушыларының білім сапасын бағалау және оған мониторинг жүргізу жүйесін енгізеді.

5. Материалдық-техникалық базасы жаңартылып, нығайтылады. Жалпы алғанда, Ұлттық жоспарды жүйелі және одан әрі іске асыру Қазақстанның ұлттық білім беру жүйесінің бәсекеге қабілеттілігін және функциялық сауаттылығын дамуына мүмкіндік береді. Жалпы білім беретін орта мектептердегі күзiреттi тұлғаны қалыптастыруда тiл пәндерiнiң орны ерекше болып келедi. Бұл орыс мектептердегi «Қазақ тiлi» пәніне де тiкелей қатысты. Өйткенi мемлекеттiк тiл ретiнде оқытылатын оқушылардың функционалдық сауаттылығын қалыптастыру ҚР «Бiлiм туралы», «Тiл туралы» Заңдарының жүзеге асуының басты шарты болып саналады. Функционалдық сауаттылықты қалыптастыру үшін өзге тiлдi мектептердегi «Қазақ тiлi» пәнін оқытудың әдiстемесi негiздердi қайта қарастырып, бiлiм беру жүйесiне өзгерiстер енгiзiледi. Баяндаманың соңында қазақ тiлi пәнінен оқушының функционалдық сауаттылығын дамыту мәселесiне мынандай тұжырымдарманы ұсынуға болады:

1. Оқушыларды бiрiншi сабақтан бастап сөйлесiм әрекетiнiң түрлерiн (айтылым, жазылым, тыңдалым, оқылым, тiлдесiм) меңгерте бiлу
2. Оқушылардың алған бiлiмдерiн өмiрде, кез-келген жағдайда әлеуметтiк ортада қолдана алуға үйрету;
3. Мемлекеттiк тiлде ауызша, жазбаша қарым-қатынас жасау;
4. Әлеуметтiк талаптарына сай келу үшiн оқушының ақпараттық технологияларды қолдану және проблемалардың шешiмiн таба алуға үйрету;
5. Оқушылардың өзгермелi өмiрге бейiмделуiне үйрету ;
6. Оқушылардың жеке бас қабiлеттерiн дамытуы;
7. Оқушылардың әлеуметтiк-мәдени дағдыларын дамытуы;
8. Қазақ халқының салт –дәстүрi, мәдениетi, тарихын түсiну және құрметтеге баулу;

Бастауыш сынып оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту бойынша шаралар жүйесiн iске асырудың тетiктерiн анықтау; Оқушылардың функционалдық сауаттылығын қалыптастырудың отандық және халықаралық практикасын зерттеу; Бiлiм сапасын арттыру үшiн қолданылатын жаңаша әдiс-тәсiлдердi меңгеру, игеру; Функционалдық сауаттылықты қалыптастыру-заман талабына сай өскелең ұрпақтың өмiрге бейiмдiлiгi, халықаралық стандарт деңгейiнде сапалы



білім мен тәрбие алуының негізгі құралы. Бастауыш буын оқушыларының функционалдық сауаттылығын қалыптастыру тетіктерін зерделеу арқылы оқытудың озық технологияларын тиімді пайдаланып, сапалы білім беру және өмірге бейім тұлға қалыптастыру.

Функционалдық сауаттылық – адамның сыртқы ортамен қарым-қатынасқа түсе алу қабілеті және сол ортаға барынша тез бейімделе алуы мен қарым-қатынас жасай алу деңгейінің көрсеткіші. Олай болса, функционалдық сауаттылық тұлғаның белгілі бір мәдени ортада өмір сүруі үшін қажетті деп саналатын және оның әлеуметтік қарым-қатынас жасауын қамтамасыз ететін білім, білік, дағдылардың жиынтығынан құралады. Ал кең мағынасында ол тек білік пен білімділік әлеміне барудың жолы ғана емес, ол – ұлттың, елдің немесе жеке адамдар тобының мәдени және әлеуметтік дамуының өлшемі. Осындай сапалық сипаты тұрғысынан қарағанда функционалдық сауаттылық жеке адамды дамытудың тетігі ретінде қолданылады.

PISA зерттеулері қазіргі уақытта әлемде мектептік білім берудің тиімділігін салыстырмалы бағалаудың әмбебап құралы ретінде қарастырылады. Зерттеу барысында алынған деректер тұтастай оқытудың мазмұны мен әдістері ретінде, сондай-ақ контексті факторлардың (басқару моделі, оқыту тілі, отбасының және т.б. әлеуметтік мәртебесі) мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту деңгейіне әсері ретінде білім беру жүйесін дамыту стратегиясын анықтауға негіз болады.

Функционалдық сауаттылықтың тағы бір тетігі ретінде қосымша білім мен мектептен тыс сабақтармен қамтуды жатқызуға болады. Жалпы білім беретін мектептегі және мектептен тыс ұйымдардағы әртүрлі бағыттағы үйірмелер, секциялар желісін кеңейту есебінен балаларды қосымша білім берумен қамту ұлғайтылады. Басты назар ғылыми-зерттеу жобаларына, техникалық шығармашылыққа, өнер тапқыштыққа, модельдеуге, нанотехнологияларға, робот техникасына, легожобалауға және т.б. аударылады.

Функционалдық сауаттылықтың тағы бір тетігі-ата-аналардың балаларды оқыту мен тәрбиелеуге белсенді қатысуын қамтамасыз ету. Ата-анасы баланы жас кезінен адами құндылықтар дарытып, саналы өмір сүруге баулуға борышты. Ата-ананың бала тәрбиелеуде функционалдық сауаттылығын көтеру мектеп мұғалімдерімен олардың тығыз байланыс жасап, екі жақты әріптестік әрекетінің негізінде қалыптасады. Яғни ата-ананың баласының ерекше қасиетін тануы, оны түрлі жағдаятта түсініп, қол ұшын беруі, олардың қабілетін дамытуға, бойына рухани құндылықтарды қалыптастыруға, жағымсыз мәнез-құлық, әдеттерден арылуға көмек беретін функционалдық сауаттылық ата-ана бойында да болуға тиіс. «Балаға берілген дұрыс тәрбие-бұл бақытты кәрілік, қате тәрбие біздің келешектегі сорымыз, біздің көз жасымыз» деген С.А. Макаренконың сөзін ата-аналарға берілген кеңес деп есептеймін.

Тұлғаның бейімділігін, қажеттілігін қанағаттандыруды, қызығушылығын, қабілетінің дамуын ескере отырып, функционалдық сауаттылығына қол жеткізуді қамтамасыз етіп, жан-жақты дамыған, мектепте алған білімін өмір бойы пайдалана алатын тұлға өсіру – білім беру мамандарына жүктелген үлкен міндет деп түсінгеніміз жөн. Сөзімді қорыта келе, Марк Туллий Цицеронның «Барлық нәрсені біліп, анализ жасай білу аз. Сонымен қатар, соған байланысты сауатты қадам жасай білу керек» деген қанатты сөзімен аяқтағым келеді.

### Әдебиет

1. Н.Ә. Назарбаев. Әлеуметтік-экономикалық жаңғырту – Қазақстан дамуының басты бағыты. – 2012 ж. «Ана тілі» газеті, № 5. – 7-8 бет.
2. Оқушылардың функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012-2016 жылдарға арналған ұлттық іс-қимыл жоспары. ҚР Үкіметінің № 832 қаулысы. 2012 жылғы 25 маусым, Астана, Үкімет Үйі.
3. ҚР Білім беру жүйесін 2015 жылға дейін дамыту тұжырымдамасы
4. Интернет желісі.

## ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ МАРШРУТОВ ВЫХОДНОГО ДНЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ БИОЛОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

*Н.Е. Тарасовская*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

Учебно-полевая практика, предусмотренная образовательными стандартами (ГОСО) для студентов биологических специальностей, преследует прежде всего познавательные цели, с получением необходимых знаний региональных природных объектов, а также формирования необходимых навыков работы с ними и норм экологической этики. Однако времени, отводимого на выездные и загородные полевые практики, явно недостаточно для полноценного экологического воспитания будущих специалистов биологических профессий. К тому же приуроченность практики к одному (обычно летнему) сезону не позволяет проследить сезонные изменения в природе. Поэтому, наряду с обязательными полевыми практиками, мы предусмотрели однодневные пешие походы – маршруты выходного дня для студентов-биологов. Такие экскурсионные выходы, проводимые дня студентов нашего вуза в течение всего учебного года, а также в каникулярное летнее время, призваны, по нашему замыслу, выполнять следующие учебно-воспитательные функции:

- 1) охватить наблюдениями все сезоны года с фиксацией происходящих в природе изменений;
- 2) обеспечить сбор фактического материала для выполнения дипломных и курсовых работ, индивидуальных учебных заданий, инициативно-поисковых и проектных тем студенческих исследований;

3) Провести сбор нативных природных объектов (ботанических, зоологических, геолого-минералогических) для пополнения музейных фондов ПГПИ, работы творческой мастерской по изготовлению самодельных наглядных пособий и оказания методической помощи общеобразовательным школам и ССУЗам региона;

4) Осуществить во внеучебное время комплексное экологическое, экономическое, патриотическое воспитание студентов с усвоением сведений о богатстве и разнообразии природы, биоресурсах региона, воспитать рациональных природопользователей в индивидуальном и региональном масштабе;

5) Сформировать позитивное отношение ко всем природным объектам как необходимую часть мировоззрения будущего специалиста биологической профессии и проверить на практике усвоение норм экологической этики при непосредственном контакте с природой;

6) Организовать полезный активный отдых и оздоровление студенческой молодежи за счет обеспечения благоприятных психоэмоциональных впечатлений от контакта с природными объектами, пребывания на свежем воздухе, закаливания, пешей ходьбы и другой необходимой в походах физической нагрузки (опыт организации экскурсий в природу одновременно с познавательной, оздоровительной и рекреационной целью был хорошо описан М.А.Папорковым в книге «Школьные походы в природу» [1]);

7) Изыскать возможности дополнительных психолого-педагогических воздействий (с учетом повышенной внушаемости психики при смене обстановки) на молодых людей с целью коррекции отношения к себе и окружающему миру, гармонизации отношений с природой и окружающими людьми, формирования целостного мировоззрения, критического мышления и философского отношения к жизни;

8) Формирование культурно-эстетической сферы молодых людей, развитие творческой фантазии и раскрытие имеющихся креативных способностей, причем залогом и источником творческого развития могут и должны выступать естественные ландшафты и природные объекты как носители истинной красоты и гармонии. Для развития творческого потенциала в процессе общения с природой на маршрутах выходного дня могут использоваться дополнительные задания и действия: например, конкурс сочинений, рисунков и произведений декоративно-прикладного искусства с экологическим содержанием, выставка поделок и хозяйственно-бытовых вещей из природных материалов, организация индивидуальных и коллективных рассказов на привале, блюд, напитков и украшений из природных объектов и т.д.

**Цель экскурсии (цикла сезонных экскурсионных выходов):** знакомство с видовым составом растений и доступных для наблюдения животных естественных и полукультурных ландшафтов, наблюдение экофизиологических адаптаций региональных животных и растений,

сезонных явлений в природе, ознакомление с методикой проведения комплексных и тематических экскурсий по общебиологическим и частным учебным дисциплинам.

**Задачи экскурсионных выходов** на маршрутах выходного дня нам видятся в следующем.

**Образовательные задачи:**

1) Знакомство с растительным и животным миром полукультурного ландшафта, в том числе аборигенными и интродуцированными растениями, дикими животными (в процессе непосредственного наблюдения и по анализу следов жизнедеятельности), синантропными птицами, обитающими на городских и дачных окраинах;

2) Оценка позитивного и негативного влияния человека на природу на примере выбранного полукультурного ландшафта (последствия интродукции растений, одичания культурных форм, распространения рудеральной и сегетальной флоры с дачных участков, синантропизации животных и птиц);

3) Ознакомление с адаптациями региональных биологических видов к природным и антропогенно измененным ландшафтам (не только к населенным пунктам и другим местам непосредственного обитания человека, но и к культурным ландшафтам, созданным человеком);

4) Наблюдение сезонных явлений в природе: состояние древесно-кустарниковых и травянистых растительных форм, миграции животных и птиц, доступные для наблюдения животные и птицы в активном состоянии, изучение следов жизнедеятельности животных в каждый сезон года;

5) Ознакомление с лекарственными, сырьевыми и другими хозяйственно-полезными дикорастущими, интродуцированными и культурными растениями;

6) Изучение экологической роли региональных растений как кормовой базы животных и птиц в разные сезоны года, потенциальное использование этих растений для содержания декоративных животных и птиц в неволе;

7) Ознакомление с биологическими видами, имеющими негативное значение для хозяйственной деятельности человека: рудеральными и сегетальными растениями, облигатно и факультативно синантропными грызунами и птицами, иллюстрация относительности пользы и вреда природных объектов для человека;

8) Ознакомление с селекцией и интродукцией растений в регионе, демонстрация диких предков культурных растений (щирицы, давшей начало петушиному гребню (культурному амаранту), молочаем и кохией, которые дали многочисленные декоративные формы, повоем заборным – предком культурного вьюна и т.д.), поиск перспективных для окультуривания видов растений, в том числе из числа сорняков;

9) Демонстрация биологического разнообразия видов в природных и антропогенно измененных биогеоценозах, морфофизиологической изменчивости в пределах вида, подчеркивание полиморфизма природных популяций как залога адаптациогенеза и выживания;

10) Практическое применение знаний морфологии растений, полевых признаков животных и птиц, следов жизнедеятельности животных в процессе полевого определения;

11) Развитие практических навыков работы с природными объектами при сборе материала для научных и учебно-методических целей: фотографирование природных объектов, гербаризация растений, сбор беспозвоночных животных, фиксация следов жизнедеятельности животных, сбор и хранение материала для изготовления влажных препаратов, академических тушек и других музейных экспонатов, сбор и хранение материала для организации лабораторных занятий в учебных заведениях;

12) Получение знаний, умений, навыков по методике проведения экскурсионных занятий и учебно-воспитательных мероприятий в природных биотопах, в том числе за счет наблюдения за работой преподавателя на экскурсии.

Воспитательные задачи:

1) Патриотическое воспитание: ознакомление с природными ресурсами страны и региона, оценка природных и хозяйственных возможностей своей страны на примере изучения отдельных природных и культурных ландшафтов;

2) Экономическое воспитание: оценка позитивной и негативной роли отдельных видов животных и растений для человека, формирование понятия об относительности пользы и вреда природных объектов, реальные и потенциальные возможности использования дикорастущих и сорных видов для сырьевых целей (в аспекте формирования «зеленой экономики» страны), ознакомление с достижениями селекции и интродукции растений, перспективными для окультуривания дикорастущими и рудеральными видами;

3) Экологическое воспитание: необходимость подчеркнуть роль каждого вида в природе в контексте формирования биоцентрического и экоцентрического, а не антропоцентрического мировоззрения;

4) Эстетическое воспитание, направленное на восприятие красоты природных ландшафтов, дикорастущих и культивируемых декоративных видов растений, совершенства движения животных и птиц, а также зарисовки и фотографирование природных объектов для культурно-эстетических целей, элементы литературного творчества на природе;

5) Оздоровительные задачи: психоэмоциональная разгрузка, рациональная нагрузка всех сенсорно-репрезентативных систем при подаче учебного материала во время экскурсии (направленная на рациональное запоминание и профилактику утомления), закаливание во

время пребывания в природных ландшафтах, практическая пропаганда пешей ходьбы как наиболее доступной, гармоничной и рациональной оздоровительной физической нагрузки;

б) Нравственное воспитание и проверка практического усвоения норм экологической этики при непосредственном контакте обучаемых с природными объектами.

Развивающие задачи:

1) Развитие наблюдательности, умения концентрировать внимание на интересующих природных объектах для их визуального изучения;

2) Развитие основных приемов логического мышления: сравнения, обобщения, умения выделять главное;

3) Развитие педагогических способностей, формирование методических навыков проведения экскурсионных занятий.

Объектами экскурсии (в зависимости от сезона) служат местные и интродуцированные виды растений, играющие разную роль в жизни человека (лекарственные, сырьевые, съедобные, сорные, ядовитые), доступные для наблюдения птицы, амфибии, рептилии, беспозвоночные различных таксонов и другие не скрытные животные, жилища животных (норы, гнезда птиц), следы жизнедеятельности животных, сезонные явления в жизни природы, адаптации местных животных и растений.

И все же, на наш взгляд, основной задачей маршрутов выходного дня является формирование эмоционально-позитивного отношения к природе, которое будущие учителя биологии будут передавать своим ученикам. Эмоциональный интерес к природе должен закладываться на аудиторных занятиях и получать свое практическое продолжение во время экскурсионных выходов. Основные условия обеспечения позитивного восприятия природы и формирования высокого уровня экологической воспитанности в работе со студентами профильных (естественнонаучных) факультетов педагогических вузов, по нашему мнению, следующие.

1) Обязательная взаимосвязь теории с практикой – наглядное представление обо всех природных объектах (желательно – при непосредственном восприятии растений и животных в природе, а не с помощью иллюстраций или технических средств). Влияние технических средств, особенно развлекательных, во время экскурсий желательно бы свести к минимуму.

2) Опора на бытовой опыт общения с природой (хотя бы минимальный), получаемый еще с детства, который имеется у обучаемых любого возраста, а в студенчестве становится обобщенным и осознанным.

3) Опора на эмоциональный компонент познания природы, который должен предшествовать когнитивному (индивидуализация познания природы с помощью чувств).

4) Формирование разумного поведения в природных ландшафтах с четким разграничением опасных и безопасных естественных объектов (без излишнего страха или показной бравады).

5) Рассмотрение всех природных объектов не только с антропоцентрической, но и эоцентрической точки зрения, с учетом всех взаимосвязей и взаимодействий каждого вида или группы организмов в природных сообществах.

6) Формирование позитивного отношения ко всем растительным и животным объектам, рассматриваемым в школьном и вузовском курсе биологии – с позиций научных знаний, эстетических канонов, а также при помощи создаваемого положительного эмоционального фона при проведении экскурсии.

7) Отсутствие резкого противопоставления природы и техники: использование технических средств для познания природы, ее охраны и обеспечения безопасности и комфорта человека в природных условиях.

8) Максимальное использование натуральных объектов в качестве наглядных пособий при классных и аудиторных занятиях, в том числе содержание в учебных заведениях живых животных и растений, изготовление наглядных пособий своими руками.

9) Использование опыта местных любителей природы (в том числе коллег по учебному заведению, родителей и родственников студентов и учащихся) в организации уроков, экскурсий, внеклассных учебно-воспитательных мероприятий.

#### Литература

1. Папорков М.А. Школьные походы в природу. Пособие для учителя. Изд. 2-е. – М.: Просвещение, 1968. – 280 с.

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРК ДЛЯ УСВОЕНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ПОНЯТИЙ

*Н.Е. Тарасовская*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

Известно, что ум хорошо, а два лучше. Малые фольклорные жанры – пословицы и поговорки – заключают в себе многовековую мудрость всего народа, и поэтому во всех отношениях неопределимы. Конечно, люди слагали пословицы прежде всего о себе подобных, затрагивая животных или растения лишь в определенной степени. Да и животные были нередко прообразами определенного типа людей. Но все же – в фольклоре как земледельческих, так и скотоводческих народов героями пословиц и поговорок становились непосредственно растения, животные, природные явления. А если присмотреться к афористическим пословицам и поговоркам, истолковать их как в прямом, так и в переносном смысле, то мы получим целый кладезь экологической и

эволюционной мудрости, сможем просто и доступно проиллюстрировать многие сложные естественнонаучные термины, разобраться в их сути и запомнить надолго. Да и переносные трактовки пословиц и поговорок не следует ограничивать лишь бытовыми ситуациями, а смелее переносить их на природные явления. Усвоить одно мудрое изречение проще и продуктивнее, чем заниматься скучной зубрежкой. Пословицы нередко заставляют посмотреть на природу и сущность ее явлений другими глазами.

Пословицы, поговорки, афоризмы и другие малые фольклорные жанры могут быть составной частью заданий на биологических викторинах, предметных олимпиадах и в других интеллектуальных конкурсах. Мы успешно практиковали на внутривузовских и регио-нальных олимпиадах задания, в которых участникам предлагается определить, какое эволюционное явление или экофизиологическая адаптация организмов кроется за цитируемыми пословицами, поговорками, афоризмами. Такие задания – по сути, на стыке биологии и литературы – неизменно вызвали интерес, заставляли участников подумать и выдвинуть свои интересные гипотезы.

Сбор пословиц и поговорок по определенным темам может быть специальным заданием для индивидуальной и групповой самостоятельной работы учащихся по биологии, а студентов биологических факультетов вузов – по экологии, генетике, эволюционному учению. Ниже мы предлагаем небольшую подборку пословиц и поговорок с их возможной естественнонаучной трактовкой, иллюстрирующей определенные термины и кроющиеся за ними предметы и явления. Любой учитель или преподаватель вуза может обновить и расширить этот список. И будет двойная польза, если он сделает это вместе с учащимися. Совместное методическое творчество преподавателей и студентов биологических факультетов педагогических вузов в этом аспекте станут истинным педагогическим сотрудничеством и первым самостоятельным методическим багажом будущих учителей. Ниже мы приводим примеры пословиц и поговорок [1], которые, на наш взгляд, можно удачно использовать для иллюстрации естественнонаучных терминов.

**Мало родилось, да велико выросло.** Эта пословица может проиллюстрировать закон Копа-Депере об увеличении массы тела в ходе прогрессивного эволюционного развития: эволюция всегда идет от мелких форм к крупным.

**Где родился, там и сгодился. Кто где родился, там тому и рай.** Эти пословицы показывают относительность адаптаций, их целесообразность в определенной среде обитания – особенно при чертах крайней специализации (телогенеза). Ее также можно применить для иллюстрации эффекта основателя (родоначальника), когда преимущество получает генотип и фенотип особи, заселившейся первой.



**Всякая вещь, достигнув своего предела, превращается в противоположность (афоризм древнекитайских философов).** Это иллюстрация дезадаптивности и даже губительности гипергенезов и телогенезов (черт крайней специализации), особенно на конечных этапах эволюции.

**Лучше меньше, да лучше.** Олигомеризация – сокращение числа органов и частей тела со специализацией их к выполнению определенных функций (например, числа сегментов тела у насекомых и высших раков).

**И швец, и жнец, и на дуде игрец.** 1) Принцип Дорна о мультифункциональности органов. 2) Адаптации эвритопных видов, хорошо приспособленных к разным условиям и разным средам обитания.

**От одной матки, да не одни ребятки.** Комбинативная изменчивость как источник полиморфизма популяции, в том числе в потомстве от одних родителей.

**Велика Федора, да дура.** Дезадаптации гипергенеза (увеличения общих размеров тела или отдельных структур), особенно на конечных этапах эволюции.

**Не в мать, не в отца, а в проезжего молодца.** Поток генов между популяциями как один из элементарных эволюционных факторов.

**В семье не без урода.** Мутагенез; мутационный генетический груз популяций; сегрегационный генетический груз – с выщеплением нежелательного сочетания генов.

**Не учи рыбу плавать, а собаку лаять.** Генотипические формы поведения; передача безусловных рефлексов и инстинктов по наследству.

**Ни в городе Богдан, ни в селе Селифан.** Промежуточные формы, особенно при освоении новой среды обитания.

**Был бы пирог, найдется и едок. Был бы хлеб, а мыши будут. Было бы корыто, свиньи найдутся.** Неосвоенные трофические ресурсы как потенциальная трофическая ниша вида.

**Был бы омут, а черти будут. Был бы лес, будет и леший. Было бы болото, а за лягушками дело не станет.** Потенциальная пространственная ниша вида; специфическая среда обитания для стенотопных (стенобионтных) видов.

**В одних перьях всю жизнь не проходишь. В одной шерсти и собака не проживет.** 1) Сезонная линька зверей и птиц; смена ювенильного пера или шерсти на взрослое. 2) Изменения в организме в ходе онтогенеза. 3) Диалектический подход к рассмотрению живых систем с неизбежными изменениями, в том числе в онтогенезе.

**Везде хорошо, где нас нет.** Любой биотоп требует адаптации к своим условиям, в числе которых есть неблагоприятные абиотические и биотические факторы.

**Привыкнешь – и в аду хорошо. По привычке и черт в болоте живет.** Адаптации к экстремальным условиям, позволяющие организмам успешно существовать.

**Природа старше науки.** Генотипические формы поведения – безусловные рефлексy и инстинкты – проявляются с момента рождения организма и не угасают всю жизнь; условные рефлексy, в том числе сложные формы научения, формируются на их базе. Поведенческие и физиологические предрасположенности организма на генетическом уровне не всегда существенно изменяются условиями внешней (а для человека – еще и социальной) среды.

**Кто смел, тот и съел.** Борьба за существование (здесь подразумевается главным образом внутривидовая), в которой выживает сильнейший.

**Не буди лихо, пока оно тихо.** Сегрегационный генетический груз популяций, когда вредные или летальные рецессивные мутации не проявляются в гетерозиготном состоянии.

**Время не семя, а выведет племя.** Изменчивость форм в череде поколений; сдвиг нормы реакции генотипа в породе с течением времени.

**Выпустишь с воробушка, а вырастет с коровушку.** 1) Закон Копа-Депере об увеличении массы тела: эволюция начинается с мелких форм и заканчивается крупными. 2) Мелкие детеныши у крупных животных, которые сильно вырастают после выхода из яйцевых оболочек.

**Где естно, тут и тесно. Где щи да каша, тут и место наше. Где щи, там и нас ищи.** 1) Освоение трофической ниши и трофическая конкуренция организмов на видовом и межвидовом уровне. 2) Сгущения «пленки жизни» в наиболее благоприятных местах. 3) Тяготение организмов (популяций, видов) к трофическим ресурсам.

**Где тонко, там и рвется.** Лимитирующие факторы в экологии: закон минимума Либиха.

**В гостях хорошо, а дома лучше.** 1) Разнообразие генофонда и благоприятные условия в центрах видообразования. 2) Более благоприятные условия существования аборигенных видов по сравнению с акклиматизированными.

**Каков в колыбельку, таков и в могилку.** 1) Неизменность генотипа в течение жизни организма. 2) Неизменность врожденных рефлексов и инстинктов в течение жизни. 3) Постоянство типа физиической и психической конституции, predetermined генетически.

**Каков корень, таков и плод. Каково семя, таково и племя. Какова корова, таков и теленок. Какова матка, таково и ягнотко.** 1) Наследование потомками родительских признаков и задатков, а также нормы реакции количественного признака. 2) Прогнозирование качества потомков при искусственном отборе.

**Коню – овес, а земле – навоз.** Круговорот биогенных элементов в природе, в котором немалую роль играют растительноядные животные.

**Кроеного не перекройшь. Легче новое дерево вырастить, чем кривое выпрямить.** Закон Долло о необратимости эволюции; крайняя специализация закрывает путь к прогрессивным ароморфным преобразованиям и часто является эколого-эволюционным тупиком.

**Кто पहले, тот правее. Кто первый пришел, того и престол. Кто пораньше встает, грибки себе берет, а сонливый да ленивый идут следом за крапивой.** 1) Эффект основателя (родоначальника). 2) Принцип первенства при заселении пространства, когда преимущество получает первый из заселившихся видов.

**Либо в стремя ногой, либо в пень головой. Либо грудь в крестах, либо голова в кустах. Либо полковник, либо покойник. Или пан, или пропал.** Эволюционная судьба существенных отклонений от нормы, которые либо отбраковываются естественным отбором, либо становятся родоначальниками новой прогрессивной и процветающей группы (неоморфные и антиморфные мутации).

**Лучше одному погибнуть, нежели всем.** Альтруистическое поведение животных, в частности, звуковое предупреждение сородичей об опасности, хотя особь, издавшая сигнал, рискует погибнуть первой.

**На то и орел в небе, чтобы воробей не дремал. На то и щука, чтобы карась не дремал. На то и наука – сказала карасю щука.** Пресс хищников как фактор естественного отбора и оздоровления популяции вида-жертвы.

**На то и хмель, чтобы по дубу виться, на то и дуб, чтобы хмелинушку держать.** 1) Адаптации растений с ортотропными и плагиотропными стеблями. 2) Взаимные адаптации разных видов в экосистеме.

**Не в пень-колоду, в свою природу.** 1) Передача генетических задатков родителей с высоким коэффициентом наследуемости. 2) Заводская линия с четким наследованием генотипа производителя.

**Не выросла та яблонька, чтобы ее черви не точили.** Над всеми продуцентами в экосистемах и агроценозах неизбежно стоят консументы.

**Не живет сорока без белого бока.** 1) Полевые признаки животного или птицы. 2) Морфологический критерий вида.

**Не страшит нищего, что горит Знобищево, схватит суму – да в Степанищево.** 1) Кочующие, мигрирующие виды, не приуроченные к определенному пространству обитания. 2) Перелетные птицы без выраженной натальной и гнездовой филопатрии. 3) Эвритопные виды, могущие приспособиться к любому пространству обитания.

**Каждый кулик в своем болоте велик. На своей улице храбра и курица.** 1) Эффект основателя (родоначальника). 2) Принцип первенства при заселении пространства, когда преимущество получает первый из заселившихся видов или популяций (первый переселенец сам адаптируется к этому пространству и изменяет его в нужную для себя сторону).

**Как дерево ни гни, оно все вверх растет.** 1) Отрицательный геотропизм ортотропных побегов растений (рост против силы тяжести). 2) Воздействия внешней среды не всегда подавляют наследственные задатки в онтогенезе.

**Отрезанный ломоток к хлебу не приставишь. Отрежешь – не приставишь. Окоротишь, так не воротишь.** 1) Закон Долло о необратимости эволюции: утраченный орган или структура в прежнем виде не смогут возвратиться вновь. 2) Необратимые изменения в онтогенезе, когда утраченные части тела организма не регенерируют.

**Дружный табун волков не боится. Дружные чайки и ястреба забьют. В согласном стаде и волк не страшен.** Внутривидовая взаимопомощь – стайная оборона от хищника.

**И всем было б место, коли не было тесно.** Репродуктивный потенциал организмов превышает пространство и его ресурсы, что неизбежно порождает конкуренцию и борьбу за существование.

**Ни рыба, ни мясо, ни кафтан, ни ряса.** Промежуточные формы, не имеющие четко выраженных адаптаций к определенной среде, как правило, обреченные на вымирание.

**От лося лосята, от свиньи поросята.** 1) Генетический критерий вида. 2) Передача генетических задатков в череде поколений.

**Отцы терпкое ели, а у деток оскомины.** Мутационный и сергегационный генетический груз популяций – с проявлением неблагоприятных генотипов и фенотипов у потомков.

**Поле глазасто, а лес ушаст.** Животные открытых пространств ориентируются в основном с помощью зрения, а в лесных ландшафтах надежнее ориентация на слух, так как поле зрения ограничено.

**Кто не работает, тот не ест.** 1) Питание многих птиц плодами и семенами растений неизбежно сопряжено с распространением семян (экзозоохория и эндозоохория). Растение за это «кормит» животных-распространителей, производя избыточное количество семян. 2) При опылении насекомыми (энтомофилии) растения затрачивают вещество и энергию на нектар, но насекомые, питающиеся нектаром, осуществляют перекрестное опыление.

### Литература

1. Даль В.И. Пословицы русского народа: сборник. В 2-х т. Том второй / Послесл. В.Аникина; художник Г.Клодт. – М.: Художественная литература, 1984. – 399 с.

## ШЕТЕЛ ТІЛІ САБАҚТАРЫНДА СЫНИ ОЙЛАУДЫ ДАМУДА БАСҚАТЫРҒЫШ (АҒЫЛ. «*BRAIN TEASERS*») ЖҰМБАҚТАРЫН ҚОЛДАНУ.

*Д.Т. Тулекенова*

*КазУМОиМЯ Абылай Хан ат., Алматы қ.*

Өзге ұлт өкілдерінің тілін дамыту – қазіргі білім саласындағы оқу-тәрбие ісіндегі басты мәселе. Тіл мен ойлау үрдісін салыстырмалы қарастыра оқыту қажет, өйткені оқушының дұрыс ойлап білуіне көңіл бөлініп отыр. Жас ұрпаққа өзге тілді оқытудағы басты мақсат – сөйлей білуге, өз ойын еркін жеткізе білуге, жаза білуге үйрету.

Шетел тілін қазақ дәрісханаларына игертуде коммуникативтік қарым-қатынас бірінші орында тұрғандықтан, тіл материалдары болсын, оны игертуге негізделген жаттығулар болсын, сондай-ақ тіл дамыту жұмыстары болсын түгелдей өзге тілде сөйлей білуге, өз ойын айта білуге бағытталуы қажет. Шетел тілін қазақ топтарына нәтижелі үйрету үшін оның оқыту әдістемесін жетілдіру – бүгінгі күннің маңызды мәселесі. Сондықтан қазақ тілді дәрісханаларда өзге тілді дамыту жұмыстары оқушылардың қатысымға еркін шығуына бағытталады. Яғни, оқушылардың тілін дамыту мәселесі олардың ойлау қабілетімен сөйлеу қабілетін байланыстыра бірлікте ұйымдастыру.

Өзге тілді оқыту тіл дамыту жұмысын ұйымдастырудың негізгі мақсатынан басталады, оқушыларды белгілі бір дәрежеде өзге тілде ойлап, сөйлеп, өз ойын басқа біреуге жеткізе алатындай, сондай-ақ өзгенің сөзін ұға, түсіне алатындай құзыреттілік деңгейіне жеткізе білу. Оқушыларды осындай деңгейге жеткізу үшін басқатырғыш (brain teasers) жұмбақтарды пайдалана отырып, оқытып үйреткен тиімді.

Басқатырғыш (ағыл. «*brain teaser*») – алға қойылған қиын тапсырманы, мәселені шешу барысында тапқырлықты талап ететін, сыни ойлаудың бір түрі. Тапсырманың жауабын немесе шешімін табу үшін тереңірек ойланып, логиканы қосып, зеректілік таныту арқылы өз ойымен пікірін еркін жеткізу. Сыни ойлау тұрғысынан өзіндік, жеке-дара ойлау қабілеті болып табылады.

Басқатырғыштарды сабақ үрдісінде қолданудың әр түрлі жолы бар:

– сабақтың бас кезінде миға шабуыл ретінде немесе сабақ аяғында өткен сабақты бекітіп, қорытындылауда қолдану;

– сабақ барысын интерактивті өткізу, яғни тіл үйренушілердің жеке немесе топпен бірге шешімін талқылап, жауабын табу;

– әр түрлі үйлестірмелі материалдарды интерактивті тақтамен көрсету, немесе үлестірмелі карточкаларды қолдану.

Тілді оқыту үрдісінде басқатырғыштар біріншіден логикалық ойды дамытса, екіншіден тіл үйренушілердің сабаққа деген ынтасы мен қызығушылығын оятады. Олардың түрлері өте көп. Ал, ағылшын тілін әр түрлі жастағы тіл үйренушілерге оқытуда, төмендегідей басқатырғыш түрлерін қолдануға болады:

**Ауызша басқатырғыштар** – ауызша айтылатын тапсырмалар, жұмбақтар. Мысалы:

1) Charles's mom had three children. The first was named June, the second was July. What was the name of the third child?

Answer: August

2) Johnny's mother had four children. The first was April, the second was May, and the third was June. What was the name of her fourth child?

Answer: Johnny

3) There was an airplane crash. Every single person died, but two people survived. How is this possible?

Answer: One couple were married

**Әріптік басқатырғыштар** – бір немесе оданда көп әріптердің бірнеше сөздерде қайталануы. Мысалы:

1) *What same three letters fit into the following four combinations to form 4 words?*

E \_ \_ \_ PMENT

\_ \_ \_ C K

L I \_ \_ \_ D

T E \_ \_ \_ L A

Answer: QUI – EQUIPMENT, QUICK, LIQUID, TEQUILA

2) Әріптерден сөздерді тауып, сөйлем құрастыру. Мысалы:

*Create two words using the following ten letters each once only.*

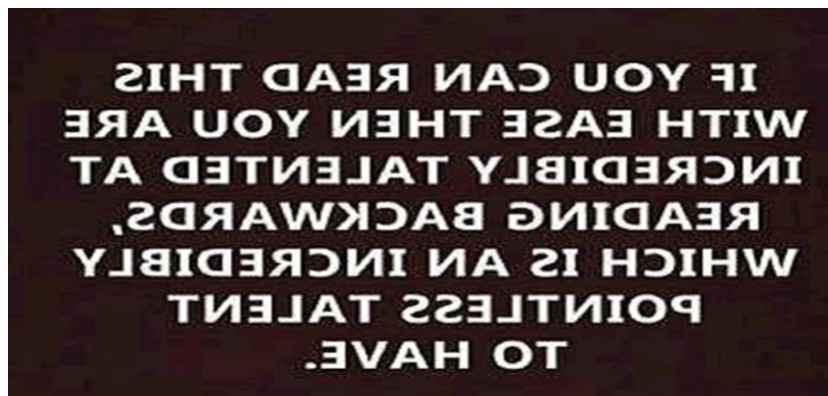
**MYSEVODLTA**

Answer: vast melody

3) *What does an Island and the letter T have in common?*

Answer: They are both in the middle of water. The letter 't' is in the middle of the word 'water' and an island is surrounded by water, therefore, in the middle of water.

**Оқылымды дамытуға арналған басқатырғыштар.** Мысалы: 1) *Can you Read this?*



Answer: If you can read this with ease then you are incredibly talented at reading backwards, which is an incredibly pointless talent to have.

2) Can you Read this?

*i cdnuolt blveiee taht I cluod aulaclyt uesdnatnrd waht I was rdanieg. The phaonmneal pweor of the hmuan mnid, aoccdrnig to a rscheearch at Cmabrigde Uinervtisy, it dseno't mtaetr in waht oerdr the ltteres in a wrod are, the olny iproamtnt tihng is taht the frsit and lsat ltteer be in the rghit pclae. The rset can be a taotl mses and you can sitll raed it whotuit a pboerlm. Tihs is bcuseae the huamn mnid deos not raed ervey lteter by istlef, but the wrod as a wlohe. Azanmig huh? yaeh and I awlyas tghuhot slpeling was ipmorantt! if you can raed tihs forwad it.*

Answer: I couldn't believe that I could actually understand what I was reading. Using the incredible power of the human brain, according to research at Cambridge University, it doesn't matter in what order the letters in a word are, the only important thing is that the first and last letter be in the right place. The rest can be a total mess and you can read it without a problem. This is because the human mind does not read every letter by itself, but the word as a whole. Amazing, huh? Yeah and I always thought spelling was important! See if your friends can read this too!

**Визуалды және оптикалық (сөздердің шағылысуы) ойлау басқатырғыш-тары. Мысалы:**

1) How many legs does this elephant have?



Answer: Five

2) How many animals do you see?



Answer: Eight

3) What do you see in the picture?



*Answer: Learn and Teach*

**Логикалық зеректілікті дамытатын басқатырғыштар.** Мысалы:

1) How many letters are in the alphabet?

Answer: There are 11 letters in «THE ALPHABET»

2) George, Helen, and Steve are drinking coffee. Bert, Karen, and Dave are drinking soda. Using logic, is Elizabeth drinking coffee or soda?

Answer: Elizabeth is drinking coffee. The letter E appears twice in her name, as it does in the names of the others that are drinking coffee.

3) A woman shoots her husband. Then she holds him under water for over 5 minutes. Finally, she hangs him. But 5 minutes later, they both go out and enjoy a wonderful dinner together. How can this be?

Answer: She is taking and developing a photograph of her husband.

**Сөздерден сөйлем немесе сөз құрау басқатырғышы.** Мысалы:

1) Make a sentence using these words.

**CI Life TY**

*Answer: life in the city*

2) Make words using these words and pictures.

**shine** 

2.1

*Answer: Sunshine*



## 2.2 Language

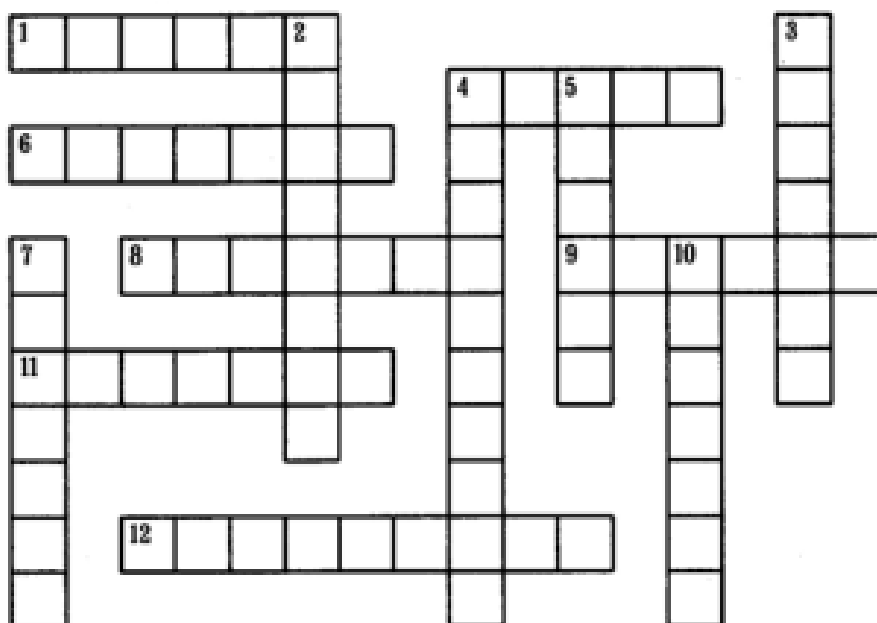
Answer: Foreign Language

## 2.3 He art

Answer: Broken Heart

**Сөзжұмбақтар** – (ағыл. «Crossword») — сөздердің қиылысуы, ол адамның ойлау қабілетін дамытуға көмектесетін ойын түрі. Мысалы:

### GREAT BRITAIN



Down: 2. One of the 3 parts of Great Britain; 3. The capital of Wales; 4. The largest lake in Great Britain; 5. The capital of United Kingdom; 7. The abbreviated name for the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland; 10. The capital of Northern Ireland.

Across: 1. The deepest river in Great Britain; 4. One of the 3 parts of Great Britain; 6. One of the highest mountains in Great Britain; 8. One of the 3 parts of Great Britain; 9. The capital of Ireland; 11. One of the largest Islands of the British Isles; 12. The capital of Scotland.

Қорыта келгенде шетел тілін оқыту үрдісі барысындағы басқатырғыштардың тиімділігі:

- жаңа сөздерді жаттап, есте сақтауға көмектеседі;
- логикалық ойлауды дамытады;
- шет тілінде оқу, жазу, есту және сөйлеу дағдыларын қалыптастырады;

- тіл үйренушілердің қызығушылықтарын оятып, сабаққа деген белсенділігін арттырады;
- мәдениетаралық қатысымдық құзыреттілікті қалыптастырады;
- рефлексиялық тұрғысынан өзін-өзі бақылауды және бағалауды жетілдіреді;
- оқулық кешеніне қосымша материал болып табылады.

### Әдебиет

1. Папкина И.П. Сборник кроссвордов и головоломок на английском языке. «Crosswords and Other Puzzles», – М.: Издательский дом «РТ-Пресс», 2002. – 40 с.
2. [http://www.braingle.com/brainteasers/teaser.php?op=2&id\\_](http://www.braingle.com/brainteasers/teaser.php?op=2&id_)
3. [http://www.ecenglish.com/learnenglish/lessons/can-you-read\\_](http://www.ecenglish.com/learnenglish/lessons/can-you-read_)
4. [http://www.kappit.com/tag/brain-teasers-for-kids/2/\\_](http://www.kappit.com/tag/brain-teasers-for-kids/2/_)
5. [http://www.riddleministry.com/riddles/letter-t-and-an-island/933/\\_](http://www.riddleministry.com/riddles/letter-t-and-an-island/933/_)

## РЕКРЕАЦИОННАЯ НАГРУЗКА НА ТУРИСТСКИЕ КОМПЛЕКСЫ БГНПП

**В.Т. Тулеубекова**

*РГУ «Баянаульский ГНПП», Павлодарская обл.*

На территории национального парка насчитывается девять озер с общей суммарной площадью акваторий составляющей около 15,3 км<sup>2</sup>. Наиболее крупными являются озера Сабындыколь, Жасыбай, Торайгыр, Биржанколь. Эти озера удобны для расположения и развития водных видов рекреации: купания, спортивного рыболовства, подводной охоты, а прилегающие к озерам территории имеют ландшафт для установки зон отдыха туристов и разработки туристических маршрутов по живописным ландшафтам природного комплекса. [1]

*Таблица 7 Основные характеристики наиболее крупных озер БГНПП*

Наименование озер	Длина, км	Ширина, м	Площадь зеркала, км <sup>2</sup>	Средняя глубина, м	Объем воды, м <sup>3</sup>
Сабындыколь	7,4	2,78	5,33	9,5	99012068
Жасыбай	3,7	1,60	2,98	13,9	45909138
Торайгыр	1,82	0,56	0,87	7,2	2281998

При использовании территории в рекреационных целях очень важен расчет допустимой рекреационной нагрузки и рекреационной емкости данных территории.

Обычно производится площадное определение рекреационной нагрузки. В этом случае предполагается, что туристы перемещаются по всей площади на которую производится расчет допустимой рекреационной нагрузки и вычисляется фактическая нагрузка в этот период времени. Вносятся предложения и дополнения по обустройству участков территории, испытывающих максимальную нагрузку (создание рациональной дорожно-тропиночной сети и малых архитектурных форм) это позволяет увеличить рекреационную емкость территории ГНПП (на данном этапе в среднем, от 4 до 10 раз и даже больше).[2]

Устойчивость каждого природного комплекса, в том числе и в отношении рекреационной нагрузки, зависит на прямую от ряда экологических факторов влияния это:

– влажности почвы (наиболее устойчивыми считаются свежие почвы с достаточным увлажнением; а преобладание иссушения или переувлажнения данных территорий устойчивость почв уменьшается);

– механического состава почв (наиболее устойчивыми являются легкосуглинистые почвы, а с утяжелением или облегчением механического состава устойчивость почв уменьшается);

– мощности гумусового горизонта почвы (чем мощнее гумус данной почвы, тем устойчивость возрастает);

– мощности рыхлых грунтовых отложений (это если скалистое основание почвы подходит близко к поверхности, устойчивость данной почвы заметно снижается);

– уклона поверхности (чем он выше уклон данной поверхности, тем устойчивость снижается);

Основа строения корневой системы и древостоя преобладающих пород доминирующих деревьев (для умеренного пояса северного региона Казахстана наиболее устойчивыми являются мелколиственные породы, и менее устойчивыми являются хвойные породы деревьев);

Далее на устойчивость почв в зоне рекреации влияют и средний возраст древостоя (чем выше возраст, тем устойчивость почв больше, но это лишь до возраста зрелости – затем устойчивость снова падает). Соответственно естественно возникшие заросли леса на данном участке ландшафта отличаются тем, что имеют наиболее высокую устойчивость, чем искусственные насаждения. Для имеющихся на территории БГНПП и представляющие природные комплексы с различной степенью устойчивости к ним рекреационные нагрузки, должны определяться для каждого типа ландшафта по отдельности. Следующими участками в рекреационной нагрузке по наблюдения специалистов являются пляжи. Пляжи считаются наиболее самыми ёмкими участками. Пляжи делятся в зависимости от их рекреационной ценности на:

– благоприятные участки (песчаные, при ширине не менее 30 м, купальный сезон около 3 месяцев);

– ограниченно–благоприятные участки (галечные, травяные, гравийные, песчаные, при ширине от 10 до 30 м), расстояние до мест купания около 1 км);

– неблагоприятные участки это в основном – глинистые, валунные.

По категориям рекреационных нагрузок они делятся в основном по следующим видам нагрузок на пляж, в зависимости от оценки рекреационной ценности это:

– благоприятные пляжи – 1000 (функциональная) / 200 (психологическая) чел/га.

– ограниченно – благоприятные пляжи – 300 / 100 чел/га.

Заросли леса на участках ГНПП нужно разделить на три рекреационные категории :

1) Лес – полностью лишён элементов благоустройства (дикая природа). Норма плотности расположения отдыхающих определяется от 1 до 10 чел/га.

2) Лесопарк – заросший участок лесом, в котором имеются отдельные элементы благоустройства (дорожно-тропиночная сеть, скамейка и т.д.) они сочетаются с естественной природой. Норма плотности отдыхающих приходится от 8 до 20 чел/га.

3) Парк – максимально благоустроенная для отдыха населения территория, где заросли деревьев чередуются с открытыми участками. По норме плотности на гектар при расположении отдыхающих приходится от 30 до 150 чел/га. [4]



В настоящее время в Баянаульском ГНПП основные участки территории в рекреационной зоне (в основном, вблизи учреждений отдыха, автостоянок, пунктов торговли и бытового обслуживания отдыхающих, участки леса вдоль пляжей) по реально существующим рекреационным нагрузкам должны быть отнесены к категории лесопарка и парка, по уровню же благоустройства совершенно не соответствуют данной категории. Это всё является причиной неблагоприятных, местами катастрофических изменений лесных экосистем.

Нормы рекреационных нагрузок (единовременной плотности отдыхающих приходящихся на гектар участка) для экосистем дают перспективу расчета максимального количества человек, которые в дальнейшем могут посетить территорию ГНПП при массовом отдыхе. Это производится путем умножения допустимой единовременной плотности отдыхающих на площадь экосистемы – мы получаем сумму единовременной рекреационной емкости данной территории. Далее при счете норм нагрузок (единовременной плотности отдыхающих) при длительном отдыхе они должны быть уменьшены в 2,8 раза. При расчете норм в период сбора даров природы (ягод, грибов) необходимо учитывать также урожай этих продуктов в каждом сезоне сбора, а также учесть то, что часть ягод и грибов должна остаться нетронутой. Они служат кормом для диких животных. В этом случае допустимый к использованию запас ресурса делят на рекреационную емкость территории. Таким образом, получается допустимое количество продукции, разрешенное к сбору каждому отдыхающему.

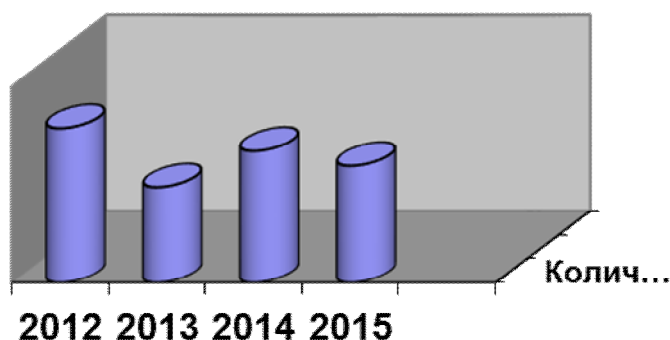
Концентрация основной массы посетивших зону рекреации отдыхающих сосредоточена на нескольких участках – в районе озер Жасыбай, Сабындыколь, Торайгыр, а также вокруг жилых поселков внутри и возле территории ГНПП. Особенностью характеризующей Баянаульский ГНПП является скопление туристов на приозерном участке который находится в северной стороне оз. Жасыбай. Данный фактор снижает нахождение туристов на лесные экосистемы. Но, тем не менее, под влиянием огромного для такой маленькой территории числа пребывающих туристов, окрестные экосистемы подвергаются определенным нагрузкам. Лесные участки, как правило, сосняки где допустимая рекреационная нагрузка оказывается многократно превышает в дневное время суток. С такой нагрузкой, при современном плохом уровне благоустройства этих территории, мы наблюдаем выраженные признаки антропогенных изменений экосистемы. Повышенная рекреационная нагрузка уже вызвала уничтожение роста растительности в полосе до 300 м – 500 м в кварталах, прилегающих к озерам, местах пролегающих туристических маршрутов, замедление роста и ослабление флоры, уменьшения пребывания на данных участках представителей фауны. Подобные явления были отмечены вокруг всех ранее описанных озер парка.

Данная ситуация требует принятия мер регулирования по воздействию рекреационных нагрузок на территорию парка это: необходимое благоустройство по лесопарковому типу, а кое-где – и парковому типу, необходимо создание объектов для занятия спортом и другими развлечениями, отвлекающих отдыхающих от бесконтрольного перемещения по территории национального парка, что даст преимущества в сохранении экосистемы региона. Это улучшит условия пребывания туристов и повысит восстановление экологии парка. В данное время

особенно вблизи озер, некоторые прибрежные участки, которые почти не используются, они уже частично лишены своей экосистемы.

За период с 01.06.2012г. по 31.10.2015г. через контрольно – пропускные пункты территорию РГУ Баянаульский ГНПП в туристских и рекреационных целях посетило 508834 человек. В 2012 году всего посетило – 157801 человек. За 2013 год – 97175 человек. За 2014 год территорию национального парка посетило – 134600 человек. За 2015 год – 119258 человек посетило территорию парка (по данным анализа учета по посещению территории парка отдела науки Баянаульского ГНПП 2012-2015 гг). За 2015год посетило меньше на 15342 человека по сравнению с 2014годом. Это уменьшение рекреационной нагрузки на территорию БГНПП. [3]

*(диаграмма посещения туристов БГНПП за период 2012-2015 гг)*



№	Года	Сумма за использование ООПТ, (тенге)	МРП	Количество отдыхающих
1	2012	25563731	161,2	157801 чел
2	2013	26109000	173,1	97175 чел.
3	2014	24928000	185,2	134600 чел.
4	2015	23637000	198,2	119258 чел.

На территории Учреждения утверждены 11 туристических маршрутов (троп), приказом КЛОХ МСХ РК № 215 от 29 июня 2007 года. Из действующих 11 туристских маршрутов: 8 пеших троп, 1 комбинированный (пеших и конных троп) и 2 автобусно-экскурсионных. Общая протяженность туристских маршрутов составляет 255 км, в том числе: протяженность пеших маршрутов составляет – 95 км, протяженность автомобильных маршрутов – 150 км, протяженность конных маршрутов составляет – 10 км. Эти маршруты используются для прогулочного, познавательное и спортивно-оздоровительное назначения.

За период с 01.06.2012г. по 31.10.2015г. от оказания платных услуг при осуществлении туристской и рекреационной деятельности получено 78516,8 тыс.тенге. Это в 2012 году поступило средств на сумму – 27939,2 тыс. тенге, в 2013 году поступило средств на сумму – 21349,2 тыс.тенге. В 2014 году поступило средств на сумму – 27744,2 тыс.тенге. В 2015 году поступило средств на сумму – 21484,1 тыс.тенге. [3]

### Литература

1. Царегородцева А.Г., Алькеев М.М., Жакибаева Г.Б. Геоэкология Баянаульского государственного национального природного парка: учебно методическое пособие. Часть 3. – Павлодар, 2009. – 96 с.
2. Примаек Д. Баянаул заповедный / Д. Примаек. – Алма-Ата: Казахстан, 1982. – 96 с.
3. Мероприятия проведенные в БГНПП: отчет БГНПП 2007. – Баянаул, 2007. – 40 с.
4. Паспорт БГНПП. от 17.11.2000 № 347. – 25 с.

## **МУЗЕИ УНИВЕРСИТЕТА В РАБОТЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО ПОВЫШЕНИЮ УРОВНЯ КУЛЬТУРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ**

*А.Н. Хузиахметов, Р.Г. Габдрахманова*  
(Приволжский) Федеральный Университет, Россия

Молодежь является самой активной частью социума. Она играет важную роль в различных социально-экономических и общественно-политических процессах. Молодежь – это особая социальная группа с определенными возрастными, социально-психологическими свойствами и социальными ценностями. В многонациональном государстве и обществе должна быть активная молодежь, способная к созидательной деятельности в полиэтническом пространстве. Надо помнить о том, что молодежь самая незащищенная часть населения любого государства, т.к. ей легко можно внушить различные радикальные и экстремистские идеи. Сегодня важно и необходимо формировать физически, морально развитого гражданина, осуществляющего свою деятельность в интересах своего государства. Одним из возможных путей решения данной задачи становится приобщение молодежи к культуре своего народа и культуре народа, проживающего рядом, ее успешная культурная социализация.

В самом общем определении социализация есть процесс и результат социального формирования детей и молодежи, включение их в социальные отношения [3]. В самом широком смысле понятие социализации трактуется как процесс и результат социального развития человека. Социализация – процесс взаимодействия индивида с социальной средой,

в ходе которого происходит усвоение им социальных ролей, ценностей, норм, правил и образцов поведения. Сущность процесса социализации заключается в том, что человек постепенно усваивает социальный опыт и использует его для адаптации к социуму [7].

Общетеоретические и методологические проблемы культурной антропологии, различные аспекты форм социализации молодежи, культурные подходы отражены в исследованиях: С.В. Алещенок, Р. Бернса, Т.Н. Горяевой, В.Е. Давидовича, Д.П. Дербенева, Г.В. Драча, М.В. Зако-воротной, Е.В. Золотухиной-Аболиной, И.М. Ильинского, А.М. Караева, А.С. Кармина, А.И. Ковалевой, И.С. Кона, С.А. Левиковой, А.В. Лубского, В.Т. Лисовского, В.А. Лукова, Э.А. Орловой, Т.Е. Петровой, Б.А. Ручкина, З.Х. Саралиевой, Е.Г. Слуцкого, П.К. Смирнова, Е.С. Топилиной, Ж.Т. Тощенко, В.И. Чупруновой и др.

В процессе социализации студенты находятся под воздействием, прежде всего, внешней среды, объективирующей формирование у них таких социальных качеств, которые соответствовали бы данному обществу, его социально-политической системе, духовному облику, традициям.

Анализ социальных практик современного студенчества показал, что основные стилизации связаны с доступностью и характером использования культурных ресурсов. Молодежь формируется в окружающем ее визуальном поле посредством Интернета, глянцевого журналов, телевидения и т.д., которые выступают в качестве наиболее актуальных институциональных факторов формирования стилизации жизни подрастающего поколения в глобализационных условиях общества.

Существует множество определений культуры, число которых постоянно растет. Так, в 1952 г. американские культурологи А. Крёбер и К. Клакхон насчитали 164 определения культуры. В 1970-е гг. число определений достигло 300, в 1990-е гг. превысило 500. В настоящее время их насчитывается около 1000, что не удивительно, так как культурой является все, созданное человеком.

В обыденном сознании понятие «культура» в основном ассоциируется с произведениями литературы и искусства, театрами, музеями, архивами. Поэтому данным термином обозначают формы и продукты интеллектуальной и художественной деятельности, всю область духовной культуры.

Существует и определение культуры специалиста, данное Н.Б. Крыловой [8]:

- система знаний и интересов, определяющих кругозор личности;
- система убеждений, образующих мировоззренческий уровень;
- система умений и развитых на их основе навыков, проявляющихся в практической деятельности;
- система индивидуальных норм поведения и освоенных методов деятельности;
- система социальных чувств, образующих уровень эмоциональной культуры.



Человек не может существовать без культуры, вне культуры, т.к. он является создателем культуры. Человек находится в атмосфере культуры, соответственно каждую минуту своей жизни соприкасается с культурой вокруг себя.

Культурная социализация – это двусторонний процесс передачи обществом и освоения индивидом в течение всей его жизни и особенно в молодом возрасте через посредство социализационных институтов (языка как средства коммуникации, игровой деятельности, образования, СМИ) культурных ценностей, реалий и идеалов культуры, этнокультурной самоидентификации, организации досуга.

Культурная социализация студенческой молодежи может иметь выраженную региональную специфику, т.к. в полиэтническом образовательном пространстве вуза процесс культурной социализации студентов специально организованный целенаправленный процесс.

В таком вузе как КФУ, где состав студентов и состав преподавателей многонационален, важное значение имеет этнокультурное просвещение студентов (знакомство не только со своей культурой, но и с культурой других народов России, народов мира), которое будет способствовать культурной социализации.

Преподаватели вуза в полной мере используют в работе по культурной социализации студентов культурное богатство вуза и республики. Например, преподаватели кафедры методологии обучения и воспитания Института психологии и образования Казанского федерального университета под руководством заведующего кафедрой, доктора педагогических наук, профессора Хузиахметова А.Н. особое внимание в своей работе со студентами педагогического отделения уделяют организации процесса культурной социализации [3]. Студенты педагогических отделений – будущие учителя, которые будут участвовать в формировании подрастающего поколения страны. Преподаватели планомерно студентов педагогического отделения в период обучения в вузе (с 1 курса по 5 курс) знакомят с культурным наследием вуза, народов Республики Татарстан. Надо отметить, что в городах, поселках, селах и в большинстве образовательных учреждениях республики есть музеи. Многие из них уникальны. Например, в Арском педагогическом колледже работает единственный в России музей «Алифба». Среди экспонатов музея представлены 300 азбук на 54 языках мира. В Казанской гимназии №2 имени Ш. Марджани педагогический коллектив создал сразу три музея. Один из них посвящен великому татарскому просветителю Ш. Марджани. Другой музей – «Эхо XX века» – здесь портреты художников, поэтов, писателей, со многими из которых был знаком художник Мансур Рахимов, третий – музей шамаиль. В этой же гимназии создали картинную галерею Баки Урманче, литературную гостиную А.С. Пушкина.

В самом КФУ есть музеи, имеющие международный статус: Археологический музей, Ботанический музей, Геологический музей им. А.А. Штукенберга, Зоологический музей им. Э.А. Эверсмана, Музей истории Казанского университета, Музей Казанской химической школы, Музей-лаборатория Е.К. Завойского, Этнографический музей и др.

В других вузах Казани тоже есть интересные музеи. Такое количество музеев в одной республике может быть одним из показателей того, как народ бережно относится к своей культуре.

Во время экскурсии в музей, которую организывают преподаватели, небольшую часть своего свободного времени от учебы студент оказывается в культурном пространстве. Студент погружается в него, приобщается к культуре вуза, в котором учится, приобщается к культуре своего государства.

### Литература

1. Габдрахманова Р.Г., Егерова С.Ф. Полипрофессиональный подход к антинаркотическому воспитанию молодежи как фактор саморазвития личности // Образование и саморазвитие. – №4, 2012. – С.126-131.

2. Габдрахманова Р.Г., Яруллин И.Ф. Технологии социального проектирования в формировании гражданской ответственности студентов. Образование и саморазвитие: научный журнал. – Казань, 2012. - №5(33). – С. 124-130.

3. Габдрахманова Р.Г., Хузиахметов А.Н. Работа преподавателя по культурной социализации студентов/Теоретические и прикладные вопросы образования и науки: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 31.03.2014: в 13 частях. Часть 10. Тамбов: ООО «Колсандиговая компания Юком», 2014.184 с.

4. Габдрахманова Р.Г. и др. Педагогическая мастерская профессиональной подготовки будущего учителя: Учебно-методическое пособие. – Казань: ТГГПУ, 2011. – 160 с.

5. Reys V.F., Vosko A. (2010) Experimental study of the role of tourism as a leisure activity students in cultural socialization. Scientific problems of humanitarian studies. No 2. ( pp. 11-13) / Moscow/Russia

6. Rusanov, A.G. (2008) Cultural identification of students and problems of higher education. Higher education for the twenty-first century. No 11. (pp. 24-26) / Moscow/Russia.

7. Husiakhmetov, A.N., Gabdrakhmanova, R.G. (2011). Socialization of student: problems, searches, solutions. The training guide. (274 p.). Kazan/Russia

8. Крылова Н.Б. Формирование культуры будущего специалиста. М., 1990.

## СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

*А.Н. Хузиахметов, Р.Р. Насибуллов*

*Казанский (Приволжский) Федеральный Университет, Россия*

В современных социально-экономических условиях одной из актуальных задач, которая стоит перед российской системой образования, является предоставление широким слоям населения качественного и доступного образования.

Исследование рынка труда в России показывает, что в конце XX века оформился контингент лиц, остро нуждающихся в образовательных услугах, которые традиционная система образования предоставить не может. Это, например:

– лица, желающие приобрести новые знания или получить второе образование;

– обширный контингент потребителей образовательных услуг, готовящихся к поступлению в вузы;

– лица, не имеющие возможности получить образовательные услуги в традиционной системе образования в силу ограниченной пропускной способности этой системы, невозможности совмещения учебы с работой и других специфических условий (сельские жители, спортсмены т.п.);

– корпус преподавателей и других специалистов, нуждающихся в переподготовке и повышении квалификации;

– лица, желающие получить образование в зарубежных образовательных учреждениях;

– иностранные граждане, желающие получить образование в России, но не имеющие возможность приехать для учебы по различным причинам и др.

Приведенные факты говорят о том, что необходимо осуществить поиск и внедрение некоторой альтернативной формы получения образования, неантагонистической существующим, адекватной нарождающемуся информационному российскому обществу. Такой формой получения образования может стать дистанционное обучение, под которым в современной педагогической литературе понимается комплекс образовательных услуг, предоставляемых с помощью создания специализированной информационно-образовательной среды, основанной на средствах обмена учебной информацией на расстоянии. Современные методики дистанционного обучения широко используют информационные технологии, спутниковое телевидение, компьютерные сети, мультимедиа и т.п. Вместе с тем, к средствам дистанционного обучения относятся также бумажные издания, сетевые учебно-методические пособия, компьютерные обучающие программы, дидактические аудио и видео учебные материалы [1, с. 23].

В современной психолого-педагогической литературе при анализе перспектив развития дистанционного обучения указывается на опасения, существующие в силу эмоциональной отдаленности субъекта от объекта, которые, в свою очередь, могут значительно обеднить образовательный процесс. Очевидно, что данные опасения весьма объективные в силу значительной роли педагога в процессе формирования образовательного пространства, формирования эмоционально-ценностного отношения к предметной области и образовательному процессу в целом. Как показывает опыт, отчуждение обучаемого от педагога значительно снижает познавательную активность, негативно влияет на результат учебно-воспитательного процесса.

Мы солидарны с мнением Е.С. Полат о том, что в результате отчуждения «обучаемый лишается общения с педагогом, образца, которому он может подражать» [4, с. 89-90]. Данный тезис формирует представление о том, что дистанционное обучение не должно являться самостоятельной формой организации образовательного процесса, а призвано органично вплестаться в систему учебно-воспитательной деятельности. Однако данное утверждение в большей степени относится к системе среднего образования, в то время как в вузе возможна, другая расстановка акцентов в сочетании дистанционной с традиционными формами обучения. Рассматривая систему профессионального образования, следует иметь в виду, что при реализации принципов дистанционного обучения важна система необходимых компенсационных мер.

В качестве компенсационных мер дистанционного обучения целесообразно рассматривать телекоммуникационные сети и интерактивные компьютерные технологии, которые позволяют в режиме реального времени обеспечить общение студента с преподавателем, при котором возможно видеть и слышать друг друга.

Также, важнейшим условием реализации дистанционного обучения является создание необходимого комплекса учебно-методических материалов и подготовка педагогических кадров (тьюторов), выступающих «посредниками» между знаниевым предметным полем и «виртуальным» педагогом. Данные условия необходимы, прежде всего, для обеспечения личностной направленности образовательного процесса и реализации педагогических технологий, которые в комплексе призваны способствовать появлению у студента чувства сопричастности к происходящему на экране телевизора или монитора, устойчивой мотивации учения. Развитие института тьюторов позволит, на наш взгляд, обеспечить не только организационную, но и психолого-педагогическую поддержку образовательного процесса в высшей школе. Как указывает опыт в области дистанционного обучения, именно фигура тьютора с одной стороны, признана персонифицировать для студента избранную сферу профессиональной деятельности, а, с другой – позволит индивидуализировать и дифференцировать учебный процесс. В обязанности

тьютора входит отслеживание выполнения учебного плана, выяснение мнения студентов о формах и содержании преподаваемых курсов, помощь в составлении персонального учебного плана.

Обратимся к дистанционному обучению, установим его особенности как педагогической системы. Дистанционное образование в западном понимании – это заочное обучение, которое существует долгие годы в нашей стране. Поэтому, очевидно, следует начать со сравнения заочного и дистанционного обучения.

Для выяснения основных отличий дистанционного обучения от традиционного заочного обучения обратимся к перечню учебных занятий в 2014-2015 учебном году в Казанском (Приволжском) федеральном университете. Перечень содержит: вводную и модульную лекцию, различные тьютинги (по курсовой работе, по подготовке к экзамену, по практике, по творческой работе); самостоятельную работу (по изучению рабочего учебника), индивидуальный компьютерный тренинг, домашнюю работу по модулю, глоссарное обучение, алгоритмическое усвоение умений, профессиональное лабораторное занятие и др.; разные виды тренингов: работа с информационной базой знаний; тестирование (оперативное тестирование по материалу модульной лекции, модульное тестирование); экзамен; зачет; рефераты, проблемная статья, курсовые работы разных видов (письменная телевизионная, электронная); различные виды практики.

Анализ этого перечня свидетельствует о том, что учебный процесс в этой педагогической системе действительно представляет собой полноценный учебный процесс, что нельзя сказать о заочном обучении. Создаются необходимые условия для решения познавательных задач учебного процесса, развития личности обучаемого, формирования необходимой ориентировочной основы действия; аргументированного и доказательного объяснения; овладения различными структурами интеллектуальных процессов: алгоритмическими, полуалгоритмическими, полуэвристическими, эвристическими; управления поисковой деятельностью; возможности общения студентов с преподавателем и друг с другом в течение всего периода обучения; тестирование разных видов (тестов достижений, личностных, критериально-ориентированных тестов и др.).

В таком учебном процессе должны устойчиво проявляться очень важные факторы, его характеризующие: возможности активации познавательной деятельности обучаемых; индивидуализация и дифференциации обучения; эффективная обратная связь; интерактивность; развитие важных личностных качеств и, прежде всего, познавательного интереса как ведущего мотива учебно-познавательной деятельности и др.

Дистанционное обучение, как педагогическую систему, характеризует широкое применение современных технических средств и, главным образом, средств телекоммуникационного сопровождения.

Дистанционное обучение обладает высокой интерактивностью, которая обеспечивается электронной почтой, телеконференциями, оперативной обратной связью, постоянным контролем за учебной деятельностью обучаемых.

Такое качество дистанционного обучения, обеспеченное широким использованием современных информационных и коммуникационных технологий в основном, и отличает его от традиционного заочного обучения.

Дистанционное обучение как педагогическую систему нужно считать искусственной с использованием концептуальных и виртуальных систем, переориентированной, открытой, социальной, вероятностной, с особой ролью преподавателя в ней, позволяющей решать задачи интерактивных связей и отношений в достаточно широком плане, с набором современных высокоэффективных средств обучения. Дистанционное обучение обязательно исходит из общих принципов системного подхода. Е.С. Полат называет следующие основные модели дистанционного обучения [4, с. 91]:

1. Обучение по типу экстерната.
2. Университетское обучение (на базе одного университета).
3. Обучение, основанное на сотрудничестве нескольких учебных заведений.
4. Обучение в специализированных образовательных учреждениях.
5. Автономные обучающие системы.
6. Неформальное, интегрированное обучение на основе мультимедийных программ.

Эффективность любого вида обучения, в том числе и дистанционного, зависит от четырех составляющих: а) эффективного взаимодействия преподавателя и обучаемого; б) используемых при этом педагогических технологий; в) эффективность разработанных методических материалов и способов их доставки и использования методов; г) эффективность обратной связи [2, с. 67].

В дидактических системах выделяются обычно три группы целей: образовательные, развивающие, воспитательные.

Образовательные цели выражают результат формирования знаний, навыков и умений. Предметные и надпредметные знания включают такие компоненты, как факты, общие понятия, причинно-следственные связи и отношения, идеи, принципы и правила, законы и закономерности. Причем, знания об одном и том же объекте могут иметь качественные различия и по-разному проявляться.

Знания могут выражаться на различных уровнях познавательной деятельности, с использованием таких терминов как: узнавать; распознавать; воспроизводить; объяснять; преобразовывать; переносить; конструировать; создавать и т.д.

Процесс управления педагогическим процессом предполагает, что достижение образовательных целей выражается в определенных результатах обучения, в тех или иных действиях в системе «преподаватель-студент». Только в этом случае цели становятся диагностичными.

Среди развивающих целей образовательного процесса следует выделить следующие:

- переносить знания в измененные ситуации; переформулировать задачу с учетом новых условий и требований;
- находить и выделять вспомогательную задачу;
- выдвигать и самостоятельно формулировать проблему в той или иной ситуации (проблемное обучение).

При этом актуализируются такие воспитательные цели:

- развитие нравственных и эстетических чувств обучаемых;
- определение нравственной позиции личности и выявление оценочных отношений;
- формулирование взглядов на события и объекты окружающего мира;
- умение осуществлять и регулировать межличностные контакты.

При рассмотрении роли преподавателя в дистанционном обучении мы сосредоточим основное внимание на его профессиональных умениях, которые играют решающую роль в формировании личности обучаемых.

Применительно к дистанционному образованию здесь особое значение приобретают умения организации и проведения компьютерного диалога, моделирования, компьютерного вычислительного и лабораторного эксперимента; мультимедиа и телекоммуникационных технологий; технологий введения и обучения решению проблемных задач, компьютерных дидактических игр, индивидуальных и коллективных исследовательских проектов [1, с. 37].

В результате анализа форм и видов занятий, используемых при дистанционном обучении, установлено, что при практическом обучении социально-гуманитарным дисциплинам наибольшее распространение получили, как и при традиционных формах образования, регламентные формы обучения: лекции, семинары; лабораторные занятия, контрольные работы, курсовые работы, экзамены, самостоятельная работа и др. Они применяются, как и контактный, так и неконтактный периоды дистанционного обучения.

В системе дистанционного обучения в методическом отношении лекция представляет собой, также как и в традиционном учебном процессе, систематическое проблемное изложение учебного материала, какого-либо вопроса, темы, раздела, предмета. Общие требования к лекции в системе дистанционного обучения сохраняются. Здесь также находят применение установочные, обзорные и заключительные лекции. Лекции в дистанционном обучении могут проводиться в реальном и продолженном времени, фронтально и индивидуально с использованием телевидения, телеконференций и видеоконференцсвязи.

Различные подходы проведения лекций в системе дистанционного обучения показали, что целесообразно применение текстовых вариантов лекций (в содержание включаются, кроме текста лекции, еще дополнительные материалы – выдержки из научных статей, других учебных пособий и т.д., оформленные в виде текстовых файлов) с последующей консультацией студентов с преподавателем (тьютором) по электронной почте.

Эффективность дистанционного обучения в современных социально-экономических условиях связана с достижением тех образовательных и воспитательных целей, которые ставят перед педагогической наукой и высшей школой современное общество, и выявляет степень соответствия результатов намеченным целям и задачам образовательного процесса в лице подготовленного выпускника системы дистанционного обучения, причем с наименьшими затратами времени, труда и здоровья преподавателей и студентов, а также денежных средств (как со стороны обучающегося, так и со стороны образовательного учреждения).

В свою очередь, качество подготовки выпускника зависит от качества преподавателей, качества средств обучения и т.д. и его целесообразно, как и в традиционной системе образования, оценивать образованностью выпускника системы дистанционного обучения.

Основной задачей процесса подготовки специалиста становится не столько предоставление информации, сколько обучение способам ее получения и использования.

Современные информационные и телекоммуникационные технологии, благодаря предоставлению доступа к разнообразной информации, изменяют характер взаимодействия между обучаемым и обучающим. В условиях расширяющейся информатизации студент может самостоятельно осуществить выбор интересующей его информации. Реализация этих возможностей осуществима лишь при наличии соответствующего уровня личностного потенциала, позволяющего противостоять циркулирующим информационным потокам, проявлять устойчивость по отношению к их деструктивной составляющей, находить наиболее адекватные методы реагирования, реализовать свои социальные потребности и обеспечить саморазвитие [3, с. 153].

Концепции информационной культуры личности основана на трактовке человека как создающего, воспринимающего и продуцирующего информацию, а информационная культура личности рассматривается как инструмент освоения и адаптации к условиям внешней среды и как способ гармонизации внутреннего мира человека в ходе освоения всего объема социально-значимой информации.

Информационная культура выступает одновременно и необходимым эффективным фактором в освоении человеком культурной реальности, овладении всем тем богатством, «которое выработало человечество», и самой реальностью, ценностью, появившейся в результате культурно-



созидающей деятельности, и атрибутом непосредственного культурного бытия. Таким образом, информационную культуру следует рассматривать как свойство личности, позволяющее, с одной стороны, адекватно реагировать на процесс информатизации общества в целях саморазвития, а с другой стороны – влиять на процесс формирования информационной культуры общества, как гуманистической основы информатизации.

Таким образом, если использовать современные технологии дистанционного обучения в системе университетского обучения, умело сочетая их с особенностями традиционного вузовского образования, то значительно возрастает мотивированность у студентов к учению, приобретаемое знание становится личностно и профессионально значимым, значительно возрастает учебно-познавательная активность и самостоятельность.

### Литература

1. Бершадский, А.Н. Дистанционное образование на базе новых информационных технологий учеб. пособие [Текст] / А.Н. Бершадский, И.Г. Кревский. – Пенз. гос. техн. ун-т.: Пенза. – Изд-во ПГТУ. – 2005. – 54 с.
2. Волов, В.Т. Дистанционное образование: истоки, проблемы, перспективы [Текст] / В.Т. Волов, Н.Ю. Волова, Л.Б. Четырова. - Самара: Рос. Академия наук: Самарский научный центр, 2008. – 137 с.
3. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании [Текст] / И.Г. Захарова. – М. – 2010 – 192 с.
4. Полат, Е.С. Дистанционное обучение: организационный и педагогический аспекты [Текст] / Е.С. Полат // Информатика и образование. – 1996. – № 3. – С. 87-91.

## ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ШКОЛЕ С УЧАСТИЕМ СТУДЕНТОВ КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ ПОВЫШЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА БУДУЩЕГО ШКОЛЬНОГО ПСИХОЛОГА

*Н.С. Шадрин*  
*ПГПИ, г. Павлодар*  
*И.В. Ходарева*  
*СОШ №43, г. Павлодара*

Процесс сближения психологии со школьной практикой, а также внедрения психологических методов исследования в практику обучения и воспитания начался не сегодня и не вчера, а еще в начале XX века.

По существу у истоков этого движения стояли создатель первой в мире лаборатории по педагогической психологии немецкий психолог Э. Мейман, а также российский психолог А.П. Нечаев, полагавший, что научно-психологическое изучение личности ребенка не только позволит найти к нему индивидуальный подход, но и поможет более правильной, строго научной ориентации традиционной дидактики.

По словам известного историка психологии М.Г. Ярошевского, в эпоху становления «симбиоза» педагогики и психологии (которую можно охарактеризовать как своеобразную «эпоху бури и натиска») «методики и приборы, созданные в университетских лабораториях, переносились в школьный класс и использовались при решении конкретных учебных и воспитательных задач» [2, с.282]. И, несмотря на печально известные репрессии в адрес выдающихся ученых по поводу «педологических извращений» (от которых пострадал тот же А.П. Нечаев, закончивший жизненный путь профессором пединститута в Семипалатинске в 1948 году), а также на подозрительное отношение к тестологии в советский период в целом, идея тесного союза педагогов и психологов возродилась, как птица Феникс из пепла, не один раз.

Если говорить о современных реалиях, то сближение исследовательских методик психологической науки (особенно в области психодиагностики, осваиваемой студентами-психологами в современном университете или пединституте) с практикой работы школы является также одним из путей повышения культуры интеллектуального труда будущего школьного психолога.

Работа одного из авторов данной статьи по организации лаборатории экспериментальной психологии и психодиагностики в Павлодарском пединституте (с учебной и исследовательской направленностью) показала, что научно-психологические (психодиагностические) исследования в школе призваны решать, по меньшей мере, следующие классы задач, важность которых подтверждается и самой школьной практикой:

1) Научно-информационное обеспечение реализации индивидуального подхода к конкретному учащемуся (в любых его формах и ипостасях);

2). Вычленение внутри класса групп целевого воспитательного или иного (развивающего, коррекционного и т.д.) воздействия на базе учета резко выраженных у них акцентуаций характера школьников, выявляемых в ходе комплексных психодиагностических исследований личности школьников;

3). Строго научное выявление (с использованием методов математической статистики) достоверных различий по каким-либо психологическим качествам между мальчиками и девочками, между различными возрастными, демографическими группами детей и т.д.

4). Рационализация методов психодиагностического обследования на всех его этапах (включая ускоренную обработку ответов испытуемого на тестовые задания с применением самостоятельно создаваемых программ ЭВМ).

Установление прямых или обратных зависимостей (корреляций) между различными чертами характера, качествами личности, типами акцентуаций и т.д. с целью реализации стратегии сопряженного формирования позитивных личностных качеств или блокирования

нежелательных ее проявлений. (Так, поскольку было установлено наличие прямой корреляции между настойчивостью и целеустремленностью личности, можно предложить формировать каждое из этих качеств с опорой на сопряженное с ним качество.)

Выработка рекомендаций по основным направлениям взаимодействия психолога и педагогического коллектива школы при работе с учащимися.

Взаимное методическое обогащение вузовского психолога-исследователя и школьного психолога. (Сюда мы включаем и «отбраковывание», в результате многолетнего опыта работы в школе, явно невалидных или ненадежных тестовых методик, что может быть установлено строгими методами корреляционного анализа полученных данных).

Повышение культуры интеллектуального труда будущего школьного психолога (при вовлечении студентов-психологов в указанные исследования).

Подобная совместная работа сотрудников психологической лаборатории Павлодарского государственного педагогического института и школьных психологов СОШ №43 г. Павлодара (практически по всем указанным направлениям) была проведена в апреле – мае 2015 года. Она проводилась в течение 2-х недель (не считая этап компьютерной обработки данных) над всей параллелью 10-х классов на основании договора о творческом сотрудничестве между Павлодарским государственным педагогическим институтом и СОШ №43 г. Павлодара. В проведении данных исследований определенное участие принимали студенты младших курсов ПГПИ К. Василенко, Э. Усенова, а также старшекурсники А. Смаилова, С. Воробьева и другие. Никаких коммерческих целей исследование не преследовало.

В нем была поставлена задача сопоставительного изучения эмоционально-личностных, коммуникативных, профессионально-ориентационных и других качеств личности современного школьника, имеющих достаточно важное значение с точки зрения современной школьной практики.

Попытаемся раскрыть некоторые полученные нами результаты в свете сформулированных выше задач.

Во-первых, была получена *связная картина групп акцентуированных школьников* по параметрам гипертимности, демонстративности, депрессии, коммуникабельности и т.д.; соответственно, каждая из этих групп требует в дальнейшем дифференцированного воспитательного, развивающего, а в отдельных случаях и коррекционного воздействия.

Далее на основе данных по всей параллели 10-х классов была проверена *гипотеза о статистически значимом превышении среднего показателя депрессии у девочек по сравнению с мальчиками*. При этом критерий Стьюдента  $T$  оказался равным 2,46, что и говорит о подтверждении данной гипотезы (с уровнем значимости  $p=0,05$ ).

Этот результат был подтвержден исследованиями и по параллели старшеклассников СОШ №34 г. Павлодара в этом году, а также данными аналогичных исследований в СОШ №6 в прошлом году и другими данными. Он тем более важен, что, как известно, суицид, который совершается обычно в состоянии глубокой депрессии, в Казахстане чаще совершается именно девочками. Поэтому на предотвращение депрессивных состояний у девочек предлагается обратить особое внимание.

С излагаемой точки зрения, психологическими проявлениями, сопровождающими суицидальные тенденции, являются не только депрессия, но и некоторые формы агрессивности (аутоагрессия), а также «синдром потери смысла жизни». С этих позиций вполне понятно наше обращение к так называемому «тесту смысло-жизненных ориентаций» (СЖО), разработанному последователями В. Франкла Дж. Крамбо и Л. Махоликом и адаптированному Д.А. Леонтьевым. Фактически он измеряет уровень стремления личности к осмысленной и интересной жизни, или уровень целеустремленности в жизни (в исходной версии он носит название Purpose-in-Life Test).

Оказалось, что по всей параллели 10-х классов СОШ №43, а также по старшеклассникам СОШ 34 г. Павлодара имеется *достоверная обратная корреляция между показателем СЖО и уровнем депрессии* (что в принципе естественно). При этом число обследованных по этим двум параметрам школьников составило 36 чел., а коэффициент ранговой корреляции Спирмена  $r$  оказался равен **-0,408**, что свидетельствует о наличии обратной корреляции с уровнем значимости  **$p=0,05$** .

Такая же закономерность была вскрыта нами и в 2014 году при проведении аналогичных исследований в СОШ №6 и в других коллективах. Отсюда был сделан конкретный практический вывод: в плане предвосхищения возможного развития суицидальных тенденций надо обратить особое внимание на тех старшеклассников, у которых уровень СЖО минимален, а уровень депрессии – максимален.

Отметим, что не подтвердилось наше предположение о достоверном превышении средних показателей демонстративных черт поведения у девочек по сравнению с мальчиками (хотя формально их уровень оказался чуть-чуть выше). Не связано ли это с известной тенденцией феминизации характера будущих мужчин в нашем социуме?

В плане решение упомянутой задачи улучшения инструментария исследований и «выбравки» не вполне корректных и валидных тестов следует отметить, что тест на коммуникабельность В.Ф. Ряховского не обнаруживает в должной мере качества валидности (на наших выборках); во всяком случае, как показали наши исследования, необходима его перенормировка в сторону уменьшения интервала показателей, принимаемых за норму.

При этом полученные нами показатели по тесту Ряховского были сначала проанализированы в аспекте вычисления среднего арифмети-

ческого показателя  $X_{cp}$  и среднего квадратичного отклонения  $S$  (которое показывает меру разброса выборки объемом  $N$  и носит название стандартного отклонения):

Оказалось, что:

$$N = 25$$

$$X_{cp} = 9,92$$

$$S = 4,93$$

Из этого вытекает, что по правилам нормировки нормальными показателями будут скорее такие:

$$X_{cp} \pm 0,5 \quad S \approx 10 \pm 2,5 \approx \text{от } 8 \text{ до } 13 \text{ баллов.}$$

Тогда как сам В.Ф. Ряховский дает интервал нормы в пределах от 14 до 18 баллов.

Практика использования тестов без их проверки на валидность и надежность (хотя методами корреляционного анализа могут быть проверены внешняя валидность и ретестовая надежность теста), а также без их уточненной нормировки (реализованной на достаточно больших региональных выборках) относится ко многим циркулирующим у нас тестам. Неслучайно известный специалист по психодиагностике Л.Ф. Бурлачук в своей статье «Психологические тесты в Украине. Причины затянувшегося кризиса» не без горечи указывает, что сейчас у нас на практике речь идет «чаще всего не о тестах (полноценных – Н.Ш.), а просто-напросто о переводах зарубежных тестов, об адаптации которых ничего не известно, а авторские права...., об этой мелочи просто забыли» [1, с.13].

Особый интерес представляют также полученные нами результаты изучения профессионально-ориентационных качеств современных старшеклассников, в частности, их профессиональных склонностей.

Здесь исследование осуществлялось по компьютерному тесту (система «Ориентир»), который был закуплен ПГПИ в Институте практической психологии «Иматон» (г. Санкт-Петербург) и безвозмездно передан СОШ №43 г. Павлодара. Установка этого теста на сервере одного из компьютерных классов СОШ №43 осуществлялась при участии сотрудника Центра информатизации образования ПГПИ Нуркенова Д.Ж.

Система «Ориентир», достаточно сложная по структуре вопросов, измеряет одновременно и уровень интерес школьников к тем или иным профессиям, и уровень осознаваемых способностей к ним. Суммарный балл по этим двум показателям и является фактически индикатором склонностей к конкретной профессии.

Прежде всего, оказалось, что у подавляющего большинства школьников наблюдается большее тяготение к творческим профессиям по сравнению с профессиям исполнительского типа (только у 2-х школьников эти показатели были равны). Обнаружилось также, что в целом по нашему контингенту *склонности к основным типам профессий* (по Е.А. Климову) распределились следующим образом:

- Человек – человек **15,5 балла**
- Человек – техника 7,4 балла
- Человек – знак 5,9 балла
- Человек – художественный образ **12,0 балла**
- Человек – природа **9,1**

Обращает на себя относительно высокий уровень склонностей к профессиям типа «Человек – человек» (что в принципе предсказуемо) и одновременно к профессиям художественного типа при неожиданного низком уровне склонностей к профессиям типа «человек – знаковая система» (куда входит и современная профессия программиста). Кстати, повышенный уровень интересов старшеклассников к указанным двум типам профессий был обнаружен школьным психологом СОШ №43 и в прошлые годы.

Мы бы рекомендовали в связи с этим не заниматься абстрактной пропагандой нехватки рабочих мест по профессиям художественного типа (школьники, видимо, и сами это понимают), а видеть в полученных данных личностную направленность учеников на сферу искусства, которое, как известно, является сферой *трансляции смыслов* человеческой жизни (А.Н. Леонтьев).

В этом нас убеждают и полученные нами ранее данные о том, что учащиеся музыкального колледжа г. Павлодара, а также актеры павлодарского областного театра им. А.П. Чехова имеют *достоверно более высокий средний уровень СЖО*, чем студенты 1-го курса физико-математического факультета КазНПУ им. Абая (соответствующие результаты были любезно представлены профессором КазНПУ им. Абая, доктором психологических наук О.С. Сангилбаевым). Во всяком случае, мы убеждены, что надо не «отсекать» избыточный интерес старшеклассников к профессиям художественного типа, а предоставить канал их реализации уже в условиях самой школы на благо развития личности школьника. Так, в самой СОШ №43 на постоянной основе функционируют 10 кружков художественной направленности для учащихся различных возрастных групп.

В заключение следует отметить, что полученные нами данные и установленные зависимости представляют интерес не только для школьной практики. Они могут оказаться полезными и для современных вузов, в частности, при работе над содержанием дисциплины «Психолого-педагогическая диагностика личности» и других учебных курсов. С другой стороны, несомненно, что само посильное участие студентов-психологов в осуществлении подобных исследований содействует формированию культуры интеллектуального труда будущих профессионалов – школьных психологов.

## Литература

1. Бурлачук Л.Ф. Психологические тесты в Украине. Причины затянувшегося кризиса // Материалы республиканской научно-практической конференции с международным участием «Аутодеструктивное поведение в подростковом и юношеском возрасте: пути и перспективы превентивной коррекции». – Алматы: Изд-во КазНПУ им. Абая, 2012. – С.11-14
2. Ярошевский М. Г. История психологии. – М. : Мысль, 1985. – 575 с.

## СТУДЕНТТЕРДІ ДАЯРЛАУДАҒЫ БІЛІМ БЕРУДІҢ ТИІМДІ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ

*Н.П. Корогод, Ә.Б. Шайхимова*

ПМПИ, Павлодар қ.

2011-2020 жылдарға Қазақстан Республикасында білім беруді дамыту бағдарламасына сәйкес көптілді, көп мәдениетті, коммуникативтік және технократиялық қоғамды қалыптастыру басымды бағыт болып саналады. Кәсіби әрекетінде түрлі интербелсенді техникалық ресурстарды сапалы пайдалану қабылеті заманауи мемлекет азаматы үшін қажеттілік болып саналады. Сондықтан жоғарғы оқу орындары оқу үдерісі кезінде осыларды игертуге қызмет етуі керек.

Білім берудің технологизациясы – оқушы мен мұғалім мотивациясы ескерілетін, болжаудан басталып және жоспарланған, сапалы және қайталанатын нәтижемен аяқталатын басқарылатын білім беру [1].

Нарық талаптарына сәйкес сапа деңгейін көтеру мақсатында Қазақстан Республикасында жоғарғы білім беру жүйесін реформалау және жаңғырту шаралары қабылданған.

Білім беру сапасын арттыру қажеттілігімен оқу үдерісін технологизациялау үрдісімен байланысты. Технология – мұғалімге барлық оқушыларды сапалы және тиімді оқытуға көмектесетін құрал болып табылады. Технология міндеті –білім беруді балалардың табиғи қасиеттері мен олардың психофизиологиялық ерекшеліктерін ынталандырма түрінде пайдалануға болатындай етіп ұйымдастыру. Заманауи дидактиканың басты әдістері мен құралдарын қолдану, оқытуды ұйымдастыру, білім беру үдерісін компьютерлендіру есебінен технология тиімділігі іске асады [2].

2010 жылы Қазақстанның Болон үдерісіне енуіне байланысты студенттерге оқу ақпаратын беру әдістері түрлі өзгерістерге ұшырады. Соның ішінде оқу ақпаратын қаншалықты игергенін тексеру және бақылау үшін мониторинг пайдаланылады.

Мониторинг (лат. *monitor* – ескертетін, еске салатын; ағыл. *monitoring* – бақылау, аңду жүргізу) – біртұтас жүйе күйінің болжамын динамикалық бақылау, аналитикалық бағалау кешені. Болжау, бақылау мақсатында пайда болған жаңа заманауи құрал, ол мамандарды даярлаудағы педагогикалық үдерісіне басқаша қарауға мүмкіндік жасайды.

Кәсіби жоғарғы оқу орнында білімдердің мониторинг жүйесі келесі қызметтерді атқарады:

- кәсіби оқу орнында білім беру жүйесіне деген сұраныс түрелірі мен ақпарат жинақтау әдістемелерін іріктеу технологиясын жасау;
- ақпарат жинақтау;
- ақпаратты, мәліметтерді жалпылау, жіктеу және біріншілік талдау үшін компьютерлік негіздерді жасау;
- дерекқорға ақпаратты енгізу, өңдеу және түзету;
- ақпаратты біріншілік талдауды жүзеге асыру, ақпараттар ауқымын жіктеу;
- кәсіби оқу орнында білім беру жүйесі дамуының негізгі беталысы;
- болжам, аналитикалық, ақпарат материалдарын, баяндама құрастыру;
- кәсіби жоғарғы орнындағы білім беру жүйесі мониторинг технологиясын жетілдіру;
- ұйымдастыру-басқару әрекетінің сәттілік және сәтсіздік типтік белгілерін айқындау [3].

Мониторингті заманауи кәсіби білім берудегі оқытушының рөлін айқындайтын технологиялық үдеріс ретінде қарастырған жөн.

Республиканың барлық дерлік жоғарғы оқу орындарында түрлі ақпараттық және коммуникациялық технологиялар қолданылады. Жоғарғы білім беруде АКТ пайдаланудың нормативтік құқықтық қамсыздануын жасау және жетілдіру ақпараттандыру үдерісі бойынша және оның барлық бағыттарына сәйкес жүзеге асады [4]. Қазақстанның барлық жоо-ларында интернет торабына қолжетімді, жеке web-сайттары және білім беру порталдары бар.

Ақпараттық технологияларды енгізу оқытудың интербелсенді моделінің кеңінен қолданылуына мүмкіндік туғызады. Бұл модель берілетін ақпаратын түсінуге жету қажеттілігіне бағдарланған [5]. Әрі ақпаратты беру үрдісі оқытушы мен студенттің өзара әрекеті принципіне сүйенеді.

### Әдебиет

1. Куркин Е.Б. Технологизация образования – требование времени // Школьные технологии, №1, 2007. – с.22-32.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров. Под ред. Е.С. Полат. М.: Издат. центр «Академия», 2001.
3. Будникова В.С. Особенности формирования системы мониторинга в условиях многопрофильного колледжа / В.С.Будникова // Среднее профессиональное образование. – 2007. – № 6. – С. 25-28.
4. <http://www.nci.kz>
5. [http://www.rusnauka.com/31\\_NNM\\_2013/Istoria/2\\_147825.doc.htm](http://www.rusnauka.com/31_NNM_2013/Istoria/2_147825.doc.htm)



## ТІЛ МӘДЕНИЕТІНІҢ ӨЛШЕМДЕРІ МЕН ОҒАН ҚОЙЫЛАТЫН ТАЛАПТАР

*Н.Қ. Шакаримова*  
*№ 24 ЖОББМ, Павлодар қ.*

Тіл қарым-қатынас құралы. Адамның ой-өрісін, мәдени дәрежесін, ақыл-парасатын, Қазақстан Республикасы Президентінің «Тілдерді қолдану мен дамыту бағдарламасында»: қазақ халқының тіл келешегі мектеп оқушыларында деген. Көптеген қазіргі заманымызда қойылған басты талаптардың бірі – өмірден жұмыстың негізгі мақсаты – оқушыларды қазақ тілі сабағында тіл мәдениеті ұғымына ғылыми түсінік беру. Тіл – жанды құбылыс.

Тіл мәдениеті дегеніміз – бір қарағанда, тілдік норманы сақтап сөйлеу, дұрыс жазу деген түсінік. Алайда бұл ұғым-түсінікке дәл өз мағынасында тереңірек ой жіберсек, сөздік қоры дамыған оралымды, бай тілдің ұлт мәртебесін асқақтатып, халқына қызмет ету үшін қарапайым сөйлеу тілінен бастап, сан түрлі бояуға қаныққан тілге айналуы сатысында соншалықты қиын қалыптасу кезеңі жатыр.

Тіл мәдениетіне барар жолдың бастауы – сөйлей білу. Тіл адамзаттың бір-бірімен пікірлесуін, түсінісуін қамтамасыз ете келіп, тілдік қарым-қатынасты іс жүзіне асырады. Тілдік қатынас – адамның ойлау, пайымдау, сөйлеу, тыңдау, түсінісу, айту, пікірлесу, т.б. әрекетіне тікелей қатысты құбылыс. Ойдың тілі – сөз. Біз сөз арқылы ғана неше түрлі ойларымызды сыртқа білдіре аламыз. Сөзді қабылдау және оны ұғыну бір-бірімен тығыз байланысты. Адам баласының сана-сезімінің дамуында дыбысты тілдің пайда болуының маңызы зор болды. Қазақ тілінің сөз мәдениетін көтеру – ұлттық мүдде талаптарының бірі. Тіл мәдениетінің үлкен бір саласы – сөйлеу мәдениеті, оны жоғары деңгейге көтерудің басты заңдылығы – дұрыс айту нормасы. Жазу және сөйлеу мәдениетінің қазақ әдеби тілін қалыптастырудағы орны және оның орфографиялық ережелерді жүйелеу мәселелерімен байланысы қазақ тіл білімінде жан-жақты зерттеліп келеді. Сөйлеу мәдениетін ұлттық мүдде ретінде тану; сөз мәдениетіне әлеуметтік көзқарасты қалыптастыру, сөз мәдениетін әлеуметтік ғылымдар мен ұлттық мәдениеттің ең басты тірегі ретінде бағалау, сөз мәдениетін ұлт мәдениетімен қатар насихаттау, лингвистикалық болжау орталықтарын ашу, сөз мәдениетіне қарама-қарсы құбылыс – лингвистикалық экологияны жеке сала ретінде қарастыру, «әсем жеткізу» ұстанымдары негізінде сөз мәдениетін жетілдіру, т.б. мәселелерді дұрыс жолға қою негізінде Тіл мәдениеті дамиды. Қазақ тілінің сөз мәдениетін көтеру – ұлттық мүдде талаптарының бірі. Қазақ Тіл мәдениетінің үлкен бір саласы – сөйлеу мәдениеті, оны жоғары деңгейге көтерудің басты заңдылығы – дұрыс

айту нормасы. Жазу және сөйлеу мәдениетінің қазақ әдеби тілін қалыптастырудағы орны және оның орфографиялық ережелерді жүйелеу мәселелерімен байланысы қазақ тіл білімінде жан-жақты зерттеліп келеді. Сөйлеу мәдениетін ұлттық мүдде ретінде тану; сөз мәдениетіне әлеуметтік көзқарасты қалыптастыру, сөз мәдениетін әлеуметтік ғылымдар мен ұлттық мәдениеттің ең басты тірегі ретінде бағалау, сөз мәдениетін ұлт мәдениетімен қатар насихаттау, лингвистикалық болжау орталықтарын ашу, сөз мәдениетіне қарама-қарсы құбылыс – лингвистикалық экологияны жеке сала ретінде қарастыру, «әсем жеткізу» ұстанымдары негізінде сөз мәдениетін жетілдіру, т.б. мәселелерді дұрыс жолға қою негізінде Тіл мәдениеті дамиды. Ал қазақ халқының тіл келешегі мектеп оқушыларында. Біз көптеген ғылыми-педагогикалық әдебиеттерді, мерзімді баспасөз ақпараттарын талдап-зерттей келе, бүгінгі күнгі оқушылардың сөз саптауы көңіл аударарлық көпшілігінің тіл мәдениеті төменгі деңгейде деген қорытындыға келдік. Олар өз ойларын дұрыс, түсінікті етіп жеткізе алмайды, «жаңағы», «әлгі», «немене», «неғып», «мысалы» деген сияқты басы артық бос сөздерді көп қолданып, ойын шашыратып жібереді. Кейбірі орысша сөздерді қосып, араластыра сөйлесе, бірі жаргонмен диалектілермен сөйлегенді сән көреді. Сондай-ақ тіл мәдениеті – тіл білімінің әдеби тілінің нормасы мен оның дамуын, сөйлеу тілімен қарым-қатынасын зерттейді. Тіл мәдениетінің тілдің басқа салаларынан айырмашылығы оның күнделікті өмірде тілдің қолдану, жазу, сөйлеу мәдениетімен жақсы қарым-қатынаста болуы. Тіл мәдениеті қамтитын тілдік норманың 3 түрі:

1. Тілдік норма (лексика, сөз жасамдық, грамматика, дыбысталу нормасы).

2. Этика – сөз нормалары (сөйлеу этикасының ережелері).

3. Коммуникативті норма (сөйлеу қарым-қатынасының тиімділік қағидалары).

Сөйлеу мәдениеті орфоэпикалық нормаға негізделген. Тілдерді дамыту мен қолданудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында мемлекеттік тіл ұлт бірлігінің факторы ретінде қарастырылады. Ал дамыған тіл мәдениеті зиялы ұлттың бір әлеуеті қатарында «Мәңгілік Ел» идеясымен сабақтас. Бұл мақсаттар қазақстандықтардың кейінгі ұрпаққа қалдырар ең басты байлығы – ел бірлігін сақтап, мемлекеттік тілді дамытуға бағытталған. Тілге деген осы жалпы ұлттық құндылықты біз әрбір жастың бойында дамытуға тиіспіз. 2015 жыл ел тарихындағы даталы жылдардың бірі болмақ. Нақты айтсақ, Қазақстан Республикасы Қазақ хандығының 550 жылдығын, Қазақстан халқы Ассамблеясы мен Конституцияның 20 жылдығын, Ұлы Жеңістің 70 жылдығын атап өтеді. Көрсетілген тарихи белестерді мемлекеттік тіл арқылы ұрпақ жадына сіңіріп, жаңа патриоттық сезімді дамыту әрбір тіл маманының борышы деп білеміз. Асылы, жақсы сөзді жанына азық ете білген, атқан оққа тоқталмаса да жүйелі сөзге бас иген, орнын тапқан екі

ауыз сөзді ер құнымен теңестірген бір халық болса, ол қазақ халқы болар. Жаңадан «тіл мәдениеті», «сөйлеу мәдениеті» деген күрделі ұғым-түсініктер пайда болды, кейін оның арнасы кеңейіп, өзіндік бір мақсаты бар жеке ғылымға айналды. «Тіл мәдениеті» дегеніміз мағыналық өрісі кең дүние.

Қысқасы, санай берсек, сөздің беретін ұғымы өте кең. Сондықтан «тіл мәдениеті» дегенді – «сөйлеу мәдениеті», «сөз мәдениеті» деп те айта береміз. Сөз – тілдің қолданыстағы көрінісі болса, «тіл мәдениеті» тілдің жеке элементтерін, тұлға-тәсілдерін, оның тәжірибе елегінен өтіп қалыптасқан, қоғам тарапынан қабылданған заңдылықтарына сәйкес дұрыс пайдалану туралы білім саласы. «Тіл мәдениеті» – тілдің фонетиканың нормаларын бұлжытпай сақтау ғана емес, айтайын деген ойымызды тыңдаушыға жүрекке жылы тиетін, «айналасы теп-тегіс жұмыр келген», әсерлі ұғымды дәл жеткізу жайын қамтиды.

Тіл мәдениеті – тілдік нормаларының, тіл тәсілдерінің жетіп, ширап даму дәрежесі. Тіл мәдениеті негізінен сөзді орынды қолдану деген ұғымды білдіреді. Сөйлеу коммуникативтік қызмет атқарумен қатар, адамның ішкі өмірінің рухани байлығын жарыққа шығарып, жан сарайын танытады. Тіл мәдениетін меңгерудің ендігі бір жолы-пәнаралық байланысы, әдебиеттен өтілетін көркем шығармаларын да пайдалануға болады. Сондықтан да патриотизммен тығыз байланысты мемлекеттік маңыздағы мәселе – мемлекеттік тіл мәселесі. Мемлекеттік тіл – бұл Отан бастау алатын ту, елтаңба, әнұран секілді дәл сондай нышан. Және ол елдің барша азаматтарын біріктіруі тиіс.

Осыған байланысты қоғамдық пікір мен ғалымдардың, зиялы қауым өкілдерінің туған тіл туралы тебіреніске толы толғауларында ұлт пен тілдің біртұтас, бір-бірімен тығыз байланысқан киелі асқақ ұғымдар екеніне баса мән беріледі.

Кеңес үкіметі тұсында Ахмет Байтұрсыновты, Міржақып Дулатовты басқа да ұлт зиялыларын қатты толғандырған осы тіл мәселесі еді. Тіл мәдениетін аса биікте ұстау және оны құрметтеу әрбір азаматтың борышы. Өз тіліңді құрметтей білу, ол – парызың!

### Әдебиет

1. Мақпырұлы С. Сөйлеу мәдениеті – үлкен жауапкершілік // Ана тілі
2. Сыздық Р. Тілдік норма және оның қалыптануы. Астана: Елорда, 2001. – 230 б.

## ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ МАТЕМАТИКИ К РАЗВИТИЮ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

*А.Н. Ахмульдинова, Р.Н. Демиденко*  
*ПГПИ, г. Павлодар*

Современные социально-экономические условия общества выдвигают перед образовательными системами актуальную задачу – формировать творческую личность учащегося, обладающего собственным стилем мышления и оригинальным подходом к решению новых задач и проблем. В решении этой задачи огромную роль играет развитие логического мышления учащихся при обучении их математическим дисциплинам в системе среднего образования. Как показывают результаты изучения данной проблемы, одной из главных причин, препятствующих организации идеи модернизации содержания математического образования, явилась недостаточная подготовленность учителей к реализации идеи нового содержания математического образования и развития мыслительной деятельности учащихся.

Все это привело к необходимости разработки нового содержания учебного материала, реализующего успешное развитие школьного математического образования, отвечающего запросам не только сегодняшнего дня, но и ближайшего будущего. Одной из главных целей обучения математике в средней общеобразовательной школе является развитие логического мышления учащихся. Ученые-педагоги, которые занимаются исследованием развития логического мышления учащихся, доказали, что применение логики в обучении математике формирует эффективную мыслительную деятельность. Успешное решение данной проблемы, в первую очередь, зависит от уровня готовности учителей решать задачи, связанные с реализацией идеи нового содержания математического образования и развития мыслительной деятельности учащихся, в том числе развития логического мышления учащихся.

В государственном общеобразовательном стандарте образования Республики Казахстан, устанавливающем требования к обязательному государственному минимуму содержания образования и уровню подготовки выпускников по специальностям: «Математика и физика», «Математика», «Математика и информатика», определены основные направления подготовки выпускников. В частности, отмечается: «Выпускник должен быть подготовлен выдвигать конкретные воспитательные, развивающие, образовательные задачи, используя для их решения разнообразные формы, методы, приемы, средства обучения». А также отмечается, что одной из основных задач профессиональных образовательных программ подготовки выпускников является обеспечение условий для воспитания культуры мышления и умения на научной основе организовать свой труд, приобретать новые знания.

Подготовка будущих учителей математики к развитию логического мышления учащихся является составной частью процесса подготовки учителя математики в вузе. В качестве одной из общих задач профессиональной подготовки будущего учителя математики выступает его подготовка к реализации задач, связанных с умственным развитием учащихся. В психолого-педагогическом аспекте исследуемой проблемы можно выделить два направления. Первое – это исследования, связанные с подготовкой учителей в системе высшего педагогического образования, а второе - исследования по подготовке будущих учителей математики к развитию логического мышления учащихся. Первое направление представлено исследованиями: О.А. Абдуллиной [1], А.Е. Абылкасымовой, Ф.Н. Гоноболина [2], В.В. Давыдова [3] и др.

Второе направление представлено исследованиями Р.Т. Бупебаевой, Г.И. Железovской[4], Т.В. Морозовой [5] и др.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что проблема готовности студентов педагогического вуза к развитию логического мышления учащихся рассматривается учеными в социальном, психолого-педагогическом и методическом аспектах.

Социальный аспект в качестве главного блага признает развертывание человеком своих сил и способностей.

Направление гуманизации системы методической подготовки отражает ее личностный аспект. Он может выражаться: а) в выявлении и реализации в процессе подготовки образовательных и профессиональных потребностей студентов в сфере деятельности по обучению математике; б) в создании разнообразных возможностей для студентов получить образование желаемого уровня и качественную подготовку к будущей профессиональной деятельности; в) в использовании всех возможностей для развития профессионально значимых качеств личности, интеллектуальных потенциалов и творческих способностей.

Другое направление гуманизации системы методической подготовки выражается в придании ей многоуровневого образовательного и профессионального многоступенчатого характера, что обеспечивает студенту возможность выбора желаемого уровня образования и профессиональной подготовки.

Гуманизация методической системы подготовки учителей математики предполагает: а) усиление направленности процесса подготовки будущих учителей на развитие его личности как субъекта творческого труда, познания и общения; б) установление особого стиля отношений преподавателей и студентов в педагогическом процессе; в) характеристики

нового педагогического мышления, главной чертой которого является видение преподавателей и студентов – будущих учителей – субъектами профессионального развития и творчества.

Учебные дисциплины, изучаемые в вузе, являются дидактически обоснованными учебно-познавательными комплексами научных знаний, практических умений и навыков, относящихся к определенной области наук. Поскольку в этих дисциплинах отражены определенные взаимосвязанные явления объективной действительности, то они не могут быть абсолютно изолированными и в учебном процессе. В ходе обучения студентов происходит систематическое накопление, переработка и использование «разнопредметной» информации, которая и создает предпосылки к интеграции знаний. В методической подготовке происходят интеграционные процессы: все знания, полученные студентами в области математики, методологии, педагогики, логики и психологии, синтезируются. Происходит взаимовлияние, взаимопроникновение и взаимосвязь названных дисциплин с целью направленного формирования у студентов готовности к профессиональной педагогической деятельности.

Координация работ преподавателей кафедр педагогики, психологии, философии, и частной методики по формированию у студентов готовности к развитию логического мышления учащихся вносит определенный вклад в совершенствование подготовки учителей математики.

Чтение лекций, проведение семинарских и лабораторно-практических занятий по совместно разработанным интегрированным курсам, в частности, по вопросу развития логического мышления учащихся на уроках, вносит большой вклад в формирование готовности будущих учителей математики к развитию логического мышления учащихся.

Глубокое осмысление студентами педагогической теории, законов, принципов, понимание ими эффективности конкретных методических приемов, возможно только тогда, когда он уже имеет начальные практические навыки. Фоном для понимания таких вопросов должна становиться конкретная личная педагогическая работа студента, проводимая в виде деловой игры, которая относится к одной из активных форм обучения.

Под дидактической игрой нами понимается специфический вид учебного занятия, посвященного комплексному анализу достаточно емкой психолого-педагогической или методической проблемы, проходящего в виде кооперативно-соревновательной деятельности команд (иногда отдельных участников), в теоретическом анализе проблем, связанных с изучаемой темой, и в практическом синтезе знаний, умений и навыков, насыщенного разнообразными приемами активного обучения, синтезированными в дидактический комплекс.

Отметим, что метод игрового обучения отличается от традиционного обучения следующим:

– формирование профессиональных умений в условиях, близких к реальной действительности;

– возможность эффективного развития таких профессионально значимых мотивов, как долг, ответственное отношение к порученном делу, дисциплинированность;

– умение работать в коллективе, принимать совместные педагогические решения, быть в постоянной готовности аргументировать свои решения;

– игровое занятие значительно повышает уровень усвояемости, создает новый психологический механизм памяти, произвольное запоминание, а также стимулирует адекватную самооценку личности, приводит к большей эмоциональной включенности ее в процесс обучения.

К ведущему принципу формирования готовности учителя математики к развитию логического мышления учащихся относим дифференциацию. Дифференциация обучения – необходимое условие гуманизации и демократизации образования, его перевода на новую культуuroобразующую базу, она является залогом предоставления каждому учащемуся равно высокого шанса достичь высот культуры, залогом максимального развития студентов с самыми разными способностями и направлениями интересов.

Дифференциация затрагивает компоненты методической системы обучения. Она может проявляться в двух основных видах. Первый выражается в том, что, обучаясь в одной группе, по одной программе, студенты усваивают материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом (уровневая дифференциация).

Второй вид дифференциации – это дифференциация по содержанию. Она предполагает обучение разных групп студентов по программам, отличающимся глубиной изложения материала, объемом сведений и даже номенклатурой включенных вопросов.

Оба вида дифференциации могут сосуществовать и дополнять друг друга. Дифференциация по содержанию может проявляться на старших курсах, где она осуществляется введением специальных семинаров, спецкурсов, кружковых занятий, а также при выполнении курсовых и дипломных работ. Дифференциация обучения осуществляется созданием относительно стабильных или временных учебных групп, различающихся по тем или иным признакам (содержание, уровень учебных требований, интересы, форма обучения и т.п.).

Дифференциация способствует учету индивидуальных запросов студентов, развитию их интересов и способностей, достижению целей образования. В условиях дифференцированного обучения студент реализует право выбора (тем) предмета или уровня обучения в соответствии со своими склонностями; известная однородность интересов и уровня подготовки студентов облегчает и делает более

эффективной работу преподавателя. Зарождение и формирование интереса – процесс, недостаточно исследованный в психологии. Имеющийся опыт показывает, что есть множество факторов, формирующих интерес к проблеме развития логического мышления учащихся.

Наиболее надежный способ повышения вероятности побуждения интереса к проблемам развития логического мышления учащихся – обеспечение всех этих факторов: это побуждение интереса к логике, определение места логики в обучении математике, роли логики в теории и практике обучения математике, влияние методиста – преподавателя, учителей школ и т.д.

Разнообразие содержания математического, методического, педагогического образования может быть обеспечено переходом на гибкие учебные планы и гибкие программы по предметам. Гибкость программы означает, что в ней фиксируется общий объем обязательного материала и задается уровень итоговых требований. Основная программа дополняется подпрограммами: спецкурсов, спецсеминаров, кружковых занятий и т.д., способствующих углублению знаний по логике, по психологии и по методике, которые составляют теоретическую основу формирования готовности студентов к развитию логического мышления учащихся.

Большинство исследователей под готовностью понимают неразрывное единство побудительного (мотивационного) и исполнительного (процессуального) компонентов. Установлено, что всякая готовность включает в себя три взаимосвязанных компонента:

- 1) когнитивный (познавательный);
- 2) эмоциональный;
- 3) поведенческий.

Рассматривая готовность как устойчивую характеристику личности, указанные авторы включают в ее структуру:

- 1) положительное отношение к тому или иному виду деятельности;
- 2) адекватные требованиям деятельности, профессии, черты характера, способности, темперамент, мотивации;
- 3) необходимые для успешной деятельности знания, умения и навыки;
- 4) устойчивые профессионально важные особенности восприятия, внимания, мышления, эмоциональных и волевых качеств.

Анализ исследований, посвященных формированию готовности учителя к тем или иным видам деятельности и осмысление содержания этого понятия позволяет сделать вывод, что готовность к тому или иному виду педагогической деятельности предполагает наличие профессионально значимых качеств педагога, совокупность общих и специальных знаний, умений и навыков и потребность в осуществлении этой деятельности.

Профессионально важные качества – это индивидуальные качества субъекта деятельности, влияющие на эффективность деятельности и успешность ее освоения.



Познавательная активность личности в значительной степени зависит от динамических свойств умственной деятельности, от качеств развитого ума и познавательных способностей, от культуры умственного труда, специфических свойств личности учителя, отвечающих требованиям педагогической деятельности и обеспечивающих успех в овладении этой деятельностью.

Методическая готовность учителя математики к профессиональной деятельности – это результат процесса формирования и развития познавательных специфических качеств учителя математики и, являясь сложным структурным образованием, включает в себя следующие взаимосвязанные между собой компоненты:

1. Психологическая готовность предполагает глубокое осознание специальной значимости и общественной ценности работы учителя математики по обучению и воспитанию школьников, стремление осуществлять профессиональную деятельность на высоком уровне, руководствуясь в своей работе общественно-значимыми мотивами.

2. Научно-теоретическая готовность, которая характеризуется необходимым объемом знаний, образующих содержание теоретико-методической подготовки будущего учителя математики к профессиональной деятельности. Теоретическая подготовка будущего учителя математики к методической деятельности включает в себя необходимые знания из области общественно гуманитарных, специальных и методических дисциплин, способствующих формированию у студентов всесторонней комплексной, диалектически взаимосвязанной системы научных представлений о тех или иных явлениях, сторонах, закономерностях процесса обучения и воспитания учащихся в системе среднего математического образования.

3. Практическая готовность обусловлена наличием сформированных на требуемом уровне обще методических и частно методических умений, вытекающих из особенностей профессиональных действий учителя математики, как:

а) общих, учебно-познавательных (анализ и синтез, обобщение и конкретизация, сравнение и классификация и другие) действий;

б) специфических, не совпадающих с учебными действиями (логико-математический и логико-дидактический анализ учебного материала действия по отбору средств и методов обучения, действия контроля и оценки и другие);

в) предметных действий, раскрывающих процесс подготовки к уроку как к основной единице организации учебного процесса, и его проведения.

4. Технологическая готовность, которая характеризуется системой необходимых знаний из области педагогической технологии, в частности из области планирования и конструирования процесса обучения математике на целостном – системном уровне.

На практических занятиях по курсу ТиМОМ осуществляется целенаправленная работа по формированию у студентов практических умений и навыков в процессе решения учебно-методических заданий познавательного и исследовательского характера. Так, например, по проблеме формирования математических понятий на практических занятиях по теме «Обучение учащихся математическим понятиям» рассматриваются следующие вопросы:

- 1) основные сведения из логики о понятиях и их определениях;
- 2) возможные способы введения новых понятий;
- 3) содержание и методика дальнейшей работы над введенными новыми понятиями.

Уровень владения студентами методикой формирования понятий определяется выполнением индивидуальных заданий:

1. Приведите один из примеров введения понятия конкретно-индуктивным методом.

2. В чем состоит абстрактно-дедуктивный метод введения понятия. Приведите пример.

3. Разработайте систему упражнений (вопросов и задач) с целью выявления и оценки уровня усвоения учащимися избранного математического понятия. Апробируйте эту систему. Проанализируйте результат.

Для выявления уровня логической подготовки мы провели эксперимент. Цель, которого, выявить пробелы в логических и методических знаниях будущих учителей математики.

За основу взяты тесты И.Л. Никольской [6]. Результаты тестов выявили, что логические знания и навыки студентов недостаточны для того, чтобы использовать их как средство формирования эффективной мыслительной деятельности. Выяснилось, что даже хорошо успевающие студенты при ответе на логические тесты показали недостаточный уровень. Низкий уровень логического развития студентов проявляется:

- 1) в неумении выявлять логические структуры теорем, предложений и схем рассуждений;
- 2) в слабом владении приемами обобщений и конкретизации;
- 3) в неумении использовать правила логического исследования;
- 4) в непонимании смысла словосочетаний «достаточно, но не необходимо», «необходимо, но недостаточно». Сравнительные показатели представлены в таблице 1

*Таблица 1 – Сравнительные показатели коэффициентов усвоения логических знаний студентов экспериментальных и контрольных групп*

Группа	Всего студентов	Коэффициент усвоения	Количество правильных ответов									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Экспер	26	0,68	-	-	3	2	10	8	18	7	10	8
Контр	25	0,61	-	1	1	1	2	4	4	12	8	9

На предварительном этапе исследования мы изучали состояние методической готовности студентов к развитию логического мышления учащихся. Обобщение результатов анализа полученных сведений дало нам возможность сделать следующие выводы: сформированность готовности к развитию логического мышления, у испытуемых составляет – высший уровень 21,3%, средний уровня 62%, низшего уровня 16,7%.

В результате поискового эксперимента, нами была составлена программа и разработаны методические рекомендации по устранению выявленных недостатков по формированию готовности будущих учителей математики к развитию логического мышления учащихся.

*Таблица 2 – Результаты системы методической подготовки будущих учителей математики к развитию логического мышления учащихся*

Группа	Всего студентов	Коэффициент усвоения	Количество правильных ответов									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Эксп.	26	0,78	0	0	0	0	1	1	1	32	5	26
Контр.	25	0,59	0	0	2	2	5	5	12	8	4	4

Задание составлено на материале курса методики преподавания математики, школьного курса математики и математической логики. Коэффициент усвоения для студентов экспериментальной группы составил 0,88, а для студентов контрольной группы 0,59. Высокий показатель уровня логических знаний студентов экспериментальной группы по сравнению с контрольной группой объясняется тем, что студенты экспериментальной группы отнеслись к изучению логических знаний более серьезно, чем студенты контрольной группы. Этот факт показывает, что у студентов экспериментальной группы сформированы компоненты готовности по развитию логического мышления учащихся.

Таким образом, можно сделать заключение о том, что только при эффективном функционировании системы методической подготовки можно добиться высокого уровня готовности конкурентоспособных будущих учителей математики к развитию логического мышления учащихся, которая может быть осуществлена по следующим основным направлениям:

а) усиление профессиональной направленности обучения предметов общественно-гуманитарного, специального цикла (учет содержания, характера и специфических особенностей работы учителя математики при осуществлении учебно-методической, научной и воспитательной деятельности);

б) применение теоретических знаний из смежных дисциплин, влияющих на качество методической подготовки и актуализация этих знаний при обучении студентов предметам методического цикла;

в) создание синтезированных курсов, на основе выбора комплекса знаний и навыков, не укладывающихся целиком в пределы одной какой-либо вузовской дисциплины.

### Литература

1. Абдуллина О.А. Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования. – М., 2001
2. Гоноболин Ф.Н. Очерки психологии учителя. М., 1991
3. В.В. Давыдов Проблемы развивающего обучения. Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. М., 1986.
4. Железовская Г.И. Развитие логического мышления на уроках математики, М., 2009
5. Морозова Т.В. Психолого-педагогические основы развития логического мышления школьников. М., 2006
6. Никольская И.Л. О прикладных аспектах обучения логике в школе. М., 2009

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Н. Аршабеков</i> Кіріспе сөз / Вступительное слово .....	3
<b>Парадигмы разработки концепции культуры интеллектуального труда будущего специалиста</b>	
<i>Д.Б. Абраева</i> Сабақ үрдісінде сын тұрғысынан ойлау технологиясын пайдалану .....	8
<i>Р.Н. Абуханова</i> Мұғалімдердің кәсіби дамуына жетекшілік ету тәжірибесі .....	12
<i>А.Қ. Әліпаева</i> Қазақ тілі мен әдебиет сабақтарында мәнерлеп оқуды дамыту. ....	20
<i>А.К. Арынова</i> Деятельностный подход в обучении как фактор развития личности младшего школьника .....	25
<i>А. Байқоныс</i> Болашақта мұғалімдерді компьютер ауыстыра ала ма?.....	32
<i>О.В. Вычка</i> Формирование профессиональной мотивации у студентов педагогического колледжа в контексте аксиологического подхода творческие проекты в процессе подготовки будущих учителей.....	34
<i>Р.Г. Габдрахманова</i> Творческие проекты в процессе подготовки будущих учителей .....	37
<i>А.Ж. Жарқын</i> Химия пәнін оқытуда оқушылардың шығармашылық жұмыстар арқылы жеке тұлғаның ойлау қабілетін арттыру.....	41
<i>Ж.А. Жасталапова</i> «Мәңгілік Ел» ұлттық идеясының маңызды құрамдас бөліктері аясында болашақ мамандардың ұлттық сана-сезімін қалыптастыру .....	48
<i>Р.А. Жүсіпбекова</i> Болашақ мамандардың зияткерлік еңбегі мәдениетінің концепциясын дайындаудың парадигмасы.....	53
<i>С.Х. Ибрагимова</i> Бастауыш сынып оқушыларының сөздік қорын дамыту.....	56
<i>Н.В. Иванова</i> Формирование культуры интеллектуального труда как условие эффективной профессиональной подготовки студентов к коммуникативно-речевому развитию дошкольников-билингвов .....	63
<i>К.Р. Иванова, Л.В. Кудрявцева, Н.Е. Тарасовская</i> Психофизиологические и социально-психологические адаптации учащихся в условиях назарбаев интеллектуальной школы как нового типа элитных учебных заведений .....	69
<i>Ж.Т. Измайлова, А.К. Макажанова</i> Актуальные проблемы формирование культуры интеллектуального труда у будущих специалистов .....	72

<b>Ж.Т. Измайлова, Б.Қ. Мұратбай, А.А. Урумбасарова</b> Формирование культуры интеллектуального труда у будущих специалистов.....	76
<b>Г.Т. Қажиева</b> Халықтық педагогика – жан-жақты дамыған тұлға тәрбиелеудің негізі.....	80
<b>М.А. Кененбаева, А.Ш. Тілеулесова</b> Бастауыш мектепте оқыту процесін ұйымдастыру жолдары.....	86
<b>У.В. Комлева</b> Интегративный подход в процессе подготовки студентов педагогического колледжа .....	89
<b>Д.Қ. Қунгозин</b> Болашақ маманның зияткерлік еңбек мәдениеті концепциясын қалыптастыру парадигмалары .....	91
<b>В.И. Лебедева</b> Профессия без времени .....	95
<b>О.А. Макарова</b> Проблемная исследовательская группа как способ практико-ориентированной подготовки будущих психологов .....	101
<b>Г.Қ. Меңдіғалиева</b> Педагогтың функционалдық сауаттылығын дамыту-басты міндет.....	105
<b>Ж.Ш. Мурзекенова</b> Тілді қатынас құралы ретінде оқытудың кейбір мәселелері.....	112
<b>Т.Т. Мустафин, К.Г. Исинбаева</b> Теоретические подходы к проблеме одаренности.....	116
<b>С.Т. Мұхамбетжанова, Ә. Байконыс</b> Мектеп басқаруда акт-ны блум таксономиясының заңдылығына сүйене отырып дамыту .....	120
<b>Д.П. Мучкин</b> Актуальные тенденции подготовки конкурентоспособных педагогических кадров.....	122
<b>А.Ф. Нафикова</b> Организация самостоятельной работы студентов в условиях информационно-образовательной среды вуза .....	125
<b>Ж.О. Омиралы, А.А. Калилаханов</b> Ответственность юридических лиц за имущественные права .....	130
<b>Б.Ю. Сағындықова</b> 12 Жылдық білім беру жүйесіне көшу сатысында қабілеттері әр түрлі балаларға білім берудің тиімді жолдары.....	136
<b>А.М. Zakal, F.I. Seytgalieva, A.T. Kazhmuratova, E.A. Schneider, J. Zh. Sakenov, G.M. Tulekova, Z.Sh. Shavaliyeva</b> Methodological bases of formation administrative abilities and management skills...	143
<b>К.Н. Сариева</b> Қазақстандағы орта білімді жаңартудың басым бағыттары .....	146
<b>У.Н. Сатылганова</b> The formation of reflexive-developing competence of future teachers .....	152
<b>Л.А. Семенова</b> Роль педагога физической культуры и тренера в создании условий на занятиях для повышения уровня двигательной активности студентов .....	155
<b>М.К. Сирлибаев, Ж.Ж. Рысбаева, М.С. Қанагатов</b> Болашақ маманның еңбек мәдениеті .....	159

<b>М.К. Сирлибаев, М.С. Қанагатова</b>	
Болашақ маманның сыни ойлау қабілетін қалыптастыру .....	161
<b>Б. Тажибаяев</b>	
Халың қалай, мұғалім? .....	163
<b>Д. Танирбергенова</b>	
Дидактические основы совершенствования учебников .....	167
<b>К.К. Ташенева</b>	
Кәсіби қазақ тілінің маңызы және меңгерту жолдары.....	175
<b>Ш.Н. Тыштыкова</b>	
Способы оценивания достижений учащихся начальной школы в связи с введениемгосо –2012 г. и функциональной грамотности.....	178
<b>И.Т. Хайруллин, И.М. Хабибуллин</b>	
Технологический подходк проектированию дидактических комплексов в вузе ...	184
<b>Т.И. Хасанова</b>	
Activinspire – как эффективный способ развития интеллектуальных способностей учащихся на уроках геометрии 7 класса .....	188
<b>Р.Х. Шаймарданов, В.Х. Адилова</b>	
Факторы и предпосылки деятельности по формированию культуры интеллектуального труда .....	196
<b>Н.П. Ячина</b>	
Реформирование и миссия российского университета.....	201

#### Структура и содержание культуры интеллектуального труда будущего специалиста

<b>Б.А. Абдыханова</b>	
Прецеденттік бірліктердің газет мәтініндегі көрінісі.....	207
<b>С. Айтуарова</b>	
Оқушылардың патриоттық тұлғасын қалыптастыру жолдары.....	210
<b>С.Қ. Алғамбарова</b>	
Бастауыш мектеп математикасын оқыту ақпараттық коммуникациялық құралдарды пайдалану жолдары.....	213
<b>А.Ж. Аплашова, Р. Н. Демиденко</b>	
Диагностика уровня профессиональной направленности личности студентов – психологов .....	217
<b>Ж.К. Асаинова, Л.А. Семенова</b>	
Рейтинговая оценка дошкольного учреждения на основе мониторинга как эффективный способ повышения качества образовательных услуг .....	222
<b>И.М. Бабич</b>	
Развитие естественно-научной грамотности у учащихся назарбаев интеллектуальной школы г. Павлодара.....	225
<b>Р.Г. Габдрахманова, И.А. Салихова</b>	
Элективные курсы архитектуры и дизайна в системе предпрофильной подготовки школьников.....	230
<b>Р.Г. Габдрахманова, Р.М. Хусаинова, С.Е. Чиркина</b>	
Рефлексивная деятельность студента в процессе профессиональной подготовки.....	234

**С.И. Давыдова**

Формирование ключевых компетенций у учащихся на занятиях физической культурой ..... 242

**Р.Н. Демиденко**

Использование инновационных технологий в учебном процессе для формирования культуры интеллектуального труда будущих специалистов .... 247

**Е. Жанайхан, Ж. Хырхынбай**

Болашақ мамандардың кәсіби біліктілігін жетілдіру мәселелері ..... 254

**А.С. Жолдабаева**

May formative assessment facilitate students success in efl learning in the context of pavlodar state pedagogical institute? ..... 260

**С.Б. Жылқайдарова, Б.Ф. Сәрсенбаева**

Қазіргі кездегі психологтың рөлі ..... 265

**Т.Н. Иванова**

Воспитание культуры речи у будущих специалистов образовательных учреждений средствами народной педагогики ..... 269

**И.П. Иванова, Т.В. Шипова**

Изучение особенностей эмоциональной устойчивости старшеклассников, обучающихся в различных типах школ..... 272

**И.П. Иванова, О.В. Патеева**

Психолого-Педагогические условия формирования культуры интеллектуального труда будущих психологов..... 276

**Р.Д. Ижанова**

Воспитание культуры труда учащихся при рациональной организации рабочего пространства ..... 283

**Е.А. Ильина**

Особенности профессиональной адаптации молодых специалистов транспортной отрасли ..... 287

**Б.Б. Ислямов, М. Сейтбатталов**

Қазақ батырларының ерліктері негізінде болашақ мамандарды отансүйгіштікке тәрбиелеу ..... 291

**Т.И. Кадькалова**

Роль элективных дисциплин в подготовке высококвалифицированных учителей математики ..... 295

**Е.А. Каирбаева**

Мұғалімнің кәсіби құзіреттілігі – нәтижелі білім берудің негізі ..... 300

**Д.Н. Куншуакова**

Экологическая характеристика черноольшовников ..... 305

**Ф.А. Курабаева**

Решение технологических задач в подготовке будущих учителей технологии..... 308

**М.Е. Кусмиденов, Е. Мерешов**

Культура интеллектуального труда студентов и ее компоненты..... 311

**Н.Г. Москова**

Интеграция дополнительного и общего образования для успешной актуализации процесса профессионального самоопределения обучающихся..... 316

**А.К. Мустафа**

Болашақ педагог-психолог маманының арнайы балабақшадағы зияткерлік мәдениетін қалыптастырудың өзекті мәселелері ..... 321



<b>Г.С. Мухаметова</b>	
Как коллаборативное обучение влияет на активизацию познавательной деятельности учащихся на уроках самопознания .....	236
<b>М.Ж. Омарова</b>	
Современный урок в координатах компетентностной педагогики.....	331
<b>А.М. Омирбаева</b>	
Актуальные проблемы преподавания математики в колледже .....	337
<b>О.В. Поддубная</b>	
Основы информатики и автоматизации в энергетике.....	340
<b>Р.Т. Рахимбекова</b>	
Оқушылардың қызығушылық қабілеттерін дамытуда сабақта қолданатын әдіс-тәсілдердің ерекшеліктері .....	348
<b>А.К. Рсалдинова, А.М Саякова, А.И. Кусаинова</b>	
Личность сурдопедагога в воспитании и обучении детей с нарушениями слуха .	352
<b>Г.Ж. Саталганова</b>	
Интерактивные методы обучения в преподавании казахского, русского и английского языков .....	358
<b>Т.Ж. Таймасова</b>	
Бастауыш мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту .....	365
<b>Н.Е. Тарасовская</b>	
Опыт организации маршрутов выходного дня для студентов биологических специальностей .....	370
<b>Н.Е. Тарасовская</b>	
Использование пословиц и поговорок для усвоения естественнонаучных понятий .....	375
<b>Д.Т. Тулекенова</b>	
Шетел тілі сабақтарында сыни ойлауды дамытуда басқатырғыш (ағыл. «brain teasers») жұмбақтарын қолдану.....	371
<b>В.Т. Тулеубекова</b>	
Рекреационная нагрузка на туристские комплексы БГНПП.....	386
<b>А.Н. Хузиахметов, Р.Г. Габдрахманова</b>	
Музеи университета в работе преподавателя по повышению уровня культурной социализации студентов педагогического отделения.....	391
<b>А.Н. Хузиахметов, Р.Р. Насибуллов</b>	
Сущность и содержание дистанционного обучения.....	395
<b>Н.С. Шадрин, И.В. Ходарева</b>	
Психодиагностические исследования в школе с участием студентов как один из путей повышения культуры интеллектуального труда будущего школьного психолога .....	401
<b>Н.П. Корогод, Ә.Б. Шайхимова</b>	
Студенттерді даярлаудағы білім берудің тиімді технологиялары .....	407
<b>Н.Қ. Шакаримова</b>	
Тіл мәдениетінің өлшемдері мен оған қойылатын талаптар .....	409
<b>А.Н. Ахмульдинова, Р.Н. Демиденко</b>	
Формирование готовности будущего учителя математики к развитию логического мышления учащихся.....	412

**БОЛАШАҚ МАМАНДАРДЫҢ ЗИЯТКЕРЛІК ЕҢБЕК МӘДЕНИЕТІН  
ҚАЛЫПТАСТЫРУДЫҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕР:  
ПАРАДИГМАЛАР, ҮРДІСТЕР, ТӘЖІРІБЕ**

**Халықаралық ғылыми-практикалық  
конференциясының материалдары**

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ:  
ТЕНДЕНЦИИ, ПАРАДИГМЫ, ОПЫТ**

**Материалы международной  
научно-практической конференции**

**I том**

Компьютерная верстка: Н.Т. Кудайбергенова  
Корректоры: Р. Кайсарина, С. Абдуалиева

Подписано в печать 29.10.2015 г.  
Формат 29,7 × 42½. Бумага офсетная.  
Гарнитура Times New Roman.  
Объем 24,9 усл. печ. л. Тираж 100 экз.  
Заказ №0932

Научно-издательский центр  
Павлодарского государственного педагогического института  
140000, г. Павлодар, ул. Мира, 60