

На материале произведений А.С.Пушкина, Н.А.Некрасова и Г.Тукая устанавливаются действующие в семиотическом пространстве межлитературных текстовых образований процессы смыслообразования. Выявляются присущие межтекстовым единствам черты дискурсивности.