

## **НЕКОТОРЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ВЛИЯНИЯ ИСКУССТВА СЛОВА НА ФОРМИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ЯЗЫКА**

### **Аннотация**

Предметом исследования является процесс формирования музыкального языка от Древности до наших дней под влиянием искусства слова. Данное влияние рассмотрено как фактор, воздействующий на протяжении всех веков взаимодействия двух искусств. Проведенное исследование позволило выделить ряд закономерностей данного процесса, в частности, ряд этапов, последовательно ведущих к выполнению условий становления музыкального языка как самостоятельного явления. Общее направление данного исторического процесса было обозначено как движение от низших рефлекторных реакций, через физиологические факторы к осмыслению уникальной специфики музыкальных выразительных средств и их смысловой значимости.