

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ

V АНДРЕЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ:
СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ
И ТЕХНОЛОГИИ ТВОРЧЕСКОГО
САМОРАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Сборник статей участников
Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием

Казань, 25-26 марта 2020 г.

К а з а н ь
Центр инновационных технологий
2 0 2 0

УДК 37(470.41-25)(082)
ББК 74я431
А65

Редакционная коллегия:

Ю.В. Андреева, доктор педагогических наук, профессор
кафедры журналистики Института социально-философских наук
и массовых коммуникаций КФУ;

Е.В. Асафова, кандидат биологических наук, доцент кафедры
педагогической высшей школы Института психологии и образования КФУ;

И.И. Голованова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры
педагогической высшей школы Института психологии и образования КФУ;

Т.В. Сибгатуллина, кандидат педагогических наук, доцент кафедры
педагогической высшей школы Института психологии и образования КФУ;

Н.В. Телегина, кандидат педагогических наук, доцент кафедры
педагогической высшей школы Института психологии и образования КФУ

Технический секретарь:

Л.Р. Тухватуллина

А65 **V Андреевские чтения: современные концепции и технологии творческого саморазвития личности: сб. ст. участников Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, 25-26 марта 2020 г. – Казань: Центр инновационных технологий, 2020. – 528 с.**
ISBN 978-5-93962-978-2

В сборнике представлены материалы докладов участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Андреевские чтения: Современные концепции и технологии творческого саморазвития личности». В статьях поднимаются актуальные проблемы высшего образования и развиваются ключевые идеи концепции академика В.И. Андреева о творческом саморазвитии личности, а также представлены инновационные технологии субъектно-ориентированного педагогического образования XXI в.

© Институт психологии
и образования КФУ, 2020

© Центр инновационных технологий
(оформление), 2020

ISBN 978-5-93962-978-2

УДК 37.01

**ЛАБОРАТОРИЯ БУДУЩЕГО ДИРЕКТОРА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК ФОРМА
ТВОРЧЕСКОГО САМОРАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ
В УСЛОВИЯХ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**TRAINING WORKSHOP FOR FUTURE PRINCIPALS
OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS AS A MEANS
OF CREATIVITY ENHANCEMENT WITHIN PROFESSIONAL
DEVELOPMENT PROGRAMMES**

**Дания Гумерзяновна Абзалова
Daniya Gumerzyanovna Abzalova**

*Россия, Казань, Институт развития образования
Республики Татарстан
Russia, Kazan, Tatarstan institute of education development
E-mail: sunnydgy@yandex.ru*

Аннотация

Современный этап развития образования ориентирован на формирование принципиально новых компетенций у руководителя образовательной организации. Требования к уровню профессиональной компетентности заложены в проекте профессионального стандарта руководителя. Предлагаемый модуль образовательной программы «Лаборатория будущего директора» нацелен на оказание помощи будущим руководителям образовательных организаций в их профессиональном и творческом саморазвитии. Деятельность руководителя по проектированию организована в соответствии с заданными в проекте профессионального стандарта трудовыми функциями руководителя.

Ключевые слова: профессиональный стандарт, профессиональные компетенции, творческое саморазвитие личности, проектирование дорожной карты.

Abstract

Modern stage of education development is aimed at providing managers of educational institutions with new competences, whose grades are stated in the draft of the professional standard for managers. The proposed unit of the program Training Workshop for Future Principals is to facilitate professional and creative development of the forthcoming executives of educational institutions. Their projective functions are organized according to the occupational functions within the Professional Standard.

Keywords: professional standard, professional competence, creativity development, roadmap design.

Первая из двух ключевых задач национального проекта «Образование» – обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и

| | |
|---|-----|
| Зарипова В.А. Укрепление детско-родительских отношений средствами дополнительного образования как научная проблема | 166 |
| Зияева Г.А. Наставничество как важнейший элемент развития образовательной организации..... | 169 |
| Ибрагимов Г.И., Ибрагимова Е.М. Об основных недостатках в методологическом обеспечении диссертационных исследований по педагогике | 174 |
| Иванов Д.В. Креативное образование учителя..... | 180 |
| Идрисов И.Р. Саморазвитие как важнейшее условие эффективности деятельности руководителя образовательной организации..... | 183 |
| Илаева Р.А. Конструктивный опыт формирования soft skills у младших школьников в Германии (на примере IBV Ganztagsgrundschule) | 186 |
| Исланова Н.Н. Сетевое взаимодействие наставников как ресурс повышения качества образования..... | 191 |
| Калимуллина А.А., Телегина Н.В. Творческая составляющая учителя в формировании у обучающихся навыка математической грамотности | 196 |
| Камахина Р.С., Муратова И.Р. Активизация самостоятельной деятельности старшеклассников при использовании квестов на уроках биологии..... | 201 |
| Киричевская Л.И. Творческое саморазвитие младших школьников через художественно-изобразительную деятельность | 205 |
| Ключникова М.В. Анализ самооценки сформированности универсальных компетенций студентами вузов | 211 |
| Коксина М.В., Гайнутдинова Т.Ю. Дидактический потенциал цифровых технологий при обучении информатике на английском языке во внеурочной деятельности..... | 216 |
| Колетвинова Н.Д. Аксиологический аспект профессиональной подготовки студентов на основе творческого саморазвития | 220 |
| Котенкова М.В., Гайнутдинова Т.Ю. Метод проектного обучения компьютерной графике во внеурочное время..... | 226 |
| Краснова А.В., Голованова И.И. Первокурсник в поликультурной среде взаимодействия участников образовательного процесса вуза..... | 231 |
| Курочкин А.О., Селюнина Е.М., Голованова И.И. Стратегии и технологии взаимодействия организаций среднего профессионального образования и университета | 237 |
| Курьева Т.С., Телегина Н.В. Цифровая образовательная среда как средство формирования цифровых компетенций | 244 |
| Лазарев А.Э., Голованова И.И. Особенности и возможности цифровой интерактивной образовательной среды в подготовке учителя физики..... | 250 |
| Латыпова Р.Э., Асафова Е.В. Ценностные ориентации студентов в условиях гуманизации высшего образования | 255 |
| Марданова Н.Ф. О цифровой грамотности как о личностной компетентности руководителя дошкольной образовательной организации..... | 261 |

| | |
|---|-----|
| Мингазов Р.Р., Гарнаева Г.И. Применение экспериментальных задач на уроках физики | 266 |
| Миннахметова В.А., Миннахметов Т.Р. QR-код как интерактивный метод обучения химии..... | 271 |
| Мухаметзянова Л.М. Взаимосвязь мотивации успеха и профессионального самоопределения обучающихся в магистратуре Казанского федерального университета | 276 |
| Набиева Р.И., Насибуллина А.Ф., Фахрутдинова Г.Ж. Использование цифровых технологий в учебно-воспитательном процессе школы..... | 281 |
| Несына С.В. Развитие интеллектуальной сферы студентов-будущих педагогов | 285 |
| Нигматуллина И.А., Мясгаутова А.Ф. Коррекционная работа с детьми с расстройством аутистического спектра с использованием карточек PECS | 290 |
| Низамова Ч.И., Добротворская С.Г. Тайм-менеджмент как фактор творческого саморазвития студентов | 295 |
| Низамова Э.Д., Салимзянова Э.Ш. Особенности управления образовательной организацией в условиях цифровизации..... | 300 |
| Нугуманова Л.Н., Шайхутдинова Г.А., Яковенко Т.В. Цифровые технологии в образовании сегодня: достоинства и недостатки | 303 |
| Овчаренко О.А. Формирование условий для подготовки будущих педагогов к межкультурному взаимодействию в вузе..... | 308 |
| Оганнисян Л.А. Личностно-ориентированное образование как технология повышения качества образовательного процесса..... | 311 |
| Платонова Т.Е. Формирование готовности участников образовательного процесса к использованию средств ИКТ | 316 |
| Плотников В.В., Голованова И.И. Формализация основных компонентов профессиональной культуры студентов технического вуза..... | 320 |
| Покачалова Е.С. Система долговременного ухода за людьми с устойчивыми ограничениями жизнедеятельности как средство творческого саморазвития..... | 327 |
| Попов Л.М., Устин П.Н. Саморазвитие как расширение пределов жизненной активности студентов сетевым и рефлексивным методом | 333 |
| Попроцкий Д.В., Голованова И.И. Возможности цифровой образовательной среды в организации интерактивного взаимодействия участников процесса обучения..... | 340 |
| Поселягина Л.В. Праздничная культура как фактор эстетического воспитания обучающихся | 346 |
| Прохоров А.В. Эстафетное представление о саморазвитии человека космической эпохи | 350 |
| Расходова И.А. Критическое мышление как условие развития толерантности современной личности..... | 356 |
| Ратнер Ф.Л. Самовоспитание и творческое саморазвитие в трудах К.Д. Ушинского и его последователей | 360 |

Список литературы

1. *Ибрагимов, Г.И.* Вопросы методологии в учебниках по педагогике//Педагогика. – 2019. – №1. – С. 3-12.
2. *Краевский, В.В., Бережнова, Е. В.* Методология педагогики: новый этап: учебное пособие. Москва: Академия, 2006. – 400 с.
3. *Лельчицкий, И.Д., Пурешева, Н.С., Тряпицына, А.П.* Актуальные проблемы методологии современных диссертационных исследований по педагогическим наукам// Педагогика. 2017. – №10. – С. 3-14.
4. *Новиков, А.М.* Методология образования. М.: Эгвес, 2002. – 320с.
5. *Орлов, А.А.* Проблемы качества педагогических диссертационных исследований и пути их решения // Педагогика. – 2018. – №10. – С. 12-23.
6. *Хрыков, Е.Н.* Противоречия в педагогических исследованиях//Педагогика. – 2014. – №1. – С. 15- 24.
7. *Шадриков, В.Д., Розов, Н.Х., Боровских, А.В.* Автореферат полностью отражает ...// Педагогика. – 2012. – №4. – С. 100-111.

УДК 377

КРЕАТИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ

CREATIVITY EDUCATION OF TEACHER

Динар Валерьевич Иванов
Dinar Valerievich Ivanov

Россия, Казань, Казанский федеральный университет
Russia, Kazan, Kazan federal university
E-mail: 79377753905@yandex.ru

Аннотация

В данной статье обосновывается идея о необходимости и важности креативного развития учителя, исходя из потребностей современного общества в конкурентоспособных специалистах, в частности в сфере образования.

Ключевые слова: креативность, учитель, творческое мышление.

Abstract

This article clarifies the idea of importance and necessity of the creative development of teachers based on the needs of modern society in competitive specialists, particularly in the field of education.

Keywords: creativity, teacher, creative thinking.

В современном обществе конкуренция является необходимым условием развития образовательной системы государства. И цель деятельности высших обра-

зовательных заведений состоит в том, чтобы выпустить на рынок труда высококачественного специалиста, профессионала своего дела, который будет обладать необходимыми компетенциями для решения поставленных задач в своей профессиональной деятельности. В.И. Андреев в «Идеальной модели конкурентоспособной личности» выделяет креативность и творческий подход к делу как наиболее важные компоненты конкурентоспособности [1, с.59].

Исходя из вышесказанного, можно отметить, что, одна из главных педагогических задач заключается в том, чтобы направить образовательный процесс на развитие и саморазвитие конкурентоспособности будущих выпускников-учителей, в структуре которой креативность играет важнейшую роль. Эта идея подтверждается в ряде нормативно-правовых документов, обеспечивающих регулирование обновления образовательного процесса в высших учебных заведениях, в частности в Федеральном законе «Об образовании в РФ». Согласно этим документам, творческое развитие молодёжи относится к одной из основных целей образования [3, с.3].

В переводе с английского, «креативный» означает «творческий, созидательный». В словаре Вебстера под креативностью понимают, способность создавать новые значимые формы. В более широком смысле креативность – это процесс выявления скрытых возможностей и творческого использования их потенциала в определённой области [2, с.6].

Стандартное транслирование знаний, а в дальнейшем контроль этих знаний, в настоящее время уже не актуально. Современный учитель должен уметь мотивировать детей на самообучение, формировать у них познавательный интерес, научить детей находить и создавать новые, нетривиальные способы решения задач.

Креативный учитель склонен пересматривать имеющиеся стереотипы и общепринятые способы решения педагогических задач, а также создавать нестандартные комбинации, продукты, которые будут способствовать решению проблемы. Из этого следует, что профессиональная деятельность учителя не будет эффективной без элементов креативности в реалиях современного образования. К тому же, для проявления креативности необходим благоприятный психологический климат и наличие свободного времени. Это также относится к профессиональным задачам, которые должен разрешать современный учитель.

Креативность опирается на прикладное воображение, интеллект, изобретательность и самообучение. Т.М. Амайстайл определяет три основных элемента креативности:

- 1) компетенция (совокупность определённых знаний, умений и навыков, в которых человек должен быть осведомлён).
- 2) творческое мышление (гибкость, изобретательность и настойчивость при поиске решения, применение методов креативного мышления);

**САМОРАЗВИТИЕ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ
ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**SELF-DEVELOPMENT AS THE MOST IMPORTANT CONDITION
FOR THE EFFECTIVENESS OF THE ACTIVITIES
OF THE HEAD OF AN EDUCATIONAL ORGANIZATION**

**Ирек Рахимзянович Идрисов
Irek Rahimzianovich Idrisov**

*Россия, Казань, ГАОУ ДПО Институт развития образования РТ
Russia, Kazan, Institute for the Development of Education of the RT
E-mail: idrisov1962@mail.ru*

Список литературы

1. *Андреев, В.И.* Педагогическая эвристика для творческого саморазвития многомерного мышления и мудрости: монография / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2015 – 288 с.
2. *Журавлев, В. А.* Креативное мышление, креативный менеджмент и инновационное развитие общества //Креативная экономика. – 2008. – №. 4.
3. *Королева, Л. Ю.* Развитие креативности как фактор повышения конкурентоспособности бакалавров-дизайнеров: диссертация ... кандидата Педагогических наук: 13.00.08 / Королева Ларианна Юрьевна; [Место защиты: Марийский государственный университет], 2016.- 260 с.

Аннотация

В статье анализируется роль и место понятия саморазвития в формировании и становления статуса, образа и позиции руководителя в контексте его продуктивного личностного развития.

Ключевые слова: становление руководителя, саморазвитие, личность, самопознание, самооценка, самореализация.

Abstract

The article examines the role and place of the concept of self-development in formation of the status, image and position of the head in the context of its productive personal development.

Keywords: head's development, self-development, personality, self-knowledge, self-esteem, self-realization.

В контексте обеспечения глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождения Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования, воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций разработан и утвержден национальный проект «Образование» на период до 2024 года», включающий в себя десять федеральных проектов: «Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Поддержка семей, имеющих детей», «Цифровая образовательная среда», «Учитель будущего», «Молодые профессионалы», «Новые возможности для каждого», «Социальная активность», «Экспорт образования» и «Социальные лифты для каждого».