

В настоящей статье рассматривается репрезентация лингвокогнитивной доминанты ПРОСТРАНСТВО в оригинальном тексте повести «Палая листва» (“La Hojarasca”), написанной в 1950 году, и в её переводах на русский язык (выполнен Э. Люберацкой) и на английский язык (*Leaf Storm*, выполнен Г. Рабассой).