

ПРОБЛЕМА ДУШИ И ДУХОВНОГО ОБЩЕНИЯ В ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ

Ячина Надежда Петровна, Есназарова Улжалгас Амзеевна

Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань,

РИПКСО, г. Алматы, Казахстан

Аннотация

Актуальность исследуемой проблемы обусловлена тем, кризисные явления и трансформации особенно последних десятилетий в нашем обществе показали, что у современного поколения молодежи произошло явное рассогласование и отставание в развитии отдельных свойств и качеств. Возросла мотивация на материальное потребление и сверхпотребление и снизились роль и значение развития интеллектуальной и духовно-нравственной сфер. Нравственность, хотя является одной из важнейших отраслей общественного знания, но до сих пор не стала образовательной областью ни в школе, ни в вузе. Происходит дегуманизация общества. В исследовании использованы социокультурный и концептуальный подходы к прогнозированию целей и ценностно-смысловых ориентаций образования XXI века. Автор подчеркивает, что сфера образования призвана противостоять разрушительным тенденциям современного общества и поддерживать тенденции созидательные и прогрессивные, которые реализуются посредством действия социальных институтов, одним из которых и является университет. Наука призвана сыграть решающую роль в становлении общества будущего, в воспитании духовно-нравственной личности, а преподаватель высшей школы выступает в роли транслятора общечеловеческих ценностей. Разработка национального проекта «Образование» привела к комплексной модернизации всего образования. Казанский (Приволжский) федеральный университет занимает лидирующую позицию в разработке и реализации проекта САЕ, который наряду с изменением модели подготовки бакалавра (учителя-предметника для современной школы) также предполагает:

- возрастание роли личности педагога и его профессиональной компетентности в успешном осуществлении инновационных социально-педагогических задач в новых социокультурных условиях;
- создание модели (портрета) профессиональной компетентности учителя XXI века, где главной задачей является формирование общекультурных ценностей будущего педагога, так как именно он является транслятором этих ценностей для школьников.

Ключевые слова: совесть, духовность, светская духовность, личность преподавателя, культура, нравственность.

Проблема души и духовного общения в педагогике и психологии находится на стадии рабочих гипотез и общих размышлений.

В. П. Зинченко(1996): «Мы знаем, что есть внутренний «голос совести», «крик души», а каков их язык, словарь – можем только фантазировать. Голос совести можно подавить или прислушаться к нему. Если он подавлен, то человек оказывается глух и к голосу разума. Душа ноет, радуется, болит, даже вещает. Но имеет ли она свой собственный язык или пользуется другими языками, остается загадкой»[1].

В.И. Андреев (2005) связывает понятие «совесть» с чувством стыда. Слово совесть («со»-«ведать») означает, что внутренний голос подсказывает нам, что мы что-то делаем не то и не так. Совесть выступает как бы духовным механизмом, корректирующим наше поведение с точки зрения принятых нами морально-этических норм. Развивать совесть нужно в различных ситуациях воспитанием[2].

Душа человека познает мир и реализует себя согласно канонам русской православной церкви в Святой Троице: Вере, Надежде и Любви.

В понимании духовности развиваются две стратегии: религиозное и светское представление о ней.

Духовность в светском понимании в представлении русской интеллигенции вбирает в себя все лучшее, что интегрирует духовно-нравственная личность. В любом обществе нужна здоровая, духовно-нравственная личность: совестливая, честная, милосердная, сострадающая, правдивая. Воспитание такой личности должно начинаться с формирования у человека нравственных ценностей: доброжелательности, терпимости к инакомыслию.

Для развития духовной сферы студента важны ориентация и опора на принцип творческой рефлексии. Воспитание духовности связано с необходимостью бережного отношения педагога к индивидуальности и духовным святыням каждого студента. Преподаватель обязан помочь понять этот мир и создать реальные условия для его духовно-нравственного созидания. В решении проблем духовно-нравственного становления студента решающую роль может сыграть метод эмпатии. Этот метод позволяет понять, осмыслить духовно-нравственные переживания, испытываемые студентом.

Духовность вырастает из интеграции знаний, живого опыта и внутреннего стремления студента к постижению смысла своей профессии, к становлению в его личностном бытии постоянной и трепетной заботы “о человеческом в человеке”, о душе ребенка, о его прошлом, настоящем и будущем.

Смысл профессии раскрывается через построение иерархии ценностей в индивидуальном духовном мире студента, который способен к понимающему, принимающему или терпимому отношению к ценностным мирам будущих своих учеников” (И.А.Ильин) [3].

Профессиональная компетентность является производным компонентом общекультурной компетентности любого человека.

Е.В.Бондаревская также опирается на понятие "педагогическая культура" для установления сущности педагогической компетентности. Педагогическая культура является "динамической системой педагогических ценностей, способов деятельности и профессиональной деятельности учителя" [4].

Второе направление – понимание профессиональной компетентности как системы качеств, умений (Т.Г.Браже, Л.К.Гребенкина, А.И.Пискунов и др.) [5;6;7].

Т.Г.Браже представляет профессиональную компетентность как систему, включающую в себя аспекты философского, психологического, социологического, культурологического и личного порядка. "Профессиональная компетентность людей, работающих в системе "человек – человек" (педагоги, врачи, юристы, работники обслуживающего труда), определяется не только базовыми (научными) знаниями и умениями, но и ценностными ориентациями специалиста, мотивами его деятельности, пониманием им себя в мире и мира вокруг себя, стилем взаимоотношений с людьми, с которыми он работает, его общей культурой, способностью к развитию своего творческого потенциала. В профессии педагога к этому списку добавляется владение методикой преподавания предмета; способность понимать и воздействовать на духовный мир своих воспитанников; уважение к ним; профессионально значимые личные качества. Отсутствие хотя бы одного из компонентов разрушает всю систему и уменьшает эффективность деятельности педагога". Следовательно, выделяются такие показатели исследуемого понятия, как владение профессиональными знаниями и умениями, ценностные ориентации в социуме, культура, проявляющаяся в речи, стиле общения, отношении учителя к себе, своей практической деятельности и ее осуществлению [7].

Анализ практики показал, что в настоящее время нет четко определенного подхода, какие компетенции важно сформировать у будущего педагога. Мы также провели исследование среди преподавателей вуза, в котором они должны были выделить основные компетенции, которые необходимы преподавателю. Данные исследования приведены в таблице:

Компетенции	
Универсальные	Профессиональные
-социально-личностные общекультурные - общенаучные	и -научно-исследовательские -проектировочные

-инструментальные	-организационно-методические -учебно-методические -воспитательные
-------------------	---

Как видим из таблицы, первое место занимают социально-личностные и общекультурные компетенции.

Также выделили профессионально - значимые качества для профессии педагога:

-морально-этические: гуманность, интеллигентность, порядочность, обязательность;

-коммуникативные: толерантность, тактичность.

Заключение

Результаты исследования, проведенные среди студентов Казанского (Приволжского) федерального университета, показали, что студенты поставили себе невысокие баллы. 40% опрошенных студентов отметили у себя низкую культуру умственного труда, 30% -испытывают затруднения в правовых знаниях, 39% студентов редко интересуются политикой, 90% студентов отдают предпочтение спорту. Показатель общего уровня культуры студентов позволяет сделать вывод, что необходимо разработать креативные технологии формирования общекультурных и личностных компетенций будущих педагогов, чтобы подготовить педагога новой формации, способного работать с трансформирующейся личностью ребенка, инициативного, адаптивного к меняющимся требованиям рынка труда и технологий, умеющего работать в команде.

В настоящее время в Казанском (Приволжском) федеральном университете разрабатывается и внедряется проект САЕ, создается новая модель (портрет) подготовки учителя XXI века. Формированию общекультурных компетенций будущего учителя придается серьезное значение, а для этого необходимо:

1. Интегрировать все самое ценное, что есть в педагогическом опыте нравственного воспитания богатого исторического прошлого России.

2. Усилить саморазвитие нравственной культуры студентов в рамках учебных предметов: «Введение в педагогическую деятельность», «История образования и педагогики», «Педагогическое мастерство».

Целенаправленно формировать следующие компетенции:

- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся (ПК-2);

- способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);

- готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14).

3. Ввести блок нравственных дисциплин, обращенных к сути общечеловеческих ценностей.

Задача преподавателя состоит в том, чтобы воспитать в студентах людей, умеющих отличить духовность от бездуховности и поставить на пути последней непреодолимый барьер (Ячина Н.П., Мухутдинова Т.З., 2011) [23].

Следовательно, подготовка будущих педагогов в университете, наряду с приобщением к знаниям, не может и не должна игнорировать духовно-нравственное воспитание личности студента (Ячина Н.П., Мухутдинова Т.З., 2013)[8].

Литература

1. Зинченко В.П. Мирообразование и (или) образование мира. Журнал Мир образования.-М.1996, №3

2. Андреев В.И. Педагогика высшей школы. Инновационно-прогностический курс. Казань. Центр инновационных технологий. 2005, с.315

3. Ильин И.А. Путь к очевидности / Ильин И.А. [http:// \(электронный ресурс\)](http://ship.ru/load/filosofija_i_razmyshlenija/put_k_очевидности_ilin_i_a/42-1-0-1086)
[URL:www.golden](http://www.golden)
ship.ru/load/filosofija_i_razmyshlenija/put_k_очевидности_ilin_i_a/42-1-0-1086

4. Бондаревская, Е. В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания / Е. В. Бондаревская, С. В. Кульневич. – Ростов н/Д: Учитель, 1999. – 560с.

5. Браже, Т.Г. Профессиональная компетентность специалиста как многофакторное явление/ Т.Г. Браже: тез. к семинару. – Л: НИИ НОЗ, 1990. – С. 39 – 62.

6. Гребёнкина, Л.К. Формирование профессионализма учителя в системе педагогического образования: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Л.К. Гребёнкина; М., 2000. – 34с.

7. Пискунов, А. И. Педагогическое образование: концепция, содержание, структура / А. И. Пискунов // Педагогика. – 2001. – № 3. – С. 41 – 47.

8. Мухутдинова Т.З., Ячина Н.П., Хазиева Н.Н. Проблемы нравственного воспитания педагога. Журнал Вестник Казан. технол. ун-т а. - 2013. – №10.-