

ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ, ОБРАЗА МИРА, ОБРАЗА ЖИЗНИ И ПСИХИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ В РАЗЛИЧНЫХ ГРУППАХ

Еще А.Н. Леонтьев подчеркивал неразрывную связь образа мира и деятельности. Ю.К. Стрелков отмечает, что образ мира - не только фиксация следов деятельности, это еще и порождающая категория. Образ мира порождает деятельность, которая строится на основе значений предметов. Деятельность же, будучи внутренней, может преобразовать и сам образ и, таким образом, породить новые значения. Точно так же новые понятия могут порождаться образом мира. Е.А. Климов доказывает, что существуют различия в структуре образа мира у представителей различных профессиональных групп [2]. Наиболее известной является статья Урунтаевой Г.А. «О различии семантико-перцептивных комплексов у представителей разных профессиональных групп». Здесь испытуемыми выступили студенты-музыканты и студенты-художники, которые в своей профессиональной деятельности работают с различными системами знаков. Художники чаще всего выделяли эмоционально-оценочные свойства объектов, тогда как у музыкантов акцент ставился на реальности их организации, то есть на названии. В основе лежит разное отношение к таким объектам. Таким образом, каждой профессии (типу профессии) присущ свой способ построения образов объектов мира, а значит, представления мира в целом. Этим ещё раз подтверждается наличие профессиональной составляющей в структуре образа мира [5]. Е.Ю. Артемьева обозначает образ мира как один из трёх слоёв субъективного опыта человека (наряду с перцептивным миром и семантическим слоем), является наиболее глубинным слоем амодальных структур, образующихся при переработке семантического слоя. «Образ мира позволяет субъекту работать с преобразованной реальностью. Он позволяет вырваться из гомогенного мира, расставляя акценты значимости и формируя мир предметов. Здесь образ мира выступает как интегратор следов взаимодействия человека (и человечества) с объективной действительностью» [1]. Для возможности экспериментального изучения образа мира В.П. Серкин вводит новое понятие образа жизни - как системы деятельностей, которые люди актуально реализуют, как субъекты индивидуальной деятельности или в которые включены в течение определённого жизненного периода. Таким образом, структура образа жизни детерминирует содержание образа мира, и наоборот. Введение понятия «образ жизни» было необходимо, поскольку является тем недостающим звеном в диаде внешняя – внутренняя деятельность. «Образ мира и образ жизни субъекта образуют систему, в которой оба полюса взаимно детерминируют друг друга и детерминируются друг другом. Образы мира детерминируются не условиями жизни и деятельности, а структурой индивидуальной активности, то есть совокупностью реализуемых в этих условиях деятельностей (образами жизни)» [4].

В. П. Серкиным было проведено экспериментальное доказательство существования специфичности образа мира профессионала в рамках целостной модели образа мира (трехслойная модель) [4]. С помощью использованных им и

другими авторами многочисленных методов (беседы, анкетирование, большое количество личностных опросников) существование профессиональной специфики ядерного слоя образа мира выявить не удалось, а вот существование специфики семантического слоя и специфики перцептивного мира профессионала было доказано.

Психические состояния занимают центральное место в регуляции как внешней, так и внутренней деятельности. Они выступают связующим звеном между образом жизни человека и его образом мира. А.О. Прохоров отмечает: «Отражением значимости ситуации и личностного смысла является возникающее психическое состояние. Благодаря личностному смыслу, в ситуации происходит выделение наиболее значимого фактора, что обуславливает актуализацию определённого состояния» [3]. Таким образом, функционирование образа мира происходит благодаря психическим состояниям. «Психическое состояние это особая категория, объединяющая большую часть психических явлений. Оно занимает промежуточное положение между психическими процессами и свойствами. Состояние определяется образующейся доминантой определённого психического компонента (эмоционального, волевого), и возникновение доминанты обусловлено ходом взаимодействия личности с ситуациями жизнедеятельности.

Испытываемое человеком состояние — это результат воздействия одновременно и ситуации и смысла, точка пересечения моего «Я» и особенностей внешнего мира. Именно поэтому можно с уверенностью утверждать, что неповторимость состояния будет зависеть от этих переменных, ограниченных категорией времени. Нет сомнений, что состояние радости, к примеру, будет несколько различно выражено, в зависимости от того, как долго оно длится (минута, час, несколько дней).

Для изучения особенностей представленных структур нами были взяты 2 методики: методика «образ жизни» В. П. Серкина и методика Климова Е.А. «образ мира»

Первую группу испытуемых составили студенты психологического факультета в возрасте 20-22 лет в количестве 15 человек. Вторая группа была представлена участниками хоровой капеллы КГУ в возрасте 18-25 лет и количестве 14 человек.

Был проведён сравнительный анализ средних показателей по группам по каждой из шкал (для методики В. П. Серкина). По методике Е. А. Климова подсчитывалась частота встречаемости определённого элемента в каждой из групп.

Были получены следующие результаты: по методике «образ жизни» были выделены шкалы, где проявляется наибольшая разница по показателям групп. Образ жизни студентов-психологов характеризуется большей рациональностью, компромиссностью, большей рутинностью, целостностью, большей согласованностью, упорядоченностью, отличается большей радикальностью и самодостаточностью. Образ жизни участников хорового коллектива, более непримирим, более напряжён, творческий, более разрознен,

нравственен, более противоречив и беспорядочен, более консервативен и социален.

Данные различия можно объяснить особенностями того набора деятельностей, в которые вступают студенты. Как видим, они несколько отличны. Это также можно объяснить некоторой неоднородностью состава капеллистов, куда входят студенты различных факультетов. Особенно ярко выделяются такие шкалы как компромиссность, целостность, согласованность и упорядоченность. Все эти характеристики образа жизни непременно влияют на образ мира студентов (как известно, сознание развивается в деятельности).

Для изучения особенностей образа мира нами был использован опросник Климова Е. А.. Испытуемому необходимо было определить, что выступает в сознании в качестве важных, фактически волнующих событий: в своей жизни, контактной группе, широком профессиональном сообществе и в жизни своего народа и страны в целом. Далее требовалось расположить эти события по значимости для себя. Подобная методика не навязывает ответ испытуемому и даёт возможность ему самому определить, что для него наиболее важно.

Проанализировав полученные данные, можно заключить, что в своей жизни (биографии) участники хорового коллектива чаще всего выделяют такие понятия как друзья, близкие, детство, день рождения, мама, взаимопонимание, здоровье (в целом понятия достаточно разнородны). В группе студентов-психологов – это гармония, друзья, родственники, любовь, праздники, дни рождения, общение, достижения, здоровье, отношения. В жизни контактной группы участниками хорового коллектива отмечается такие понятия как грамоты, дипломы, отношения, музыка, посвящение в «капеллисты», концерт, фестиваль. У психологов: настроение, ЗУН, взаимодействие, общение, достижение и др. В жизни своего широкого профессионального сообщества «капеллисты» чаще выделяют разнородные объекты, что объясняется тем, что все они учатся на различных факультетах. Психологи: востребованность, знания, общение, отношение, т.е. здесь уже можно проследить общность значимых событий, что определяется условием деятельности. В жизни своего народа, страны человечества «капеллисты» выделяют такие события как победа во 2-й Мировой Войне, значимость страны, технологии, олимпиада в Сочи, внешняя политика, ВВП. Психологи выделяют схожие: культура, порядок, демография, выборы. Однако можно отметить некоторую социальную направленность этих понятий.

В существовании природы на Земле, нашей планеты, её природных регионов, космоса. «Капеллисты»: эволюция человека, загрязнение среды, природы, галактики. Психологи: экология, катаклизмы природы, истощение ресурсов. Т.е., выделяются практически схожие понятия как значимые. Результаты ещё раз подтверждают идею о том, что образ жизни напрямую влияет на образ мира человека, они развиваются параллельно.

Наиболее ценны в обеих группах события своей собственной жизни. Для участников хора более важными оказываются события в стране, экологическая обстановка, тогда как психологи делают акцент на значимости профессионального развития. Психологи хотели бы изменить социальную

сторону, повысить зарплату, стипендию и т.д. «Капеллистов» же не устраивает по большей части экологическая обстановка в стране, низкий вклад в науку со стороны государства, что снова определяется разнородностью состава участников хора.

В обеих группах своя роль оценивается как значимая по шкале биография, контактная группа, профессиональное сообщество. Представители хорового коллектива определяют своё центральное место в деле поддержания экологии, тогда как психологи - второстепенное. Состав капеллы больше всего представлен студентами естественных наук. Итак, связь образа мира и образа жизни здесь очевидно прослеживается. Вероятно включение также в эту диадку третьего элемента – образа состояния, как опосредующего звена и регулятора жизнедеятельности. Возможность такого включения показана в таблице выше. Возможно, подтверждение тезиса о том, что функционирование образа мира происходит благодаря психическим состояниям и особенностям образа жизни. Реализуемая человеком деятельность или комплекс деятельностей сопровождаются определёнными состояниями. Человек стремится заниматься тем, что приносит ему удовольствие, радость и напротив, избегает того, что вызывает у него негативные эмоции. Реализуя определенную деятельность, человек зачастую испытывает одни и те же состояния, что и может служить стимулом для занятия определенным видом активности. Деятельность как бы становится смыслом, регулятором поведения человека. Конкретный образ жизни формирует смысловую структуру человека и в ней же проявляется посредством состояния.

Если говорить о тех состояниях, которые являются типичными для испытуемых в их деятельности, то можно выделить следующие показатели: для психологов (на лекции) — это состояния спокойствия, заинтересованности и внимания; для представителей хорового коллектива (на репетиции) — это состояния воодушевления, увлеченности и заинтересованности. В целом, состояния «капеллистов» отличаются большей энергетической нагрузкой.

Литература

1. Артемьева Е.Ю. Психология субъективной семантики. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1980. 318 с.
2. Климов Е.А. «Образ мира в разнотипных профессиях»: Учеб. пособие.— М: Изд-во МГУ, 1995, 224 с.
3. Прохоров А.О. Психические состояния и их функции. – Казань: Изд-во ХГПИ, 1994, 175с.,
4. Серкин В.П. Образ мира и образ жизни - Магадан, Изд-во СМУ, 2005.
5. Урунтаева Г.А. «О различии семантико-перцептивных комплексов у представителей разных профессиональных групп». // Вестник Моск. Ун-та Сер.14 Психология 1981, №1.