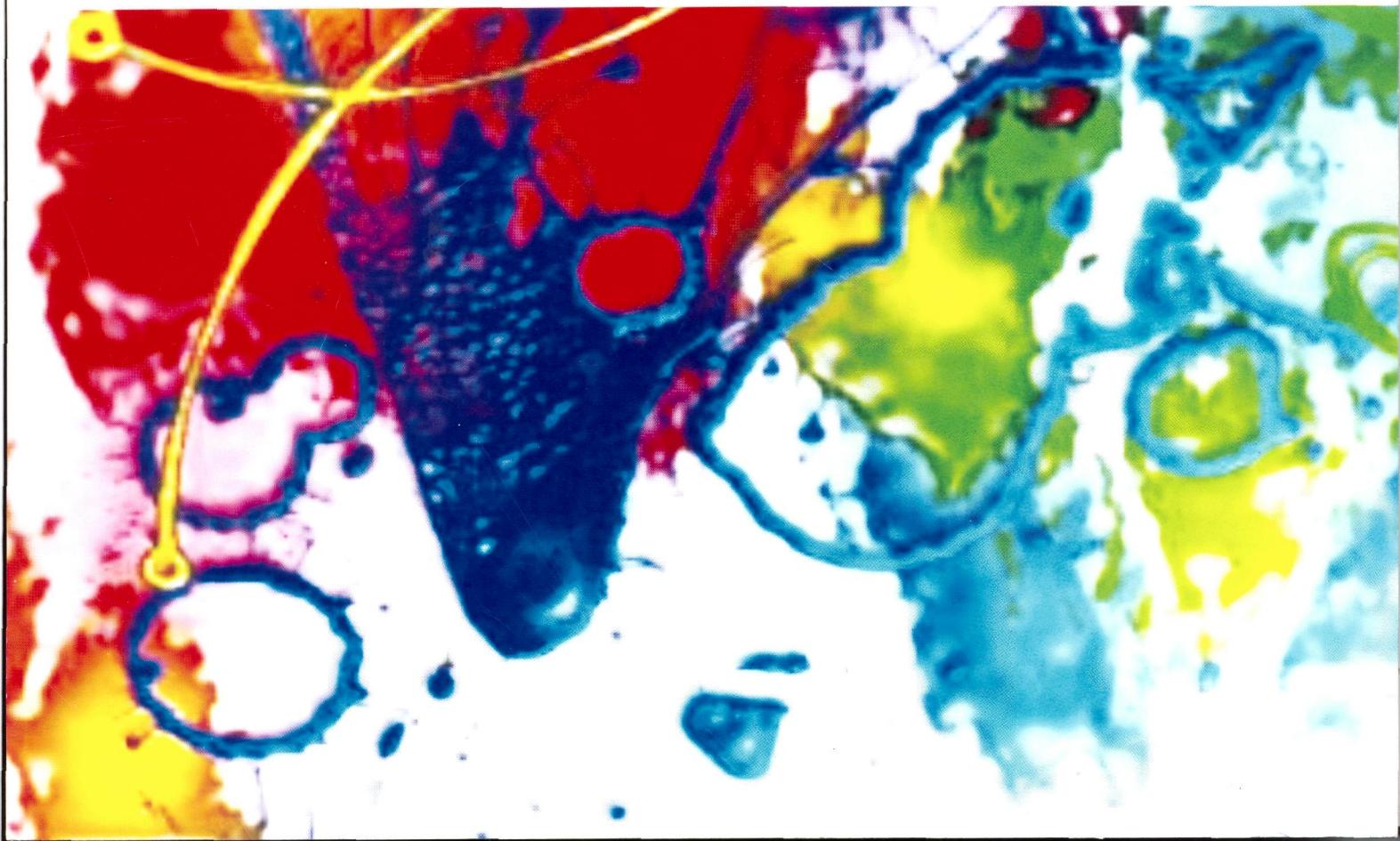


Матеріалі відповідно до математики в Тетрападе
художніх-виставок відбувається,
матеріалізованої

Художні обробки: нектар, компенсація, неприміти



Понятно, что все источники информации для кейсов представляют собой продукты человеческой деятельности, в которых проявляются интересы людей, их субъективизм. Мы согласны с мнением М. Долгорукова [1], который относит метод «case study» к «продвинутым» активным методам обучения, к интерактивным. Этот метод с его точки зрения имеет сильные стороны, к которым можно отнести:

Особую значимость в инновационном инженерном образовании имеют проектно-организованные технологии обучения работе в команде. При этом создаются условия, практически полностью соответствующие реальной инженерной деятельности, и, таким образом, студенты приобретают опыт комплексного решения задачи инженерного проектирования с распределением функций и ответственности между членами коллектива.

Таким образом, инновационная инженерная деятельность - это разработка и создание новой техники и технологий, доведенных до вида товарной продукции, обеспечивающей новый социальный и экономический эффект, а потому конкурентоспособной. Тогда инновационное инженерное образование будет процессом и результатом целенаправленного формирования определенных знаний, умений и методологической культуры, а также комплексной подготовкой специалистов в области техники и технологии к инновационной инженерной деятельности за счет соответствующих содержания и методов обучения.

Литература:

1. Долгоруков А.М. *Case study как способ понимания // Практическое руководство для тьютера системы От-*

крытого образования на основе дистанционных технологий. - М.: Центр интенсивных технологий образования, 2002. - С. 21-44.

2. Камалеева А.Р. Концепции современного естествознания (курс лекций для гуманитарных и естественнонаучных факультетов заочного отделения педагогических вузов). – Казань: ТГППУ, 2008. – 92 с.

3. Камалеева А.Р. О необходимости формирования основных компетенций выпускников вузов в условиях создания единого европейского пространства высшего образования Камалеева // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2011. - № 1. - С. 103-108.

4. Камалеева, А.Р. Интегративный характер современного естественнонаучного образования // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2010. - № 3. - С. 81-91.

5. Читалин Н.А. Многоуровневая фундаментализация содержания профессионального образования. – Казань: Изд-во Казанского ун-та, 2005. – 271 с.

6. Читалин Н.А. Обновление содержания высшего технического образования в условиях развития приоритетных направлений науки, техники и технологий // Вестник Казанского государственного энергетического университета. – 2010. - №2(5). – С. 118-123.

7. Kamaleyeva A.R., Abdullina A.M. Scientifically-methodical bases of introduction of case-technology of active training / Transformation of approaches to education in Russia and CIS states / ed. by K.Reiss. – Stuttgart, ORT Publishing, 2012. – P. 3-34.

**Фахрутдинова Гузалия Жевдятовна, доктор педагогических наук, профессор
Казанского (Приволжского) федерального университета**

К проблеме поликультурного образования будущих педагогов

Социокультурные процессы последних десятилетий вызвали необходимость изменений в системе образования. Большинство современных мировых проблем: исключение войн; предотвращение перенаселенности; бережное продолжение культуры благодаря органической преемственности поколений – есть проблемы воспитания, образования, обучения. Кроме того, в многонациональном российском обществе назрела необходимость решения ряда проблем, связанных:

- с потребностью государства в высококвалифицированных и в то же время нравственных, творческих личностях, которые заинтересованностью в своем профессиональном росте способствуют успешному развитию страны;
- с ростом национального самосознания этносов;
- с необходимостью воспитания культуры межнационального общения.

Эти проблемы, характеризуемые как социально-государственные, вызывают необходимость их решения на уровне образовательной политики. В связи с этим становится актуальной проблема определения философских оснований образования.

А.Н. Ростовцев и А.Н. Тыминский[2: 43-46] предлагают в качестве философского основания образования взять национальное самосознание. Такой подход они связывают с тем, что национальное самосознание находит свое вы-

ражение в культуре, которая выступает как форма его трансляции с помощью различных средств литературы, живописи, музыки, танца, поэзии. Культура, «материализуя» сознание нации, объединяет материальные и духовные стороны ее жизни, образуя то, что обычно называют духовным укладом нации. Последний включает в себя социальный опыт нации, ее нормы и традиции, программы поведения и общения.

Духовный уклад нации в форме культуры редуцируется из ее самосознания и в своей целостности составляет основное содержание образовательно-воспитательного потенциала нации. Социализация личности как образовательно-воспитательный процесс в данном случае совпадает с бытием нации и означает приращение духовного богатства личности и увеличение ее ценностных ориентаций. Для А. Н. Ростовцева и А. Н. Тыминского здесь важно обращение внимания, во-первых, на связь образования с культурой и их взаимообусловленность, во-вторых, на наличие проблемности как условия взаимного существования образования и культуры и отличие образования от просвещения. Приведенные рассуждения позволяют сделать исследователям однозначный вывод о том, что образование и воспитание определяются культурой, а последняя – созданием нации. И поэтому, когда говорят о кризисах в образовании и воспитании, то это означает, по сути, что речь идет о кризисе сознания нации, т.е. кри-

VI Международная научно-практическая конференция, посвященная Году математики в Татарстане

образования отражает кризис национального сознания [43-44].

Современными исследователями вводится и другое понятие – «этническое воспитание». По определению К. Ж. Кожахметовой, это целенаправленное взаимодействие поколений, в результате которого у учащихся и молодежи формируется этническое самосознание, адекватное отношение к себе как к субъекту этноса, чувство гордости за свою нацию, положительное отношение к языку, истории, культуре своего этноса, а также чувство уважения и толерантности к представителям других этносов. Его сущность заключена в сохранении, формировании и развитии этнической самобытности личности. Содержанием этнического воспитания рассматривается освоение этносоциальных ролей, показателем сформированности которых является овладение этой ролью в соответствии с возрастом [1]. В связи с определением «этнического воспитания», отмечает К. Ж. Кожахметова, возникает необходимость в уточнении понятия «национальное воспитание». В изложении самого автора «национальное воспитание шире этнического и включает в свой состав этническое воспитание в диалектическом сочетании с социальным формированием, основанном на общечеловеческих ценностях, а также обучение и воспитание в узком смысле слова». Далее, развивая свою идею, она пишет: «Национальное воспитание – формирование граждан, членов нации, сочетающих единство общечеловеческого с национальным: наряду со знанием языка, культуры он должен овладеть современными знаниями». Национальное воспитание рассматривается нами как целостный процесс формирования у подрастающего поколения национального самосознания, которое определяет нормы поведения человека в полигэтнической среде, обуславливает активную деятельность в области бережного отношения и охраны традиционной культуры, а также как процесс, последовательно возвращающий человека – изначально носителя местной культуры – к культуре российской и мировой.

В настоящее время все большее распространение получают идеи поликультурного образования. К ним обращаются А. Тойнби, Э. Мейлер, Н. Данилевский, Ю. Яковец.

Основополагающими принципами поликультурного образования являются: принцип диалога и взаимодействия культур; принцип толерантности; контрастный принцип овладения содержанием поликультурного образования; принцип творческой целесообразности потребления, сохранения и создания новых культурных ценностей. Образование, с одной стороны, должно способствовать осознанию человеком своих корней и определению места, которое он занимает в мире, и с другой – привить ему уважение к другим культурам. Изучение культуры сопредельных народов должно способствовать формированию чувств равенства, достоинства, нравственной культуры межнациональных отношений, обеспечивать культурный диалог представителей различных национальностей.

Структуру содержания поликультурного образования будущего педагога представляют 4 компонента: мотивационно-ценностный (направлен на развитие социокультурной; идентификации студента как условия понимания и вхождения в поликультурную среду); когнитивный (направлен на овладение основными понятиями, определяющими разнообразие мира); эмоционально-оценочный (направлен на воспитание эмоционально положительного отношения к разнообразию культур); операционно-

деятельностный (направлен на формирование умений, составляющих поведенческую культуру мира).

Содержание поликультурного образования ориентировано на создание условий для социально-культурной идентификации личности, которая определяет ее статус при участии в межкультурном диалоге и обеспечивает ее первичным опытом изучения культуры; на формирование представлений о культурно-этническом многообразии мира как в пространстве, так и во времени; на воспитание терпимости и уважения права каждого народа сохранять свою культурную самобытность; на оснащение студентов понятийным аппаратом, который обеспечивает возможность наиболее полного описания поликультурной среды; на обучение студентов технологиям реконструкции ценностей культурных общностей, участвующих в диалоге, что является первым шагом к пониманию мотивов, установок и предубеждений участников диалога культур; на развитие у будущих педагогов способностей к критическому освоению поликультурной реальности.

Главной составляющей личности ХХI в., ее поведения, жизненной позиции становится культура, проявляющаяся в образованности, профессионализме, следовании высоким нравственным принципам. Приоритетным принципом функционирования системы национального воспитания является от «близкого к далекому» – от основ национальной культуры к культуре соседних народов, к русской и мировой культуре. Целесообразно знакомить подрастающее поколение с собственной историей, искусством, традициями, но в контексте культурного развития России и мира, приобщать к совокупности культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и культурных традиций, обычаев, обрядов народов своей республики (области, края) и России, к их взаимодействию и взаимовлиянию, к их истории и языкам. Это позволит более четко определить роль и место родной культуры в общечеловеческом процессе, не допустить самоизоляции этноса, обеспечить единство культурное и образовательное пространство и, в конечном итоге, будет способствовать расширению социальной мобильности личности; включение в учебные планы интегрированных курсов литературы, культуры, истории, религии, искусства народов региона помогает понять взаимовлияние, взаимопроникновение и взаимообогащение культурно-исторического опыта различных этнонациональных общностей, выявить его общечеловеческий потенциал; национально-ценностная ориентация личности является элементом профессиональной культуры, т.к. приобщение личности к национальной культуре, включение человека в разветвленную и самобытную иерархию ценностей той или иной исторически сложившейся культуры является важнейшим условием воспитания и сохранения личности целостной и творческой.

Литература:

1. Кожахметова К. Ж. Сущность, содержание, формы и методы казахской этнопедагогики // Этнопедагогика народов Казахстана: сб. науч. тр-ов. – Алматы : Алем, 2001. – С. 34–89.
7. Ростовцев А.Н., Тыминский А.Н. Философские основания образования // Развитие региональных систем образования: методология, теория, практика : сб. ст. – Рязань : Рязанский областной институт развития образования, 1997. – С. 43-46.

Казанский (Приволжский) федеральный университет
Институт психологии и образования
Научно-исследовательская лаборатория
истории педагогики и современных технологий образования
Лицей № 149 с татарским языком обучения г. Казани

Наука и образование: история, современность, перспективы

**Материалы и статьи VI Международной
научно-практической конференции, посвященной
Году математики в Татарстане**

28 марта 2014 г.

**Под редакцией
доктора педагогических наук, профессора
Р.Ш. Маликова**

**КАЗАНЬ
ОТЕЧЕСТВО
2014**

Научное издание

Составитель и научный редактор –
доктор педагогических наук, профессор
Маликов Рустам Шайдуллович

Наука и образование: история, современность, перспективы

Материалы и статьи VI Международной научно-практической конференции,
посвященной Году математики в Татарстане

сле ч
ренц
ренц

Статьи печатаются в авторской редакции

Ваш

На обложке: Цвет Вашего счастья

<http://proff-malikov.ucoz.ru>
<http://fan-nauka.narod.ru>
E-mail: pedsbornik@mail.ru

мер,
и со-
ные
друг
ются

С оригинал-макета подписано в печать 17.03.2014 г.
Форм. бум. 60×84 1/8. Усл. печ. л. 21. Тираж 500 экз. Заказ №1703/01.

Издательство «Отечество».
420111, г. Казань, ул. Лево-Булачная, 24

разм
ный
без
сто
вто
стап

Отпечатано в ООО «ОрионПлюс»
РТ, г. Казань, 420000, РТ, г.Казань,
ул. Г.Камала , д.7 офис 201

VI Международная научно-практическая конференция, посвященная Году математики в Татарстане

Маликова И.М., Вафина Ф.Г. Профориентационные аспекты в обучении математике	92
Дасова Р.З. Проектирование учебного процесса на уроках русского языка по технологии В.М. Монахова	93
Нуртдинова С.И. Сопоставление и перевод как приемы взаимосвязанного обучения русскому и родному языкам	96
Мирсаетова Г.Р. Некоторые особенности методики преподавания русского языка в школе	97
Фаляхова И.И. Формы и методы обучения информатике	98
Абдреева А.В. Исследовательская деятельность учащихся по краеведению на уроках истории как ключевая компетенция: создание условий для проектно-исследовательской деятельности	100
Гижирова С.В. Метод компонентного анализа в процессе обучения иностранному языку	101
Андреева А.Н. Система упражнений как средство формирования навыков аудирования	103
Блюммер Л.А. Химический эксперимент как одно из средств предпрофильной подготовки учащихся	104
Филионин В.А. Проблемно-визуалистический метод и его характерные особенности	106
Лукоянова М.А. Непрерывное обучение информатике и информационным технологиям как основа формирования базовой информационной культуры школьников в учреждениях дополнительного образования детей	108
Салихова А.М. Исследовательская деятельность учащихся с использованием ИКТ в системе профориентации и профессионального развития учащихся	110
Туктагулова С.З. Психологические особенности аудирования как вида речевой деятельности	112
Стручков А.Г. Проблемы реализации ФГОС нового поколения в начальных классах сельской школы	114
Теория и методика национального образования	
Кэлимуллина Р.Ш. Татар төле һәм әдәбиятын уқытканда инновацион технологияләр куллану	115
Валеева Э.Х. Урта сыйныфларда әдәбият укуты мәсьәләләре	116
Хәйруллина А.Г. Татар төле һәм әдәбияты дәресләрендә әхлакый тәрбия би्रү	118
Шәрәфетдинова Л.Г. Милли-тебәк компоненты буларак татар төле һәм әдәбияты дәресләрендә Г. Айзетуллова шигырыләренен телен ейрәнү	119
Нургалеева А.З. Мәктәпнәң музыка эшчәнлегендә сәламәтлек саклау технологияләре куллану	121
Сайфуллина Л.З. Шәһәр мөхитендә тәрбияләнүче балаларда милли үзаң формалаштыру	123
Насыйбуллина Н.Р. Әдәби уку һәм әйләнә-тире дөнья дәресләрендә табигатьне саклау проблемасы	124
Хасanova Л.А. Укырга теләк тудыру, кызыксындыру уяту – баşлантыч сыйныфта уңышлы укутуның төп шарты	125
Раманжарова А.М. Основные ценности мусульманской религии в казахском сознании: вера, милосердие, «три любви»	126
Профессиональное образование	
Волкова С.А. Механизм обновления содержания обучения химии и деятельности в условиях информационно-образовательного пространства	128
Камаева С.С., Меркуриева Г.Ю. Становление студенческого научного кружка на кафедре фармацевтической технологии КГМУ (к 200-летию КГМУ)	130
Сергеев А.Н. Анализ результатов исследования процесса формирования политехнической компетентности студентов педвуза	131
Камалеева А.Р. Инновационное инженерное образование – будущее Российского инженерного образования	133
Фахрутдинова Г.Ж. К проблеме поликультурного образования будущих педагогов	134
Салехова Л.Л. Критерии определения общих и специфических характеристик билингвального обучения различным дисциплинам в вузе	136
Слесарь М.В. Влияние профессиональной позиции педагога на формирование полиэтнической культуры школьников	137
Галузо Т.В. О мотивации творческого саморазвития будущих учителей	139
Панасенкова М.М. Организационно-методические условия повышения квалификации педагогических работников в условиях инклузивного образования	140
Грузкова С.Ю. Проектирование учебных курсов по дисциплинам естественнонаучного цикла в условиях реализации новых образовательных стандартов (анализ практики)	142
Кипурова С.Н. Роль преподавателя вуза в успешной адаптации будущего учителя	144
Сергеева А.В. Общедидактические и методические проблемы преподавания дисциплины «Основы проектирования изделий»	145
Шабалина С.М. Исследовательская культура будущего педагога как показатель уровня готовности к профессиональной деятельности	147
Панеш Б.Х. Содержательная характеристика поликультурной компетентности будущего учителя начальных классов	149
Арсланова Р.Г. Профессиональный рост педагога – основной фактор качества физико-математического образования	150
Кошкина Н.И. Принцип профессионально-педагогической направленности и содержание курса теоретической физики в педагогическом вузе в условиях многоуровневого образования	152
Сафаров А.С. Проблемы и перспективы профессионального образования в компетентностно-модульной модели	154
Ячина Н.П. Подготовка будущего педагога к инновационной деятельности	155
Садриева Р.А. Профессиональная компетентность учителя	156
Хомова Н.А. Развитие учебно-профессиональной деятельности у студентов педагогического вуза	158
Данилов А.В. Применение технологии скринкастинга в обучении дисциплин, связанных с информационно-коммуникационными технологиями	160
Седанкина Т.Е. Специфика преподавания светских предметов в религиозных учебных заведениях	162