

## **Интерактивные механизмы развития коммуникативных способностей на уроках РКИ**

*А.Р. Салахова*

В настоящей работе мы готовы поделиться собственным опытом включения интерактивных механизмов при обучении РКИ в Институте Славистики, Университета им. Ю. Либига (г. Гиссен, Германия) в языковой курс «Язык газеты», предлагаемый по выбору для студентов-магистрантов разного уровня языковой подготовки. Цель курса не имеет принципиальных отличий от аналогичных курсов по всему миру, а потому мы позволим себе не останавливаться на этом особо; отметим лишь, стремление изучать базовые особенности и жанры газетного/журнального текста на актуальном материале, с современной лексикой, с теперешней системой оценок (как языковых, так и социальных).

Для разговора о жанре репортажа к рассмотрению был избран материал, посвященный вопросу оптимизации свободного времени, опубликованный в журнале «Русский репортер» (№30-31(158-159) от 3 августа 2010), в том числе, репортаж Людмилы Наздрачевой под названием «Час свободы». Актуальность избранного материала, а также его конгениальность специфике нашего курса представляются очевидными: вопросом планирования времени (рабочего и свободного) на сегодняшний день озабочены представители разных культур, социальных и возрастных групп и проблема, вынесенная автором материала в подзаголовок – «Почему современный человек не успевает жить?» - открывает широкое поле для межкультурной коммуникации.

Работа содержит поэтапное описание работы на уроке и дома над текстом, посторонние процессы восприятия и создания собственных текстов, методический акцент сделан на включение интерактивных механизмов в процесс текстопорождения. Мы не говорим в настоящей работе о необходимости тотального вытеснения традиционных форм работы с лексическим, страноведческим и грамматическим материалом и замене последних всеми мыслимыми вариантами интерактивных форм лингводидактики. Напротив, речь идет о механизмах интерактивности стимулирующих и развивающих коммуникативные способности, формируемые традиционными методами.

Обращаясь сегодня к вопросам теории и практики преподавания РКИ, нам видится перспективным использованием тех или иных интерактивных механизмов для активизации имеющихся коммуникативных навыков и формирования новых способностей. Особенно актуальны интерактивные методы работы с языковым и речевым материалом в группах с различной степенью подготовленности (речевой компетенции): для интеграции студентов в рамках единого учебно-языкового пространства. Большинство интерактивных механизмов представленных выше обладают такими универсальными качествами, как мобильность и воспроизводимость. И могут быть трансформированы и использованы с оглядкой на уровень, характер и цели конкретной аудитории.

Поскольку Институт Славистик в Университете им. Ю. Либига не занимается подготовкой профессиональных журналистов, в рамках курса «Язык газеты» мы готовим наших студентов к чтению и пониманию современных текстов СМИ, с учетом их языковых (в широком смысле) особенностей. На наш взгляд, решению поставленных задач способствует использование интерактивных заданий при работе над текстом; как нам видится, воссозданные в качестве игры, речевые ситуации, были «прожиты», а главное проговорены на русском языке студентами до чтения неадаптированного журнального текста, в котором аналогичные реалии будут описаны современным публицистическим языком.