

**Философия сознания. А. М. Галиева, к. филос.наук, доцент. З.З. Ибрагимова, к. филос.наук, доцент. Казань. "Опыт структурного анализа мифологии К. Леви-Стросса"**

В статье рассматриваются вопросы методологии структурализма, её основные элементы, формирующиеся в лоне лингвистики. Из ряда наиболее значимых авторов выделяется подход К. Леви-Стросса, обнаруживающий универсальные и фундаментальные характеристики. Это позволяет расширить рамки привычных представлений о методологии К. Леви-Стросса и увидеть структуры, своеобразные неизменные каркасы в стихии мифологического мышления. На материале произведений К. Леви-Стросса исследуется всё смысловое многообразие ментальных форм, наиболее значимой из которых в работе является мифологическое мышление. Структурализм завоевал философскую легитимность, главной задачей становится, чтобы дать оценку всякому дискурсу с позиции неоспоримого научного взгляда.

Самое важное для нас в контексте поставленной проблемы – это представления К. Леви-Стросса о том, что во всех социальных формах деятельности лежат одни и те же универсальные схемы, структуры. Иными словами, понять смысл отдельных, единичных событий, вещей, явлений можно, лишь обратившись к описанию их места в общей картине явления. Это становится возможным благодаря выработке однозначного типа лингвистических форм. Так, например, Леви-Стросс в понимании семьи исходит и из того, что она есть часть общества, его важная единица. Но Леви-Стросс заставил взглянуть на этот феномен необычно, а, именно, через отношение семьи к своим ближайшим родственникам, не выделяя своего обособленного места. У каждого элемента есть свое место в системе.

Все типы обществ подчиняются одним и тем же «бинарным оппозициям», благодаря простому противопоставлению вырастают и функционируют различные культуры. Фольклор, мифология играют в этих процессах непреходящую, роль. Благодаря этой вечной двойственности мир обладает смыслом, красками, будущностью. И это прекрасно.