

В.З.Гарифуллин

Казанский федеральный университет

д. филол. н., профессор

© Гарифуллин В.З.

ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ РЕЛИГИОЗНЫХ ПРОГРАММ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ «ТАТАРСТАН – НОВЫЙ ВЕК»

Аннотация:

В статье анализируется история становления и развития религиозных СМИ на татарском языке, а также современное состояние, их особое место в информационном поле Республики Татарстан на примере функционирования программ для мусульман на телеканале «Татарстан – новый век».

Ключевые слова: татарская журналистика, национальная печать, мусульманская журналистика, телевидение, программа.

Abstract:

The article examines the history and development of religious media in the Tatar language, as well as the present state of their special place in the information field of the Republic of Tatarstan on the example of the operation of programs for Muslims on TV «Tatarstan – New Century».

Key words: Tatar journalism, national seal, Muslim journalism, television program.

В 2015 году исполняется 110 лет со дня основания первой газеты на татарском языке. Примечательно, что у истоков татарской периодической печати стоят самые прогрессивные представители нации конца XIX – начала XX века, а именно мусульманское духовенство. Видный представитель мусульманских кругов этого периода ахун (мулла в военном гарнизоне) Атаулла Баязитов стал инициатором начала издания самой первой татарской газеты “Нур” (Луч) в Санкт-Петербурге [1. С.36]. Это было в сентябре 1905 года. Уже спустя два месяца после этого события, в различных регионах России (в Казани, Уфе, Оренбурге, Уральске, Астрахани и других городах) стали выходить десятки газет и журналов на татарском языке [2. С.12].

Признанным лидером среди татарских периодических изданий начала прошлого века считается газета “Йолдыз” (Звезда), “долгожитель” национальной печати того периода. Издавал ее видный представитель мусульманского духовенства, педагог-теолог Ахметхади Максуди [3. С.27]. Огромное влияние на формирование общественной мысли татарского народа имел также журнал “Шура” (Совет) под редакторством Ризаэтдина Фахретдина, человека, посвятившего всю свою жизнь служению исламу,

избранного после революции 1917 года муфтием духовного управления Внутренней России и Сибири [4. С.7]. Журнал под его редакторством издавался с 10 января 1908 по 31 декабря 1917 гг. в Оренбурге и был знаменит тем, что стоял в авангарде развития духовно-просветительской и культурной жизни целой нации.

В это же время как образец первого специализированного периодического издания для правоверных России прославился журнал “Эд-дин вэ эл-эдэп” (Религия и нравственность). Его редактором и издателем был также выдающийся общественный и религиозный деятель Галимджан Баруди [5. С.71].

В начале XX века таких специализированных изданий было всего десять: 7 газет и 3 журнала. Это – газеты «Аль-галями муслимин» (Мусульманский мир) (1906-1907), “Хамият” (Спасение) ((1907-1908), “Нур” (Луч) (1905-1914), “Борханы тараккый” (Доказательство прогресса) (1906-1911), “Баянелхак” (Вестник правды) (1906-1914), “Ислах” (Реформа) (1907), “Олфэт” (Дружба) (1905-1907), журналы “Дин вэ мэгышат” (Религия и жизнь) (1906-1918), “Эд-дин вэ эль-эдэп” (Религия и нравственность) (1906-1908, 1913-1917), “Нажат” (Спасение) (1907).

Особое место в системе татарской периодической печати начала XX века занимает журнал «Икътисад» (Экономика), издание которого было инициировано имамом одного из мусульманских приходов Самары Фатихом Муртазиным. Большой заслугой Фатих хазрата Муртазина на должности редактора этого журнала является то, что он сделал журнал не только ареной обмена опытом в аграрно-экономической сфере, но и трибуной обсуждения многих актуальных вопросов, волнующих татарско-мусульманскую общественность России. «Икътисад» издавался ежемесячно с 1908 по 1913 год и распространялся по всем губерниям страны. Он по праву считается первенцем российской мусульманской экономической периодики.

Таким образом, национальная журналистика татар была создана усилиями исламских просветителей и направлена на просвещенную часть населения, получившую образование в основном в духовных учебных заведениях того времени – медресе.

Не только на страницах специализированных изданий, но и в целом во всей татарской периодической печати начала XX века религиозная тема была одной из центральных. Журналистами регулярно освещались темы реформ в духовных учебных заведениях, проблемы взаимосвязи религии и национального самосознания, духовности и нравственности.

Возрождение и новый расцвет истинно национальных и народных средств массовой информации случилось к концу XX века, после известных политических преобразований в нашей стране. Именно благодаря уже имевшимся богатым традициям, в регионах страны очень быстро возродилась национальная, в том числе татарская печать, сложилась устойчивая система мусульманских СМИ. Наиболее влиятельными в этой системе, являются, на наш взгляд, телевизионные программы телерадиокомпании «Татарстан – новый век». У каждой из этих программ

есть свое проблемно-тематическое предпочтение, авторский состав и, самое главное, устойчивый круг постоянной аудитории.

В программе «Дин вә хәят» («Религия и жизнь») основой ответов на вопросы современности являются Коран, хадисы, примеры из жизни пророков. Ведущими программы являются известные эксперты в области Ислама: Ильнар хазрат Зиннатуллин – имам мечети «Гаилә», Ильфар хазрат Хасанов – имам мечети “Кол Шариф”, Марсель хазрат Сабилов – имам мечети “Болгар” и др.

Каждое пятничное утро в программе «Жомга вәгазе» («Пятничная проповедь») имамы татарстанских мечетей ведут беседу о нравственности и морали. Они отвечают на вопросы телезрителей относительно канонов Ислама и обычных жизненных ситуаций.

Программа «Актуальный ислам» выходит в эфир на русском языке. В рамках этой передачи на самые актуальные и сложные вопросы по проблемам мусульманской религии отвечает председатель Совета улемов Духовного управления мусульман республики Татарстан Рустам Батыр.

Еще одна программа для мусульман на русском языке - «Размышления о вере. Путь к Исламу». Это – популярно-познавательная и просветительская программа для всех, кто интересуется религией. Здесь раскрываются вопросы, с которыми может столкнуться каждый и каждый из нас способен решить их сам.

И все же среди телепередач религиозного характера высокой степенью профессионализма, наличием серьезной аналитики выделяется программа «Нэсыйхәт» («Наставление»). Основателем и бессменной ведущей этой познавательно-просветительской программы об истории и канонах Ислама является известный тележурналист Ляйсира Фазлиева. Казалось бы, название программы диктует ее основное направление в виде наставления, призыва и пропаганды религиозных ценностей. Однако автор более всего обращается к актуальным проблемам жизни общества и их влияния на духовное составляющее. Например, одна из передач была посвящена проблемам мигрантов, проживающих на территории Татарстана. Республика является особо благоприятным местом для проживания представителей Средней Азии, так как здесь созданы комфортные условия для вероисповедания представителям всех конфессий. Однако, как свидетельствуют герои телесюжетов – представители мусульманских приходов, не все приезжие мусульмане подчиняются правилам поведения, сложившимся десятилетиями в мечетях Татарстана, образно говоря, приходят «в чужой монастырь со своим уставом». Данную проблему попытались решить путем прочтения для мигрантов лекций авторитетным ученым-теологом из Таджикистана. В результате появились положительные сдвиги.

Программа непременно содержит и сюжеты, посвященные проблемам светской жизни. Например, один из таких сюжетов был посвящен вопросу развития национальных школ в Казани. Оказывается в одном из районов Казани, издавна населенных татарами, в Старо-татарской слободе, не имеется ни одной татарской школы, хотя представители других народов не обделены

вниманием. В качестве положительного примера журналист рассказывает об успешной работе двух специализированных школ для представителей еврейской национальности.

Анализ программ телеканала «ТНВ», адресованных мусульманской аудитории, позволяет делать вывод об их основных тематических направлениях. Это:

- оперативная информация о жизни мусульманских общин и небольшие комментарии;

- просветительская тематика, в том числе материалы об основных религиозных праздниках и об их значении для верующих;

- исследование проблем повседневной жизни с точки зрения ислама.

Информирование и воспитание (в том числе религиозное) через позитивную информацию является кредом религиозных программ на канале «Татарстан – новый век». В этом их большое преимущество и перспектива для дальнейшего развития.

Литература

1. «Нур» – луч света татарской печати. – Санкт-Петербург-Казань, 2001. – 142 с.
2. Нуруллина Р.М. Тарих яза каләмем... – Казан: Казан ун-ты нәшр., 2009. – 336 б.
3. Гаффарова Ф. Ю. «Йолдыз» кабызган Максуди. – Казан: Фэн, 2006. – 186 б.
4. Мәрданов Р.Ф. «Шура» журналы. – Казань: Рухият, 2001. – 152 б.
5. Йөз еллык матбугатыбыз: үткәне, бүгенгесе, киләчәге: Фәнни-гамәли конференция материаллары. – Казан: Казан ун-ты нәшр., 2005. – 144 б.