

Один из типов диалогических отношений, который устанавливается между творчеством Ф.М.Достоевского и Г.Ибрагимова (1887-1938) – ««свое», противопоставленное «чужому»». Его формирует тип логико-семантических отношений между субъектом и объектом, человеком и миром.