

Образ Женщины в мужских форумах Рунета

Концепт Женщина представляет значительный исследовательский интерес в связи с его образными и ценностными признаками. Он обладает различными культурными коннотациями, имеет у носителей той или иной лингвокультурной общности определенную этическую и эстетическую ценность.

Изучение коммуникации в Интернете и функционирования языка как средства электронного общения сегодня можно отнести к наиболее актуальным и современным областям лингвистики. Влияние гендерного фактора на электронную коммуникацию представляет большой научный интерес, так как гендерная составляющая является достаточно значимой в структуре любой языковой личности. Например, Дэвид Кристалл говорит о возникновении виртуальной языковой личности, а Каменская О.Л. выделяет даже языковую личность женщины и языковую личность мужчины [2,1]. Однако гендерные аспекты электронного общения и способы языковой репрезентации пола в Рунете до сих пор практически не исследованы.

Цель данной статьи – анализ наименований лица женского пола в языке мужских форумов Рунета, выявление роли Интернета как специфической культуры и среды в формировании концепта Женщина и выяснение того, будет ли этот концепт, сформированный в виртуальной среде, отличаться от реальной. Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи: проанализировать концепт Женщина в языке мужских форумов Рунета; выделить основные ключевые слова этого концепта; выявить критерии женственности, зафиксированные в языке Интернета. Актуальность данной работы заключается в слабой изученности репрезентации концепта Женщина в языке мужских форумов Рунета. Изучение оценочной семантики наименований женщин в контексте гендерной культуры позволяет выявить и описать существующие в

Интернете критерии феминности, а также определить роль и место концепта Женщина в системе гендерных ценностей русского социума в виртуальной среде.

Пространство Интернета включает разные виды электронного текста. Материалом нашего исследования являются данные мужских форумов Рунета. Объектом исследования были русскоязычные мужские форумы. В этих форумах предметом изучения стала репрезентация концепта Женщина.

Научная новизна работы состоит в том, что впервые рассмотрение данного концепта осуществлено на материале русскоязычного Интернета.

Базу исследования составили 350 сообщений, выбранных из самых популярных и крупных русских мужских форумов: Мужской клуб (6500 зарегистрированных пользователей), Форум волчат – мужские разговоры (38761 человек), Форум студентов - мужской форум (3000), Клуб настоящих мужчин (359). Средний возрастной уровень авторов находится в промежутке от 18 до 35 лет.

Слово **женщина (76)** является самым частотным средством апелляции к концепту Женщина. Данная лексема в мужских форумах выступает как общечеловеческая категория, признаки которой можно приложить ко всем женщинам без исключения, как своего рода критерии, указывающие на приближенность или отдаленность от эталона женственности: *“Веками созданные условности предполагали, что **женщина** должна сидеть на кухне и ‘убояться’ своего мужа. Зачем менять?”*

Женщина ассоциируется в языковом сознании пользователей прежде всего с *красотой, умом, добротой, мудростью*. Так, в форумах просматривается образ *идеальной (15), мудрой (9), настоящей (7), сексуальной, красивой (4), умной, милой (3), любящей, удобной, замечательной, деловой, читающей, русской женщины*. Не зафиксированы традиционно приписываемые женщине негативные черты – *низкий уровень интеллекта, сварливость, болтливость* [4, 55].

Присутствие и роль женщины в жизни мужчин оценивается только положительно: *“Женщина вообще создана для счастья, для прекрасного, для радости...”*. *“Приход весны, весенние цветы...и вообще женщина и весна - это синонимы”*.

Образ женщины для мужчин выражается в глаголах и глагольных сочетаниях, входящих в лексическое окружение слова. На первое место в мужских форумах выходят функции женщины в семье: *может создать уют, должна сидеть на кухне, должна забеременеть, рождает, в первую очередь растит детей, все в семью тащит*: *“Женщина может заниматься чем угодно. Но все-таки, ИМХО, на то она и женщина, чтоб в первую очередь растить детей, и рядом должен быть мужик”*.

Также мужчины часто обсуждают отношение женщин к деньгам, которое оценивается негативно. Данная характеристика вербализуется глагольными сочетаниями: *требует денег, тратит немеренно денег на себя, хочет много денег, выбирает себе мужчину с деньгами*.

В мужских форумах также активно подчеркивается независимость в настоящее время женщин от мужчин. Она *всегда может уйти, не продается, будет управлять, сама решает*.

В форумах встретилось слово **женщинка**, которое не находит отражения в словарях. Оно употребляется с целью унижить представительницу женского пола как женщину: *“До чего может дойти женщинка ради денег”*.

Лексема **баба** (23), встреченная в форумах, имеет отрицательную оценку и обозначает ‘лицо женского пола как лишенное сексуальной привлекательности, изящества и вкуса’: *“Не нравится то, что все бабы почти как те блондинки из анекдотов по интеллекту”*, *“Не нравится, когда девушка после свадьбы превращается в бабу”*.

Образ *бабы* подвергается снижению за счет сочетаемости с глагольными сочетаниями: *имеет наглость, не хочет полы мыть, должна жрать готовить*.

В мужских форумах достаточно часто употребляется лексема **дама (21)** в значении ‘женщина’. Данное слово, в основном, находит свое отражение в качестве обращения в сочетании с оценочной лексемой *милая (6)*: “**Милые дамы, не выпячивайтесь вы, мужчина был и остается мужчиной, как и вы женщиной, так и будьте ею на все сто!!!**”

Лексема приобретает оттенок уважительного, почтительного или вежливого употребления, в том числе при указании на факт, что женщина находится в сопровождении мужчины: “*Может ваша дама хочет стать игроком в бильярд*”, “*Мужчина должен заплатить за даму в ресторане*”.

Слово **тетка (4)** характеризуется отрицательной оценкой, о чем свидетельствуют лексемы *грязная, пьяненькая, надоедливая, толстая*: “*Я вот был однажды основательно поддатый, и тоже уже такая пьяненькая тетка мне втирала про то, что такое "настоящий мужчина", и мне было все кристально понятно*”.

Лексема **девушка (54)** обозначает ‘лицо женского пола, достигшее физической зрелости, но не состоящее в браке’. В большинстве случаев для мужчин слово *девушка* теряет семантический компонент ‘не состоящая в брачных отношениях’ и относится к любой женщине молодого возраста: “*Но единственная девушка, которая в моей жизни играла, играет и, буду надеяться, будет играть главную роль – это моя жена*”.

Девушка в первую очередь воспринимается как сексуальный объект: *красивая (9), сексуальная (7), с обалденными ногами и грудью, со смазливym личиком, в юбке, приятная, красявая, с аппетитной фигурой*: “*Люблю красивых девушек в юбках*”, “*Я все – таки мужчина и при виде приятной девушки с аппетитной для меня фигурой, вольно – невольно*

закрадываются мысли сексуального характера на предмет совместной дружбы между нашими организмами”.

В мужских форумах девушки мечтают о простом человеческом счастье, открывают рот, соблазняют, поступают правильно, никуда не ходят, способны полюбить, лезут целоваться.

Слово **барышня**, встреченное в форумах, употребляется вместо лексемы *девушка* с оттенком иронии: *“И что же нам расскажет эта барышня?”*

Наблюдения за функционированием лексемы **девочка (12)** в речи мужских форумов показывают, что слово выражает положительную комплексную оценку, если объектом характеристики и оценки выступает лицо женского пола, которое не достигло полной физической и интеллектуальной зрелости и для которого характерны непорочность, невинность, неопытность: *“Есть очень милые девочки, что их просто хочется отгородить от этого мира, чтобы они не видели грязи, лжи”.* Однако это слово может указывать на недостаток зрелости и опытности, проявления детского поведения и выражать отрицательную оценку: *“Либо девочка с интеллектом чуть выше табуретки думает, что с ней знакомятся, а дождь тут ни при чем, либо у неё отсутствует элементарная человечность”.*

Девочка предстает в мужских форумах как *неопытная, милая, с интеллектом чуть выше табуретки, невинная, глупенькая.*

Слово **девчонка (13)** употребляется с оттенком пренебрежения или уничижительности вместо слова *девочка*: *“Но стервозность есть в каждой девчонке и все тут ”; “Расстались – оказалась дрянь-девчонка”.*

Для слова **девка** в речи характерно варьирование оценочного значения. Оно может употребляться для обозначения молодой вульгарной и развратной женщины и иметь отрицательную оценку. Но в языке мужских форумов **девка (16)** употребляется вместо слова *девушка* и характеризуется

положительной оценкой: *“У нас **девки** хоть куды и парни хоть куды”, “Кругом столько **девок** красивых”*. Девка в мужских форумах ударяется в науку, гуляет, приходит.

Телка (4) обозначает молодую девушку как объект чувственных наслаждений лиц мужского пола: *“Больше внимания уделяется тем, кто одевается вызывающе, и, согласитесь, ведь, глядя на них, у нас мысль возникает не **какая красавица**, а **какая телка**, какие ноги”*.

Соотношение цвета волос и умственных способностей всегда было предметом обсуждений для мужчин. **Блондинка (17)** употребляется для обозначения девушки или женщины с русыми или очень светлыми волосами. **Брюнетка (11)** для обозначения женщины с черными или очень темными волосами. Существует стереотипное представление о том, что блондинок отличает ‘глупость’ и ‘легкомысленность’, а брюнеток ‘страстность’, ‘интеллект’, ‘серьезность’: *“А **брюнетки** более чувствительные и энергичные, я бы даже сказал живые”, “**Тупые блондинки** – недавно такую встретил – оказывается существуют не только в анекдотах”*. Наши исследования показали, что большинство мужчин не связывают наличие ума с цветом волос. Это видно из следующих примеров: *“Кто сказал, что **блондинки** глупые. Моя девушка **блондинка** и во многом умнее меня”, “Не только **блондинки** тупыми бывают”*.

Большое место в мужских форумах занимают те лексемы, которые характеризуют внешность женщин. Для обозначения красивой женщины, девушки в языке форумов активно употребляются слова **красотка (12)** и **красавица (9)**: *“Привет, **красотка** в шортиках, гуляющая до утра”;* *“Сейчас из кого угодно можно сделать **красавицу**”*. Данные слова встречаются без оценочных лексем.

Слово **секс-бомба (3)**, встреченное в форумах, вошло в русский язык из английского и обозначает сексуальную, физически-привлекательную,

чувственную женщину: *“Можно себя преподнести как **секс-бомбу** с почти любой фигурой, был бы у девушки вкус и харизма”*.

Некрасивую женщину мужчины в форумах называют **дурнушкой (9)**: *“Каждый из нас, увидев, как прыгает от счастья **его дурнушка**, может на минуту вообразить себя Богом, способным сделать женщину счастливой”*.

Интересен тот факт, что *любая дурнушка может превратиться (3)* в красавицу под влиянием каких-либо факторов: *“Любая дурнушка под влиянием спиртного **может превратиться в супер стар**”*.

Обращают на себя внимание слова, характеризующие женщину по признакам «распущенность» и «безнравственное поведение». Самыми распространенными стали лексемы **шалава (13)** и **шлюха (3)** (*продается*) для обозначения женщины легкого поведения: *“У меня была из инета **такая шалава** – она посещала наши вечеринки с друзьями, а потом потерялась”*; *“Один раз **шлюха** – всегда **шлюха**”*.

Слово, обозначающее женщину, стремящуюся своим поведением, манерами вызвать к себе интерес, – **кокетка (4)**: *“Кокетка – это девица, которая предлагает себя без всякого намерения отдаться”*.

Итак, концепт Женщина занимает важное место в современной концептосфере и особенно в Интернет-пространстве, которое является виртуальным отражением реальной жизни. Концепт, сформированный в виртуальной среде, практически не отличается от концепта реальной жизни. Однако в языке мужских форумов нашли отражение не все слова, входящие в концепт Женщина. В мужских форумах нами выделено 20 лексем, которые указывают на то, что мужчины употребляют только самые популярные и самые распространенные номинации. Лексемы, имеющие положительную семантику, встречаются чаще, чем те, которые имеют отрицательную. В мужских форумах, в основном, мнение о женщинах является стереотипизированным. Эффект стереотипизации достигается, главным образом, использованием утверждений обобщающего характера и

закреплением определенных качеств за каждой лексемой, репрезентирующей концепт Женщина.

Примечания

1. Бондаренко Л.Ю. Роль женщины: от прошлого к настоящему// Общественные науки и современность. 1996.- №6.-С.163-170.
2. Горошко Е.И. Гендерные особенности русскоязычного Интернета. Интернет-публикация (<http://www.textology.ru/public/goroshko1.html>), 2004.
3. Женщина в сетях Интернета. - <http://love.kulichki.ne/roman/story3.html>.
4. Кирилина А.В. Гендер: лингвистические аспекты. М., 1999.