

Значение работы с литературно-поэтическим текстом музыкального произведения при развитии эстетических представлений будущего педагога-музыканта

Аннотация

Предметом исследования является процесс формирования эстетических представлений будущего педагога-музыканта. Средством организации данного процесса были использованы внемузыкальные элементы музыкального произведения, т.е. словесный текст. Выделены значимые аспекты развития эстетических представлений при работе с литературно-поэтическим текстом: освоение личностно-интегративных связей между различными видами искусств; организация процесса восприятия и сравнения произведений литературы и музыкального искусства; формирование способности суждения и оценки произведений музыкального искусства на основе глубокого восприятия, знаний и ассоциативных связей с явлениями окружающего мира.