

Образование: традиции и инновации

**Материалы XI международной
научно-практической конференции**

Прага, Чешская республика
28 апреля 2016 года

Прага
2016

Образование: традиции и инновации: Материалы XI международной научно-практической конференции (28 апреля 2016 года). – Отв. редактор Уварина Н.В. – Прага, Чешская Республика: Изд-во WORLD PRESS s.r.o., 2016. – 448 с.

ISBN 978–80–88005–21–6

Содержание сборника составляют научные статьи ученых России и других стран. В статьях излагается теория, методология и практика научных исследований в области педагогики и психологии.

Для специалистов-практиков, научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов.

*Ответственный редактор:
Уварина Н.В.
доктор педагогических наук,
профессор*

**СБОРНИК ВКЛЮЧЕН
В РОССИЙСКИЙ ИНДЕКС НАУЧНОГО ЦИТИРОВАНИЯ (РИНЦ)
И РАЗМЕЩАЕТСЯ В НАУЧНОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ
(WWW.ELIBRARY.RU)**

(договор с ООО «НЭБ» № 526-02/2015К)

© Издательство WORLD PRESS s.r.o.
© URAL Intellect s.r.o.
© ООО «АСП-Интер»

Уважаемые коллеги!

Благодарим всех участников за активный вклад в дело развития научных исследований.

Как и всегда мы будем оперативно информировать наших постоянных и потенциальных участников и их коллег о планируемых мероприятиях.

Мы предлагаем нашим новым и постоянным авторам продолжить сотрудничество в области опубликования индивидуальных и коллективных монографий в Чешской Республике и всегда готовы к обсуждению новых идей и перспектив.

Оргкомитет выражает благодарность всем коллегам, приславшим свои отзывы о нашей работе.

Желаем всем новых научных свершений и дальнейших творческих успехов!

Оргкомитет конференции

Абишева Ш.Ш., Исабаева Т.Д., Адилова Ж.К.

Государственный университет им. Шакарима г. Семей, Республика Казахстан

НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ И ОБУЧЕНИИ: ДИАЛОГОВОЕ ОБУЧЕНИЕ

NEW APPROACHES IN TEACHING AND LEARNING: DIALOGUE TRAINING

Key words: dialogical learning, study conversation, learning, innovation.

Как сделать преподавание более эффективным, а занятия (лекции, семинары, самостоятельная работа обучающихся) увлекательными и результативными? Как развить у студентов коммуникативные навыки и создать коллаборативную среду? Что необходимо предпринять, чтобы студенты могли видеть, как они могут использовать приобретаемые знания в своей профессиональной карьере? Нам представляется, что подобного рода вопросы ежедневно возникают перед мыслящим педагогом.

В Республике Казахстан в контексте модернизации образования осуществляется подготовка тренеров из числа ППС вузов, осуществляющих подготовку педагогических кадров. Программа обучения, разработанная на основе уровневых программ повышения квалификации педагогических работников Казахстана, предоставляет уникальную возможность не только познакомиться с современными тенденциями образования, но и изучить как международный опыт, представленный тренерами Кембриджского университета, так и опыт коллег, обменяться мнениями.

Программа включает семь модулей. Раздел «Обучение через диалог», на наш взгляд, наиболее полно отражает модуль «Новые подходы в преподавании и обучении». Именно он является эффективным методом, позволяющим развивать речь, умение задавать вопросы, выдвигать аргументы, свободно выражать свое мнение и развивать коммуникативные навыки. Именно эти умения и навыки необходимы будущим учителям, которых мы готовим в вузе. Исследования Мерсера и Литлтона показали, что диалог может способствовать интеллектуальному развитию обучающихся и результативности их подготовки, занимает центральное место в процессе обучения [1].

По мнению Л.С. Выготского, диалог – это конкретный психологический эквивалент социальной природы мысли, то есть это количество всех социальных отношений, конструирующих человеческую сущность [2].

Традиционно на лекционных занятиях мы наблюдаем такой стиль общения, где в основном идет трансляция информации: преподаватель контролирует разговор, обычно высказывает похвалу, иногда задает вопросы, однако это все не развивает мышление студента. В своей профессиональной деятельности мы пытаемся строить занятия через диалог, при этом опираясь на различные стратегии. Обычно в начале занятия более активными собеседниками бывают студенты, проявляющие активность всегда. Поэтому, чтобы активизировать остальных студентов, мы обращаемся к их жизненному опыту. И выясняется, что не совсем активные студенты начинают высказывать свои идеи и даже становятся более активными в диалоге. Этот опыт вдохновляет нас на дальнейший поиск. Когда студенты свободно высказывают свои мысли, становятся более свободными. Подобного рода среда мотивирует их в учебе, они лучше узнают друг друга. В конечном итоге это и есть результат нашей профессиональной деятельности.

На примере коллективного диалогического обучения через повторение, подтверждение и разъяснение на лекционных занятиях студенты самостоятельно выполняют задания и делают выводы.

Особо хочется выделить исследовательскую беседу. Совместно со студентами в ходе исследовательской беседы необходимо составить правила работы в группах и критерии успешности для более эффективной организации деятельности. Это дает возможность им слушать и слышать друг друга. Этими правилами и критериями они руководствовались, когда высказывали идеи и принимали мнения однокурсников.

Для создания исследовательской деятельности необходимо подготовить опорные вопросы, и через стратегию «Думай – Работай в паре – Делись с группой» мы разрабатываем проект. На основе этого проекта студенты могут в дальнейшем обучать других в ходе педагогической практики. Именно здесь преподаватели сталкиваются с определенными трудностями. Для преодоления этих трудностей педагогу необходимо уделять внимание формированию определенных личностных качеств, необходимых для продуктивного обмена информацией и мнением об этой информации.

В обучении, опираясь на личный опыт и «Я-концепцию» студента, можно вызвать его на диалог, и на основе диалога развивать мышление обучающегося, в том числе и критическое, учить его делиться с другими своими мыслями, слушать и слышать других. И может самое главное заключается в том, что студенты становятся равноправными партнерами учебного процесса.

Обобщая результаты серии занятий с диалогическим обучением, можно сказать, что занятие в интерактивном режиме, когда идет общение студентов на уровне «студент – студент», «студент – группа» и «преподаватель – студент», способствует успешности обучения и когнитивному развитию обучающихся. Сама подготовка к занятиям развивает и самого преподавателя. Для того чтобы занятие на основе диалогового обучения было успешным, преподаватель должен провести предварительную подготовку и лишь после этого реализовать его на практике. Все это, безусловно, способствует профессиональному и личностному росту педагога.

В завершение хочется вновь подтвердить идею о том, что диалог – один из тех мощных инструментов, которым необходимо пользоваться.

Литература

1. Руководство для учителя. АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2012. 306 с.
2. Vygotsky, L.S., Luria, A. Tool and symbol in child development. / A. Luria, L.S. Vygotsky, R. van der Veer, J. Valsiner (Eds.). Oxford:Blackwell, 1994. 174 p.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ

MODERN APPROACHES TO THE PROBLEM OF CREATING A SUSTAINABLE ECOLOGICAL CULTURE OF YOUNGER STUDENTS IN EXTRACURRICULAR WORK

Key words: ecological culture, extracurricular activities, research and practical activities, environmental education.

В целевой установке экологического образования отмечена специфическая особенность – это неразрывное единство духовного и рационального познания природного и социального окружения личности как одного из важных условий формирования у детей элементов экологической культуры [2; 5; 8]. По мнению В. Стаценко и Г. Петровой, младший школьный возраст – самый ценный этап в развитии экологической культуры личности. Как эффективные для ее устойчивого развития рассматриваются интерактивные технологии, межпредметные проекты, в ходе реализации которых рассматриваются различные аспекты какой-либо экологической проблемы; работа в малых группах, использование детского самоуправления, взаимодействие с местной общественностью и муниципальной властью. Это позволит переходить от экологизации содержания учебных предметов к экологизации образовательных технологий и методов обучения [7, с.11].

В решении проблемы формирования устойчивой экологической культуры младших школьников значимую роль играет внеурочная работа, которая не только дополняет, но и расширяет, углубляет, упрочняет и упорядочивает урочную деятельность. Эффективному формированию экологической культуры младших школьников во внеурочной работе способствует:

- вовлечение школьников в исследовательскую и практическую деятельность;
- организация и проведение творческих и игровых мероприятий экологического содержания;
- организация и проведение экологических акций.

Формирование устойчивой экологической культуры младших школьников возможно только при взаимосвязи различных видов и форм внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность включает в себя такие формы организации, как: индивидуальная, групповая и массовая. Индивидуальная работа заключается в определении конкретных заданий детям, которые интересуются окружающей средой, экологическими проблемами и т.д. (домашнее чтение произведений о природе; беседы по прочитанным произведениям о природе; сезонные наблюдения за природой; проведение простейших опытов на дому; наблюдение и фиксирование в дневнике нарушений экологических норм другими людьми на заранее заданных объектах). К видам групповой внеурочной работы по формированию устойчивой экологической культуры младших школьников относятся: работа в группах по какому-либо определенному эпизоду экологической направленности, а также деятельность в экологических кружках. К массовым мероприятиям, в процесс которых привлекается большая часть младших школьников, относятся: конференции, экскурсии, праздники, конкурсы, олимпиады, ролевые игры, утренняя гимнастика и т.д. [4].

Анализ образовательного процесса в начальной школе позволил нам выделить следующие формы внеурочной работы, которые являются достаточно эффективными в экологическом образовании младших школьников:

- проведение групповых наблюдений за доступными объектами неживой и живой природы, направленные на более глубокое уяснение причин наблюдаемых явлений, установление связей между различными компонентами природы;
- экологические экскурсии в природу, краеведческие музеи, ближайшие места (лес, поле, сквер), с последующим оформлением собранных материалов;
- внеурочное коллективное чтение детской научно-популярной природоведческой литературы;
- организация уголка живой природы, проведение опытов за растениями и животными;
- проведение экологических праздников, утренников, КВН, устных журналов;
- ознакомление с передвижными или стационарными зоопарками, зверинцами;
- беседы по охране природы, о пользе и значении в жизни человека растений и животных;
- оформление краеведческих уголков, стенгазет, альбомов.

В последние десятилетия метод проектов вызывает большой интерес у учителей всех школьных дисциплин, в том числе и у учителей начальных классов. Учебный проект для школьников – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели [8].

Таким образом, опираясь на изученный и проанализированный материал по проблеме формирования устойчивой экологической культуры младших школьников во внеклассной работе, можно сделать выводы о том, что формирование экологической культуры является одним из ведущих направлений в работе начальной школы. Экологическая культура есть ни что иное, как система гармоничного существования и взаимодействия человека с природой. Формирование устойчивой экологической культуры младших школьников во внеурочной работе должно осуществляться в образовательном процессе общей системы непрерывного экологического образования с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся; преемственностью, углублением и усилением межпредметных связей; использованием краеведческого материала; осуществлением проектной деятельности. Также выявлена необходимость вовлечения обучающихся начальной школы в сильные для них природоохранные мероприятия.

Изучение и анализ научной и методической литературы показал, что современные программы и технологии формирования устойчивой экологической культуры младших школьников во внеурочной работе, несмотря на их солидный перечень, отражены недостаточно полно, что требует их дальнейшего исследования.

Литература

1. Бабакова Т.А. Технология краеведения в экологическом образовании. // Экологическое образование. 2001. № 1.
2. Бойко Л.А. Воспитание экологической культуры детей. // Начальная школа. 2005. № 6.
3. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – (Стандарты второго поколения).

4. Козина Е.Ф., Степонян Е.Н. Методика преподавания естествознания. / Е.Ф. Козина, Е.Н. Степонян – М.: «Академия», 2004.
5. Складорова Л.Д. Экологическое воспитание младших школьников. // Начальная школа. 2005. № 7.
6. Совершенствование профессионально-педагогической подготовки учителя начальных классов. – Сборник научных трудов. / Под ред. Т.И. Тарасовой. Борисоглебск, 2003.
7. Стаценко В., Петрова Г. Некоторые подходы к экологическому воспитанию младших школьников. // Начальная школа. 2001. № 7.
8. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? / М.А. Ступницкая. М.: Первое сентября, 2012.
9. Трохова Е.П. Пути повышения эффективности экологического образования учащихся. // Начальная школа. 2004. № 12.

Алькуатова А.Л., Савицкий В.

Аркалыкский государственный педагогический институт им. Ы. Алтынсарина

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ ЮНОШЕЙ К ПРОХОЖДЕНИЮ ВОИНСКОЙ СЛУЖБЫ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

PROBLEM OF FORMATION OF READINESS OF YOUNG MEN FOR MILITARY SERVICE AT THE PRESENT STAGE

Key words: armed forces, army evasion, social and psychological readiness of youth of premilitary age.

В условиях трансформации Казахстанского общества, проблемы социально-психологической готовности молодежи к службе в Казахстанской армии приобретают особую актуальность и социальную значимость, что и обуславливает необходимость расширения научных исследований в области изменения социального поведения людей, поиск путей оптимизации отношения к службе в Вооруженных силах. К числу объективных причин, снижающих желание молодежи служить в армии, можно отнести различные последствия многолетнего экономического кризиса и духовно-патриотического обнищания. К числу основных субъективных причин, предопределяющих отсутствие социально-психологической готовности, можно отнести: страх родителей потерять сына при несении воинской службы или получить физические увечья от «армейских дедов». Увеличение числа родителей, не желающих отдавать своих сыновей в армию и пытающихся от нее откупиться, стали важными причинами роста численности уклонистов, появления взяточничества и коррупции среди некоторой части офицеров военкоматов, врачей призывных комиссий [1].

Все эти и другие, объективные и субъективные факторы перестройки общественной жизни стали основными предпосылками снижения уровня социально-психологической готовности молодежи к службе в Казахстанской армии, появления многочисленных фактов «социальной трусости» как среди родителей, так и среди допризывников.

В последние годы в деле перестройки общественного сознания родителей и призывников, формирования у них военно-патриотических установок и ориентаций, наблюдается активизация деятельности социальных институтов страны (семьи, школы, вузов, СМИ, трудовых коллективов, различных общественных организаций) по пропаганде позитивных сторон армейской жизни, тех преимуществ и гарантий правительства, которые предоставляются молодежи во время прохождения службы и после демобилизации из Воо-

руженных сил. При этом особое внимание обращается на усиление воспитательной работы, поскольку реформирование армии – это не только военно-техническая модернизация различных родов войск, не только сокращение срока срочной службы и увеличение числа контрактников, но и улучшение воспитательной работы, устранение неуставных отношений, укрепление духовно-нравственных основ армейской службы [2].

Значительный вклад в осмысление изучаемой проблемы (с точки зрения влияния процессов социализации и особенностей профессиональной деятельности) внесли работы военных психологов. Так, например, В.П. Каширин рассматривал различные стороны взаимодействия личности и социальной среды с учетом особенностей внешних условий и личностных детерминант; проблемы военно-профессионального самоутверждения личности исследовал С.Б. Наседкин [3].

Формирование социально-психологической готовности допризывников к службе в армии должно сопровождаться осознанием их государственной, необходимостью выполнения священного долга – защищать Родину.[4] Улучшение качественных характеристик Вооруженных сил (в рамках национальной целевой программы перевооружения и модернизации всех родов войск) может служить для молодежи побудительными факторами, повышающими их социально-психологическую готовность к службе в Вооруженных силах, важной мотивацией при овладении воинскими профессиями. Поэтому создание условий для прохождения воинской службы, устранения факторов, деформирующих личность военнослужащего по призыву, представляет сейчас первостепенную значимость для повышения боеспособности Вооруженных сил, увеличения числа желающих служить Отечеству, как в рамках срочной службы, так и на условиях контракта.

Таким образом, актуальность темы исследования определяется практической значимостью изучения позитивных факторов, предопределяющих у допризывников повышенную социально-психологическую готовность служить в армии, определением негативных причин, влияющих на снижение этой готовности, устранение в общественном сознании и психологии людей негативного отношения к выполнению воинского долга – защищать Отечество.

В связи с актуальностью данной темы, нами был проведен социологический опрос у юношей призывного возраста. По результатам данного исследования было выявлено, что большинство юношей уклоняются от воинской службы по следующим причинам:

1. страх за свое здоровье – 15%
2. издевательство со стороны старослужащих и офицеров – 31%
3. потеря времени для учёбы и возможности профессионального роста – 23%
4. ухудшение психического и физического здоровья – 21%
5. затруднились с ответом – 10%.

На вопрос «Уклонялись Вы или ваши знакомые от службы в армии?» 45% опрошенных ответили утвердительно.

На вопрос «Если бы у Вас была возможность уклониться от службы в армии, вы бы использовали её?» 52% опрошенных дали положительный ответ.

Причины уклонения от армии



По результатам исследования нами сделан вывод о том, что в настоящее время существует тенденция к уклонению от воинской службы. Это связано с рядом причин, среди которых страх ухудшения здоровья, вызванного службой, желание использовать время, необходимое для службы, на учебу, мнение о бесполезности военной службы вообще и другие. Особенно высоко желание уклониться от армии или получить отсрочку у лиц, состоящих в браке. Также это желание более высоко у студенческой молодежи. Среди причин положительного отношения к службе в армии – возможность испытать свои силы, стать самостоятельным, независимым от родителей.

Современная ситуация в обществе показывает значимость и необходимость изучения основных социально-психологических факторов формирования готовности юношей к прохождению воинской службы, что является задачей не только современной школы и семьи, но и общества в целом.

Литература

1. Андреева Г.М. Психология социального познания. М.: Аспект Пресс, 2000. 288с.
2. Анцупов А.Я. Социально-психологические основы предупреждения и разрешения межличностных конфликтов во взаимоотношениях офицеров: Дис. . д-рапсихол. наук: 19.00.05. М., 1993. 428 с.
3. Лукьянова В.П. Педагогические условия патриотического воспитания старшекласников в учебно-воспитательном процессе современной школы. Автореф. канд. педагог, наук. М.: 2003. С. 21.
4. Майерс Д. Социальная психология /Перев. с англ. СПб.: Питер, 1997. 688 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕКСТА ОЛОНХО В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

USING THE TEXT OF OLONKHO IN MATHS LESSONS

Key words: epic, sakha people, horse, olonkhosinger, tethering post.

А.С. Макаренко подчеркивал «житейскую мудрость народной педагогики, ее обыкновенный здравый смысл»(1), влияние на подрастающее поколение. Народная педагогика создается творцами из народа, подчас не имеющими профессиональной подготовки, представляя собой мифы, легенды, эпос, сказания песни танцы и т.д.

Изучение олонхо в наше время занимает особое место. В нем заложена философия этнического математического мышления древнего народа Саха. Уникальность олонхо заключается в ее воспитательной силе. Вживить эту вечную ценность в образовательный процесс является залогом воспитания детей и сохранением материальной и духовной культуры.

Использование этнического материала обогащает содержание любого современного урока. Олонхо помогает развивать воображение, логическое мышление, любознательность ребенка, будит его мысль, поощряет смекалку.

Зная того, что дети с детского сада изучают олонхо, формировать вычислительные навыки у учащихся на основе олонхо можно с первого класса. Ученик, вступая в мир олонхо, удивляется масштабам и огромному количеству народонаселения в те далекие времена. Используемые в описании числа усиливают представления фантастических образов:

В Срединной Земле девяносто рек
плещутся шумно, восемьдесят озер
сверкают-красуются, семьдесят ручьев...

Когда олонхосут подробно описывает персонажи, жилища, их орудия борьбы, предметов быта, он передает важную информацию: с помощью численных выражений передает величие мыслей и мечту народа саха о могучем защитнике-богатыре, у которого стрела в девять сажень, девятипудовое копьё, нож шириной в одну ладонь, коновязь высотой в девять сажень ... Верный друг и вечный спутник – конь имеет гриву в семь шагов длину.

Таким образом, текст олонхо – огромный пласт математической информации древних якутов. При формировании определенных умений и навыков, познавательной мотивации и познавательных интересов у учащихся можно плодотворно использовать национально-региональный материал в процессе обучения математики.

Литература

1. Бережнова Л.Н., Набок И.Л., Щеглов В.И., 2007. С. 116–117.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СРЕДИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ: КОЛИЧЕСТВЕННОЕ СОДЕРЖАНИЕ ХОЛЕСТЕРОДА В ОРГАНИЗМЕ ЧЕЛОВЕКА У ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА ГУБКИНСКОГО

FORMATION OF HEALTHY LIFESTYLE AMONG THE YOUNGER GENERATION: THE QUANTITATIVE CONTENT OF CHOLESTEROL IN THE HUMAN BODY THE INHABITANTS OF THE CITY GUBKINSKY

Key words: cholesterol, lipoproteins, cardiovascular disease, atherosclerosis, a healthy lifestyle.

Данную статью хотелось бы начать со слов Макклendon Сары: «Здоровье – это вопрос номер один. Если у вас слабое здоровье, что толку говорить о хорошей работе, хорошей защите прав, хорошем образовании!»

Таким образом, количественное содержание холестерина в организме человека играет немало важную роль.

Автор статьи исследовал данный показатель – количественное содержание холестерина в организме жителей города Губкинского Ямало-Ненецкого автономного округа.

Количественное определение холестерина является важной практической задачей, поскольку избыток и нарушение обмена данного соединения является причиной очень многих заболеваний человека, занимающих лидирующее место в причинах летальных исходов. Практические и теоретические знания о данном соединении важны для проведения просвещения среди молодого поколения, формирования у них здорового образа жизни и правильных привычек. Повышенное содержание холестерина в крови – не редкость. По данным медиков, в мире от этого страдает более 147 млн. человек. При этом многие не придают этому факту должного значения, хотя длительное повышение уровня холестерина чревато развитием серьезных заболеваний. Холестерол – органическое жирорастворимое соединение, содержащееся в клетках практически всех живых организмов. Он может поступать в организм с пищей (около 20% всего количества) или вырабатывается им самостоятельно (около 80%). Большая часть холестерина синтезируется печенью. Основные функции холестерина: участие в выработке гормонов надпочечников и половых желез, витаминов группы D, а также обеспечение стабильности клеточных мембран и изоляция нервных волокон. В крови холестерол содержится в виде особых комплексных соединений – липопротеинов. Различают несколько их видов. Липопротеины высокой плотности (ЛПВП) не только не приводит к образованию отложений в сосудах, но и препятствуют им, это так называемый «хороший» холестерол. В противоположность им липопротеины низкой плотности (ЛПНП) опасны, так как холестерол из этих соединений способен выпадать в осадок, накапливаясь в кровеносных сосудах. Это так называемый «плохой холестерол». Атеросклероз и связанные с ним сердечно-сосудистые заболевания среди населения промышленно развитых стран занимают первое место в ряду причин смертности от неинфекционных болезней, что диктует необходимость наблюдения и определения холестерина в организме человека. В основе гипотезы атерогенеза лежит повреждение клеток сосудистого эндотелия. Достоверно установленной причиной атеросклеротических изменений в сосудах являются нарушения

липидного профиля с повышением концентрации общего холестерина в крови. Наиболее агрессивными являются липопротеины низкой плотности (ЛПНП). Окисленные ЛПНП повреждают эндотелий и внутреннюю оболочку сосудов, провоцируя образование атеросклеротических бляшек. Поврежденный эндотелий утрачивает свою способность продуцировать эндогенные вещества, что при определенных обстоятельствах проявляется склонностью к возникновению спазмов, в частности, коронарных артерий. Эпидемиологические исследования, проводившиеся в разных странах, показали, что особенности национального, либо регионального характера питания (количество и качество потребляемых жиров) способны активно влиять на содержание холестерина в крови и на летальность от осложнений сердечно-сосудистых заболеваний. При выборе метода определения холестерина оценивают простоту и скорость выполнения, точность результатов. Компромиссным методом становится тот, который не вносит в деятельность лаборатории проблем и обеспечивает получение надежных результатов [3].

В нашей работе использовался метод Илька для определения общего холестерина в крови, относящийся к колориметрическим способам. Остановимся на принципе метода. В сильноокислой безводной среде холестерол взаимодействует со смесью серной, уксусной кислот и уксусного ангидрида. В ходе реакции холестерол последовательно окисляется. При этом каждая стадия реакции сопровождается образованием производных холестерола, которые имеют на одну двойную связь больше. В результате конечного окисления получается окрашенное соединение, растворенное в серной кислоте, концентрация которого определяется фотометрически. Из-за неустойчивости окраски соединения время фотометрирования должно быть точно выдержано. Нормальный уровень общего холестерола в крови по методу Илька 4,65–6,46 ммоль/л (180–250 мл/децилитр).

Нами было проанализировано порядка 420 проб в возрасте от 13 лет и выше. Всего в серии эксперимента 75,2% реципиентов содержат нормальный уровень холестерола. Пониженное содержание холестерола у 4,7% женщин и 12,4% мужчин. Повышенное содержание холестерола у 19,5% женщин и 13% мужчин.[1]

Полученные данные свидетельствуют о высоком содержании холестерола у женщин и о пониженном содержании холестерола у мужчин города Губкинский.

Обладатели низкого уровня холестерола в крови находятся в группе риска – таким людям угрожают геморрагический инсульт мозга и депрессии. Дефицит холестерола вызывает ожирение (жиры не перевариваются так, как надо). Причинами, вызывающими пониженный холестерол в крови, являются: хроническая сердечная недостаточность; анемия, при которой гемоглобин в крови снижается; инфекционные заболевания; излишняя выработка гормонов щитовидной железы.

Повышенное содержание холестерола может быть по многим причинам. Рассмотрим самые распространенные. *Неправильное питание.* Многие продукты питания содержат холестерол. В первую очередь продукты животного производства (сыр, молоко, яйца). Сильное влияние оказывают продукты, содержащие насыщенные жиры (колбасные изделия, красное мясо, а также кондитерские изделия, которые содержат большое количество крема и сливок). *Вес, образ жизни.* Кроме питания влияние на высокий уровень холестерола оказывает образ жизни человека и его вес. Люди с избыточным весом, которые ведут малоподвижный образ жизни (то есть большую часть времени суток проводят в сидячем или лежачем положении) имеют более высокий уровень холестерола. *Курение, алкоголизм.* Чрезмерное употребление алкогольных напитков и курение оказывают большое влияние на повышенный уровень холестерола. Это самые распростра-

ненные причины повышенного уровня в России. *Болезни*. Среди наиболее распространенных – заболевания почек, печени, щитовидной железы. Высокое кровяное давление и диабет [3].

Все вышеперечисленные факторы повышенного уровня холестерина поддаются влиянию со стороны самого человека. Здоровый образ жизни, правильное питание, своевременное обращение к врачу, который правильно назначит курс лечения, поможет держать в норме уровень холестерина [2].

Литература

1. Актуальные проблемы химического и естественнонаучного образования [Текст]: сборник материалов и научных статей по итогам всероссийской с международным участием научно-практической конференции. Тобольск, ТГСПА им. Д.И.Менделеева, 2013. 149 с.
2. Буханов Ю., Холестерин и атеросклероз // Спортивная жизнь России. 2001. С. 26–28.
3. Все про холестерин: норма в крови, как снизить вес, советы и рекомендации [Электронный ресурс]: Режим доступа: www.fitfan.ru.

Афанасьева Н.В., Ермолова Р.В.

МБДОУ «Стригуновский детский сад общеразвивающего вида»

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Key words: health-saving technologies, healthy child, kindergarten.

Здоровье – это первая и важнейшая потребность человека. В настоящее время одной из наиболее важных и глобальных проблем является состояние здоровья детей. Вырастить здорового ребенка – вот самое главное, что необходимо сделать нам педагогам дошкольных учреждений. Неоспоримо, что основная задача детского сада – подготовить ребенка к самостоятельной жизни, дав ему для этого необходимые умения, навыки, воспитав определенные привычки. Дошкольное образовательное учреждение имеет большие потенциальные возможности для формирования у детей здоровьесберегающей культуры, навыков здорового образа жизни. В современном обществе проблема сохранения и укрепления здоровья детей очень актуальна. О здоровье говорят не только отсутствие, каких-либо заболеваний, но и гармоничное нервно-психическое развитие, высокая умственная и физическая работоспособность. К сожалению, уже в дошкольном возрасте здоровых детей становится все меньше. В тоже время общество нуждается в выпускнике дошкольного образовательного учреждения, который физически подготовлен, устойчив к неблагоприятным внешним факторам, осознанно и бережно относится к своему здоровью.

Ухудшение состояния здоровья детей требует серьезной систематической работы по здоровьесбережению всего коллектива, оптимальному использованию материального, интеллектуального и творческого ресурсов. Важно увлечь идеей сохранения и укрепления здоровья детей, коллектив детского сада и родителей.

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании – технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования –

сохранение, поддержание и обогащение здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов, родителей.

Цель здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической помощи себе и другим.

Задачами технологии здоровьесбережения являются:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей на основе комплексного и системного использования доступных для детского сада средств физического воспитания, оптимизации двигательной деятельности на свежем воздухе.
2. Обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни.
3. Конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Здоровьесберегающая деятельность осуществляется в следующих формах:

1. Медико-профилактические технологии
2. Физкультурно-оздоровительная технология.
3. Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка.
4. Технологии здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов.
5. Технологии валеологического просвещения родителей.
6. Здоровьесберегающие образовательные технологии.

Применение в работе ДОО здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии формируют у детей мотивацию на здоровый образ жизни. Только здоровый ребенок с удовольствием включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками и педагогами. Это залог успешного развития всех сфер личности, всех ее свойств и качеств.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий должна стать приоритетным направлением в деятельности каждого образовательного учреждения для детей дошкольного возраста. Успех деятельности взрослых по укреплению и сохранению здоровья детей во многом зависит от того, насколько сам ребенок участвует в этой деятельности – владеет приемами сохранения и укрепления своего здоровья, понимает важность этого.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как одну из самых перспективных систем XXI века и как совокупность методов и приемов организации обучения дошкольников, без ущерба для их здоровья.

Как и в любом дошкольном учреждении, наш коллектив работает на перспективу, строит планы, думает о будущем детей.

Литература

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. М.: ВАКО, 2007.

2. Сивцова А.М. Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях// Методист. 2007.

3. Тимошкина О.В. Здоровьесберегающие технологии в ДООУ. Инструктор по физкультуре. 2013. № 2.

Балабуев И.А., Ермолаева М.В.

Челябинский государственный институт культуры

О РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ: ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ

ABOUT SPEECH CULTURE OF THE MODERN STUDENTS: GENDER ASPECT

Key words: speech culture, students, young carriers of the modern Russian language, idioms, the norms of the Russian literary language, gender identity.

Определение «культура речи» студенту, бакалавру и магистранту гуманитарного факультета вполне известно: «речь, ограниченная рамками культуры общения и рамками литературного языка, т.е. речь, регулируемая определенными правилами и нормами». Студенты гуманитарных специальностей понимают, что речевая культура – обязательная составляющая профессиональной культуры будущего специалиста. Однако молодым носителям русского языка свойственно стремление к речевому подражанию, характерному для молодежного речевого сообщества: оригинальность, комизм, эпатаж, каламбур – признаки «модной» студенческой речи.

В данном исследовании мы изучаем особенности коммуникативно-прагматической деятельности юношей и девушек, поскольку их речевая деятельность вполне вписывается в общие языковые процессы и в целом отражает общий для всего социума уровень речевой культуры.

Анализ языкового материала позволил сделать некоторые выводы о речевой культуре современного молодого человека, стремящегося выглядеть в глазах собеседника (собеседницы) остроумным и оригинальным.

Так, строя высказывание, и юноши и девушки активно используют новомодные слова, речевые обороты молодежного сленга типа *зашибись, на халяву, клево, гламурно, классно, прикольно, тусня* и т.п. Наблюдения показывают, что гендерная принадлежность во многом определяет речевое поведение, тематику общения, целеустановки говорящих. В речи современных студенток частотна экспрессивная, сниженная, грубая стилистически маркированная лексика и фразеология.

Так, во время сессии студенты народ занятый, следовательно, слов на ветер не бросают, закон речевой экономии соблюдают. Рассмотрим типичную ситуацию речевого общения:

– *Танюх, привет! Чего сидишь? Иди, сдавай!*

– *Да нет Ирка, я потом!*

– *Иди, говорю! Там такая халява! Сряшница по реферату только спрашивает!* (из беседы студентов ЧГПУ, 2006)

Часто девушки не задумываются о семантике слов, включают их в высказывание автоматически, по привычке. Проиллюстрируем положение примерами:

– *Свет, ты чего мне про туфли новые ничего не говоришь?!*

– *Ой, а я и не заметила сразу-то!*

– Ну, как?

– **Гламурные**, просто класс! (из разговора студенток 1-го курса ЧГПУ, 2006 г.)

Слово *гламур* сегодня у современных девушек в моде. А задумывались ли участники диалога о значении этого иноязычного слова? Далеко не все студенты-филологи могут объяснить его семантику. Обратимся к «Словарю иноязычных слов» Л.П. Крысина: гламур – в переводе с английского «обаяние», «чары», «роскошь», «шик» – внешний блеск (в одежде, украшениях, косметике и т.п.), внешняя привлекательность; гламурный – внешне привлекательный, шикарный (преимущ. о женщинах) [2, с. 208].

Думается, что в русском языке найдется немало эквивалентов иностранному заимствованию: оригинальные, красивые, удобные, кожаные, комбинированные туфли, но столь обстоятельное описание утомительно для современных модниц, которые берут пример с Элочки Щукиной и вполне обходятся двумя-тремя словами – «гламурно», «стильно», «классно».

Для человека непосвященного в студенческие будни в этом диалоге словом-загадкой остается некая *сряшница*. Однако студентам-филологам и выпускникам факультета не нужно объяснять, что так будущие словесники с чувством «глубокого уважения и признательности» величают преподавательницу современного русского языка.

А теперь обратимся к новомодной *халяве*. Какова семантика этого слова? «Толковый словарь русского языка» Владимира Ивановича Даля разъясняет: халява – сапожное голенище; широкий и короткий машинный рукав. Бран. об. – неряха, растрепанная, неопрятная; вялый, сонный, ленивый и дрянной. Халява – задорная женщина, озорница, ругательница. Захалявить что – загрязнить, замарать, загадить [1]. В большинстве значений слово обладает ярко выраженной негативной семантико-коннотативной окраской. Современное студенчество придает слову *халява* новый оттенок значения – «получить что-либо просто так, не прилагая усилий, даром», меняя коннотацию с отрицательной на положительную.

По материалам картотеки, в речи молодых носителей современного русского языка частотно прилагательное *брутальный*, придающее высказыванию ярко выраженную коннотативную окраску. Как правило, коммуникант (женщина/девушка) посредством данного определения характеризует мужчину как сильного, уверенного, мужественного человека. Например:

Я балдею от Хабенского в «Адмирале». Он такой красавец, такой брутальный... (из беседы студенток ЧГПУ, 2009).

В данном контексте говорящая употребляет прилагательное *брутальный* в значении – «мужественный». В этом же значении лексема функционирует в речи молодых авторитетных носителей языка, например, в дискурсе Ксении Собчак:

Григорий (Лепс – М.Е.), вы такой брутальный, такой сексуальный. Скажите, я могу надеяться, а? (Две звезды, на Первом канале, 2009).

Однако представители молодежного сообщества даже не догадываются, что новомодное иноязычное заимствование *брутальный* придает высказыванию не положительную, а ярко выраженную пейоративную оценку. Чтобы убедиться в этом, нужно всего лишь открыть Толковый словарь иноязычных слов Л. П. Крысина и познакомиться с семантикой слова *брутальный* – [фр. *broustal* < лат. *brutus* тупой, глупый]. Грубый, жестокий (о человеке и его манерах). Брутальность – свойство брутального [2, с. 144]. Вот такой речевой казус, о котором не ведают студенты-филологи и убеждаются на собственном

речевом опыте, насколько увлекательным и полезным может быть чтение «наших друзей и помощников» – лингвистических словарей.

Молодежь использует самую разнообразную в оценочном плане фразеологию, причем оценка здесь имеет не только индивидуальный, но и социальный характер.

В связи с этим все большее распространение в живой разговорной речи получают фразеологические единицы народно-разговорного и даже жаргонно-просторечного характера типа *аидасы отбросить* – «скончаться», *шевельть копытами* – «быстро идти», *дать мордой о стол* – «наказать, проучить», *мозги жмут* – «о слишком заумном человеке», *поймать кайф* – «получить удовольствие от чего-либо», *ездить по ушам* – «обманывать», *по щам надавать* – «ударить кого-либо», *мозг ломать* – «усиленно, напряженно думать», *крутиться на своих ботах* – «жить самостоятельно», *скинуть/спихнуть хвост* – «сдать экзамен», *гикнуться со стелухой* – «лишиться стипендии» и т.п.

К сожалению, на изучение фразеологических норм употребления в школах и вузах отводится недостаточное количество часов, поэтому учащиеся и студенты допускают много фразеологических ошибок, как в устной, так и в письменной речи. Причем юноши ошибаются в два раза чаще, что можно объяснить стремлением представителей сильного пола выглядеть в глазах собеседника оригинальным, знающим, доминирующим в разговоре.

Литература

1. Даль В.И. Толковый словарь русского языка: современная версия. – М.: Эксмо, 2001. С. 690.
2. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М.: Эксмо, 2007. С. 208.

**Балгина А.Д., Дусмагамбетова Г.З., Оспанова Г.С.,
Сарсенбаева Ш.Т., Титова Н.А., Христюк Е.В., Шавшун Т.И.**
КГКП «Ясли – сад «Улыбка» акимата Карабалыкского района

УЧЁТ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОСНОВА ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

INTO ACCOUNT THE AGE AND INDIVIDUAL FEATURES TRAINED AS A PSYCHOLOGICAL BASIS OF INDIVIDUALIZATION OF LEARNING

Key words: personalisation of learning, Individual approach, individual characteristics, differentiated approach, educational process.

Понятие индивидуализации обучения появилось в конце XIX века, однако рождение идеи такого рода обучения уходит в далекое прошлое.

Говоря об индивидуализации обучения необходимо различать понятия «индивидуализация обучения» и «индивидуальный подход в обучении».

Индивидуализация обучения – это в первую очередь дидактическое положение, средство развития индивидуальности, включающее формы и методы работы при индивидуальном подходе, тогда как индивидуальный подход – это принцип обучения, предполагающий «действенное внимание к каждому ученику, его творческой индивидуальности в условиях классно-урочной системы обучения. Понятие индивидуального подхода: это такой принцип организации учебного процесса, при котором выбор различных форм

и методов обучения определяется с учетом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Индивидуальный подход в условиях группового обучения подсказан самой жизнью. Кардинальные изменения в социально – экономическом и политическом устройстве общества обострили проблему человеческого «Я» в культурной и духовной сферах жизни, привлекли особое внимание к человеческой индивидуальности. Демократические тенденции диктовали необходимость разработки и применения в образовательном процессе иных форм и методов работы, позволяющих в полной мере раскрыть и развить способности каждого ребёнка с учетом его индивидуальных особенностей в типе мышления и уровне развития.

Вопрос о значении индивидуальных особенностей достаточно давно стал предметом дискуссий в педагогике, психологии и философии.

Перед каждым творчески работающим педагогом возникает множество проблем, над разрешением которых он порой трудится всю свою педагогическую жизнь.

Но есть вопрос вопросов: «Как работать на уроке со всей группой и одновременно с каждым ребёнком?»

Ответом, направленным на разрешение основного противоречия, связанного с групповой формой организации обучения и индивидуальным характером усвоения знаний, может стать принцип дифференцированного подхода к обучению, но осуществляемый на индивидуальном (субъектном) уровне.

Такая трактовка дифференцированного подхода на индивидуальном (субъектном) уровне вызвана следующими соображениями.

Во-первых, нет ни одного ребенка, похожего на другого. Каждый неповторим! У каждого свой индивидуальный сплав способностей, темперамента, характера, воли, мотивации, опыта и т.д. Эти особенности не носят фатальной предопределенности. Они развиваются, изменяются, поддаются коррекции. Значит, индивидуальные особенности даже отдельного ребёнка невозможно в полном объеме учесть при организации учебной деятельности.

Во-вторых, дети являются не только, да и не столько объектом педагогического воздействия, сколько субъектом собственной деятельности.

Поэтому, говоря о развитии ребенка, мы, прежде всего, должны иметь в виду его саморазвитие.

Следовательно, дифференцированный подход в обучении должен осуществляться на индивидуальном (субъектном) уровне, когда сам учащийся, исходя из своих особенностей, возможностей и потребностей (как правило, неосознаваемых или осознаваемых с возрастом), определяет личную траекторию своего развития.

Задачей же педагогов при осуществлении такого подхода в обучении становится создание психолого-педагогических условий, которые бы стимулировали образовательную деятельность учащихся на основе самообразования, саморазвития, самовыражения в ходе овладения знаниями.

Разрешить поставленную задачу можно, только проектируя такую технологию обучения, которая предусматривала бы дифференцированный подход на индивидуальном (субъектном) уровне.

Только индивидуальное обучение создает условия для максимального развития детей с разным уровнем способностей: для реабилитации отстающих и для (продуктивного)

продвинутого обучения тех, кто способен учиться с опережением. Это решение – не дань моде, а жизнь, доказавшая, что люди все-таки рождаются разными.

К особенностям, которые в первую очередь следует учитывать при индивидуализации учебной работы, относятся:

- 1) обучаемость, т.е. общие умственные способности (в том числе креативность), а также специальные способности;
- 2) учебные умения;
- 3) обученность, которая состоит как из программных, так и внепрограммных знаний, умений и навыков;
- 4) познавательные интересы (на фоне общей учебной мотивации).

Учет названных показателей при индивидуализации обучения важен для всех детей. В отдельных случаях к этим особенностям при индивидуальном подходе к детям добавляются и такие факторы, которые в отношении данного ребёнка оказывают специфическое влияние на его учебную деятельность (особенно важны среди этих факторов домашние воспитательные условия).

Кроме психологических факторов на учебный процесс свое влияние оказывает и состояние здоровья ребёнка. Болезни, в зависимости от их характера, оказывают на учащегося временное или постоянное отрицательное воздействие – снижают его трудоспособность. Различные физические дефекты (расстройство зрения, слуха, олигофрения, задержки в умственном развитии) делают невозможным нормальный процесс учебно-познавательной деятельности и обуславливают необходимость в специальном обучении.

Нахождение реальных возможностей для учёта названных выше особенностей – это уже не дидактическая, а, скорее, школоведческая проблема.

Для дальнейшего изучения проблемы индивидуального подхода в обучении необходимо выяснить, в чем заключаются основные формы работы индивидуального подхода в общей педагогике.

Литература

1. Акимова М.К., Козлова В.Т. Психофизиологические особенности индивидуальности школьника: Учет и коррекция. – М.: Академия, 2002.
2. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. 2000.
3. Белошистая А.В. Индивидуальная работа с ребенком как условие развития его личности // Вопросы психологии. 2000.
4. Гаськова Н.В., Генике Е.А., Иванова Е.О. Индивидуализация, дифференциация и интеграция в современной школе. Улан-Уде, 1997.
5. Гордеева И.Н. Индивидуализация обучения: опыт, реалии, перспективы // Педагогика. 2002. № 2.
6. Кирсанов А.А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема. Казань: Изд-во Казанского ун-та, 1982.
7. Лежнева Н.В. Личностно-ориентированное образование в начальной школе. Челябинск: МРТ, 2000.
8. Сакаева С. Р. Индивидуальный подход к учащимся в условиях групповых занятий. Дисс. канд. пед. Наук. Москва, 2005.
9. Теплов Б.М. Проблемы индивидуальных различий. М., 1961.
10. Унт И.Э. Индивидуализация и дифференциация. М.: Педагогика, 1990.
11. Шишмаренков В.К. Дифференциация обучения как педагогическая проблема: Дисс. докт. пед. наук. Челябинск, 1997.

ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ПОЛИМОДАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕВУШЕК-ПОДРОСТКОВ

RESEARCH OF FEATURES OF POLYMODAL PERCEPTION FOR GIRLS-TEENAGERS

Key words: Psychological accompaniment of educational process, polymodal perception, the modality, perception.

Целью современного образования становится не только общекультурное, личностное, но и познавательное развитие учащегося, формирование его субъектной позиции в отношении самого себя, людей и окружающей действительности. Новая парадигма школьного образования трансформирует его в образование психолого-педагогическое, из чего следует потребность психологического сопровождения образовательного процесса. Работа с целостной личностью учащегося, во всём разнообразии её мотивационных, эмоциональных, познавательных сфер, в том числе и с чувственным восприятием, предполагает диагностику чувственного восприятия у обучаемых, что и составляет, на наш взгляд, один из важнейших аспектов психологического сопровождения образовательного процесса.

В содержании психологического сопровождения одним из основных видов работ может являться диагностика особенностей полимодальной перцепции у обучаемых. Актуальность данного исследования определяется необходимостью более полного представления чувственной перцепции у обучаемых для учета полимодального восприятия и управления им в ходе психологического сопровождения образовательного процесса.

Прежде всего уточним понятия «модальность восприятия», «полимодальность восприятия» и «полимодальное восприятие». Модальность восприятия понимается нами как «способ приема и переработки информации, который регулирует действие и деятельность. Модальность восприятия базируется на сочетании сенсорных модальностей при доминировании одной или нескольких из них и создает образ предмета или явления, обозначенный вербально» [2, с. 54]. Полимодальность восприятия рассматривается нами как «системное свойство, охватывающее и содержание восприятия, и его структуру, и взаимосвязь с другими психическими функциями индивида, личности, субъекта деятельности», которое «представляет собой интегративное качество восприятия, сформированное на основании сочетания сенсорных модальностей при ситуативном доминировании одной или нескольких из них, обеспечивающее целостность образа предмета или явления, отличающееся комплексностью и многофункциональностью и включенное в виде полноценного компонента в психику человека» [4, с. 60]. Полимодальность восприятия рассматривается как основа личности и её ресурс.

Полимодальное восприятие представляет собой многофункциональное интегративное образование в психике индивида, неразрывно связанное со всеми психическими процессами, состояниями, свойствами и образованиями личности. Полимодальное восприятие мы рассматриваем как «системную форму организации перцептивного опыта индивида, состоящую из упорядоченных интегративных структур (модальностей восприятия), которые имеют свои сложноустроенные подструктуры. Все структуры и подструктуры полимодального восприятия из исследовательских целей уместительно выделяют-

ся и исследуются отдельно, а по сути в потоке психической жизни они не разделены. Как некоторое исходное целое полимодальное восприятие у индивида идет по пути развития своих составных элементов: модальностей восприятия. В полимодальном восприятии нами выделяются модальности: кинестетическая, гаптическая, висцеральная, обонятельная, вкусовая, слуховая, зрительную, чувственное интуитивное восприятие людей и природы» [3, с. 46].

Анализ современного состояния проблем полимодального восприятия у субъектов образовательного (И.Ю. Мурашова, В.И. Нодельман и др.) процесса позволяет сделать вывод, что проблемам чувственного восприятия уделяется определенное внимание. Модальность восприятия представляется как состояние и целостное переживание определенного фрагмента действительности (В.А. Барабанщиков), как субъективное перцептивное пространство индивида с модальными характеристиками (Н.И. Чуприкова). Модальность восприятия рассматривается как регулятор деятельности (В.П. Зинченко, Д. Ковач, А.Н. Леонтьев), главный компонент поведения, в том числе учебного и речевого (А. Вежбицкая, Н. Тросне-Fabre). Модальности перцепции рассматриваются (Ананьев, 1982; Бандурка, 2000, 2005, 2010; Барабанщиков, 2006) как структурные составляющие сенсорно-перцептивной организации и особым образом структурированные психологические образования, влияющие на индивидуальное развитие человека, являющиеся активными компонентами его поведения и имеющие формы проявления в деятельности, в том числе инновационной деятельности [1; 2; 5; 6].

В психологической литературе [4] отмечается, что осознание учащимися особенностей собственного полимодального восприятия способствует повышению успешности восприятия и усвоению учебного материала. Отечественные и зарубежные исследователи отмечают тот факт, что любое обучение эффективнее тогда, когда учитываются предпочитаемые модальности восприятия у обучаемого. Показано, что возможность ориентироваться и действовать в постоянно меняющейся среде и в разных ситуациях жизнедеятельности, выстраивать взаимоотношения с миром и другими людьми обеспечивается способностью к интеллектуальной обработке поступающей извне информации, сочетанной работой многих психических функций человека, среди которых немаловажное значение имеет восприятие. Объективные события становятся достоянием чувственного опыта индивида благодаря восприятию» [4, с. 60].

Психологи (Т.Н. Бандурка, Л.А. Венгер, А.А. Плигин, R. Dilts, J. Grindler, R. Bandler, J. DeLozier, R. Lepineux) пришли к выводу, что для обучения важно не только предпочтение той или иной модальности в познавательных процессах, но и уровень её организации. Данные обстоятельства выдвигают задачу развития у детей ресурсных модальностей и полимодальности с учетом предпочитаемого типа восприятия, т.к. для успешной учебной деятельности часто бывает, важен не только или не столько применяемый тип восприятия, но и уровень владения им, обусловленный, прежде всего, уровнем общего умственного развития ребенка. Мы не можем утверждать о доминировании указанных модальностей, т.к. восприятие ситуативно и предпочтения определенных модальностей может изменяться в соответствии с целью жизнедеятельности, деятельности и общения.

Необходимо отметить, что в структуре сенсорно-перцептивной организации выделяются разное количество модальностей восприятия. В полимодальном восприятии, как многофункциональном образовании, нами выделяются структурные компоненты (модальности): кинестетическая, гаптическая, висцеральная, слуховая, обонятельная, вкусовая, зрительная и восприятие людей и природы.

Целью нашей работы является выявление и уточнение особенностей полимодального восприятия у девушек-подростков. Объект данного исследования – полимодальное восприятие у обучающихся. Предмет исследования – особенности полимодального восприятия у девушек-подростков городской школы.

Первой задачей исследования является анализ психолого-педагогической литературы по проблемам полимодального восприятия обучаемых, а второй – выявление особенностей полимодального восприятия у девушек-подростков городской школы. В работе представлены данные исследования особенности полимодального восприятия у респондентов-школьниц восьмых классов. В исследовании были использованы методы: наблюдение, констатирующий эксперимент. Исследование проводилось на базе лицея № 44 г. Иркутска. Всего 26 респондентов-школьниц. Для решения исследовательской задачи была использована методика выявления особенностей полимодального восприятия, которая разработана на основе теоретической модели чувственной перцепции (Т.Н. Бандурка) [2]. Опросник позволяет получить значения по 8 шкалам-модальностям восприятия, на основании которых могут быть выявлены наиболее предпочитаемые и наименее предпочитаемые («ресурсные») модальности восприятия у обучаемых. Каждая из восьми шкал представлена десятью утверждениями (предложениями в повествовательной форме), оцениваемое значений: 10, 5, 1, 0 баллов. Просчитывается сумма баллов по каждой шкале. Наибольшее значение каждой шкалы-модальности – 100 баллов: по 10 баллов за каждое из 10 утверждений. Наименьшее значение каждой шкалы – 0 баллов: по 0 баллов за каждое из 10 утверждений. Утверждения-высказывания шкалы опросника раскрывает содержание, связанное с определенной модальностью восприятия.

Исследование показало, что полимодальное восприятие у респондентов исследуемой выборки имеет свои особенности. Эмпирический анализ данных выявил явное предпочтение зрительной и обонятельной модальностей, что составляет 42% и 30%, соответственно от числа всех респондентов. Учащиеся с предпочтением зрительной модальностью, прежде всего, обращают внимание на зрительно предъявленную информацию. Они лучше всего запоминают то, что видят, могут представить зрительные картины и мысленно легко манипулировать визуальными образами. При доминировании обоняния учащийся отличается субъективностью восприятия предметного мира и зависимостью от четких знаний о предметном мире. Он прежде всего, обратит внимание на запахи, хорошо различает и долго их помнит. Может легко представить любой знакомый запах. Одни запахи будут стимулировать умственную деятельность, создавать комфортную обстановку во время обучения, другие – раздражать и мешать процессу обучения. Однако следует отметить, что у отдельных респондентов наиболее предпочитаемыми являются такие модальности, как висцеральная (у 7%), кинестетическая (у 7%), вкусовая (у 11%) и слуховая (у 3%). При предпочтении висцеральной модальности учащийся обязательно заметит изменения в деятельности внутренних органов, для него они важнее, чем объекты окружающей действительности. Для него в любых ситуациях важно чувствовать внутренний комфорт. Дискомфорт, связанный с восприятием внутренних ощущений, может не только помешать воспринимать учебный материал, но и сделать это восприятие невозможным. Для такого учащегося очень важно то, что он чувствует: усталость, прилив сил, волнение. Он предпочитает говорить о своем личном отношении к событиям: о том, что ему радостно или грустно, как вздрагивает сердце от увиденного и услышанного. При предпочтении кинестетического восприятия индивид обращает внимание на мышечные

ощущения. У него развита мышечная память. Учащемуся доставляет удовольствие заниматься подвижными видами спорта или подвижными играми. Пешие прогулки доставляют ему удовольствие, и он предпочитает их любым видам транспорта. Он всегда стремителен и ловок в движениях. В его восприятии доминирует движение. Главная черта характера тех, кто предпочитает вкусовые ощущения и восприятие – субъективное отношение к действительности. Индивидуальная субъективная характеристика воспринимаемого предмета является для такого человека главной. Индивид, прежде всего, обращает внимание на вкус пищи. Хорошо различает основные вкусовые качества и их оттенки. Долго помнит вкусовые ощущения и легко может представить себе знакомый вкус пищевого продукта. Для учащегося с доминированием слуховой модальности лучше услышать, чем увидеть. Прежде всего, он обращает внимание на звуки: шумовые, речевые, музыкальные. На основе звуковых параметров: высоты звука, тона, тембра, ритма самостоятельно делают умозаключения. Легко, без посторонней помощи создает звуковые образы. Наименее предпочитаемыми модальностями (ресурсными) являются гаптическая и восприятие людей и природы.

Методы описательной статистики показали средние значения модальностей в полимодальном восприятии: обонятельной модальности – 62 балла, слуховой – 50 баллов. Ресурсные (наименее предпочитаемые) модальности в полимодальном восприятии у респондентов имеют следующие средние значения: восприятие людей и природы – 42 балла, гаптическая модальность – 41 балл. Следует заметить, что 100 – высший балл.

Изучение особенностей полимодального восприятия поможет преподавателю решить одну из существующих проблем психологического сопровождения учащихся – диагностировать особенности восприятия у обучающихся и строить учебные занятия с учетом активности, предпочтения модальностей в полимодальном восприятии. Знание особенностей полимодального восприятия у подростков-школьников позволяет строить траектории их обучения и воспитания, самообучения и самовоспитания. Психологическое сопровождение образовательного процесса, построенного на основе данных диагностики и развития полимодального восприятия способствует познавательному развитию учащихся, формированию их субъектной позиции в отношении самого себя, людей и окружающей действительности.

Дальнейшей перспективой данного исследования является выявление различий особенностей полимодального восприятия у юношей и девушек городской и сельской школ. Так же для продолжения темы исследования важно будет рассмотреть интермодальные взаимодействия в полимодальном восприятии у обучаемых.

Литература

1. Ананьев Б.Г. Сенсорно-перцептивная организация человека // Познавательные процессы: ощущения, восприятие. М.: Педагогика, 1982. С. 9–31.
2. Бандурка Т.Н. Полимодальность восприятия в обучении. Как раздвинуть границы познания. Иркутск: Изд-во Оттиск, 2005.
3. Бандурка Т.Н. Полимодальность восприятия в обучении. Как раздвинуть границы познания / Монография. Иркутск: Изд-во Оттиск, 2005. 204 с.
4. Бандурка Т.Н. Осознание собственного полимодального восприятия у студента как путь развития его субъектности и понимания им своих духовно-нравственных истоков // Экспериментальная психология. 2013. Том 6. № 4. С. 59–66.
5. Бандурка Т.Н. Полимодальность как содержательная характеристика восприятия студентами понятий «психологическое здоровье» и «счастье» // Россия и Европа: связь культуры и экономики: Материалы XI международной научно-практической конференции (27 февраля 2015 года).

В 2-х частях. Ч. 1. / Отв. редактор Уварина Н.В. Прага, Чешская Республика: Изд-во WORLD PRESS s.r.o., 2015. С. 45–49.

6. Барабанщиков В. А. Психология восприятия: Организация и развитие перцептивного процесса. М.: Когито-Центр; Высшая школа психологии, 2006.

УДК 37.0

ББК 74.202

Безматерных А.Н., Пузииков О.П., Салтрукович Н.Е.

*Пермский военный институт внутренних войск
министерства внутренних дел Российской Федерации*

К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ СОЦИАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У КУРСАНТОВ В ХОДЕ ПОДГОТОВКИ К СОЦИАЛЬНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ

TO THE QUESTION OF FORMATION OF SYSTEM OF SOCIAL VALUES TO THE STUDENTS IN PREPARATION FOR SOCIAL INTERACTION

Key words: the system of social values, preparing students for social interaction.

Существующая проблема подготовки курсантов к социальному взаимодействию в условиях военного вуза и дальнейшего прохождения службы заключается в том, что организация данного процесса не в полной мере учитывает особенности среды их довузовского воспитания, а использование лишь традиционных методов и форм не позволяет решать в полном объеме задачи подготовки выпускников к самостоятельной жизни. Изменение социального состава общества, демографический кризис девяностых вызвали увеличение числа курсантов, испытывающих некоторые трудности в развитии, обучении, поведении и в связи с этим требующих особых социально-педагогических подходов воспитания, развития и формирования у них системы социальных ценностей. Целью воспитания и обучения курсантов в военных вузах также можно считать не только формирование качеств гражданина-патриота, специалиста-профессионала и высоконравственной личности, но и их успешную социализацию и включение в социально полезную форму общественной жизни – армейскую социальную среду. Следовательно, подготовка курсантов к социальному взаимодействию выступает одним из важнейших направлений в осуществлении всего воспитательного процесса военного вуза.

Жизнеспособность общества связана с самопознанием своих социальных реалий. Эта насущная потребность восполняется либо идеологическими клише, либо очередными мифологемами, либо концепциями, отвечающими времени. Рассмотрим один из возможных вариантов социального ценностного самоопределения военнослужащих войск национальной гвардии России в условиях трансформации и постмодернизации.

Ситуация кризиса включает в себе несколько перспектив развития, так как она свидетельствует о переходе общества из одного качественного состояния в другое. Происходит изменение прежнего политического и социального порядка, предполагавшего тотальную, принудительную регуляцию общественной формации, на смену приходит самообновление социального базиса, в качестве которого выступают социальные ценности.

Научная литература содержит большое количество дефиниций ценности, в частности Г. Риккерт [3, с. 70] главным моментом в ценностях определяет значимость. В.В. Тугаринов ценность определяет предметами, явлениями и их свойствами, необходимыми субъектам общества, класса либо отдельной личности, как средство удовлетво-

ряющее их потребности и интересы, идеи и побуждения в форме нормы, цели или идеала [4, с. 261]. Социальной ценностью выступают любые предметы и человеческие взаимодействия с их участием, которые лимитируют и легитимируют поведение субъектов (курсанта, подразделения, военной организации). Этими значимыми предметами и отношениями, выступающими формами межличностного взаимодействия, происходит не только детерминирование и конституирование действий военнослужащего, но и узаконивание, санкционирование его интересов, притязаний и поступков. Данные свойства – лимитирование и легитимирование представлений, мыслей, оценок и деяний курсантов – представляются наиболее существенными в содержании любой социальной ценности. В общем виде социальная ценность определяется как регулятивный принцип, характеризующийся индивидуальным и групповым восприятием, взаимоотношением и поведением в социальных ситуациях. В любую социальную ценность включаются набор смыслов и значений, отражающихся символически, атрибутикой, стереотипами и т.п.

Основными социальными ценностями регуляторами общественной жизни выступают критерии справедливости, ответственности, свободы, равенства и собственности, образуя систему, включающую взаимосвязанные базовые социальные ценности, обеспечивающие нормальный процесс, характеризуемый индивидуальным и совместным человеческим существованием. Именно выявленные ценностные основания являются базой для выбора любой социокультурной системы, в том числе и войск национальной гвардии как части российского общества, определенной векторами развития: реставрацией, стабилизацией, распадом и модернизацией, постмодернизацией. Исследуемые нами вопросы справедливости, равенства, ответственности, свободы, как социальных ценностей рассматриваются курсантами, как правило, в ходе изучения этики, философии, а экономическая наука и право – собственности. Также данные положения характеризуются характером и содержанием человеческих взаимоотношений, заключающая в себе вполне определенный социальный смысл. К базису свободы в экономическом аспекте относим конкуренцию и рынок; автономия индивида, права и обязанности полагаться на себя, самостоятельность – в культурном и социально-политическом аспекте; независимость и принципиальную возможность личного либерального выбора жизненного пути, стремление существовать по своей воле – в психологическом аспекте; в онтологическом аспекте – стремление быть самим собой и самореализации. К необходимому условию нравственного выбора достойного человека-гражданина относим свободу воли.

К основополагающим принципам жизни, в соответствии с которыми она направляется и организуется в процессе человеческой деятельности относятся свобода и равенство, справедливость, собственность и ответственность. Собственность, выступающая формой общественных отношений по вопросам, связанным с вещами и идеями выступает в качестве реального гаранта соответствующему конкретному типу свободы равенства и справедливости. Социологическому содержанию понятий справедливости и ответственности мы можем раскрыть в парных рядах: заслугу и награду; вину и кару; преступление и наказание; поощрение и репрессию. Социальную ответственность характеризуем такими понятиями, как доверием и недоверием (предубеждением); честностью и обманом; долгом и выгодой; обязанностью (обязательством) и правом.

Дело в том, что эти базовые ценности выступают как центростремительная, так и центробежная сила для всего российского общества. Вся проблема заключается в способности общества, направленного на советский традиционализм и традиции массового индустриального общества (модерн), принятии социокультурных инноваций в свою сре-

ду, без риска перерождения, изменения природы традиций, характерных данным геополитическим и этнокультурным ландшафтом. Для российского общества такими ценностями, видимо, до сих пор являются следующие: общее благо, которому по необходимости должны служить все члены сообщества (как правило, государство, абстрактное этническое единство); корпоративное групповое благо, достигаемое за счет авторитаризма; отдельный человек, его свободы и права, его самоопределение и отказ от принуждения жить по ранее заданной модели, обеспечиваемые демократическим устройством общества и государства. Этому соответствует система правил, укрепляющая жизнеспособность сообщества, а не разрушающая его. Трансформация прежних форм и правил экономического поведения и социальных взаимодействий ведет, казалось бы, к совершенно новым принципам индивидуального и группового действия. Духовные основы привычной жизни подвергаются серьезной ревизии, но в то же время они всегда сохраняются и даже консервируются, поскольку создают некий запас прочности в период перемен. Модернизация была осуществлена в советское время и по-советски. Ныне российское общество одновременно завершает переход от традиционного к современному (процесс модернизации) и захвачена процессом постмодернизации [1; 2], т.е. процессом поликультурного мультигосударственного равного и свободного развития на своей территории разных этносоциальных общностей. Постмодернизация означает, что общество уходит от табуирующей самостоятельное развитие унификации к многообразию, от унитарности к федерализму, от тоталитаризма к демократии. Ситуация совершенно непривычная для нашего общества, но становящаяся повседневной реальностью [5].

На современном этапе недостаточно осуществлять воспитание традиционных ценностных отношений, курсант на их основе должен лично формулировать жизненную позицию, осуществлять рациональный выбор, выработать самостоятельных идеи. Мы говорим о личности государственного служащего, способного к самоуправлению, действующего в рамках существующих стандартов, норм и общественных законов.

Литература

1. Ахиезер А.С., Козлова Н.Н., Матвеева С.Я. Модернизация в России и конфликт ценностей // Издательство ИФ РАН. М., 1994. 250 с.
2. Козловский В.В., Федотова В.Г., Уткин А.И. Модернизация: от равенства к свободе // Издательство С.-Петербургского университета. СПб., 1995. 280 с.
3. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре // Культурология XX век: Антология. М., 1995.
4. Тугаринов В.П. Избранные философские труды. Л.: Издательство Ленинградского университета, 1988. 344 с.
5. Шпилев, Дмитрий Анатольевич Проблема ценностей в процессах трансформации общества: диссертация ... кандидата социологических наук: 22.00.04 Нижний Новгород, 2002.

КАЗАХСКОЕ ХАНСТВО: ОТ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ К СОВРЕМЕННОМУ ЭТАПУ

KAZAKH KHAN: FROM THE MIDDLE AGES TO THE MODERN STAGE

Key words: anniversary, the Kazakhk han, Zhanibek and Kerey.

550-летию Казахского ханства

История формирования Казахской государственности насчитывает два с половиной тысячелетия. В XIV-XV вв. была сформирована кочевая и оседло-земледельческая экономика и городская культура, которые подготовили условия для объединения всех земель в одной политической структуре. Этнополитические и социально-культурные процессы на территории Казахстана стали итогом возникновения Казахского ханства.

Конкретный ход образования Казахского ханства связан с внутривнутриполитическим состоянием двух государств на территории Казахстана – Ханства Абулхайра и Могулистана, которые во второй половине XV в. находились на грани распада. Образование Казахского ханства стало продолжением истории развития Золотой Орды, Ак-Орды и Могулистана и неразрывно связано с именами чингизидов – хана Абулхайра Шейбанида и султанов Жаныбека и Керей, потомков Орда Еджена.

Хан Абухайр, будучи очень властолюбивым, довольно жестко обходился с приближенными султанами. Своенравные и гордые султаны – Жанибек и Керей оказались великолепными прогнозистами, они учли особенности исторического процесса в регионе и в 1459 году не «бежали», не откочевали в Джетысу, а разъединились, откололись, чтобы потом вернуться в Дешт-и-Кыпчак и восстановить государство своих предков, ханов Ак-Орды [1].

Взбунтовавшиеся султаны со своими соплеменниками в 1459–1460 гг. ушли в Могулистан, где им хан Есен-Буга предоставил территорию Западного Джетысу. Уход Жанибека и Керей от Абулхайра стал лишь первым шагом в образовании Казахской государственности. Смерть Есен Буги в 1462 г., и начавшиеся междоусобицы в Могулистане повлекли за собой смену политического курса Керей и Жанибека. Амбициозные казахские султаны, подчинив территорию Жетысу, заняли царственный престол. К 1465 г. Государство казахов становится известным окружающему миру, о чем сообщают средневековые авторы. Первое упоминание «Казахстан» относится именно к землям Жетысу.

Название ханства свидетельствовало о появлении нового национального доселе неизвестного государства, вышедшего на историческую арену.

Казахи того времени, конечно, не имели пограничных столбов, но всегда с честью оберегали свои границы. Каждый из казахских ханов и правителей степи XV–XVII веков внес существенный вклад в защиту территориальной целостности своего молодого государства.

Наибольшего могущества Казахское ханство достигло в годы правления хана Касыма (1511–1523 гг.). Авторы «Истории Казахской ССР» (1943 г.) под редакцией А.М. Панкратовой, считали, что государство Касыма было «относительно централизованным государством, что оно по уровню развития стояло выше империи Чингизхана, Киевского государства и империи Карла Великого...» [2].

О государственности у кочевников. С позиции сегодняшних реалий понятно, что многие атрибуты политического образования размыты. Но это были средние века, когда не было классически завершенных государств, характерных для XIX или XX вв. Часть исследователей придерживается мнения, что государственность могла быть достигнута лишь при завоевании ими земледельческих и городских культур.

Но историческая реальность такова, что казахи занимались не только чисто кочевым скотоводством, но и знали оседлое и полукочевое полуоседлое земледелие, и городскую культуру. В ходе укрепления Казахского ханства происходило становление и упрочение централизованной политической системы и существовали следующие атрибуты государственности:

- территория, столицы;
- письменность на арабской графике;
- чеканились монеты;
- имелись своды законов, наиболее известным из них является «Жеты Жаргы», а также суды биев;

- налажены полноценные международные отношения;

Государственная власть в Казахстане была ликвидирована в XIX веке Российской империей. Последним ханом в 1841 году был провозглашен Кенесары, внук Аблая и остался им до своей кончины. Само ханство в том или ином устройстве существовало 382 года.

Проходит время, меняются эпохи и мы сегодня живем в независимом государстве, о котором мечтали наши предки. Празднование юбилея образования Казахского ханства должно раскрыть истоки нашей государственности. В своей книге «В потоке истории» Глава государства пишет, «... в нашей истории нет ничего такого, чего могло бы стыдиться нынешнее поколение. История казахского народа написана копытами коней. Наши предки боролись за выживание, а мы должны бороться, чтобы стать великим народом» [3].

Много испытаний вынес казахский народ: джунгарское нашествие, годы колонизации (ликвидация государственности), XX век – голодомор, репрессии, но мы не потеряли свой народ, мы выжили как феникс из пепла, благодаря своим сильным генам, своим истокам, героическому духу.

Завершить статью нам хотелось словами Президента Нурсултана Абишевича Назарбаева: «Восстановление независимости – это закономерное возмещение жертв, принесенных нашими предками...Заслуга наших дедов и прадедов, отстоявших эту необъятную землю острием копья и мощью разящего удара» [4]. Вековая цель наших предков о создании вечного государства, сегодня получает новое звучание в идее Н.Назарбаева «Мангилик Ел» – вечного государства казахов.

Литература

1. Козыбаев М. Казахстан на рубеже веков: размышления и поиски. Алматы, 2000. Т. 1.
2. История Казахской ССР / под редакцией А.М. Панкратовой. Алма-Ата, 1943.
3. Н.Назарбаев. В потоке истории. Алматы, 1996.
4. «Ж.»Мысль». 2015, № 9.
5. Аяган Б. Керей хан и Жаныбек хан – основатели Казахского ханства // Государство и право. 2015. № 2.
6. Central Asia Monitor. 2015. 11–17 сентября.

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

PROBLEMS OF THE ADAPTATION PROCESSES IN THE STUDENT ENVIRONMENT

Key words: adaptation, character, type of character, the extraversion, introversion, student environment.

В ходе изучения адаптационных процессов у студентов первокурсников были проанкетированы в первый год – 720, а во второй год – 760 студентов первых-вторых курсов Белгородского ГАУ. Из них 38–39% заявили, что столкнулись с трудностями в привыкании к студенческой жизни. Изучив данные анкетирования, мы обратили внимание на сложности прохождения адаптационных процессов у студентов интровертного и экстравертного типа характера [1]. Именно они составляют большинство среди тех, кто испытывает сложности в адаптационных процессах [3].

Главная черта студента **интровертного типа характера** – слабая связь с внешним миром, обращенность на свой внутренний мир. Это люди со сложившимися, устойчивыми мыслительными стереотипами. Переубедить их крайне трудно, но если это удалось, они тут же скажут об этом. Они ничего не принимают на веру и плохо запоминают то, что им говорят. Необходимо понимать, что из-за обращенности на свой внутренний мир, часть информации ими не усваивается. У этого типа нет проблем с памятью, но для того чтобы запомнить информацию, студент должен осознать ее значимость для своего внутреннего мира [2].

Можно говорить о двух вариантах существования этого типа характера: первый вариант – имеет средний и высокий уровень интеллекта и второй вариант – имеет крайне низкий уровень интеллекта. Представители первого варианта – это люди с теоретическим складом мышления, хорошим умением обобщать и принимать нестандартные решения (нестандартные для окружающих, но вполне согласуемые с внутренними стереотипами интроверта). Для них свойственно своеобразие суждений и своеобразие оценки. Однако конкретики у них мало, т.к. связь с внешним миром у них слабая. Они имеют склонность к наукам, оперирующими формальными представлениями, из них получатся хорошие физика, математики, историки и философы, а вот биологические науки им даются хуже. Представители второго варианта – люди с асоциальным типом поведения. Крайне низкий уровень интеллекта не позволяет им влиться в ряды студентов.

Интроверт застенчив, недоверчив, трудно приспосабливается к внешнему миру, держится в стороне от событий, часто пессимистичен. Он необщителен, стремится к уединению, ограничивает круг общения близкими людьми. Испытывая неприязнь к обществу из-за большого количества людей, он не проявляет энтузиазма от людской сплоченности. Контакт студента интровертного типа характера с другими людьми затруднен не только потому, что люди данного типа обращены на себя. Им свойственна жесткость контроля на все, включая собственное поведение. Они как бы накладывают измерительный инструмент на все события, которые их окружают и тут же заявляют о недочетах. При взаимодействии с людьми они могут быть довольно упрямы в своих утверждениях,

им не хватает гибкости. Вот где проявляется любовь к устойчивым мыслительным стереотипам. Это приводит к тому, что окружающие люди могут их сторониться.

У студента интровертного типа характера, как правило, работоспособность равномерная, чаще высокая, а утомляемость – внезапная. Прежде, чем совершить действия, он тщательно продумывает их, старается доказать, что все его действия основаны на собственных убеждениях. Работу делает посредством собственных ресурсов и по собственной инициативе. Психологические защитные средства включают в себя добросовестность, щепетильность, педантичность, бережливость, осторожность, недоверчивость. Интроверту лучше даются индивидуальные поручения, чем работа в коллективе: у него свой темп работы, своя реакция на окружающий мир... Его часто не понимают окружающие и это еще больше усиливает обращенность на свой внутренний мир: интроверт замыкается в себе. Студенту данного типа характера следует осознать необходимость общения с однокурсниками и преподавателями, ведь от этого зависит успех его пребывания в вузе.

Главная черта студента **экстравертного типа характера** – ориентированность на внешний мир, а более точно на свое положение в этом мире. Данный тип характера толкает его представителя к стремлению занять более выгодное положение в мире, на признание себя в этом мире. Экстраверт полон внимания к окружающему миру, отзывчив, легко принимает внешние события, проявляет к ним непосредственный интерес, готов на них влиять и подвергаться влиянию. Реагирует быстро, часто сначала делает, потом думает. Большинство высказываний и поступков этого типа личности понятно окружающим и первоначально оценивается ими эта личность высоко. Однако со временем ореол лидера тускнеет, и наступают адаптационные трудности. Чтобы получить хорошую оценку в социуме, экстраверт считается с требованиями и ограничениями, существующими в той среде, куда он попадает. Целью его адаптационного поведения является постановка себя в центральное положение. Если добиться этого в реальной жизни не удастся, если ощущение себя в этом мире его не удовлетворяет, то помогает внутренний мир фантазий. Защитное фантазирование – одно из отличительных свойств, студента данного типа характера. Когда мир фантазий преобладает над миром реальности, появляется асоциальный тип личности [2].

Стремление поставить себя в центральное положение приводит к тому, что личность с данным типом характера не терпит рядом с собой людей в чем-то превосходящих его, то есть – соперников. Экстраверт исключает из среды своего общения тех, кто его превосходит, как правило, изгоняя этих людей из своего окружения под каким-либо благовидным предлогом. Ориентированность на внешний мир, который так изменчив, у студента этого типа характера порождает еще одну характерную черту – неустойчивость поведения. Этот тип очень внимателен к себе, но не любит большого напряжения сил, поэтому охотно прибегает к помощи окружающих. Выбор помощников он делает успешно, но часто их меняет, т.к. меняются внешние обстоятельства. Обладает широким кругом общения, непринужденно налаживает новые связи. Легко привязывается и легко теряет свою привязанность. Секретов не держит, часто делится ими с друзьями. Терпит любую суматоху и шум, даже находит в этом свою прелесть. Любит демонстрировать себя, прекрасный рассказчик.

Это личность эмоционального склада, и цели, которые он перед собой ставит, также эмоционально окрашены. При этом он зависим от общественного мнения, а свои взгляды ставит в зависимость от внешних условий. Для экстраверта важен вопрос: «Что думают

об этом другие?» Он легко вживается в любую роль. Одна из любимых ролей – роль руководителя, однако после самоутверждения, внутренняя заинтересованность исчезает, появляется формальное отношение и провалы в исполнении поручений. В деятельности студента экстравертного типа характера, отсутствует четкое планирование своих действий, так как последнее не совместимо с эмоциональным складом поведения. Индивидуальную работу он выполняет лучше, если доводит ее до конца, потому что это – личная ответственность [4]. Студент этого типа характера откликается на любые сигналы, идущие извне. Ощувив соблазнительность других возможностей, он тут же выдвигает параллельные цели и легко меняет направление движения.

Мы видим, что знание особенностей характера человека в значительной степени облегчает преподавателям процесс общения, взаимопонимания и обучения студенческой молодежи.

Литература

1. Крикун Е.В., Белозерова И.А. Самооценка характера и анализ прохождения адаптационных процессов у студентов – первокурсников // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета (Научный журнал КубГАУ) [Электронный ресурс]. Краснодар: КубГАУ, 2016. № 03(117). С. 912–925.

2. Крикун Е.В., Белозерова И.А. и др. Поиски себя: трансформация русской ментальности. Коллективная монография. Белгород: Изд-во БелГСХА, 2012. С. 48–69, 144–163.

3. Белозерова И.А. Отражение русской идеи в характере современного россиянина // Материалы XI Международной научно-практической конференции «Россия и Европа: связь культуры и экономики» (27 февраля 2015 г.). Отв. редактор Уварина Н.В. Прага, Чешская республика: Изд-во WORLD PRESS s. r. o., 2015. С. 477–479.

4. Крикун Е.В. Ответственность как черта характера россиянина // Материалы XI Международной научно-практической конференции «Россия и Европа: связь культуры и экономики» (27 февраля 2015 г.). Отв. редактор Уварина Н.В. Прага, Чешская республика: Изд-во WORLD PRESS s. r. o., 2015. С. 484–486.

Бредихина Е.В.

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Губкина Белгородской области

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В СОХРАНЕНИИ И УКРЕПЛЕНИИ ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

THE TEACHER'S ROLE IN PRESERVING AND STRENGTHENING THE HEALTH OF SCHOOLCHILDREN

Key words: health promotion, methods Century, Bazaar, counter, touch crosses, gymnastics for eyes, choral singing.

То, что дети устают во время занятий, видели и видят многие на протяжении не одного столетия. Здоровье детей – это актуальная проблема современности. Улучшение здоровья подрастающего поколения является одной из самых приоритетных задач оздоровления всего общества. Борьба за здоровье учащихся, это забота государства, обязанность всех взрослых, работающих с детьми. Нынешним малышам, испытывающим проблемы со здоровьем, очень трудно учиться. Так как же повысить успеваемость? Как не перегружать наших детей, как не навредить здоровью хрупкого организма? Всё это

невозможно при традиционном ведении и построении урока. Педагоги, должны помочь своим ученикам справиться с этими трудностями [1].

Несколько лет назад мы стали активно внедрять в практику элементы методики здоровьесбережения В. Базарного. Эта методика является наиболее эффективным способом профилактики нарушений сугубо школьной патологии: нарушение осанки, зрения, психики и т.п. Педагог, в первую очередь, обязан владеть приёмами таких технологий, чтобы устранить причины расстройства здоровья учащихся: напряжённая поза, длительное сидячее положение ученика, утомления глаз, психическое напряжение и т.д. Технологии обучения обеспечивают школьнику возможность сохранения здоровья за весь период обучения в школе, сформировывают у него знания, умения, навыки по ЗОЖ, учат его использовать полученные знания в повседневной жизни.

Учителя младших классов нашей школы используют на своих уроках приёмы, которые помогают учащимся достигать хороших результатов в учёбе. Для профилактики утомления, нарушения осанки, зрения обучающихся на всех уроках проводятся танцевально–музыкальные физкультминутки, гимнастика для глаз, смена динамических поз в течение урока, игры, смена учебной деятельности учащихся. Педагогами школы собрана коллекция игр для отдыха во время урока. Постоянно соблюдаются гигиенические нормы и требования к организации и объёму учебной и внеучебной деятельности, к использованию методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям ребёнка, абсолютное соблюдение всех требований и норм к использованию развивающих средств обучения. Ведь здоровьесберегающие технологии или их отдельные элементы направлены на сохранение и укрепление здоровья обучающихся [2].

Учителя, использующие эти технологии, стараются оградить учащихся от перегрузок и переутомления на уроках. Благодаря этому у самых младших школьников развиваются воля, внимание, укрепляется память, творческое воображение, происходит формирование самостоятельности мышления, свободы логических суждений [3].

Изучив литературу и другие источники, мы пришли к выводу, что материально-техническая база многих школ не позволяет в полном объёме использовать методику В.Ф.Базарного. Но внедрение даже элементов этой методики даёт свои результаты. Следуя рекомендациям автора метода, для смены динамических поз, мы используем парты с наклонной поверхностью крышки и конторки. Некоторое время урока каждый ученик стоит за конторкой, далее – сидит за партой и таким образом укрепляется позвоночник, сохраняется красивая правильная осанка. Работа за конторкой стоя формирует у ребенка чувства координации и равновесия, является профилактикой нарушений опорно-двигательного аппарата, заболеваний сердца и сосудов, предупреждает появление болезней глаз. Кроме того силами родителей были закуплены массажные коврики, на которых дети выполняют не только физминутки, но и работают стоя за конторками. Для эффективной работы с наглядным материалом используются подвижные «сенсорные кресты»: пластиковые крепления, подвешенные к потолку, на которых располагаются различные материалы. Карточки с заданиями и ответами, разные по форме, цвету и размеру, раскладываются и развешиваются в любой точке класса. Дети всматриваются в удаленные наглядные материалы и таким образом снимают напряжение с глазных мышц. Таблички с заданиями располагаются везде: на книжных полках, на окне, на стенах, двери кабинета и т.д. Все упражнения методики сенсорно–координаторных упражнений «Четыре угла» выполняются стоя: дети совершают ритмичные движения головой, глазами и туловищем продолжительностью не более двух минут. В разных углах учебного

класса развешиваются яркие картинки, схемы, словарные слова, числа, геометрические фигуры, правила, герои из сказок, и т.д. Для зрительно-координационных упражнений в каждом кабинете школы на потолке либо на передней стене находится схема-тренажёр. Разноцветные круги и восьмерки используются для разминки и снятия напряжения с глазных мышц. Весь урок строится так, чтобы ребенок для восстановления связи между зрением и общим мышечным чувством был вынужден работать в режиме «динамических поз» [4].

Обязательным элементом доктор В.Ф. Базарный считает хоровое пение. Так при проведении физкультминуток мною используется система караоке с подборкой детских песен. А во внеурочное время дети с удовольствием занимаются в творческом объединении «Оранжевая песенка». Ведь пение является сильным фактором укрепления нервной системы и психики, профилактики заболеваний горла у школьников.

Подводя итог вышесказанного, хочется отметить, что прежде чем начать работу по методике В.Ф. Базарного, учителю необходимо изучить множество литературы, ознакомиться с опытом использования подобных технологий коллегами, обязательно привлечь родителей. Педагог, где внедряются технологии, позволяющие беречь и укреплять здоровье нации, сам должен быть здоровым, подвижным, жизнерадостным, он должен подавать пример своим воспитанникам. На уроке как можно чаще менять своё местоположение в классе, чтобы и ребята выполняли как можно больше движений, чаще поворачивались в разные стороны вслед за педагогом [5]. И только такой учитель сможет сделать здоровым подрастающее поколение.

Литература

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. М.: ВАКО, 2004. 296 с.
2. http://zdorovye.3dn.ru/index/metodika_i_metodologija
3. Безруких М.М. Здоровьесберегающая школа. М.: МПСИ, 2004. 240 с.
4. <http://www.myshared.ru>
5. Дыхан Л.Б. Теория и практика здоровьесберегающей деятельности в школе. Ростов н/Д.: Феникс, 2009. 412 с.

Бузаубакова К.Д., Сарыбекова Ж.Т.

Таразский государственный педагогический институт, г. Тараз, Казахстан

СОВРЕМЕННЫЕ УСЛОВИЯ ВНЕДРЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМУ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

MODERN CONDITIONS OF IMPLEMENTATION OF THE DUAL TRAINING ELEMENTS IN THE SYSTEM OF PEDAGOGICAL EDUCATION OF REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

Keywords: dual education; dual training; key competencies, professional training future teachers; technological preparation of the future teachers; methodical preparation of future teachers.

Образование является одним из основных направлений долгосрочной Стратегии «Казахстан-2050». Общая цель образовательных реформ в Казахстане направлена на адаптацию системы образования к новой социально-экономической среде. Президент Казахстана Н.Назарбаев в Послании народу Республики поставил задачу о вхождении

Казахстана к 2050 году в число 30 развитых стран мира. Высшая школа Казахстана должна соответствовать требованиям Европейского пространства высшего образования (ЕПВО). Механизмом достижения поставленных задач является выполнение основных направлений Болонского процесса [1].

В высших педагогических образовательных учреждениях внедряется новый подход к проблемам подготовки педагогов новой формации-педагогов, способных к реализации инновационных процессов в сфере образования, духовно развитых, креативно мыслящих, сформированными инновационными знаниями и технологиями, обладающих информационно-коммуникативной компетентностью, высокой профессионально-педагогической квалификацией.

В Казахстане учеными Таразского государственного педагогического института (авторами данной статьи) разработаны Концепция и Стандарт дуального образования Республики Казахстан в соответствии с Законом «Об Образовании» Республики Казахстан, Государственным общеобразовательным стандартом Республики Казахстан, Государственной программой развития образования Республики Казахстан на 2011–2020 гг., а также с приоритетными направлениями развития педагогической системы высшего образования Республики Казахстан и Лиссабонской Конвенцией.

Стандарт дуального образования Республики Казахстан определяет профессиональную компетентность – сумму накопленного опыта и полученных знаний, позволяющих человеку быстро решать поставленные задачи в профессиональной области, и которую должен освоить будущий педагог после окончания высшего учебного заведения [2].

В стандарте дуального образования Республики Казахстан отражены современные требования сегодняшнего рынка труда и соответствие выбранной отрасли или сферы деятельности будущего специалиста.

Дуальное обучение:

- предполагает обеспечение единых педагогических требований высшего учебного заведения и производства (образовательного учреждения);
- развитие высшей образовательной системы при интеграции инновационного знания и науки в рамках Болонского процесса
- создание эффективной системы оценивания действий обучающего педагогом высшего учебного заведения и производства (образовательного учреждения), с целью повышения качества знания с учетом новых результатов образования в виде сформированных ключевых компетенций;
- обеспечение соблюдения прав и задач всех субъектов (будущих педагогов, педагогов-новаторов (тьютор-методистов), педагогов-ученых (тьютор-педагогов) высшего образовательного процесса в системе дуального образования высшего учебного заведения и производства (образовательного учреждения).

Основные задачи дуального образования:

- умение будущих педагогов применять теоретические знания на экспериментальной площадке для получения качественного практического знания;
- проведение будущими педагогами педагогического мониторинга, посредством участия на уроках опытных учителей-новаторов в общеобразовательных учреждениях (в производствах);
- проведение будущими педагогами научно-исследовательских работ по эффективному внедрению инновационных технологий в учебно-воспитательный процесс в тесном

сотрудничестве с педагогами-учеными, опытными специалистами, педагогами-новаторами из общеобразовательных учреждений (производствах);

- повышение профессиональных знаний будущих педагогов посредством участия в инновационно-теоретических, практических и методических семинарах, конференциях, организуемых совместно с педагогами-учеными, опытными специалистами, педагогами-новаторами из общеобразовательных учреждений (производств).

При осуществлении дуального обучения составляется индивидуальная учебная программа, специальный учебный план на каждый год, разработанный будущими педагогами с помощью тьютор-методиста и эдвайзера на основе типовой учебной программы и каталогов элективных дисциплин дуального образования.

Тьютор-педагог – это педагог, преподающий теорию в высшем учебном заведении; а тьютор-методист – это опытный методист, проводящий учебно-практические занятия в базовых образовательных учреждениях и формирующий практические способности и профессиональные компетенции у обучающихся.

Организатора учебно-практических занятий, оказывающего теоретическую помощь обучающимся высших учебных и базовых образовательных учреждений, формирующего профессиональные компетенции и практические способности называют координатором.

В дуальном обучении будущий педагог должен владеть следующими ключевыми компетентностями:

- умение связывать теоретические знания с практикой, создавать гуманную образовательную среду, развивающую духовно-нравственные качества личности;

- создание необходимых условий для самопознания, самоопределения и саморазвития, развития коммуникативных навыков и умений управлять информацией и технологиями, эффективно решать проблемы;

- формирование креативных способностей будущих педагогов, направленных на саморазвитие индивидуальной личности [3].

Внедрение инновационных технологий обучения в учебно-воспитательный процесс и овладение секретами будущей профессии обучающимися на базе производства (образовательное учреждение) и высшего учебного заведения осуществляется через консультативный совет, специально созданный совет по формированию креативных, компетентностных педагогов.

А также при осуществлении дуального обучения создается учебно-методический совет, специально созданный из числа членов учебно-методического совета педагогического высшего учебного заведения и учебно-методического объединения школы, работающий в инновационном направлении.

При дуальном обучении подготовка будущих педагогов осуществляется в трех направлениях:

- 1) Профессиональная подготовка будущего педагога – глубокое овладение будущими педагогами профессиональными и психолого-педагогическими дисциплинами.

- 2) Технологическая подготовка будущих педагогов – овладение эффективными путями внедрения инновационных технологий в учебно-воспитательный процесс будущими педагогами, посредством участия в мастер-классах и посещения инновационных занятий опытных педагогов.

- 3) Методическая подготовка будущих педагогов – посещение будущими педагогами лекций (уроков) опытных педагогов по методике преподавания профессиональных дис-

циплин, а также участие в мастер-классах с целью повышения методических знаний по предмету.

Необходимым условием внедрения элементов дуального обучения в систему педагогического образования Республики Казахстан является организация дуальной практики в системе высшего педагогического образования.

Педагогическая практика в дуальной системе обучения – это специально проводимые в целях повышения качества знаний самостоятельные научно-исследовательские работы будущего педагога, изучение личности ученика при непосредственном участии тьютора – методиста и тьютора -педагога.

Самостоятельная работа в дуальной системе обучения направлена на формирование умений и навыков выполнения заданий в экспериментальном виде, развитие логического мышления, творческой активности, повышение познавательной способности.

Выпускник в рамках профессиональных компетенции обязан:

- освоить профессиональную деятельность передачи знаний на высшем уровне в общеобразовательных средних школах, владеть умениями проектирования дальнейшего профессионального развития;
- владеть умениями организации и успешной реализации учебно-воспитательного процесса в общеобразовательных средних школах;
- эффективно применять педагогические и информационные технологии;
- овладеть общими научно-познавательными методами (анализ, сбор, индукция, дедукция, аналогия, научная гипотеза, проектирование и т.д.);
- выдвигать smart-цели и задачи урока, определять программу совместной деятельности детей дошкольного и школьного возраста;
- планировать цели предстоящего урока (по определенным темам учебного материала) в образовательных учреждениях;
- уметь анализировать занятия опытных педагогов-новаторов;
- определять методические цели наблюдения (диагностический, коррекционный, учебный, наблюдательский);
- выбирать и применять эффективные формы и методы учебно-воспитательной работы в общеобразовательной средней школе;
- умение применять информационные источники (мультимедийные учебные программы, электронные учебники, ТВ-технологии, интернетные системы);
- освоить информационные технологии, работать со всеми видами информации, делать выбор и анализ необходимой информации.

Дуальная система в Казахстане в сфере технического и профессионального образования действует с 2008 года, и по этой системе каждый год минимум 50–60 колледжей готовят кадры.

В Казахстане из 800 колледжей 280 в рамках эксперимента внедрили эту систему на базе 3225 предприятий. Утверждена и внедряется Дорожная карта дуального обучения. Обучением охвачены более 21 тысячи студентов.

В 2014 году было заключено примерно 26 тысяч двусторонних договоров – «предприятие – колледж», и студенты не ломали себе голову – где будут проходить практику.

В настоящее время только восемь процентов студентов профессионально-технических колледжей в стране обучаются по дуальной системе.

В соответствии с государственной программой развития образования Таразский государственный педагогический институт (ТарГПИ) внедряет дуальную модель обучения

для студентов на базе среднего специального образования, сроком обучения три года. В качестве основной ставилась задача выявления спроса на рынке труда востребованных специальностей. Отличие обучения по дуальной системе от традиционной в высшей школе заключается в интеграции практики и теории. На сегодня дуальное обучение в ТарГПИ в экспериментальном режиме запланировано на 4 кафедрах по следующим специальностям: «Дошкольное обучение и воспитание», «Физкультура и спорт», «Дефектология» и «Дизайн». При этом практическую часть подготовки студенты проходят в новом Дворце спорта «Тараз-арена», в колледже «Аспара», Доме моды «Асыл-дизайн», в Центре творческого развития детей, в детском саду инновационного типа «Инжу».

В рамках внедрения дуальной системы подписывается трехсторонний меморандум между Министерством образования и науки РК, здравоохранения и социального развития, Национальной палаты предпринимателей. В этой связи в республике принята дорожная карта, реализуемая сегодня во всех регионах страны. Дуальная система представляет собой обучение на рабочем месте, поэтому с самого начала необходимо обеспечить участие работодателя в этом процессе. Следует отметить, что далеко не все предприятия сегодня готовы брать студентов на профессиональное обучение, хотя активно проводится модернизация материально-технической базы лицеев и колледжей страны. За последние 3 года на развитие системы технического и профессионального образования было выделено более 14 миллиардов тенге, в том числе на модернизацию материально-технической базы – 1,8 миллиарда.

При внедрении дуального обучения широко используются инновационные технологии для подготовки конкурентоспособных специалистов. Внедрение автоматизированной системы управления, «e-learning» позволяет довести информационно-образовательные услуги до каждого участника образовательного процесса. Кроме того, в 25% государственных учебных заведениях технического и профессионального образования используются обучающие технологии.

В дуальном обучении в высших учебных заведениях основной приоритет отдается педагогической практике. Педагогическая практика является заключительным этапом развития профессиональных компетенций будущего педагога. Именно здесь студенты не только осваивают секреты своей профессии, но и овладевают умениями самостоятельно использовать педагогическую теорию, а также знания педагогических дисциплин, проявляют способности заниматься педагогической деятельностью.

Литература

1. Долгосрочная Стратегия Республики Казахстан «Казахстан-2050». Астана, 2014.
2. Стандарт дуального образования Республики Казахстан. Бакалавриат. Тараз: ТарГПИ, 2015. 103 с.
3. Концепция дуальной системы образования РК. Тараз: ТарГПИ, 2015. 55 с.

ПРОГРАММА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ, ПРОХОДЯЩИХ ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

THE PROGRAM OF PATRIOTIC EDUCATION OF SERVICEMEN PASSING THEIR MILITARY SERVICE UNDER THE CONTRACT IN ARMED FORCES OF THE RUSSIAN FEDERATION

Key words: Patriotic education, the Armed Forces of the Russian Federation, servicemen passing military service under the contract, the program of Patriotic education, the stage.

Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм. Мы, как бы долго ни обсуждали, что может быть фундаментом, прочным моральным основанием для нашей страны, ничего другого всё равно не придумаем. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. Нам необходимо в полной мере использовать лучший опыт воспитания и просвещения, который был и в Российской империи, и в Советском Союзе [1].

Для достижения высоких результатов в патриотическом воспитании военнослужащих проходящих военную службу по контракту необходимо подавать ему лаконичную, целенаправленную и емкую информацию. Необходимая информация приобретает свою актуальность, для достижения результатов, с момента, когда гражданин, находящийся в запасе начинает только задумываться о поступлении на военную службу по контракту, до момента его выхода на пенсию с Вооруженных Сил Российской Федерации. Опираясь на приказ Министра обороны Российской Федерации [3], а также на исследования и труды [4–7] в программе патриотического воспитания военнослужащих проходящих военную службу по контракту, в Вооруженных Силах Российской Федерации на современном этапе развития и становления армии можно выделить следующие этапы:

– **Начальный этап** берет свое начало с момента возникновения у гражданина четкой цели поступления на военную службу по контракту. Продолжается он в течение всего периода прохождения отборочных мероприятий в пункте отбора на военную службу по контракту и военном комиссариате до момента прибытия его в воинскую часть и заключения контракта с Министерством обороны о прохождении военной службы по контракту;

– **Переходный этап** начинается с момента прибытия военнослужащего в воинскую часть, прохождения им курса интенсивной общевоинской подготовки с прохождением курса «выживания». Завершается этап после успешной сдачи экзаменов на курсах и окончании испытательного срока, который, длится 3 месяца [2];

– **Основной этап** начинается после окончания испытательного срока и продолжается в течение прохождения им военной службы по контракту, до момента увольнения из Вооруженных Сил и заслуженным выходом на пенсию.

Теперь мы рассмотрим каждый этап более подробно и обозначим главных действующих лиц участвующих в развитии и становлении высокой патриотической культуры у военнослужащего проходящего военную службу по контракту.

На начальном этапе целью патриотического воспитания является формирование и развитие основных патриотических чувств, взглядов, отношения к своему Отечеству. Гражданин, изъявивший желание поступить на военную службу по контракту обращается в пункт отбора на военную службу по контракту. Пункты отбора дислоцируются в региональных центрах каждого из субъектов Российской Федерации. Также необходимо знать, что пункт отбора на военную службу по контракту в своей деятельности по отбору граждан для поступления на военную службу по контракту очень тесно взаимодействуют с военным комиссариатом региона. Основными действующими лицами, на данном этапе, являются начальник пункта отбора на военную службу по контракту, офицер по тестированию и военно-профессиональной ориентации, инструктор пункта отбора и представители воинских частей. Патриотическое воспитание на данном этапе направленно на проведение информационно-разъяснительной работы должностными лицами с гражданином. Вся информация преподносящаяся гражданину должна быть практически ориентированной и конкретной по своему характеру. Высоких показателей можно достигнуть благодаря проведению, в рамках информационно разъяснительной работы, цикла бесед по патриотическому воспитанию с применением наглядной агитационной продукцией находящейся в помещениях пункта отбора на военную службу по контракту:

- Стенд с фотографиями великих уроженцев региона с описаниями совершенных ими героических поступков;
- Стенд с фотографиями военнослужащих, проходящих военную службу по контракту с описанием достижений и результатов, которых они добились во время службы;
- Фотографии и уменьшенные копии моделей вооружения и военной техники (истребитель, подводная лодка, система залпового огня и т.д.) с описанием их тактико-технических характеристик;
- Цитаты великих русских полководцев, в которых говорится о безграничной любви к родине, своему Отечеству либо про героические подвиги «русского солдата».

Таким образом, гражданин может представить и вообразить мощь техники, стоящей на вооружении в Вооруженных Силах Российской Федерации, на которой через считанные дни он начнет обучение одной из древнейших профессий в нашем государстве – «Родину защищать!».

На переходном этапе, по прибытию в войсковую часть военнослужащий подписывает с Министерством Обороны Российской Федерации контракт, в котором указываются права и обязанности сторон, ответственность за их неисполнение, а также пункты о сроках действия документа. В течении испытательного срока военнослужащий убывает в учебную воинскую часть для прохождения курса интенсивной общевоинской подготовки с прохождением курса «выживания» продолжительностью 6 недель. Именно командно-преподавательский состав подразделения в учебном центре является действующими лицами по патриотическому воспитанию на переходном этапе. Целью данного этапа является просвещение о его высокой социальной значимости как военнослужащего для развития и укрепления обороноспособности государства, а также мотивирование его на дальнейшее самосовершенствование, как в патриотическом воспитании, так и физическом состоянии.

Эффективность патриотического воспитания на данном этапе достигается за счет:

- 1) Педагогического мастерства офицерско-преподавательского состава;
- 2) Сочетание учебной программы и элементов патриотического воспитания;

3) Учебно-материальная база учебной воинской части (вооружение и военная техника, кинопроекторное оборудование для показа российских военных фильмов, портреты великих русских полководцев, картины героических сражений, художественная литература про российскую армию, и т.д.)

На этом этапе военнослужащий осознает свое место и роль в социально значимой деятельности, связанной с развитием и укреплением общества, обеспечением его безопасности.

Основной этап патриотического воспитания начинается после истечения испытательного срока и прибытия военнослужащего с курса интенсивной общевоинской подготовки с прохождением курса «выживания». Патриотическое воспитание теперь носит повседневный характер и естественно что на данном этапе основными действующими лицами будут являться непосредственные командиры для военнослужащего (командир взвода, командир роты командир воинской части), а также заместитель командира по работе с личным составом, непосредственно отвечающего за проведение воспитательной работы, одним из направлений которой и является патриотическое воспитание. Эффективность патриотического воспитания достигается за счет проведения следующих мероприятий:

- Встречи с ветеранами боевых действий, а также ветеранами военной службы;
- Экскурсии в военно-исторические музеи;
- Празднование дней воинской славы;
- Проведение спортивных состязаний между подразделениями.
- Доведение информации о достигнутых успехах российских военнослужащих на международной арене с целью повышения престижа армии в сознании каждого солдата – контрактника.

Программа патриотического воспитания, рассматриваемая в процессе жизнедеятельности военнослужащего проходящего военную службу по контракту, обладает признаками сложных и самостоятельных систем социально значимой деятельности. Данными признаками являются: многоплановость, долговременность, цикличность, непрерывность, ритмичность. Также она включает в себя различные взаимосвязанные элементы, каждый из которых имеет большое значение. Программа будет четко функционировать в том случае, если будут выполняться поставленные цели на каждом этапе. Для этого необходима четкая и отлаженная работа всех должностных лиц задействованных в обучении и воспитании военнослужащих. Выполняя все элементы представленной программы, можно добиться больших результатов, как в патриотическом воспитании, так и в проведении всех направлений воспитательной работы с военнослужащими, проходящими военную службу по контракту в Вооруженных Силах Российской Федерации.

Литература

1. Владимир Путин на встрече с представителями общественности по вопросам патриотического воспитания молодёжи. Краснодар, 12.09.2012. www.kremlin.ru/events/president/news/16470
2. Федеральный Закон РФ «О воинской обязанности и военной службе».
3. Приказ Министра обороны Российской Федерации № 733 от 07 декабря 2015 года «Об организации комплектования Вооруженных Сил Российской Федерации Солдатами (матросами), сержантами (старшинами), прапорщиками (мичманами), проходящими военную службу по контракту».
4. Энгельгардт А.А. Воспитать патриота. // Армейский сборник. 2008. № 4.
5. Теория и практика воспитания военнослужащих: Учебное пособие. М.: 12 ЦТ МО РФ, 2005.
6. Духовно-нравственные основы воинского служения: методическое пособие / Под общей редакцией Ю.Ф.Нуждина. М.: ГУВР ВС РФ, 2004.

7. Старков, Р.В. Совершенствование военно-патриотического воспитания курсантов факультетов среднего профессионального образования ВУЗов Министерства обороны Российской Федерации: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.08 / Старков Роман Валерьевич. Москва, 2015.

Васильева Т.И.

МБОУ «СОШ с. Ошторма Юмья» Кукморского муниципального района Республики Татарстан

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ ДЕТЕЙ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Health of children as pedagogical problem

Key words: health care, health saving technologies, prevention of fatigue, exercise, teacher, health savings.

*«Здоровье не всё, но всё без здоровья – ничто»
Сократ*

Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) даёт следующее определение здоровью: «Здоровье – это полное физическое, психическое и социальное благополучие, а не только отсутствие болезни, т.е. это физическая, социальная, психологическая гармония человека, доброжелательные отношения с людьми, природой и самим собой».

За последние годы в России произошло ухудшение здоровья школьников. По данным современных валеологических исследований, лишь **10%** выпускников школ могут считаться здоровыми, **40%** детей имеют различную хроническую патологию. У каждого второго школьника выявлено сочетание нескольких хронических заболеваний. В этой связи уместно привести слова замечательного педагога В.А. Сухомлинского: «Опыт убедил нас в том, что примерно у 85% всех неуспевающих учеников главная причина отставания в учебе – плохое состояние здоровья, какое-нибудь недомогание или заболевание, чаще всего совершенно незаметное и поддающееся излечению только совместными усилиями матери, отца, врача и учителя». Роль учителя при формировании культуры здорового образа жизни детей очень велика. «Учитель многое может, и если все, что он может сделать для укрепления здоровья школьников, он осуществляет, дети вырастут такими, какими мы все хотим их видеть – хорошими, умными и здоровыми» – так высоко оценивает роль учителя известный советский гигиенист профессор С.М.Громбах.

Под здоровьесберегающими образовательными технологиями в широком смысле слова следует понимать все те технологии, использование которых в образовательном процессе идет на пользу здоровья учащихся. Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Красной нитью через весь учебный процесс должны проходить принципы здоровьесбережения детей:

- учет возрастно-половых особенностей обучающихся;
- учет состояния здоровья детей данного класса;
- учет индивидуальных психофизиологических особенностей детей;

- обязательное структурирование урока на основе закономерностей изменения работоспособности;
- обучение в малых группах (индивидуализация обучения);
- использование наглядности и сочетании различных форм предоставления информации;
- создание на уроке эмоционально благоприятной атмосферы;
- формирование положительной мотивации к учебе («педагогика успеха»).

В течение урока учитель должен уметь распознавать начальные признаки утомления учащихся и предупреждать возникновение у них переутомления с симптоматикой нервно-психических расстройств. Для профилактики утомления учащихся, учитель должен переключить внимание с одного вида деятельности на другой, провести в классе физкультминутку, организовать эмоциональную разрядку и выполнить целый ряд действий, которые обозначены как здоровье сберегающие элементы.

Один из первых признаков нежелательного влияния школы на здоровье школьника – утрата интереса ребенка к учебе. С первых минут урока, с приветствия нужно создать обстановку доброжелательности, положительный эмоциональный настрой, т.к. у учащихся развита интуитивная способность улавливать эмоциональный настрой учителя. Первые фразы в начале урока могут звучать по-разному, но всегда доброжелательно. Например: Как я рада вас видеть! Какой сегодня замечательный день, какие хорошие у вас лица и умные глаза, приступим к делу. Добрый день всем!..

Профилактику утомления глаз, перегрузку суставов кистей, скелетно-мышечных нарушений можно осуществлять с помощью проведения физкультминуток, минут релаксации, эмоциональных разрядок, создание благоприятного психологического климата в классе. Физкультминутки позволяет использовать оставшееся время урока гораздо интенсивнее и с большей результативностью учебной отдачи учащихся. Ребята после физкультминутки становятся более активными, их внимание активизируется, появляется интерес к дальнейшему усвоению знаний.

Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Но если мы будем учить детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

Литература

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М., 1993.
2. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. М.: АПК и ПРО, 2002.
3. Здоровьесберегающие технологии в современной школе / автор-составитель С.В. Агеева // Справочник классного руководителя, октябрь 2007.

АКТУАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ – НОВЫЙ ВИД СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛОГО И РЕБЕНКА В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

TOPICAL MEETINGS – NEW LOOK JOINT ACTIVITIES ADULT AND CHILD IN THE COURSE OF IMPLEMENTING THE FGOS DO

Key words: the project, an interactive, innovative, portfolio, development.

Образовательный проект «Социально-активная среда как основа системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями зрения» создавался в стенах дошкольного учреждения № 44 г. Белорецка с детьми, семьями воспитанников, при участии специалистов детского сада и других педагогов г. Белорецка и Белорецкого района.

Цель проекта – взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, вовлечение их в образовательную деятельность на основе выявленных потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В рамках этого проекта апробировалась программа «Актуальные встречи», которая является обобщением моего психологического и тифлопедагогического опыта работы с детьми с нарушениями зрения. В ней отражены все авторские инновационные, интерактивные приёмы и методы.

Большая часть специальных учреждений работает по единым узкоцелевым стандартам образования; при этом забывают тот факт, что каждый ребенок имеет сугубо индивидуальные различия и потребности в развитии, которые без индивидуальных программ не могут быть полностью удовлетворены. Современные подходы к развитию, воспитанию и обучению детей с нарушениями зрения предполагают в первую очередь составление индивидуального коррекционно-развивающего маршрута для каждого ребенка. И главный результат обучения – это укрепление веры родителей в то, что их дети могут быть самостоятельными в жизни.

Для организации эффективной помощи родителям нужно знать их реальные трудности в воспитании ребенка, их потребности в конкретной помощи. Только получив квалифицированную помощь специалистов, необходимый минимум специальных знаний об особенностях развития и воспитания ребенка, родители начинают осознанно относиться ко всему коррекционному процессу, понимать его цели и задачи, значимость для последующей жизни ребенка.

Именно в связи с этим необходимо целенаправленное тифлопедагогическое просвещение родителей с нарушением зрения. Нужно активное вовлечение родителей в совместную коррекционно-воспитательную работу, их специальное обучение, наиболее результативным приемам и методам коррекционной работы с детьми.

Темы актуальных встреч самые разнообразные: «Имя на карте города», «Солнышко в ладошках», «Мир вашему дому», «Я ученик БКШ», «Только у НАС, только для ВАС», «Война и мир в душе моей», «Игрушка – коррекционная подружка», «Праздник – безобразник», «Здравствуй, это – Я», «Мир придуман для любви» (выставка детских работ в парке), «Я – звезда», «Островок забытых ощущений» и другие.

На актуальных встречах родители ближе знакомятся со своим собственным ребенком (например, тема «Островок забытых ощущений», где используются фотографии из семейного архива, видеозаписи и т.д.).

В рубрике «Мой исторический сундук», когда вещи семейной истории передают детям опыт восприятия их семейных запахов, образов, традиций и формируется внутриличностный контекст «Я – концепции».

На каждой встрече обязательно предлагаю родителям поработать с портфолио своего ребенка. Портфолио в переводе с итальянского означает «папка с документами», «папка специалиста» (информационный материал для анализа качественной оценки уровня развития и дальнейшей коррекции – для изучения ЗАР и ЗБР ребенка).

1. Портфолио достижений.
2. Портфолио рефлексивное – динамика личностного развития.
3. Проблемно-исследовательское портфолио.
4. Тематическое портфолио.
5. Портфолио-антология, презентация.

Варианты использования портфолио:

- как обсуждение результатов развития, обучения, коррекции;
- как возможность для рефлексии детей собственной работы;
- как возможность подготовки и обоснования целей коррекции с детьми;
- как документ, в котором отражено развитие ребенка, коррекция и результаты его самовыражения;
- как демонстрация стилей обучения и коррекции, сторон его интеллекта и особенностей его культуры;
- как возможность ребенка показать рефлексию собственных изменений;
- как возможность для ребенка установить связи между предыдущими успехами (знаниями и навыками).

Актуальные встречи – это не только обобщение полученной информации, которую в дальнейшем можно применять, но интеграция нового опыта и возможность поделиться новыми личностными открытиями.

Ветчанин В.Л., Притчин Д.Е.

ФГАОУДП (ПК) «Уральский учебно-тренировочный центр гражданской авиации»

О МЕТОДОЛОГИИ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ ПИЛОТОВ СВЕРХЛЕГКИХ ВОЗДУШНЫХ СУДОВ (СВС) АВИАЦИИ ОБЩЕГО НАЗНАЧЕНИЯ (АОН)

METHODOLOGY OF ULTRALIGHT PILOT TRAINING PROGRAMS

Key words: pedagogical technology, psychological competencies, unified information system, flight operations safety management system (FO SMS), methodological principles.

Образование – это главный фактор развития человеческого потенциала, на котором только и может базироваться модернизация в современном обществе (из Программы развития ООН). Результатом же образовательной деятельности (по определению

ЮНЕСКО) определяется круг ключевых компетентностей, обладание которыми гарантирует должную подготовку к эффективной профессиональной деятельности. Жак Делор в Докладе, подготовленном для UNESCO «Международной комиссии по образованию для XXI века» выделяет четыре глобальные компетенции: «научиться познавать, научиться делать, научиться жить вместе, научиться жить» [4].

При исследовании вопроса единства и преемственности программам дополнительного и профессионального авиационного образования (полного цикла подготовки пилотов СВС) мы определили принцип *непрерывности* как ключевое направление развития системы летного образования в логике компетентностного подхода, ввели понятие «предпрофессиональная подготовка» – как дополнительная подготовка, предшествующая профессиональной. Досконально изучив условия формирования профессиональных компетенций на предпрофессиональном уровне в системе дополнительного образования, мы создали модель непрерывного формирования профессиональных компетенций на основе преемственности программ дополнительного образования и профессиональной подготовки.

В условиях растущей популярности авиационных видов спорта и отдыха требуется повышать качество *доступного* авиационного образования, гарантирующего приобретение профессиональных компетенций. Важным является обеспечение требуемого уровня безопасности на всех этапах подготовки пилотов. Критерий истинности профессиональной компетентности в авиации – конечный результат – безопасность.

Мы проанализировали работу по подготовке пилотов СВС в разных регионах РФ и разных клубах и организациях, и пришли к выводу: большой процент пилотов не демонстрирует на практике навыков, которые необходимы для обеспечения личной безопасности, и проявляют пренебрежение к безопасности других участников воздушного движения.

Видимая простота управления сверхлегким воздушным судном с балансирующим управлением и, особенно со смешанным управлением, желание людей быстрее приступить к полетам часто приводило к тому, что большая часть пилотов, обучаясь самостоятельно, не имеет компетентности необходимой для безопасных полетов на СВС. Дополнительно к этому долгое время отсутствовала единая система требований и норм подготовки пилотов СВС [1].

Наше внимание было приковано к области формирования профессиональной компетентности, так как, безусловно, очевидна ее роль в обеспечении безопасности полетов [2]. По нашему мнению задачу создания системы управления безопасностью при обучении пилотов следует рассматривать как социально важный аспект обеспечения личной и коллективной безопасности.

Все личные индивидуальные особенности, ракурс широты восприятия, широты интеллекта, широты или качества памяти, способность воспринимать эту память с разных позиций добавляет к этой системе требования к эмоциональному интеллекту, когда человек через наработку внутренних качеств, позволяющих проточно пропускать большое количество информации, тренируется избирательным образом эту информацию отсеивать, использовать, тренируется эту информацию направлять в нужное русло. И неважно, на каком уровне находится человек – общего развития, пилотского дела, профессиональных навыков в разных областях – определяющими являются:

– психофизиологические компетенции (способность человека информацию от органов чувств направлять во внутреннее пространство);

– психологические познавательные компетенции, которые определяют сочетание во внутреннем пространстве гармоничной работы или же четкой работы между собой процессов познавательных (мышление, память, внимание, восприятие, ощущения, представление, воображение, речь);

– компетенции, которые у человека сложились при создании целостной картины мира, (компетентности восприятия) т.е. это возможность наблюдать за картиной мира (своей собственной, созданной) со стороны.

С целью формирования системы безопасного отношения пилота, путём формирования психологических компетенций от которых зависит профессиональная компетентность, нужно создавать учебные программы и эффективно внедрять педагогические технологии с использованием современных информационных технологий. Внедрение целостно сформированных педагогических технологий формирует у человека (пилота, авиационного специалиста) безопасное отношения к себе и ко всем элементам окружающего мира.

Применяемая нами педагогическая технология позволяет реализовать разноуровневое обучение. Разработаны мультимедийные курсы, учебно-методические комплексы для системы начального, дополнительного, общего и профессионального обучения, мультимедийные электронные пособия.

Применяемые в разработанной на основе адекватного научно-методического обеспечения педагогической технологии методы соответствуют принципам и отвечают требованиям эффективности реализации методов активного обучения [3].

В руководящих документах авиации и авиационной психологии зафиксированы (разработаны и описаны) технологии профессионального общения, рекомендующие подачу информации по всем доступным и развитым у человека каналам восприятия. Каждый пилот имеет свою оригинальную систему восприятия, есть настроенные связи. Целесообразность использования в разработанной нами технологии обучения, методов синергетической психологии, для комплексного воздействия на обучаемых, обусловлена возможностью задействования при обучении ведущей сенсорной модальности. Появляется необходимость внедрения новой *синергетической* парадигмы в обучении пилотов СВС, которая решает следующие задачи:

- создание условий для развития *компетенций внутреннего восприятия*;
- создание компетентностной модели безопасности в сознании пилота;
- создание авиационного *синергетического* образовательного пространства на основе концепции безопасной летной деятельности;
- создание педагогической технологии обучения пилотов СВС на основе *синергетического* подхода и условий для ее реализации;

Применив принципы синергии для полученного опыта и наших достижений по внедрению педагогических технологий с современными возможностями информационных технологий, мы сформулировали образ единой информационной системы подготовки, переподготовки, периодической подготовки пилотов СВС.

Синергия в единой информационной системе дает толчок для проявления новых возможностей целостной системы подготовки.

1. Акцентировать внимание пилотов на все особенности и детали при выполнении алгоритмов повседневной деятельности.

2. Создание информационной среды взаимодействия с инструктором и другими участниками учебного процесса. Учитывая этапы прохождения выбранной программы подготовки, ее особенности, цели и задачи.

3. Формирование эффективной среды для получения обратной связи с сохранением истории взаимодействия в электронной форме.

4. Расширение возможностей личного самоконтроля и инструкторского контроля. Информационный сервис учёта деятельности для всех специалистов АОН.

5. Создание сервиса учета статистических данных лётной деятельности с возможностью оформления формуляров в соответствии с требованиями Федеральных Aviационных Правил (ФАП), и других регламентирующих документов в системе АОН.

Внедрение разработанных педагогических технологий совместно с информационными технологиями формирует культуру личной и групповой безопасности при обучении пилотов СВС.

Литература

1. Ветчанин В. Л., Современное состояние развития авиации общего назначения в образовательном пространстве России // Материалы V международной научно-практической конференции. Прага, Чешская Республика: Изд-во WORLD PRESS s.r.o., 2014. С. 114–116.

2. Ветчанин В. Л., Ветчанина Е. Г. Компетентностные компоненты синергетического подхода при внедрении системы управления безопасностью в процессе подготовки пилотов / Материалы XIII международной научно-практической конференции. Прага, Чешская Республика: Изд-во WORLD PRESS s.r.o., 2015. С. 133–137.

3. Клячина М. В. Условия реализации методики обучения мультимедиа [Текст] / М. В. Клячина. – Проблемы педагогической теории и практики. Сборник научных статей. СПб.: Изд-во БПА, 2014. С. 61–67.

4. Делор Жак. Образование: сокрытое сокровище / Основные положения Доклада Международной комиссии по образованию для XXI века. М.: ЮНЕСКО, 1996. 31 с.

Вязанкина Е.А.

МАОУ «Лицей № 35 г. Челябинска»

ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В РОССИЙСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

ELECTRONIC LEARNING IN RUSSIAN EDUCATION

Key words: e-learning, educational activity, Russian Education, advantages e-learning, disadvantages e-learning.

Принято считать, что электронное обучение, как и ряд других технологических отраслей, в России развивается с отставанием от западных аналогов. Иногда приводится оценка этого отставания – обычно 5–7 лет, реже – 3–4 года. В России понятие электронного обучения появилось в 1980-х годах. В определении данного термина упор делается на средствах (инструментах) обучения, при этом обучаемый и преподаватель могут находиться как в образовательном учреждении, так и в разных местах, а сам процесс обучения может осуществляться как в синхронном (*on-line*), так и асинхронном (*off-line*) режимах. «Расстояние» не является определяющей характеристикой электронного обучения. Использование в процессе обучения мультимедиа презентаций и электронной почты не является электронным обучением. В этом случае в обучении просто используются современные ИКТ. Ключевой характеристикой электронного обучения является наличие

виртуальной обучающей среды (платформы). Можно утверждать, что электронное обучение – это новая модель учебного процесса. Целевая аудитория электронного обучения не имеет ограничений по возрасту и уровню образования: обучаемыми могут быть дети и взрослые, имеющие разные интересы и потребности. Успешность внедрения электронного обучения во многом определяется мотивацией учащихся и учителей.

Разработчики технологии e-learning считают, что символ «е» означает не только electronic (электронный), но также – excellent (великолепный), enhanced (продвинутый), emotional (эмоциональный), extended (широкий), enthusiastic, energetic (полный энтузиазма, энергии). Изучение возможностей e-learning позволяет заключить, что во многом эти характеристики справедливы. Рабочая группа ЮНЕСКО по терминологии в данной области рекомендует не переводить термин e-Learning на национальные языки ЮНЕСКО, ибо это – новая философия, новая педагогика, новые технологии качественного образования.

В законе «Об образовании в РФ» электронное обучение определяется как организация образовательной деятельности с применением используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

У электронного обучения есть свои плюсы и минусы. В качестве основных преимуществ электронного обучения большинство исследователей называют:

- доступность учебных материалов во времени и в пространстве;
- автоматизация проверки заданий (тестов) и хранение результатов;
- возможность оперативного обновления теоретического материала, фактической и статистической информации;
- наглядность учебных материалов на основе использования различных средства мультимедиа (анимации, аудио и видео), позволяющая задействовать большинство механизмов восприятия человеком новой информации;
- упор на самостоятельную работу учащегося, способствующую формированию навыков самоорганизации и рационального планирования учебного времени;
- развитие навыков владения современными инфокоммуникационными технологиями;
- формирование и развитие навыков целеполагания, инициативности и ответственности;
- индивидуальный подход для учащихся с разным уровнем подготовки.

Технологии электронного обучения являются лично-ориентированными и направлены на развитие индивидуальных способностей обучающихся. В качестве преимуществ называются также сокращение затрат на обучение и повышение качества обучения. Однако данные утверждения представляются спорными и противоречащими друг другу. Повышение качества образования при использовании электронного обучения действительно возможно, но не гарантировано.

В качестве недостатков электронного обучения чаще всего приводятся: высокая зависимость от технической инфраструктуры; отсутствие достаточного количества квалифицированных специалистов в сфере e-learning; отсутствие хороших каналов передачи данных. Однако перечисленные выше аргументы не являются недостатками модели

электронного обучения, их можно отнести к возможным трудностям, возникающим в процессе её реализации в конкретных условиях. К проблемам внедрения электронного обучения относятся правовые проблемы, связанные с защитой интеллектуальной собственности. Основной недостаток e-learning – это проблема идентификации личности обучаемого при выполнении контрольных заданий. Для её решения необходима система нетривиальных проблемных заданий, не имеющих коротких однозначных ответов и требующих от учащихся проявления своих индивидуальных способностей.

Опрос участников и анализ причин сложившейся ситуации показывает, что педагоги сталкиваются со следующими основными проблемами.

1) Высокая нагрузка в школе и, как следствие, недостаточность свободного времени педагога. Учитывая степень загруженности педагогов, необходимость подготовки к урокам, другие виды деятельности (классное руководство и т.п.), можно сделать достаточно простой и очевидный вывод: возможность участия педагогов в подобных программах может быть обеспечена только в условиях снижения учебной нагрузки.

2) Продолжительность, длительность и интенсивность обучения, невозможность выбора индивидуальной траектории могут негативно повлиять на его реализацию обучения.

Анализ собственного опыта, а также многочисленных публикаций российских и зарубежных исследователей, позволяют сделать вывод о том, что возможности использования электронного обучения для подготовки и повышения квалификации педагогических работников имеют большие перспективы. Для реализации основных преимуществ e-learning в этой области необходимо разработать гибкие программы обучения, учитывающие цели, потребности и предпочтения, а также индивидуальные особенности работников системы образования (учителя, воспитатели, методисты, директора школ).

Литература

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ. Текст с изменениями и дополнениями на 2014 год. М.: Эксмо, 2014. 144 с.
2. Гильмутдинов А.Х. Электронное образование на платформе Moodle / Гильмутдинов А.Х., Ибрагимов Р.А., Цивильский И.В. Казань, изд-во КГУ, 2008. 169 с.
3. Михеева С.А. E-learning: состояние, проблемы, перспективы развития / Болонский процесс в экономическом образовании: проблемы и перспективы: Материалы научно-практ. конференции / под общей ред. Х. Камински, А.Я. Линькова.– СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2006. С. 184–191.
4. Официальный сайт электронной образовательной среды Moodle. Режим доступа: <https://moodle.org>
5. Сатунина А.Е. Электронное обучение: плюсы и минусы. Материалы конференции // Вопросы современной науки и практики. № 1. 2006. С. 89–90.
6. Guri-Rosenblit, S. «Distance education» and «e-learning»: Not the same thing // Higher Education. Vol. 49. 2005. P. 467–493.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В УЧИЛИЩЕ ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА С УЧЕТОМ ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ

PECULIARITIES OF ORGANIZATION OF EDUCATIONAL PROCESS IN SCHOOL OF THE OLYMPIC RESERVE TAKING INTO ACCOUNT INDIVIDUAL PSYCHOLOGICAL PECULIARITIES OF STUDENTS

Key words: educational process, temperament, individually-psychological features, methods and forms of learning, student.

Многочисленные исследования, посвященные изучению состояния здоровья и факторов, его формирующих, в популяции студенческой молодежи, указывают на то, что разработка методических приемов, средств и способов организации учебного процесса должны основываться на знании индивидуально-психологических особенностей обучаемых [3; 6]. Студенчество с социальных позиций можно рассматривать, как специфическую группу населения, имеющую отличия в образе жизни, свои ценности, установки и эталоны поведения.

Многие авторы рассматривают проблему с позиции медико-гигиенических и психологических характеристик, присущих учащейся молодежи. Выявлено, что скоростные и качественные показатели умственной работоспособности, параметры кратковременной памяти и мышления студентов имеют тенденцию к снижению на III курсе и повышению на старших курсах. Также авторами отмечено, что в процессе обучения растет число студентов, имеющих функциональные отклонения в состоянии нервной системы.

Ряд авторов рассматривает организацию учебного процесса (дневная и недельная нагрузка, рациональность расписания) как один из факторов, существенно влияющих на состояние здоровья. А.С. Геворкян, А.В. Даян [1] установили, что экзаменационное и психоэмоциональное напряжение и каждодневная учебная нагрузка не являются единственными причинами наблюдаемого роста болезней нервной системы. Большую роль играют индивидуально-психологические особенности, а также продолжительность пользования компьютерными технологиями в течение дня. Кроме этого, И.Г. Зориной [2] выявлена связь между показателями работоспособности и объемом учебной нагрузки, освещенностью в аудитории и т.д.

Н.П. Морозько [4] отмечает, что факторами повышения эффективности учебного процесса и улучшения состояния здоровья студентов, занимающихся спортом, является: рационализация спортивно-тренировочной нагрузки, воспитательная работа со студентами, направленная на формирование установок на здоровый образ жизни, обеспечение благоприятных бытовых условий.

Ряд авторов [5] рассматривает неуспеваемость, как фактор риска для развития и здоровья, так как вызывает стресс, отрицательные эмоции и психосоматические симптомы. Также выделяется фактором риска неуспеваемость мужского пола, внимание, отвлекаемость и трудный темперамент. Айзенком [7] отмечено, что экстраверсия оказывается недостатком для студентов, а интроверсия – благоприятным фактором.

Также отмечено, что уровень умственных способностей студентов – юношей различается в зависимости от типологических особенностей проявления свойств нервной системы (операции мыслительной деятельности). Анализировались сила нервной системы, подвижность процесса возбуждения и торможения. К их числу относятся темперамент и характер. Свойства каждого типа темперамента и характера проявляются в виде особенностей протекания психических процессов и поведения, которые данные свойства порождают. Это активность, продуктивность, возбудимость и переключаемость.

Темп обучения студентов учитывает, насколько быстро студенты запоминают информацию, решают задачи. Студенты, обладающие высокопродуктивными познавательными процессами, будут иметь повышенную работоспособность в течение достаточно длительного времени. Возбудимость и переключаемость познавательных процессов необходимо учитывать, чтобы выбирать соответствующие формы и методы обучения. Также для обеспечения эффективной учебной деятельности желательно учитывать темперамент и характер обучаемого студента, чтобы снизить степень утомляемости, тревожность, повысить учебную мотивацию и помочь студентам лучше адаптироваться в учебном процессе, перегруженном учебным временем и учебной информацией.

Проведено исследование среди студентов 1 курса ГУОР, выявляющее соотношение типов темперамента и черт характера студентов различной направленности учебной деятельности. Проведен анализ форм и методов обучения, учитывающий эти особенности студентов, и сделан вывод о степени утомляемости, уровне учебной тревожности, повышении мотивации к обучению и адаптированности в учебном процессе. Результаты исследования показали среди опрошенных студентов преобладание темперамента с ярковыраженным или доминирующим типом сангвиника – 51%; с ярковыраженным или доминирующим типом флегматика – 42,8% опрошенных студентов. Около 3% опрошенных студентов оказалось с доминирующим или ярковыраженным типом темперамента меланхолика и около 3,2% – с типом темперамента холерика. Анализ типов темперамента выявил: сангвиник – напряженная умственная работа быстро утомляет, кратковременный учебный интерес; холерик – повышенная возбудимость, непоседливость; флегматик – медлительность и низкая переключаемость; меланхолик – повышенная тревожность в процессе обучения (на лекциях и практических занятиях). Выявленные психологические особенности необходимо учитывать на занятиях посредством использования различных методов и форм обучения. Объяснение и лекции также можно выстраивать таким образом, чтобы учитывать свойства темперамента личности обучающегося. Для сангвиников такой формой могут быть учебные дискуссии, лекции без пятиминутного перерыва, требующие повышенного внимания, с научными фактами. Для работы с холериками в ходе объяснения необходимо постоянно переключать внимание на другие темы или менять вид учебной деятельности. Например, студентам можно предложить высказать свое мнение по любому вопросу или предложить кратковременную самодиагностику по теме учебного занятия.

Флегматикам необходимо предлагать больший объем самостоятельной работы в учебной деятельности и меньшее разнообразие форм и методов. Для меланхоликов более эффективными методами обучения будут: работа с информацией, работа с книгой, наблюдение, выполнение упражнения, работа с методичкой, спокойное, доброжелательное общение с преподавателем.

В результате наблюдения и опроса, изучения учебной документации было отмечено: если строить учебный процесс с учетом индивидуально-психологических особенностей

обучаемых студентов, то можно отмечать меньшую утомляемость на учебных занятиях, большую учебную активность, повышение учебной мотивации и понижение учебной тревожности, большую открытость к общению и педагогическому взаимодействию, а также умение распределять время, затрачиваемое на подготовку к учебным занятиям.

Студенты становятся более адаптивными в учебном процессе, что в целом приводит к повышению стрессоустойчивости.

Таким образом, знание и учет индивидуально-психологических особенностей обучаемых студентов имеют большое значение в педагогической деятельности, что уменьшает переутомление и, в конечном итоге, благоприятно сказывается на общем состоянии здоровья обучаемых.

Литература

1. Геворгян Э.С., Даян А.В. Функциональное состояние студентов при умственной нагрузке // Гигиена и санитария. 2005. № 5. С. 55–57.
2. Зорина Г.И. Влияние внутришкольных факторов на умственную работоспособность и состояние здоровья // Гигиена и санитария. 2006. № 6. С. 49–51.
3. Латышевская Н.И., Клаучик С.В., Москаленко Н.П. Гендерные различия в состоянии здоровья и качестве жизни студентов // Гигиена и санитария. 2004. № 1. С. 51–53.
4. Морозько П.Н. Состояние здоровья и академической успеваемости студентов // Гигиена и санитария. 2005. № 5. С. 49–52.
5. Ревенко Е.М., Сальникова В.А. Уровень умственных способностей студентов, различающихся типологическими особенностями проявления свойств нервной системы // Психологическая наука и образование. 2008. № 2. С. 43–50.
6. Шпангенберг Ст., Б.Боева. Воздействие факторов учебной среды и обучения на состояние здоровья // Гигиена и санитария. 2003. № 5. С. 50–53.
7. Eysenck H.J. Personality and the experimental study of education // European Journ/ Personali. 1996. V. 10.

Герасимова М.В., Солоп С.В.

МБДОУ «Стригуновский детский сад общеразвивающего вида»

ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ

SOCIAL SECURITY SOFTWARE MODERN PRESCHOOL

Key words: social security, modern preschoolers, health-saving technologies.

Тотальные проблемы, происходящие в современном обществе, охватывают все области его жизни. И на сегодняшний день общество повышает интерес к проблемам социальной безопасности дошкольников.

Социальная безопасность дошкольников – сложная система, ориентируемая на конкретные условия, социальные вопросы и потребности как личности, так и среды (социальной, природной, техногенной), в которой дошкольник пребывает.

Несмотря на то, что мы считаем себя цивилизованным обществом, живущим в новой эре, с высокими технологиями и искусственным интеллектом, существует множество угроз детской безопасности: распад семьи как фактор социально-эмоционального неблагополучия ребенка; смена педагога как фактор нравственного дискомфорта; негативное отношение окружающих к ребенку и его семье; негативное отношение сверстников как

фактор душевного стресса. Этот список можно продолжать и все они негативно влияют на социальное развитие детей, что ведет к качественным изменениям, ведущих к осознанию и утверждению себя как человека в соотношении и взаимодействии с другими людьми.

Но какую же позицию занять педагогу в дошкольном учреждении, понимающему, что именно от него в первую очередь зависит социальная безопасность ребенка в детском саду и также за его пределами?

В первую очередь, необходимо создать в образовательном учреждении такую духовно-нравственную атмосферу взаимопонимания взрослого и ребенка, детей и детей, их взаимопомощи, доверия, в которой ребенку будет комфортно. Важно, чтобы педагог дошкольного учреждения занимал позицию «рядом». Дети рождаются исследователями, они соучастники образовательного процесса и их активное включение в этот процесс, их познавательная деятельность – вызов современного общества. И воспитатель должен быть на равных с ребенком, даже когда его учит. В свое время воспитатель в своей педагогической деятельности всячески должен избегать стрессовых ситуаций, следить за своим эмоциональным состоянием.

Необходимо как можно ближе знать семью ребенка: ее социальное положение, материальный достаток, компетентность родителей в воспитании детей, потому что именно социализация ребенка в семье и обществе зависит от данных факторов. Родители, столкнувшиеся с социальными проблемами, совсем перестают думать о воспитании детей. Кто-то занимается зарабатыванием денег, кто-то просто не считает нужным заниматься своим ребенком и все перекладывает на детский сад. Однако, родителям необходимо понять, что главным звеном в воспитании являются именно они, а не детский сад. В помощь педагогу – родительские собрания в нетрадиционной форме, на которых главными участниками таких встреч являются дошколята, а также разнообразные мастер-классы, дни открытых дверей, «телефон доверия» и многие другие формы работы с родителями.

Еще один немаловажный аспект угрозы социальной безопасности дошкольников это компьютер и другие современные гаджеты. Сейчас многие дошкольники уже имеют собственные планшеты, телефоны и игровые приставки. Родителям легче приобрести компьютерную игру, чем настольно-печатную, чтобы проводить время вместе с ребенком. Говоря о ребенке и современной реальности, компьютерах необходимо заметить, что в первую очередь ребенку нужны родители и их внимание. У родителей мало остается времени на общее дело или отдых с детьми. Полностью ограничивать ребенка от современных устройств не следует. Ведь даже в детском саду используются в педагогическом процессе компьютеры и проекторы. И совсем не трудно уделить внимание своему ребенку, пусть даже в совместной компьютерной игре, но только выбрать интеллектуальную или развивающую игру для данного возраста. Ребенок получит внимание родителей и пищу для ума.

Сейчас дети не хотят быть космонавтами или полицейскими, они хотят быть супергероями, бэтмэнами, так как они долгое время проводят у телевизора. Важно отметить, что дети, которые часто и помногу смотрят телевизор, хуже развиваются, чем те, которым читают книги. Ведь читая, мы формируем у ребенка воображение. А когда ребенок смотрит мультики, ему не нужно ни о чем думать и спрашивать. Также у ребенка, родители которого не контролируют выбор телеканала и передач, могут развиваться страхи и возрастать тревожность. Одним из эффективных методов работы с родителями является

ся клуб «Папа, мама, я – читающая семья», участники которого являются педагоги, родители и воспитанники.

Также увлечение виртуальной реальностью и времяпрепровождением у телевизора – это не только пагубное влияние на зрение, опорно-двигательный аппарат, но последствия психологического и психофизического характера. Потому педагогу в детском саду необходимо применять здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе с детьми.

И, конечно, не возможно говорить об эффективности и действенности социальной безопасности дошкольников без подготовленных, профессионально успешных педагогических кадров. Высоко оценивается работа психологов, логопедов в дошкольном учреждении, которые оказывают помощь не только детям, но и родителям.

Следует отметить, что только при созданных условиях в дошкольном образовательном учреждении можно выстроить действенную систему социальной безопасности дошкольников.

Литература

1. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Безопасность образовательной среды детских учреждений: психолого-педагогический аспект: Учеб.пособие. М., 2009.
2. Михайлова Л.А. Социальные опасности и защита от них. М., 2012.

Говязина Т.Н., Уточкин Ю.А.

*ГБОУ «Пермский государственный медицинский университет им. академика Е.А.Вагнера»
Министерства здравоохранения России*

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ МЕДИКО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА НА КАФЕДРЕ ОБЩЕСТВЕННОГО ЗДОРОВЬЯ И ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF STUDENTS OF MEDICAL- PROPHYLACTIC FACULTY OF THE DEPARTMENT OF PUBLIC HEALTH AND HEALTH

Key words: public health, professional competence, medical-prophylactic faculty.

Изучение общественного здоровья и здравоохранения как учебной дисциплины направлено на формирование у студентов медико-профилактического факультета таких важных профессиональных компетенций (ПК) как *способность и готовность* к проведению санитарно-просветительской работы с населением по вопросам профилактической медицины (ПК-23), *способность и готовность* к планированию и проведению гигиенического обучения детей, подростков, родителей и персонала учреждений (ПК-24).

Преподаватели кафедры целенаправленно обучают студентов методам обучения населения правилам медицинского поведения и формирования навыков здорового образа жизни (ПК-27), основам управленческих решений, направленных на сохранение здоровья населения в связи с неблагоприятным воздействием факторов среды обитания (ПК-28). Формирование этой компетенции наиболее значимо.

Объем учебной дисциплины по новой программе ФГОС-3 на медико-профилактическом факультете (4,5 курсах) составляет 120 аудиторных часов (36 лекций, 84 часа практических занятий) и 60 часов отведено для самостоятельной работы студентов.

Для формирования выше обозначенных компетенций у студентов по специальности «медико-профилактическое дело» читается цикл лекций и проводятся практические занятия по разделу «Укрепление здоровья населения, современные проблемы профилактики». Подготовлены – одна лекция с одноименным названием и два занятия на тему:

- медико-социальные аспекты здорового образа жизни, вопросы гигиенического обучения и воспитания населения;
- роль учреждений службы Роспотребнадзора в создании программ профилактики хронических неинфекционных заболеваний на региональном уровне.

Результатом первого занятия является составление текста беседы, санбюллетеня и их защита. Обучение будущих специалистов методам, формам и способам воздействия на различные группы населения проводится на основании рекомендаций городского центра медицинской профилактики.

Представление подготовленных бесед, лекций проходит публично на одном из занятий. Для студентов подготовлены рекомендации с указанием критериев оценки этих работ по содержанию, оформлению и защите.

Самым трудоемким, но в то же время, интересным для обучающихся стало составление проекта программы профилактики определенного хронического заболевания (например, гипертонической болезни, сахарного диабета). В этих работах студенты определяют роль государства, учреждений здравоохранения, руководителей промышленных предприятий и службы Роспотребнадзора в организации и проведении мероприятий по профилактике заболеваний. Изучение нормативных документов по вопросам профилактики определенных хронических неинфекционных заболеваний, знакомство с действующими региональными программами формируют у студента целенаправленность действий, комплексность и конкретность планируемых мероприятий.

К самостоятельному разделу работы студентов относится и такой вид деятельности как написание и защита рефератов, объединенных в раздел «Факторы, влияющие на здоровье населения». В восьмом семестре студентам на выбор предлагается подобрать и изучить литературу и составить обзор по темам:

- социально-экономические факторы и их влияние на общественное здоровье;
- влияние образа жизни на здоровье населения;
- роль экологических (биологических) факторов на здоровье населения;
- значение условий труда на производстве на здоровье населения.

Студенты медико-профилактического факультета должны знать все факторы риска возникновения наиболее распространенных неинфекционных заболеваний. Особое внимание на занятиях уделяется основным факторам риска, которые встречаются наиболее часто и определяют высокий удельный вес в структуре общей смертности населения нашей страны. Это: высокое артериальное давление (35,5%), высокое содержание холестерина (23,0%), курение (17,1%), редкое употребление фруктов и овощей (12,9%), высокий индекс массы тела (12,5%), алкоголь (11,9%), гиподинамия (9,0%). При изучении этих факторов риска внимание студентов обращается и на их силу, характер, направленность воздействия и их суммарный эффект. И в лекциях и на занятиях студентам дается информация и об антирисках.

В девятом семестре студенты выполняют рефераты на темы « Роль специалистов учреждений Роспотребнадзора в организации мероприятий первичной, вторичной, третичной профилактики хронических неинфекционных заболеваний»

Опыт показывает, что постепенно у студентов формируется четкая дифференциация понятий по всем видам и уровням профилактических мероприятий в теоретическом плане. На занятиях постепенно формируются практические навыки по решению ситуационных задач, по выбору управленческих решений при составлении проектов профилактических программ.

Дедовец Г.И.

Южно-Уральский государственный университет

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИИ

LEGAL REGULATION OF EDUCATIONAL ACTIVITY IN RUSSIA

Key words: Right of education, education, legal regulation, relations in the field of education, tasks of legal regulation.

Право на образование является одним из основных и неотъемлемых конституционных прав граждан Российской Федерации. Под образованием в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образование понимается как образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов [1].

Содержание образования является одним из факторов экономического и социального прогресса общества и должно быть ориентировано на: обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, развитие общества, укрепление и совершенствование правового государства.

Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений.

Отношения в сфере образования регулируются Конституцией Российской Федерации, настоящим Федеральным законом, а также другими федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации, содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере образования (далее – законодательство об образовании) [2]. Целями правового регулирования отношений в сфере образования являются установление государственных гарантий, механизмов реализации прав и свобод человека в сфере образования, создание условий развития системы образования, защита прав и интересов участников отношений в сфере образования. Если же говорить об основных задачах правового регулирования отношений в сфере образования, то в первую очередь это – обеспечение и защита конституционного права граждан Российской Федерации на

образование; создание правовых, экономических и финансовых условий для свободного функционирования и развития системы образования Российской Федерации; создание правовых гарантий для согласования интересов участников отношений в сфере образования; определение правового положения участников отношений в сфере образования; создание условий для получения образования в Российской Федерации иностранными гражданами и лицами без гражданства; разграничение полномочий в сфере образования между федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления. А также к задачам можно отнести и нормы, регулирующие отношения в сфере образования и содержащиеся в других федеральных законах и иных нормативных правовых актах Российской Федерации, законах и иных нормативных правовых актах субъектов Российской Федерации, правовых актах органов местного самоуправления, должны соответствовать настоящему Федеральному закону и не могут ограничивать права или снижать уровень предоставления гарантий по сравнению с гарантиями, установленными настоящим Федеральным законом. В случае несоответствия норм, регулирующих отношения в сфере образования и содержащихся в других федеральных законах и иных нормативных правовых актах Российской Федерации, законах и иных нормативных правовых актах субъектов Российской Федерации, правовых актах органов местного самоуправления, нормам настоящего Федерального закона применяются нормы настоящего Федерального закона, если иное не установлено настоящим Федеральным законом. В случае, если международным договором Российской Федерации установлены иные правила, чем те, которые предусмотрены настоящим Федеральным законом, применяются правила международного договора. Действие законодательства об образовании распространяется на все организации, осуществляющие образовательную деятельность на территории Российской Федерации.

Подводя итог о правах граждан РФ на образование государство гарантирует им общедоступность и бесплатность начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования и начального профессионального образования, а также на конкурсной основе бесплатность среднего профессионального, высшего профессионального и послевузовского профессионального образования в государственных и муниципальных образовательных учреждениях в пределах государственных образовательных стандартов, если образование данного уровня гражданин получает впервые.

Затраты на обучение граждан в платных негосударственных образовательных учреждениях, имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования, возмещаются гражданину государством в размерах, определяемых государственными нормативами затрат на обучение граждан в государственном или в муниципальном образовательном учреждении соответствующих типа и вида.

В целях реализации права на образование граждан, нуждающихся в социальной помощи, государство полностью или частично несет расходы на их содержание в период получения ими образования. Категории граждан, которым оказывается данная помощь, ее формы, размеры и источники устанавливаются федеральным законом.

Государство оказывает содействие в получении образования гражданами, проявившими выдающиеся способности, в том числе посредством предоставления им специальных государственных стипендий, включая стипендии для обучения за рубежом. Критерии

и порядок предоставления таких стипендий устанавливаются Правительством Российской Федерации.

Физические и юридические лица, нарушившие законодательство Российской Федерации в области образования, несут ответственность в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Литература

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Кванина В.В. Гражданско-правовое регулирование правоотношений в сфере высшего профессионального образования. М., 2005. С. 272, 292, 293.
3. Спасская В.В. Правовое регулирование образовательных отношений: проблемы теории и практики. 2-е издание. М., 2012.

Демиденко О.П., Тимошенко А.М.

ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский федеральный университет»

НАРУШЕНИЯ ЭМОТИВНОЙ ЛЕКСИКИ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ЗАДАЧИ РАБОТЫ ПО ИХ ПРЕОДОЛЕНИЮ

VIOLATIONS OF EMOTIVNY LEXICON AT CHILDREN WITH A DELAY OF MENTAL DEVELOPMENT AND PROBLEMS OF WORK ON THEIR OVERCOMING

Key words: emotions, communication, emotional lexicon, delay of mental development, emotional states.

Эмоции играют в жизни каждого человека огромную роль. Самая существенная связь эмоциональной сферы индивида и его жизнедеятельности прослеживается во взаимоотношениях с остальными людьми. Без понимания эмоций и без умения их правильно выразить, такие отношения становятся неполноценными.

По мнению В.И. Шаховского, эмоции тесно связаны с квалификативно-оценивающей деятельностью человека и являются компонентами структуры его мыслительной деятельности. Эмоции формируют в некоторых понятиях индуктивно-прагматический сектор, находящий отражение в эмотивной семантике слова, соотносимого с данным понятием. Формирование лексического запаса имеет большое значение для развития познавательной деятельности человека, так как слово, его значение является средством не только речи, но и мышления.

В норме, развитие эмотивной лексики достигает высокого уровня в старшем дошкольном возрасте, когда дошкольник что-либо рассказывает или отвечает на вопросы, он стремится быть максимально понятным окружающим, опираясь на достаточно развитую активную речь и проявление эмоций. При описании предметов и явлений он пытается передавать свое эмоциональное отношение [1].

Иной путь и особенности развития эмотивной лексики и эмоциональной стороны психической деятельности детей наблюдается при задержке психического развития. Р.И. Палаева отмечает, что задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу у детей с ЗПР обнаруживается недостаточность общего запаса знаний, ограниченность представлений

об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточная целенаправленность интеллектуальной деятельности, быстрая ее пресыщаемость, преобладание игровых интересов. В одних случаях (различные виды инфантилизма) у детей преобладает задержка развития эмоционально-волевой сферы. В других случаях ЗГП преимущественно проявляется в замедлении развития познавательной деятельности [2].

Нарушения эмотивной лексики тесно связаны с нарушениями, имеющими место при ЗГП, которые проявляются в слабости осмысления материала, непонимании логики событий, нарушении временных связей, соскальзывании с темы, ведущим к образованию побочных ассоциаций, быстрой истощаемостью мотивов к речи.

В связи с этим актуальным явился вопрос изучения особенностей эмотивной лексики у детей ЗГП и определение задач работы по преодолению имеющихся нарушений в данной сфере.

В рамках констатирующего эксперимента было проведено обследование особенностей эмотивной лексики старших дошкольников в задержкой психического развития. Обследование было выстроено на основе методики Ставцевой Е.А. Результаты эксперимента показали, что у детей с ЗГП действительно не наблюдается достаточного уровня понимания и употребления в собственной речи эмотивной лексики, дети с трудом различают эмоции человека по выражению его лица, путают мимические признаки разных эмоций. Так, например, некоторые дети, увидев зубы человека на картинке, говорят, что он злой, не понимая того, что человек не злится, а улыбается.

Вследствие этого, на занятиях с данной категорией детей должны ставиться следующие задачи: сформировать «эмотивные смыслы», отображающие эмоции в языке, несущие информацию об эмоциях человека, обогатить дошкольников эмотивной лексикой, словами с первичным и вторичным значениями; развить синтагматические и парадигматические связи; установить взаимосвязи слов эмотивной лексики (антонимических, синонимических) с другими лексическими единицами языка; сформировать лексико-семантическое поле эмоций. Отбор лексического материала должен осуществляться с учетом особенностей эмоционального и социально-нравственного развития детей с ЗГП и включать слова, называющие эмоциональные состояния, эмоциональные качества, эмоциональное свойство, выражающие эмоциональное отношение к чему/ кому-либо, вызывающие определенное эмоциональное состояние [3].

Литература

1. Бабенко Л.Г. Лексические средства обозначения эмоций в русском языке. Свердловск, 1989. 184 с.
2. Лалаева Р.И. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова, С.В. Зорина. М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2004. 303 с.
3. Павлова И.Ю. Формирование и обогащение лексики у детей дошкольного возраста // Педагогическое мастерство: материалы междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). М.: Буки-Веди, 2012. С. 212–215.

СИСТЕМНЫЕ ФАКТОРЫ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ В УСЛОВИЯХ КОЛЬСКОГО ЗАПОЛЯРЬЯ

SYSTEMIC FACTORS OF EMOTIONAL DISORDERS BY CHILDREN AND ADOLESCENTS LIVING IN CONDITIONS OF THE KOLA POLAR REGION

Key words: tension syndrome, risk factor, anxiety, health.

В связи с резкими изменениями в жизни общества, порождающими неопределенность и непредсказуемость будущего, негативными плодами цивилизации – увеличением числа техногенных и естественных катастроф, локальными войнами, наводнениями, взрывами, террористическими захватами детей и взрослых особую остроту приобретает изучение фактора риска эмоциональных нарушений. Л.К. Фефилова отмечает, что «наше поколение постоянно живет в окружении угроз – глобальных и частных, реальных и вымышленных, устойчивых и проходящих» [1]. Сходное мнение высказывают С.Б. Ворощенко, В.С. Гостев, Н.М. Киршин. Они пишут: «XX век был озаменован стремительным развитием техносферы, ростом активности природных процессов, возникновением глобальных экологических угроз, мощными негативными социальными потрясениями, что повлекло беспрецедентный рост процессов обмена продукцией, энергией, информацией в системах человек-биосфера-техносфера, человек-социальная среда. Мир приобрел новые системные свойства, которые выражены в интеграции угроз и опасностей, существенно большей «человекозависимости» [2].

Фактор риска – психогенный фактор измененных, непривычных условий существования, характеризующихся наличием угрозы для жизни, оказывает существенное влияние на переживание человеком экстремальной ситуации [3]. В качестве системных факторов мы рассматриваем экстремальные климато-географические условия Кольского Заполярья, техногенные свойства среды существования (например, Кольская атомная электростанция как градообразующее предприятие), а также социально-психологические, физические особенности личности, проявляющиеся в единстве и взаимообусловленности.

Кольское Заполярье [4] по природно-климатическим условиям не имеет в мире аналога. Для него характерны выраженные атмосферные явления и усиленная циклоническая деятельность, резкие колебания температуры и влажности воздуха, атмосферного давления и скорости ветра, наличие фотопериодичности (полярный день – полярная ночь), космические и геомагнитные возмущения и др. Отмечается недостаточная насыщенность воздуха кислородом.

Полярная ночь – самый тяжелый и экстремальный период, который характеризуется наличием чувства необоснованной тревоги и напряжения, депрессии, сонливостью, по утрам отсутствует традиционное чувство бодрости.

У детей ухудшаются многие жизненно важные показатели, в том числе умственная и физическая работоспособность, которая поддерживается за счет высокого напряжения адаптационных механизмов. У них происходит резкое падение двигательной активности, соответственно ухудшаются и физиологические показатели организма.

Полярный день с белыми ночами также вызывает ряд негативных явлений у детей. Происходит существенное изменение психического статуса. Появляются раздражительность, вспыльчивость, необоснованно повышенная психическая активность и др. Первые признаки психологического расстройства – это тревога и мнительность, скрытность или чрезмерная откровенность. Временами проявляются внезапные вспышки беспричинного гнева. Такие изменения могут привести к срыву, нервно-эмоциональному стрессу, болезни. Состояние организма, вызванное действием экологических факторов Заполярья, получило название «синдром полярного напряжения». Это понятие в 1974 г. ввел академик В.П. Казначеев, понимая под ним сложный комплекс физиологических, метаболических, психофизиологических и других изменений, возникающих в организме человека в период проживания на Крайнем Севере. Комплекс факторов среды обитания в условиях Кольского Заполярья видоизменяет процессы адаптации, увеличивает риск возникновения различных патологических процессов. Детский организм в силу ограниченности его адаптационных возможностей является наиболее уязвимым к действию неблагоприятных факторов среды проживания.

Изучение проблемы тревожности, эмоциональных состояний индивида в психологии проводилось преимущественно на психофизиологическом уровне, а область устойчивых образований эмоциональной сферы оставалась неисследованной. А.М. Прихожан отмечает, что «изучение тревожности на разных этапах детства важно как для раскрытия сути данного явления, так и для понимания возрастных закономерностей развития эмоциональной сферы человека, становления эмоционально-личностных образований» [5]. И.В. Дубровина подчеркивает, что «именно тревожность лежит в основе целого ряда психологических трудностей детства, в том числе многих нарушений развития, служащих поводом для обращений в психологическую службу образования» [6]. Тревожность рассматривается как показатель «преневротического состояния», ее роль чрезвычайно высока и в нарушениях поведения, таких, например, как делинквентность и аддиктивное поведение подростков. Большинство авторов придерживаются той точки зрения, что эмоциональные расстройства у детей не проходят бесследно, проявляются в особенностях личности и могут находить отражение в последующей жизни [3]. Фрейд выделил тревогу как основную проблему в сфере эмоциональных и поведенческих нарушений [7].

Мы рассматриваем тревожность как системно-детерминированное свойство. Среди детерминант ключевая роль была отведена семье, которая выступает как системнообразующий фактор жизненного пути и направленности развития личности. Факторы семейного воспитания, прежде всего взаимоотношений «мать – ребенок», выделяются в настоящее время в качестве центральной, «базовой» причины тревожности многими исследователями данной проблемы [8]. Д.Н. Исаев пишет: «Семья может способствовать понижению выносливости к стрессу, обострению чувствительности к «утратам значимого объекта» и склонности к соматизации» [9]. Острой проблемой является сохранение здоровья детей групп социального риска – детей, воспитывающихся в неполных семьях.

Исследование было проведено в городе Полярные Зори Мурманской области. В нем участвовали 254 человека (103 мальчика и 151 девочка). Возраст испытуемых варьировал от 5 до 18 лет. Из них 43 дошкольника в возрасте 5–6 лет, 15 первоклассников в возрасте 7–8 лет, 52 пятиклассника в возрасте 10–11 лет, 75 девятиклассников в возрасте 14–15 лет, 29 десятиклассников в возрасте 15–16 лет, 40 одиннадцатиклассников в возрасте 16–18. Из всех обследуемых более половины детей (56,3%) – это часто болеющие, более четверти (26,8%) – дети, имеющие хронические заболевания. Лишь

16,14% у дошкольников, а в девятых и десятых классах 10,7 и 10,3% соответственно имеют первую группу здоровья. При этом с возрастом видна динамика перехода острой формы заболеваний в хроническую. Более всего детей с третьей группой здоровья (30,7; 42,6%) в пятых и девятых классах, со второй (74,4; 55,8%) у дошкольников и пятиклассников. В десятых и одиннадцатых классах со второй 65,6; 57,5% учащихся, с третьей группой здоровья – 24,3; 22,5% соответственно. В первом классе, где преобладает количество мальчиков, неполных семей, больше всего детей, имеющих первую группу здоровья. В пятых, девятых и одиннадцатых классах меньше здоровых детей с первой группой, но больше всего с хроническими заболеваниями, т.е. с третьей группой здоровья. Среди перечисленных трех классов выделяется девятый, где четверть детей воспитывается еще и в неполных семьях. Подавляющее большинство дошкольников имеет самое большее количество (2/3) часто болеющих детей со второй группой здоровья.

В нашей работе излагаются результаты исследования, посвященного изучению тревоги как состояния и тревожности как устойчивого функционального образования на разных этапах детства: от старшего дошкольного до раннего юношеского возраста. Реактивная тревожность более выражена в первом, девятых, одиннадцатых классах, личностная тревожность – в пятых, девятых, десятых. Страхам более подверженными оказались учащиеся первого, пятых, одиннадцатых классов. У дошкольников преобладают положительные эмоции. В первом классе более выражены отрицательные эмоции, в пятом преобладает нейтральное эмоциональное состояние. В девятых, десятых классах ориентировочные реакции характеризуются повышением внимания, активностью, оптимальным вариантом функциональной системы, в одиннадцатом классе одновременно доминируют положительные и отрицательные эмоции.

Результаты наблюдения за дошкольниками показали, что они активно ведут себя на занятиях и в игровой деятельности. Пассивность в основном связана с плохим настроением. В отличие от школьников, дети в этом возрасте еще быстро устают и проявляют неусидчивость, только третья часть отличается произвольностью поведения. Более половины детей периодически проявляют признаки тревожности: излишняя суетливость, беспокойство, конфликты, агрессия либо замкнутость и одиночество. Могут отмечаться отдельные вспышки чрезмерной радости.

Анализ корреляционной плеяды в группе первоклассников показывает, что эмоциональное состояние детей и время пребывания на Кольском полуострове взаимосвязаны с показателем здоровья школьников. Изменения в эмоциональной сфере в отрицательную сторону и длительность проживания в этом районе ухудшают состояние их здоровья. Тревожность детей коррелирует с функциональным расслаблением. Чем больше функциональное расслабление, тем меньше уровень тревожности, и наоборот. При этом уменьшается и аффективное торможение. Показатель здоровья, выделенный в этой группе, на наш взгляд, связан с проявлением силы и мужественности.

Анализ корреляционной плеяды в группе пятиклассников показывает, что для них самым значимым показателем является социальный статус отца. Отцовство выполняет презентующую и регуляторную функцию. Отец презентует ребенку картину мира, возможности самоактуализации в этом мире и регулирует пути, способы и направления самореализации. В данном случае отец работает на Кольской АЭС, а значит, имеет высокооплачиваемую работу. В связи с этим снижается личностная тревожность подростка. Как и у первоклассников, плеяда показывает существенное влияние времени пребывания в Заполярье на ухудшение эмоционального состояния и физического здоровья.

Вследствие этого повышается личностная тревожность. Страхи присущи в этом возрасте больше девочкам.

Согласно корреляционному анализу, в группе девятиклассников очень выражен показатель здоровья. Это дает основание предполагать ухудшение здоровья учеников, при этом увеличиваются реактивная и личностная тревожность. Происходит доминирование сильных отрицательных эмоций. Возникает психологический дискомфорт, нарастают чувства растерянности и страха. Возрастает напряжение, усталость, перенапряжение всех систем организма. Уменьшается работоспособность подростков. Социальный статус отца также оказывает влияние на эмоциональное состояние подростков. Образ отца характеризуется сложной структурой и неоднозначным содержанием и трансформируется в зависимости от пола и возраста ребенка. Его успешность является одной из ключевых характеристик образа отца у подростков.

В группе десятиклассников, как и во всех предыдущих группах, наиболее ярко проявилась корреляция при сравнении эмоционального состояния, времени пребывания в Заполярье и физического здоровья. При нарушении эмоционального состояния в сторону доминирования отрицательных эмоций, увеличении длительности пребывания в Заполярье ухудшается и физическое здоровье. В этом возрасте наиболее значимым становится социальный статус матери.

Взаимосвязи показателей учеников одиннадцатого класса более многозначны, но среди них выделяются показатели: «функциональное возбуждение» и «личностная тревожность». Окончание школы вызывает у выпускников одновременно чувство нетерпения, радости и переживания, тревожности в выборе жизненного пути.

Специфический комплекс климатических условий Кольского Заполярья, высокая степень урбанизации, значительный уровень техногенного загрязнения среды обитания, особые социально-экономические условия жизни, влияние антропоэкологического пресса, значительные информационные и стрессорные нагрузки, связанные с процессом обучения и воспитания, оказывают неблагоприятный эффект на уровень здоровья детей, проживающих в условиях Кольского Заполярья.

Проблема сохранения здоровья человека становится сегодня в один ряд с проблемами таких фундаментальных наук, как физика, химия, биология (Никифоров Г.С., 2003). По своей практической значимости и актуальности она считается одной из сложнейших в современной науке, не уступающей таким направлениям, как охрана природы, окружающей среды. Изучение путей сохранения и развития человеческого здоровья на индивидуальном и популяционном уровнях в изменяющихся условиях космоланетарной среды становится одним из эпицентров научной мысли, важнейшей комплексной проблемой современной науки (Казначеев В.П., 1988). В последние годы происходит пересмотр роли факторов, детерминирующих здоровье. Научные факты говорят о необходимости обратить внимание, прежде всего, на охрану психического здоровья, первичную профилактику и формирование здорового образа жизни (Лисицин Ю.П., 2002; Брехман И.И., 1998; Миняев В.А., Вишняков Н.И., 2004; Исаев Д.Н., 1994, 2001, ... и др.), который играет ведущую роль в этиологии и патогенезе современных заболеваний.

Таким образом, первоочередным в сохранении и развитии здоровья становится формирование конструктивной активности человека по отношению к своему здоровью, его компетентность в вопросах собственного образа жизни, как к средству достижения целей своего бытия. Вместе с тем теоретические представления о сущности здоровья, его детерминации и структуре разработаны недостаточно (Никифоров Г.С., 2003; Ва-

сильева О.С., Филатов Ф.Р., 2001; Перре М, Бауман У., 2002; Карвасарский Б.Д., 2006; Сивакова Н.Н., 2002 и др.).

Связывая здоровье личности, прежде всего, с ее развитием, академик В.М.Бехтерев (1905, 1911) выделил несколько факторов, детерминирующих здоровье: 1) окружающая среда (природа); 2) наследственность; 3) врожденные факторы (условия зачатия и развития плода); 4) физические факторы (питание, гармоничное развитие тела, соматические заболевания); 5) экономические факторы; 6) алкоголизм и наркомания; 7) воспитание; 8) образование; 9) общественная деятельность. (Автореферат дис. на соискание ученой степени к.п.н. Васильев М.А. «Диагностика социально-личностных компетенций психосоматического здоровья человека (Конструирование и стандартизация Мультимодального Интегративного опросника МИО-1).

Дети – потенциал будущего Кольского Заполярья, его капитал. Этим и обусловлено пристальное внимание к ним разных специалистов, в том числе психологов и педагогов.

Литература

1. Фефилова Л. К. Безопасность жизнедеятельности и медицина катастроф: Учебник. М.: ОАО Издательство «Медицина», 2005.
2. Безопасность жизнедеятельности и медицина катастроф: Учеб.для студ. сред. проф. учеб. заведений / С.Б. Воруженко, В.С. Гостев, Н.М. Киршин и др.; Под ред. Н.М. Киршина. М.: Издательский центр «Академия», 2005.
3. Психологический словарь / Под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. М.: ПедагогикаПресс, 1998.
4. Арсеньев Е. Н. Работоспособность и здоровье человека на севере. Мурманск, 1993.
5. Прихожан А. М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000.
6. Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы / Под ред. И.В. Дубровиной. 4-е изд. Екатеринбург: Деловая книга, 2000.
7. Freud S.The Problem of Anxiety.Norton, N-Y, 1936.
8. Исаев Д.Н. Детская медицинская психология. Психологическая педиатрия. СПб.: Речь, 2004.
9. Исаев Д.Н. Психосоматические расстройства у детей. СПб.: Питер, 2000.

Емельянова Е.В., Рылова С.Г.

МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 401» городского округа Самара

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ ДЕТЕЙ С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

USE IN FAMILIAR DIDACTIC GAMES CHILDREN WITH TRAFFIC REGULATIONS.

Key words: security, a game, regulations, insignia, children.

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма является одним из основных направлений деятельности дошкольного учреждения. Образовательная деятельность по данному направлению может осуществляться с помощью игровых технологий. Предлагаем дидактическую игру «Путешествие по городу», разработанную на основе Лэпбука. Лэпбук или тематическая папка – это самодельная книжечка с различными кармашками, конвертами, окошками и т.д. Лэпбук является не просто поделкой, это за-

ключительный этап исследовательской работы, которую проделал ребенок в ходе изучения определенной темы.

Методическая ценность игры: в игровой форме, осуществляемой в совместной деятельности взрослого и ребенка, дети усвоят нормы и ценности, принятые в обществе, а также закрепятся навыки безопасного поведения в социуме и осознанной необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Данная игра также способствует познавательному, речевому и физическому развитию детей: обогатится словарный запас детей, расширится кругозор, появится интерес к познавательно-исследовательской деятельности.

Цель игры: формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи: систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении, об элементах дороги, о работе светофора, закрепить знания дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные, расширить представления о работе ГИБДД, воспитывать культуру поведения на улице, в общественном транспорте, формировать умение ориентироваться на месте (по карте города).

Правила игры: игра «Путешествие по городу» предназначена для детей старшего дошкольного возраста (предполагается участие взрослого). В игре могут принимать участие от 2 до 8 человек. Побеждает тот игрок, который первым придет к финишу и заработает большее количество карточек «подарок».

В игровой комплект входит: лэпбук «ПДД для детей», игровое поле, кубик, фишки, карточки «Вопрос», карточки «Подарок».

Ход игры и варианты изменения игры:

Каждый игрок бросает кубик и передвигает фишку на игровом поле на столько клеток, сколько очков выпало на кубике.

Если фишка выпала на:

- красный круг с восклицательным знаком, ребенок пропускает ход.
- красный или зеленый круг со стрелкой, ребенок передвигает фишку по направлению стрелки.

– желтый круг с вопросительным знаком, тогда ребенок берет карточку «Вопрос» и выполняет задание, за правильный ответ игрок получает карточку «подарок» (см. все варианты карточек с заданием ниже).

- синий круг, тогда выполняется «Физминутка» (логоритмическое упражнение).

Если ребенку досталась карточка:

1. «Дорожные знаки», то ребенок достает из кармашка первый знак дорожного движения, называет его и рассказывает о его назначении или ребенку предлагается разделить знаки дорожного движения на группы «Предупреждающие» – «запрещающие» и т.д.

2. «Кроссворд»: ребенку предлагается отгадать одно слово из кроссворда с помощью загадки или разгадать слово с помощью картинок.

3. «Ребус», то ребенок вытягивает из кармашка любой ребус и разгадывает его.

4. «Загадки и отгадки»: взрослый загадывает загадку с опорой на картинку или ребенку предлагается несколько картинок, нужно подобрать правильную.

5. «Пазлы»: собирает один игрок, чья фишка попала на данный ход или пазлы собирают все игроки на скорость.

6. «Найди правильный ответ»: взрослый описывает ситуацию, ребенок подбирает картинку из предложенных или взрослый читает стихи, а дети подбирают картинки, побеждает тот игрок, кто больше отгадал.

7. «Доскажи словечко»: ребенок сам читает стихотворение и подбирает слово, подходящее по смыслу и рифме.

8. «Транспорт»: ребенок достает из конверта карточку с изображением транспорта, называет его, рассказывает о его назначении или ребенок группирует все картинки транспорта в соответствии с его видом (воздушный, наземный и т.д.)

9. «Верно-неверно»: ребенок вытягивает из кармашка одну карточку и объясняет, что на ней изображено, дает характеристику ситуации или из предложенных картинок ребенок составляет пары с верным и неверным ответом и объясняет свой выбор.

10. «Физминутка» (логоритмическое упражнение): проводит взрослый с детьми упражнение (читает текст и сам показывает движения, дети повторяют) или проводит упражнение ребенок (с опорой на карточки-схемы по типу мнемотехники).

Еремина С.В., Герасимова Е.А.

МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 401» городского округа Самара

ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРАГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАМКАХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

PRACTICAL USE HEALTH CARE TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL ACTIVITY SPEECH THERAPY

Key words: Health, speech, children, receptions, a game.

Коррекционно-логопедическая работа с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, должна быть направлена на развитие речевых и неречевых процессов. С целью развития неречевых процессов в рамках образовательной логопедической деятельности необходимо использовать здоровьесберегающие технологии. Поэтому в условиях логопедической группы логопед совместно с воспитателем проводит интегрированные занятия с использованием разнообразных приемов по формированию общей и мелкой моторики пальцев рук, развитию кинестетических ощущений, зрительного и слухового внимания и восприятия, зрительно-моторной координации, выработке правильного дыхания. Приводим примерные игры и упражнения, используемые в рамках интегрированного занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром, направленных на обеспечение здоровья детей, имеющих нарушения речи.

Тема занятия: Знакомство с осенним лесом.

Цель: Расширение представлений детей о деревьях.

Оборудование: лесные орехи, сенсорные дорожки, аудиокассета со звуками природы; листья из бумаги, листья деревьев, пособие на развитие зрительно-моторной координации, выполненное своими руками, «Листочки падают», аудиокассета с мелодией в быстром и медленном темпе.

1. Логоритмическое упражнение «Прогулка»:

По извилистой дорожке мы пройдем совсем немножко (*ходьба змейкой*)

Вот мы кочки увидали, и по ним идти мы стали (*руки на поясе, прыжки*)

Впереди течет ручей, подходите поскорей,
Руки в стороны расставим, переходить его мы станем.
(руки в стороны, ходьба на носочках)

2. Дыхательное упражнение «Лесной аромат»: *длительный вдох через нос, выдох через рот.*

3. Пальчиковая разминка:

Сидит белка на тележке, продает она орешки:

Мишке-толстопятому, зайнке усатому,

Лисичке-сестричке, воробью, синичке.

Кому в роток, кому в зобок, кому в лапочку.

4. Упражнение на развитие зрительно-моторной координации «Листочки падают»

(проследить глазами траектории падения листьев – кленового, дубового, березового)

5. Игра на формирование умения изменять силу голоса и воспринимать звуки различной громкости «Эхо»

Заблудились мы в лесу,

Громко крикнули ААУУ!

Никто не отвечает

Лишь эхо отвечает: ауууу!

6. Упражнение на соотнесение речи с движением «Ветер»:

Дует-дует ветер,

Дует, задувает

Осенние листочки

С дерева срывает.

Листики, листики

Осенние листики

По тропинке мы пойдем,

И листочки соберем.

7. Игра с использованием музыки в быстром и медленном темпе на развитие слухового и внимания «Собери листочки»

(под быструю музыку собирать листочки, под медленную – разложить их по цветам, ориентируясь на фишки такого же цвета)

8. Релаксация.

Мы пришли в осенний лес – полон сказочных чудес:

Золотом листва сияет, нежно солнце согревает...

Так приятно и легко! Дышим ровно, глубоко...

Пахнет хвоей и грибами, и опавшею листвой.

Мы прекрасно отдыхаем – расслабляемся с тобой...

Так приятно и легко! Дышим ровно, глубоко...

Стали птицы распевать, ну а нам пора вставать!

Дружно, сладко потянулись...

И с улыбкой все проснулись!

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

CURRENT STATE OF HEALTH OF COLLEGE STUDENTS

Key words: Students, college, health, psychophysical stability, mental and social well-being.

Проблеме здоровья всегда во всех временах уделялось большое внимание. Здоровье человека – это его способность сохранять соответствующую возрасту и полу психофизическую устойчивость в постоянно меняющихся условиях внешней среды. В уставе Всемирной организации здравоохранения говорится: «Здоровье – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов». Главным составляющим здоровья человека являются его духовное и физическое здоровье, находящиеся в гармоническом единстве. Социальная составляющая отражает жизнь и отношения людей в обществе и является неотъемлемой частью духовного здоровья человека [1, с. 101–102].

Физическое здоровье – двигательная активность человека, рациональное питание, соблюдение правил личной гигиены и безопасного поведения в повседневной жизни, оптимальное соотношение умственного и физического труда, умение отдыхать.

Психологическое здоровье – понимание человеком своего внутреннего мира, его чувства и переживания, увлечения и интересы, способности и знания, отношение к себе, сверстникам, родным, самопонимание, саморазвитие в контексте гуманистического взаимодействия с окружающим миром, осознание своей индивидуальности [2, с. 124.]

В последнее время проблеме состояния здоровья студентов уделяется всё больше и больше внимания. Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший показатель благополучия общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и дающий точный прогноз на будущее. Анализируя состояние проблемы здоровья, в частности, студентов, видно, что система формирования здорового образа жизни существенно подорвана, а новая – только создается. Отсутствуют реальные социальные и экономические методики влияния на причины неблагоприятных сдвигов здоровья каждого человека и всей нации в целом. Ни для кого не секрет, что это одна из причин плохого отношения студентов к своему здоровью, к здоровому образу жизни, и это влечёт за собой негативные последствия.

Ухудшение здоровья студентов в период обучения в колледже в большей степени связано с неблагоприятным воздействием социально-гигиенических факторов среды и наследственно генетической предрасположенностью. Известно, что при поступлении в колледж у большей части студентов происходит изменение привычных жизненных стереотипов, смена места проживания, изменение условий самостоятельной работы, смена режима и качества питания. При этом большая часть студентов проживает в общежитиях [3, с. 87].

В современном городе студенты тратят очень много времени на дорогу, учитывая то, что некоторая часть из них тратит на это около 2-х часов, а иногда и больше. Дополнительным фактором,отягощающим обучение в колледже, является постоянная необходимость совмещения учебы с работой. Часто, студенты заняты малоквалифицированным трудом: работают грузчиками, официантами, охранниками, как правило, это проис-

ходит в вечернее или ночное время. Уже на первых курсах учебу с работой совмещают более 30 процентов юношей и 15 процентов девушек. Это приводит к значительному нарушению режима дня. Около трети студентов принимают горячую пищу только один раз в день [4, с. 152].

Именно такое отношение к себе формируют студенты гуманитарного педагогического колледжа им. Н.Кулжановой

Немаловажным фактором, влияющим на здоровье студентов, является организация образовательного процесса в колледже. Значительная роль принадлежит преподавателям, в чьих возможностях – сохранить и укрепить здоровье студентов. На современном этапе развития нашего общества на обучающихся обрушивается океан информации, которую нужно обработать и применить. Чтобы помочь современному студенту, преподаватель должен в совершенстве владеть современными педагогическими технологиями, но какую бы технологию не выбрал преподаватель, он должен помнить о том, что она должна быть направлена на сохранение здоровья подростков.

Актуальность данной проблемы заключается в том, что физическое здоровье среди студентов с каждым годом становится всё хуже и хуже. Все эти утверждения находят своё подтверждение при медицинском обследовании студентов. Правильно организованный процесс физического воспитания может стать движущей силой всего учебного процесса по формированию и становлению физической культуры личности. Это происходит благодаря стимулированию развития наиболее значимых для соответствующей личности биологических и социальных потребностей в движении, развитии, познании, самоутверждении, самовоспитании [5, с. 215].

В связи с актуальностью данной темы мы решили провести в колледже небольшое исследование.

По результатам опроса мы выявили следующее: большинство студентов ведут здоровый образ жизни активно занимаясь различными видами спорта, также и нашлись такие студенты которые никогда не занимались спортом вообще. Также многие студенты уделяют много времени для посещения различных спортивных тренировок, другие же считают, что это пустая трата времени, если одни студентки часто задумываются о правильности своего образа жизни, то студенты задумываются гораздо реже.

Юноши и девушки в основном тратят достаточно много денег на приобретение витаминов, полезных продуктов питания и т.п., но есть некоторое количество студентов, которые предпочитают тратить небольшое количество денег или вообще не тратиться.

В результате проведенного социологического исследования получены следующие результаты:

Оказалось, что большинство опрошенных студентов не имеют вредных привычек. Но при этом среди юношей процент имеющих вредные привычки больше чем среди девушек;

Большинство опрошенных студентов предпочитает проводить свободное время дома, а большинство опрошенных студенток проводят свободное время, гуляя с друзьями. Но самым печальным является то, что женская часть опрошенных не изъявляет желаний заниматься спортом. Это говорит о том, что девушки и юноши имеют разные предпочтения в проведении свободного времени;

Студенты не уделяют должного внимания правильному питанию;

Большинство опрошенных студентов, как юношей, так и девушек, не делают утреннюю зарядку;

Большинство опрошенных студентов занимались различными видами спорта. Так же, нашлись и такие, которые не занимались спортом вообще;
Большая часть студентов продолжает заниматься спортом;
Большинство респондентов уверены, что занялись бы спортом, если бы начали новую жизнь;
Большая часть опрошенных студентов считают, что здоровый образ жизни способствует успеху в других сферах человеческой деятельности;
40% опрошенных может позволить себе посещение различных спортивных секций и посещает их, а еще 40% не посещают из-за, того, что у них нет свободного времени. Молодые люди гораздо реже девушек задумываются о правильности своего образа жизни;
Большинство студентов считают, что здоровый образ жизни – это здорово;
Большинство студентов считает, что абсолютно здоровая нация это иллюзия.
Таким образом, необходимо продолжать активную работу по формированию ценностного отношения к здоровью у студентов.

Литература

1. Мальгинова Е.А. Формирование заинтересованности у студентов технического вуза к занятиям физической культурой / Мальгинова Е.А., Чернышева И.В., Шлемова М.В., Липовцев С.П. // Успехи современного естествознания. 2012. № 5. С. 101–102.
2. Попова, С.Ю. Развитие личностных качеств будущих инженеров средствами физической культуры / Попова С.Ю., Чернышева И.В., Шлемова М.В., Липовцев С.П. // Успехи современного естествознания. 2012. № 5. С. 103.
3. Казин Э.К. Основы индивидуального здоровья человека.
4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе педагога.
5. Исаев А.А. Если хочешь быть здоров. М., «Физкультура и спорт».

Жаксылыкова М., Булакбаева М.К.

*Казахский государственный женский педагогический университет,
г. Алматы, Республика Казахстан*

КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ: СОДЕРЖАНИЕ И ЭТАПЫ ПРИМЕНЕНИЕ

CRITICAL THINKING: MAINTENANCE AND STAGES APPLICATION

Key words: critical thinking, cogitative process, modern education, reformation, self-determination, self-education.

Образовательная система Казахстана находится в данное время в состоянии реформирования и вхождения в мировое образовательное пространство. В послании народу «Казахстанский путь – 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее» Президент Республики Казахстан Н.А.Назарбаев говорил: «... Наш путь в будущее связан с созданием новых возможностей для раскрытия потенциала казахстанцев... Развитая страна в XXI веке – это активные, образованные и здоровые граждане. Что нам нужно сделать для этого? ...Результатом обучения школьников должно стать овладение ими навыками критического мышления, самостоятельного поиска и глубокого анализа информации...». Поэтому, современное образование должно прививать в учащихся не только знание, но и умение их применять в повседневной жизни [1]. Переход к постиндустриальному, информационному обществу, расширение масштабов межнационального,

и межкультурного взаимодействия, постоянное внедрение и усовершенствование технических новшеств вызывают необходимость интенсивного, опережающего развития образования, определяют постоянную потребность повышения профессиональной квалификации специалистов, требуют формирования современного мышления молодежи, и самое главное, необходимости развития готовности людей к жизни в быстро меняющихся условиях.

Главной целью системы образования на современном этапе является не приобретение знаний, а умение решать проблемы, возникающие в познаний, во взаимоотношениях людей, в профессиональной жизни, в личном самоопределении. Ядром данного процесса выступает развитие функциональной грамотности человека.

Процесс обучения-это очень сложный многогранный процесс, включающий в себя самые различные аспекты и выделить что-то одно, более важное, невозможно. Вот почему необходимо применять не отдельные подходы для улучшения системы образования, а выработать принципиально новую долгосрочную стратегию, которая кардинально отличалась бы от той, к которой мы привыкли. Такой стратегией является новая интегрированная программа обучения, которая направлена на «достижение высокого уровня качества высшего образования, удовлетворяющего потребности рынка труда, задач индустриально-инновационного развития страны, личности и соответствующего лучшим мировым практикам в области образования».

Несмотря на очевидную для многих потребность в высшем образовании, лишь в последние годы преподаватели занялись разработкой учебных программ, нацеленных на совершенствование мыслительных способностей студентов. Трудно представить себе сферу жизни, где способность ясно мыслить была бы не нужна. Однако лишь немногим из нас когда-нибудь объясняли, как именно можно научиться мыслить более продуктивно. Наши учебные заведения традиционно требовали, чтобы студенты выучивали, запомнили, анализировали факты, решали задачи.

Образование, рассчитанное на перспективу, должно строиться на основе двух неразлучных принципов: умения быстро ориентироваться в стремительно растущем потоке информации и находить нужное, и умения осмыслить и применить полученную информацию. В настоящее время стремительно возрастает объем информации, которая используется для научных исследований и практической жизни. В этих условиях необходим человек, обладающий не только некоторой фиксированной суммой знаний, умений и навыков, но, главное, умеющий ориентироваться в информационном пространстве, способный ставить перед собой цель, достигать ее. Другими словами, в современном обществе сформировались объективные условия, требующие от человека способностей к самореализации и саморазвитию.

В связи с этим одной из стратегических задач Назарбаев Интеллектуальных школ является «создание обучающей среды, способствующей формированию.... полиязычных, креативных и критически мыслящих учащихся...» [2, с. 4].

Критическое мышление – это использование когнитивных техник или стратегий, которые увеличивают вероятность получения желаемого конечного результата [3]. Это определение характеризует мышление как нечто отличающееся контролируемостью, обоснованностью и целенаправленностью, – такой тип мышления, к которому прибегают при решении задач, формулировании выводов, вероятностной оценке и принятии решений. Слово *критическое*, используемое в определении, предполагает оценочный компонент. Но оценка может и должна быть конструктивным выражением и позитивного, и

негативного отношения. Когда мы мыслим критически, мы оцениваем результаты своих мыслительных процессов – насколько правильно принятое нами решение или насколько удачно мы справились с поставленной задачей.

Критическое мышление также включает в себя оценку самого мыслительного процесса – хода рассуждений, которые привели к нашим выводам, или тех факторов, которые мы учли при принятии решения.

Однако оно не несет в себе цели найти негативные стороны в предметах и объектах. Прежде всего – это вид интеллектуальной деятельности человека, характеризуемый высоким уровнем понимания, восприятия и объективности отношения к окружающему миру.

Критическое мышление обладает несколькими параметрами:

- полученная информация является начальным пунктом критического мышления, но не конечным;
- начало критического мышления характеризуется постановкой вопросов и выяснения проблем, которые необходимо решить;
- критическое мышление всегда стремится к созданию убедительных аргументов;
- критическое мышление является социальным видом мышления.

Человек с идеальным критическим мышлением обладает хорошей осведомленностью, справедливостью в оценке окружающего мира, желанием пересмотреть и прояснить проблемы и сложные вопросы. Он тщательно ищет нужную информацию и разумно выбирает ее критерии. Чтобы обладать этими качествами, критическое мышление необходимо развивать.

Развитие критического мышления – это, прежде всего, соотнесение своих знаний с опытом и их сравнение с другими источниками. Каждый человек вправе не доверять услышанной информации, проверять её достоверность и логику доказательств, а также рассматривать возможности решения тех проблем, с которыми он сталкивается ежедневно.

Основанная методика развития критического мышления имеет не очень благозвучное название – РКМЧП, что означает развитие критического мышления через чтение и письмо.

Эта технология разработана рядом американских ученых-преподавателей Хобарт и Вильям Смит Колледжа и Университета штата Северная Айова. Использовать методику в России начали в 1997 году, и на сегодняшний день она является относительно новой, но достаточно эффективной. Прежде всего, РКМЧП формирует базовые мыслительные навыки человека в открытом информационном пространстве и учит применять эти навыки на практике. Чтение и письмо являются главными процессами, с помощью которых мы получаем и передаем информацию. Все методы развития критического мышления основаны на вдумчивом продуктивном чтении, в ходе которого человека учится подвергать анализу и ранжированию всю полученную информацию. При этом в понятие «текст» входят не только письменные записи, но и речь преподавателя, а также видеоматериалы.

Технология развития критического мышления состоит из трех этапов: стадии вызова, смысловой стадии, и стадии рефлексии.

1. *Стадия «Вызов».* Активизирует полученные ранее знания, помогает в обнаружении недостатка в этих знаниях и определяет цели к получению новой информации.

2. *Стадия «Осмысление».* На этой стадии происходит осмысленная работа с текстом, в ходе которой человек делает маркировку, составляет таблицы и ведет дневник, которые позволяют отслеживать собственное понимание информации. Напомним что под «текстом» также подразумеваются речь и видеоматериал.

3. *Стадия «Рефлексия» (размышление).* Позволяет вывести знания на уровень их понимания и применения на практике. На этой стадии происходит формирование личного отношения человека к тексту, которое он записывает своими словами либо обсуждает во время дискуссии. Метод обсуждения имеет более важное значение, поскольку в ходе обмена мнениями отрабатываются коммуникативные навыки.

Рефлексия является механизмом организации творческого процесса, приводящего к порождению инноваций в профессиональной деятельности. Педагогическая рефлексия содействует подключению внутренней активности педагога, задает направление его непрерывного самообразования. Включение педагогов в решение усложняющихся педагогических задач с использованием навыков рефлексии способствует дальнейшему обогащению опыта профессиональной деятельности учителей, что в свою очередь переводит рефлексивные умения на качественно новый уровень. Активизация рефлексивной позиции в инновационной деятельности учителя, несомненно, связана с личностью педагога, с его ориентацией на саморазвитие. Источником этого процесса выступает система осознаваемых учителем противоречий в педагогической деятельности, именно поэтому необходимо создавать в профессиональной деятельности такие ситуации, которые актуализировали бы рефлексивную позицию, формировали позитивное самовосприятие, стимулировали процессы самоутверждения.

Сегодня, когда перед казахстанскими учителями стоит задача создания развивающей среды на уроке, вопрос развития рефлексии у учителей очень важен. Только рефлексирующий учитель способен в процессе обучения развивать учеников «независимыми, самомотивированными, увлеченными, уверенными, ответственными личностями с развитым критическим мышлением» [4, с. 110]. Если учитель способен осуществлять «рефлексию по отношению к различным видам и областям собственной активности [5, с. 25], то только в этом случае будет результат в преподавании и обучении детей.

Подытоживая выше сказанное, остановлюсь на высказывании М.Барбера «сегодня стала очевидной необходимость перехода к модели школы, которая подготовит учащихся к экономике, основанной на знаниях, путем развития у них способности к поиску, синтезу, критическому осмыслению все возрастающего объема информации, а также простому усвоению знаний». Непрерывное профессиональное развитие нашего школьного сообщества способствует развитию этих качеств у педагогов. Это дает нам право говорить о том, что этими способностями будут обладать наши дети.

Литература

1. Послание народу Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева «Казахстанский путь – 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее». Астана, 17 января 2014 года.
2. Калмыкова И.Р. Портфолио как средство самоорганизации и саморазвития личности // Образование в современной школе. 2002. № 5. С. 23–27.
3. <http://kak-bog.ru/tehnologiya-razvitiya-kriticheskogo-myshleniya#>
4. Нестеров В.В., Белкин А.С. Педагогическая компетентность. Екатеринбург, 2003.
5. Копылова, С.А. Портфолио как средство мониторинга профессионального развития педагога // Практика административной работы. М.: 2006. № 8. С. 31–33.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕЖИМЕ ДНЯ ДЕТСКОГО САДА

HEALTH CARE TECHNOLOGIES MODE DAY NURSERY

Key words: technology, breath, health, a game, physical Culture

Дошкольное воспитание играет значительную роль в жизни общества, создавая условия для дальнейшего развития человека. Одна из основных задач, стоящих перед педагогами – воспитание здорового подрастающего поколения.

Организация различных видов деятельности в игровой форме, оснащение оборудованием педагогического процесса – всё это основные необходимые педагогические условия здоровьесберегающего процесса воспитания и развития детей.

Вся работа должна быть организована комплексно, в течение всего дня и с привлечением и участием сотрудников ДОУ (медицинского персонала, музыкального руководителя, администрации).

Особое внимание уделяется двигательной активности детей, так как сейчас наблюдается активный рост гиподинамии среди детей дошкольного возраста, используются технологии сохранения и стимулирования здоровья:

1. Динамические паузы проводятся во время занятий 2–5 мин. По мере утомляемости детей.

2. Подвижные игры, игры-соревнования – проводятся ежедневно, как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате с малой, средней степенью подвижности.

Игры подбираются в соответствии с возрастом ребёнка, местом и временем её проведения.

В работе применяются здоровьесберегающие технологии, направленные на обучение здоровому образу жизни – минутки здоровья, упражнения для коррекции зрения, активный отдых, серия занятий, подобранных по тематике и согласно ФГОС ДО:

1. Активный отдых (физкультурный досуг, физкультурный праздник, музыкальный досуг, День здоровья). Обязательное условие для такого отдыха музыкальное сопровождение, использование игровых сюрпризных моментов – приход сказочных героев, что позволяет внести в любой отдых чувство праздника, новизны, радости;

2. Серия занятий, составленных и подобранных по тематике, направленные на повышение интереса ребёнка к получению знаний о здоровом образе жизни;

3. Коррекционные технологии:

– живопись с помощью пальцев – такой вид живописи благотворно влияет на психику ребёнка, так как успокаивает и расслабляет. Краски растекаются и переливаются, как эмоции. Такая живопись помогает адекватно выразить эмоциональное состояние ребёнка;

– игры с песком имеют положительное значение для развития психики ребёнка, установления психологического комфорта.

Таким образом, каждая из приведённых и используемых технологий имеет оздоровительную направленность, а если используется в комплексе, то приносит следующие положительные результаты – формируют у ребёнка привычку к здоровому образу жизни.

Как показывает опыт, никакая работа не даст положительных результатов без сотрудничества, в данном случае между дошкольным учреждением и семьёй.

Применение в работе здоровьесберегающих технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение здоровья воспитанников, а у ребёнка – стойкую мотивацию на здоровый образ жизни и снижение заболеваемости детей.

Литература

1. Кареева Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. Волгоград: Учитель 2009.
2. Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. Волгоград: Учитель, 2008.
3. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозайка – Синтез, 2010.
4. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и моё здоровье. М.: Школьная пресса, 2008.

Жиентаева К.Н.

Казахский гуманитарно-юридический университет г. Астана

КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

CULTURAL VALUES IN THE FORMATION OF MAN'S SPIRITUAL LIFE

Key words: Culture, values, spirituality, the idea, the spirit world, morality.

Культурные ценности определяются как «предметы» творческой деятельности человека, и служит средством выражения духовного содержания. Духовная жизнь человека не просто особая сфера мира явлений, область субъективного внешнего мира, это особый мир, своеобразная реальность человеческого бытия. Ценности нравственные – важнейший компонент культуры общества, духовный стержень его жизнедеятельности и фактор, определяющий духовное бытие и развитие как общества, государства, этносов и отдельных личностей. С их утратой и разрушением общество теряет не только основания своей духовной жизни, но и свою социокультурную и национально-этическую идентичность.

Человек укоренен в мир, а тайны мира заключены, прежде всего, в самом человеке; мир очеловечен, и его невозможно постигнуть вне человека.

В реальности усматривается несколько слоев – «Эмпирическая», «материальная» реальность и более глубокий слой – «идеальный». Рассматривая «эмпирическую», «материальную» реальность, можно сказать, что это есть общий всем нам мир, существующий вне нас, частью которого мы являемся.

«Идеальная» сфера образует форму предмета и выражается в его структуре. «Идеальная» сфера входит в состав объективной действительности «мира». «Идея» есть некий продукт или явление самой нашей мысли, она оказывается надындивидуальным феноменом и является ведущим элементом формирования индивидуального сознания.

Но еще имеется внутренний мир человека, который не однороден. Сюда можно отнести переживания или чувства, то есть они носят душевный характер, но есть также духовные, переживания которые выражают природу человеческого существа. Рассматривая духовный мир человека, нужно подчеркнуть ступени развития духовности личности: во-первых, развитое морально-нравственное состояние человека; во-вторых, его высокая культура в самом широком смысле; в-третьих, образованность, эрудиция, знание наук. Духовность человека как система может включать как обыденное, так и научное сознание. Духовное содержание человека есть мир переживаний, имеющий глубоко интимный характер, он достигается только индивидом через раскрытие его внутреннего содержания «Я». Известным образом эффективно на духовность человека влияет любовь. Любовь есть раскрытие индивидуальной личности чужой души, ее неисчерпаемой бытийственной глубины. Только любовь в состоянии увидеть человека во всей неповторимости, как абсолютную индивидуальность, которой он является. Любящий, отдаваясь самозабвенно и самоотверженно, обогащает другого духовно, вдохновляя на творческое самораскрытие. «Я «расцветаю», «углубляюсь», впервые начинаю вообще подлинно «быть» в смысле опытного осознанного внутреннего бытия. В этом и заключается таинство любви».

В чем духовно-нравственная ценность любви? Любовь, во-первых, как проявление духовно-нравственной деятельности человека способствует самореализации личности, во-вторых, как принцип человеческих отношений она помогает самоутверждению, и, в-третьих, как одна из высших этических ценностей любовь наполняет смыслом жизнь каждого человека, способствует его вечному самосовершенствованию.

Есть еще одно, идущее от древности, массовое сознание, – это религия. Бесспорно, религия оказывает очень значительное влияние на духовность верующего человека. Именно на нравственное поведение человека оказывает сильное воздействие. Религия во многом определяет взгляд верующего человека на мир в целом, на людей, на природу, на загробный мир и т.д. Для верующего человека религия почти вся его духовность, ибо религия дает объяснение всего мироздания. Идея «бога» признается наивысшим родом реальности. Мир основывается на некоей абсолютной ценности, которая придает глубоко верующему человеку смысл, значение. Для него это есть царство Истины, Красоты, Добра, Святости, Справедливости, в жизни реализуемое в борьбе со злом, с разрушительными силами и направленное на раскрытие подлинной родовой сущности человека, на преодоление многообразных форм отчуждения. Многие исторические формы религии проповедают гуманизм, справедливость, человеколюбие, отвергают насилие. В связи с этим у верующих под влиянием религии формируется спокойное, терпеливое, гуманное поведение. Именно религия дает человеку беспрецедентную возможность, которую он не в состоянии найти где-либо еще: возможность укрепиться, утвердиться в трансцендентном, в абсолютном. Говоря о влиянии религии на духовность человека, нельзя его преувеличивать или абсолютизировать. В жизни встречаются люди не верующие, но духовно и нравственно богатые, характеризующиеся такими чертами, как отзывчивость, сострадание, взаимная помощь и т.д.

Под духовностью надо понимать всю сумму человеческих духовных качеств.

Духовный мир – реально существующий особый мир, представляющий собой ансамбль интеллектуальных сил и потенций человека, это напряженная работа мысли и соответствующая внутренняя культура. Духовные искания начинаются тогда, когда человек осознает, что общество старается полностью подчинить его своей регламентации, но

ощущает внутри себя возможность для иной жизни. Всякий человек проделывает эту работу через огромные усилия. И не так важен результат, как само это огромное усилие, порыв духовного очищения и освобождения.

Литература

1. Лосский Н.О. Условия абсолютного добра. М., 1991.
2. Франк С.Н. Духовные основы общества. М., 1992.
3. Франкл В. Человек в поисках смысла. М., 1990.
4. Разин А.В. Ценностная ориентация и благо человека // Вестник Московского университета. 1996. № 1.
5. Дубко Е.Л. Мораль как предрассудок // Вестник Московского университета. 2001. № 1.

Жумашева А.Ш., Мусабекова Н.М.

*Павлодарский государственный педагогический институт,
Павлодарский государственный университет им. С. Торайгырова, Республика Казахстан*

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ ДИАЛОГОВОГО ОБУЧЕНИЯ КАК МНОГОАСПЕКТНОГО ЯВЛЕНИЯ

SCIENTIFIC – THEORETICAL CONCEPT OF THE DIALOG TECHNOLOGIES OF TRAINING AS A MULTIDIMENSIONAL PHENOMENON

Key words: scientific-theoretical concept, dialog technology education, dialogue of cultures, way of teaching, learning principle.

Понятие диалога является в современной науке чрезвычайно глобальным понятием, обладающим довольно емким содержанием, в связи с чем его целесообразно рассматривать в концептуальном аспекте, с научно-теоретической точки зрения, что предполагает анализ понятия с двух сторон: с одной стороны, диалог культур как философско-культурологическая категория; с другой стороны – диалоговая технология обучения как научно– дидактическая категория.

Понятие «диалог культур» с общефилософской точки зрения рассматривается в русле диалогического подхода к культуре, понимаемой как «диалог культур» (В.Библер), как форма общения ее субъектов (В. Библер, С.С. Аверинцев, Б.А. Успенский).

Сама идея диалога культур не нова для философии, еще со времен античной культуры диалог рассматривался как особая форма коммуникации / Сократ, Платон, Аристотель/. В современном философском словаре под диалогом (от греч. беседа, разговор) подразумевается философский термин, используемый в современных онтологических теориях коммуникации для обозначения особого уровня коммуникативного процесса, на котором происходит слияние личностей участников коммуникации [1, с. 147]. В философии сутью диалога считается общение с самим собой, со своей душой; известный со времен античности разговор со своей душой служит изображением человеческого сознания, всегда не тождественного уже изреченной мысли. Такое определение понятия с общефилософской точки зрения носит предельно обобщенный, абстрактный характер, диалог понимается как исходный феномен философствования.

Идея диалогичности далее развивается в философских течениях немецкого идеализма и романтизма XVIII–XIX вв.: в теории «чистого разума» И. Канта [2], концепции истины Г.В.Ф. Гегеля [3] и др. Источником современных учений о диалоге стали идеи

Л. Фейербаха, С. Кьеркегора [4], Ф. Ницше [5], позднее – радикальные исследования Э. Гуссерля, М. Хайдеггера, К. Ясперса, М.Бубера, А.А.Майера и др. Так, например, знаменитая книга М. Бубера «Я и ты» (1923) является теоретическим источником всех современных дискуссий о диалоге.

Идея диалогичности культуры была продолжена в XX веке в философско-культурологических взглядах многих исследователей (О. Шпенглер, А. Леви-Стросс, Р. Барт, Р. Якобсон, М.М. Бахтин, В.С. Библер, С.С. Аверинцев, Ю.А. Лотман, В.В. Иванов и мн. др.). Общезначимой основой концепции диалога культур являются фундаментальные положения о диалогической природе мышления, сознания, познания, языка; о культуре как процессе, протекающем в трех взаимообусловленных формах: в форме диалога культур, в форме самодетерминации индивида, в форме бытия индивида в культуре как создании им произведений культуры (М.М. Бахтин, Л.С. Выготский, В.С. Библер, М. Мардашвили).

Концепция диалогичности культуры тесным образом связана с культурологическим учением М.М.Бахтина, с его теорией гуманитарного мышления, в дальнейшем идея диалога культур развивается и вводится в педагогический процесс В.С. Библером. Так, согласно теории М.М.Бахтина, «диалог – это не только речевой жанр, но и глубокая характеристика человеческого мышления и сознания»[6, с. 443]. Диалогический подход к культуре получил свое дальнейшее развитие во взглядах В.С.Библера, который философско-культурологическую природу феномена культуры зафиксировал в термине «диалог культур» (80-е г.г. XX века).

Диалог культур как дидактическая категория понимается в педагогике достаточно широко: как система педагогического сопряжения разных культур, как принцип и способ обучения, как технология обучения, «школа диалога культур» [7, с. 19].

На современном этапе развития нашего общества проблема обучения общению, соответствующему технологии диалогового обучения, приобретает особую актуальность. На нынешнем этапе психолого-педагогического и дидактического осмысления технологии диалогового обучения рассматривается в рамках идеи развивающего взаимообучения, как способ обучения – это способ взаимообучения, взаимного учения пониманию друг друга, взаимообогащающему партнеров по коммуникации личностными смыслами. Хотя проблема диалогового обучения является в принципе новой и неразработанной дидактической проблемой, внедрение такой технологии в настоящее время в процесс обучения происходит на всех уровнях образовательной системы.

Литература

1. Современный философский словарь /Под общ. ред. В.Екемерова. М.– Бишкек – Екат-рг, 1996. С. 147.
2. Кант И. Критика чистого разума. СПб, 1993.
3. Гегель В.Ф. Феноменология духа. СПб: Наука, 1992.
4. Сирен Киркегор сам о себе в изл. П. Роде. Урал LTD, 1998.
5. Ницше Ф. Соч.: В 2-х тТ.1. М.. 2000.
6. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества / Сост. С.Г.Бочаров, 2-е изд., М.: Искусство, 1986. С. 443.
7. Кулага А.М. Диалог культур как принцип и способ обучения студентов профессиональному речевому поведению. Автореф. ... уч.степ.канд.пед. наук. Нижний Новгород, 1996. 21 с.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ СОЛЬНОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ПЕНИЯ

HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN THE LESSONS OF ACADEMIC SINGING SOLO

Key words: health-saving technologies, solo singing, breath, voice, music.

Вопросы здоровья человека – очень актуальная тема для всех времен, а в XXI веке она становится первостепенной. Наш век высоких скоростей, нанотехнологий, глубоких социально-политических и экономических изменений предъявляет высокие требования к здоровью человека. Для решения важнейших задач, стоящих перед обществом, необходимо здоровое поколение нации, физически и нравственно развитые дети. Однако современное состояние здоровья детей и молодежи вызывает серьезное беспокойство. Сегодня мы наблюдаем, что здоровье современных учащихся ухудшилось по сравнению с их сверстниками предыдущих поколений. Наиболее значительное увеличение болезней происходит в тот возрастной период, который совпадает с получением ребенком общего среднего и соответственно дополнительного образования.

Здоровье ребенка, во многом определяется средой, в которой он живет. Для ребенка от 7 до 17 лет этой средой является в том числе и дополнительное образование, т.к. с пребыванием в музыкальной школе связано около 30% времени его бодрствования. В то же время в этот период происходит наиболее интенсивный рост и развитие, формирование здоровья на всю жизнь. В связи с этим возрастает роль педагога в решении проблем здоровья детей и необходимость во внедрении здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательный процесс музыкальной школы.

Родоначальником введения понятия «здоровьесберегающие образовательные технологии» в практику образования является профессор Н.К. Смирнов, который утверждает, что здоровьесберегающие образовательные технологии можно рассматривать как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики, как совокупность форм и методов организации обучения детей без ущерба для их здоровья, как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье ребенка и педагога. Автор пишет, что как прилагательное понятие «здоровьесберегающая» относится к качественной характеристике любой образовательной технологии, показывающей, насколько при реализации данной технологии решается задача сохранения здоровья основных субъектов образовательного процесса – детей и педагогов. Здоровьесберегающую технологию можно рассматривать как «сертификат безопасности для здоровья», как совокупность тех принципов, методов и приемов педагогической работы, которые дополняют традиционные технологии задачами здоровьесбережения [4].

Здоровьесберегающие технологии – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития. Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения и укрепления здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Все это в полной мере относится и к музыкальному образованию детей. Состояние здоровья ученика тесно связано с его творческой активностью и продуктивностью занятий, поэтому применение здоровьесберегающих технологий здесь необходимо. Среди музыкальных учебных предметов наиболее ярко выделяются здоровьесберегающие функции уроков сольного академического пения, они заложены уже в самой специфике вокальных занятий. Кроме развивающих и обучающих задач, пение решает ещё одну немаловажную задачу – оздоровительно-коррекционную. Обучение сольному пению является лучшей формой оздоровления органов дыхания, развития артикуляционного аппарата, формирования правильной осанки. Вокальная постановка корпуса предполагает ровную линию спины, разворот плеч, красивую посадку головы – это способствует воспитанию хорошей осанки.

Искусство пения – это прежде всего правильное дыхание, которое и является одним из важнейших факторов долгой и здоровой жизни. Правильное дыхание является основой звучащей вокальной речи. Оптимальным для пения является нижнегрудно-диафрагмальное дыхание [5]. Этот тип дыхания наиболее экономичный и полезный для здоровья. Воспитание правильного певческого дыхания требует выработки навыков спокойного, глубокого вдоха, соответствующего характеру и темпу вокального произведения. При обучении сольному пению особое внимание уделяется также и верной организации певческого выдоха. Особые вокальные упражнения помогают не только «поставить» дыхание, но и улучшают общее самочувствие ребенка. Эти упражнения обеспечивают более качественное функционирование сердечнососудистой системы, а также способствуют укреплению межреберных мышц брюшного пресса. Постепенно дыхание становится более экономным, ровным; возрастает работоспособность ученика.

Академическое пение основано на резонансной технике. Сущность этой техники состоит в максимальной активизации певцом резонаторных свойств голосового аппарата с целью получения максимального акустического эффекта (силы и красоты звука) при минимальном напряжении гортани и голосовых связок. Ученые пришли к выводу, что звук лишь на 15–20% уходит во внешнее пространство. Остальная же доля звуковой волны поглощается внутренними органами, приводя их в состояние вибрации. Пением мы можем воздействовать на болезненный орган или систему органов, возвращая в него здоровую вибрацию.

На уроках сольного академического пения используются следующие здоровьесберегающие технологии: музыкотерапия, вокалотерапия, ритмотерапия, улыбокотерапия и другие.

Музыкотерапия.

Музыкотерапия – это психотерапевтический метод, основанный на целительном воздействии музыки на психологическое состояние человека, где музыка используется как лечебное средство. Музыка воздействует на определенные мозговые зоны и активизирует работу мозга в целом. Подбирая музыкальные произведения можно добиться нужного эффекта расслабления или повышения активности учащихся.

Вокалотерапия.

Вокалотерапия предполагает использование на занятиях определенных дыхательных и голосовых упражнений, которые кроме обучающих и развивающих задач решают еще и оздоровительно-коррекционные задачи. Это могут быть:

- Элементы дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой. Упражнения этой лечебной дыхательной гимнастики не только восстанавливают дыхание и голос, но и благотворно воздействуют на организм в целом.
- Упражнения для развития артикуляционного аппарата – артикуляционная гимнастика, скороговорки, речевые упражнения.
- Интонационно-фонопедические упражнения В.В. Емельянова, способствующие развитию силы звука, расширению диапазона, освоению основных вокальных навыков.
- Упражнения оздоровительного «физвокализа» А.И. Попова. Это упражнения по реабилитации голосовых связок, улучшению состояния здоровья, основанные на пропевании определенных звуков или звуковых сочетаний.

Ритмотерапия.

На уроках сольного пения можно применять и ритмотерапию, используя в работе различные музыкально-ритмические упражнения. Они выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, снять умственную перегрузку и утомление. Ритм, как начало организующее и дисциплинирующее, укладывает всякое действие в определенную музыкально-ритмическую форму и тем самым регулирует, улучшает речь ребенка. Потребность в проведении ритмотерапии возникает и тогда, когда в разучиваемом произведении не получается тот или иной ритмический рисунок. Заведомо трудное место необходимо подготовить специальными ритмическими упражнениями, затем начать разучивание.

Улыбкотерапия.

На уроках сольного пения очень важно создание благоприятного эмоционально-психологического климата. В обстановке психологического комфорта и эмоциональной приподнятости повышается работоспособность учащихся, появляется дополнительный стимул для раскрытия творческих возможностей детей, решается задача предупреждения утомления учащихся. И здесь следует отметить огромную роль улыбки на уроке – улыбки и педагога, и самого ребенка. Когда ученик поет, его учат держать мышцы лица в тонусе (пение «на улыбке»). За счет этого звук становится светлым, чистым и свободным. Постепенно, в результате систематически тренированной улыбки, эти качества звука переходят и на личность поющего. Вскоре улыбка внешняя становится улыбкой внутренней и ученик уже с ней смотрит на мир и на людей.

Наблюдения показывают, что использование здоровьесберегающих технологий при работе с детьми на уроках сольного академического пения позволяет учащимся сохранить и укрепить состояние здоровья, более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности. Результатами применения здоровьесберегающих технологий при обучении сольному академическому пению должны стать:

- повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей;
- снижение уровня заболеваемости;
- стабильность эмоционального благополучия каждого ученика;
- повышение уровня речевого развития;
- стабильность физической и умственной работоспособности.

Голос – это своеобразный индикатор здоровья человека. Обладатели сильного голоса, как правило, имеют крепкое здоровье. Процесс фонации (пение) – особый вид настроения нашей психики, уникальное средство для снятия напряжения. Пение активизирует

в человеке энергетические центры, которые в свою очередь влияют на связанные с ними жизненно важные органы и системы. Сам процесс пения – это и есть оздоровление, своеобразная «здоровьесберегающая технология», ведь пение воздействует не на какой-то орган в отдельности, а на весь организм в целом.

Таким образом, пение – это не только форма обучения музыке, но и мощный развивающе-оздоровительный фактор. Практика показывает, что те дети, которые посещают уроки сольного пения, меньше болеют и начинают лучше учиться, у них повышается уровень интеллекта. Положительное влияние пения выражается также в улучшении самочувствия, в снижении психоэмоционального напряжения, в нормализации вегетативного тонуса организма. Занятия сольным академическим пением с применением здоровьесберегающих технологий способствуют повышению здорового потенциала каждого ребенка.

Литература

1. Анисимова М.В. Музыка здоровья. Программа музыкального здоровьесберегающего развития. М.: Сфера, 2014. 126 с.
2. Глубоковский М.Н. Гигиена голоса. М.: Либроком, 2013. 128 с.
3. Заседателев Ф.Ф. Научные основы постановки голоса. М.: 2013. 120 с.
4. Смирнов Н.К. «Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе». М.: Аркти, 2006. 319 с.
5. Трофимова С.Н. Физиология голосообразования. Заболевания и гигиена голоса. Екатеринбург, 2007. 83 с.

Зеленцова Н.Н.

МОУ «Начальная школа-детский сад № 115» МСО г. Ярославля

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

A HEALTH CARE AT THE EDUCATIONAL ORGANIZATION

Key words: Medical Corps, health-saving, educational process, technology, model, sport and wellness service.

*«Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера,
мы украдем у наших детей завтра».*

Кузнецов Е.Д.

Среди основных задач Школы важное место занимает разработка эффективных мер по сохранению и укреплению здоровья обучающихся школьного возраста.

Главным условием достижения цели образования является

– высокий уровень состояния здоровья и физической подготовленности обучающихся;

– желание и готовность вести здоровый образ жизни.

В основе реализации этого условия лежит эффективная организация образовательного процесса (далее ОП).

В образовании выделяется несколько направлений здоровьесбережения.

• **Здоровьеформирующие образовательные технологии** направлены на воспитание у обучающихся культуры здоровья и интерес к урокам физической культуры.

- **Здоровьесберегающие технологии**

- раскрывают рациональную организацию ОП в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями;
- создают максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного эмоционального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (обучающихся, педагогов и др.).

Задачи формирования и укрепления здоровья обучающихся могут быть решены педагогами только благодаря осуществлению комплексного подхода к их воспитанию и образованию.

Здоровьесберегающая образовательная технология – это совокупность тех принципов, приёмов, методов педагогической работы, которые дополняют традиционные технологии обучения, воспитания, развития задачами здоровьесбережения.

Цель организации ОП в образовательных учреждениях на основе здоровьесберегающих технологий **способствует духовному, нравственному, физическому развитию и социализации обучающихся.**

Для достижения этой цели важно

- обеспечить права, обучающего на качественное образование;
- реализовать преемственность детский сад – школа;
- организовать воспитание обучающихся в духе уважения к своей школе, городу, краю, России;
- содействовать повышению роли семьи в воспитании обучающихся;
- формировать культуру здорового образа жизни;
- внедрить инновационные здоровьесберегающие технологии в ОП;
- реорганизовать систему управления образовательного учреждения;
- развивать ресурсное обеспечение ОП (материально-техническое, кадровое, научно-методическое);
- включить социальные структуры, содействующие здоровью, в систему образования.

В содержании здоровьесберегающей педагогической системы образовательного учреждения выделяются две взаимосвязанные, но относительно **самостоятельные подсистемы.**

1. Образовательная подсистема, **реализующаяся** ОП.
2. Служба здоровья – как подсистема **сопровождения** ОП.

Системообразующая роль принадлежит компоненту управления, который включает в себя научно-методический центр здоровья и административный центр по политике содействия здоровью. Все центры имеют свои функции.

В организации ОП на основе здоровьесберегающих технологий В.Ф. Базарного выделяются следующие **направления деятельности:**

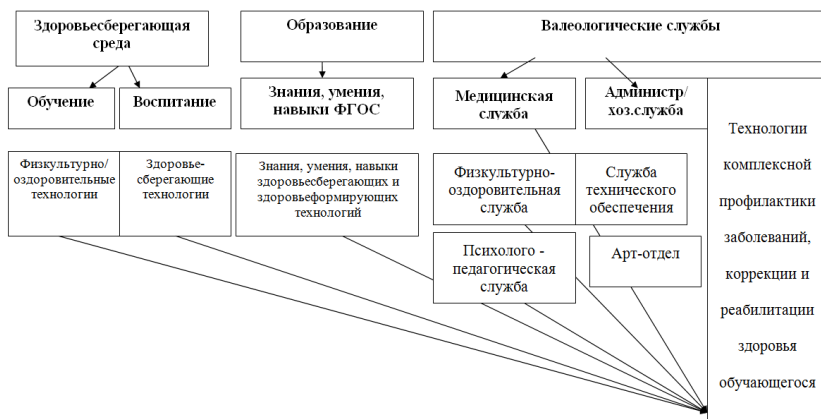
- формирование здоровьесберегающей пространственной среды;
- формирование здоровой образовательной среды;
- рациональная организация ОП;
- организация рационального питания;
- физкультурно-спортивная деятельность;
- здоровьесберегающая воспитательная деятельность и формирование навыков здорового образа жизни;

- оздоровительная деятельность;
- диагностика состояния здоровья обучающихся.

Формирование предметно – развивающей пространственной среды, основанной на принципах здоровьесбережения, обеспечивается деятельностью специалистов. В тесном взаимодействии создаются проекты пространственно – развивающей среды классных помещений, комнат отдыха и кабинетов с учетом природосообразности и возрастных особенностей учеников.




В нашем учреждении активно применяется технология раскрепощённого развития детей, разработанная физиологом, врачом-офтальмологом, хирургом высшей категории, отличником здравоохранения, доктором медицинских наук, научным руководителем Центра гармоничного развития учащихся Российского государственного социального университета В.Ф. Базарным.

«Модель организации образовательного процесса МОУ «Начальная школа – детский сад № 115» на основе здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий»




**Построение образовательного пространства на основе использования системы методик В.Ф Базарного
в начальной школе – детском саду № 115**



Смена расстановки столов 1–2 раза в месяц											
Эргономическая мебель с наклонной поверхностью – парты											
Напольные коврики и массажные коврики, на которых дети стоят в носочках											
Режим моторной свободы динамических поз (<i>периодически меняющихся динамических поз</i> через каждые 15 мин) (разовое стояние не более 20 мин)											
Посадка учащихся с учетом гендерного подхода											
Этапы урока в ТДМО Л.Г. Петерсон	Динамика	Математика	русский язык	литературное чтение	окружающий мир	иностраный язык	изо	технология	информатика	музыка	физкультура хореография
1 Мотивация к учебной деятельности	↑										
2 Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии	К П	прочтение текста в режиме дальнего зрения.	перьевые ручки и чернильница непроливайка, экологические прописи (1 класс)	прочтение текста в режиме дальнего зрения.	прочтение текста в режиме дальнего зрения.	напольные шагово-метрические сетки.	Пальцевое художественное письмо (1 класс)	Наложение логоритма на рукотворческие трудовые ритмы	Прочтение текста в режиме дальнего зрения.	напольные шагово-метрические сетки.	Резиновые и каучуковые мячики
		Поисковая деятельность (подвесные модули)	прочтение текста в режиме дальнего зрения.	ручной фиксатор для дидактического материала	ручной фиксатор для дидактического материала	ручной фиксатор для дидактического материала	Поисковая деятельность (подвесные модули)	Поисковая деятельность (подвесные модули)	Прохлопывание ритма	Поисковая деятельность (подвесные модули)	

6	Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи												
7	Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	К П											
	Пауза		зрительный стадион	электронная система «Бегущие огоньки»	электронная система «Бегущие огоньки»	зрительный стадион	электронная система «Бегущие огоньки»	Резиновые и каучуковые мячики	Резиновые и каучуковые мячики	зрительный стадион	зрительный стадион		
8	Включение в систему знаний и повторение	К П	прочтение текста в режиме дальнего зрения.	прочтение текста в режиме дальнего зрения.	ручной фиксатор для дидактического материала	поисковая деятельность (подвесные модули)	Поисковая деятельность (подвесные модули)		наложение логоритма на рукотворческие трудовые ритмы		Резиновые и каучуковые мячики	Поисковая деятельность (подвесные модули)	
9	Рефлексия учебной деятельности												

Группа продленного дня

Напольные конторки и массажные коврики, на которых дети стоят в носочках

Режим моторной свободы динамических поз (периодически меняющихся динамических поз через каждые 15 мин) (разовое стояние не более 20 мин)											
	Динамика	Воспитательно-образовательный процесс во второй половине дня					Рисование	Рукоделие	Для совместной работы	В коридоре	На прогулке
1	 Группами вокруг столов сидя и стоя – выбор свободного положения	Поисковая деятельность (подвесные модули)	электронная система «Бегущие огоньки»	зрительный стадион	Резиновые и каучуковые мячики	Смена динамических поз	Стенд пальцевых узоров (прописей) 1 класс	Наложение логоритма на рукотворческие трудовые ритмы	Смена расстановки столов по кругу или по два	Шаговый логоритм с помощью энергичных ритмических поворотов головы с продвижением вперед	шагометрические сетки. Логопедические дорожки
2						Пальцевое художественное письмо (1 класс)					

	Встают все у своих мест
К	Стоят у конторок мальчики
П	Сидят за партами мальчики
К	Стоят у конторок девочки
П	Сидят за партами девочки
	Группами вокруг столов сидя и стоя – выбор свободного положения

Отличительные особенности технологии В.Ф. Базарного.

1. Природосообразное пололичностное (параллельно – раздельное) обучение мальчиков и девочек. Грамотно организованная развивающая среда позволяет мальчикам и девочкам самостоятельно проигрывать жизненные ситуации, требующие выполнения правил хорошего тона, этикета, обозначить ценности, определяющие и направляющие поведение мальчиков и девочек.

2. Организация учебного процесса в режиме моторной свободы, смены динамических поз, работа за конторками.

Учебные занятия в классах проводятся в режиме смены динамических поз, для чего используется специальная эргономическая мебель с наклонной поверхностью – парты и конторки, обеспечивающие оптимальный физиолого– эргономический режим ребенка. Часть урока ученик сидит за партой, а другую часть – стоит за конторкой. Тем самым сохраняется и укрепляется позвоночник, формируется осанка.

3. Использование в процессе обучения зрительных тренажеров.

Для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции. На занятиях и уроках используется «Зрительный стадион», расположенный на потолке. Этот тренажер для глаз предназначен для снятия напряжения и расслабления мышц глазного яблока и для развития вестибулярного аппарата.

В дошкольных группах используются сенсорные тренажеры, которые тренируют зрение детей, развивают внимание, поисковую деятельность, учат ориентации в пространстве и обеспечивают режим подвижных зрительных образов.

4. Многофункциональное экологическое панно акцентирует развитие образного мышления.

С целью расширения зрительных горизонтов, развития творческого воображения и целостного восприятия и познания мира на занятиях применяется специально разработанное «Экологическое панно» (картина), расположенное на одной из стен класса. Панно изображает уходящую в бесконечность в виде прямой и обратной перспективы и насыщенную природными и рукотворными зрительными стимулами местность, на которой с помощью специальных манекенов и карточек разворачиваются сюжеты занятий. Это даёт возможность снижения нагрузки на зрение, повышает эффективность формирования основных характеристик продуктивного воображения, интегрирует слово и образ, гармонизирует развитие личности в целом.

5. Выработка пластического, лишённого судорожных зажимов почерка (перьевая ручка, чернильница-непроливайка, экологические прописи).

В процессе овладения детьми письмом применяются специальные художественно-образные каллиграфические прописи с перьевой ручкой, формирующие утончённое художественное чувство и развивающие психомоторную систему «глаз – рука». Использование при письме чернильницы – непроливайки, перьевой ручки способствует укреплению и развитию вегетативных и психомоторных ритмов.

6. Для повышения эффективности психомоторных функций в своей работе педагог использует следующие приёмы:

- работа педагога в режиме ближнего и дальнего зрения (ручной фиксатор),
- использование резиновых или каучуковых мячиков при заучивании стихотворений,

– энергичные ритмичные повороты головы (направо-налево) при послоговом чтении стихотворений, идя по коридору. Слоги размещаются по разные стороны сверху – вниз.

7. Замена люминесцентного освещения на электрические лампы накаливания.

Во всех кабинетах и классах люминесцентное освещение, которое негативно влияет на зрение и мозг, на психику человека, заменено **электроламповым**, которое предотвращает зрительные нарушения, обеспечивает спокойную освещенность рабочего места.

Технология комплексной профилактики заболеваний, коррекции и реабилитации здоровья обучающихся с использованием методик В.Ф. Базарного.

Уроки и занятия проводятся в режиме периодически меняющихся динамических поз.	
Эргономическая мебель с наклонной поверхностью – парты	обеспечивает оптимальный физиолого-эргономический режим обучающегося.
Напольные конторки и массажные коврики	обеспечивают оптимальный режим ребенка в условиях сохранения телесной вертикали.
Перьевые ручки и чернильница – непроливайка, экологические прописи	формируют утончённое художественное чувство, развивают психомоторную систему «глаз – рука» и способствуют укреплению и развитию психомоторных ритмов.
Электронная система «Бегущие огоньки».	развивает внимание, поисковую деятельность, учит ориентации в пространстве и обеспечивает режим подвижных зрительных образов.
Ручной фиксатор для дидактического материала	повышает эффективность психомоторных функций вообще, и речемоторной функции в частности, за счет подведения под их основу произвольного шагового ритма.
Резиновые или каучуковые мячики	при заучивании стихотворений, энергичные ритмичные повороты головы (направо-налево).
Послоговое чтение стихотворений, идя по коридору,	повышение эффективности психомоторных функций с помощью энергичных ритмических поворотов головы.
Зрительные стадионы в классах и подвесные модули	активизируют зрительную координацию и развивают вестибулярный аппарат.
Многофункциональное «Экологическое панно»	расширяет зрительные горизонты, развивает творческое воображение и целостное восприятие и познание мира.
Новые комплексы физкультурминуток	повышают эмоциональный тонус и снижают утомление обучающихся.
Гимнастика до и во время учебных занятий с обучающимися	повышает работоспособность на уроках и занятиях.
Параллельно-раздельное воспитание и обучение позволяет	строить учебно-воспитательный процесс на принципах природосообразности, учитывая психологические особенности мальчиков и девочек.
Гендерный подход в построения развивающей среды	обеспечивает становление полоролевого поведения мальчиков и девочек в сообществе и в повседневной жизнедеятельности и способствует сохранению и укреплению психического и тесно связанного с ним физического здоровья, приводит к значительному снижению заболеваемости, подтверждая, что сохранение здоровья подрастающего поколения – в первую очередь, задача воспитательная.
Хронометраж занятий и уроков по таблице «Гигиенические критерии рациональной организации урока и занятия»	повышает качество образовательного процесса

Использование схемы «Анализ занятий и уроков с позиций здоровьесбережения».	повышает эффективность контроля и качественное использование всеми педагогами здоровьесберегающих технологий.
---	---

Для гармоничного развития обучающегося, развития его правого полушария, отвечающего за целостное восприятие картины мира, мы включаем через синтез искусств полноценный **блок художественно – эстетического воспитания** (музыкальное, театральное, изобразительное искусство, вокальное и хоровое пение).

Как средство оздоровления детей является музыкотерапия, арттерапия, хоровое пение, влияющие положительно на психоэмоциональную сферу ребенка.

В нашем учреждении обучающиеся приобщаются к богатому миру искусства. На протяжении девяти лет они получают возможность реализовать себя и свои творческие задатки в различных видах деятельности, благодаря чему растет потенциал их интеллектуальных и творческих способностей.

Особую эффективность художественно-эстетическому циклу придает **интеграция всех видов искусства**.

Внедрение нетрадиционных форм проведения занятий и уроков в учебном процессе реализуется через следующие дисциплины:

1. Музыкальное искусство

- эстетическое восприятие и основы музыкального искусства;
- опыт музыкально-творческой деятельности;
- студия эстрадного вокала;
- музыка в режимные моменты.

2. Изобразительное искусство

- живопись;
- скульптура (глина, пластилин);
- бумагопластика;
- аппликация из различных материалов;
- беседы о художниках и жанрах изобразительно-прикладного искусства;
- компьютерное конструирование.

3. Танцевальное искусство

- ритмика;
- пластика;
- классический танец;
- выразительность жеста.

4. Театральное искусство

- актерское мастерство;
- сценическая речь;
- сценическое движение.

Использование здоровьесберегающих и здоровьезазывающих технологий В.Ф. Базарного в организации учебно – воспитательного процесса показало следующие результаты:

- Низкая заболеваемость и высокий индекс здоровья.
- Благоприятный микроклимат в коллективе.
- Легкая адаптация в начальной школе.
- Расширение связей в профессиональном сообществе.

- Снижение утомляемости, тревожности воспитанников.
- Высокий уровень творческих способностей.
- Заинтересованность родителей. Родитель – как равноправный участник образовательно – воспитательного процесса.

Гендерный подход в построении образовательного пространства.

Гендерный подход в построении образовательного пространства Школы является одним из важнейших его элементов как наиболее эффективный способ реализации ФГОС.

Под гендерным подходом в обучении принимается учёт гендерно-типологических особенностей развития обучающихся в процессе обучения, воспитания и создание условий, направленных на максимальную реализацию личностного потенциала представителей разных групп.

Основная идея гендерного подхода в образовании – учет специфики воздействия на развитие мальчиков и девочек всех факторов учебно-воспитательного процесса (содержание, методы обучения, организация школьной жизни, педагогическое общение, набор предметов и др.).

Цель реализации гендерного подхода в построении образовательного пространства и развитие потенциала личности в зависимости от пола – индивидуализация и дифференциация образования с учётом принципа природосообразности обучения и воспитание мальчиков и девочек:

- ❖ деконструкция традиционных культурных ограничений развития потенциала личности;
- ❖ создание условий для максимальной самореализации и раскрытия способностей мальчиков и девочек;
- ❖ разработка новых способов и приемов, отличных по качеству способам
- ❖ организации учебного процесса и темпам;
- ❖ переосмысление педагогических методов и способов через призму женского и мужского восприятия;
- ❖ принятие педагогами личности обучающегося с позиций его гендерных особенностей;
- ❖ принятие учителем особенностей личности соответствующих определённым психофизиологическим параметрам;
- ❖ регуляция нагрузки в зависимости от пола.

Механизмы реализации гендерного подхода в построении ОП:

- создание условий для максимальной самореализации и раскрытия способностей обучающихся мальчиков и девочек;
- использование лексических форм для девочек и мальчиков в организации образовательного пространства;
- включение здоровьесберегающих технологий;
- укрепление здоровья обучающихся.

Условия реализации гендерного подхода в построении образовательного пространства.

- ❖ Выявление различий в обучаемости мальчиков и девочек (особенностей гендерного усвоения знаний);

- ❖ организация раздельного обучения мальчиков и девочек (создание специализированных учебных заведений) или дифференциация видов деятельности (например, на уроках трудового обучения или физической культуры);

- ❖ оптимальный выбор форм, методов и средств обучения с учетом различия познавательных интересов мальчиков и девочек (на фоне общей положительной учебной мотивации);

- ❖ организация процесса усвоения учебного предмета на основе определения стиля учебной деятельности каждого ученика в классе и усредненного стиля учебной деятельности класса, позволяющих дифференцировать учащихся на малые группы;

- ❖ стиль учебной деятельности которых не совпадает с усредненным стилем учебной деятельности класса;

- ❖ определение стиля преподавания учителей и установление их соответствия или несоответствия стилям учебной деятельности учащихся;

- ❖ определение соответствия стиля изложения учебных материалов (учебников, пособий и т.д.) и стиля обучения учащихся.

Требования к реализации гендерного подхода

- ❖ учет социальных факторов при обучении (статус ученика в классном коллективе, внутришкольных и различных внешних влияний);

- ❖ индивидуализация обучения на основе учета физических и психологических особенностей личности школьника;

- ❖ дифференциация обучения, с точки зрения гендерного подхода, т.е. группировка учащихся по половому признаку для обучения по несколько различным учебным планам и вариативным учебным программам;

- ❖ предоставление учащимся возможности изучать учебные предметы в индивидуальном темпе: или ускоренно, или замедленно;

- ❖ создание всевозможных типов дидактических средств с рекомендациями для их использования в различных группах учащихся, объединенных по гендерному показателю (возможно, это новые учебные пособия, компьютерные программы, тесты для индивидуального контроля, индивидуальные тетради для самостоятельной работы и др.);

- ❖ преимущественное обучение в малочисленных классах, группах, где есть возможность реализации гендерного подхода, отказ от жесткой классно-урочной системы как неприемлемой для некоторой категории учащихся.

Анализ условий и требований к реализации гендерного подхода в обучении школьников позволяет утверждать, что этот подход затрагивает содержание обучения, его организационные формы и методику преподавания различных учебных предметов.

Результаты обучения с учетом гендерного подхода.

- ❖ благоприятное влияние на состояние физического и психического здоровья обучающихся;

- ❖ повышение уровня обучаемости и успеваемости обучающихся;

- ❖ при подготовке и проведении занятий позволяет учитывать особенности развития мальчиков и девочек;

- ❖ адекватная позитивная самооценка всех обучающихся;

- ❖ адекватная оценка своего пола обучающимися;

- ❖ снижение страха оценки со стороны противоположного пола;

- ❖ снижение роли оценочных стереотипов со стороны учителей.

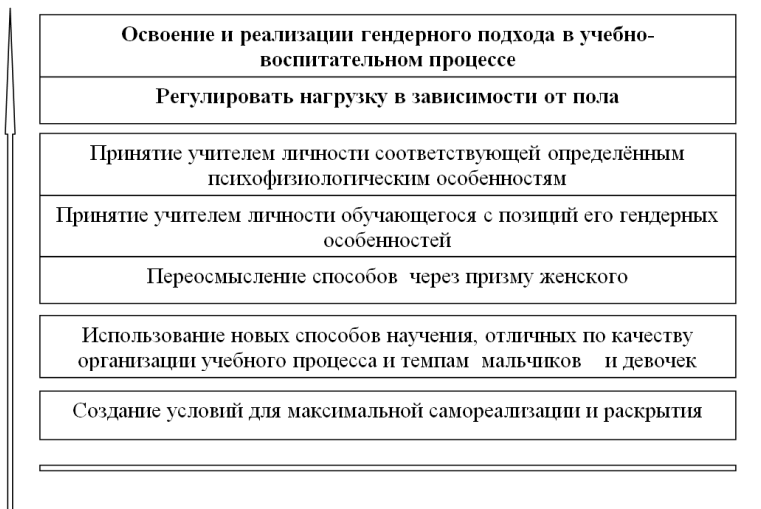
Особенности гендерного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Девочки (ам)	Мальчики (ам)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ раньше приобретают сложное вербальное умение и полагаются на вербальную коммуникацию, а мальчики склонны использовать невербальную 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ больше нужно времени для вхождения в урок, чем девочкам, которые после начала занятия достаточно быстро достигают оптимальной работоспособности
<ul style="list-style-type: none"> ▪ после начала занятия достаточно быстро достигают оптимальной работоспособности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ больше нужно времени для вхождения в урок, чем девочкам
<ul style="list-style-type: none"> ▪ долго удерживают эмоциональное напряжение 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ не могут долго удерживать эмоциональное напряжение, чтобы не сломаться, они просто отключают слуховой канал, и информация не доходит до их сознания
<ul style="list-style-type: none"> ▪ легко переносят статическую нагрузку 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ труднее переносят статическую нагрузку, больше отвлекаются на уроках. Это влечёт за собой нарушение дисциплины на уроках и перемене
<ul style="list-style-type: none"> ▪ развито сенсорное, т.е. слух и обоняние 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развито пространственное восприятие
<ul style="list-style-type: none"> ▪ внимательнее относятся ▪ к учителю, нежели ▪ к одноклассникам 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ умственное развитие проходит определённые стадии: – <u>на этапе усвоения</u> действий им необходимо включать в образовательный процесс в момент поиска, а не давать образец действия, только так они поймут и запомнят принцип решения
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ориентируются на педагога 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ больше ориентируются на других учащихся, а не на педагога
<ul style="list-style-type: none"> ▪ редко демонстрируют физически агрессию 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ чаще физически демонстрируют агрессию
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Учителю необходимо обращать внимание на более чувствительных, менее соревновательных и агрессивных мальчиков в классе, поднимать их авторитет в глазах ребят
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ не чувствуют ответственности, ▪ мало переживают или не переживают вовсе из-за плохих отметок, недовольства учителя и родителей
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Мальчики в начальной школе проявляют себя как обучающиеся меньшего возраста.

Рекомендации по построению гендерно-ориентированного образовательного пространства.

1. Переосмысление способов и методов обучения в контексте значимости какой-либо учебной дисциплины через призму женского и мужского восприятия.
2. Принятие педагогом личности обучающегося с позиций его гендерных особенностей, проявляемых на уровне осознания обучающимися изучаемых явлений и соответствующих определённым психофизиологическим параметрам личности (необходимо создать обучающимся мальчикам стать настоящими мужчинами, а девочкам – женщинами).
3. Обеспечение регулирования нагрузки в зависимости от пола, чтобы, с одной стороны, добиться хороших результатов в учёбе, а с другой – избежать переутомления.

Для мальчиков.	Для девочек.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ включать в момент поиска, требующий сообразительности; он сам должен открыть принцип решения; ориентировать на получение информации; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ до начала работы дать алгоритм выполнения задания; ▪ постепенно подталкивать к поиску собственного решения незнакомых задач;
<ul style="list-style-type: none"> ▪ развивать абстрактное пространственное восприятие с помощью графиков, ▪ таблиц, ▪ иллюстрированного материала; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ следует больше давать им потрогать изучаемый предмет; ▪ развивать вербальные навыки – ▪ чаще предлагать рассказывать и выдумывать; ▪ развивать слуховое внимание;
<ul style="list-style-type: none"> ▪ стимулировать соревновательность, активность, лидерство, умение решать нетипичные задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ разрешать больше двигаться и обеспечить для этого пространство;
<ul style="list-style-type: none"> ▪ большое значение в воспитании и развитии имеет личность отца и учителя – мужчины; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ если учитель – женщина, то девочки идентифицируют себя с ней; ▪ мать – пример женственного поведения
<p>Следует уделять особое внимание воспитанию партнёрских отношений между мальчиками и девочками.</p>	



По мнению Н. Н. Куинджи, с медицинских позиций главное достоинство обучения обучающихся в однородных по полу коллективах состоит в том, что такая модель обучения оказалась здоровьесберегающей. Это важно потому, что положение о сохранении здоровья обучающихся в процессе образования фигурирует среди главных деклараций его современной модернизации.

Приложение № 1

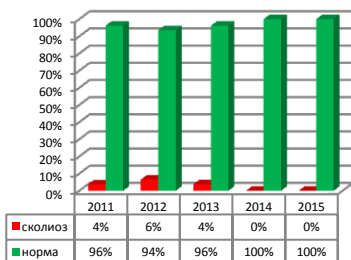
Состояние сердечно-сосудистой системы учащихся "Начальной школы- детского сада №115"



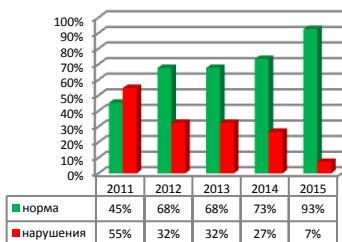
Состояние зрения учащихся "Начальной школы- детский сад №115"



Наличие сколиоза у учащихся "Начальной школы- детский сад №115"



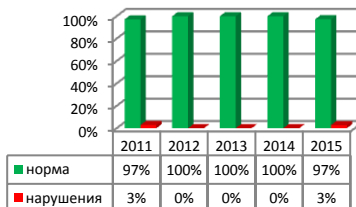
Диагностика В.Ф. Базарного "Телесная вертикаль" (осанка) учащихся "Начальной школы- детский сад №115"

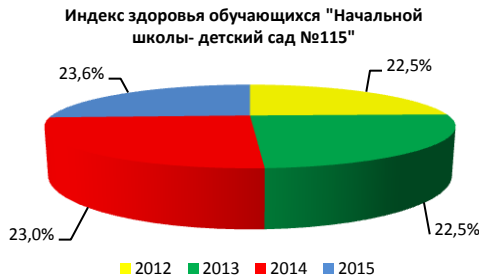


"Плече лопаточный тест на сутулость и осанку" В.Ф.Базарного у учащихся 4 класса "Начальной школы- детский сад №115"



Наличие плоскостопия у учащихся "Начальной школы- детский сад №115"





Литература

1. Малахова Н.Б. Гендерный подход в образовании. МГТУ «МАМИ».
2. Определение и особенности гендерного воспитания. Т.С. Скосырская, педагог гимназии № 14 «Университетская».
3. Здоровье и безопасность – ключевые задачи современной школы гендерные: аспекты Р.И. Айзман, докт. биол. наук, профессор кафедры анатомии, физиологии безопасности жизнедеятельности НГПУ.
4. Базарный В.Ф. Дитя человеческое психофизиология развития и регресса. М., 2009.
5. Повышение эффективности становления психомоторных функций в процессе развития и обучения детей с помощью произвольных ритмов телесных усилий. Сергиев-Посад, 1996.
6. Экспресс диагностики динамики психосенсорного, функционального и физического развития учащихся (Президентская программа «Дети России»). Сергиев-Посад, 1995.

Зеленцова Н.Н.

МОУ «Начальная школа-детский сад № 115», МСО г. Ярославля

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

AN EDUCATIONAL POTENTIAL OF THE EDUCATIONAL ORGANIZATION

Key words: humanistic values, self-actualization, self-realization, educational system, the identity.

В современных социокультурных условиях, связанных, со смещением ценностных ориентаций россиян, кризисом семьи, деструктивным влиянием СМИ и сети Интернет, усиливающейся неоднородности общества перед системой образования поставлена **стратегическая цель формирования идентичности личности, способной и готовой своей позицией способствовать инновационному развитию государства.**

В данном контексте нами в нашей основной образовательной программе (ООП НОО 2015–2019 гг.) были сформулированы первоочередные задачи:

- *развитие гражданской идентичности личности подрастающего человека;*
- *формирование социальных норм толерантности и доверия, как условия диалога в современном социально-культурном пространстве;*
- *повышение мобильности, качества и доступности образования как ресурса;*
- *роста социального статуса личности в современном обществе;*

- достижение профессионального и личностного успеха, порождающего веру в себя и будущее своей страны;
- развитие «компетентности и обновление компетенций», как ценностной целевой установки при проектировании образовательных программ (ОП), позволяющих в условиях стремительного роста информационных потоков и темпа социальных изменений представителям подрастающих поколений справляться с различными жизненными и профессиональными проблемами.

Все эти задачи в условиях модернизации образовательных систем реализации ФГОС НОО конкретизируются в рамках деятельности образовательной организации (далее ОО).

В условиях нашей ОО «Начальная школа – детский сад», мы считаем необходимо делать важным акцент на создании образовательной среды, особый характер которой достигается за счет:

- разработки ООП, ориентированной на формирование, современного мышления обучающихся, характеристиками которого являются целостность мировосприятия, установка на гуманистические ценности, открытость по отношению к новому, гибкость и критичность ума;
- создания учебного плана, предусматривающего подбор учебных программ, соответствующих, с одной стороны, требованиям современных образовательных стандартов, с другой – направленных на решение задач программы развития ОО;
- интеграции основного и дополнительного образования.

Важное значение, в ОО придается **воспитательной системе, цель которой: создание оптимальных условий для формирования социально зрелой личности** (в соотношении возраста), **ориентированной на гуманистические ценности при выборе решений, готовой к самореализации в различных сферах жизнедеятельности в условиях постоянно меняющегося мира.**

Задачи воспитательной системы.

1. Достижение ценностно-смыслового единства участников Образовательного пространства (ОП).
2. Создание ОП, как условия формирования целостной личности.
3. Создание условий для максимального раскрытия индивидуальных возможностей каждого обучающегося ОО.
4. Реализация воспитательного потенциала учебных **программ через определение** ценностно-смысловых ориентиров в содержании обучения.
5. Развитие у обучающихся коммуникативной культуры, проявляющейся прежде всего в способности к конструктивному диалоговому взаимодействию, основанному на бесконфликтности и не насилии.
6. **Создание условий для успешной самореализации и самоактуализации** обучающихся в различных сферах жизнедеятельности: общение, игра, познание, образование, досуг, подготовка к профессии, к семейной жизни ...

Воспитательная система нашей ОО отражает **интеграцию основного и дополнительного образования.**

В условиях единого концептуального поля ДО и НОО воспитательная система имеет несколько направлений – общее и концептуальное.

Общее – это то, что характерно для любой ОО (общие праздники, решение повседневных проблем, связанных с воспитанием обучающихся). *Концептуальное* – то, что является специфическим для начальной школы, например, праздники: День Земли; Неделя прав человека; Всемирный день музыки; День театра; День Святого Валентина; национальные праздники; Масленица ...

Становление и развитие ОО, как системы происходило и проходит благодаря реализации принципа открытой системы, т.е. система активно взаимодействующая с другими ОО. Подобное взаимодействие способствовало обогащению ОО образовательного пространства: Ярославской, Московской, Костромской, Вологодской областей, г. Казани.

В процессе развития образовательного потенциала ОО не менее значимой является реализации задачи формирования у обучающихся активной позиции в вопросах, связанных с проблемой «Здоровье». Эта проблема касается не только экологических проектов, в которых принимают участие обучающиеся, но и конкретных мероприятий по профилактике и укреплению своего здоровья как особой ценности. Причем, здоровье рассматривается как сложная категория, включающая в себя следующие аспекты: физические; психические, социальные; нравственные и духовные.

Сегодня обучающиеся должны быть подготовлены к решению возможных проблем, касающихся собственного здоровья и здоровья окружающих людей, природы, мира в целом.

Этап начального обучения является особенно значимым в контексте целей и задач ОО. С первых дней пребывания в ОО идет серьезная и глубокая работа по расширению представлений о здоровьесбережении обучающихся, по переносу акцентов с понятия «лечение» к понятиям: здоровье сбережение, здоровьесберегающие и здоровьесформирующие технологии.

Отсутствие мира внутри себя, в своем доме, в своем городе, в своей стране, на планете, в отношении к людям других национальностей. Важно помочь обучающемуся понять, что мир – это образ мышления, чувства, переживания, конкретные поступки и увлекательная работа. На уроках и занятиях у обучающихся развивается интерес к острым проблемам современного общества, стремление в будущем посылно участвовать в их разрешении.

Использование в практике работы ОО с обучающимися различных (методов или приемов) дискуссии, «кооперативного обучения», «мозговых атак», ролевых игр», организацию работы в проблемных и малых группах позволяет решить задачи познавательного, воспитательного и методического характера.

Сегодня, в условиях реализации стандартов нового поколения тема использования воспитательного потенциала ОО в части формирования универсальных учебных действий, различного рода компетентностей также становится актуальной.

Изучение английского в ОО направлено на решение задачи формирования кросс-культурной грамотности у обучающихся. Феномен кросс-культурной грамотности предполагает развитие способности понимать и ценить культуру других народов, формирование непредвзятого взгляда на мир, ломку сложившихся стереотипов, искажающих восприятие иной культуры, обучение культуре общения. В связи с этим встает вопрос о ценности, духовном и нравственном наполнении содержания знаний, о приоритетности тех или иных образовательных программ по английскому языку, о развивающем и воспитывающем потенциале иностранного языка как учебного предмета.

Английский язык как язык международного общения предполагает включение разнообразной тематики для диалога с миром: культура, искусство, литература, образование, наука, политика, глобальные проблемы человечества, среди которых значительное место занимают проблемы состояния и охраны окружающей среды, соблюдения прав человека, преодоления локальных и региональных конфликтов и войн, защиты человека от болезней века и нищеты (т.е. все современные вопросы, касающиеся выживания человека и планеты).

Воспитательный потенциал учебных предметов реализуется в системе педагогического целеполагания на уровне школы, методических объединений, учебных программ и конкретных уроков.

Литература

1. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 2 апреля 2002 г. № 13-51-28/13.
2. Иванченко В.Н. Взаимодействие общего и дополнительного образования детей: новые подходы. 2007. 256 с.
3. Евладова Е.Б., Золотарева А.В., Паладьева С.Л. Интеграция общего и дополнительного образования. 2006. 296 с.
4. Тряпицина А.П. Возможности дополнительного образования детей для реализации профильного образования. 2005. 160 с.
5. ООП НОО Начальной школы № 115 МСО г. Ярославля (2015–2019 гг.)

Иванченко И.В.

Филиал СГПИ в г. Железноводске

АКМЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

THE AKMEOLOGICHESKY APPROACH AS THE FACTOR OF IMPROVEMENT OF QUALITY OF VOCATIONAL TRAINING OF THE FUTURE TEACHER

Key words: quality of formation, akmeologichesky approach, structure akmeologichesky orientations, indicators generated akmeologichesky orientations, psihologo-pedagogical conditions of realisation akmeologichesky the approach.

Качество образования – один из показателей определяющий эффективность работы образовательной организации и системы образования в целом. Если раньше основным требованием, предъявляемым государством к молодым специалистам, был объем профессиональных знаний и умений, то сегодня на первый план выходят критерии, характеризующие личность специалиста, такие как стремление к творческому самосовершенствованию и самореализации в профессии, способность к самообучению, готовность к постоянному профессиональному саморазвитию. Новое понимание качества образования обусловило поиск и апробацию в образовательную практику адекватных концепций, подходов, идей, развитие научных областей, ориентированных на исследование и решение проблем саморазвития личности.

В современных исследованиях, посвященных проблемам профессиональной подготовки и профессионального развития личности, большое внимание уделяется вопросам

формирования качеств личности в контексте решения актуальных образовательных задач, разработке соответствующих подходов, технологий и методик. Достаточно разработаны модели профессионального образования (Е.Н. Богданов, А.А. Деркач, Н.В. Кузьмина), профессионально-творческого развития личности (С.Н. Бегидова, М.Я. Виленский, А.А. Деркач), обоснованы психолого-педагогические условия развития творческого мышления и творческой деятельности работников образовательных организаций (В.И. Загвязинский, Ю.Н. Кулюткин, Г.С. Сухобская), в том числе, личности педагога (С.Г. Вершловский, Н.В. Кузьмина, А.В. Петровский, В.А. Сластенин, В.Д. Шадриков).

Одной из актуальных проблем современности является формирование у будущих специалистов потребностей и способностей в обновлении профессиональных знаний и умений, в творческом саморазвитии, в направленности на достижение высот профессионализма и компетентности. Одним из современных подходов, позволяющих целенаправленно и комплексно решать данные задачи, является акмеологический подход, который представляет собой систему принципов, приемов и методов, позволяющих внедрять акмеологические проблемы и задачи. Его реализация в профессиональном образовании обуславливает изменения в содержании и уровне направленности личности будущих специалистов, в уровне их теоретико-методологической и практической профессиональной подготовленности. Суть внедрения акмеологического подхода в профессиональное педагогическое образование заключается в направленности исследовательских и формирующих воздействий на актуализацию творческого потенциала обучающихся, повышение у них профессиональной мотивации, что предполагает создание условий для освоения студентами современных технологий обучения и воспитания, самовоспитания и саморазвития. Целью реализации акмеологического подхода в системе подготовки педагогов является осуществление акмеолого-педагогических воздействий на студентов с тем, чтобы у них формировалась акмеологическая направленность личности как показателя профессионализма будущего педагога. Акмеологическая направленность личности учителя есть психолого-педагогической основой становления его готовности к осуществлению акмеологического обучения и воспитания школьников.

Направленность личности – это интегративное качество, включающее цели, ценности, мотивы, устремления, детерминирующее активность личности и определяющее вектор этой активности. Акмеологическая направленность – это качественная характеристика общей направленности личности, ориентирующая человека на профессиональное развитие, на творческую самореализацию в профессиональной сфере и в жизнедеятельности в целом. Профессионально-педагогическое содержание акмеологической направленности личности составляет ориентация будущих учителей на реализацию в своей педагогической деятельности акмеологической концепции образования и на освоение теории и методологии акмеологизированного образования.

Структуру акмеологической направленности личности составляют следующие компоненты:

– профессионально-ценностные ориентации (социально обусловленные ценности педагогической деятельности: воспитание свободной личности ребенка, развитие его творческих способностей, стимулирование познавательных интересов, стремления к саморазвитию; личные ценности педагогической деятельности: ценности – цели (развитие профессионально-творческие способности и профессиональное самосовершенствование) и ценности-средства (творческий характер педагогической деятельности, освоение профессиональных знаний, умений и навыков);

- профессиональное целеполагание (выбор и осознание целей профессиональной деятельности и профессионального самосовершенствования);
- профессиональная мотивация (интерес к содержанию педагогической деятельности, к педагогическому общению, к научным знаниям), осознание значимости результата педагогической деятельности, потребности в получении качественного профессионального образования);
- стремление к профессиональному успеху (мотивация достижения профессионального успеха и профессионального мастерства, стремление к саморазвитию, склонность и способность к рефлексии и саморефлексии).

О сформированной акмеологической направленности личности студентов говорят такие показатели, как знание содержания профессионально-педагогических ценностей и принятие их как лично-значимых в контексте мотивации профессиональной деятельности и профессионального саморазвития, осознание целей профессиональной деятельности и профессионального саморазвития, их соответствие друг другу, умение прогнозировать свой профессиональный путь, сформированность профессиональных интересов, наличие рефлексивных способностей, стремления к саморазвитию и творческой самореализации в профессии.

Обобщенными показателями эффективности внедрения акмеологического подхода в профессионально-педагогическое образование является творческий и самостоятельный характер учебной и учебно-практической деятельности студентов и акмеологическая ориентация их педагогической деятельности.

Совокупность психолого-педагогических условий реализации акмеологического подхода в педагогическом образовании определяется, во-первых, сущностью самого акмеологического подхода (его основными положениями, базовыми принципами), во-вторых, содержанием акмеологической направленности личности как цели реализации акмеологического подхода и, в-третьих, спецификой среды, организационных условий и субъектов деятельности организаций, в которых осуществляется реализация акмеологического подхода (вуз). Поэтому приоритетными психолого-педагогическими условиями выступает реализация акмеологических принципов, целенаправленное педагогическое воздействие на мотивационно-ценностную и регулятивно-деятельностную сферы личности студентов с целью формирования акмеологической направленности личности, интегративный подход к организации акмеолого-направленной воспитательной деятельности педагогов вуза.

Эффективность реализации акмеологического подхода как фактора повышения качества профессиональной подготовки будущих педагогов обеспечивается совокупностью психолого-педагогических условий, среди которых приоритетными являются:

- информационные условия: характеристика профессиональных ценностей с позиции конкретной изучаемой учебной дисциплины;
- личностные условия: осмысление педагогами детерминанта акмеологического развития личности студентов в педагогическом процессе; предъявление студентам полноценной акмеолого-ориентированной информации и педагогическая поддержка деятельности студентов по осознанию, усвоению и принятию информации, ее реализации в поведении и деятельности; организация и педагогическое сопровождение деятельности студентов по целепостроению, рефлексии, проектированию индивидуальных стратегий саморазвития, ценностному самоопределению; организация самостоятельной деятельности студентов;

- технологические условия: требования к выбору средств, форм, приемов и методов организации педагогического процесса;
- ориентация на положения активно-деятельностного, личностно-ориентированного, развивающего, индивидуально-дифференцированного подходов к образованию; инновационность, проблемность, вариативность, диалогичность, практикоориентированность образования; использование форм, методов и приемов обучения;
- организационные условия: теоретико-методологическая подготовка преподавателей и кураторов к реализации акмеологического подхода в целостном педагогическом процессе, предполагающая актуализацию акмеолого-ориентированных знаний, освоение специфических психолого-педагогических методов формирования акмеологической направленности личности и диагностики и оценки уровня сформированности акмеологической направленности личности; переосмысление содержания учебных дисциплин, их ценностного, профессионально-ориентированного наполнения, возможного переструктурирования порядка изложения учебного материала и воспитательной деятельности в контексте акмеолого-ориентированного образования.

Литература

1. Блиева Ф.И. Структура профессиональной субъектной позиции будущего специалиста / Ф.И. Блиева // Вестник АТУ. 2007. № 3 (27). С. 132–138.
2. Волкова О.И. Научно-методологические аспекты личностно-ориентированной парадигмы образования в свете акмеологического подхода Электронный ресурс / О.И. Волкова. Режим доступа: <http://www.petropavl.kz/skoipkppk/pp1206/61.shtml>
3. Деркач А.А. Акмеологические основы развития профессионала / А.А. Деркач. М.; Воронеж: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та: НПО «МО-ДЭК», 2004. 752 с.
4. Кан-Калик В.А. К разработке теории общего и профессионального развития личности специалиста в вузе // Формирование личности специалиста в вузе: сб. науч. тр. Грозный, 1980. С. 5–13.
5. Маркова А.К. Педагогическая акмеология // Акмеология: учебник / под общ. ред. А.А. Деркача. М.: Изд-во РАГС, 2004. С. 442–452.
6. Реан А.А. Акмеология личности // Психологический журнал, 2000. Т. 21. № 3. С. 88–95.
7. Севрюкова А.А. Роль акмеологического подхода для развития готовности педагогов к осуществлению инновационной деятельности Электронный ресурс. Режим доступа: <http://festival.iseptember.ru/index.php?subject=18>

Идрисова Л.Я.

МБОУ «Лянторская СОШ № 4»

ИГРА КАК ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

GAME AS A KIND OF ACTIVITY AT THE MIDDLE STAGE OF ENGLISH LEARNING

Key words: games, role-play, motivation, English leaning, speaking.

На средней ступени обучения иностранному языку у учащихся меняется отношение к изучаемому предмету. Как показывают исследования, в структуре мотивации определяемыми являются внешние факторы. Г.В. Рогова выделяет узко-личностные мотивы (деятельность ради оценки или другой личной выгоды); отрицательные мотивы, связанные с осознанием школьником тех неприятностей, которые его ожидают, если он не будет добросовестно выполнять учебные. А так как ядром интереса являются внутренние

мотивы (коммуникативно познавательные, исходящие из самой деятельности по овладению иностранным языком), то интерес к предмету снижается. Это говорит о том, что наличие желания изучать иностранный язык само по себе еще не обеспечивает положительную мотивацию. Она должна быть подкреплена интересом учащихся к выполнению учебной деятельности. Поэтому одна из главных задач учителя иностранного языка состоит в том, чтобы сохранить у учащихся интерес к предмету.

Переход к подростковому этапу развития личности характеризуется бурным физическим и духовным ростом, расширением познавательных интересов, тягой к самооценке, к общественной активности, в реализации всех этих процессов находят свое место такие игры, как спортивные, подвижные, интеллектуальные, сюжетно-ролевые. На первое место выдвигаются творческие, сюжетно-ролевые игры. Этот взлет объясняется возрастающим значением общения в жизни подростка. Поэтому, на наш взгляд, на среднем этапе обучения иностранному языку средством повышения эффективности учебного процесса являются игры-соревнования, игры-конкурсы. Они отличаются от обыкновенной игры тем, что в них обязательно должен присутствовать элемент соревнования и соперничества. Для некоторых учащихся, не испытывающих интереса, игры-соревнования могут послужить отправной точкой в возникновении этого интереса. Поэтому использование таких игр дает наибольший эффект в классах, где преобладают ученики с неустойчивым вниманием, пониженным интересом к предмету.

Необходимо помнить, что особенностью игры в среднем школьном возрасте является нацеленность на самоутверждение, юмористическая окраска, стремление к розыгрышу, ориентация на речевую деятельность. Единственный способ вызвать отклик юности – поставить его перед близкой ему проблемой, которая заставляет его размышлять и формировать вывод. В зависимости от целей и задач урока могут быть использованы различные игры, они могут предлагаться в процессе закрепления учебного материала, на этапе его активизации в речи учащихся. Игры применяются, как отдельные элементы урока или весь урок может быть проведен в форме игры с элементами соревнования между группами.

На наш взгляд, организация общения на среднем этапе обучения иностранному языку может происходить с использованием ролевых и дидактических игр. Ситуация ролевого общения является стимулом к развитию спонтанной речи, если она является связанной с решением определенных проблем и коммуникативных задач. Цель ролевой игры – сконцентрировать внимание участников на коммуникативном использовании единиц языка.

Использовать ролевые игры на среднем этапе обучения английскому языку можно на заключительных или обобщающих уроках. На этапе подготовки к игре учащимся предлагается ряд упражнений, которые помогут им овладеть способами построения речевых высказываний и выбрать необходимые для этого средства. Обучающие игры могут быть использованы на уроке как с опорой на текст, так и без, когда учитель задает ситуацию общения.

Таким образом, использование игровых технологий на уроках английского языка играет важную роль. Игры помогают учащимся справиться с застенчивостью и боязнью выступления перед аудиторией, игры способствуют повышению уровня сплоченности коллектива, развитию «чувства локтя», а также являются тренировкой использования языка в процессе коммуникации.

Литература

1. Ильченко Е.В. Игры, импровизации и мини-спектакли на уроках английского языка. М.: Институт Общегуманитарных исследований, 2003.
2. Кулагина И.Ю., Колюцкий, В.Н. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Сфера, при участии «Юрайт», 2002.
3. Ливингстоун К. Ролевые игры в обучении иностранным языкам. Livingstone C. Role play in Language Learning. М.: Высшая школа, 1988.

Измюская С.В., Зайцева Ю.С.

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Ромашка» г. Губкин Белгородской области

КАК СОХРАНИТЬ ЗДОРОВЬЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

HOW TO MAINTAIN THE HEALTH OF PRESCHOOLERS

Key words: health, Physical development, the absence of disease or infirmity, physical flexing, mental and physical performance.

В последнее время количество часто болеющих детей возросло в 5 раз, с психоневрологическими отклонениями – в 1,5–2 раза. В Уставе Всероссийской организации здравоохранения отмечается: здоровье – это не только отсутствие болезней и физических дефектов, а состояние полного и духовного благополучия. Здоровье – совокупность физических, психических и социальных качеств человека, которые составляют основу его долголетия и осуществления творческих планов, создания крепкой дружной семьи, рождения и воспитания детей, овладения достижениями культуры.

Здоровье рассматривается не как постоянная величина, а как динамический комплекс проявлений жизнедеятельности человека, изменяющийся изо дня в день. Необходимо при этом учитывать качество жизни и состояния психической сферы. Здоровье нельзя оценивать отдельно от условий и возможностей человеческой деятельности, той конкретной среды, в которой человек живет. Это социальная категория, определяемая не природой, а характером общественных отношений и факторами, входящими в образ жизни.

Физическое развитие – один из наиболее важных показателей здоровья ребенка. Именно в детском возрасте формируется костно-мышечный аппарат, заканчивается развитие всех систем органов. Поэтому правильная организация занятий, оптимальное чередование разных видов деятельности оказывает большое влияние на работоспособность, утомляемость и в целом на функциональное состояние всего организма. Один из приемов, способствующих снижению утомляемости, – использование физкультминуток. Они проводятся в паузах на занятиях по развитию речи, рисованию, формированию элементарных математических представлений. Их цель – поддержать умственную и физическую работоспособность на высоком уровне. Продолжительность физкультминутки 2–3 мин.

Интересно и эмоционально проходят физкультминутки с музыкальным сопровождением. Дети могут выполнять под музыку несколько видов танцевальных шагов или спеть 1–2 куплета песни, сопровождая их импровизированными движениями (кружением, наклонами, приседаниями и т.п.).

Для проведения физкультминуток предлагаем следующие упражнения:

– «растирание ушных раковин и пальцев рук» – активизирует все системы организма; разогреть руки, потирая их, помассировать мочки ушей, ушную раковину; в конце растереть уши ладонями;

– «перекрестные движения» – активизирует оба полушария головного мозга; под спокойную музыку выполнять перекрестные координированные движения, одновременно с правой рукой двигать левой ногой, и наоборот, ставить руку и ногу вперед, в сторону, назад;

– «качание головой» – улучшает мыслительную деятельность и мозговое кровообращение; головой медленно покачивать из стороны в сторону, подбородком «вычерчивать» на груди слегка изогнутую линию, дышать глубоко, плечи опустить вперед;

– «ленивые восьмерки» – активизирует структуры, обеспечивающие запоминание, повышает устойчивость внимания; в воздухе в горизонтальной плоскости «рисовать» цифру восемь по три раза сначала одной рукой, потом другой, затем обеими руками;

– «симметричные рисунки» – улучшает зрительно-моторную координацию; в воздухе обеими руками «рисовать» симметричные фигуры;

– «медвежий покачивания» – расслабляет позвоночник, мышцы шеи и глаз; покачиваться из стороны в сторону, изображая медведя;

– «поза дерева» – снимает статическое напряжение с позвоночника; сесть за стол, ноги поставить вместе, стопы прижать к полу, руки опустить, спину выпрямить, сделать глубокий вдох и выдох, руки плавно поднять вверх ладонями друг к другу, потянуться, представить себя деревом, удерживать позу 15–20 с;

– «медуза» – снимает психофизическое напряжение; сидя на стуле, совершать плавные движения руками, подражая медузе, плавающей в воде.

Следующий важный критерий здоровья – психофизическое состояние ребенка. Детский сад – не только учреждение, куда он ходит на протяжении нескольких лет, но еще и особый мир, в котором он проживает значительную часть своей жизни, где радуется и огорчается, принимает различные решения, выражает чувства, формирует мнение, отношение к кому или чему-либо. Воспитателям следует обратить внимание на решение вопросов психогигиены учебно-воспитательного процесса: нет ли психотравмирующих ситуаций. Положительные эмоции выступают залогом психического здоровья.

Памятка для родителей

Как научить ребёнка понимать слово «НЕЛЬЗЯ»

1. *НЕЛЬЗЯ должно быть немного.* Пусть это будет пять основных из того, что опасно для жизни и здоровья малыша. Естественно, что под словом «НЕЛЬЗЯ» подразумевается гораздо больше вещей. Родители определяют основное, остальное же либо нужно на время убрать, либо сразу учить правильному отношению и использованию.

2. *«НЕЛЬЗЯ» должны выполнять всегда, независимо от настроения родителей.* Невыполнение правила приведёт к тому, что слово «НЕЛЬЗЯ» потеряет смысл и в дальнейшем бесполезно будет требовать от ребёнка подчинения.

3. *Согласованность НЕЛЬЗЯ для всех членов семьи.* Если мама разрешает, а папа запрещает, ничего не получится. Ребёнок, в зависимости от своих личностных качеств, будет либо не слушаться совсем, либо подстраиваться под того взрослого, у которого «можно», что повлечёт за собой скандалы в семье, опасные для эмоционального состояния ребёнка.

4. *«НЕЛЬЗЯ» должны быть разными.* У ребёнка есть определённые потребности, в том числе и физиологические. Бесполезно говорить ребёнку, что «нельзя делать в шта-

нишки», малыш этого никогда не поймёт, потому что физически не сможет выполнить требование, если родители его не приучили к горшку.

5. «Первые *«НЕЛЬЗЯ для ребёнка должны быть равнозначными*. Если ребёнок попробует проверить *«НЕЛЬЗЯ*, может получиться так, что в одном случае это будет достаточно ощутимо, а в другом как будто ничего не произошло. Следует объяснить ребёнку, что так никто не делает, ни мама, ни папа. Иначе слово *«НЕЛЬЗЯ* для ребёнка обесценится.

6. *Учите ребёнка реагировать на ограничения постепенно и терпеливо.*

Конечно, периодически может пытаться «проверить» ограничения, но от родителей много сил и времени уже не потребуется.

Литература

1. Байбородова Л.В. и др. Образовательные технологии: Учеб.-метод. пособие. Ярославль, 2005.
2. Иванов Д.А., Митрофанов К.Г., Соколова О.В. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий: Учеб.-метод. пособие. М., 2003.
3. Педагогические советы: актуальные проблемы школы, современные педагогические технологии / Сост. Л.А. Вагина, Е.Ю. Дорошенко. Волгоград, 2008.
4. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М., 2008.

Исаева Е.В., Бирюкова Е.А.

МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 401» городского округа Самара

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРАГАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

HEALTH CARE USE OF EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN THE WORK WITH CHILDREN WITH DISABILITIES

Key words: technology, breath, health, motion speech.

Здоровьесберегающие образовательные технологии наиболее значимы среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей.

Среди воспитанников с ОВЗ, к которым относятся дети с тяжелыми нарушениями речи, высок процент тех, у кого имеются проблемы с развитием общей и мелкой моторики, памяти, внимания, а зачастую и мышления. Соответственно возникает необходимость проведения комплексной оздоровительно-коррекционной работы с данными детьми, которая включает в себя мышечную релаксацию, дыхательную гимнастику, артикуляционную гимнастику, пальчиковую гимнастику, упражнения на развитие высших психических функций (внимания, памяти, мышления), физкультминутки, упражнения для профилактики зрения, логоритмику.

Основным направлением здоровьесберегающей деятельности является рациональная организация образовательного процесса – необходимо использовать соответствующий режим дня: образовательную деятельность осуществлять в режиме смены динамичных поз, объем двигательной активности дополнить проведением дифференцированных физминуток, подвижных игр, минуток настроения; пальчиковой гимнастики; ре-

лаксации; упражнениями для профилактики плоскостопия; некоторыми приемами самомассажа (точечный массаж); дыхательной гимнастики.

После обеденного сна можно проводить «коррекционно-оздоровительный час», который включает в себя закрепление полученных на логопедических занятиях знаний с применением здоровьесберегающих технологий, дети выполняют комплекс упражнений для бодрствования, самомассаж пальчиков, корригирующая гимнастика, хождение по рефлекторным дорожкам. Все это способствует активизации детей после сна, а также служит профилактикой различных заболеваний.

Для восстановления силы и снятия эмоционального возбуждения у детей, их успокоения во время образовательной деятельности можно проводить мышечную релаксацию. Релаксация – комплекс расслабляющих упражнений, снимающих напряжение мышц рук и ног, мышц шеи и речевого аппарата. Большинству детей с речевыми нарушениями свойственно нарушение равновесия между процессами возбуждения и торможения, повышенная эмоциональность, двигательное беспокойство. Любые, даже незначительные стрессовые ситуации перегружают их слабую нервную систему. Мышечная и эмоциональная раскованность – важное условие для становления естественной речи и правильных телодвижений. Детям нужно дать почувствовать, что мышечное упражнение по их воле может смениться приятным расслаблением и спокойствием.

Важнейшие условия правильной речи – это плавный длительный выдох, четкая ненапряженная артикуляция. У детей с речевыми нарушениями речевое дыхание и четкость речи обычно нарушаются. Дыхание становится поверхностным, аритмичным. Дыхательные упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха, ритмичные шумные вдохи и выдохи способствуют насыщению организма кислородом, улучшают обменные процессы, психо-эмоциональное состояние, выводят из стресса, повышают иммунитет.

Необходимо использовать в различных режимных моментах пальчиковую гимнастику. Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи, является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, влияет на центры развития речи, развивает ручную умелость, помогает снять напряжение. С этой целью можно использовать следующие игры и упражнения: пальчиковые игры с мелкими предметами, пальчиковые игры со скороговорками, со стихами, самомассаж кистей и пальцев рук с использованием «сухого бассейна», пальчиковый алфавит, пальчиковый театр, театр теней.

С целью профилактики переутомления детей, поддержания высокой работоспособности, сохранения здоровья воспитанников, обеспечения кратковременного активного отдыха во время занятий, можно проводить следующие физкультурные минутки: оздоровительно-гигиенические физкультурминутки, танцевальные, физкультурно-спортивные, подражательные (зависят от фантазии и творчества педагога: можно имитировать движения и звуки машин, паровозиков, животных, движения лягушек, обезьянок, кузнечиков, пчел и т.д.), двигательные-речевые (дети коллективно читают небольшие веселые стихи и одновременно выполняют различные движения, как бы, инсценируя их), игровая гимнастика (логоритмика) – используется для усвоения детьми различных движений, которые являются не только общеукрепляющими, но и коррекционно-развивающими. Весь курс логоритмических упражнений, благодаря большому количеству двигательных заданий, способствует выработке более тонких динамических характеристик общей и речевой

моторики. Упражнения над дыханием, голосом и артикуляцией проводятся в комплексе, поскольку эти три компонента речевой деятельности тесно связаны между собой.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии влияют на формирование гармоничной, творческой личности, на проблему социальной адаптации дошкольников, на развитие личности ребёнка и подготовку его к самореализации в жизни с опорой на ценностные ориентиры, такие как здоровье.

Исрафилова Л.М., Исрафилова Н.М.

ТПМПК Калининского района г. Челябинска,

МБУ «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Гнёздышко»

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПМПК И УЧРЕЖДЕНИЙ СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ ДЕТСТВА

THE INTERACTION OF PMPC AND INSTITUTIONS OF SOCIAL PROTECTION

Key words: support, adaptation, family, foster family, prevention of child abandonment.

Исторически психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК) ориентирована на детей и подростков с отклонениями в развитии, но последнее десятилетие со всей очевидностью показало, что в поле зрения специалистов ПМПК попадают самые разные проблемы школьной и общесоциальной дезадаптации в детском возрасте. Фактически ПМПК работает с детьми и подростками от 0 до 18 лет, для которых характерна разбалансировка «социальной ситуации развития» (по Л.С. Выготскому).

Традиционно ПМПК Калининского района г. Челябинска взаимодействует с социально-реабилитационным центром (СРЦ) «Возрождение», Центром помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Гнёздышко», Управлением социальной защиты населения (УСЗН), территориально расположенных на территории Калининского района города Челябинска.

Направления взаимодействия ПМПК и учреждений социальной защиты:

1. Профилактика социального сиротства (по запросу образовательных организаций, УСЗН, органов здравоохранения, отдела полиции и др.). Проводится диагностика причин неуспеваемости, отклоняющегося поведения детей из девиантных и педагогически запущенных семей, разрабатываются рекомендации для родителей, педагогов, других заинтересованных лиц, проводится отслеживание динамики развития детей, контроль за выполнением рекомендаций ПМПК образовательными учреждениями. Цель – предупреждение возможного неблагополучия в психическом развитии несовершеннолетних, предупреждение эмоциональных срывов, устранение психофизических перегрузок и т.д. В основе профилактической работы лежит создание максимально благоприятных условий для гармоничного развития личности ребенка, поддержание психологически комфортного климата жизнедеятельности. Тогда дети будут ходить в школу, семья будет сохранена, дети не будут изъяты из семьи и помещены в учреждения интернатного типа.

2. Сопровождение детей, оставшихся без попечения родителей, в образовательных организациях района (по запросу образовательных организаций, СРЦ «Возрождение», Центра «Гнёздышко») и контроль деятельности учреждений по выполнению рекомендаций ПМПК.

Воспитанники СРЦ «Возрождение», Центра «Гнёздышко» не обучаются в этих учреждениях, они получают образовательные услуги в образовательных организациях района. Поэтому продолжается сопровождение на уровне образовательных организаций. Цель – обеспечение детям из учреждений интернатного типа успешной интеграции в социуме. Положительный момент взаимодействия ПМПК с учреждениями в том, что ребенок часто сопровождается еще с периода его нахождения в неблагополучной семье, затем в СРЦ «Возрождение», потом Центре помощи детям, оставшимся без попечения родителей «Гнёздышко», поэтому помощь является более точной, адресной.

Поддержка развития семейных форм воспитания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (эту работа выполняется по запросу УСЗН). Проводится диагностика детей, находящихся под опекой, детей, передаваемых на воспитание в приемную семью с целью подбора адекватной программы обучения и воспитания (ребенок на ПМПК записывается вне очереди, существует возможность анонимного консультирования), разрабатываются рекомендации педагогам образовательных организаций; проводится консультирование опекунов, приемных родителей. Цель – обеспечение детям успешной адаптации в социуме, а также повышение адаптивных возможностей семей (потому что важна адаптация не только детей, но и семей, которые их взяли). По результатам диагностики специалисты (а это и врач-психиатр, логопед, дефектолог, психолог) рекомендуют возможные варианты решения проблемы, позитивные и негативные стороны разных решений, строят прогнозы эффективности, помогают выбрать различные методы, оказывают помощь в решении проблем общения, построения семейных отношений и т.д. А это значит, что ребенок будет лучше адаптирован в условиях семьи, семья будет адаптирована к ребенку и не будет возврата в учреждение интернатного типа.

Таким образом, результат взаимодействия ПМПК и учреждений социальной защиты – адаптация детей, оставшихся без попечения родителей, к новым условиям, повышение адаптивных возможностей приемных семей, формирование позитивного отношения граждан к семейным формам устройства детей, оставшихся без попечения родителей.

Ишкова С.И., Божкова Е.М.

МБОУ «Основная общеобразовательная Курская школа»

ИЗ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЕВРОПЕ

FROM HISTORY OF DEVELOPMENT PHILOLOGICAL EDUCATION IN EUROPE

Key words: philological education, humanitarian disciplines, foreign languages, literature, grammar.

В статье рассматриваются основные направления развития филологического образования в странах Европы, анализируется значение филологического образования на основе исторического подхода; изучаются основные понятия.

На современном этапе развития общества, с каждым годом к уровню подготовки учащихся школ и высших учебных заведений предъявляют более высокие требования, филологическое образование вновь приобретает большое значение.

Именно дисциплины филологического профиля способствуют формированию духовно-нравственных личностей, которые так необходимы нашей стране. А, как известно, от

состояния общего культурного уровня зависит экономическое и социальное процветание общества. Какое значение и задачи имеет филологическое образование в наши дни? Чтобы ответить на вопрос, обратимся к истории появления и развития филологического образования в Европе.

С античных времен гуманитарному, в частности филологическому образованию придавали огромное значение, так как науки гуманитарного цикла способствуют развитию нравственной и интеллектуально-развитой личности. Следует отметить, что достижения гуманитарных дисциплин занимали высокое положение в школе и университете.

В Средние века гуманитарное образование сводилось к толкованию Священного Писания, и являлось по сути религиозным. Основной целью изучения грамматики было более глубокое понимание священных текстов, риторика в основном обучала произнесению церковных проповедей, среди иностранных языков предпочтение отдавалось латинскому, который был необходим для чтения богослужебных книг.

Основные направления развития филологического образования в европейских странах

В 12 веке в странах Западной Европы заметно оживилась научная деятельность, в связи с этим стали появляться первые университеты, в которых можно было получить богословское, медицинское и юридическое образование. Тем не менее, студенты должны были пройти курс гуманитарных наук, независимо от того, какое направление они выберут впоследствии.

Благодаря дальнейшему развитию университетского образования в эпоху Возрождения гораздо большее число людей получило возможность изучать античных авторов. Еще в 8 веке после завоевания Испании арабами в Западную Европу проникли учения Аристотеля и других древних ученых. После того как в 15 веке Константинополь был захвачен турками, в высших слоях европейского общества возник интерес к греческому языку, который до этого в течение долгого времени был предан забвению. Таким образом, в эту эпоху филологическое образование заключалось в изучении латинского и греческого языков, а также античной литературы [2].

Большое значение изучению древнегреческой литературы придавали представители негуманитарного движения, или «второго Возрождения», возникшего в Германии в начале 19 века. Именно к этому периоду относится реформа прусских гимназий, которую осуществили выдающийся немецкий ученый В. Гумбольдт и его сотрудники. Основной задачей этой реформы было создать систему образования, которой было бы под силу превратить любого учащегося во всеобщее развитую личность. В. Гумбольдт, который сам служил примером высокообразованного и необыкновенно разностороннего человека, считал необходимым найти разумное соотношение гуманитарных и естественных наук еще на ранних этапах обучения. В результате была создана программа, дающая возможность выпускникам гимназии продолжить в университете как филологическое, так и естественнонаучное образование. Таким образом, продолжалась традиция средневековых университетов, в которых гуманитарное значение было необходимой основой для получения любого, в том числе и естественнонаучного образования [1].

Таким образом, из истории развития филологического образования мы видим, что античное знание было, по своей сути, гуманитарным. В Средние века характер обучения изменился, однако гуманитарная основа не потеряла своего значения для получения любого другого образования. Иными словами, гуманитарное знание служило основой для естественнонаучного [3].

Сегодня, как и прежде, нашему обществу требуются высокообразованные люди, умеющие решать самые трудные жизненные вопросы. Достижения великих представителей науки, идеи видных деятелей политики и культуры имеют значения, только если они понятны другим людям, а для этого необходимо ясно и грамотно выразить в словесной форме.

Литература

1. Будагов Р.А. Филология и Культура. М.: Изд-во Московского Университета, 1980.
2. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура. М.: Русский язык, 1990.
3. Хазагеров Г.Г. Введение в русскую филологию. Екатеринбург: Деловая книга, 2000.

Калашникова О.В.

Филиал ГБПОУ ЯНАО «Муравленковский многопрофильный колледж» в г. Губкинском

ВНЕДРЕНИЕ МОДЕЛИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ В ФИЛИАЛЕ ГБПОУ ЯНАО «МУРАВЛЕНКОВСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ» В г. ГУБКИНСКОМ

THE INTRODUCTION OF INCLUSIVE EDUCATION AS A MEANS OF IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION IN THE BRANCH OF GOU SPO YANAO YAMAL MURAVLENKO MULTIDISCIPLINARY COLLEGE» IN GUBKINSKY.

Key words: inclusion, professional inclusive education, barrier-free environment, disabilities, adaptation.

*Из того, как общество относится к инвалидам,
делают выводы о том, насколько оно цивилизовано.
И России здесь есть чему учиться.*

Президент России В.В. Путин.

Что же такое «инклюзия»? Инклюзия (inclusion – включение) – процесс увеличения степени участия всех граждан в социуме, особенно, имеющих трудности в физическом развитии. Данный процесс предполагает разработку и применение таких конкретных решений, которые смогут позволить каждому человеку равноправно участвовать во всех сферах жизнедеятельности человека.

Но для того, чтобы внедрить модель инклюзивного образования, существует ряд проблем: отсутствие системы инклюзивного профессионального образования; увеличивающееся количество людей с ограниченными возможностями здоровья; отсутствие нормативной базы по инклюзивному образованию; дефицит квалифицированных педагогических кадров для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Целью работы ставим разработку нормативных, организационных, методических и технических мероприятий для профессионального обучения людей с ОВЗ. Для начала определяем ряд задач для реализации нашей цели: изучить общественное мнение по теме «Инклюзивное образование»; разработать план организационных мероприятий по внедрению инклюзивного обучения; создать нормативно-правовую базу проекта; изучить потребности людей с ОВЗ в профессиональном образовании г. Губкинского; оснастить техническим оборудованием для обучения лиц с ОВЗ.

На открытом, свободном рынке труда люди с ограниченными возможностями здоровья попадают очень редко. Причин этому много. Одна из них – обособленный закрытый вид жизни людей с ОВЗ, многие из них с самого рождения живут в этом обособленном обществе, не имеют возможности получить полноценное общее, профессиональное образование, а соответственно быть конкурентоспособными. Количество людей с ОВЗ, к сожалению, со временем не станет меньше, это закономерность развития общества и цивилизации в целом.

Сравнительная модель образования выглядит следующим образом:

Специальное образование: особый ребенок; специальные школы; специальные педагоги. Обычное образование: обычный ребенок; обычные школы; обычные педагоги.

Интегрированное образование: (после пройденных терапии, реабилитации, коррекции) – адаптация ребенка; адаптация ребенка к системе; система остается неизменной; ребенок либо адаптируется к системе, либо становится для нее неприемлемым.

Инклюзивное образование: все дети разные; все дети могут учиться; есть разные способности; адаптация системы к потребностям ребенка.

В ближайшее время окончательно сформируется тренд – профессиональное инклюзивное обучение – не просто проект или дань моде, это жизненная необходимость. Инклюзия – это такой подход, философия, которая предполагает, что все студенты (и с ОВЗ, и без ОВЗ) получают больше возможностей в социальном, культурном, духовном плане, а также в плане профессионального обучения.

Инвалид, инвалидность – не обделенный судьбой, это образ жизни при сложившихся обстоятельствах, который может быть очень интересен инвалиду и окружающим его людям, если инвалидность рассматривать в рамках социальной концепции общества.

Но, к сожалению, сегодня в системе СПО практически отсутствует система инклюзивного образования, хотя, если обратиться с вопросами о профессиональных компетенциях к работодателю, мы получим ответ, что получить некоторые квалификации может очень большое количество людей с ограниченными возможностями.

Проблема обучения и воспитания студентов в системе СПО связана с острым дефицитом квалифицированных кадров – коррекционных педагогов, тьюторов, психологов, воспитателей и социальных педагогов, недостаточным уровнем их подготовки.

Особенности обучения людей с ОВЗ как в специальных образовательных учреждениях, так и в системе СПО общего назначения требуют внесения существенных изменений в учебные планы. В связи с этим выявляются проблемы инклюзивного обучения в системе СПО: отсутствие нормативных документов, регламентирующих деятельность образовательных учреждений, обеспечивающих инклюзивное образование (специальных ФГОС, учитывающих специфику нарушения в развитии обучающегося с ОВЗ); отсутствие документов, регулирующих труд педагогов-организаторов, преподавателей, работающих в группе комбинированной направленности, предусматривающей совместное образование детей с ОВЗ и нормально развивающихся сверстников; неготовность части педагогических работников СПО к работе со студентами с ОВЗ; недостаточный уровень профессиональной компетентности педагогов, работающих с обучающимися с ОВЗ в учреждениях профессионального образования; неготовность родителей детей с ОВЗ принимать адекватные решения в отношении своего ребенка; недостаточное материально-техническое обеспечение образовательных учреждений специальным оборудованием.

Чтобы человек с ОВЗ смог стать профессионалом, должна быть подключена еще одна составляющая – желание каждого человека, участника процесса интеграции, подходить к решению вопроса инклюзивного образования не формально, а с душой.

Целью инклюзивного обучения в губкинском филиале Муравленковского многопрофильного колледжа должно стать создание безбарьерной среды в обучении и профессиональной подготовке молодых людей с ограниченными возможностями здоровья. Этот комплекс мер подразумевает как техническое оснащение филиала колледжа, так и разработку специальных учебных курсов для педагогов и других обучающихся, направленных на развитие их взаимодействия со студентами, имеющими ограниченные возможности здоровья. Кроме этого, разрабатываются специальные программы, направленные на облегчение процесса адаптации молодых людей с ограниченными возможностями здоровья к условиям колледжа и за пределами.

Проанализировав нормативную базу, принято решение разработать документы, регулирующие труд педагогов-организаторов, преподавателей, работающих в группах комбинированной направленности, предусматривающей совместное образование студентов с ОВЗ и сверстников без ограничений по здоровью; произвести обучение педагогического состава СПО для работы со студентами с ОВЗ; разработать программы по работе с родителями студентов с ОВЗ, чтобы они могли принимать адекватные решения в отношении своего ребенка; разработать программу воспитательной работы со студентами без ОВЗ; разработать и обсудить группы профессиональных компетенций по специальностям СПО для овладения ими студентами с ОВЗ; рассмотреть специальности колледжа на предмет обучения (в процентах от числа студентов без ОВЗ) студентов с ОВЗ.

Литература

1. Михайлова Е.М. Инклюзивное образование как новая идеология гуманизации современного образования. 2014.
2. Инклюзивное образование в России. Юнисеф. М., 2011.
3. Проект «Инклюзивное профессиональное обучение. Учиться и работать вместе». 2013 .
4. Проект «Физическая реабилитация в образовательных учреждениях С-Пб», 2002–2005 гг.

Калинин И.В., Симановская М.А.

Ульяновский государственный университет

МОДУСНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ КАК ОСНОВА ПОДБОРА КОМАНД ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ТИПА

MODUS ORIENTATIONS AS A BASIS OF EXECUTIVE TEAMS' RECRUITING

Key words: modus orientations: orientation «To be», orientation «To Have», orientation «It Seems», subject-centered strategy of recruiting, teleological-centered strategy of recruiting, management team (or lead team), executive team.

Современная российская социальная психологии, утратив за последние четверть века интерес к разрабатывавшейся в советский период своего существования традиции исследования группы как коллектива [1;2], переориентировалась на рассмотрение группы как команды [3–5]. Такое положение дел вполне объяснимо. Взаимобусловленность ослабления идеологического каркаса политического устройства российского государства в 90-е годы XX столетия и болезненных экономических изменений, не могла ни отразить-

ся на жизнедеятельности самого нижнего этажа человеческого общежития – малой группы. Вследствие этих процессов, такие феномены, как коллективистское самоопределение (КС), действенная групповая эмоциональная идентификация (ДГЭИ), ценностно-ориентационное единство, выделенные в рамках стратометрической концепции деятельности опосредования межличностных отношений, перестали выступать в качестве индикаторов, адекватно отражающих уровень группового развития. При этом на смену логики формирования коллектива из любого группового состава, который должен быть доведен до высокого профессионального уровня, пришла логика комплектования групп путем отбора по принципу высокого профессионального стандарта, которая чаще всего носила декларативный характер, сплошь и рядом подменяясь подбором по принципу преданности и лояльности. Нельзя сказать, что такая практика носила тотальный характер абсолютно во всех случаях. Чаще всего можно было наблюдать, так называемые, гибридные технологии: когда на высшие управленческие посты люди подбирались, исходя из принципа лояльности, а на нижние, исходя из принципа профессионализма. Следует отметить и то, что если на ценностные составляющие организации личности отбираемого и обращалось внимание, то лишь для того, чтобы не нарушать «Золотое правило совместимости», которое, как правило, распространялось лишь на взаимодействие исполнителей в рамках одного иерархического уровня, не затрагивая межуровневое взаимодействие по вертикали. Такое положение дел коснулось не только промышленных предприятий, но и образовательных учреждений различного уровня.

Следует особо отметить специфику именно образовательных учреждений, которые наряду с функциями обучения должны реализовывать и воспитательную политику, в последнее время все больше и больше выдвигающуюся на передний план. В этой связи особый интерес представляет исследование того пласта внутренней реальности субъекта, который располагаясь в фундаменте личностных образований и обеспечивая его конкурентоспособность выступает в качестве системообразующего начала для его ценностной структуры и отражается на взаимодействии с другими людьми.

В качестве такого начала в рамках данной работы рассматривается понятие «модусные ориентации», которое будучи представленным Э. Фроммом в его методологической работе «Иметь или быть» [6], достаточно часто цитируется в рамках гуманистической психологии. Следует отметить, что с каждым годом наблюдается нарастание обращения к наследию как отечественных, так и зарубежных авторов, труды которых в психологической науке считаются классическими.

Рассматривая важные вопросы структуры, возникновения, формирования, роли и значения ценностных категорий в личностной системе индивида и раскрывая сущность функционирования элементов ценностной сферы личности, авторы употребляют свою специфическую терминологию. Это ставит отдельную задачу выявить и сопоставить теоретические конструкты в работах представителей различных психологических направлений как в синхроническом, так и диахроническом временных аспектах.

И хотя по отношению к вводимым в терминологический обиход конструктам не всегда удается установить логику их возникновения и приоритетность того или иного (отечественного или зарубежного) автора в отношении вводимых категорий, однако на интуитивном уровне явно ощущается общность их смысловой нагрузки. Так за конструктом «Быть», противопоставляемого Э. Фроммом значениям «Иметь» и «Казаться», в неявном виде можно обнаружить психологическую сущность понятий «самореализация» и «самоосуществление», широко используемые в отечественной психологической традиции. За

понятием «Иметь» («Обладать») можно усмотреть характерную для марксистской традиции категорию «присвоение» (готового опыта, знаний, материальных ценностей и т.д., и т.п.).

Сам же Э. Фромм, рассматривая модусы «Быть» и «Иметь» как фундаментальные позиции человеческого существования, расшифровывает их следующим образом: «Быть» подразумевает реализацию своих способностей, саморазвитие и самопознание; «Иметь» включает желание все окружение превратить в объекты своего обладания и подразумевает реализацию потребительского отношения к окружающей действительности. Выделив данные модусные ориентации в результате, преимущественно, теоретического анализа, и, показав варианты их проявления в различных сферах жизнедеятельности, сопряженные с индивидуально-психологической, когнитивной и эмоционально-волевой сферами человеческого существования (вера, любовь, память, власть, знание и др.), Э. Фромм ограничился описательной представленностью своей модели. При этом, определив только альтернативный (оппозитный, поляризованный) вариант сочетания указанных категорий (либо «Быть», либо «Иметь»), он значительно сузил эвристический смысл своего подхода. Это дало отдельным отечественным авторам [7; 8] продолжить изучение модусных ориентаций и расширить их сочетаемость до ортогонального (сопряженного, неполяризованного) варианта.

Исследование И.В. Калинина, предпринявшего попытку увязать ценностно-смысловые ориентации субъектов управленческого процесса (в системе «руководитель-подчиненный») со стилевыми особенностями их взаимодействия, позволили выделить четыре вариации способов существования «Быть» и «Иметь»: 1. Собственно-аскетический образ жизни (ориентация индивида на «Быть» и отказ от «Иметь»); 2. Созидательный тип (индивид сочетает в себе ориентацию на «Быть» и на «Иметь»), человек позволяет себе реализовываться посредством обеих тенденций; 3. Потребительский тип (индивид ориентирован в основном на «Иметь»), этот тип является одной из основных форм «обладания»; 4. Четвертый тип (ориентированный на отказ от «Быть» и «Иметь»).

Анализируя проблему модусных ориентаций «Быть» и «Иметь» в литературе последних лет, следует отметить отсутствие исчерпывающего исследования по рассматриваемой теме. Учитывая многогранность, фундаментальность, а также недостаточную разработанность данной проблемы в эмпирических исследованиях, представляется актуальным дальнейшее исследование модусов «Быть» и «Иметь», причем не только на индивидуальном уровне, но и на уровне интерактивного контекста деятельности: подбора рабочих групп, реализуемого субъектами различных уровней, а точнее, ценностного аспекта комплектования групп, способных успешно функционировать в условиях современной действительности.

Несмотря на исследовательский интерес к проблеме подбора, которая зачастую незаслуженно сужается до процедуры профессионального отбора, в большинстве случаев процесс комплектования групп рассматривается только в рамках этапов управления кадрами и ограничивается заданными алгоритмами и технологиями. Вместе с тем комплектование групп различного уровня находится в определенной зависимости от субъекта, осуществляющего подбор, и в целом ряде случаев его невозможно рассматривать в отрыве от ценностно-мотивационной сферы руководителя, которая достаточно жестко детерминирует сами стратегии подбора: «под свою индивидуальность» и/или «под индивидуальность другого» (субъектно-центрированный локус подбора); «под свою задачу» и/или «задачу, заданную извне» (телеологически заданный вектор подбора) (И.В. Кали-

нин). В связи с этим представляется актуальным исследование проблемы ценностных предпочтений субъектов в ситуации реализации субъектно-центрированной стратегии подбора рабочей команды.

Разработанная И.В. Калининым классификация основывается на двух моментах: задача, под которую подбирается субъект (своя или заданная «извне»), и индивидуальность, под которую осуществляется подбор (под свою индивидуальность или под индивидуальность другого). Согласно данной теории, в зависимости от акцента на задачу или на индивидуально-психологические качества, руководитель формирует соответствующую группу.

Чаще всего при рассмотрении проблематики малых групп процедура их комплектования выступает второстепенным фактором, а человек, их комплектующий, и его внутриличностные характеристики вообще находятся вне поля исследования применительно к ситуации комплектования групп как «под себя», так и «под задачу». Таким образом, представляется необходимым изучение ситуации комплектования групп «под себя» и «под другого» для реализации совместной задачи; лиц, участвующих в их комплектовании (подбирающих и подбираемых), а также способов взаимодействия, которые используют указанные лица при интеракции друг с другом в рамках этого процесса.

В качестве психодиагностических методик для сбора данных использовались: тест ценностных ориентаций М. Рокича; тест на определение предпочитаемой групповой роли М. Белбина; методика диагностики степени удовлетворенности основных потребностей А. Маслоу; тест О.Ф. Потемкиной для диагностики социально-психологических установок личности в мотивационно-потребностной сфере.

В целях математико-статистической обработки данных были проведены сравнительный анализ достоверности различий выраженности переменных (U-критерий Манна-Уитни); корреляционный анализ (коэффициент корреляции г-Спирмена) в программе SPSS 13.0 forWindows.

Общее число испытуемых составило 541 человек, среди них 462 студента из двух университетов города Ульяновска: Ульяновского государственного университета (265 человек) и Московского филиала Института международного права и экономики (ИМПЭ) им. А.С. Грибоедова (197 человек). Число руководителей, различного ранга предприятий г. Казани и г. Ульяновска, составило 79 человек.

Первый этап. Результатом работы с экспертами (преподаватели кафедр психологии Ульяновского государственного университета и Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова) стала анкета, направленная на выявление «модусных предпочтений», состоящая из метафорических выражений (поговорки, поговорки).

На этом же этапе было проведено пилотажное исследование, в котором приняло участие 67 человек. Испытуемые работали с анкетой, направленной на выявление «модусных предпочтений», и некоторыми методическими инструментариями (анкетные данные, вопросы на содействие-противодействие руководителей и группы в целом, методика О.Ф. Потемкиной для диагностики социально-психологических установок в мотивационно-потребностной сфере).

На втором этапе (исследования ценностных предпочтений в процессе реализации субъектно-центрированной стратегии подбора рабочей команды в ситуации игровой конкуренции) в качестве испытуемых выступили 395 человек из двух университетов города Ульяновска: Ульяновского Государственного Университета и филиала Института

международного права и экономики (ИМПЭ) им. А.С. Грибоедова. Для определения модусных ориентаций испытуемые сначала заполняли анкету (на выявление «модусных предпочтений»). Затем каждой группе было предложено выдвинуть на роль руководителя (будущего субъекта подбора) кандидатов из их среды. В одних группах лидеры выбирали сами себе членов команд, то есть реализовывали стратегию подбора «под свою индивидуальность» («подбор под себя»). В других группах руководители были поставлены в условия реализации подбора «под индивидуальность другого» (далее по тексту – «подбор под другого»).

Деятельность, в которую погружалась группа, представляла собой собирание пазла в условиях соревновательной деятельности (игровая конкуренция). Было проведено три серии исследований: в первой серии групповой задачей команд было собрать пазл на скорость (кто быстрее); во второй серии сборка пазла осуществлялась в условиях ограничения во времени (кто больше элементов соберет); в третьей серии команды комплектовались исходя из того, чтобы члены «будущих» групп были не знакомы или мало знакомы друг с другом.

На этом этапе в дальнейшем обработка результатов осуществлялась в соответствии со следующей схемой.

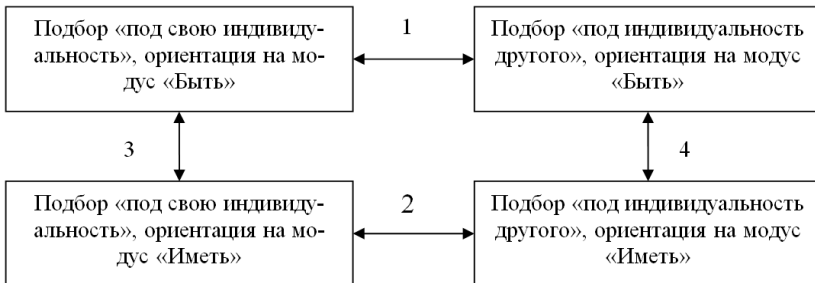


Рис. 1. Основные этапы сравнения групп укомплектованных лидерами с модусами «Быть» и «Иметь» посредством различных стратегий подбора

Третий этап характеризуется тем, что для решения проблемы экологической валидности исследование ценностных предпочтений субъектов подбора в ситуации игровой конкуренции было дополнено исследованием ценностных предпочтений у субъектов управленческой деятельности при подборе ими рабочих групп (79 человек). Таким образом, в работе представлена двухуровневая модель получения и сопоставления результатов исследования.

Первым шагом исследования стало сравнение групповых составов, сформированных разными способами, без учета модусных ориентаций руководителей команд. Основные результаты сравнений: группы, укомплектованные с помощью стратегии подбора «под свою индивидуальность», оказались более эффективными как по социально-психологическим показателям (члены групп удовлетворены работой лидера, проявляли инициативу и т.д.), так и по объективным показателям (собрали быстрее или больше элементов пазла) по сравнению с командами, комплектование которых осуществляли руководители других групп.

Модусные ориентации «Быть» / «Иметь» и стратегии подбора («под себя», «под другого») было решено учитывать в сопряжении друг с другом. Соответственно, все группы

были разделены на четыре блока в соответствии смодусной ориентацией лидера и тем, какую стратегию подбора он реализует. Основные сравнительные процессы проходили между четырьмя блоками (рис. 1). 1. Сравнение групповых составов в командах руководителей с ориентацией «Быть», сформированных разными способами: «под собственную индивидуальность» и «под индивидуальность другого» (рис. 2).



Рис. 2. Основные результаты сравнения групповых составов команд руководителей с модусной ориентацией «Быть», сформированных разными стратегиями подбора

Согласно результатам сравнения (рис. 2), в группах лидеров с модусом «Быть», укомплектованных «под себя», присутствует значительно больше личностей с идентичным жизненным принципом «Быть», чем в командах, собранных «под другого». Полученный результат может свидетельствовать о возможности преимущественного предпочтения принципа «сходства» при комплектовании «своей» рабочей команды руководителями с модусом «Быть».

В группах руководителей с модусом «Быть», сформированных «под другого», был обнаружен низкий уровень объективных показателей эффективности выполнения поставленной задачи (дольше собирали / меньше собрали элементов пазла) по сравнению с полученными результатами в группах, собранных «под себя». Полученный результат может быть связан с недостаточной мотивацией на выполнение задания у членов групп, укомплектованных «под другого», так как руководитель имел слабые должностные полномочия, которые были связаны с лишением возможности влиять на ситуацию подбора.

2. Сравнение групповых составов в командах руководителей с ориентацией «Иметь», сформированных разными способами: «под собственную индивидуальность» и «под индивидуальность другого» (табл. 1) (см. ниже).

В группах руководителей с модусом «Иметь», сформированных «под другого», присутствует значительно больше личностей, ориентированных на задачу «реализация своей кровной идеи», по сравнению с командами лидеров с тем же модусом («Иметь»), укомплектованных «под себя» (табл. 1). Исследование показало следующее: в результате реализации стратегии подбора «под другого» в группах оказались личности, у которых решение своих проблем стоит выше групповых, что может свидетельствовать о желании субъекта подбора сформировать команду соперника, не заинтересованную в достижении поставленных (групповых) целей. Руководители с модусом «Иметь», комплектуя команду «под собственную индивидуальность» исходили из определенных критериев и опреде-

ляли в свою группу индивидов, ресурсы которых можно использовать. Подтверждением сказанного могут служить следующие результаты сравнения.

В группах руководителей с модусом «Иметь», сформированных «под свою индивидуальность» (по сравнению с командным составом лидеров с идентичным жизненным принципом – «Иметь», укомплектованных «под индивидуальность другого»), присутствует значительно больше следующих личностей (табл. 1): с ролевыми позициями *председатель, организатор, инициативный исполнитель* (руководитель группы имеет возможность использовать организационные способности данной роли для достижения групповых целей); с потребностями *гигиенического* (поФ. Герцбергу) *уровня, с базовой потребностью* (по А. Маслоу) *первого уровня* (предоставляя минимально приемлемые условия для деятельности, удовлетворяющей данные потребности, лидеры команд получают возможность использовать труд данных членов группы); с *инструментальными ценностями* (возможность использовать личностные качества, необходимые для достижения поставленных целей и задач); с установкой *«на процесс»* (возможность использовать потенциал личностей, направлять их на процесс, на выполнение определенного типа задачи).

Таблица 1

Результаты сравнения групповых составов команд руководителей с модусной ориентацией «Иметь», сформированных разными стратегиями подбора

	1 серия			2 серия			3 серия		
	Команды, собранные «под себя»	Команды, собранные под «другого»	У-критерий	Команды, собранные «под себя»	Команды, собранные под «другого»	У-критерий	Команды, собранные «под себя»	Команды, собранные под «другого»	У-критерий
Председатель (М. Белбин)	5,70	2,50	1,50						
Инициативный исполнитель (М. Белбин)							5,50	2,50	0,00
Организатор (М. Белбин)				6,50	3,00	0,00			
Установка на процесс (О.Ф. Потемкина)	5,80	2,33	1,00	6,50	3,00	0,00	5,50	2,50	0,00
Уровень физиологических потребностей (А. Маслоу)	6,00	2,00	0,01	6,50	3,00	0,00			
Потребности «гигиенического» уровня (Ф. Герцберг)	6,00	2,00	0,01				5,50	2,50	0,00
Инструментальные ценности (М. Рокич)	5,80	2,33	1,00	6,50	3,00	0,00			
Задача по «Реализации кровной идеи»	3,30	6,50	1,50	3,00	6,50	0,00			

Полученные результаты характеризуют субъектов подбора с модусом «Иметь» при подборе «под собственную индивидуальность» как заинтересованных в личностях с различными способностями (ориентированных на организацию групповой работы, на процесс выполнения задачи и др.), которых возможно использовать для решения задач различного уровня в групповой работе.

К сожалению, в связи с ограничением объема данной статьи у нас нет возможности представить освещение полного варианта данного исследования. Однако уже в таком виде она указывает на перспективность дальнейших исследований, в рамках которых могут быть получены весьма нетривиальные результаты

Литература

1. Петровский А.В. Личность. Деятельность. Коллектив [Текст]. – М.: Политиздат, 1982. 254 с.
2. Донцов А.И. Психология коллектива: Методологические проблемы исследования. М.: Изд-во Моск. ун-та. 1984.
3. Сиягин Ю.В. Психологические механизмы формирования руководителем управленческой команды: Монография. М.: Изд-во Радио и связь, 2001. 250 с.
4. Жуков Ю.М. Методы и технологии командообразования // Методы практической социальной психологии. М.: Аспект Пресс, 2003. С. 230–252.
5. Базаров Т.Ю. Психология управления. Теория и практика: учебник для бакалавров. М.: Издательство Юрайт, 2014.
6. Фромм Э. Иметь или быть. М.: Прогресс, 1990.
7. Калинин И.В. Управленческая команда: подбор ближайшего окружения руководителем [Текст]: монография. Ульяновск: УИПКПРО, 2012. 212 с.
8. Резниченко Ю.В. Социально-психологические характеристики ценностно-смысловой сферы субъектов управления. Автореф. дисс. на соиск. степ. Канд. психол. наук. Ярославль, 2008.

Каниязова М.М.

Общеобразовательная средняя школа № 9 имени Т. Рыскулова. г. Талгара, Казахстан

СУЩНОСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЙ МЕНЕДЖМЕНТА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

THE ESSENTIAL CHARACTERISTIC OF THE CONCEPTS OF MANAGEMENT IN EDUCATION

Key words: management in education, world educational space, management in education.

В условиях интеграции Казахстана в Европейское образовательное пространство, одним из решающих факторов, обеспечивающих этот процесс, является подготовка нового типа управленческих работников – руководителей детских садов, школ и университетов – менеджеров образования.

В Государственной программе развития образования Республики Казахстана на 2011-2020 годы отмечается, что одним из слабых сторон системы образования РК является слабое развитие менеджмента в образовании. Для развития образования в сфере менеджмента поставлены следующие задачи, во-первых совершенствование менеджмента в образовании, в том числе внедрение принципов корпоративного управления, формирование системы государственно-частного партнерства в образовании, во-вторых совершенствование системы мониторинга развития образования, в том числе национальной образовательной статистики с учетом международных требований [1].

В современном мире продуктивность и развитие любой организации осуществляется менеджерскими качествами руководителей. Руководитель образовательной организации должен быть не только хорошим учителем либо преподавателем, но также и хорошим управленцем, управление которого направлено на согласование личностных ценностей и

смыслов, прав и обязанностей членов коллектива, на гармонизацию отношений, на конструктивное разрешение конфликтов между участниками процесса [2].

Эффективность деятельности любого образовательного учреждения в условиях рыночной экономики во многом зависит от использования современных методов и принципов менеджмента.

Прежде чем говорить о менеджменте в образовании, следует рассмотреть само понятие «менеджмент».

Понятие появилось в 1930-х годах в США. В научной литературе существует множество определений термина «менеджмент», однако единства в трактовке не существует. Например Тейлор Ф. считал, что менеджмент – это истинная наука, покоящаяся на фундаменте точных наук, правил и принципов [4], то время как Друкер П. понимал, менеджмент как особый вид деятельности, превращающий неорганизованную толпу в эффективную целенаправленную и производительную группу [5].

Глухов В.В. в книге «Менеджмент» дает следующее определение термину «менеджмент»: менеджмент – совокупность принципов, методов и средств управления в целях повышения эффективности предпринимательской деятельности и увеличения прибыли [6].

В кабинетах многих менеджеров висят плакаты со словами Анри Файоля: «Управлять – значит прогнозировать и планировать, организовывать, руководить командой, координировать и контролировать». В этих словах одного из основоположников научного менеджмента сформулированы основные функции управления [7].

Выделенные А. Файолем пять функций менеджмента дают основу для анализа работы современного управляющего:

- Прогнозирование
- Планирование
- Организация
- Мотивация
- Контроль

Прогнозирование – это взгляд в будущее, оценка возможных путей развития, последствий тех или иных решений. Планирование же – это разработка последовательности действий, позволяющей достигнуть желаемого [7].

Реализуя функцию планирования, предприниматель или управляющий на основе глубокого и всестороннего анализа положения, в котором в данный момент находится фирма, формулирует стоящие перед ней цели и задачи, разрабатывает стратегию действий, составляет необходимые планы и программы. [8].

Организация – эта функция управления формирует структуру организации и обеспечивает ее всем необходимым (персонал, средства производства, денежные средства, материалы и т.д.). То есть на этом этапе создаются условия для достижения целей организации. Хорошая организация работы персонала позволяет добиться более эффективных результатов.

Мотивация – это процесс побуждения других людей к деятельности для достижения целей организации.

Контроль – эта функция управления предполагает оценку и анализ эффективности результатов работы организации.

Учитывая вышеизложенные определения, понятия ученых мы считаем, что основные функции менеджмента в образовании следующие:

- поиск новых идей для развития образовательной организации, т.е. прогнозирование развития образования;
- грамотно составленный план для достижения этих целей, т.е. планирование развития образовательного учреждения;
- правильная кадровая политика, т.к. руководство командой в сфере образования;
- контроль и координация всего учреждения образования.

В настоящее время известны четыре важнейших подхода, которые позволили выделить четыре школы управления, каждая из которых базируется на своих позициях и взглядах:

- подход с точки зрения научного управления – школа научного управления;
- административный подход – классическая (административная) школа в управлении;
- подход с точки зрения человеческих отношений и науки о поведении – школа психологии и человеческих отношений;
- подход с точки зрения количественных методов – школа науки управления (количественная) [9].

Основополагающие школы управления*

№	Период	Подход	Основоположники	Идея
1	В первой половине XX в.	Школа научного управления	Ф. Тейлор	Управлять можно «научно», опираясь на экономический, технический и социальный эксперимент, а также на научный анализ явлений и фактов управленческого процесса и их обобщение.
2	Начало XX в.	Классическая или административная школа	А. Файоль	Базируется на 4-х главных принципах: <ul style="list-style-type: none"> • Четкое функциональное разделение труда; • Передача команд и распоряжений по «скалярной цепи» сверху вниз; • Единство распорядительства; • Соблюдение «диапазона контроля».
3	В 20-30-е годы XX в.	Школа психологии и человеческих отношений	Э. Мейо и Ф. Ротлисберг	Производство не сможет достичь значительной эффективности, если оно не будет совершенствовать социальную организацию предприятия. Инженерный подход давно себя исчерпал. На первый план выдвигаются проблемы человеческого поведения, психологии работников. Предметом исследования становятся этические нормы и правила, убеждения, мотивы поведения.
4	В начале 50-х годах XX в.	Школа науки управления	Л. Фон Берталанди	Два главных направления: <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотрение производства как «социальной системы» с использованием системного, процессного и ситуационного подходов; • Исследование проблем управления на основе системного анализа и использования кибернетического подхода, включая применение математических методов и ЭВМ.

* Примечание – по материалам Лукашевича В.В., Астахова Н.И. Менеджмент. М.: ЮНИТИ, 2005. С. 15–28.

В современных условиях вместо понятия управление образованием часто применяется менеджмент в образовании.

Основная задача управленца (директора, зам. директора, учителя) как менеджера образовательного процесса – создание условий для реализации целей и задач, стоящих перед образовательным учреждением.

Учеными разрабатываются профессиональные требования менеджерам образования в виде знаний, умений и навыков. Менеджер образовательного учреждения должен уметь:

- выделять актуальные и перспективные цели развития образовательного учреждения, планировать мероприятия по их достижению;
- разрабатывать стратегию и тактику развития образовательных учреждений;
- прогнозировать и оценивать изменения внешних условий, влияющих на деятельность образовательного учреждения;
- анализировать внутренние возможности образовательного учреждения, выявлять скрытые резервы, вычленять проблемы и находить эффективные пути их решения;
- организовать образовательный процесс, ориентированный на воспитание и развитие личности ребенка;
- анализировать и оценивать инновационную деятельность в образовательном учреждении; организовывать успешное освоение нововведений;
- выделить полное (системное) описание образовательного учреждения;
- давать психологическую характеристику личности, интерпретацию собственного психического состояния;
- оценивать качество организации управления учреждением и выделять направления организационного совершенствования;
- определять направления совершенствования контроля в образовательном учреждении;
- адекватно оценивать качество планов деятельности образовательных учреждений и выделять направления совершенствования планирования;
- принимать решения, прогнозировать и оценивать последствия своих решений;
- составлять учебно-методические и нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность образовательного учреждения, организовывать делопроизводство;
- использовать информационные технологии, применяемые в управлении образовательными учреждениями;
- контролировать и анализировать хозяйственную деятельность экономических единиц;
- осуществлять посредничество между различными общественными государственными структурами [10].

Управление образованием на любом уровне – сложная комплексная система. Важной задачей управления является объединение, интеграция всех сторон и аспектов деятельности организации и участков, их частных целей, для достижения общей цели данной системы.

Менеджеру образования следует прежде всего создавать условия, благоприятные для того, чтобы преподаватель хорошо преподавал, а учащийся хорошо учился.

Таким образом, современные условия требуют разработки требований в виде компетентностей любого специалиста. Значит, необходима разработка требования к профес-

сиональной деятельности в виде универсальных качеств – профессиональной компетентностей менеджеров образования.

Литература

1. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011–2020 годы.
2. Умирбекова Ж.Б. Организационно-педагогические основы менеджмента в образовании в условиях глобализации современного общества. Диссертация на соискание ученой степени...д.п.н. Алматы, 2010. 353 с.
3. Абитаева Р.Ш. Развитие управленческой компетентности руководителей организаций образования в системе повышения квалификации – Диссертация на соискание ученой степени...к.п.н. Караганда, 2010. 204 с.
4. Тейлор Ф.У. Менеджмент/пер. с англ. М.:Контролинг, 1992. 200 с.
5. Друкер П. Практика менеджмента. М.: «Вильямс», 2000. 250 с.
6. Глухов В.В. Менеджмент: учебник для вузов. 2-е изд. СПб., 2000. 700 с.
7. А.И. Орлов «Менеджмент», М.: Издательство «Изумруд», 2003
http://www.aup.ru/books/m151/1_2.htm
8. Функции менеджмента www.wikipedia.org
9. Лукашевича В.В., Астахова Н.И. Менеджмент. М.: ЮНИТИ, 2005. 255 с.
10. Менеджмент в образовании www.sgu.ru/files/nodes/13588/МО.doc

Карпова О.В.

МКОУДО «Центр детского творчества» г. Усть-Катав, Челябинская область

СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, КАК ФАКТОР ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

NETWORK INTERACTION OF EDUCATIONAL ORGANIZATIONS AS A FACTOR OF COMPREHENSIVE DEVELOPMENT OF CHILD'S PERSONALITY

Key words: education, cooperation, integration, kid, personality, development, upbringing.

Для начала давайте попробуем дать определение сетевому взаимодействию.

Сетевое взаимодействие образовательных организаций:

- совокупность организаций, имеющих общие цели, ресурсы для их достижения и единый центр управления ими;
- совместная деятельность образовательных организаций, в результате которой формируются совместные группы обучающихся для освоения образовательных программ определенного уровня и направленности с использованием ресурсов нескольких образовательных учреждений.

В ситуации перехода Российской Федерации от индустриального к постиндустриальному информационному обществу нарастают вызовы системе образования и социализации человека. Актуальной становится такая организация образования, которая обеспечивала бы способность человека включаться в общественные и экономические процессы. Образование должно стать не только средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум, но создать возможности для реализации фундаментального вектора процесса развития человека, поиска и обретения человеком самого себя.

И поэтому именно сейчас сетевая организация совместной деятельности рассматривается как наиболее актуальная и эффективная форма достижения целей в образовательной сфере.

Цель сетевого взаимодействия образовательных организаций – создание единого образовательного пространства для обеспечения качества и доступности образования, выполнение заказа общества на формирование успешной личности.

На сегодняшний день сетевое взаимодействие становится ключевой проблемой в рамках реализации ФГОС, так как приоритетом современного образования становится превращение жизненного пространства в мотивирующее пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности, где воспитание человека начинается с формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, спорту, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа.

Наряду с положительными сторонами существующих моделей сетевого взаимодействия выявлен и ряд проблем, таких как:

- часто взаимодействие не имеет нормативно-правового закрепления;
- трудно сохранить ценности дополнительного, школьного и профессионального образования;
- тяжело сохранить самостоятельную независимость организации; слабо реализуются функции интеграции; психологические проблемы и т.д.

С нашей позиции мы видим ещё одну остро-стоящую проблему: инфраструктура современного дополнительного образования детей в массе своей создана десятилетия назад и отстает от современных требований. Система испытывает острый дефицит в современном оборудовании и инвентаре, учебных пособиях, компьютерной технике, в обеспечении качественной интернет-связью, особенно для реализации высокотехнологичных программ. Именно это на данный момент не позволяет нам расширить спектр востребованных социумом общеобразовательных программ, привлечь талантливых молодых специалистов и т.п.

По нашему мнению дополнительное образование является необходимым компонентом общего образования и они не могут существовать друг без друга или развиваться параллельно. Интеграция сфер образования создаёт новые условия для достижения предметных, метапредметных, личностных результатов.

На сегодняшний день Центр детского творчества взаимодействует с учреждениями общего образования в трёх направлениях:

1. Социально-досуговая деятельность.

Существует план социально – досуговых мероприятий, который рассылается по образовательным организациям. Те в свою очередь посещают мероприятия, решая проблемы воспитательного характера имеющие социальное значение: духовно-нравственного развития детей; патриотического, эстетического воспитания; формирования толерантности, гражданской идентичности, развития межкультурной коммуникации. Мероприятия развивающего, познавательного характера, позволяют расширить образовательную область какого-либо предмета. На мероприятиях развлекательного характера ребёнок может попробовать себя в какой-либо роли, раскрепоститься, получить новый опыт общения...

2. Система педагогических событий.

Таковыми событиями стали городские конкурсы: «Интеллектуально-творческий турнир «Умники – разумники», городская программа, посвященная Дню матери, Бал одарённых

детей и т.п. Конкурс «Ученик года» для 9–11 классов, проводимый в 2013–2014 учебном году учебном году, стал примером качественного взаимодействия школы и Центра. Совместно проделанная работа привела к высоким результатам и Юлия Исаева стала победительницей областного и Всероссийского конкурса.

3. Единое образовательное пространство – совокупность программ, ресурсов. Реализация программ общего и дополнительного образования взаимодополняющих друг друга:

- дополнительные общеразвивающие программы «Мир математики», «Грамотная речь» расширяют предметную образовательную область;

- дополнительные общеразвивающие программы позволяют детям синтезировать знания из разных областей и попробовать себя в различных социальных ролях: «Юный журналист», «Театрально-творческая деятельность», «Изобразительное искусство», «ЛЕГО-конструирование».

В дополнительном образовании детей познавательная активность личности выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых разнообразных социальных практик. Оно выполняет функции «социального лифта» для значительной части детей, которая не получает необходимого объема или качества образовательных ресурсов в семье и общеобразовательных организациях, компенсируя, таким образом, их недостатки, или предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений детей, в том числе таких категорий, как дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Дополнительное образование являясь неформальным образованием, свободным от жестких стандартов в части результата образовательной деятельности, позволяет ребёнку найти себя на столько на сколько он хочет и может.

Неформальное общение позволяет находиться ребёнку в ситуации комфорта и успеха, именно в дополнительном образовании он учится быть мотивированным и востребованным...

Сетевое взаимодействие сегодня все более рассматривается как партнерство, как катализатор положительных социальных перемен и стабильного развития, как добровольное соглашение о сотрудничестве между двумя или более сторонами, в котором все участники договариваются работать вместе для достижения общей цели.

Литература

1. Модели сетевого взаимодействия общего и дополнительного образования: монография. / под ред. А.В. Золотаревой. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. 176 с.
2. Модель взаимодействия учреждений общего образования с вузами по реализации общеобразовательных программ старшей школы, ориентированных на одаренных детей: коллективная монография /под ред. А.В. Золотаревой. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. 156 с.
3. Распоряжение правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-П, утверждающее концепцию развития дополнительного образования детей [электронный ресурс] – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/documents/4429>

ОСОБЕННОСТИ ГЕНДЕРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

FEATURES GENDER SOCIALIZATION OF CHILDREN IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Key words: gender socialization, preschool period, the differences in the interests of boys and girls.

Разделение людей на мужчин и женщин является центральной установкой восприятия нами различий, имеющих в психике и поведении человека.

Понятие «гендер» в психологии рассматривается как социально-биологическая характеристика, с помощью которой люди дают определение понятиям «мужчина» и «женщина». Так как понятие «пол» является биологической категорией, то социальные психологи часто ссылаются на биологически обусловленные половые различия при объяснении поведения, умственных способностей, личностных особенностей, анализе условий развития представителей разных полов [1].

Гендерная социализация – процесс усвоения норм, социальных установок, правил поведения в соответствии с культурными представлениями о роли, положении и предназначении мужчины и женщины в обществе.

«Первой задачей, которую, «входя» в социальный мир, должен решить ребенок – это реконструировать социальный мир в своем субъективном пространстве посредством формирования соответствующей системы общепринятых значений» [2].

Установлено, что именно в период дошкольного детства у всех детей, происходит принятие гендерной роли. К возрасту 2–3 лет дети начинают понимать, что они либо девочка, либо мальчик, и обозначают себя соответствующим образом. В возрасте с 4 до 7 лет формируется гендерная устойчивость: детям становится понятно, что гендер не изменяется: мальчики становятся мужчинами, а девочки – женщинами и эта принадлежность к полу не изменится в зависимости от ситуации или личных желаний ребенка [3].

Согласно социально-конструктивистской парадигме гендер понимается как организованная модель социальных отношений между мужчинами и женщинами, конструируемая основными институтами общества. Теория социального конструирования гендера основана на двух постулатах [4]:

1. гендер конструируется посредством социализации, разделения труда, системой гендерных ролей, семьей, средствами массовой информации;

2. гендер строится и самими индивидами – на уровне их сознания, т.е. гендерной идентификации, принятия заданных обществом норм и подстраивания под них (в одежде, внешности, манере поведения и т.д.).

То есть, в первую очередь формирование гендерной устойчивости обусловлено социокультурными нормами и зависит от отношения родителей к ребёнку, характера родительских установок, а также от воспитания его в дошкольном образовательном учреждении.

Э. Маккоби, К. Джеклин и другие ученые пишут о том, что достоверно установлено, что девочки превосходят мальчиков в вербальных способностях, а мальчики сильнее девочек в визуально-пространственных способностях. У мальчиков выше, чем у девочек математические способности, но при этом они более агрессивны, чем девочки.

Девочки дошкольного возраста «социальнее» и более внушаемы, чем мальчики. Девочки лучше справляются с простыми, рутинными задачами, тогда как мальчики – с более сложными познавательными процессами. На девочек больше влияет наследственность, а на мальчиков – среда. У девочек больше развито слуховое, а у мальчиков – зрительное восприятие и многое другое. Однако, по мнению ученых, здесь также очень много спорного, проблематичного, неясного.

Что и подтверждается в беседе с детьми (Интервью: «Когнитивные и эмоциональные аспекты гендерных установок у детей дошкольного возраста» (Каган В.Е.): После 4 лет все дети 100% правильно называют свой пол и свои половые роли, но и различия у мальчиков и девочек были. Мальчики предпочитают все роли своего пола (дяди, мужа, папы), а у девочек сочетаются противоречивые установки: желание быть тетей, но мужем, и тетей, но папой: «Когда я вырасту, я хочу быть мамой...., нет папой! Тогда я смогу принести домой денежки и на них покупать игрушки свои детишкам. Но я буду мамой». И девочкам и мальчикам больше нравятся маскулинные роли – из-за их большей привлекательности и широких возможностей. В то же время и у тех и у других складывается позитивная оценка женского пола «Мальчики и девочки одинаковые, но девочки лучше». Девочки восхищаются своим внешним видом, а мальчики – своими физическими кондициями: «У женщин красивые волосы, красивые ногти, и у меня красивые волосы и красивые ногти, а когда я вырасту, я буду ухаживать за собой и стану еще красивее», «Я сильный, я крутой, я – кулак», «Я бегаю быстро, очень-очень быстро, меня Саша даже не может поймать».

В процессе гендерной социализации наиболее сильными механизмами являются подражание и идентификация с родителем своего пола. Девочки стремятся быть похожими на маму, мальчики, соответственно, на папу. Далее ребенок может выбрать для подражания, как реального человека, так и киногероя или героя книги. Это четко прослеживается в беседе: «У меня папа большой-большой, и я буду сильным, буду защитником. Буду защищать девочек, маму, бабушку, свою соседку», «Моя мама ругает папу за носки, которые он разбрасывает, и я ругаю наших мальчиков, потому что это неправильно», «Моему папе это тоже не нравится», «Женщины красят губы, сушат голову феном, чтобы быть красивыми... Так делает мама и так я тоже буду делать».

Также четко прослеживаются механизмы внушения и убеждения, часто используются взрослыми как способы воздействия на ребенка. Внушение – воздействие на эмоциональную сферу. Часто навязывают ребенку гендерно-типичные модели поведения, не апеллируя к логике. Они просто выстраивают систему запретов. Например, довод «будь аккуратной, ты же девочка» не что иное, как внушение, потому что нет никакого логического довода, почему девочка должна быть аккуратной, а мальчик нет: «Девочкам заплетают косички, надевают платья, и потом, не разрешают им бегать». Убеждение, напротив, подразумевает апелляцию к логике. «Помоги маме, – говорят девочке, – ты должна учиться готовить для того, чтобы быть хорошей хозяйкой, когда у тебя будет своя семья». В этом случае как данность подается суждение, что именно женщина должна вести хозяйство, и девочку убеждают в том, что она должна учиться быть настоящей женщиной.

Распространенность консервативных представлений об иерархическом соотношении половых ролей приводит к тому, что по сравнению с девочками мальчики испытывают более сильное давление со стороны социума в направлении формирования полосоциального поведения. Такое давление в сочетании с недостатками ролевых моделей вынуждает их строить свою половую идентичность на преимущественно негативном основании: не быть похожим на девочек, не участвовать в женских делах и др. Это приводит к тому, что мужская идентичность формируется, прежде всего, как результат отождествления себя с некоторой статусной позицией, «каким должен быть мужчина». Примеры из беседы: «Девочки ставят на стол кружки, ложки, я не хочу быть девочкой, они еще моют посуду», «Женщины много стирают, у нас даже машина сломалась!»

Изучая общение дошкольников в игре, Т.В. Антонова выявила, что у девочек в три раза чаще, чем у мальчиков, имеет место ориентация не только на процесс игры, но и на сверстника и характер отношений с ним. Резкое различие обнаружилось в мечтах детей, обращенных в будущее. Мальчики мечтали быть «большими и сильными», стать машинистом, летчиком, моряком, спасателем. А девочки – «вырасти и быть красивой», стать «мамой», учительницей, врачом, балериной и т.п.

Различия в интересах мальчиков и девочек, проявляются и в тематике рисунков, прочитаемых книг, музыкальных произведений, в особом познавательном отношении к различным сторонам действительности. По анализу рисунков выявлено, что у мальчиков большинство рисунков посвящено индустриальной и военной тематике. Они рисуют чаще всего машины разных марок, танки, корабли, самолеты, подъемные краны, космонавтов, рыцарей, персонажей мультфильмов, комиксов. У девочек преобладает бытовая тематика и интерес к изображению природы. Они любят рисовать цветы, деревья, животных, людей. По технике исполнения рисунки девочек носят более законченный характер, чем у мальчиков, имеют элементы декоративности. При изображении человека они чаще рисуют девочек, «тетенок», принцесс, тщательно вырисовывают платье, прическу и пользуются разнообразными украшающими элементами.

Половые предпочтения сказываются и в музыке: девочки любят больше лирическую музыку, а мальчики, наоборот, бравурную, маршевую. Хотя все дошкольники обожают сказки, детские мультфильмы, но мальчики выбирают, в первую очередь, книги и фильмы про войну, про подвиги, про ковбоев и индейцев, супергероев.

По наблюдениям заметно, что мальчики более склонны к проявлению агрессивности, чем девочки, и это, в частности, объясняется тем, что обладание некоторыми близкими к агрессивному формами поведения (настойчивость, активное, напористое поведение, не боящееся конфликтов) поощряется у мальчиков, а у девочек запрещается. Образ мужчины как защитника и воина входит в мужской социально-личностный стереотип. Девочкам же с самого раннего возраста категорически запрещается вести себя агрессивно, так как в женский социально-психологический стереотип входят противоположные агрессивности качества: доброта, мягкость, сопереживание, сочувствие, женственность.

Гендерные различия детей в отношении самоутверждения, силы темперамента и агрессивности, вероятно, имеют биологическую природу. Хотя точные механизмы, лежащие в основе этих явлений, остаются неизвестными, не приходится сомневаться, что существуют биологически детерминированы половые различия стиля поведения, причем эти различия отмечаются с раннего детства.

В целом, анализ литературы и исследования, связанного с изучением особенностей гендерной социализации, свидетельствует о достаточно глубоком психологическом

обосновании изучаемого феномена. Многообразие оснований половой идентификации и половых различий позволяет судить о сложности и многоаспектности проблемы.

При обучении детей в образовательных учреждениях воспитателю важно учитывать, что девочки нуждаются в стимулах, в большей степени построенных на основе слухового восприятия. Мальчики плохо воспринимают объяснение воспитателя на слух и для них предпочтительнее использовать визуальные средства, построенные на зрительном восприятии.

На занятиях по изобразительной деятельности важно создавать условия для того, чтобы девочки и мальчики могли бы выразить то, что для каждого из них интересно или эмоционально значимо. Но при отборе содержания для обучения детей на занятиях рисованием, лепкой и аппликацией важно помнить о том, что кисть руки мальчика в своем развитии отстает от кисти руки девочки на 1,5 года.

Особенно заметны различия девочек и мальчиков дошкольного возраста в игровой деятельности. Ученые отмечают разное содержание и игровые стили, которые часто не могут быть реализованы детьми в силу того, что воспитателям – женщинам ближе тихие игры девочек на семейно-бытовые темы. Шумные, наполненные движением игры мальчиков вызывают у воспитателей раздражение, так как они считают, что такого рода игры являются лишь бессмысленной беготней и могут привести к травме, а, следовательно, им не место в жизни группы и они должны быть прекращены. В результате мальчики лишены истинно «мужских игр», что отрицательно сказывается на их личностном развитии.

При совместном воспитании мальчиков и девочек очень важна педагогическая задача: преодоление разобщенности между ними и организация совместных игр, в процессе которых дети могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями. Мальчики принимают на себя мужские роли, а девочки – женские. Аналогичным образом может быть построена и театрализованная деятельность. В дошкольном возрасте усвоение гендерных признаков поведения через игру несет в себе огромное значение.

Ведь важный компонент развития – осознание себя как представителя определенно-го пола. Усвоение образцов поведения, соответствующих полу, неотъемлемой частью входит в общий процесс социализации дошкольника.

С момента осознания своей принадлежности к половой группе ребенок вынужден усваивать поведенческие стереотипы, характерные для людей этой группы, для удовлетворения потребности в позитивной идентификации с образом «Мы», принятия в своей половой группе, возможности играть и общаться в среде равных себе людей.

В настоящее время все больше исследователей обращаются к проблеме гендерной социализации ребенка. Без ее решения невозможно разрабатывать методы дифференцированного подхода к воспитанию детей разного пола.

Данный подход позволит создавать условия для формирования у детей качеств, необходимых для успешной самореализации в различных сферах жизни.

Литература

1. Ж.Г. Дуказиева. Гендерная психология. Учебное пособие. Красноярск, 2010.
2. Розум С.И. Психология социологии и социальной адаптации человека. Санкт-Петербург: Речь, 2006.
3. Доронova Т.Н. Девочки и мальчики 3–4 лет в семье и детском саду. Пособие для дошкольных образовательных учреждений. Изд.: Линка-Пресс, 2009.
4. Грошев И.В. Гендерные исследования в психологии // Гендерные исследования в гуманитарных науках: современные подходы: Материалы междунар. научн. конф. Самара, 2000.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ПЕДАГОГИКЕ

MODERN METHODOLOGICAL APPROACHES OF PEDAGOGY

Key words: an education, approaches, a humanization, a scientific methodology.

Образование – осознанная необходимость и объективный фактор развития интеллектуального потенциала государства, гарантирующая стабильность и безопасность нации. Образование формирует идеалы и ценности общества.

Несмотря на трансформации, система образования должна базироваться на исторически существующих подходах.

В Федеральном государственном образовательном стандарте можно встретить понятия «личностный подход», «деятельностный подход». Личностный подход признает уникальность индивида. А деятельность – основа развития и становления личности. Деятельность – это изменение окружающей действительности. Труд – начальная форма преобразования природы и самого человека.

В отличие от деятельностного диалогический подход отталкивается от того, что сущность человека не должна отождествляться только с его деятельностью. Личность раскрывается в общении. Гуманистическое содержание человек приобретает при контакте с другими людьми.

Аксиологический подход исходит из того, что ценности определяют содержание образования. Некоторые исследователи выделяют еще и гуманистический подход. Однако идея гуманизации образования является следствием использования аксиологического и личностного подходов в педагогике. Гуманизация как и аксиология признает ценность личности всех субъектов воспитательного процесса. Следовательно, эти подходы можно объединить, поскольку они взаимодополняют друг друга.

В соответствии с антропологическим подходом педагогика должна строиться на системном знании о человеке. В самой природе человека заложены средства воспитательного воздействия. В труде К.Д.Ушинского «Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии» утверждается, что мы не можем назвать педагогом того, кто хочет «ограничиться изучением одной педагогики в смысле собрания правил воспитания» [1]. Истинный воспитатель должен познать душу своего воспитанника, со всеми его повседневными нуждами и духовным богатством.

Культурологический и этнопедагогический подходы основываются на том, что становление личности происходит через социально-культурные институты. Человек – творец новых элементов культуры. Культурологический подход трактует образование как процесс освоения культуры, направленный на преобразование личности человека, его самореализацию и развитие. Кроме того, современный воспитательный процесс осуществляется в условиях взаимодействия различных этнических групп. Это актуально и для нашей многонациональной страны. Полиментальность, многоязычие обуславливают поликультурную модель образования.

С точки зрения герменевтического подхода педагогическая наука требует исторического осмысления, а также глубокого понимания обучения и воспитания как со стороны педагога, так и обучающегося. Каждый учащийся должен понимать смысл для чего ему

нужны знания в той или иной области. Каждый педагог должен осознанно овладевать педагогическими технологиями, осмысленно подходить к нововведениям.

Синергетический подход появился относительно недавно. Поэтому понятие «синергетический подход» не имеет однозначного толкования. Синергетический подход способствует серьезному познанию сложных систем, таких как общество, его элементов, в том числе и образования. Процессы самоорганизации происходят за счет взаимосвязи подсистем, например, воспитания и самовоспитания. Образовываются новые связи между элементами системы. Цель синергизма педагогических систем – плавный переход от развития к саморазвитию [2]. С точки зрения синергетического подхода на процесс воспитания влияет множество факторов. С одной стороны, воспитание – ассиметричный процесс, поскольку существует различные обстоятельства. С другой стороны, взрослые не могут постоянно регулировать многочисленные воздействия на ребенка.

Таким образом, методологические подходы, используемые в педагогике, позволяют разрешить научно-теоретические проблемы. Более того, с помощью данных методологических подходов можно осуществлять прогнозирование отечественной педагогики.

Литература

1. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии. URL: http://dugward.ru/library/pedagog/ushinskiy_chelovek1.html#pred
2. Пахомкина М.Е., Писаренко В.И. Перспектива синергетических идей в педагогике. URL: [http://digital-mag.tti.sfedu.ru/lib/5/2-2011-5\(3\).pdf](http://digital-mag.tti.sfedu.ru/lib/5/2-2011-5(3).pdf)

Кириллова О.А.

МБОУ «СОШ № 2 г. Строитель»

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ОБЖ

SPIRITUALLY-MORAL EDUCATION OF STUDENTS ON THE LESSONS OF LIFE SAFETY

Key words: personal development, national educational ideal, spiritually-moral education, moral person.

Духовно-нравственное развитие гражданина России – это процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека сознательно выстраивать и оценивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов, ценностных установок. Духовно-нравственное развитие личности в целом является сложным, многоплановым процессом. Задача духовно-нравственного развития гражданина России должна быть осуществлена путём последовательной интеграции личности обучающегося в культуры составляющих российское общество народов и мировую культуру, приобщение обучающихся к изучению существующих в нашей стране религиозных традиций [2].

Основой духовно-нравственного воспитания школьника должны стать:

- нравственный пример педагога;
- социально-педагогическое партнёрство;
- индивидуально-личностное развитие
- интегративность программ духовно-нравственного воспитания;

– социальная востребованность воспитания.

Содержание духовно-нравственного воспитания представлено через историю России, российских народов, своей семьи, рода, жизненного опыта родителей, предков, традиционных российских религий, произведений литературы и искусства, периодической литературы, СМИ, отражающих современную жизнь, фольклора народов России, общественно-полезной и лично значимой деятельности, учебных дисциплин. [1]

Формы проведения уроков ОБЖ, направленные на развитие духовно-нравственных качеств учащихся через беседы, викторины, деловые, правовые, ролевые, экологические игры, устные журналы, круглые столы, диспуты, тренинги.

В сфере личного развития воспитание обучающихся должно обеспечить: готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению; готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»; укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях; развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам; принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки [3].

В сфере общественных отношений духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должно обеспечить: осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей; развитость чувства патриотизма и гражданской солидарности; заботу о благосостоянии многонационального народа Российской Федерации, поддержание межэтнического мира и согласия; осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству; понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших; бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода; законопослушность и сознательно поддерживаемый гражданами правопорядок; духовную, культурную и социальную преемственность поколений [1].

В сфере государственных отношений духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должно содействовать: формированию мотивации к активному и ответственному участию в общественной жизни, формированию власти и участию в государственных делах; укреплению и совершенствованию демократического федеративного правового государства с республиканской формой правления; повышению эффективности усилий государства, направленных на модернизацию страны; укреплению национальной безопасности. Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Предмет ОБЖ учит предвидеть и распознавать опасности и по возможности избегать их. При этом нужно действовать грамотно, совершенствовать свои физические и психологические возможности, чтобы уметь противостоять опасностям. Любовь к Родине и Вооруженным Силам, верность конституционному долгу, военной присяге, добросовестность и самоотверженность, гуманизм и оптимизм, трудолюбие и работоспособность, выдержка и терпение, способность к преодолению трудностей – эти качества должны быть присущи каждому гражданину своего Отечества. Патриотическое воспитание – это воспитание важнейших духовно– нравственных ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и судьбы россиян. Через патриотическое воспитание на уроках ОБЖ, формируется не просто гражданин, а гражданин-патриот в самом высоком смысле этого слова, горячо любящий свою Родину, готовый всегда служить ей верой и правдой. Военно-патриотическое воспитание заключается в том, что каждый гражданин должен любить свою Родину, свой родной край, соблюдать законы своей страны, проявлять уважение к старшему поколению, оказывать помощь младшим. Традиционно в школах проводятся месячники военно-патриотического воспитания, посвящённые Дню защитника Отечества. Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» имеет широкие возможности для нравственного воспитания.

Воспитать нравственного человека – сложнейшая задача, но она достижима, если за её реализацию возьмутся родители, учителя-предметники и всё общество.

Литература

1. Кукшин В.С. Теория и методика воспитательной работы. учеб. пособие. 2-е изд., перераб. и доп. М.: ИКЦ «Март»; Ростов н/Д.: изд. Центр «Март», 2004.
2. Тетушкина Л.А. Укрепление духовного здоровья учащихся на уроках ОБЖ /Текст/ ОБЖ.- 2008. № 10–17; № 11. С. 12–15; № 12.
3. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. учеб. пособие. М.: Пед. о-во России, 2002.
4. Ахмедьянова А.Г. Опыт, проблемы и перспективы духовно-нравственного воспитания школьников /Текст/ Стандарты и мониторинг в образовании. 2010. № 3. С. 38–42.

Киселев А.А.

ФГБОУ ВПО «Ярославский государственный технический университет»

БАКАЛАВРИАТ ИЛИ СПЕЦИАЛИТЕТ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

UNDERGRADUATE OR SPECIALIES: THEORY AND PRACTICE, PROBLEMS AND PROSPECTS

Key words: Russian universities, higher education, specialty, bachelor's degree, experience, problems.

В настоящее время отечественные вузы в своем большинстве заканчивают выпуск студентов специалитета, которые обучаются на заочных факультетах, и полностью переходят на двухуровневую подготовку – подготовку бакалавров и магистров. При этом из названий отечественных вузов исчезает понятие «высшее профессиональное образование», которое заменяется понятием «высшее образование». И сегодня есть возможность посмотреть: «А правильно ли это»?

Во-первых, внедрение бакалавриата по зарубежным «лекалам» «предполагало» усилить практическую составляющую в подготовке будущих профессионалов в отечественных вузах. Когда это не получилось в полном объеме, начались разговоры о внедрении прикладного бакалавриата, позволяющего повысить практико-ориентированную эффективность подготовки студентов. Хотя надо отметить, официально такое понятие было не введено. Так, например, в проекте ФГОС 3+ по менеджменту (бакалавриат) предусматривалось распределение времени на академический и прикладной бакалавриат. Однако в принятом стандарте просто убрали часть таблицы с распределением времени на академический бакалавриат, а оставили только на прикладной бакалавриат. При этом в документе нет понятия прикладного бакалавриата. А распределение времени различалось, к примеру, тем, что в проекте ФГОС 3+ по менеджменту (бакалавриат) в академическом бакалавриате на практики отводилось 9-15 зачетных единиц (зачетная единица равна 36 часам), в прикладном – 54–63 зачетные единицы. А после возмущения педагогической общественности вузов был предложен для обсуждения новый подход – 10–60 зачетных единиц для практики на усмотрение вузов. Но тогда возникает вопрос: «Какой же это стандарт, когда дается такой диапазон в часах на практики»? Вследствие этого возникает вопрос и о профессионализме тех, кто такие стандарты предлагает. Может быть тогда полностью разработку стандартов отдать «на откуп» вузам? По крайней мере, у них более тесные контакты с представителями регионального бизнеса и более четкое представление о том, какой ими по уровню подготовки будет востребован

Необходимо отметить, что в ФГОС предусматривается формирование у студентов определенных профессиональных компетенций по направлениям подготовки, а от вузов требуется трудоустройство студентов по направлению подготовки. В тоже время сами работодатели не воспринимают выпускников-бакалавров как профессионалов, имеющих высшее образование [2]. Учитывая это, а также то, что выпускников специалитета инженерного профиля уже нет, они начинают отдавать предпочтение магистрам. Вследствие этого выпускникам-бакалаврам достаточно проблематично устроиться на работу по профилю подготовки, полученному в вузе. Все это вызывает определенную озабоченность и неуверенность в правильности выбора подготовки студентов отечественных вузов как бакалавров и магистров. На наш взгляд, мы попытались таким образом «подстроиться» под европейские стандарты, сделать так, чтобы дипломы выпускников отечественных вузов воспринимались в других странах в ущерб своим государственным интересам [1]. Однако дипломы большинства российских вузов, выпускающих бакалавров, за рубежом «не действительны». Мы уже это понимаем, но продолжаем бесконечно «совершенствовать» систему «бакалавриата», возможно в перспективе не жизнеспособную, не отвечающую национальным культурным традициям. А опыт показывает, что «двойные стандарты» стали обычной практикой в поведении с Россией. При этом именно в советское время дипломы об окончании вузов были востребованы для специалистов в других странах, когда наши вузы готовили профессионалов-специалистов, профессионалов-инженеров. Об этом свидетельствует статистика того времени по обучению в российских вузах иностранных студентов из стран дальнего зарубежья. В настоящее время количество обучающихся иностранных студентов в отечественных вузах является одним из показателей эффективности их деятельности. К сожалению, сегодня в своем большинстве мы можем причислять к иностранным студентам только тех, кто приезжает для учебы из стран ближнего зарубежья. Но, к примеру, в Ярославском зенитном ракетном училище обучается много иностранных студентов и диплом вуза для них является престижным,

так как вуз выпускает востребованных для их стран профессионалов-специалистов. И сегодня надо озаботиться этой проблемой и реализовать решения по импортозамещению не только в промышленности, но и в образовательной сфере. Именно это может обеспечить перспективу в отечественном высшем профессиональном образовании.

Таким образом, сегодня надо четко осознавать, что для того, чтобы государству успешно развивать свою экономику, нужно не стремиться «развивать» то, что не соответствует национальным интересам и национальной культуре, а привести образование в отечественных вузах в соответствие с современными требованиями. Государство на это тратит значительные средства, значит, и решать эти проблемы надо по государственному.

Литература

1. Киселев А.А. Современные подходы к формированию региональных вузов: теория и практика / Вестник научных конференций. 2015. № 3-6(3). Актуальные вопросы образования и науки: по материалам международной научно-практической конференции 30 ноября 2015 г. Ч. 6. С. 67–68.

2. Киселев А.А. Современные проблемы трудоустройства выпускников отечественных вузов и пути их решения в современных условиях / Рынок труда, занятость, доходы: проблемы и тенденции развития. Материалы конференции. 24–26 апреля 2013 года. Орел: ПФ «Картуш», 2013. С. 70–85.

Киселева А.М.

МОАУ ВО «Воронежский институт экономики и социального управления»

О СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В СВЕТЕ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ABOUT THE IMPROVEMENT OF THE EDUCATIONAL PROCESS IN THE LIGHT OF FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARDS OF HIGHER EDUCATION

Key words: Federal state educational standards, competence, control of learning, evaluation funds.

Теоретические и практические занятия в высшем учебном заведении продолжают оставаться основой для получения обучающимися знаний, умений, навыков и, соответственно, формирования компетенций, владение которыми должно быть подтверждено с помощью соответствующего оценивания их усвоения.

Традиционная проверка сформированности компетенций – это зачет или экзамен. Разумеется, система продуманных экзаменационных и дополнительных вопросов дает возможность проверить, насколько качественно усвоен материал, насколько хорошо студент может выразить свои мысли. Но для того чтобы подготовка к экзаменам не оказалась обычной зубрежкой, необходимы и иные средства оценивания. В этом отношении Федеральные государственные образовательные стандарты предоставляют преподавателю широкие возможности.

Выполнение образовательных требований во многом зависит от форм и методов, которые выбирает педагог. В ходе занятий обучающиеся должны овладеть определенным набором знаний, умений и навыков, которые должны быть глубокими и прочными. Уровень их усвоения во многом зависит от качества подготовки занятия. Преподаватель должен четко представлять цели, продумывать формы подачи материала и уметь раз-

яснить его, не усложняя, но на хорошем научном уровне. При этом с помощью постановки проблемных вопросов он должен будить ум и сообразительность студента, вовлекать его в процесс изучения нового материала. Если на занятиях не активизировать познавательную деятельность обучающихся, не развивать их мышление, внимание, память невозможно добиться качественного усвоения знаний и умений, невозможно подготовить квалифицированного специалиста.

Помимо сугубо обучающих целей каждое занятие должно предполагать формирование заинтересованного и сознательного отношения к получению знаний. Обучающегося нужно учить самостоятельному поиску дополнительной информации и умению применять ее на практике. При этом важным моментом является формирование мотивации к получению знаний. Это также может воспитать педагог, который своим отношением, системой требований вырабатывает добросовестность, ответственность, осознанность – качества, без которых знания усваиваются поверхностно.

Использование наглядности, технических средств, современных технологий, не только значительно облегчает процесс преподавания, но и помогает обучающемуся лучше понять и усвоить новый материал. Однако не достаточно доступно изложить материал, необходимо обязательно проверить его усвоение.

У каждого преподавателя есть разработки, дидактический и раздаточный материал, который он использует при изложении новой темы и контролю ее усвоения. Но создание фонда оценочных средств, ориентированных на проверку сформированности той или иной компетенции, предусмотренной ФГОСом помогает упорядочить и четко определить формы и способы такой проверки.

Так, например, в ВИЭСУ фонд оценочных средств по дисциплине «Основы делопроизводства» по направлению подготовки 38.03.04 Государственное и муниципальное управление, уровень высшего образования – бакалавриат, для оценивания уровня сформированности компетенции ПК-15 – «умение вести делопроизводство и документооборот в органах государственной власти РФ, органах государственной власти субъектов РФ, органах местного самоуправления, государственных и муниципальных предприятиях и учреждениях, научных и образовательных организациях, политических партиях, коммерческих и некоммерческих организациях» [1], предполагает следующие формы проверки: экзаменационные вопросы, компьютерное тестирование, каталог интернет-ресурсов, творческие работы: написание рефератов и эссе, выполнение практических задач. Каждая форма включает в себя обширный комплекс проверочных заданий, которые детально разработаны и имеются в электронном виде. В каждом разделе и теме дисциплины прописаны компетенции, которые должны быть сформированы при изучении соответствующего материала.

Наличие такой базы проверочных заданий при формировании компетенций и оценивании степени их сформированности не только способствует значительному улучшению учебного процесса, но и помогает преподавателю быстро ориентироваться в любой ситуации, успешно работать с обучающимися любого уровня подготовки.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 38.03.04 Государственное и муниципальное управление (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Минобрнауки России от 10.12.2014 № 1567.

ТРАНСФОРМИРУЕМОСТЬ И ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

TRANSFORMABLE AND MULTIFUNCTIONAL DEVELOPING SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT

Key words: developing object-spatial environment, educational situation, transformable, multifunctional.

В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна соответствовать принципам конструирования предметно-пространственной среды, основанным на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка.

Трансформируемость и полифункциональность являются важными свойствами развивающей предметно-пространственной среды, которые позволяют ей меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы. Трансформируемая и полифункциональная развивающая предметно-пространственная среда ДОО открывает перед детьми множество возможностей.

Трансформируемость – изменение предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей.

Предметно-пространственная среда, в зависимости от конкретных задач момента, должна обладать возможностью изменяться по объему – «сжиматься и расширяться», иметь подвижные, легко трансформируемые границы. Образно говоря, предметно-пространственная среда должна быть «пульсирующей», чтобы каждая зона при необходимости могла вмещать всех желающих. Это очень важно в аспекте тенденции дошкольников увлекаться текущими интересами сверстников и присоединяться к их деятельности.

Трансформируемость обеспечивает деятельностный подход в образовательном процессе; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающий все основные виды детской активности.

Трансформируемость предусматривает предоставление детям как можно больше открытых поверхностей: стеллажи, столы – для развертывания сюжетно-ролевых игр, кукольных мини-спектаклей, составления макетов, а также для продуктивной, познавательной, исследовательской деятельности.

Идею трансформируемости легко воплотить с помощью ширм. Они позволяют детям вырваться из мира взрослых и поселиться в своем «гнездышке».

Трансформируемость так же выражена в таких предметах как скакалки, гантели, веревки, которые могут быть разделителями пространства.

Например. В нашей группе трансформируемость пространства осуществляется за счет свободного перемещения игровых уголков (поликлиника, кафе, строители), использования в качестве разделителей пространства атрибутов спортивного уголка, наличия

игрового трансформируемого модуля «корабль-ракета-самолет». В группе имеется трансформируемая мебель, которой оснащен центр познавательной активности – это стол-трансформер. Данный стол используется в качестве стеллажа для расположения игр и пособий познавательной направленности, но, при необходимости, он может быть использован как:

- стол для организации партнерской деятельности;
- круглый стол для организации совместных игр;
- тумбочки для организации сюжетно-ролевых игр;
- передвижные тумбочки для организации совместных выставок и демонстрации видео материалов.

Полифункциональность – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

Полифункциональность предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих развивающей предметно-пространственной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей (на усмотрение играющих это может быть ракета, бассейн, дворец, автобус и т.д.); наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе, в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Для того, чтобы дети могли найти себе дело и занятие по душе, в группе должны быть выделены определенные центры, но они не должны иметь жестких границ, что позволит соблюдать полифункциональность, когда один и тот же игровой уголок по желанию детей можно легко и быстро преобразовать в другой, т.е. в одном и том же центре, можно заниматься различными видами деятельности. Подобранный игровой материал позволит детям комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы.

Например. Строительный центр в нашей группе хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

Так же в группе имеется магнитная доска, она полифункциональна и используется детьми, как в свободное время, так и во время образовательной деятельности.

Наша группа оснащена различными стеллажами для размещения атрибутов сюжетно-ролевых, настольно-печатных, занимательных игр. И, хотя в группе определены игровые уголки, они не имеют жестких границ. В зависимости от замыслов детей данные уголки могут легко преобразовываться в другие. Так, в зависимости от желания детей, домик Барби может превратиться в автопарк или зоопарк, стать стеллажом для настольно-печатных игр и тд.

Стоит отметить и полифункциональность игрушки, которую можно использовать в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаково-символической функции мышления.

Таким образом, трансформируемая и полифункциональная развивающая предметно-пространственная среда помогает в организации игровой деятельности детей, позволяет создать ситуацию эмоционального комфорта, раскрыть творческий потенциал детей, наполнить игровой процесс современным увлекательным содержанием. Благодаря трансформируемости и полифункциональности развивающей предметно-пространственной среды дети могут активнее проявить свои способности, интересы и желания, что способствует развитию здорового, бодрого и жизнерадостного ребёнка, естественным образом развивающегося в игровой деятельности.

Литература

1. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО. [Текст]: Методические рекомендации. М., 2014. 96 с.

2. Кожанова И.С. Основные подходы к организации предметно-пространственной среды ДУ. [Текст]: / Сборник научных трудов «Современные тенденции развития науки и технологий». Ч. 2/ Белгород, 2015. 156 с.

Колдарь Л.Е., Калинина Т.А.
МБОУ «СОШ № 2 г. Строитель»

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В ВОПРОСАХ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ

A PROFESSIONAL COMPETENCE OF TEACHER IS IN THE QUESTIONS OF EDUCATION OF CULTURE OF HEALTH

Key words: healthy way of life, model of health care competence.

Модернизация системы образования, в том числе обеспечение его здоровьесберегающего характера, должна начинаться с совершенствования профессиональной компетентности педагога. Педагог является ключевым специалистом образовательного учреждения, способным сохранять и укреплять здоровье не только обучающихся, но и своё. Понятие «здоровьесбережение» становится актуальным на современном этапе развития образования – в свете изменения стандартов образования, изменений предлагаемых в законе «Об образовании», правительственных инициатив и проектов. Формирование ценностного отношения педагогов к своему здоровью и здоровью учащихся, как необходимому условию физического, психического и социального благополучия человека, на сегодняшний момент это одна из главных задач школы.

В структуру представлений педагога о здоровом образе жизни должны быть включены следующие компоненты:

- устойчивая мотивация здорового образа жизни (ЗОЖ);
- профессиональная компетентность в области ЗОЖ;
- владение здоровьесберегающими технологиями педагогической деятельности и способами здорового образа жизни профессионального поведения;

- готовность педагога к формированию ЗОЖ учащихся.

Педагог должен владеть теоретическими, практическими и методическими знаниями, составляющими основу здоровьесберегающей педагогики. Прежде чем донести до учащихся культуру здорового образа жизни, педагог должен быть сам примером для подражания. Понятие «здоровый педагог», это тот педагог который, занимается физкультурой и спортом, не имеет вредных привычек, правильно питается, рационально отдыхает, периодически проходит обследования у врачей.

Здоровьесберегающую компетентность педагога можно представить как интегральное, профессионально значимое качество личности, проявляющееся в общей способности и готовности к организации педагогической деятельности в сберегающем, формирующем и укрепляющем здоровье аспектах, основанной на интеграции знаний о здоровье и опыта по сохранению и укреплению собственного здоровья.

Модель здоровьесберегающей компетентности педагога на уровне личности может быть представлена через совокупность следующих компонентов:

1. Ценностно-мотивационный: потребность педагога к организации своей профессиональной деятельности как здоровьесберегающей, формирующей основы здорового образа жизни;

2. Когнитивный: система знаний о закономерностях сохранения и развития здоровья, умений и навыков в вопросах сохранения и укрепления здоровья, а также – самообразование в данном направлении;

3. Операционально-технологический: владение поведенческими моделями здорового образа жизни и здоровьесберегающими технологиями, применяемыми в образовательной деятельности [1].

Соотнося профессионализм с различными аспектами зрелости педагога, А.К. Маркова выделяет четыре вида профессиональной компетентности: специальную, социальную, личностную индивидуальную. В соответствии с этим, каждому виду профессиональной компетентности можно поставить в соответствие определенное содержание здоровьесберегающего характера:

1. *Специальная*, или деятельностная, здоровьесберегающая компетентность реализуется на высоком профессиональном уровне по отношению ко всем этапам образовательного процесса.

2. *Социальная* здоровьесберегающая компетентность характеризует владение педагогом способами совместной деятельности субъектов образовательного процесса, направленных на создание условий для формирования здорового образа жизни в микро- и макросоциуме, принятыми в профессиональном сообществе приемами профессионального общения.

3. *Личностная* здоровьесберегающая компетентность характеризует владение педагогом способами саморазвития потенциала своего здоровья, наличие таких качеств, которые позволяли бы ему придать своей педагогической деятельности здоровьесберегающий характер.

4. *Индивидуальная* здоровьесберегающая компетентность характеризует владение педагогом приемами саморегуляции, его готовность к повышению уровня квалификации в вопросах внедрения здоровьесберегающих технологий, неподверженность профессиональному «выгоранию», наличие устойчивой мотивации осуществления здоровьесберегающей деятельности [1].

Условия профессиональной здоровьесберегающей культуры педагога.

- целенаправленное повышение квалификации педагогов по проблемам здорового образа жизни здоровьесберегающим технологиям обучения учащихся;
- стимулирование включения педагогов в оздоровительные мероприятия, в здоровый образ жизни, создание для этого необходимых условий;
- активная инновационная деятельность педагогов по применению здоровьесберегающих технологий;
- диагностика и самодиагностика состояния здоровья и культуры здоровья педагогов и учащихся;
- установка на жизнеутверждающую, акмеологическую позицию педагогов и учащихся как субъектов здорового образа жизни.

Педагог, обладающий культурой здоровья, выступает примером для школьников, что усиливает его воспитательное влияние.

Литература

1. Гавлиевская Ю.Ю. Здоровьесберегающие общеобразовательные технологии в работе учителя. Управление образования мэрии муниципального образования г.Черкесска. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.uokchr.ru/zdorov.php>
2. Высоцкая Т.А., Фараджева Н.А. Основы знаний о здоровье и самопомощи. Учебно-методическое пособие.– Чита: Изд-во АНО «Центр гигиенического обучения», 2003. 140 с.: ил.
3. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие технологии в современной школе. М.:АПК и ПРО, 2002. С. 62.
4. Петров О.В. Здоровьесберегающая деятельность в школе // Воспитание школьников. 2005. № 2. С. 19–22.
5. Козин А.М. Формирование культуры здоровья личности в современном образовании// Здоровьесберегающее образование. 2009. № 1. С. 42–47.

Колесникова В.В., Болотова У.В.

ФГУОУ ВПО «Северокавказский федеральный университет» (филиал) в г. Пятигорске

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ КАК ОСНОВА ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ

HISTORY OF PHILOSOPHY AS A BASIS OF PHILOSOPHICAL KNOWLEDGE

Key words: philosophy, science, cognition, thinking, problem, identity, criticism, culture, education.

Философия – наука древняя, своими корнями она уходит глубоко в тысячелетия. Отсюда ясно, несомненно, что ее история многогранна и увлекательна. Но появляется следующий вопрос: как известно, направления мыслей разных поколений резко разнятся, как, же тогда относиться к мыслям людей, живших десятки веков до нас? Нужно ли нам, молодежи XXI века, изучать то, к чему пришли ведущие умы начала нашей эры?

Ответ, на мой взгляд, абсолютно очевиден: конечно, нужно. Нужно, как ни в какой другой науке. И причины на то по значимости можно выделить от личных до общечеловеческих.

Философия, по моему мнению, – наука не только для узкого круга людей, всякий человек может и должен быть с ней знаком. Эта наука должна быть изучаема, она должна и будет оставаться «живой». А как еще понять концепции, основы философии, саму философию в целом, если не изучать труды античных, средневековых философов, идеи

эпохи Возрождения? Именно поэтому наука истории философии занимает очень важное место в самой науке философии.

Для современной культуры, определяемой как постмодернистская, характерна общая направленность тотальной критики. Критика культуры – необходимый аспект ее освоения и воспроизводства, ее повседневного существования как момента человеческой деятельности. Критика культуры становится важнейшим аспектом философского мышления. Синтез в культуре возможен лишь в процессе постоянного преодоления несоответствия культуры субъекта и потока инноваций, что требует возрастающей критики культуры во всех ее формах, а это в свою очередь требует философствования как поиска оснований для этой критики в ее всеобщей форме [1, с. 109].

Парадоксально, но история философии, изучая становление мысли, философских направлений имеет практическое значение, причем и по сей день. История философии предупреждает однозначность, односторонность, ограниченность, догматизм, примитивность и субъективизм человеческой мысли. А научиться этому – едва ли не главная задача каждого человека, изучающего философию как науку. А изучать ее необходимо с самых ее истоков.

Значение античной философии для дальнейшего развития человеческой культуры огромно. В первую очередь, именно в античной философии появилась наука как таковая. Античными философами задавались вопросы о смысле жизни, о происхождении жизни, о познании, – о природе всего сущего. Древнегреческие философы положили начало рациональной философии, они создали некий её образец, который до сих пор не только авторитетен, но и применяется на практике в ученых кругах [2]. Что еще более важно, он оставался ведущим вплоть до 18 века.

Хоть и в простейшем виде, но античной философией были введены основные, базисные понятия и мыслительные концепции. Философии дальнейших периодов только углубляли, развивали и совершенствовали знания, основу которым положила философия именно этого конкретного периода. Мыслители тогда обращались уже не к мистике или Богу за ответами на вечные вопросы, но к природе и природным явлениям. Именно философами были сделаны первые открытия в области физики, астрономии и даже химии. Это свидетельствует о том, что они в ширине своих мыслей опережали свое время, были передовыми людьми своего поколения. Например, представители милетской школы открыли явление трех физических состояний воды, а Пифагор, искавший смысл и закономерности в числах, привнес огромный вклад в математику, его теоремы являются одними из основных в ее изучении.

Средневековая философия отличается своим теоцентризмом. Однако вклад в развитие философии средневековых богословов также трудно переоценить. Ими поднимались вопросы о нравственности, духовности, поиске своего пути. Интересна она также и тем, что с развитием науки здесь возникали вопросы: что же все-таки истина – наука или вера. Представители схоластического учения, например, пытались доказать истинности вероучений через их рациональное и научное обоснование. А вот в странах мусульманских, например, философия получала даже законодательное закрепление наряду с религией, так как давала основы не только духовного, но и идеологического строя. К слову, многие положения мусульманской философии средних веков в виде догм и концепций до сих пор являются источниками права в странах Востока.

Что касается стран христианского мира, поднимались вопросы очень «деликатные» для того времени и тех исторически-социальных и политических условий: о существова-

нии троицы, о природе Христа, о доказательствах бытия Бога вообще. Кроме того, Аврелий Августин, например, рассуждал и о личности тоже: о благах, о достижении внутреннего покоя и равновесия, о воспитании и о нравственности. На развитие эстетической культуры влияют эстетические взгляды, представления, понятия, художественное творчество во всех его видах, материализация эстетического сознания через эстетику быта, спорта.

Один из главных тезисов философии жизни в том, что мир не есть наша репрезентация, он не представлен нам как комплекс ощущений или объект для восприятия. В его основе лежит воля к существованию, воплощению, реализации. Волевой акт лежит в основе жизни. И постижение воли, а не производимого ею эффекта позволяет нам надеяться на достижение истины [3, с. 67]. В целом, именно в эпоху средневековья произошло окончательное отдаление философии от мифологии, философия того периода стала логическим продолжением античной философии и положила начало философии эпохи Возрождения прогрессивными взглядами своих представителей. Здесь произошло разделение на различные виды и направления философских мыслей, повышение интереса к проблеме познания. Таким образом, в указанный период в предмете размышлений философов произошло сдвигание в сторону личности [4].

Научно-технический прогресс не стоял на месте, со временем произошло много открытий, как технических, так и географических, происходил рост экономики в связи с этим, темп жизни людей увеличивался. Это не могло не отразиться и в сознании людей, повлиять на их мировосприятие и мироощущение. Эти изменения произошли в эпоху Возрождения. Философия этого периода была направлена к человеку, основной ее идеей стал гуманизм. Ученые отходили от идеи сверхъестественных сил и все больше обращали внимание на личность, человека. Это было обусловлено уже отмеченным выше движением направлений мыслей философов еще в Средние века. Развитие науки не давало более возможности объяснять любые явления присутствием в них божественных сил. Значение философии эпохи Возрождения заключается в том, что именно тогда был преодолен «религиозный барьер» и многие объяснения, которые давала схоластика, теперь теряли свой смысл, а получали его рациональные объяснения.

Естественно, абсолютно новый взгляд на мир требовал и новых методов его изучения. В эпоху Возрождения возникли новые методы познания, появилась, например, рационально-критическая философия [5]. Кроме того, философы более не подрывали авторитет науки, а, наоборот, мысли свои основывали, в первую очередь, на ней. Эти основы актуальны и по сей день.

Но и наука не стоит на месте. Появляются новые мыслители, а, значит, и новые концепции, наука «живет» и развивается вместе с человечеством, то подвергаясь изменениям с его стороны, то регулируя его жизнедеятельность сама. Отрицать важность исторического знания для философии бессмысленно: наука строится на убеждениях философов, а философы, в свою очередь, начинают свой путь именно с изучения истории философии. Труды философов античности и средневековья являются базисом, основой философии современной и таковыми будут являться еще долгое и долгое время. Пусть выводы, к которым пришли первые философы с точки зрения сегодняшнего дня кажутся очевидными, но ведь именно они к ним пришли, они открыли эти стороны человеческой жизни. Не стоит забывать также, что первые философы были передовыми умами своего времени: их размышления не ограничивались их собственными жизнями, еще Фалес и его ученики задавались вопросами происхождения Земли, жизни, мироздания. Стоит

заметить, что над этими вопросами размышляют и сегодня, что немаловажно. Это значит, вопросы, поднятые еще в древности, решаются до сих пор. Это ли не показатель чрезвычайной важности истории философии для самой науки? Труды многих современных философов по сути своей являются продолжением трудов прошлых лет и столетий, что отражает прямую органичную связь современности с историей философии.

Одна из центральных тем в современной философии – тема языка – приобретает в связи с проблемой понимания особую актуальность. Ведь долгое время дело обстояло таким образом, что говоря о передаче знаний, подразумевали, в первую очередь, передачу идей, мыслей или даже образов. При этом роль языка понималась как вспомогательно-техническая и не заслуживающая серьезного внимания. Даже в тех случаях, когда языку уделяли достаточно внимания, говоря о том, что искусственный язык лучше естественного или о том, что термины должны быть четко определены, язык не представлялся тем местом, где могут рождаться проблемы, затрагивающие самую сущность процесса познания. Ситуация изменилась, во многом, благодаря Витгенштейну, увидевшим в языке автономную и самодостаточную стихию. Витгенштейн определил понимание как знание правил языковой игры. По его мнению, понимание какого-либо предложения тождественно оперированию с ним. Или, другими словами, понимание – это правильное применение [6, с. 103].

В истории философии существуют тысячи, если не миллионы идей, концепций, друг другу близких или же диаметрально противоположных. Эти идеи представлены разными мыслителями в разное время и в разных формах. Размышляя о том, какое огромное количество знаний существует в науке философии, невольно задумываешься: большая их часть была подарена развитию философской мысли, а значит и принадлежит она именно истории философии. Историю философии в науке философии можно назвать целым миром в еще большем мире.

Современные учения, задачи, вопросы и концепции их разрешения, предлагаемые сегодняшними учеными-философами, тоже когда-либо войдут в историю, ведь ничто не властно перед временем. Быть может, через многие годы идеи современные будут казаться простыми и очевидными. Но на такой стадии развития человечество сможет оказаться лишь только потому, что когда-то оно прошло через стадию непосредственно сегодняшнюю. А значит, современная наука философия является такой, какой является, лишь только потому, что прошла свои исторические этапы, вобрала в себя лучшие идеи, добавила свое новаторство, работает над вопросами без ответов и ставит перед собой новые; она готова идти вперед вместе с огромным багажом исторических знаний.

Литература

1. Болотова У.В. Изучение философии как процесс формирования духовной личности в условиях изменяющегося общества // Образование: традиции и инновации: Материалы VI международной научно-практической конференции. Прага, Чешская республика: Изд-во WORLD PRESS s. r.o., 2014. С. 109.
2. Чухлеб С.Н., Археология идей: История философии в доступном изложении. Запад: Античность. Средневековье. Издательство «Либроком», 2012. 464 с.
3. Болотова У.В. Основные подходы к проблеме понимания и объяснения в истории философской мысли. Современная наука и инновации. Вып. 2. Пятигорск: ФГАОУ ВПО «СКФУ» (филиал) в г. Пятигорске, 2013. С. 67.
4. Горелов А.А. Основы философии: учебник для студ. сред. проф. заведений / А.А. Горелов. 9-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2010. 256 с.
5. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. 2-е изд. М.: Гардарики, 2006. 736 с.

6. Болотова У.В. Проблема «идеального» языка в творчестве Людвиг Витгенштейна. Обращение к традиции и инновации: Материалы VI международной научно-практической конференции. Прага, Чешская республика: Изд-во WORLD PRESS s. r.o., 2014. С. 103.

Колосова С.В.

ГБПОУ Московской области «Краснозаводский колледж»

НЕКОТОРЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЮНОШЕСКОГО ВОЗРАСТА

SOME PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF ADOLESCENCE

Key words: youthful, age, psychological, features, development, personality.

В своем развитии человек последовательно проходит различные возрастные периоды. Они являются определенными этапами жизни, каждый из которых выражается только ему присущими особенностями личности и психологическими функциями. Тема данной статьи – психологические особенности юношеского возраста.

Юношеский возраст – 15–17 лет – очень важный период в процессе становления личности. В данном возрасте происходит самопознание, также для данного возраста характерно переживание предметных чувств (направленных на определенное лицо, явление, предмет), но я-формирование у молодых людей чувств, обобщенных (чувства прекрасного, чувства трагического, чувства юмора и т.д.).

Юношеский возраст связан с быстрым увеличением роста. Этот период характеризуется завершением процессов формирования всех органов и систем, достижением организмом юношей функционального уровня взрослого человека. Так, в период от 15 до 17 лет рост увеличивается на 5–7 см в год. Энергичный рост в длину сопровождается увеличением веса тела. Быстрое нарастание веса обусловлено не только интенсивным ростом в длину, но и увеличением массы мышц. Особенно интенсивное развитие мышечной системы у юношей происходит после 15 лет, достигая к 17 годам 40–44% веса тела. К 16–17 годам показатели мышечной силы приближаются к уровню взрослых. Костная система заканчивает формироваться. Так, полное срастание костей таза происходит в 16–18 лет; нижние отрезки грудины срастаются к 15–16 годам, кости стопы полностью формируются в 16–18 лет, характерные изгибы позвоночника в 18–20 лет. К концу юношеского возраста происходит окончательное формирование вегетативной системы. У юношей значительно возрастает роль коры головного мозга в регуляции деятельности всех органов и поведения, усиливаются процессы торможения. Их поведение становится более уравновешенным, психика более устойчива, чем у подростков. В целом организм юношей в 16–17 лет созрел для выполнения большой тренировочной работы, направленной на достижение высокого спортивного мастерства.

Биологически этот период характеризуется полным завершением формирования морфофункциональных систем организма, прекращением активного роста. Все органы и системы, таким образом, приобретают черты и свойства, характерные для зрелого организма.

В юношеском возрасте мышление становится более систематическим и критическим. Ребята начинают требовать доказательств и обоснования тех утверждений, которые они слышат от учителей, окружающих и близких. Они любят поспорить, нередко увлекаются остроумными, красивыми фразами, оригинальной формой выражения.

Происходит в эти годы и совершенствование памяти. Это относится не только к тому, что увеличивается вообще объем памяти, но и к тому, что в значительной мере меняются способы запоминания. Все это способствует тому, что в эти годы происходит значительный рост знаний и умений учащихся. Они успешно решают многие сложные вопросы, возникающие при изучении точных дисциплин: математики, физики, химии. Это относится как к теоретическому осмыслению материала, так и к решению сложных задач и выполнению лабораторных заданий.

Социальная ситуация развития характеризуется в первую очередь тем, что юноши и девушки стоят на пороге вступления в самостоятельную жизнь. Им предстоит выйти на путь трудовой деятельности и определить свое место в жизни. В связи с этим меняются требования к этой возрастной категории и условия, в которых происходит формирование подростка как личности: он должен быть подготовлен к труду; к семейной жизни; к выполнению гражданских обязанностей.

Становится актуальным поиск спутника жизни и единомышленников, возрастает потребность в сотрудничестве с людьми, укрепляются связи со своей социальной группой, появляется чувство интимности с определенными людьми.

Появляется особая чувствительность к оценке другими своей внешности, способностей, умений и наряду с этим чрезмерная критичность в отношении к окружающим: ранимость уживается с поразительной черствостью, болезненная застенчивость – с развязностью, желание быть признанным и оцененным другими – с подчеркнутой независимостью, борьба с авторитетами – с обожествлением случайных кумиров, чувственное фантазирование – с сухим мудрствованием.

Ведущая деятельность в юношеском возрасте – познавательная. Проявляется большая избирательность к учебным предметам и одновременно – интерес к решению самых общих познавательных проблем и к выяснению их мировоззренческой и моральной ценности. Изменяется отношение и к оценкам. Оценка как основной побуждающий мотив учения, имеющий решающее значение вплоть до подросткового возраста, теперь утрачивает свою побудительную силу – ребята перестают учиться «за пятерку», им важны сами по себе знания, в значительной степени обеспечивающие будущее.

Возникает потребность разобраться в себе и окружающих, найти смысл происходящего и собственного существования. Поэтому учащиеся этого возраста редко слушают учителя равнодушно. Они либо вообще перестают слушать, если не интересно, либо слушают эмоционально, напряженно.

Центральными психологическими новообразованиями юношеского возраста являются профессиональное самоопределение и мировоззрение.

По словам Л.С.Выготского, выбор профессии – это не только выбор той или иной профессиональной деятельности, но и выбор жизненного пути в целом, поиск определенного места в обществе, окончательное включение себя в жизнь социального целого. Ранняя юность – это период формирования жизненных планов. Из мечты и идеала, как заведомо недостижимого образца постепенно вырисовывается более или менее реалистичный, ориентированный на действительность план деятельности.

Высокий уровень потребности в общении, проявляющийся в расширении его сферы, объясняют постоянным физическим и умственным развитием юноши и в связи с этим расширением его интересов к людям и к миру. Важным обстоятельством является и потребность в деятельности: она во многом и находит свое удовлетворение в общении. В юности особенно возрастает необходимость, с одной стороны, в новом опыте, а с дру-

гой – в признании, защищенности, в интимном общении. Это определяет рост потребности в общении с людьми, потребности быть принятым ими и чувствовать уверенность в их признании.

Вторая тенденция, которая проявляет себя в общении в юности, – это тенденция к индивидуализации и обособлению. О ней свидетельствует строгое разграничение природы взаимоотношений с окружающими, высокая избирательность в дружеских привязанностях, подчас максимальная требовательность к общению в диаде. Стремление к обособлению – это стремление оградить свой образующийся уникальный мир от вторжения сторонних и близких людей, для того чтобы укрепить свое чувство личности, чтобы сохранить свою индивидуальность, реализовать свои притязания на признание.

Среди отдельных видов отношений в юности особое место занимает интимная дружба. Напряженный поиск друга начинается уже в подростковом возрасте.

Однако юношеская дружба гораздо устойчивее и, главное, глубже подростковой. Будучи первой самостоятельно выбранной глубокой личной привязанностью, юношеская дружба предваряет и в какой-то степени превосходит другие привязанности, в частности любовь; отсюда и высокая эмоциональность дружбы.

Основной содержательной характеристикой эмоций и чувств в юношеском возрасте является будущее. Доминируют эмоции, связанные с ожиданием будущего, «которое должно принести счастье».

Эмоциональная сфера юношеского возраста характеризуется:

- 1) многообразием переживаемых чувств, особенно нравственных и общественно-политических;
- 2) способностью к сопереживанию, т.е. способностью откликаться на чувства других, близких им людей;
- 3) развитием эстетических чувств, способностью замечать прекрасное в окружающей действительности. Развивается эстетическая восприимчивость к мягким, нежным, спокойным лирическим объектам.
- 4) большей устойчивостью и глубиной дружбы; друзей выбирают, исходя из общих интересов и занятий, равенства отношений, преданности и обязательств; дружба, в основном, прерывается из-за предательства;
- 5) появлением чувства любви; юношеская любовь, как правило, чиста, непосредственна, богата разнообразными переживаниями, носит оттенок нежности, мечтательности, лиричности и искренности.

В большинстве случаев возникающее чувство любви вызывает у юношей и девушек стремление преодолеть свои недостатки, выработать положительные качества личности, развиваться физически, чтобы привлечь внимание объекта своего чувства; любовь воспитывает благородные чувства и стремления.

Юношеский возраст является периодом полного становления личности, когда происходит развитие социальной зрелости, формирования Я-концепции, вхождение личности во все сферы жизнедеятельности. Юность является начальным периодом взрослой жизни. Несмотря на то, что мировоззренческие взгляды сформировались ещё в подростковом возрасте, ещё много что уточняется и окончательно постигается в процессе тех самых поисков и сомнений. Самоопределение, которое даст возможность утвердиться в жизни и является главным новообразованием юношеского возраста.

Таким образом, юношеский период является переходным периодом в развитии взрослой личности. Начинаясь с кризиса, юность имеет своё продолжение уже как устой-

чивого периода освоения взрослых ролей, самоопределения, построение жизненного плана и собственной семьи. Дальнейшее развитие данного периода заключается в эмоциональной, волевой и мотивационно-потребностной сфер личности.

Литература

1. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. М., 1998.
2. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека. М., 2003.
3. Крайг Г. Психология развития. С-Пб, 2000.
4. Мудрик А.В. Юношеский тип общения // Возрастная психология: Детство. Отрочество, юность: Хрестоматия: Учеб. пос. для студ. пед. вузов / Сост. и науч. ред. В.С. Мухина, А.А. Хвостов. – М., 1999.

Колотовкина Н.В.

ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет» (НИУ) г. Челябинск

СИСТЕМА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ВЫЗОВ СОВРЕМЕННОСТИ ИЛИ КАК НАУЧИТЬСЯ УЧИТЬСЯ

THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION: CHALLENGES OF MODERNITY OR HOW TO LEARN TO STUDY

Key words: education, the system of education, Bologna process, Russian education development, education reform, international higher education.

На сегодняшний день в нашей стране остро встает вопрос образования в ракурсе поступления, обучения и дальнейшей послевузовской деятельности. Больше всего этот вопрос интересует нынешних студентов, ведь они как никто чувствуют все происходящие изменения и приспосабливаются к ним. Проведенная реформа установила многоуровневую систему российского законодательства соответствующая мировым стандартом и обеспечивающая выпуск высококвалифицированных специалистов по трем уровням.

Достижение единых стандартов высшего образования стало возможным после принятия Декларации странами Европы в г. Болонье. Российская Федерация же присоединилась к Болонскому процессу лишь в 2003 году, который предполагает, как уже было замечено ранее, создание общего мирового пространства высшего образования [1]. Не является ли это приравниванием всех образовательных систем под единые стандарты? Ведь, сложившаяся система образования в том или ином государстве – это процесс становления норм, механизмов, способов и средств регулирования и воспроизводства накопленных за долгие годы знаний, обусловленные спецификой, менталитетом и обстановкой в государстве.

Итак, на основании статьи 10 ФЗ «Об образовании» структуру высшего образования образует: первая ступень – бакалавриат, вторая ступень – специалитет, магистратура, третья ступень – подготовка кадров высшей квалификации. Каждая ступень отвечает своим признакам и несет под собой цель. Бакавриат призван обеспечить и удовлетворить массовый спрос на высшее образование, а уже магистратура – это процесс формирования профессиональной элиты и высококвалифицированных кадров. Однако, на данный момент российское общество столкнулось с проблемой не только практического, но и социального характера. Общество не желает принимать данную реформу. «Против» данной реформы выступали и выступают педагоги и лица, получающие образование.

Перекрой программ и сокращение профессиональных кадров пока не оправдывают столь решительный шаг на встречу «большому» реформированию.

Приняв новую систему образования и вступив на путь всеобщего мирового пространства высшего образования, Российская Федерация конкурирует по качеству образования с порядка тридцатью странами. Рассмотрим системы образования зарубежных стран с наиболее высоким индексом уровня образования.

Высшее образование Японии представляет собой иерархичную систему, состоящую из четырех автономных друг от друга видов образовательных учреждений: университеты полного цикла – 4 года, сокращенного цикла – 2 года; профессиональные колледжи; школы специальной подготовки (технические институты); школы последипломного обучения (магистратуры).

Университеты полного цикла в Японии – это бакалавриат, который ориентирован на «поточный» выпуск специалистов. Магистратура и аспирантура же, объединены в школы последипломного обучения, находящиеся при университетах и обладающих относительной самостоятельностью [2].

Страна, для которой «Болонский процесс» сыграл значительную роль в улучшении процесса образования является Чешская Республика. Педагоги приобрели возможность проще и больше передвигаться в мировом пространстве, обмениваясь педагогическим опытом и заимствуя новые знания. Также, стимулируя мобильность, студенты приобрели право стажироваться за рубежом (СНОСКА Яникова Вера).

Серьезно отличается, от приведенных ранее образовательных систем, система высшего образования в Германии. В данной стране образование является бесплатным и не только для граждан страны, но и также для иностранных граждан. Такими студентами могут стать лица, успешно обучающиеся в своей стране на протяжении двух лет и сдавшие экзамен на знание немецкого языка.

Отличие немецкой системы высшего образования, конечно, является то, что в данной системе присутствует, так называемая академическая «свобода», самостоятельность в выборе изучаемых дисциплин, которые студент желает видеть в дипломе. Продолжительность обучения – 4 года. После обучения стажировка и сдача экзаменов [3]. Если представить, что данное положение, касающееся «академической самостоятельности» введут в систему высшего образования России, то, наверняка, данное положение не «уживется», так как наш российский менталитет пока не готов претерпевать серьезные изменения в той или иной сфере. И дело не в финансовых затратах или «боязни неизведанного», все это – нежелание принять как должное производимые реформы.

Считаем целесообразным затронуть тему финансирования образования. По мнению Южаковой Т.А. и Каракчиевой И.В.: «Расходы на образование являются одним из важнейших показателей социального развития, отражающих степень внимание государства к образованию граждан» [4]. С данным высказыванием нельзя не согласиться, ведь чем больше денежных средств поступает в образовательную сферу, тем больше возможностей появляется как у студентов, так и у преподавателей для развития науки и образования, а наука и образование, в свою очередь, неделимо связаны.

На основании приведенных данных Федерального Казначейства Российской Федерации система образования находится на 8 месте из 9 в процентном соотношении по выделенным средствам из федерального бюджета. В соотношении с другими странами, то Российская Федерация затрачивает в десять раз меньше федеральных средств, по

отношению к странам в которых финансирование образовательной сферы стоит во главе государственной политики.

Говоря о будущем российского образования нельзя не упомянуть существующую в Российской Федерации государственную программу «Развитие образования 2013–2020» [5] в которой сформулированы цели, задачи и мероприятия направленные на развитие образовательной сферы. В данной программа также отмечается факт присоединения РФ к Болонскому процессу и на основании признаков присущих данному процессу дается вывод о состоянии системы образования РФ на момент принятия данной программа: на 2013 год реализация основной цели Болонского процесса по стандартизации мирового образовательного сообщества в РФ не нашло своего отражения. На тот момент в ВУЗах Российской Федерации обучалось лишь 3% иностранных студентов из числа обучающихся иностранных студентов всего мира. Однако по истечению трех лет данное положение начинает все больше и больше применяться, выражающиеся в предоставлении российским студентам возможность проходить обучение, оставаясь студентом своего ВУЗа, в Германии, Соединенных Штатах Америки, Великобритании, Чехии, Франции и других стран. Российские ВУЗы, в свою очередь, принимают на обучение иностранных студентов.

На основании изложенного можно сделать вывод о том, что система Российского образования претерпевает большие изменения, где реализация реформа только взяла свои начала. Для того, чтобы наша страна могла в полной части реализовывать Болонскую Декларацию, необходимо еще много времени для подведения Российской образовательной системы к единым стандартам образования. Результаты по проведенным реформам мы, к сожалению, увидим лишь по прошествии определенного срока. Приведение системы в должный порядок и достижение достойного уровня образования зависит от нас, студентов.

Литература

1. Конципко Н.В. Сравнительный анализ Российской и Казахской многоуровневой системы образования // Вестник Томского государственного университета. 2012. № 3(19). С. 161.
2. Петиненко И.А., Ткач А.А. Система образования Японии: что ведет эту страну к успеху? // Вестник Томского государственного университета. 2012. № 2(18). С. 177.
3. Борисова И.В. Особенности системы образования Германии // Успехи современного естествознания. 2011. № 8. С. 158–159.
4. Южакова Т.А., Каракчиева И.В. Финансирование системы образования России (динамика расходов на образование: российский и международный опыт) // Наука, техника и образование. 2015. № 2(8). С. 3.
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования на 2013–2020 год» // Собрание законодательства РФ. 2014. № 17.

ПСИХОЛОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ 2–3 ЛЕТ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КАК ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ

PSYCHOLOGICAL PEDAGOGICAL SUPPORT OF CHILDREN 2-3 YEARS IN THE CONDITIONS OF PRESCHOOL INSTITUTIONS AS A PREVENTIVE DIMENSION OF THE PREVENTION OF SPEECH DISORDERS

Key words: the methods, efficacy, speech, prevention, speech therapy work, prevention.

Современные научные представления о раннем возрасте, об уникальности первых лет жизни ребенка, исключительной зависимости качества их развития и воспитания от социальных условий и окружающей среды подводят педагогов – практиков к необходимости решать проблемы раннего детства на качественно новом уровне. Уместно напомнить, что в России сложилась поистине уникальная система общественного воспитания детей ясельного возраста, сыгравшая стратегически важную роль в социальной помощи материнству и детству в переломные, наиболее трудные времена для жизни нашего государства [3], но многие вопросы требуют дальнейшего изучения. Важнейшими среди них являются: пути повышения эффективности обучения речевой активности на занятиях детей ясельного возраста; углубление лингводидактических и психолингвистических основ методики; вопросы обучения детей диалогической речи; диагностика развития речи детей; проблемы речевого развития детей в условиях семьи; создание нового дидактического материала, методического обеспечения использования современных технических средств обучения.

Важным фактором эффективности педагогического процесса является использование особого щадящего режима пребывания детей раннего возраста в дошкольном учреждении, что реализуется прежде всего посредством включения обучающихся и коррекционно-развивающих воздействий в контекст спонтанной и специально организованной педагогами деятельности детей в течении всего дня, применения согласованных с родителями индивидуальных вариантов участия детей в мероприятиях, проводимых в группе.

Логопедическая работа осуществляется по подгруппам и индивидуально. Занятия проводятся ежедневно. Они организуются и проводятся в форме совместной (логопеда и детей) предметной, игровой и других видах детской деятельности.

Логопедическая работа дополняется комплексами логоритмических упражнений, элементами игротерапии, музыкотерапии, а также упражнениями релаксации.

Взаимодействие логопеда с детьми происходит в рамках щадящей и не истощающей стимуляции речевого и общего психического развития детей, строится на основе современных психолого – педагогических рекомендаций с учетом особенностей контингента группы и специфики коррекционной работы.

Основным направлением логопедического воздействия является развитие речи, коррекция и профилактика ее нарушений. В процессе логопедической работы предусматривается: развитие сенсорных функций; развитие моторики, особенно речевой; развитие

познавательной деятельности: мышления, память, внимание; формирование личности ребенка с одновременной регуляцией; коррекция социальных отношений; воздействие на социальное окружение [5].

Организация логопедического процесса позволяет устранить или смягчить как речевые, так и психологические нарушения, что способствует достижению главной цели педагогического воздействия – воспитанию человека.

С целью предупреждения речевых нарушений нами была разработана и апробирована на практике программа коррекционно – развивающего воздействия для детей раннего возраста 2–3 лет, направленная на формирование словарного запаса и развития активной речи детей 2–3 лет

Цель эксперимента: определить и апробировать эффективные методы и приемы логопедической работы по формированию словарного запаса и развитию активной речи детей раннего возраста 2–3 лет, как профилактический аспект нашей методики.

В соответствии с основными задачами логопедической работы в методике логопедических занятий выделены 5 основных комплексов:

Комплекс 1: «Речь: внимание, понимание, потребность»

Комплекс 2: «Речь и познавательные процессы»

Комплекс 3: «Вербальные средства общения»

Комплекс 4: «Слово и речевые звуки»

Комплекс 5: «Речь и детская деятельность»

На протяжении всего периода (6 месяцев) коррекционно-развивающего воздействия в течении каждой недели нами проводились занятия каждого из комплексов (не менее 1 в день).

Направления и содержание индивидуальных логопедических воздействий выделяются в зависимости от результатов обследования ребенка в начале обучения, а также соотносятся с тематической направленностью выделенных нами основных комплексов логопедической работы.

Во временном и содержательном плане выделяется 3 этапа логопедической работы:

Подготовительный этап: сентябрь; I этап: октябрь – декабрь; II этап: январь – март; III этап: апрель – июнь.

На каждом из этапов последовательно решаются постепенно усложняющиеся задачи коррекционно – развивающей логопедической работы в соответствии с обозначенными основными направлениями.

Подготовительный этап.

Проводится подробное обследование речи детей в соответствии с онтогенезом. Сроки комплексного обследования детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизиологическими особенностями увеличились до 1 месяца.

Организация обследования предполагает ежедневное, достаточно кратковременное, индивидуально дозированное взаимодействие взрослых с каждым ребенком. С применением различных диагностических методик, а также использование активного диагностического наблюдения за детьми в различных ситуациях их деятельности и общения [4].

Методика проведения различных видов обследования подробно нами проработана, хотя в процессе диагностики присутствовали определенные трудности связанные с необходимостью установления устойчивого эмоционального контакта с каждым из практически не говорящих малышей.

Отбор вербального материала для логопедических занятий осуществляется с учетом языкового развития ребенка в онтогенезе.

I этап. *Задачи:* воспитание неречевого и речевого внимания, развитие понимания одно – двухсложных инструкций; преодоление неречевого и речевого негативизма; вызывание потребности в речевом высказывании; стимуляция к появлению первых слов и использованию отдельных слов в роли предложений; создание возможностей для реализации ребенком в общении двухсловного высказывания; стимуляция к появлению первых грамматических отношений между словами.

II этап. *Задачи:* развитие понимания двусложных инструкций, достигнутых по возрасту текстов (коротких стихов, сказок, рассказов). формирование умения составлять предложения из 2–3–4 слов; развитие участия детей в несложном диалоге; стимуляция усвоения (понимания и употребления) отдельных падежных и предложно – падежных форм существительных, глагольных форм, личных местоимений, некоторых наречий.

III этап. *Задачи:* дальнейшее развитие умений детей использовать простые предложения для общения со взрослыми и детьми; закрепление использования отдельных словоизменительных парадигм существительных и глаголов, а также простых (по структуре и семантике) словосочетаний; расширение возможностей участия ребенка в диалоге; стимуляция к составлению и использованию в речи некоторых видов сложных предложений (с учетом индивидуальных речевых возможностей).

Методические приемы развития речи традиционно делятся на три основные группы:

1. Словесные приемы: речевой образец – правильная, предварительно продуманная речевая деятельность педагога, предназначенная для подражания детьми и их ориентировки; повторное проговаривание – преднамеренное, многократное повторение одного и того же речевого элемента (звука, слова, фразы) с целью его запоминания; объяснение – раскрытие сущности некоторых явлений или способов действия; указания – разъяснение детям способа действия для достижения определенного результата. Выделяют указания: обучающие, организационные и дисциплинирующие; оценка детской речи – мотивированное суждение о речевом высказывании ребенка, характеризующее качество выполнения речевой деятельности; вопрос – словесное обращение, требующее ответа. Они бывают основными и вспомогательными.
2. Наглядные приемы – показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.
3. Игровые приемы – могут быть словесными и наглядными [1; 9].

Для улучшения развития активной речи и обогащения словаря детей 2–3 лет предлагаются интересные задания, занятия, упражнения. Они позволяют повысить такие процессы как: память, внимание, мышление, восприятие, правильное поведение, и самое главное – активную речь.

Основные методы обучения определяются особенностью мышления детей раннего возраста, которое носит наглядно – действенный и наглядно – образный характер. Подбор приемов осуществляется на основе учета особенностей всех психических процессов данной возрастной группы детей. Детям раннего возраста необходимы: наличие опоры на наглядный образец; вовлечение в процесс познания всех или многих анализаторов; обязательное соотнесение слова с обозначенным предметом, слова – с действием, слова – с признаком; многократность повторения нового слова взрослым; выполнение действий с предметами, которые обозначаются новым словом. К методическим приемам можно отнести следующие: показ предмета (игрушки) и его название; рассматривание предмета; показ действий с предметами и их название; выполнение поручений детьми;

показ картинок с изображением отдельных предметов; показ картинок с изображением простого сюжета; показ предметов в помещении дошкольного учреждения и за его пределами; наблюдения за живыми объектами и т.д. [9].

Все перечисленные приемы направлены на развитие слухового и зрительного сосредоточения, внимания к речи и понимания обращенной речи. Воспитывая умение прислушиваться к речи взрослого, следует активно побуждать ребенка отвечать не только движениями, но и словами, речью.

Все приемы, характерные для конца второго года обучения, используются и на третьем году жизни ребенка с целью активизации речи.

Чтобы ребенок вместо мимики, жеста или молчаливого выполнения действия мог употребить слово, необходимо использовать и специальные приемы, способствующие актуализации его речи. В основе этих приемов лежит подражание речи взрослых. К таким приемам относятся:

Внезапное появление и быстрое исчезновение предмета, сопровождаемое сначала названием, а затем – вопросами: кто это? Что это? кто спрятался?; просьба, предложение произнести слово; совместное проговаривание слова; отраженное произнесение слова; самостоятельное произнесение слова; договаривание слова в знакомой ребенку ситуации, подсказывающей нужное слово; ответы на конкретные вопросы: кто это? что это? что делает? какой по величине (по форме, цвету)?; предъявление речевого образца; виды деятельности при формировании словаря и развитии активной речи детей раннего возраста 2–3 лет [6–8].

Занятия – а) индивидуальные; б) подгрупповые; в) фронтальные.

Занятия по воспитанию сенсорной культуры ребенка. Например: проталкивание предметов разной формы.

В 2 года: нанизывание больших и маленьких колец на стержень; складывание двухместной матрешки; раскладывание однородных предметов разной величины на две группы; нанизывание колец, убывающих по величине; размещение больших и маленьких вкладышей разной формы в соответствующих гнездах и т.д. Например: выбор однородных предметов по цвету из четырех предложенных. В 3 года: «Сделаем кукле бусы»; выкладывание из мозаики на тему: «Курочка и цыплята», «Домики и флажки», «Гуси с гусятами», «Елочки и грибочки», нанизывание бус разной формы; помоги куклам найти свои игрушки и т.д.

Занятия с дидактическим материалом, занятия с дидактическими игрушками, занятия с предметами-орудиями, занятия со строительным материалом, занятия по формированию предпосылок изобразительной деятельности красками, («Огоньки ночью», «Листочки деревьев», «Апельсин», «Одуванчик и жуки на лугу», «Дождик»), занятия по конструированию, занятия по ознакомлению с окружающим миром, свободная деятельность, чтение художественной литературы: сказки, рус. нар. песенки, потешки, прибаутки, произведения советских писателей, короткие произведения и т.д.

Игра. Простые сюжетно-ролевые игры: «Кукла спит, гуляет, затем обедает. «Использование предметов – заместителей: «Кубик – хлеб», «Палочка – градусник» и т.д. «Поехали на поезде», подвижные игры: «Пузырь», «Гуси – гуси» и т.д. – словесные игры: «Ладушки», «Про сороку», «Игра с пальчиками», «Коза рогатая», «На птичьем дворе», «У медведя во бору» и т.д. И всевозможные творческие игры, задания [2; 9].

Разработанную нами методику логопедического коррекционно – развивающего и профилактического воздействия мы представляем в виде методических комплексов,

соблюдение которых является эффективным профилактическим аспектом и созданием условий формирования словарного запаса и развития активной речи детей раннего возраста 2–3 лет.

Таким образом, внедряя в работу с детьми раннего возраста 2-3 лет специальных коррекционно – развивающих занятий, упражнений, игр по развитию речевой активности приводит к повышению словарного запаса и развитию активной речи детей раннего возраста.

Литература

1. Бородин А.М. Методика развития речи детей. М., Просвещение, 1981.
2. Буре Р.С. « Игруем все вместе!» тетрадь для занятий с детьми с детьми от 2 до 3 лет. М., изд. « Ювента», 2002.
3. Васильева Н.И. « Формирование начального детского лексикона» Громова О.Е. «Профилактика задержки речевого развития у детей раннего возраста» ЖУРНАЛ « ЛОГОПЕД». 2004. № 1.
4. Волкова Л.С. Логопедия. М., Владос, 2010.
5. Выготский Л.С. Мышление и речь. Избранные психологические исследования. М., 2000.
6. Гаркуша Ю.Ф. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи. Центр Гуманитарной литературы «РОН», В. Секачев. М., 2001.
7. Гербова В.В. Занятия по развитию речи детей 2–4 лет. М., Просвещение, 1993.
8. Хватцев М.Е. Логопедия. Как воспитать гения. Работа с дошкольниками. М., «Дельта», 2002.
9. Чиркина Г.В. « К проблеме раннего распознавания и коррекции отклонений речевого развития детей». Альманах. Вып. № 2, 2000.

Костина Н.И.

Светлоградский филиал Института Дружбы народов Кавказа

КОНСТИТУЦИОННОЕ ПРАВО ГРАЖДАН НА ОБРАЗОВАНИЕ

THE CONSTITUTIONAL RIGHT OF CITIZENS TO EDUCATION

Key words: law; education; right to education; civil society; legal and social state; the Federal state educational standards.

В условиях формирования гражданского общества, построения правового и социального государства образование занимает важное место в жизни каждого человека и гражданина. Право на образование является ядром правового статуса личности в сфере образования.

Впервые право на образование было закреплено в Конституции РСФСР 1918 года, но потом изменялось. В настоящее время правовую основу образовательного процесса в России составляют: ст. 43 Конституции Российской Федерации, ч. 1 ст. 26 Всеобщей декларации прав человека (1948), ч. 1. ст. 13 Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах (1966), Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.

Статья 5 Федерального закона «Об образовании РФ» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ закрепила, «что в Российской Федерации гарантируется право каждого человека на образование». Пункт 2 статьи 5 гласит, что «право на образование в РФ гарантируется независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного, социального и должностного положения, места жительства, отношения к религии,

убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств».

Право на образование относится к числу социальных прав и свобод.

Пункт 3 статьи 5 ФЗ «Об образовании» закрепил, что «каждому гарантируется доступность и бесплатность начального общего, основного общего образования и начального профессионального образования, а также на конкурсной основе бесплатность среднего профессионального, высшего профессионального и послевузовского профессионального образования в государственных и муниципальных образовательных учреждениях в пределах государственных образовательных стандартов, если образование данного уровня гражданин получает впервые».

Реализация этого права даёт возможность получить общеобразовательную и профессиональную подготовку, необходимую для осуществления трудовой деятельности, для содержательной духовной жизни [1, с. 240].

В этом заинтересованы не только сам человек, но и государство, общество в целом в связи с потребностями развивающегося производства и других сфер в специалистах, способных в силу общей разносторонней подготовки овладеть сложными современными профессиями [1, с. 240].

Статья 10 ФЗ «Об образовании» регулирует структуру системы образования, которая включает федеральные государственные образовательные стандарты. ФГОС включает в себя требования к:

- 1 структуре ООП;
2. условия реализации ООП;
3. результаты освоения ООП

За последние 20 лет были разработаны и введены три поколения государственных образовательных стандартов, обязательные для соблюдения всеми вузами. Целью введения стандартов является расширение академических свобод вузов в формировании структуры и содержания образования [2, с. 15]. Государственные образовательные стандарты ВПО -1, утвержденные в 1994 году и ГОС ВПО -2, утвержденные в 2000 году регламентировали подготовку бакалавров, магистров, дипломированных специалистов по направлениям и специальностям в соответствующем Классификаторе [2, с. 15]. ГОС ВПО первого поколения разрабатывались в период стагнации экономики и, в подавляющем своем большинстве, исходили из требований академических сообществ. При этом были сохранены лучшие традиции советского образования – фундаментальность и широта подготовки.

В настоящее время все еще имеются многочисленные факты, когда конституционное право на образование гражданами не может быть реализовано в полной мере. В системе прав и обязанностей участников образовательной деятельности имеют место несоответствия, что в свою очередь является доказательством того, что законодательство в данной сфере не в полной мере обеспечивает реализацию гражданами права на образование. Поэтому оно требует дальнейшего совершенствования. Для того чтобы работа по законодательному обеспечению права на образования носила целенаправленный характер, необходимо выявить те звенья в системе образования, в которых нарушения носят наиболее существенный характер.

Несмотря на значительное число достоинств присущих отечественной системе образования, к сожалению, на сегодняшний день реализация конституционного права на образование в России сопряжена с множеством серьезных проблем, требующих безот-

лагательного решения. К числу таких проблем можно отнести, во-первых, хроническое недофинансирование системы образования, во-вторых, коррупцию, в-третьих, проблемы доступности образования для лиц с ограниченными физическими возможностями, а так же комплекс проблем в области реализации права на образование, связанных с раслоением российского общества по имущественному, религиозному и национальному признакам. Кроме того одной из важнейших является проблема, связанная с содержанием образования в свете его реформирования и присоединения России к Болонскому процессу.

Сегодня необходимо разработать новые правовые средства и методы, такую государственную программу в области реализации гражданами своего конституционного права на образование, которые бы обеспечили эффективное участие государства в образовательной сфере и надлежащее выполнение им своей конституционной обязанности как гаранта прав граждан на образование.

Литература

1. Козлова Е.И., Кутафин О.Е. Конституционное право России: учебник. 5-е изд. М.: Проспект, 2015. С. 240.
2. Цуцалин А.И. Образовательные стандарты ведущих российских вузов. // Высшее образование в России: научно-педагогический журнал. 2015. № 4. С. 15.

Костишко Б.М., Митин С.Н.

Ульяновский государственный университет

СИСТЕМА КАК КРАЕУГОЛЬНЫЙ КАМЕНЬ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

THE SYSTEM AS A CORNERSTONE OF MANAGEMENT PRACTICE

Key words: system management, educational institution, educational management.

Понятие «педагогическая система» все чаще встречается на страницах педагогических изданий, а значение системного подхода, как важнейшего подхода в исследовании и решении педагогических проблем, уже никем не оспаривается. Однако четкое понятие «педагогическая система» и столь же ясное представление о ее структуре и функциях до сего дня не сформулированы ни в учебной, ни и научно-педагогической литературе. Вместе с тем, обобщая и систематизируя разрозненные подходы к этой проблеме, удастся определить педагогическую систему как целостность и понять ее смысл как предмета педагогической науки и объекта педагогической практики. Вполне отчетливо эта линия прослеживается в работах В.П. Беспалько, Ю.В. Васильева, Ю.А. Конаржевского, Н.В. Кузьминой, П.И. Третьякова и других.

Педагогическая система есть «социально обусловленная целостность взаимодействующих на основе сотрудничества между собой, окружающей средой и ее духовными и материальными ценностями участников педагогического процесса, направленная на формирование и развитие личности» [1].

Понятие целого является одним из центральных в теории систем. Но так как любое целое есть совокупность взаимосвязанных элементов, составляющих это целое, то по-является парадокс: с одной стороны, надо понимать целое исходя из его частей, а части – с точки зрения целого.

Данное положение, по нашему мнению, является краеугольным камнем в реальной управленческой практике. Это означает, что мы можем понять своего подчиненного, только рассмотрев его с точки зрения целого, т.е. в контексте социальных связей, составной частью которых он является. Каждый человек представляет собой неповторимую индивидуальность и вместе с тем несет в себе родовую сущность. Человек – это целый мир, ценность которого постоянно возрастает с развитием пространства, общества в котором он живет.

Реальным воплощением в практику управления системного подхода к личности стала теория менеджмента. Характерной чертой менеджмента, является направленность его на человека, его человекоцентристское основание. И это не случайное явление. Новая техника требовала вдумчивого, хорошо подготовленного, творчески думающего пользователя. Отсутствие такового приводило к медленному освоению этой техники и к низкой отдаче от ее эксплуатации. Приказать думать и творчески относиться к делу невозможно.

Вот почему важнейшей основой новой парадигмы управления, генеральной установкой, его методологическим стержнем стал человекоцентристский взгляд на управление. Работники рассматриваются не столько как средство для достижения определенных экономических результатов, но и как сама цель управления.

Поведение человека, на первый взгляд представляющееся странным, может предстать, по крайней мере, понятным, если рассматривать его как ответ на те взаимоотношения, которые имеют место в некой для него центральной системе, частью которой он является, например, педагогический коллектив.

В теории систем существует два понятийных уровня. Первый – это иерархический уровень. Это значит, что каждая система может рассматриваться как подсистема в рамках более крупной системы, то есть система на более высоком иерархическом (структурном, организационном) уровне охватывает системы на более низких иерархических уровнях в качестве подсистем или предметов в зависимости от избранного аналитического разрешения.

Мы свободны в выборе уровня анализа. Мы можем рассматривать человека как систему или как элемент системы коллектива, но можем рассматривать коллектив в качестве элемента или как подсистему в более крупной системе микрорайона и т.д. Каждый такой выбор означает, что мы имеем дело с особой системой и ее особыми элементами, их отношениями и взаимодействиями.

Анализируя проблему своего сотрудника в условиях управленческой деятельности, мы можем воспринимать ее как нечто личное, происходящее в самом сотруднике, и будем искать причину нынешних страданий в прошлом. Но если мы станем свидетелями общения и взаимоотношения его с коллегами, то можем убедиться в том, что его проблема является частью того, что происходит в системе – педагогический коллектив и т.д.

Для данного исследования, наиболее важен и интересен второй понятийный уровень – логический, который может быть выведен из теории логических типов Бертрана Рассела. Система на сравнительно более высоком логическом уровне представляет системы на сравнительно более низких логических уровнях.

Рассмотрим на примере социальных систем.

Базовый уровень (уровень А) образуется реальностью: людьми, вещами, действиями, отношениями, взаимодействиями, эмоциями и т.п.

Метауровень (уровень A+1) состоит из символов, обозначений, слов, изображений. Предметы метауровня обозначают предметы базового уровня так же, как имя обозначает человека, который это имя носит.

Аналогичным образом существует метаметуровень (уровень A+n), на котором предметы обозначают предметы на метауровне.

Мы используем понятия, существующие на уровне A+1, чтобы говорить о явлениях на уровне A. Можно также сказать, что системы на уровне A+1 представляют собой «образы» систем на уровне A.

Важным для логического понятия уровня является осознание того, что существуют как реальные системы, так и их модели, и что и те, и другие могут описываться как системы, хотя и на различных уровнях. Кроме того, система может, таким образом, содержать и предметы, и представления о них или их образы.

С помощью понятия уровней мы можем получить модель сознания в социальной системе. Представим себе систему (A) и некоторое количество ее образов. Среди них существует образ, который мы можем назвать автопортретом системы (A+1), т.е. представлением системы о самой себе. Следовательно, теперь система будет содержать как базовый уровень (A), так и метауровень (представление) (A+1). Отражение (рефлексия) системой самой себя также войдет в систему. Допуская такую конструкцию, мы получаем, что если система охватывает базовый уровень и метауровень, то система на метауровне (A+1), в свою очередь, должна охватывать самую себя и свое новое отражение (A+n), т.е. образ отражения системой самой себя. Таким образом, мы должны предположить, что система, обладающая сознанием, содержит бесчисленное множество таких отражений на различных логических уровнях.

Проиллюстрировать модель может, по нашему мнению, структура личности, центрированная на человеке и основывающаяся на трех понятиях: личность; феноменальное поле; самость (Роджерс, 1951).

Личность – это все, что есть человек: мысли, поведение, чувства и физическое бытие. Феноменальное поле – весь опыт человека, независимо от того, существует ли он на сознательном или бессознательном уровне, внутри или вне его. Самость – совокупность восприятия человеком самого себя.

Понятие уровней пронизывает весь управленческий процесс и прежде всего представление о том, как происходит изменение. В частности, мы исходим из того, что многие явления существуют на более чем одном уровне одновременно. Например, отношения руководителя и подчиненного располагаются явно не на одном уровне. С одной стороны, это отношения на базовом уровне: это два человека, которые находятся в одной культурной среде и т.д. С другой стороны, руководитель связан с подчиненным в форме мыслей и комментариев по поводу его самого и его работы и занимает уже позицию иного уровня.

В динамической системе господствует движение. Для этой организации характерна взаимозависимость, которая считает, что влияние одного предмета на другой или отношение одного предмета к другому оказывает воздействие на всю систему и все ее части. Распространено заблуждение, что мы тем самым вынуждены воздействовать на всю систему. Это ненужно и невозможно. Понятие целого и взаимовлияния в нем говорит о том, что, воздействуя на одно, мы тем самым воздействуем на остальную ее часть, включая целое.

Все биологические и социальные системы относятся к открытым системам. Они ни при каких обстоятельствах не могут рассматриваться как изолированные, т.к. всегда связаны с другими системами отношениями подчинения, отношениями одного уровня или превосходства. Человек – открытая система, он разносторонне включен в связи с ноосферой, даже когда остается наедине с собой. Осознание человеком себя как таковым всегда опосредовано его отношениями с другими людьми.

Совершенно справедливо отмечает И.Кхол, что «осуществление даже самых простых актов управленческой деятельности происходит не в виде простого взаимодействия руководителя и подчиненных, а обусловлено влиянием других управленческих процессов, деятельностью разных организаций, органов и иных управленческих и неуправленческих систем. Рамки и условия управленческой работы, в принципе, не могут быть четко определены, поскольку управленческая деятельность является слишком открытой системой. Входы и выходы этой системы неисчерпаемо разнообразны» [2].

Педагогическую систему относительно закрытого типа характеризует обычно четко выраженная внутренняя структура, часто иерархическая; она управляется определенными правилами, и индивид подчиняется в ней группе. Такой коллектив может хорошо функционировать до тех пор, пока не подвергнется серьезным испытаниям. Например, один из сотрудников (или группа) начинает протестовать против строгих правил, вплоть до демонстративных увольнений или голодовок. В этом случае мы можем констатировать, что эта система дисфункциональна.

С другой стороны, для открытой педагогической системы характерны высокая степень индивидуализма, немногие правила и минимум интереса к поддержанию как внутренних, так и внешних границ. Под внутренними границами могут подразумеваться, например, границы между администрацией и сотрудниками, между старшими и младшими сотрудниками и т.д. Под внешними границами имеется в виду грань, отделяющая коллектив от остального общества. Такая открытая и все разрешающая система может угодить в состояние крайностей, если победит хаос и верх возьмут беспорядок и противоречивые команды. Иногда попытки восстановить порядок заканчиваются тем, что система переходит в авторитарную и закрытую или кто-то извне берет на себя функции управления. Следовательно, необходим баланс между гибкостью и строгим управлением.

Относительная открытость и относительная закрытость влияют на процессы, происходящие в системе. В рамках образовательных учреждений это видно довольно отчетливо.

Вуз, имеющий характер сравнительно замкнутой системы с четко очерченными границами по отношению к окружению, характеризуется в частности тем, что имеет слабые контакты с внешним миром, редкую смену персонала, редко или никогда не участвует в обмене опытом, отвергает новые идеи, идеологии и методы обучения. Такое учреждение может на первых порах жить за счет собственных идей, личного участия и тех знаний, которые существуют в рамках системы. Однако постепенно данное учреждение переходит в такую фазу своего существования, при которой оно, безусловно, производит впечатление спокойного и стабильного, но одновременно становится статическим, не изменяющимся, и жизнь в нем замирает.

Учреждение с прямо противоположными условиями, при которых система впитывает большое количество различного рода воздействий извне, может также быстро погибнуть,

если все конструктивные попытки развить эффективную работу будут парализованы бесконечными дискуссиях персонала и разнонаправленными устремлениями.

Человек как открытая система «впитывает» в себя свойства других систем (медицинской, психолого-педагогической, управленческой, экологической и т.д.), определяется ими (с точки зрения сущности, содержания, характера и т.д.) и воздействует на них.

В связи с тем, что человек система открытая, в ней постоянно происходит движение, ее невозможно рассматривать как статическую (хотя с одной стороны она статична, так как характеризуется определенным постоянством на протяжении какого-то времени). Но с другой стороны, эта система находится в процессе постоянного изменения. И это движение имеет целенаправленный характер, то есть процессы, происходящие внутри системы, устремлены на достижение определенных целей (имеют целенаправленность).

Таким образом, опора руководителей образовательных учреждений на теорию систем возможна и необходима, так как взгляд на структуру личности как на открытую, многоуровневую биосоциальную систему позволяет глубже проникнуть в ее природу и установить некоторые объективно существующие закономерности ее жизнедеятельности и дальнейшего развития, а учет изложенных выше положений позволяет рассматривать образовательное учреждение как относительно самостоятельную систему, обладающую элементами любой педагогической системы (цель, содержание обучения, средства, методы обучения, формы организации учебно-познавательной деятельности, педагоги, обучаемые, условия и результат обучения);

Литература

1. Третьяков П.И. Управление общеобразовательной школой в крупном городе. М.: Педагогика, 1991. – С. 29.
2. Кхол И. Эффективность управленческих решений. М., 1975. С. 89.

Косычева Т.И., Воробьева О.Н., Болгова Г.А.
МБДОУ «Детский сад № 328» городского округа Самара

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

HEALTH SAVING TECHNOLOGIES IN THE SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Key words: subject-spatial environment, health saving technologies.

Забота о здоровье – это база физического и нравственного самочувствия, а гарантировать его укрепление, возможно лишь только решая комплексно педагогические, медицинские и социальные вопросы. В последние годы наблюдается резкое ухудшение состояния здоровья детей, поэтому их оздоровление является одной из ведущих задач, которые стоят перед социумом. Актуальность проблемы ориентируется на высокую заболеваемость детей дошкольного возраста. Мы считаем, что здоровье надо формировать с детства, когда наиболее прочно закладывается навык оздоровления, когда стимулом является природное любопытство ребенка, возможность все узнать и все попробовать, высока двигательная активность и оптимизм.

Старания сотрудников нашего ДОУ ориентированы на оздоровление ребенка-дошкольника, культивирование здорового образа жизни. Неслучайно именно эти задачи считаются приоритетными в программе модернизации российского образования. Одним из средств решения обозначенных задач становятся здоровье сберегающие технологии в предметно-пространственной среде.

Развивающая среда – это определенным образом упорядоченное образовательное пространство, в котором осуществляется развивающее обучение.

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых».

Эти основы отражены и в требованиях ФГОС ДО: развивающая предметно-пространственная среда гарантирует наибольшую реализацию образовательного потенциала пространства и оснащения ее для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета индивидуальных особенностей и коррекции недостатков их развития.

Мы считаем, что развивающая функция предметной среды требует реализации сочетания классических и новых компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Чтобы работа была действенной предметно-пространственная среда должна совершенствоваться, обновляться, модернизироваться. Поэтому педагоги нашего МБДОУ постоянно ищут пути совершенствования работы по укреплению здоровья воспитанников, и их физического развития.

Проанализировав свою работу, мы пришли к выводу, что необходимо довести предметно-пространственную среду до уровня современных требований и ФГОС, с использованием здоровьесберегающих технологий.

Мы изучили современные здоровьесберегающие технологии, их основное содержание, принципы и направления использования в ДОУ.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий – гарантировать дошкольнику возможность сохранения здоровья, сформировать у него нужные знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, обучить применять приобретенные знания в повседневной жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии применяются в различных видах деятельности и представлены как:

- технологии сохранения и стимулирования здоровья;
- технологии обучения ЗОЖ;
- коррекционные технологии.

Для этого нами был разработан двухгодичный педагогический проект «Использование традиционных и инновационных форм и методов физического развития и оздоровления дошкольников».

Цель проекта: формирование осознанного отношения детей к своему здоровью, создание системы здоровьесбережения в ДОУ.

В результате реализации проекта мы получили следующие результаты:

Уголки двигательной активности стали соответствовать современным требованиям, у детей появилась возможность активного и постоянного совершенствования двигательных навыков (рис. 1).

Для родителей нашими воспитателями созданы образовательные маршруты, которые помогают им знакомить детей с различными видами спорта и правильно выбрать спортивную секцию для своего ребенка.

Для использования педагогами в НОД и индивидуальной работы с детьми, создана медиа – коллекция презентаций и интерактивных дидактических игр по темам здоровье сбережения, приобщения детей к ЗОЖ и ознакомления воспитанников с различными видами спорта.

Одним из элементов предметно-пространственной среды детского сада стал архитектурно-ландшафтный объект – стадион.

Он оборудован зонами для подвижных и спортивных игр, беговой дорожкой, «полосой препятствий», прыжковой ямой, оборудованием для обучения детей подлезанию и пролезанию, мишенями для метания в цель с различного расстояния, «дорожкой здоровья» для проведения мероприятий по профилактике плоскостопия. Стадион позволил проводить педагогам НОД, спортивные и физкультурные досуги, прогулки на воздухе. Это повысило двигательную активность воспитанников; групповую слаженность и коллективизм среди детей; укрепило связи «детский сад – родитель», «ребенок – родитель» (рис. 2).



Рис. 1.



Рис. 2.

Стадион детского сада стал территорией, где сконструирована максимально привлекательная для детей предметно – пространственная среда.

Для воспитания культурно-гигиенических навыков у детей педагоги стали использовать алгоритмы и дидактические игры-алгоритмы, основанные на технологии «Обучение ЗОЖ» (рис. 3).

Для развития речи и моторики у дошкольников, на основе коррекционной технологии наши педагоги в своей работе, используют теневой театр. Уровень развития руки детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Тренировка рук ускоряет процесс функционального созревания мозга, стимулирует развитие речи и общее развитие ребенка.

Для сохранения и укрепления зрения детей, из-за отрицательного воздействия компьютеров и телевизоров, важна, постоянная профилактическая работа. Именно по этой причине педагоги стали применять в своей работе различные дидактические игры, влияющие на развитие остроты зрения и подвижности глаз. Тренажеры для развития восприятия и зрительно-двигательной моторной координации.

На стенах группы нанесены схемы – зрительно двигательных проекций, которые применяются для коррекции зрения, профилактики близорукости (рис. 4).



Рис. 3.



Рис. 4.

С недавнего времени мы стали использовать в работе с детьми игру «Зазеркалье». Данная игра позволяет научить детей координировать движение рук со зрением.

Для профилактики нарушений и отклонений опорно-двигательной системы детей дошкольного возраста в предметно-развивающей среде групповых помещений, разместили тренажеры правильной осанки с ориентирами для самоконтроля осанки, что обеспечивает многократное их использование детьми в течение всего дня.

В оптимальном комбинировании всевозможных методов и способов профилактики психо-эмоционального напряжения и становления творческих возможностей дошкольников, внедряя технологии сохранения и стимулирования здоровья, в своей работе наши педагоги используют игры с песком (световой планшет). Песок – это и замечательный сенсорный материал, и предметно-игровая среда, и великолепный материал для изобразительной творческой деятельности, экспериментирования, конструирования, созидания, познания... При этом создаются благоприятные условия для проявления у детей концентрации внимания, любознательности, увлеченности, а также для релаксации. Активируются мыслительные и эмоциональные резервы.

Вся проделанная работа позволила разнообразить развивающую среду в ДОО, обеспечивающую жизненно важные потребности формирующейся личности. Созданная среда пробуждает у детей активность, дает им возможность осуществлять разнообразные виды деятельности, получать радость от них, предлагает ребенку всевозможный материал для его активного участия в разных видах деятельности.

Литература

1. Микляева Н.В., Прищепа С.С. Физическое развитие дошкольников. Ч. 1 и 2. М.: Сфера, 2015. С. 244, 347.
2. Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьеэбережение и здоровьестроительство в условиях детского сада. С-Пб: Детство-пресс, 2014. С. 238.
3. Югова М.Р. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3–7 лет. Волгоград, 2016. С. 137.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета. 25 ноября 2013 г. № 6241.
5. Виды здоровьесберегающих технологий в ДОО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obrazzhizni/2015/03/18/vidy-zdorove-sberegayushchih-tehnologiy-v-dou>

КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ КАК АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ

QUEST TECHNOLOGY AS A RELEVANT FORM OF TRAINING THE LESSONS

Key words: content of education, project method, kest-projects, lessons for quests.

Современный этап развития образования характеризуется интенсивным поиском нового в теории и практике. Познавательный интерес и активность учащихся, является важным фактором улучшения эффективности и результативности процесса обучения, поскольку он стимулирует развитие самостоятельности, поисково-творческий подход к овладению содержанием образования и побуждает к самообразованию.

Обучение в школе должно обеспечить формирование у людей информационных компетенций, знаний и умений, способов информационной деятельности, которые потребуются им в новой информационной среде обитания.

Формирование навыков информационной деятельности – задача не только и даже не столько содержания образования, сколько используемых технологий обучения. Одна из них – метод проектов, получивший в последнее время широкое применение в школьном обучении.

Наибольший интерес у учащихся вызывают приключенческие, или игровые, проекты. К таким проектам относятся образовательные веб-квесты, широко представленные в сети Интернет. Веб-квесты организованы средствами Web-технологий. Для формирования информационных и коммуникационных компетентностей на уроках можно использовать технологию веб-квеста.

Веб-квест– это вид Интернет-проекта, который дает обучающимся возможность эффективно использовать информацию, найденную в сети. Веб-квест– это интерактивная учебная деятельность, которая включает в себя три основных элемента, которые отличают ее от простого поиска информации в Интернете:

1. Наличие проблемы, которую нужно решить.
2. Поиск информации по проблеме осуществляется в Интернете группой обучающихся. Каждый из членов группы имеет четко определенную роль и вносит вклад в решение общей проблемы в соответствии со своей ролью.
3. Решение проблемы достигается путем ведения переговоров и достижения соглашения всеми участниками проекта.

Главная особенность веб-квеста состоит в следующем: вместо того чтобы заставлять учащихся бесконечно блуждать по Сети в поисках необходимой информации, учитель дает им список веб-сайтов, соответствующих тематике проекта и уровню знаний.

Использование веб-квестов на уроках способствует:

1. Повышению мотивации к самообучению;
2. Формированию новых компетенций;
3. Реализации креативного потенциала;
4. Повышению личностной самооценки.

Другой очень важной чертой веб-квестов является то, что они построены из определенного набора блоков.

Структура веб-квеста:

1. Введение (предназначено для привлечения интереса учащихся);
2. Задание (описывает конечный продукт деятельности);
3. Порядок работы и необходимые ресурсы (пошаговое описание процедуры того, что учащиеся должны сделать для реализации проекта; здесь также приводится список веб-сайтов, на которых содержится необходимая информация). Работу обучающиеся могут представить в форме презентации, схемы, рисунка и т.д.;

4. Оценка (в этой части приводятся критерии оценки работы учащихся). В разделе Оценка учитель размещает критерии, по которым будет оцениваться проектная работа. Ученики знакомятся с этими критериями перед началом работы, чтобы у них было полное понимание того, что от них требуется и к чему они должны стремиться.

5. Заключение (подведение итогов проектной деятельности).

Этапы работы обучающихся над веб-квестом:

1. Обучающийся выбирает одну из предложенных ему ролей.
2. Анализирует, как его роль согласовывается с задачами других членов команды.
3. Далее исследует предложенные ресурсы
4. Для подготовки отчета представляется описание артефактов, которые, на его взгляд, представляют исследуемый вопрос.
5. По окончании процесса поиска, представляет отчет по выбранной теме.
6. Веб – квест предполагает совместную работу, поэтому далее обучающиеся группой обсуждают, спорят, вырабатывают план работы группы в целом.
7. Заканчивается все групповой защитой своей работы.

Веб-квест можно использовать на любом этапе урока: для формирования новых знаний, при закреплении или обобщении материала.

Практическая значимость:

- формирование и проявление информационных и коммуникационных компетентностей обучающихся;
- возможность оценивания уровня сформированности компетентностей. Объектами оценки являются результаты деятельности учащегося, презентация продукта, а также наблюдение за способами деятельности, владение которыми демонстрирует учащийся при работе в группе и во время проведения консультаций.
- возможность формирования у обучающихся компетентности решения проблем, а также освоение способов деятельности.

При такой технологии работы на уроках могут появиться следующие результаты:

1. Собственно продукт, в виде презентаций, докладов, схем в Интернете. Причем оценивается не объем освоенной информации (что изучено), а ее применение в деятельности (как применено) для достижения поставленной цели.

2. Педагогический эффект от включения школьников в «добывание знаний» и их логическое применение, то есть включение их в информационную деятельность, и как следствие активизация учебной деятельности.

Это позволит формировать следующие умения: умение самоопределяться, умение само презентоваться, умение работать в команде, умение брать на себя ответственность. На ряду с веб-квестами, есть и другие информационные технологии. Если представить приключенческий проект, содержательно отвечающий требованиям, предъявляемым к квест-проектам, мы получим новый вид проектов – квест-проект.

Квест-проект объединяет в себе идеи проектного метода и игровых технологий, в частности, квестов. Под квестом (от англ. quest – путешествие) понимают игру, в которой игрок должен добиться какой-то конкретной цели (выполнить задание или собственно пройти «квест»), прибегая к помощи собственных знаний и опыта, а также общаясь с участниками квеста.

Использование проектного метода делает учащегося самостоятельным, приспособленным к жизни, умеющим ориентироваться в разнообразных ситуациях, способствует развитию познавательных, творческих навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве; развитию критического мышления, навыков информационной деятельности. С использованием игровых технологий учитель получает действенный способ формирования мотивации учения, творческого осмысления материала, тщательного закрепления знаний.

Включение в образовательный процесс квест-проектов позволит:

- развивать навыки информационной деятельности человека;
- формировать положительное эмоциональное отношение к процессу познания, повысить мотивацию обучения, качество усвоения знаний по изучаемому предмету;
- развивать творческий потенциал школьников;
- формировать общеучебные умения овладения стратегией усвоения учебного материала.

Термин «квест-проект» в смысловом значении выступает не только как метод, этим термином обозначают еще и среду, в которой действует учащийся.

Квест-проекты могут быть использованы для кратковременной и долговременной работы. Кратковременный квест-проект преследует простые образовательные цели – расширение, углубление знаний и их интеграцию.

В долговременных квест-проектах образовательная цель другого уровня: учащиеся расширяют и преобразуют свои знания, получаемые из информационных источников, Интернет и реальной жизни. Они рассчитаны на длительный срок – может быть, на четверть или даже учебный год.

Преимуществом квест-проектов является использование активных методов обучения. Квест-проект может быть предназначен как для групповой, так и для индивидуальной работы.

Выполняя квест-проект, школьник учится критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, самостоятельно принимать продуманные решения, брать на себя ответственность за их реализацию, часто оказывается в ситуации выбора.

Веб-квесты, квест-проекты – это формы работы с учащимися в большинстве своем растянутые во времени, но есть еще одна форма, использующая принцип игр-квестов – это урок-квест. Урок-квест – это урок-приключение, в идеале, вынесенный за рамки одной аудитории. Так как никакой компьютер никогда не сможет заменить живого общения и появилась идея создания уроков-квестов.

Итак, квест – жанр компьютерных игр, представляющий собой интерактивную историю. Игра, в которой в процессе путешествия и поиска решаются головоломки и задачи, требующие от игроков умственных усилий.

Поиском также называют один из способов обучения, подразумевающий получение знаний через самостоятельные мыслительные действия для решения возникающих задач. Основные составляющие урока-квеста: определение темы квеста, подготовка

разнообразных заданий для станций (кабинетов), разработка маршрута квеста – карты, по которой проверяется выполнение заданий и куда можно заносить количество баллов, набранных командой на станциях, формирование команд, равных по количеству учеников и по уровню знаний.

Результатом прохождения станций на уроке-квесте может стать некий продукт вполне осязаемый – набор памяток, раздаточный или наглядный материал и т.д.

Осваивая квест – технологии был проведен урок-квест по материалам интернет-урока антинаркотической направленности «Имею право знать!». Задания игры были составлены так, что ученики знакомились в игровой форме с информацией с предложенных сайтов www.fskn.gov.ru, www.ufskn.tatar.ru, www.antinarc.ru: уголовная и административная ответственность за наркопреступления, возможность сказать «НЕТ» всем, кто пытается привлечь к употреблению наркотиков, разбирали МИФы о наркомании и фактах, которые эти мифы опровергают. После выполнения заданий команды получали подарки-сюрпризы с информацией по материалам сайтов, которую ученики компоновали в книгу-буклет.

Литература

1. http://infoteacher-olg.ucoz.ru/publ/sovremennye_pedagogicheskie_tekhnologii_na_urokakh_informatiki_i_ikt/1-1-0-4
2. <http://festival.1september.ru/articles/598367>
3. <http://questforstudy.ru/about>
4. <http://festival.1september.ru/articles/638346>

Кузнецова Н.В.

ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный аграрный университет»

ЭЛЕКТРОННОЕ САМООБРАЗОВАНИЕ СТУДЕНТА КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА

ELECTRONIC SELF-EDUCATION OF THE STUDENT AS PROFESSIONALISM INCREASE FACTOR

Key words: electronic self-education, internet resources, training, professionalism, competences.

Темпы развития современного производства предъявляет повышенные требования не только к уровню квалификации специалиста, но и к его профессиональной мобильности. По статистике каждый второй опрошенный россиянин в возрасте 25–34 года работает на одном месте менее трех лет [1]. Сегодня ни один человек не может состояться как специалист и развиваться как личность без целеустремленной работы по расширению и углублению своих знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых навыков и умений, то есть без самообразования. Уровень компетентности специалиста зависит не только и не столько от полученных знаний, сколько от умения самостоятельно своевременно найти нужную информацию и применить ее в нужном ключе. Постоянное самообразование – вот тот определяющий актив жизни современного человека, который позволит идти в ногу со временем [2].

В условиях повышенной неопределенности изменяются требования к знаниям и умениям, которыми должен обладать выпускник высшего учебного заведения. При со-

временном уровне роста информационных потоков в мире и скорости их обновления обучение студента невозможно ограничить рамками аудиторных занятий. Соответственно, значительное время нахождения студента в учебном заведении должно отводиться самообразованию. Перед преподавателем высшей школы наиболее остро стоит задача сформировать у студента навык самообучения. Роль преподавателя сводится к организации учебно-познавательной деятельности студента посредством постановки проблемы и направленной активизации его самостоятельной работы для ее решения.

Все большую популярность в этой связи набирают электронные формы обучения, в том числе и с помощью глобальной сети Internet посредством online-семинаров, образовательных форумов, приложений для мобильных гаджетов [3]. Повышенная популярность электронных источников информации объясняется скоростью их распространения, доступностью, отсутствием идеологических, языковых, географических барьеров, удобством использования [4].

В процессе обучения студент должен овладеть различными способами и приемами самостоятельной работы для поиска информации по решению поставленных задач, развитию способности критической оценки найденных вариантов решения, разработке и обоснованию предложений, развитию иных профессиональных компетенций.

Для эффективного поиска специализированной информации у студентов необходимо развивать способность пользоваться различными методиками поиска и решения поставленных задач. В этой области значительно облегчают работу электронные базы данных. Так, на интернет-портале Федеральной службы государственной статистики размещены такие базы данных как центральная база статистических данных (ЦБСД); единая межведомственная информационно – статистическая система (ЕМИСС); показатели муниципальных образований; список витрин данных [5]. Для получения полной информации по изменениям федерального и регионального законодательства разработаны информационно-справочные системы (ИСС): Гарант, КонсультантПлюс, ГлавБух.

И хотя в рамках высшего профессионального образования значительное время отводится самостоятельной работе студентов, наибольшую мотивацию в самообучении дает практическое применение полученной информации. Например, подготовка доклада или выступления на конференции по итогам проведенных исследований. Направленная активизация самостоятельной работы студентов позволяет повысить их заинтересованность в самообразовании, закрепить полученные знания практически, интенсифицировать уровень образования. Кроме того, умение работать с информацией, ставить вопросы, проводить быстрый и грамотный поиск ответов на них, обосновывать найденные решения позволит в дальнейшем студенту стать высококвалифицированным специалистом.

Литература

1. Гвоздева А. ВЦИОМ: россияне стали реже менять работу [Электронный ресурс]. <https://myslo.ru/news/mir/2015-05-13-vtsiom-rossiyane-stali-rezhe-menyat-rabotu>
2. Брызгунова Е.Н. Самообразование как основа успешности человека // Педагогическое мастерство: материалы междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). М.: Буки-Веди, 2012. С. 310–312.
3. Блинова Ю.С. Электронные образовательные ресурсы как способ развития навыков самообразования // Инновационные технологии в современном образовании: сб. тр. по матер. II Межд. науч.-практ. интернет-конф. Королев, 2015. С. 36–39.
4. Сладкова О.Б. Электронные информационные ресурсы в профессиональном самоопределении молодежи // Профессиональное самоопределение молодежи инновационного региона: проблемы и перспективы. Сб. ст. по материалам Всероссийской науч.-практ. конф. Красноярск, 2015. С. 42–46.

5. Иванова И.А., Мальцева А.В. Интернет-технологии в процессе самообразования студентов-социологов // Интернет-журнал «Мир науки». 2015. № 4 <http://mir-nauki.com/PDF/16PDMN415.pdf>

6. Павлючук Ю.Н., Аппарович Т.В., Коротеев Д.Д. Повышение качества обучения в ВУЗе // Интернет – журнал «Мир науки». – 2013. – № 2. – Режим доступа: <http://mir-nauki.com/PDF/07PMN213.pdf>

7. Беляев А.Н., Котарев А.В., Тришина Т.В. Информационные технологии как ресурс повышения качества образования // Вестник Воронежского государственного аграрного университета. 2015. № 2 (45). С. 72–75.

Куликова О.О.

Финансовый Университет при Правительстве Российской Федерации

ПРЕПОДАВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ И СПОСОБЫ ИХ ПЕРЕВОДА

TEACHING BUSINESS TERMS AND WAYS OF THEIR TRANSLATION

Key words: business terms, borrowings, ways of translation, assimilation, teaching foreign language.

Возросший интерес к проблемам финансовых и денежно-кредитных отношений, а также интенсивное развитие деятельности коммерческих банков, страховых компаний, инвестиционных фондов повлияли на то, что употребление экономических терминов является залогом успеха делового человека, участвующего в переговорах, присутствующего на деловых встречах или поддерживающего разговор с коллегами в неофициальной обстановке.

Сложность перевода экономических терминов заключается в том, что в отличие от общеупотребительной лексики термины должны быть точны по содержанию, четки и уместны относительно специфической сферы знания. В связи с этим и перевод экономических терминов должен осуществляться с большой внимательностью и осторожностью.

Любой вид специального перевода, в том числе и экономический перевод, требует от переводчика специальных знаний и умений. При выполнении экономического перевода необходимо владение финансово-экономической терминологией, понимание основ экономики, соблюдение всех правил и стандартов. Особенности и трудности перевода экономических текстов связаны в первую очередь с необходимостью точного формулирования. Финансовый перевод не может искажать информацию оригинала, поскольку такое искажение приводит к явно негативным последствиям. Должна прослеживаться полная идентичность переводимого и переведённого текстов. В специальной литературе и документах используются те лексические единицы, с помощью которых можно однозначно передать необходимую информацию экономической тематики. Вариативность лексики в текстах экономической направленности довольно ограничена. Из текста в текст переходят типовые словосочетания, которые создают клишированность языковых средств, облегчают восприятие специализированной информации.

Термины должны устанавливать однозначное понимание специалистами передаваемой информации. Вследствие этого к терминам предъявляют следующие требования:

- точность
- краткость

- устойчивость
- однозначность или как минимум моносемичность в пределах своего терминологического поля
 - стилистическая нейтральность
 - контекстуальная независимость

Заемствованная терминология закрепляется и адаптируется в языке, в котором она становится средством выражения. И адаптация происходит как в фонетическом, грамматическом, так и в лексико-семантическом направлениях.

Категория числа у заимствуемых терминов в русском языке оформляется обычно прибавлением к терминам окончания -ы (-и): *стерлинги, опционы, европы* и т.д.

Встречаются случаи, когда при заимствовании в русском языке происходит переосмысление числа. Так, английское мн. число *liquid amounts* в русском стало единственным в выражении *ликвидационный период на бирже*.

Склоняются заимствованные термины по правилам русской морфологии независимо от того, существует падежная система в языке источнике или нет, что служит заметным фактором адаптации этих слов, но имеется ряд слов, не склоняющихся в русском языке. Это лексемы, оканчивающиеся на -е, -и, -о, -у, -ю, -э: *авизо, карго, досье, ультимо, сентаво, зеро* и т.п.

Помимо этого, нужно отметить, что частым явлением при заимствовании лексических единиц происходит лексикализация, а именно переход из одного разряда слов в другой: так в англ. словосочетании *exchange payments* обе части являются существительными, однако в русском *валютные платежи* для описания главной части используется прилагательное.

Если уделить внимание самому явлению заимствования, то интересным примером может послужить описание этого феномена О.С. Ахмановой: «Обращение к лексическому фонду других языков для выражения новых понятий, дальнейшей дифференциации уже имеющихся и обозначения неизвестных прежде предметов (нередко сами эти понятия и предметы становятся известными носителями данного языка лишь вследствие контактов с теми народами, из чьих языков заимствуются соответствующие слова)» [1].

Отдельные специалисты склонны определить внешние признаки иноязычных заимствований. Д.С. Лотте сводит их число к шести:

фонетические признаки: те характерные черты в звуковом облике усвоенного из другого языка слова, которые не свойственны русскому языку: *бюджет, джоуль, демпинг, коррупция* и т.д.;

графические: использование нехарактерных для русского языка букв и буквосочетаний: *варрант, франшиза, экспансия* и т.д.;

морфологические: отклонения от грамматических норм русского литературного языка: *авизо; жури; атташе; а темро* и т.д.;

словообразовательные признаки заимствованных слов состоят из наличия ряда аффиксов: *облигация, опцион, трассант* и т.д.;

синтаксические признаки – это употребление несвойственных русскому языку моделей словосочетаний: *чек на предъявителя, за вычетом налога, процент на процент* и т.д.;

семантические признаки – это специфичность контекста или тематических областей, к которым принадлежат понятия, называемые заимствованиями: *конкуренция (лат.), коносамент (фр.), фаза (гр.)* и т.д.

Особое место среди заимствованных слов занимают интернациональные термины. В заимствованиях в сфере экономических переводов, лидером по вводу новых терминов в разряд международных являются США и Великобритания. Новое понятие, возникшее в системе знаний в одном языке, становится со временем достоянием других языков и приобретает статус интернациональной лексики.

Одним из характерных примеров заимствования является случай, когда словесные ресурсы в языке, в который переносят данное слово, существуют, но требуется время, чтобы сформировать подходящий вариант, а утвердить и использовать данный термин необходимо довольно быстро. Это в большой степени может относиться к переводу названий различных организаций, которые не представлены в академических словарях или требуют иной интерпретации в экономических переводах. Причём это двусторонний процесс, касающийся как переводов с английского так и переводов с русского: *NOPEC/non-OPEC (OPEC – Organization of Petroleum Exporting Countries)* страны, экспортирующие нефть, но не входящие в ОПЕК/ Организация стран-экспортеров нефти; *Russian National classifier of business and organizations/ RNCBO* общероссийский классификатор предприятий и организаций/ ОКПО.

Часто термины запускаются в оборот журналистами и переводчиками, работающими в условиях цейтнота. Вполне понятно, что в таких случаях при передаче терминов они прибегают либо к способу транслитерации, либо к дословному переводу, поскольку процесс ассимиляции терминов подобного рода потребует долгого времени.

Литература

1. Англо-русский словарь по экономике и финансам. Под редакцией Аникина А.В. СПб.: Экономическая школа; 1993.
2. Ахманова О.С., Задорнова В.Я. Лингвистические проблемы перевода. Сборник статей. М.: МГУ, 1998.
3. Лотте Д.С. Основы построения научно-технической терминологии. М., 2001.

Kulmanova Sh.B., Ospanova A.D.

Kazakh state women's pedagogical university

The center of educational programs at «Nazarbayev Intellectual schools»

MUSIC TEACHER: MODERN REQUIREMENTS TO PROFESSIONAL TRAINING

Results of sociological researches of scientists of a number of foreign countries confirm that in recent years there were cardinal changes of the relation of the world community to education. Now education, especially the highest is considered as an important factor of social and economic progress of any state. And it is right because each advanced state understands that quality of education defines welfare and wellbeing of activity of his citizens.

Grown in recent years, in our country, requirements to graduates in labor market, the inquiries to education and education of children which are put forward, such innovative establishments of formation of our republic as «Nazarbayev Intellectual schools», «Miras», schools and gymnasiums for exceptional children whose mission is aimed at the development of intellectual potential of the nation providing knowledge and development of the skills which are promoting formation educated, highly moral, critically conceiving, physically and spiritually developed citizen seeking for self-development and creativity [4, p. 2] regard as of paramount

importance improvement of quality of training of music teachers, and also revision of contents and structure of the highest musical and pedagogical образования.

Already not a secret the fact that interest in the music teacher's profession falls from year to year. On the one hand, the low wage, small quantity of an academic load, problem with employment are important factors causing absence of desire to work in the specialty, and with another, outdated system of training in young specialists.

That it is necessary to make that interest in a hard, but noble profession «Music teacher» has grown up that quality of knowledge of young specialists I conformed to the international standards – this question concerns all who are engaged in training of teachers of this qualification.

Experience of the domestic higher education institutions which are engaged in training of the music teacher shows that, providing quality education of pedagogical shots is possible on condition of complete approach to the solution of the put problem through:

- updating of maintenance of state standards of education and educational programs, standard training programs, that is approach of their contents to requirements of society, to real living conditions;
- introduction in educational process of modern educational and information technologies, interactive methods of training;
- ensuring quality of knowledge and abilities on musical and pedagogical disciplines, functional computer literacy, possession Kazakh, Russian, English languages;
- providing material and technical resources with the necessary hi-tech modern equipment;
- education of the general culture trained, the conscious relation to a self-study, that is his understanding as education during all life, independence and creative realization of the opportunities in pedagogical activity.

As we see, in connection with the changed paradigm of the higher pedagogical education at us in Kazakhstan, reforming of all her system, there was actual a change not only contents of education, but also introduction in teaching and educational process of the new methods and technologies of the training directed to formation moral, which is creatively conceiving with a high world outlook of the competitive competent music teacher.

As well as any profession, a profession of the music teacher has the features. The love to music, aspiration to give itself to children, belief that without good music it is impossible to become harmoniously developed person enthusiasm for the work – these qualities define the real music teacher. «Complexity of this profession, – the famous teacher scientist O. A. Apraksina wrote in due time, – is defined by need of close interrelation of all elements entering the concept «teacher», and the concept «musician», and each of them is many-sided. The music teacher conducts teaching and educational work, forms views, beliefs, requirements tastes, ideals of children. He has to be not just widely educated person who is well knowing the subject but also the personality in high public value of this word» [6].

Other problem which causes public attention is rural small schools. Due to the amplifying migratory movement of the population from the village to the city there is an increase in small schools. In this plan training of music teachers with additional specialization, will allow to provide such schools with qualified personnel. In the course of studying of solutions of this problem, us was the following directions of training of young specialists are offered:

- «Music teacher and arts»;
- «The music teacher and the additional education teacher (with the indication of a subject)»;

– «Music teacher and musical director of preschool educational institution».

In our understanding, preparation on the combined specialties will allow to solve problems of the following order: to raise a demand of graduates in labor market, their professional mobility; to complete with competency experts city and rural schools; to provide to graduates a full academic load.

On the other hand, for the purpose of ensuring musical culture of the population, esthetic education of children in the small cities, villages, auls, the remote places and involvement of exceptional, talented children in musical art, additional specialization will allow young music teachers to organize additional music education on places.

It would be desirable to note that mastering future music teachers additional specialization will allow to solve a number of the problems of a personal and social order connected with the organization of music education in regions that is important also for our state.

In the conclusion I would like to note that in our understanding, the modern music teacher, first of all, is the expert, competent of area of musical and pedagogical activity. This is the making personal growth and self-improving creative person who not only owns profound knowledge of the subject, successfully applies effective technologies in educational process, can be mobile in receiving additional education, but also brings up and trains school students in ways, methods of realization of the gained knowledge, skills in life.

References

1. The law of the Republic of Kazakhstan «About education». Kazakhstan truth. № 12, 2007.
2. GOSO RK. 6.08.062.-2010. The higher education. Bachelor degree. Specialty 5V010600-Music education, Astana, 2011.
3. Methodical recommendations about combination of profiles within training of bachelors in the Pedagogical education direction with the term of training of 5 years taking into account requirements of employers and inquiries of labor market. <http://www.mpgu.ru>
4. Nazarbayev intellectual schools. The breakthrough project in education. Formation of the innovative model of secondary education combining the best traditions Kazakhstan and world educational systems. . <http://www.kazenergy.com/ru/> – 4 p.
6. Apraksina O. A. Modern problems of musical education at school. Musical education at school. Issue 10. M., «Music», 1975. P. 5–11.
7. Kulmanova Sh. B. Possibilities of training of future music teachers within specialty 5V010600-music education on additional specializations. Habarshy. No. 6(54). Kazakh state women's pedagogical university. Almaty, 2014. P. 70–75.

Курбатова Л.Н.

ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет»

СТРУКТУРА МАТЕМАТИЧЕСКОГО УРОКА-ИССЛЕДОВАНИЯ

THE MATHEMATICAL STRUCTURE OF THE LESSON-STUDY

Key words: lesson study inductive and deductive type, the structure of the lesson-study.

Урок – это логически завершённый, целостный, ограниченный временными рамками отрезок образовательного процесса, объединяющий его элементы: цели, содержание, методы, средства, формы, организацию [3].

Для проведения эффективного урока учитель прежде всего определяется с выбором его типа, что, в свою очередь, детерминирует набор основных моментов структуры урока. Выделяют следующие типы уроков (по целевой ориентации): урок «открытия» новых знаний; урок рефлексии; урок общеметодологической направленности; урок развивающего контроля.

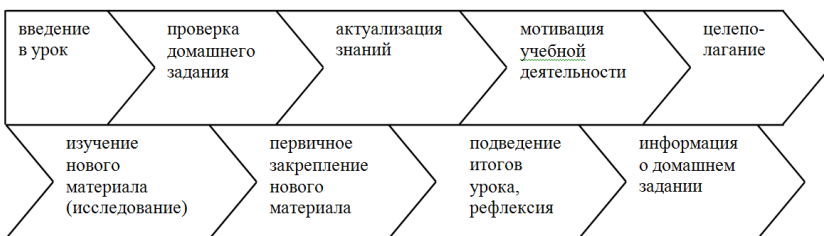
В каждом из перечисленных уроков могут присутствовать элементы учебного исследования, но наиболее эффективно обучение протекает на уроке-исследовании. Под уроком-исследованием будем понимать такой урок, каждый этап которого соотносится с различными звеньями продуктивного мыслительного акта, и направленный на проведение учебного исследования [1].

Структура урока определяется образовательной целью урока и его типом. Как правило, под структурой урока понимают схему связей и последовательных отношений между его элементами (дидактическими этапами, которые, в свою очередь, состоят из дидактических моментов) [3].

В психологии выделяют две основные разновидности мыслительного процесса – обобщение на основе индукции и дедукции. Об индукции говорят в том случае, если общие закономерности получены с помощью исследования отдельных представителей класса, рассмотрения отдельных примеров. Таким образом, индуктивное обобщение ведет к открытию связующих принципов, существенных закономерностей, новых формул, к выдвижению гипотез.

О дедукции говорят в том случае, если, исходя из общих положений, получают конкретизацию этих положений, частные, единичные выводы. Дедуктивный процесс ведет к проверке, опровержению или изменению гипотез через способность превращать частности в целостный опыт.

Преобладание индуктивного или дедуктивного исследования на уроке наполняет его этапы и составляющие их дидактические моменты различным содержанием, изменяется цель этапа урока, логика его построения. Методические исследования позволили выделить основные дидактические моменты урока:



Введение в урок, организационный момент играет заметную роль в эффективной организации урока. Именно на нем проводится четкая граница между переменной и уроком, с него начинается создание психологической атмосферы урока. Как начнется урок, так он и пройдет! Поэтому учитель должен разнообразить приемы и формы проведения этого этапа урока, даже то, как учитель поздоровается с классом, с чего начнет урок, может создать рабочую атмосферу на уроке.

Организационный момент урока выполняет и важную воспитательную функции: дети видят, что учитель сосредоточен, приготовился к уроку, это формирует и у них организовываться, ответственно относиться к обучению. Таким образом, основная цель этого

момента урока – создание рабочей атмосферы на уроке, условий, способствующих успеху учебной деятельности.

Дидактический момент проверки домашнего задания может и не присутствовать на уроке, например, если учитель на предыдущем уроке проводил итоговое тестирование по теме или контрольную работу. Однако, именно он позволяет проверить качество усвоения материала, уровень, на котором дети решают учебные упражнения самостоятельно, помогает выявить типичные ошибки, пробелы в знаниях, их скорректировать. Поэтому не стоит отказываться от проверки домашнего задания слишком часто даже в старших классах. Наоборот, учитель может сформировать у обучающихся твердую убежденность, что уровень овладения учебным материалом напрямую связан с систематичностью. И самостоятельностью выполнения домашнего задания, а проверка задания в классе позволяет исправить свои ошибки.

На уроке-исследовании дидактический момент мотивации учебной деятельности или создание проблемной ситуации обязателен, он имеет свои особенности в зависимости от типа исследования, выбранного учителем для урока.

Мотив – сложное, многонаправленное психологическое качество личности, учителю трудно повлиять на сформированность мотива ребенка, но он может добиться понимания значения и ценности отдельных математических знаний, способов действий. Методов решения задач, обращаясь к таким мотивационным аспектам, как познавательный интерес, практическая ценность, неожиданность, проблемность [2].

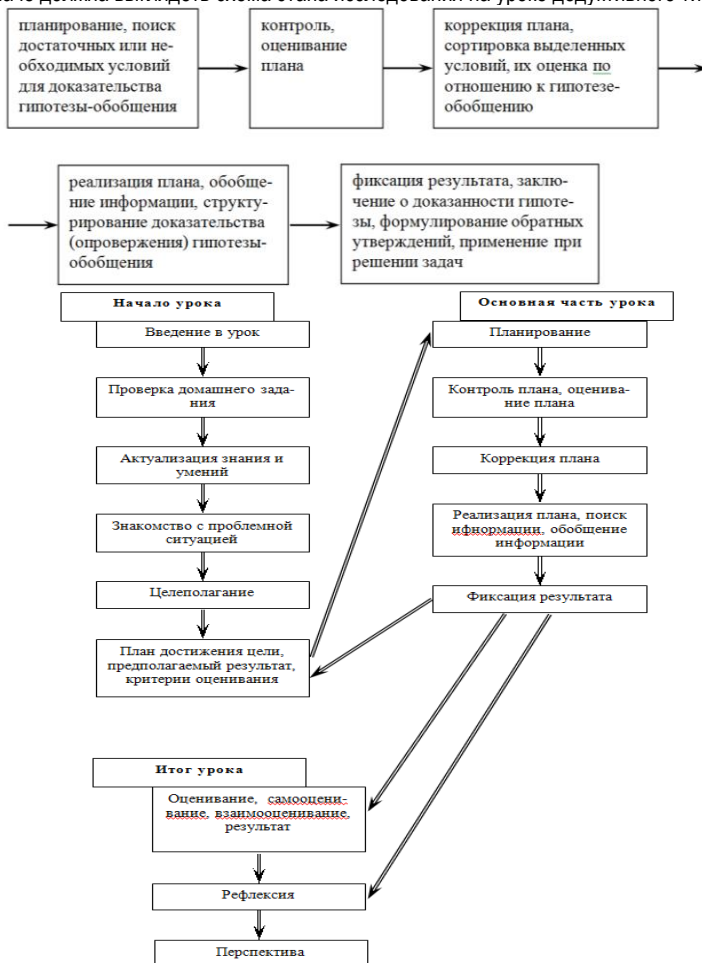
В этот момент урока обучающиеся знакомятся с проблемной ситуацией, определяют границы «знания и незнания» [4]. На уроке индуктивного типа учитель с помощью примеров, вопросов, задач обеспечивает возникновение проблемы, добивается того чтобы дети поняли, что незнание чего-то не позволяет решить задачу в целом, пришли к психологической необходимости поиска. Учитель при этом становится регулятором этого поиска новых знаний. Например, предлагая на готовых чертежах найти пары равных треугольников и обосновать свой выбор, учитель среди треугольников, равных по первому, второму или третьему признаку равенства треугольников включает пары прямоугольных треугольников, у которых равны, например, гипотенуза и один из острых углов или гипотенуза и один из катетов. Визуально треугольники равны, но обосновать этот вывод дети не могут: еще не изучали признаков равенства прямоугольных треугольников. Необходимость нового знания становится очевидной, тема и цель урока детьми формулируется самостоятельно.

На уроке-исследовании дедуктивного типа этот дидактический момент пройдет иначе. Учитель постарается создать проблемную ситуацию, обеспечивающую возникновение общей идеи – гипотезы, заинтересованности в поиске факторов, способствующих ее доказательству [3] или опровержению, изучении форм ее проявления в новой ситуации. Например, познакомив обучающихся с понятием вектора, учитель ставит их перед необходимостью поучиться складывать векторы. При этом вектором может быть два, и начало одного из них служит концом другого (правило треугольника), а может быть несколько (правило многоугольника). На этом же уроке получается и правило параллелограмма из правила треугольника.

Основная часть урока включает в себя этап исследования. На уроке индуктивного типа исследование будет иметь следующий вид:



Иначе должна выглядеть схема этапа исследования на уроке дедуктивного типа:



Самооценивание результатов выполненного исследования проходит на этапе подведения итогов, рефлексии, основная цель которого состоит в установлении соответствия между поставленными задачами урока и его результатами, в само- и взаимооценивании, в выделении того, чему еще предстоит научиться. Таким образом на этапе происходит своеобразное возвращение к началу исследования, вернее, к проблемному вопросу, и оценивается то, в какой мере на него был найден ответ.

На уроке индуктивного типа предметом самооценивания может быть и сам процесс мышления: ребенок не только оценивает, как он работал в тот или иной дидактический момент на уроке, но и как осуществлялся поиск решения проблемы, какие этапы при этом необходимо было пройти, каким образом и на основании чего было сделано обобщение, какой вывод получили в результате исследования, насколько он обоснован. На уроке дедуктивного типа в этап рефлексии будет включено оценивание необходимых и достаточных условий, использованных для доказательства, обобщение приемов доказательства, постановка новых вопросов (что осталось невыясненным, что нуждается в уточнении). Таким образом, рефлексия на таком уроке означает переход к новому уровню изучения проблемы и задает необходимость новых дополнительных исследований.

Резюмируя все сказанное, получим, что структура урока-исследования может быть представлена в виде схемы, расположенной на предыдущей странице.

Литература

1. Курбатова Л.Н. Урок-исследование по математике в средней школе // Россия и Европа: связь культуры и экономики: Материалы XII международной научно-практической конференции (15 июня 2015 г.). Прага, Чешская Республика: Изд-во WORLD PRESS s.r.o., 2015. С. 133–136.
2. Курбатова Л.Н. Приемы активизации и мотивации учебной деятельности на уроке математики в средней школе // Россия и Европа: связь культуры и экономики: Материалы XIV международной научно-практической конференции (29 февраля 2016 г.). Прага, Чешская Республика: Изд-во WORLD PRESS s.r.o., 2016. С. 236–237.
3. Маркова И.С. Типология и структура уроков: от теории до практики // Математика. Все для учителя!, 2016, № 1 [61]. С. 2–7.
4. Мунасыпов, Н. А. особенности решения некоторых вероятностных задач в контрольных измерительных материалах ЕГЭ // Россия и Европа: связь культуры и экономики: Материалы XIV международной научно-практической конференции (29 февраля 2016 г.). Прага, Чешская Республика: Изд-во WORLD PRESS s.r.o., 2016. С. 263–264.

Курилова З.В.

ОГБОУ СПО «Костромской торгово-экономический колледж»

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

SOCIALIZATION OF CHILDREN WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS

Key words: socialization, inclusive education, self-realisation.

«Во время прогулки я увидел под своими ногами одинокий листок дерева. Он был уже наполовину сухим, но распространял очень приятный тонкий аромат. Я поднял его с земли и понюхал с огромным удовольствием.

– Ты распространяешь такой приятный аромат, – спросил я его, – ты – роза?

– Нет, – ответил он, – я не роза, но я жил некоторое время рядом с розой. Вот откуда исходящий от меня аромат»

Хорошее соседство. Т. Барро

Эта красивая притча говорит нам о том, что истинный воспитательный эффект появляется в результате доверительного развивающего взаимодействия педагога и ученика. Чтобы развиваться, ребенку нужен пример, ориентир, который направит его на правильный путь в жизни. Истинный пример побудит ребенка действовать, заставит его задуматься, изменит его... Наглядный пример является для ребенка поворотным моментом нахождения своего места в жизни. Известно, что человека оценивают не только по тому, чего он фактически достиг, а также по тому, чего он мог бы достичь, если бы другие люди в определенные периоды его жизни появились на его пути и оставили свой след в его жизни...

Дети с особыми образовательными потребностями являются частью нашего сообщества и нуждаются в том, чтобы мы, педагоги, «появились на их пути». Встреча с педагогами для ребенка с ограниченными возможностями должна быть настоящей, искренней, значимой, даже решительной; она должна вызывать у ребенка радость и желание повторной встречи. И, может быть, когда-то, вспоминая эти годы, он скажет, что жил долгое время возле розы...

Концепция инклюзивного образования предполагает, что студент с особыми образовательными потребностями должен получить поддержку и поощрение от преподавателя для того, чтобы успешно развивать свою личность, реализовывать и развивать свой потенциал. Образовательное учреждение, в общем, и педагоги, в частности, несут ответственность совместно с семьей за становление личности ученика, за то, что философ Константин Нойка в свое время назвал «становлением человека». Но насколько подготовлен педагог к тому, чтобы предоставить необходимую поддержку ребенку с особыми образовательными потребностями? Безусловно, необходимо, чтобы изменилось отношение всех сотрудников образовательного учреждения, всех членов сообщества к учебному и воспитательному процессу, процессу ориентированному на обучающихся с особыми образовательными потребностями. Иными словами, инклюзия означает прежде всего понимание феномена человеческого разнообразия и соответствующую организацию образовательного процесса согласно концепции инклюзивного образования.

История не баловала глухих. Наши предки их не любили. В Галлии глухонемых приносили в жертву языческому богу, в Спарте по закону Ликурга их сбрасывали в море с высокой скалы. В Древней Греции, как и в Риме, законы были жестокими... Только в V веке нашей эры в Риме для поздно оглохших были сняты некоторые из этих запретов. Но глухие от рождения по-прежнему оставались бесправными. Нет нужды объяснять, насколько далёк подобный подход от человеческого сострадания.

Каковы истоки пренебрежения интересами глухих? Почему к слепым или даже к людям с частичной утратой интеллекта – юродивым – отношение иное, чем к глухим? Причина подобных отношений, очевидно, в том, что ни слепота, ни даже недостаточность умственного развития не влияют на одно из главных человеческих качеств – способность к общению.

Человек утратил слух. Несчастье может произойти быстро, в течение нескольких часов, а может подкрадываться постепенно, долгие годы. Причины нарушений слуха разнообразны. Но какими бы ни были причины и сроки наступления глухоты, основной её итог один и тот же – утрата возможности общения с людьми, с окружающим миром звуков. При тяжёлых формах глухоты вечное молчание плотной стеной окружает человека, лишает его не только возможности общения, но и зачастую подвергает опасности.

Слепоглухая Ольга Ивановна Скороходова на вопрос, что более необходимо человеку – зрение или слух, – не задумываясь, ответила: «Конечно, слух. Ведь, прежде всего надо слышать, что говорят другие. Человек живёт в обществе...» Да, главная сила человека в возможности его общения с другими людьми. Ни одно другое существо на земле не обладает такими возможностями речевого общения.

Компенсация глухоты – сложная проблема. Как вырастить глухого ребёнка добрым, отзывчивым человеком? Как развить в нём способность к самопожертвованию, привить высокие гражданские качества? Эти важные задачи относятся не только к педагогическим, но и к социальным проблемам. Под социализацией понимают процесс усвоения человеком социального опыта, приобщения его к общественным отношениям. В процессе социализации личность приобретает качества, необходимые для жизни в обществе, усваивает определённые ценности и формы поведения.

При этом человек сам активно участвует в освоении норм социального поведения и межличностных отношений, в приобретении умений и навыков, необходимых для успешной реализации соответствующих социальных ролей и функций. В процессе социализации человек формируется как член общества, к которому он принадлежит. Успешная социализация – это не только эффективная адаптация человека в обществе, но и способность в определённой мере противостоять обществу, части жизненных коллизий, мешающих его развитию и самореализации.

В нашей стране перспективы получения профессионального образования лицами с нарушенным слухом зависят не только от качества полученного в школе образования, тяжести нарушения слуха, степени развития словесной речи, но и от влияния ближайшего социального окружения, мнения и ожиданий семьи, школьных товарищей, а также от готовности системы профессионального образования к включению в образовательный поток неслышащих студентов. Современные социальные проблемы (растущая безработица, отсутствие социальной защищённости, конкуренция на рынке труда, проблемы трудоустройства лиц с ограниченной трудоспособностью) требуют от молодёжи более раннего жизненного профессионального самоопределения, высокой функциональной грамотности глухих.

Неудачный выбор профессии отрицательным образом сказывается на формировании личности и нередко на всей последующей деятельности. Проведение профессиональной ориентации должно учитывать возможность дальнейшего трудоустройства.

Социальная адаптация и интеграция человека с нарушенным слухом во многом зависит от его социокультурной идентификации, т.е. от сознания себя членом того или иного сообщества, субкультуры, определяющим фактором которой является язык. Развитие и становление личности глухого может происходить в условиях субкультуры жестового языка или в условиях сообщества слышащих, что соответственно окажет решающую роль на формирование социокультурной идентификации. Однако необходим и встречный процесс – то или иное сообщество, субкультура должны признать или не признать этого человека «своим». Поэтому в реальной жизни социальная интеграция

неслышащих не всегда протекает без проблем: «говорящий глухой», не владеющий жестовым языком, не всегда бывает принят в качестве «своего» в субкультуре глухих, и он не всегда к ней стремится; в сообществе слышащих, несмотря на владение словесной речью, его также не рассматривают в качестве «своего». Проблема социокультурной идентификации и интеграции особенно остро встаёт в среде молодых людей в связи с их жизненным самоопределением, созданием семьи, формированием круга друзей.

Пробить брешь в стене безмолвия – задача, не доступная только глухим. Лишь при активном и доброжелательном содействии слышащих глухой в состоянии стать полноценным членом общества. От нашего с Вами отношения к глухому, от уважения к нему и стремления оказать посильную помощь в значительной мере зависят устранение дефицита информации и трагедия одиночества.

Литература

1. Социальная адаптация и интеграция детей с нарушениями слуха. Сост. Астафьева В.М. М.: АПК и ПРО, 2000.
2. Богданова Т.Г. Сурдопсихология: Учеб. пособие. М.: «Академия», 2002.
3. Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха. М., 1988.
4. Методологический гид для учреждений общего начального и среднего образования «Инклюзивное образование» разработано в рамках Проекта «Равный доступ к образованию». К., 2014.

Кутернина Р.В.

Сибирский институт управления – РАНХиГС

КОНСТИТУЦИОННОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПРАВА ГРАЖДАН РФ НА ИНФОРМАЦИЮ

CONSTITUTIONAL RECOGNITION OF THE RIGHTS OF CITIZENS OF THE RUSSIAN FEDERATION ON INFORMATION

Key words: law of citizens on information, Declaration of the rights and freedoms of man and citizen, the right to information in a society, the state, information is vital to man, standards of information law.

Регулирование права граждан на информацию представляет собой одну из самых трудных для российского законодательства проблем. Только на конституционном уровне это право рассматривается более чем в двадцати конституционно-правовых установлениях, а на более широком – законодательном уровне, по оценкам специалистов, в этот институт входят нормы свыше трёх десятков законодательных актов. «Соответствующие нормы, даже без учёта информационных прав СМИ, имеются как минимум в 38 законах, 1 указе Президента, 18 постановлениях и 1 распоряжении Правительства, 30 актах ведомственного уровня, регулирующих вопросы здравоохранения, экологии, транспорта, связи, прав потребителей, деятельности органов внутренних дел, охраны труда, взаимоотношений с таможенными налоговыми органами и других сфер жизни».

В России право человека и гражданина на информацию впервые было закреплено в Декларации прав и свобод человека и гражданина от 22 ноября 1991 г. [1] в виде права на охрану личной, персональной информации и права на получение общедоступной информации (ст. 9 и 13). Право на информацию закреплено в ныне действующей Конституции РФ 1993 г.

Из 50 конституционных прав и свобод около 25% можно отнести к собственно информационным, в том числе:

- право на тайну переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных и иных сообщений (ч. 2 ст. 23);
- свобода мысли и слова (ч. 1 ст. 29);
- свобода массовой информации (ч. 5 ст. 29);
- право на свободу выражения своих мнений и убеждений (ч. 3 ст. 29);
- право свободно искать, получать, передавать, производить и распространять информацию любым законным способом (ч. 4 ст. 29);
- право каждого знакомиться с документами и материалами, непосредственно затрагивающими его права и свободы, если иное не предусмотрено законом (ч. 2 ст. 24);
- право каждого на достоверную информацию о состоянии окружающей среды (ст. 42);
- свобода всех видов творчества (ч. 1 ст. 44);
- свобода преподавания (ч. 1 ст. 44);
- право на доступ к культурным ценностям (ч. 2 ст. 44);
- право на получение квалифицированной юридической помощи (ст. 48)».

Этот перечень можно дополнить следующим:

- право каждого знакомиться с документами и материалами, непосредственно затрагивающими его права и свободы, если иное не предусмотрено законом (ч. 2 ст. 24); в данной норме установлено право на доступ к информации путём закрепления обязанности органов государственной власти и органов местного самоуправления по подготовке и предоставлению запрашиваемой информации;
- право на доступ к информации о фактах и обстоятельствах, создающих угрозу для жизни и здоровья людей (ч. 3 ст. 41).

В указанном перечне основополагающей нормой, центральным, системообразующим звеном в регулировании права граждан на информацию является ч. 4 ст. 29 Конституции РФ. И как отмечает С.А. Авакьян, в ст. 29 Конституции РФ предусмотрена возможность широкой реализации права на информацию в обществе, государстве. Статья 33 является одновременно и политическим правом, и условием реализации права на доступ к информации. Часть 3 ст. 41, ст. 42 являются продолжением сущности права на доступ к информации и его содержанием. Часть 1 ст. 44, ч. 2 ст. 44 являются содержанием права на информацию, поскольку закрепляют право на интеллектуальную собственность, полученную в результате творчества, доступ к культурным ценностям. Разумеется, правовую основу права граждан на доступ к информации о деятельности органов государственной власти и органов местного самоуправления, их должностных лиц составляет ч. 2 ст. 24 Конституции РФ.

С точки зрения борьбы с сокрытием информации важной является ч. 1 ст. 15 Конституции РФ. Из неё следует, что право на доступ к информации гарантировано Конституцией РФ и по большому счёту не нуждается в подтверждении какими-либо ещё правовыми актами.

В соответствии с Постановлением Верховного Суда РФ от 31 октября 1995 г. № 8 «О некоторых вопросах применения судами Конституции РФ при осуществлении правосудия» [2] суд, разрешая дело, применяет непосредственно Конституцию, в частности, «когда закреплённые нормой Конституции положения, исходя из ее смысла, не требуют дополнительной регламентации и не содержат указания на возможность её применения при условии принятия федерального закона, регулирующего права, свободы, обязанности человека и гражданина и другие положения».

Это положение подтвердил Конституционный Суд Российской Федерации в Постановлении от 18 февраля 2000 г. № 3-П [3]: «Информация <...> в силу непосредственного действия ст. 24 (ч. 2) Конституции Российской Федерации должна быть доступна гражданину, если собранные документы и материалы затрагивают его права и свободы, а законодатель не предусматривает специальный правовой статус такой информации в соответствии с конституционными принципами, обосновывающими необходимость и соразмерность ее особой защиты».

В силу предписаний ст. 23, 24, 29 и 55 (ч. 3) Конституции Российской Федерации «не допускается ограничение прав и свобод в сфере получения информации, в частности права свободно, любым законным способом искать и получать информацию, а также права знакомиться с собираемыми органами государственной власти и их должностными лицами сведениями, документами и материалами, непосредственно затрагивающими права и свободы гражданина, если иное не предусмотрено федеральным законом в целях защиты основ конституционного строя, нравственности, здоровья, прав и законных интересов других лиц, обеспечения обороны страны и безопасности государства».

Отечественная правовая практика исходит в вопросе о доступе граждан к информации о деятельности органов государственной власти и органов местного самоуправления из такого толкования отмеченных статей Конституции РФ, в соответствии с которым требуется принятие федерального закона для реализации конституционного положения. Данная позиция имеет право на существование: ч. 2 ст. 24 заканчивается фразой «если иное не предусмотрено законом». С нашей точки зрения, по крайней мере, в отношении права на доступ к информации о деятельности органов власти устоявшееся в отечественной практике толкование, обуславливающее реализацию этого субъективного права принятием федерального закона, является справедливым. Без конкретизации порядка доступа граждан к информации в стране, которая не имеет соответствующего правового опыта, говорить о возможности воплощения права на доступ к информации на практике бессмысленно.

Таким образом, нельзя утверждать, что правовая база доступа граждан к информации о деятельности органов местного самоуправления в нашей стране отсутствует. Однако в основном законодательство регулирует право граждан на доступ к информации о деятельности органов государственной власти, а не органов местного самоуправления.

Кроме того, в целом, несистематизированный характер законодательства о доступе граждан к информации не даёт возможности в полной мере рассматривать его как достаточный инструмент в реализации субъективного права на доступ к информации о деятельности органов государственной власти и органов местного самоуправления, их должностных лиц.

Литература

1. Азизов Р.Ф. Правовая информация: теоретические аспекты понимания и особенности законодательного закрепления // История государства и права. 2007. № 4. С. 31–35.
2. Белевская Ю.А. Информация как объект правового регулирования конституционных прав человека и гражданина // Конституционное и муниципальное право. М.: Юрист, 2009, № 12. С. 15–17.
3. Вдовин В.С. Право на информацию и его реализация в сфере избирательного процесса // Новеллизация избирательного законодательства и актуальные проблемы его применения. Материалы научно-практической конференции 12 октября 2006 года, Самара. Самара: Самарский университет, 2006. С. 45–50.

НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ К ПРОБЛЕМАМ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

NEW APPROACHES IN EDUCATIONAL ACTIVITIES TO THE PROBLEMS OF HEALTH PRESERVATION AT THE PRESENT STAGE

Key words: public health, health preservation, prevention, risk, training.

В России в целом, как и Пермском крае неинфекционные заболевания представляют собой серьезную проблему и, следовательно, являются той областью, за счет которой может быть достигнуто существенное улучшение здоровья. Сердечно-сосудистые, онкологические заболевания и травматизм являются основными причинами в смертности населения, инвалидизации общества, сокращают трудовой потенциал края. Поэтому совершенствование системы профилактической работы оновывается на тщательном анализе имеющихся данных, комплексном решении задач, усилении роли работников здравоохранения в организации и управлении ситуацией, вовлечением населения разных возрастных групп в борьбу с вредными привычками и социально-значимыми заболеваниями.

Особое место при этом отведено подготовке медицинских кадров в области здоровьесбережения как одного из приоритетных и наиболее эффективных направлений в организации медицинской деятельности.

В подготовке молодых специалистов выбраны четыре основных аспекта:

- обеспечение здорового образа жизни для снижения заболеваемости и инвалидности;
- обеспечение справедливости в области охраны здоровья в условиях рыночной экономики;
- увеличение продолжительности полноценной жизни за счет развития и использования человеком своих физических, умственных и социальных способностей;
- продление жизни за счет комплекса мероприятий, направленных на увеличение ожидаемой продолжительности жизни.

Пермский государственный медицинский университет в 2015 году прошел аккредитацию и в настоящее время осуществляет подготовку специалистов с высшим медицинским образованием на додипломном и последипломном уровне. Кроме того, создано управление дополнительного среднего профессионального образования, позволяющее шире реализовывать аспекты профилактической медицины.

Одной из основных задач, включенной в программы профессиональной и дополнительной подготовки является совершенствование компетенций специалистов в области профилактической медицины и здоровьесберегающих технологий, приобретение практических навыков в организации и проведении данной работы в отрасли здравоохранения и среди населения.

Для всех образовательных программ разработана соответствующая учебно-методическая документация. Процесс обучения хорошо организован. По данному направлению

используются различные методы обучения, контроля знаний, проводятся целевые учебно-методические конференции по проблемам профилактической медицины и здоровому образу жизни. Рубежное и итоговое тестирование осуществляются с использованием современной компьютерной системы.

Особенности промышленно развитого Пермского края, наличие большого количества факторов риска здоровью населения требует разнообразия здоровьесберегающих технологий, которые в образовательной деятельности университета представлены медицинской профилактикой всех видов, медико-социальной, медико-экономической, производственной медико-социальной, социальной профилактикой и т.д.

Эти направления в программах профессиональной и дополнительного образования предусмотрены с учетом требований законодательства и потребностей в знаниях, навыках и компетенциях будущих специалистов отрасли здравоохранения. Обучающиеся получают практические навыки в разработке комплексных или целевых профилактических программ. Компоненты программного цикла могут быть применимы в различных отраслях здравоохранения и в других сферах деятельности.

Итоговые знания обучающихся по данному разделу заключаются в том, что реализация любых профилактических программ в области охраны здоровья должна заключаться в умениях оценки их качества и эффективности. При этом оценивается адекватность мер, технологий и используемых ресурсов поставленным целям, безопасность применяемых профилактических медицинских мер, действенность осуществляемых мероприятий, доступность профилактических медицинских услуг для различных слоев населения, результативность и своевременность, а также эффективность предлагаемых технологий, т.е. отношение затрат на оказание профилактической помощи к полученным результатам. Кроме того студенты получают практические навыки экономического обоснования мероприятий в области здоровьесбережения.

Таким образом, реализация инновационных решений профилактической медицины в Пермском государственном медицинском университете способствует непрерывному повышению качества подготовки специалистов всех уровней в области здоровьесберегающих технологий, что в дальнейшем будет способствовать отрасли здравоохранения более рационально и экономически выгодно использовать имеющийся потенциал для других видов высококвалифицированной помощи, а также обосновывать приоритетные направления для принятия решений органами государственной власти.

Лисицына Г.П.

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» города Губкина Белгородской области

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ И ФИЗИКА

THE HEALTH AND PHYSICS

Key words: children's health, the role of teachers, health saving training methods.

В уставе ВОЗ записано: «Здоровье – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов». Здоровье во все времена считалось высшей ценностью, основой активной творческой жизни, счастья, радости и благополучия человека. В современном обществе оно становится еще и условием выживания. Критическое ухудшение здоровья детей и под-

ростков, всего населения – одна из основных проблем современной системы образования. Сложившаяся ситуация является следствием влияния многих неблагоприятных социально-экономических факторов, итогом нерешенных педагогических проблем в области сохранения и укрепления здоровья школьников, педагогов, родителей.

В создавшейся обстановке стало необходимым активное использование педагогических технологий, нацеленных на охрану здоровья школьников. Педагогический коллектив нашей школы реализует программу муниципального эксперимента по теме: «Система здоровьесозидающей деятельности образовательного учреждения в целостном образовательном процессе». Эта система предполагает наличие определённых условий: психологического комфорта, санитарно-гигиенических, эмоционального эффекта, двигательной активности и других критериев – это целый комплекс, который влияет на успешность в обучении учащихся нашей школы. Это особенно ощущается сейчас, когда занятия проводятся в здании школы после капитального ремонта. Наша школа является уникальным объектом не только на Белгородчине, но и в России, поскольку полностью соответствует современным стандартам. Это, в частности, касается большого медицинского кабинета и столовой, не только учебных аудиторий. Кроме того, школа имеет 15 камер наружного видеонаблюдения, мини-АТС, современную систему вентиляции. Все классы оснащены мультимедийным оборудованием, интерактивными досками, имеют богатую цветовую гамму в оформлении стен, а в спортзале использовано ультрасовременное упругое покрытие.

По степени сложности среди школьных предметов физика занимает одно из ведущих мест, т.к. требует напряженной умственной деятельности учащихся. Огромное значение в предупреждении утомления играет четкая организация учебного труда. Не нужно забывать о том, что отдых – это смена видов деятельности. Здоровьесберегающие технологии в обучении физики – технологии развивающего обучения, развития критического мышления, интерактивные методы обучения, тренинговые. Использование данных технологий позволяет равномерно во время урока распределять различные виды деятельности (4–7), чередовать мыслительную деятельность с физкультурминутками, эмоциональными разрядами (шутка, улыбка, музыкальная минутка, небольшое стихотворение), определять время подачи сложного учебного материала (плотность урока не менее 60% и не более 75–80%), выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО. Всё это снимает проблемы переутомления, повышает интерес к изучаемой теме, дети активны до конца урока, им нравится узнавать все больше нового. Это и самостоятельный поиск информации, и выдвижение гипотез, способов решения задач, разработка проектов, творческих заданий, игры, общение. Без всего этого нет, и не будет творчества, интереса и хорошего самочувствия.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за время обучения в школе, сформировать у него знания, умения, навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни. Физика – не тот предмет, где изучается комплекс физических упражнений, способствующих здоровью. Но и уроки физики могут воспитывать в ребенке осознание великой ценности здоровья. Формирование заинтересованности в сохранении здоровья учащихся осуществляется через содержание изучаемого предмета (влияние процессов, физических явлений на здоровье человека, работа приборов для диагностики заболеваний и лечения), организацию деятельности всех участников образовательного процесса (условия прохождения занятий, влияние физических

приборов на здоровье в современных условиях). В уроки необходимо включать вопросы, связанные со здоровьем и здоровым образом жизни.

Например: урок «Звуковые волны» (9, 11 кл.). Количество машин, поездов, и самолетов в нашем техногенном обществе «зашкаливает». Постоянные телефонные разговоры, круглосуточные радио и телеэфир... Шум стал бедствием современного мира и самым нежелательным продуктом технической цивилизации. Австрийские специалисты установили, что продолжительность жизни человека из-за шума снижается на 10–12 лет. Наиболее чувствительны к шуму лица старших возрастов. Шум ослабляет иммунную систему, становится причиной нервного истощения, инфаркта, психических заболеваний. Поэтому вредно находиться в зоне громких шумов и музыки. При проверке слуха новейшей электронной аппаратурой выясняется, что у курильщиков слух значительно хуже (под действием никотина барабанная перепонка утолщается и втягивается вовнутрь, подвижность слуховых косточек уменьшается; если ухо кролика смазать табачным дегтем несколько раз, то у него образуется раковая опухоль).

Урок «Электромагнитное поле» (9, 11 кл.). Почему люди, работающие за компьютером, чаще болеют простудными заболеваниями и заболеваниями дыхательных путей? Дело в том, что под действием электромагнитного поля монитора происходит ионизация атмосферного воздуха, появляется большое количество положительно заряженных ионов, которые присоединяются хорошо к болезнетворным микроорганизмам, потом быстро проникают в организм человека, вызывая заболевания. Для устранения этих нежелательных эффектов помещение нужно чаще проветривать, работать за компьютером не более 2 часов, насыщать воздух отрицательно заряженными ионами при помощи специальных приборов.

Урок «Оптические приборы» (8 класс), «Дисперсия света» (11 класс). Глаза длительно и много курящего человека часто слезятся, краснеют, и края век распухают. Никотин, действуя на зрительный нерв, вызывает его хроническое воспаление, вследствие чего снижается острота зрения. При курении сужаются сосуды, изменяется сетчатка глаза, что ведет к частичной потере цветоощущения, это снижает быстроту реакции человека на 24%.

Урок «Ядерные реакции» (9, 11 класс). Рассматривая вопрос о ядерных реакциях, приводим реакции самопроизвольного радиоактивного распада семейства урана-радия, а именно тех радиоактивных компонентов, которые обнаружены в табачном дыму: изотопы свинца, висмута и полония, которые, проникая в организм человека, способны повреждать наследственные структуры – гены, хромосомы. Это обязательно должна знать будущая мать.

Исходя из опыта работы, можно сделать вывод: здоровьесберегающий подход в развитии успешности учеников является перспективным. Это подтверждает рост мотивации к изучению предмета, стойкий интерес к познавательной деятельности, в том числе творческой. Сотрудничество и дружелюбие между учителем и учеником снимают стрессовую ситуацию, напряжение, позволяют полнее раскрыться ребенку. Шутка, улыбка создадут эмоциональную разрядку, позволят переключить внимание, сохранить темп урока и его плотность. Учащиеся нашей школы активно участвуют в интеллектуальных и творческих конкурсах, многие награждены специальными дипломами победителей и лауреатов.

Литература

1. Дубровский В.И. Валеология. Здоровый образ жизни \ Предисл. В.Н. Мошков. – М.: RETORIKA-A: Флинта, 1999. 560 с.: ил
2. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения. М., 1995.
3. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. М.: АПК и ПРО, 2002. 121 с.
4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. М.: АРКТИ, 2005. 320 с.

Литке С.Г.

ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет»

ИНТЕГРАТИВНЫЙ HAPPY-KOACHING

INTEGRATIVE HAPPY-KOACHING

Key words: Coaching, Integrative coaching, integrative happy coaching, socio-psychological competence.

В современном мире возрастает потребность не только в личностном, профессиональном развитии, но и в духовном, целостном равновесии в течение всей Жизни. Разумному, мыслящему Человеку хочется понимать свое Предназначение и осознанно реализовывать в Жизни свои намерения. Какой бы степенью самодостаточности не обладал Человек, хотя бы раз в Жизни, (а то и не раз!) Он испытывает потребность в грамотном сопровождении Его духовного становления и развития. Особенно это важно понимать в век, когда принятия правильного решения зависит от скорости: чем быстрее человек сориентируется в жизненной ситуации, в том числе и в профессиональных вопросах, тем эффективнее он использует свой потенциал для творческой реализации на благо общества. На Руси издавна существовало духовное наставничество. У многих деловых людей был свой духовник. Любое свое действие русский человек осуществлял с благословения духовного наставника. Их отношения строились на взаимном уважении и духовник, не подавляя воли своего духовного чада, направлял и наблюдал за его ростом. Сегодня *духовник* замещается новым словосочетанием «экзистенциальный коуч».

Coaching – это слово заимствовано из спорта, и в переводе с английского означает тренерство.

Экзистенциальный – (от лат. *existētia* существование) филос. обусловленный существованием, относящийся к существованию.

В маркетинге психологических услуг это одно из важных направлений оказания психологической поддержки человека, но не достаточно полное. Наиболее оптимальной теоретической основой развития профессионального коуча, на наш взгляд, является интегративная психология [1], включающая различные взаимодополняющие психологические парадигмы, в том числе психофизиологическое и бихевиористическое, трансперсональное и экзистенциальное направления. *Интегративный коучинг* – социально-психологическое явление, которое интегрирует (объединяет) личные цели человека, его явные и скрытые возможности с задачами развития социальных систем, мира в целом.

В системе образования до сих пор принято использовать термин «психологическое сопровождение» субъектов образования, в том числе студентов профессиональных образовательных учреждений. Однако психологическое сопровождение профессиональ-

ного образования сводиться в основном к выявлению профессионально-важных качеств личности и их развитию (в современном чтении иногда подменяется термином «профессиональные компетенции»). Но современное передовое общество, компетентностная парадигма образования предъявляют к профессионалу не только наличие определенных профессиональных компетенций, а компетенций, которые позволяют человеку «быть, а не казаться», обретать целостность бытия и счастье в мире. На наш взгляд, оптимизирующим фактором становления и развития Человека-творца является инновирование в систему личностного развития современных моделей психологического сопровождения. Предлагаемая модель – интегративный happy-coaching представляет собой индивидуальное интерактивное сопровождение клиента в повседневной жизни. В процессе интегративного happy-coaching клиент получает синтез психологических услуг: глубокий психологический анализ и проработку проявлений привычных нежелательных поведенческих моделей, психических реакций, нейтрализацию негативного эмоционального фона, профилактику стресса. В течение 3–7 дней психолог-коуч сопровождает клиента в течение всего дня. В процессе повседневной жизни, используя метод включенного наблюдения за проявлениями психики клиента, психолог-коуч, находясь рядом, предлагает отработку различных психотехнологических приемов, практик, направленных на корректировку негативных психических проявлений. В удобное время коуч проводит с клиентом глубокие сеансы психокоррекционной и психотерапевтической работы.

Целью интегративного happy-coaching является создание среды, в которой ключевой ценностью является *субъект-субъектное развитие*. Мы предлагаем компромиссное решение, обеспечивающее инновирование идеи развития потребности в осознании и принятии счастья как неотъемлемого состояния, процесса и сути Сознания истинного Человека через формирование и развитие *социально-психологической компетентности как метапредметного конгломерата (интегрированную и концентрированную систему) психологических компетенций*, обеспечивающих:

- важную ступень к высшему качеству развития человека – самоактуализации;
- наиболее оптимальному уровню получения знаний о психической реальности и умению их применять;
- системную организацию сознания, включающую, как минимум, следующие компоненты:
 - образ мира;
 - направленность, социально ориентированные мотивы;
 - отношение к внешнему миру, к людям, к деятельности;
 - отношение к себе, особенности саморегуляции;
 - креативность, ее особенности;
 - интеллектуальные черты индивидуальности;
 - эмоциональность, ее особенности и проявления;
 - особенности осознания жизненных целей и задач;
 - представление о сложных способностях, сочетаниях личных качеств;
 - осознание того, какие качества важно развивать у себя;
 - представление о своем месте в социуме [3].

Литература

1. Козлов В.В. Интегративная психология: Пути духовного поиска, или освящение повседневности [Текст]. М.: Издательство института психотерапии, 2007. 528 с.

2. Литке С.Г. Интегративный коучинг как форма развития психологической компетентности [текст]: Модернизация непрерывной практики и внедрение механизмов организации в системе высшего профессионального образования: сб. материалов Международной научной конференции 1–5 июля 2013 г. Ереван, 2013. С. 410–414.

3. Литке С.Г. Социально-психологическая компетентность как системообразующий фактор счастливой и внедрение механизмов организации в системе высшего профессионального образования: методология, технологии, практика: сборник научных статей / под ред. В.В. Садырина. Челябинск: Изд-во ЗАО «Цицеро»; Челяб. гос. пед. ун-т, 2014. Вып. 7. С. 129–133.

Лозовская О.А.

ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля Самарской области

РОЛЬ ДЕТСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

THE VALUE TEENAGE PUBLIC ASSOCIATIONS IN A GENERATE CIVIC COMPETENCE

Key words: teenage public associations, civic competence, voluntary group.

Согласно концепции модернизации российского образования, модернизация школы предполагает ориентацию образования не только на освоение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, познавательных и созидательных способностей [5].

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования отмечаются следующие характеристики выпускника средней школы: «социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством»; «осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей среды» [3].

Сегодня перед образовательным учреждением ставится цель воспитания достойных граждан страны, способных осознать и реализовать свои права и обязанности на пользу самому себе, окружающим людям, обществу. Одной из эффективных форм гражданского воспитания в нашей школе является детское общественное объединение – добровольческий отряд. В нормативно-правовых документах данного объединения заложена идея формирования гражданственности, под которой понимаются такие свойства поведения лидеров и членов детских сообществ, которые проявляются в их готовности и способности активно участвовать в делах школы, общества и государства, сознательно пользоваться своими правами, выполнять свои обязанности. Основными направлениями деятельности добровольческого отряда являются: профилактическая работа по предупреждению девиантного поведения в школьной среде; пропаганда здорового образа жизни среди обучающихся и населения; сотрудничество с социальными центрами и службами по вопросам организации и проведения социально значимых мероприятий; пропаганда добровольческого движения школы через средства массовой информации; взаимодействие с государственными органами, общественными и коммерческими организациями, заинтересованными в осуществлении деятельности добровольческого движения.

Детские общественные организации сегодня рассматриваются как основа формирования гражданской культуры, как целостно-нормативная система, которую разделяет большинство граждан, как способы существования субъекта гражданских отношений, как

совокупности стереотипов гражданского сознания и поведения, присущих определенной социальной общности.

Деятельность учащихся в школьном общественном объединении формирует у них гражданские компетенции, которые понимаются как способности, навыки и умения человека социально интегрироваться и жить в условиях правового государства и гражданского общества. Члены добровольческого отряда самостоятельно разрабатывают и реализуют социальные проекты, работают по областным профилактическим программам, в рамках которых участвуют в акциях и конкурсах по пропаганде здорового образа жизни, проводят мероприятия по патриотическому, экологическому и духовно-нравственному воспитанию, занимаются разработкой средств наглядной агитации, анкетированием, диагностикой, разъяснительной работой среди обучающихся школы и населения города.

Добровольческий отряд является самоуправляемым, поэтому гражданские компетенции лидера данного объединения во многом определяют уклад жизни детского сообщества, а, следовательно, процесс становления важнейших сторон личности современного человека и гражданина.

В первую очередь у лидера должна быть ярко выражена социальная позиция. Главным критерием позиции личности выступает ее активность. Позиция личности, исходя из концепции Б.Г. Ананьева, рассматривается как система, имеющая объективно-субъективный характер. Ведущим компонентом этой системы выступает отношение личности к обществу, другим людям, самой себе, ибо оно определяет гражданскую направленность человека, влияет на выбор мотивов, целей, ценностей и др. [1].

Деятельность лидера должна ориентироваться на формирование конкретных ценностных установок и навыков, а именно: справедливости и социальной ответственности, уважение прав других людей, терпимости по отношению к ценностям других людей; логического мышления и построения доказательств, разрешения проблем, конфликтных ситуаций, выбор аргументов и умения вести дебаты.

С целью формирования гражданских компетенций лидерам необходимо дать достаточно систематизированное представление о необходимости гармоничного сочетания правовых и нравственных норм. Гражданские компетенции, приобретенные лидером в процессе обучения, выступают в качестве механизмов, образующих детское общественное объединение, обеспечивающих его жизнестойкость и дееспособность, утверждающих в сознании и чувствах детей и подростков гражданственность, патриотизм, готовность к достойному служению Отечеству.

Результативность деятельности детского общественного объединения зависит от соблюдения основополагающего принципа: создание детского коллектива на основе достижения высоких, привлекательных для ребят целей, формируемых ответственной позицией лидера и делами, направленными на гражданскую заботу об улучшениях окружающей жизни.

Литература

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. Издательство ЛГУ, 1968.
2. Никандров Н.Д. Россия: гражданское воспитание на рубеже тысячелетия. М., Гелиос АРВ, 2000.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – // <http://www.fgos-kurgan.narod.ru/Doc/fgos-ooo.doc>
4. Эриксон Э.Г. Детство и общество. – Спб.: «Ленато», 1996.
5. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы. // <http://government.ru/media/files/mlorxfXbbCk.pdf>

ИЗУЧЕНИЕ ФАКТОРА УТОМЛЯЕМОСТИ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

STUDY OF FATIGUE FACTOR AMONG STUDENTS

Key words: fatigue, exhaustion symptoms, performance, workload, fatigue prevention.

В эпоху ускорения научно-технического прогресса возрастает роль человеческого фактора, что определяет необходимость усиления внимания к решению ряда теоретических и прикладных проблем физиологического обеспечения высокой работоспособности человека и сохранения его здоровья. Одно из важных мест среди этих проблем занимает проблема утомления.

Утомление, с точки зрения самой сути рассматриваемого понятия – это функциональное состояние организма, т.е. временное снижение работоспособности под влиянием воздействия нагрузки. В свою очередь работоспособность зависит не только от функционального состояния организма (в частности, утомления), но и от уровня профессиональной подготовленности, мотивации, интереса к работе и других факторов, не связанных непосредственно с содержанием рабочей нагрузки. Отсюда утомление следует понимать как совокупность внутреннего – состояние функций и внешнего – эффективность и качество труда и его проявления [1].

Утомление может возникать при любом виде деятельности. Самой уязвимой категорией, подверженной утомлению, являются студенты. Степень утомления зависит от учебной нагрузки, от самоорганизации и состояния здоровья студента. Утомление связано с изменениями физиологического состояния всего организма в результате длительной работы (учебы), причем отдельное значение имеет нарушение, возникающие в центральной нервной системе. При длительном воздействии на организм вредных факторов может развиться переутомление, называемое иногда хроническим утомлением, когда ночной отдых полностью не восстанавливает снизившуюся за день работоспособность. Основой для возникновения переутомления служит постоянное несоответствие продолжительности учебы и времени отдыха. Кроме того, развитию переутомления также могут способствовать неблагоприятные бытовые условия, плохое питание.

Симптомами переутомления являются различные нарушения со стороны нервно-психической сферы, например ослабление внимания и памяти, часто наблюдаются головные боли, расстройства сна (бессонница) ухудшение аппетита и повышенная раздражительность. Кроме того, хроническое переутомление обычно вызывает ослабление организма, снижение его сопротивляемости внешним воздействиям, что выражается в повышении заболеваемости и травматизма. Довольно часто это состояние предрасполагает к развитию неврастении и истерии [2].

Нами были проведены исследования по выявлению степени утомляемости студентов, обучающихся на 2–3 курсах Курского государственного медицинского университета в течение 2015 года. Под наблюдением находилось 280 человек. В исследовании были использованы: анкета самооценки состояния здоровья (Д.Н. Давиденко) и разработанная нами анкета «Определение степени утомления», состоящая из 30 вопросов.

По результатам исследования установлено, что наиболее уязвимыми моментами для возникновения утомления и переутомления организма студента являются следующие

щие периоды: адаптация к учебным нагрузкам – начало учебного года, окончание семестра (зачетные недели), период сессии и окончание учебного года.

Анализируя результаты исследования самооценки состояния здоровья и степени утомления, была получена процентная характеристика работоспособности организма студента.

Степень усталости студентов оценивалась в баллах: не устал – 0 баллов, легкая усталость – 1, средняя степень усталости – 2, сильная усталость – 3, переутомление – 4 балла. Оценка степени усталости студентов проводилась через каждые 2 ч учебного процесса.

Анализ результатов тестирования за исследуемый период позволил сделать вывод, что в состоянии адекватной мобилизации находились 34 студента (12%), в состоянии утомления – 117 человек (42%), в состоянии хронического утомления – 100 студентов (36%), в состоянии переутомления – 29 человек (10%).

Также было выявлено, что при переутомлении у студентов были жалобы на нарушение сна – в 73% случаев, быструю утомляемость – в 56%, повышенную раздражительность – в 32%, отсутствие аппетита – в 22%, частую головную боль – в 18%.

По результатам работы были сделаны выводы, что основными направлениями для профилактики и снижения утомляемости в среде студентов, являются: рациональное питание, правильный режим и распорядок дня, закаливание, отказ от вредных привычек, физическая активность. Эти факторы имеют значение для сохранения здоровья и работоспособности студента.

Литература

1. Березовская Р.А., Никифоров Г.С. Отношение к здоровью // Психология здоровья / Под ред. Г.С. Никифоров. СПб., 2003. С. 100–110.
2. Никифоров Г.С. Психология здоровья: учеб. пособие для студ. пед. вузов. СПб.: Речь, 2002. 256 с.

Лосенок С.А., Котельникова Л.В., Воробьева Е.О.
ГБОУ ВПО «Курский государственный медицинский университет»

СВИННОЙ ГРИПП: КАК УБЕРЕЧЬСЯ И КАК ВЫЛЕЧИТЬ

SWINE FLU: HOW TO BE PROTECTED AND HOW TO CURE

Key words: medical statistics, symptoms, epidemic, prevention and treatment.

По данным медицинской статистики, грипп и другие острые респираторные вирусные инфекции (ОРВИ) занимают первое место в мире среди всех инфекционных недугов. Их доля в общей структуре заболеваемости составляет 70–90%. При этом ОРВИ и грипп наносят серьезный ущерб не только здоровью, но и бюджету отдельных людей и целых государств, обходясь с каждым годом все дороже. К числу людей с повышенным риском серьезных осложнений от гриппа относятся пожилые, дети, беременные женщины, люди, страдающие хроническими заболеваниями (астма, диабет, сердечные заболевания), со сниженным иммунитетом.

Клинические симптомы свиного гриппа схожи с симптомами обычного сезонного гриппа с небольшими особенностями. Инкубационный период при свином гриппе длится от суток до 4х дней в среднем, иногда продлевается до недели. Больных беспокоят сим-

птомы интоксикации (высокая температура до 38–39°, выраженная слабость, мышечные боли, тошнота, рвота центрального генеза, то есть на фоне высокой температуры, ломота в теле). Другая группа жалоб связана с развитием респираторного синдрома. Боль в горле указывает на активность патогенных микроорганизмов, уничтожить которые помогут процедуры орошения слизистой носоглотки препаратом с антибактериальным действием.

В Курске растёт число людей, заболевших ОРВИ и гриппом. Возбудители гриппа – вирусы типов А и В, которые отличаются исключительно высокой скоростью размножения. По Курской области показатель заболеваемости ОРВИ и гриппом составил 106,5 на 10 тыс. населения (эпидпорог – 57,8 на 10 тыс. нас.). Всего за неделю заболело ОРВИ и гриппом 11 660 человек, в том числе детей до 14 лет – 7130. По состоянию на 9 марта 2016 года на территории области зарегистрировано 328 случаев заболевания гриппом, из них 248 лабораторно подтвержденных случаев гриппа А, в том числе 209 случаев гриппа А(Н1N1) pdm09».

Штамм пандемического вируса гриппа, А(Н1N1)pdm09, хотя и не был основным возбудителем эпидемии 2015 г., по-прежнему стал основной причиной летальных исходов от гриппа (в 45.5% всех случаев); причем случаи смерти регистрировали только на европейской территории России при спорадическом уровне его распространения.

Целью моей работы было сравнение показателей интенсивности эпидемии гриппа, вызванной штаммами вирусов гриппа А (Н3N2) и В, в сезон 2014–2015 гг. с предшествующей эпидемией 2013–2014 гг. Особое внимание уделено летальным исходам от гриппа. Использована база данных НИИ гриппа по еженедельной заболеваемости, госпитализации, летальным исходам от гриппа и ОРЗ в различных возрастных группах населения 59-ти наблюдаемых городов, расположенных в семи Федеральных округах Российской Федерации.

В 2015 г. показатели по госпитализации больных с гриппом и ОРВИ среди лиц старше 65 лет были в 1,4 раза выше, чем в 2014 г., частота госпитализаций с диагнозом «грипп» – в 2,7 раза, а число летальных исходов от лабораторно подтвержденного гриппа – в 1,8 раза.

По сравнению с эпидемией 2014 г. эпидемия гриппа в 2014–2015 гг. началась раньше (в декабре) и распространялась, в основном, с запада на восток – из Европы по территории России в восточном направлении. Показатели интенсивности эпидемии 2015 г., в сравнении с предыдущей, были выше в отношении распространенности по округам, городам и вовлеченности возрастных групп населения (кроме детей до 2-х лет). Показатели заболеваемости на пике эпидемии, средней продолжительности эпидемии, уровней заболеваемости населения в городах (особенно среди детей 7–14 лет и взрослого населения) были выше, чем в предыдущем сезоне. Участились и случаи госпитализации с гриппом и ОРВИ среди лиц старше 65 лет (в 1,4 раза), среди госпитализированных повысилась доля больных с диагнозом «грипп» (в 2,7 раза) и число летальных исходов от лабораторно подтвержденного гриппа (в 1,8 раза).

В связи с отсутствием более 20% детей по причине гриппа и ОРВИ в Курской области был частично приостановлен учебный процесс в 3-х классах 3-х школ области (г.Железногорск, Беловский район), воспитательный процесс в 3-х группах 3-х детских садов области(г.Железногорск, Тимский р-н). Полностью приостановлены занятия в одном детском саду (Льговский район) и 3-х школах (Обоянский и Конышевский районы).

Сегодня главная задача врачебного сообщества, в первую очередь, профилактика – не допустить заражения, развития заболевания и осложнений заболевания. В целях повышения устойчивости организма к респираторным вирусам, в том числе, к вирусам гриппа, как мера неспецифической профилактики используются различные препараты и средства, повышающие иммунитет.

Литература

1. Учайкин В.Ф. Инфекционные заболевания у детей: учебник. М., 2010. С. 134–144.
2. Шувалова Е.П. Инфекционные болезни: учебник. М., 2005. С. 327–338.
3. Покровский В.Н. Инфекционные болезни и эпидемиология / В. Н. Покровский [и др.]. М., 2005. С. 344–358.
4. Официальный сайт Курской статистики: электронный ресурс / Курский сайт официальной статистики. [Курск], URL: <http://kurskstat.gks.ru>

Майсак А.Б., Майсак Т.А., Чугунова Т.И.

ГБДОУ ДС № 68 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга

КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ С РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ ПО ВОПРОСАМ ПРОФИЛАКТИКИ ПРОБЛЕМ ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

ADVISING PARENTS OF PRESCHOOLERS WITH SPEECH PATHOLOGY ON PREVENTION OF PROBLEMS OF SCHOOLING

Key words: logopsychology, maladjustment, consultation, parent, preschooler, deviations.

У детей с речевой патологией наблюдается целый спектр проблем в развитии, которые родители не всегда адекватно оценивают.

По результатам исследований, в работах Корнева А.Н., среди реакций родителей дошкольников преобладает игнорирование проблем и недооценка их серьезности. В школьной практике чаще встречаются такие родительские реакции, как переоценка тяжести проблем и пессимистический взгляд на перспективы развития.

Опыт работы в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида показал, что многие родители не осознают тесной взаимосвязи между проблемами дошкольника и возможными трудностями ребенка-школьника. Те связи, которые для педагога являются очевидным, для родителя требуют разъяснения.

Таким образом, для формирования у родителей адекватной позиции и желания сотрудничать со специалистами, необходимо выстраивать работу по их педагогическому просвещению, акцентируя внимание на взаимосвязи дошкольного развития и школьного обучения.

Нами были использованы следующие виды работ: индивидуальные и групповые консультации, консультации-практикумы; журнал ДОУ, папки – передвижки, стендовый материал; семинары и мастер-классы; совместные детско-родительские мероприятия, в том числе занятия, посещение библиотек и музеев; почта вопросов и ответов; дистанционные консультации.

В качестве примера рассмотрим несколько вопросов, которые дополнительно освещаются в рамках работы с родителями.

1. Проблема: снижение любознательности и творческих проявлений.
Результат: Позже ребенок не проявляет познавательного интереса, учится «из-под палки», пассивен, ему не хватает целеустремленности и решительности.
2. Проблема: повышенная тревожность, чрезмерная внимательность и щепетильность к заданиям.
Результат: Школа для такого ребенка превращается в стресс, вероятны срывы, уход в себя, боязнь ответа у доски, болезненно переживают любые неудачи.
3. Проблема: ребенок осторожен, необщителен.
Результат: проблемы в общении со сверстниками и педагогами; даже при хороших знаниях возникают нежелание ходить в школу и плохие оценки.
4. Проблема: ребенок «не слушается».
Результат: социальная дезадаптация, конфликтные ситуации, проблемы во взаимопонимании между родителями и детьми в подростковом периоде.
5. Проблема: ребенок чрезмерно активен, не может сосредоточить внимание на задании.
Результат: у ребенка будут наблюдаться сложности в усвоении материала, большая часть информации не будет усвоена.
6. Проблема: недостаточно развиты процессы мышления.
Результат: ребенок сможет усваивать материал, требующий запоминания, но будет испытывать сложности с применением полученных знаний в заданиях.
7. Проблема: нарушение фонематического слуха, звукопроизношения.
Результат: ошибки на письме (смешение букв по акустическим и артикуляторным признакам звуков).
8. Проблема: недоразвитие языкового анализа и синтеза.
Результат: нарушения деления текста на предложения, предложения на слова, слов на слоги, слогов на звуки; пропуски и перестановки букв и слогов.
9. Проблема: нарушение грамматического строя речи (морфологических и синтаксических обобщений).
Результат: аграмматизмы при чтении и на письме.
10. Проблема: оптико-гностические (ребенок не узнает графический образ) и оптико-мнестические (с трудом запоминает графический образ) нарушения, нарушение пространственных представлений.
Результат: трудности усвоения и различения оптически сходных букв, смешение и замены; ошибки в написании элементов букв.
11. Проблема: нарушение тонких движений пальцев рук.
Результат: неровный почерк, медленный темп письма.
12. Проблема: нарушение слухо-речевой памяти.
Результат: трудности составления пересказов, заучивания стихов, правил, письма под диктовку, написания изложений.
13. Проблема: послоговое или побуквенное чтение.
Результат: нарушение понимания прочитанного.
14. Проблема: нарушение зрительно-моторной координации.
Результат: сложности при переносе информации с образца (списывании с доски, учебника).
15. Проблема: нарушение связной речи.

Результат: трудности написания изложений, сочинений; выполнения заданий требующих устного ответа.

Родители с адекватной позицией в отношении нарушений и особенностей развития ребенка охотнее включаются в воспитательную, образовательную и коррекционную работу, что значительно повышает результативность педагогического процесса.

Литература

1. Азбука общения / под ред. Л.М. Шипицыной. СПб.: Детство-Пресс, 2010.
2. Дошкольная логопсихология / под ред. В.И. Селиверстова. М., 2003.
3. Корнев А.Н. Основы логопатологии детского возраста. СПб.: Речь, 2006.

Малахова В.Н.

МАОУ «СОШ № 2 с УИОП»

ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ МЕТОДИКИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

FUNDAMENTAL METHODS OF HEALTH PRESERVATION IN MODERN EDUCATION

Key words: technology, health care, Active Directory, defense, counter, rules, gymnasium of the mihd.

Основополагающей целью здоровьесберегающей технологии в школе должно выступать обеспечение условий физического, психического, социального и духовного комфорта, способствующих сохранению и укреплению здоровья субъектов образовательного процесса, их продуктивной учебно-познавательной и практической деятельности, основанной на научной организации труда и культуре здорового образа жизни личности.

Важная часть здоровьесберегающей работы школы – это рациональная организация урока. Показателем этого критерия являются: объём учебной нагрузки, включая затраты времени на выполнение домашних заданий; нагрузка от дополнительных занятий в школе, занятия активнодвигательного характера: динамические паузы, уроки физической культуры, спортивные мероприятия. Однако практика показывает, что у большинства из нас либо отсутствуют необходимые знания о правилах сохранения здоровья, либо не воспитана потребность их выполнять. В результате незаметно, но постепенно человек наносит непоправимый вред своему здоровью. Здоровьесоставляющие компоненты: физическое, психическое и душевное состояние человека.

Методику обучения, позволяющую не только не нарушать, а даже укреплять здоровье ученика, разработал учёный, врач, музыкант и педагог-новатор В.Ф. Базарный. Прекрасный врач, за годы работы он подарил зрение более чем шести тысячам юных пациентов. Однако, осознав, что причины большинства отклонений кроются в системе воспитания и обучения, он начал разрабатывать новое направление в науке – здоровьеразвивающую педагогику.

С этой целью были изучены и внедрены в практику основные направления методики В.Ф. Базарного:

1. Обучение детей в режиме смены динамических поз. Для чего используется специальная ростомерная мебель с наклонной поверхностью – парты и конторки.
2. Проведение уроков в режиме движения наглядного материала, постоянного зрительного поиска. Для этого используются подвижные «сенсорные кресты» с закреплен-

ной на них информацией на изучаемые орфограммы, карточки с заданиями, которые раскладываются в любой точке класса, специальные «держалки», чтобы формировать у детей произвольный пошаговый алгоритм при чтении текста и выполнении упражнений, способствующий развитию их речемоторной функции.

3. Методика сенсорно-координаторных тренажей с помощью меняющихся зрительно-сигнальных сюжетов и её особенности: все упражнения выполняются в позе свободного стояния, каждое базируется на зрительно-поисковых стимулах: дети совершают сочетанные движения головой, глазами.

4. Методика зрительно-координаторных тренажей с помощью схемы универсальных символов. Схема-тренажёр находится на потолке.

5. Методом В.Ф. Базарного является детское хоровое пение, основанное на русских народных песнях и классической музыке. Хорошо известно, что хоровое пение – это верный показатель духовного здоровья нации. Пение является и мощным средством балансировки нервной системы и психики, профилактики заболеваний голосового аппарата и органов дыхания у детей – необходимым условием физического и психического здоровья человека.

Методика И.Ю. Кириловой «Гимнастика для ума» используется во внеурочной деятельности для организации индивидуальной работы с учениками при подготовке к олимпиадам, развитию кругозора знаний.

«Гимнастика для ума» включает:

1. Растяжки, нормализующие гипертонус и гипотонус мышц. Любое отклонение от оптимального тонуса является как причиной, так и следствием возникших изменений в психической и двигательной активности ребенка, негативно сказывается на общем ходе его развития.

2. Коммуникативные упражнения помогают детям научиться устанавливать контакт со сверстниками, устраняют скованность, чрезмерную стеснительность.

3. Коррекционные движения тела и пальцев обеспечивают развитие межполушарного взаимодействия, снятие непроизвольных дополнительных движений и мышечных зажимов.

4. Дыхательные упражнения улучшают производительность и настроение целого организма, развивают самоконтроль над поведением.

5. Релаксация проводится для закрепления полученных навыков, снижения импульсивности и обучения ребенка самоконтролю.

Физкультминутки на уроках и во внеурочное время представляют собой активный отдых, направленный на уменьшение утомления учащихся, снятие отрицательных воздействий от длительных статических нагрузок, активизацию внимания учащихся и повышение их способности к более эффективному восприятию учебного материала.

Задача школы: создать условия и научить ребёнка сохранять и укреплять здоровье с первого класса, что полноценно подготовит детей к самостоятельной жизни, создав все предпосылки для того, чтобы она сложилась счастливо. Поэтому, обеспечивая сохранение и укрепление здоровья учащихся, формируя у них культуру здоровья, школа закладывает фундамент благополучия будущих поколений.

Литература

1. Ковалько В.И. «Здоровьесберегающие технологии в начальной школе 1–4 классы», М.: Вако. 2004

ВНЕУЧЕБНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ

EXTRA-CURRICULAR ACTIVITIES IN THE PROCESS OF FORMATION OF THE PROFESSIONAL VALUES OF FUTURE MUSIC TEACHERS

Key words: extra-curricular activities, formation of the professional values, future music teacher.

Формирование профессионально-ценностных ориентаций студентов музыкального отделения педагогического колледжа является важной социально-педагогической проблемой, от которой зависит уровень профессиональной самореализации будущих учителей музыки и уровень духовной культуры общества в целом [1]. Не случайно в ФГОС среднего профессионального образования по специальности «Музыкальное образование» уделено пристальное внимание «ценностным основам музыкального образования и профессиональной деятельности», а также «способам профессионального самопознания и саморазвития» [2], так как профессионально-ценностные ориентации оказывают решающее влияние на профессиональное и личностное самоопределение будущих учителей музыки. Поэтому при профессиональной подготовке педагогов-музыкантов необходимо уделять внимание не только задачам учебного плана, но и задачам воспитательного характера, решение которых обеспечивает формирование и укрепление у будущих специалистов ценностного отношения к выбранной профессии.

По нашему мнению, внеучебные формы работы в условиях педагогического колледжа способствуют формированию профессионально-ценностных ориентаций будущих учителей музыки. Для преподавателей музыкального отделения профессиональная ориентированность является одной из важнейших установок в организации проводимых мероприятий, именно в этом заключается основной воспитательный потенциал. Особое внимание мы обращаем на разнообразие форм и содержания, на связь с профессией учителя музыки и музыкального руководителя.

Педагогическим коллективом музыкального отделения и учебного заведения в целом накоплен немалый опыт проведения интересных внеучебных мероприятий и выработан определённый алгоритм их организации. Одной из внеучебных форм работы на музыкальном отделении педагогического колледжа является традиционное проведение в течение более 30 лет внеклассных музыкальных мероприятий в форме устного музыкального журнала «Кругозор».

Многолетний опыт коллектива педагогов музыкального отделения свидетельствует, что осуществляемая в процессе профессиональной подготовки будущего учителя музыки и музыкального руководителя деятельность по проведению «Кругозора» способствует, во-первых, формированию профессионально-личностных качеств студентов и, во-вторых, раскрытию и развитию их художественно-творческих способностей. Таким образом,

интеграция образовательной, социально-нравственной, художественно-творческой функций внеучебных форм работы, которые несет в себе «Кругозор», в процесс профессиональной подготовки студентов способствует формированию у них профессионально-ценностных ориентаций.

Ориентируясь на идеи целостности образовательного процесса, где в неразрывном единстве находятся обучение и воспитание, в Челябинском педагогическом колледже № 1 проходит ежегодная «Декада науки», главные задачи которой – формирование условий для последовательного развития у студентов интереса к научно-практическому мероприятию, соответственно, интереса к учебной деятельности и, как следствие, интереса к будущей профессии. При этом студентам предоставляется возможность проявить те личностные качества, которые оказываются не до конца востребованными в учебной деятельности: креативность, лидерство, умение принимать нестандартные решения в предполагаемой ситуации и т.д.

«Декада науки» вызывает эмоциональный и интеллектуальный отклик у наших студентов. Все «декадные» мероприятия вызывают значительный интерес у будущих учителей музыки своим динамизмом, возможностью проявить себя с творческой стороны, включиться в ситуации взаимооценки, сопереживания и рефлексии.

Общеизвестно, что ценностное отношение к профессии учителя музыки формируется в деятельности, связанной с осознанием, переживанием и трансляцией ценностей данной профессии. Этому способствуют внеучебные формы работы со студентами, в рамках которых они могут осознать правильность своего профессионального выбора, проверить свои возможности, творчески реализоваться. Поэтому так важно целенаправленно, но вместе с тем деликатно соединить увлекательную форму внеучебных мероприятий, их ценностное содержание с основной профессиональной подготовкой студентов.

Таким образом, внеучебные формы работы являются важными составляющими для формирования профессионально-ценностных ориентаций у будущих учителей музыки.

Литература

1. Матюшкова Т.М. Социально-профессиональные аспекты ценностного ориентирования студентов музыкального отделения как основа требований работодателей профессионально-музыкальной среды // Современная высшая школа: инновационный аспект. 2014. № 4. С. 84–87.
2. ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование. http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_169477

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ АНАЛИЗА
МЕТАТЕКСТОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РОМАНА
М.Ю. ЛЕРМОНТОВА «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»**

**USE OF TECHNOLOGY OF THE ANALYSIS OF METATEXТ ELEMENTS AT STUDYING OF
THE NOVEL OF M.JU. LERMONTOV «THE HERO OF OUR TIME»**

Key words: educational technology, the text analysis, the metatext, metatext element, author's plan.

Современный этап развития образования характеризуется повышенным вниманием к совершенствованию процесса образования, воспитания, к созданию новых технологий, в частности технологий, связанных с построением дидактико-методических систем обучения филологическим дисциплинам. Сегодня продуктивными является технологии позволяющие организовать учебный процесс с ориентацией на личность, ее интересы, склонности и способности. Опыт использования педагогических технологий в процессе изучения филологических дисциплин доказывает их преимущества: они помогают сформировать у обучающихся навыки самостоятельного получения новых знаний; дают им возможность овладеть более высоким уровнем личной познавательной активности; создают такие условия обучения, при которых студенты не могут не научиться; стимулируют творческие способности; формируют не только знания, умения и навыки по предмету, но и активную жизненную позицию [2, с. 32].

С этой точки зрения особый интерес представляет технология анализа метатекстовых элементов художественного текста, так как ее применение способствует развитию следующих навыков, необходимых обучающимся для глубокого понимания изучаемых художественных произведений: выявление роли изобразительно-выразительных средств языка в раскрытии авторского замысла, выявление средств создания языковой картины мира в произведении.

Метатекст в современной лингвистике определяется как разновидность текста особого типа: элемент «мета» (*через*) предполагает нечто косвенное, переносное [1, с. 160].

Роман «Герой нашего времени» – это «история души человеческой», одной личности, воплотившей в своей неповторимой индивидуальности противоречия целого исторического периода. Лермонтов в романе не отделяет себя от своего поколения со всеми, свойственными ему пороками.

Следовательно, представляет несомненный интерес анализ корреляции «текст-метатекст» как одного из средств выражения языковой индивидуальности М.Ю. Лермонтова, представляющего авторское оценочно-комментирующее «начало» в художественном тексте романа. Кроме того, пространство метатекста в художественном тексте предоставляет автору безграничные когниолингвистические возможности для выражения самых разнообразных смысловых и ситуативных «локусов».

Таким образом, нас интересует возможность представления метатекста в тексте как особой системы средств репрезентации авторского присутствия в пространстве им же создаваемого текста, проявление которого представляет особый интерес в разрезе художественно-литературного текста. На занятиях, посвященных анализу романа

М.Ю. Лермонтова, обращаем внимание студентов на метатекстовые элементы в составе текстового пространства, традиционно понимаемые как внесюжетные: портрет, пейзаж, лирические, исторические, философские отступления. Подчеркиваем, что они играют важную роль в пространстве романа, потому что за ними стоит автор как языковая личность. В процессе анализа романа Лермонтова рассматриваем несколько способов выражения метатекста: выражение метатекстовой оценки; выражение метатекстовой оценки ситуации посредством авторских вкраплений в оцениваемый текст, использование авторских комментариев «про себя, в сторону», включение пейзажа в сюжет, монологические реплики персонажа, решающие метатекстовые функциональные задачи, например, с элементами характерной для Лермонтова исповеди. Затем предлагаем студентам самостоятельно найти метатекстовые операторы, определить их роль в идейно-художественном своеобразии романа (лексические, словообразовательные, морфологические, аппроксимация, парентеза, фразовая номинация), сделать вывод о том, как с помощью метатекстовых элементов выражена авторская позиция. В процессе анализа текст рассматривается и анализируется в единстве триады: форма (структура, композиция, жанр) – функция (функциональное назначение, роль языковых единиц разных уровней в текстах разных стилей и типов речи) – смысл.

Анализ результатов использования данной технологии на занятиях, посвященных роману М.Ю. Лермонтова, показал, что обучающиеся понимают разные аспекты текста (содержательный, структурный, конструктивный); видят приёмы и способы создания текста; внимательно относятся к роли художественного слова в тексте; умеют выделять выразительные средства языка; понимают роль метатекста в раскрытии авторского замысла.

Литература

1. Буров А.А. Синтаксическая номинация: лингвокогнитивное измерение. Пятигорск: Изд-во ПГЛУ, 2013. 160 с.
2. Воителева Т.М. Языковой анализ текста на уроках развития речи. Вопросы методики преподавания русского языка и литературы. М., 2004.

Мельничук Я.Н., Митрова Ю.А., Шепелина О.Б.
ГБПОУ КК АТТС, ГБПОУ КК АМТ

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНИКА «HELLO, BRITAIN!» ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ СПО

INFORMATISATION IN THE EDUCATION: THE USING OF THE MANUAL «HELLO, BRITAIN!» IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Key words: multimedia textbook, communicative competence, effective training studying, communicative contact, survey.

В настоящее время, когда открытость российского общества очевидна, изменилось и отношение к предмету «иностранный язык», и его роль в решении общих задач, стоящих перед обновляющейся системой российского образования. Такие качества личности, как толерантность, открытость, готовность к взаимодействию и диалогу, умение работать в паре, группе, команде, воспитываются многими составляющими современной школьной

системы, в которой предмет «иностран- ный язык» все ярче проявляет свою гу- манную миссию.

Новые требования общества к уровню развития и образованности личности, новые условия жизни должны менять и содержание, средства и методы педагогического процесса. В этой ситуации возникает естественная и достаточно острая потребность в новых концепциях, методах и технологиях обучения, одним словом, в инновациях, ориентированных на повышение качества образования.

Сейчас мы уже не можем представить себе современный урок без использования информационных технологий. ИКТ является главным помощником повышения мотивации учащихся, развивает наглядно-образное мышление. Всё это, ведет к новой системе знаний, переосмыслению восприятия всей картины мира.

В связи с этим был разработан в качестве приложения к УМК «Planet of English» Г.Т. Бескоровайиновой и внедрен в образовательный процесс техникумов г.Армавира электронный учебник «Hello, Britain!» (авторы: Шепелина О.Б., Мельничук Я.Н., Митрова Ю.А.), предназначенный для обучающихся СПО. Цель – совершенствование навыков ФЛГ, устной, письменной речи, расширение кругозора, повышения мотивации к изучению английского языка, воспитания толерантного отношения к иноязычной культуре.

Электронный учебник «Hello, Britain!» включает в себя пятнадцать основных разделов и десять разделов, посвященных грамматике (составленных на основе программы ФИРО для обучающихся первых курсов СПО); методические рекомендации; разработки уроков; тесты и ключи к ним; задания для самостоятельной работы; аудио– и видеофрагменты.

Каждый из разделов учебника включает в себя аутентичный иноязычный текстовый материал, в котором собраны разнообразные газетные и журнальные статьи и высказывания британских подростков по темам, видео-фрагменты из клипов, фильмов, сериалов для совершенствования навыков устной речи, грамматические упражнения и творческие задания – все это повышает у обучающихся интерес к изучению материала, студентам интересно узнать подлинные факты о стране изучаемого языка; собраны аудио– и видеоматериалы с интересными заданиями, в которых студенты могут работать как индивидуально, так и в парах или группах; контрольно-измерительные материалы в виде теста по пройденным темам в качестве закрепления.

В разделе «*Hobbies*» содержится аутентичная информация, где обучающиеся могут узнать не только о видах хобби, новых ЛЕ по данной теме, но и о мнении зарубежных подростков, могут сравнить увлечения иностранных тинейджеров и свои. Составляя главы, мы учли то, что в наши дни обучающиеся не умеют говорить со сверстниками на иностранном языке, именно по-этому, например, в главе «*Hobbies*» вначале работы уделяется большое внимание навыкам говорения на иностранном языке. Обучающиеся отвечают на вопросы: «What do you know about hobby?», «Which kinds of hobbies do you know?» А в разделе «*My family*» собрана информация о семьях Британии, семейных отношениях, рассказах британских тинейджеров об их проблемах с родителями и друзь-



ями, аудиоматериалы и серия упражнения для активизации материала, работа с которыми возможна на интерактивной доске, что вызвало большой интерес у студентов.

Работая с материалом, в разделе «*Leisure time*» была собрана малоизвестная учащимся аутентичная информация об известном британском театре Royal Opera House, британских постановках, спектаклях, кинотеатрах, сравнение русского и британского балета. Создавая эту главу, мы уделили большое внимание комплексу упражнений на формирование диалогической и монологической речи, а так же информационной стороне: нами были представлены видеофрагменты балетных и театральных представлений театров Британии, видео-фрагменты из фильмов и сериалов с введением новых ЛЕ.

Практические материалы по всем разделам с ключами к ним предусмотрены в разделе «*Test yourself*». Обучающиеся могут протестировать свои знания как по каждому разделу, так и по всему учебнику, тем самым произведя самоанализ и самокоррекцию.

Благодаря тому, что электронный учебник разработан на основе современных технологий и подходов к обучению иностранному языку, возможно его использование в общеобразовательном процессе как в классе, так и для самостоятельной работы учащихся дома.

Итак, на основе «Hello, Britain!» расширяется кругозор, формируется толерантное отношение к иноязычной культуре. Работа на основе пособия позволила повысить уровень владения языком, сделать работу на уроках более яркой и интересной.

¹Менендес-Пидал И., ²Шереметьева Е.В., ²Калугина А.В.

¹Мадридский политехнический университет

²Челябинский государственный педагогический университет

ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОТКЛОНЕНИЯМИ В ОВЛАДЕНИИ РЕЧЬЮ

PHONEMIC PERCEPTION OF YOUNG CHILDREN WITH DISABILITIES IN ACQUIRING SPEECH

Key words: phonemic perception, early age, deviations in language acquisition, differentiation, understanding.

Одной из важных задач коррекционно-логопедической работы с детьми раннего возраста, имеющих отклонения в овладении речью является формирование фонематического восприятия. Так как на основе фонематических процессов ребенок учится выделять речевые и неречевые звуки, понимать смысл слов, фраз, различать схожие слова по звучанию, но имеющие разное лексическое значение, соотносить воспринятые слова с предметами, действиями или явлениями.

Актуальность данной проблемы сохраняется вследствие того, что с каждым годом увеличивается количество детей, имеющих проблемы в овладении речью. Данная тенденция особенно характерна для детей раннего возраста. Так как именно в раннем возрасте начинает свое формирование фонематическое восприятие и в целом формируется устная речь ребенка. Р.Е. Левина в своих работах указывала на роль фонематического восприятия в формировании устной речи. Было установлено, что слуховая сфера является главной, так как обеспечивает различение фонематических элементов. Слуховые представления необходимы для произношения ребенка. Необходимые артикуляционные

навыки для произнесения звуков начинают развиваться позднее [1]. Также на роль фонематического восприятия в развитии речи указывает тот факт, что ребенок полноценно овладевает речью на основе непосредственно воспроизведения услышанных им слов.

Отклонения в овладении речью – это недоразвитие вербальных, интонационно-ритмических процессов в пределах языковой системы определенной стадии речестановления, обусловленное незрелостью фонематического восприятия и/или двигательных основ артикуляции и/или неадекватностью требований близких взрослых. (Е.В. Шереметьева) [3].

Фонематическое восприятие в раннем возрасте представляет собой умение не просто слышать, а дифференцировать звуки речи, а также включает понимание обращенной речи к ребенку. Н.Х. Швачкин отмечал, что для полноценного усвоения ребенком звуковой стороны речи необходимо сформированное фонематическое восприятие.

Для выявления состояния фонематического восприятия детей раннего возраста нами была выбрана методика Е.В. Шереметьевой, так как она разработана для данной категории детей, и учитывает особенности онтогенеза фонематического восприятия. Данная методика позволит нам наиболее точно выявить состояние фонематического восприятия детей раннего возраста.

В обследовании принимали участие дети группы раннего возраста от 2 до 3 лет в количестве 10 человек. Исследование проводилось на базе МБДОУ 307 г. Челябинска.

Обследование проходило в два этапа. На первом этапе мы обследовали у детей раннего возраста с помощью метода дифференциации: наличие/ отсутствие гласных звуков, наличие/ отсутствие согласных звуков, сонорные-шумные, твердые-мягкие, сонорные, переднеязычные-заднеязычные, шипящие-свистящие, плавные– жот, лабиальные переднеязычные, лабиальные заднеязычные, переднеязычные, заднеязычные, звонкие и глухие согласные.

Так как ребенок еще не говорит, дифференциация слов осуществляется по предъявляемым их изображениям. Слова должны быть подобраны так, чтобы они были доступны для понимания ребенка в соответствии со ступенями онтогенеза фонематического восприятия (Швачкин Н.Х.). Изображения должны быть реалистичными [2]. Перед проведением обследования ребенку необходимо объяснить значение некоторых слов (галка-галка, галка-гайка марка-майка).

На основании результатов обследования, опишем состояние фонематического восприятия детей, участвующих в обследовании. Мы объединили детей в группы на основе схожести состояния их фонематического восприятия.

В первую группу вошли дети (Арина А., Александра П., Максим Р.В.), потому что у них в процессе их обследования было выявлено, что нарушена дифференциация сонорных, шумных, переднеязычных, заднеязычных, плавных, жот звуков. Ребенок из общего звукового потока речи взрослого выделяет определенную группу звуков и отличает ее от других звуков речи. Сначала из всех согласных ребенок выделяет сонорные звуки. Он делит все согласные на две группы: сонорные и не сонорные звуки, т.е. шумные. Несовершенство дифференциации сонорных и шумных звуков, может быть обусловлено не акустическими характеристиками шумных, а их артикуляционными особенностями [2]. Однако, в некоторых случаях слух ребенка может уловить различия между звуками, несмотря на отсутствие четкой артикуляции. Таким образом, звуки, не четко дифференцируемые слухом ребенка, начинают различаться позже звуков, которые ребенок произносит четко. К поздней дифференциации передне– и заднеязычных звуков приводит несо-

вершенство слухового восприятия фонем, что может привести к задержке формирования устной речи в целом. Плавные и жот звуки являются достаточно трудными звуками для различения. Поэтому они начинают дифференцироваться ребенком позже в процессе развития фонематического восприятия.

Во вторую группу вошли дети (Матвей П., Максим М.), потому что у них в процессе исследования было выявлено, что нарушена дифференциация соноров и наличие/отсутствие согласного звука, заднеязычных, звонких и глухих согласных звуков. Нарушение дифференциации сонорных звуков объясняется несовершенством слухового восприятия речевых звуков, так как опорным компонентом в различении этих звуков является слух. Для восприятия ребенка характерно то, что сначала он отмечает наличие лишнего звука. Согласный звук ребенок воспринимает как «нечто», и лишь потом наступает различение в пределах согласных звуков. Причиной не различения наличия/отсутствия согласного звука может быть несовершенство фонематического слуха. Данная причина также может обуславливать не различение заднеязычных звуков. Глухие и звонкие согласные ребенок начинает дифференцировать позже. Ребенку трудно различать данные звуки, так как они характеризуется тонкими акустическими особенностями, также дифференциацию может затруднять сходство их артикуляции [2]. При различении данных звуков ребенок должен заострить свое слуховое восприятие. Поэтому причиной не различения звонких и глухих согласных может быть недостаточное развитие слухового восприятия.

В третью группу детей вошли Игорь Г., Маргарита В., потому что в процессе исследования было выявлено что у них фонематическое восприятие не сформировано. Несформированность фонематического восприятия может быть следствием того, что у детей недостаточно сформировано слуховое внимание. Так как во время обследования эти дети часто отвлекались, не могли сосредоточиться на задании, могли не реагировать на обращенную речь. Речь воспринимается детьми как сплошной звуковой поток. Поэтому одной из причин несовершенства слухового внимания, слухового восприятия ребенка может быть то, что родители не разделяют речь на отдельные фразы, слова в соответствии с их значениями.

В четвертую группу вошли те дети (Катрина Г., Яша К., Надя Р.), у которых фонематическое восприятие соответствует норме.

Второй этап исследования заключался в изучении понимания обращенной речи: понимание услышанного текста, понимание одноступенчатой, двухступенчатой, трехступенчатой инструкции. На основании полученных результатов, опишем состояние понимания обращенной речи детей. Тексты для чтения были доступны пониманию ребенка и хорошо знакомы (например «Курочка Ряба», «Колобок», «Айболит»), они были достаточно проиллюстрированы, тем самым давая возможность ребенку показать ответ на картинке.

Мы также объединили детей в группы на основе схожести состояния понимания обращенной речи.

В первую группу вошли дети (Арина А., Максим Р., Саша П., Матвей П.) с недостаточным развитием фонематического восприятия. Этих детей объединяет то, что они с интересом слушали сказки, отвечали на вопросы, показывали героев сказки. Главное, на наш взгляд это то, что дети просили сами почитать им сказки. Матвей П. эмоционально реагировал на какие-то моменты из сказки, иногда сам задавал вопросы, если видел что-то ему не знакомое на иллюстрации к сказке. Можно сделать вывод о том, что родители

активно дома читают сказки с детьми. Они понимают одноступенчатую, двухступенчатую и трёхступенчатую инструкции.

Во вторую группу вошли дети, у которых фонематическое восприятие не сформировано (Игорь Г. и Рита В.) и на первом этапе обследования им было сложно сосредоточиться на задании, но, несмотря на это они слушали сказки и отвечали на вопросы. Рита иногда отвлекалась и переключалась на другую деятельность. Слушала коротенькие сказки. Возможно, это связано с тем, что дома родители не читают вместе с ребенком. Игорь и Рита понимают одноступенчатую, двухступенчатую инструкции. Трехступенчатая инструкция пока не доступна. Также важно отметить, что Рита выполняет инструкции, только если она в спокойном состоянии, если же она находится в двигательном возбуждении, она не будет реагировать на обращенную речь.

В третью группу вошел один ребенок (Максим М.), потому что Максим единственный ребенок, из всех обследуемых, который в процессе обследования молчал. У него недостаточно сформировано фонематическое восприятие. Во время чтения иногда отвлекался, но дослушивал до конца. На вопросы по содержанию сказки отвечал показом на картинке. Возможно, это связано с тем, что родители не читают с ребенком, а если и читают, то редко, и не беседуют с ним о прочитанной сказке. Максиму доступна одноступенчатая и двухступенчатая инструкции.

В четвертую группу вошли дети (Катрина Г., Яков К., Надя Р.) со сформированным фонематическим восприятием и понимающие все три вида инструкций. Дети в процессе чтения сказок, всегда дослушивали до конца, отвечали на вопросы, показывали главных героев. Во время чтения слушали внимательно, были сосредоточены. Также важно отметить, что Катрина пыталась сама рассказать знакомую ей сказку. Часто приносила книги и просила, чтобы прочитали. Можно сделать вывод о том, что родители читают дома вместе с детьми сказки.

Таким образом, прослеживается следующая закономерность, что дети, которые достаточно хорошо дифференцируют слова, лучше понимают обращенную речь, чем дети, которые с трудом справлялись с дифференциацией слов. Ранний возраст является сензитивным периодом в развитии фонематического восприятия. Поэтому очень важно своевременно заметить нарушения фонематического восприятия и начать коррекционную работу.

Литература

1. Основы теории и практики логопедии [Текст] / Под ред. Р.Е. Левиной. М.: Просвещение, 1968. 367 с.
2. Швачкин, Н.Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем возрасте [Текст] // Возрастная психоллингвистика: хрестоматия. М.: Лабиринт, 2004. 330 с.
3. Шереметьева Е.В. Диагностика психоречевого развития ребенка раннего возраста [Текст]. М., 2013. 112 с.

ПРАЖСКИЙ ПЕРИОД ТВОРЧЕСТВА М.И. ЦВЕТАЕВОЙ

PRAGUE PERIOD OF CREATIVITY OF M.I. TSVETAEVA

Key words: Prague period, Russian emigration, Tsvetaeva's creativity, silver age

Творчество Марины Цветаевой – выдающееся и самобытное явление культуры «се-ребряного века» и истории русской литературы XX в. Она привнесла в русскую поэзию небывалую глубину и выразительность лиризма в самораскрытии женской души с ее трагическими противоречиями.

О творчестве Цветаевой немало исследовательских работ, большей частью советского периода. Однако пражский период творчества поэтессы является одним из наименее исследованных.

Чехия стала памятным и навсегда любимым местом стала для Марины Цветаевой. В Праге и окрестностях столицы были написаны лучшие произведения. Цветаева прожила в Чехии недолго, но полюбила страну на всю жизнь. В своих письмах поэтесса писала: «С щемящей нежностью вспоминаю Прагу... Ни один город мне так не врезался в сердце»; «Я Вашу страну – люблю и чту – больше всех стран на свете...» [1].

«Она приехала в Прагу 1 августа 1922 года к мужу Сергею Эфрону, который учился в Карловом Университете. Проведя первую ночь в общежитии мужа в районе Либень (Прага-9, У свободарны, 12/1110), они поселяются с дочерью Ариадной на южной окраине Праги, в долине реки Бороунки. Со 2 сентября 1923 года до конца мая 1924-го супруги Эфрон живут в Праге-5, ул. Шведская, № 51/1373 (на доме в 1989 году была установлена памятная доска в честь поэтессы)» [1].

Гуляя однажды по Карловому Мосту, Цветаева увидела статую рыцаря Брунцвика, который по легенде охраняет Прагу. Ей очень понравилось сказание о нем, но еще больше ее поразило внешнее сходство его облика с ее внешностью. Позже М.Слоним вспоминал: «Марина была в восторге от рыцаря, от тишины, от запущенной Чертовки и через два дня после нашей прогулки принесла мне своего «Пражского рыцаря» [1].

Карлов мост в Праге – это место Цветаева также часто посещала, чтобы зайти в православный храм Святого Николая (сейчас это католический храм Святого Микулаша). Главное украшение храма – большая люстра из хрусталя, которую подарил Николай II тогда, когда этот храм арендовала Русская православная церковь. Изготовили люстру в форме императорской короны на знаменитой в те времена Гарраховской мануфактуре. А часы Орлой на площади нашли свое отражение в «Поэме Горы».

«В 1924 году М.И.Цветаева пишет «Поэму Горы» и « Поэму конца», тематически связанные между собой. « Гора»– это Петршин Холм в Праге. В то же время Гора-синоним и символ Любви. Основной конфликт поэмы – характерное для Цветаевой противопоставление: любовь земная и любовь высшая. По М.И. Цветаевой, Любовь неразрывно связана с разлукой, разминовением. « Поэма Конца» также построена на контрасте «земли» и «неба», быта и бытия. В поэме присутствует и характерный для Цветаевой мотив-лицная, любящая, парящая над бытом Она и слабый, земной Он», – отмечено в курсе лекций Е.А. Мирошниченко « Русская литература рубежа XIX–XX вв.» [2].

В Праге Цветаева прожила неполный год, с осени 1923 года по весну 1924 года. В столице Эфроны поселились в мансардной комнате в районе Смихов на Шведской

(Švédská) улице в доме № 51, на стене которого в 1989 году была вывешена мемориальная доска, посвященная поэтессе. Вспоминая эту квартиру, Цветаева писала: «В Праге у меня хорошо, огромные окна на весь город и все небо, улицы лестницами, даль, поезда, туман».

Марина Цветаева ежедневно посещала места, тогда кипевшие жизнью русской эмиграции, центром которой были церковь святого Николая на Староместской площади и гостиница «Беранек» (Vělehradská 110, Tylovo nám.). В просторных гостиничных залах проходили культурные вечера, организованные обществом «Чешско-русское объединение», возглавляемым Анной Тесковой, впоследствии ставшей самой близкой и верной подругой поэтессы. В своих письмах Тесковой из Франции в Чехию Цветаева подробно писала о том, как была очарована Прагой. Переписка длилась почти десять лет, с 1925 года по 1939 год, и навсегда прервалась после возвращения семьи Эфронов в СССР.

Марина Цветаева любила долгие прогулки, Прагу она мерила шагами. В письмах к Тесковой она часто вспоминает про Олений ров у Пражского Града, прозванный ею Медвежьим в честь обитавших там сибирских медведей. Любила бродить по дорожкам горы Петржин, напоминавшей ей «грудь рекрута, снарядам сваленного». Часами любовалась морем от времени поседевших крыш, пятнами парков, прослеживала изгибы Влтавы с ее островами.

Любила черно-белую брусчатку тротуаров, напоминавшую шахматную доску, по которой незримая рука судьбы переставляет людей, как пешки – «и кто-то играет в нас». Любила фонари, после захода солнца погружавшие город в атмосферу таинства и загадки. Любила Карлов Мост. Там, на берегу Влтавы неизменно ждал ее Брунцвик – рыцарь с золотым мечом и пажеской прической, той самой, как и у нее. В тридцатых годах в письме к Анне Тесковой Цветаева просила ее прислать в Париж фотографии «моего рыцаря» и общий вид города, «моря крыш с Пражскими мостами».

Пражский период остается одним из самых ярких в творчестве Цветаевой. Все последующие годы поэтесса бережно хранила полюбившийся ей город в своих воспоминаниях и писала в своих письмах: «Чехия осталась у меня в памяти как один синий день и одна туманная ночь. Бесконечно люблю Чехию...»

И уезжая из Франции в Советский Союз, она писала своей чешской подруге Анне Тесковой: «Больше всего мне бы хотелось – к Вам в Чехию – навсегда».

В стихах к Чехии Цветаева писала:

« Не умрешь, народ!
Бог тебя хранит!
Сердцем дал гранат,
Грудью дал-гранит».

Через 71 год после смерти поэтессы 8 октября 2012 года на Малой Стране, на улице Тржиште, в доме номер 16 в день 120-летия со дня рождения Марины Цветаевой энтузиастами чешского общества поклонников поэтессы был открыт центр – цветаевская точка на карте Праги, при счастливых обстоятельствах готовая перерасти в классический музей-квартиру. Задача же центра, со слов его строителей, «задержать внимание человека, и особенно молодого, который, возможно, и не слышал ещё о Цветаевой».

Литература

1. <http://www.meloun.ru/2013/07/marina-cvetaeva-nezakonchennyj-roman-s-chexiej>
2. Мирошниченко Е.А. Русская литература рубежа XIX-XX вв.: Курс лекций. Славянск-на-Кубани: Издательский центр СГПИ, 2007. С. 186.

НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

NEW INFORMATION TECHNOLOGIES AND THEIR USE IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Key words: information technologies, educational process, multimedia, document camera.

Огромный диапазон возможностей для совершенствования учебного процесса и системы образования в целом предоставляют новые информационные технологии. Одним из дидактических средств, обладающих значительным развивающим потенциалом, является мультимедиа.

Анализ содержания результатов исследований, посвященных проблеме использования мультимедиа в учебно-воспитательном процессе, позволяет сделать вывод об отсутствии общих концепций, которые позволяли бы в единой системе понятий охватить и представить множество фактов, накопленных в практике обучения и воспитания. В педагогической науке и иногда в практике отечественного преподавания, наблюдается недооценка возможностей компьютерных средств обучения, в том числе и мультимедиа. Связано это, прежде всего, со сложностью и недостаточной разработанностью в теории самого понятия мультимедиа как дидактического средства.

Мультимедиа подразумевает спектр информационных технологий, которые используются с целью эффективного воздействия на пользователя. Стоит отметить, что разработка мультимедиа учебно-методических пособий – очень сложная профессиональная задача, которая требует определенных навыков и компетентности в работе с специальным программным обеспечением. Разработку мультимедийных образовательных ресурсов можно разделить на несколько этапов:

1. Педагогическое проектирование
 - разработка структуры ресурса;
 - отбор и структурирование учебного материала;
 - отбор иллюстративного и демонстрационного материала;
 - разработка системы лабораторных и самостоятельных работ;разработка контрольных тестов.
 2. Техническая подготовка текстов, изображений, аудио – и видео-информации.
 3. Объединение подготовленной информации в единый проект, создание системы меню, средств навигации и т.п.
 4. Тестирование и экспертная оценка.
- Средства, используемые при создании мультимедийных продуктов:
1. системы обработки статической графической информации;
 2. системы создания анимированной графики;
 3. системы записи и редактирования звука;
 4. системы видеомонтажа;
 5. системы интеграции текстовой и аудиовизуальной информации в единый проект.

Одним из наиболее распространенных ИКТ является телевидение, которое играет огромную роль в жизни людей. Обучающие телепрограммы на протяжении полувека используются по всему миру.

В настоящее время получило широкое распространение дистанционное обучение. Благодаря телевидению появляется возможность транслировать лекции для широкой аудитории в целях повышения квалификации без последующего контроля усвоения знаний, а также возможность впоследствии проверять знания при помощи специальных тестов и экзаменов. Говоря о телевидении, важно рассмотреть методы представлений графики. Растровая графика – один из них. Растровая графика – это прямоугольная матрица, состоящая из множества очень мелких неделимых точек (пикселей). Каждый такой пиксель может быть окрашен в какой-нибудь один цвет. Например, монитор, с разрешением 1024x768 пикселей имеет матрицу, содержащую 786432 пикселей, каждый из которых (в зависимости от глубины цвета) может иметь свой цвет. Так как пиксели имеют очень маленький размер, то такая мозаика сливается в единое целое и при хорошем качестве изображения (высокой разрешающей способности) человеческий глаз не видит «пикселизацию» изображения. При увеличении растрового изображения происходит следующее. Компьютер как бы «растягивает» изображение, увеличивая тем самым размер матриц. ИКТ вычисляет новые пиксели и окрашивает их в «средние» цвета между «старыми» пикселями. В методических рекомендациях Е.А.Мирошниченко Педагогика. Раздел «Педагогические технологии» отмечено: «Растровую графику следует применять для изображений с фотографическим качеством, на которых присутствует множество цветовых переходов. Размер файла, хранящего растровое изображение, зависит от двух факторов:

- от размера изображения;
- от глубины цвета изображения (чем больше цветов представлено на изображении, тем больше размер файла)»[1].

Назовем виды информационных технологий, применяемых в современной зарубежной и российской образовательной практике:

1. компьютерное программное обучение;
2. изучение с помощью компьютера;
3. изучение на базе компьютера;
4. обучение на базе компьютера;
5. оценивание с помощью компьютера;
6. компьютерные коммуникации.

Подобная классификация является весьма условной, поскольку в ней происходит пересечение отдельных технологий.

Одним из видов инновационных технологий в образовании является документ-камера. Она включает в себя различные технологии современного процесса образования.

Документ-камера – это особый вид электронного устройства, предназначенного для формирования в реальном времени изображений наблюдаемых предметов с целью их отображения в увеличенном виде на специальном экране на всю аудиторию. В простейшем видео это обычная видекамера на штативе, направленная на предметную плоскость, и соединенная с монитором или видеопроектором. Таким образом, документ-камера – это современное средство презентации, решающее задачу донесения необходимой визуальной информации до большой или малой группы людей. С помощью данно-

го оборудования мы можем выполнять огромное количество различных задач. Например, возможность демонстрации в любой момент любого объекта со стола учителя или парты; документ-камера помогает установить обратную связь между учителем и классом, повысить мотивацию учащихся; у учителя появляется больше возможностей гибко реагировать на ситуацию, привносить в урок необходимый элемент интерактивности и диалога; значительно упрощается процесс подготовки к уроку; существенно экономится время учителя, как во время подготовки к уроку, так и во время проведения самого урока; расширение арсенала доступных технических средств ведения урока стимулирует учителя к творческому поиску и освоению новых форм и методов обучения.

Данный вид технологий относительно недавно стал применяться в современных учебных заведениях, хотя серийное производство данного устройства началось с 1989 года. Документ-камера широко используется в образовательном пространстве многих вузов Краснодарского края, таких, как (Кубанский государственный университет, Кубанский государственный аграрный университет, Кубанский государственный технологический университет и многих других). Более того, с начала XXI века в нашей стране практически все школы были оснащены данным оборудованием. Но одна из современных проблем заключается в том, что часть российских преподавателей не умеют пользоваться ими.

Несомненными плюсами технологии «документ-камера» является:

1. Наглядность (возможность представления различных учебных дисциплин во время учебного процесса).
2. Упрощение организации учебного процесса (демонстрация учебных пособий и методических рекомендаций и др.)
3. Рефлексия (проведение тестирования после изучения темы).

Тенденция развития современных технологий показывает, что у всех новых технологий есть отрицательное влияние, но в данной ситуации каких-то явных отрицательных сторон нет.

В целом следует отметить, что данная технология и в дальнейшем будет полезна и найдет свое применение в современном российском и европейском образовательном пространстве.

На сайте www.ec.europa.eu отмечено:

«ICT tools, Open Educational Resources, and open practices allow for an increase in the effectiveness of education, allowing for more personalised learning, a better learning experience, and an improved use of resources. Such measures also promote equity by increasing the availability of knowledge.

Ultimately, opening up education may lead to a situation where all individuals may learn anytime, anywhere, with the support of anyone, using any device» [2].

Совершенно очевидно и, на наш взгляд, справедливо отмечены перспективы персонализированного обучения, как лучшего опыта и эффективного использования инновационных образовательных ресурсов.

Всё это эффективно и полезно в организации школьного образования. Но самой современной техникой, самым современным роботом – учителем нельзя заменить эмоциональное воздействие живого учителя на детей. Безусловно, общение и коммуникативное взаимодействие учителя с ребенком – необходимый принцип в успешной организации педагогического процесса.

Учитель – это живой человек, творец, вовлекающий ребенка в процесс обучения, где заинтересованы обе стороны. Главная цель учителя направлена на достижение максимального эффекта от обучения и заинтересованности в этом ученика.

На наш взгляд, названные аргументы позволяют утверждать, что Интернет вписывается в эпоху инновационного образования. Представленные нами в статье мультимедиа-технологии: телевидение, документ-камера и другие позволяют сделать образовательный процесс более эффективным и разнообразным.

Литература

1. Мирошниченко Е.А. Педагогика. Раздел «Педагогические технологии» методические рекомендации к практическим занятиям и самостоятельной работе студентов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 050100.62 «Педагогическое образование», всех профилей, квалификация (степень) выпускника – «бакалавр» всех форм обучения. Славянск-на-Кубани, 2014. С. 31.
2. http://ec.europa.eu/education/policy/strategic-framework/education-technology_en.html
3. http://www.stoik.ru/articles.php?cat=1&subcat=1&article=2013_02_99_1

Мирошниченко Е.А., Романченко В.А.

Кубанский государственный университет, филиал в г. Славянске-на-Кубани

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ РОЛЬ ВО ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ УЧИТЕЛЯ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

INNOVATIVE TECHNOLOGIES AND THEIR ROLE IN THE RELATIONS BETWEEN TEACHERS AND PRIMARY SCHOOL CHILDREN WITH DEVIANT BEHAVIOR

Key words: deviant behavior, Information Technology, innovation, retroinformatsiya, multimedia, junior high school students.

Инновационные технологии имеют большие возможности для совершенствования учебного процесса и системы образования в целом. Одним из дидактических средств, обладающих значительным развивающим потенциалом, является мультимедиа. Однако существует ряд актуальных, связанных с использованием средств информационных технологий в современном общем образовании.

Анализ содержания результатов исследований, посвященных проблеме использования мультимедиа в учебно-воспитательном процессе, как отмечает Е.А. Мирошниченко [1], позволяет сделать вывод об отсутствии общих концепций, которые позволяли бы в единой системе понятий охватить и представить множество фактов, накопленных в практике обучения и воспитания. В педагогической науке, и особенно в практике отечественного преподавания наблюдается недооценка возможностей компьютерных средств обучения, в том числе и мультимедиа. Связано это, прежде всего, со сложностью и недостаточной разработанностью в теории самого понятия мультимедиа как дидактического средства.

Попытки внедрить различные инновации и усовершенствовать технологии в образовании ведутся непрерывно. Один из новейших вариантов классификации инноваций в области образования выглядит так:

1. Аналоговая. Эта инновация строится на том, что берется известный в педагогике подход, к которому пристраивают частное нововведение. Например, классическую рейтинговую оценку считают по шкале в 1000 баллов.

2. Комбинированная. Представляет собой процесс, в котором несколько известных образовательных блоков объединяются, и получается совершенно новый подход.

3. Ретроинновация. Заключается во внедрении в современную педагогическую практику нескольких исторически забытых подходов. Например, гимназическое образование, лицей и т.п.

4. Сущностная. Характеризуется неприменимой ранее инновацией в современном образовании.

Сама сущность инноваций в образовании заключается в поиске и удачном применении новых подходов к обучению подрастающего поколения. Любые нововведения должны соответствовать требованиям современного общества, государственных образовательных стандартов и информационных технологий. Также инновации должны относиться к одной из четырех областей распространения:

- в воспитании;
- в обучении;
- в управлении;
- в переподготовке кадров.

Таким образом, инновации в образовании, на наш взгляд, должны внедряться во всех четырех перечисленных областях. Чтобы проверить их эффективность важно не бояться риска. В противном случае образование России рискует надолго застрять в устаревших моделях обучения и воспитания, что снизит интерес подрастающего поколения к российским учебным заведениям, а также приведет к нарушению развития, воспитания и степени обученности современной молодежи.

Л.С. Выготский отмечал: «Сознательное стремление приобщиться к взрослым и одновременно наличие некоторых черт детства – еще одно свойство младшего школьного возраста, что накладывает свой отпечаток на всю духовную жизнь школьников, особенно на их отношение к старшим, когда на неуважение к своей личности, ребенок часто отвечает упрямством или даже грубостью. Обсуждение же неправильных поступков ученика в коллективе, если оно проходит под давлением воспитателя, вызывает обособленность членов коллектива, воспитывает лицемерие и побуждает их к замкнутости, попытки быть в коллективе одним, а в одиночестве, вне коллектива, – другим. И в необходимости утвердить свое положение он готов пойти на ухудшение отношений с кем угодно» [2].

В нашем исследовании поведение младшего школьника рассматривается как совокупность поступков, направленных на успешное взаимодействие ребенка с миром. Под понятием «норма» понимаются правила, взаимно предлагаемые миром и младшим школьником друг к другу на биологическом, психологическом и социальном уровнях, выработанные в результате их диалога и направлены на развитие целостности мира.

К изучению детей с моральными и поведенческими аномалиями следует подходить осторожно и тщательно. Учителя нередко допускают серьезную ошибку, анализируя негативные проявления ребенка, и не ища положительных качеств личности, на которые можно положиться при воспитании. В России отмечается низкая инновационная активность большинства педагогов. Это связано с психологической, методической, технологической неготовностью к изменениям. Необходимо формировать инновационное мышление педагогов.

Л.И. Божович отмечала: «Гуманизация учебно-воспитательного процесса и заключается в умении учителя дать исчерпывающую оценочную характеристику положительных черт ребенка и развивать: интеллектуальные, эмоционально-волевые, нравственные, поведенческие, динамические качества, отношение к учебной деятельности и ее результатам. Такая диагностика дает возможность, исходя из истоков, определить оптимальные пути коррекции аномальных проявлений в поведении, свести к минимуму возможность дальнейшего углубления воспитания ребенка. Дети страдают от конфликтов с учителем, его крика, унижительных замечаний, обид. Унижение достоинства ученика приводит к формированию неадекватной самооценки (пониженной или завышенной), которая уже сама по себе может стать началом отклонений в поведении. Неудача в учебе негативно влияет на формирование характера и поведения ребенка в целом» [3].

Учитывая тот факт, что для младших школьников зачастую присущи такие антигуманные проявления как грубость, капризность, упрямство, драчливость, равнодушие, озлобленность, лживость и др., ранняя профилактика должна быть направлена на коррекцию антигуманных черт.

Опыт профилактической работы в начальных классах свидетельствует о значительных возможностях предупреждения правонарушений среди учащихся средствами гуманизации учебно-воспитательного процесса на раннем этапе обучения.

Для современного молодого человека социализация в школьные годы не менее важна, чем знания (которые, как известно, необходимо обновлять, как минимум, раз в пять лет). Человек должен уметь учиться, оставаясь вовлеченным в жизнь социума. Школа должна давать знания и готовить ученика к будущей жизни, гарантируя успешную социализацию.

В работе Я.И. Гилинского «Социальный контроль над девиантностью» отмечено: «Мировая практика показала, что система взаимосвязанных факторов риска только в определенных условиях негативно влияет на личность, другие же люди, активизируя защитные факторы, их преодолевают. Главная задача заключается в определении именно того фактора или системы факторов и в соотношении с какими условиями детерминируется формирование склонности к девиантному поведению» [4].

Мы проводили исследование на базе двух классов в общеобразовательной школе г. Славянска-на-Кубани. Для исследования отношения учителей к ученикам мы использовали цветовой тест отношений (А.М. Эткинд), а для исследования отношения учеников к учителям, была проведена проективная методика «Школа зверей». В ходе исследования мы выяснили, что для учителей данных классов дети, которых они принимают, – это неуверенные, щедрые, но активные дети. Ученики, которых учителя не принимают, обладают следующими качествами: решительный, общительный, естественный, веселый, доступный, дружелюбный и т.д., т.е. это ученики, которые с трудом беспрекословно подчиняются учителю.

Изучив результаты каждой из использованных в исследовании методик, можно подвести итог и сделать общие выводы, касающиеся проблемы отношений между учителем и учеником.

Негативное отношение, неприятие со стороны учителя обуславливает отрицательное описание образа учителя или его формализацию. Непринимаемые учителем дети говорят о том, что ученики боятся учителя и довольно часто дают в его описании характеристики внешних данных, что говорит об отсутствии эмоционального контакта между ребенком и учителем. Другие ученики открыто описывают учителя как злого, агрессивного

го и сердитого, и говорят в разных формах о непринятии учениками учителя. Использование негативных характеристик для описания характера отношений между учителем и учеником говорит об эмоциональной неудовлетворенности, дискомфорте ребенка, это наносит урон эмоциональному благополучию ребенка, деформирует его эмоциональную сферу, что приводит к искажению личностной структуры. Таким образом, для улучшения взаимоотношений учителя и младших школьников с девиантным поведением целесообразно использование диагностических методик и инновационных технологий в образовательном процессе.

Литература

1. Мирошниченко Е.А. Педагогика. Раздел «Педагогические технологии»: методические рекомендации к практическим занятиям и самостоятельной работе студентов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 050100.62 «Педагогическое образование», всех профилей, квалификация (степень) выпускника – «бакалавр» всех форм обучения. – Славянск-на-Кубани: Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2014. С. 26.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология / под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика, 1991. 480 с.
3. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 2012. 464 с.
4. Гишинский Я.И. Социальный контроль над девиантностью. СПб.: Филиал ин-та социологии РАН: Балтийский институт экологии, политики и права, 2010. 196 с.

Мирошниченко Е. А., Егорова К. А.

Кубанский государственный университет в г. Славянске-на-Кубани

АГРЕССИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ И ЕГО КОРРЕКЦИЯ

AGGRESSIVE BEHAVIOR OF YOUNGER SCHOOLBOYS AND ITS CORRECTION

Key words: aggression, junior high school students, innovations, experimental study.

Вопросы агрессии интересовали умы человечества всегда, и анализировались с различных точек зрения: с соображений философии, поэзии и религии. Но только лишь в наши дни затронутый вопрос стал предметом регулярных научных исследований.

Агрессивность – качество личности, целенаправленное губительное поведение, содержащееся в существовании дестабилизирующих ориентаций, с намерением причинения вреда тому или иному лицу. Это произвольная форма поведения, обращенная на ущемление или причинение вреда аналогичному живому существу, не желающему подобного обращения. Хотя явления детской агрессивности и не имеют массового характера, но мириться с ними наше общество не может.

Рассматривая проявления агрессии у детей младшего школьного возраста в границах традиционных условий образования, в условиях их привычной жизни, мы, прежде всего, отметим ту губительную роль агрессии, какой она выступает в развитии личности, превращая ее или в возможного агрессора, или в вероятную жертву всех реальных и дальнейших конфликтов. Бурный рост агрессивных ориентаций в среде детей младшего школьного возраста раскрывает одну из острейших социальных проблем нынешнего общества, где за последние годы значительно усилилась преступность среди молодого поколения. При этом не может не беспокоить тот факт роста численности преступлений

против личности, влекущих за собой тяжкие телесные повреждения. Не редкостью стали инциденты массовых драк ребят, имеющие ожесточенный характер.

Младший школьный возраст – это возраст 6–11-летних детей, учащихся в 1–3 (4) классах начальной школы. В младшем школьном возрасте из-за перехода ребенка в новые общественные отношения агрессия трактуется как реакция, определена совокупностью внутренних и внешних трансформаций, социальной направленности. Кризис 7 лет и начало школьного обучения признаются факторами обостряющие «хронические» проблемы ребят.

Выделяют 3 основных фактора возникновения агрессивных форм поведения:

1. Семья как фактор агрессивного поведения. Первоначальные знания о моделях агрессивного поведения дети узнают, благодаря семье. Именно в семье ребенок проходит свой первый этап социализации и именно там он может освоить первый урок агрессивного поведения. Привести к такому исходу могут: характер семейных взаимоотношений, постоянные ссоры, скандалы, драки, между родителями.

2. Следующим значительным фактором обретения агрессивных форм поведения являются взаимоотношения со сверстниками: агрессивное поведение связано с позицией ребенка в кругу своих сверстников, отвержение ребенка другими детьми, низкий социальный статус в группе сверстников – все это провоцирует его к употреблению агрессивных форм поведения.

3. Третьим фактором постижения ребенком моделей агрессивного поведения являются средства массовой информации и, прежде всего кино и телевидение. В окружающих людях ребенок видит исключительно их отношение к себе – другие выступают для него как определенные жизненные факторы, которые либо мешают в достижении его целей, либо не обращают на него надлежащего внимания, или пытаются причинить вред. Существуют факторы, которые влияют на становление агрессивного поведения детей – дошкольников.

В педагогической практике долгое время не обращали внимания на гендерные различия детей. В то же время, эти различия не исчерпываются одними половыми качествами и свойствами психосексуального развития.

Также, на наш взгляд, есть еще одна важнейшая составляющая, которая как способствует проявлению агрессивного поведения среди младших школьников, так и предупреждает его. Этим значительным фактором являются инновации в образовании. Главным показателем инновации является прогрессивное начало в развитии школы или вуза по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой. Поэтому инновации в системе образования связаны с внесением изменений: в цели, содержание, методы и технологии, формы организации и систему управления; в стили педагогической деятельности и организацию учебно-познавательного процесса; в систему контроля и оценки уровня образования; в систему финансирования; в учебно-методическое обеспечение; в систему воспитательной работы; в учебный план и учебные программы; в деятельность учителя и школьника. В историческом плане масштаб (объем) нового всегда относительно новизны. Новизна носит конкретно-исторический характер, то есть она может возникнуть раньше «своего времени», со временем стать нормой или устареть. В процессе развития школы или вуза, а возможно, и образовательной системы в целом, учитывают: абсолютную новизну (отсутствие аналогов и прототипов); относительную новизну; псевдоновизну (оригинальничанье), изобретательские мелочи. Типы нововведений в школе и вузе группируются по разным основаниям. Первая классификация нововведений основана на

соотнесенности нового к педагогическому процессу, протекающему в школе или вузе. Опираясь на понимание данного процесса, выделяют следующие типы нововведений: в целях и содержании образования; в методиках, средствах, приемах, технологиях педагогического процесса; в формах и способах организации обучения и воспитания; в деятельности администрации, педагогов и учащихся. Вторая классификация нововведений в системе образования основана на применении признака масштабности (объема). Здесь выделяют следующие преобразования: локальные и единичные, не связанные между собой; комплексные, взаимосвязанные между собой; системные, охватывающие всю школу или вуз. Третья классификация осуществляется по признаку инновационного потенциала. В данном случае выделяют: модификации известного и принятого, связанные с усовершенствованием, рационализацией, видоизменением (образовательной программы, учебного плана, структуры); комбинаторные нововведения; радикальные преобразования. Четвертая классификация нововведений основана на группировке признаков по отношению к своему предшественнику. При таком подходе нововведения относят к замещающим, отменяющим, открывающим или к ретровведениям. В качестве источников идей обновления школы или вуза могут выступать: потребности страны, региона, города, района как социальный заказ; воплощение социального заказа в законах, директивных и нормативных документах федерального, регионального или муниципального значения; достижения комплекса наук о человеке; передовой педагогический опыт; интуиция и творчество руководителей и педагогов как путь проб и ошибок; опытно-экспериментальная работа; зарубежный опыт. Существует множество национальных образовательных систем разного типа и уровня, значительно различающихся по философским и культурным традициям, уровню целей и задач, своему качественному состоянию.

Российская модель: общеобразовательная школа – полная средняя школа, гимназия и лицей – колледж – институт, университет и академия – аспирантура – докторантура. Таким образом, все национальные образовательные системы объединены в мировое образовательное пространство, при этом в каждой системе при наличии разнообразия выделяют определенные глобальные тенденции: 1. Стремление к демократической системе образования, то есть доступность образования всему населению страны и преемственность его ступеней и уровней, предоставление автономности и самостоятельности учебным заведениям. 2. Обеспечение права на образование всем желающим (возможность и равные шансы для каждого человека получить образование в учебном заведении любого типа, независимо от национальной и расовой принадлежности). 3. Значительное влияние социально-экономических факторов. Образование для получения профессии и образование как самоцель для индивида. Международное образовательное пространство интенсивно развивается, мировое сообщество стремится к созданию глобальной стратегии образования человека независимо от места его проживания и образовательного уровня. Современное образование должно стать международным. Университетское образование приобретает черты поликультурного образования, оно развивает способность оценивать явления с позиции другого человека, разных культур, иной социально-экономической формации, создается поликультурная среда, предполагающая свободу культурного самоопределения будущего специалиста и обогащения его личности.

В области воспитания приоритет отдавался гражданской ответственности на основе принципа интернационализма. Пятую часть всех учащихся составляли дети из других стран. «Трудовая школа» (впервые появились в Германии, Швейцарии, Австрии; в Рос-

сии к ним относились колония Дзержинского и коммуна Горького под руководством А.С. Макаренко, школа С.Т. Шацкого, П.П. Блонского; во Франции – школа де Рош) обеспечивала профессиональную подготовку школьников, ориентировала на труд как самоценность и как элемент культуры, опиралась на самостоятельность школьника и организацию самоуправления. Школа «свободного воспитания» (в Лейпциге, Л.Н. Толстой в «Ясной Поляне» и др.) считала нецелесообразным обучать ученика какому-либо предмету или ремеслу. Не существовало учебного плана и классов, но и не было ограничения времени в процессе общения педагога и учащихся. Ориентация на интерес и развитие учащихся являлась определяющей. Педагоги школы видели главную задачу обучения в том, чтобы дать как можно более полное представление о разносторонних явлениях окружающего мира. Школа «свободного воспитания» следовала девизу: «исходя из ребенка». «Школа для жизни, через жизнь» (О. Декроли, Бельгия) – это обучение и воспитание в тесной связи с природой, опора на деятельность и свободу ребенка, тесный контакт с семьями учеников. «Центры интересов» учащихся составляли основную идею школы. Обучение организовывалось в соответствии с особенностями развития детского мышления. Ребенка стремились ввести в деятельностные процессы: наблюдения, измерения, нахождения, выражения мысли и проведения ассоциаций. Важным компонентом обучения выступало непосредственное окружение ребенка: природа, школа, семья, общество. «Школа делания» (Д. Дьюи, США) стремилась приблизить обучение к жизни и опыту детей, стимулируя их естественное развитие. То есть организовать обучение посредством делания. В процессе обучения учитывались основные импульсы естественного роста ребенка: социальный (стремление общаться), конструктивный (стремление к движению в игре), исследовательский (тяга к узнаванию и пониманию), экспрессивный (стремление к самовыражению).

Все перечисленное, на наш взгляд имеет прямое значение не только на обучение детей и их воспитание, но, и, непосредственно сказывается на личностных чертах каждого ученика. Подводя итог всему вышесказанному, можно сделать вывод, что активным, склонным к агрессивному поведению младшим школьникам необходимо создать условия, позволяющие им удовлетворять потребность в движении, дать им больше возможностей разряжать накопившуюся негативную энергию, например, в спортивных секциях, спортивных уголках дома и в школе, где можно лазить, прыгать, бросать мяч и т.д. А при общении с агрессивным ребёнком родителям и педагогам важно научиться самим и научить младших школьников не загонять напряжение внутрь, а выражать свой гнев приемлемым, неразрушительным

Результаты, полученные в ходе экспериментального исследования, показали, что действительно существуют различия в выражениях агрессивности в соответствии с гендерными различиями. Рассмотрение проявления разных категорий агрессивности у мальчиков и девочек на различных стадиях младшего школьного возраста и из разных социальных групп населения даёт требуемое направление в характере сфер личности ребенка развивающегося под воздействием различной микросреды.

Для коррекции агрессивного поведения мы использовали методы сказкотерапии и арт-терапии, проективные методики «Кактус», «Крокодил», а также опыт работы учителя. Также личностный подход определяет открытие природы психологических сложностей данного ребенка и действительных психологических механизмов, выбор подобранных конкретно индивидуальному случаю способов и методов работы.

Литература

1. Вайгачева, Е. Карточные методики при работе с агрессивными детьми [Текст] // Школьный психолог. 2010. № 2.
2. Водопьянова Н.Е. Психодиагностика стресса [Текст]. – СПб.: Питер, 2010. 210 с.

Мирошниченко Е.А., Попова А.С.

Кубанский государственный университет, филиал в г. Славянске-на-Кубани

ВЛИЯНИЕ ОБЩЕНИЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА

INFLUENCE OF COMMUNICATION ON THE INTERNET ON FORMATION OF THE IDENTITY OF THE TEENAGER

Key words: internet, computer dependence, popular speech, teenagers, speech culture, interzhargonizm.

Одним из важных показателей темпов построения информационного общества в нашей стране является пользовательская интернет-активность подрастающих поколений. Следует констатировать, что в последние годы дети России вступили в этап массового интернета.

Роль интернета в жизни современного общества огромна. «Развитие глобальных сетей, – как отмечает А.Н. Кочетов, – является причиной возникновения принципиально нового мира с так называемой виртуальной действительностью, в котором значительно возрастает возможность манипулирования обществом вообще и отдельной личностью в частности» [1].

Серьезная проблема – использование сети как одного из инструментов информационно-психологического воздействия на человеческое общество.

Проблемы компьютерной зависимости представляют интерес для научных исследований. Особую остроту приобретает проблема компьютерной зависимости подростков. Как известно, компьютерная зависимость у подростков – это патологическое пристрастие к компьютеру с максимальным времяпровождением за ним. В настоящее время ученые выделяют два типа компьютерной зависимости подростков: зависимость от интернета (сетеголизм) и зависимость от компьютерных игр (кибераддикция). В основе этих зависимостей лежит психологическое привыкание, а оно может привести к множеству неприятных последствий. Рассмотрим основные из них:

1. Потеря социального статуса.

Не все люди понимают, какая существует взаимосвязь между социальным статусом и интернет-зависимостью. На начальных этапах развития данной зависимости способность планировать свой день частично сохраняется. Угрызение совести, чувство ответственности заставляют подростка выполнять определенные обязанности.

Постепенно зависимость становится более выраженной, сопротивляться ей – все труднее и труднее. Вместо того, чтобы выполнять какую-либо работу, человек занят игрой. Безусловно, иногда происходят такие ситуации. Если же эти исключения принимают вид закономерности, тогда возникают серьезные неприятности на учебе или работе.

Интернет-зависимость может провоцировать появление финансовых проблем как следствие крупных затрат на сетевые игры, всевозможных покупок на интернет-аукционах.

По мере развития зависимости, связанные с интернетом денежные траты могут возрастать. Если сначала все материальные затраты соизмеримы с доходами, то через время могут появляться денежные долги. Естественно, что социальный статус такого человека постепенно ухудшается.

2. Семейные проблемы.

При выраженной компьютерной зависимости ребенок социально дезадаптирован. На фоне социальной дезадаптации и углубления в мир виртуальной реальности могут появиться повышенная агрессивность и асоциальное поведение.

Компьютерные игры показывают подросткам: насилие, безнаказанность, вседозволенность. Подростки теряют чувство реальности и начинают транслировать сюжеты и действия игр на реальную жизнь. Они перестают слушать своих родителей, агрессивно реагируют на различные замечания. Из-за этого зачастую происходят семейные скандалы, где без помощи психолога и психиатра никак не обойтись.

3. Хроническая усталость.

Данное последствие интернет-зависимости развивается не только на психологическом уровне, но и на физическом. Иногда интернет-сеансы в совокупности могут достигать 15–16 часов в сутки(и более).

Дети из-за чрезмерного увлечения общением в чате часто просто не могут остановиться, из-за этого нередко опаздывают или вовсе пропускают занятия в школе и даже при нарастании явлений школьной дезадаптации не имеют силы воли, а иногда желая прекратить работу в Сети. У некоторых из них мысли о таком общении в Сети возникают сразу после утреннего пробуждения. Возникновению зависимости от сверстников по Сети у детей способствует феномен воображаемого друга, который характерен для детского возраста. В жизни подростка общение через чат становится лидирующим.

В чате общение происходит свободно, можно в любой момент прекратить общение, можно обманывать собеседников, преувеличивать, при всем этом не задумываясь о последствиях. Такая форма компьютерной зависимости приводит к тому, что подростки начинают предпочитать виртуальное общение личному. Общение с другими людьми в настоящем отходит на второй план, а иногда может вообще сойти на нет.

Следует отметить, что зачастую, общаясь постоянно виртуально, подростки не могут общаться в реальной жизни, правильно поставить речь, объяснить свои мысли, проявляют низкую речевую культуру, отсутствие коммуникативной компетентности.

Раньше, как показывают исследования, дети-подростки читали намного больше, чем сейчас. Сейчас у них больше других «современных» ценностей. С появлением новой техники и новых технологий (мобильные телефоны, компьютеры, планшеты, приставки и др.) дети стали все больше и больше отдаляться от чтения. Ведь играя в компьютер, не нужно напрягать память, фантазию. Не читая книг, современные подростки обедняют свою речь, не обогащают свой словарный запас и не учатся думать, разговаривают и пишут в интернете на молодежном сленге, во многом далеко ушедшем от литературных норм современного русского языка.

Вряд ли на сленге как частотной лексике захотели бы говорить и писать Пушкин, Лермонтов, Достоевский, Блок или Марк Твен, иначе их произведения не входили бы в

вузовские и школьные программы на протяжении как минимум последних ста сорока лет (русские классики) и не менее восьмидесяти лет американский писатель Марк Твен.

К сожалению, некоторая часть российских подростков от 11 до 20 лет не читают книги этих авторов, и не знают, кто такие Том Сойер, Онегин, Печорин, Татьяна Ларина, Мцыри и другие. Литературный язык Пушкина, Блока, Бунина и других классиков русской и мировой литературы не является для них образцом, они общаются на интернет-сленге, на нем ведут переписку в интернете, в блогах, в «Одноклассниках», в «Контакте» и других интернет-сетях, социальных сетях.

Известно, что «в интернет-коммуникации зачастую теряют свое значение невербальные средства общения. Конечно, существует набор «смайликов», обозначающих ряд эмоций, но это не является равным эквивалентом. Другими словами, человек не может адекватно оценивать оппонента из-за его физической непредставленности», – отмечает И.Ю. Тарасова, старший преподаватель Российского Университета Кооперации [2].

Сегодня подростки окружены тысячами абсурдных, бесполезных и вредных советов, которые исходят из интернета, рекламы и СМИ.

Современные подростки вследствие активного участия в интернет играх-войнах, где убивают, стреляют становятся агрессивными. Это подтверждает их общение со сверстниками, родителями, старшим поколением.

Подростки страдают интернет-зависимостью, возникающей у них в результате долгого нахождения в интернете: в играх, в социальных сетях («В контакте», «Одноклассниках»). Все это нарушает нормативный режим работы с компьютером, угрожает их здоровью, вредит зрению, делает их тревожными и агрессивными;

Нынешние подростки стараются быть модными, подражать рекламе, СМИ. Отсюда стремление к «гламуру», подражание голливудским звездам, публичным людям российского и мирового шоу-бизнеса, отсутствие собственного мнения;

Проводя свою жизнь постоянно за компьютером, подростки портят зрение, имеют неправильную осанку, очень мало времени проводят на свежем воздухе, перестают общаться «вживую».

В моде курение, распитие спиртных напитков, получила широкое распространение наркомания.

Современные дети зачастую не обращают внимания на то, какие слова они употребляют. Все больше из уст подростка можно услышать ненормативную лексику, мат и брань.

Таким образом, совершенно очевидно, что просторечие стало доминантным в обычном общении подростков и молодежи в целом.

Язык современной молодежи имеет свои особенности. Язык молодежи – вторая по влиянию на состояние современной живой речи сфера массового общения. Доминанта этой сферы – разговорный стиль, устная форма языка. Идеалы «хорошей речи» – оригинальность, комизм, эпатаж, языковая игра. Субъекты речи – молодежь: школьники, студенты, творческая молодежь, молодые специалисты. Можно сказать, что сфера «язык молодежи» и сфера «язык СМИ» во многом совпадают, совмещаются. И в то же время их функции в «языковом строительстве» разные.

Социально-групповые и профессиональные жаргоны подростков, школьников, студентов, молодых специалистов, творческой молодежи все вместе и в целом формируют условное понятие «язык молодежи» – популярное и влиятельное в речевом плане социо-

лингвистическое явление. Все известные интержаргонизмы, полужаргон, который проходит статус общего молодежного словоупотребления, своеобразной «мелиорации», семантического выравнивания в среде молодых людей, как правило, приобретает статус коллоквиальных слов и выражений. Таковы многие известные экспрессивы: крутой, тусовка (тусоваться, тусовщик, тусовочный...), беспредел (беспредельничать, беспредельщик), балдеть (балдеж, балдежный, обалдеть...), крыша (крышевать, крышный...), косить

(закосить), вешать лапшу на уши, крыша поехала и др. единицы, которые из групповых жаргонов попадают в язык молодежи, оттуда в массовое обиходное употребление, а затем и в язык СМИ.

В интернете детей и подростков интересуют сайты с «нестандартной» информацией. Красочные сайты, привлекающие внимание, предлагают различного рода запрещенные товары, такие как, например, наркотики. Подросток, не понимая всей серьезности ситуации и последствий, легко ведется на уловки таких сайтов и их бонусы.

В последние годы все чаще появляются сайты «самоубийц». Здесь описывается, как проще и легче покончить с собой, звучат убеждения в пользу того, что жизнь – это ничто. Психика ребенка еще не сформирована, зомбировать его легко, поэтому суицид среди подростков и детей участился.

Есть еще не менее опасные для жизни подростков сайты, влияющие на психику детей. Например, сайты, где пропагандируются секты, детская порнография, жестокостей и унижений, убийств.

Многочисленные наблюдения за поведением подростков-школьников приводят к выводам о том, что большинству из них свойственно девиантное поведение. И это пренебрежение общественными нормами, к сожалению, становится распространенным для большей части современных подростков.

Исследование, проведенное Е.А. Мирошниченко, С.А. Марченко, А.С. Мевша, о роли компьютера и интернета в образовательном пространстве современных школьников, подтвердило, что «несмотря на наличие в Интернете полезной и необходимой для работы и досуга информации совершенно очевидно, что интернет зачастую играет отрицательную роль в жизни школьника, особенно подросткового возраста» [3].

Известны множество случаев, когда, наигравшись во всякие опасные компьютерные игры, человек шел и воплощал в жизнь все то, что он видел на экране. Чувства безграничной силы, всемогущества, а также отсутствие реальных представлений о разрушающих жизнь и здоровье фантазиях имели трагические последствия.

Следует также отметить, что долгое пребывание подростков в интернете (без учета нормативов безопасности для здоровья) порождает и коммуникативную ограниченность и даже безграмотность, неумение жить не в виртуальном, а в реальном жизненном пространстве и проблемы в социализации.

Таким образом, только систематическая, продуманная работа самих подростков, контроль со стороны родителей, учителей, обращение учащихся не только к развлекательным, но и образовательным программам Интернета принесет реальную пользу, поможет их успешной социализации.

Литература

- 1 Кочетов А.Н. Влияние интернета на развитие общества. <http://emag.iis.ru/arc/infosoc/emag.nsf/BPA/717d28d2d58dbdfbc32568fe002e113e>
2. <http://sibac.info/conf/social/xxxv/37627>

3. Мирошниченко Е.А., Марченко С.А., Мевша А.С. Компьютер и интернет в образовательном пространстве современных школьников. В сб.: Образование: традиции и инновации: Материалы V международной научно-практической конференции (22 апреля 2014 года). Отв.редактор Уварина Н.В. Прага, Чешская республика: Изд-во WORLD PRESS sr.o. 2014. С. 323.

Митина И.Д., Митина Т.С.

ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный университет»

ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКА ИСКУССТВ И СРЕДСТВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ И ВЫРАЖЕНИЯ В РАМКАХ СОВРЕМЕННОГО КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

THE STUDY FEATURES THE ARTS OF LANGUAGE AND MEANS OF ARTISTIC IMAGE- TION AND EXPRESSION WITHIN THE CONTEMPORARY CULTURAL EDUCATION.

Key words: cultural studies, education, art, culture, artist.

На современном этапе становления культурологического образования важное место занимают вопросы художественного восприятия, понимания, анализа и интерпретации произведений культуры. Доминантой в этом контексте является ориентированность произведения искусства на активное сотворчество воспринимающего, его интеллектуальное соучастие, душевное сопереживание и личностную интерпретацию, на диалог человека с произведением искусства.

Художественный язык различных видов искусств обладает неповторимыми качествами. Специфический язык живописи – колорит, поэзии – рифма, музыки – звук, танца – движение; архитектуры – организация пространства, скульптуры – объем, графики – линия т.д. Мир средств и художественного изображения и выражения в каждом виде искусства стремится к системности, внутренней обусловленности. В то же время они представляют собой «открытые» системы, имеющие тенденцию к интеграции и синтезу именно так формируется язык культуры [5].

Образование формирует мысль, а не знание, формирование же мысли как живого состояния сознания возможно только через становление личности. Вот почему вся структура образования, адекватного современной культуре, должна быть подчинена воспитанию личности. Жизнь и развитие современной культуры базируется не на познавательной способности, «не она сейчас выступает культуроформирующей способностью, а на способности определять границу значимого и незначимого, эта способность стала культуроформирующей. И эту культурную способность должна формировать в человеке система образования в целом и, в частности, предметы гуманитарно-эстетического цикла.

Процесс культурологического обучения позволяет формировать навыки «прочтения» произведений живописи, скульптуры, графики и декоративно-прикладного искусства, театра, кино, литературы, музыки, а также знакомиться с терминологическим и понятийным аппаратом культурологии и искусствознания.

Изучаются особенности художественного языка, образов и техники и технологии отдельных видов искусства. Для того чтобы ориентироваться, а тем более вырабатывать и развивать навыки индивидуальной оценки явлений и процессов современной культуры, необходимо, с одной стороны, владеть весьма обширными знаниями в области фактологии (эпохи, стили, национальные школы, персоналии и т.д.), а с другой – иметь теорети-

ческие знания в области закономерностей и логики развития культуры и искусства, механизмов ее функционирования, сопряжения культуры высокой и повседневной.

Формируются навыки дифференцированного подхода к изучению и интерпретации произведений, созданных в различные культурно-исторические периоды. Выделяется типология канонических произведений, характеристика стилистического подхода, определяются основные научные школы.

Задачей культурологического образования является выработка у будущего культуролога умения анализировать и понимать содержание произведений искусства его семиотическую и аксиологическую составляющие. Студенты должны анализировать такие аспекты произведения, как замысел и его творческое воплощение; единство формы и содержания в художественном образе; общее и неповторимо-индивидуальное в каждом произведении.

Язык искусства – совокупность исторически сложившихся, особых в каждом виде искусства материальных средств и приемов создания художественного образа, т.е. изобразительно-выразительных средств. Понятие «Язык искусства» имеет метафорический характер, основан на аналогии между изобразительно-выразительными средствами искусства и словесным языком. Подобно тому, как реальность мысли проявляется в словесном языке, реальность художественного образа проявляется в язык искусства [3; 4].

Как и словесная речь, язык искусства обладает внутренними законами своего развития, особыми в каждом виде искусства. В отличие же от словесного языка элементы языка искусства обладают не конкретным предметно-понятийным значением, а лишь возможностями, предпосылками образного значения, реализуемыми художником в процессе творчества в конкретной форме художественного произведения, которая образуется из взаимосвязи этих элементов.

Так образ языка искусства не существует вне сферы искусства. Он исторически развивается, обогащаясь новыми элементами в искусстве, с формированием новых его подвидов. Он эволюционирует медленнее, нежели образное содержание художественного творчества. В этой сфере в наибольшей степени сказывается значение преемственности и традиций в развитии искусства [9; 8].

В культурологии под изобразительно-выразительными средствами произведений искусства понимают совокупность средств и приемов, и используемыми художником при решении своих, обусловленных видом искусства, задач. Любое искусство не просто изображает или описывает, но и создает, творит выразительное изображение. Изображая, создавая, художник выражает определенную гамму чувств, дает оценку бытия, передает атмосферу события, показывает свое отношение к событиям, персонажам. Все художественные материалы, технические приспособления, приемы работы становятся настоящими выразительными средствами.

Изобразить, выразить в произведении в образно-наглядной форме сущность изображаемых явлений и характеров, передать отношение художника к материалу творчества, его переживания, чувства и оценки, является важной культурологической основой [2; 7].

Каждое искусство обладает своей системой изобразительных средств. Например, в *архитектуре* это пространство, выявляемое при помощи конструкции и формы, тектоника как художественное выражение конструкции; в *скульптуре* – пластика и объем,

также организующие пространство; в *графике* – линия и пятно; в живописи важнейшим выразительным средством является цвет, организуемый формой.

Все выразительно-изобразительные средства подчинены содержанию произведения искусства и связана с материалами особенностями техник. Материально-техническую основу художественного творчества, с помощью которой реализуется замысел и создается коммуникативно-знаковая предметность художественного произведения, составляет материал искусства.

Это необходимая художнику в процессе творчества вещественная основа искусства: гранит, слово, сангина, театральные реквизиты, съемочная площадка и т.д. Выбор материала обуславливается индивидуальными предпочтениями художника, конкретным замыслом, уровнем общих видовых формально-технических возможностей и стилевых устремлений искусства. В процессе работы с материалом художник получает возможность уточнить и углубить замысел, обнаружив в нем новые потенциалы, грани, нюансы.

Все, что непосредственно связано с материальным воплощением творческого замысла – система материалов, инструментов и приемов работы художника – называют техникой искусства. С одной стороны, техника определяется природными возможностями используемого художником материала, а с другой – методикой как системой способов, средств и закономерностей творческого процесса.

Методика, в свою очередь, зависит от творческого метода и стиля. Индивидуальные особенности техники художника называют манерой или почерком. В манере соединяются элементы методики и техники. В тех случаях, когда техническая сторона творчества достаточно сложна, требует особых знаний, опыта, специального оборудования, мастеров и налаженного производства, говорят о технологии.

Сам факт соединения в культуре понятий «технология» и «художественность» исторически обусловлен. Соотношение терминов «техника» и «искусство» в истории не было постоянным. В античности, с одной стороны, не существовало разделения между ремеслом и искусством (то и другое именовали *techne*), а с другой – в философии Аристотеля различаются понятия «начала в себе» (греч. *physis*) и «начала в ином» (греч. *techne*) как возможности продолжения себя (индивидуального сознания) в преображении природного материала [1; 6].

Главная особенность техники искусства в отличие от технологии в науке и промышленном производстве состоит в «мануальности» (от лат. *manus* – «рука»; от этого же корня происходит слово «манера»). Знания, навыки и умения, которые воспитываются методикой и техникой, реализуются через «чувство материала».

Так называемая проблема материала в художественном творчестве заключается в преодолении инерции материи: сопротивления твердого камня, вязкости глины и выявления свойств краски. Но если бы проблема состояла только в том, чтобы «победить» материал, то более совершенные инструменты давали бы наилучший результат.

В истории искусства наблюдается обратное. С древнейших времен и до наших дней инструментальный художника в принципе не меняется: грифель, кисть, резец... И материалы все те же: глина, камень, дерево... Более того, изобилие технических средств и художественные качества произведения искусства находятся в обратно пропорциональной зависимости. Чем лаконичнее средства, тем более выразителен результат. С каким упорством древние египтяне, имея в своем распоряжении весьма несовершенные орудия, выбирали для работы самые твердые, неподатливые материалы [10].

Чем ограниченнее материальные средства, труднее работа, тем более ценится достижение мастера и тем большее эстетическое удовлетворение мы получаем от кажущейся легкости обработки материала.

Сочетание внешней легкости и подсознательно ощущаемой технической сложности определяется понятиями артистизма, виртуозности, мастерства. Демонстративная легкость владения материалом – манерничанье, маньеризм. Усовершенствование технических средств неизбежно ведет к упадку искусства, поскольку снимает дистанцию, игру между действительной сложностью и кажущейся легкостью. В творческом процессе художника происходит постепенное преобразование физических свойств материала в эстетические и художественные качества формы произведения искусства.

Поэтому проблема понимания языка искусства является одной из самых важных в рамках культурологического образования. В условиях художественного диалога будущий культуролог может попробовать понять автора только через оставленное им произведение, поэтому путь к пониманию здесь сложнее, чем в ситуации непосредственного межличностного общения [1;6].

Студент культуролог, обладающий небольшим опытом общения с искусством, при столкновении с каким-то новым художественным языком начинает воспринимать произведение враждебно, что является естественной психологической реакцией на неизвестное.

Овладевая художественными языками, он выходит на путь взаимопонимания, а, следовательно, его бытие в культуре становится разнообразнее, а самореализация многограннее. Искусство, являясь уникальным способом реализации творческих способностей специалиста культуролога, наполняет бытие человека в культуре ценностью и смыслом. За счет разнообразия видов и жанров и языка культуры, он может найти в искусстве то, что сделает его жизнь богаче.

Расширение художественного кругозора студента и обогащение его опыта восприятия художественных произведений становится важной составляющей общекультурной компетенции [6].

Освоение студентами специфических особенностей языка отдельных видов искусств, осознание их видового своеобразия и многообразия жанровых форм с учетом историчности художественных жанров и эстетических норм художественного творчества является базовой профессиональной компетентностью культуролога.

Литература

1. Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Культурология. Теория культуры: учеб. пособие для вузов. М., 2004.
2. Сокольникова Н.М. История изобразительного искусства: учебник: в 2 т. М., 2006.
3. Кривцун О.А. Эстетика: учеб. пособие. М., 2000.
4. Яковлев Е.Г. Эстетика: учеб. пособие. М., 2000.
5. Мартыненко А.В., Митина И.Д. Олимпиада по культуре и искусству: учебно-методич. пособ. Ульяновск: УлГУ, 2011. 130 с.
6. Митина И.Д., Мартыненко А.В., Моисеева М.В. Анализ и интерпретация произведений культуры в контексте культурологического подхода: учеб. пособие. Ульяновск: УлГУ, 2013. 362 с.
7. Митин С.Н., Митина Т.С. Имидж специалиста гуманитарной сферы / в учеб. пособие по курсу лекций «Имиджология». Ульяновск, УлГУ, 2013.
8. Митин С.Н. Управление педагогическими системами: психотерапевтический подход. М: Ульяновск: УлГУ, 2002.
9. Эстетика: Словарь / под общ. ред. А.А. Беляева и др. М.: Политиздат, 1989.
10. Техника искусства // <http://slovari.yandex.ru/>

ГУМАНИТАРНАЯ ТРАДИЦИЯ В КОНТЕКСТЕ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

HUMANITARIAN TRADITION IN THE CONTEXT OF THE PROBLEMS OF MODERN EDUCATION

Key words: education, tradition, spirituality, humanism, personality.

Образование один из важнейших социокультурных институтов современного общества. От качества образования в решающей мере зависят как темпы технологического, экономического, политического прогресса, так и состояние культуры и духовности в обществе, наконец, благополучие самого человека.

Особую актуальность проблемы гуманизации образования и воспитания приобретают в переходные периоды – периоды коренных общественных преобразований, ибо при всей важности экономических, научно-технических и социокультурных инноваций их нельзя рассматривать отдельно от главного действующего лица предполагаемых преобразований – человека.

Только интеллектуальный, профессиональный и нравственный потенциал человека служит реальным гарантом, каких бы то ни было преобразований, реализации прогнозов и планов.

Отличительный признак образования – в его открытости иному, более обобщенному опыту. В образовании заложено общее чувство меры между знанием и незнанием, новым и старым, традицией и новаторством, с тем, чтобы через них подниматься над собой к всеобщему. Однако эта всеобщность – не интеллектуальная общность понятий или разума, а конкретная смысловая целостность [1; 5].

Поэтому образование на практике скорее обладает характером чувства, но не ограниченного естественного чувства, а общего чувства, лежащего в основе гуманистической традиции.

В любом государстве основополагающим признается духовный аспект образования, именно от него выстраивается взаимосвязь всех других аспектов, а российская история, которая отразилась на мировоззрении мыслителей конца XIX – начала XX веков, показала, что она покоилась на единстве религии, человека и государства [6; 5].

Необходимо выделить, в каких формах возможна взаимосвязь духовного и гуманитарного в содержании учебных программ. Прежде всего, разработка школьных и вузовских программ гуманитарного цикла должна быть ориентирована на закономерности формирования исторического сознания на религиозные и светские ценности. Это предполагает необходимость конкретно-исторического анализа способов эстетического, религиозного и философского освоения мира в контексте развития человеческой культуры.

Центральное место в этом анализе по существу будет принадлежать рассмотрению специфики общественных связей и отношений в различные исторические эпохи, так как от них зависит образ духовной культуры соответствующего периода. И здесь важны теоретические изыскания Н. Лосского, Д. Мережковского, Вл. Соловьева, П. Флоренского [1; 5].

Духовность – это то, что может изменить мир и, в конечном счете, спасти его от уничтожения или самоуничтожения. Вместе с тем, говоря о процессах образования и воспитания, нельзя надеяться на их эффективность без духовности всего учебно-воспитательного процесса, без духовности самой личности. Духовность человека опирается на определенные идеалы. Нет духовности как таковой, самой по себе. Она имеет свои идеальные основы, опирается на них и в то же время сама является идеальной основой.

О том, в каком бедственном положении оказались культура, образование, духовность в целом, можно судить по их сегодняшнему состоянию.

Прекрасно эта мысль выражена в следующих словах Н. Бердяева: «Духовный и культурный расцвет народа предполагает и некоторое материальное могущество, символизирующее его внутренние потенции. Но народ опускается и погибает, когда материальное могущество превращается для него в кумира и целиком захватывает его дух». Эти мысли философа могут служить хорошей базой воспитания духовности у молодого поколения [6].

Не секрет, что в наше время молодежь во многом лишена чувства духовности и все больше пропитывается духом меркантилизма, делячества, погони не за духовными сокровищами, выработанными человечеством, познание которых идет через кропотливый труд, а стремлением к легким заработкам, не имеющим под собой никакой духовно-нравственной базы, а подчас даже граничащим с преступлением.

Культ наживы, который сегодня очень популярен у молодежи, охватывает все более широкие ее слои. И этому есть, конечно, объяснение. Причины этого деления кроются в сегодняшнем социально-экономическом строе.

Тяжелейшее экономическое положение страны и значительной части народа заставляют человека думать в первую очередь не столько о духовности и нравственности, сколько о выживании. И все же следует помнить, что, воспитывая школьников, студентов, молодых людей различных социальных слоев, нельзя игнорировать духовность и делать упор только на воспитание у них чувства выживаемости, приспособляемости любой ценой к суровой действительности жизни [4].

Отрыв или хотя бы ослабление духовного воспитания снижает сопротивляемость молодежи к трудностям, а подчас и к жестокостям жизни, и она сама становится воспроизводящей силой этих жестокостей. И, в конечном счете, бездуховность лишает молодых людей той выживаемости, к которой они стремятся. Раскрывая взгляды Бердяева на духовность как общечеловеческий принцип, нельзя пройти мимо еще одного чрезвычайно важного положения. Речь идет о соотношении духовности с настоящим и будущим.

Мысль Бердяева заключается в том, что нельзя о духовных явлениях судить чисто прагматически, исходя из интересов сегодняшнего дня. В жизни могут создаться такие условия, когда человек как бы становится вне сегодняшней прагматической ситуации. Он попадает в вихрь всевозможных течений, движений, идей, которые противоречат духу, мыслям, идеям, существующим в данное время. Вместе с тем, противореча данному времени, они могут содержать более глубокие цели и задачи, которые будут иметь значение в далеком будущем. Они собственно и обращены в будущее [3; 2].

Хотя эти рассуждения автора относятся к русской религиозной мысли, думается, такой подход правомочен не только по отношению к религиозным течениям, но и к другим факторам, составляющим суть духовной культуры общества.

Эта идея, которую можно отнести к проблеме прогнозирования, важна для сегодняшней оценки системы образования и воспитания. Она открывает простор для творческой деятельности, определения содержания, форм, методов, средств развития и повышения культурно-образовательного уровня личности.

Отсутствие идеалов ведет к духовному застою личности, равнодушию, стяжательству, упадку нравственности, культуры. Исходя из важных положений философии Бердяева о духовном возвеличении личности, следует выработать привлекательные для молодежи ценностные ориентации, новые идеалы [1; 6].

В самом содержании образования, в обучении и воспитании важно довести эти идеалы до всех молодых людей, буквально дойти до каждого, и на основе этих идеалов уже с раннего детства поставить перед человеком зримые, осязаемые цели. И самое главное, важно добиться, чтобы педагог сам проникся этими идеалами, чтобы произошло переосмысление новых отношений между образованием, с одной стороны, личностью, обществом, культурой, наукой – с другой. Объединяющим центром этих новых идеалов могли бы стать интересы новой личности, формирующейся в новых конкретно-исторических условиях. Формирование такой личности должно начинаться в школе. И в этом плане содержание образования играет решающую роль.

Духовность общества, личности – это величайшая общечеловеческая ценность. Она может играть решающую роль во всей жизни человеческого общества. Проходившие на земле войны, общественные катаклизмы во многом объяснялись недостаточностью духовности. В настоящее время главное, чего недостает нашему обществу, – это духовности, общечеловеческой культуры, гуманизма [6].

И как своевременно звучат слова Бердяева, написанные несколько десятилетий назад: «Мир переживает опасность дегуманизации человеческой жизни, дегуманизации самого человека. Самое существование человека находится под опасностью со стороны всех процессов происходящих в мире. Противиться этой опасности может только духовное укрепление человека» [6].

Когда рассматривают проблемы духовности и нравственности личности, необходимо четко представлять, что эти общечеловеческие качества личности не являются статичными. Они суть ее непрерывного движения и развития. Их меняющееся содержание и их функции, в конечном счете, определяются теми многообразными, постоянно изменяющимися элементами общества, в которых проходит жизнедеятельность самой личности.

Поэтому в стратегическом плане необходимо внести определенные коррективы в содержание и особенно в функции этих общечеловеческих качеств. А поскольку эти общечеловеческие ценности должны составлять основу обучения и воспитания молодежи, то и само содержание образования должно проходить необходимые коррективы, причем с сохранением некоей относительно стабильной базы в условиях данного исторического периода развития общества.

Литература

1. Философия образования: сб. науч. статей / ред. А. Н. Кочергин. М., 1996.
2. Смелзер Н. Социология. М., 1994. С. 9.
3. Милюков П.Н. Очерки по истории русской культуры в 3 т. М., Т. 2, ч. 2.
4. Сидоров Н.Р. Философия образования. СПб., 2007.
5. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М., 1997.
6. Гагаев А.А., Гагаев П.А. Русские философско-педагогические учения 18–20 веков. М., 2002.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

SOCIALIZATION OF CHILDREN – ORPHANS AND CHILDREN LEFT WITHOUT CARE PARENTS

Key words: socialization, caregivers of children's home, social adaptation, orphans, social self-determination, society.

Процесс социализации существенным образом зависит от норм, предъявляемых обществом к человеку и обеспечивающих его включение в социальную деятельность. В процессе социализации формируется личность, которая определяется тем, какое место она занимает в системе социальных отношений: дружеских, семейных, производственных и т.д.

Для ребенка, который воспитывается в детском доме, микрофакторы социализации имеют иную значимость, чем эти же факторы для ребенка, воспитывающегося в традиционных условиях семьи. Наиболее значимыми объектами социализации являются для него сверстники, коллектив, воспитатели детского дома, и т.п. При этом происходит социальное самоопределение воспитанников, а именно безболезненное включение их в систему общественных отношений на основе сформировавшихся у них потребностей, интересов и выбор воспитанниками своего места в обществе.

При социализации детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей возникает множество трудностей и проблем. Причины самые различные, но, прежде всего, они связаны с неадекватным восприятием воспитанниками тех требований, которые предъявляет к ним их окружение. Определенные специфические черты в поведении и развитии детей, воспитывающихся в детских домах, обнаруживают тот факт, что многие свойства и качества личности в целом сохраняются у них на протяжении всего пребывания их в учреждении, проявляясь в той или иной форме.

К существенным проблемам, которые оказывают влияние на социализацию воспитанников можно отнести: отсутствие знаний и навыков жизнедеятельности в условиях рынка и информационных технологий; недостаточная мотивация воспитанников к самоуправлению; низкий уровень социализации воспитанников; низкая мотивация воспитанников в дальнейшем жизнеустройстве; эмоциональное выгорание сотрудников; отсутствие программ развития детских домов.

Для устранения проблем необходимо разработать основные направления развития социализации детей – сирот и детей сирот, оставшихся без попечения родителей.

Целью развития социализации детей – сирот и детей сирот, оставшихся без попечения родителей является обеспечение комплексной системы мер по интеграции в общество и социальной адаптации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Основные задачи можно разбить на направления:

1. Воспитание: развитие коммуникативных навыков и творческих способностей воспитанников; развитие профессионализации воспитанников; осуществление социально-нравственной подготовки; совершенствовать воспитательную систему детского дома, повышая профессиональную компетентность педагогов.

2. **Здоровье:** сохранение и укрепление здоровья; популяризация здорового образа жизни; сохранение и укрепление психофизическое и нравственное здоровье воспитанников.

3. **Труд и обучение:** профориентация воспитанников; мотивация к образовательной деятельности.

4. **Право и финансы:** осуществление социально-правовой подготовки воспитанников детского дома; обучение эффективному управлению доходами.

5. **Семья:** формирование социальных ролей воспитанников; формирование навыков выстраивания семейных отношений.

Приоритетными направлениями являются:

- создание условий, для жизнеустройства и личностного роста воспитанников;
- создание условий и формирование навыков жить в условиях рынка и информационных технологий;
- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование социальных ролей и навыков построения семейных отношений;
- повышение профессионализма педагогических кадров.

Основными методами работы с воспитанниками по данным направлениям должны быть: беседы, тестирование, круглые столы, семинары, деловые игры и кружки.

В рамках создания развивающего пространства для безболезненного вливания воспитанников в социум предлагается проведение семинаров на тему «Гражданин, его права и обязанности» для воспитанников 9–11 лет, 12–14 лет и 15–17 лет; экскурсий на предприятия города выпускников 8–9 и 10–11 классов; разработка концепции самоуправления, с должностями и окладами для воспитанников; проведение чемпионата по футболу с учетом успеваемости воспитанников.

Ожидаемые результаты предложенных мероприятий: воспитанники знают свои обязанности и права, приобретают навыки жизни в правовом государстве; знакомство выпускников с профессиями, выбор профессии воспитанниками с учетом потребностей региона, а также своими интересами и способностями; выработка дисциплины воспитанников, умение планировать и организовывать своими силами мероприятия, умение творчески решать сложившиеся трудности; формируется мотивация к обучению, это придает дух соперничества и состязательности учебной деятельности.

Мордвинцев Д.В., Мордвинцева З.В.

Московская государственная художественно-промышленная академия им. С. Строганова

ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙНЕРА: НА ПУТИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

THE PROBLEM OF THE DESIGNER TRAINING: ON THE WAY TO INDEPENDENT ACTIVITY

Key words: designer, graduation project, qualification, empathy, subject.

Дизайн сегодня является одной из самых влиятельных сфер жизненного пространства. Сравнительно молодой вид деятельности, на протяжении нескольких последних десятилетий он прошел путь беспрецедентной внутренней дифференциации и специализации.

В самом деле, в дизайне существует огромное число самостоятельных отраслей (промышленный, информационный, графический, книжный, ландшафтный архитектурный, анимационный, веб-дизайн, саунд-дизайн футуродизайн и т.д.). Естественно, это создает особые сложности для подготовки дизайнеров-профессионалов, способных не только освоить разные отрасли дизайна, но и сказать свое – полноценное, грамотное и креативное – слово.

Профессия дизайнера является одной из наиболее востребованных в современной культуре, о чем свидетельствуют как высокие конкурсы при поступлении в вузы, готовые дизайнеров, так и широкие возможности трудоустройства выпускников. Стремление найти путь к слушателю, зрителю, потребителю, продвижение продукта на рынке услуг, необходимость обнаружения коммуникативных возможностей какой-либо деятельности – все это выдвигает значимость специальности «дизайн» для самых разных сфер жизни.

Произошли значительные изменения концептуального характера, обусловившие серьезное переосмысление целей и задач проектирования, характера взаимодействия между дизайнером и потребителем. Как верно замечает один из ведущих в стране исследователей дизайна К.А.Кондратьева, «дизайн-проектирование на основе стайлинга, структурного формообразования, традиции архитектурной композиционной школы уступают место поискам авторского стиля и ярких концепций. Сценарная и сюжетная разработка дизайн-проекта во многом стали определять результаты работы» [2, с. 399].

Понятия «контекст», «коммуникация» приобретают для дизайнера всеобъемлющий характер: «... вектор профессии повернулся в сторону коммуникации, формирующей модель дизайна процессуального характера» [2, с. 401].

Вместе с тем, наряду с очевидным ростом востребованности профессии, сегодня открывается и то обстоятельство, что именно дизайн оказывается подверженным разного рода подменам, имитациям, искажениям.

Прежде всего, распространяется иллюзия всеобщей доступности «цеховых» проблем дизайна. Существует устойчивое заблуждение, что, овладев компьютерными программами (типа Adobe InDesign, Logo Design Studio, VariCAD и т.п.), любой желающий способен за короткий срок стать дизайнером.

Не без влияния выше описанной иллюзии дизайн начинает ассоциироваться исключительно с технологиями, со стилизацией и иллюстративностью, с оформительскими принципами, не связанными с классическим представлением о дизайне как искусстве и специфическом виде творчества. Более того, нередко даже крупным ученым именно в дизайне видятся причины стереотипизации современного сознания. Достаточно вспомнить знаменитый «пассаж» Жана Бодрийера о «дизайнизации» как следствии превращения культуры в пространство симуляции и симулякров, которые, подобно макияжу, создают искусственные эстетические коды и выводят на первый план вторичные функции искусства, науки, морали, вещного мира [1]. Дизайнизация французским ученым понимается как растворение в среде, утрата не только специализации различных форм культуры, но и уничтожение их внутреннего смысла. Негативное использование термина не только точно фиксирует общеизвестные процессы в современной культуре, но также отражает подверженность самого дизайн-проектирования деструктивным изменениям.

Данная ситуация делает вопрос об определении специфики, целей, границ дизайна еще более актуальным. И прежде всего, становятся принципиальным определение смысла творчества в дизайне, постижение лучших мировых традиций, сложившихся на протяжении стремительной истории проектного искусства.

Весьма показательной в этой связи является итоговая студенческая работа начинающего дизайнера, обучающегося в вузе, – дипломный проект.

Имея опыт освоения «азбуки» профессии, полученный за время обучения, студент в дипломной работе должен максимально эффективно использовать свои навыки – технические, художественно-творческие, интеллектуально-аналитические, коммуникативные, прогностические. И более того, здесь он не только получает возможность подвести итоги дизайнерского образования, но фактически получает возможность доказать свою состоятельность в профессии, открыть в себе перспективы личностного роста.

Весьма полезным в этой связи является анализ логики и структуры работы над дипломным проектом. Обратимся к данному вопросу подробнее.

Первым необходимым этапом работы над дипломным проектом является выбор темы. Для молодых дизайнеров этот этап является особенно важным, поскольку именно он позволяет выпускнику осознать направленность его интересов, оценить способности и возможности реализации определенного круга идей. Можно сказать, что верно избранная тема является главным ключом к успешному проекту. Если тема излишне абстрактна и амбициозна (Умберто Эко называл такие студенческие темы «два слова о вселенной»), то она провоцирует на масштабы, непосильные для начинающего дизайнера, таит в себе риск прогнозируемого «провала». Студент, прежде всего, должен очень внимательно продумать, чего он хочет от своего дипломного проекта, взвесить свои возможности и способности, определить границы темы.

Осознанность выбора темы необходима еще и потому, что дипломный проект – первый опыт публичного выступления перед профессиональной аудиторией. Следует учитывать, что привычное слово «защита» предполагает не только представление творческой работы, но и обоснование дизайнером выбора темы, аргументация избирательности в поисках реализации комплекса предлагаемых идей. Банальное мнение «дайте мне тему и я сделаю работу» неприемлемо в данной ситуации. В то же время, недопустимо умалять роль педагога, который исходя из опыта (а, как известно, лучший преподаватель дизайна – это активно действующий профессионал, работающий над собственными проектами) может подсказать оптимальное направление поиска. Таким образом, процесс подготовки дипломного проекта начинается с активного творческого диалога студента и руководителя – дебютанта и мастера, которые в равной степени ответственны за правильно сделанный выбор темы и определение вектора дальнейших поисков.

В английском языке есть очень хороший термин «skills» (не имеющий однозначного толкования и обозначающий умение, мастерство, навык, ловкость, искусство, квалификацию, сноровку, выучку и т.п.). В проекции на дизайн термин очень точно фиксирует многообразные «умения», палитра которых в современном дизайне не ограничена. И если молодой автор будет изначально лишен понимания того, что он хочет, он может просто раствориться в процессе, и в лучшем случае – в будущем стать техническим исполнителем, никак не креативным или арт-директором.

Ведь в перспективе любой дизайнер – это не вольный художник, а специалист, который может рассчитывать быть принятым на работу в престижное брендинговое агентство, дизайн-студию или иметь хороший репутационный бекграунд молодого специалиста, с возможностью открыть своё собственное бюро или работать на фрилансе.

Итак, выбор темы – достаточно сложный этап, он может отнять большую часть времени, выделенного для подготовки дипломного проекта. Выбор, как правило, обоснован двумя основными факторами. Первый имеет интровертный характер, он связан с внут-

ренными пожеланиями начинающего дизайнера: когда студент изначально решил для себя, что его основным направлением будет конкретный вид деятельности (например, создание интерактивных приложений, или работа над многополосным изданием). В этом случае дипломный проект отражает погружение в уже освоенное пространство, углубление в круг проблем, хорошо известных дипломанту по ранее осуществленным (или связанным с его сторонней деятельностью) работам.

Но есть и другой фактор – экстравертный, когда выбор студента сознательно ориентирован на освоение ранее не апробированных сфер. Предполагаемая тема будущего диплома является настолько эмоционально притягательной для молодого дизайнера, что он останавливает на ней свой выбор, несмотря на понимание своей пока слабой осведомленности в ней, скромных навыков и возможностей. Второй путь оказывается более рискованным, поскольку мера непредсказуемости в нем высока. Но здесь возникает возможность увеличить свои навыки, приумножить те самые skills, о которых мы говорили ранее, попробовать себя в новом качестве.

Учитывая, что возможны оба пути и оба допускают рост креативности, все же стоит отметить, что именно второй подход зачастую становится самым действенным, потому что вопрос материальной составляющей (удовлетворенность заказчика и необходимость оплаты работы – что непременно учитывает «взрослый» дизайнер) на дипломном проекте полностью отсутствует.

Вместе с тем, у такого подхода есть оборотная сторона, от которой должен оградить студента ведущий преподаватель. По причине новизны темы, неосвоенности элементарных аспектов работы и т.п. может произойти творческое «выгорание», когда сам дизайнер может оказаться в тупике, и ему может не хватить сил и опыта выйти из этого непростого состояния, так называемого творческого «застоя». Но это отдельная история.

На начальном этапе выбора темы для итогового учебного проекта среди ключевых установок студента и руководителя одной из важнейших является эмпатия. В применении к дизайну термин «эмпатия» означает глубокое понимание людей, которым предназначен определенный проект, понимание людей с их реальными проблемами и интересами. Эмпатия в конечном счете определяет реализацию студентом желания пополнить свой багаж «инструментов» молодого специалиста, стремления понимать и быть понятым самыми строгими и «продвинутыми» заказчиками, желание быть в тренде – то есть способность встроить себя в парадигму современного системного мышления.

Возможность развития системного мышления, на наш взгляд, и является главным критерием выбора темы дипломной работы студента-дизайнера. Лишь в этом случае итоговый проект может стать стартовой площадкой для обретения целой совокупности знаний и навыков, для понимания креативных, информативных, коммуникативных, технических основ профессии дизайнера.

Литература

1. Бодрийяр Ж. Симулякры и симуляции / *Simulacra et simulation*. Пер. А.Качалова. М.: Постум, 2015. 240 с.
2. Курасов С.В., Лаврентьев А.Н., Заева-Бурдонская Е.А., Сазиков А.В. Строгановка: 190 лет русского дизайна. М.: Русский мир, 2015. 608 с.

FUNCTIONAL STYLES IN THE NOVELS OF W. MOSLEY

Key words: Style, functional style, stylistics, stylistic device, expressive means.

We consider Walter Mosley to be the greatest novelist who uses all the functional styles in his novels colouring the speech of the characters in dependence on the person they communicate with. That explains the choice of the author we make an attempt to investigate.

Walter Mosley is an American prolific novelist, well known for his crime fiction including mystery series featuring Easy Rawlins. He tried himself in different genres, beginning with science fiction and ending with nonfiction. W. Mosley is an author of over 43 books at last count. His works became the basis for several films and have been translated into 21 languages. Walter Mosley received recognition of his talent from readers around the world as well as from literary critics. The list of his awards speaks for itself, he's won an O. Henry Award, a Grammy, PEN America's Lifetime Achievement Award, and he's the Mystery Writers of America's 2016 Grand Master. Not surprisingly that Walter Mosley is a favorite writer of Bill Clinton [1].

«Fearless Jones» mysteries consist of three novels «Fearless Jones» (2001) «Fear Itself» (2003) and «Fear of the Dark» (2006). «Fearless Jones» series trolls the waters Mosley has previously explored: the arbitrariness of a police system that relies on racial terror as a substitute for justice, the dovetailing of anti-Semitism and racial prejudice and the tenuous necessity of interracial collaboration and perhaps occasional friendship. The central pairing of weak-man narrator (here, the black bookstore owner Paris Minton) and hard-man buddy (Fearless Jones, «stronger than tempered steel and an Army-trained killing machine» who saved Paris from a pair of racist cops in San Francisco just after the war) [2].

Before starting the description of functional styles and lexical stylistic devices used in writing it's necessary to identify what aim was pursued by the author, what atmosphere was desirable to convey. So, we can say that the choice of vocabulary, semantic structures, morphological and phonetic peculiarities, figures of speech, in other words characteristics that determine a particular functional style is directly dependable on the time, action takes place and social background of characters. Hereby, we are talking about lives of Black Americans in Los Angeles of 50-s. W. Mosley, as a child, was an eyewitness of discrimination, racism and segregation against Black Americans. His fiction reflects present situation of black people of that time. Walter himself said about his desire to write about «black male heroes»: «hardly anybody in America has written about black male heroes... There are black male protagonists and black male supporting characters, but nobody else writes about black male heroes» [3].

While analyzing novels, features of two functional styles were found in this chapter. They are **literary colloquial** and **familiar colloquial**. We recognize that there is a clear boundary between styles, more precisely it is a mixture of styles and their features. In fact, literary colloquial style and familiar colloquial style have some similar features as omissions and reduced forms, but on the other hand such features as lexical indicate the presence of both styles.

Compositionally the novel is mainly consists of narration and dialogues. If narration, thoughts of the story-teller, some remarks are written are characterized by features typical for literary colloquial style, dialogues between characters and interior monologues have features of familiar colloquial style. The choice of linguistic means depends on the situation and social

background of participants of dialogues. As defined styles have similar distinctive features as omission of unaccented elements due to the quick tempo, reduced and contrasted forms etc., we can speak about differences in vocabulary and use of figures of speech.

A boundary between two close styles, literary colloquial and familiar colloquial ones can be demonstrated on the phonetic characteristics. Phonetic characteristics of literary colloquial style include phonetic compression of frequently used forms, omission of unaccented elements due to the quick tempo. E.g.: «*After all, this is America **we're** talking about*» [5].

On the contrary, such phonetic features as casual and careless pronunciation, use of deviant forms indicate familiar colloquial functional style. E.g.: 1) «*He told me that anyone **wanna** know anything about gold they should come and see him*» [5].

We found a wide range of vocabulary strata in accordance with the register of communication and participants' roles, which is peculiarity of literary colloquial style. At the same time characteristics of familiar colloquial style as combination of neutral, familiar and low colloquial vocabulary, including slang, vulgar and taboo words, use of words of general meaning, specified in meaning by the situation.

The language of narration and Paris Minton's thoughts greatly differs from the language of dialogues and his interior monologues. If Paris Minton is keeping his own used-book store who presents literary colloquial style and says about himself «*I knew the majority of words in the English dictionary*» [6], the rest either of non-educated social strata or rotate in criminal circles whose language is familiar colloquial one. At the same time the way of narrator's speech depends on the person's background Paris communicates to.

As to the use of lexical stylistic devices we can see that there are more lexical stylistic devices in literary colloquial style than in familiar colloquial styles. The prevailing lexical stylistic device in the literary colloquial style is a metaphor. In the familiar colloquial style, hyperbole is more often used device.

The choice of lexical stylistic devices in these particular literary works doesn't depend on the functional style since there is not frequent use of devices of lexical level in the familiar colloquial style. The same types of lexical stylistic devices are found in both styles. There are examples of using metonymy in both styles: «*I bought magazines two for a **nickel***» [7] (*literary colloquial style*) and «*We **blood**, Paris*» [5] (*familiar colloquial style*). In the first case metal is used instead of a five cents coin made from this metal. At the same time, in the second example «*blood*» is a transfer for «*relatives*» and it immediately brings into our mind an association with «*blood relations*», also personal pronoun «*are*» is omitted and it indicates the belonging to the familiar colloquial style.

If an individual style of a writer is a unique combination of language units, expressive means and stylistic devices are peculiar to a given author, which makes the writer's works or even utterances easily recognizable [4, p. 17], such characteristics as occasionalisms (*Fearless, Useless, Three Heart, Elana Love*), use of idioms and phraseological expressions («*a coin toss*», «*mind goes blank*», «*to be out of woods*»), substantivized adjectives, applying of dialogues and varied vocabulary are identifiers of W. Mosley's individual style.

The author uses a lot of stylistic devices and expressive means extensively to render the story more vivid, real, convincing and emotional. That's W. Mosley's peculiarity is in his individual style of writing, besides he professionally creates a realistic and spectacular detective story.

References

1. http://www.goodreads.com/author/show/20850.Walter_Mosley

2. Jesse Berrett, «Same Time, Same Place»;The New York Times on the web <https://www.nytimes.com/books/01/06/10/reviews/010610.10berr.html>
3. Johanna Neuman (2010) «The Curious Case of Walter Mosley», *Moment Magazine*.
4. I.R. Gulperin.,(1981:307) Стилистика английского языка. Москва «Высшая школа».
5. W. Mosley «Fear of the Dark», (2006:320); Little, Brown and Company.
6. W. Mosley «Fear Itself» (2003: 316); Little, Brown and Company.
7. W. Mosley «Fearless Jones», (2001:320); Little, Brown and Company.

Мухаметзянова Ф.Г., Квон Г.М., Ржевская Ю.Е., Веселовский А.А.

УВО Университет управления «ТИСБИ»,

Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева – КАИ

СУБЪЕКТНОСТЬ СТУДЕНТА ВУЗА КАК ОСНОВА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА

SUBJECTIVITY OF THE STUDENT OF HIGHER EDUCATION INSTITUTION AS BASIS OF THE HUMAN CAPITAL

Key words: the human capital, the subject of activity, the student of higher education institution as the subject of educational professional activity, the subject focused approach.

Ядром стратегии социально-экономического развития Республики Татарстан является развитие человеческого капитала. В этой связи актуализируется проблема развития человеческого капитала (ЧК) и обеспечение этого проявления и развития как субъекта деятельности [1].

На вузы республики ложится задача обеспечения использования инновационных технологий в образовательной системе, основанных на субъектно-ориентированном подходе. Студент вуза является не только личностью, но и субъектом учебно-профессиональной деятельности, поэтому система высшего образования должна строиться не только на основе лично-ориентированного, но субъектно-ориентированного подхода [2] Развитие субъектности студента вуза должно быть направлено на саморазвитие его человеческого капитала через повышение его активности, ответственности, самостоятельности, инициативности.

Республики Татарстан в контексте стратегии 2030 выделяет ключевым кластером науку, образование, инновации. Под данными понятиями подразумевается Smart образование, умная инфраструктура, что влечет за собой формирование иных площадок для обеспечения студентов соответствующими компетенциями, однако наиболее важно выявлять и развивать студентов как субъектов, формирующих человеческий капитал. Становление и развитие субъектности студента вуза, не имеют четких возрастных границ, поскольку прямым образом зависят от социальных, социально-психологических и психолого-педагогических условий индивидуального бытия человека как индивидуального или коллективного субъекта [3].

Феномен субъектности студента проявляется, прежде всего, в том, что именно в студенческом возрасте, «совпадает» развитие его как личности и как субъекта учебно-профессиональной деятельности, т.е. как «проектировщика» жизнедеятельности и жизненного пути и как активного разработчика субъектного человеческого капитала. Студенческий возраст метафорично можно назвать «золотым веком» развития личностной субь-

ектности как психологического новообразования студенческого возраста. В связи с чем, студенчество можно рассматривать как разработчика субъектного человеческого капитала, которая включает в себя:

- целенаправленную сознательность субъекта деятельности в развитии человеческого капитала;
- результативное целеполагание субъекта учебно-профессиональной деятельности;
- осознание субъектом человеческого капитала себя как «распорядителя» формирующих сил субъектности (физических, душевных, духовных);
- свободу, как «осознанную необходимость»;
- возможность выбора и в силу этого, в известной мере, непредсказуемость;
- уникальность, неповторимость, имидж, «шарм», харизму.

С другой стороны, такие неблагоприятные явления социальной жизни, как преступность, алкоголизм, наркомания, неврозы, иждивенчество – нарушают развитие личности студента как субъекта учебно-профессиональной деятельности и затрудняют вхождение его в социум на основе субъектного человеческого капитала.

Сложности становления субъекта человеческого капитала в современных условиях побуждают к анализу предпосылок его развития. Известно, что предпосылки принятия личностью субъектной позиции формируются еще в период детства, но в полной мере формирование субъектности происходит в студенческом возрасте. Влияющими факторами здесь традиционно считаются личностные особенности человека и степень влияния социума. Важным моментом является социально-психологическая адаптированность студента, позволяющая преодолеть трудности развития субъектности. Существенными признаками, способными характеризовать субъектные составляющие адаптации студентов как субъектов учебно-профессиональной деятельности являются следующие:

- наличие определенных условий для субъектной деятельности в вузе;
- организация деятельности студента, способствующая саморазвитию и самореализации, и как следствие, саморазвитие потенциальных возможностей личности студента, а не как следствие внешних воздействий и стимулов;
- стремление к выбору смысла жизни, своей среды, ближайшего окружения;
- ответственность студента как субъекта жизненного пути за принимаемые решения.

Итак, важнейшими индикаторами развития субъектности студента вуза как основы человеческого капитала являются социально-психологическая адаптированность и субъектная личностная позиция студента.

В этой связи для развития субъектности студента как основы человеческого капитала необходимо:

- 1) обеспечивать заинтересованность студентов в учебно-профессиональной деятельности на основе осознания важности и значимости освоения предстоящей профессиональной деятельности в контексте общекультурных и профессиональных компетенций;
- 2) активное включение студентов в процесс целеполагания и планирования различных видов деятельности на всех уровнях, объединение по интересам в учебной и внеучебной работе, на практике и в исследовательской деятельности;
- 3) обучение студентов способам самотестирования и самодиагностики, объективной самооценки собственных возможностей и способностей;
- 4) способствовать овладению студентами способами проектирования и моделирования собственной деятельности;

5) предоставление возможности студентам принимать самостоятельные решения по вопросам, которые затрагивают их интересы, потребности, мотивы профессиональной деятельности;

6) привлечение студентов к анализу собственной и коллективной деятельности, организация рефлексии;

7) обучение студентов по инновационным, адаптационным технологиям, а также способности к созданию ситуаций выбора и самоопределения, социальных и профессиональных проб.

Таким образом, формирование субъектности студента вуза как основы человеческого капитала должно осуществляться как поэтапный, управляемый процесс, который, в значительной степени, зависит от изменения позиции и роли преподавателя по мере развития субъектности студента. Важность формирования обуславливается и будущим состоянием рынка труда который требует качественных и количественных изменений человеческого капитала у субъектов профессиональной деятельности. [3]. А в рамках современной стратегии региона данный вопрос настолько актуален, что, не уделяя должного внимания ему, процесс успешного и стабильного роста экономики и выполнения стратегии в целом будет невозможным.

Литература

1. Стратегия социально-экономического развития Республики Татарстан до 2030 года http://pravo.tatarstan.ru/rus/gossov/zakon.html/?npa_id=4431

2. Мухаметзянова Ф.Г., Боговарова В.А. Индикаторы изучения феномена субъектности студента вуза // Казанский педагогический журнал. 2012. № 1 (91). С. 82–89.

3. Хасанова А.Ш., Квон Г.М., Мухаметзянова Ф.Г. Оценка перспектив развития рынка трудовых ресурсов как субъектов профессиональной деятельности//Вестник Белгородского университета кооперации, экономики и права. 2015. № 1 (53). С. 133–137.

Набиуллина З.А.

МБОУ «Каратунская средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов» Апастовского муниципального района РТ

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ

EDUCATION OF HEALTHY LIFE OF YOUNGER PUPILS WITH FAMILY TRAINING

Key words: principle of education, healthy life, family, traditions, imitate to parents.

«Здоров будешь, всё добудешь», – говорили в старину. Проблема здоровья учащихся меня волновала давно. Наблюдающееся в последние годы значительное ухудшение здоровья населения, особенно детей, стало общегосударственной проблемой. Решить ее поможет, я считаю, валеология, утверждающая, что здоровье каждого человека, прежде всего, зависит от усилий, которые он прилагает для укрепления своего здоровья, и никакие врачи, лекарства не помогут, если сам человек нарушает нормы здорового образа жизни. В 2002 году я обобщила опыт своей работы, написала авторскую программу «Педагогика здоровья» для начальных классов, стала дипломантом V Республиканского конкурса методических разработок и авторских программ. Я по сегодняшний день рабо-

таю по данной программе, обучая учащихся здоровому образу жизни. Известно, что здоровые привычки формируются с самого раннего возраста, поэтому роль семейного воспитания в этом процессе трудно переоценить. Родителям необходимо ежедневно, изо дня в день, незаметно и неуклонно вести воспитание своего ребенка, чтобы он осознал необходимость укрепления здоровья и научился этому искусству. Чтобы успешно справиться с этой задачей, родители должны иметь определенную теоретическую и практическую подготовку в этих вопросах, поэтому я считаю работу с семьёй важной составной частью своей работы. На родительских собраниях, конференциях, беседах за круглым столом, тренингах я стараюсь довести до родителей эти знания.

Воспитание здорового образа жизни детей предполагает следующие принципы:

1. Системный подход. Невозможно сохранить тело здоровым, если не совершенствовать эмоционально-волевую сферу, если не работать с душой и нравственностью ребенка.

2. Деятельностный подход осваивается детьми в процессе совместной деятельности с родителями. Необходимо не направлять детей на путь здоровья, а вести их за собой по этому пути.

3. Принцип «Не навреди!» предусматривает использование в работе только безопасных приемов оздоровления.

4. Принцип гуманизма. Нравственными ориентирами воспитания являются общечеловеческие ценности.

5. Принцип альтруизма. Предусматривает потребность делиться освоенными ценностями: «Научился сам – научи друга».

6. Принцип меры. Для здоровья хорошо то, что в меру.

ЗОЖ определяется правильными взаимоотношениями человека с самим собой, с другими людьми, с обществом и природой, поэтому воспитательная работа осуществляется в следующих направлениях:

1. «Я и мое здоровье». Резервы моего здоровья – мое богатство.

2. «Я и другие люди». Взаимодействие в коллективе как условие здоровья ребенка.

3. «Семья – древо жизни». Моя родословная. Моя роль в семье.

4. «Мальчики и девочки – чудо природы». Половые различия как основа мироустройства.

5. «Я и общество». Явления общественной жизни, социальные институты.

6. «Я и мир вещей». Уважительное отношение к творениям рук человеческих.

7. «Мир природы». Взаимодействие с природой как основа здоровья.

Приоритетным направлением здоровьесберегающего воспитания является формирование нравственных качеств ребенка, которые являются фундаментом здоровья. Для этого необходимо развивать в нем доброту, дружелюбие, выдержку, целеустремленность, смелость, оптимистическое отношение к жизни, чувство радости существования, способность чувствовать себя счастливым, верить в собственные силы и доверять миру.

При этом надо помнить:

– если ребенка часто подбадривают – он учится быть уверенным в себе,

– если ребенок живет с чувством безопасности – он учится верить,

– если ребенку удается достигать желаемого – он учится надежде,

– если ребенок живет в атмосфере дружбы и чувствует себя нужным – он учится находить в этом мире любовь.

Основа счастья и духовного здоровья – Вера, Надежда, Любовь.

Не менее важно для сохранения здоровья развивать у ребенка способность рассматривать себя и свое состояние со стороны, понимать свои чувства и причины их возникновения. Самонаблюдение и самоанализ формируют желание самосовершенствоваться, повышать свой интеллектуальный потенциал.

Необходимо формировать у ребенка нравственное отношение к своему здоровью, которое выражается в желании и потребности быть здоровым, вести ЗОЖ. Он должен осознать, что здоровье для человека – важнейшая ценность, главное условие достижения любой жизненной цели, и каждый сам несет ответственность за сохранение и укрепление своего здоровья. Чтобы мотивировать его на такое поведение, необходимо заинтересовать, создать положительные эмоции при освоении знаний, дать почувствовать удовольствие от методов оздоровления, использовать положительные примеры из окружающей жизни, личный пример родителей. Мощным источником формирования ЗОЖ детей является физическая культура. Стратегия занятий исходит из того, что удовольствие от двигательной активности перерастает в привычку, а от нее в потребность.

Здоровьесберегающее воспитание служит укреплению всей семьи. Ребенок узнаёт лучшие семейные традиции, понимает значение и важность семьи в жизни человека, роль ребенка в семье, осваивает нормы и этику отношений с родителями и другими членами семьи. Духовное здоровье – это та вершина, на которую каждый должен подняться сам. Задача родителей – создать ребенку условия для продвижения по этому пути. И в этом ничто не может заменить авторитет взрослого, поэтому родители должны сами вступить на путь здоровья. «Если хочешь воспитать своего ребенка здоровым, сам иди по пути здоровья, иначе его куда будет вести!»

Эффективность решения оздоровительных задач можно определить по динамике физического состояния ребенка, по уменьшению заболеваемости, по формированию его умений выстраивать отношения со сверстниками, родителями и другими людьми, по проявлениям сострадания, стремления помочь окружающим, по снижению уровня тревожности и агрессивности. Я веду мониторинг здоровья в каждом классе, результаты говорят о том, что я на верном пути.

Литература

1. Змановский Ю.В. Воспитаем детей здоровыми. М.: Медицина, 2007. 128 с.
2. Годовникова Л.В. Коррекционно-развивающая работа школьного психолога: Учебное пособие. Белгород, изд-во БелГУ, 2003. 136 с.
3. Колбанов В.В. Валеология: Основные термины, понятия. СПб, ДЕАМ, 2006. 232 с.

Начарова Л.А., Казанцева В.А.

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» г. Краснодар

ПРОБЛЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ В ГЕНДЕРНЫХ ГРУППАХ

THE PROBLEM OF PEDAGOGICAL COMMUNICATION IN GENDER GROUPS

Key words: gender, boy, girl, teacher communication.

Педагогическое общение – специфическое межличностное взаимодействие педагога и воспитанника (учащегося), опосредующее усвоение знаний и становление личности в учебно-воспитательном процессе [2].

Профессионализм общения учителя с учащимися состоит в создании благоприятного психологического климата, в формировании определенных межличностных отношений в учебной группе, в преодолении трудностей общения из-за различий в уровне подготовки, восприятии и мышления учащихся с учетом психофизиологических различий и психических особенностей мальчиков и девочек. Учитель должен знать и учитывать особенности учащихся, в том числе и гендерные, на которых будет построен процесс общения, «приобрести всесторонние сведения о человеческой природе, за воспитание которой берется [7]». На важность реформирования системы образования ориентированной на поддержку и развитие гендерной демократии указывается в Гендерной стратегии РФ [3].

В последние десятилетия в науке о человеке все чаще поднимаются гендерные проблемы образования. «Бесполая педагогика» и «бесполая психология» (термины И.С. Кона) давно не соответствуют направлениям современной педагогики [4]. Мальчики и девочки разные с социальной, биологической и психологической точек зрения. Доктором биологических наук Т.П. Хризман и физиологом Д.В. Еремеевой выдвинута гипотеза о том, что различия в восприятии, мышлении, эмоциональной сфере мальчиков и девочек основаны на разном функционировании межполушарных взаимодействий головного мозга. У мальчиков и девочек мозг развивается в разном темпе, в разной последовательности и в разные сроки. У девочек раньше, чем у мальчиков, формируются области левого полушария, ответственные за речь, рационально-логическое мышление. У мальчиков логическое левое полушарие медленнее развивается и как бы немножечко отстает. Вследствие этого, у мальчиков до определенного возраста доминирует образно-чувственная сфера. Девочки быстрее схватывают новый материал, легче усваивают алгоритмы и правила, любят задания на повторение, чаще используют ближнее зрение, воспринимают все более детализировано, мыслят конкретнее, лучше обучаются последовательно – «от простого к сложному», новую информацию анализируют с помощью левого полушария. Мальчики труднее выполняют сложные (многоэтапные) поручения взрослых, им важно понять принцип, смысл задания и труднее воспринимать объяснения «от простого к сложному», лучше выполняют задания на сообразительность, не терпят однообразия, лучше выполняют задания при ярком свете, новую информацию анализируют с помощью правого полушария (пространственного, интуитивного, эмоционально-образного). Учителю следует учитывать эти различия, помогать учащимся раскрыть те уникальные возможности, которые даны ему в силу половой принадлежности.

Гендерный подход в образовании предполагает также и знание выбора педагогического стиля общения в гендерных группах. Различные стили педагогического общения по-разному влияют на учащихся разного пола. Мальчики у учителей с демократическим стилем более недобросовестны, беспечны, обладают низким самоконтролем. Наоборот, у учителей с авторитарным стилем мальчики более благоразумны, доминантны, более напряжены и чувствительны. У девочек все наоборот: при демократическом стиле общения учителя девочки более благоразумны, добросовестны, чувствительны, тревожны, отличаются высоким самоконтролем; при авторитарном стиле они более беспечны, послушны, уступчивы [6]. Однако, это не означает, что обращаясь к мальчикам учитель должен использовать только авторитарный стиль общения, к девочкам – демократический. Учитель должен владеть всеми стилями педагогического общения, гибко менять их в зависимости от ситуации.

Определяя частоту и длительность выбранного стиля общения, учителя начальных классов должны учитывать и особенности эмоциональной сферы учащихся. Мальчики

эмоциональны, как девочки, но стремятся скрыть свои эмоции; не могут долго удерживать эмоциональное напряжение и чтобы не сломаться, они отключают слуховой канал, и информация не доходит до их сознания; не спешат с ответом, тщательно обдумывают, что ответить. Для мальчиков значимо указание на то, что они добились результата и, испытав радость, готовы повторять одно и то же для утверждения достижения. Девочки эмоциональны, обидчивы и самолюбивы; при ответе на вопрос смотрят в глаза учителю и ждут эмоциональную реакцию; чувствительны к интонации, форме оценки, ее публичности; внимание и осмысление полученной информации усиливается, если учебный материал подавать эмоционально окрашенным. Для девочек важны положительные эмоции в обучении. Однако, если похвалить за сделанную работу, могут потерять интерес к дальнейшей деятельности. Поэтому их стоит побуждать к последующим действиям. Задачей учителя, работающего в смешанном по половому признаку классе, является понимание особенностей эмоциональной сферы учащихся, тонкостей мышления младших школьников, их ощущений и поведения в процессе взаимодействия с ними.

Педагогическое общение в гендерных группах предполагает предупреждение ситуаций, ведущих к возникновению конфликтов, формирование межличностных, дружеских взаимоотношений среди учащихся. С первых дней мальчики и девочки начинают взаимодействовать, общаться друг с другом. Это период научения искусству общения между людьми разного пола, когда разница полов уже осознана. Однако, уже в начальной школе складываются две детские субкультуры, принадлежащие мальчикам и девочкам. Если учитель разрешает ребенку сесть там, где он хочет, тот выбирает соседа своего пола. В учебе дети помогают прежде всего ученикам своего пола. В свободном общении разделение на мальчиков и девочек продолжает существовать и проявляется достаточно ярко. Это общение в школьном коридоре, в столовой, в играх, после окончания занятий. В столовой учащиеся предпочитают садиться рядом с представителями своего пола. В эксперименте Сорна стоило мальчику-лидеру сказать: «О, здесь слишком много девочек!», как этот стол становился запретным и мальчики избегали садиться за него. По данным Шофилда, Грея и Фельдмана половая сегрегация выражена даже сильнее, чем расовая и возрастная [1]. Поэтому необходимо воспитывать толерантные взаимоотношения между полами, научить мальчиков и девочек сотрудничать, объяснить, что не стыдно дружить с детьми другого пола. Педагогическое общение должно быть направлено на то, чтобы помочь учащимся справиться с проблемами социализации, важной составной частью которой является идентификация ребенка как мальчика или девочки и принятие ими определенной социальной роли. Учителю важно правильно организовать общение детей, так, чтобы мальчики и девочки взаимодействовали друг с другом и это не воспринималось ими как принуждение.

Таким образом, педагогическое общение должно строиться с учетом всех перечисленных особенностей, с ориентацией на обе гендерные подгруппы. При организации своих занятий, воспитательной работы, досуга учителю необходимо помнить, что перед ним не просто ребенок, а мальчик или девочка с присущими им особенностями воспитания, мышления, эмоций.

Литература

1. Бендас Т. В. Гендерная психология: Учебное пособие. СПб.: Питер, 2006. 431 с: ил. (Серия «Учебное пособие»).
2. Бодалев А.А. Психология общения. М., – Воронеж, 2002. 320 с.
3. Гендерная стратегия РФ (Проект). М., 2004. 25 с.

4. Гендерный подход к обучению и воспитанию детей в школе: физиологические, гигиенические и социальные аспекты / НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков НЦЗД РАМН. М., 2010. 80 с.

5. Еремеева, В.Д., Хризман, Т. П. Мальчики и девочки – два разных мира. Нейропсихологи – учителям, воспитателям, родителям, школьным психологам. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998. 184 с.

6. Ильин Е. П. Психология для педагогов. СПб: Питер, 2012. 640 с.: ил. (Серия «Мастера психологии»).

Недбаева С.В., Гусейнов Р.Д., Недбаев Д.Н., Котова И.Б., Недбаев Н.М.

Армавирский социально-психологический институт

ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СТУДЕНТОВ КАК ОСНОВА ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ЖИЗНЕННЫХ ПРОЕКТОВ

PERSONAL CHARACTERISTICS OF STUDENTS AS THE BASIS OF THEIR PROFESSIONAL AND LIFE PROJECTS

Key words: personality, Projects, living being, man, election, life, actions, deeds, motivation, values, attitudes, activity, phenomenology, interaction, work, society, responsibility.

Введение категории «личность» в изучение Проектов жизни обусловлено тем, что она даёт возможность занять особую позицию при рассмотрении данного вида активности человека и сделать определённые выводы относительно особенностей ее феноменологии. В соответствии с данным аспектом рассмотрения человека на первый план содержательного анализа выходит факт того, что сущность личности создаётся, преобразуется и утверждается через реализацию его существования в мире, в других людях, в себе самом. Личность автора Проектов объединяет и интегрирует их в единое целое, образуя жизненное бытие конкретного человека. При этом личность рассматривается нами в качестве многомерной и деятельной реальности, способной осуществлять в ситуациях неопределённости разноплановые выборы, креативно выстраивать уникальную жизнь и нести ответственность за совершаемые в её рамках действия и поступки. Сформированность субъектности личности обуславливает включение в регуляцию поведения высших уровней её мотивации, ценностей [1; 3; 4; 6]. Использование категории личности обнаруживает в авторе профессиональных и жизненных проектов пристрастное, диалогичное и полидеятельностное существо [2].

Посредством соответствующей активности человек пытается, как минимум, утвердить себя в окружающем мире. Принятие этого обстоятельства указывает на невозможность рассмотрения особенностей проектов жизни, выстраиваемых личностью, вне учёта того, как они влияют на процессы утверждения себя в окружающей реальности, в социальном взаимодействии и в пространстве собственного Я. Обращение к категории «личность» связано также с рассмотрением автора проектов в качестве субъекта свободного ответственного целенаправленного поведения. Признание за проектирующей деятельностью необходимого уровня свободы открывает простор для изучения обширного многообразия проектов жизни, а также способствует осмыслению уровня ответственности человека за их реализацию. Именно ответственность выступает «мерилом» уровня вероятности воплощения всего выстроенного человеком многообразия проектов жизни.

Вместе с тем, категория личности не исчерпывается только проявлениями ответственности. Она раскрывает себя как многообразие индивидуальных качеств, устойчивая и целостная система которых обеспечивает самобытность и разнообразие выстраиваемых автором профессиональных и жизненных проектов. Интегрируясь личностным началом, они образуют собой мощную творческую силу, определяющую уникальность выстраиваемых человеком проектов.

Личностный модус построения профессиональных и жизненных Проектов человека трактуется нами в качестве такого уровня поведенческой активности, который позволяет высветить в ней созидательно-интегрирующую роль личности автора, которая связана с действиями, придающими им движущую силу, утверждающими целостность, обеспечивающими креативность, закрепляющими связи с реальностью и проецирующими свою уникальность. Придание проектам жизни движущей силы как один из аспектов созидающей роли личности в их построении рассматривается нами в качестве сложного акта трансформации ее потребностей, желаний, стремлений, интересов, мотивов и других энергетических образований в ресурс разработки и реализации им проектов в соответствующей сфере жизни. Данную трансформацию опосредуют: опыт человека, суммирующий накопленные к актуальному моменту знания о возможном и невозможном в жизни; позитивные и негативные переживания относительно прошедших событий его жизни; субъектные представления о собственных ресурсах, об обладании эффективными и неэффективными умениями, навыками, стратегиями взаимодействия с миром, о своей способности привлечь дополнительные источники трансформации; ожидания и «предчувствия» будущего как сформировавшиеся на текущий момент и постоянно изменяющиеся у человека в пространстве времени predisпозиции относительно значимых жизненных событий и их дальнейшего развития.

Самодетерминированность состоит в том, что, придавая проектам движущую силу, человек, по сути, обуславливает, подпитывает их собственной энергией. Это открывает принципиально ненасыщаемую и неограниченную возможность продуцирования им всё новых и новых проектов, обеспечения их широкого разнообразия, вариативности темпов и объёмов их реализации. Кумулятивность трансформации подразумевает объединение в рамках проектной активности всех породивших её внутренних источников энергии. Полнота их вовлечения в процесс построения и реализации проектов жизни определяет его содержательные и динамические характеристики. Относительная преемственность трансформации заключается в том, что она обусловлена предшествующим развитием личности [8]. Мы исходим из того, что данный процесс неизбежно основывается на предыдущих достижениях развития личности. Его базисом является некоторая личностная структура, которая достигла к актуальному моменту определённого уровня, способного обеспечить проектам жизни направление, объём, концентрацию. Вместе с тем, непрерывность развития личности, несовместимая с достаточной устойчивостью проектных процедур, позволяет говорить об относительности, обозначаемой в рамках проекта, преемственности трансформаций внутренней энергии и внешней активности человека. Важной характеристикой трансформации человеком внутренней энергии в деятельность-ную активность, связанную с проектированием, является то, что на её процесс неизбежно оказывает влияние развитие самой его личности. Выстраивая проекты своей жизни, человек изменяет не только своё будущее, но и самого себя, т.е. в соответствии с проектом проектирует себя, создаёт собственные характеристики, развивается.

Утверждение целостности профессиональных и жизненных проектов как аспект создающей роли личности автора в их построении видится нам в том, что при всём возможном разнообразии направленности проектов на созидание разных, мало пересекающихся аспектов жизни, они концентрируются на построении единой, целостной жизни, жизненного пространства самовыражения конкретного человека.

Целостность профессиональных и жизненных проектов человека обнаруживается на нескольких уровнях: бытийном, ресурсном, функциональном, инструментальном и процессуальном. Бытийный уровень состоит в том, что, сколько бы одновременно проектов человек не реализовывал, они выстраиваются в едином русле проживания им собственной уникальной жизни [4]. Соответствующий процесс, при всей множественности его составляющих, вынужденно укладывается в единую логику внешних и внутренних обстоятельств, формирующих канву жизни личности автора проектов. Ресурсный уровень обнаруживается в том, что, каким бы оригинальным ни был профессиональный или жизненный проект, на всех этапах своей разработки и реализации он базируется на использовании одних и тех же личностных ресурсов его автора. В нём участвуют одни и те же личностные структуры. Не каждый проект требует привлечения всех ресурсов в полном объёме, но они сохраняют потенциальную готовность для своего полномасштабного привлечения [7; 9].

Функциональный уровень раскрывается в том, что при всей кажущейся разнонаправленности профессиональных и жизненных проектов человека они объединяются, сводятся в единое целое реализацией присущего именно ему комплекса потребностей, интересов, влечений. Все проекты предназначаются для того, чтобы сделать жизнь человека максимально субъективно привлекательной, соответствующей системе ценностных приоритетов личности их Автора. Инструментальный уровень проявляется в том, что, несмотря на различие выстраиваемых человеком проектов жизни по своему содержанию, их целостность обнаруживается в использовании автором единого стиля и стратегий проектирования своей жизни. В проектах, относящихся к разным сферам жизнедеятельности, он осознанно или неосознанно использует единые типовые для него приёмы и средства построения своей жизни. Процессуальный уровень состоит в том, что каждый автор выстраивает проекты своей жизни с использованием единого, наиболее лично приемлемого для него арсенала процедур и операций. Таким образом, в различных профессиональных и жизненных проектах должна проследиваться процессуальная целостность. Целостность профессиональным и жизненным проектам человека придают, как представляется, сформированные у него личностные смыслы, которые обуславливают «пристрастность человеческого сознания» (Леонтьев А.Н.). В основе выбора одним и тем же человеком сферы построения будущих профессиональных и жизненных проектов лежит единый для него личностный смысл, который задаёт единую систему параметров оценки её состояния в разных сферах и образует собой шкалу «удовлетворённости – неудовлетворённости» текущими, возможными и наиболее ожидаемыми в отношении них параметрами. Всё многообразие возможных путей и средств построения профессиональных и жизненных проектов подвергается анализу и структуризации с позиции доминант сформированной у человека ценностной сферы. Выстраивая проект своей жизни, человек «дешифрует» свою внутреннюю реальность, достигая на этой основе большей связи проекта и объективной реальности. Создание проектов жизни предполагает трансформацию им актуальной реальности в реальность его профессионального и жизненного будущего.

Литература

1. Абульханова-Славская К.А. Личностные особенности и детерминации социальных представлений [Текст] / К.А. Абульханова-Славская // Идеи системности в современной психологии / под ред. В.А. Барабанщикова. М., 2005.
2. Асмолов А.Г. Психология личности. Принципы общепсихологического анализа [Текст]: Учебник / А.Г. Асмолов. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. 367с.
3. Бубнова С.С. Ценностные ориентации личности как многомерная нелинейная система [Текст] / С.С. Бубнова // Психологический журнал. 1999. № 5. С. 38–44.
4. Кимберг А.Н. Личностные проекты: мотивационные, когнитивные и ситуационные детерминанты [Текст] / А.Н. Кимберг, А.А. Лузаков // Научный журнал Кубанской гос. академии управления. 2012. № 78.
5. Котова И.Б. Психический ресурс личности как основа создания и реализации авторского проекта [Текст] / И.Б. Котова, А.М. Аветян // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. 2013. № 5. С. 65-71.
6. Лузаков А.А. Личность как субъект познания: категоризация при восприятии другого человека [Текст]. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2007. 273 с.
7. Недбаева С.В. Сопряжение, проектирование и технологии преподавания психологии в вузе // Психология в вузе. 2012. № 6. С. 100–115.
8. Недбаева С.В., Недбаев Д.Н. Этапы, траектории развития и ресурсы психологической практики образования. // Современные исследования социальных проблем, № 2 (10). Красноярск, НИЦ, 2012. Красноярск, 2012. С. 68–84.
9. Недбаев Д.Н., Недбаева С.В., Котова И.Б., Аванесова Ф.Н., Гусейнов Р.Д. Влияние личностных и жизненных проектов на создание студентами модели картины мира // Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology, III (21), Issue: 43, 2015. P. 67–70.
10. Недбаева С.В., Недбаев Д.Н., Котова И.Б., Недбаев Н.М., Гусейнов Р.Д. Построение студентами проектов профессиональной и частной жизни как оценка своих возможностей // Современные исследования социальных проблем. 2015. № 1. С. 97–117.
11. Berry, J.W. Cross-cultural psychology: Research and applications / J.W. Berry, Y.H. Poortinga, M.H. Segall, P.R. Dasen. Cambridge etc.: Cambridge University Press, 1992.
12. Cantor, N. From thought to behavior: «Having» and «doing» in the study of personality and cognition / N. Cantor// American Psychologist. 1990, 45. P. 735–750.
13. Lessi, L. Specificity and generality of motivational components in depression; a personal projects analyses / L. Lessi, P. Karoly, C. Briggs, K. Kuhn // Journal of Abnormal Psychology, 1994, 103(2). P. 404–408.

Никонова Е.Е., Марченко Н.Ю.

МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 401» городского округа Самара

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА РАБОТЫ С МЕДЛИТЕЛЬНЫМИ ДЕТЬМИ

BASIC RULES OF WORK WITH CHILDREN SLOWNESS

Key words: slowness, children, regulations, educators, parents.

Медлительность – свойство личности, заключающееся в снижении двигательной активности, медленности психической деятельности, основанное на малой подвижности нервных процессов или возникающее в результате неправильного воспитания. В учебном процессе медлительные дети не укладываются в отведенное на выполнение задание время, поэтому другие дети вынуждены их ждать. Это происходит не потому, что медлительные дети отстают в умственном развитии или хуже понимают – среди них есть и очень способные – но тот темп объяснения и демонстрации учебного материала, кото-

рый выбран педагогами, для них оказывается слишком быстрым, поэтому подобных детей необходимо постоянно торопить, а при этом они затормаживаются еще больше. Что приводит к их дезадаптации в коллективе.

Важно понять, как помочь им. Во-первых, при низкой подвижности дело не только в медлительности движений и умственной деятельности – тут возникают качественные отличия в работе мозга, а значит, и в ходе обучения. Во-вторых, торопить и подгонять такого ребенка не только бесполезно, но и вредно: он затормаживается еще больше, а так как торопят его постоянно (т. е. ставят в стрессовую ситуацию) то появляется и опасность невротизации. Поэтому нужно внимательнее познакомиться с медлительными ребятами – только тогда можно будет понять, как надо работать с ними.

Поэтому мы считаем не только важной физиологической, но и социальной задачей выяснить, что собственно представляет собой явление медлительности, возможно ли компенсировать дефицит подвижности, если возможно, то каким способом?

Основные правила работы с медлительными детьми по нашему мнению:

1. Не спешить, не торопить, не подгонять ребенка; не работать «на время».
2. Не требовать от детей немедленного включения в деятельность, поскольку их активность в выполнении нового вида заданий возрастает постепенно.
3. В момент выполнения заданий не надо отвлекать такого ребенка, переключать его внимание на что-либо другое.
4. Не следует заставлять медлительного ребенка отвечать новый, только что пройденный материал.
5. Избегать ситуаций, когда от медлительного ребенка нужно получить быстрый устный ответ на неожиданный вопрос; необходимо предоставить ему время на обдумывание и подготовку.
6. Педагогам лучше спрашивать ребенка только тогда, когда он сам вызывается, не демонстрировать его ошибки всему коллективу, не акцентировать.
7. Почему-то считается, что если ребенок медлительный – то все делать «на скорость». Это большая ошибка, ведь нагрузки трудные, не дающие удовлетворения, убивают радость самой работы. Поэтому не перегружайте ребенка той работой, которая не получается, чередуйте ее с той, что получается хорошо.
8. Особое внимание обратите на тренировку разнообразных графических движений. У медлительных детей часто плохо развита координация движений, и поэтому, полезно использовать специальные упражнения для развития моторики.
9. Никогда не торопитесь заставлять ребенка выполнять задание самостоятельно. Предложением «Делай сам!» вы даете толчок страху сделать неправильно. Сначала разберите все, убедитесь, что задание понятно, что ребенок знает, что и как нужно делать.
10. Оставьте время для специальных (коррекционных) занятий, для любимого дела и отдыха. Общая продолжительность непрерывной работы не должна превышать 15–20 минут. И не забывайте, что паузы после 15–20 минутной работы обязательны.
11. Работайте только на «положительном подкреплении»: при неудачах подбодрите, поддержите, а любой, даже самый маленький, успех подчеркните. Это будет самым лучшим стимулом для ребенка. Никогда нельзя наказывать ребенка, запрещая ему смотреть телевизор, гулять, заниматься любимым делом.
12. Любую нагрузку на свойство подвижности (более быстрое выполнение задания, ограничение времени и т.д.) давать на хорошем эмоциональном фоне. – Веселое, ожив-

ленное настроение создается лучше всего в игре, поэтому желательно вносить элементы игры в те ситуации, где требуется ускорение реакций медлительного ребенка.

13. Самое важное при оказании помощи ребенку – это вознаграждение. Вознаграждать ребенка не по результатам работы, которые могут не быть хорошими. Взрослые всегда должны оценивать труд и усилия, которые прилагает ребенок. Если этого не делать, то он будет приступать к работе с мыслью: «Нет смысла напрягаться, так как я все равно не получу хорошую оценку и никто не заметит моих успехов!» Полученное вовремя вознаграждение приносит ребенку много радости и показывает, что его труд и работа не были напрасны.

14. Медлительным детям с трудностями обучения необходим размеренный и четкий режим дня. Надо принять во внимание, что эти дети обычно беспокойные, несобранные, а значит, соблюдать режим дня совсем не просто.

15. Нельзя сравнивать медлительного ребенка с его подвижным сверстником, ведь быстрый темп дается медлительным детям высокой ценой.

Процесс обучения сам оказывает определенное тренирующее влияние, но этого не достаточно. Медлительным детям нужна активная помощь со стороны родителей и систематическая тренировка свойств подвижности и внутреннего торможения.

Нуриева Н.И.

МОУ «Школа-интернат среднего общего образования с. Ныда»

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ У КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ

SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF THE INDIGENOUS

Key words: indigenous peoples, moral education.

Стратегия инновационного становления России обуславливает процессы модернизации и развития системы образования с учетом основных направлений социально-экономического успеха страны, реализации приоритетных направлений государственной политики Российской Федерации в сфере образования. Необходимость в инновационной направленности деятельности образовательного учреждения в современных условиях развития общества, культуры и образования определяется рядом обстоятельств:

- обновлением системы образования, методологии и технологии организации педагогического процесса;
- усилением гуманитаризации содержания образования;
- переходом на новые образовательные стандарты, соответствие которым требуют постоянного поиска новых организационных форм и педагогических технологий;

На современном этапе общество поглощено проблемами рыночных отношений, нестабильностью экономики, политическими сложностями, которые разрушают социальные связи и нравственные устои. Это ведет к нетерпимости и ожесточению людей, разрушает внутренний мир личности. Решая задачи воспитания, необходимо опереться на разумное и нравственное в человеке, определить ценностные основы собственной жизнедеятельности, обрести чувство ответственности за сохранение моральных основ общества. В соответствии с требованиями ФГОС общего образования решение этой задачи связано с идеей национального воспитательного идеала. Мы рассматриваем ученика как субъекта

инновационного развития в его непрерывном продвижении к национальному воспитательному идеалу – высоко нравственному, творческому, компетентному гражданину, принимающему судьбу Отечества как свою личную, осознающему ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённому в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В реальных условиях современной России во всех сферах деятельности все большее значение приобретают духовно-нравственные качества личности, способность хорошо адаптироваться к изменениям в обществе, готовность к демократическому общению, социально-активному действию, включая защиту своих прав, определяющие конкурентоспособность человека в условиях инновационного развития общества. Поэтому задача духовно-нравственного развития личности всех участников образовательного процесса определена как приоритетная в новой Программе развития школы.

Основой традиционной педагогической культуры является народная педагогика, которая рассматривается как совокупность отобранных и проверенных практикой, передаваемых из поколения в поколение эмпирических знаний, нравственных и этических воззрений, идей, сведений, способов и средств обучения и воспитания подрастающего поколения, приобщения его к природно-климатическим условиям социально-общественной жизни и производства, социализации личности.

В числе важнейших проблем воспитания серьёзную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания молодёжи. Чему учить и как воспитывать, как научить ребёнка любить Отечество, свою национальную культуру, самобытность и традиции своего народа? Этот вопрос не раз задавал себе каждый из нас. В вечном поиске положительного и доброго мы, как правило, выходим на блистательный образец – общечеловеческие ценности и идеалы. Примером может служить наследие В.А. Сухомлинского, который отмечал: «Особая сфера воспитательной работы – ограждение детей, подростков, юношества от одной из самых больших бед – пустоты души, бездуховности ... Настоящий человек начинается там, где есть святости души ...». Детство – это удивительная страна. Её впечатления остаются на всю жизнь. Человек как храм закладывается в детстве. В сегодняшней жестокой действительности ребёнку необходимо введение в традиционную духовную культуру. Ведь культура – это организованная человеком среда обитания, это совокупность связей и отношений человека и природы, искусства и человека, человека и общества.

Духовно-нравственное воспитание на основе народных традиций формировало ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, верность семейным традициям и ценностям, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

Обращение к опыту народной педагогики в настоящее время особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях. Поэтому именно духовно-нравственное воспитание детей и молодёжи, основанное на приобщении их к народным традициям, является приоритетным направлением работы школ, организационной и методической деятельности школы, а так же всех заинтересованных структур. Успех в области в этой области воспитания школьников зависит в первую очередь от профессионализма педагогов, работающих с молодёжью: учителей предметов гуманитарно-эстетического цикла, педагогов дополнительного образования.

«Народная культура – собирательное понятие, не имеющее четко определенных границ и включающее культурные пласты разных эпох от глубокой древности до настоящего времени. Сформировалась и функционирует в народе, в этническом сообществе или социальных группах. Выражается в стереотипах поведения и действия, обыденных представлениях, выборе культурных эталонов и социальных норм, ориентациях на определенные формы досуга, любительской художественно-творческой практики – проявления народной культуры.

С древних времен у многих народов сложились свои культурные традиции организации праздников. Все календарные, церковные и бытовые праздники несут в себе религиозное и сакральное значение, глубокий смысл, имеют свою символику, отражают принятые жизненные нормы людей.

Зарождение этимологии праздника идет из глубины давних веков. Русский этнограф И.М. Снегирёв писал, что «Праздник есть свободное время, обряд – знаменательное действие, принятый способ совершения торжественных действий» [7, с. 5].

Л.С. Лаптева писала, что это «традиционная народная форма отдыха – это удовлетворение человека в естественной потребности в массовом общении, причем в обстановке, отличительной чертой которой являются мажорность; это вид народного творчества, в котором перекликаются и сочетаются в новом художественном и смысловом качестве все виды и жанры искусства» [4, с. 46]. А.Ф. Некрылова утверждала, что «праздник приобщает общество к традиции» [6, с. 65].

Традиция в словаре С.И. Ожегова обозначает: «То, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений, например, идеи, взгляды, вкусы, образ действий, обычаи. В традициях отражается богатство бытия человека и всего народа» [8].

Традиционные праздники славянского народа перекликаются по своей сути с праздниками других культур и народностей. Основные даты проведения праздников были связаны с природными и астрономическими событиями – солнцестояние, равноденствие, полнолуние, наступление и конец времени года, начало или конец хозяйственных и иных промыслов.

Каждый праздник как объект имеет свое название, описание и символическое сопровождение и обряды, это определенная знаковая система, благодаря которой праздник узнается. «Обряд – это действительно уникальный и ничем незаменимое средство фиксации достижений человеческого общества в налаживании своего общежития: форма общественного сознания» [2, с. 17]. Обряды сопровождалась определенными сакральными действиями и ритуалами. У весенних праздников особая роль отводилась женщинам и детям, которые организованно приглашали, встречали песнопением весну, играли, водили хороводы.

Сакральные действия сопровождалась изготовлением определенных символов – выпечка хлеба, печенья, бублики, украшение деревьев, жжение костров.

Вороний день праздновали в первое воскресенье апреля, когда по русскому православному календарю отмечают Благовещенье. По воззрениям северных народов, «вороны приносят весну» [5, с. 162]. Такое представление связано с особенностями поведения этих птиц, первым прилетом, громким карканьем. В обрядах северных хантов и манси ворона выступает покровительницей женщин и детей, в связи с пробуждением природы в основу праздника заложены представления о возрождении и обновлении, имеющие связь с семейной обрядностью. В празднике используются: ряженые, игры, музыка, тан-

цы, шутки, гадания, жертвоприношение. Обязательным были и спортивные состязания: переход болота, перетягивание канатов, прыжки через нарты, бег в мешках. В этот день нельзя ничего делать.

Идеей сценария и постановки детского праздника «Вороний день», было приобщение детей к историческим и духовным традициям коренных народов севера хантов и манси. Особое внимание уделялось подбору словесных, песенных, игровых и музыкальных произведений.

Материал отбирался из народных фольклоров, народной музыки в соответствии с возрастными требованиями, ориентируясь на активный словарь детей. Символами праздника стали – Ворона, Весна, Береза, ленты-украшения, бублики. Постоянная активизация ведущих загадками, песнями, смена различных видов деятельности, современные мультимедийные технологии, сюрпризные и волшебные моменты, национальные игры, позволили вызвать активный интерес у всех участников праздника. Участие детей в народных праздниках и обрядах способствует объединению взрослых и детей в сообщество, группу, народ. Способствует формированию самосознания личности. Развивает общее восприятие и познание картины мира, природы, людей и их действий. Происходит психологическая и социальная адаптации в коллективе и обществе, происходит активный обмен информацией, знаниями, социально-значимым опытом.

Активизация словом, движениями, играми способствует раскрытию и демонстрации индивидуальных умственных, творческих и физических способностей у детей. Формирует у участников праздника чувства радости, гордости за свою малую Родину, народ, культуру.

Изучение истории края тесно связано с народными традициями.

В традиционной педагогической культуре отражена эволюция народных представлений о воспитании с древнейших времен и до настоящего времени. В ней фиксируются достижения человеческого разума, идеи, достижения, уходящие корнями в патриархально-родовую древность. Самыми первыми педагогическими действиями были физические и духовные контакты матери и ребенка, связанные с мировоззренческими направлениями духовно-нравственных устоев.

В образе колыбели-люльки «воплощена мощь Божественных матерей, которые бесконечно возрождают все живое на Земле. «В каждом колыбельном обряде отзывается путь «первочеловека», каждый младенец повторяет путь пращурца, впервые оглядывая мир...» из своей посвященной колыбели. Колыбель не только согревает и охраняет его сон и покой, но и защищает от холода, от болезней и всего того, что может причинить ему опасность...

После появления на свет младенец отгорожен от мира, он еще находится во власти богов угорской земли. Младенца моют водой, первые семь дней жизни он будет находиться в берестяной маленькой люльке-чаше, его покрывают одеяльцем из зимней шкурки зайца, имеющей целебные силы для того, чтобы тело дитя окрепло, набрало силу, мощь, энергию.

Далее проводится обряд священнодействия с последом, в его честь «устраивают угощение, заворачивают в лоскут ткани, поверх надевают сах или халат, подпоясывают лентой, на голову повязывают платок». Теперь послед становится «Пупи Анки» женщина Богиня, ее укладывают в воньцэл берестяной короб и уносят в лес, вешают на березу (если девочка), на сосну (если мальчик), повернув в сторону солнца. После семи дней,

мать перекаладывает ребенка в новую люльку, после этого проводят обряд очищения и относят ребенка в дом.

Следующий обряд «узнавания», когда определяют, душа какого человека из умерших предков намерена, вселится в новорожденного.

Именно поэтому в истоках воспитательного воздействия и началах педагогической культуры ключевая роль принадлежала духовным Богам-Хранителям, предыдущему поколению, матери, социальным родителям. Роль отца возрастала на дальнейших стадиях развития ребенка. Так закладывались основы духовного мира маленького человека.

Рождается в семье человек и первое, что получает он от своих родителей, прежде всего от матери люльку, имя и колыбельную песню. С колыбели начинается жизнь человека, явившегося в этот мир, на священную угорскую землю, на белый Свет.

По данным В.Н. Няруй «... у коренных жителей Севера семьи, как правило, большие.

Сколько бы ни рождалось детей в семье, люлька всегда одна. Изготавливается она один раз – к рождению первенца. Достается детям по наследству от дедов, является самым дорогим предметом быта у северян. Служит люлька человеку так долго, пока в чуме (семье) слышится детский плач и смех, и всегда является украшением, гордостью и основой семьи.

А когда наступает время, о котором старые и мудрые люди говорят «У них люлька перевернулась» или «Это тот, на ком их люлька перевернулась», она становится традиционной семейной реликвией. С этих пор хранится в вещевой нарте или же передается детям детей, т.е. внукам» [4]. Находясь в люльке, ребенок начинает понимать первые ласковые слова матери; слышит свое имя и плавные и нежные звуки колыбельной песни. Ребенку тепло и уютно в ней. Это и понятно, ведь люлька создается добрыми руками матери. Мудрым и добрым был и тот первый человек, который придумал ее. В условиях суровой природы, нельзя создать более удобной вещи, чем люлька. Она практична и проста в изготовлении и условиях полукочевой жизни.

Берестяные колыбели снаружи обычно орнаментировались узором, выполненным ножом путем выскабливания (соскребания верхнего темного слоя бересты).

На спинке колыбели у северных народов изображалась фигурка лук глухарь [6]. По представлениям хантов, это способствовало лучшему сну ребенка.

Душа ребенка может покидать тело во время сна и подвергаться опасностям, для того чтобы не дать ей покинуть тело, на колыбели и изображается птица [8]. Чтобы сохранить ребенка от воздействия злых духов в то время, когда он остается один, мать подкаладывала под колыбель нож, для этого служили и другие предметы: амулеты в виде камней необычной формы. По данным И.Н. Гемуева у нарымских селькупов для защиты ребенка от злых духов, на спинке колыбели или на внешней стороне борта около головы вырезали крест, «чтобы, когда ребенок останется один, нечистая сила не заглянула и не унесла» [9]. У восточных васюганско-ваховских хантов также охранительную функцию играло изображение креста. Г.Н. Грачева говорит о кресте, как знаке огня, который защищает именно детей. У сургутских хантов клали в колыбель другой знак огня: спички или наносили ребенку на лоб сажу. По данным А.М. Тахтуевой, «у юганских хантов сзади на спинке колыбели, рисовали крест, вешали мешочек из лапок выдры, в котором хранили высушенную, отпавшую пуповину. А когда ребенок начинал ходить, мешочек с пуповиной подвешивали у пояса».

Ненцы люльки делают для сына из кедра, так как мужчина все делает: нарты, лодку-облас. Дочери люльку делают из березы, так как она стружку из березы делает.

Традиционная культура воспитания – эта та сфера материальной и духовной жизни народа, которая прямо и непосредственно связана с преемственностью передачи народного опыта через воспитание детей. В этом огромную роль выполняют колыбель и колыбельные песни, игрушки и игровые песни, детская одежда, игры, орудия труда в миниатюре, детский фольклор, традиционные детские праздники, методы приучения и совокупность взглядов народа на подготовку подрастающего поколения к жизни.

Обращение к истокам традиционной педагогики северного народа особенно значимо потому, что забота о детях – не благой призыв, не благородный порыв, а живая жизнь, причем жизнь в тяжелейших природно-климатических условиях Севера. Любая крупница сохраняющегося опыта воспитания у северных народов поистине бесценна.

Проникновение в тайны народных характеров возможно только на основе глубокого анализа системы воспитания. Завтрашний день педагогической культуры немислим без вчерашнего дня народного воспитания. Этническая педагогика будущего строится на традиционной культуре воспитания прошлого опыта – это великие сокровища, оставленные последующим поколениям неизвестными мастерами народной педагогики.

Литература

1. Айпин Е.Д. Мой Бог-Хранитель. С. 143;
2. Бабанский Ю.К. Педагогика. М., 1988. 465 с.
3. Безклубенко С. Д. Этнокультурология / С. Безклубенко. М., 2002. С. 17.
4. Гемуев, И.Н. Из истории семьи и семейной обрядности селькупов [Текст] // Этнография Северной Азии. Новосибирск, 1980. С. 128–135;
5. Григорович Л.А. Педагогика и психология. М., 2001.
6. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М., Просвещение, 2009.
7. Довгун А.И. О некоторых условиях успешного использования методов воспитания // Нравственное воспитание школьников. 1976. № 12. С. 56.
8. Лаптева Л.С. Социально-эстетическая природа и функции массового праздника. 1975. С. 46.
9. Лукина Н.В. Формирование материальной культуры хантов (восточная группа) [Текст]. Томск, 1985. С. 272.

Овцынова О.В.

МАОУ «СОШ № 2 с УИОП» г. Губкина Белгородской области

ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ УЧЕНИКА И УЧИТЕЛЯ – КОМФОРТНАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ОБСТАНОВКА НА УРОКАХ

GUARANTEE OF HEALTH OF THE PUPIL – THE COMFORTABLE PSYCHOLOGICAL SITUATION AT LESSONS

Key words: comfortable psychological situation, stresses, inner world of the child, true teacher.

Медицина рекомендует заниматься спортом и физкультурой, правильно питаться, чередовать труд и отдых для того, чтобы оставаться долгие годы здоровым. Выполняя эти правила, мы сможем оставаться здоровыми, а чем дольше мы будем сохранять свое здоровье, тем дольше нам удастся прожить. Но очень часто мы сталкиваемся с грубостью, хамством и бестактностью, оказываемся в экстремальной ситуации, – и все наши усилия по укреплению здоровья сводятся на нет, потому что это стресс для человека. А

следствием стресса могут стать неврозы, сердечнососудистая недостаточность, язвенная болезнь, сахарный диабет и другие болезни. Если же отрицательные эмоции носят кратковременный характер, то они приносят пользу, так как, мобилизуя внутреннюю энергию, помогают преодолеть трудности, достичь цели, а, следовательно, улучшить настроение и самочувствие человека. Однако регулярные стрессы опасны для жизни. Их следует избегать и не допускать перенапряжения нервной системы, чтобы не заработать целый букет опасных болезней.

Поэтому бесстрессовая (комфортная) психологическая обстановка на уроках позволит сохранить здоровье как учащихся, так и учителей. Создание комфортной психологической атмосферы на уроках является одной из наиболее важных и сложных задач в работе учителя с детьми и зависит от его дидактических способностей обучать творчески, развивая мышление учащихся, приучая их работать инициативно и самостоятельно. Педагог обязан преподносить учебный материал так, что бы он был доступен и прочно усвоен. Проявляя дидактические способности, учитель увлекает учащихся тайной великих открытий, своим предметом, экспериментом. А заинтересованность занятиями – одна из гарантий успеха.

Умение педагога ярко выражать свои мысли с помощью слова, мимики, пантомимики – важное качество для него. Как говорил В.А.Сухомлинский: «Множество школьных конфликтов, нередко оканчивающихся большой бедой, имеют своим источником неумение учителя говорить с учениками». Способность педагога к восприятию внутреннего мира учащегося, умение выявить его подлинное отношение к занятиям, к учителю, почувствовать его психическое состояние в каждый отдельный момент помогает создать в классе здоровую психологическую обстановку, обеспечивающую развитие личности, раскрытие ребенка для проявления дарования, для активного взаимодействия с педагогом и одноклассниками [1].

Большинство учащихся стараются быть независимыми. И при беседе с ним учителю особо важно определить причину их поступка, их место в коллективе, обстановку в их семье. Перед разговором целесообразно выявить причины успеха и неудач учащегося. Разговор следует вести в доброжелательном тоне, не перебивая выслушивать возражения, поощрять сомнения и попытки отстаивать свою точку зрения. Внимание и поощрение вызывают удовольствие, радость от умственного или физического труда.

Учитель, умеющий погасить вспышку гнева, раздражения, которые могут обидеть ученика, избежит конфликтной ситуации и сохранит в классе комфортную доброжелательную обстановку.

Отношение педагога с учащимися влияет на психологическую обстановку в классе. Коммуникабельность педагога позволяет легко вступать в контакт с учащимися и поддерживать с ними правильное отношение. Истинный педагог уважительно, с любовью относится к каждому своему ученику, если даже тот доставляет много хлопот и огорчений. Тактичный педагог прост и естественен в общении, поддерживает состояние работоспособности, увлеченности трудом. Он готов в любую минуту оказать помощь своему подопечному, успокоить отстающего, вселить ему надежду на успех, ответить на поставленный вопрос, спокойно разрешить возникший в классе конфликт. Комфортная психологическая обстановка в классе зависит от умения учителя найти каждому ученику посильное и интересное для него дело, создать дружескую обстановку в коллективе. Хороший учитель чаще применяет похвалу, чем критику. Хвалит за затраченные усилия и полученные результаты, а не рассматривает усилия учащихся как обязанности [2].

Для здоровой психологической обстановки важен оптимизм и юмор педагога, позволяющие активизировать учебный процесс, любой вид работы и отдыха, предупредить или ликвидировать любой конфликт, снять напряжение. Бодрый, жизнерадостный тон и доброжелательность педагога не менее важны, чем его педагогическое мастерство. Учитель – оптимист активен, уверен в торжестве добра, в возможности достижения высоких результатов в труде, искренне верит в каждого учащегося и его возможности. В наличии у такого учителя и шутка, и веселый рассказ, и вовремя сказанное острое слово. Стать остроумным человеком невозможно, но научиться использовать шутку профессионально в работе может каждый.

Таким образом, комфортная психологическая обстановка на уроке, необходимая для наиболее эффективного обучения, воспитания и личностного развития учеников, обеспечивает защиту всех участников учебного процесса от психологических угроз и успешное сохранение и развитие их физического и психологического здоровья.

Литература

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1–4 классы. М.: «ВАКО», 2004. 296 с.
2. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. М.: АПК и ПРО. 2002. С. 62.

Павлова В.Г.

МБОУ «Арылахская СОШ», Верхоянский район Республика Саха (Якутия)

ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «АЙЫЛГЫ» КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

ETHNIC AND PEDAGOGICAL CENTER «AYYLDY» LIKE AN EDUCATIONAL SPACE IN CONDITIONS OF GLOBALIZATION

Key words: Traditions, culture, ethnic pedagogy, education, person.

В условиях глобализации современное общество наряду с новыми для него возможностями достижения мирового уровня культуры, остро ставит проблему сохранения особенностей традиций. Этнопедагогическая направленность воспитательно-образовательного процесса понимается нами как проекция на воспитание, обучение, развитие и социализацию духовной личности, как субъекта этноса и как гражданина многонационального государства, способного к самоопределению в условиях глобализации.

И здесь, как мы знаем, главная роль принадлежит образованию, учителю, чьи знания, убеждения и личностные качества являются важным фактором сохранения и развития уникального и богатого опыта нашей образовательной системы с её этнопедагогическими основаниями.

Приобщение детей к национальной культуре, возрождение народных традиций целесообразнее проводить в целостном воспитательном пространстве, где осуществляется ориентация на самоценность каждого ребенка и происходит насыщение гуманистическим содержанием всех сфер его жизнедеятельности. В 2007 году на базе МБОУ «Арылахская СОШ» Верхоянского района создан этнопедагогический центр «Айылгы». Он организован как одно из основных условий развертывания этнопедагогического диалога культур и в

целях создания атмосферы национально-самобытной, духовно-эстетической среды для детей, возрождения и сохранения народных традиций северных якутов, общенациональных ценностей, трансляция передового опыта учителей, родителей.

В архитектурном плане здание центра, балабан, представляет собой богатый этнографический материал, отражающий традиционное мировоззрение народа саха. «Айылгы» – это именно та среда, которая имеет необходимое и достаточное разнообразие, подчиняется абсолютным законам природы, соответствует традиционному мировоззрению якутов, является предметно – эстетической базой воспитания гуманности духовной личности в условиях глобального мира. Своеобразие и уникальность культурно-образовательного, воспитательного пространства «Айылгы», рассматриваемая как педагогическая категория и как условие развития личности, которая проживает в освоенной ею среде (природной, культурной, социальной), способствуют сплочению духа и воли как ученического, так и педагогического коллектива. Педагогические условия, обеспечивающие эффективность вхождения в культурно-образовательное пространство включают в себя этнопедагогизацию семьи и школы, единство содержания учебной и внеучебной деятельности, а также повышение уровня общей и педагогической подготовки учителей и, соответственно, и родителей. Важными принципами научно-исследовательской и учебно-воспитательной деятельности педагогического коллектива являются сотрудничество, сотrudничество, сотворчество.

«Айылгы», прежде всего, обращается к многовековому опыту северных якутов и их самобытной традиционной культуре. Следовательно, педагоги, родители, работающие под руководством Центра, ориентируются на совместную творческую деятельность, образуя единое воспитательное пространство, которое охватывает широкий спектр пластов культуры: философия, религия, этнография, этнопсихология, народная педагогика, фольклор, обрядовые традиции, художественно-прикладное искусство. Этнопедагогический центр «Айылгы» проводит целенаправленную работу по воспитанию у детей высокой нравственности, уважительного отношения к языкам, традициям и культуре других народов, активизации и стимулированию деятельности учителей по этнопедагогизации целостного учебно-воспитательного процесса, расширению их культурно-образовательного мировоззрения, создания в образовательном учреждении единого культурно-воспитательного пространства на основе педагогики любви и радости, в пределах которого каждый участник педагогического процесса приобретает социальный и этнический статус. В рамках деятельности проводятся научные экспедиции, круглые столы, семейные марафоны, педпрактикумы, ток-шоу, экспресс-выставки, лекции, экспедиции, обрядовые вечера и др. И главными участниками и организаторами являются не только учителя, педагоги, но и родители, семьи, общественность.

Таким образом, созданное на основе традиций народной педагогики якутов культурно-образовательное, воспитательное пространство в этнопедагогическом центре «Айылгы» как конструктивный опыт приобретает особую значимость и актуальность в условиях глобального мира и модернизации системы образования в России. Мы видим «Айылгы» как духовный центр, который способствует духовно-нравственному обогащению всех социумов, содействует сотрудничеству образовательных учреждений с семьями и общественностью, пропагандирует духовность и народную педагогику, предоставляет возможность раскрытию и обобщению передового опыта воспитания.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МОЕ ДЕРЕВО»

ECOLOGICAL PROJECT «MY TREE»

Key words: education, experiment, observaton, object, herbal, animal, drawing.

В основу проектного обучения положена система развития познавательных навыков обучающегося, его способность ориентироваться в информационном мире современных технологий, развития творческого и критического мышления. В общем понимании проектное обучение – это совокупность операций и приемов овладение заранее выделенной частью теоретического или практического знания того или иного рода деятельности.

Очень часто метод проектов направлен на самостоятельную работу учащихся – парную, индивидуальную или групповую, которую ребята способны выполнить на протяжении заранее выделенного промежутка времени. Метод проекта должен обязательно решать какую-либо проблему, которая предусматривает использования различных средств обучения с одной стороны и необходимость применения различных знаний на практике, с другой проект предполагает собой использование поисковых, исследовательских и иных проблемных методов, которые в большинстве случаев являются творческими.

В наше время в реализации различных экологических проектов принимает участие все больше школьников старшего и среднего возраста, однако как показал опыт младшеклассники с удовольствием и с большим интересом участвуют в такой работе, естественно, на доступном для них уровне.

Экологический проект подразумевает:

- 1) самостоятельное приобретение знаний из разных источников;
- 2) использование приобретенных знаний для решения познавательных и практических задач;
- 3) развитие у ребят исследовательских умений: сбор информации, наблюдения, проведение эксперимента, обобщение материала;
- 4) развитие системного мышления.

Методика проведения работы в рамках проекта «мое дерево».

Работа в рамках проекта может быть разделена на три этапа:

- 1 этап – подготовительный,
- 2 этап – исследовательский,
- 3 этап – творческий.

Подготовительный этап:

а) выбор объекта исследований:

В качестве объекта исследований выбрано дерево. Деревья окружают нас постоянно, однако большинство детей и взрослых не обращают на них внимания. Опыт показывает, что дети воспринимают деревья, как неживые объекты, поскольку у них нет способ передвижения, аналогичным животным. В то же время дерево – прекрасный объект для фенологических наблюдений, в частности, лиственные деревья имеют ярко выраженные сезонные изменения. На примере дерева могут быть рассмотрены взаимосвязи растений с окружающей средой.

б) работа с родителями:

Перед началом работы по проекту надо рассказать родителям о целях, задачах проекта, постараться убедить их в необходимости оказания помощи, серьезного отношения к исследованиям детей.

в) оформление результатов исследований и наблюдений:

Для оформления результатов работы необходимо выделить отдельный альбом. В этот альбом ученики заносят свои наблюдения за деревом, делают зарисовки, пишут рассказы, сочинения, сказки и стихи. Альбом подписывается «МОЁ ДЕРЕВО» и можно разрешить детям оформить титульный лист обложки так, как им хочется.

Исследовательский этап:

На этом этапе ребята ведут наблюдения за жизнью дерева и результаты наблюдений, исследований обязательно заносятся в альбом.

- а) Знакомство с деревом (описание и причина выбора);
- б) Гербарий листьев;
- в) Изучение животных, связанных с деревом: возможно, ребята не смогут назвать всех насекомых, которых они обнаружат на дереве. Главное, чтобы они убедились, что с деревом связано большое количество различных насекомых. Дети делают рисунки животных, которые прячутся на их дереве;
- г) Написание письма наиболее понравившемуся животному и получение от него ответа;
- д) Изучение влияния окружающей среды на выбранный объект исследования.
- е) Фенологические исследования.

Творческий этап: пробы пера

Дети очень любят сочинять сказки, что учитывалось и в процессе выполнения проекта. Ребятам было предложено сочинить сказки о своем дереве, в которых нашли отражение эмоции ребенка по отношению к деревьям. Также предложили найти стихи, поговорки, песни, загадки, скороговорки и различные приметы, связанные с деревьями. Каждый ребенок составил *рекламу* своего дерева. Перед ним стояла задача: заинтересовать слушателей, все, кто прочтет рекламу убедилась бы в том, что деревья надо охранять, что они требуют к себе бережного отношения.

б) юные экологи

Детям также было предложено создать целую серию *запрещающих и разрешающих* знаков. На первых из них ученик отражает те действия человека, которые могут принести вред его дереву. На вторых – изображается всё, что благоприятно влияет на дерево.

Результатом работы является:

- 1) Формирование экологического сознания у детей и их родителей;
- 2) Повышение интереса ребенка к природе, его любознательности, кругозора;
- 3) Развитие экологического мышления у школьников;
- 4) При выполнении данного проекта устанавливаются связи между различными дисциплинами (русский язык, литература, география, зоология);
- 5) Развитие творческих способностей и фантазии у ребят;
- 6) Формирование и поддержание семейных традиций при работе детей с родителями.

Литература

1. Конюшко В.С., Павлюченко С.Е., Чубаро С.В. Методика обучения биологии: Учебное пособие. Мн.: Книжный Дом, 2004.

2. Гузев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология. М.: Народное образование, 2000.

3. Рыжова Н.А. Экологический проект «Мое дерево». Методическое пособие по экологическому образованию. Тамбов, изд-во ИПКРО, 1995.

Peleckis K., Peleckienė V.

Vilniaus Gedimino technikos universitetas

EDUCATION OF THE NEGOTIATING COMPETENCE FOR FUTURE MANAGERS AT THE UNIVERSITY: MANIPULATION IN NEGOTIATIONS, THEIR IDENTIFICATION AND NEUTRALIZATION

Abstract. The article discusses the problems associated with the recognition and identification manipulation and their neutralization. In negotiations communicating sides are trying to convince each other in the correctness of their views, positions. For this purpose are used various measures, starting with the logical proof, arguments, various schemes and ending with appeals, speculation, sophistry, manipulations. Reasoning in negotiations – is an attempt to convince the interviewer or the opponent to change their positions or beliefs with certain statements, evidence and adopt the position of other side of negotiations. It is important in the bargaining process to distinguish when there are presented serious evident arguments, and when there are attempts to manipulate. This article presents a description of the manipulation, analyzes the reasons for manipulation and presents manipulation authentication techniques.

In developing negotiation competencies of negotiators must understand that manipulation – is one way of protecting their interests and achieve goals, with the help of words and actions to force another negotiator to do what we want.

Problem. Failure to recognize manipulation, ability to neutralize them, can be a significant obstacle to effective business manager negotiating results.

Research object. Education of negotiating competencies for business management students as different level's future managers.

Work objective. To reveal the nature of manipulations, its detection, application and neutralization methods.

Research methods. Systematic, comparative, logical analysis and synthesis of literature.

Sometimes this behavior is called far more gently: «The ability to convince other people». It is likely that in negotiations manipulate almost all, just some more, some less. Manipulators usually won not by force but through craftiness and patience. But the question is how often we are being manipulated by others, namely in business talks, negotiations? How much there are manipulation and how much pure truth have such expressions, for example.: «Without you this matter will not move out of place», «Only you are able to talk properly with the boss on things important for us all», «You are so professional solvent to create an event scenario...», «You know me, I am sometimes lazy, but you know how is important for me this work». Maybe later finally we will understand that someone, just praised our ability to negotiate, because he did not want to sit at the negotiating table and take risks constantly collecting the right words... It should not be confused concepts: manipulation and suggestion.

Manipulation – is any action that enables to facilitate your interaction and complicate the opponent's situation. What are seeking manipulators for?

1. To distract the other side of negotiations from their interests.

2. The loss of balance of the other side of the negotiations.

3. Receive benefits for themselves, making use of inadequate response of other side of negotiations, its manipulation blindness.

Some people resist to manipulation more, others – less, and sometimes they get use to the manipulations, based «advice» that do not notice almost that they are directed in a particular direction, and even in important business meetings forget their goals, desires, interests or give unreasonable concessions. Professional manipulations are even hardly recognizable: we understand that something is wrong, but what it is – is difficult to describe. Various companies today are offering for us not delicacies but the pleasure, not six-cylinder car, but the prestige, not soap, but the delicious invigoration, not shoes, but the light-hearted entertainment, not a trip, but the rest, not cosmetics, but the beauty, not clothes, but success, non-food products, but health and well-being. But whether it is a manipulation? It is in such cases where they are dangerous for us.

The purpose of each manipulation in negotiations – is to deceive the other person, influencing the other person's thinking in any way, feeling and action, when benefit gets only someone who manipulates.

During the business dialogue, the bargaining process, the negotiator is dependent on his interviewer or the opponent. Only demagogues in negotiations can transform interlocutor to the object of their desires. In a civilized negotiations must be treated on the contrary – we have to pay attention to the opinion of the interviewer, the opponent as well as their own, regardless of whether considers him as opponent or minded.

For efficient management of negotiating process, in any case, we must dispose effectively with the accumulated material and clearly identify the intermediate and final results, which we want to achieve (Peleckis *et al.* 2013, 2013b). Since bargaining is a dialogue, it is always necessary to assess and take into account the opponent's position. What is he seeking, maybe he is trying to manipulate us?

Reasoning in negotiations – is an attempt to convince the interviewer or the opponent to change their positions or beliefs with certain statements, evidence and adopt the position of other side of negotiations. The argumentation – are statements in oral or written form, directed to the interviewer's mind and emotions which he would assess, adopt or reject. This is achieved without violence – just through persuasion (Peleckis *et al.* 2013c, Peleckis 2013). In the process of argumentation is formed some opinion, is recorded a particular problem attempting to look at it from one and the other sides of position of the negotiating parties, participating in the negotiations. At this stage, the negotiators may try to change already formed opinion (position), to strengthen the already formed or changed new opinion (position). At this stage, you can eliminate or reduce conflicts arising before the interview, talks or during negotiations to assess critically assumptions and facts expressed by one or the other side of the negotiations.

Here are justified ways for clear, precise, partial or total conclusions, is formed a common base for the decisive final round of negotiations – to accept decision. It is important to distinguish in the negotiating process when you are given serious, justified, proof, arguments, and when there are an attempt to manipulate.

For what reasons it can be manipulated in business talks or negotiating process? (Mažeikienė, Peleckis 2011):

1. **We do not know. Or we are not convinced.** If you are not sure about any issue, this is not difficult for us to impose such an opinion, which we would not accept if we could learn more about it and get reasonable information. In addition, if the person itself often does not

know what does he want – then it is even higher possibility that will occur the person, who will say this. («You need uniqueness? Then I know what is appropriate for you – nobody does not have and will not have – a unique solution.»). Often people do not realize reasons of their behavior – again, someone him explains why he behaved in some way (For example: «You did not have a choice – you were just forced to do so»). Consequently for smart manipulation give up people, who are not well informed and know too little, are in some way naive and separated from society, distracted, uncritically thinking, dreamers, do not read press, are fanatical supporters of ideas, narrow-minded people who believe that there may be a single absolute truth. The manipulator is trying to create the impression for a man that he can miss, nod anything if he will not do as is advised for him to do.

2. **We would like to believe and trust in authority.** We believe in man who wants to give us a new idea, if we respect him, appreciate and believe that everything he does is for our good. Everyone keeps right their own opinion, and only the opinion of people whom he likes. Finding the meaning of life and strong support often takes place during adolescence, young adulthood – sects are waiting for such people. Their leaders are capable to raise perfectly the image of real world, which is easily understandable with all its evils and to confront it with the «sacred» and idealized sect's life with God or gods. In some sects often mental manipulation goes so far that turns into forging of alien opinion. It is even easier to achieve when the new sects members are isolated from the outside world by setting a strict agenda and by loading responsibilities, where for persons do not remain neither time nor opportunity to reflect themselves and to form their own opinion.

3. **We tend to rely on point of view of the majority.** We are highly susceptible to several people than to one. This is clearly visible at the time of mass hysteria, panic or ecstasy. For example, when other people louder scream and shout during a performance, the more admiration we show ourselves. Feelings in crowd of people turn into global, so the crowd can do such things, what we alone perhaps would never do. It explains why unremarkable, quiet and silent fellow during the meeting may connect to ironic remarks and offensive jokes in relation to colleague. For example, Hitler fully understood that the mass of people is booster of feelings - when his agitators invited people to the demonstrations.

4. **We feel confused and seek safety.** Security – is not physical needs only, such as a roof over your head. When we doubt, we feel insecure and seek to restore the balance. Sometimes we desire secretly that everything would be as follows as before. If there is one who has proposed for us such an opportunity, which is tested and old and is true, we accept it favorably. This is a bank with a long experience, with a number of new brands with the words «our ...» or «traditional». If compared: for some inspire confidence inscription «Lithuanian», for others – «Soviet» ...

5. **We want simplicity and are avoiding responsibility.** Think: how many times we let to be fooled? When you have believed to announcements of discounts («Maybe really cheaper? Buy, as elsewhere you cannot find it»). When we heard a compliment from the lips of a man who really had their own reasons to say them? When we allow the others to think, we do not accept responsibility. Then we will not be guilty if things will not turn out as was expected. As in childhood really we wanted to believe the mother, father as follows now we want to believe the president, governor, spirit and body servants, that just do not feel guilty our self, and you could say, «I believed and trusted.»

6. **We want to be recognized.** We all want to be necessary and appreciated. If we feel that we are rejected by others, so we are experiencing fear. Who knows whether the elder sister will understand ever why she praised the younger sister, who produced food for 15 years,

just because she did not want to produce food? Vainglorious want others to confirm their opinion – they do not try to find a link between the facts. Therefore many manipulations are based on our vainglorious.

7. **We are afraid of trouble.** There are people who respect the following provisions: «I only for all it would be good». Sometimes we implicitly want to avoid controversy, and do everything to avoid «unnecessary» disputes, complaints, eliminate anger. So we give up manipulation «because of sacred peace».

8. **Seek to novelty.** Easy understandable things fail to draw attention. Therefore, the manipulator is talking about fact, about what their interlocutors do not fully understand, and thus increases the listener's respect for him («I am the first to hear it). As a result, the doctor uses sophisticated Latin terms, specialists found illegible writing, wishing to get a scientific degree choose to explore what no one else has studied.

We have noticed that often, in creating the image of the product, is often used the word «new»:» a new collection of the new showroom, the new prices, a wave of innovations, the new formula, the latest research, new ideas for your kitchen, a new understanding of femininity and so on. This word inevitably draws our attention, because the novelty is human need – whether it is new information, whether new local offices, whether new suppliers. The term «new» usually has positive meaning, as this what is new, yet untested, makes us to excite and brace up, luring otherness (give hope that this is not «forget the old, but actually new), quality (in most cases it seems that the new is better than old) and the fact that to be the first who buy and try new things is not only interesting, but also to a certain extent – a privilege and prestige. Thus, the space of manipulation is wide and everyone uses it differently. You may have noticed that some reasons of manipulation are contrary to each other (for example: the manipulators for some people offer news, for others – antiques) – it depends on what is important to the victim of manipulation – from its weaknesses.

References

1. Peleckis K., Peleckienė V., Peleckis K. (2013a). Verslo vadybos studentų derybinių kompetencijų ugdymas: struktūros ir turinio dimensijos, *Verslas: teorija ir praktika = Business: theory and practice*. Vilnius: Technika. Vol. 14, no. 4, p. 346–357.
2. Peleckis, K., Peleckienė, V., Peleckis, K. (2013b). Emocijos ir jų valdymas derybose, *Vadyba = Journal of management*. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla. Vol. 22, nr.1, p. 73–82.
3. Peleckis, K. (2013). Verslo vadybos studentų derybų kompetencijų formavimas: į studentus orientuotos studijos, *Aukštųjų mokyklų vaidmuo visuomenėje: iššūkiai, tendencijos ir perspektyvos = Role of Higher Education Institutions in Society: Challenges, Tendencies and Perspectives*. Alytus: Alytaus kolegija. T.1, nr.2, p. 208–214.
4. Mažeikienė, A., Peleckis, K. (2011). *Verslo derybos*. Vadovėlis. Vilnius: Technika. 369 p.

Peleckis K., Peleckienė V.

Vilniaus Gedimino technikos universitetas

BASIC MANIPULATIONS IN BUSINESS MEETINGS AND NEGOTIATIONS

Manipulations methods are numerous. And some of them we have used successfully many times – there was no need to read books. However, only after systematizing these methods, it is clear how to apply them to reach positive goals (oriented towards cooperation and «For me is good – for you is good also» relationship creation) rather than risky, entirely selfish purposes, and are based on a short-term («To suck them up and will not appear again»).

The methods can be divided into several groups, when affected by emotions, the subconscious mind, thinking, deliberately cheated or simply apply presentation techniques, with the help of which are formed accordingly). We will discuss a variety of methods in detail, giving examples.

I group of methods. Game on emotions. The basis of these manipulations – are simulated emotions of the manipulator, with the aim to induce for another person positive or negative emotions.

1. **Demonstration of insult.** For example, «I told you everything, I showed you, definitely I will try for you to select the best option, but you ...».

2. **Anger, aggression.** For example: «Come here please, I will not sell you ordinary things (the cheapest, discounted, doubtful). Take a good thing, after I will serve you».

3. **Provocation for openness.** This method aims to encourage interlocutors to talk openly, but in reality for you is important only their openness.

4. **Irritation of opponent** – when annoying, accusing complains, assessing the other side of the negotiations is attempted opponents patience and waiting until he will tell for himself useless proposal. For example: «Under these circumstances what you ask – you will not get. Provide normal conditions, after that we shall agree».

5. **The labeling.** For example, «You are trying to cheat us. You are the fox! «Waiting until the interviewer will begin to make excuses. Then you say: «It was necessary to say so immediately»».

6. **Expressions decreasing significance.** For example: «Is it possible to demand from such a young man that he will know everything about these services. We offer you the best option».

In a separate sub-group manipulation methods can be distinguished causing fear and shame. Fear hinders logical thinking – thinking and imagining terrible things that overcome the voice of mind. For the same fear perhaps did not say what we think. We conclude various insurance contracts, we buy safer and technically a cleaner cars, eat the food, the effect of which would be the least risky ... Estimate how much you're doing things to avoid the fear.

Examples of fear, shame and other negative emotions manipulations may include the following:

7. **Irritation of opponent.** There are attempts with the help of allegations, reproaches or hissing to withdraw down an opponent off balance until he will be frustrated and will say reckless remark, useless for him. Very often manipulating people want to inflict pain in order to affect the sensitive place of another person.

8. **Rating: «This is – banal».** The point is that the interviewer: start to respond to indefensible arguments, which can be neither refuted nor approved by. For example, the statement: «It is self-evident». «This is foolishness, nonsense». It is known to everybody» expresses the baseless assessment. The opponent, having heard such assessments is provoked to explain and prove that everything is not so, begin to react emotionally. That is the aim, since then he makes mistakes.

9. **False shame.** The incorrect statements are usually provided in such a form so that they are necessary to adopt, such as: «As you know ...», «We all know that ...», since there is a shame to admit that you do not know, the most of people against which was used this contrivance, just nod or pretend to be that really knows what it is about, even though the statement may be misleading. Particularly embarrassing to hear: «How can you be unaware?». In such a question sounds a reproach: «What then with you to speak at all?».

10. **Pretending to be embarrassed** – surprise, that the other person does not know certain information. For example: «So what, lady, you did not know ...?». It may be accompanied by another remark: «It is appropriate to know that».

II group of methods. Influence to thinking. Manipulators particular are trying to penetrate into subconscious and thinking, make use of that the man is disturbed, afflicted by feelings of inadequacy, has a lack of self-confidence. Tricks that hinder the logical thinking:

1. **Reference to the higher person or authority.** It makes the point that if the opponent will continue not to come down in the dispute, it might not like the higher persons, and is better not to annoy them! For example: «Do you understand whose interests you will break, if you do not agree with these findings? Here is reference on the authority of others: someone knows better than all of us, because it has more experience (being a professor he has seen it thousand times, and so on). The aim is to work through other people, for example: «People for a long have been doing thus (voted, bought, signed a contract) and you delay yet». Only it is overlooked to remind that you can go wrong in the same manner as were mistaken others. Another example: your boss still emphasizes that in his company are employed very loyal employees and all of them are not reluctant to remain in after work and on weekends in order to achieve the desired result. And then, when you come to apply for holiday after two years, you get one week vacation as a «gift», because the others, as you can see, did not have at all.

2. Very similar is **the reference to a higher power**: for example, «You know that we cannot discuss this subject. It's not my responsibility. Let us discuss what we can».

3. **Reliance on authority.** This method works if ever the man, on which opinion you rely, actually has authority. People mostly believe in themselves. In second place – in any third party who has the authority in their field.

4. **Quest for false experts.** For example: consider as experts are people who have no knowledge in the field of sales, or in store you ask another customer: «Would you like to have such music center?». Mostly he responds: «Yes», so you say for the customer: «Here, you see, and the others would like to buy it».

5. **About other people are spoken badly rather than good** – much prefer to listen that, as many are more interested in negative phenomena.

6. **The use of oddness words and terms.** There are efforts to create the impression of a high level professionalism, to demonstrate their technical experience, either to provide for problem seriousness. Complicated terms can cause for opponent annoyance, defensive or retreat reaction. Manipulation works when the opponent does not check vague terms and accepts arguments sounding «reasonable». The man exactly affected by not defined, multidimensional and foreign words (because the content of some words is not specified, for example: «reaction», «project», «superefficient») becomes the victim of his own images and illusions. They can mask the root of the matter.

7. **Thoughtful use of the concepts.** For example, instead of the words with negative meaning «stagnation» are used the concept of «zero growth», instead of «conflicting» can say «ambitious, reaching the objectives», instead of «lazy» – «before taking something likes to consider», also as instead of «rich» we can say that «he is concerned only about the money».

8. **Exaggeration, hyperbole, and sounding figures**, for example: «These pots you will use all the life, and will leave them for your children yet,» using this shampoo your hair will always be healthy and gloss, despite the sun, chlorinated water and diet», «With these tires – you will drive into the edge of the world – on at least fifty thousand kilometers».

9. **Not to say completely with a hint of special reasons.** The aim of this trick – not to say anything until the end and conclude poly semantic impression that more could be said: «But you understand that».

10. **Demonstration of uncertainty.** The essence – to create unclear basis for something like «technical miracle» for which characteristics we are negotiating that at the time of sale would be possible to change the position. This method is applied when the sale becomes useless to you. For example: «Sorry, you're talking about things that are unclear for me (unacceptable, incomprehensible)». When the other person is trying to explain, specify in detail, is not telling you the essential things, so you can make use from this.

11. **Incomplete criticism method:** you select the weakest client argument and ... «tore it to pieces, giving the facts». Thus creates the image that all other arguments not even worth consideration. It is activated when the other person is ashamed and at this point does not want to come back more.

12. **The assimilation of fact (the argument) for personal opinion.** The trick is achieved to assimilate the opponents' arguments for personal opponent's view that, like any human opinion may be wrong. «All of this – just your opinion» – such statements encourage to oppose, defend their views. If the opponent tries to defend arguments, he departs from the subject under discussion and manipulators reach the target.

13. **The distortion of arguments.** The arguments of opponents are distorted and presented as a changed, for example. «Your colleague told us ...» These words usually pushes to unconstructive react and to take a defensive position. One of the strongest influences to our subconscious has repetition. This method of advertising is booming, when constantly repeated advertising slogans just are recorded in the memory.

III group of methods. Causing trust. Having gained the trust of another person, the manipulator does not allow him to defend himself and resist. For example, a young technician who came into the team, in which are working colleagues with thirty years of service practice, is muted and must to listen and implement advices of old-timers: how to work and what not to do because his experience, compared with the old-timers, is very little – only one university.

1. **The emphasis on openness:** «I am saying you openly». This contrivance underscores the reliability of the report and the rapporteur's openness. For example: «I am telling you openly (directly) ...». This creates the impression that everything that has been said before, was told openly, directly or till the end. Such tricks help to draw attention to what will be said and with encouragement a partner to respond in the same way openly, directly and honestly.

2. **Empty but pleasant to our ears statements,** for example: «I do not see a problem», «The situation is under control», «The process is going, we shall agree on price», «We want both the same», although opponents meanwhile have completely different goals and misconceptions. One of the most frequent examples: «I see that you do not have more questions, so we can finish».

3. **Indulgence** – there are sweet speeches that weaken our ability critically evaluate what we heard and saw. For example: «Only you can decide», «After all you best know what it takes», «You, as a wise man ...», «You cannot see that is the highest quality product», and so on.

Most often it is the most powerful and effective manipulation techniques as they operate under subconscious, reducing our criticism. Please note, that the compliment is operating positively and subservience may provoke a reverse reaction. A good compliment must be non-standard, based on facts and prudent conclusion.

References

1. Peleckis K., Peleckienė V., Peleckis K. (2013a). Verslo vadybos studentų derybinių kompetencijų ugdymas: struktūros ir turinio dimensijos, Verslas: teorija ir praktika = Business: theory and practice. Vilnius: Technika. Vol. 14, no. 4, p. 346–357.
2. Peleckis K., Peleckienė V., Peleckis K. (2013b). Emocijos ir jų valdymas derybose, Vadyba = Journal of management. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla. Vol. 22, nr.1, p. 73–82.
3. Peleckis K. (2013). Verslo vadybos studentų derybų kompetencijų formavimas: į studentus orientuotos studijos, Aukštųjų mokyklų vaidmuo visuomenėje: iššūkiai, tendencijos ir perspektyvos = Role of Higher Education Institutions in Society: Challenges, Tendencies and Perspectives. Alytus: Alytaus kolegija. T.1, nr.2, p. 208–214.
4. Mažeikienė A., Peleckis K. (2011). Verslo derybos. Vadovėlis. Vilnius: Technika. 369 p.

Peleckis K.

Vilnius Gediminas Technical University

COMMUNICATION AND SUPPORT SYSTEMS OF INTERNATIONAL BUSINESS NEGOTIATIONS

Intercultural communication directly affects negotiations. Negotiations are impossible without communication. The existence of intercultural differences between the cultural dimensions in the negotiations may result in unavoidable inconsistencies: symbols understanding differences, language barriers, different behavior patterns, gestures and so on.

For obvious economic reasons in negotiations communication frequently is in a distance interactive way. There is a variety of technical means in distance negotiations: email, phone, mail, video conferencing, chat boards, text messages, multimedia online bargaining and others. Information collection, analysis and presentation should be effective negotiations, especially when the information is needed in expeditious negotiation situations, for example video conferences.

Electronic negotiation systems can be an effective means of dealing with complex problems in managing large amounts of information. Electronic negotiation systems can be specialized and directed to facilitation of specific processes or to be universal for all processes.

The problem – distance communication of international business negotiations do not cover all the bargaining power.

The object of investigation – electronic negotiation support systems of international business.

The aim – to make a comparative analysis of electronic negotiation support systems in world literature and practice of international business.

Research methods – the systematic, comparative, logical analysis and synthesis of scientific literature.

The development of the needs of other side of negotiations is an actual aspect in the negotiations. From this point belongs success of counterparty. The demands development technique may include:

1) Determining the situation of another side of negotiations (actual problems / needs). At this stage there are considered or even prompted by the existing problems / needs. These problems / needs before the negotiations could not exist, but the negotiator can discover and present them.

2) Justification of solutions to these problems / needs. At this stage, the arguments are presented why it is necessary to deal with these problems and needs.

3) Argumentation the suitability of the proposed decisions. At this stage the estimation is given for potential problems / needs solutions performance.

All the demand development phase must be specifically targeted to the negotiator's useful direction.

Negotiations usually are managed by those who ask targeted questions and they lead the conversation in the direction of benefit, and managing the situation. Prior to the negotiating conversation it is possible to prepare for interview scheme, in order to better manage the negotiating process. During the conversation is necessary to ask as many questions so exploring the needs of other side and the current situation, position. Most importantly is that the questioning would be tactful, unobtrusive and will not spill to interrogation. You should not forget to provide information about yourself, and organization you represent. During the meeting you need to figure out the most important criteria according to which the deal will be evaluated. You also need to get all the information that is required to submit the proposal. When proposal was made it is appropriate to consult the counterparty perspectives and possible future steps.

The following will be presented question types and their applications:

A. Situational. These are mostly neutral questions in order to clarify the situation, position. With these questions you should not abuse.

B. Problematic questions. When problems and the needs of the other side of the negotiations are identified.

C. Actualizing questions. These questions may prompt to another side the possible consequences of negotiations problems. These questions should be the most.

D. Referring questions. Referring questions should lead to a negotiator's proposed solution benefits. These questions should be at least – a few.

After the questions which asked other side of negotiations they can feel that they more deeply have understood own problems and the necessary solutions. This can be achieved by the successful outcome of the negotiations.

In negotiations are a variety of situations in which appear different contradictions. Those conflicts can be managed in the following ways:

1. When the contradiction is transferred to the reason.

A. Hearing of contradiction.

B. The reason adjustment (for example, why not?).

C. The answer to the reason.

2. Blocking. When is given condition that after the dissipation of contradiction the deal will be. For example whether it is the sole reason why deal is not been concluded? If the answer is «Yes», then must be asked whether the deal be if the contradiction will be resolved.

If the answer is «No», then are eliminated other contradictions until remain the last and before removing it will be requested a deal.

Nonverbal communication can perfectly illustrate the communication during the transferred values between different cultures. Intercultural negotiations are influenced by negotiator's power, status, inequality, also act negotiators attitudes that affect perception, behavior, and communication. The trust between negotiating parties there may also be cross-cultural problem, depending on what cultures people negotiate.

Symbols are only one communication phase, and it has a direct influence on the content of messages that transmit communicating negotiator and the other side it takes. A positive out-

come of the negotiations depends on the unity of message content and meaning. Signs and meanings of symbols can be determined only in communicating.

In order to fully explore the negotiations communication and innovation are necessary to know and understand the key negotiation parameters and principles. The principles of negotiations are essential for the design of various negotiations support systems. The next section will examine negotiations parameters and principles.

Electronic negotiations systems can be an effective means of solving complex problems in managing large amounts of information. Electronic negotiations systems can be specialized and targeted for specific processes to facilitate or to be universal for all processes.

Negotiations are complex when examined all the complex issues, because of it into the various phases of negotiations and tasks the computers were included (Kersten, Lai 2007). Recently, electronic commerce had replaced the traditional business techniques and skillful agents are making business processes more efficient in electronic commerce (Ren et al. 2011). With the help of electronic commerce, people can easily publish information, negotiate with opponents, and search for items.

Negotiating agents play an important role in electronic commerce and became very popular, but e-commerce is a relatively closed and static, is also not realistic (Ren et al. 2011). In a rapidly changing environment agents involved in the negotiations may be unsuccessful due to environmental changes and their unforeseeability, depending on the dynamics of e-commerce, negotiations agents should adapt their negotiation strategies, respectively (Ren et al. 2011).

Negotiations network is usually referred to as electronic negotiation and the systems they use are called electronic negotiations systems (ENS). ENS is an information system that employs web-based technologies that are installed on the network. In defining the concept of ENS this is a program installed on a network, which can help to one or more of the negotiators, mediators. In this order are employed e-mail, mail chat boards, and video streaming in the negotiations, the same as are used in automatic negotiations or auctions (Braun et al. 2006).

As about the ENS as a program to assist in the negotiations, which is posted on the network and adding to the range of the negotiating framework, it can help to one or more of the negotiators, mediators or assistants, this includes e-mail, chat, video streaming is used in negotiations (Lempereur 2004), a program used to facilitate (Bichler et al. 2003), the automated negotiation and auctions (Jennings et al., 2001), and programs, which includes both negotiations and auction mechanisms (Teich et al., 2001).

Early NSS use has been limited because (Braun et al. 2006):

1. Limitations of information and communication.
2. Restricted computer literacy managers.
3. Model structure complexity, often based on rationality, which requires a significant amount of user input.
4. Insufficient attention to the psychological and sociological factors in negotiations.

Negotiating framework agents have advantages on automation of structured problems, so these agents can work well-defined and structured in terms of the negotiations, as for these agents is not necessary to perform all the actions (Braun et al. 2006).

Electronic negotiations systems (ENS) use internet technologies and media that the negotiators could communicate. The main challenge for the development of electronic negotiations systems (ENS) is that the system must be suitable to the context, which may vary in different negotiations situations (Kim et al. 2007).

When negotiations are conducted face to face (called Face to Face – F2F), the context is defined by interpersonal relationship patterns, which are usually implicit and the negotiations that are supported by systems must have a well-defined context, that the system could provide effective support (Kim et al. 2007). While the context of the negotiations is changing in every question so application of specific systems is limited. Context dependency is one of the major problems which hinder the development of ENS the main goal and adaptation of practice (Kim et al. 2007). One way to mitigate the dependence on the context is to separate protocol from execution. Adapting the component-oriented approach to protocol makes it possible to ENS development efficiency and modification process improvement.

For negotiation support and automation was designed four types of programs (negotiated support system – NSS; electronic negotiations boards – ENT; negotiations programs-NSA agents, negotiations for agent assistance – NAA) and DSS (decision support system) were designed to support individuals in the negotiations. These models evolved mixed model variations (in management science, operations research, decision science and artificial intelligence) that have to interact with their users, data collection, calculation and storage (Kersten, Lai 2007). Some systems, for example NSS can have agent systems that automate simple and mundane tasks, the other system (ENTS) can use common tools from software engineering, computer science: database, SQL, security (Kersten and Lai 2007).

Kersten and Lai (2007) present electronic negotiation typology and their definitions:

- Negotiation Support System (NSS) is a program which implements the models and procedures has the communication and coordination facilities, and is designed for two or more countries and / or situated in a third negotiation activity party.
- E-negotiations system (ENS) is a program that employs web technologies and is deployed in the network for the purpose of facilitating, organizing, supporting and / or automation negotiators and / or third party activities.
- E-negotiations boards (ENT) is a program that provides a virtual space for negotiators (negotiating boards) and tools that they can use through bargaining activities.
- Negotiating software agents (NSA) is a program that is actively involved in meaningful negotiations and decisions are carried out on behalf of human or artificial basis.
- Negotiation agents aid (NAA) is a software agent that provides a timely human negotiator and / or third party advice, criticism and support according to the specific context.

References

1. Bichler M., Kersten G. 2003. Towards the structured design of electronic negotiationmedia. *Group Decis Negot* 12(4): 311–335.
2. Braun P., Brzostowski J., Kersten G., Kim J. B., Kowalczyk R., Strecker S., Vahidov R. 2006. E-Negotiation Systems and Software Agents: Methods, Models, and Applications. *Intelligent decision-making support systems: foundations, applications and challenges / Jatinder N.D. Gupta, Guisseppi A. Forjonne and Manuel Mora T. (eds.), Part II, chapter 15, p. 271–300.*
3. Jennings N.R., Faratin P. 2001. Automated negotiations: prospects, methods and challenges. *Group Decis Negot* 10(2):199–215.
4. Kersten G.E., Lai H. 2007. Negotiation Support and E-negotiation Systems: An Overview. Springer Science + Business Media B.V. *Group Decis Negot.* 16: 553–586.
5. Kim J. B., Kersten G.E., Law K., L., Strecker S. 2007. E-negotiation System Development: Using Negotiation Protocols to Manage Software Components. *Group Decision and Negotiation* 16: 321–334.
6. Lempereur A. 2004. Innovation in teaching negotiation: towards a relevant use of multimedia tools. *Int Negot J* 9(1): 141–160.

7. Ren F., Zhang M., Luo X., Soetanto D. 2011. A Parallel, Multi-issue Negotiation Model in Dynamic E-Markets. Springer-Verlag Berlin Heidelberg, 10(6): 442–451.
8. Teich J., Het W. 2001. Designing electronic auctions: an internet-based hybrid procedure combining aspects of negotiations and auctions. *Journal of Electron Comm Res* 1:301–314.
9. Van Aswegen A.H. 1983. *Interkulturele kommunikasie: 'n literatuuroorsig*. Pretoria: RGN: Kantoorsverslag.

Peleckis K.

Vilnius Gediminas Technical University

ELECTRONIC NEGOTIATIONS SYSTEMS IN INTERNATIONAL BUSINESS

Electronic negotiations systems can be an effective means of solving complex problems in managing large amounts of information. Electronic negotiations systems can be specialized and targeted for specific processes to facilitate or to be universal for all processes.

Kersten and Lai (2007) present electronic negotiation typology and their definitions:

- Negotiation Support System (NSS) is a program which implements the models and procedures has the communication and coordination facilities, and is designed for two or more countries and / or situated in a third negotiation activity party.
- E-negotiations system (ENS) is a program that employs web technologies and is deployed in the network for the purpose of facilitating, organizing, supporting and / or automation negotiators and / or third party activities.
- E-negotiations boards (ENT) is a program that provides a virtual space for negotiators (negotiating boards) and tools that they can use through bargaining activities.
- Negotiating software agents (NSA) is a program that is actively involved in meaningful negotiations and decisions are carried out on behalf of human or artificial basis.
- Negotiation agents aid (NAA) is a software agent that provides a timely human negotiator and / or third party advice, criticism and support according to the specific context.

ENT is simply a virtual meeting place where parties can publish proposals and messages, which can be seen only they (and potentially a reliable third party), this service is provided to organizations that provide services and ancillary services, mediation, legal and competitive analysis (Rule 2002). Two other types of software systems which have been successfully used in various aspects of the negotiations and have potential in various important roles, which is based on agent technology programs. Agent software technologies have three main characteristics (Kraus 1995): operates autonomously on behalf of others, and they can be reactive and proactive in addressing a variety of actions, convey the appropriate level of skills such as learning, collaboration, and mobility. These characteristics allow designers and developers to construct and implement software agents, which are able to cooperate and negotiate (Rule 2002).

NSA systems target is to automate negotiations activities in which agents are able to perform all the negotiations or register selected negotiations activities according to the appropriate principles (Jennings *et al.* 2001). These agents are not directly involved in negotiations, they observe the process and provide their managers (the negotiators) with information and knowledge about the problem, process, and / or colleagues (Chen, Kersten 2004). Other systems are based on the same design and technology, with the purpose to provide an intelligent and independent advice, criticism and support for one or more of the negotiating parties.

ENS can be differentiated according to acumen and degree of autonomy. Some systems may negotiate by human principles, the other can perform specific actions, while the other can't

do anything without concrete specifications, these different roles and skills in negotiating programs allows us suggest two different environments in which they work, that is, (Kersten, Lai 2007):

- Negotiating social system which consists of a negotiator seeking for consensus and opportunities but not necessarily the program is used by one or more of the negotiators.
- Negotiating a socio-technical system in which program is an important and active unit involved in conflict management and resolution.

The difference between the social, technical and socio-technical system is useful for such processes as in the negotiations because of the variety of different roles the program may reflect the roles and play them (Kersten, Lai 2007). The system can support one or more of the negotiators (Kersten, Lai 2007), and it can support the coalition and to perform one or a lot of negotiating activities, this program can be used as a facilitation or as a mediator, while the DSS is active and involved in many activities in negotiating. He becomes a member of the Social – Technical system.

NAA target is to help the negotiators (third party) to reach an agreement, which they crave, these agents provide important knowledge and information about colleagues, process, and the problem they are working analysts and experts (Kersten, Lai 2007). NAA can be designed to assist one negotiator than anyone and give the negotiator a competitive advantage over others. NAA differs from the NSS their autonomy and mobility, and possible bias. Given the typology of participatory programs can be divided into three types (Kersten, Lai 2007):

1. The passive system is a single-purpose tool or system that requires users fully control their actions. The passive system can be divided:

(a) Passive communication systems that help users interact with partners located in different places, convey to them your thoughts, suggestions and arguments. These systems can provide storage, organization, information received incentives.

(b) Passive computing system can help to calculate that what is difficult. This is often a complex mathematical and statistical formulas which allow for users to summarize, to test and compare solutions or suggestions. But they have no chance to check the assumptions, their completeness, to seek solutions that are not fully defined.

(c) Passive visual system can help users to display data used in various forms, graphs, maps and other visualization techniques.

2. Active mediation-support system that helps users to formulate, measure and solve complex problems, concession building and offers construction, process and consensus evaluation. These systems have components of problem structuring and solution, as well as the evaluation and answers construction components.

3. The proactive intervention-mediation system has the same capabilities as the active support-mediation systems, but they can coordinate the activities of negotiating, to criticize the actions to offer what recommendations should be made and what understandings can be accepted. In order to use these capabilities, these systems use the knowledge and specific intelligence so being able to follow the process and negotiation activities.

There are three people's roles in computer systems – as a neutral party (Kersten, Lai 2007):

1. Computer-facilitated negotiations, when the program is used as a tool to allow the negotiating parties to communicate, store and swap information. In these negotiations, only communication and coordination is required. Technologies such as e-mail, chat boards, video stream-

ing allows the parties to communicate. Communication channels and bandwidth are defined by technology and may result the parties communication. This technology is passive.

2. Computer support for negotiations based on the program with condition that will be reduced the opening efforts in the negotiations, will expand their ability to assess a problem and determine possible solutions. The condition is to provide information to the negotiator that he would not have received. This makes better understanding of the problem and learning about their prospects (and their opponents). This method is actively involved in the negotiations. This system must be able to support cognitive effort, which is needed for negotiations. Simulation systems and programs for priority setting are such examples.

3. Computer mediational negotiation uses the program assist the parties to reach a consensus. This program involves the heavy moments and offers directions, which may reduce the degree of conflict. It offers the potential trade-offs and offer concessions, which may lead to the consensus. Objective of the program is to be something similar to the man– mediator, who is active in the process so to reach an agreement. These types of programs can attempt to explain the rationale against the other party actions.

The differences between the programs that are used to facilitate, support and mediate creates two categories of systems (Kersten, Lai 2007): 1) a program that extends the physical capabilities and 2) a program that expands the intellectual capacity. The program facilitates the communication as e-mail does – stores, sorts, moves information. The program plays an important role in out of sync communication between geographically separated people, it has major influence on the way how people will present their arguments and will interact with each other, as well as influence to their skills but it is not the target to expand mental capacities (Kersten, Lai 2007).

The negotiation process works through the phases and activities. For the negotiator is very important how the negotiation process works because it can be important criteria for the classification (Davey, Olson 1998), the system can be designed to support the automation of one or more activities in the phase or during any negotiations. Four types of systems are distinguished (Davey, Olson 1998):

1. Planning and preparation systems, which are designed to help one party to organize private or public information, to identify alternatives that are acceptable to this side. Determine the value function or decide to use a different evaluation scheme to prepare negotiation strategies and tactics. They are used before negotiation planning phase.

2. The evaluation system is designed to construct alternatives and assess their consequences, to select an alternative that is presented as a proposal and assess the proposals of the other side. These systems are used on one side. The evaluation systems can be used during all negotiations or through selected phases.

3. The intervention system supports people mediators or arbitration and provides mediation and arbitration services. Intervention system can be used during activities such as agenda setting, exploration, formulation, analysis and exchange of proposals and arguments supply as well as the consensus achievement.

4. Process systems are designed to both negotiators individuals and the groups, they operate in the negotiation dynamics and procedures. They provide electronic communications media, and can provide all the support tools that are in the planning, assessment, and intervention. Process systems can be in all negotiations and in all phases.

Electronic negotiation support and automation activities can be classified in two technical perspectives (Kersten, Lai 2007): a process that focuses on using a variety of models and

procedures (decision support), and the interaction, which focuses on communication between people and systems (communication). Electronic media is the active interface development and has three main functions (Kersten, Lai 2007):

1. Transportation and storage.
2. Search and selection.
3. The formatting and presentation.

Traditional elastic ENS system is Lim and Benbasat SNA architectural model (1992). Free negotiation support systems are the programs that layout in one or more computers. This system has a specific task on behalf of the negotiator. The main activities are coordination of tasks and different systems, perform actions, this coordination can be carried out by dedicated program that communicates with other participants of system, decentralization of coordination among the systems is also possible (Kersten, Lai 2007).

In negotiations electronic negotiating support systems may be useful in negotiating remotely with other national partners (customers, suppliers, colleagues and others.). Knowing the available technology options to support the negotiations, it is possible to adapt them in supporting of individual processes, but it should be noted that adaptation of the negotiating support system for specific situation should not request more resources than the process itself without negotiation support systems, otherwise the negotiating support system would be meaningless. Negotiating support system is relatively new, so every day as technology is advancing, it can be improved in different ways and used to solve the problems of today, such as negotiation support systems adaptation for situations in negotiating context, negotiation support in order to avoid cross-cultural differences, negative impact on negotiating process, performance and results, and other things.

References

1. Chen E., Kersten G.E. 2004. Agent-supported negotiations on e-marketplace. *Int J Electron Bus* 3(1): 28–49.
2. Davey A., Olson D. 1998. Multiple criteria decision making models in group decision support. *Group Decis Negot* 7(1): 55–75.
3. Jennings N.R., Faratin P. 2001. Automated negotiations: prospects, methods and challenges. *Group Decis Negot* 10(2): 199–215.
4. Kersten G.E., Lai H. 2007. Negotiation Support and E-negotiation Systems: An Overview. *Springer Science + Business Media B.V. Group Decis Negot*. 16: 553–586.
5. Kim J.B., Kersten G.E., Law K.L., Strecker S. 2007. E-negotiation System Development: Using Negotiation Protocols to Manage Software Components. *Group Decision and Negotiation* 16: 321–334.
6. Kraus S. 1995. Multiagent negotiation under time constraints. *Artif Intell* 75(2): 297–345.
7. Rule C. 2002. *Online dispute resolution for business*. Jossey-Bass, San Francisco.

СПЕЦИФИКА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ЗВУКОПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С МИНИМАЛЬНЫМИ ДИЗАРТРИЧЕСКИМИ РАССТРОЙСТВАМИ

SPECIFICS OF CORRECTIONAL WORK ON DEVELOPMENT OF ZVUKO- PROIZNOSITELNOY OF THE PARTY OF THE SPEECH IN CHILDREN OF THE SENIOR DO-SHKOLNOGO OF AGE WITH MINIMUM DIZARTRICHESKI-MI FRUSTRATION

Key words: minimum dizartrichesky frustration, correctional work, preschool children, dizartriya, sound pronunciation.

Только свободное владение словесным языком может дать детям возможность реализации своего потенциала, позволит активно участвовать в социальной жизни, получать образование, достигать успехов в профессиональной деятельности. К сожалению, в настоящее время статистические данные показывают рост числа детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Наиболее распространенным нарушением речи среди детей дошкольного возраста является минимальные дизартрические расстройства, как следствие органического поражения центральной нервной системы, которая проявляется в полиморфном нарушении звукопроизводительной стороны речи. В основе вышеуказанного нарушения лежит органическое нарушение центральной нервной системы, проявляющееся в форме легких парезов, изменениях тонуса мышц, гиперкинезов и сопровождающих их патологических рефлексов. Дети этой категории представляют неоднородную группу как по неврологической симптоматике, так и по речевому развитию. Этим обуславливается сложность коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами.

На современном этапе развития логопедии в вопросах преодоления минимальных дизартрических расстройств, приоритетным является комплексный подход, предполагающий не только прямое, но и опосредованное воздействие на качество звукопроизводительной стороны речи. В ряде работ, посвященных коррекции дизартрических расстройств у детей, авторы признают положительное воздействие и нормализацию мышечного тонуса (Е.М. Мاستюкова, Е.Ф. Архипова, Л. А. Зайцева, Е.А. Дьякова, В.Л. Лопатина, О.Г. Приходько, И.В. Блыскина).

Преодоление выявленного речевидательного нарушения во многом зависит от правильности, точности и времени его установления. Логопедическое воздействие при дизартрии требует контроля динамики речевого развития ребенка и эффективности выполнения коррекционной программы.

Речевая коррекция основана на тесном единстве с лечебными мероприятиями, направленными на развитие двигательных функций. Необходима согласованность действий логопеда-дефектолога, невропатолога, а иногда и врача ЛФК и их общая позиция при обследовании, постановке диагноза и медико-педагогической коррекции. С целью подбора наиболее эффективных и адекватных приемов коррекционного воздействия важно

учитывать взаимосвязь речевых и двигательных расстройств при стертых формах дизартрии, общность поражения артикуляционной и общей моторики [2].

Приходько О.Г. в своих публикациях выделяет следующие задачи по коррекции дизартрических расстройств:

- 1) развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, коррекция нарушений мелкой моторики;
- 2) нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата;
- 3) развитие речевого дыхания и голоса; формирование силы, продолжительности, звонкости, управляемости голоса в речевом потоке; выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции;
- 4) нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпоритмических характеристик речи);
- 5) формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи;
- 6) развитие фонематического восприятия и звукового анализа (если нарушен не только фонетический строй речи, но и фонематические процессы) [2].

Первоначально коррекционная работа строится на проведении пассивной и активной артикуляционной – гимнастики; дыхательных и голосовых упражнениях, развитии мелкой моторики.

При проведении пассивной артикуляционной гимнастики ребенок воспроизводит показываемые логопедом движения при помощи механической помощи, либо под нажимом рук логопеда. Упражнения выполняются сидя перед зеркалом для постоянного зрительного контроля, который необходим для формирования кинестетических ощущений, которые ребенок получает при выполнении упражнений Постепенно, если ребенок уже самостоятельно пробует выполнять необходимые артикуляционные движения, удерживать необходимые положения языка и губ, произвольно меняет их, помощь логопеда уменьшается и медленно переходит к активной артикуляционной гимнастике. Для ускорения перехода от пассивного выполнения движения к активному нужно после оказания помощи предложить ребенку самому воспроизводить необходимое движение с помощью рук. По мнению Смирновой И.А., это способствует осознанию схемы движения и переводу движения на произвольный уровень.

На этапе проведения активной артикуляционной гимнастики, для развития четких и дифференцированных движений постепенно исключают помощь логопеда. На данном этапе возможно упражнения выполнять с закрытыми глазами делая акцент на слуховое внимание.

В научной литературе доказана связь между тяжестью нарушений артикуляционной моторики и тяжестью моторного развития рук. Поэтому коррекционная работа охватывает одновременное развитие и артикуляционной моторики и развитие функций рук и пальцев.

Важным разделом коррекционной логопедической работы при минимальных дизартрических расстройствах является развитие дыхания. Научить детей с МДР управлять своим дыханием удастся в процессе выполнения специальных упражнений, по выработке более длительного, плавного, экономного выдоха. Вначале дыхательные упражнения направлены на координацию ротового и носового дыхания, на выработку нижнегрудного типа дыхания при активном участии диафрагмы. Дыхательные упражнения какое-то время проводятся без речи как под музыку, так и без нее. Они сочетаются с движениями

рук, туловища, головы. По мере научения ребенка правильному безречевому дыханию, переходят к развитию силы, тембра и высоты голоса. Примером подобных упражнений может быть счет с постепенным усилением голоса (прямой счет) и с его ослаблением (обратный счет), а также произнесение букв в алфавитном порядке, чтение стихотворений с постепенным усилением и ослаблением голоса.

Коррекция нарушений звукопроизношения проходит по принципу индивидуального подхода. У ребенка выявляются сохранные, либо приближенные к правильному произнесению артикуляционные уклады, это фундамент для постановки нарушенного звукопроизношения. Особенность логопедической работы при минимальных дизартрических расстройствах это длительные сроки отработки каждого звука и соблюдение определенной последовательности в работе над звуками.

При коррекции нарушений звукопроизношения О.Г. Приходько выделяет следующие этапы логопедической работы.

1. Развитие новых произносительных умений и навыков;
2. Определение последовательности логопедической работы по коррекции нарушений звукопроизношения;
3. Постановка или стимуляция непосредственного вызывания изолированного звука;
4. Автоматизация (закрепление вызванного звука);
5. Дифференциация поставленного звука в произношении с оппозиционными фонемами;
6. Развитие коммуникативных умений и навыков.

Еще одним разделом по развитию звукопроизносительной стороны речи у детей старшего дошкольного возраста является уточнение или развитие фонематического слуха. Работа по коррекции фонематического слуха основана на создании психологической и фонематической и артикуляторной готовности к вызыванию звука речи [3].

Таким образом, минимальное дизартрическое расстройство – это речевой дефект, имеющий сложную и неоднородную структуру. В большинстве случаев при данном нарушении речи наблюдается сочетание нарушений звукопроизношения и просодической стороны речи. В процессе коррекции нарушений у детей старшего дошкольного возраста со стертой формой дизартрии наиболее эффективным является комплексное дифференцированное логопедическое воздействие, которое должно включать следующие направления: формирование восприятия устной речи; развитие ручной моторики и моторики артикуляторного аппарата; воспитание правильной артикуляции звуков и их автоматизация в различных условиях произношения; формирование интонационной выразительности речи.

Литература

1. Карелина И.Б. Дифференциальная диагностика стертых форм дизартрии и сложной дислалии [Текст] // Дефектология. 1996. № 5. С. 10–13.
2. Приходько О.Г. Принципы, задачи и методы логопедической работы при дизартрии [Текст] // Специальное образование. 2010. № 4. С. 57–72.
3. Т.А.Ткаченко Коррекция фонетических нарушений у детей, подготовительный этап [Текст]. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. 112 с.: ил. (Коррекционная педагогика).

ЗНАЧЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ТОЛЕРАНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

THE IMPORTANCE OF BUILDING FOUNDATIONS OF TOLERANCE IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Key words: tolerant, education, upbringing, ethnic conflict, nationality, younger schoolchildren.

Термин «толерантность» произошел от латинского слова, которое в переводе на русский язык означает «терпение». Эквивалентом «толерантности» выступает русское слово «терпимость».

Понятие «толерантность» появилось в русском языке сравнительно недавно. Для России оно стало актуальным в последние десятилетия, после распада Советского Союза. Ведь на территорию Российской Федерации до сих пор прибывает большое количество мигрантов (вынужденных переселенцев) из бывших союзных республик, представителей разных культур, которые нуждаются в понимании и поддержке.

Терпимость должна пронизывать взаимоотношения всех субъектов образовательного процесса как на уровне педагог – воспитанник, так и на уровнях воспитанник – воспитанник, педагог – родитель, педагог – педагог. Лишь тогда она может стать надёжным средством профилактики и решения конфликтных ситуаций в сфере обучения и воспитания.

В психолого-педагогических исследованиях (Л.С. Выготский, А.А. Люблинская, В.А. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн) высказывается мысль, что младший школьный возраст имеет большое значение и возможности для формирования эмоционально-положительного отношения к представителям других национальностей, этнических групп, формирования этнокультурной толерантности. Ребёнок в этом возрасте уже берёт на себя ответственность за свои поступки, отношение к людям. Именно в этом возрасте у большинства детей начинается процесс формирования знаний об окружающем мире, взаимоотношениях в полиэтническом обществе. Особой школой социальных отношений и взаимоотношений с представителями другой национальности становится общение, то есть речевое и эмоциональное взаимодействие [1].

Ребёнок младшего школьного возраста находится в большой эмоциональной зависимости от родителей и учителя, он испытывает потребность в положительных эмоциях значимого взрослого, а учитель и родители – именно те взрослые, которые во многом определяют поведение ребёнка. Поэтому работа по формированию толерантности в этом возрасте должна строиться на тесном сотрудничестве учителя и родителей. Познавательная активность, любознательность младшего школьника постоянно направлена на познание окружающего мира, поэтому процесс приобщения к культурной жизни других народов, проживающих в регионе, формирование позитивных межэтнических установок очень эффективны в данном возрасте [2]. Учащиеся младшего школьного возраста обладают целым рядом особенностей. Анализ исследований, проведённых в области возрастной психологии младшего школьника, позволяет выделить те из них, которые необ-

ходимо учитывать при формировании толерантности. Так, ребёнок в своей самооценке ориентируется на мнение взрослых, что обусловлено такими его особенностями, как подчинение, доверительность, открытость, подражание, послушание, исполнительность, доверие к взрослым; потребность в деятельности, в движении; быстрая смена эмоций. В этом возрасте недостаточно развиты волевые действия, вследствие чего дети испытывают затруднения при выполнении однообразных действий. Потребность в игровой форме обучения ярко проявляется в начальных классах. Младшие школьники зависимы от общественного мнения, их интересуют внешние факты, особенно яркие. Их отличает ярко выраженная эмоциональность [3].

По мнению Г. Крайт, «предубеждения в отношении «чужих» и расовое сознание развиваются у детей довольно рано; ... старшие дети, более склонны устанавливать дружеские отношения по принципу сходства, а не различия». По данным Ф. Уэтси, младшие школьники в большинстве своём остаются непредубеждёнными и вообще не имеют сколько-нибудь определённых стереотипов. Но с течением времени под непосредственным влиянием взрослых у них уже вырабатываются известные эмоциональные предпочтения. Впоследствии, примерно в возрасте девяти лет и старше, под влиянием взрослых эти предпочтения формируют соответствующие стереотипы, и изменить их становится уже трудно [4].

Практически все школьные заведения России имеют многонациональный состав. Это связано, во-первых, с историческим расселением народов на территории нашей страны; во-вторых, с увеличивающимся количеством беженцев и переселенцев, жертв национальных конфликтов. Такой состав классных коллективов накладывает отпечаток на учебно-воспитательный процесс, влияет на взаимоотношения субъектов образования. Для плодотворной работы в многонациональных коллективах учителю необходимо донести до учащихся, что различная этническая принадлежность, особенности вероисповедания, культура и прочие индивидуальные качества людей не являются основанием для враждебного отношения друг к другу, а служат средством дополнения друг друга и составляют в своей целостности прекрасный и разнообразный мир.

Школьные классы становятся микрокосмом культурного многообразия, и требование взаимопонимания становится объективным источником для формирования толерантности. Для многих школ это обстоятельство стало причиной сложных проблем. Межкультурному взаимопониманию нужно учить. Примирению необходимо учить. Одной из задач, поэтому становится совершенствование содержания, организации толерантного воспитания, изучение природы толерантности, равно как и способов толерантного взаимодействия. Ведь только толерантная личность может не избегать конфликтов, а конструктивно их разрешать, грамотно разрабатывать свои стратегии поведения, осуществлять нравственный выбор.

Образование должно использовать свой потенциал для консолидации общества, сохранения единого социокультурного пространства страны, для преодоления этнонациональной напряжённости и социальных конфликтов на началах приоритета прав личности, равноправия национальных культур и различных конфессий, ограничения социального неравенства.

Литература

1. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития. 13-е изд. М.: Академия, 2014.
2. Вострухина Т.Н. Воспитание толерантности у детей в условиях многонационального окружения. М.: Школьная Пресса, 2011.

3. Болотова А.К., Молчанова О.Н. Психология развития и возрастная психология: Учебное пособие. М.: ИД ГУ ВШЭ, 2012.
4. Батрак А. Развитие толерантности младших школьников. Братск: ГИМНЦ, 2010. 97 с.

Поздняков Е.Н.
МАОУ «СОШ № 2 с УИОП»

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

MODERN LESSON OF PHYSICAL CULTURE

Key words: system-activity approach, universal educational actions; modern teachers; modern lesson; communicative, personal, regulatory OOD.

*«Расскажи мне, и я забуду.
Покажи мне, и я запомню.
Вовлеку меня, и я научусь»
Китайская мудрость*

Современное поколение школьников учится по федеральным государственным образовательным стандартам. Все эти нововведения связаны с переменами, происходящими в обществе, требующими совершенствования образовательного процесса, определения целей образования, учитывающих социальные потребности и интересы.

В настоящее время главной целью образования, вместо передачи знаний, становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря – формирование умения учиться.

Жизнь меняется быстро и ни учитель, ни родители, ни сами ученики не в состоянии предугадать, какие знания и умения им понадобятся в будущем. Отсюда и возникает необходимость в умении обучаться и развиваться в течение всей жизни. И как следствие, вместо передачи знаний – **развитие личности обучающегося на основе способов деятельности.**

Достижение этой цели становится возможным благодаря реализации системно-деятельностного подхода, формирующего систему универсальных учебных действий (УУД) в рамках ФГОС, потенциал которых становится приоритетным направлением.

«Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал» – это слова К.Д. Ушинского и они передают суть современного урока нового поколения [1].

У современного учителя физической культуры, своя специфика преподавания. И к новым технологиям обучения необходимо привыкать. Напомню слова А.Н. Леонтьева, который говорил, что «горе нашего образования заключается в том, что в нашем образовании наблюдается обнищание души при обогащении информацией».

Системно-деятельностный подход направлен на развитие личности, на формирование гражданности, указывает и помогает отследить ценностные ориентиры, которые встраиваются в новое поколение стандартов российского образования.

Современный учитель, уделяя большое внимание духовно-нравственному воспитанию ученика, не обходит стороной его физическое здоровье и развитие. Школьные программы обогащаются мероприятиями, направленными на здоровьесбережение (допол-

нительные часы физкультуры, Дни здоровья, военно-спортивные праздники, внеурочные занятия в кружках, спортивных секциях и др.).

Современный учитель физической культуры знает, что развитие личности школьника в системе образования обеспечивается, прежде всего, через системно-деятельностный подход и формирование универсальных учебных действий, которые выступают основой образовательного и воспитательного процесса.

На современном уроке физической культуры, вместо простой передачи знаний, в приоритет ставится развитие способности **самостоятельно** намечать учебные цели и искать пути их достижения. Чтобы подойти к планируемым результатам, учитель физической культуры также привлекает обучающихся к поиску и использованию необходимых средств и способов достижения целей, учит контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.

Учитель физической культуры на современном уроке учит школьников обсуждать успех и неудачи, анализируя их, оценивать поступки свои и чужие. Например, после эстафеты идет обсуждение результатов в командах. Тем самым формируются оценочные суждения. Обучающиеся стараются оказывать помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении заданий, доброжелательно объяснять ошибки и способы их устранения (**коммуникативные, личностные УУД**).

На уроках и во время внеурочных занятий при развитии различных двигательных способностей и качеств (выносливость, скоростно-силовые качества и др.) ученики оценивают свои возможности, проявляют характер, демонстрируют волевые усилия (**регулятивные УУД**) [2].

Системно-деятельностный подход нашел воплощение и реализуется в образовательных стандартах по физической культуре. Освоение физической культуры в школе направлено на достижение следующих целей: укрепление здоровья, развитие основных физических качеств, содействие гармоничному физическому развитию, жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование первоначального двигательного опыта, овладение общеразвивающими и корректирующими физическими упражнениями, освоение знаний о движениях человека и др.

В результате современного урока физической культуры ученик использует приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: выполняет комплексы физических упражнений; соблюдает правила поведения в физкультурной и игровой деятельности; использует подвижные игры с мячом для организации своего отдыха [3].

Одним из результатов реализации системно-деятельностного подхода в учебной и внеурочной деятельности должен стать результат: формирование потребности к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

Личностью, человек становится только тогда когда начинает самостоятельно выполнять творческую деятельность (Л. Рубинштейн).

Таким образом, системно-деятельностный подход, предполагает проведение уроков нового типа. Современным учителям еще предстоит овладеть технологией проведения таких уроков, доведя ее до совершенства. Многие из нас стоят на пороге новых открытий, но уже сегодня современный учитель физической культуры, может успешно формировать у школьников и предметные, и метапредметные результаты.

В завершении хочется привести актуальное на данный момент высказывание британского государственного деятеля Уильяма Уорда: «Посредственный учитель излагает.

Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет».

Литература

1. Асмолов А. Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М.: Смысл, 2007.
2. Формирование УУД в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. 2-е изд. М.: Просвещение, 2011.
3. Физическая культура. Рабочие программы. А.П. Матвеев, М.: Просвещение, 2012. <http://nsportal.ru/http://www.valeo.akipkro.ru/http://school-russia.prosv.ru>

Покладова Т.А.
МДОУ д/с № 29, г. Копейск

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЗАИКАЮЩИХСЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT STAMMERING CHILDREN IN PRESCHOOL

Key words: stuttering, psychological and pedagogical support, severe speech disorders, complex interaction, specialists.

Овладение правильной, чистой речью имеет большое значение для формирования полноценной личности. Человек с хорошо развитой речью не закомплексован, он легко вступает в общение, может аргументировано обосновать свое мнение. И наоборот, неясная речь может затруднить взаимоотношения с окружающими, наложить тяжелый отпечаток на характер человека. Правильная, развитая речь – один из основных показателей готовности к школьному обучению. Недостатки речи приводят к неуспеваемости, порождают неуверенность ребенка в своих силах. Поэтому заботиться о правильности речи необходимо с раннего детства. К сожалению, количество детей, имеющих нарушения речи, неуклонно растет. Особое место среди них занимают дети, страдающие заиканием или логоневрозом. Заикание возникает у детей раннего возраста, чаще всего, в период наиболее активного формирования речи (от 3 до 5 лет), и в дальнейшем препятствует развитию многих качеств ребенка. Чем больше времени проходит с момента начала заикания, тем чаще оно переходит в стойкий дефект. По сравнению с девочками у мальчиков заикание встречается в 3–4 раза чаще, что объясняется их меньшей эмоциональной устойчивостью.

Согласно определению, данному Л.С. Волковой и С.Н. Шаховской, заикание – это нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата [2]. В речи заикающегося наблюдается повторение отдельных слогов, звуков, вынужденные остановки. Основным внешним симптомом заикания являются судороги в процессе речевого акта.

Т.к. заикание имеет множество внешних проявлений, неоднородность клинических и психолого-педагогических особенностей, возникает необходимость комплексного воздействия. В отечественной логопедии разработаны и широко применяются методики, направленные на организацию работы по преодолению заикания в рамках детского сада, основанные на взаимодействии всех специалистов. Наиболее распространенные среди

них методики Н.А. Власовой и Е.Ф. Рау, которые опираются на нарастание усложнений речевых упражнений в зависимости от разной степени речевой самостоятельности детей. А также рекомендовали обязательные ритмические и музыкальные занятия с детьми и проведение разъяснительной работы с родителями [1]. Также используется методика Н.А. Чевелевой. Которая предлагает последовательность речевых упражнений, состоящих в постепенном переходе от наглядных, облегченных форм речи, к отвлеченным, контекстным высказываниям.

Широкое распространение получила методика Г.А. Волковой, которая предложила систему комплексной работы, состоящую из следующих разделов:

методика игровой деятельности, логоритмические занятия, воспитательные занятия, воздействие на микросоциальную среду детей

И очень важно, чтобы в процессе комплексной работы ребенку оказывалась профессиональная поддержка, помощь в преодолении возникающих трудностей, т.е. необходимо осуществление психолого-педагогического сопровождения. В настоящее время, тема психолого-педагогического сопровождения для детей с заиканием не разработана в полной мере. Это обусловлено и сложностью речевой патологии, и недостаточностью данных об особенностях и формах работы педагогов с данной категорией детей в условиях дошкольного учреждения.

Многие педагоги, психологи, такие как Битянова Н.Г., Газман О.С., Дубровина И.В. в своих работах характеризуют сопровождение как систему профессиональной деятельности педагога, направленной на создание социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития ребенка в ситуациях взаимодействия.

Сопровождение – это сложный процесс взаимодействия педагога и ребенка, результатом которого является решение и действия, ведущие к прогрессу развития ребенка. В связи с этим, хотелось бы выделить основные принципы психолого-педагогического сопровождения, на которые необходимо опираться специалистам в работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, в том числе и заикание:

1. Отлаженность взаимодействия специалистов
2. Профессионализм специалистов
3. Ориентация на сохранные способности ребенка
4. Адресность технологии

Эффективность работы по устранению заикания у детей может быть достигнута только при тесном взаимодействии логопеда, воспитателя, психолога, музыкального руководителя, тренера по физической культуре, врача. Логопед как основной специалист по борьбе с дефектами речи в целом организует необходимую работу всех вышеперечисленных специалистов, составляет план работы в соответствии с тяжестью нарушения речи и учитывая сохранные способности ребенка. Воспитатель на своих занятиях закрепляет навыки самостоятельной речи воспитанника. Музыкальный работник и инструктор по физической культуре организуют занятия логоритмикой. Большое внимание уделяют формированию регуляторных механизмов общего и речевого поведения, развитию внимания. Включают упражнения направленные на воспитание наблюдательности, умению последовательно воспроизводить ряд движений, способность переключиться с одного движения на другое, удерживать в памяти несколько движений. Врач и психолог определяют причины логоневроза и обеспечивают медикаментозное и психологическое сопровождение на протяжении всей работы.

Необходимо постоянно, на каждом этапе сопровождения, отслеживать динамику развития ребенка, отмечать положительные и отрицательные стороны. И, исходя из этих данных, корректировать индивидуальный образовательный маршрут ребенка. В этом случае комплексная работа психолого-педагогического сопровождения заикающихся детей в дошкольном учреждении будет эффективной и ее необходимость не оставит сомнений.

Литература

1. Власова Н.А., Рау Е.Ф. Методы работы по перевоспитанию речи у детей – заик дошкольного и преддошкольного возраста [Текст]. М., 1933.
2. Логопедия: учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов [Текст] / под. ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. М.: ВЛАДОС, 1998. С. 248.

Полковников А.В., Лымарев В.Н., Усанин С.Н.
Пермский военный институт внутренних войск МВД России

СРЕДОВОЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ИНЖЕНЕРНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ВОЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

ENVIRONMENTAL APPROACH IN THE FORMATION OF THE ENGINEERING CULTURE OF THE FUTURE MILITARY SPECIALISTS AND TECHNICAL SUPPORT

Key words: educational environment, the formation of the engineering culture, cadets of military schools, the environmental approach, components of the educational environment.

Проблема подготовки инженерных кадров в настоящее время является насущной и рассматривается как на уровне образовательного учреждения, регионального субъекта, так и государства в целом. Не обходят её и военные образовательные учреждения высшего образования.

Формирование личностной сферы будущего офицера наряду с целенаправленным образовательным процессом военного вуза осуществляется под влиянием специфической среды, в которой он оказывается, обучаясь в высшей школе. Данная среда должна обеспечивать формирование компетентного специалиста, способного квалифицированно выполнять военно-профессиональные задачи. Также образовательная среда должна способствовать развитию индивидуальных способностей и удовлетворению потребностей каждого конкретного курсанта в личностном росте и образовательных достижениях.

В педагогической науке исследователями формулируются хотя и схожие, но отличающиеся по некоторым характеристикам определения образовательной среды: Е.И. Ракитина считает, что образовательная среда – это часть информационного пространства, ближайшее внешнее по отношению к индивиду информационное окружение, совокупность условий, в которых непосредственно протекает деятельность индивида. По мнению С.Д. Дерябы «образовательная среда представляет собой совокупность всех возможностей обучения и развития личности, причем возможностей как позитивных, так и негативных». С.Л. Лобачев, В.И. Солдаткин и другие трактуют понятие «образовательная среда» как совокупность информационных ресурсов образовательного учреждения, технологий обучения и обеспечения учебного процесса, реализованных в рамках единых

принципов построения и обеспечивающих полный цикл или его логически завершенную часть. Однако, мнение ученых схоже в том, что средовой подход позволяет перенести акцент в деятельности преподавателя с активного педагогического воздействия на личность обучающегося в область формирования «образовательной среды», в которой происходит его самообучение и саморазвитие. При такой организации образования включаются механизмы внутренней активности обучающегося в его взаимодействиях со средой [1].

В.А. Ясвин раскрывает подробную структуру компонентов образовательной среды. В состав входят три группы: материальные (помещения, обстановка в которой реализуется деятельность, носители содержания образования и внутренняя инфраструктура образовательной организации), общественные (стиль взаимоотношений, социальные ожидания, система управления образовательным процессом и отношения с внешней средой) и духовные (традиции и ценности) [3].

Анализируя материальный компонент необходимо отметить, что он не ограничивается помещениями, учебными классами и объектами учебно-материальной базы, имеющимися в военном образовательном учреждении. При прохождении войсковой, ремонтной, производственно-технологической, преддипломной практик средствами обучения являются вооружение; военная и специальная техника; технологические производственные линии сборки узлов, механизмов; операционные линии консервации, проверки боя и приведения к нормальному бою, процесс испытания изготовленных образцов и т.д. Тем самым границы образовательной среды расширяются и имеют взаимное соприкосновение с профессиональной средой, что является важнейшей составляющей в формировании инженерной культуры курсантов военных вузов.

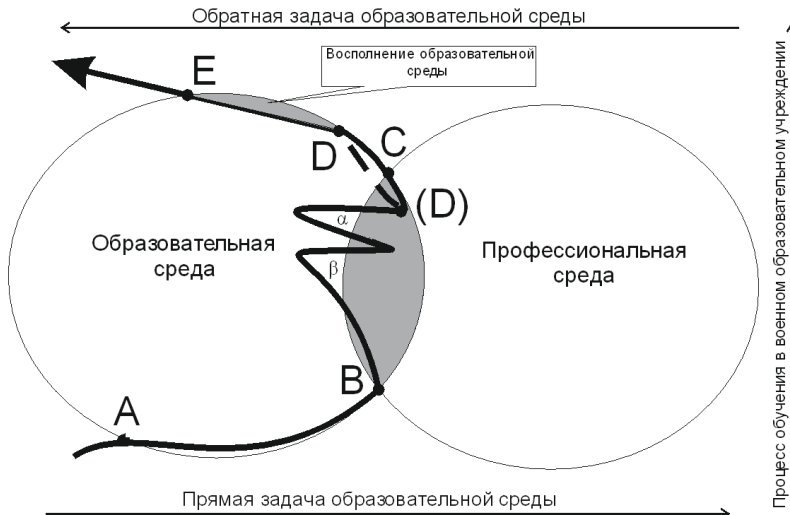


Рис. 1. Влияние образовательного процесса на содержание образовательной среды

В процессе обучения курсантов схематично можно выделить три основных этапа (рис. 1). На первом (отрезок АВ) с начала обучения до начала войсковой (производст-

венной технологической) практики, прослеживается активное пребывание обучающихся в образовательной среде: формируются общекультурные, военно-профессиональные, профессиональные компетенции по данной специальности, также закладываются основы инженерной культуры. Второй этап (отрезок BC) необходимо отметить как основной в формировании инженерной культуры в рамках образовательного процесса, поскольку практика имеет определяющее значение в формировании профессиональных умений и навыков. На данном этапе имеются переходы, характеризующие интервалы обучения между практик (α , β). Их положительной стороной является возможность обучающихся осмыслить и закрепить умения и навыки, полученные в ходе практик.

Третий этап (отрезок DE) имеет важное значение для образовательной среды, здесь происходит её восполнение и приращение – решается обратная задача образовательной среды. Обучающийся в рамках выполнения выпускной квалификационной работы реализует проект. Таковым может являться действующая модель, электронный справочник, обучающая программа, разработанная методика и т.д. Границы этого этапа весьма подвижны (точка D имеет свойство перемещаться). Причина тому – использование производственных возможностей, учебной и технической документации и средств государственных учреждений, в которых организовано проведение практик.

Образовательная среда, организованная в соответствии с требованиями к результату образования, является посредником между преподавателем и обучающимся в движении к образовательному результату. При организации субъектно-ориентированного типа педагогического процесса она может способствовать вариативности образовательного процесса, его индивидуализации, соответствию выявленному социальному заказу [2]. Учитывая особую роль образовательной среды в достижении образовательного результата, соответствующего современным требованиям, интересно рассмотреть ее структуру и степень влияния на образовательный результат.

Образовательная среда поддерживает или стимулирует рост личности, но не управляет развитием. Акценты смещаются в сторону саморазвития и самореализации. Уход от авторитарной модели к демократическому диалогу в образовании, неизбежно приводит организаторов образовательного процесса к поиску новых социально-педагогических условий, которые и составляют образовательную среду.

Результатом обучения в военном вузе является подготовка квалифицированного офицера специалиста технического обеспечения (точка E). Однако инженерная культура как составляющая на данном этапе сформирована не полностью. Ее формирование продолжается наряду с дальнейшим совершенствованием профессиональных компетенций офицера-специалиста.

Таким образом, определение инженерной культуры тесно связано с формированием профессиональных компетенций обучающихся в образовательной среде военного вуза, прямо пропорционально зависит от уровня последних. По отношению к профессиональным компетенциям инженерная культура позиционируется как послепеель.

Литература

1. Гордеева А.В., Полкунова О.И. Научная школа: «Образовательная среда в теории и практике высшей школы» // Научно-теоретический журнал. 2011. № 6.
2. Головлева С.М. Компоненты образовательной среды субъектно-ориентированного типа педагогического процесса // Ярославский педагогический вестник. 2015. № 4.
3. Жежел Л.В. Образовательная среда военного вуза (на примере Голицынского пограничного института ФСБ России) // Чтения памяти Евгения Петровича Сычевского. 2012. № 12.

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ ПЕЙЗАЖЕЙ БЕЛГОРОДСКОГО КРАЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

CULTURAL DEVELOPMENT OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THE CREATION OF LANDSCAPES OF THE BELGOROD REGION IN THE PROCESS OF GRAPHIC ACTIVITY

Key words: culturalalological development, senior preschool children, landscape painting, the Belgorod region, regional culture, culture native.

В настоящее время в современном обществе происходит рост национального самосознания, возникает острая необходимость понять и познать историю, культуру, традиции своего народа. Одной из главных задач нового государственного стандарта дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, и как следствие изучение региональной культуры, обычаев и традиций своего родного края.

Дошкольное детство – это период, когда происходит первоначальное становление личности, формирование основ самосознания и индивидуальности ребенка. Индивидуально-творческое развитие личности невозможно вне связи понятий ребенок и культура. Именно культура выступает связующим фактором между социальным и генетическим в личности, делает человека членом цивилизованного общества. В дошкольном возрасте у ребенка начинается процесс социализации, происходит его приобщение к общечеловеческим ценностям, устанавливается связь дошкольника с различными сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на личностно-ориентированный подход в воспитании и образовании подрастающего поколения, что превращает культуру в важнейший фактор духовного обновления как общества в целом, так и отдельной личности. В зависимости от того, какую культуру усваивает ребенок, и какие ценности он выражает, происходит и становление его личности. Культура родного края становится для маленького человека первым шагом в освоении богатств мирового наследия, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личной культуры. Незнание своих исторических корней, национальных традиций и обычаев, своего культурного наследия приводит к появлению в обществе социальной апатии, цинизма, безнравственности, происходит изменение общественной психологии и менталитета, утрачивается чувство защищённости и ответственности за свою деятельность.

Современное содержание дошкольного образования ориентирует педагогов на осуществление культурологического развития и формирование личности ребенка. Культурологический подход предполагает отношение педагога, направленное не только на усвоение детьми знаний, но и на способы этого усвоения, на образы и способы мышления и деятельности; на развитие и воспитание культурологии и творческого потенциала ребенка. Древом, питающим творчество, духовной ценностью называл культуру Н.К. Рерих, который видел назначение культуры в сохранении основ образования, назы-

вая ее священным оплотом человечества, и мечтал о том, что она войдет в каждодневный обиход хижины и двorca.

Национальные ценностные приоритеты, пережитые ребенком в изобразительной деятельности, переносятся им в реальную жизнь. Одним из активных педагогических средств формирования всесторонне развитой личности является пейзажная живопись. Познание и создание детьми художественных произведений пейзажного жанра позволяет педагогу не только развивать интерес к живописи, но и формировать первоначальные основы мировоззрения. Знакомясь с выдающимися произведениями белгородских художников, дети учатся понимать культуру и историю своей земли.

В процессе создания сюжетов с Белгородскими пейзажами у дошкольников повышается интерес к общественной жизни края, к различным видам человеческой деятельности, к ценностям, которые создает человек, к художественному творчеству и наследию мастеров Белогорья. Дети обогащают свой нравственный опыт, любовь к малой Родине. У них формируется нравственное и региональное самосознание.

Знакомя детей с пейзажными произведениями местных художников, педагог раскрывает перед ними картины окружающего мира: быт, труд людей своего края. При этом выявляет своеобразие мастерства самого художника, раскрывает, что побудило автора написать эту картину. При детальном рассматривании полотна, анализе изображенного на ней дети учатся устанавливать взаимосвязи содержания произведения: объяснять, почему художник посвятил картину данной теме, какие средства языка изобразительного искусства использовал, для отображения своего художественного замысла.

В процессе образовательной деятельности по созданию пейзажных композиций педагог использует активные формы и методы работы: виртуальные экскурсии по достопримечательностям Белгородской области, экскурсии в художественный музей города и музей народной культуры, по итогам которых дети выражают в своих работах, выполненных в различных техниках и разнообразными изобразительными материалами.

Культурологическое развитие дошкольников невозможно без взаимодействия с родителями, которые являются активными участниками экскурсий, праздничных мероприятий, мастер-классов, ярмарок и т.д., а также совместной деятельности с детьми по созданию альбомов с рисунками пейзажей достопримечательностей или интересных уголков природы нашего края. Одной из эффективных технологий в образовательном процессе детского сада является проектная деятельность. Воспитанники участвуют в разработке различных проектов «Мой край – Белгородчина», «Красота земли Белгородской», где изучают быт, традиции, нравы, обычаи народной и художественной культуры, современной культуры области. Создавая свои произведения дошкольники учатся понимать отличительные природные особенности Белгородской земли. Например, дети узнают, что в нашей области очень много меловых гор, и ландшафт местности отличается от других регионов страны, может быть поэтому город и носит такое название – Белый город.

В процессе создания городского пейзажа воспитанники знакомятся с отличительными архитектурными особенностями строений и зданий города, понимают уникальность отдельных построек, цветовую гамму архитектуры, характерную только для нашего города. Пример этому – Белгородский аэропорт, в форме птицы, который относят к одним из самых интересных в мире. Создавая пейзажные композиции, дети знакомятся в историческом наследии, скульптурным достоянием нашего региона. Таким образом, педагог

воспитывает у дошкольников чувство гордости за свой край, учит любить свою малую Родину, понимать уникальность, самобытность белгородской культуры.

Как показывают психолого-педагогические исследования, эстетическое восприятие и культуру следует начинать развивать как можно раньше. Именно культура оказывает неопределимое воздействие на эмоциональную сферу человека, но это возможно лишь в том случае, если он откроет для себя радость научиться понимать ее язык и условности. Культурологическое развитие детей старшего дошкольного возраста средствами пейзажной живописи создает условие для их дальнейшего патриотического, нравственного, художественно-эстетического развития и формирует начало духовной культуры.

Изучение и сохранение региональной культуры, художественно-культурного наследия края является неотъемлемой частью образовательного процесса дошкольников. Создавая пейзажные композиции белгородского края дети усваивают культурные навыки своего региона, изучают национальное, географическое, природно-экологическое своеобразие Белгородчины и одновременно приобщаются к богатствам национальной и мировой культуры.

Литература

1. Жиров М.С. Народная художественная культура Белгородчины: учеб. пособие. Белгород, 2000. 268 с.: ил.
2. Савенкова Л.Г. Человек в пространстве мира и культуры. М.: ООО «Издательский Дом МАГИСТР-ПРЕСС», 2000. 288 с.
3. Рерих Н.К. Семь великих тайн космоса. Бишкек, МРП «Феникс», 1991. 191с.

Прояева И.В.

ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ГЕОМЕТРИИ

IDENTIFICATION AND DEVELOPMENT OF CONSTRUCTIVE ABILITIES OF STUDENTS IN THE SCHOOL GEOMETRY COURSE

Key words: geometry, constructive ability, methods of teaching geometry, clay models of figures.

Геометрия является одной из интересных и самых сложных дисциплин изучаемых в школе. Этот предмет не каждому взрослому человеку может поддаться в учении, не говоря уже о детях. Что бы усвоить геометрию существует один путь, упорство. И этот путь будет намного длиннее и труднее, если у вас нет определенных способностей.

Геометрия полна огромным количеством формул, теорем, аксиом, но главное в ней это представлять о чем идет речь. Древние греки изучали всевозможные фигуры на плоскости и в пространстве, так и появилась эта дисциплина. Но прежде чем изучить, они сначала видели или представляли эти фигуры. Всех этих ученых на протяжении их жизни сопровождали конструктивные способности. Именно эти умения нам и помогают понимать геометрию. Увы, не у многих учеников присутствуют данные навыки, поэтому задача педагога геометра понять, у какого ребенка они присутствуют и развивать их, но не только у него, а у всего класса.

Существует огромное количество способностей: художественно-изобразительные, математические, учебные, творческие, конструктивно-технические, физические, музы-

кальные, литературные. Но для понимания геометрии необходимы конструктивные способности. Человек с конструктивными способностями владеет хорошей интуицией, воображением, умеет замечать необыкновенные и малозаметные детали.

Ведущей характеристикой конструктивных способностей является конструктивное мышление, которое проявляется в понимании и самостоятельном творческом, продуктивном решении технических задач.

Выявить данные способности можно разными способами. Самый надежный – это создать стрессовую ситуацию, в которой человек вынужден применять свои способности. Для выявления конструктивных способностей отлично справляется тест механической понятливости Дж. Беннета. Он состоит из 70 простых задач, построенных на основе геометрии и физики, на решение которых дается 25 минут. Данный тест как раз и есть та самая стрессовая ситуация, так как задач дается не малое количество, а времени наоборот, немного. В результате человек начинает применять свои конструктивные способности, что бы решить как можно больше задач.

Чтобы развивать какие либо способности необходимо помещать человека в такую среду, что бы он был вынужден применять эти навыки [1, с. 20]. На практике были проведены исследования, в которых использовался тест Дж. Беннета. В результате выяснилось, что конструктивные навыки преобладают в большей степени у юношей, нежели у девушек. Это оправдывается тем, что юноши отдают предпочтение технономическим профессиям, а девушки – социономическим. Кроме того, у девушек больше выражен интерес к искусству.

Главной проблемой для педагога является то, как же после выявления этих способностей у ученика развивать их дальше и при этом не губить неспособных учеников. Что бы решить эту проблему проводился небольшой эксперимент, в котором участвовало 25 учащихся 8 класса МОБУ «Лицей № 3» города Оренбурга.

Эксперимент состоял из трех этапов:

1. Констатирующий эксперимент. На данном этапе выявляется уровень конструктивных способностей у детей. Основным методом исследования являлось тестирование. А так же наблюдение на уроках геометрии, как дети справляются с задачами различного типа.

2. Формирующий эксперимент. Этот этап отвечает за то, что бы дети поняли, что такое конструктивные способности и как их развивать. На уроке геометрии предлагаются задачи, основной целью которых является развитие конструктивных способности у детей.

Задача « Египетский треугольник»

Класс разбивается на две команды и каждой команде выдается веревка. На ней завязаны 12 узлов на одинаковом расстоянии. Как с помощью этой веревки построить прямоугольный треугольник?

Решение: 12 узлов разделяют этот отрезок на 12 равных частей, если заметить, что $12 = 5 + 4 + 3$, то можно понять что это египетский треугольник. Надо закрепить один конец веревки и отложить от него одну из сторон, к примеру, 3 узла. После того, как сторона будет закреплена, от второй вершины отложить в другую сторону 5 или 4 узла, после чего соединить начало и конец веревки, получится прямоугольный треугольник.

При решении этой задачи дети делились на три группы и общими усилиями пытались решить эту задачу. Задачи подобного характера развивают не только конструктив-

ные способности учеников, но сплоченность коллектива (класса), выявление лидера, пространственное мышление.

3. Контрольный эксперимент. Это финальный этап исследования. После констатирующего и формирующего эксперимента конструктивные способности детей должны были повыситься. Что бы удостоверится в этом, повторно проводится тест механической понятливости Дж. Беннета. И сравниваются результаты, полученные на первом и последнем этапе [2].

Как видно по результатам, предоставленным в таблицах 1 и 2, конструктивные способности детей довольно хорошо развились, а так же по этим данным можно сделать следующие выводы:

Юноши ненамного, но способнее девушек, если дело касается механических, технических или конструктивных способностей. Следовательно, они лучше развиваются в этой сфере.

У детей в возрасте 14–16 лет конструктивные способности уже довольно хорошо развиты [3].

Хорошо поставленный урок с правильно подобранной методикой и индивидуальным подходом к каждому ребенку развивает их способности, причем не только конструктивные, но и творческие, изобразительные, математические, технические и многие другие.

Таблица 1

Результаты юношей по тесту Дж. Беннета до и после формирующего эксперимента

Уровни	Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
	Кол – во	Проценты	Кол – во	Проценты
Очень низкий	1	8,33	0	0
Низкий	1	8,33	0	0
Средний	6	50	4	33,33
Высокий	3	25	6	50
Очень высокий	1	8,33	2	16,67

Таблица 2

Результаты девушек по тесту Дж. Беннета до и после формирующего эксперимента

Уровни	Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
	Кол – во	Проценты	Кол – во	Проценты
Очень низкий	1	7,69	0	0
Низкий	2	15,38	1	7,69
Средний	5	38,47	6	46,15
Высокий	2	15,38	3	23,08
Очень высокий	3	23,08	3	23,08

Так же очень важно, как педагог объясняет новую тему. К примеру, когда учащиеся проходят построение сечений, можно приготовить пластилиновые модели фигур, которые будут использоваться в задачах. Учащиеся смогут рассечь данную фигуру не только в тетради, но и наглядно на практике [4, с. 372–374].

Именно учитель, его взаимоотношение с детьми, правильно подобранная методика, определенный подход к каждому ученику в отдельности, дает тот результат, которого мы так ждем от всех учащихся. Самое главное помогать развиваться не только способным детям, но и всему классу. Ведь столько способностей и качеств можно развить у детей даже на таком серьезном предмете как геометрия и главную здесь роль играет тот учитель, который этот предмет ведет.

Литература

1. Грецов А.Г., Попова Е.Г. Раскрой свои способности / Информационно-методические материалы для подростков. СПб., СПбГАФК имени П. Ф. Лесгафта, 2004
2. Гусев В.А., Орлов В.В. И др. Методика обучения геометрии: Учеб. Пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений. М.: Изд. Центр Академия, 2004
3. Клименко В.В. Психодиагностические тесты таланта. Харьков, 1996. 32 с.
4. Прояева И.В. Формирование конструктивных способностей учащихся при решении стереометрических задач Россия и Европа: связь культуры и экономики. Материалы XI международной научно-практической конференции: Прага, Чешская республика, 27 февраля 2015 года, Ч. 1, Прага, 2015. С. 372–374.

Пугачева Л.М., Зайцева Н.В.

МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 401» городского округа Самара

МОДЕЛЬ РАБОТЫ ПО ОЗДОРОВЛЕНИЮ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДОУ

MODEL WORKS FOR REHABILITATION OF CHILDREN IN TODAY'S PRESCHOOL

Key words: health, diagnosis, tempering, movement, gymnastics, publicity.

Усилия работников ДОУ сегодня как никогда направлены на оздоровление ребенка-дошкольника, культивирование здорового образа жизни. Неслучайно именно эти задачи являются приоритетными в программе модернизации российского образования. Одним из средств решения обозначенных задач становятся здоровьесберегающие технологии. Важна деятельность педагога, который не только формирует у детей представление о здоровом образе жизни, но и создает условия для осознания важности и необходимости в их жизнедеятельности ведения здорового образа жизни.

Когда ребенок заболевает, то это становится общей бедой. Неокрепший организм борется с болезнью, и мы всеми силами пытаемся помочь ребенку: обследуем его у лучших врачей, даем дорогостоящие лекарства. Но недаром существует много разнообразных немедикаментозных методов воздействия на организм с целью его оздоровления и поддержки, которые можно создать на базе детского сада под руководством воспитателей, руководителя физического воспитания, медицинских работников.

Для детей младшего дошкольного возраста крайне важно неукоснительное выполнение всех режимных моментов в соответствии с существующими гигиеническими рекомендациями, так как они особо остро нуждаются в достаточной длительности сна, регламентации умственных и физических нагрузок и полноценном отдыхе. Поэтому при проведении оздоровительно – закаливающих и лечебных процедур, требующих определенных временных затрат необходимо принять меры для того, чтобы режим дня не нарушался: не сокращались длительность прогулок, дневного сна, время, отведенное для игр, самостоятельной деятельности или приема пищи. Этому будет способствовать рациональная организация всего оздоровительного процесса, включающая последовательность, сочетание процедур, длительность их проведения, а также хорошая подготовка к процедурам самих детей.

Задачи здоровьесбережения:

- сохранить здоровье детей;
- создать условия для их своевременного и полноценного психического развития;

– обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

В современном ДОО ведется работа по оздоровлению детей через:

I. Комплексную диагностику и исследование состояния здоровья детей специалистами:

- осмотр детей медицинским персоналом ДОО;
- осмотр детей специалистами детской поликлиники;
- диагностика речевого и внеречевого дыхания логопедом ДОО;
- выявление нарушений двигательной активности, координации движений в беседах с родителями и непосредственно на занятиях в детском саду;
- диагностирование общей физической подготовки детей в начале и в конце года по нормативам.

II. Рациональную организацию двигательной деятельности детей:

- утренняя гимнастика;
- физкультурные занятия (традиционные, тренировочные, занятия-соревнования, интегрированные с другими видами деятельности, праздники и развлечения);
- бодрящая гимнастика после сна;
- ежедневный режим прогулок;
- создание необходимой развивающей среды;
- строгое соблюдение двигательного режима и режима дня;
- проведение физкультурминуток, игр с движениями в свободной деятельности;
- музыкальные занятия;
- логоритмика;
- хореография;
- занятия по формированию здорового образа жизни.

III. Систему эффективного закаливания по ступеням: от щадящего режима до более интенсивных воздействий, с учетом индивидуальных особенностей детей. При этом используется комплекс процедур:

- умывание;
- ходьба босиком по «дорожкам здоровья» (закаливание, элементы рефлексотерапии, профилактика плоскостопия);
- воздушные ванны в облегченной одежде;
- гигиенические процедуры: умывание рук, лица, шеи; обливание ног в тёплый период года;
- гимнастика на свежем воздухе в теплый период года.

IV. Осуществление лечебно – профилактической работы. В его рамках проводятся следующие мероприятия:

- постоянный контроль осанки;
- контроль дыхания на занятиях по физическому воспитанию;
- подбор мебели в соответствии с ростом детей;
- сбалансированное питание;
- вакцинация против гриппа;
- потребление фитонцидов (чеснока и лука);
- употребление соков и фруктов;

– кварцевание групп;
V. Использование практически апробированных приемов оздоровления детей в течение дня:

- пальчиковая и артикуляционная гимнастика;
- дыхательная и звуковая гимнастика;
- общеразвивающие упражнения;
- логоритмические и танцевальные упражнения;
- физкультурные минутки и динамические паузы;
- подвижные игры;
- ходьба с использованием нестандартного физкультурного оборудования (предупреждение плоскостопия) – после дневного сна;
- игровой массаж.

VI. Консультативно-информационную работу:

– оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса, родителям воспитанников по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников;

– ознакомление родителей с результатами диагностики;

– проводится целенаправленная работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима, полноценного питания, закаливания, формирования основ валеологической грамотности через знакомство с содержанием физкультурно-оздоровительной работы;

– оформление папок, ширм, письменных консультаций, информационных стендов;

– информирование и консультирование по вопросам здоровьесбережения через сайт ДОУ;

– активное привлечение родителей в физкультурно – оздоровительную работу ДОУ;

– организация вечеров вопросов и ответов с участием сотрудников ДОУ, приглашенных специалистов, индивидуальное консультирование родителей врачом и педагогом-психологом, педагогами дополнительного образования;

– проведение занятий с детьми с использованием оздоровительных технологий.

Оздоровительные, санитарно – гигиенические и профилактические мероприятия осуществляются специалистами дошкольного учреждения: старшей медицинской сестрой, воспитателями, руководителями физического воспитания, педагогом-психологом, музыкальными руководителями, учителями-логопедами, педагогами дополнительного образования.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ

INTERACTIVE FORMS OF WORK ON PHYSICAL DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Key words: computer, schoolmaster, education, quest, media.

Качество образования и качество здоровья – две фундаментальные категории, тесно взаимосвязанные и составляющие основу модернизации системы образования в современном обществе.

Введение ФГОС ДО обуславливает переход образования детей дошкольного возраста на качественный новый уровень. В сфере сохранения, укрепления здоровья и обеспечения нормального психо – физического и двигательного развития детей во ФГОС представлены направления развития детей. Содержание направления Физическое развитие включает в себя задачи в следующих видах деятельности: двигательной, становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере и становление ценностей ЗОЖ.

На современной ступени развития образования традиционные формы работы по физическому развитию дошкольников потеряли свою остроту, на первый план выдвигаются интерактивные формы. По мнению И.М. Гриневич Интерактивный – означает способность взаимодействовать или находится в режиме беседы, диалога с кем-либо (например, компьютером) или кем-либо (человеком).

Образовательный процесс, в основе которого лежит интерактивное обучение, позволяет вовлечь всех детей в образовательную деятельность, и они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они делают, знают и думают.

Основная задача внедрения интерактивных форм – это воспитание социально активной творческой личности.

Основными принципами здесь будут: свобода выбора, принцип открытости, принцип деятельности, обратная связь, принцип идеальности (предоставление возможности дальнейшего взаимодействия и взаимообогащений новой информацией в педагогическом процессе).

Из всего многообразия интерактивных форм по физическому развитию дошкольников представим следующие: виртуальная или интерактивная экскурсия и квест.

Виртуальная экскурсия – это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов.

Основными преимуществами являются следующие: доступность – возможность осмотра достопримечательностей всего мира без больших материальных и временных затрат. Возможность осмотра в любое время. Возможность многоразового просмотра экскурсии и прилагаемой информации. Преимуществами являются наглядность, наличие интерактивных заданий и многое другое.

Какие материалы составляют экскурсию? Для организации виртуальной экскурсии так же, как и для экскурсии реальной, необходимо определить набор ключевых пунктов и

сформировать для каждого из них заданный объем информации. Поскольку у пользователя нет возможности увидеть реальный объект, важно предусмотреть наличие графической информации – прежде всего в форме фотографий, а также карт и планов (схематический план города, положение населенного пункта на карте России или региона и т.п.).

Сопровождающий комментарий может быть представлен в текстовой форме или в виде аудиозаписи голоса «экскурсовода», либо живое общение. Как создаются виртуальные экскурсии? Смотреть на виртуальные экскурсии, несомненно, интересно. Однако человек всегда хочет чего-то большего. Например, сделать свою такую же. И это можно, причем достаточно легко. В качестве основы для любого виртуального тура служат картинки – подойдут обычные цифровые фотографии, хотя наибольший эффект достигается использованием панорамных снимков.

Квест (английское quest, поиск) – это разновидность игр, в которых герой проходит по запланированному сюжету, маршрут, стремясь выполнить какое-то поручение (примеры: найти клад, спасти кого – либо, и т.д.). Для достижения этой главной цели герою необходимо сначала выполнить несколько второстепенных заданий, выполнение которых приводит к достижению поставленной цели.

В мире игровых квестов есть ряд негласных правил: 1 – увидев какой-то предмет, обязательно возьмите его – вдруг пригодится; 2 – встретив нового персонажа, обязательно поговорите с ним – вдруг он скажет что-то важное? 3 – оказавшись на новом месте, внимательно прочтите его описание – вдруг в тексте будет дана какая-нибудь подсказка?

Медиате́ка (англ. media «носитель» + греч.θήκη «место хранения») – фонд книг, учебных и методических пособий, видеофильмов, звукозаписей, компьютерных презентаций, а также техническое обеспечение для создания и просмотра фонда: компьютер, видеокамера, магнитофон, видеомагнитофон, проекторы.

Таким образом можно сказать интерактивные формы работы по физическому развитию дошкольников позволяют с высокой эффективностью обучать, воспитывать и развивать дошкольников.

Литература

1. Толстикова О.В. «Современные педагогические технологии образования дошкольников». Екатеринбург, 2013.

Ротарь О.А.

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 14 «Березка», г. Ханты-Мансийск, ХМАО-Югра

О ТЮТОРСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

ABOUT THE TUTOR SUPPORT IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Key words: utoring, tutor support, the teacher-tutor, children with disabilities.

Понятия «**тьюторство**», «**тьюторское сопровождение**» не являются в строгом смысле слова новыми для современного образования. «Тьюторство как оригинальная философия образования и ведущий способ организации образовательной системы берет начало в средневековых европейских университетах XII–XIV веков [5]. В качестве же

особой педагогической позиции, а затем и должности, оно оформляется в известнейших древнейших университетах-городах Великобритании: сначала в Оксфорде, чуть позже в Кембридже).

Тьютор – «tutor» в переводе с английского – педагог-наставник. Этимология этого слова (лат. tueor – заботиться, оберегать) связана с понятиями – «защитник», «покровитель», «страж».

Тьюторство возникает там и тогда, где и когда появляются потребность и необходимые условия перехода к вариативности и индивидуализации образовательных программ. Это могут быть массовая общеобразовательная школа, лицей, гимназия, учреждение дополнительного образования, детский сад, колледж, вуз, система повышения квалификации, семья и т.д.

Тьюторское сопровождение – это особый тип гуманитарного педагогического сопровождения [3].

Главный инструмент обучения, воспитания и базовая функциональная обязанность педагога – тьютора – создание индивидуальной образовательной программы, которая постоянно уточняется и корректируется. Изменения вносятся в зависимости от совместного анализа успехов и продвижений учащегося на пути освоения знаний.

Одним из наиболее важных условий перехода к инклюзивной форме образования, его успешности является **система сопровождения и поддержки детей с ОВЗ**. Профессия тьютора приобретает здесь особое значение.

Далеко не каждый педагог может выполнять функции постоянного сопровождающего для ребёнка с ОВЗ. «Эта деятельность предполагает высокий уровень толерантности педагога (безусловное принятие ребёнка), достаточный запас знаний в рамках коррекционной педагогики и специальной психологии, хорошо развитые коммуникативные навыки и т.д.».

На практике тьюторами работают специальные педагоги (логопеды, дефектологи и т.д), педагоги без специального образования, психологи, студенты профильных вузов, училищ, а также родители (чаще мамы, бабушки) ребенка с особенностями развития [4].

Методист современного детского сада должен обладать тьюторской компетентностью. Методист как тьютор должен осуществлять сопровождение каждого педагога в процессе формирования им индивидуальной образовательной программы. С одной стороны методическая служба осуществляет помощь педагогу в осознанном выборе, а с другой обсуждает проблемы и трудности процесса самообразования, возникающие у педагогов, создает условия для реальной индивидуализации процесса образования.

Аспекты тьюторского сопровождения:

- Анализ педагогических успехов и трудностей;
- Эффективность проб, осуществляемых в разных видах деятельности;
- Продуктивность перехода от пробного действия к результативному;
- Мониторинг образовательной деятельности педагога;
- Организация образовательной деятельности педагога;
- Организация обратной связи с другими субъектами образовательного процесса;
- Осуществление рефлексии образовательного движения;
- Помощь в самоопределении относительно дальнейшего педагогического образования [1].

Цель работы воспитателя-тьютора – поддерживать в ребенке стремление к самостоятельности, чтобы в дальнейшем он мог жить обычной жизнью среди сверстников.

Если воспитатель-тьютор организует процесс обучения правильно, то совместная работа здорового ребенка и ребенка с ограниченными возможностями здоровья идёт на пользу и тем, и другим. Здоровые дети привыкают не прятаться от чужих проблем, и в будущем у них не будет барьеров в общении с инвалидами. Соответственно и дети-инвалиды вырастают полноценными гражданами [2].

Развивая инклюзивные подходы в дошкольном образовании специалисты и руководители ДООУ имеют хороший шанс для творческого взаимодействия, результатов и достижений.

Литература

1. Волошина А.С. Методические рекомендации для тьютора. Ростов на Дону, 2007 год.
2. Долгова Л.М. Тьюторство в аспекте результативности образования // Тьюторство: идеология, проекты, образовательная практика. 2004.
3. Ковалева Т.М. Основы тьюторского сопровождения в общем образовании. Материалы всероссийского научно-методического семинара. М., 2009.
4. Карленкова И.В. «Тьютор в инклюзивной школе»: сопровождение ребенка с особенностями развития. Из опыта работы. М., ЦППРиК «Тверской», 2010.
5. Основы деятельности тьютора: Учебно-методическое пособие / Под науч. Ред. С.А. Щенникова, А.Г. Теслинова, А.Г. Чернявской. В 9 книгах. Жуковский: МИМ ЛИНК, 2002.

Рыбакова М.В.

ГБПОУ Московской области «Краснозаводский колледж»

ПАТРИОТИЗМ, КАК ЦЕЛЬ И ЦЕННОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ

PATRIOTISM AS A GOAL AND VALUE OF EDUCATION

Key words: education, culture, patriotism, civic spirit, museum education.

В XXI веке подрастающее поколение всё больше и больше воспитывается социальными сетями и интернетом. Родители, в условиях «дикого» капитализма, с каждым днём всё меньше и меньше имеют возможность влиять на воспитание своего чада и становление его психики и мировоззрения. Трудности в экономике страны и безразличное отношение работодателей к правам рядовых сотрудников, не позволяют родителям освоить элементарные азы пользователя компьютера итог – родители устраняются от соцсетей и не в состоянии контролировать получаемую ребёнком информацию.

К возрасту, в котором дети поступают на обучение в среднеспециальные учебные заведения, мировоззрение ребёнка, зачастую жестоко извращенно и общечеловеческие ценности подменены лживыми «выкидышами» субкультур, а так же, что не редко, откровенной ложью! В свою очередь, преподаватель, принимаясь за разработку плана обучения той или иной дисциплины, обязан осознавать, что он не только учитель, но в большей степени педагог! Преподавателю необходимо учитывать уровень культурного развития и социальные воззрения обучаемых.

Итогом работы преподавателя должен быть не только специалист в своей профессии, но и полноценный член общества со стойкими морально-этическими и общечеловеческими культурными ценностями. Не лишне преподавателю будет делать акцент, в своей педагогической деятельности, и на такой важный момент, в наши дни, как патриотизм! Ведь не смотря на то, какое качественное и передовое оборудование (будь то станки, корабли или танки), наша страна не выпускала, управлять ими, работать на них и

выпускать продукцию должен не только специалист, но ещё и патриот, верящий в свою родину, светлое будущее и процветание.

Преподаватель, обязан в первую очередь культивировать в учащихся такие общечеловеческие ценности как: семья, состоящая из мамы, папы и детишек; любовь к Родине; любовь к родителям; любовь к среде собственного обитания; воспитание детей Людьми и многое, многое, многое...

Каждый человек, осуществляющий профессиональную деятельность, обязан стремиться своим трудом, качеством выпускаемой продукции, сделать Родину лучше, сильнее. У человека должен быть крепкий тыл: семья (любящий супруг(а), дети), родители, друзья, да и просто дорогие ему люди, к которым каждый вечер, после работы, он должен спешить, будучи в целости и в здравии. Если над Родиной нависла угроза, человек должен яростно её защищать и за неё бороться, будь то поле брани или беззаветный труд у станка. Патриот не должен ни на минуту сомневаться в своей Отчизне.

Наверное, каждый человек слышал такое слово как «патриотизм». Однако далеко не каждый в состоянии дать четкое понятие этому определению. Что такое патриотизм?

Само слово «патриотизм» уходит своими корнями в древнюю Грецию. В переводе с греческого языка это понятие обозначает «отечество, соотечественник». Толковый словарь русского языка дает определение патриотизма как нравственного и политического принципа, который заключается в любви к Отечеству и способности подчинить собственные интересы его интересам. Патриотизм подразумевает под собой гордость за принадлежность к определенному государству, гордость его достижениями и стремление эти достижения преумножить и сохранить на протяжении долгих лет. Обратившись к толковому словарю, возможно понять, в чем проявляется патриотизм.

Если смотреть глубже, то историческим источником патриотизма является закрепленные веками и тысячелетиями существование людей в рамках отдельных государств, что само по себе формировало у человека любовь и преданность именно к той местности, где он вырос и жил. В условиях образования национальных государств патриотизм становится неотъемлемой частью национального самосознания и культуры. При ответе на вопрос – в чем проявляется патриотизм, достаточно просто обратиться к истории Великой Отечественной Войны, где люди массово жертвовали своими жизнями ради родной земли. Именно эти персонажи чаще всего приводятся в пример, когда обучающиеся пишут сочинение – что такое патриотизм.

Роль культуры и образования невозможно представить как обособленные друг от друга элементы. Культура и образования должны дополнять друг друга и в качестве образования и в качестве становления человека и патриота. Образованный человек должен иметь культурное воспитание, дабы не превратится в варвара и не подорвать принятые обществом устои.

Возрождение патриотизма, гражданственности – это шаг к возрождению России, так как именно они являются духовно-нравственной основой общественного сознания, достоянием личности.

Сейчас в современном российском обществе наблюдается противоречие между сложившимся мировоззрением у молодёжи и общечеловеческими ценностями, которые выработывались на протяжении многих лет. Это противоречие требует пересмотра и изменения содержания, средств и методов воспитания учащейся молодёжи. У современной молодёжи иные стремления, приоритеты, идеалы и примеры для подражания, которые формируются под влиянием окружающей действительности и СМИ.

Изменились уровень жизни, менталитет, представления об историческом прошлом и его значимости. Воспитание студентов на примерах истории, осмысление опыта предшествующих поколений является гарантом того, что патриотизм и гражданственность будут всегда нормой общества.

В нашей учебной организации гражданское и патриотическое воспитание обучающихся начинается на занятиях истории как в рамках урока, так и во внеурочной деятельности. В последнее время неоценимую помощь в гражданском и патриотическом воспитании учащихся оказывает музей. Музейная педагогика всё чаще включается в образовательный процесс. Она занимает всё более значимое место в практической деятельности музеев и становится частью системы воспитания гражданственности и патриотизма.

Литература

1. Обдуханян Л.И. Формирование патриотизма у студентов средствами музейной педагогики: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dslib.net/obv-pedagogika/formirovanie-patriotizma-u-studentov-sredstvami-muzejnoj-pedagogiki.htm>
2. Шляхтина Л.М., Мастеница Е.Н. Музейно-педагогическая мысль в России. Исторические очерки. М.: 2006. С. 5–13.
3. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике. М., 2001. С. 86–99.

Рысаева Г.Р.

ФГБОУ ВО КГАВМ им. Н.Э. Баумана

ВКЛАД КАЗАНСКОЙ ХИМИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ В СТАНОВЛЕНИЕ ИНЖЕНЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В XIX ВЕКЕ

CONTRIBUTION KAZAN CHEMICAL SCHOOL IN FORMATION OF ENGINEERING EDUCATION IN THE XIX CENTURY

Key words: chemical science, engineering education, Kazan University, XIX century.

Становление высшей школы России в основном пришлось на XIX век. В России в первой половине XIX века появляется и растёт потребность в технически грамотных людях. Исторически сложилось так, что главным образом, университеты поставляли кадры интеллигенции. Поскольку интерес к техническим, хозяйственным кадрам в стране возрастал, университеты не могли отгородиться от требований жизни. Для огромной восточной части Российской империи (Поволжья, Урала, Сибири) таких специалистов в первой половине столетия готовил Казанский университет, где в 1844–1845 учебном году был открыт специальный «камеральный» (хозяйственный) разряд юридического факультета. На новом разряде готовились как чиновники для государственной службы, так и те, кто непосредственно занимался практической деятельностью, т.е. механики, технологи, агрономы. Отсутствие специализации было обусловлено, главным образом, недостаточным уровнем развития науки и сложной, противоречивой политикой правительства.

Учёные университета старались развивать техническое направление обучения на камеральном разряде. Особое внимание уделялось таким дисциплинам как химия и технология, которые на хозяйственном разряде преподавали люди, составившие гордость российской химической науки – Н.Н. Зинин, К.К. Клаус, М.Я. Киттары, А.М. Бутлеров, А.К. Чугунов.

Химическая наука в Казанском университете располагала серьёзным потенциалом. Практически все её видные представители участвовали в той или иной степени в обучении инженерных кадров. Зачинателем химической подготовки инженеров в Казанском университете был Н.Н. Зинин. Первый преподаватель химии и технологии камерального отделения установил порядок преподавания, когда на первом курсе читалась неорганическая химия, на втором – органическая химия, на третьем – неорганическая технология и на четвёртом – органическая технология [1]. В дальнейшем такой последовательности придерживались все преподаватели химии и технологии в Казанском университете в позапрошлом столетии.

Зинин, как и Клаус, очень недолго преподавал на камеральном разряде (1844–1847 гг.), но это был весьма плодотворный период их деятельности, что, конечно, оказало влияние на поднятие интереса к химическому, технологическому образованию. Большой интерес при изучении обучения на хозяйственном отделении представляет научно-педагогическая деятельность их учеников – А.М. Бутлерова и М.Я. Киттары.

А.М. Бутлеров (1828–1886) – выпускник физико-математического факультета, как и Н.Н. Зинин, был оставлен при университете Н.И.Лобачевским, который в 1849 г. предложил «присоединить г-на Бутлерова к университету в надежде видеть в нём полезного преподавателя и достойного учёного» [2]. На камеральном разряде молодой учёный читал курсы неорганической и органической химии, затем к ним присоединился курс аналитической химии[3].

Уже одна из первых программ, составленная Бутлеровым в 1852 г., отличается стройностью изложения, полновесностью, излагает неорганическую химию системно, элементы объединены в группы, большое внимание уделяется вновь открытым элементам. Подробность изложения металлов зависела от их значения, степени применения человека. Описание каждого элемента состояло в изложении способа добывания, свойств и применений его: технических и фармацевтических. Значительное внимание обращалось на общую связь элементов для того, чтобы представить слушателям химическую систему в её наиболее полном, соответствующем новейшим достижениям науки, виде. Теоретическая часть химии излагалась как можно более ясно, просто и в то же время полно. Бутлеров поставил себе цель – «необременяя слушателей излишними мелочами, сообщить им ясный взгляд на химические отношения тел одного к другому» [4]. После изложения нескольких тем он устными вопросами проверял, насколько студенты усвоили пройденное и непонятное старался объяснить заново. Лекции по химии проводились по мере возможности химическими опытами. Химия преподавалась по руководству Гесса. Кроме того, студенты пользовались классическим сочинением Бутлерова «Введение к изучению органической химии» [5].

Нет нужды доказывать значение курсов химии для подготовки формирования инженера-технолога. Фундамент знаний по технологии, основы для будущих химиков-практиков, которые много сделали для развития промышленности губернии, закладывались на этих лекциях, и в этом была заслуга Бутлерова.

Важным для будущих инженеров был курс технологии, который преподавали, начиная с третьего курса. Чтение этой дисциплины на камеральном разряде было связано с именем выдающегося технолога – Модеста Яковлевича Киттары (1824–1880). Выпускник физико-математического факультета Казанского университета, Киттары после отъезда из Казани Зинина, с декабря 1847 до 1857 г. преподавал химию и технологию [6]. Фактически с этого времени началось серьёзное изучение технологии на хозяйственном раз-

ряде. В своих изысканиях и постановке преподавательского дела Киттары стремился тесно связывать науку и практику, уделял значительное внимание развитию отечественной промышленности. Один из его последователей, видный технолог А.К. Чугунов вспоминал о своём учителе: «Он приобрёл любовь и уважение своих слушателей и людей практики, пользовавшихся его советами и указаниями в заводском деле. Исследуя местные технологические производства, возбуждая стремление к улучшениям и руководя ведением этих улучшений, Киттары обращал внимание и на экономические условия, благоприятствующие основанию в здешнем крае новых производств» [7]. Так, по инициативе Киттары возникло в Казани стеариновое производство, проект завода которого с новой технологией был детально разработан учёным. Вокруг Киттары образовалась школа технологов.

Киттары на занятиях достаточно подробно рассказывал про каждое производство, определял его место в ряду промышленности, затем объяснял самое производство, рассказывал студентам про ход технологических операций, попутно объясняя устройство заводов, машин, котлов и инструментов, связанных с каждой конкретной темой [8]. Объяснив технологию того или иного производства, Киттары вместе со студентами делал расчёт – какую прибыль оно приносит. «Каждое производство будет закончено расчётом барыша, как основной причины производства», – писал профессор Киттары в программе преподавания [9]. Расчёт получаемой прибыли он учил студентов делать в течение всего двухгодичного курса технологии.

Прогрессивной, новаторской была деятельность передовых учёных университета, которые ратовали за подготовку инженеров, за сочетание фундаментального теоретического образования и практики производства. В этом была большая заслуга представителей знаменитой казанской химической школы.

Литература

1. НА РТ, ф. 977, оп. юр. ф., д. 277, л. 2.
2. Казанский университет 1804–1979. Очерки истории. Казань, 1979. С.43.
3. НА РТ, ф. 977, оп. юр. ф., д. 311, л. 45–46; д. 368, л. 22–23.
4. Там же, д. 311, л. 46.
5. Биографический словарь профессоров и преподавателей императорского Казанского университета (1804–1904). Под ред. Н.П.Загоскина. Ч. 1. Казань, 1904. С. 286.
6. НА РТ, ф. 977, оп. юр. ф., д. 277, л. 2.
7. НА РТ, ф. 977, оп. из.-мат., д. 862, л. 1.
8. НА РТ, ф. 977, оп. юр. ф., д. 293, л. 51.
9. Там же, д. 311, л. 57.

КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ

CULTURAL VALUES OF THE PEOPLE OF THE NORTH CAUCASUS AS FACTOR OF EDUCATION OF INTERETHNIC TOLERANCE

Key words: culture, ethnos, tradition, spirituality, values, archetype, customs, education, humanism, continuity.

Кавказ и северокавказский регион отличается от внешнего мира высокой степенью концентрации как природного, так и социокультурного разнообразия, которое влияет на формирование структурной организации социальной системы региона. Население региона этнически не смешано, между этносами и этническими группами территория Кавказа распределена, поэтому каждой этнической общности приходится адаптироваться к природным условиям среды своего обитания и соседям. Это сказывается на их самосознании. В процессе адаптации они формировали единое социокультурное пространство, внутри которого каждая из них достигала необходимой для себя самодостаточности.

В процессе социокультурной трансформации и модернизации традиционного уклада жизни народов северокавказского сообщества исторически сложившаяся здесь этническая карта подвергается серьезной деформации. Население этнической территории подвергается давлению со стороны проникающих в их среду иноэтнических элементов, усиливается напряжение в межэтнических взаимодействиях и отношениях при переходе от традиционных норм в системе ценностей и в формировании новой социальной модели жизнеустройства.

Анализируя эту проблему необходимо обратить внимание на кавказскую идентичность, представляющую собой духовную форму бытия народов кавказского сообщества. Кавказская идентичность – это способность народов кавказского сообщества осознать свое социокультурное единство, свою принадлежность к общему и целому кавказскому миру [1, с. 272].

Традиционная культура это путь наследования научного и духовного опыта, она лежит в основе знаний, образования и всей духовной жизни общества. Через нее осуществляется связь времен; она придает человеческому бытию, человеческой истории истинный толк, высокое значение и нравственный смысл.

Традиционная культура формировалась длительным ходом развития общественных отношений. На этот процесс оказывали большое влияние социально-экономические, этнодемографические и этнопсихологические факторы. Особенно это касается народов Северного Кавказа. Поэтому с историей каждого народа, проживающего в северокавказском регионе, надо обращаться бережно, не перечеркивать ее и не приукрашивать, а научиться на ее примерах и, опираясь на нее, правильно формировать национальное самосознание, а при воспитании необходимо учитывать национальную психологию и особенности национального характера того или иного этноса. Ведь история каждого народа, его народная культура, в частности фольклор и декоративно-прикладное искусство, реализуемое в изделиях ремесленников, хранит в своих духовных недрах неиссякаемое кладези мудрости и гуманизма [2, с. 210]. «Национальные ценности в духовной

сфере – это огромное интеллектуальное богатство и неисчерпаемый источник, и резерв воспроизводства общечеловеческих ценностей, культурных и нравственных традиций народов, процесса общенационального сознания. Вот почему сегодня идет активный процесс возрождения и развития фольклора, народно-художественных промыслов и ремесел, традиционной художественной культуры народов» [3, с. 226].

Верно, говорил Л.Н. Гумилев, что в отличие от культурной традиции, традиция этническая – это не преемственность мертвых форм, созданных человеком, а единство поведения живых людей [4, с. 296]. Этнические стереотипы и автостереотипы формируются в рамках массового сознания в образах и понятиях, функционирующих на данном уровне. При этом этнические стереотипы формируются на основе шкалы ценностей, принятых в сфере данного народа, через призму традиций и культуры, сложившихся в процессе ее жизнедеятельности.

Как элемент общественной жизни традиции имеют свою специфику, обусловленную определенными этносоциальными и конкретно-историческими условиями. Обычаи занимают важное значение в образовании народных традиций. В народе издревле с особым почитанием относились к обычаям и традициям, так как они имели огромное воспитательное значение.

Традиционная культура в рамках семьи, способствуют правильному пониманию основных тенденций и направленности общественного мнения по вопросу традиционной семейной культуры горцев в длительном историческом развитии.

Кроме того, они позволяют увидеть эволюцию развития традиций и обычаев, дают базу для проведения исторических параллелей и установления причин исчезновения старых и появления новых из них. Развитие воспитательных традиций возможно лишь на естественном, многовековом фундаменте народных традиций. Их насильственное разрушение вызывает опустошение личности, ограбление ее внутреннего потенциала.

Являясь формой организации сознания, традиции аккумулируют социальный опыт, духовные и культурные ценности народа. Они не только воплощают главные элементы человеческого познания, но и исторически сложившиеся обычаи и нормы поведения людей. Воспитательная сила традиций состоит в том, что они включают молодежь в практическую деятельность, способствующую ее самоутверждению [5, с. 91].

Северный Кавказ в плане накопления опыта воспитания являл собой огромный интерес для педагогов, ученых-исследователей, деятелей культуры, общественных деятелей. Но это не есть нечто вне общечеловеческой культуры, а наоборот, является частью ее.

Практика межнациональных отношений показывает, что сейчас возрастает роль субъективных факторов, среди которых наибольшую значимость в судьбах людей, в формировании их национального самосознания имеют этнокультурные связи и личностные отношения. «Нация как система этнической организации людей является не только объективной формой человеческой экзистенции, ее характеризуют и субъективные, идеальные компоненты» [6, с. 3].

Анализируя эту проблему необходимо обратить внимание на кавказскую идентичность, представляющую собой духовную форму бытия народов кавказского сообщества. Кавказская идентичность – это способность народов кавказского сообщества осознавать свое социокультурное единство, свою принадлежность к общему и целому кавказскому миру.

Именно сегодня требуется новый подход к осмыслению социальных реалий минувшего и текущего времени. Без обращения к феномену кавказской идентичности и рассмотрения через него динамики современных социокультурных трансформаций на Северном Кавказе трудно разобраться в сути происходящих вокруг нас непростых событий. Обращение к кавказской идентичности в первую очередь, вызвано тем, что она еще не вполне изучена и не используется ее ценностный потенциал. В условиях реформирования новой России необходим поиск путей более глубокого и всестороннего проникновения в мир кавказских народов для возможности нахождения путей наименее болезненно-го их восприятия миром России и, в свою очередь, России Кавказским миром.

Литература

1. Болотова У.В., Корецкая В.Н. Социокультурная картина Северного Кавказа. Научные труды. Пятигорск: ПГТУ, 2004. № 28. Ч. 1. С. 272.
2. Болотова У.В. Традиционная культура как фактор духовного развития народов северокавказского региона. Россия и Европа: связь культуры и экономики: Материалы X международной научно-практической конференции. Прага, Чешская республика: Изд-во WORLD PRESS s. r.o., 2014. С. 210.
3. Горлова И. Культурная политика в современной России: региональный аспект. Краснодар, 1998. С. 226
4. Гумилев Л.Н. От Руси к России. М.: Экспресс, 1994. С. 296.
5. Болотова У.В., С.В. Корецкая, Ю.О. Рясная, И.А. Васильева. Традиционная культура в рамках семьи. Образование: традиции и инновации: Материалы VIII международной научно-практической конференции. – Прага, Чешская республика: Изд-во WORLD PRESS s. r.o., 2015. С. 91.
6. Болотоков В.Х., Кумыков А.М. Национально-психологические проблемы в социологии русского зарубежья. Нальчик: Логос, 1996. С. 3.
7. Боташева Х.Х. Преемственность этнокультурных традиций межпоколенных отношений в педагогике карачаевского народа.– Автореф. канд. пед. наук. Карачаевск, 2000. 26 с.
8. Иванов Д.А. Философско-методические основания педагогической деятельности, реализующей личностно-ориентированное содержание образования // Вопросы философии, 1992. № 3-4.

Рясная Ю.О., Болотова У.В., Чурсанов Г., Федоренко К., Приходько Д.
ФГУОУ ВПО «Северокавказский федеральный университет» (филиал) в г. Пятигорске

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – ЕГО ФОРМИРОВАНИЕ, ПОТРЕБНОСТИ И РЕАЛИЗАЦИЯ

ESTHETIC CONSCIOUSNESS – ITS FORMATION, REQUIREMENTS AND REALIZATION

Key words: esthetics, ethics, art, consciousness, culture, personality, absolute, activity.

Эстетическое сознание, отражая определенные стороны образа жизни, отличается лишь относительной самостоятельностью. Развиваясь по своим специфическим законам, эстетическое сознание испытывает на себе влияние различных форм жизни общества.

Для эстетического сознания характерна «живая мысль», действующая предельно свободно, с определенными ценностными установками, то есть обретающая глубокий личностный смысл для каждого человека в отдельности. Из всех форм общественного сознания именно эстетическое в своих ценностных ориентациях является наиболее широким. Оно специфически отражает достижения различных сфер сознания и идеологии, оно отражает чувственно воспринимаемый мир, конечно, в аспекте прекрасного или

безобразного, возвышенного или низменного, трагического или комического, героического или антигероического.

Сознание и потребность, отношение и действие – все это система чисто человеческих факторов, находящихся в диалектической взаимообусловленности и взаимодействии. Действуя в каждой сфере общественной жизни на новых уровнях, они обогащаются, возвышаются, становятся все более определенными, творчески активными. Конечно, эти качественные перемены не совершаются изолированно от условий общественной жизни. В постоянстве качественных перемен в эстетическом сознании сказываются объективные условия общественной жизни, в особенности, характер и содержательность конкретной эстетической культуры и нравственно-психологической атмосферы, вне которой трудно представить эту культуру, являющуюся одним из существенных факторов формирования эстетического сознания [1, с. 124].

На развитие эстетической культуры влияют эстетические взгляды, представления, понятия, художественное творчество во всех его видах, материализация эстетического сознания через эстетику быта, спорта.

В своей активности эстетическое сознание проявляется в духовной потребности, которая выражает отношение к внешнему миру. Духовность понимается как особое возвышенно-нравственное состояние личности человека, которое ориентировано на абсолютные ценности – Истину, Красоту, Добро – и пытается реализовать их в предметно-целесообразной деятельности и общении. Духовность есть интегральное свойство, относящееся к сфере смысложизненных ценностей, определяющих содержание, качество и направленность человеческого бытия, и образ человеческий в каждом индивиде. Духовность – это созидательная активность человека, базирующаяся на внутренних принципах, фундаментом которых являются общечеловеческие ценности [2, с. 109]. Потребность эту нельзя противопоставлять ни эстетическому, ни отношению, ни действию, ибо они имеют диалектический характер. Такая потребность рассматривается как основополагающая составляющая и одна из форм проявления эстетического сознания человека. Ее специфической чертой является универсальность.

В основе вопроса о сущности эстетической потребности лежит общий вопрос о сущности эстетического. С кантовских времен проблема фундаментального решения этого вопроса ставилась следующим образом: – эстетическое – это изначально присущее человеку качество; – эстетическое – это качество, приобретенное в результате долгого накопления и совершенствования личностного эстетического опыта.

Аксиологический статус духовности подтверждает известную независимость индивида от социума и его детерминант, а также независимость в смысле «привязанности» от определенной системы раскодированных смыслов и ценностей. Вместе с тем аксиологический аспект культурной преемственности раскрывается и как специфическая «привязанность» индивида к ценностям, которыми наделяются вещи и явления внешнего мира. Если онтологические основания преемственности характеризуют «строение» и истоки духовности, то аксиологические – реальное содержательное «наполнение» последней [3, с. 526].

Возникшая потребность заставляет человека искать средства для ее удовлетворения, что и порождает эстетическое отношение, воплощаемое уже в активности личности. Следует выделить два наиболее общих уровня эстетического сознания: обыденное и научное. Первое из них – отражение действительности на эмоционально-чувственной ступени. Оно не оформлено в системе идей, тогда как второй уровень оформлен в ясных

эстетических положениях, характеризуется обобщенностью и теоретичностью, поэтому и обладает большой познавательной силой, способной, активно влиять на умы и чувства людей.

В основе вопроса о сущности эстетической потребности лежит общий вопрос о сущности эстетического. Понимание эстетического как изначально присущего человеку качества связано с религиозно-мистическими представлениями, где эстетическое понимается как божественный дар Высшего разума. В качестве своеобразной модификации таких представлений «может рассматриваться и доктрина Ч. Дарвина, согласно которой эстетическим ощущением обладают (генетически) и животные». Научное обоснование первого подхода было дано в учении И. Канта. Эстетический вкус у него выступает в качестве основополагающей эстетической категории и является главным определителем эстетического суждения. Основание эстетического суждения, по И. Канту, может быть только субъективным, поэтому «суждение вкуса покоится на априорных (допытных) основаниях». Другой вариант решения вопроса о генезисе эстетического предполагает получение и совершенствование эстетического опыта личности.

Однако, какой бы вариант решения мы ни предпочли, складывается впечатление, что эстетическое отношение человека к действительности (дарованное ли ему Богом, «полученное» ли через личный опыт) является лишь внешним проявлением, формой осуществления неких более глубоких и основополагающих устремлений человека.

«Эстетическая потребность – наиболее глубокая характеристика эстетического развития личности, которая проявляет себя не только в факте восприятия прекрасного, но и в факте его созидания в реальной жизни». Таким образом, понимание сущности эстетической потребности и, следовательно, сущности эстетического связывается с пониманием того, что стоит за эстетической потребностью, иными словами, с ответом на вечный и сложный вопрос: «Зачем человеку необходимо искусство?»

Искусство служит установлению отношений человека и мира, способов общения человека с другими людьми. Творя собственный мир, искусство упорядочивало восприятие мира окружающего, помогая человеку ориентироваться в нем.

Каждая эпоха наполняла искусство собственной сущностью; художественные произведения хранили, излучали и возвращали эту сущность современникам. Таким образом, основой эстетической потребности являются следующие общие человеческие потребности:

– Потребность в общении. Вот наиболее категоричное понимание ее роли в возникновении искусства: «Исходная потребность, с которой непосредственно связаны в своем генезисе ранние формы художественной деятельности человека и которая определила художественную направленность человеческого способа жизни вообще, прежде всего, связана с такой жизненно необходимой потребностью как общение».

– Потребность в смысле. «Любой человек нуждается в обретении внутренней устойчивости, жизненной прочности и немало ждет в этом отношении от искусства, так как искусство определенным образом упорядочивает восприятие человеком окружающего мира, «расставляет» ориентиры и акценты, творя свой собственный, наделенный внутренней логикой и смыслом мир.

– Потребность в «выходе за рамки» собственного существования. Потребность приобщения к абсолюту, бесконечному, бессмертному, потребность «оставить свой след», перешагнуть через человеческие ограничения, через случайность собственного «чистого существования», стать его творцом.

Итак, целостное проявление эстетического сознания возможно при совокупности теории и практики эстетической деятельности.

Стремление человека к искусству, его эстетическая потребность является выражением стремления к иллюзии. Таким образом, эстетическая потребность в чистом виде является потребностью в иллюзиях. Эстетическое начало в человеке может послужить истине, только будучи подчиненным этическому.

Литература

1. Болотова У.В. Эстетическое сознание как основополагающий принцип духовно-нравственного развития личности. Тенденции и перспективы развития науки XXI века: сборник статей Международной научно-практической конференции в 2-х ч. Ч. 2. Сызрань: МЦИИ «ОМЕГА САЙНС», 2016. С. 124.
2. Болотова У.В. Изучение философии как процесс формирования духовной личности в условиях изменяющегося общества // Образование: традиции и инновации: Материалы VI международной научно-практической конференции. Прага, Чешская республика: Изд-во WORLD PRESS s. r.o., 2014. С.109.
3. Болотова У.В. Культурная преемственность как фактор роста этнического самосознания. Россия и Европа: связь культуры и экономики: Материалы VIII международной научно-практической конференции. Прага, Чешская республика: Изд-во WORLD PRESS s r.o., 2014. С. 526.
4. Аксаков К. С.. О современном человеке.
5. Бегунов Ю. К. Тайные силы в истории России. Сборник статей и документов. М., 2000.

Савина Н.В.

ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»

КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА В УСЛОВИЯХ ИЗМЕНЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

COMPETITIVENESS OF GRADUATES OF PEDAGOGICAL HIGHER EDUCATION INSTITUTION IN A CHANGING EDUCATION

Key words: competitiveness, graduate, teaching, University, education, quality, professional standard.

Проблема формирования конкурентоспособности выпускников вуза не нова, но не теряет своей актуальности. А в связи с постоянным изменением законодательной базы сферы образования приобретает еще большую значимость. Анализ исследований на эту тему показывает наличие достаточно большого количества определений феномена «конкурентоспособность», ее структуры и факторов формирования в образовательном процессе вуза [1; 2; 6; 7]. В этой статье не ставится задача проводить подробный анализ различных точек зрения и обобщать теоретический компонент указанной категории. Мы сравнительно обобщенно понимаем под конкурентоспособностью характеристику товара (услуги), отражающую его отличие от товара-конкурента.

Исследования педагогов по проблеме формирования конкурентоспособности выпускников, в том числе и педагогических вузов, достаточно однообразно представляют эту категорию. Чаще всего, соотносят качество подготовки выпускника с требованиями работодателей. Но конкурентоспособность – категория, прежде всего, экономическая, поэтому считаем, что подход к определению, формированию конкурентоспособности, а также ее управлению должен быть осуществлен и с экономических позиций. Вуз – это органи-

зация, оказывающая образовательные услуги и выпускающая свой продукт, который попадает на рынок труда. Там он должен проявить свои качества, чтобы оказаться конкурентоспособным.

Нужно помнить, что конкурентоспособность – величина динамическая, она всегда зависит от состояния рынка в конкретный момент. Специалист, который не ценится в одном регионе, может быть очень успешен в другом. Если сегодня какие-то качества не востребованы, то через определенный период времени они могут стать конкурентным преимуществом. Поэтому нельзя считать конкурентоспособность универсальной, состоявшейся категорией, она проходит долгий период формирования, развития, управляется как внешними, так и внутренними факторами.

Работодатель не только приобретает специалиста, он вкладывает средства в его дальнейшее развитие. Но прежде работодатель оценивает, какими необходимыми качествами должен обладать специалист и сколько он заплатит за приобретение. Исходя из этого, конкурентоспособность будет складываться из качества специалиста (профессиональной компетентности и личных качеств), цены за его приобретение (зарботной платы) и средств на его дальнейшее обслуживание (стимулирования, социальных гарантий, повышения квалификации, карьерного роста и др.).

В сфере общего образования России сегодня работодатель (директор школы, заведующий детским садом) ориентируется, в первую очередь, на качество подготовки выпускника педагогического вуза. А здесь наблюдаются некоторые проблемы. В 2017 году ожидается внедрение профессиональных стандартов, где деятельность педагога описана в терминах трудовых функций и трудовых действий [3]. Следовательно, по ним и будут определять качество как соответствие требуемым характеристикам. Однако в вузах готовят еще по ФГОС ВО, где в критериях подготовки указаны компетенции. В конце 2015 – начале 2016 г. приняты актуализированные стандарты по направлению «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование», которые по замыслу являются переходным к еще более новым стандартам четвертого поколения и приближают качество подготовки выпускников к требованиям практики [1; 2]. Но и здесь в критериях подготовки все те же компетенции, хотя и несколько измененные по сравнению с предыдущими стандартами. Анализ трудовых действий в профессиональном стандарте и компетенций в стандарте подготовки студентов позволяет заключить, что трудовых действий значительно больше, чем компетенций и лишь некоторые компетенции можно примерно проследить в трудовых действиях.

Соотнесение критериев оценки качества выпускника педагогического вуза и оценки его работодателем по профессиональному стандарту педагога предполагается в будущих ФГОС ВО, которые планируют ввести с 2017 г. Сегодня будущий педагог оказывается практически не конкурентоспособен, т.к. не совсем подготовлен под требования рынка труда. Работодатель уже ориентируется на профессиональный стандарт педагога, как на ближайшую перспективу, а выпускники еще несколько лет будут выходить из стен вуза, подготовленные по неактуальным стандартам.

Отсюда существует проблема переходного периода в подготовке педагогических кадров. Есть риск, что именно выпускники этих лет не найдут себя в профессии. Перед педагогическими вузами стоит задача обеспечения конкурентоспособности выпускников через коррекцию содержания образования, коррекцию оценочных средств и соотнесения дескрипторов компетенций с трудовыми действиями будущего педагога.

Кроме этого, управлять конкурентоспособностью – значит обеспечивать оптимальное соотношение качества, цены и обслуживания. Вузу необходимо не только повышать качество подготовки студентов, но и снижать экономические затраты на такую подготовку (увеличивать количество бюджетных мест), повышать экономичность и уровень обслуживания уже работающих молодых специалистов (обеспечивать обучение в магистратуре и аспирантуре, на курсах повышения квалификации; организовывать конкурсы педагогического мастерства; обучать супервизорству и привлекать в качестве наставников для студентов-практикантов).

В условиях изменения образования, прежде всего его законодательной базы, вузы призваны разрешать противоречие между запросом государства и работодателя на конкурентоспособную личность специалиста. Так как одним из показателей эффективности деятельности вуза считается трудоустройство по специальности его выпускников, именно конкурентоспособность является залогом успеха последних на рынке труда.

Литература

1. Дмитриева Ю. Оценка уровня конкурентоспособности выпускников вузов // Кадровик. Кадровый менеджмент. 2011. № 9.
2. Головачев А.С., Головачева М.А. Повышение конкурентоспособности подготовки специалистов – важнейшая задача современности // Инновационные образовательные системы. 2012. № 1(29). С. 4–12.
3. Приказ Минобрнауки России от 04.12.2015 N 1426 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата)». [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_law_192459/1f1fff47f64c42eca7cc2e9194ee0faf42cf21c
4. Приказ Минобрнауки России от 14.12.2015 № 1457 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата)». [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_192835
5. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 25.12.2014) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553
6. Шилова М.И., Белых И.Л. Формирование конкурентоспособности выпускника вуза // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2010. № 6. С. 39–35.
7. Шишкина Е.С., Аветисян В.П. Факторы, влияющие на конкурентоспособность выпускников вузов // Основы экономики, управления и права. 2013. № 5. С. 55–60.
8. Экономика. Толковый словарь. М.: «ИНФРА-М», Издательство «Весь мир» / Дж. Блэк. Общая редакция: Осадчая И.М. 2000.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF PUPILS IN ENGLISH LESSONS AND IN EXTRACURRICULAR TIME

Key words: creative skills, pastime, project method, preparatory work, business games, conditions for disclosure of the identify.

Развитие творческих способностей школьников не возможно без обобщения опыта использования занятий по английскому языку в системе обучения и воспитания. Изучение английского языка, истории его развития, народной культуры и быта необходимо рассматривать не только как деятельность учащихся, направленную на изучение английского языка, но и как одно из условий, обеспечивающих преподавание иностранного языка и развитие творческих способностей школьников на конкретном жизненном материале.

Я бы выделила следующие формы работы над развитием творческих умений: практические занятия, использование песен и стихов; домашние задания, ведение дневников, применение компьютерных программ, защита рефератов и проектов, деловые игры, конференции; работа с текстом, диалогом или монологом, построенная необычным способом.

Наиболее отчетливо направления творческой деятельности учеников проявляются в их увлечениях. Эти увлечения могут использоваться для активизации познавательной деятельности учащихся на уроках иностранного языка. По просьбе учителя, дети приносят на урок фотографии, открытки, письма, предметы из своих коллекций, которые оживляют общение на иностранном языке, делают это общение более содержательным, близким и интересным для его участников. Задача учителя заключается в том, чтобы глубоко изучать и знать увлечения школьников, использовать их для творческого самовыражения учащихся на уроках.

В настоящее время в практике обучения иностранным языкам в школах России широко используется метод проектов, который приобщает учащихся к исследовательской деятельности, развивает их творчество, самостоятельность, независимость, оригинальность мышления.

Я широко использую метод проектов в своей практике со 2 класса естественно с учётом возрастных особенностей. Если в начале изучения языка это простые проекты без презентации на такие темы, как «О себе», «Моя семья», «Моя любимая игрушка», «Мой домашний питомец». В старших классах я стараюсь задавать такие проекты, как: Healthy way of life, A job interview, Let's make our town prosper, Crazy job fair.

Такие задания способствуют практическому применению языка. Дети становятся более раскрепощённые, не боятся говорить. Кроме того, такие задания полезны, ведь они запоминаются учащимися.

Внеклассная работа тесно связана с урочной деятельностью. Предварительно проводится огромная подготовительная работа. На уроках отрабатывается необходимая лексика, разучиваются песни и стихи. При подготовке таких мероприятий, как День Свя-

того Валентина, Рождество или День Всех Святых, требуется детальная проработка соответствующих тем. Только изучив подробно весь материал, прочувствовав его, пропустив через свое «Я», ребята будут готовы к сотрудничеству, публичному выступлению, участию во внеклассной деятельности. Творческий характер заданий, предлагаемых в ходе различных конкурсов, игр и соревнований, способствует лучшему запоминанию и усвоению различных грамматических явлений, расширению лексического запаса, развитию монологической и диалогической речи, а также открывает широкие возможности для индивидуальной работы школьников. Использование в настоящее время таких коллективных форм работы (обучение в сотрудничестве) способствует реализации воспитательных целей обучения: школьники становятся субъектами общения, учатся воспринимать, осмысливать и оценивать позицию другого человека, регулировать свое поведение согласно условиям общения. В данном виде деятельности формируется человек культуры – творческая личность.

Я думаю, творческие задания помогают учителю по-другому взглянуть на ученика, оценить его внутренний мир, раскрыть те творческие способности, которые были неизвестны ранее, способствовать формированию всесторонне развитой личности. Необходимо при обучении иностранному языку – увлечь, а не развлечь; научить, а не навредить, развивать творческие способности учащихся. Развитие изобретательских и творческих способностей учащихся многократно увеличивает эффективность самого урока, создает условия для раскрытия личности учащегося.

Литература

1. Настольная книга преподавателя иностранного языка. Справ. пособие / Е.А. Маслыко, П.К. Бабинская и др. Мн.: Выш. Шк., 1997.
2. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович и др. М.: Просвещение, 1991.
3. Васильева Л.Я. Развивающее обучение иностранным языкам // Журнал «Иностранные языки в школе». 1998. № 2. С. 24.

¹Салпагарова Э.Б., ²Рокотянская В.В.

¹Кисловодский гуманитарно-технический институт

²Московский государственный университет пищевых производств

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КАЧЕСТВА ОКАЗЫВАЕМЫХ УСЛУГ ГОСУДАРСТВЕННЫМИ И НЕГОСУДАРСТВЕННЫМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ

RESEARCH METHODS OF EFFICIENCY AND QUALITY OF SERVICES IN STATE AND NON-STATE INSTITUTIONS OF EDUCATION

Key words: education, educational services, knowledge, management of quality of education, monitoring.

Образование, как и любой процесс или результат деятельности человека, обладает определенным качеством. Качество рассматривается не только как результат деятельности, но и как возможности его достижения в виде внутреннего потенциала и внешних условий, а также как процесс формирования характеристик.

Одним из приоритетных направлений модернизации образования становится сегодня совершенствование контроля и управления качеством образования. Оценка качества образования и его эффективности является в настоящее время одной из самых актуальных задач для всей системы образования Российской Федерации. Общая черта системных изменений в системе образования как на федеральном так и на региональном уровне – нацеленность на обеспечение качества образования, совершенствование системы оценки качества и его соответствие сегодняшним требованиям общества.

Под качеством образования понимается интегральная характеристика системы образования, отражающая степень соответствия реальных достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям.

Для эффективного управления, принятия обоснованных решений по управлению качеством необходимо обладать надежной и достоверной информацией о ходе образовательного процесса, деятельности системы управления. Получение такой информации возможно при осуществлении мониторинга [1, с. 8].

Образовательный мониторинг – форма организации, сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное слежение за ее состоянием и прогнозированием ее развития.

Внешний мониторинг – предполагает изучение результатов, а также анализ и оценку условий процесса образования независимыми комиссиями.

Внутренний мониторинг – нацелен на образовательный процесс.

Образовательное учреждение несет сегодня персональную ответственность за качество знаний своих обучающихся и результативность образовательного процесса.

Для понимания качества образования очень важно учитывать существование трех уровней познания. Можно освоить тот или иной предмет на уровне общего понимания основных его положений. В подготовке любого специалиста могут быть такие дисциплины, которые необходимо знать на уровне общего понимания. И эти дисциплины должны быть известны и занимать определенное место в учебном плане. Не следует их считать второстепенными или необязательными. Они играют свою роль в профессиональном становлении специалиста. Но их объем и методика преподавания должны учитывать именно эту их роль – профессиональный кругозор, основа для лучшего освоения других дисциплин, системность знаний.

Второй уровень познания представляет собой глубокое освоение предмета, способность трансформации знаний на различные области познания и практической деятельности. Это уровень системологии знаний, позволяющий объяснять и предвидеть события и явления, понимать причины и последствия событий. В профессиональной подготовке предметами второго уровня познания являются фундаментальные дисциплины, но не только фундаментальные дисциплины общепрофессиональной подготовки, но и фундаментальные дисциплины других циклов. При этом следует понимать, что уровни подготовки определяются не только составом дисциплин, но технологией образования, методикой их преподавания, использованием информации.

Третий уровень профессиональной подготовки отражает формирование устойчивого профессионального сознания, которое отражает способности созидательной деятельности, опирающейся на освоенные знания в их комплексе и глубине. Это способности к эффективной профессиональной деятельности – проектирование, эффективная эксплуатация, использование ресурсов, учет объективных факторов.

Этот уровень профессиональной подготовки характеризуется системой профессиональных ценностей, которая определяет общественное существование человека, все параметры его деятельности. Он формируется под воздействием всех факторов образовательного процесса. Это не только уровень, как может показаться, специальной подготовки. Это заключительное качество образовательного процесса в целом, которое определяется не только составом дисциплин, но и всей концепцией образования.

Уровень профессиональной подготовки характеризует высокое качество образования. Чем выше уровень познания, тем выше качество образования. Но зависимость эта не прямолинейная, а спиралеобразная. При общей тенденции повышения уровня образования возможно снижение качества образования и наоборот повышение качества образования на определенных этапах его развития не соответствует повышению уровня образования. В целом этапы изменения уровня познания и качества образования можно выделить как движение от элементарного знания к креативному [2].

Креативное образование – это образовательный эффект практической профессиональной деятельности человека, это преодоление критической массы знаний и превращение их в творчество. Именно такой должна быть тенденция изменения качества образования, так должна проявляться зависимость уровня познания от качества знаний и в целом от качества образования.

Качество образования может отражать современные потребности, но может быть нацелено на будущее. Обеспечивать качество необходимо с учетом тенденции развития образования, в которых наиболее ярко проявляются как современные особенности и потребности образования, так и будущее образования.

К основным задачам оценки качества и эффективности образовательных услуг относятся:

- оценка уровня образовательных достижений обучающихся образовательных учреждений для их итоговой аттестации и отбора для поступления на следующую ступень обучения;
- оценка качества образования на различных ступенях обучения в рамках мониторинговых исследований качества образования (федеральных и международных);
- формирование системы измерителей для различных пользователей, позволяющей эффективно реализовывать основные цели системы оценки качества образования.

С объективной точки зрения оценка качества образования должна быть подразделена на оценки качества образования со стороны внешней среды (оценки потребителей образовательных услуг) и на внутренние оценки качества в самой системе образования.

Важнейшим показателем результативности обучения являются учебные достижения обучающихся, так как знания – это тот фундамент, без которого невозможны никакие достижения, ни личные, ни социальные. Оценивание происходит на основе количественных измерений, комплексного использования как традиционных, так и инновационных инструментов (рис. 1).

В основу функционирования системы оценки качества образования положены следующие принципы:

- объективность, достоверность, полнота и системность информации о качестве образования;
- реалистичность требований, норм и показателей качества образования, их социальной и личной значимости;
- открытость, прозрачность процедур оценки качества образования;

- оптимальность использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования;
- доступность информации о состоянии и качестве образования, соблюдение морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования [3].

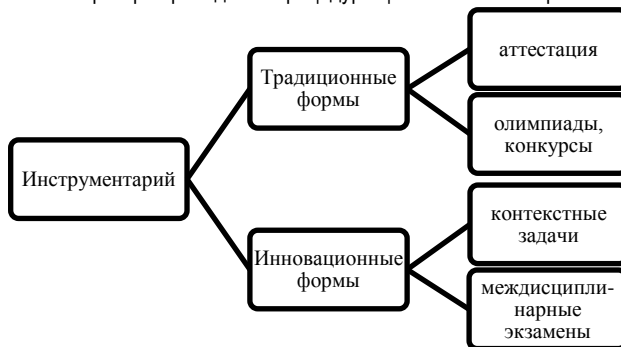


Рис. 1. Инструменты оценки результативности обучения

Наиболее важными характеристиками качества результата образования, которые надо учитывать в образовательном процессе и соответствующим образом оценивать, являются следующие:

- объем знаний, который должен соответствовать понятию своеобразной критической массы, необходимой для осуществления профессиональной деятельности, для понимания всей совокупности задач и функций;
- структура знаний – наиболее важный параметр профессионального образования. Это соотношение знаний, сочетание их различного типа и принадлежности к тем или иным областям науки и деятельности. Продуктивность и практическая ценность знаний зависит от их гармоничности. Для нас сегодня очень важным является выяснение, какую роль в профессиональной деятельности играют те или иные виды знаний, в каком соотношении и типологическом сочетании они определяют успех, а точнее, эффективность профессиональной деятельности специалиста. Это также проблема проектирования и формирования необходимого качества образования, проблема его оценки на «выходе» образовательного процесса;
- тип профессионального мышления – способность оперировать знаниями и возможность успешного использования знаний в практической, профессиональной деятельности специалиста. Тип мышления – это способность так комбинировать знания в практической деятельности, как этого требует потребность ставить и решать проблемы. Комбинирование знаний способствует не только более глубокому пониманию проблем, но и обогащению своих знаний в процессе профессиональной деятельности, наращиванию знаний;
- качество образования – навыки самоорганизации, умения распределения и использования времени при решении профессиональных проблем и задач. Фактор времени проявляется в возможностях освоения своего индивидуального времени. Это время реагирования на проблемы, регулирования времени нахождения решения или времени мобилизации своего интеллектуального потенциала, времени поиска и использования

знаний в их определенной комбинации для конструирования практической концепции профессионального поведения [4].

Понимание качества образования включает не только наличие профессиональных знаний, но характер и уровень образования в целом, организационную культуру, ролевую и функциональную готовность к управленческой деятельности, способность к распознаванию и пониманию проблем и творческому поиску их рационального решения, навыки самообразования. Результат образования – это, в конечном итоге, осознание профессии и социальной ответственности.

Оценка качества образования подразумевает оценку качества образовательных достижений обучающихся и оценку качества образовательного процесса.

Целями системы оценки качества образования являются:

- создание системы диагностики и контроля состояния образования;
- получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования;
- предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений,
- прогнозирование развития образовательной системы.

Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства.

На данный момент российское образование переживает период реформирования. В большей степени образование пытаются привязать к западной модели. Российские наука и образование начинают развиваться новыми темпами, на основе совершенно иного отношения государства к этим жизненно важным сферам деятельности.

Важнейшей особенностью управления образованием в современных условиях является то, что проблемы образования должны решаться не только на уровне собственно образовательной системы. Решение этих проблем должно стать компонентом общегосударственной политики. То есть управление образованием должно осуществляться не только специализированными образовательными министерствами, но оно должно быть компонентом крупных правительственных программ, охватывающих все сферы общественной жизни. Проведение единой государственной политики в образовательной системе является важной задачей управления образованием как в России, так и во многих других странах. Только высокий приоритет образования в государственной политике может обеспечить необходимый уровень управления сферой образования в современном мире. При этом приоритетность образования должна быть не только провозглашена, но и последовательно реализовываться в политической практике.

Литература

1. Залялова Ю.А. Основные пути повышения качества высшего образования / Вестник ТИСБИ. 2010. № 2. 21 с.
2. Качество образования. [Электронный документ]. (http://studopedia.net/9_77748_kachestvo-obrazovaniya.html). Проверено 01.03.2015
3. Новиков А.М. Как оценивать качество образования. [Электронный документ]. (http://www.anovikov.ru/artikle/kacth_obr.htm). Проверено 25.04.2015.
4. Панищева Е.Б. Оценка системы качества образования. [Электронный документ]. (<http://kursc-sosh1.ru/obychnie/bibliot-statei/1-joomla.html>). Проверено 17.04.2015.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ КАК ОСНОВА ПОСТРОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

THE WORK OF ART AS A BASIS FOR THE CONSTRUCTION OF THE CONTENT OF LITERARY READING LESSON

Key words: lesson, literary reading, piece of art, reading, learner.

Чтение является фундаментальной основой литературного образования и в современной российской науке рассматривается в структуре основных видов и форм речевой деятельности. Основой построения содержания урока литературного чтения является художественный текст, или словесное художественное произведение.

На основе исследования Т.Л. Рыбальченко можно определить, что словесное художественное произведение – зафиксированное в тексте (устной или письменной речи) высказывание художника о бытии, выражение – изображение внешней и внутренней, отражённой и воображённой реальности для воплощения мироощущения художника как личности и как человека. Конкретнее: образный мир, создаваемый в сознании читателя посредством речи.

Художественное произведение является основой построения содержания уроков литературного чтения. Литературное чтение – это учебный предмет, призванный ввести детей в мир художественной литературы, сформировать средствами художественного слова образные представления о человеке и окружающем его мире, отношения к изображённым жизненным явлениям, пробудить у учащихся интерес к книгам и чтению, заложить основы читательской культуры личности, приобщить детей к общечеловеческим и национальным духовным ценностям [2, с. 53].

Художественное произведение является учебным материалом на уроках литературного чтения, оно является основой формирования у учащихся знания о человеке, окружающем его мире, духовных ценностях. Формой этих знаний выступают образы, представления, идеи, заложенные в художественное произведение автором [2, с. 56].

Важным аспектом постижения учащимися художественного произведения на уроках литературы является эстетическая функция литературы. Чтение художественных произведений представляет собой эстетическую деятельность, при которой происходит взаимосвязанная работа эмоций, чувств, творческого воображения, мышления, закладывающая основы художественной культуры учащихся.

Читаемые произведения: художественные и научно-художественные рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, сказки и басни формируют у учащихся знания о мире в особой форме: в образах, представлениях, идеях. Система мировоззренческих, нравственных и эстетических представлений и идей находит своё отражение в содержании произведений. У младших школьников формируются представления и отношения к Родине, человеку, родной природе, труду, общечеловеческим и национальным культурным ценностям [3, с. 21].

Воздействие художественного произведения на читателя осуществляется через ее восприятие, в основе которого лежат психические процессы мышления, воссоздающего воображения, логической и эмоциональной памяти. Развитие нравственных и эстетиче-

ских чувств: отзывчивости, восхищения, переживания – является обязательным условием литературного развития обучающегося и побуждает его к творчеству.

Понимание образного содержания художественного произведения учениками начальной школы находится в прямой зависимости от работы воссоздающего воображения. Понимание художественного образа, выразительных средств языка (эпитета, сравнения, метафоры, олицетворения) становится осмысленным и доступным, если ребёнок представит в своём воображении прочитанное. В связи с этим развитие образного мышления и воссоздающего воображения является актуальной задачей уроков литературного чтения [5, с. 25].

Таким образом, важнейшей задачей уроков литературного чтения становится развитие познавательных процессов, которые лежат в основе читательского восприятия: логического и образного мышления, воссоздающего воображения, творческой фантазии, произвольного и осмысленного запоминания, эмоциональной и духовно-нравственной сферы читателя.

Художественное произведение должно рассматриваться как словесное искусство. Важную роль на уроках литературного чтения занимает работа над художественной стороной текста: художественным словом в его образной, изобразительной и эстетической функции, устойчивым жанровым признакам, композиционным приёмам, особенностям языка. Детям это обеспечит практическое освоение художественной формы.

Многочисленные характеристики голоса человека создают его образ, способствуют распознаванию его состояний, выявлению психической индивидуальности – все это относится к акустической системе. Основная нагрузка в процессе восприятия голосовых изменений человека ложится на акустические изменения общающихся партнеров. Характеристики голоса человека принято относить к просодическим и экстралингвистическим явлениям [12, с. 20].

Полноценное восприятие художественного произведения требует большой работы: отвечая на тот или иной вопрос, высказывая свою точку зрения, ученик ищет подкрепление своим мыслям, суждениям, чувствам в тексте, обращаясь к нему вновь и вновь. Эта работа включает прохождение по всем уровням художественного произведения: через фабулу, сюжет, образный строй произведения и достижение его идейно-художественного смысла.

Литературные понятия: «образ», «идея», «язык», «композиция», «жанр» – в начальной школе обычно не изучаются, а вместо них используются термины «действующее лицо», «персонаж», «главная мысль» и другие. Так как литературное образование носит практический характер, позволяющий ребенку накопить эмоционально-познавательный и читательский опыт. Однако все закономерности восприятия и постижения художественного произведения необходимо учитывать и при работе с младшими школьниками [8, с. 80].

Предметом осмысления ребенком в начальной школе становятся как содержание произведения (его тематика, простейшие проблемы, нравственно-художественный смысл произведения и его оценка), так и его художественная форма, т.е. не только то, что сказано, но и как это сказано. Характеры героев, сюжет, язык и композиция позволяют глубже представить тему и осознать художественный смысл произведения [10, с. 33].

Изучение литературной формы проводится постольку, поскольку она помогает осмыслить художественное произведение и помогает в творческой работе.

Литература

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2000. 624 с.
2. Александрова Л.А. Развитие личности школьника в условиях новой образовательной среды. // Образование в современной школе. 2005. № 5. С. 53–56.
3. Ашевская Л.А. Развитие творческих способностей и личности учащихся. // Русский язык в школе. 2011. № 6. С. 21–25.
4. Березина В.Г., Викентьев И.Л., Модестов С.Ю. Детство творческой личности. СПб., 2004.
5. Васильева М.С., Оморокова М.И., Светловская Н.Н. Актуальные проблемы методики обучения чтению в начальных классах. М.: Педагогика, 2007.
6. Воюшина М.П. Методические основы литературного развития младших школьников // Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников: Пособие для студентов факультетов начального обучения и учителей начальных классов / Под ред. Т.Г.Рамзаевой. СПб.: Специальная Литература, 2002.
7. Имамединова Р.Я. Креативные способности детей и влияние творческих занятий на их развитие // Одаренный ребенок. 2006. № 6. С. 99–101.
8. Клевцова Л.Е. Развитие творческих способностей школьников. // Начальная школа. 2009. № 10. С. 80–82.
9. Мартишина Н.В. Ценностный компонент творческого потенциала личности педагога. // Педагогика. 2006. № 3. С. 48–57.
10. Миронов Н.П. Способность и одаренность в младшем школьном возрасте. // Начальная школа. 2004. № 6. С. 33–42.
11. Рыжкова Т.В. Литературное развитие младших школьников: Учебное пособие. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2006
12. Шарычева М.Э. Современное состояние и приоритетные направления развития экономики, менеджмента и психологии в России: монография. Оренбург: ООО «Агентство «Пресса», 2015. 290 с.

Сман А., Кабдышева Ж.Ж., Латкина Е.Н., Дусанбекова М.А., Гахарманова Н.Б.
Университет «Туран Астана», Казахстан

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ПРАВ ДЕТЕЙ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

SOME ASPECTS OF CHILDREN'S RIGHTS IN THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

Key words: right; Kazakhstan, personality, the rights of children.

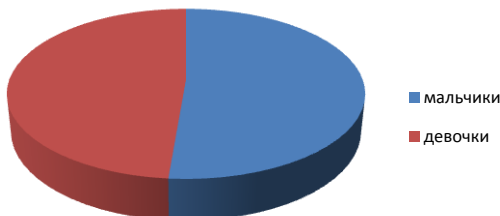
Построение демократического государства характеризуется признанием, уважением и защитой прав и свобод человека и гражданина. Для защиты прав интересов несовершеннолетних детей государством на законодательном уровне приняты ряд законов, в которых предусмотрен специфический набор средств и методов защиты: международно-правовой механизм защиты прав человека; судебная защита; административные действия органов исполнительной власти; законная самозащита человеком своих прав.

Реализация системы мер по поддержке материнства и детства способствовала сохранению и увеличению численности детского населения.

По данным Комитета по статистике Министерства национальной экономики Республики Казахстан общее число жителей республики на 1 января 2016 года составило 17 671 000 тысячи человек (на 1 января 2015 года – 17 417 673 человек), прирост населения увеличился на 253,6 тысячи человек или 1,46%.

Общее количество детей в возрасте от 0 до 17 лет в 2015 году составила 5298488 детей (в 2014 году – 5151221 детей), прирост составил 147267 человек. Из них 2 719 810 и 2 578 678 мальчиков и девочек соответственно [1].

Численность детей по половому признаку



Государственно-правовая политика в сфере реализации прав ребенка – самостоятельный вид правовой политики, которая представляет собой методичную и системную деятельность государства, исполняемую в интересах детей, адресованную на создание и обеспечение условий для успешной реализации прав ребенка в Республике Казахстан. Она должна решаться на четырех уровнях: политическом, социальном, законодательном и управленческом.

Основными целями государственной политики в интересах детей являются:

- 1) обеспечение прав и законных интересов детей, недопущение их дискриминации;
- 2) восстановление их прав в случаях нарушений;
- 3) формирование правовых основ гарантий прав ребенка;
- 4) содействие физическому, интеллектуальному, духовному и нравственному развитию детей.

В отношении детей данный механизм защиты включает в себя ряд важнейших аспектов, таких как:

Регулирование юридическо-правовыми средствами отношений в области защиты и реализации прав детей;

Оптимизация, совершенствование законодательной деятельности в области защиты прав детей;

При изучении и рассмотрении дел, связанных с вопросами защиты прав детей, к каждому делу индивидуальный подход, то есть основательная подготовка и проработка всех норм процессуального права;

Определение мер юридической и уголовной ответственности за нарушение прав детей, а в ряде случаев и назначение более строгого наказания в отличие от посягательств на схожие права и интересы совершеннолетних лиц, это касается таких вопросов, как право на жизнь, личная неприкосновенность и др. \$

Более высокий показатель результативности в работе правоохранительных органов, физических, юридических лиц, организаций и др. по выявлению, предупреждению, пресечению и профилактике нарушений прав и интересов детей;

Установление виновных и привлечение их к юридической ответственности, определение наказания;

Контроль за соблюдением прав и интересов детей со стороны специальных уполномоченных органов государства, включая контроль за работой подведомственных им структур;

Повышение качества юридических кадров ювенальной юстиции, что позволит решить ряд проблем:

- снизить негативные факторы развития детей;
- благотворно отразится на процессах развития и социализации детей;
- положительно повлияет на оказываемое влияние управляющего свойства на всех уровнях – от местных органов власти и самоуправления до республиканских исполнительных органов;
- позволит планировать последствия девиантного и деликвентного поведения детей через использование различных воспитательных программ.

В Республике Казахстан на законодательном уровне закреплены специальные методы и способы в целях защиты законных прав и интересов детей:

- защита в судебных органах;
- административный порядок защиты через действия органов исполнительной власти;
- защита человеком своих прав способами, не противоречащими действующему законодательству.

При изучении обстоятельств дел в отношении детей принимают участие сотрудники следственных подразделений, которые специализируются именно в этой области. В их обязанности помимо следственных процедур, входит установление доверительных контактов на психологическом и эмоциональном уровнях. К каждому отдельному делу данные специалисты имеют индивидуальный и особый подход, который приведет к положительному результату – осознанию ребенком ошибочности своего поступка, к исправлению и перевоспитанию, так как использование неквалифицированной тактики следственных действий, использование мер физического или психологического воздействий и давления приведет к противоположному результату – ребенок закроется в себе, станет молчаливым, будет испытывать постоянный страх, станет озлобленным.

Соблюдение и защита личных прав ребенка гарантируется государством, которое исходит из интересов и потребностей каждого ребенка.

В Конституции Республики Казахстан законодатель используется такие термины, как «защита» и «охрана», то есть согласно Конституции каждому гражданину Республики Казахстан, а, следовательно, и детям, гарантированы следующие права:

- права и свободы человека принадлежат каждому от рождения, признаются абсолютными и неотчуждаемыми, определяют содержание и применение законов и иных нормативных правовых актов (ст. 12);
- каждый имеет право на судебную защиту своих прав и свобод, а также самооборону (ст. 13);
- право на жизнь, личную свободу, неприкосновенность достоинства, частной жизни, личной и семейной тайны, на защиту своей чести и достоинства, свободу слова и творчества, свободного передвижения по территории республики, на свободу совести, свободу выбора труда, право на имущество;
- брак и семья, материнство, отцовство и детство находятся под защитой государства (ст.27);
- граждане Республики Казахстан имеют право на охрану здоровья (ст. 29) [2].

Необходимость усиления работы с несовершеннолетними определяется рядом характерных для него специфических особенностей, т.е. беззащитностью, беспомощностью, недостаточностью жизненного опыта, податливостью и склонностью к подражанию, повышенной эмоциональностью, неуравновешенностью, импульсивностью и т.д.

Принцип наилучшего обеспечения прав детей, необходимость его первоочередного учета в мероприятиях, касающихся детей, закреплен в Законах Республики Казахстан «О правах ребенка в Республике Казахстан», «Об образовании», Кодексе о браке (супружестве) и семье, ««О профилактике правонарушений среди несовершеннолетних и предупреждении детской безнадзорности и беспризорности», «О детских деревнях семейного типа и домах юношества», Трудовом кодексе Республики Казахстан, в ежегодных Посланиях Главы государства народу Казахстана, в которых государственная политика в интересах детей признается приоритетной областью деятельности органов государственной власти.

Все мировое сообщество заинтересовано в решении вопросов по обеспечению прав ребенка, так как данные вопросы касаются не отдельно каждого государства, а относятся к глобальным проблемам современности. Это объясняется определенной ролью подрастающего поколения в гарантировании жизнеспособности общества и прогнозировании его будущего развития. Необходимо отметить, что ни одно государство в мире не может претендовать на роль образца в области соблюдения прав ребенка. Даже в экономически развитых, самых демократичных государствах наблюдается наличие семей с низким жизненным уровнем, смертность детей из-за недостаточности медицинского обслуживания, рост преступности детей, а также растет количество беспризорных детей. Следовательно, все эти факты доказывают невозможность разрешения детской проблемы только национальными средствами.

Защита прав ребенка представляет систему взаимосогласованных действий государства, общественности и международных неправительственных организаций, направленных на разработку и обеспечение прав ребенка с целью формирования полноценной и гармонически развитой личности, содействие их закреплению в законодательстве.

Республика Казахстан, являясь активным участником на мировой арене, обращает внимание и на международные механизмы защиты прав детей.

Первым шагом на пути законодательного обеспечения охраны здоровья детей, защиты их прав явилась Женевская декларация прав ребенка, которая была принята Лигой Наций в 1924 году.

Организация Объединенных Наций сделала еще один важный и необходимый шаг, приняв в 1959 году Декларацию прав ребенка. Именно в этой Декларации впервые были провозглашены социальные и правовые принципы, касающиеся обеспечения и защиты прав и благополучия детей. Четкое обозначение десяти основных определяющих положений и их четкое и неукоснительное соблюдение должны обеспечить детям счастливое детство.

В июне 1994 года Республика Казахстан взяла на себя обязательство привести в соответствие с нормами международного права свое законодательство в области защиты прав ребенка, ратифицировав международную Конвенцию о правах ребенка.

Установление возраста совершеннолетия в действующем гражданском законодательстве Республики Казахстан, возраста вступления в брак, также для прохождения воинской службы с восемнадцати лет не противоречит положениям названной Конвенции. Отдельными правами, например, на труд, ребенок вправе пользоваться наравне со

взрослым с шестнадцати лет, возраст уголовной ответственности определен с четырнадцати лет.

Помимо Конвенции о правах ребенка, в Республике Казахстан в области охраны прав детей, особое место занимает и Детский фонд ООН (ЮНИСЕФ), деятельностью которого является: оказание содействия и помощи детям и женщинам, которые пострадали от вооруженных конфликтов, гражданских беспорядков, катастроф и стихийных бедствий, путем поставки продуктов питания, лекарственных средств и питьевой воды в проблемные зоны. ЮНИСЕФ – это инициатор, организатор и пропаганда важной концепции «дети как зона мира», что позволяет обеспечивать эффективную охрану и защиту детей, создавать условия для оказания помощи детям, независимо от того, к какой стороне конфликта они принадлежат.

Также реализации прав детей способствуют другие ратифицированные Казахстаном международные договоры. Казахстан стал участником большинства универсальных международных договоров в сфере прав человека. Так, в 2005 году Казахстан ратифицировал Конвенцию о борьбе с торговлей людьми и с эксплуатацией проституции третьими лицами.

В 2008 году были ратифицированы:

- Протокол о предупреждении и пресечении торговли людьми, особенно женщинами и детьми, и наказании за нее;
- Конвенция МОТ № 182 о запрещении и немедленных мерах по искоренению наихудших форм детского труд;
- Дополнительный протокол, касающийся защиты жертв международных вооруженных конфликтов (Протокол II), который запрещает рабство и работорговлю в любых формах.

В 2010 году ратифицирована Конвенция о защите детей и сотрудничестве в отношении иностранного усыновления, подписанная в городе Гаага 29 мая 1993 года.

Перечисленные международные договоры в силу их ратификации согласно п.3 ст. 4 Конституции Республики Казахстан имеют приоритет перед законами Республики и применяются непосредственно, кроме случаев, когда из международного договора следует, что для его применения требуется издание закона.

Президент Республики Казахстан и Правительство Республики Казахстан принимают меры по обеспечению выполнения международных договоров Республики Казахстан.

Центральные государственные органы Республики Казахстан в пределах своей компетенции обеспечивают выполнение обязательств и осуществление прав детей, вытекающих из международных договоров.

Международная защита прав ребенка осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) разработка деклараций, резолюций, конвенций с целью подготовки международных стандартов в области прав ребенка;
- 2) создание специального контрольного органа по защите прав ребенка;
- 3) содействие приведению национального законодательства в соответствии с международными обязательствами;
- 4) оказание международной помощи через ЮНИСЕФ.

Резюмируя изложенное, позволим отметить, что современный период развития мирового сообщества привел к формированию особой системы защиты прав детей на международном уровне, о чем свидетельствуют принятые международно-правовые акты.

Литература

1. Данные Комитета по статистике Министерства национальной экономики Республики Казахстан эл. ресурс stat.gov.kz
2. Конституция РК.

Смолина А.В.

Центр развития творчества детей и юношества в г. Ивантеевке

ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВА ПРОФИЛАКТИКИ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

THE POSSIBILITY OF USING GAMING TECHNOLOGY AS A MEANS OF PREVENTING BAD HABITS IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Key words: game technology, developmental psychology, prevention of harmful habits in children.

Принцип активности ребенка в процессе обучения остается одним из основных в дидактике. Под этим понятием подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью. Любая технология обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся, в некоторых же технологиях эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов. К таким технологиям можно отнести игровые технологии.

Игра в огромной степени способствует развитию детей. Основой игры является реальная жизнь. Игра имеет свои законы развития, каждому возрасту соответствует определенный этап. Игра наряду с трудом и учением является одним из основных видов деятельности человека. Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно-рекреативными возможностями. Являясь развлечением, отдыхом, игра способна перерасти в обучение, творчество, профилактическое средство [1].

Применение игровых технологий как средства профилактики вредных привычек началось в школе еще в 90-е годы XX века, что послужило хорошим подспорьем для профилактики вредных привычек для детей младшего школьного возраста.

Технология игры отработана и основана на базе широкого применения педагогических идей, правил, понятий, принципов. Педагогической аксиомой является положение, согласно которому к развитию интеллектуальной самостоятельности, способностей и инициативности, ответственности и деловитости школьников младших классов может привести только представление им подлинной свободы действий в общении и соревновании друг с другом.

Игровые технологии позволяют понять и осознать всю пагубность вредных привычек, принять решение в выборе ученика по отношению к ним и выбора действия и контроля по применению вредных привычек.

Игра как метод обучения и передачи опыта старших поколений младшим использовалась с древнейших времен, и была похожа на игры животных, которые тоже выполняют функцию обучения молодого поколения. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком – наличием четко поставленной цели обучения и

соответствующего ей педагогического результата, которые могут быть обоснованы, выделены в ясном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Для младшего школьного возраста характерны легкость вхождения в образы, яркость и непосредственность восприятия. Дети легко вовлекаются в любую деятельность, особенно в игровую, легко принимают ролевые игры. Они самостоятельно организуются в групповую игру, продолжают игры с предметами и появляются неимитационные игры.

Результативность дидактических игр направленная на профилактику вредных привычек зависит, во-первых, от систематического их проведения, во-вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями.

В начальной школе широко применяется профилактика вредных привычек в виде игровых технологий. Такая профилактика проводится в виде предоставления информационного материала, доступного для восприятия младшего школьного возраста, а потом в виде соревнования проводится закрепление и осознание преподнесенного материала. Соревновательный процесс позволяет более осознанно подойти к процессу познания вредных привычек и последствий к которым они приводят [2].

Стратегия проведения работы по профилактике вредных привычек с детьми младшего школьного возраста предполагает формирование социальных навыков детей и целенаправленное всестороннее развитие личности, а также разрешение специфических возрастных проблем: развитие способности получать удовольствие от процесса познания, содействие установлению атмосферы доверия и дружелюбия, снижение силы детских тревог и страхов, актуализация творческого, созидательного начала в ребенке, поддержание в ребенке реальных образов родителей и учителя, развитие способности устанавливать близкие отношения с другими людьми, формирование навыков сопротивления групповому давлению, влияние на поведение и установки ребенка.

Итак, ребенок младшего школьного возраста осваивает свои новые возможности и права, усваивает социальные правила, приобретает новый социальный опыт в общении со сверстниками. А так как ведущим видом деятельности детей младшего школьного возраста остаётся по-прежнему игра, то применению игровых технологий в профилактике вредных привычек у детей отводится большая роль.

Литература

1. Смолкин А.М. Методы активного обучения. М.: Высшая школа. 2011. 191 с.
2. Вавилова Л.Н., Кузина Т.С. Методические рекомендации / Под общ. ред. В.М. Паниной. Кемерово: Изд-во ГОУ «КРИПО», 2007. 94 с.

ОСОБЕННОСТИ РЫНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

FEATURES OF THE MARKET OF EDUCATIONAL SERVICES OF MODERN RUSSIA

Key words: education sector, the services market, the quality of training, financing educational institutions.

В процессе перехода от индустриального к информационному обществу создание и распространение экономических знаний становится ключевым фактором. Эти процессы в значительной степени опираются на использование и развитие образовательной системы, а точнее рынка образовательных услуг. Роль знаний в мировом экономическом развитии стремительно возрастает, опережая значимость средств производства и природных ресурсов. По оценкам Всемирного банка, физический капитал в современной экономике формирует 16% общего объема богатства каждой страны, природный – 20%, а человеческий капитал – 64%. В таких странах, как Япония и Германия, доля человеческого капитала составляет до 80% национального богатства. В настоящее время ценности создаются за счет повышения производительности и использования нововведений, то есть применения знаний на практике [2].

В последние годы в России был принят ряд важных правительственных документов, определивших перспективы развития отечественной системы образования на ближайшие десятилетия. Среди них Федеральная программа развития образования на 2000–2005 годы, Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года, одобренная Правительством РФ в декабре 2007 года. Последний и основной – Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года. Закономерное и видное место в этих документах занимают вопросы экономики, так как в современных условиях их решение в значительной степени определяет эффективность функционирования системы образования. Наша цель в данной статье – проанализировать систему образовательных услуг РФ, выявить ее основные экономические проблемы и определить возможные пути их решения.

В данном направлении работали видные отечественные ученые: Г.А. Балыхин, Е.А. Давыдова, С.А. Дюжиков, В.И. Ерошин, О.В. Левчук, В.К. Невлев, С.М. Сантурова, А.М. Стрижов, А.В. Усова, В.П. Щетинин и многие другие. В их работах получили освещение такие аспекты, как реформирование системы образования и оплаты труда в образовании, экономика знаний, вопросы социально-экономического развития системы образования; анализировались рынок образовательных услуг в современной России, соотношение экономики, права и управления образованием, рынка образования и рынка услуг.

Место и роль любой страны в международном разделении труда, ее конкурентоспособность на мировых рынках обрабатывающих отраслей и прогрессивных технологий зависят прежде всего от качества подготовки специалистов и от тех условий, которые страна создает для проявления и реализации интеллектуального потенциала нации.

Анализируя финансовые ресурсы, обеспечивающие развитие российской системы образования, следует отметить, что в настоящее время на образовательные расходы

государством направляется более 600 млрд рублей или 4% ВВП. Будущее расширение финансирования образовательных услуг имеет следующие возможные параметры и ограничения. Повышение доли финансирования до 6,2% ВВП, что обеспечит рост расходов на образование до 240 млрд рублей и более [2].

Развитие системы планирования расходов в рамках модели двухсекторного бюджета: первый сектор – обеспечение нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучаемого; второй сектор – формирование бюджета развития учебных заведений, играющих ключевую роль в развитии всей системы образования. Структурное маневрирование ресурсами внутри системы образования, предусматривающее хозяйственную самостоятельность, переход на нормативное финансирование, реструктурирование малокомплектных учебных заведений.

Существующий механизм субсидиарной ответственности вышестоящих бюджетов за исполнение нижестоящими государственных обязательств и гарантий не совершенен. Для устранения этого недостатка в рамках реформы субсидиарной ответственности следовало бы перейти на прозрачную систему целевых субвенций на образование для дотационных регионов. Достаточно острой остается проблема привлечения частных средств в систему образования, которая обусловлена низким доходом более чем 70% российских семей. По имеющимся косвенным оценкам только 25–30% семей принимают участие в финансировании образования своих детей.

Предполагалось, что по мере роста реальных доходов населения число семей, способных инвестировать в образование детей, может возрасти до 40–45%. В условиях экономического кризиса в стране и международных санкций эта вероятность отодвигается на неопределенное время. В перспективе с учетом введения стимулирующих механизмов бюджетного финансирования, налоговых льгот на частные инвестиции в образование (уменьшение налогооблагаемой базы с учетом затрат на обучение) можно с опаской прогнозировать увеличение средств, поступающих от семей в образовательную сферу [1].

Значительные резервы управления рынком образовательных услуг содержатся в организации эффективного использования средств бизнес-сообщества как основного потребителя квалифицированных профессиональных кадров. Средства предприятий (ориентировочно 10 млрд рублей в год), поступающие в сферу образования, условно можно разделить на два потока. Первый – оплата тех образовательных программ, в которых заинтересованы сами предприятия (в основном короткие программы дополнительного профессионального образования, подготовка персонала в средних и начальных профессиональных учебных заведениях); второй – спонсорские средства.

Спрос предприятий на образовательные услуги может возрасти по мере оживления реального сектора экономики. При относительно сбалансированных темпах роста по отраслям можно ожидать повышения спроса на образование с их стороны в 4–5 раз. Дополнительный эффект может дать введение налоговых льгот (зачисление всех затрат на образование в затраты на производство товаров, работ и услуг и исключение спонсорских средств из налогооблагаемой базы).

Прогнозируется, что в будущем из-за экономического кризиса спонсорские средства будут расти менее быстрыми темпами, их объем в перспективе может составить не более 10–15 млрд рублей. С учетом заказов на научные разработки и НИОКР объем средств предприятий, поступающих на образование, возможно увеличится в год до 50–60 млрд рублей (0,5% от ВВП). Дополнительные доходы системы образования склады-

ваются из коммерческой, необразовательной деятельности (продажа собственной продукции вузами, ПТУ и техникумами, сдача в аренду помещений учебных заведений и другие) [1].

Из перечисленных предпосылок и ресурсов развития системы образования следует, что в управлении ее развитием наряду с содержательными вопросами образования, находящимися в ведении педагогической науки, большое значение имеет управление путем реорганизации и совершенствования экономических отношений в сфере образования. Сегодня представляется целесообразной такая реорганизация экономических условий в системе общего образования, которая предполагает разделение бюджетного финансирования образовательных учреждений на институциональное финансирование (то есть прямое финансирование учебных заведений из бюджетов всех уровней) и бюджетные средства, поступающие в систему от обучающихся.

Это означает, что учебные заведения финансируются за счет средств бюджета пропорционально количеству студентов (нормативное финансирование) в размерах, обеспечивающих условия и объем предоставления образовательных услуг, необходимых для реализации требований федерального и национально-регионального компонентов государственного образовательного стандарта. Норматив бюджетного финансирования является гарантированным и фиксирует минимальный объем финансовых средств в год на одного обучаемого, обеспечивающий реализацию прав граждан на бесплатное общее образование. Дополнительные образовательные услуги за рамками стандарта являются платными для всех. Для детей из малообеспеченных семей эти расходы полностью или частично должны компенсироваться в форме социальной поддержки [5].

Такой подход будет способствовать стабилизации в России экономического положения системы общеобразовательных учреждений, усилению гарантий реализации конституционных прав граждан на получение образования, упорядочению привлечения средств с в систему образования. Для задействования этих механизмов необходимо, помимо введения нормативного бюджетного финансирования общеобразовательных учреждений, упорядочить существующие межбюджетные отношения, внедрить механизм двухуровневого финансирования и передать государственные полномочия в сфере образования с соответствующими ресурсами на нижестоящий бюджетный уровень, перейти от системы безличных и незащищенных трансфертов к субвенциям и субсидиям для дотационных регионов и муниципалитетов.

Литература

1. Давыдова Е.А. Анализ рынка образовательных услуг в современной России // Экономика образования. 2004. № 5.
2. Дюжиков С.А. Рынок образования и рынок труда в России: функциональные связи и отношения // Научный журнал «Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки». 2013. № 3.
3. Ерошин В.И. Экономика, право и управление образованием: проблемы, исследования, решения // Известия Российской Академии образования. 2002. № 2.
4. Соловьева Л.В. Становление рынка услуг в условиях перехода к рыночной экономике. М.: ИМ, 1997. 208 с.
5. Закон «Об образовании» от 10.07.1992 г. № 3266–1 // СЗ РФ. 1992. № 3. Ст. 45.

ПРОБЛЕМЫ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

FAMILY PROBLEMS UPBRINGING THE DISABLED CHILDREN

Key words: family, disabled children, health, problems.

«Семья – это сообщество, основанное на браке супругов (отца, матери) и их холостых детей (собственных и усыновленных), связанных духовно, общностью быта и взаимной моральной ответственностью». (Википедия)

Появление ребенка в семье – это всегда радостное событие и, конечно, большая ответственность за воспитание нового человека в обществе. Родители мечтают о светлом будущем для своего наследника. Строят планы об его будущей профессии и, следовательно, в каких образовательных учреждениях ребенок будет учиться. Перед родителями непростой выбор конкретного детского сада, школы и высшего учебного заведения. А так же какие кружки и секции будет посещать ребенок для интеллектуального развития и здорового образа жизни. Современное образование предоставляет большое количество услуг для воспитания и обучения ребенка. У родителей есть право выбора любого образовательного учреждения. И шаг за шагом мечты начинают сбываться.

Что же происходит в семье, когда долгожданный ребенок появляется на свет с нарушениями в развитии? Поведение родителей в данной ситуации разное. Существует категория супругов, которые оставляют такого ребенка в больнице после его рождения. Воспитание и развитие «отказников» проходит сначала в домах ребенка, затем в детских домах. Но большинство родителей, оказавшихся в подобной ситуации, все-таки несут «тяжкий крест» сами. Дети растут, и приходит время, когда надо идти в школу. В какую школу? В специализированную по профильным заболеваниям? Но тогда у детей с особыми потребностями возникает обособленность, а их конкурентная способность на образовательном рынке и в дальнейшей жизни изначально снижается. Все чаще нам приходится читать в средствах массовой информации об инклюзивном образовании. Термин «инклюзивное образование» возник от латинского слова include – включенный. Иногда его заменяют понятиями «интегрированное образование» или же «совместное обучение». Образование ребенка не должно быть ограничено его физическими, интеллектуальными или психическими особенностями. Такие дети способны учиться вместе со сверстниками в общеобразовательных школах, если общество создаст для этого необходимые условия. Основная задача школы инклюзивного типа – построение учебно-воспитательной работы с учащимися, удовлетворяющей потребностям всех без исключения. Главной целью такой школы является не только образование, но и обеспечение полноценной социальной жизни, активного общения с одноклассниками, взаимопомощи. Все это вместе взятое позволяет учащимся развиваться в результате общения и принятия совместных решений в школьной жизни. Каждый ребенок ценен вне зависимости от его способностей и физических возможностей. Совместное обучение – путь к толерантному обществу, воспринимающему людей с ограниченными возможностями как равноправных членов.

В школе, где мы работаем, так же можно встретить детей с нарушениями в развитии. Девочка «А» имеет заболевание ДЦП. В настоящее время обучается в 9 классе. Занимается вместе со своими одноклассниками. Изучает все предметы школьного курса. Да, усвоение учебных дисциплин дается «А» медленнее. Но динамика у девочки положительная. Конечно, первые помощники «А» ее родители. Большую роль играет и команда учителей, работающая в данном классе, где обучается «А». Ну и, конечно одноклассники, которые помогают девочке в процессе усвоения нового материала, закрепления пройденных тем, работая в парах и группах. Так же ребята помогают «А» перемещаться по школе: в библиотеку, столовую и др. Одноклассники общаются с «А» не только в школе, но и приходят в гости к ней домой, переписываются в социальных сетях, обсуждая подростковые проблемы.

Два года назад группа учащихся нашей школы выезжала на экскурсию в Европу. И «А» вместе с мамой приняла участие в этом путешествии. Сложность дороги для колясочника (поезд, автобус), сама экскурсионная программа, которая была очень насыщенной, показала нам взрослым, как ребята сплотились вокруг «А» в преодолении трудностей маршрута. У нас была единая команда, несмотря на то, что в группе был ребенок с очень серьезным заболеванием.

Мы много говорим об инклюзивном образовании. А какими должны быть мы с вами, учителя? Наверное, каждый из нас должен обладать следующими качествами:

- 1) быть достаточно гибким,
- 2) уважать индивидуальность ребенка,
- 3) уметь слушать,
- 4) работать с другими учителями в одной команде
- 5) помогать родителям в воспитании ребенка

Все учащиеся имеют право на образование, независимо от их индивидуальных качеств и проблем. И мы уверены, что инклюзивное образование поможет семьям, воспитывающим детей с ограниченными возможностями здоровья.

Литература

1. <http://samara-desnica.narod.ru/>
2. <http://znaem-mozhem.ru/node/1171>

Стоянова Д.Н., Фахрутдинова Р.А.

Казанский инновационный университет им. В.Г.Тимирязева (ИЭУП)

СИСТЕМА НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

THE SYSTEM OF CONTINUOUS EDUCATION. PRACTICAL SIGNIFICANCE IN MODERN CONDITIONS

Key words: continuous education, competence, competence approach, practical orientation, modern conditions.

В настоящее время приоритеты общественного сознания сдвигаются в сторону признания высшей ценности личности и важности поиска адекватных способов ее самореализации. Потенциал современного человека должен быть достаточен для благоприятной реакции на постоянно меняющееся информационное пространство, структурировать

которое и направить работать в нужном для современного общества направлении возможно лишь при переводе поступающей информации в знания. С учетом особенностей труда и роли специалиста в современном обществе, можно сказать, что на сегодняшний день темпы развития технического прогресса, экономики, социальной сферы в целом стали сравниться с темпом получения и передачи знаний и если продолжать придерживаться традиционных схем образования, то не удастся избежать отставания в личностном росте и развитии. В обществе актуальна потребность в системе образования, способной ответить на вызов возрастающего ускорения общественной жизни. Эту потребность сможет удовлетворить введение в образовательный процесс системы непрерывного образования [1, с. 147].

Непрерывное образование – это постоянный процесс, в который включен человек с самых ранних лет и до глубокой старости, требующий гибкости ума, постоянного стремления к увеличению и расширению знаний как профессиональных, так и социокультурных, желания непрерывно развиваться как полноценная и многогранная личность, также это единство государственных и общественных образовательных учреждений, обеспечивающее целостность организационных и содержательных моментов и преимущественную взаимосвязь всех звеньев процесса образования, вместе выполняющих воспитательные задачи, общеобразовательную и профессиональную подготовку каждого человека с учетом текущих потребностей общества. Идея внедрения непрерывного образования объясняется преобразованиями в экономике и социальной сфере, которые требуют необходимость обновления стандартов образования, содержания образовательного процесса, а также изменения в содержании и объеме учебных дисциплин, требующих постоянного поиска новых форм, методов и технологий обучения, изменением условий применения технических и методических средств. Успешное разрешение данной проблемы требуется, чтобы система профессионального образовательного процесса базировалась на принципе непрерывности, преемственности, интеграции, гибкости, конкурентоспособности, а также доступной информации, мобильности, нацеленности на потребности личности. Все принципы успешно реализуются с помощью системы непрерывного профессионального образования в образовательных учреждениях интегрированного типа [3, с. 2–4].

Непрерывное профессиональное образование в современных условиях является основой компетентностного подхода к образованию. Введение термина «компетенция» в образовательную практику позволит решить типичную для российского образования проблему, когда учащиеся при освоении теоретических знаний, не могут их использовать при решении конкретных практических задач или проблемных ситуаций, возникающих в процессе их трудовой и практической деятельности. Компетенция в образовании предполагает не усвоение учащимися отдельных знаний и умений, а овладение ими в комплексе, в котором для каждого выделенного направления определена соответствующая совокупность образовательных компонентов. Также актуальность приобретает поиск способов проектирования системы педагогического обеспечения социального становления личности обучающегося в изменяющихся условиях современной действительности [4, с. 286].

В отечественной психологии и педагогике и практике, где акцентируется внимание на ценностно – смысловом и личностном компоненте образования, компетентностный подход, увеличивает его практикоориентированность, а также значительно расширяет содержание профессионального образования, делает его гуманистически направленным.

Система педагогического обеспечения социального формирования личности направлена на создание инновационных способов, средств, содержания, форм, методов внедрения личности в общество, а также овладение конкретными социальными знаниями, умениями и навыками [5]. Компетентностный подход закладывает в себе представления о том, что для эффективной подготовки будущего специалиста учебное заведение должно обеспечить его не только знаниями, но и в большей степени подготовить выпускника к реальной жизни. Реализация компетентностного подхода должна проявляться не только в системе высшего профессионального образования, подход должен применяться уже с первых этапов начального обучения. Это позволит обеспечить ребенка всеми знаниями о современном обществе, научит ребенка ставить цели и достигать их, а также научит жить в современном информационном и поликультурном обществе и нести ответственность за все свои действия. В отличие от традиционного образовательного подхода, компетентностный подход призван ориентировать человека на практическую составляющую образования [2].

Реализация системы непрерывного образовательного процесса – одно из важных направлений инновационной образовательной деятельности, в которую включены непрерывные процессы систем общего, среднего, высшего, послевузовского и дополнительного образования. Непрерывная система может рассматриваться как формальная часть структуры образования в течение всей жизни и являться одним из важных условий инновационной образовательной деятельности. Такая система образовательного процесса имеет ряд своих преимуществ. Непрерывная система профессионального образования позволяет удовлетворить все запросы развивающейся экономики, общества, науки и техники, а также обеспечить преемственность средств, формы и методов обучения на всех уровнях и ступенях профессионального образования. Это призвано привлечь работодателей к разрешению проблем в образовательной структуре и формированию запросов на подготовку специалистов высшей категории профессионализма. Развитие образовательного процесса в системе непрерывного образования имеет ряд достоинств перед традиционным подходом подготовки. Прежде всего, тем, что профессиональная подготовка носит личностно-ориентированный характер, что обеспечивает подготовку высококвалифицированного, конкурентоспособного, мобильного и многопрофильного выпускника, который будет востребован работодателями. Подобная система образования, кроме приспособления к изменениям в профессиональной деятельности, непрерывного роста личности обучающегося, знаний и навыков, возможности выносить суждения и предпринимать различные действия, должно позволить человеку понять самого себя и окружающую среду, содействовать выполнению его социальной роли в процессе труда и общественной жизни [2].

Реализация данного подхода осуществляется на базе Казанского инновационного университета им. В.Г.Тимирязова (ИЭУП), где компетентностный подход в образовании выступает ведущим. Подготовка специалистов осуществляется в реализации программ по различным дисциплинам: «Право», «Юриспруденция», «Экономика», «Дошкольное образование», «Туризм» и др. Студенты осваивают основные компетенции на базе колледжа и в дальнейшем переходят на следующую ступень образовательного процесса – университет, где совершенствуют и дополняют полученные знания, умения и навыки.

Практикоориентированный подход в образовании дает студенту возможность к самореализации и умению ориентироваться в нетрадиционных ситуациях. Каждый студент колледжа КИУ им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП) имеет возможность реализовывать получен-

ные компетенции в практических условиях. Одной из форм такой реализации является международный чемпионат рабочих профессий World Skills. Каждый год студенты колледжа участвуют в данном чемпионате по различным компетенциям. Данный чемпионат подготавливает будущих специалистов к умению ориентироваться в ситуациях различной степени сложности, умению применять свои навыки на практике в условиях, близким к реальным.

В этом году в г.Казань был проведен региональный чемпионат WorldSkills Russia 2016, где активными участниками выступили студенты колледжа КИУ им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП) в различных компетенциях, таких как «Предпринимательство», «Татар ашлары», «Дошкольное воспитание» и др.

Студенты колледжа КИУ им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП), благодаря компетентностному подходу, реализованному в колледже, показали себя на достойном уровне – сумели показать значимость и высокую квалификацию по осваиваемым компетенциям.

Таким образом, система непрерывного образовательного процесса в современных условиях способствует достижению его главной цели – подготовке высококвалифицированных, социальных и профессиональных специалистов, выдерживающих конкуренцию и востребованных на современном рынке труда, тем самым практично разрешая все задачи компетентностного подхода в профессиональном образовании за счет понимания социальной значимости своей профессии.

Литература

1. Герман М.В. Непрерывное образование: эволюция развития, объективная реальность//Вестник Томского государственного университета. 2012. № 2. С. 147–154.
2. Мединцева И. П. Компетентностный подход в образовании//Педагогическое мастерство: материалы II междунар. науч. конф. (г. Москва, декабрь 2012 г.). М.: Буки-Веди, 2012.
3. Минеева Т.А, Ершова И.В. Становление непрерывного образования: исторический аспект // Потенциал современной науки. 2014. № 2.
4. Фахрутдинов Р.Р. Проектирование процесса социального формирования личности школьника и его основные характеристики//Филология и культура. 2012. № 3. С. 286–289
5. Фахрутдинов Р.Р. Социально-педагогическое проектирование формирования личности // Известия КГАСУ. 2012. № 2(20).

Sultanova M.S., Akhmetzhanova D.M.

Kazakh State Women's Pedagogical University

Department of the Theory and technique of music education

APPLICATION OF INTERACTIVE METHODS OF TRAINING IN MUSIC EDUCATION ON THE EXAMPLE OF ETHNOSOLFEGGIO COURSE

In music education it is possible to use various interactive methods of training today. We will show some of them on the example of the course «Etnosolfedzhio». This course of ethnosolfeggio the dombrovykh кюев, stories and theories of the Kazakh music unites the main forms of work on solfeggio, the analysis: improvisation, musical dictation and interpretation. The main objectives of this course of solfeggio are development and improvement of traditional ear for music; development at students of ability of acoustical definition and understanding of all elements of the musical speech in the kyuyakh various the dombrovykh of styles; development of musical memory and analytical thinking; profound studying of methods and technology of musical improvisation; education of style reference points [1].

So we will consider several interactive methods and work forms at an ethnosolfeggio lesson:

Lecture – training

Subject: Arkinsky song tradition. Birzhan-sal and Akhan-sery.

Introduction. The short biography and the characteristic of works of composers-dombristov of Birzhan-sala and Akhana-sery with use of images for illustrations.

Main part. Analytical analysis of two musical fragments from works of these composers

Conclusion. Summary: Detection of composite and style features of creativity of two representatives of arkinsky song tradition.

Case-stadi method

Task for a case-stadi

Situation: At an ethnosolfeggio lesson the teacher includes an audio recording of the piece of music performed by the dombrist passed early at lectures. Students have to write down notes the sounded melody.

Problem: During listening of music, students have a problem of her record (notirovka).

Task: To find ways of the decision to achieve exact record of music at the minimum expense of time and forces.

Questions: During listening of music, students have a problem of her record (notirovka).

Versions of answers:

1. Insufficient training of the student for record of a dictation;
2. A bad susceptibility of the student because of fatigue and decrease in interest in the end of a lesson.
3. Low progress of the student (activity at a lesson).

Problem solutions:

1. The most part of time to give on npakt. the party of a lesson (preparation for a dictation with room a wok-intonats. and hearing. exercises).
2. To replace tactics of a lesson – to begin with npakt. to finish parts (dictation) with the theory (lecture).
3. To give additional tasks to the poor student in the form of SRS, creative projects, considering his abilities.

Task for Project

To compose a melody in style of folk or national and professional art, considering all specifics and features of the composite concept of this work (a genre, a form, etc.).

Project purpose:

To seize skills of the composition of music and technology of work with new methods and programs for record and the composition of music.

Project method essence – «to stimulate interest of pupils in the certain problems assuming possession of a certain sum of knowledge through design activity. The method provides also following aspects:

- ability to find the solution of the designated problems,
- ability practically to apply the gained knowledge,
- development of reflex or critical thinking (in John Dewey's terminology).

References

1. Utegaliyeva S. I. The program in ethnosolfeggio for students-dombrists of folk music faculty. Almaty, 2005.

2. Mulletts M. A. Ethnosolfeggio. On material of a traditional song of the Russian village. Manual for the senior classes of primary music schools and average special educational institutions. With the application on CD, 80 p.

3. <http://www.conservatoire.kz/index.php?id=574>

4. <http://doc4web.ru/muzika/interaktivnie-metodi-na-urokah-muziki.html>

5. <http://multiurok.ru/tanyamarchenko/blog>; <http://122.72.0.6www.openclass.ru/node/471679>

Сураншиева М.К.

КазНПУ имени Абая, Алматы, Казахстан

О ПРОБЛЕМАХ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

ON THE PROBLEMS OF THE FORMATION OF THE MORAL PERSONALITY OF CULTURE

Key words: moral Culture, moral norm, moral principles, manners, morals, morality.

Индивиды, являясь членами общества, социальной системы, связаны между собой множеством общественных и личных отношений, которые должны быть определенным образом упорядочены и организованы. Поэтому в любом обществе вырабатывается большое количество разнообразных правил, предписаний, законов, функцией которых является регуляция поведения людей во всех сферах их жизни и деятельности: в труде, в быту, в семье, в отношениях с другими людьми. Такую регулятивную функцию выполняют правовые нормы, различные постановления государственных органов, уставы, инструкции, указы официальных лиц и, наконец, мораль.

Специфика морали в регулировании поведения человека, члена общества, состоит в том, что правовые и административные нормы и правила имеют обязательный характер и за их нарушение личность несет юридическую или административную ответственность. Нормы и правила морали такого обязательного характера не имеют и поддерживаются силой общественного мнения, сложившимися традициями и обычаями, нравственной культурой конкретного человека. Однако нельзя сказать, что наше общество уже стало высоконравственным. К сожалению, нередки агрессия и бездуховность, насилие и неприятие чужого мнения. И это главная проблема современной нравственной культуры. Если бы все люди стремились развиваться и совершенствовать себя, перестали обманывать и лицемерить, быть равнодушными и нетерпимыми – они создали бы необыкновенно успешное и благополучное общество. Увы, пока этого не происходит

Говоря о нравственной культуре, осмысливая проблему нравственного воспитания личности, нельзя не отметить, что зачастую термины «мораль» и «нравственность» неверно употребляют как синонимы.

Мораль – это форма общественного сознания, которая проявляется в системе конкретно-исторических отношений и выступает их духовным продуктом, суммой правил, требований, норм, регулирующих взаимодействие между людьми, а также отношение последних к вещам и явлениям окружающего мира.

Учение о морали (сходство и различие) И. Кант [1] понимает культуру, как совокупность всех достижений человечества, созданных им в процессе развития своих природных задатков. В зависимости от трех видов задатков Кант выделяет три стороны в развитии культуры:

1. культура умения – навыки, умение пользоваться определенными вещами для достижения необходимых целей;

2. культура общения – развитие задатков цивилизованности;

3. моральность – развитие нравственных качеств человека.

Кант проводит различие между культурой и цивилизацией. И. Кант полагает, что цивилизация – это внешнее подобие культуры, не наполненное моральным содержанием. Это внешняя воспитанность, благопристойность, учтивость, хорошие манеры. Кант считает, что цивилизация основывается не на внутренней свободе, а на формальной дисциплине людей. Цивилизация не освобождает людей от власти эгоистических устремлений, а придает последним всего лишь респектабельный характер. Поэтому и в условиях цивилизации сохраняются взаимное соперничество и вражда между индивидами, народами и государствами. Выходом из этого состояния может стать только нравственное совершенствование человечества. Развитие нравственности является центральным звеном культурного прогресса, высшей целью культурного развития. Проблемы нравственности и этики (учение о морали) Кант рассматривает в работе «Критика практического разума». Этика Канта оказывается теснейшим образом связанной с религией, с верой в бога. Кант отрицал теоретические доказательства бытия бога. Он считал, что бога нельзя постичь с помощью науки, в него можно только верить. В этике Канта бог – это нравственный идеал, без устремленности к которому человек остается зверем. Поэтому именно факт существования нравственности является доказательством бытия бога.

Нравственное поведение вообще не может иметь внешних мотивов. Единственным внутренним мотивом нравственного поведения выступает долг. В сжатом виде учение Канта о нравственности изложено в категорическом императиве. Категорический императив – это нравственный закон, безусловное предписание, как следует поступать человеку.

Категорический императив Канта основан на конфуцианской и библейской заповеди: поступай по отношению к другому так же, как ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе. Другая формулировка категорического императива Канта звучит следующим образом: относись к другому человеку как к цели, а не как к средству для достижения собственных целей.

Проблемы культуры Гегель рассматривает в третьем разделе своей философской системы – в философии духа. Применяя диалектический метод, Гегель проанализировал весь путь развития мировой культуры. Такой грандиозной и стройной логической картины до него не создавал ни один мыслитель. Развитие культуры во всем многообразии ее проявлений впервые предстало как закономерный целостный процесс. Культура предстает у Гегеля [2] как реализация мирового разума, воплощение его творческой силы. Материальная культура – это воплощение мышления в предметно-чувственных формах. Например, дом – воплощенный в камне замысел архитектора, машина – воплощенная в технике мысль инженера. Духовную культуру Гегель рассматривает как совокупную духовную деятельность человека. Проблемы духовной культуры анализируются им в учении об абсолютном духе. Ступенями развития абсолютного духа и соответственно важнейшими видами духовной культуры у Гегеля выступают искусство, религия и философия. Искусство Гегель определяет как воплощение идеи в конкретных чувственных образах. Гегель применяет к анализу искусства принцип единства исторического и логического. Он показывает неравномерность развития определенных видов искусства. Каждая

эпоха имеет ведущее искусство, наиболее отвечающее ее духовным потребностям и историческому своеобразию.

Нравственность конкретного человека – это освоенная, внутренне принятая общественная мораль, регулирующая его поведение. Опирающаяся на мировоззренческие убеждения и чувство совести. В нормах, правилах и требованиях морали отражаются те нравственные отношения, которые должны определять поведение и деятельность личности в различных сферах жизни. Нравственная норма – правило, имеющее общий характер, т.е. распространяющееся на множество одинаковых поступков. Норма – это требование, определяющее, как человек должен поступить в той или иной конкретной ситуации. Нравственные принципы – это исходное начало, которому подчинены нравственные нормы. Нравственные категории – понятия морали, имеющие всеобщий характер, т.е. охватывающие отдельные отношения, а области отношений, побуждая человека всегда руководствоваться ими, например, добро, справедливость, достоинство, счастье и т.д.

Такие качества, как неконфликтность и умение прощать, способность сопереживать, понимать и принимать различия во мнениях и взглядах, в поведении и целях очень важны для людей. А вы знаете, что все они составляют нравственную культуру личности?

Нравственное сознание человека в единстве с его эмоциональной сферой и поведением представляет собой сложное явление. Оно складывается из первичных нравственных представлений; нравственных понятий; нравственных черт; нравственных идеалов; нравственных потребностей; нравственной воли; нравственных навыков.

Первичные нравственные представления усложняются в течение жизни человека и постепенно интегрируются в нравственные понятия. Нравственные же чувства являются ключевым звеном человеческой нравственности. Человек не может быть безнравственным, если у него нравственное чувство, способность к моральным переживаниям, мучениям и угрызениям совести. Из нравственного чувства берет начало процесс формирования нравственного идеала, т.е. идеальных представлений о поведении человека, его отношении к жизни.

На пути достижения нравственного идеала индивид переживает нравственные искания, познает свою сущность, определяет свое место в сложных, противоречивых нравственных отношениях. Здесь определяется его нравственная позиция, проявляется его нравственная воля. Нравственные искания постоянно ставят индивида перед дилеммой, нравственным выбором – принципиальным и безпринципным поведением.

Важнейшими компонентами нравственного сознания и поведения является нравственная потребность и воля, которые реализуются в настойчивости и умении реализовать свой нравственный выбор в жизни [3]. Вне нравственной воли не может быть нравственного поведения. К безнравственности и слабости приводит бездумное, слепое послушание и исполнение чужой воли. Только убежденность, согласие с собственной совестью обеспечивает возможность подлинно нравственного поступка.

Нравственные навыки являются завершающим компонентом нравственного сознания и поведения индивида. Они закрепляются как своеобразный психолого-физиологический феномен, как итог всей совокупности нравственных отношений и поведения. Они переходят в привычку, когда безнравственные поступки, особенно в рамках простых норм, становятся практически невозможным. Тогда нравственное поведение становится нормой для индивида, привычными, не нуждающимися в контроле.

Результатом нравственного воспитания является нравственная воспитанность. Нравственная воспитанность – это устойчивость положительных привычек и привычных норм поведения, культура отношений и общения в условиях семьи, коллектива. Как отмечает Д.С. Лихачев [4], она проявляется в активной жизненной позиции, единстве слова и дела, гражданском мужестве и решимости в сложных жизненных ситуациях остаться верным своим убеждениям, самому себе.

Нравственность обычно связывается с соблюдением личности моральных норм, правил и требований. Можно ли считать нравственного человека, который стремится показать свою нравственность и воспитанность в целях личной выгоды и карьеры? При малейшем изменении социальной или бытовой обстановки такой человек быстро меняет свое поведение и свою моральную окраску. Такое явление называют моральным хамелеонством и лицемерием, а человека – лицемером.

Вежливость, чувство такта и меры, доброжелательность и при этом еще непринужденность поведения и сохранение своей природы – вот настоящая нравственная культура личности. И мало знать общепринятые правила и этикет, здесь еще нужны интуиция и здравый смысл, которые подскажут, как вернее поступить в том или ином случае, сохранить свое достоинство и культуру поведения.

Но общественные нормы уже сформировались, важные ценности уже приняты обществом. Осталось дело за каждым из нас: стать разумным и самостоятельным человеком, который сознательно управляет собой и своей жизнью, эффективно и с достоинством ведет себя в запутанных и противоречивых ситуациях и делает мир вокруг себя лучше [5].

Нравственная культура человека – это освоение им общественного морального опыта и проявление важных моральных принципов в собственном поведении и общении. Если сказать проще – нравственная культура проявляется в том, что человек контролирует себя и свои эмоции в любых ситуациях и его поступки не нарушают прав других людей. Он признает и уважает их право быть разными, отличаться друг от друга и не соответствовать ожиданиям. Он приятен окружающим, оставаясь собой, без лести и притворства. Особенно это необходимо в ситуации конфликта, ведь в разногласиях и спорах, в общении как раз и проявляется нравственная культура человека или наоборот, ее отсутствие. Часто многие из нас ведут себя несдержанно и грубо, делают обидные замечания и лезут не в свое дело, поступают бестактно по отношению к другим людям. Не хватает самообладания и той самой культуры – а она обязательно предполагает, что поведение должно быть осознанным.

Поэтому нравственная культура общения – это всегда связь внутренней культуры человека и его внешнего поведения во время диалога. Наши ценности, принципы, идеалы влияют на то, как мы проявляем себя в дружбе и любви, совместной работе и общении. Поэтому формирование нравственной культуры личности – это не заучивание правил этикета и показная воспитанность. А внутреннее принятие моральных ценностей и выработка своих собственных, среди которых самая важная – уважение других людей и их свободы. Эта нравственная ценность стала такой значимой именно в условиях современного общества, в котором равенство людей и их прав становятся самыми важными, а насилие и унижение чужого достоинства осуждается. Сегодня человек должен уметь управлять собой и своими импульсивными порывами, больше прислушиваясь к своему разуму, чем к эмоциям, особенно деструктивным.

Итак, нравственным можно считать только человека, для которого нормы, правила и требования морали выступают как его собственные взгляды и убеждения, как глубоко осмысленные и привычные формы поведения.

Современная нравственная культура призывает каждого человека развиваться и идти к своим целям, поступая обдуманно и не причиняя дискомфорта окружающим людям, не вмешиваясь в их жизнь и их решения.

Литература

1. Кант И. Лекции по этике. М.: Республика, 2000. 431 с.
2. Гегель. Феноменология духа (Репринтное воспроизведение издания 1959 г. Вступ. статья К.А. Сергеева и Я.А. Слина). СПб.: Наука, 1992. (Слово о сущем) – Переиздана в 2006.
3. Бондаревская Е.В. Формирование нравственного сознания старших школьников: дис... докт. пед. наук. Ростов-на-Дону, 1979. 340 с.
4. Лихачев Д.С. Школа на Васильевском: Книга для учителя. М., Просвещение. 1990. 157 с. 100 т.э. (совм. с Н.В. Благово и Е.Б. Белодубровским).
5. Михалюк О.С. Человек и культура /В кн.: Психология. – М.: «ПРОСПЕКТ», 1998. С. 26.

¹Танатарова З.Л., ²Букешов С.К.

¹Университет KAZGUU, ²Колледж транспорта и коммуникации, г. Астана, Казахстан

ЭКОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ECOLOGIZATION EDUCATION AS A CONDITION OF FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE

Key words: ecologization, ecological consciousness, ecological culture, education, ecology, ecological education, ecological problems.

Одна из причин ухудшения экологической обстановки в наши дни – недостаточные знания населения в области экологии, а также уровень экологической культуры людей. В законодательстве РК имеется ряд постановлений, направленных на решение данной проблемы (закон об охране природы 1963 года, Экологический кодекс 2007 года). Сегодня экологизация образования населения – очень важная задача. В том, чтобы ее выполнить, заинтересовано и государство и природоохранительные организации, но главную роль в ее осуществлении играют учреждения общего и дошкольного образования. Организация экологического образования является задачей общенационального значения. Экологизация образования – это формирование экологического сознания, бережного отношения к природе, чувства ответственности за её судьбу и утверждение основных положений целесообразного пользования природными ресурсами. Необходимо создание таких отношений между людьми и природой, при которых решение социально-экономических проблем не причиняет вреда окружающей среде. В Казахстане задачи экологизации образования населения вызывают интерес ученых и педагогов по той причине, что государству приходится решать глобальные проблемы экологии: высыхание Аральского моря, уничтожение вредных отходов производства, а также использование ресурсов воды, последствия всех этих негативных явлений для населения и т.д. Эти проблемы трудны и неоднозначны, для их решения требуется много времени, так как на сегодняшний день нет готовых конкретных, удовлетворительных решений вопросов эко-

логии и восстановления экологических систем, которые были разрушены. По этой причине актуальной является экологизация образования, что способствует активной жизненной деятельности человека и является условием формирования экологической культуры.

В Казахстане экологическое образование – одно из главных направлений образования и воспитания всесторонне развитого человека. Экологическая культура сквозная и непрерывная, ее формирование идет поэтапно не только в общеобразовательных учреждениях, но и в ряде общественных институтов гражданского общества. Главный принцип экологического образования и воспитания – принцип непрерывности, это взаимосвязанный процесс обучения, воспитания и развития человека, продолжающийся всю его жизнь. Воплощение главных принципов экологизации образования – его многоступенчатая организация, которая определяется возрастом тех, кого обучают.

Соответственно, в структуре экологического образования, которая принята во всем мире, можно отметить ряд этапов образования: первый – воспитание в семье и в дошкольных учреждениях; второй – обучение в общеобразовательных учреждениях (в школе, в различных начальных и средних профессиональных заведениях); третий – образование в институтах; четвертый – послевузовская подготовка. Это и есть современная модель непрерывного, сквозного экологического образования и воспитания.

В РК созданы и работают многие негосударственные, некоммерческие учреждения по охране окружающей среды. Эти организации проводят большую работу: организуются мероприятия, в которых принимают участие люди самого разного возраста. В различных регионах сажаются «экологические сады» (деревья и цветы). Государственные телестудии показали ряд передач, которые были посвящены проблемам экологии и вопросам экологизации образования. В общественных средствах информации публиковались статьи и сообщения, посвященные проблемам экологии. Издаются газеты «Экологический курьер» и «Экология Казахстана», а также журнал «Экология и промышленность Казахстана» и другие, был создан фотоальбом «Природа Казахстана». В РК открыто 11 заповедников (например, Наурызым, Каратауский, Буйратауский, Каркаралинский и т.д.), 11 национальных парков в Алматинской, Акмолинской и Карагандинской областях, 51 заказник (Белодымовский зоологический заказник и др.), 26 памятников природы (водопады, пещеры на юге Казахстана). Посещая все эти места, дети и взрослые могут не только знакомиться с природой и обитателями заповедников, любоваться их красотами, дышать чистым воздухом, но и повысить свою экологическую культуру, потому что прививать ее нужно с детства.

Один из аспектов воспитания экологической культуры – проведение научно-исследовательских работ в области теории и практики преподавания экологии и экологизации сознания, поведения. Проблемой является поиск ответа на вопрос: «Что такое экологизация образования и экологическая культура?». Все признают, что решением данной проблемы должно заниматься образование. Экологизация образования – оптимальное решение формирования экологической культуры, на что очень важно обращать внимание во время обучения в вузах.

Какую бы специальность не получил выпускник института, он должен иметь экологическую этику и экологическую культуру. Именно дисциплина «Экологическая культура», введенная во многих вузах РК, должна способствовать спасению человечества от экологической катастрофы.

Чтобы формирование экологической культуры было более успешным, нужно соблюдать такие принципы: междисциплинарный подход; систематичность и непрерывность

(учёт уровней экологического образования – дошкольный, школьный, вузовский, учет возрастных и индивидуальных особенностей); единство интеллектуальной и эмоционально-волевой деятельности (связь знаний о природе и социальных факторах среды с чувствами и переживаниями); взаимосвязь мирового, национального, областного и районного (краеведческого) в решении проблем экологии.

Из всего сказанного выше, можно сделать вывод, что одна из самых главных целей работы всей системы образования сегодня, – его экологизация при формировании экологической культуры. Это происходит в процессе взаимодействия социальных институтов (главную роль играют учреждения образования); природной среды (явления природы) и социальных условий (экологическое воспитание и образование); при коренных изменениях всех областей духовной жизни человека. Следовательно, формирование экологической культуры личности – это процесс духовного воспитания индивида, осознание им закономерностей развития природы. Данный процесс основан на соединении индивидуального и общественного опыта, его итогом будет бережное отношение к природе и достойная жизнь человека в благоприятных условиях. Таким образом, вопрос экологизации образования и формирования экологической культуры в Казахстане – актуальная задача системы образования и всего государства.

Литература

1. Ефремов К. Теория и практика экологизации образования // Народное образование. 2005. № 8. С. 110–120.
2. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И. и др. Педагогика: учебное пособие. 4-е изд. М., 2004. 512 с.
3. Чердымова Е.И. Экологическое сознание и экологическая культура в модели экологического образования // Известия Самарского научного центра РАН. 2010. № 3. С. 137–140.

Тастанова М.М.

Университет КазГЮУ г. Астана, Казахстан

ПРАВОВОЙ МЕХАНИЗМ ЗАЩИТЫ ПРАВ ДЕТЕЙ, ЛИШЕННЫХ РОДИТЕЛЬСКОГО ПОПЕЧЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

LEGAL MECHANISM OF PROTECTION OF THE RIGHTS OF THE CHILDREN DEPRIVED OF PARENTAL CARE IN THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

Key words: convention, human rights, rights of the child, childhood.

Каждое государство имеет одним из основных направлений внутренней политики защиту прав детей, лишенных попечения родителей. Государственное участие здесь выражается в учреждении специализированных органов и создании эффективной законодательной базы. Логично будет рассмотреть в данной дипломной работе правовые основы защиты прав детей, лишенных родительского попечения, на примере уполномоченных государственных органов, обладающих властными полномочиями и общественных объединений, имеющих первостепенную цель-удовлетворение духовных потребностей народа. Прежде чем рассмотреть основные органы по защите прав детей, лишенных попечения родителей, необходимо выявить основные положения по регламентации некоторых понятий. Статья 27 Кодекса «О браке (супружестве) и семье» включает в себя нормы касательно детей, оставшихся без попечения родителей, а также устанавливает

зависимости от возраста ребёнка попечительство и опеку в целях защиты его имущественных и неимущественных прав[1]. В соответствии со статьей 1, под опеку попадают дети, не достигшие 14-летнего возраста. В то время, когда попечительство устанавливается над детьми в возрасте от 14 до 18 лет. В сфере регулирования защиты прав детей, которые остались без попечения родителей, а также момента приобретения независимости Республики Казахстан было принято множество законов и других нормативно-правовых актов, которые затрагивают положения детей, не только лишенных попечения родителей, но и в целом.

Защиту прав детей, лишенных попечения родителей регламентируют следующие нормативно-правовые акты:

- Конституция Республики Казахстан;
- Уголовный, Уголовно-процессуальный, Уголовно-исполнительный Кодексы Республики Казахстан;

- Кодекс РК «О браке (супружестве) и семье»;
- Законы «О правах ребёнка», «Об образовании», «О социальной и медико-педагогической коррекционной поддержке детей с ограниченными возможностями», «О детских деревнях семейного типа и домах юношества» и другие. Тем не менее, любой законодательный акт нуждается в институциональном органе, который смог бы применять закреплённые нормы. Так в нашем государстве функционируют как государственные органы, так и общественные объединения, которые стремятся защитить права детей, лишенных попечения родителей. Организации, которые выполняют функции по защите прав ребенка, – это учреждения, осуществляющие защиту прав детей, оказание медико-социальных, социально-бытовых, психолого-педагогических, социально-педагогических, а также правовых услуг и материальной помощи. Они ответственны за социальную реабилитацию детей, которые пребывают в трудной жизненной ситуации [2]. Статья 11 Закона Республики Казахстан «О правах ребенка в Республике Казахстан» гласит, что государственные органы по защите прав детей, а особенно детей, оставшихся без попечения родителей, способствуют лоббированию интересов общественных объединений, которые стремятся обеспечить детям развитие их личности, социальной активности, творческих задатков, защиту их прав и законных интересов, охрану здоровья и жизни [3]. Органом по опеке и попечительству выступают органы исполнительной власти. В зависимости от уровня органы можно разделить на центральные и местные. В соответствии со статьей 6 **Закона Республики Казахстан «О местном государственном управлении и самоуправлении в Республике Казахстан»**, центральным исполнительным органом делегируются следующие полномочия:

- определение государственной политики и принятие нормативно-правовых актов в сфере защиты прав ребёнка,

- обеспечение охраны нравственности и здоровья ребёнка, его прав и законных интересов

- организация мероприятий по осуществлению государственной политики в интересах детей в таких областях, как образование, наука, воспитание, здравоохранение, социальное обслуживание и защита, физическая культура и так далее [4]. В Республике Казахстан также функционирует специальная комиссия, которая занимается устройством несовершеннолетних детей. Её взаимодействие с другими органами позволяет эффективно разрешать проблемы и оперативно реагировать на поступающие сигналы о помощи детям, которые попали в трудную жизненную ситуацию. Комиссия проводит профилак-

тику правонарушений, преступлений и безнадзорности среди детей, лишенных попечения родителей. Данная комиссия моментально реагирует на вызовы, касательно выявления подростков, которые попали в ситуации, опасные для их здоровья и жизни в целом [5].

Помимо этого, комиссия проводит разъяснительные работы с детьми девиантного поведения, которые отказываются посещать образовательные учреждения, не стремятся улучшить своё жизненное положение. Над детьми ведётся персональный учёт, предпринимаются меры по их устройству.

Как социально развитое государство с определённой структурой органов, Республика Казахстан, допускает к работе с детьми, лишённых родительского попечения и предоставлению им социальной помощи различные общественные объединения. Среди таких объединений особое участие в жизни детей принимают Общественное Объединение «Камкорлык», «Лига женщин творческой инициативы», Детский Фонд «Бобек» и многие другие [6].

Как нами отмечалось ранее, огромный вклад в развитие и поддержку прав детей, лишенных родительского попечения внесло Общественное Объединение «Лига женщин творческой инициативы». Развитие и создание такого объединения стало, своего рода, реакцией на недоступность социальных услуг для детей, не имеющих семей. Интерактивным сервером по поиску необходимой информации был зарегистрирован сайт www.deti.kz, в котором были освещены яркие события, посвященные адаптации, социализации детей, лишённых попечения родителей, а также информированию специалистов различных органов, работников службы опеки и попечительства и принимающих семей.

Исходя из ранее описанного, можно сделать вывод о том, что государственный механизм и структура специализированных органов по защите прав детей, лишенных попечения родителей имеет достаточно четкую и разветвленную структуру, согласно которой каждая организация обладает конкретными полномочиями и функциями. В поддержку государственных органов в нашей стране создаются общественные объединения, главная цель которых направлена на удовлетворение духовных потребностей населения. Ежегодно, в Казахстане несколько детей признаются лишёнными родительского попечения, тем не менее, некоторые из них в последствие обретают свои семьи, погружаются в атмосферу семейного благополучия и любви, а это в свою очередь говорит о том, что Республика Казахстан предпринимает все возможные попытки по усовершенствованию законодательной базы, структуры специализированных органов и общего правового положения детей, лишенных родительского попечения.

Литература

1. Кодекс Республики Казахстан от 26 декабря 2011 года № 518-IV «О браке (супружестве) и семье» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 17.11.2014 г.). Электронный ресурс: <http://online.zakon.kz>
2. Юридический словарь – Сайт: <http://www.worklib.ru>
3. Закон Республики Казахстан от 08.08.2002 N 345-II «О правах ребенка в Республике Казахстан». Электронный ресурс: <http://online.zakon.kz>
4. Закон Республики Казахстан от 23 января 2001 года № 148-II О местном государственном управлении и самоуправлении в Республике Казахстан. Электронный ресурс: <http://online.zakon.kz>
5. Постановление Правительства Республики Казахстан от 11 июня 2001 года № 789 «Об утверждении типового положения о комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав». Электронный ресурс: <http://online.zakon.kz>
6. Закон Республики Казахстан от 16 января 2001 года № 142-II О некоммерческих организациях. Электронный ресурс: <http://online.zakon.kz>

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

THE USE OF HEALTH SAVING TECHNOLOGIES IN PRESCHOOL EDUCATION

Key words: health, physical development, preschool age range, healthy way of life, children activities.

Как показывает практика, у большинства людей пассивные установки на здоровый образ жизни. Жизнь ставит перед нами много новых проблем, среди которых самой актуальной является проблема сохранения здоровья, воспитание привычки к здоровому образу жизни.

На сегодняшний день во всех дошкольных образовательных учреждениях уделяется большое внимание здоровьесберегающим технологиям, которые направлены на решение самой главной задачи дошкольного образования – сохранить и обогатить здоровье детей.

Самое главное, что необходимо сделать нам, педагогам дошкольных учреждений – вырастить здорового ребенка. Полноценное физическое развитие и здоровье – это основа формирования личности. Здоровье – состояние полного физического и социального благополучия человека, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов. Это качество приспособления организма к условиям внешней среды и итог процесса взаимодействия внешних и внутренних факторов.

С самых ранних лет нужно вовлекать ребёнка в процесс сохранения и укрепления своего здоровья, заинтересованность в саморазвитии.

Постепенное, формировать его активность, осознание своих возможностей будут способствовать тому, что ребёнок научится быть внимательным к своему физическому и психическому здоровью, через себя научиться видеть других людей, понимать их чувства, поступки, мысли.

Соблюдение профилактических процедур не будет иметь смысла, если у ребёнка не сформировано понимание сути выполняемых «ритуалов здоровья». Дети должны осознавать, почему зимой надо тепло одеваться, нельзя часами купаться в реке, пить холодную воду и т.д. Взрослым очень важно разъяснять малышам весь путь развития заболеваний.

Для формирования знаний о ценности здорового образа жизни в нашем детском саду используются различные формы организации физической активности: утренняя гимнастика, прогулки, подвижные игры, бодрящая гимнастика после сна, физические минутки. В данные формы работы привлекаются также и родители. В рамках бесед о профилактике заболеваний, очень полезно рассказать малышам о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.

Уже к четырём годам детям необходимо объяснить, что такое микробы. Рассматривая энциклопедии с иллюстрациями, на которых изображены простейшие микроорганизмы, ребёнок начинает понимать, что маленькие живые существа настолько малы, что на кончике иглы их помещается очень большое количество. Микробы бывают добрыми и злыми. Именно из-за добрых микробов молоко превращается в кефир или йогурт. Такие

бактерии живут в кишечнике и помогают переваривать пищу. А злые микробы питаются самим человеком, если их в организме много, человек начинает болеть.

Наши дети должны расти здоровыми. Болезненный, отстающий в развитии ребёнок, быстро утомляется, у него низкая работоспособность, неустойчивое внимание. А здорового ребёнка легче растить, учить, воспитывать. У него быстрее формируются необходимые умения и навыки.

Воспитание здорового образа жизни, применение комплексной системы воспитательно – оздоровительной работы в дошкольном образовательном учреждении даёт возможность, при благоприятной работе педагога совместно с родителями и детьми, опираясь на современные здоровьесберегающие технологии, успешно решать задачи по укреплению и сохранению здоровья детей.

В нашем ДОУ создана система здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, которые включают в себя: организацию рационального питания, комплекс закаливающих мероприятий, традиционную двигательную деятельность. Часто проводятся медико-профилактическая работа с детьми и родителями, разработан комплекс мероприятий по сохранению физического здоровья педагогов.

Применение в работе ДОУ здоровьесберегающих технологий повышает результативность воспитательно – образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья детей.

Литература

1. Сивцова А.М. Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях // Методист. 2007
2. Логинова В.И., Бабаева Т.И. Детство: Программа развития воспитания детей в детском саду. СПб.: Акцент 1997. 224 с.
3. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. М.: Вако, 2004. 296 с.

Текина К.В.

Филиал СГПИ в г. Железноводске

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

DISTANCE LEARNING AS A FORM OF INNOVATIVE EDUCATION

Key words: distance education, higher educational, school.

В современном обществе при бурном развитии системы образования в России одной из важных частей жизни становится Интернет. Большинство современных школьников и студентов активно используют компьютер и Интернет в своей жизни и образовании.

Одна из форм современного интерактивного образования – дистанционное обучение. Дистантное или дистанционное обучение – это форма обучения на расстоянии, которая не требует физического одномоментного присутствия в одном месте преподавателя и студента (учителя – ученика), организованная преимущественно в сети Интернет и использующая современные способы коммуникации – аудио-, видеотехнику и спутниковые каналы связи [2].

Система дистанционного обучения имеет довольно большое количество преимуществ по сравнению со стационарным способом обучения, среди которых:

- возможность обучения в привычной комфортной обстановке, не выходя из дома или офиса;
- установление индивидуальных сроков и темпов обучения с учетом особенностей студента (ученика);
- развитие способности к самоорганизации и самостоятельности, необходимой для обучения, при этом есть возможность связаться с преподавателем и получить необходимую консультацию;
- существенная экономия денежных средств, поскольку дистанционное образование стоит дешевле, чем очное в университете.

А среди отличий дистанционного обучения от традиционного можно выделить целый ряд типичных психолого-педагогических проблем, которые приходится решать преподавателю и слушателям курса дистанционного обучения:

- трудности с установлением межличностных контактов между участниками процесса обучения;
- проблемы формирования эффективно работающих малых учебных групп при обучении в сотрудничестве;
- определение индивидуальных особенностей восприятия информации у слушателей и стилей обучения для более эффективной организации учебного процесса;
- актуализация и поддержка мотивации обучения [1].

Современная технология дистанционного обучения предполагает самостоятельное освоение студентом в интерактивном режиме необходимых учебно-методических материалов на протяжении определенного промежутка времени, при этом обучающийся может самостоятельно выбирать последовательность и темп изучения материала. Имеет значение лишь то, чтобы к моменту сдачи теста студент был ознакомлен со всеми необходимыми пособиями и выполнил все поставленные перед ним задачи. Когда процесс изучения материала завершен, обучающийся сдает тест, выполняет проверочные работы при помощи методистов-организаторов, после чего получает оценку и переходит к следующему этапу обучения. На протяжении всего времени учебы слушатель взаимодействует с другими студентами виртуальной группы при помощи электронной почты, форумов. Также любой ВУЗ, на базе которого возможно дистантное обучение, имеет специально разработанный сайт дистанционного обучения. При поступлении на дистанционную форму обучения студент получает свои логин и пароль, с помощью которых он может входить на сайт, пользоваться учебными материалами, пособиями, а также общаться со студентами и преподавателями виртуального курса.

Но на сегодняшний день учиться дистанционно можно не только в высших учебных заведениях. Развито в нашей стране и дистанционное обучение в школе. Как правило, класс дистанционного обучения состоит из детей, которые по разным причинам не могут посещать ежедневные занятия и сдавать экзамены непосредственно в школе. Чаще всего обучение дистанционно выбирают спортсмены, которые постоянно находятся в разъездах на соревнованиях, одаренные дети, которым просто не нужно так много времени на освоение необходимого материала. Дистанционное обучение применяется к часто болеющим детям или к детям-инвалидам, которые в силу состояния здоровья не могут регулярно посещать занятия в школе.

Но дистанционное обучение несовершенно, и не годится в тех случаях, когда учитель и ученик должны непосредственно взаимодействовать друг с другом, чтобы передать-получить знания. Например, по Интернету нельзя научиться играть на музыкальном

инструменте, научиться живописи или скульптуре, танцам, пению, а также невозможно овладеть профессией врача [3].

Тем не менее, в настоящее время дистанционное обучение доказало свою значимость и востребованность. В образовательном сообществе осознано, что у дистанционного обучения хорошие перспективы, связанные с реализацией обучения через всю жизнь. Сегодня дистанционной системой обучения может воспользоваться каждый вне зависимости от места жительства, возраста, уровня занятости и других критериев.

Литература

1. Ибрагимов И.М. Информационные технологии и средства дистанционного обучения. М., 2003. 256 с.
2. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В. Теория и практика дистанционного обучения: Учеб. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Под ред. Е.С. Полат. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 400 с.
3. Шенников С.А. Открытое дистанционное образование. М., 2002. 314 с.

Тенчурин А.Ю.

филиал Военной академии материально-технического обеспечения, г. Омск

ВОЕННО-НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО ИНЖЕНЕРНОГО ВУЗА

THE MILITARY-SCIENTIFIC SOCIETY OF ENGINEERING OF THE UNIVERSITY

Key words: military-scientific society, creative potential.

Образовательный процесс военно-инженерного вуза представляет собой сложную педагогическую систему, объединяющую различные процессы профессиональной подготовки будущих офицеров. Активизация научно-исследовательской деятельности курсантов будет происходить в условиях дефицита времени и ресурса, возможных конфликтов с другими составляющими образовательного процесса. В такой ситуации целесообразной является специальная организационная форма научно-исследовательской деятельности – военно-научное общество (ВНО).

Российские вузы обладают опытом использования различных систем организации научно-исследовательской деятельности молодых ученых. Сегодня студенческие научные организации играют первостепенную роль в формировании студенческой науки, которая является фундаментальной основой построения научного потенциала государства. Это позволит не только сохранить известные в мире российские научные школы, но и вырастить новое поколение исследователей, ориентированных на потребности инновационной экономики знаний [1].

Ключевые моменты в развитии студенческих научных обществ можно связать с организационными изменениями в высшем профессиональном образовании и науке. В развитии же ВНО, как правило, эти моменты связаны с кризисами военной науки и практики.

Первое ВНО было образовано в 1920 г. при Военной академии РККА для изучения опыта Гражданской войны. Впоследствии оно потеряло свое научное значение и послужило основой создания организаций военной подготовки граждан ОСОАВИАХИМ [2]. Опыт Великой Отечественной войны, появление новых образцов вооружения и способов

ведения военных действий актуализировали проблемы военной науки и, в результате, в 1956 г. в Вооружённых Силах СССР были воссозданы ВНО.

В настоящее время ВНО являются рекомендуемой формой объединения деятельности научных кружков и секций военного вуза, необходимой при определенном объеме научной работы [3]. ВНО инженерного вуза представляет собой добровольное объединение курсантов и офицеров вуза с привлечением внешнего ресурса, имеющее целью формирование актуальной военной проблематики и ее разработку силами научно-исследовательских коллективов.

ВНО позволяет сочетать задачи развития военной науки, профессиональной подготовки и воспитания курсантов. Организационно-педагогическими условиями, обеспечивающими позитивную динамику процесса развития творческого потенциала курсанта в ходе научно-исследовательской работы, при этом, можно считать:

- моделирование проблемных ситуаций в системе лично– ориентированных заданий, стимулирующих творчество курсанта;
- активизация творческой деятельности личности за счет включения в коллективные конструкторско-технологические проекты;
- создание поливариантной творческой среды, актуализирующей творческие качества ее субъектов.

Структура ВНО вуза, обеспечивающая организацию научно-исследовательской деятельности курсантов в целях развития их творческого потенциала, представлена нами на рисунке 1.

По отношению структурных элементов к общей организации военно-инженерного вуза мы выделили в структуре ВНО кафедраальный, факультетский, вузовский и надвузовский уровни.

Основу кафедраального уровня составляют научные секции – постоянные образования при кафедрах, объединяющие курсантов, занимающихся научной деятельностью в рамках определенной предметной области. Предметная область секции определяется, прежде всего, спецификой научных исследований проводимых на кафедре.

Научная секция состоит из нескольких научных кружков. Научный кружок объединяет курсантов, занимающихся научной деятельностью в рамках предметной области секции по узким направлениям научной работы. У каждого кружка, как и у секции, есть свой научный руководитель. Научные кружки объединяют отдельных исследователей, а также смешанные или однородные исследовательские группы.

На факультетском уровне ВНО находятся научные направления. Исходя из анализа научно-исследовательской деятельности военно-инженерных вузов, мы выделяем три направления:

- гуманитарное, предметом которого является военнослужащий в сфере его умственной, общественной и профессиональной деятельности;
- военно-научное, объединяющее исследования в сфере вооруженной борьбы и повседневной деятельности войск;
- инженерно-конструкторское, включающее исследования, направленные на создание или модернизацию объектов вооружения и техники, а также систем их обслуживания и ремонта.

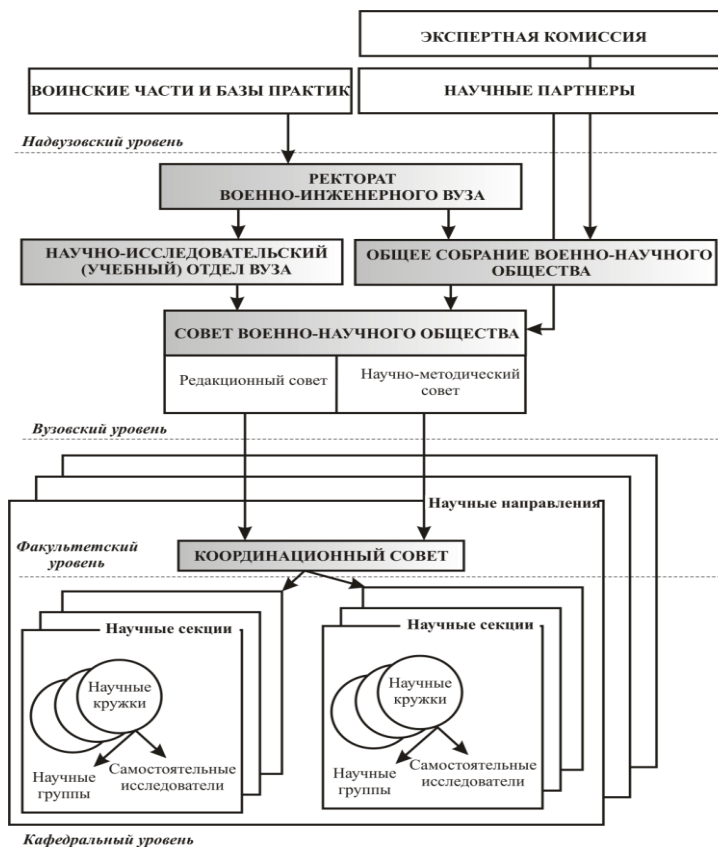


Рис. 1. Структура военно-научного общества военно-инженерного вуза

Органом, осуществляющим координацию действий научных секций, мы предлагаем избрать Координационный совет. Главным в его деятельности должны быть анализ и всесторонняя оценка результатов исследований по данному направлению, выработка рекомендаций по их внедрению в практику, планирование работы научного направления.

На вузовском уровне функционируют основные управляющие органы. Общее собрание ВНО осуществляет функции управления:

- прием и исключение членов ВНО;
- избрание Совета ВНО;
- формирование новых кружков или закрытие не перспективных;
- установление материального стимулирования.

Избранному Совету ВНО делегируются следующие полномочия:

- подготовка годовых планов работы ВНО;
- проведение отчетно-выборных, общих собраний ВНО, военно-научных и других конференций;

- обобщение и популяризация передового опыта работы ВНО;
- подготовка ежегодных отчетов о проделанной работе.

Кроме того, Совет осуществляет экспертизу материалов исследования, оценивает возможность их публикации, оказывает помощь исследователям в формировании методологии научных исследований и организации выполнения плана работы научного направления.

Общее руководство военно-научной работой курсантов возлагается на заместителя начальника вуза по учебной и научной работе.

В качестве структурных элементов надвузовского уровня, мы рассматриваем: научные организации, с которыми ВНО сотрудничает в разработке научной проблематики; экспертов, приглашаемых для экспертизы научно-исследовательской деятельности; воинские части, в которых осуществляется опытно-экспериментальная работа курсантов.

Таким образом, как мы считаем, может выглядеть структура ВНО, обеспечивающая развитие творческого потенциала курсантов в научно-исследовательской деятельности.

Рассмотрим работу ВНО как организационной формы научно-исследовательской деятельности на различных ступенях.

Основной задачей на организационно-подготовительной ступени является организация исследования. Это распределение ресурсов, функций, обязанностей и полномочий в рамках исследования. На организационно-подготовительной ступени мы выделили следующие функции:

- формирование научных коллективов;
- подготовку научных руководителей;
- определение методологии исследований;
- подготовку материальной базы исследования.

Целенаправленное формирование научных коллективов обеспечивает возможность значительного усложнения научной проблематики исследований. Помогая друг другу, используя лучшие достижения отдельных участников, коллектив способен решать намного более сложные задачи, чем это сделали бы несколько разрозненно работающих исследователей.

Эффективность работы научно-исследовательских коллективов зависит от целесообразного методологического аппарата исследования. ВНО способно, с одной стороны, оказывать помощь в формировании методологического аппарата конкретного исследования, а, с другой стороны, вести целенаправленную работу по формированию методологической культуры курсантов, их методологической подготовке.

Собственно научный поиск является предметом научно-поисковой ступени. Научно – исследовательская деятельность подразделяется на включаемую в образовательный процесс и выполняемую во внеучебное время.

Научно-исследовательская деятельность, включаемая в образовательный процесс военного вуза, предусматривает:

- выступление на семинарских занятиях с сообщениями;
- участие в обсуждении докладов, рефератов, дискуссионных статей;
- выполнение курсовых работ научно-исследовательского характера;
- выполнение индивидуальных заданий исследовательского характера в процессе производственной практики.

Научно-исследовательская деятельность, выполняемая во внеучебное время, включает в себя:

- участие в выполнении научно-исследовательских работ, проводимых кафедрами, преподавателями;
- выступления с сообщениями на заседаниях кафедр при обсуждении теоретических проблем, монографий, учебных пособий, статей и т.д.;
- подготовку обзоров по новинкам специальной литературы;
- теоретические исследования по общепрофессиональным и специальным дисциплинам;
- выступления с докладами и научными сообщениями;
- подготовку публикаций по результатам проведенных исследований.

Оценка результатов осуществляется в течение рефлексивно-обобщающей степени научно-исследовательской деятельности курсантов.

Охарактеризованные нами структура, функции и особенности организации ВНО обеспечат, как мы считаем, организационно-педагогические условия, необходимые для развития в научно-исследовательской деятельности курсантов их творческого потенциала, создадут внешние связи, выводящие научно-исследовательскую деятельность курсантов за пределы образовательного процесса вуза.

Литература

1. Правительство РФ. Распоряжение № 1662 от 17.11.2008 г. Об утверждении Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 г. // Российская Газета.
2. Ломов Е.В., Кин Т. Добровольные военно-научные общества (из истории создания) // Военно-исторический журнал. 1975.
3. Министерство обороны. Приказ Министра обороны Российской Федерации 2014 года № 670 «О мерах по реализации отдельных положений статьи 81 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Варнавских Е.А. Творческая инженерная активность специалиста и реализация методик ее формирования у студента в техническом вузе // Педагогика. 1997. № 7.
5. Министерство обороны. Приказ Министра обороны РФ № 80 от 12.03.2003 «Об утверждении Руководства по организации работы высшего военно-учебного заведения МО РФ. Новости Российского законодательства, 24.04.2003.

Терехова Е.А., Шустова Т.В.

МБОУ города Астрахани «СОШ № 18 имени 28 Армии»

ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИЙ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ШКОЛЫ

IMPLEMENTATION OF INNOVATIONS IN EDUCATIONAL PROCESS OF SCHOOL

Key words: ICT technologies, mastering the ability to understand and use mathematical means of presentation.

Реализация ФГОС предполагает значительное увеличение активных форм работы. Таким образом, возникает необходимость внедрения инноваций в учебный процесс школы с целью повышения качества образования. Одним из способов решения этой проблемы мы видим в применении в образовательном процессе электронных и цифровых образовательных ресурсов.

Основу математической компетенции составляет актуальность формирования, развития и совершенствования способности структурировать данные, вычленять математические отношения, создавать математическую модель ситуации, анализировать и преоб-

разовывать ее, интерпретировать полученные результаты. Поэтому в работе мы уделяем внимание таким видам работ как: работа с текстом, информацией, представленной различными видами (графики, диаграммы, схемы, чертежи), конспектом, составление плана, сравнение, последовательность рассуждений, действие по аналогии, по алгоритму, установление отношений между математическими понятиями. Данные виды работ традиционны, а использование ЭОР на уроках математики позволяет разнообразить их формы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышает творческий потенциал ученика.

Работа с ресурсами сети Интернет даёт возможность учащимся 5–11 классов самостоятельно подготовить сообщение, историческую справку, под руководством учителя выполнить исследовательскую работу. Навыки, приобретённые на уроках математики, позволяют ребятам подготовить презентации к выступлениям. Большую помощь в этом оказывают ресурсы Федерального центра информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru>) и Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru>).

Важными следствиями активного использования ЦОР нового поколения в школьном математическом образовании являются переход от репродуктивного процесса обучения к активно-деятельностному, выстраивание индивидуальных образовательных траекторий изучения математики в соответствии с возможностями и образовательными потребностями учащихся, стимулирование успешного обучения всех категорий учащихся. Использование в работе учебного электронного пособия позволяет по-новому организовать деятельность учащихся на уроке. Проведение виртуальных работ по темам «Координатный луч», «Координатная прямая», «Координатная плоскость» вызывает огромный интерес у ребят и способствует успешному усвоению этих тем. При проведении данных типов уроков используется интерактивную доску, работающую в программе Interwrite. С её помощью цветом выделяются важные пункты изучаемого материала, наносятся на проецируемое изображение пометки, привлекая внимание обучающихся на отдельном аспекте темы, добавляется недостающую информацию или исключается лишняя, рисуются чертежи и схемы. Объекты можно вырезать и стирать, копировать и вставлять, действия – отменять или возвращать, страницы – листать вперед и назад. Рисунки, тексты и различные объекты – перетаскивать с одного места на другое, перемещать, показывая симметрию, параллельность. Наглядность представленного материала положительно воздействует на эмоциональное состояние ребят, создает дополнительный стимул к изучению математики и облегчает ее восприятие. Учащиеся легко и быстро осваивают работу с интерактивной доской, поэтому предпочитают работу с ней...

ИКТ и ЭОР это не самоцель, а инструменты, позволяющие активизировать учебную деятельность учащихся. Использование электронных и цифровых образовательных ресурсов в нашей школе затруднено техническими проблемами: отсутствие достаточного количества автоматизированных рабочих мест ученика и отсутствие рабочего места учителя, низкая скорость Интернета, пополнение школьной медиатеки, отсутствие технической поддержки. И тем не менее, современный учитель должен грамотно, в разумных пределах использовать электронные и цифровые образовательные ресурсы.

Построение схем, таблиц, презентаций позволяет экономить время, более эстетично оформить материал. Использование кроссвордов, иллюстраций, рисунков, различных занимательных заданий, тестов, воспитывают интерес к уроку, делают его интереснее. ЭОР и образовательные Интернет-ресурсы помогают успешно учиться и учить в совре-

менной школе. Самые эффективные электронные образовательные ресурсы – мультимедиа. В них учебные объекты могут быть представлены множеством различных способов: с помощью текста, графиков, схем, таблиц, фото, видео, звука и анимации. ИКТ – технологии помогают лучшему освоению содержания курса математики, отработке умения понимать и использовать математические средства наглядности (графики, диаграммы, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации.

Тюрина Н.А.

Симский механический техникум

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ К ПРОИЗВОДСТВЕННО-ПРОЕКТИРОВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

INDIVIDUALIZATION OF THE LEARNING PROCESS BY USING OF TUTOR SUPPORT TECHNOLOGY IN THE SYSTEM OF PREPARATION FOR THE PRODUCTION AND DESIGN ACTIVITY OF THE FUTURE MID-LEVEL SPECIALISTS

Key words: tutor support, production and design activity, individualization of the learning process.

Педагогические условия являются главным компонентом в системе подготовки к производственно-проектировочной деятельности будущих специалистов среднего звена. Рассмотрим понятия «условие». В словаре С.И. Ожегова понятие «условие» определяется как обстоятельство, от которого что-то зависит, а также как требования и правила, которых необходимо придерживаться.

Другими словами условия – это определенная среда, без которой исследуемое явление не может существовать, предоставляющая возможность функционировать процессу подготовки к производственно-проектировочной деятельности будущих специалистов среднего звена.

Подготовка к производственно – проектировочной деятельности будущих специалистов среднего звена тесно связана с внешними условиями и внутренним состоянием обучающегося. Под внутренним состоянием обучающегося подразумевается образовательные запросы, познавательные интересы, жизненные потребности, ценностное отношение к производственно-проектировочной деятельности и осознание значимости этой деятельности для профессионального развития.

Внешние условия создают в будущем специалисте стремление к движению, деятельности. Преподаватели профессиональных образовательных организаций должны организовать образовательный процесс так, чтобы деятельность обучающихся была целиком направлена на овладение теоретическими и практическими основами, необходимыми для получения опыта профессиональной деятельности. Внешние условия являются активной частью подготовки к производственно-проектировочной деятельности будущих специалистов среднего звена. В своей работе С.Л. Рубинштейн писал, что влияние с внешней стороны дает определенный психологический эффект, лишь переступая через образовавшийся у него строй мыслей и чувств, через психологическое состояние субъекта.

Любой психический процесс проходит на фоне конкретного психологического состояния человека, определяющего его течение.

Процесс подготовки к производственно-проектировочной деятельности будущих специалистов среднего звена может происходить при реализации совокупности педагогических условий, требующихся для успешного функционирования системы подготовки обучающихся к производственно-проектировочной деятельности.

При установлении комплекса педагогических условий мы опирались на:

- содержание социального заказа среднему профессиональному образованию государства и общества;
- особенности устройства образовательного процесса в профессиональной организации;
- содержание учебно-производственной и учебно-познавательной деятельности обучающихся.

Для результативного функционирования системы подготовки к производственно-проектировочной деятельности будущих специалистов среднего звена нами определен следующий комплекс педагогических условий:

- индивидуализация процесса обучения с применением технологии тьюторского сопровождения;
- использование e-learning-технологии в учебном процессе профессиональной образовательной организации;
- создание продуктивного взаимодействия «обучающийся – родители – преподаватель» в образовательном процессе профессиональной образовательной организации.

Разберем сущность выявленных условий.

Первое условие – индивидуализация процесса обучения с применением технологии тьюторского сопровождения.

Индивидуализация обучения выполняется с помощью индивидуальных образовательных траекторий обучающихся среднего профессионального образования.

В индивидуальную образовательную траекторию входит индивидуальная образовательная программа, индивидуальный учебный план и индивидуальный образовательный маршрут.

Индивидуальный учебный план для среднего профессионального образования – это осмысленно выбранный обучающимся план для воплощения своих образовательных запросов, которые направлены на исследование основ своей будущей специальности, профессиональной деятельности.

Индивидуальная образовательная программа обучающегося в профессиональной образовательной организации – это программа образовательной деятельности обучающегося, которая разработана с учетом его индивидуальных умений и запросов, направлена на получение конечного результата – освоение профессиональных умений, знаний, приобретение опыта практической деятельности, которая определяется временным интервалом и осуществляется в условиях тьюторского сопровождения.

Индивидуальный образовательный маршрут будущего специалиста среднего звена – это определенная последовательность действий, направленных на реализацию образовательной программы обучающегося, а также средство организации образовательного процесса профессиональной подготовки обучающегося.

Внедрение маршрутной системы образования в профессиональных образовательных организациях дает возможность создавать наиболее комфортные психолого-педа-

гогические условия обучения, которые обеспечивают стимулирование обучающихся к производственно-проектировочной деятельности, основываясь на саморазвитие, самообразование и самовыражение в процессе овладения ими знаниями как общеобразовательных, так и специальных дисциплин.

Другими словами наличие индивидуального образовательного плана, индивидуальной образовательной программы, реализуемая с помощью индивидуального образовательного маршрута, дает возможность рассматривать индивидуальную образовательную траекторию обучающегося.

Индивидуализация образования вызывает необходимость перестройки учебного процесса в профессиональных образовательных организациях, основываясь на принципиально новые требования, предъявляемые к будущим специалистам. Например, будущий специалист должен обладать опытом организации собственной деятельности, уметь решать различные задачи и нести ответственность за принятые решения, а также нуждаться в постоянном самообразовании и самообучении.

Поэтому задача преподавателя заключается в том, чтобы создать благоприятные условия для каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей, а задача обучающегося в свою очередь – усваивать все самостоятельно. Таким образом, преподаватель в учебном процессе выполняет роль педагога-тьютора, который обеспечивает сопровождение обучающегося в решении социальных и учебных проблем.

В традиционном обучении преподаватель считается транслятором содержания курса, учебной дисциплины; взаимодействие между обучающимся и преподавателем осуществляется в основном только во время занятий в аудитории; иерархические отношения выстраиваются по принципу «знающий – незнающий».

Преподаватель, осуществляющий тьюторское сопровождение, не только управляет учебным процессом, но и всегда помогает будущему специалисту организовывать собственную образовательную деятельность, содействует в решении проблем связанных с учебной деятельностью и с производственными проблемами обучающегося, а также выстраивает с обучающимися партнерские доверительные отношения. Для педагога-тьютора приоритетным является не объем усвоенных дидактических единиц по той или иной дисциплине, а перемены, которые происходят с обучающимся, проявляющиеся как в отношении к самому себе, так и в обретении уверенности в собственных силах и к учебному процессу.

Придерживаясь мнения Е.В. Белицкой, под технологией тьюторского сопровождения подразумевается деятельность педагога-тьютора, которая направлена на оказание помощи обучающемуся в учебном процессе (организация учебно-производственной и просто учебной деятельности, проведение консультаций) и способствующая приспособлению обучающегося в образовательной и профессиональной среде.

Таким образом, деятельность педагога-тьютора соответствует современным задачам современного образования и может быть использована в качестве одного из наиболее актуальных сторон совершенствования профессиональной деятельности современного преподавателя.

Сформулируем понятие «педагог-тьютор». Педагог-тьютор – это педагог, имеющий иное отношение к обучающемуся, особую жизненную позицию, видящий в каждом обучающемся уникальную личность, помогающий ему реализовать жизненные и образовательные запросы, сопровождающий его в профессиональном развитии.

Тьюторское сопровождение представляет собой совместную деятельность педагога и обучающегося, в процессе образования они играют роль соавторов, соучастников. Такое взаимодействие преподавателя и обучающегося значимо для в вопросе овладения будущими специалистами умения осуществлять производственно-проектировочную деятельность и развиваться как квалифицированный специалист.

Педагог-тьютор действует по принципу индивидуализации обучения. Если очевидно то, что все обучающиеся самобытные, разные, личности, то любой из них имеет право на выбор своего индивидуального учебного плана. Принцип образования, заключающийся в том, что все должны усвоить одно и тоже содержание, теряет свою актуальность. Представление образования «обучить всех» перестраивается в представление «обучить каждого».

Кроме того, педагог-тьютор в своей работе опирается на принцип, заключающийся в расширении образовательного пространства каждого обучающегося до превращения данного образовательного пространства в открытое. Вместе с тем только внешне предложенное многообразие разнородных возможностей обучения еще не обеспечивает обучающегося реализацией принципа открытости образования должным образом. Открытое образовательное пространство дают возможность будущему специалисту выбрать определенный путь и образ себя. Открытое образовательное пространство имеет цель позволить будущему специалисту самоопределиваться, а не формирует заранее заданный образ.

Поэтому педагогические условия способны основательно оптимизировать процесс подготовки к производственно-проектировочной деятельности будущих специалистов среднего звена и увеличить эффективность профессиональной подготовки обучающихся в целом.

Литература

1. Ковалева Т.М. К вопросу о тьюторском сопровождении как образовательной технологии // Основные тенденции развития современного образования: Материалы международной научно-практической конференции. М., ИТОиП РАО, 2002.
2. Лабунская Н.А. Индивидуальный образовательный маршрут студента: подходы к раскрытию [Текст] // Известия Российского гос. пед ун-та им А.И. Герцена. 2002. № 2(3). С. 79–90.
3. Ожегов С.И., Шведов Н.Ю. Толковый словарь русского языка [Текст]. – М.: Азбуковник, 1997. 944 с.

Утемисова А.Ш.

Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ – КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ СВЯЗИ МЕЖДУ ПОКОЛЕНИЯМИ

THE CONTINUITY OF GENERATIONS – AS A FACTOR IN STRENGTHENING THE LINK BETWEEN GENERATIONS

Key words: Kazakhs, generation, collective unconscious, culture, mythology, tradition.

В последнее время в Казахстане, да и во всем мире тема преемственности поколений стала одной из актуальных тем общества, или правильней будет говорить, проблемой человечества. Актуальной она была всегда, начиная с древнейших времен, но на сегодняшний момент, в век всемирной глобализации, эта проблема выходит за рамки

узких проблем. Потому что разрываются связи между старшим и младшим поколениями, старшие, занятые своими делами, практически не уделяют внимания младшим, их воспитанию и становлению. А младшие, не ощущая их внимания и поддержки, начинают расти и развиваться сами по себе, получая сомнительные знания от первых встречных людей и источников. И дальше все идет по кругу: старшие удивляются испорченностью нравов молодежи, а молодежь отдаёт старших в дома престарелых. Не последнюю роль в конфликте между поколениями сыграло переоценка ценностей, или я бы назвала это девальвацией ценностей. В нашем традиционном обществе, те ценности, которым придерживаются в западном обществе, не находят здесь полного отклика.

Сейчас в XXI веке, веке науки и сенсационных открытий, технического прогресса, казахская молодежь несколько отошла от традиционных и духовных ценностей нашего народа. В этой статье я буду рассказывать именно о преемственности казахского народа, т.к. не имею полного представления о других народах нашей страны. В своей статье мне бы хотелось затронуть тему национально-культурного наследия казахского народа, и их роль в современном Казахстане. Как уже известно, народные традиции и обычаи, и язык являются гарантом сохранения и выживания нации как таковой в тяжелых для них условиях. Ведь именно благодаря этим составляющим, казахи сохранились и не стерлись с лица земли. Благодаря этим народным традициям и обычаям хоть как-то передавалась и поддерживалась связь между поколениями. Точно так же сохранились и выжили в тяжелых условиях и депортированные в Казахстан разные народы, такие как ингуши, чеченцы, корейцы, немцы, турки-месхетинцы, дунгане, уйгуры и многие другие. В казахской поговорке говорится: «Ел ағасыз болмайды, су сағасыз болмайды» – «El agasyz bolmaidy, su sagasyz bolmaidy» (Река без русла не течет, без старших не бывает народ).

Говоря о единстве народа, можно вспомнить, что известный швейцарский психотерапевт Карл Густав Юнг считал, что коллективное бессознательное объединяет людей в народы и человечество в целом, и охарактеризовал несколькими свойствами, такими как:

- оно развивается не индивидуально, а получено по наследству;
- состоит из архетипов как неких предсуществующих форм, являющихся моделью и образцом инстинктивного поведения;
- включает в себя продукты архаической природы, т.е. содержания и образы поведения, которые являются у всех индивидов одними и теми же;
- идентично у всех людей и тем самым образует всеобщее основание душевной жизни каждого;
- имеет мифологические по своему характеру содержания;
- состоит из образов, не имеющих кровной или расовой наследственности, а принадлежащих к человечеству в целом;
- является хранилищем реликтовых остатков и воспоминаний о прошлом;
- представляет собой единую для всех подоснову, на которой сохраняется нерасторжимая целостность и фундаментальная идентичность, и т.д. [1].

Как видится, все эти свойства местами совпадают с коллективным бессознательным казахского народа. Именно коллективное бессознательное сыграло важную роль в выживании казахов как нации. Из истории, или коллективной памяти, можно привести такие примеры, как казахи выживали во времена войны с джунгарами, страшного голодомора 30-х годов, и как переносили разруху 90-х годов XX века. Все эти испытания были разными, и наблюдая за их историей, можно сделать вывод, что способность переносить

любые тяготы жизни, социальные потрясения, и внешние вызовы заложено у казахов на генетическом уровне. То есть, одно поколение, перенося какое-то потрясение, выживая, невербально, на геномном уровне, передает опыт выживания другому поколению, хотя это поколение не чувствует этот опыт. Этот опыт находится у них где-то далеко в подсознании, на генетическом уровне, или скажем так, в народной памяти, и в один момент, оно даст о себе знать. Говоря о мифологическом содержании коллективного бессознательного, можно вспомнить образ гигантской птицы Самрук, которая являлась представителем верхнего мира (тогда как человек – представитель среднего мира, а дракон Айдахар – нижнего мира), т.к. жила в дереве Байтерек, который был символом древа жизни. Или же мифический образ волка, который по легенде древних тюрков был их прародителем и от которого они произошли.

Неслучайно был приведен пример волка как мифологического содержания коллективного бессознательного. Потому что волк является символом отваги, смелости, и самое главное, волки умеют спланировать вокруг своей стаи, защищают от опасностей, и верны ей, и таким образом они выживают. И здесь можно увидеть параллель, как спланируется народ во время испытаний, и как волки объединяются вместе со своей стаей во время опасностей. Также можно увидеть, как заботятся волки о своих младших, и как они могут отомстить за гибель своих детенышей. Таким образом, древние тюрки как бы подражали своему тотему.

Доподлинно известно, что свою национальную, культурную и духовную идентичность человек начинает ощущать еще с раннего детства, воспитывая в определенном обществе, и в определенной семье. Если с национальной идентичностью проблем практически нет, то с культурной и особенно, духовной – дела обстоят не так просто. В век глобализации, народная традиционная культура начинает сдавать свои позиции перед всемирной массовой культурой, а именно таким направлениям в музыке, как рок-н-ролл, хип-хоп, джаз, панк-рок, и т.д. Становятся модным смотреть кинофильмы, производимые в Голливуде, популяризируются в танцах такие стили как брейк-данс, стрит-данс, и другие. Ничего не имею против них, но молодежь, отдавая предпочтение этим направлениям массовой культуры, забывают о своей самобытной культуре, что и является одним из основных причин конфликта между поколениями. Доходит до того, что молодежь попросту неграмотна в своей национальной культуре. И чтобы своя народная культура не канула в лето, ей предстоит развиваться в двух направлениях, это: развитие в изоляционном режиме, или взаимовлияние с всемирной массовой культурой, т.е. тесное сосуществование и смещение с ней, или попросту межкультурный диалог. Многие предпочитают второй вариант, т.к. это позволяет еще больше развивать свою национальную культуру, и в процессе всего этого появляются новые направления в народной культуре. Примером из казахской народной культуры, можно привести такое явление как оркестр народных музыкальных инструментов, тогда как, раньше оркестр представлялся классическими инструментами. Или успешно существует музыкальный проект «Улытау», где исполняются казахские произведения (кюй) на домбре, скрипке, электронной гитаре, синтезаторе, и барабане. Также модернизируются народные песни под современный напев и мелодии, или пишутся оперные партии на казахском языке.

Что касается духовной стороны, это настоящая проблема нашего общества. Так получилось, что казахский народ потерял и снова обрел веру. За время эпохи атеизма, казахи несколько отошли от ислама, которой придерживались наши предки на протяжении нескольких столетий, хотя старшее поколение как могли, старались сохранить свою

веру, и передавать младшему поколению. Обретя Независимость, казахи стали вспоминать свою духовную историю, но тут встала проблема: казахи оказались неграмотны в этом деле, они совершенно не знали каким предписаниям ислама стоит придерживаться. И в итоге, стали появляться религиозные фанатики, которые исчерпывали свои знания от первых попавшихся людей и источников, другие следовали тем предписаниям, которые сами считали верным, а другие упорно отрицали свою религию. И это является бичом нашего общества. Ведь религия тоже является фактором укрепления связи между поколениями, и влияет на единство народа как нации в целом. Решение из такой непростой проблемы, видится в том, что нужно повышать уровень грамотности, особенно среди молодежи, т.к. потом они будут строить, и развивать свою страну, и именно от нынешнего поколения зависит будущее страны. Помимо поднятия уровня грамотности, нужно уметь трезво оценивать, развивать критическое мышление для того, чтобы разбираться в своей вере, и распространять свои знания, полученные от авторитетных духовных наставников, имеющих отличные, безупречные, и истинные знания о религии. Из этого следует, что культурное и духовное богатство того или иного народа является гарантом сохранения и укрепления связи между старшим и младшим поколениями.

Заключение.

Преемственность поколений – одна из самых актуальнейших тем всего человечества. Еще с древнейших времен эта тема волновала общество, т.к. общество уже задумывалось о роли поколений, их влияние на будущее. Народные обычаи и традиции, являются одними из важнейшими факторами национальной, культурной, и духовной идентичности того или иного народа. Также важнейшую роль в объединении народа играет коллективное бессознательное, который описал известный психотерапевт Карл Юнг, и который передается народу по наследству.

Литература

1. Козлов Н.И. Коллективное бессознательное. http://www.psychologos.ru/articles/view/kollektivnoe_bessoznatelnoe

Филатов-Бекман С.А.

Российская государственная специализированная академия искусств

Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского

К ВОПРОСУ О ТОНКИХ СПЕКТРАЛЬНЫХ ХАРАКТЕРИСТИКАХ «БЕЛОГО» И «РОЗОВОГО» ШУМОВ (РАЗДЕЛ 3)

FOR A QUESTION OF A FINE SPECTRAL CHARACTERISTICS OF «WHITE» AND «PINK» NOISE (PART 3)

Key words: white noise, pink noise, signal, self-organization, phase reconstruction, integral of correlation, entropy of dynamical system, momentary dimension, synergetic.

В предыдущем разделе нами обсуждалась роль численных компьютерных экспериментов в активизации творческого потенциала студентов – музыкальных звукорежиссеров [2]. Очевидно, что для молодого человека, студента, поставившего перед собой цель изучения основ современной звукозаписи и искусства музыкальной звукорежиссуры,

персональный компьютер является одним из основных рабочих инструментов. Постоянная деятельность в среде компьютерных программ – музыкальных редакторов и программ – виртуальных студий приводит к выработке ряда приемов, позволяющих осуществлять качественную запись и последующую обработку реальных музыкальных сигналов различной степени сложности (симфоническая музыка, народные инструменты, вокал и т.д.)

Предмет «программирование» не входит в число обязательных для студента-звукорежиссера; отдельные вопросы, связанные с компьютерными науками, затрагиваются в процессе изучения музыкальной информатики.

Аналоговый музыкальный сигнал, т.е. исполнение на каком-либо музыкальном инструменте, теоретически может быть представлен как сумма некоторого (подчас весьма значительного) количества гармоник (частичная сумма ряда Фурье); при записи данного сигнала на компьютерный носитель необходим процесс т. н. «оцифровки», отображающий непрерывное представление информации в дискретное. Подобное отображение приводит к возникновению шумов квантования. Спектр реального музыкального сигнала весьма сложен и, как правило, содержит значительное количество негармонических составляющих. Рассматривая подобный сигнал в качестве динамической системы, мы получаем возможность изучения его особенностей на основе средств современной нелинейной динамики. Сказанное справедливо в т. ч. и по отношению к простейшим сигналам, в частности, шумовым.

Расчет и анализ динамических характеристик производится на основе авторской музыкально-статистической модели (четвертая версия) [2]. Она позволяет отобразить монофонический сигнал, а также осуществить его фазовую реконструкцию, найти распределение пульсаций, порождаемых шумами квантования, линейную аппроксимацию данного распределения, интеграл корреляции, энтропию динамической системы и ее линейную аппроксимацию, мгновенное значение размерности, а также функцию автокорреляции.

Помимо этого, вычисляются такие «экзотические» переменные, как корреляционная (или фрактальна) размерность, вероятностная мера информации (по Шеннону) и первый показатель Ляпунова.

Подобные переменные ориентированы в основном на изучение особенностей поведения объектов из области гидротермодинамики. Однако значительное количество актов записи музыкального сигнала в течение одной секунды (частота сэмплирования, лежащая в пределах 20 тыс. – 200 тыс.) приводит к весьма значительным рядам данных, обработка которых естественным образом сочетает как чисто статистические методы, так и подходы нелинейной динамики.

В предыдущем разделе мы приводили фазовые реконструкции для узкополосных реализаций белого и розового шумов. Напомним, что минимальная ширина полосы пропускания, которая может быть получена с помощью параметрического эквалайзера программы Sound Forge, составляет 0.1 октавы, или 120 центов; центральным частям полос (или полосовых фильтров) соответствуют опорные частоты 20, 330 и 4186 Гц. Подобные фазовые реконструкции представляют немалый интерес для студентов – музыкальных звукорежиссеров, т.к. позволяют зафиксировать особенности, недоступные никакому другому виду анализа, кроме компьютерного. Обсуждение физического смысла основных переменных помогает студентам в усвоении таких предметов, как музыкальная акустика и цифровая обработка сигналов.

Приведем пример исследования некоторых свойств белого и розового шумов для средних и высоких частот. На рисунке 1 представлены кривые значений интеграла корреляции для белого (WN) и розового (PN) шумов:

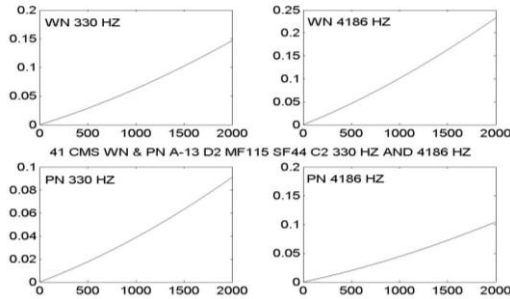


Рис. 1. Кривые интеграла корреляции для белого и розового шумов в различных частотных диапазонах

Как известно, интеграл корреляции представляет собой отношение количества значений различных расстояний между точками фазовой реконструкции (т.е. метрики) к количеству всех возможных расстояний [1]. Это означает, что кривая возрастает достаточно резко в том случае, если количество типов расстояний невелико, и изменяется весьма медленно, если совокупность типов расстояний значительна.

Пользуясь тем, что кривые на рис. 1 имеют малую кривизну, оценим тангенс угла наклона (или угловой коэффициент «к») этих «почти прямых» к оси абсцисс. Значения углового коэффициента чрезвычайно малы; так, для белого шума данный коэффициент возрастает от 7.5 до 11.5 сотысячных при переходе от средних к высоким частотам; для розового шума коэффициент приблизительно равен пяти сотысячным для обоих спектральных интервалов. Столь малый диапазон изменения угловых коэффициентов свидетельствует о крайне малой повторяемости значений метрики. Иначе говоря, одинаковые или очень близкие значения расстояний между точками фазовой реконструкции практически отсутствуют. Чтобы наглядно продемонстрировать сделанный вывод, приведем изображение фазовой реконструкции для белого и розового шумов в обоих частотных диапазонах, выполненное в увеличенном масштабе:

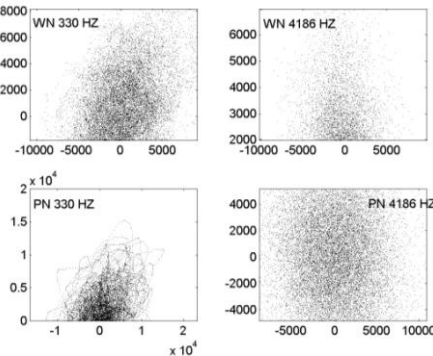


Рис. 2. Фазовые реконструкции белого и розового шумов в увеличенном масштабе

Возвращаясь к анализу рисунка 1, заключаем, что для обоих видов шумовых сигналов интеграл корреляции практически не зависит от частотного диапазона, тем не менее, для белого шума данная зависимость, хотя и очень слабо, может быть зафиксирована.

На рисунке 3 изображена т.н. энтропия динамической системы, которая может быть оценена как логарифм интеграла корреляции по основанию два:

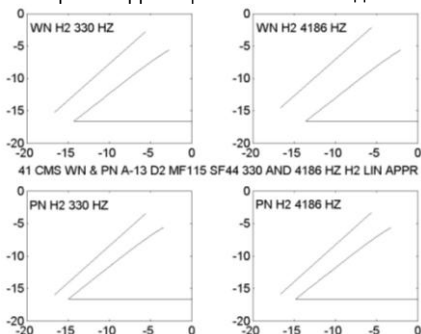


Рис. 3. Энтропия динамической системы и ее линейная аппроксимация

На данном рисунке, как и на двух предыдущих, представлены четыре блока, соответствующие белому шуму для двух частотных диапазонов (два верхних блока) и розовому шуму (два нижних блока), также для различных участков спектра. Каждый блок содержит отрезок «почти» прямой, расположенный под острым углом к оси абсцисс, а также два отрезка прямых, образующих острый угол (изображенный на рисунке). Отрезок «почти» прямой есть график энтропии; острый угол образован прямой, аппроксимирующей график энтропии, и горизонталью. Дело в том, что «почти» прямая графика энтропии в крупномасштабном представлении изобилует различными изломами, «ступенеобразным» характером и иными особенностями, отнюдь не представляя собой гладкую функцию. Аппроксимация графика энтропии, выполненная на основе метода наименьших квадратов, позволяет оценить угол наклона полученной прямой к горизонтальной; тангенс данного угла интерпретируется как корреляционная размерность d_c .

Так, для белого и розового шумов корреляционная размерность составляет 1. 131 (для опорной частоты 4186 Гц); в диапазоне средних частот получаем 1. 135. Приведем аналогичные данные для низкочастотного диапазона с опорной частотой 20 Гц, который рассматривался нами ранее: 1.133 и 1. 139 соответственно. Сведем полученные данные в таблицу:

Таблица 1

	20 Гц	330 Гц	4186 Гц
Белый шум	1. 133	1. 135	1. 131
Розовый шум	1.139	1. 135	1. 131

Из таблицы следует, что корреляционная размерность обоих шумовых сигналов практически совпадает как в средне-, так и в высокочастотном диапазоне (различия проявляются в пятом-шестом знаках после запятой). При этом для белого шума d_c слегка возрастает от нижних к средним частотам; для розового шума d_c монотонно уменьшается с ростом опорной частоты.

Однако наиболее существенным результатом исследования полученной размерности является то, что она выражается через рациональные, а не через целые числа; как известно, дробные значения размерности свидетельствуют о фрактальном характере изучаемых объектов, в данном случае – узкополосных реализаций шумовых сигналов.

На рисунке 3 графики энтропии динамической системы и линейной аппроксимации энтропии не имеют общих точек; это – следствие особенностей представления рисунков программой – графическим пакетом в мелком масштабе. При укрупнении масштаба графики функций, как правило, пересекаются. Точки пересечения соответствует характерный «излом» на графиках функции Dim2, или т. н. мгновенной размерности:

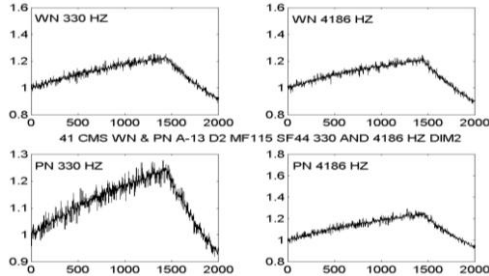


Рис. 4. Мгновенная размерность шумовых сигналов для различных частотных диапазонов

Мгновенная размерность Dim2 представляется как численное значение производной энтропии динамической системы по логарифму метрики, или расстояния между точками в фазовой реконструкции. Из рисунка 4 следует, что для обоих видов шумов и для обоих частотных диапазонов графики Dim2 представляют собой быстро пульсирующие функции, которые, исходя из физического смысла рассматриваемой величины, являются непрерывными (хотя, вполне возможно, теряют гладкость на счетном множестве точек). Область изменения функции – от 0.9 до 1.25; «излом» графиков во всех четырех случаях соответствует масштабу 1500 (более корректно в данном случае говорить о потере функцией Dim2 свойства монотонности). Отметим, что среднее значение Dim2 удовлетворительно совпадает с корреляционной размерностью.

Как правило, наши численные эксперименты осуществляются при участии студентов, что содействует более углубленному изучению предметов, необходимых для подготовки будущих музыкальных звукорежиссеров, и стимулируют творческий потенциал будущих специалистов.

Литература

1. Малинецкий Г. Г., Потапов А. Б. Современные проблемы нелинейной динамики. М.: Эдиториал УРСС, 2000. 336 с.
2. Филатов-Бекман С. А. К вопросу о тонких спектральных характеристиках «белого» и «розового» шумов (раздел 2) //Россия и Европа: связь культуры и экономики: Материалы XIV международной научно-практической конференции (29 февраля 2016 года). / Отв. редактор Уварина Н.В. Прага, Чешская республика. Изд-во WORLD PRESS s.r.o., 2016. С. 355–359

СУРГУТСКИЙ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЙ ЛИЦЕЙ КАК РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ПРОФИЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

SURGUT NATURAL SCIENCES HIGH SCHOOL AS A RESOURCE CENTER FOR PROFESSIONAL EDUCATION

Key words: professional education, resource center, educational route, science education, technological education.

Сургутский естественно-научный лицей, открывшийся в городе в сентябре 2014 года, стал моделью общеобразовательной организации как многопрофильной школы. Миссия нового учебного заведения состоит не только в подготовке будущей научно-технической интеллигенции, инженерных кадров города и округа с использованием современной высокотехнологичной образовательной среды, но и в позиционировании образовательной организации в качестве сетевого Ресурсного Центра предпрофильной и профильной подготовки в области естественно-научного и технологического образования в образовательном пространстве города. В лицее для обеспечения качественной углубленной образовательной подготовки учащихся в области естественнонаучного и технологического образования с учетом индивидуальных образовательных потребностей реализуется несколько подпрограмм:

- «Кадровый потенциал» обеспечивает привлечение, подготовку и ротацию педагогических кадров;
- «Образовательная среда» – создание современной интерактивной образовательной среды в образовательных комплексах в соответствии с возрастными особенностями учащихся;
- «Имидж», то есть формирование положительного имиджа образовательной организации как сетевого Ресурсного Центра предпрофильной и профильной подготовки в области естественнонаучного и технологического образования;
- «Технологии» для внедрения современных образовательных технологий деятельностного типа на всех уровнях образования в урочной и внеурочной деятельности;
- «Качество образования» – разработка системы показателей и критериев оценки качества образования в организации с учетом направленности, а также развитие материально-технической базы образовательной организации с целью создания современного мобильного образовательного пространства.

В организационной структуре нового образовательного учреждения: ресурсный центр предпрофильной подготовки и профильного обучения, служба оценки качества образования, отделение внеурочной деятельности и дополнительного образования, служба психолого-педагогического сопровождения, информационно-образовательный центр, а также профессиональные объединения учителей, реализующих основную образовательную программу.

Организационно-функциональная модель образовательного процесса имеет четыре составляющих согласно уровней образования.

Начальное общее образование (1–4 классы) «Школа разных возможностей» и Младшая подростковая школа (5–7 классы) «Школа-Диалог» находятся в здании корпуса

№ 1, где проходит обучение в соответствии с требованиями ФГОС, организация внеурочной и внеучебной деятельности по различным социально-культурным направлениям и психолого-педагогическое сопровождение. В младшей подростковой школе начинается ранняя профилизация естественнонаучного направления.

Закон «Об образовании в Российской Федерации» предусматривает дифференцированное обучение по направлениям профилизации учащихся старших классов (10–11 классов) по направлениям (статья 66, пункт 4), обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность. В реализации образовательных программ с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также могут участвовать научные, медицинские, физкультурно-спортивные, образовательные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, проведения учебной и производственной практики и осуществления других видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Введение в лицее предпрофильной подготовки естественнонаучного направления и формирование опыта самореализации через учебно-исследовательскую и проектную деятельность происходит в Старшей подростковой школе (8–9 классы) «Школа-Выбор», которая, как и Профильная школа (10–11 класс) «Школа-Лаборатория», расположены в корпусе № 2. Здесь углубленная профильная подготовка по естественнонаучному направлению на основе индивидуальных учебных планов и формирование опыта научно-исследовательской деятельности происходит не только в классах лицея, но и в сетевых группах обучающихся других образовательных учреждений. В лицее разрабатываются индивидуально-образовательные маршруты учащихся, которые по результатам психолого-педагогической диагностики и государственной итоговой аттестации (9 кл) затем осуществляется комплектование профильных классов и сетевых групп.

Организация образовательного процесса строится по индивидуальной образовательной программе, согласно которой учебный план включает предметы на базовом и профильном уровнях, элективные курсы, исследовательскую деятельность и проекты. Тьюторские консультации и тренинги будут способствовать личностному и профессиональному самоопределению учащихся, развитию компетентностей, формированию жизненных ценностей. В учебных лабораториях курируется исследовательская и проектная деятельность, подготовка к олимпиадам и интегрированным образовательным событиям. К образовательному процессу привлекаются ресурсы высшего профессионального образования, социальных партнеров. В лицее планируются выездные летние школы, вебинары, открытые лекции, дистанционное обучение и летние научно-исследовательские занятия.

В лицее работает сетевая профильная школа для старшеклассников. Учащиеся общеобразовательных учреждений города в составе трех предметных групп (химия, биология, экология) проходят интенсивное обучение под руководством высококвалифицированных преподавателей Института естественных и технических наук ГБОУ ВПО «Сургутский государственный университет ХМАО – Югры». Приоритетом профессиональной деятельности преподавателей института является помощь, поддержка, содействие обучению будущих студентов. Основу обновленной сетевой естественнонаучной школы составляют: компетентностный подход; лично-деятельностный характер обучения, наукоемкие инновационные образовательные технологии, способствующие включению

школьников в различные виды деятельности, позволяющие научить работать с различными источниками информации. Результатом такого сотрудничества школа-ВУЗ в рамках сетевой школы будет понимание того, что естествознание – это стратегический ресурс и условие инновационного развития образования.

В лицее ведется междисциплинарное обучение через реализацию программы развития универсальных учебных действий, развитие навыков смыслового чтения, развитие ИКТ компетентности, индивидуальные образовательные проекты. Созданные в лицее условия способствуют использованию новых методов обучения (активные, интерактивные, лабораторные, опытно-экспериментальные), интеграции дополнительного и общего образования, модульной и модульно-курсовой организации учебного материала и учебного процесса.

Таким образом, среди особенностей организации образовательного процесса: новый формат организации учебных и внеурочных занятий (нелинейное, динамичное расписание, мастерские, лаборатории, экскурсии и т.д.), современная интерактивная образовательная среда, учет индивидуальных образовательных потребностей на всех уровнях общего образования составление индивидуального образовательного маршрута школьника на основе психолого – педагогической диагностики, рекомендаций тьютора, пожеланий учащихся, родителей (законных представителей), сетевая форма организации учебных занятий, высокопрофессиональные педагогические кадры, привлечение к реализации образовательной программы надежных социальных партнеров. Все это позволит нам обеспечить качественную углубленную образовательную подготовку учащихся в области естественнонаучного и технологического образования.

Хасенова К.Е., Исмаилова Г.К., Анарбеков Н.М.
Государственный университет им. Шакарима г. Семей

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В КАЗАХСТАНЕ

PROSPECTS FOR THE DEVELOPMENT OF EDUCATION IN KAZAKHSTAN

Key words: education, program, reform prospects, the development.

В марте 2016 года в Казахстане была утверждена Государственная программа развития образования и науки РК на 2016-2019 годы [1].

Цель Программы – повышение конкурентоспособности образования и науки, развитие человеческого капитала для устойчивого роста экономики [1].

Программные цели:

- обеспечение равного доступа к качественному дошкольному воспитанию и обучению;
- обеспечение равного доступа к качественному среднему образованию, формирование интеллектуально, физически, духовно развитого и успешного гражданина;
- социально-экономическая интеграция молодежи через создание условий для получения технического и профессионального образования;
- обеспечение отраслей экономики конкурентоспособными кадрами с высшим и послевузовским образованием, интеграция образования, науки и инноваций;
- обеспечение реального вклада науки для ускоренной диверсификации и устойчивого развития экономики страны [1].

Задачи Программы:

- улучшение качественного состава педагогических кадров дошкольных организаций и повышение престижа профессии;
- увеличение сети дошкольных организаций с учетом демографической ситуации;
- обновление содержания дошкольного воспитания и обучения, ориентированного на качественную подготовку детей к школе;
- усовершенствование менеджмента и мониторинга развития дошкольного воспитания и обучения;
- повышение престижа профессии педагогов и повышение их качественного состава;
- обеспечение инфраструктурного развития среднего образования;
- обновление содержания среднего образования; формирование у школьников духовно-нравственных ценностей Общенациональной патриотической идеи «Мәңгілік Ел» и культуры здорового образа жизни; усовершенствование менеджмента и мониторинга развития среднего образования;
- повышение престижа системы технического и профессионального образования (ТиПО);
- обеспечение доступности ТиПО и качества подготовки кадров;
- обновление содержания ТиПО с учетом запросов индустриально-инновационного развития страны; укрепление духовно-нравственных ценностей Общенациональной патриотической идеи «Мәңгілік Ел» и культуры здорового образа жизни;
- усовершенствование менеджмента и мониторинга развития ТиПО;
- обеспечение качественной подготовки конкурентоспособных кадров;
- модернизация содержания высшего и послевузовского образования в контексте мировых тенденций;
- создание условий для коммерциализации результатов научных исследований и технологий;
- вовлечение молодежи вузов в укрепление духовно– нравственных ценностей Общенациональной патриотической идеи «Мәңгілік Ел» и культуры здорового образа жизни;
- усовершенствование менеджмента и мониторинга развития высшего и послевузовского образования;
- увеличение вклада науки в развитие экономики страны; укрепление научного потенциала и статуса ученого; модернизация инфраструктуры науки;
- усовершенствование менеджмента и мониторинга развития науки [1].

Целевые индикаторы Программы:

- доля детей 3–6 лет, охваченных дошкольным воспитанием и обучением по обновленному содержанию в 2017 году – 87%, в 2019 году – 100%;
- доля школ, перешедших на обновленное содержание образования по опыту Назарбаев Интеллектуальные школы в 2017 году – 100%, в 2019 году – 100%;
- доля учащихся с успеваемостью на «хорошо» и «отлично» (качество обучения) в 2017 году – 63%, в 2019 году – 70%;
- доля выпускников учебных заведений технического и профессионального образования, обучившихся по государственному заказу, трудоустроенных и занятых в первый год после окончания обучения в 2017 году – 92%, в 2019 году – 95%;
- доля выпускников вузов, обучившихся по госзаказу, трудоустроенных в первый год после окончания вуза по специальности к 2017 году – 85%, в 2019 году – 90%;

– доля затрат на опытно-конструкторские разработки в общем объеме финансирования научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ (НИОКР) в 2017 году – 21,2%, в 2019 году – 22,3%;

– доля коммерциализированных проектов в общем количестве прикладных научно-исследовательских работ в 2017 году – 17,5%, в 2019 году – 20% [1].

Работа по реализации данной Программы в Казахстане уже началась.

С 1 сентября этого года Казахстан начинает внедрять единый стандарт измерений обновленного содержания с первого класса во всех школах [2].

Постепенно будет вводиться пятидневная неделя. На сегодняшний день планируется, что первоклассники будут заканчивать 1 июня. И с каждым годом продление будет нарастать, и старшеклассники где-то в середине июня будут заканчивать [2].

Согласно программе, только в 10 и 11 классах, и только с сентября 2019 года, и только по четырем предметам (физика, химия, биология, информатика) преподавание будет вестись на английском языке. Это 8 часов в неделю. И это на четвертый год. При этом в школе с казахским языком обучения: математика, казахский язык, казахская литература, история Казахстана, география и ряд других предметов будут вестись на казахском языке. Всего – 16 часов. Если взять только инвариантную часть, то из 22 часов инвариантного компонента 14 часов будут вестись на казахском языке плюс 3 часа физкультуры. И предметы по выбору. Русский язык и литература, всемирная история будут вестись на русском языке, независимо от языка обучения. В целом такое же соотношение в русскоязычных школах. И это на четвертый год. И только в старшей школе [2].

И это только некоторые из вышеуказанных задач будут вводиться с сентября 2016 года. Насколько будет реализована вся программа покажет будущее. Будем надеяться, что все запланированные цели будут выполнены в полном объеме!

Литература

1. Государственная программа развития образования и науки РК на 2016-2019 годы.
2. <https://tengrinews.kz/conference/150>

Хлисту И.В., Назарова С.В., Котлярова Н.В., Гулевская Г.В.
МБДОУ детский сад № 67 «Аистёнок» г. Старый Оскол, Белгородская область

НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

FOLK CULTURE AS A MEANS OF SOCIO-PERSONAL DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Key words: culture, patriotism, program, education, development.

Процесс воспитания в духе патриотизма необходимо начинать с дошкольного возраста. Существует ряд методических разработок, а также комплексных и парциальных программ которые ориентируются на использование народной культуры как средство социально-личностного развития детей дошкольного возраста. Современная система образования ставит своей целью приобщение молодого поколения к исторической памяти народа, следовательно, сохранение ее в наших детях. Знание наследия необходимо каждому народу. Прошлое – это фундамент стабильной, полноценной жизни в настоящем, а значит развития в будущем. Как отметил в своих высказываниях Д.С. Лихачев:

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи...» Вспоминая слова К.Д. Ушинского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского о проблеме России: «любой другой народ знает и бережно хранит свои национальные песни, танцы, игры, а такая великая нация, как русская – нет!». Народная мудрость, накопленная тысячелетиями, постепенно выработала систему мировоззренческих установок, обуславливая единый облик и национальный дух народа. Родная культура, как часть души ребенка должна стать началом, порождающей личность. Постепенно к детям возвращается национальная память, и ребенок по – новому начинает относиться к народной культуре как средству социально-личностного развития дошкольников. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования патриотических чувств и развития духовности. Процесс воспитания в духе патриотизма необходимо начинать с дошкольного возраста. В этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, процесс осознания себя в окружающем мире людей. В связи с этим современные комплексные и парциальные программы по дошкольному воспитанию ставят определенные задачи по приобщению детей к традиционной народной культуре. Существует ряд парциальных программ, таких как «Наследие», «Мой родной дом», «Я человек», и др. Среди комплексных программ это: «Детство», «Истоки», «Радуга», и др. Целый ряд методических разработок также ориентируются на использование народной культуры как средства социально-личностного развития детей дошкольного возраста, например, методическое пособие

А.Г. Ахтян, Н.В. Микляева, «Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет», «Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет», методическое пособие Живем в «Ладу», пособие Г.Н. Данилиной «Дошкольнику – об истории и культуре России», «Как научить детей любить родину», сборник «С чего начинается Родина» (под ред. Л.А. Кондрыкинской) и др. Одним из методов формирования социально-личностных качеств у детей дошкольного возраста является их приобщение к народной культуре. Народная культура – многовековой опыт народа, выражающийся в традициях, обычаях, обрядах и верованиях. Она осуществляет духовную связь с культурными традициями и творческим опытом прошлого поколения. Рассмотрим механизмы, которые используются народной педагогикой с целью социально-личностного, социально-нравственного и духовно – нравственного воспитания детей.

Воспитанный, благородный человек – от достойных воспитателей – это обычная закономерность, но допускались и парадоксы: достойные люди могут получиться при неблагоприятных общественных и семейных условиях. Необходимо отдать должное внутренним возможностям личности, ее самостоятельности и личной ответственности за свое поведение. В народной педагогике ребенок воспитывался в деле, поэтому лучшими воспитателями обычно оказывались люди, наиболее способные к какому-то конкретному виду деятельности: мастера-ремесленника, певцы, сказочники и др. На данном этапе продолжая народные традиции, педагог должен являться транслятором и творцом этнокультурного опыта. Отсутствие этнокультурологической составляющей, мировоззренческой и практической позиции педагога неизбежно приводит к обеднению социокультурного развития дошкольников. Народные традиции, передаваемые из поколения в поколение, являются средством воспитания и определяют разнообразие форм и методов в

работе с детьми дошкольного возраста. Поэтому считается, что традиционность культуры, в том числе и педагогической, есть важнейший признак высокой культуры народа. Чем больше сохранившихся древних традиций, чем внимательней к ним народ, тем выше его культура. Высокие результаты социально-нравственного и духовно-нравственного воспитания детей в народной среде – один из важнейших предметов анализа педагогической науки. Народная история, как отмечал в своих высказываниях великий ученый Д.С. Лихачев: «в воспитании ребенка особое значение имеет история родного края, этническое прошлое своего народа, «культурная среда», которая создавалась предками, в тесном единстве с фольклором, природой, архитектурой, народно-прикладным творчеством, со всей жизнью и общей культурой «малой Родины»...» Культурно-исторические традиции, заложенные в среде, включают памятники архитектуры, природу, сооружения, памятные места, предметы, связанные с историческими событиями в жизни народа, традиционные ценности и нормы, имеющие культурную значимость, а также совокупность культурных объектов – вещей, образцов деятельности людей, представляющих богатейшие возможности для социально-личностного развития детей. Сегодня они находят свое отражение в практике. Посещение музея – одно из основных средств развития эмоционально-чувственного восприятия предметов старины и нравственного отношения к ним. Строя свою работу с детьми на основе народного искусства на занятиях по музейной педагогике взрослые должны исходить из того, что оно должно быть широко включено в быт и деятельность детей, что способствует приобретению свободы действия и свободы творчества в условиях культурного и нравственного выбора. В частности А.Е. Писарева и В.В. Уткина обращают внимание на то, что большое значение в воспитании детей имеет знакомство с жизнью и подвигами великих патриотов земли Русской. Это и Святой Преподобный Сергей Радонежский, который своим духовным авторитетом мирил строптивых князей и собирал Русь в единое, могучее государство. Это и святой благоверный князь Александр Невский, знаменитые слова которого: «Не в силе Бог, а в правде» до сих пор помнят потомки. Это святой благоверный князь Дмитрий Донской, сражавшийся на поле брани, как простой воин. Это великие полководцы – А.В. Суворов, М.И. Кутузов, все они являются высоким нравственным примером для наших детей. Достижения народной культуры. Познание человеком достижений народной культуры, по мнению Л.Н. Толстого, является важным моментом в нравственном и духовном развитии личности. К.Д. Ушинский, развивая взгляды Л.Н. Толстого, считал, что у всех великих народов имеется своя национальная система воспитания. При этом очень важно сохранить чувства национального достоинства. Как отмечает ученый Д.С. Лихачев «Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи... Национальные отличия сохраняются и в XXI в., если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний». Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность. Чувство народности сильно в каждом человеке, и образовательные системы определяются национально-неповторимыми идеями народа. Методически очень значима организация творческих заданий с целью применения детьми полученных знаний непосредственно в той или иной деятельности. Это становится предпосылкой к формированию устойчивого интереса к народному искусству, лучшему пониманию детьми его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров. Интегрированный подход в

ознакомлении детей с народной культурой, включающий сведения об истории и культуре России, народных традициях, во все виды детской деятельности являются наиболее оптимальным. Описанные выше средства и механизмы социально-личностного развития и воспитания детей в ходе освоения народной культуры крайне важны в совершенствовании современной системы дошкольного образования. Современные исследования (М.И. Богомоловой, А.Г. Гогоберидзе, С.А. Козловой, Л.В. Коломийченко, Т.С. Комаровой, Т.В. Поштаревой, Т.Ю. Купач, С.Н. Федоровой, А.Н. Фроловой, Р.М. Чумичевой и др.) в области этнокультурного образования дошкольников подчеркивают необходимость задействования потенциала личности ребенка и указывают на различные пути ее становления и развития. Следовательно, одной из основных задач современной системы образования является интеграция традиционных (народных, национальных, этнических) культур с современными воспитательными системами, идеями, технологиями, создающими воспитательную среду, то есть этнопедагогическое пространство. Этому посвящены целые разделы в современных федеральных и региональных программах развития образования.

Литература

1. Гришняева И.В. «Приобщение к национальным традициям как условие формирования этнокультурной компетенции у детей дошкольного возраста»// Сборник «Этнокультурное образование: опыт и перспективы». Саранск, 2008.
2. Волков Г.Н. Исследование, изучение, освоение и применение народной педагогики // Народная педагогика и современные проблемы воспитания: материалы Всесоюзной науч.-практ. конф. Чебоксары, 1991.
3. Народное искусство в воспитании детей [Текст] / под ред. докт. пед. н., проф. Т.С. Комаровой. М.: Педагогическое общество России, 2000.
4. Писарева, А. Е., Уткина В. В. Живем в «Ладу»: Патриотическое воспитание в ДОУ. Методическое пособие [Текст] / А.Е. Писарева, В.В. Уткина. М.: ТЦ. Сфера, 2007(Растим патриотов России).
5. Ушинский К.Д. Воспитание человека [Текст] / К.Д. Ушинский. М.: Издат. Дом «Карапуз», 2000.

Ходырева О.В.
ГБПОУ «ПТТУиС»

СПЕЦИФИКА РАБОТЫ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА С «ПРОБЛЕМНЫМИ» СТУДЕНТАМИ В ТЕХНИКУМЕ

THE SPECIFICITY OF THE WORK OF THE SOCIAL TEACHER WITH «PROBLEM» STUDENTS IN COLLEGE

Key words: socio-pedagogical activity, problematic students, successful integration, directions.

В центре внимания социального педагога в техникуме находится социализация студента, его успешная интеграция в общество как альтернатива обособлению, «выпадению» из нормальных социальных отношений.

Работу социального педагога в техникуме можно разделить на несколько направлений [3]:

- учебно-воспитательная работа со студентами техникума;
- социальная защита студентов;

- адаптация студентов нового набора и сохранение контингента;
- профилактика правонарушений;
- организация работы со студентами из проблемных семей.

В техникуме существуют определенные критерии, на основании которых студенты относятся к «проблемным» [2]:

1. Учебная дезадаптация: проблемы, связанные с посещаемостью занятий (прогулы, опоздания), проблемы, связанные с успеваемостью (трудности в обучении, низкая мотивация к обучению).

2. Отклоняющееся поведение: бродяжничество, пьянство, алкоголизм, токсикомания, наркомания;

3. Также на внутренний контроль ставят студентов, которые [2]:

- имеют частые нарушения дисциплины на учебных занятиях и в ходе проведения внеаудиторных мероприятий;

- совершили правонарушение или преступление, унижают человеческое достоинство участников образовательного процесса;

- допускают грубые или неоднократные нарушения Устава техникума.

Структура работы со студентами данной категории выглядит следующим образом [1]:

1. Выявление студентов данной категории;
 2. Диагностирование таких студентов, изучение их проблем;
 3. Составление определенной программы работы со студентами;
 4. Подведение итогов, коррекция полученных результатов.
- В техникуме разрабатывается план работы со студентами из проблемных семей [3].
1. Контроль посещаемости занятий и посещаемости.
 2. Вовлечение студентов в кружки, секции и праздничные мероприятия техникума.
 3. Проведение профилактических бесед.
 6. Направление на консультацию к психологу или к врачам.
 7. Проведение психодиагностики.
 8. Разбор конфликтных ситуаций.

Литература

1. Методика и технологии работы социального педагога: Учеб. пособие для вузов / Б. Н. Алмазов и др. / Под ред. М.А. Галагузовой, Л.В. Мардахаева. М.: Academia, 2002. 191 с.
2. Олиференко Л.Я. Социально-педагогическая поддержка детей группы риска: Учеб. пособие для вузов по спец. 031300 – Соц. педагогика / Л.Я. Олиференко, Т.И. Шульга, И.Ф. Дементьева. – М.: Academia, 2002. – 254 с.
3. Зайнышев И.Г., Ерохин Ю.С., Золотарева Т.С., Кононова Л.И. Технология социальной работы: Учеб. пособие для вузов / под ред. И.Г. Зайнышева. М.: ВЛАДОС; Моск. гос. соц. ун-т, 2002. 237 с.

ОСОБЕННОСТИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПРИ ДИЗАРТРИИ ПО СРАВНЕНИЮ С ДИСЛАЛИЕЙ У ДЕТЕЙ

FEATURES OF LOGOPEDIC WORK BY DYSARTHRIA IN COMPARISON WITH DYSLALIA IN CHILDREN

Key words: dysarthria, dyslalia, logopedic work, muscle tone, logopaedic massage.

Дизартрия и дислалия являются самыми массовыми нарушениями произносительной стороны речи у детей, и их коррекция составляет значительную часть логопедической практики. Вместе с тем, специфика работы по преодолению недостаточности произносительной стороны речи при этих синдромах речевой патологии у детей требует уточнения.

Структура логопедической работы по нормализации произносительной стороны речи при дизартрии и дислалии принципиально совпадает и включает 3 основных этапа, каждый из которых, однако, отличается своеобразием, обусловленным спецификой механизма каждого из этих речевых расстройств. При дизартрии недостаточность произносительной сферы обусловлена органическим дефектом иннервации речевой мускулатуры, что ведет к первичному нарушению мышечного тонуса по типу спастики или гипотонуса, дистонии, дискоординации, речевой атаксии и дизметрии, гипер- и гипокинезам и вторичным выраженным оральным и артикуляционным апраксиям. При дислалии – функциональной или минимальной органической недостаточностью ассоциативных связей во вторичных полях рече-двигательной и/или рече-слуховой коры, что приводит к негрубой речевой апраксии и/или агнозии. При дизартрии нарушение иннервации не позволяет применять достаточную нагрузку на речевой аппарат, что важно для устранения апраксии, и это порождает определенные проблемы в логопедической коррекции. Нагрузка, т.е. воспроизведение движений в максимальном объеме и при наращивании повторов запрещена, поскольку при гипотонусе увеличивается патологическая слабость мышц, а при спастике – провоцируется ее дальнейшее нарастание и генерализация, а также возможно появление гиперкинетической симптоматики. Данные причины требуют соблюдать строгое дозирование нагрузки, чередовать ее с отдыхом, постоянно переключать различные виды работы. При дислалии нет нарушения иннервации речевой мускулатуры, что позволяет ее тренировать, повышая двигательную нагрузку, что приводит к возможности полной коррекции дислалии в старшем дошкольном возрасте – когда пластичность вторичных полей еще высока.

Произносительная сторона речи, как известно, включает 4 подсистемы: речевое дыхание, голос, просодию, артикуляцию. Все эти 4 системы нуждаются в воздействии при дизартрии, в то время как при дислалии, как правило, ограничиваются работой только над звукопроизношением, причем, избирательно воздействуют именно на ненормативные фонемы.

Рассмотрим далее специфику логопедической работы по устранению дизартрического расстройства произносительной стороны речи по ее этапам.

1. Подготовительный этап. Его целью является подготовка всех подсистем произносительной сферы, а также функционально связанных с ними отделов к выполнению

точных движений и основному этапу работы. Он включает: 1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук, что предполагает проведение дифференцированного логопедического массажа кистей и пальцев рук и пальчиковой гимнастики для нормализации или уменьшения нарушения мышечного тонуса и устранения кистевой и пальцевой апраксии, а также применение различных традиционных и нетрадиционных технологий для развития мелкой моторики кистей и пальцев рук. 2. Развитие мимических, оральных, жевательных и глотательных движений средствами логопедического массажа и логопедической гимнастики (традиционной артикуляционной и изометрической) для нормализации тонуса и развития праксиса в указанных отделах. 3. Нормализацию двигательной функции периферического речевого аппарата в его артикуляционном, голосовом и дыхательном отделах.

II. Этап формирования первоначальных произносительных умений и навыков. Его цель – выработка и первоначальное закрепление произносительных умений на основе принципа контраста. Включает постановку, автоматизацию и дифференциацию нарушенных звуков и вариантов их сочетаний на основе тщательной работы по отработке элементов артикуляционного уклада, для чего требуется знание функций мышц, обеспечивающих речевые движения и области распространения иннервации черепных нервов.

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков. Его цель – не только введение в речь поставленных звуков в последовательно усложняющихся видах текстов, но и преодоление «смазанности» всего речевого потока, минимизация диспросодических явлений.

Таким образом, спецификой логопедической работы при дизартрии, по сравнению с дислалией, является учет качества патологии иннервации речевого аппарата на каждом этапе коррекционной работы по преодолению нарушения произносительной стороны речи.

Червякова Т.К., Шадрина Е.Л.

ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет», Педагогический институт

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ ВОЛОГОДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

ON ORGANIZATION OF INCLUSIVE EDUCATION IN VOLOGDA STATE UNIVERSITY

Key words: inclusive education, individual capabilities, comprehensive support, persons with disabilities, access to education.

Согласно действующему федеральному законодательству лица, имеющие инвалидность либо ограниченные возможности здоровья, при поступлении в высшее учебное заведение имеют гарантированные льготы. Однако имеет место ряд факторов, когда организация учебного процесса обучающихся данной категории становится проблематичной. Большинство университетов, в том числе и ВоГУ, не имеют возможности обеспечить обучающихся всеми жизненно необходимыми условиями. Эти условия касаются как архитектуры зданий (не предусмотрены лифты), так и аудиторного фонда (узкие дверные проемы). Это касается и специализированных туалетных кабинок. Самостоятельно

университет не имеет права проводить реконструкцию зданий, а недостаток бюджетного финансирования является острым вопросом для многих вузов. Поэтому доступность получения высшего образования следует рассматривать как свободный выбор направления (профиля) подготовки.

Согласно Приказу Минобразования и науки РФ от 19.12.2013 г. № 1367 обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния их здоровья.

Деятельность университета регламентируется документами локального характера. Внесены изменения в Устав ВоГУ, Положение об организации и проведении текущего контроля знаний и промежуточной аттестации, Положение о практике обучающихся, Положение о государственной итоговой аттестации выпускников и др. Все локальные документы находятся в свободном доступе. На сайте университета также прописаны условия для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. по образовательным программам.

Должны ли студенты полагаться на себя или искать помощи у коллег по группе, у преподавателей? В Педагогическом институте ВоГУ приобретен определенный опыт обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В университете нет отдельного структурного подразделения, отвечающего за образовательный процесс данной категории студентов. Его функции переданы в учебный отдел Педагогического института. За обучение лиц данной категории наделен полномочиями специалист по учебно-методической работе, в функционал которого входит комплексное сопровождение образовательного процесса обучающихся, а также организация работы структурных подразделений или лиц, которые могут оказать необходимую помощь в работе. Специалист по учебно-методической работе ведет специализированный учет инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с момента их поступления до окончания вуза, готовит информацию по количеству обучающихся, претендующих на социальную стипендию, а также контролирует срок инвалидности обучающихся.

Комплексное сопровождение образовательного процесса и здоровьесбережение включает в себя организационно-педагогическое сопровождение (деканаты, кафедры, учебно-методическое управление); психологическая служба университета (существует такая служба!) при необходимости оказывает психолого-педагогическую помощь.

В годы самостоятельного существования в Педагогическом университете существовала тьюторская помощь в организации учебного процесса. Именно тьюторы организовывали персональное сопровождение лиц данной категории в образовательном пространстве. В 2013 г. прошла реструктуризация вуза и эта традиция Педагогического университета объединенным вузом не была поддержана.

Медико-оздоровительное направление проходит при поддержке университетского здравпункта, а социальное сопровождение, связанное с решением бытовых проблем, проживания в общежитии, стипендиального обеспечения, материальной помощи проводят деканы факультетов и отдел по социальной и внеучебной работе. Юридической службой осуществляется правовая поддержка студентов.

После зачисления абитуриентов данной категории на образовательные программы в учебном отделе формируется личное дело студента. С письменного согласия этих лиц в личном деле имеются сведения о состоянии их здоровья, рекомендации медико-

социальной экспертизы и пр. Каждому обучающемуся присваивается код в зависимости от группы инвалидности.

Код и наименование направления подготовки	Число обучающихся			
	С нарушениями зрения	С нарушением опорно-двигательного аппарата	С соматическими заболеваниями	Другие нарушения
Очная форма				
44.03.01 Педагогическое образование	4	3	1	2
44.03.02 Психолого-педагогическое образование			2	
05.03.02 География		1		
06.03.01 Биология		1		1
51.03.01 Культурология		1		
Заочная форма				
44.03.01 Педагогическое образование				1
39.03.02 Социальная работа		1		
44.03.02 Педагогика и психология		1		

На младших (1–2) курсах обучающиеся входят в новую образовательную среду высшей школы. Навыки приспособления в этой среде закладывают фундамент адаптации к последующей трудовой деятельности. Для них очень важно с первых дней учебы войти в атмосферу здорового образа жизни.

Под специальными условиями для получения высшего образования лицами данной категории подразумеваются условия обучения, которые включают в себя использование специальных методов обучения и воспитания, при необходимости специальных дидактических материалов; средств обучения, не только коллективного, но и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь, проведение индивидуальных занятий и консультаций, обеспечение доступа в учебные корпуса и прочие условия, без которых затруднено либо просто невозможно освоение выбранной образовательной программы.

Вспомогательное сопровождение существует не для всех студентов, а только там, где возникает необходимость. Так, на физико-математическом факультете студентке А. требовалась исключительная помощь со стороны профессорско-преподавательского состава, поскольку заболевание опорно-двигательного аппарата не позволяло ей (даже на коляске) присутствовать в учебном заведении. Ей было предоставлено обучение на дому с помощью интернет-технологий. Студентка успешно прошла государственную итоговую аттестацию, в настоящее время является председателем общества молодых инвалидов (<http://www.ageorag35.ru>) На филологическом факультете студенту Б. помогают коллеги по группе и курсу. При составлении учебного расписания учитывается специфика группы, удобные для такой категории обучающихся аудитории. Студент социально адаптирован, участвует в литературных конкурсах, занимает призовые места. На факультете социальной работы педагогики и психологии лекционный материал для сту-

дентки В. записывает родительница, материал вместе прорабатывают в домашних условиях. В связи с имеющейся возможностью консультации получает по SKYPE, а также с помощью других технических возможностей. На этом же факультете обучалась студентка Г., инвалид по зрению (окончила школу слабослышащих детей). Институт не может позволить себе воспользоваться услугами тифлопедагога, который бы способствовал развитию зрительного восприятия студента. В группе ее постоянно сопровождали волонтеры. При обучении использовалась клавиатура с рельефно-точечным шрифтом Брайля. Студентка имела отличный музыкальный слух, чувство ритма, которые позволили ей писать стихи. Изданный на средства спонсоров сборник стихов был проиллюстрирован также студенткой Педагогического института. На факультете иностранных языков, культуры и искусства обучается студент, которому трудно передвигаться, не может самостоятельно записывать лекции, на занятия ходит с сопровождающим или с устройством для записи устной речи.

Студенты в группах доброжелательны в отношении лиц с особым состоянием здоровья. Более того из индивидуальных бесед выяснилось, что порой некоторым студентам данной категории нужна лишь моральная поддержка, так как с учебой они справляются самостоятельно. Многие студенты считают, что просто необходимо помогать тем, кто испытывает затруднения.

Современные компьютерные технологии (выполнение общественных функций с помощью видеoinформации и телекоммуникаций) позволяют им иметь возможность компенсировать дефицит способностей, утерянных вследствие инвалидности. Предоставляется доступ к дистанционным образовательным ресурсам: университетская электронная библиотека, учебный портал, и др.

При освоении учебной дисциплины «Физическая культура» в Педагогическом институте существует особый порядок. Для студентов-инвалидов подготовлены специальные задания, а студенты с ограниченными возможностями здоровья посещают особые группы (специальные), в которых занятия проводятся с доступной физической нагрузкой, учитывая особенности каждого обучающегося.

При организации различных видов практик выпускающая кафедра учитывает рекомендации медико-социальной экспертизы, которые отражены в индивидуальной программе реабилитации лиц данной категории, относительно рекомендованных условий и видов труда.

К сожалению, еще бытует мнение, что инвалидам и лицам с ограниченными возможностями следует выбирать работу, которая бы минимизировала физические затраты. Педагогический институт осуществляет содействие трудоустройству лицам данной категории, взаимодействуя с Центром занятости населения. Вместе с тем имеют место примеры, когда выпускники данной категории продолжают учебу в магистратуре, в дальнейшем работают по выбранной специальности и даже возглавляют общественные организации.

В проекте Концепции создания модели обеспечения доступности непрерывного профессионального образования для лиц с ограниченными возможностями здоровья заложен смысл того, что для данной категории лиц образование жизненно важно, поэтому сама доступность является одним из приоритетов модернизации российского образования. Прослеживается новый тренд – инклюзивное образование в развитии отечественной системы образования. Инклюзивный подход концентрируется на проблеме обеспечения доступности образования для лиц с ограниченными возможностями здоровья в наименее

ограничивающей образовательной среде. На курсах повышения квалификации (обучающих семинарах) преподаватели получают дополнительную подготовку с целью получения знаний о психофизиологических особенностях лиц данной категории, специфике передачи-приема учебной информации, применения технических средств обучения с учетом разных нозологий. Педагогические кадры ознакомлены с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и стараются учитывать их в учебном процессе.

Литература

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст.7598; № 19, ст. 2326; № 30, ст. 4036. (части 1, 8, 10 статьи 79).
2. Методические рекомендации Минобрнауки по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, 2014 г.
3. Методическое пособие для обучения (инструктирования) сотрудников учреждений МСЭ и других организаций по вопросам обеспечения доступности для инвалидов услуг и объектов, на которых они предоставляются, оказания при этом необходимой помощи, 2015 г.

Чернова Л.В., Мирошниченко Е.А.

*Армавирский государственный педагогический университет г. Армавир
Кубанский государственный университет, филиал в г. Славянске-на-Кубани*

ВЛИЯНИЕ ОБЩЕНИЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ НА ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРОСТКА

INFLUENCE OF COMMUNICATION ON THE INTERNET ON FORMATION OF VERBAL CULTURE OF TEENAGERS

Key words: internet, language norm, computer dependence, popular speech, speech culture, speech compression.

Сегодня глобальная компьютерная сеть является мощным средством хранения и распространения информации. Влияние процесса информатизации является причиной появления новой структуры – информационного общества. Одним из важных показателей темпов построения информационного общества в нашей стране является пользовательская интернет-активность общества в целом и в особенности подрастающего поколения. Следует констатировать, что в последние годы дети России вступили в этап массового интернета.

Роль этого сегмента медиасистемы в жизни современного общества огромна. Он необходим сегодня огромному числу пользователей во всем мире. Совершенно очевидно, что цели обращения к интернету разные: обучение, воспитание, досуг, общение, времяпрепровождение, покупки, оплата различного вида услуг и т.д. «Развитие глобальных сетей, – как отмечает А.Н. Кочетов, – является причиной возникновения принципиально нового мира с так называемой виртуальной действительностью, в котором значительно возрастает возможность манипулирования обществом вообще и отдельной личностью в частности» [1].

Проблема компьютерной зависимости подростков приобретает особую остроту. Как известно, компьютерная зависимость у подростков – патологическое пристрастие к ком-

пьютеру с максимальным времяпровождением за ним. В настоящее время ученые выделяют два типа компьютерной зависимости подростков: зависимость от интернета (сетевойлизм) и зависимость от компьютерных игр (кибераддикция). В основе этих зависимостей лежит психологическое привыкание, а оно может привести к множеству неприятных последствий.

Раньше, как показывают исследования, дети-подростки читали намного больше, чем сейчас. Сейчас приоритет получили другие – «современные», виртуальные – ценности. С появлением новой техники и новых технологий (мобильные телефоны, компьютеры, планшеты, приставки и др.) дети стали все больше и больше отдаляться от чтения, поскольку, играя в компьютер, не нужно напрягать память, фантазию.

К сожалению, значительная часть российских подростков не читали и не читают произведения русской и зарубежной литературы. Литературный язык классиков в настоящее время не является для них образцом, поскольку они общаются на интернет-сленге, на нем ведут переписку в интернете, в блогах, в «Одноклассниках», «ВКонтакте» и других социальных сетях.

Вследствие этого современные подростки, не читающие книг, не обогащают свой словарный запас и не учатся думать, разговаривают и пишут на молодежном сленге, во многом далеко ушедшем от литературных норм современного русского языка. Отсутствие читательского опыта приводит к резкому снижению грамотности и культуры речи в школьной и студенческой среде.

Естественно, что, как любая другая сфера общения, Интернет-коммуникация имеет свои лингвистические и экстралингвистические особенности. К числу наиболее активных функций этого сегмента, на наш взгляд, относятся фатическая – контактоустанавливающая, коммуникативная, информативная, эмоциональная, волюнтаривная, когнитивная, эстетическая, игровая и др.

Стремление ко всему новому, необычному, интерес к интернет-технологиям, желание быть наравне с взрослыми, быть индивидуальностью, стремление к активной речевой деятельности и масса других причин порождают молодежные субкультуры. Интернет-речь подростка имеет существенные характеристики, позволяющие определить функционально-стилистические и системные изменения в русском языке в связи с его функционированием в Интернете, в социальных сетях, в чатах.

К числу наиболее тревожных проявлений, по нашему мнению, необходимо отнести следующие. Форма речи становится устно-письменной. Наблюдается опрощение на всех языковых уровнях. Так, на лексическом уровне наблюдается экспансия языковых средств пейоративных, просторечных, грубых и вульгарных, обилие заимствований, аббревиатур, усеченных слов, штампов, жаргонной лексики.

Надо ли говорить о грубейших орфографических ошибках, которыми пестрят интернет-тексты? В основе так называемого языка «падонкафф» или «а(о)лбанского» языка лежит принцип «как слышу, так и пишу», осложненный стремлением специально исказить написание слов. Намеренное коверканье слов (типа «аффар», «зачот», «превед», «исчо» и под.), использование подобных написаний в рекламных текстах, в Интернет-текстах, в текстах СМИ в целом оказывает негативное влияние на целостность литературной нормы, так как ее постоянство и всеохватность расшатываются.

Следствием такого пагубного влияния становятся грубейшие орфографические ошибки, допускаемые школьниками и студентами не только в интернет-текстах, но и в письменных экзаменационных работах (в частности, в эссе на ЕГЭ по русскому языку):

«кабута» (как будто), «серовно» (все равно), «сирокопия» (ксерокопия), «шээдизят чисов» (шестьдесят часов), «красавиться» (красавица), «текст состоит из трех абзатсов» (абзацев) и др.

Социально-групповые и профессиональные жаргоны подростков, школьников, студентов, молодых специалистов, творческой молодежи все вместе и в каждый в отдельности формируют условное понятие «язык молодежи» – популярное и влиятельное в речевом плане социолингвистическое явление. Все известные интернет-жаргонизмы, полужаргон, который проходит статус общего молодежного словоупотребления, своеобразной «мелиорации», семантического выравнивания в среде молодых людей, как правило, приобретает статус коллоквиальных слов и выражений. Таковы многие известные экспрессивы: «крутой» (высшая оценка – *это круто!*), «тусовка» (тусоваться, тусовщик, тусовочный, туса...), «беспредел» (беспредельничать, беспредельщик...), «балдеть» (балдеж, балдежный, обалдеть...), «крыша» (крышевать, крышумый), «косить» (закосить), «вешать лапшу на уши», «крыша поехала» и другие единицы, которые из групповых жаргонов попадают в язык молодежи, оттуда в массовое обиходное употребление, а затем становятся активными речевыми единицами.

Скорость передачи информации и стремление быстро получить нужную информацию приводят к активизации процесса сокращения объема текста, что осуществляется методами языковой компрессии. Компрессия обуславливается законом речевой экономии, требованиями малого жанра, упрощение в процессе обработки или порождения текста его поверхностной структуры – за счет повышения информативности языковых единиц и элиминирования тех компонентов, которые могут быть восстановлены из невербальной части текста, без изменения его информационной стороны по сравнению с исходным текстом или нейтральной стилистической нормой. В результате изменения внешней стороны компрессируемые компоненты «передают» свои функции некомпрессируемым компонентам, функциональная нагрузка которых становится иной по сравнению с их ролью в полной, не компрессируемой форме речи.

Чрезвычайно активна компрессия языковых средств на уровне лексики: наблюдается стяжение слов, иногда доходящее до 2–3 букв, например: «магазин» (магазин), «намана» (нормально), «тя» (тебя), «пжл» (пожалуйста), «хор» (хорошо), «ща» (сейчас) и под. На уровне синтаксиса речевая компрессия также занимает заметное место. В интернет-коммуникации практически исчезает пунктуация, заглавные буквы игнорируются, широко используются эллиптические предложения.

В рамках словообразования явление компрессии в интернет-текстах проявляется в таких явлениях, как аббревиация, универбация, словосложение, телескопия, сращение, усечение и других.

Синтаксическая компрессия предусматривает сжатие знаковой структуры путем эллипсиса, грамматической неполноты, бессоюзия. Под синтаксической компрессией понимаются также опрощение, членение, парцелляция, присоединение и другие процессы, способствующие уменьшению размера высказывания.

Язык современной молодежи, по мнению В.В. Химик, имеет свои особенности. Язык молодежи – вторая по влиянию на состояние современной живой речи сфера массового общения. Доминанта этой сферы – разговорный стиль, устная форма языка. Идеалы «хорошей речи» – оригинальность, комизм, эпатаж, языковая игра. Субъекты речи – молодежь: школьники, студенты, творческая молодежь, молодые специалисты. Можно

сказать, что сфера «язык молодежи» и сфера «язык СМИ» во многом совпадают, совмещаются. И в то же время их функции в «языковом строительстве» разные.

Известно, что в интернет-коммуникации зачастую теряют свое значение невербальные средства общения. Конечно, существует набор «смайликов», обозначающих ряд эмоций, но это не является равным эквивалентом. Другими словами, человек не может адекватно оценивать оппонента из-за его физической непредставленности», – отмечает И.Ю. Тарасова, старший преподаватель Российского Университета Кооперации [2].

Речевая агрессия, проявляющаяся в интернет-текстах, вседозволенность, отсутствие какого-либо контроля – все это оказывает губительное воздействие и на психику подрастающего поколения. Сегодня подростки окружены тысячами абсурдных, бесполезных и вредных советов, которые исходят из интернета, рекламы и СМИ. Современные подростки вследствие активного участия в интернет играх-войнах, где убивают, стреляют, становятся агрессивны. Это подтверждает их общение со сверстниками, родителями, старшим поколением.

Подростки страдают интернет-зависимостью, возникающей у них в результате долгого нахождения в интернете: в играх, в социальных сетях «В контакте», «Одноклассниках». Все это нарушает нормативный режим работы с компьютером, угрожает их здоровью, вредит зрению, делает их тревожными и агрессивными [3]. Не случайно в подростковой среде находит свое активное использование такая форма социальной агрессии (в том числе и речевой), как «троллинг». Эта форма социальной провокации в сетевой коммуникации, использующаяся как персонифицированными участниками, заинтересованными в большей узнаваемости, публичности, эпатаже, так и анонимными пользователями без возможности их идентификации, порождает лавинообразную речевую агрессию при невозможности вступить в контакт и противостоять инициатору конфликтной ситуации.

Интернет-сообщества пестрят разного рода рекламой. Нынешние подростки стараются быть модными, подражать рекламе, СМИ. Отсюда стремление к «гламуру», подражание голливудским звездам, публичным людям российского и мирового шоу-бизнеса, отсутствие собственного мнения. Вследствие этого они неправильно питаются, пьют энергетические напитки, едят фаст-фуд, вредный для организма. Проводя свою жизнь постоянно за компьютером, подростки портят зрение, имеют неправильную осанку, очень мало времени проводят на свежем воздухе, перестают общаться «вживую». В моде курение, распитие спиртных напитков, получила широкое распространение наркомания.

Современные дети зачастую не обращают внимания на то, какие слова они употребляют. Все больше из уст подростка можно услышать ненормативную лексику, мат и брань. Приходится признать: очевидно, что грубость, вульгарность и просторечие стало доминантным в интернет-общении подростков и молодежи в целом.

Без всякого сомнения, разрушительное воздействие новой формы коммуникации на сознание молодого поколения нельзя игнорировать. Однако следует признать, что причиной появления столь негативных и тревожных тенденций в подростковой среде является только влияние общения в сети интернет. Причины этого более глубокие и серьезные, и кроются во многом: снижается общая культура; не воспитывается любовь к родному русскому слову, культура создания и восприятия грамотных и серьезных текстов; практически отсутствует культура вдумчивого чтения классических произведений. Отсутствие интереса и навыка серьезного чтения также способствуют снижению речевой культуры.

Перед современными педагогами стоит важнейшая задача сохранить русский язык не только как неотъемлемую часть русской национальной культуры, но и как явление современного общества. Задача развития и совершенствования речевой культуры подрастающего поколения, формирование коммуникативных качеств речи, воспитание у подрастающего поколения интереса, любви и уважения к родному языку, родной культуре – важнейшая задача современного учителя.

Литература

1. Кочетов А.Н. Влияние интернета на развитие общества. <http://emag.iis.ru/arc/infosoc/emag.nsf/BPA/717d28d2d58bdfc32568fe002e113e>
2. <http://sibac.info/conf/social/xxxx/37627>
3. Мирошниченко Е.А., Марченко С.А., Мевша А.С. Компьютер и интернет в образовательном пространстве современных школьников. В сб.: Образование: традиции и инновации: Материалы V международной научно-практической конференции (22 апреля 2014 года). Отв.редактор Уварина Н.В. Прага, Чешская республика: Изд-во WORLD PRESS sr.o. 2014. С. 323–325.

Чернышева С.А.

Челябинский государственный педагогический университет

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ФГОС СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ARTISTIC AND AESTHETIC COMPETENCE THROUGH THE PRISM OF FSES (FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD) OF SECONDARY PROFESSIONAL PEDAGOGICAL EDUCATION

Key words: artistic and creative competence, Federal State Educational Standard, general competence, professional competence.

Новые образовательные стандарты основаны на компетентностном подходе, в частности, новый ФГОС среднего профессионального образования по специальности 44.02.02. «Преподавание в начальных классах» (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 1353 от 27.10.14.) целью образования называет формирование общих и профессиональных компетенций (ОК и ПК). Мы разрабатываем основы формирования художественно-эстетической компетенции (ХЭК), опираясь на Закон «Об Образовании РФ» от 29.12.12г. № 273-ФЗ [2, с.3], и Концепцию развития образования в сфере культуры и искусства в РФ на 2008-2015 г.(от 25.08.08 г. № 1244-р).

Основываясь на исследованиях художественно-эстетической компетенции, проведенных Л.А.Клыкковой, Л.М.Масол, Ю.А.Стюарт и др., и учитывая специфику подготовки преподавателей начальной школы в средних профессиональных педагогических учреждениях, мы определили ХЭК студента педагогического колледжа как комплексную характеристику личности будущего педагога, состоящую из определенных компонентов: когнитивного, мотивационного, деятельностного и эстетического (Таблица 1) [3].

Уточним, как соотносятся наше определение ХЭК и требования Стандарта. Пересечение ХЭК с ОК и ПК отражены в таблице 1.

Таблица 1

**Сравнительный анализ компонентов ХЭК
и содержания общих/профессиональных компетенций**

№	Компоненты ХЭК	Общие и профессиональные компетенции, согласно Стандарту
	Художественно-эстетические знания, умения и опыт (теоретические знания и практические умения по основам рисунка, композиции, цветоведения, технологии художественной обработки материалов);	ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для подготовки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ПК5.2.1. Преподавание по образовательным программам начального общего образования ПК5.2.2. Организация внеурочной деятельности деятельности и общения младших школьников
	Общая когнитивная сложность картины мира;	ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
	Сформированная мотивация к творческой художественно-эстетической деятельности и творческому росту;	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
	Способность и готовность обучать художественно-эстетическому творчеству будущих учеников;	ОК 4 ПК 5.2.1. ПК 5.2.2. ПК3.3. Проводить внеклассные мероприятия.
	Опыт успешной практической творческой деятельности по созданию произведений искусства и декоративно-прикладного творчества;	ПК4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.
	Общая способность к восприятию, пониманию и интерпретации произведений искусства;	Нет пересечений
	Сформированный эстетический вкус;	Нет пересечений
	Сформированное стремление к эстетическому преобразованию окружающего пространства	Нет пересечений

На основании этих данных можно сделать вывод, что ФГОС нацелен в основном на когнитивный, мотивационный и частично на деятельностный компонент ХЭК, а эстетический компонент совершенно выпадает из зоны охвата Стандарта. Это означает, что, выполняя только требования Стандарта, мы не формируем у будущих педагогов культурно-эстетическую позицию, что подтверждает мнение Н.В.Увариной о том, что современное образование не нацелено на формирование творческих и созидательных способностей [1, с. 6].

Литература

1. Уварина Н.В. Актуализация творческого потенциала младших школьников в образовательном процессе: монография. Челябинск: Взгляд, 2007. 296 с.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». М.: Издательство «Омега-Л», 2013. 134 с.
3. Чернышева С.А. Теоретико-методологические основы проблемы формирования художественно-эстетической компетенции у студентов педагогического колледжа // Современная высшая школа: инновационный аспект. 2015. № 4. С. 162–169.

Чернышёва Н.А.

*ФГБОУ ВО «Московский государственный университет путей сообщения
Императора Николая II»*

ПРОБЛЕМЫ РЕЛИГИЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЕТСКИХ ВУЗАХ

PROBLEMS RELIGIOZNOGO EDUCATION IN SECULAR UNIVERSITIES

Key words: education, philosophy of culture, theology, religious studies, Church.

Как в России, так и в Европе на протяжении многих столетий образование теснейшим образом было связано с церковью. Первые университеты возникли именно в стенах монастырей. Можно здесь вспомнить и Славяно-греко-латинскую академию в Заиконоспасском монастыре в Москве, ставшую предтечей, как Московской духовной академии, так и Московского государственного университета. Совсем не случайно и до сих пор в старинных европейских университетах теология продолжает считаться одним из четырех базовых направлений гуманитарной науки наряду с историей, филологией и юриспруденцией.

Отчуждение образования и культуры от церкви нанесло тяжкий ущерб, как обществу, так и церкви. Восстановить в полной мере нашу культурную преемственность, преодолеть последствия многолетней духовной изоляции – главная задача возрождения подлинного образования и приобщения к великой культурной традиции. Об этом и говорил патриарх Кирилл в своем выступлении на встрече В.В. Путина с лидерами традиционных религиозных общин России: «Нужно вернуть воспитательную функцию в детский сад, в школу, в университет. У нас должна быть идейная, духовная парадигма, в рамках которой бы осуществлялось это воспитание личности, ведь у нас есть ценности – нравственная ответственность, свобода, достоинство, справедливость, правда. Не в силе Бог, а в правде. Вот если мы наполним наше воспитательное пространство этими идеями, если мы научимся все вместе работать, чтобы формировать умонастроения нашей молодежи, то мы сумеем, может быть, остаться островом свободы...» [2, с. 10].

В начале XXI века распространенной стала идеология «абстрактного космополитизма»: родина там, где человеку удобно жить. При этом не только утрачивается национальное самосознание, но и нередко возникает негативное отношение к своей стране. «А если массовым будет идеал потребления, и массовым будет идеал «переезжать туда», где можно больше заработать, мы потеряем Россию», – отмечал патриарх Кирилл в своем выступлении.

На протяжении многих столетий русской истории православное образование не было отделено от общего образования и являлось его неотъемлемой частью. Нельзя воспитывать, если не знаешь ответа на главный вопрос: Какого человека хочешь воспитать?

Стержнем традиционного многовекового уклада нашей страны всегда было православие. Лишь оно может дать образованию самое главное – различение добра и зла, умение открыть духовную высоту, святость, истину. «Именно в сфере культуры и образования мы выступаем за симфонию церкви и государства, за их тесное сотрудничество и органическую интеграцию... Православное образование – это ключ не только к прошлому, но и к будущему России», – утверждает архимандрит Иоанн (Экономцев) [1, с. 175].

Уже в древнерусской культуре формировались основы духовно-нравственного воспитания. В XII веке Владимир Мономах незадолго до смерти пишет свое знаменитое «Поучение», которое обращает к своим потомкам. Интерпретируя библейские правила, князь говорит о тех формах поведения, которые в тот период формулировались как «благочестие». Их можно представить как нормативы древнерусской этики: «Научись, человек, ума смирению, очам управлению, языка воздержанию, тело подчинению, гнева подавлению, иметь помыслы чистые, побуждая себя на добрые дела... лишаемый – не мсти, ненавидимый – люби, гонимый – терпи, хулимый – молчи» [4, с. 383]. Это говорит человек XII века, повторяя догматы нравственности еще более древние, которые большинство современных людей понять не в силах. Им кажется противоестественной этика, которая учит бескорыстию в отношениях между людьми.

Многие из тех вопросов, которые ставились мыслителями Древней Руси, были в дальнейшем продолжены философами Серебряного века – В. Соловьевым, И. Ильиным, Н. Бердяевым, П. Флоренским. Вл. Соловьев даже написал работу «Философские начала цельного знания». В которой утверждалось, что науки философия и теология естественно стремятся к внутреннему единству. Но наши современники очень мало знают о выдающемся русском религиозно-философском наследии по разным причинам.

Одна из самых насущных проблем, каким образом включить в религиоведение и богословие содержание и методы других научных дисциплин. В государственном стандарте по религиоведению 2005 г. появились названия курсов, представляющие темы, которые смыкаются с богословскими: искусство, литература и религия; религиозное сознание и проблема другого; религия и экология; обряды; секты и другие новые религиозные течения в глобальном контексте; религия и наука; религия и поп-культура. Вот далеко не полный перечень новых тем. Общее богословие может попытаться разглядеть религиозные культурные явления, которые вытеснены на периферию или исключены из поля зрения традиционных дисциплин. Признавая, что университетская культура основана не только на идее просвещения, но также и на религиозных традициях и принципах, важно поддержать идею взаимодействия религиоведения и богословия в фундаментальных вопросах современности (жизни и смерти, науки и веры, государства и общества и т.д.), – взаимодействия, в котором участвуют люди разных религиозных убеждений и методологических подходов.

Во всем мире иудеи, мусульмане, буддисты, христиане разных конфессий собираются вместе, чтобы обсуждать вопросы своей идентичности. Важно, чтобы эти люди имели возможность выступать и в наших российских университетах, и в семинариях, и в общинах. «Открывающиеся на этом пути перспективы имеют огромную значимость для здоровья и жизненности отечественных образовательных, научных и духовных заведений» [3, с. 93].

Литература

1. Архимандрит Иоанн (Экономцев). Задачи образования и церковь. // Образование в XXI веке: Стратегии и приоритеты: Материалы Международной научно-практической конференции (Москва, 26–28 мая 2008г.). М.: Свято-Филаретовский православно-христианский институт, 2011.
2. Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл. Вернуть воспитательную функцию. // Литературная газета. 15–21 февраля 2012 г. № 6.
3. Печерская Н.А. О проблемах богословского и религиозоведческого образования в светских вузах и духовных школах. // Образование в XXI веке: Стратегии и приоритеты: Материалы Международной научно-практической конференции (Москва, 26–28 мая 2008 г.). М.: Свято-Филаретовский православно-христианский институт, 2011.
4. Селезнева Е.Н., Каменец А.В. Культурология Русского мира: духовные основы национально-го менталитета: монография. М.: Издательство «РИТМ», 2013.

Чугунова С.А.

МБОУ «Лицей № 9 им. А.С. Пушкина ЗМР РТ»

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА

SOCIAL PARTNERSHIP AS A MEANS OF THE CHILD PERSONALITY DEVELOPMENT

Key words: social partnership, directions of activity with the social partners, social partnership program, a social partnership with parents, a social partnership with institutions, the partnership results.

Развитие социального партнерства в сфере образования – один из важных и актуальных вопросов на современном этапе. Современная школа находится в таких условиях, когда без установления взаимовыгодного социального партнерства невозможно выжить и развиваться. Дети нуждаются в том, чтобы взрослые разделили между собой ответственность за их обучение и воспитание.

Под социальным партнерством в сфере школьного образования мы подразумеваем особый тип взаимодействия лица с участниками образовательного процесса, местными органами власти, общественными организациями, нацеленного на согласование и реализацию интересов всех участников этого процесса. В качестве партнеров лица выступают семьи воспитанников, органы власти, образовательные учреждения, учреждения культуры и спорта, общественные организации, ССУЗы, ВУЗы. У нас сложились благоприятные условия для повышения качества знаний и повышения эффективности управления лицеем на основе договорных отношений с социальными партнерами.

Основными направлениями нашей деятельности с социальными партнерами являются:

- организация единой информационно-образовательной среды, обеспечивающей открытость, непрерывность, доступность образования,
- реализация комплексного подхода к воспитанию как неотъемлемой составляющей образовательного процесса, организация конкурсов, олимпиад, смотров и совместное участие в них всех заинтересованных сторон сотрудничества.

В выборе социальных партнеров лица мы ориентируемся: во-первых, на создание условий для реализации образовательных проектов и социальных инициатив; во-вторых, на повышение квалификации педагогических работников. Внедрение модели социально-

го партнерства способствует не только формированию конкурентно способной личности школьника и его успешной социализации в современных экономических условиях, но и повышению конкурентноспособности самого лица.

В нашем лицее разработана программа социального партнёрства. Для успешной реализации программы мы решаем следующие задачи:

- создание системы социального партнёрства;
- расширение сотрудничества с образовательными учреждениями различного уровня;
- укрепление материально-технической базы;
- повышение конкурентноспособности лица.

Концепция программы ориентирована на повышение мобильности педагогов и предусматривает следующее:

- диагностику способностей, потребностей и мотивов педагогов, готовности к инновациям;
- повышение мотивации деятельности;
- приобретение педагогами способностей выявлять проблемы, ориентироваться в нестандартных ситуациях, ставить цели, задачи, находить и использовать средства для их решения;

- воспитание инновационного поведения педагогов.

Лицей обладает высоким кадровым, ресурсным потенциалом, показывает высокие достижения в образовательной деятельности и имеет достаточно большой опыт взаимодействия и сотрудничества в местном сообществе по таким направлениям, как:

- развитие самоуправления через Совет лицея;
- расширение социального партнёрства с родителями обучающихся, заинтересованными взрослыми (учреждения дополнительного образования, КДН, центр реабилитации детей и инвалидов «Доверие», ВУЗы и ССУЗы г.Зеленодольска и г. Казани). В ходе воспитательной работы мы установили связи с внешкольными учреждениями: музыкальные, художественные, спортивные школы, музеи, Центр занятости населения, социальный приют для детей и подростков «Гнёздышко», детский дом.

Большое внимание уделяем социальному партнёрству с родителями, это опора нашей воспитательной работы. Воспитывать положительное отношение к лицу у учащихся и родителей через включение родителей в общественную жизнь лицея (в плане воспитательной работы лицея – участие родителей в классных, общешкольных мероприятиях, совместные походы, соревнования, профориентационные экскурсии на места работы родителей, реализация программы «Школа – территория здоровья» невозможна без активной помощи родителей.

Интересен наш опыт сотрудничества с Национальной библиотекой и Национальным музеем г.Казани, картинной галереей «Радуга» г. Йошкар-Олы, музеем К. Васильева. Традиционно осуществляем социальное партнёрство с внешкольными учреждениями дополнительного образования (ЦДТ, ДЮСШ, ДХШ, ДМШ).

На базе лицея функционируют три кадетских класса, где успешно реализуется программа патриотического воспитания. Сотрудничаем с военкоматом, Советом ветеранов, Зеленодольским казачьим обществом, входим в Ассоциацию Кадетства г. Москвы.

Классные руководители и администрация лицея проводят работу по профориентации школьников, психологи осуществляют консультативную и психологическую поддержку родителей и учеников.

Важным социальным последствием этой работы является выстраивание системы взаимодействия педагогов и руководителей учреждений образования, культуры и спорта, преподавателей высшей школы по проблемам обучения и развития одаренных учащихся.

Проведение научных предметных конференций учеников лицея – очень перспективная форма работы. Высокий интеллектуальный уровень одаренных учеников, их способность, а главное, желание продемонстрировать свои научные достижения – это основа потенциального преимущества такой формы перед другими. Если же совместить процедуру проведения ученической и студенческой научных конференций (Гагаринские чтения, Онегинские чтения), организовав работу дополнительной секции, пригласить к участию в ней учителей, учеников и их родителей, то можно таким образом решать не только задачи обучения и профориентации, повышать престиж образования, но и способствовать выявлению и развитию молодых научных талантов.

Развивая систему непрерывного образования (дошкольное учреждение-школа-вуз), лицей, осуществляет сотрудничество с детскими садами города, ССУЗами и ВУЗами города для создания системы, ориентированной на индивидуализацию и социализацию обучающихся. На третьей ступени общего образования, развиваем систему профильного обучения с учетом реальных потребностей рынка труда, запросов родителей, отработки гибкой системы профилей и кооперации с учреждениями высшего образования. На базе лицея проводятся дополнительные занятия с учащимися, которые финансируют ВУЗы.

Расширяются возможности социализации учащихся, обеспечивается преемственность между общим и профессиональным образованием, появляется возможность более эффективно подготовить выпускников школы к освоению программ высшего профессионального образования.

Особое значение в развитии социального партнерства лицея придаём сотрудничеству с вузами, которые имеют достаточно высокий научно-методический и инновационный потенциал (КНИТУ-КАИ, КНИТУ-КХТИ, КФУ, ИЭУиП, ТИСБИ). Направления этой работы: профориентационная работа, совместное использование материально-технической базы вузов в организации проектной деятельности и подготовки учащихся лицея к олимпиадам, участие старшеклассников в предметных олимпиадах, студенческих конференциях, очно-заочных школах, проводимых вузами, научное руководство инновационной, экспериментальной и проектной деятельности учащихся и педагогов. Неформальные отношения, интеллектуально и эмоционально насыщенная атмосфера творческого поиска порождают у детей вдохновение, ощущение собственной значимости, состояние жизнерадостности, потребности в работе и общении. Студенты, как правило, не обращают особого внимания на прошлый негативный багаж учащихся, и для школьников открываются перспективы реального самоутверждения в совместных со старшим другом делах. Это дает возможность обнаружить и позитивно оценить те стороны личности школьника и его деятельности, которые не замечаются учителями и родителями.

Что даёт социальное партнёрство нашим ученикам и нашему педагогическому коллективу? Во первых, это – повышение качества образовательного процесса, во-вторых, привлечение ресурсов общественности для развития образовательной среды, в третьих, профессиональное самоопределение, в четвёртых, повышение уровня квалификации педагогов, в пятых, общее развитие. Социальное партнёрство взаимовыгодно всем участникам, так как помогает достичь общих намеченных целей.

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В СОХРАНЕНИИ ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ

THE TEACHER'S ROLE IN MAINTAINING THE HEALTH OF PUPILS IN LESSONS

Key words: children's health, the role of teachers, health saving training methods.

Проблема здоровья сейчас у всех на слуху. Все чаще вспоминают слова классика о том, что «здоровье-это не все, но без здоровья все – ничто». О неблагополучии в этой сфере знали и говорили давно, но работая преподавателем химии и биологии на протяжении 28 лет, вижу, что в последние годы эта проблема стоит особенно остро. В школе продолжают возрастать учебные нагрузки, уменьшается двигательная активность детей, приводя к гиподинамии и нарушениям осанки, свободное время школьников все чаще отдается просмотру видеофильмов и компьютерным играм.

О неблагополучии здоровья населения страны и особенно подрастающего поколения стали говорить открыто и на всех уровнях, вплоть до Президента. Поэтому неслучайно научно-методической проблемой нашей школы является «Формирование здоровьесберегающей образовательной среды, способствующей обеспечению современного качества образования, развитию личностного потенциала школьников».

В настоящее время можно с уверенностью утверждать, что именно учитель в состоянии сделать для здоровья современного ученика больше, чем врач. Это не значит, что педагог должен выполнять обязанности медицинского работника. Просто учитель должен работать так, чтобы обучение детей в школе не наносило ущерба здоровью школьника.

Целью использования здоровьесберегающих технологий является проблема преодоления «больного детства» [1]. Задачи, которые стоят перед современным учителем можно сформулировать следующим образом:

- выполняя образовательную функцию, содействовать оздоровлению детей;
- вовлекать родителей в оздоровление детей;
- пропагандировать здоровый образ жизни.

Биология-это учебный предмет, который формирует понимание школьниками природных предпосылок физического и духовного здоровья человека. Уроки биологии и внеурочная деятельность по предмету-благодатная почва для формирования культуры здоровья, культуры питания. Предусматривает программа разных курсов биологии. Но особенно 8 класса «Биология. Человек и его здоровье». Одна из проблем, остро стоящих не только в школе, но и в обществе в целом,– гиподинамия. Технический прогресс ведет к уменьшению подвижности человека. Уменьшается не только время, посвященное активным двигательным упражнениям, но и время, проведенное на открытом воздухе. В связи с этим в структуру урока необходимо активно внедрять физкультминутки, спортивные задания. В 8 классе ребята изучают анатомию, физиологию, психологию и гигиену человека, поэтому мною был подобран ряд упражнений по темам уроков. На уроке, тема которого «Строение мышц. Обзор мышц человека» предлагается сделать упражнение для расслабления мышц шеи. Упражнение называется «Любопытная Варвара». (Поверните голову влево, вправо, чтобы увидеть как можно дальше. Мышцы шеи сильно напряжены. Это неприятно. Посмотрите вверх, запрокиньте голову, дышать трудно. Расслабьтесь, слушайте и делайте: Любопытная Варвара смотрит влево, смотрит вправо. А потом опять вперед, тут немного отдохнет. Шея не напряжена и расслаблена.) На уроке,

тема которого «Осанка. Предупреждение плоскостопия», предлагаются упражнения, которые улучшают осанку ученика. Упражнение называется «Птица перед взлетом». На уроке «Органы дыхательной системы» учимся правильно дышать. На протяжении всей жизни люди постоянно вдыхают и выдыхают воздух, но при этом мало кто задумывается, правильно ли он это делает. Йоги утверждают, что большинство из нас дышит не рационально, и, что именно это отрицательно влияет на продолжительность человеческой жизни, так как из-за неправильного дыхания происходит расстройство функций различных органов и систем, и появляются болезни.

На уроках можно проводить «оживлялки», которые помогают снять усталость:

«Оживлялка» первая. Сложите ладони перед грудью пальцами вверх, не дышите. Сдавите изо всех сил основание ладоней, чтобы руки задрожали. Напряжены мускулы рук и груди. Втяните живот и потянитесь вверх, как будто бы, опираясь о руки, выглядываете из окна. Повторите 3 раза.

«Оживлялка» вторая. Сложите руки в замок и обхватите ими затылок, направьте локти вперед. Подтяните голову к локтям, не сопротивляйтесь, растягивайте шейный отдел позвоночника. Тяните ровно так, чтобы было приятно в течение 10–15 секунд.

На каждом уроке учитель следит за осанкой учащихся, проводит физическую паузу с комплексом упражнений для глаз, профилактики гипертонии, невралгий. Формами двигательной активности также являются ролевые игры на уроках, работа в группах, когда учащиеся ходят по классу, пересаживаются во время урока

Я считаю, что яркие, эмоциональные уроки с использованием физкультурных упражнений, с примерами из жизни, делают урок насыщенным, интересным, продуктивным и главное полезным для здоровья.

Каждый педагог должен помнить, что психическое здоровье напрямую зависит от микроклимата на уроке. На своих уроках учителю необходимо исключить стрессовые ситуации, отношения выстраивать с уважением к личности ребенка.

Для эмоциональной разрядки подойдет шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка, афоризм, небольшое стихотворение. Например, при изучении темы «Вред курения» предлагаю ряд пословиц, которые могут пристыдить, направить на верный путь, уберечь от необдуманного поступка некоторых учащихся: «Табак курить и вино пить-здоровье губить», «Курит один, болеет-весь дом», «Любишь табак? Жди впереди рак». На этом уроке можно разыграть сценки, рассказать анекдоты, подчеркивая вред употребления табака и повысить эмоциональный настрой ученика.

Обучение должно проходить на фоне хорошего настроения учащихся, давать ощущение радости. Поэтому важно использовать разнообразные игровые ситуации, звуковые сигналы, задания со сменой деятельности, задания на быстрое реагирование. Учёные указывают, что использование таких приемов помогает активизировать любую деятельность, предупредить или безболезненно ликвидировать сложный конфликт, снять эмоциональное напряжение. Что касается наглядности, например, то скука от изучения химических свойств веществ моментально проходит, когда обучающимся демонстрируется химический эксперимент, да ещё и с их обязательным привлечением в качестве добровольных помощников. Занимательные упражнения хороши потому, что с их помощью можно привлечь ребят к нелюбимому занятию – решать задачи или записывать уравнения химических реакций.

Если философия образования отвечает на вопрос «зачем учить?», а содержание образования – «чему учить?», то педагогические технологии отвечают на вопрос «как

учить?». С точки зрения здоровьесбережения, отвечу, чтобы не наносить вреда здоровью обучающихся и преподавателей. Необходимо поставить перед собой две задачи: задачу-минимум и задачу – оптимум. Первая отвечает фундаментальному принципу педагогики «Не навреди!» и заключается в обеспечении таких условий обучения, воспитания и развития, которые не оказывают негативного воздействия на здоровье обучающихся. А вот реализацию здоровьесберегающих образовательных технологий следует понимать как задачу-оптимум – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформулировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни. И если я как учитель обеспечиваю школьнику возможность сохранения здоровья, формирую у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, учу использовать полученные знания в повседневной жизни, использую на уроках элементы здоровьесбережения – я на верном пути.

Литература

1. Чупаха И.В., Пужаева Е.З. Здоровьесберегающие технологии в образовательном-воспитательном процессе. М.: Илекса, 2006. 120 с.

Шарманова В.А.

*ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет»
(национальный исследовательский университет)*

ПРИЗНАНИЕ ПЕРИОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ СЕТЕВЫХ ФОРМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

RECOGNITION OF PERIODS OF STUDY IN THE NETWORK EDUCATIONAL PROGRAMS

Key words: recognition, evaluation of period of study, foreign education, network educational programs, joint programs.

В статье «Демократия и качество государства» В.В. Путин делает особый упор на необходимость переориентировать внимание государства на изменяющееся современное общество в XXI веке: « Мы должны проявлять способность реагировать на запросы общества, которые все более усложняются, а в условиях «информационного века» – приобретают качественно новые черты» [4].

Действительно информационные технологии проникли во все сферы жизни человека. Человек стал намного мобильнее, коммуникабельнее, ему стали доступны новые способ получения и обработки информации. Общество получило новые стимулы развития и трансформировалось в некое объединенное мировое информационное пространство.

Одним из методов реализации механизмов интернационализации мирового сообщества является образование. Современный специалист уже не может ограничиться получением образования в одной стране. Процесс интернационализации неуклонно усиливается, его значение растет, в разных странах интернационализация развивается в разных формах. Одной из форм является сетевая форма реализации образовательных программ.

Возможность реализации образовательных программ в сетевой форме установлена частью 1 статьи 13 и статьей 15 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

«Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон). Федеральный закон дает следующее определение: «Сетевая форма реализации образовательных программ (далее – сетевая форма) обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иностранных, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций» [1].

Вместе с тем, сетевая форма не обязательна и применяется образовательной организацией (ОО) только в тех случаях, когда это необходимо для обеспечения определенного уровня подготовки выпускников. Говоря о преимуществах сетевой формы, необходимо отметить следующее:

- сетевая форма направлена на повышение качества образования и позволяет аккумулировать лучший опыт ведущих зарубежных и отечественных образовательных организаций, в том числе в области профессиональной подготовки кадров, а также актуализировать образовательные программы с учетом уровня и особенностей ресурсного обеспечения реальной профессиональной деятельности;

- освоение образовательной программы обучающимися в течение определенного времени за пределами своей образовательной организации способствует развитию личностных качеств, компетенций устной и письменной коммуникации, в том числе и на иностранном языке, развивает способность адаптироваться к иной образовательной среде, традициям и педагогическим подходам, к профессиональной среде;

- сетевая форма расширяет границы информированности обучающихся о имеющихся образовательных и иных ресурсах и позволяет ему сделать осознанный выбор собственной образовательной траектории, что повышает мотивацию к учебе, осознание ответственности за достижение результата;

- перспективным является создание образовательных программ, нацеленных на подготовку специалистов, способных к профессиональной деятельности на стыке различных направлений науки и техники (например, инженерная медицина). Такого рода образовательные программы в вариативной части чаще всего выходят за пределы предметной области одного образовательного стандарта и требуют привлечения ресурса научной или профессиональной организации;

- сетевая форма активизирует обмен передовым опытом подготовки кадров между образовательными организациями, создает условия для повышения уровня профессионально-педагогического мастерства преподавательских кадров, для использования в процессе обучения современной материально-технической и методологической базы [2].

Так, студент, который имеет возможность учиться в образовательной организации-партнере получает намного больше качественных преимуществ при выходе на рынок труда. Такого выпускника отличает знание иностранного языка, международный опыт работы в иной культурной среде, и, как следствие, высокая приспособляемость к быстро меняющимся условиям современного общества.

Документ об образовании и (или) квалификации обучающемуся выдается той организацией и по той образовательной программе, в которую он был принят на обучение. Освоение части образовательной программы в иной образовательной организации подтверждается справкой об обучении [2]. Для признания образования факт выдачи конечного диплома одной организацией, как минимум облегчает задачу трактовки документа, и использования его в соевой стране или за рубежом, так как его можно соотнести с существующими национальными квалификационными рамками.

Для реализации сетевой образовательной программы в ОО должен быть разработан ряд локальных актов, регулирующих данную деятельность, одним из которых является – «Порядок зачета ОО результатов освоения обучающимися дисциплин (модулей, практики в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность» [2]. Документом, на основе которого будет проходить зачет учебных единиц будет справка, о которой говорилось выше. Однако такой документ, как справка вызывает большое количество вопросов у эксперта по признанию в ОО, что замедляет процесс признания периода обучения.

Данная проблема появляется в связи с тем, что содержание и форма справки устанавливается ОО. В каждой стране свои правила и способы оформления информации и изложения ее в письменном виде. Например, китайская справка о периоде образования существенно отличается от российской. Справка о периоде обучения, полученная в КНР, представлена на рисунке 1.

学号	课程名称	学分	成绩	课程名称	学分	成绩	学号	姓名
2013-2014学年第1学期								
大学计算机基础	公共基础课	3.0	78	大学计算机基础	1.5	60		
大学英语(1)	公共基础课	4.0	70	大学英语(1)	2.0	69		
大学英语(2)	公共基础课	4.0	70	大学英语(2)	2.0	69		
商务英语	公共基础课	2.0	82	商务英语	1.0	81		
形体(1)	公共基础课	1.0	86	形体(1)	0.5	85		
形体(2)	公共基础课	1.0	83	形体(2)	0.5	82		
中国近现代史纲要	公共基础课	2.0	62	中国近现代史纲要	1.0	61		
商务英语	公共基础课	2.0	62	商务英语	1.0	61		
政治经济学	公共基础课	3.0	66	政治经济学	1.5	66		
中国对外贸易概论	公共基础课	2.0	89	中国对外贸易概论	1.0	89		
2013-2014学年第2学期								
英语(1)	公共基础课	4.0	81	英语(1)	2.0	81		
英语(2)	公共基础课	4.0	85	英语(2)	2.0	85		
认识实习	公共基础课	2.0	85	认识实习	1.0	85		
Math Paper-微分方程数学应用	专业基础课	2.0	71	Math Paper-微分方程数学应用	1.0	71		
大学英语(3)	公共基础课	4.0	61	大学英语(3)	2.0	61		
大学语文	公共基础课	2.0	78	大学语文	1.0	78		
英语会话	公共基础课	3.0	75	英语会话	1.5	75		
管理学	公共基础课	2.0	82	管理学	1.0	82		
中国概要	公共基础课	2.0	81	中国概要	1.0	81		
商务英语翻译	公共基础课	2.0	84	商务英语翻译	1.0	84		
2014-2015学年第1学期								
男子足球	公共基础课	1.0	83	男子足球	0.5	83		
国际市场营销分析	公共基础课	2.0	88	国际市场营销分析	1.0	88		
大学英语(4)	公共基础课	4.0	76	大学英语(4)	2.0	76		
商务英语口语	公共基础课	2.0	41	商务英语口语	1.0	41		
马克思主义基本原理	公共基础课	3.0	89	马克思主义基本原理	1.5	89		
环境经济学	公共基础课	1.0	81	环境经济学	0.5	81		
已获总学分	公共基础课	9		专业选修课	7			
77.50	其中			专业选修课	2			
包含				公共选修课				

Рис. 1. Справка о периоде обучения в КНР

При анализе представленного документа об образовании было установлено следующее:

- Справка о периоде образования не легализована в Министерстве иностранных дел Китая и Консульском учреждении Российской Федерации на территории КНР.
- Предоставленный перевод содержит большое количество ошибок и не может быть рассмотрен в качестве официального документа. Необходимо выполнить перевод на территории Российской Федерации.
- Справка о периоде обучения не содержит следующие данные:
 - Регистрационный номер и дату выдачи;
 - Паспортные данные обладателя справки;
 - Специальность;
 - Подпись и печать университета;
 - Шкалу используемых оценок, количество кредитов или академических часов.

По результатам проверки документа было выявлено, что в документе отсутствуют основные формальные критерии для признания периода образования. Университет, принимающий участие в совместной образовательной программе должен быть заинтере-

ресован в подготовке таких документов для студентов, которые будут содержать исчерпывающее количество информации о периоде обучения. Такие документы также должны быть переведены и легализованы в установленном порядке. Предоставление корректной информации от университета-партнера стимулирует и ускоряет процесс признания.

С другой стороны, вслед за Г.А. Лукичевым [3], подчеркиваем, что российские образовательные организации, опираясь на существующее законодательство для повышения эффективности участия российских вузов в решении вопросов признания в соответствии с болонскими принципами должны иметь подготовленных специалистов со знаниями зарубежных систем образования, правовых основ и организационной структуры признания для осуществления контактов с зарубежным университетом-партнером, Рособрнадзором и ФГБУ «Главэкспертцентр».

Е.В. Шевченко отмечает, что «признание квалификаций, присужденных после окончания обучения по совместным образовательным программам, требует не только некоторой гибкости, но и необходимости тщательного рассмотрения программы и статуса вовлеченных образовательных организаций» [5].

Полномочные органы в сфере признания должны стремиться к сосредоточению на результатах учебной деятельности, а также на качестве программы, и рассматривать её продолжительность лишь в качестве одного из показателей уровня, достигнутого по окончании программы. Процесс оценки должен соответствовать принципам Лиссабонской конвенции, международным договорам, договору о реализации совместной образовательной программы и опираться на Кодекс надлежащей практики при предоставлении транснационального обучения ЮНЕСКО/Совета Европы и в Рекомендации по признанию совместных степеней.

Таким образом, новый век принес нам новые формы развития человека, одной из которой является возможность получения образования в своей стране и за рубежом в рамках одного образовательного процесса. Такие программы открыли новые горизонты для наших сограждан, но вместе с тем принесли большое количество организационных вопросов при их реализации, которые нам предстоит решить. Новое тысячелетие открывает новые горизонты для образовательных организаций, их сотрудников и студентов. Образовательная организация – это живой организм, который обязан быстро реагировать на изменяющиеся запросы мира. Сетевая форма реализации образовательных программ – один из действенных способов стать частью современного мирового сообщества. Признание периодов обучения в рамках таких программ является важным элементом системы, функционирующей на благо нашего государства.

Литература

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 августа 2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях».
3. Лукичев Г.А. Решение вопросов признания в Болонском процессе // Мониторинг участия российских вузов в Болонском процессе: Материалы семинара для высших учебных заведений Северо-Западного федерального округа, г. Санкт-Петербург, 17 ноября 2006 г. СПб.: Изд-во СПбГЭТУ «ЛЭТИ», 2006. С. 48–53.
4. Путин В.В. Демократия и качество государства [Электронный ресурс] // Газета «Коммерсантъ» № 20 от 06.02.2012. Режим доступа: <http://www.kommersant.ru/doc/1866753>
5. Руководство по признанию: практическое руководство для справедливого признания квалификаций / пер. Е.В.Шевченко / предисловие А.А. Коропченко. СПб: Изд-во Политехн. ун-та, 2013. 105 с.

НОРМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГА

THE RULES OF PROFESSIONAL CONDUCT FOR TEACHERS

Key words: educator, behavior, norms, personality, deontology.

До того, как был введен термин управленческая деонтология некоторые нормативные требования к профессиональному поведению формулировались философами, психологами и правителями государств исходя из конкретной социально-исторической ситуации. Сложившийся в данном обществе политический строй, социально-экономические отношения, национальные и религиозные традиции во многом определяли содержание и цели системы образования и соответственно те или иные требования к учителю, к его профессиональному поведению [2, с. 118].

Профессиональное поведение стало предметом воспитательной деонтологии. Педагогическая деонтология (от греч. Deontos – «должное» и logos – «учение»), термин, впервые введенный английским философом И. Бентамом в начале XIX века и это определение с тех пор в равной степени применимо к любой сфере профессиональной деятельности. Центральными категориями воспитательной деонтологии являются: сама личность, ее профессиональное развитие и профессиональное поведение [5, с. 46].

Рост масштабов и сложность социально-экономических и политических изменений в российском обществе, вследствие чего коренным образом меняется социальная ситуация образования, усложняют содержание профессиональной роли руководителя и вытекающих из нее нормативных требований к его профессиональной деятельности, личности и поведению. В воспитательной деонтологии разрабатываются правила и нормы поведения учителя в сфере его профессиональной деятельности. Отображение нормативных требований, сознательных профессиональных норм позволяет ему полнее и адекватнее воспринимать педагогическую действительность, свободно в ней ориентироваться, вырабатывать нужную стратегию и тактику, планы и цели профессиональной деятельности, сознательно регулировать свое поведение. С помощью этих правил и норм, которые являются и условием, и продуктом, и средством познания, учитель вырабатывает отношение к себе как к профессионалу, к другим участникам педагогического процесса, через их призму оценивает все факты воспитательной реальности. Нормы профессионального поведения вырабатываются самими людьми в соответствии с реальными условиями жизни и деятельности, в соответствии со своими представлениями о должном, допустимом, возможном, ценном, желательном, отвергаемом, порицаемом. «Но любой, даже начинающий учитель воспринимает и интерпретирует выработанные в воспитательной тактике нормы, обладая уже определенными представлениями о должном и ценном, так как предписательный характер профессиональных норм не означает их пассивного усвоения» (К.М. Левитан).

Нормативные требования к профессиональному поведению педагогов формулировались философами и социологами задолго до введения термина «деонтология». Сложившиеся в современном обществе социально-историческая ситуация, политический строй, экономические отношения, национальные и религиозные традиции, все это во многом определяло содержание и цели системы в обществе и соответственно те или иные требования к учителю, к его профессиональному поведению [2, с. 173].

В 20–30-е годы нашего столетия в России был наработан богатый материал по изучению проблем личности и профессионального поведения учителя. Труды выдающихся отечественных ученых П.П. Блонского, Л.С. Выготского, С.Т. Шацкого, А.С. Макаренко, а позже В.А. Сухомлинского и других заложили основы воспитательной деонтологии [4, с. 64].

В сфере профессионального поведения учитель должен выполнять определенные нормы, нормализованные и закрепленные в различных нормообразующих документах (законах, уставах, положениях, инструкциях, правилах). Такие нормы определяются государством, а неформализованные передаются в форме традиций, обычаев, через семейное воспитание, народную мудрость.

Занимаясь проблемой развития профессионального поведения учителя, нельзя не обратить внимания на основные задачи воспитательной деонтологии сформулированные К.М. Левитаном: изучение принципов, норм и правил профессионального поведения педагогов; исследование системы внешних и внутренних условий, определяющих профессиональное поведение и развитие его личности; формирование, регулирование и оценка профессионального поведения и деятельности учителя; изучение профессионально значимых качеств личности учителя, особенностей восприятия и оценки участниками педагогического процесса друг друга в сфере профессионального взаимодействия; изучение соотношения структуры личности учителя с требованиями профессиональной деятельности; устранение неблагоприятных факторов и вредных последствий ошибочных действий в воспитательной деятельности [6, 103].

Относительно того, как должен вести себя учитель среди современных социальных ожиданий, Д.А. Белухин, П.И. Ершов, А.П. Ершова, В.М. Букатов выделяют следующее: передавать знания учащимся; воспитывая, самому быть примером для подражания; уважать учащихся; быть объективным и справедливым и т.д. К.М. Левитан подчеркивает, что следует отличать профессиональную роль учителя от его профессионально-ролевого поведения.

По их мнению профессиональное поведение современного учителя представляет собой систему осознанных действий, проявляющихся в первую очередь в его взаимоотношениях с участниками педагогического процесса. В профессиональном поведении проявляется личность учителя, особенности его нервной системы, характера, темперамента, его потребности, взгляды, вкусы. Важную роль в регуляции поведения учителя играют эмоции и чувства. «Если грамотному учителю удастся стать хозяином своего поведения, научиться ориентироваться в любых ситуациях общения, то его представления об индивидуальных особенностях и обязанностях учащихся, представления о том, что такое готовность к продуктивному взаимодействию, все критерии успешности труда как своего, так и всего коллектива – все эти представления неизбежно меняются» (Белухин Д.А). Профессиональное поведение учителя вариативно, но только тогда удастся стать хозяином своего поведения, если он научится ориентироваться в любых ситуациях в зависимости от представлений о своих профессионально-воспитательных обязанностях. Когда учитель реально в трудной ситуации выбирает и меняет тип поведения, то он в значительной степени выстраивает свои действия осознанно и творчески.

Профессиональное поведение не может пониматься как педагогическая обязанность, потому что в цели, заботы учителя входит сохранение интеллектуального, социального и духовного мира ребенка. Если поведение действительно профессиональное, то учитель не будет достигать примитивной видимости порядка, послушания. Поведение

учителя должно убеждать, что все члены коллектива важны и интересны ему, именно поэтому учащиеся «пристраиваются» к учителю. Педагог также вынужден «пристраиваться» многообразно, поэтому должен совершать это в своем поведении быстро, практически молниеносно.

Литература

1. Асеев В. Г. Мотивация поведения и формирования личности. М.: Мысль, 2006. 254 с.
2. Белухин Д.А. Учитель: от любви до ненависти. (техника профессионального поведения). Книга для учителя. М.: Народное образование, 1994. 144 с.
3. Белякова Г.Я. Профессиональная этика. М., 2005. 347 с.
4. Ершова А.П., Букатов В.М. Режиссура урока общения и поведения учителя: Пособие для учителя. 2-е изд., испр. и доп. М.: Московский психолого-социальный институт; Флинта, 1998. 232 с.
5. Основы этических знаний. 2-е изд., испр., доп. СПб.: Издательство «Лань», 2002. 224 с.
6. Шарычева М.Э. Современное состояние и приоритетные направления развития экономики, менеджмента и психологии в России: монография / Оренбург: ООО «Агентство «Пресса», 2015. 290 с.

Shevyakova T.

Kazakh Ablai Khan University of International Relations and World Languages, Almaty

KAZAKH TV AND SPIRITUAL CULTURE IN MODERN MULTICULTURAL SOCIETY

As one of the most accessible mass media, modern TV has the great potential for preservation and transmission of vital information to public, including traditions and spiritual culture.

In his speech, the President of the Republic of Kazakhstan Nursultan Nazarbayev said: «Traditions and culture is a Genetic Code of the nation. We should protect our culture and traditions in all their diversity and grandeur to collect our cultural heritage by crumbs. The Kazakh culture should become a patriotic core for all citizens of the country» [1].

There is no doubt that future of the entire society and each particular person depends largely on moral and spiritual patterns of behavior promoted by our TV channels. It is they who, along with other types of mass media, perform multiple functions: inform, educate, advertise, entertain or play an important role in building, functioning and evolution of public consciousness as a whole. Thus, it can be stressed that «television has become both the source of news and the main promoter of mass culture, especially in recent years» [2].

In this regards, N.A. Nazarbayev's attention and care of spiritual and cultural improvements of the Kazakh society is quite timely and important. «It is necessary to give new impulses to development of Kazakh national culture, – the Head of the State said. – A long-term strategy of cultural policy should be developed. It must include the measures aimed at creation of a competitive cultural mentality of the Kazakhs and development of modern cultural clusters» [3].

Kazakhstan's national television along with the society itself leapt into a new millennium acquiring the cyberspace features that remained the most modern, promising and powerful way of communication. It is watched at an average by 91.9% of adults in Kazakhstan. That is why public consciousness is primarily television consciousness.

The development of Kazakhstan's national television was started during the Soviet period and strictly regulated and controlled by the Government. Being under the pressure of ideological bans the national culture was closed for mutual cultural enrichment.

But since television was declared as a part of spiritual culture of the society, so being based on an ideological postulate – all the best in art shall belong to people and all that belong to people shall be the best – it sought to overcome the negative aspects of wide-scale spiritual culture dissemination focusing on development of intellectual abilities of a person training his ethical views and aesthetic tastes.

Situation fundamentally changed during the period of democratic transformation (1991-1997): television firmly and deliberately turned away from its cultural and educational traditions that were inconsistent with marketing relationships applied within the sphere of mass-media.

Rating and advertising were the motivational factors for appearance of various television programs. At the same time on our TV channels there was an expansion of Western television products with their own aggressive form of imposition of other patterns of life, moral values and systems alien to the historical memory of the people.

Two trends in the development of modern information society prompted the need for identifying the tasks of educational television in Kazakhstan.

On the one hand, commercialization of mass media has increased the problem of preservation of cultural values and attraction of population masses to them.

On the other hand, globalization of telecommunications systems raised the questions about the existence and development of national culture identity. The negative mass media influence on public consciousness occurred under the conditions of global social and economic changes makes us to consider the educational activities as a factor of national security.

Draft Concept of Kazakhstan Cultural Policy (2014) determined the national television as the leading form of cultural communication. At the same time, it is emphasized that the television «must be focused on wide coverage of basic moral values of society. In view of the broader impact on cultural mentality and mindset formation, the national television needs a common cultural concept. «Bilim zhane Madeniet», «Balapan» TV channels have great potential to broadcast the entire array of cultural richness, diversity of forms and trends of global art, best national traditions and spiritual guidance in a new modern format. It is necessary to use the scientific achievements and discoveries, information about the unique monuments of archeology, history and culture in the broadcast content» [4]. The Kazakh society as a whole and television in particular should solve that task.

During the years following the independence of our country, the Republic still does not have a fully formed concept of information export within a broad doctrine of information security of the country and society. The ultimate goal such as formation of a positive country's image on global information field is not fulfilled. It should be admitted that government agencies paid insufficient attention to such important and strategic issues with the exception of some successful PR-actions.

Television audience, including the Kazakh audience, has more trust to foreign information sources. Negative image-building stereotypes are often formed in them. It is necessary to predict and prevent events to control information flow. For this purpose, it is required to win big and small information victories. Most of the country can do this. Kazakhstan also has great intellectual potential to prove its competence in practice.

Image of any country is created including by foreign policy propaganda. Foreign policy propaganda is one of the classic functions of a Government. Despite the fact that there is a transition of some functions to supranational associations during the period of a rapid development and activation of integration processes, countries will not abandon their advocacy and communications activities. Foreign policy and advocacy and communications activities should

be considered as a set of measures and efforts to bring the objective and reliable information to international community, political, scientific and business worlds as well as the information necessary to create the conditions conducive to a positive perception of certain steps and political decisions.

There is a need to not only fill the gaps in the knowledge of Kazakhstan, but also to actively respond to unscrupulous publications about our country. It is not a secret that the criticisms occurred in the mass media do not always meet the objectivity and reliability requirements and, most likely, are caused by political considerations rather than by a desire to be honest and to unveil the truth.

In this context, the role and significance of mass media (and especially television) is increasingly important, which is a significant social institution of a democratic State and largely determines the country's place in the global information and cultural space.

Mass communication significantly influences the development of public relations both within each country and between countries. Public and international community in particular require to organize the boundless sea of information, and any organization such as a political system and a State is interested in organizing this information in a certain way, primarily – in its favor. If this result is obtained, a recognizable positive image of the country is formed in the consciousness of people, which clearly takes center stage for the creation of a favorable investment climate, international tourism, cultural and scientific exchanges. All this, in turn, will be «effective» for the further development and consolidation of an attractive image of the country.

It should be emphasized that the basis of a positive image of the country must be represented by honest and objective information that can recreate a realistic picture of what is happening in a particular country.

«Khabar» Agency, which carries out radio and television broadcasting in the Republic and adjacent areas of Russia, China and Central Asia, takes prominent position in information space of Kazakhstan and the entire region.

«Khabar» Agency is a member of the Asia-Pacific Broadcasting Union (ABU), Organization of Asia-Pacific News Agencies (OANA) and Asia-Pacific Institute for Broadcasting Development (AIBD). Reviving cultural and educational traditions of national television interrupted in the early 1990s and taking care of information security and image of the country, «Khabar» TV channel keeps its own course of creation of national and global spiritual culture, information and democratization that was partially lost during the Soviet period.

«Khabar» Agency has been committed to the democratic principles and innovation, creativity and stable position in the mass media market for almost 20 years. It is impossible to imagine that in 1995, «Khabar» Agency started its way as the National Television News Agency (NTNA) created on the basis of Kazakhstan television news service, rather than a well-known television channel.

However, everything has fundamentally changed over the two decades. Today, it is the major national television channel with Russian-language and Kazakh-language broadcasting for more than 14 million potential viewers. «Khabar» has the largest staff of correspondents and journalists in comparison with other TV channels of Kazakhstan. Having turned into the truly «national» TV channel, «Khabar» has become a unique phenomenon of the social life, without which a modern Kazakhstan is hardly possible to imagine.

Broadcast network of the TV channel covers the entire territory of our country and even the neighboring countries. «Khabar» produces TV programs for all social groups: preschool children and pensioners, politicians and officials, students and businessmen, villagers and urban

intellectuals, football fans and soap operas fans. Social focus of these programs is the most important thing: for people and about people; the desire to meet the audience's interests without being on their bit; the ability and the power to call things by their proper names. All the above-mentioned made «Khabar» the leader among the other TV channels.

Currently the information and educational television channel Kazakh TV (JSC «Khabar» Agency), which broadcasts round the clock in three languages (Kazakh, Russian, English) confidently occupies its niche in the information space. It is necessary to remind that Channel «Kazakh TV» first began broadcasting in October 25, 2002 under the name «CaspioNet». And since then, 24 hours a day, it has been providing relevant and objective information about Kazakhstan and the events taking place in the world. It is one-of-a-kind TV channel because this is the only channel in Kazakhstan that transmits its signal on the territory of 117 countries all over the world, with a potential audience of 5.1 billion people, including the countries of North and Central America, Eastern and Western Europe, Australia and Oceania, North Africa, Middle East, Asia and South Caucasus.

The main task of the channel is to create the most complete and fair view of Kazakhstan, which is an independent state with the most sustainable development, a stable political system, a favorable investment climate and a unique multinational culture.

In addition, the Channel aims to inform viewers about all important events occurring in the countries of the Caspian region and Central Asia. In addition to the information units, the Channel shows documentaries on historical and regional geographic subjects, ethnographic and folklore programs, concerts of classical and modern music, cine products.

Today Kazakhstan faces a process of radical reappraisal of values, and the journalists are active partners and, to a certain extent, the creators of this process. Mass media also experience the same twists and turns as the society does. In the country there is a search of a new relationship among the government, society and the media, as the old models have been exhausted. Since Kazakhstan continues to move towards democratization and integration into the global information society, a gradual process of cleansing the public interest, the restoration of trust in the media, the gradual establishment of the institutions of civil society can be observed, and it is certainly a positive impact on the international reputation of the Republic.

References

1. Назарбаев Н.А. // <http://www.mk.gov.kz/rus/poslaniya>
2. Лукьянова О.Н. Американское телевидение и его роль в формировании общественного сознания: 30-е – 60-е годы XX века. АКД, М., 2002. Р. 4.
3. Послание Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана. 17 января 2014 г. Казахстанский путь – 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее.// <http://www.mk.gov.kz/rus/poslaniya>
4. Концепция культурной политики в Республике Казахстан. Проект // http://www.mk.gov.kz/rus/zakonodatelstvo/obsuzhdenie_proekta

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИИ НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ СИСТЕМНОГО ХАРАКТЕРА У ДЕТЕЙ ЧЕТВЁРТОГО ГОДА ЖИЗНИ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

THE BASIC DIRECTIONS OF THE SYSTEMIC UNDERDEVELOPMENT OF SPEECH CORRECTION AMONG 4-YEAR OLD CHILDREN AFFECTED MENTAL RETARDATION

Key words: mental retardation, Systemic underdevelopment of speech.

По данным НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков Научного центра здоровья детей РАМН за последнее время распространенность функциональных отклонений у детей дошкольного возраста достигает более 70%, физиологической незрелости – 60%. [7]

В последние годы резко увеличилось количество детей с задержкой психического развития. Задержка психического развития по мнению Г.Е. Сухаревой – нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста [1]. В структуре дефекта у детей с задержкой психического развития выделяют недоразвитие речи, которое носит системный характер. Речевое недоразвитие у детей приводит к снижению уровня общения и отрицательно влияет на всю психическую деятельность ребёнка (Ю.Ф. Гаркуша, Е.М. Мастюкова, С.А. Миронова и др.) [2].

В дошкольном учреждении с детьми ведётся работа по развитию высших психических функций, однако комплексной логопедической помощи не оказывается достаточного внимания.

Л.С. Выготский в своих исследованиях отмечал, чем младше ребёнок, тем легче ему обучаться речи. В связи с этим своевременная организация коррекционного воздействия на речевое развитие детей четвёртого года жизни с задержкой психического развития является одним из основных факторов, обуславливающих успешную социальную адаптацию детей данной категории.

Исследование проходило на базе МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 26» города Снежинска. В исследовании приняло участие 17 детей в возрасте трёх лет. Отбор в группы проходил в соответствии с заключением дефектолога группы о задержке психического развития и по результатам проведённой диагностики речевого развития детей. В результате выделилось 10 детей, которые составили экспериментальную группу. Большинство детей экспериментальной группы – это малоговорящие и безречевые дети, имеющие удовлетворительный уровень речевого развития по методике диагностики О.С.Ушаковой, Е.М.Струниной. У большинства детей наблюдаются отклонения в формировании психофизиологических и языковых компонентов речи по методике Е.В.Шереметьевой. С детьми экспериментальной группы проводилась работа по коррекции недоразвития речи системного характера.

Нами были разработаны методические рекомендации для педагогов по коррекции речевого недоразвития, воспитывающих детей четвёртого года жизни с задержкой психического развития. Для их составления использовались «Методика развития речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной и «Методика комплексного кор-

рекцияно-предупредительного воздействия при отклонениях речевого развития детей третьего года жизни» Е.В. Шереметьевой при условии её адаптации к возрастным особенностям [5].

Можно выделить основные направления работы по коррекции недоразвития речи детей системного характера: расширение словарного запаса, формирование грамматического строя речи, развитие артикуляционной моторики и фонематического восприятия, формирование интонационно-ритмической организации речи.

В работе по расширению словарного запаса особое внимание мы уделяли его накоплению и обогащению на основе знаний и представлений из окружающей жизни ребёнка. Использовали игры, направленные на правильное название предметов, выделение характерных признаков и качеств, а также действий с ними. Мы учили детей называть слова антонимы, понимать и употреблять обобщающие понятия.

В формировании грамматического строя речи особое место отводилось работе над развитием понимания грамматических средств и активизацией поиска ребёнком правильной формы слова. Мы учили детей употреблять форму повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа, изменять глаголы по лицам и числам [4]. В непрерывно-образовательной деятельности мы рекомендовали педагогам использовать игры на понимание и употребление пространственных предлогов, а также на обучение различным способам словообразования [3].

Развитие артикуляционной моторики осуществлялось с использованием элементов логопедического массажа и выполнением упражнений для улучшения подвижности и укрепления мышц языка. С целью улучшения рецептивной чувствительности мимических мышц, активизации иннервации губных и нижнечелюстных мышц включались элементы самомассажа с стихотворным сопровождением.

Коррекция фонематического восприятия осуществлялась с помощью заданий на различение и соотнесение характера звучания с сюжетным героем или реальным предметом. Дети определяли звучание музыкальных тем. Мы применяли упражнения на различение и соотнесение речевых звуковых комплексов с сюжетными героями. («Кто как готовит?», «Кто так поёт?»). Затем давали задания на слуховую дифференциацию существительных, названия которых сходны по фонетическому оформлению и отличаются одним гласным звуком [6].

Формирование интонационно-ритмических компонентов речи включало в себя работу над ритмом речи и движений, над всеми компонентами интонации и работу над дыханием. Формирование ритмической основы речи предполагало использование приёмов ритмизации звукоподражаний, слов, фраз с помощью введения внешней схемы ритма. Мы применяли методы, предложенные Е.В. Шереметьевой. Это приёмы прохлопывания, пропрыгивания, простукивания, поглаживания [6]. Развитие ритма движений преимущественно осуществлялось на музыкальных занятиях с помощью специальных игр и упражнений, направленных на движения детей в ритм музыки.

Формирование интонации предполагало знакомство с различными видами интонации, средствами их выражения и способами обозначения. Использовались упражнения для развития силы и высоты голоса, развития тембровой окраски голоса, высоты тона в играх со звукоподражанием. Применялись приёмы утрированного интонирования, пения с произвольным повышением или понижением тона голоса, пения гласных звуков, открытых слогов в разном темпе [6].

Работа над дыханием заключалась в дифференциации носового и ротового выдоха, воспитании диафрагмального дыхания, формировании речевого дыхания и правильной голосоподачи. Применялись логопедические приёмы: подуй, подыши, сдуй, как дует ветерок. Использовались специальные игры, направленные на удлинение физиологического выдоха [3].

Представленные нами игры и приёмы в методических рекомендациях для педагогов, работающих с детьми четвёртого года жизни с задержкой психического развития, позволяют воздействовать комплексно на речевое развитие детей данной категории.

Систематическая работа по преодолению недоразвития речи способствует формированию коммуникативной компетентности ребёнка, способствует успешному взаимодействию со сверстниками и педагогами. А также закладывает прочную базу для последующего усвоения ребёнком родного языка и значительно повышает его познавательную активность.

Литература

1. Лебединский В. В. Нарушения психического развития в детском возрасте: Учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2003. 144 с.
2. Мастюкова Е.М. Специальная педагогика. Подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии. Ранний и дошкольный возраст / Под ред. А.Г. Московкиной. М.: Классике Стиль, 2003. 320 с.
3. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков 3–4 года. Издательство: Каро, 2007. 112 с.
4. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. 288 с.
5. Шереметьева Е.В. Диагностика психоречевого развития ребёнка раннего. М., 2013. 112 с.
6. Шереметьева Е.В. Предупреждение отклонений речевого развития у детей раннего возраста. М.: Национальный книжный центр, 2012. 168 с.
7. Письмо Минобразования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Shikanova A., Podavets O.
Kostanay State Pedagogical Institute

THE ROLE OF METAPHORS IN VIDEO FOR TEENS

Nowadays the educational system in Kazakhstan is changing. It is supposed that just the beginners will be taught in three languages in 2016. 50% of the material should be in a native language while 20% of the subjects are to be in Kazakh or Russian languages, it depends on the language of their learning (there are some classes with the only language Russian or Kazakh). Teachers are to use a new technology, which allows to explain new material more easily and clearly. The new technologies let to visualize the material.

That's why we tried to investigate the movies in American and British serials for teens through such a stylistic device as a metaphor. By means of the serials called «Victorious» and «House of Anubis» we attempted to study the use of metaphors in every day activities.

The matter is that some people perceive metaphor as a poetic and rhetorical means of expression, referring to the more unusual language than to the sphere of everyday communication. Very often people consider the metaphor as just one of the manifestation of a natural

language, and therefore sincerely believe that they live without metaphors. However, the metaphor permeates our daily lives. It manifests itself not only in language but also in thought and action. [1, p. 8] English scientist E. Orton has identified three main reasons for using metaphors in everyday life:

- They help us to speak briefly.
- They make our speech bright.
- They allow you to express the inexpressible [4, p. 215].

We often use metaphors because it is quick, concise, and precise and clear to everyone. It is difficult to imagine how «bored», «poor» would be our language, if there were no such bright figurative elements such as a metaphor. The definition of this concept in the generalized form can be formulated as a metaphor – figurative meaning, any use of words in an indirect sense. If you formulate a more figuratively, the metaphor is a dialogue of meanings, in which new meaning is born. Trails – a universal phenomenon, they are found in all languages of the world and at all times.

Metaphor is figure of speech which contains in the usage of words and expressions in a figurative sense on the basis of any analogy, similarity comparisons.

As a rule, a metaphor called some interesting comparison of an expression. Let's try to understand what is the role of metaphors in our speech [2, p. 131].

Metaphors are used to facilitate our understanding of what other people are reported in the hope that we comprehend them exactly as they wish. Metaphors can be often met in fairy tales and children's poems. They are everywhere. Metaphors are used in works of art, in literature, and also in music and painting. It is necessary in order to describe the value of a person, a situation of life, landscape, his experiences, or any situation. A good metaphor can save words and makes people use their imagination. [5]

The apparent advantage of modern English textbooks for secondary schools is the richness of their regional geographic information [3]. Along with this, it is important to give students a clear idea about the life, traditions, and linguistic realities of the English-speaking countries. This goal can serve as training videos, the use of which contributes to the realization of the most important requirements of the communicative method to introduce the language acquisition process as a living foreign language comprehension of reality. Moreover, the use of video in the classroom contributes to the individualization of learning motivation and development of speech activity of students [3].

Dead/trite metaphor makes 50%, genuine metaphor is 38% and sustained/prolonged metaphor is used in 12%. the widely used metaphors in «Victorious» are a dead/trite metaphor and a genuine metaphor.

Metaphor in American serial for teenager «Victorious»

Season: 3

- Series: 1

Time: 07:10

Metaphor:

Conversation between teacher, Jade and Back about Christmas Santa

Jade: Just give me anyone else

Teacher: Jade, you're Tori's secret Santa and let be that!

Jade: But why do I have to.....

Back: He said he's not gonna change it, so just deal with it, why don't you just deal with it? Why don't you just deal with it?

Teacher: His heart is vibrating.

How much coffee have you drunk?

Back: A lot, like a lot.

Type: dead/trite metaphor

Function: Emotional-estimator function, because the speaker wants to influence on other people, wants to demonstrate and attract attention. Wants to show how his heart is vibrating and causing the emotional and evaluative addressee response.

- Series 6

Time: 00:15

Metaphor:

Tori: Hey Cat! I've been looking all over for you. Where are you! Call me!

Hey, have you gays seen Cat?

*Gays: *shake their head**

Tori: Oh, you're head shaker!

Type: dead/trite metaphor

Function: Nominative function. This metaphor is nominative because such types of metaphor as «head shaker» development in word the figurative meaning.

Time: 17:52

Metaphor:

Cat: Mona Patterson I'm so sorry you died.

I used to love watching you on «I married my mom» and – And – Go finish for her.

*Tori: And Mona, your **memory will live forever** in your work on television where you showed us all how funny and awkward it is when you marry your own mother.*

Type: a genuine metaphor

Function: Ritual function. This function uses for greetings, holiday toast, sympathy, empathy. And in this context we can see that Tori wanted to express regret and sympathy to Cat.

The widespread functions in American serial «Victorious» are the game function, the emotional-estimator function, the text-forming function, the informative function, the nominative function and the ritual function. In goes without saying that we couldn't find the mnemonic function, the explanatory function and the conspire one. The game function and text-forming function is 8%, the emotional-estimator, ritual function and nominative function take 15%, whereas the informative function is 39%. The widely used types of functions are game, emotional-estimator, text-forming, informative, nominative and ritual functions of metaphors.

Metaphors in British serial for teenager «House of Anubis»

Season 2

- Series 13

Time: 08:19

Metaphor:

Fabian: I'd have never offered to carry this. If I'd have known it was so heavy.

Do you really need all this stuff, Amber?

Amber: Fabian, I hate to play victim, But seeing as I heroically took one for the team, It's just too heavy.

*Fabian: One whole day of this. **Time's** never **gone** so slow.*

Type: trite/dead metaphor

Function: informative function.

- Series 15

Time: 10:36

Metaphor:

Vera: Nice setup you have here, Jasper.

Very nice. Thank you. Well, I thought I'd drop by and thank you for getting me the Anubis job. You've pleased the collector enormously.

I want to meet him.

Jasper: That's impossible, I'm afraid.

Vera: Nobody gets to see the collector in person. Your amulet information is most interesting.

It's time to apply some **pressure on those children**.

Type: genuine metaphor

Function: emotional – estimator function

Dead/trite metaphor is widely used in British serial «House of Anubis». It makes 65%, while the genuine metaphor is 28% and sustained/prolonged metaphor is only of 7%. We came to the conclusion that the most useful types of metaphors are a dead/trite metaphor and a genuine metaphor.

We analyzed two serials, in the first American serial «Victorious» we analyzed 2 seasons (3 and 4) and found 26 metaphors. The second serial was «House of Anubis» we analyzed 3 seasons (1, 2 and 3) and in this serial we found 55 metaphors.

References

1. Lakoff G. and Johnsen M. *Metaphors we live by*. London: The university of Chicago press, 2003. P. 4, 8, 11.
2. Stock Image Ntc's Dictionary of Literary Terms, Momer, Kathleen;Rausch, Ralph;Ntc Publishing Group, 1991. 131 p.
3. Барменкова О.И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи //Иностранные языки в школе № 3.– 2010.– 20с.
4. Ортони Э. Роль сходства в уподоблении и метафоре // Теория метафоры / Отв. ред. Н.Д. Арутюнова. М.: Изд-во «Прогресс», 1990. 215 с.
5. <http://mlis.ru/literature/125-zachem-nuzhna-metafora.html>

ИНКЛЮЗИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ, КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

THE INCLUSIVE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF INSTITUTIONS OF ADDITIONAL EDUCATION OF CHILDREN, AS A CONDITION OF SOCIALIZATION AND SELF- REALIZATION OF A CHILD WITH DISABILITIES

Key words: Inclusive education, Socialization and self-realization, children with disabilities.

Социальная ситуация на сегодняшний день такова, что невозможно не говорить о проблемах детей с особенностями развития, их дальнейшей социализации в обществе. Тем более, что по данным социологических исследований, наблюдается ежегодный рост количества детей данной категории. Поэтому для современного общества становится все более очевидно то, что каждый такой ребенок должен реализовать право на получение качественного образования, адаптированного к его возможностям и потребностям, и в итоге найти свое место в нашем обществе и в полной мере реализовать свой жизненный потенциал. Основная роль в достижении этой цели отводится инклюзивному образованию – прогрессивному способу обучения, имеющему большие перспективы. Термин «инклюзия» в переводе с английского языка означает «включенность».

Инклюзивное образование – это признание особенностей развития ребенка и его способности к обучению, которое ведется способом, наиболее подходящим каждому ребенку. Поэтому суть инклюзии в том, что система обучения и воспитания подстраивается под ребенка, а не ребенок под систему. Особенно актуальным является включение таких детей в программы дополнительного образования, в связи с его значительным абилитационным потенциалом. Инклюзия способствует тому, чтобы каждый ученик чувствовал себя принятым, чтобы его способности и потребности учитывались и были оценены. В основе практики инклюзивного обучения лежит идея принятия индивидуальности каждого отдельного учащегося и, следовательно, обучение должно быть организовано таким образом, чтобы удовлетворить особые потребности каждого ребенка. Причем, это учащиеся не только дети с ОВЗ, инклюзивное образование необходимо также одаренным детям, детям-мигрантам, носителям другого языка и культуры, детям, попавшим в сложную жизненную ситуацию. Во всех этих случаях необходима адаптация образовательной системы к возможностям учащихся.

Реализация права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов традиционно является одним из значимых аспектов государственной политики в сфере образования. В России нормативные основания инклюзивного образования опираются на следующие правовые акты:

1. **Конвенция о правах инвалидов.** Принята резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи ООН от 13 декабря 2006 года. В статье 24 Конвенции говорится: «Государства-участники признают право инвалидов на образование. В целях реализации этого права

без дискриминации и на основе равенства возможностей государства-участники обеспечивают инклюзивное образование на всех уровнях и обучение в течение всей жизни».

2. Федеральный закон Российской Федерации от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов». Россия ратифицировала Конвенцию о правах инвалидов, и согласно **закону № 46-ФЗ** приняла на себя обязательства по включению всех вышеназванных положений в правовые нормы, регулирующие правоотношения в сфере образования, в том числе определение «инклюзивного образования» и механизмов его реализации.

3. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года. Закон регулирует вопросы образования лиц с ограниченными возможностями и содержит ряд статей (например, 42, 55, 59, 79), закрепляющих право детей с ограниченными возможностями здоровья, в т.ч. детей-инвалидов, на получение качественного образования в соответствии с имеющимися у них потребностями и возможностями.

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». На основе этого приказа, разрабатываются адаптированные образовательные программы.

5. Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей, СанПиН 2.4.4. 3172-14, утвержденные главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 04.07.2014 года, зарегистрированными в Министерстве юстиции Российской Федерации 20.08.2014г., регистрационный номер 33660;

6. Письмо Минобрнауки от 18.04.2008 № АФ – 150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья».

Основная цель учреждений дополнительного образования – защита интересов и развитие творческих способностей детей с ОВЗ. Социализация и интеграция в общество данной категории детей, а также их творческая и профессиональная самореализация.

В процессе обучения ставятся следующие задачи:

- обеспечение права детей с ограниченными возможностями здоровья на инклюзивное образование на уровне учреждения;
- предоставление детям качественной педагогической помощи в учреждении;
- внедрение эффективного механизма борьбы с дискриминацией в сфере образования для детей с ОВЗ в случае нарушения их права на инклюзивное образование;
- внедрение современных методик образования и комплексной абилитации детей с ОВЗ.

В соответствии с Конвенцией о правах инвалидов дополнительное образование детей с ОВЗ должно быть направлено на развитие творческих, умственных и физических способностей детей в полном объеме. Им предоставляется возможность эффективно участвовать в выставках, конкурсах, концертных программах, игровых и развлекательных мероприятиях. Обеспечивается доступ детей с ОВЗ к дополнительному образованию в местах учебы т.е. на базе общеобразовательных школ в том числе коррекционных и непосредственного проживания – обучение на дому. Предоставление эффективных мер индивидуальной поддержки в общей системе дополнительного образования, облегчают процесс обучения, создает условия для освоения социальных навыков, реализации

творческих потребностей, полноценного общения с обычными детьми. Современный взгляд на инклюзию – это стремление дать ребенку не только дополнительное образование, но и повлиять на дальнейшую судьбу подрастающего человека в будущем. Ведь получение детьми с ОВЗ дополнительного образования является одним из основных и неотъемлемых условий не только их успешной социализации, но также эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности обеспечения их полноценного участия в жизни общества. Ведь сфера именно дополнительного образования детей обладает значительным ресурсом для формирования мотивации образования в течение всей жизни, выполняет на сегодняшний день функцию «социального лифта» для детей с ограниченными возможностями здоровья предоставляя альтернативные возможности для проявления образовательных и социальных достижений. Обучение в детских учреждениях дополнительного образования, развивает у детей с ОВЗ такие качества как общительность, коммуникабельность, желание вступать в контакт с обычными детьми, стабилизирует эмоциональное состояние детей, нормализует их поведение.

При организации учебного процесса у детей с ОВЗ должны соблюдаться следующие правила:

- место организации работы детского объединения должно быть комфортным для ребенка;
- ребенок имеет право выбирать вид работы и осуществлять ее в индивидуальном темпе;
- не используются требования, принуждение, указания, команды;
- исключается любая критика и оценивание действий и поведения ребенка;
- ребенок вправе отказаться от выполнения некоторых заданий, заменив их другими.

Деятельность учреждений дополнительного образования в этой сложной сфере носит комплексный характер, включает в себя ряд взаимосвязанных тем, объединённой единой идеей: «Для ребёнка, вместе с ребёнком, исходя из возможностей ребёнка».

Литература

1. Медведев Д.А. Наша новая школа. Национальная образовательная инициатива.
2. Семаго Н.Я., Семаго М.М., Семенович М.Л., Дмитриева Т.П., Аверина И.Е. Инклюзивное образование: от методологической модели к практике.

¹Шулятьева С. Б., ¹Теминдярова Н.А., ²Фасахова Р.Р., ²Лобикова Е.О.,
²Воронкова Т.Н., ²Подгорных Е.Л., ³Лошкарева Т.А., ⁴Ким Л.Я., ⁴Третьякова Г.И.,
⁴Коняева О.Н., ⁴Давыденко М.А., ⁴Выхристюк Р.В., ⁴Сначева Д.В., ⁵Гальмак А.Х.

¹БУ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Северяночка», г. Нягань;

²Управление опеки и попечительства Администрации города Нягань;

³МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4» пгт. Пойковский;

⁴БУ Ханты-Мансийского автономного округа Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Забота»;

⁵БУ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Аистенок», г. Нижневартовск

КОРРЕКЦИЯ РОДИТЕЛЬСКО-ДЕТСКИХ ОТНОШЕНИЙ В УСЛОВИЯХ ЗАМЕЩАЮЩЕЙ СЕМЕЙНОЙ ЗАБОТЫ

CORRECTION PARENT-CHILD RELATIONSHIP IN TERMS OF SUBSTITUTE FAMILY CARE

Key words: parent-child relationship, substitute family care.

Проблема семейного воспитания все больше привлекает к себе внимание ученых и практиков нашей страны. Вопросы семейного воспитания рассматриваются педагогами, психологами, социологами, психотерапевтами (А.Я. Варга, 1983; Т.В. Архиреева, 1989; Н.Н. Авдеева, 1994; А.И. Захаров, 1986; А.И. Спиваковская, 1988; А.Е. Личко, 1979; Э.Г. Эйдемиллер, 1980, Ослон В.Н., 2006, Петрановская Л.В., 2015 и др.).

При этом затрагиваются различные сферы детско-родительских отношений: особенности воспитания ребенка и отношение к нему родителей, характерные особенности личности ребенка как результат семейных воздействий, особенности личности родителей.

Основная задача здорового воспитания заключается в создании у ребенка в целом положительного представления о самом себе, в формировании идентичности, отдельной от идентичности родителей, и в развитии общего чувства уверенности в своих силах.

Тяжелые кризисные ситуации, дисфункциональные способы взаимодействия между членами семьи, низкая родительская компетентность, отсутствие взаимопонимания между родителями и детьми может в будущем стать причиной страданий, увеличивая рост детской преступности, алкоголизма несовершеннолетних, жестокого обращения с детьми, социального сиротства.

Согласно статье 123 Семейного кодекса Российской Федерации дети, оставшиеся без попечения родителей, подлежат передаче на воспитание в семью, а при отсутствии такой возможности в организации для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (институциональное воспитание).

В России законодательно закреплено право каждого ребенка жить и воспитываться в семье (статья 54 Семейного кодекса Российской Федерации). При устройстве детей приоритет отдается именно семейным формам как наиболее отвечающим потребностям ребенка и создающим оптимальные условия для его воспитания и развития.

До устройства исполнение обязанностей опекуна (попечителя) детей возлагается на органы опеки и попечительства.

Органы опеки и попечительства, являясь законными представителями несовершеннолетнего, обеспечивают его устройство в формах, установленных семейным законодательством Российской Федерации.

Формы устройства детей, лишенных заботы семьи, позволяют обеспечить постоянное или временное закрепление за ребенком лица, которое обязано отвечать за него. Передача ребенка в семью во всем мире признается предпочтительным способом жизнеустройства детей по причинам в первую очередь психологического свойства, так как воспитание в специализированном учреждении не удовлетворяет потребности ребенка в родительском тепле и заботе.

Согласно законодательству Российской Федерации на сегодняшний день применяются следующие формы семейного устройства детей, оставшихся без попечения родителей: усыновление (удочерение), опека (попечительство), приемная семья. Все эти семьи являются замещающими.

Замещающие родители, принимая ребенка в семью, окружая семейной заботой и любовью, обеспечивают его, таким образом, опытом формирования надежных эмоциональных привязанностей, жизненно важным опытом взаимодействия с социумом, навыкам самообслуживания, то есть готовят к самостоятельной жизни.

Независимо от предполагаемой формы устройства всем гражданам, выразившим желание принять детей, оставшихся без попечения родителей, в семью на воспитание, государство, в соответствии с законодательством в отношении несовершеннолетних граждан, обеспечивает предварительную подготовку. Это предполагает ознакомление кандидата в замещающие родители с возникающими правами, обязанностями и ответственностью; обучение по вопросам педагогики и психологии, основам правовых, медицинских знаний.

Вопросы психолого-педагогического просвещения и практического обучения родителей продуктивным способам взаимодействия с подопечным ребенком сегодня тревожат не только специалистов, но в первую очередь, самих замещающих родителей, так как, на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры отмечена тенденция семейного устройства детей подросткового возраста в том числе, состоящих на учете в органах системы профилактики и безнадзорности.

С 2013 года в рамках реализации проекта социального партнерства «Фарватер» специалисты бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Северяночка» во взаимодействии с органами опеки и попечительства, учреждениями, подведомственными Депсоцразвития Югры, с субъектами системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних проводят встречи, тренинги родительско – детских отношений с родителями (законными представителями), с несовершеннолетними на территории города Нягани, г. Сургута, г. Нижневартовска, г. Югорска, г. Советского, Кондинского, Березовского, Советского, Нефтеюганского районов.

Цель взаимодействия: формирование навыков гармоничного, позитивного взаимодействия с несовершеннолетними у родителей (законных представителей).

Задачи:

1. Актуализация потребности к освоению навыков позитивного взаимодействия с несовершеннолетними у родителей (законных представителей).
2. Повышение воспитательских компетенций у родителей (законных представителей).

3. Формирование конструктивного стиля взаимодействия с несовершеннолетними у родителей (законных представителей).

4. Гармонизация детско-родительских отношений в условиях замещающей семейной заботы.

Ожидаемый результат:

1. Осознание деструктивной родительской позиции, выявление мишеней психолого-педагогической помощи у родителей (законных представителей) в развитии личностных и семейных ресурсов, необходимых для осуществления эффективной семейной заботы.

2. Формирование позиции «безусловного принятия» ребенка у родителей (законных представителей).

3. Повышение воспитательных компетенций у родителей (законных представителей).

4. Овладение техникой «активного слушания» при взаимодействии с несовершеннолетними у родителей (законных представителей).

5. Формирование навыков аутотренинга, релаксационных технологий.

6. Овладение стилем конструктивного взаимодействия в конфликте в семейных отношениях.

В основе диагностической, профилактической, консультационной, коррекционно-развивающей деятельности – обучение эффективным стратегиям поведения с детьми-подростками по Ульрику Улссону, обучение родителей конструктивному взаимодействию с детьми по методике «Родительская пирамида», деловая игра «Личностное самоопределение. Система семейных отношений и стили семейного воспитания»; эффективные практики работы по поддержке замещающих семей Санкт-Петербургского общественного благотворительного фонда «Родительский мост»; практические материалы Л.В. Петрановской, Т.Н. Шайдо; психодиагностический комплекс, направленный на отбор граждан, выразивших желание принять детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в семью, В.Н. Ослон; методики психологической диагностики родительского отношения к ребенку Н.П. Бадьина, Л.А. Дементьевой.

В 2016 году в г. Нягани и на территориях социальных партнеров проведены:

дискуссия для замещающих родителей «Детско-родительские отношения в подростковом возрасте», «Поощрения и наказания детей в семье», охват составил 77 родителей; ролевая игра для родителей, педагогов-психологов, социальных педагогов, субъектов системы профилактики по теме «Структура семьи. Ответственное родительство», охват – 87 человек;

групповая работа с подростками (в присутствии родителей (законных представителей) по коррекции родительско-детских отношений, освоению необходимых правовых знаний в рамках профилактики деструктивного поведения и возрастных кризисов, проблем акцентуированной личности, охват: 46 несовершеннолетних, 36 родителей, 13 специалистов.

Результатом слаженной, системной работы в межведомственном взаимодействии и социальном партнерстве является снижение правонарушений несовершеннолетних, отсутствие возвратов подопечных в интернатное учреждение: за период 2013–2015, 4 месяца 2016 года – в г. Нягань и на территориях социальных партнеров возвратов воспитанников БУ «Центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Северяночка» нет.

Дальнейшая совместная деятельность с социальными партнерами по повышению воспитательных компетенций родителей (законных представителей) поможет становлению и развитию замещающих семей с опекаемыми (подопечными), установлению подерживающих отношений семей с окружением, снизить риск вторичного сиротства, подготовить подопечных к самостоятельной жизни.

Литература

1. Гульден Х. Реальные родители, реальные дети, родительство приемному ребенку, идентичность и приемный ребенок. Проект «К новой семье», 2007.
2. Дорога к детям: лучшие практики содействия семейному устройству детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. М., 2014. 144 с.
3. Петрановская Л.В. Дитя двух семей. Книга для приемных родителей / Редактор А. Белокрыльцева. М.: Независимая фирма «Класс», 2015. 112 с.

Юдина Т.Ф.

Самарский национальный исследовательский университет им. академика С.П. Королёва

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДНЕВОЛЖСКОГО КРАЯ В КОНЦЕ 20 НАЧАЛЕ 30 гг.

LEGAL FRAMEWORK OF PUBLIC EDUCATION OF THE MIDDLE VOLGA REGION IN THE LATE 20's – EARLY 30's

Key words: public education, Srednevolzhsky the region, eradication of illiteracy, Tips, national areas.

Одним из важнейших направлений деятельности советского государства в 20–30-е гг. было развитие системы народного образования. Первая советская Конституция 1918 г. в ст. 17 закрепляет за трудящимися право на «полное, всестороннее и бесплатное образование» [5, с. 146]. Однако и по прошествии нескольких лет после её принятия, Средневожская область, а с 1929 г. Средневожский край), занимала по уровню грамотности предпоследнее место в РСФСР. Лишь 68,4% детей в возрасте 8–11 лет посещали школу [9, с. 21]. Причинами отставания, помимо общих причин, являются последствия тяжелейшего голода в Поволжье 1921–1922 гг., а так же наличием национальных районов в крае, где уровень грамотности был ещё ниже. По переписи населения 1926 г., нерусские народы края составляли 26% и грамотность мордвы составляла 20,9%, чувашей – 27,1, татар – 30,4% [2, с. 43]. С переходом к социалистической индустриализации страны намечается программа действий по ускорению темпов развития народного образования. Политика государства в сфере народного образования формировалась исключительно партийными и государственными органами и осуществлялась по следующим направлениям: создание нормативно-правовой базы для развития народного образования; определение институтов и учреждений, способных осуществить эту деятельность. Определялась и цель – обеспечение бесплатного и всеобщего начального образования и создание условий для перехода к всеобщему 7-летнему образованию. Нормативно-правовой базой развития народного образования являлись Конституции 1918, 1936 гг., решения партийных съездов, пленумов, правительственные постановления и распоряжения. Они на-

правляли и деятельность местных органов государственной власти Средневолжского края, но по ряду вопросов местная власть принимала и свои решения. Деятельность Советов края в сфере народного образования была достаточно интенсивной. Многие решения местных Советов края прямо или косвенно затрагивали вопросы развития народного образования. Например, только за первые полгода 1928г. Самарский городской исполнительный Совет пять раз заслушивал вопросы, связанные с развитием народного образования, в 1929 г. – 14 раз, 1930 г. – 15 раз, 1931 г. – 6, 1932 г. – 102 [2, с. 17]. Все принимаемые постановления были направлены на решение первоочередной задачи – ликвидации неграмотности взрослых и детей как непременное условие для проведения индустриализации и коллективизации. В Средневолжском крае активную работу в этом направлении вели Советы, тем более, что Положение о городских Советах 1925 г. [11, с. 336] и Положение о сельских советах 1931 г. [11, с. 142]. передавали им права по открытию школ и их содержанию. Летом 1930 г. ЦК партии, а затем ВЦИК и СНК РСФСР принимают постановления «О всеобщем обязательном начальном обучении» в РСФСР [4, с. 100]. Ликвидация неграмотности в крае предполагала одновременно обучение грамоте и взрослых и детей; в противном случае неграмотные дети со временем бы пополняли ряды взрослых и все усилия в этом направлении были безуспешны. Введение всеобуча в крае предполагалось завершить к 1934/35 учебному году, однако идея форсированной индустриализации, потребовала от местных и партийных органов пересмотреть сроки перехода к всеобщему начальному образованию. Новые директивы пятилетнего плана развития народного хозяйства предусматривали начало всеобуча уже с осени 1930 г. Осуществление плана всеобуча в крае было связано с большими трудностями. Проведённая в крае подворная перепись детей от 8 до 11 лет показала, что предстояло увеличить количество учащихся в школах с 51 тыс. человек до 62, 5 тыс., открыть более 2 тыс. школ, увеличить количество преподавателей с 12 тыс. человек до 14 тыс. [2, с. 179]. Преодолеть все эти трудности можно было только при поддержке общественности, поэтому политика государства в сфере развития народного образования была направлена так же на развитие общественной инициативы; использовалась весьма специфическая терминология «борьба за грамотность», «культпоход» и т.д. Идеологические установки государства принесли в этом направлении весьма ощутимый результат. О действительно всенародном характере всеобуча свидетельствует тот факт, что в 1930/31 учебном году из 61854 рублей, израсходованным краем на развитие народного образования, 47140 рублей составляли средства общественных, хозяйственных, организаций, населения [10, с. 46]. Ещё одним существенным источником финансирования системы народного образования являлось самообложение сельского населения [8, с. 509]. На сходах граждан устанавливался размер самообложения – 35% от единого сельскохозяйственного налога, причём беднота освобождалась от уплаты. Чтобы обеспечить целевое использование этих средств именно на образование, краевой исполком Советов не раз об этом напоминал местным органам. Только за 1930–1931 гг. было принято четыре таких решения [2, с. 75] Письма от крестьян того времени в краевую газету «Коммуна» выражают их заинтересованно в открытии школ на селе: «Если отпустят 400 рублей, – писал от имени крестьян посёлка Верхне – Николаевский Утёвской волости Самарского уезда крестьянин Мокридин М.Б., – то школу устроить можно. В посёлке имеется общественный амбар. Вот если этот амбар на отпущенные средства отремонтировать, то школа будет. А крестьяне на самообложение будут содержать учителя» [6, с. 2]. В 1928/29

учебном году 42% всех использованных на народное образование средств составили средства самообложения. Одной из серьёзных проблем на пути введения всеобуча было сохранение контингента учащихся в школах. Отсев учащихся был вызван прежде всего тяжёлым материальным положением семей. Постановления СНК РСФСР от 31 января 1930 г. [4, с. 148] и от 4 ноября 1931 г. [4, с. 167] предусматривали создание при городских, поселковых и сельских Советах фондов материальной помощи учащимся. Как правило, деятельность этих фондов предполагала организацию всевозможных мероприятий с целью сбора средств для помощи нуждающимся. Фонды организовывали вечера, спектакли, концерты в пользу нуждающихся учащихся. Так, президиум Ульяновского городского Совета постановил в течение двух недель 1929 г. установить наценки на билеты в кино и на алкогольные напитки [3, с. 14]. Особенно высок был процент отсева из школ национальных районов. В силу существования бытовых, религиозных предрассудков большие трудности вставали по обучению девочек. По данным областного отдела образования, к концу 4 года обучения отсеивалось 90% девочек. Причиной являлось плохое материальное обеспечение семьи, девочки рано начинали помогать по хозяйству, следить за младшими детьми, девочка являлась «лишним ртом», её пораньше стремились выдать замуж. Поэтому следствием ликвидации неграмотности явилось бы избавление от многих предрассудков, формирование нового сознания. В целях меньшего отсева девочек из школ было решено ввести такие предметы, которые бы давали практические навыки ведения хозяйства и этим заинтересовали бы родителей в оставлении девочек в школах. Так же перевод образования на родной язык в национальных районах облегчал учащимся обучение, повышал посещаемость. Удельный вес ассигнований на национальную школу был выше удельного веса нерусских народов (они составляли 26%) среди населения края. Так, в 1932 г. 70% ассигнований на школьное строительство в Средневолжском крае было предоставлено национальной школе [1, с. 11]. Введение всеобуча ускорило темпы ликвидации детской неграмотности и к началу 30-х гг. школу посещали почти все дети школьного возраста, включая и нерусские народы края. Одним из направлений развития народного образования было обеспечение школ педагогическими кадрами. К 1928 г. учителями школы были обеспечены только на 79%, причём высшее образование из них имело только 24,1% всех учителей, среднее – 72,1%, низшее – 3,8% и 76% не имели специального педагогического образования [7, с. 168]. Задача подготовки учительских кадров была решена путём открытия в 1929 г. педагогического института, педагогических техникумов, организации педагогических курсов, создания в старших классах групп с педагогическим уклоном. Для преподавания в национальных районах создавались при педагогических техникумах татарские, мордовские, чувашские отделения. В эти годы были приняты постановления советского правительства, местных государственных органов, направленных на улучшение материального положения учителей. В октябре 1931 г. Совет труда и обороны постановил приравнять учителей по снабжению к промышленным рабочим, самой привилегированной по снабжению группе населения. Благодаря этому «кадровый голод» был частично преодолён, но проблема дефицита учительских кадров до конца так и не была решена. Таким образом, нормативно – правовые акты общесоюзного, республиканского и местного уровня создали юридический механизм введения всеобуча в крае, способствовали росту общественной инициативы. К 1932 г. проблема всеобуча в крае была практически решена; 99,3% детей в возрасте 8–11 лет посещали школу, в национальных районах – 97,3%. Были созданы условия для перехода к всеобщему обязательному семилетнему образованию.

Литература

1. Государственный архив Российской Федерации. Ф. 226. Оп. 1. Д. 482;
2. Государственный архив Самарской области (далее ГАСО). Ф. 751. Оп. 1. Д. 482; Ф. 56. Оп. 1. Д. 169; Ф. 779. Оп. 2. Д. 45.
3. Государственный архив Ульяновской области (далее ГАУО). Ф.Р. 634. Оп. 1. Д. 274.
4. Директивы ВКП(б) и постановления Советского правительства о народном образовании. Сб. док.-в за 1917–1947 гг. М., 1948.
5. Конституция РСФСР 1918 г. / История советской Конституции. М., 1957.
6. Коммуна. 1928. 21 февраля.
7. Культурное строительство в Куйбышевской области. 1917–1937. Сб. док. Куйбышев, 1979.
8. Постановление ЦИК и СНК СССР от 24 августа 1927 г. «О самообложении населения». Постановление Самарского губисполкома от 7 января 1928 г. /Собрание узаконений и распоряжений Рабоче-Крестьянского правительства СССР. 1927. № 51.
9. Сборник статистических сведений по Средневолжскому краю. 1925/26–1927/28 гг. Материалы по социальной статистике. Самара. 1930.
10. Средняя Волга в решающем году пятилетки. Самара. 1932.
11. Собрание узаконений и распоряжений Рабочее-Крестьянского правительства (СУ РСФСР). 1925. № 91; 1931. № 11.

Южакова Н.Е.

Финансовый Университет при Правительстве Российской Федерации

МЕТАФОРА КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ВЫРАЖЕНИЯ ОЦЕНКИ В КУРСЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

METAPHORIC EXPRESSIONS AS ONE OF THE WAYS TO EXPRESS ASSESSMENT IN THE COURSE OF LEARNING FOREIGN LANGUAGE

Key words: metaphoric expression, assessment, foreign language, lexical impressional means, figurativeness.

Поскольку в настоящее время можно наблюдать все более интенсивного социально-культурного и мировоззренческого сближение народов разных стран, при изучении иностранных языков лингвисты часто сравнивают два разных языка. При сравнении их интересуют как средства выражения эмоций и мыслей, так и формулирование оценки. И очень часто тем элементом, который несет оценочную функцию, а также помогает выразить и описать намерения, является метафора.

Внимание лингвистов всё больше привлекает субъектный момент в языке, к которому относится и оценочное отношение человека к явлениям действительности.

Оценка как объективный и субъективный фактор отношения человека к реалиям окружающей его действительности изучается сегодня философией, психологией, социологией. Внутреннюю структуру вербально реализованной оценки изучает в основном лингвистика (психолингвистика, социолингвистика).

Поскольку внимание авторов заострено на оценочном отношении человека к тому, о чем он сообщает, то метафора, как средство выражения оценки, как раз и будет являться основным предметом повествования. Метафоризация – один из наиболее распространенных способов создания образности – охватывает огромное количество общепотребительных, нейтральных и стилистически маркированных слов, в первую очередь многозначных. Способность слова иметь не одно, а несколько значений, а также возмож-

ность обновления его семантики, его необычного, неожиданного переосмысления лежит в основе лексических образных средств, для которых характерно наличие оценочной функции.

Если внимательней остановиться на понятии «оценка», то на основании определенных разных исследователей можно сказать о том, оценка – это совокупность разноуровневых языковых единиц, объединенных оценочной семантикой и выражающих положительное или отрицательное отношение автора к содержанию речи. Согласно Е.А. Чернявской оценка – это «языковая категория, являющаяся отражением логической категории, мыслительных процессов, приводящих к установлению ценности всевозможных объектов» [4, с. 86]. Из этого определения вытекает, что понятие оценки связано с понятием ценности.

Итак, оценка – это языковая категория, выражающая отношение говорящего к объекту действительности в зависимости от того, насколько удовлетворены его потребности, желания, интересы или цели. То есть, познавая мир и взаимосвязь реального мира в практической деятельности, человек отражает свое отношение к реальной действительности, обусловленное конкретным историческим состоянием практики.

Как было отмечено выше, оценка явлений и состояний и даже действий может быть дана через метафору. Обратимся к определению метафоры. Метафора в переводе с греческого «переносное значение». Термин этот впервые ввел Аристотель, для того чтобы определить свое понимание искусства как подражание жизни. Метафора Аристотеля в сущности почти неотличима от гиперболы (преувеличения), от синекдохи (иносказания), от простого сравнения или олицетворения и уподобления. Во всех случаях присутствует перенесение смысла с одного на другое.

Также заметим, что метафора это вид тропа, в основе которого лежит ассоциация по сходству или по аналогии [3]. Так, старость можно назвать вечером или осенью жизни, так как все эти три понятия ассоциируются по общему их признаку приближения к концу: жизни, суток, года. Как и метонимия метафора используется не только в поэзии, но и в языке вообще. Множество слов в языке образованы метафорически или применяются метафорически, причем переносный смысл слова рано или поздно вытесняет смысл, слово понимается только в своем переносном значении, которое тем самым уже не создается как переносное, так как первоначальный прямой его смысл уже потускнел или даже совсем утратился. Такого рода метафорическое происхождение вскрывается в отдельных, самостоятельных словах (привязанность, пленительный, грозный, осоветь), но еще чаще в словосочетаниях (крылья мельницы, горный хребет, висеть на волоске). Напротив, о метафоре, как явлении стиля, следует говорить в тех случаях, когда в слове или в сочетании слов создается или ощущается и прямое, и переносное значение.

Метафора может быть противопоставлена не только сравнению, но и метаморфозе, если позволено в этом явлении видеть качественно иную фигуру речи. О необходимости различения метафоры и метаморфозы писал В. В. Виноградов: «В метафоре нет никакого оттенка мысли о превращении предмета. Наоборот, «двулаповость», сознание лишь словесного приравнивания одного «предмета» другому – резко отличному – неотъемлемая принадлежность метафоры. Вследствие этого следует обособлять от метафор и сравнений в собственном смысле тот прилагательный творительный падеж, который является семантическим привеском к предикату (с его объектами), средством его оживления, раскрытия его образного фона» [2]. Комментируя ахматовские строки: *Еще недавно ласточкой свободной / Сверхала ты свой утренний полет; Я к нему влетаю только*

песней / И ласкаюсь утренним лучом – и другие подобные, Виноградов замечает: «Во всех этих случаях ... имеем дело не с чисто словесными метафорами, а с отголосками «мифологического мышления». Все эти «превращения» созерцаются героиней как реальность. Стало быть, здесь дело не в языковых метаморфозах, а в способе восприятия мира» [2].

Иными словами, мы используем метафору для того, чтобы охарактеризовать объект. Но при этом метафора всегда ориентируется на этот объект. В ней сохраняется основной предмет описания, но термин сравнения преобразуется в конечном счете в признаковое значение. Очень часто метафора звучит в творительном падеже. Творительный падеж является обязательным падежом после глаголов *казаться, притворяться, представляться, видеться, оборачиваться, являться* и т.п. Метаморфоза именно «показывает», демонстрирует «превращенный» мир: *Серой белкой прыгну на ольху, / Ласочкой пугливой пробегу, / Лебедью тебя я стану звать* (А. Ахматова), *Зачем притворяешься ты / То ветром, то камнем, то птицей?* (А. Ахматова).

Более того, метафора связывает словарное значение слова с его контекстно-логическим значением на основе приписывания присущего свойства одной вещи другой, лишённой её изначально. Через метафору происходит выражение отношения к реальности.

Обратим внимание на то, что в ходе преподавания иностранного языка в неязыковом вузе преподаватели вводят метафоры как материал, обязательный для изучения, поскольку это обогащает словарный запас студентов и позволяет им чувствовать себя более свободно в беседах с иностранными коллегами вне деловых переговоров. Среди метафор, которые уместны при изучении курса делового иностранного языка, в частности, могут быть следующие:

a sunny smile – сияющая улыбка

to pull strings – тянуть за ниточки

The news you bring me is a dagger to my heart – твои новости мне как нож в сердце

I hope this will have cushioned your loss – Надеюсь, это смягчит вашу потерю

I didn't think she'd have the bottle to ask – Не думал, что она посмеет спросить

Метафора создаётся на основе различных видов сходства формы, цвета, звука и т.п.

Она может воплощаться в любую смысловую часть речи.

These thoughts melted away – Эти мысли растаяли

Также могут быть использованы составные метафоры:

mindgames – головоломка

a nutcase – псих

narrow-minded – предвзятый

warm-hearted – участливый

bone-dry – пересохший

hard-bitten – стойкий

soul-searching – самоанализ

При выражении предположений уместны фразовые метафоры, как например:

Come rain or shine – Будь что будет.

She is the life and soul of the party – Она была душой компании.

It's a case of swings and roundabouts – Никогда не знаешь, где найдёшь, где потеряешь.

I'll move heaven and earth to achieve my goal – Я горы сверну за свою цель.

This selling season is make or break for the car industry – Этот продажный сезон решит судьбу автопрома.

Подытоживая все вышесказанное, можно сделать вывод о том, что использование метафоры происходит не только при создании поэтических образов, но также и при описании или оценке явлений действительности в рамках обычного общения коллег или партнеров в области бизнеса и финансов. Поэтому, пусть даже и минимальное, включение метафорических единиц в процесс преподавания иностранного языка представляет не только уместным, но и оправданным.

Литература

1. Арутюнова Н.Д. Метафора и дискурс // Теория метафоры. М., 1990. С. 5–32.
2. Виноградов В.В. О поэзии Анны Ахматовой // Поэтика русской литературы. М., 1976. 411 с.
3. Петровский М.А. Метафора // Словарь литературных терминов. Т. 1. 1925.
4. Чернявская Е.А. Оценка и оценочность в языке и художественной речи (на материале поэтического, прозаического и эпистолярного наследия А.С. Пушкина): Автореф. дис. к. филос. н. Орёл, 2001. 20 с.

¹Юрьева Л.А., ²Юрьева В.В.

¹Филиал Московского психолого-социального университета в Брянске,

²Брянский государственный технический университет

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ СТУДЕНТОВ-МИГРАНТОВ

PROFESSIONAL PREFERENCES OF STUDENTS-MIGRANTS

Key words: psychological support, adaptation of students-migrants, vocational choice and preparation.

В круг проблем, связанных с изучением отношения студентов к избранной профессии должен быть включен целый ряд вопросов: удовлетворенность профессией; динамика удовлетворенности от курса к курсу; факторы, влияющие на формирование удовлетворенности: социально – психологические, психолого-педагогические, дифференциально-психологические, в том числе и половозрастные; система и иерархия мотивов, определяющих позитивное или негативное отношение к избранной профессии.

Эти отдельные моменты, как и отношение к профессии в целом, влияют на эффективность учебной деятельности студентов. Они, в частности, сказываются на общем уровне профессиональной подготовки [6].

Психологическое сопровождение профессиональной подготовки мигрантов, предполагает систему специальных, целенаправленных мероприятий, за счет которых происходит восстановление (формирование, развитие) различных видов деятельности и качеств, т.е. мероприятий по профессиональной реабилитации (развитие, восстановление различных видов психической деятельности, психических функций, качеств, позволяющих человеку успешно адаптироваться, принимать и выполнять соответствующие социальные роли, достигать определенного уровня самореализации с помощью специальных и целенаправленных психологических средств: речи, эмоций, эмоциональных отношений, различных видов научения, способов взаимодействия в окружающей среде) [1, с. 106].

В исследовании Д.В. Василенко была установлена зависимость успешности обучения в вузе от параллельно протекающего процесса психологической адаптации студен-

тов-мигрантов и были выявлены следующие тенденции: в ситуациях, которые не являются экстремальными, студенты-мигранты стремятся к безопасности, обеспечивающей охрану достигнутого и возможность дальнейших достижений. (Любому человеку на пути к достижению цели, свойственно: минимизировать напряжение, избегать страданий, стремиться к радости); студенты-мигранты склонны к уверенности, которая дает им возможность предвидеть будущее, т.е. возникает требование четкой перспективы становления себя как специалиста и уверенности в том, что требования, предъявляемые в процессе обучения в вузе, повлекут предельное напряжение его интеллектуальных сил, однако будут соответствовать его возможностям; студенты-мигранты стремятся к реализации чувства собственного достоинства и значимости. Удовлетворение этих потребностей, основанное на объективной оценке достижений, путь к росту знаний студента, его добросовестности; студенты-мигранты стремятся достичь внутренней эмоциональной гармонии. Подобный факт позволяет трактовать процесс обучения в вузе как деятельность, формирующую способность творчески мыслить, чувствовать, оценивать, действовать, тем самым вырабатывается активная жизненная позиция будущего специалиста [2].

На основании выше сказанного, было проведено сравнительное исследование профессиональных предпочтений студентов-мигрантов и немигрантов, обучающихся в педагогическом вузе, где были выявлены различные показатели сформированности субъективного отношения к собственным действиям [4] (по методике ДДО, Е.А. Климова, в модификации А.К. Осницкого).

Результаты диагностики показали, что направленность интересов к деятельности в сфере «человек-человек» в группе студентов-мигрантов имеет более выраженный характер по сравнению с группой студентов – немигрантов ($p \leq 0,05$). Это говорит об энергетическом компоненте профессиональной направленности студентов-мигрантов, осознании целей педагогической деятельности, проявлении избирательности познавательной, эмоциональной и волевой активности, связанной с удовлетворенностью в приобретаемой профессии. Таким образом, наличие подтверждения интереса является необходимым условием успешного овладения профессией, а в будущем достижения профессионализма в профессиональной деятельности.

Показатель «Умения» в сфере «человек-человек» сформированы у большинства студентов-мигрантов в отличие от студентов – немигрантов ($p \leq 0,05$). Студентов-мигрантов, будущих педагогов, отличает наличие совокупности приобретаемых знаний и умений, которые сформировались в предыдущей деятельности (игре, учебе) и обеспечивают правильное понимание в представлениях педагогических действий, взаимоотношений и поведения. Таким образом, результаты диагностики выявили присутствие сформированных профессиональных умений и навыков.

«Положительное отношение» к работе в сфере занятий «человек-человек», также присуще в большему числу студентов – мигрантам против студентов – немигрантов ($p \leq 0,01$), что характеризует эмоционально-оценочное положительное отношение, позволяющее подчеркнуть основу сформированности профессионального интереса, выражающегося в потребности приобретать профессиональные знания, умения и навыки в процессе овладения профессией.

Склонность к действиям в сфере «человек – человек» выявлена у каждого второго студента – мигранта, что на 14% превышает частоту в группе студентов – немигрантов ($p \leq 0,05$). Это показывает глубокую, устойчивую, длительную потребность и стремление совершенствовать умения и навыки, связанные с будущей профессиональной деятель-

ностью, а также внутренне мотивированное отношение к определенному занятию, интереса заниматься педагогической деятельностью.

Больше студентов-мигрантов обладают достаточно развитой «рефлексией» по сравнению со студентами другой группы ($p \leq 0,05$). Это образование профессионального самоопределения выражается в осмыслении внутреннего опыта, понимании субъектами самого себя, в способности проводить анализ собственных психических состояний.

Показатель динамики развития интересов в сфере «человек-человек» положителен, значимых различий в двух группах испытуемых обнаружено не было.

Показатель «направленность на успех» выражен достаточно высоко у студентов обеих групп.

Высокие результаты получены по показателю «общительность», что позволяет говорить о наличии умений у студентов к установлению контактов, к приему и передаче информации, к поддержанию, стимулированию взаимных согласованных действий при организации совместной деятельности [7, с. 75].

Таким образом, у большинства студентов-мигрантов, обучающихся педагогическим специальностям был выявлен высокий уровень сформированности интересов к сфере «человек-человек» (более 5 баллов) и наличие умений, склонностей, положительного отношения к действиям, необходимым в этой сфере. Их отличает от студентов – немигрантов более выраженный уровень рефлексии в профессиональной сфере «человек-человек», что по утверждению И.А. Зимней, указывает на готовность к педагогической деятельности [3, с. 157].

Литература

1. Безюлева Г.В., Бондырева С.К., Клименко Н.И. и др. Социальная адаптация и профессиональная реабилитация мигрантов в учреждениях довузовского профессионального образования – запрос времени. М.: МПСИ, 2005. 184 с.
2. Василенко Д.В. Психологическая адаптация студентов-мигрантов // Сборник научных трудов. Серия «Гуманитарные науки». 2003. Вып. № 10.
3. Зимняя И.А. Педагогическая психология. М.: Логос, 2008. 384 с.
4. Осницкий А.К. Психология самостоятельности. Москва-Нальчик, 1996. 126 с.
5. Реан А.А., Бордовская Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика. СПб.: Питер, 2005. 432 с.
6. Фельдштейн Д.И. Психология взросления: структурно-содержательные характеристики процесса развития личности. М.: МПСИ: Флинта, 2004. 672 с.
7. Юрьева Л.А. Этнофункциональный анализ психологической готовности к педагогической деятельности студентов-мигрантов. Монография. М.: Издательство Московского психолого-социального университета, 2011. 132 с.

ЗНАЧЕНИЕ ЛОГОРИТМИКИ В РАЗВИТИИ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ТРЕТЬЕГО УРОВНЯ

THE ROLE LOGO RHYTHMICS IN MOTILITY CORRECTION OF CHILDREN WITH THIRD LEVEL GENERAL UNDERDEVELOPMENT OF SPEECH

Key words: Motility, logo rhythmic, third level general underdevelopment of speech, rhythm, move, music.

Для детей с общим недоразвитием речи третьего уровня характерно замедленное развитие моторики. В качестве основных недостатков развития моторики, по утверждению Мастюковой Е.М., Филичевой Т.Б, Архиповой Е.А. и др., у детей старшего дошкольного возраста с ОНР третьего уровня отмечаются: нарушение точности, плавности, темпа, синхронности движений; ошибки в пространственной координации; напряженность, скованность движений; нарушение переключения с одного движения к другому; наличие синкenezий, гиперкинезов; наличие тремора; недифференцированность движений; нарушения самоконтроля; трудности переноса позы справа на лево; трудности удержания равновесия.

Одним из методов коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи по развитию моторики являются логоритмические упражнения, основанные на тесной связи слова, движения, музыки. Именно музыка служит организующим началом и используется для упорядочения темпа и характера движения ребенка.

Логопедическая ритмика – это коррекционная методика обучения и воспитания лиц с различными аномалиями развития, в том числе и с речевой, средствами движения, музыки и речи. Логопедическая ритмика является частью лечебной ритмики, базируется на использовании связи слова, музыки и движения [1].

Методику развития ритмических способностей впервые обосновал швейцарский педагог и музыкант Эмиль Жак-Далькроз. Особая значимость логопедической ритмики подчеркивалась в работах В.А. Гиляровского, Н.А. Власовой, В.А. Гринер, Ю.А. Флоренской.

Благодаря Г.А. Волковой в 80-х годах XX века логопедическая ритмика выделилась как наука. Г.А. Волкова определяет логопедическую ритмику как одну из форм активной терапии, которая может быть включена в «любую реабилитационную методику воспитания, лечения и обучения людей с различными аномалиями развития, особенно в отношении лиц с речевой патологией».

Первое понимание логопедической ритмики основано на сочетании слова, музыки и движения. Взаимоотношения указанных компонентов могут быть разнообразными, с преобладанием одного из них или связи между ними.

Второе понимание логопедической ритмики обуславливает включение ее в любую реабилитационную методику воспитания, обучения и лечения людей с различными нарушениями речи.

Развитие речи идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помо-

гает адаптации к условиям внешней среды. Большую роль в слове, движении, музыке играет ритм, так как звучащий ритм служит средством воспитания и развития у лиц с речевыми нарушениями чувства ритма в движении и включение его в речь.

Задачи логопедической ритмики определяются как оздоровительные, образовательные (познавательные), воспитательные, коррекционные.

В образовательные задачи входит знакомство с разнообразием движений, формирование двигательных навыков и умений, понятие о пространственной организации тела, о некоторых музыкальных терминах при формировании чувства ритма (музыкальный метр, размер, темп, регистр).

К воспитательным задачам относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и к речи.

К коррекционным задачам относятся: преодоление основного речевого нарушения; развитие дыхания, голоса, артикуляции; развитие и совершенствование основных психомоторных качеств (статической и динамической координации, переключаемости движений, мышечного тонуса, двигательной памяти и произвольного внимания) во всех видах моторной сферы (общей, мелкой, мимической и артикуляционной).

Основной принцип применения на занятиях по логопедической ритмике всех перечисленных средств – это тесная связь движения с музыкой и включение тщательно подобранного речевого материала. Если музыка дает возможность разнообразить приемы движения и характер упражнений, то слово дает возможность создавать целый ряд упражнений выполняемых не в музыкальном ритме, а в стихотворной форме, что позволяет при этом ритмичность в движениях.

Таким образом, логопедическая ритмика – это коррекционная методика обучения и воспитания лиц с различными аномалиями развития, в том числе и с речевой патологией, средствами движения, музыки и слова. Логопедическая ритмика, являясь составной частью коррекционной ритмики, воздействует на моторику и речь.

Литература

1. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. [Текст]. М.: ВЛАДОС, 2002. 272 с.
2. Жукова Н.С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников [Текст] / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б.Филичева. Екатеринбург: Книгомир, 2011. 320 с.
3. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста [Текст] / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. М.: Айрис-пресс, 2008. 224 с.

СРАВНЕНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ И МЕЖДУНАРОДНОЙ АККРЕДИТАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

COMPARISON OF PROCEDURES FOR STATE AND INTERNATIONAL ACCREDITATION OF EDUCATIONAL PROGRAMS

Key words: education, accreditation, international accreditation, international education.

В условиях глобализации стремительно повышается конкуренция государственных университетов, появляются предложения со стороны новых провайдеров образовательных услуг (тренинговых компаний, телекоммуникационных компаний, предлагающих дистанционные программы, корпоративных университетов), что заставляет государственные университеты развивать новые формы международного сотрудничества. Перед каждым национальным вузом стоит задача сделать свои квалификационные степени понятными и признанными не только студентами и работодателями в своей стране, но и привлекательными для иностранных граждан и организаций, поскольку экспорт образования превратился в исключительно выгодный и привлекательный вид продвижения образовательных услуг. Этой цели можно достичь только через целенаправленные действия по интернационализации высшего образования, включающие использование международных систем контроля качества и аккредитации.

Аккредитация образовательных программ в Российской Федерации регулируется Федеральным Законом об образовании РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ. Вышеуказанный закон определяет два вида аккредитации образовательных программ: государственная аккредитация (обязательная для всех образовательных учреждений для ведения образовательной деятельности) и общественная аккредитация [1]. В данной статье мы сравним два вида аккредитации, которые возможны на территории России и процедуру их прохождения.

Государственная аккредитация осуществляется органами Рособрнадзора, а именно: органами государственной власти субъектов РФ, которым переданы полномочия РФ в области образования [2].

Документы, обязательные для предоставления образовательным учреждением:

1. заявление,
2. сведения о реализации образовательных программ, заявленных для государственной аккредитации,
3. сведения о реализации образовательных программ,
4. сведения о базовом образовании педагогов и преподаваемых ими дисциплинах,
5. сведения об учебной литературе, используемой при осуществлении образовательной деятельности.

По результатам аккредитационной деятельности и в случае успешного прохождения государственной аккредитации, образовательное учреждение получает следующие документы: свидетельство о государственной аккредитации и приложение к свидетельству о государственной аккредитации.

Государственную аккредитацию получает каждое учебное заведение страны [3], в отличие от международной аккредитации вузов, которая не является обязательной в РФ.

Отчасти, тенденция интернационализации образования обусловлена Болонской декларацией от 19 июля 1999 года, в которую в последствие вступила Россия. На сегодняшний день каждое учебное заведение высшего профессионального образования стремится достичь максимум побед в международной сфере.

Болонская декларация имеет две главные цели: повышение конкурентоспособности системы высшего образования и увеличение мобильности студентов и рабочей силы в рамках Европы (и стран, подписавших Болонскую Декларацию). Среди задач для достижения вышеупомянутых целей присутствуют: унификация квалификационных степеней высшего образования; сотрудничество в области управления качеством; создание европейского стандарта высшего образования, что объясняет необходимость прохождения международной аккредитации для программ университетов и институтов РФ. Процедура получения международной аккредитации сложнее, чем получение государственной аккредитации. Этапы получения международной аккредитации:

1. Подача «кандидатом» заявления на общественно-профессиональную аккредитацию. Получение вузом пакета инструктивных и методических материалов для подготовки образовательной программы к прохождению общественно-профессиональной аккредитации;

2. Проведение «кандидатом» самообследования на соответствие стандартам общественно-профессиональной аккредитации с подготовкой отчета по результатам самообследования, который предоставляется в аккредитационное агентство;

3. Проведение внешней экспертизы образовательной программы, выходящей на общественно-профессиональную аккредитацию;

4. Принятие решения об общественно-профессиональной аккредитации образовательной программы;

5. Публикация сведений об аккредитации в средствах массовой информации, справочниках и сети интернет на русском и английском языке.

Важно отметить, что единого стандарта международной аккредитации программ не существует, поэтому зарубежные партнёры в разных странах могут признавать аккредитацию разных аккредитационных агентств. Таким образом в процессе получения международной аккредитации университет может столкнуться со следующими трудностями: отсутствие единообразия образовательных стандартов, длительный процесс выдачи аккредитационного решения (8–10 месяцев), привлечение зарубежных специалистов и подготовка документации на иностранном языке.

Литература

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 28.12.2013 № 412-ФЗ «Об аккредитации в национальной системе аккредитации».
3. Указ Президента РФ от 24.01.2011 № 86 «О единой национальной системе аккредитации».
4. Государственная и международная аккредитация образовательных программ.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА

PROMOTING A HEALTHY LIFESTYLE PRESCHOOLERS IN CONDITIONS KINDERGARTEN

Key words: healthy lifestyle, health-saving technologies, health.

Здоровье – бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. При встречах, расставаниях с близкими и дорогими людьми мы желаем им доброго и крепкого здоровья, так как это – основное условие и залог полноценной и счастливой жизни.

Здоровый образ жизни – это образ рационально-организованной, активной, доставляющей радость жизни, это состояние защищенности от неблагоприятных воздействий окружающей среды. Образ, который позволяет с ранних лет и до глубокой старости, сохранять нравственное, психическое, эмоциональное и физическое здоровье, а также социальное благополучие.

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским садом является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка». Детский сад и семья это тот микроклимат, в котором живут дети дошкольного возраста. Это среда, в которой дети черпают информацию, адаптируются к жизни в обществе. Основным направлением деятельности любого дошкольного учреждения является обеспечение эмоционального благополучия детей, создание условий для сохранения физического и психического здоровья каждого ребенка, оказание педагогической поддержки для сохранения и развития индивидуальности каждого ребенка.

Но мы помним, что главными воспитателями для своих детей являются родители. Физическое и психическое благополучие ребенка зависит от того, как правильно организован его режим дня, какое внимание уделяют его и своему здоровью родители. Здоровый образ жизни ребенка, к которому его приучают в детском саду, может или находить поддержку дома, и тогда закрепляться, или не находить, и тогда полученная информация будет лишней и тягостной для ребенка. Ведь первая школа воспитания – это семья, а родители являются первыми педагогами для своего ребенка. В условиях семьи определяется уровень содержания эмоционального и социального развития ребенка, формируется его эмоционально-нравственный опыт. Доказано, что состояние здоровья родителей – ведущий фактор, оказывающих воздействие на здоровье ребенка.

Но часто бывает так, что не все родители имеют ясное представление о ЗОЖ, об условиях, необходимых для воспитания детей здоровыми. И наша с вами задача донести до родителей эти знания, научить их правилам, необходимым для формирования у детей привычки к здоровому образу жизни.

Для решения этих задач мы в своем детском саду решили сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса, включить родителей в целенаправленное образование своих детей наравне с детским садом и создать единое пространство развития ребенка в семье и ДОУ. Ведь у нас с родителями общие цели – обе стороны

желают по окончании детского сада получить одинаковый результат: здорового,мышленого, инициативного и морально адекватного ребенка, который сможет успешно продолжить свое образование в школе.

В процессе организации единого здоровьесберегающего пространства ДООУ и семьи мы используем разнообразные формы работы.

Чтобы лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи и учесть индивидуальные особенности сначала мы проводили личные беседы, анкетирования, тестирование. Данные формы помогли нам правильно выстроить свою работу, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей. Анализируя социальный состав родителей, их настрой и ожидания от пребывания ребенка в детском саду, мы выяснили, что все дети из семей различного социального статуса, имеющих разный уровень образования. Это помогло нам при планировании организационно-педагогической работы с родителями для привлечения родителей к оказанию помощи учреждению, для определения перспектив развития детского сада.

Для ознакомления родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирования у родителей практических навыков воспитания детей мы используем педагогические беседы, общие и групповые родительские собрания; открытые занятия с детьми для родителей; занятия с участием родителей; дни открытых дверей; выставки детских работ, выполненных вместе с родителями; участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов; совместное создание предметно-развивающей среды; работа с родительским комитетом; совместные тренинги, мастер-классы; анкетирование, телефон доверия; семейные проекты.

Открытые просмотры образовательной деятельности очень много дают родителям. Они получают возможность видеть своего ребенка в ситуации, отличной от семейной, сравнивать его поведение и умения с поведением и умениями других детей, перенимать у педагога приемы обучения и воспитательного воздействия. Часто посещая детский сад, наблюдая за жизнью детей в группе, родители убеждаются в том, как важно соблюдать режим дня. Видят, что дети, которые все делают вовремя, более организованы, собраны.

Мы знакомим родителей с тем, как важны для детей динамические паузы, подвижные и спортивные игры, различные виды гимнастик: пальчиковая, зрительная, «бодрая», дыхательная, коммуникативные игры, самомассаж. Пальчиковая гимнастика – это основа для развития ручной умелости, мелкой моторики пальцев рук, координации движений, оказывает положительное воздействие на познавательные психические процессы: память, внимание, мышление, фантазию и др. Дыхательная гимнастика восстанавливает нарушенное носовое дыхание, очищает легкие и улучшение их снабжения кислородом.

Применение в работе ДООУ здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников. В оздоровлении детей большое значение имеет правильная организация прогулок, физкультурных занятий, закаливания, проведение оздоровительно-игрового часа после сна, спортивных праздников.

Но кроме физического здоровья очень важно эмоциональное, психическое здоровье. В любой группе есть застенчивые дети, дети неуверенные в себе и в своих силах, дети, испытывающие различные страхи. А есть и такие, которые подавляют других, не считаются с мнением товарищей, дерутся. И в этих случаях нам поможет психогимнастика –

это курс специальных занятий этюдов, упражнений, игр направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка как познавательной, так и эмоционально-личностной сферы. Может использоваться во всех режимных моментах и в непосредственно образовательной деятельности.

Арт-терапия позволяет дошкольнику свободно проявлять свою фантазию, использовать различные материалы: гуашь, листья, глину, макаронные изделия, нитки, камешки и т.д. Всего 1–1,5 часа занятий арт-терапией в неделю достаточно, чтобы дошкольник снял накопившееся напряжение, выплеснул негативные эмоции и приобрел новые знания об окружающем мире. В процессе арт-терапии снимаются детские глубинные страхи: страх темноты, боязнь воды и собак, отвращение к паукообразным и другим насекомым. Дошкольник на занятиях учится искать компромиссы между своим внутренним миром и требованиями общества, приобретает веру в свои силы, ощущает свою значимость.

Сказкотерапия представляет собой психотерапевтическое направление, где при анализе и использовании образов героев человек может побороть свои страхи, негативные черты личности.

Игра с песком – это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и здесь ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения.

Таким образом, в результате последовательной, системной работы с детьми и их родителями уровень физкультурно-оздоровительной работы в нашем детском саду поднялся на качественно новую ступень. Но мы не намерены останавливаться на достигнутом и будем продолжать поиск новых путей оздоровления наших детей.

Литература

1. Арнаутова Е.П. Основы сотрудничества педагога с семьей дошкольника. М., 2004.
2. Николаева Е.И., Федорочук Д.В., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. Спб.: ООО «Издательство «Детство – ПРЕСС», 2014.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М., 2014.

САМООБРАЗОВАНИЕ КАК ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС

SELF-EDUCATION AS AN OBLIGATORY FACTOR OF PROVIDING PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF A TEACHER IN CONDITIONS OF FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARDS INTRODUCTION

Key words: Federal State Educational Standards, motivation to self-development, self-education, inner stock, professional growth.

Для того чтобы быть педагогом – профессионалом в настоящее время, недостаточно просто добросовестно выполнять свою работу в образовательном учреждении. В условиях развития современного общества, нужно нечто большее, а именно постоянная работа педагога над собой. Если человек способен грамотно адаптироваться к постоянно меняющимся и усложняющимся условиям жизни, он всегда придет к положительному результату. Другими словами можно сделать вывод о том, что то, что вложено в развитие способностей, знаний и умений непременно приведет к возможности приобрести и «внешний капитал» [1].

Таким образом, человек приспосабливается к вновь возникающим вызовам времени, которые формируют новые требования к образовательной системе, что, в свою очередь, определяет необходимость разработки образовательных стандартов нового поколения.

Перед стандартами второго поколения стоит задача развития «внутреннего капитала» учителя, его профессиональной компетентности для качественного управления образовательным процессом. Круг этих компетенций значительно расширяется: педагогу необходимо овладевать на практике новыми приемами общения в сфере «учитель-ученик», умением планировать и анализировать результативность введения инновационных форм и методов работы, а так же всячески делиться своим опытом. Профессиональное совершенствование педагога здесь занимает ключевую позицию.

Следовательно, разработка и внедрение в образовательный процесс ФГОС второго поколения непременно связано с самообразованием педагога, который и является средством их воплощения в жизнь.

Обратимся к значению определения «самообразование» в толковом словаре С.И. Ожегова. Самообразование – приобретение знаний путем самостоятельных занятий, без помощи преподавателя [4]. То есть самообразование означает самостоятельную работу в сфере усовершенствования имеющихся знаний, умений и навыков своими собственными силами, что невозможно без самодисциплины и нацеленности на результат.

Самообразование педагога это ресурс приобретения теоретических знаний, воплощаемых им на практике для получения стабильно высоких результатов, источник доказательства своих теорий и умозаключений. В итоге занятие самообразованием приводит педагога к сознательному изменению своего отношения к системе преподавания и будущей профессиональной деятельности.

Процесс самообразования имеет различные формы, методы и может быть организован множеством способов. Формы самообразования могут быть не только индивиду-

альные – где ответственным за процесс является сам педагог, но и групповые – инициированные руководителями методических объединений и образовательных учреждений. Развиваясь индивидуально, педагог может посещать курсы повышения квалификации, дистанционные курсы и вебинары, получить второе высшее образование, вступить в различные сетевые сообщества учителей. Все это тесно связано с такими методами самообразования как взаимопосещения уроков с целью получить новые знания и навыки работы, обобщение актуального педагогического опыта, анализ результативности своей работы, разработка методических материалов, статей, лекций [3].

Так же как самообразование не происходит быстро и спонтанно, введение ФГОС в учебный процесс занимает довольно продолжительный период времени, в течение которого требования стандартов выполняются с учетом условий образовательного учреждения [2]. Выполнение должным образом требований, предусмотренных федеральными стандартами, возможно при постоянном самосовершенствовании, развитии собственных способностей, личностном росте, и, как следствие, повышении профессионализма педагога.

Служа примером самодисциплины и работы над собой, педагог ориентирует обучающихся на достижение высоких результатов в обучении посредством развития своих личностных качеств, реализации внутреннего потенциала и самодисциплины. Успешность освоения образовательных программ наглядно проявляется в готовом продукте, который обучающиеся имеют на выходе – призовое участие в творческих и научных конкурсах и конференциях, олимпиадах различного уровня, публикации своих первых исследовательских работ, что, несомненно, приносит внутреннее удовлетворение всем участникам образовательного процесса. В итоге у обучающихся повышается мотивация к саморазвитию, где наглядным примером в первую очередь послужил сам педагог, к дальнейшему личностному росту посредством углубления и систематизации знаний.

Но прежде чем разворачивать методическое сопровождение процесса внедрения ФГОС и четко выстроить методическую работу в образовательном учреждении, нужно ясно понимать, что подразумевается под понятием «сопровождение» и «методическое сопровождение». Сопровождение – следование рядом, вместе с кем-нибудь, а методическое сопровождение – согласование действий сопровождающего и сопровождаемого. И это сопровождение нацелено на решение насущных для педагога вопросов, относительно его профессиональной деятельности, поиск возможных способов разрешения возникающих проблем и выстраивание порядка действий для реализации плана действий.

Для успешного введения ФГОС необходимо подготовить педагогов к планированию их действий соответственно новым требованиям, нацелить всех участников образовательного процесса на одновременность действий в условиях ФГОС, выяснить «социальный заказ» в образовательной сфере с целью оптимизации образовательной среды.

Следовательно, целенаправленное методическое сопровождение в условиях ФГОС позволяет создать необходимые условия для их успешной реализации. И здесь во главу ставится профессиональный рост педагога как фактор успешной работы методической службы учреждения, который проявится в эффективном усвоении и практическом применении им полученных знаний, умений и навыков, в позитивном развитии его отношения к изменяющимся требованиям современного образования и накоплении бесценного профессионального опыта реализации ФГОС и их требований.

Литература

1. Клименко Л.Н. Профессиональное самообразование педагога [Текст]// Психология: проблемы практического применения: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2011г.). Чита: Изд-во Молодой Ученый, 2011. С. 30–39.
2. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008. 39 с.
3. Николенко Л.В. Самообразование учителя. <http://www.edunet.uz>
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. 4-е изд. М., 1997. 944 с.

Содержание

Уважаемые коллеги!	3
Абишева Ш.Ш., Исабаева Т.Д., Адилова Ж.К. НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ И ОБУЧЕНИИ: ДИАЛОГОВОЕ ОБУЧЕНИЕ	4
Акимова И.В., Савина Н.В. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ	6
Алькуатова А.Л., Савицкий В. ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ ЮНОШЕЙ К ПРОХОЖДЕНИЮ ВОИНСКОЙ СЛУЖБЫ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ	8
Андреева Н.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕКСТА ОЛОНХО В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ	11
Арнаут Т.А. ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СРЕДИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ: КОЛИЧЕСТВЕННОЕ СОДЕРЖАНИЕ ХОЛЕСТЕРОДА В ОРГАНИЗМЕ ЧЕЛОВЕКА У ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА ГУБКИНСКОГО	12
Афанасьева Н.В., Ермолова Р.В. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	14
Балабуев И.А., Ермолаева М.В. О РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ: ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ	16
Балгина А.Д., Дусмагамбетова Г.З., Оспанова Г.С., Сарсенбаева Ш.Т., Титова Н.А., Христюк Е.В, Шавшун Т.И. УЧЁТ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ОСНОВА ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ	18
Бандурка Т.Н., Высоцкая Е.А. ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ПОЛИМОДАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕВУШЕК-ПОДРОСТКОВ	21
Безматерных А.Н., Пузиков О.П., Салтрукович Н.Е. К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ СОЦИАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У КУРСАНТОВ В ХОДЕ ПОДГОТОВКИ К СОЦИАЛЬНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ	25
Бейсембина Р.И., Тулентаева К.А.	28
КАЗАХСКОЕ ХАНСТВО: ОТ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ К СОВРЕМЕННОМУ ЭТАПУ	28
Белозерова И.А., Крикун Е.В. ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ	30
Бредихина Е.В. РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В СОХРАНЕНИИ И УКРЕПЛЕНИИ ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	32

Бузаубакова К.Д., Сарыбекова Ж.Т. СОВРЕМЕННЫЕ УСЛОВИЯ ВНЕДРЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМУ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН.....	34
Валенцов В.В. ПРОГРАММА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ, ПРОХОДЯЩИХ ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.....	39
Васильева Т.И. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ ДЕТЕЙ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА.....	42
Ведерникова Н.С. АКТУАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ – НОВЫЙ ВИД СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛОГО И РЕБЕНКА В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО.....	44
Ветчинин В.Л., Притчин Д.Е. О МЕТОДОЛОГИИ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ ПИЛОТОВ СВЕРХЛЕГКИХ ВОЗДУШНЫХ СУДОВ (СВС) АВИАЦИИ ОБЩЕГО НАЗНАЧЕНИЯ (АОН).....	45
Вязанкина Е.А. ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В РОССИЙСКОМ ОБРАЗОВАНИИ	48
Гаевская С.Ю., Черкашина А.Г. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В УЧИЛИЩЕ ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА С УЧЕТОМ ИНДИВИДУАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ.....	51
Герасимова М.В., Солоп С.В. ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ	53
Говязина Т.Н., Уточкин Ю.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ МЕДИКО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА НА КАФЕДРЕ ОБЩЕСТВЕННОГО ЗДОРОВЬЯ И ЗДРАВООХРАНЕНИЯ	55
Дедовец Г.И. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИИ	57
Демиденко О.П., Тимошенко А.М. НАРУШЕНИЯ ЭМОТИВНОЙ ЛЕКСИКИ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ЗАДАЧИ РАБОТЫ ПО ИХ ПРЕОДОЛЕНИЮ	59
Другова Л.А., Другова Е.Д. СИСТЕМНЫЕ ФАКТОРЫ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ В УСЛОВИЯХ КОЛЬСКОГО ЗАПОЛЯРЬЯ	61
Емельянова Е.В., Рылова С.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ ДЕТЕЙ С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ	65

Еремина С.В., Герасимова Е.А. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРАГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАМКАХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	67
Есиргенова В.Ж., Кусаинова С.С., Пленник Е.И. СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА	69
Жаксылыкова М., Булакбаева М.К. КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ: СОДЕРЖАНИЕ И ЭТАПЫ ПРИМЕНЕНИЕ	71
Жданова О.В., Рябова Г.А. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕЖИМЕ ДНЯ ДЕТСКОГО САДА	75
Жиентаева К.Н. КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА	76
Жумашева А.Ш., Мусабекова Н.М. НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ ДИАЛОГОВОГО ОБУЧЕНИЯ КАК МНОГОАСПЕКТНОГО ЯВЛЕНИЯ	78
Зелёная А.В. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ СОЛЬНОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ПЕНИЯ	80
Зеленцова Н.Н. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	83
Зеленцова Н.Н. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	98
Иванченко И.В. АКМЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА	101
Идрисова Л.Я. ИГРА КАК ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ	104
Изюмская С.В., Зайцева Ю.С. КАК СОХРАНИТЬ ЗДОРОВЬЕ ДОШКОЛЬНИКОВ	106
Исаева Е.В., Бирюкова Е.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРАГАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	108
Исрафилова Л.М., Исрафилова Н.М. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПМПК И УЧРЕЖДЕНИЙ СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ ДЕТСТВА	110
Ишкова С.И., Божкова Е.М. ИЗ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЕВРОПЕ	111

Калашникова О.В. ВНЕДРЕНИЕ МОДЕЛИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ В ФИЛИАЛЕ ГБПОУ ЯНАО «МУРАВЛЕНКОВСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ» В Г. ГУБКИНСКОМ	113
Калинин И.В., Симановская М.А. МОДУСНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ КАК ОСНОВА ПОДБОРА КОМАНД ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ТИПА	115
Каниязова М.М. СУЩНОСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЙ МЕНЕДЖМЕНТА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ	122
Карпова О.В. СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, КАК ФАКТОР ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА	126
Касымжанова Н.Р., Есиргелова В.Ж., Турсунова Л.А., Батырова З.Н. ОСОБЕННОСТИ ГЕНДЕРНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	129
Керимова М.В. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ПЕДАГОГИКЕ	133
Кириллова О.А. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ОБЖ	134
Киселев А.А. БАКАЛАВРИАТ ИЛИ СПЕЦИАЛИТЕТ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	136
Киселева А.М. О СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В СВЕТЕ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	138
Ковалева О.С., Мальченко Л.Н. ТРАНСФОРМИРУЕМОСТЬ И ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ	140
Колдарь Л.Е, Калинина Т.А. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В ВОПРОСАХ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ	142
Колесникова В.В., Болотова У.В. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ КАК ОСНОВА ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ	144
Колосова С.В. НЕКОТОРЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЮНОШЕСКОГО ВОЗРАСТА.....	148
Колотовкина Н.В. СИСТЕМА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ВЫЗОВ СОВРЕМЕННОСТИ ИЛИ КАК НАУЧИТЬСЯ УЧИТЬСЯ.....	151

Кондратенко В.А., Шабалина К.В. ПСИХОЛОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ 2–3 ЛЕТ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КАК ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ	154
Костина Н.И. КОНСТИТУЦИОННОЕ ПРАВО ГРАЖДАН НА ОБРАЗОВАНИЕ	158
Костишко Б.М., Митин С.Н. СИСТЕМА КАК КРАЕУГОЛЬНЫЙ КАМЕНЬ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	160
Косычева Т.И., Воробьева О.Н., Болгова Г.А. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ.....	164
Крупнова Е.И. КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ КАК АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ	168
Кузнецова Н.В. ЭЛЕКТРОННОЕ САМООБРАЗОВАНИЕ СТУДЕНТА КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА	171
Куликова О.О. ПРЕПОДАВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ И СПОСОБЫ ИХ ПЕРЕВОДА.....	173
Kulmanova Sh.B., Ospanova A.D. MUSIC TEACHER: MODERN REQUIREMENTS TO PROFESSIONAL TRAINING	175
Курбатова Л.Н. СТРУКТУРА МАТЕМАТИЧЕСКОГО УРОКА-ИССЛЕДОВАНИЯ	177
Курилова З.В. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ.....	181
Кутернина Р.В. КОНСТИТУЦИОННОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПРАВА ГРАЖДАН РФ НА ИНФОРМАЦИЮ.....	184
Лебедева Т.М., Храмцова Н.И., Плотникова О.Н. НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ К ПРОБЛЕМАМ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ	187
Лисицына Г.П. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ И ФИЗИКА	188
Литке С.Г. ИНТЕГРАТИВНЫЙ HAPPY-КОАЧИНГ	191
Лозовская О.А. РОЛЬ ДЕТСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	193

Лосенок С.А., Коломоец И.И., Кобзарева Е.В., Котельникова Л.В., Квачахия Л.Л., Наседкин Д.С. ИЗУЧЕНИЕ ФАКТОРА УТОМЛЯЕМОСТИ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ	195
Лосенок С.А., Котельникова Л.В., Воробьева Е.О. СВИННОЙ ГРИПП: КАК УБЕРЕЧЬСЯ И КАК ВЫЛЕЧИТЬ	196
Майсак А.Б., Майсак Т.А., Чугунова Т.И. КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ С РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ ПО ВОПРОСАМ ПРОФИЛАКТИКИ ПРОБЛЕМ ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ	198
Малахова В.Н. ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ МЕТОДИКИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ	200
Матюшкова Т.М. ВНЕУЧЕБНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ.....	202
Мачулина М.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ АНАЛИЗА МЕТАТЕКСТОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РОМАНА М.Ю. ЛЕРМОНТОВА «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»	204
Мельничук Я.Н., Митрова Ю.А., Шепелина О.Б. ИНФОРМАТИЗАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНИКА «HELLO, BRITAIN!» ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ СПО	205
Менендес-Пидал И., Шереметьева Е.В., Калугина А.В. ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОТКЛОНЕНИЯМИ В ОВЛАДЕНИИ РЕЧЬЮ	207
Мирошниченко Е.А., Попова А.С., Подволоцкая Ю.С. ПРАЖСКИЙ ПЕРИОД ТВОРЧЕСТВА М.И. ЦВЕТАЕВОЙ.....	211
Мирошниченко Е.А., Даценко Е.Ю., Живоглядова А.И. НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	213
Мирошниченко Е.А., Романченко В.А. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ РОЛЬ ВО ВЗАИМОТНОШЕНИЯХ УЧИТЕЛЯ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ.....	216
Мирошниченко Е. А., Егорова К. А. АГРЕССИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ И ЕГО КОРРЕКЦИЯ	219
Мирошниченко Е.А., Попова А.С. ВЛИЯНИЕ ОБЩЕНИЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА.....	223

Митина И.Д., Митина Т.С. ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКА ИСКУССТВ И СРЕДСТВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ И ВЫРАЖЕНИЯ В РАМКАХ СОВРЕМЕННОГО КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	227
Митина Т.С. ГУМАНИТАРНАЯ ТРАДИЦИЯ В КОНТЕКСТЕ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	231
Моисеева А.С. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ.....	234
Мордвинцев Д.В., Мордвинцева З.В. ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙНЕРА: НА ПУТИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	235
Muslimova Z.M., Podavets O.D. FUNCTIONAL STYLES IN THE NOVELS OF W. MOSLEY	239
Мухаметзянова Ф.Г., Квон Г.М., Ржевская Ю.Е., Веселовский А.А. СУБЪЕКТНОСТЬ СТУДЕНТА ВУЗА КАК ОСНОВА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО КАПИТАЛА.....	241
Набиуллина З.А. ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ	243
Начарова Л.А., Казанцева В.А. ПРОБЛЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ В ГЕНДЕРНЫХ ГРУППАХ.....	245
Недбаева С.В., Гусейнов Р.Д., Недбаев Д.Н., Котова И.Б., Недбаев Н.М. ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СТУДЕНТОВ КАК ОСНОВА ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ЖИЗНЕННЫХ ПРОЕКТОВ.....	248
Никонова Е.Е., Марченко Н.Ю. ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА РАБОТЫ С МЕДЛИТЕЛЬНЫМИ ДЕТЬМИ	251
Нуриева Н.И. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ У КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ	253
Овцынова О.В. ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ УЧЕНИКА И УЧИТЕЛЯ – КОМФОРТНАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ОБСТАНОВКА НА УРОКАХ.....	258
Павлова В.Г. ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «АЙЫЛГЫ» КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ	260
Панарина Г.В. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МОЕ ДЕРЕВО»	262

Peleckis K., Peleckienė V. EDUCATION OF THE NEGOTIATING COMPETENCE FOR FUTURE MANAGERS AT THE UNIVERSITY: MANIPULATION IN NEGOTIATIONS, THEIR IDENTIFICATION AND NEUTRALIZATION.....	264
Peleckis K., Peleckienė V. BASIC MANIPULATIONS IN BUSINESS MEETINGS AND NEGOTIATIONS.....	267
Peleckis K. COMMUNICATION AND SUPPORT SYSTEMS OF INTERNATIONAL BUSINESS NEGOTIATIONS.....	271
Peleckis K. ELECTRONIC NEGOTIATIONS SYSTEMS IN INTERNATIONAL BUSINESS	275
Пименова И.Б., Сухова О.А. СПЕЦИФИКА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ЗВУКОПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С МИНИМАЛЬНЫМИ ДИЗАРТРИЧЕСКИМИ РАССТРОЙСТВАМИ.....	279
Подрезова Т.А., Синенко Г.С. ЗНАЧЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ТОЛЕРАНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	282
Поздняков Е.Н. СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	284
Покладова Т.А. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЗАИКАЮЩИХСЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	286
Полковников А.В., Лымарев В.Н., Усанин С.Н. СРЕДОВОЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ИНЖЕНЕРНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ВОЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	288
Потекина О.В. КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ ПЕЙЗАЖЕЙ БЕЛГОРОДСКОГО КРАЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	291
Прояева И.В. ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ГЕОМЕТРИИ	293
Пугачева Л.М., Зайцева Н.В. МОДЕЛЬ РАБОТЫ ПО ОЗДОРОВЛЕНИЮ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДОУ.....	296
Рамзаева О.В., Семчук Л.Н. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ	299

Ротарь О.А. О ТЮТОРСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	300
Рыбакова М.В. ПАТРИОТИЗМ, КАК ЦЕЛЬ И ЦЕННОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ.....	302
Рысаева Г.Р. ВКЛАД КАЗАНСКОЙ ХИМИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ В СТАНОВЛЕНИЕ ИНЖЕНЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В XIX ВЕКЕ.....	304
Рясная Ю.О., Болотова У.В., Новосельцев А., Почувев А., Абитиков А. КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ.....	307
Рясная Ю.О., Болотова У.В., Чурсанов Г., Федоренко К., Приходько Д. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – ЕГО ФОРМИРОВАНИЕ, ПОТРЕБНОСТИ И РЕАЛИЗАЦИЯ.....	309
Савина Н.В. КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА В УСЛОВИЯХ ИЗМЕНЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ.....	312
Сайфутдинова Л.Ф. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ.....	315
Салпагарова Э.Б., Рокотянская В.В. МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КАЧЕСТВА ОКАЗЫВАЕМЫХ УСЛУГ ГОСУДАРСТВЕННЫМИ И НЕГОСУДАРСТВЕННЫМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ.....	316
Сафарова Н.Х., Шарычева М.Э. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ КАК ОСНОВА ПОСТРОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.....	321
Сман А., Кабдышева Ж.Ж., Латкина Е.Н., Дусанбекова М.А., Гахарманова Н.Б. О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ПРАВ ДЕТЕЙ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН.....	323
Смолина А.В. ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВА ПРОФИЛАКТИКИ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	328
¹ Соловьева Л.В., ² Соловьева В.И. ОСОБЕННОСТИ РЫНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ.....	330
Сотникова И.А., Фишкина Э.З. ПРОБЛЕМЫ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	333

Стоянова Д.Н., Фахрутдинова Р.А. СИСТЕМА НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	334
Sultanova M.S., Akhmetzhanova D.M. APPLICATION OF INTERACTIVE METHODS OF TRAINING IN MUSIC EDUCATION ON THE EXAMPLE OF ETHNOSOLFEGGIO COURSE	337
Сураншиева М.К. О ПРОБЛЕМАХ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ	339
Танатарова З.Л., Букешов С.К. ЭКОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	343
Тастанова М.М. ПРАВОВОЙ МЕХАНИЗМ ЗАЩИТЫ ПРАВ ДЕТЕЙ, ЛИШЕННЫХ РОДИТЕЛЬСКОГО ПОПЕЧЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН	345
Тахташева Р.Д., Михайлова Т.В., Овчарова Н.Б. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	348
Текина К.В. ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	349
Тенчурин А.Ю. ВОЕННО-НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО ИНЖЕНЕРНОГО ВУЗА.....	351
Терехова Е.А., Шустова Т.В. ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИЙ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ШКОЛЫ.....	355
Тюрина Н.А. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ К ПРОИЗВОДСТВЕННО-ПРОЕКТИРОВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА	357
Утемисова А.Ш. ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ – КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ СВЯЗИ МЕЖДУ ПОКОЛЕНИЯМИ	360
Филатов-Бекман С.А. К ВОПРОСУ О ТОНКИХ СПЕКТРАЛЬНЫХ ХАРАКТЕРИСТИКАХ «БЕЛОГО» И «РОЗОВОГО» ШУМОВ (РАЗДЕЛ 3)	363
Филяровская Н.Н. СУРГУТСКИЙ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЙ ЛИЦЕЙ КАК РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ПРОФИЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	368
Хасенова К.Е., Исмаилова Г.К., Анарбеков Н.М. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В КАЗАХСТАНЕ	370

Хлистун И.В., Назарова С.В., Котлярова Н.В., Гулевская Г.В. НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	372
Ходырева О.В. СПЕЦИФИКА РАБОТЫ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА С «ПРОБЛЕМНЫМИ» СТУДЕНТАМИ В ТЕХНИКУМЕ.....	375
Цвирко О.Ю. ОСОБЕННОСТИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПРИ ДИЗАРТРИИ ПО СРАВНЕНИЮ С ДИСЛАЛИЕЙ У ДЕТЕЙ.....	377
Червякова Т.К., Шадрина Е.Л. ОБ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ ВОЛОГОДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА.....	378
Чернова Л.В., Мирошниченко Е.А. ВЛИЯНИЕ ОБЩЕНИЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ НА ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРОСТКА.....	382
Чернышева С.А. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ФГОС СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	386
Чернышёва Н.А. ПРОБЛЕМЫ РЕЛИГИЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЕТСКИХ ВУЗАХ.....	388
Чугунова С.А. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА.....	390
Чуева И.В. РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В СОХРАНЕНИИ ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ.....	393
Шарманова В.А. ПРИЗНАНИЕ ПЕРИОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ СЕТЕВЫХ ФОРМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ.....	395
Шарычева М.Э. НОРМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГА.....	399
Shevyakova T. KAZAKH TV AND SPIRITUAL CULTURE IN MODERN MULTICULTURAL SOCIETY.....	401
Шереметьева Е.В., Шилова М.А. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИИ НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ СИСТЕМНОГО ХАРАКТЕРА У ДЕТЕЙ ЧЕТВЁРТОГО ГОДА ЖИЗНИ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.....	405
Shikanova A., Podavets O. THE ROLE OF METAPHORS IN VIDEO FOR TEENS.....	407

Ширяева М., Бут И. ИНКЛЮЗИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ, КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	411
Шулятьева С. Б., Теминдярова Н.А., Фасахова Р.Р., Лобикова Е.О., Воронкова Т.Н., Подгорных Е.Л., Лошкарева Т.А., Ким Л.Я., Третьякова Г.И., Коняева О.Н., Давыденко М.А., Выхристюк Р.В., Сначева Д.В., Гальмак А.Х. КОРРЕКЦИЯ РОДИТЕЛЬСКО-ДЕТСКИХ ОТНОШЕНИЙ В УСЛОВИЯХ ЗАМЕЩАЮЩЕЙ СЕМЕЙНОЙ ЗАБОТЫ.....	414
Юдина Т.Ф. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДНЕВОЛЖСКОГО КРАЯ В КОНЦЕ 20 НАЧАЛЕ 30 гг.	417
Южакова Н.Е. МЕТАФОРА КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ВЫРАЖЕНИЯ ОЦЕНКИ В КУРСЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	420
Юрьева Л.А., Юрьева В.В. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ СТУДЕНТОВ-МИГРАНТОВ	423
Юсупова Т.Н. ЗНАЧЕНИЕ ЛОГОРИТМИКИ В РАЗВИТИИ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ТРЕТЬЕГО УРОВНЯ.....	426
Яковец К.В. СРАВНЕНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ И МЕЖДУНАРОДНОЙ АККРЕДИТАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ.....	428
Яровая Е.Я., Новикова В.Ю. ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА.....	430
Ярославцева И.Ф., Кучерова Н.Н. САМООБРАЗОВАНИЕ КАК ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС.....	433

Научное издание

**Образование:
традиции и инновации**

**Материалы XI международной
научно-практической конференции**

Прага, Чешская республика
28 апреля 2016 года

Статьи публикуются в авторской редакции

Ответственный редактор – Уварина Н.В.

Выходные данные

Schváleno k tisku: 23.05.2016

Тираж: 200 экз.

Číslo zakázky: 2016-85

Vydavatel: WORLD PRESS s.r.o.

Korespondenční adresa: Bellušova 19, Praha 5, 155 00

tel/fax: +420 235 515 516

Tiskárna DTS:

DigiTisk Studio spol. s r.o., IČO: 28230540

Kosatcová 18/1318, Praha 10, Záběhlice, PSČ 10600

tel.: +420 222 766 550, mob: +420 775 147 678

<http://dtstudio.cz>, e-mail: dtstudio@email.cz