

## ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ

Сафиуллина Э.Э.

Научный руководитель – доцент Насибуллов Р.Р.

Изменения, происходящие в современном обществе, в первую очередь, связаны с увеличением объема новейшей информации, а также масштабным введением информационных технологий в разные сферы деятельности людей. В настоящее время передовое значение заслуживает подготовка специалиста, который обладает такими значимыми качествами личности, как компетентность, умение свободно ориентироваться в смежных областях профессиональной деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Необходимость человечества в грамотных (высококвалифицированных) специалистах отражается в изменении содержания высшего профессионального образования. Одна из главных задач высшего профессионального образования – создание общей культуры человека.

Информационная культура – это способ жизнедеятельности человека в информационной среде, средство ее освоения, обусловленное уровнем развития информационных технологий, включающее в свою структуру:

- а) комплекс знаний, умений, навыков работы с информацией, представление о ее роли в становлении нового типа цивилизации;
- б) владение различными технологиями информационно-технологической деятельности, готовность осваивать новые ее виды на основе использования НИТ и глобальных компьютерных сетей;
- в) этические, эстетические качества, информационный тип мышления и мировоззрения, ценностные установки, регулирующие информационную деятельность и поведение индивида.

В рамках процесса становления информационной культуры личности можно выделить этапы:

- информационно-технологической грамотности, под которой понимается определенный уровень обученности человека, характеризующийся наличием у него комплекса информационных знаний, представлений об основных закономерностях развития и функционирования ноосферного мира, умений и навыков использования информационных технологий в педагогической деятельности;
- информационного мышления, которое мы трактуем мыслительную способность индивида к разработке целостной модели информационно-технологической деятельности на базе компьютерных средств вследствие отражения им специфики окружающей информационной среды;
- информационного мировоззрения, которое проявляется в ориентированности личности осуществлять информационно – технологическую деятельность в соответствии с принципами информационной этики и эстетики.

К этому необходимо добавить, что становление информационной культуры личности неотъемлемо связано с формированием совокупности качеств личности как субъекта информационно-технологической деятельности, которые условно можно разделить на группы:

- личностные (психологические, мыслительные, поведенческие);
- гностические (адекватная самооценка, «портфельный» подход к организации информационно-технологической деятельности);
- культурно-ценностные (восприятие информационных технологий как средств освоения культурных и интеллектуальных ценностей) [1].

Цель обучения будущих педагогов в вузе состоит в их подготовке к профессиональной деятельности в высокоразвитой информационной среде, развития их информационной культуры и формировании представлений об информационных технологиях как части многообразия технологий преобразовательной деятельности, так и как средствах обучения и воспитания.

Достижение этой цели предусматривает решение ряда задач: а) формирование представления о сущности, содержании и процессе формирования информационной культуры педагога; б) подготовка студентов к практическому использованию информационных ресурсов в профессиональной деятельности, овладение основными средствами компьютерных технологий.

Нами установлено, что комплексное формирование информационной культуры будущих педагогов предполагает:

- соответствие целей и задач информационно-технологической подготовки будущих педагогов информационной основе их профессиональной деятельности в условиях информатизации, формирование у учителя готовности строить образовательный процесс на активном использовании ИКТ;

- обеспечение разнообразия видов информационно-технологической деятельности студентов (поиск информации в сети Интернет, выполнение телекоммуникационных проектов, исследовательская деятельность по проблемам информатизации образования, выполнение индивидуальных заданий, участие в работе тематических сетевых конференций, виртуальных методических объединениях);
- создание образовательной информационно-технологической среды, активизирующей процесс становления информационной культуры личности [2].

По нашему мнению, одним из элементов профессионально-педагогической культуры как системного интегративного образования для учителя математики, является информационная культура. Для обеспечения высокого профессионального уровня подготовки будущих учителей математики, владеющих всеми аспектами, всеми многообразными элементами профессионально – педагогической культуры, необходимо уделить особое внимание формированию у них такой составной ее части как информационная культура.

В современном мире основным источником информации становятся новые информационные технологии, где основным инструментом познавательной и производственной деятельности людей является компьютер. Применение компьютера в обучении позволяет расширить дидактический арсенал учителя, использовать такие технологии обучения, которые способствуют учету и развитию личностных качеств обучаемых, формированию у них навыков самостоятельной учебной деятельности, технологических знаний и умений. Программа развития педагогического образования России на 2005-2015 гг. предусматривает создание условий для развития информационной среды и повышения информационной культуры в системе непрерывного педагогического образования; стимулирование разработки и внедрения новых информационных технологий в процесс подготовки педагогических кадров, управления и функционирования системы непрерывного образования. Педагогическая наука рассматривает компьютер не только как мощнейший инструмент, средство обучения, но и как участника учебного процесса. Компьютер дает преподавателю и учащимся неограниченные возможности по получению, обработке, хранению и передаче информации. Это приводит к изменению труда преподавателей и студентов, обеспечивает информатизацию и интенсификацию их труда.

Мы разделяем мнение ряда исследователей в том, что успешное использование компьютерных технологий в учебном процессе, в том числе и по предмету «Математика», возможно при соответствующей подготовке учителя, а успешность предметной подготовки определено применением информационных технологий в процессе изучения дисциплин предметного блока и дисциплин специализации. При этом будущий учитель математики должен не только достаточно хорошо владеть компьютером и знать возможности существующих программно-педагогических средств, но и уметь использовать новые информационные технологии обучения наиболее эффективным образом. Так как, учащийся школы, как формирующаяся личность, готовящийся к самостоятельной трудовой деятельности, для успешного профессионального самоопределения должен иметь максимальный объем информации о профессиях и их особенностях, особенно тех, потребность в которых существует в данном регионе – это повышает информационную культуру.

Мы считаем, создавая особую среду для повышения профессиональной культуры педагога, где идет самостоятельное наращивание профессиональных и любых других знаний, востребованных сегодняшними реалиями, то информационная культура включает следующие составляющие:

- культуру поиска новой информации (современный поиск предполагает умение проанализировать свои информационные потребности, использование формальных и неформальных каналов получения информации, освоение возможностей новых информационных технологий и т.д.);
- культуру чтения и восприятия информации;
- умение перерабатывать большие массивы информации с использованием информационных (компьютерных) технологий;
- умение вести личные информационно-поисковые системы;
- понимание важности межличностного профессионального общения для успешности любой трудовой деятельности;
- стремление к повышению уровня коммуникационной компетентности;
- умение находить партнеров по совместной деятельности с использованием для этого телекоммуникационных каналов связи [3].

Информационная культура педагога рассматривается нами как часть его общей культуры, ее гуманистической и технологической составляющих, как упорядоченная совокупность общечеловеческих идей, ценностных ориентаций и качеств личности, универсальных способов познания и гуманистической технологии педагогической деятельности [4].

На наш взгляд, необходимым условием развития личности педагога в условиях информатизации общества является информационная культура. Для получения представлений об уровне информационной культуры педагога мы проанализировали:

- поведение педагога как потребителя информации (предпочитаемые каналы получения сведений, регулярность ознакомления с новой литературой, наличие и объем личной библиотеки и поисковой системы);
- мнения педагогов о значимости информационной составляющей в их профессиональной деятельности;
- самооценку информационной осведомленности в достижениях педагогической науки и практики. Задачей дальнейшего нашего исследования является анализ путей и средств формирования определенной категории умений для каждого уровня информационной культуры педагога.

#### Список литературы

- 1) Воробьев С.В. Воспитание информационно-технологической культуры будущего специалиста экономического профиля: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. – Елец, 2003. – 288 с.
- 2) Горячев А.В. Подходы к формированию ИКТ-грамотности в образовательной системе «Школа 2100» // Информатика и образование. – 2006. – № 5. – С. 3–5.
- 3) Симоненко В.Д. Технологическая культура и образование (культурно-технологическая концепция развития общества и образования). – Брянск: Изд-во БГПУ, 2001. – 214 с.
- 4) Вольхин С.Н., Петрова М.С., Башкирова И.Ю. Формирование информационно – технологической культуры у будущих учителей // Фундаментальные исследования. – 2005. – № 1. – С. 19–20.

#### СПОСОБЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ В ПРЕОДОЛЕНИИ СТРАХОВ У ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ УЧАЩИХСЯ

*Свешникова Е.Д.*

*Научный руководитель – доцент Громова Ч.Р.*

В современном мире очень сложно отыскать такого человека, у которого не оказалось бы никаких страхов. Каждый человек на Земле чего-то боится, кто-то пауков, кто-то грома, а кто-то смерти.

Как говорит Дэниел Гоулман: «По сути, у нас два ума: один думает, другой чувствует» [1, С. 25]. То есть, за все наши поступки, действия отвечает не только разум, но и чувства. Одним из множества чувств человека является страх.

Что же такое страх? Существует большое количество трактовок понятия «Страх». Я хотела бы выделить трактовку И.П. Павлова, так как он наиболее полно и конкретно передает сущность понятия «Страх». И.П. Павлов трактует «Страх» как «проявление естественного рефлекса, пассивно-оборонительной реакцией с легким торможением коры больших полушарий. Страх основан на инстинкте самосохранения, имеет защитный рефлекс и сопровождается определенными физиологическими изменениями высшей нервной деятельности, отражается на частоте пульса и дыхания, показателя артериального давления, выделением желудочного сока» [2, С. 48].

Изучив книгу Дэниела Гоулмана «Эмоциональный интеллект», я пришла к выводу, что за все наши эмоции, в том числе – страх, отвечает лимбическая система головного мозга, а именно за эмоцию страха отвечает миндалевидное тело. Миндалевидное тело выполняет функцию хранения эмоциональной памяти и поэтому играет очень важную роль. Допустим, ребенок нашел спички и из-за большого любопытства, видя, как взрослые не раз зажигали спички, решил сам попробовать зажечь ее, держа в пальцах, у него это получилось, но после того, как он ее зажгёт, он не потушил и не выкинул её, а держал до тех пор, пока огонь не обжгёт ему пальцы. Ребёнок почувствовал боль и тут же выбросил спичку. Теперь он долго будет бояться спичек, все потому, что спичка нанесла ему боль. Эта информация о боли поступила в миндалевидное тело и сохранилась там надолго. Этот страх основан на инстинкте самосохранения. Зачастую, именно так дети и узнают, чего нужно бояться, а чего нет. Даже страх имеет свою ценность.

Страх – это сильная отрицательная эмоция, которая возникает в результате воображаемой или реальной опасности и представляет угрозу жизни для индивида.

Каковы виды и причины возникновения страха у эмоциональных учащихся? Виды страха по Ю. Шербатых: социальные (к данному виду страха относятся ситуации, в которых социальный статус ребенка может подорваться, понизится самооценка, например: боязнь публичных выступлений, ответственность за что-либо и т.д.); биологические (страхи, связанные с угрозой для жизни человека);