

**КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

**ИНСТИТУТ СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИХ НАУК И МАССОВЫХ
КОММУНИКАЦИЙ**

Кафедра религиоведения

С.П. Политова

ПСИХОЛОГИЯ

Учебно-методическое пособие

Казань – 2016

Автор-составитель – доцент кафедры религиоведения Института социально-философских наук и массовых коммуникаций Казанского федерального университета кандидат психологических наук С.П. Политова.

Психология: Учебно-методическое пособие / С.П. Политова. – Казань: Казанский университет, 2016. – 62 с.

Рецензент:

доктор философских наук, проф. КФУ Л.С. Астахова

Учебно-методическое пособие составлено в соответствии с программой дисциплины «Психология», включенной в учебный план подготовки специалистов по направлениям 030100.62 – Философия, 033300.62 – Религиоведение, 47.03.01 – Философия, 47.03.03 Религиоведение. В рамках курса рассматриваются базовые психологические категории, история становления современной психологии, основные принципы исследования психологией ее предмета.

В пособии раскрывается краткое содержание каждой темы, подлежащее усвоению, приводятся основные определения, список рекомендуемой литературы и вопросы для самоконтроля. В пособии также представлены творческие задания для студентов, направленные на улучшение усвоения материала курса.

*Принято на заседании кафедры религиоведения
Протокол № 8 от 30 апреля 2016 года*

© Политова С.П., 2016

© Казанский университет, 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

Тема 1. Психология как наука	стр.4
Тема 2. Психика и сознание	стр.8
Тема 3. Познавательные процессы	стр.12
Тема 4. Психические свойства и состояния личности	стр.20
Тема 5. Личность и деятельность	стр.25
Тема 6. Психология общения, понятие социальной группы	стр.28
Глоссарий	стр.34
Рекомендуемые источники информации	стр.43
Контрольные задания	стр.44
Вопросы к зачету	стр.61

ТЕМА 1. ПСИХОЛОГИЯ КАК НАУКА

Лекция 1.

Вопросы для изучения:

1. Общее представление о психологии, как о науке. Предмет и объект психологии.
2. Место и роль психологии в системе наук.
3. Основные этапы развития психологической науки.
4. История становления отечественной психологии.
5. Основные отрасли психологии.
6. Основные методы психологии, их возможности и ограничения.

Глоссарий:

БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ — характеристика психологических свойств, процессов и состояний человека, находящихся вне сферы его сознания, но оказывающих такое же влияние на его поведение, как и сознание.

БИХЕВИОРИЗМ — учение, в котором в качестве предмета психологических исследований рассматривается только поведение человека и изучается его зависимость от внешних и внутренних материальных стимулов. Б. отрицает необходимость и возможность научного исследования собственно психических явлений. Основателем Б. считается американский ученый Д. Уотсон.

ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ - отрасль психологии, в которой человек рассматривается как высшее духовное существо, ставящее перед собой цель самосовершенствования и стремящееся к ее достижению.

ЛИБИДО — одно из основных понятий психоанализа. Обозначает некоторый вид энергии, чаще всего биохимической, которая лежит в основе потребностей и поступков человека. Понятие Л. введено в научный оборот З. Фрейдом.

НАБЛЮДЕНИЕ — метод психологического исследования, рассчитанный на непосредственное получение нужной информации через органы чувств.

НЕОБИХЕВИОРИЗМ — направление в психологии, пришедшее на смену бихевиоризма в 30-е годы XX в. Характеризуется признанием активной роли психических состояний в управлении поведением. Представлен в учениях американских психологов Э. Толмена, К. Халла, Б. Скиннера.

НЕОФРЕЙДИЗМ — учение, возникшее на базе психоанализа З.Фрейда. Связано с признанием существенной роли общества в формировании личности и с отказом от рассмотрения органических потребностей как единственной основы социального человеческого поведения.

ОПРОС — метод психологического изучения, в процессе применения которого людям задаются вопросы и на основе ответов на них судят о психологии этих людей.

Краткое содержание лекции:

Определение психологии как науки.

Научная психология и житейские психологические представления людей. Проблема предмета психологии. История психологии как история изменений представлений о ее предмете.

Психология как наука о душе. Психологические представления мыслителей античности. Материализм и идеализм в античной психологии.

Психология как наука о сознании. Поведение как предмет психологии. Учение о бессознательном, его значение для формирования современных представлений на предмет психологии. Современная зарубежная психология, основные направления теоретических и практических психологических исследований. Становление и развитие отечественной психологии.

Специфика психологии, ее предмета и объекта. Место психологии в системе наук (технических, общественных, медицинских, педагогических и др.).

Структура современной психологии. Отрасли психологии, их классификация.

Проблема метода в психологии. Основные методы психологии как науки. Основные методы: наблюдение и эксперимент; вспомогательные – опросы, анализ процесса и продуктов деятельности, тесты, близнецовый метод. Наблюдение: его возможности и ограничения. Эксперимент лабораторный и естественный, их преимущества и недостатки. Опросные методы в психологии. Методы анализа психологических данных.

Темы семинарских занятий:

1. Объект, предмет, задачи и функции психологии.
2. Основные методы психологии, их возможности и ограничения.
3. Исторические этапы развития психологии.

4. Основные направления современной психологии.
5. Структура современной психологии и ее место в системе наук.

Рекомендуемые источники информации:

1. Маклаков А.Г. Общая психология: ответы на экзаменационные билеты / А.Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2007. – 224с.
2. Мананикова Е. Н. Основы психологии: учеб.пособие / Е.Н. Мананикова. – М.: Дашков и К^о, 2007. – 368с.
3. Немов Р.С. Общая психология: Краткий курс / Р.С. Немов. – СПб.: Питер, 2008. – 304с.
4. Психология: учебник для гуманитарных вузов / Под общ.ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2005. – 651с.
5. Смирнов А. Г. Практикум по общей психологии: учеб.пособие / А.Г. Смирнов. – М.: Институт психотерапии, 2005. – 224с.
6. Столяренко Л.Д. Основы психологии в экзаменационных вопросах и ответах / Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д: 2004. – 448с.
7. Филатов Ф.Р. Психология / Ф.Р. Филатов. – Ростов н/Д: Феникс, 2004.–256с.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что является объектом, а что – предметом психологии?
2. Каковы определения таких методов психологии, как: анкетирование, беседа, наблюдение, эксперимент?
3. Какие методы психологии могут быть свободными и стандартизированными?
4. Чем отличаются такие виды наблюдения, как: включённое, стороннее, свободное, стандартизированное?
5. Как называется наблюдение человека за собственными психическими явлениями?
6. Каковы отличия таких видов опроса, как: закрытый, открытый, письменный, устный?
7. Как называется метод психологии, выявляющий влияние независимой переменной на одну или несколько зависимых переменных?
8. Каковы отличия таких видов эксперимента, как: естественный, констатирующий, лабораторный, формирующий?

9. Как называется стандартизированный метод психологического исследования, позволяющий получать точные количественные и качественные данные об изучаемых психических явлениях?

10. Где располагается психология по отношению к естественным, социальным и философским наукам в соответствии с классификацией Б. М. Кедрова?

11. Какие три проблемы являются философско-психологическими?

12. Какие три проблемы являются социально-психологическими?

13. Какие три метода являются общими методами социологии и психологии?

14. В каких трёх отраслях психологии проявляется взаимосвязь психологии и экономики?

15. В какой отрасли психологии проявляется взаимосвязь психологии и педагогики?

16. В какой отрасли знания первоначально зародились психологические идеи, и когда было дано определение психологии как науки о душе?

17. В чем суть таких понятий, как: анимизм, гилозоизм, панпсихизм?

18. Кому присуща психика согласно таким подходам, как: антропсихизм, биопсихизм, мозгопсихизм и нейропсихизм?

19. С какого века психология рассматривается как наука о сознании?

1. Из какой отрасли знания выделилась психология, и какой философ одним из первых предложил уточнить предмет и метод психологии?

21. В каком веке психология оформилась как самостоятельная наука, и благодаря какому методу?

22. Какой западный ученый основал первую в мире психологическую лабораторию, и какой российский ученый основал первую психологическую лабораторию в России?

23. В каком веке и в каком западноевропейском городе была основана первая в мире психологическая лаборатория?

24. В каком веке и в каком университете России была основана первая психологическая лаборатория?

25. Каковы два названия теории З. Фрейда?

26. В каком веке и в какой стране возник бихевиоризм?

27. Что является предметом исследования таких направлений психологии, как: гештальтпсихология, гуманистическая психология, когнитивная психология, психоанализ?

28. Какое направление психологии исследует поведение людей?

29. К какому направлению принадлежит психолог, сказавший подростку, что ему не следует винить себя в агрессивности, так как им управляют бессознательные побуждения?

30. Какое направление психологии утверждает, что сложное целое не сводимо к сумме его элементов?

31. Чему уделит бы внимание в личности клиента психолог гуманистического направления?

32. Какое направление психологии признает приоритетными влияния интеллекта, мышления на побуждения, эмоции и поведение человека?

ТЕМА 2. ПСИХИКА И СОЗНАНИЕ

Лекция 2.

Вопросы для изучения:

1. Понятие психики
2. Психика и организм
3. Мозг и психика
4. Структура психики и её функции
5. Структура сознания и его состояния

Глоссарий:

АДАПТАЦИЯ — приспособление органов чувств к особенностям действующих на них стимулов с целью их наилучшего восприятия и предохранения рецепторов от излишней перегрузки.

АККОМОДАЦИЯ — изменение кривизны хрусталика глаза с целью точной фокусировки изображения на сетчатке.

АНАЛИЗАТОР — понятие, предложенное И.П.Павловым. Обозначает совокупность афферентных и эфферентных нервных структур, участвующих в восприятии, переработке и реагировании на раздражители.

ЛОКАЛИЗАЦИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ (свойств и состояний человека) — представленность в структурах головного мозга человека места расположения там основных психических функций, состояний и свойств, их связь с конкретными анатомо-физиологическими отделами и структурами мозга.

ОРГАНЫ ЧУВСТВ — телесные органы, специально предназначенные для восприятия, переработки и хранения информации. Органы чувств включают рецепторы, нервные пути, проводящие возбуждения в мозг и обратно, а также центральные отделы нервной системы человека, перерабатывающие эти возбуждения.

ПСИХИКА — общее понятие, обозначающее совокупность всех психических явлений, изучаемых в психологии.

ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ — процессы, происходящие в голове человека и отражающиеся в динамически изменяющихся психических явлениях: ощущениях, восприятии, воображении, памяти, мышлении, речи и др.

РАЗДРАЖИМОСТЬ — способность живых организмов биологически целесообразно (с целью самосохранения и развития) реагировать на значимые для их жизни воздействия среды.

РЕФЛЕКС БЕЗУСЛОВНЫЙ — врожденная автоматическая реакция организма на специфическое воздействие.

РЕФЛЕКС УСЛОВНЫЙ — приобретенная реакция организма на определенный раздражитель, возникающая в результате сочетания воздействия этого раздражителя с положительным подкреплением со стороны актуальной потребности.

РЕФЛЕКТОРНАЯ ДУГА — понятие, обозначающее совокупность нервных структур, проводящих нервные импульсы от раздражителей, находящихся на периферии тела, к центру, перерабатывающих их в центральной нервной системе и вызывающих реакцию на соответствующие раздражители.

РЕЦЕПТОР — специализированное органическое устройство, расположенное на поверхности тела или внутри него и предназначенное для восприятия различных по своей природе раздражителей: физических, химических, механических и т.д. — и их преобразования в нервные электрические импульсы.

ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ — способность организма запоминать и реагировать на воздействия среды, не имеющие непосредственного биологического значения, но вызывающие психологическую реакцию в форме ощущений.

Краткое содержание лекции:

Понятие психики и критерии психического. Раздражимость. Чувствительность как способность отражать биологически нейтральные раздражители.

Стадии развития психики в филогенезе. Инстинктивное поведение животных. Индивидуально-изменчивое поведение. Интеллектуальное поведение животных. Стадии развития психики в периодизации Леонтьева-Фабри. Поведение животных и психологическая деятельность человека. Проблема соотношения биологического и социального в человеке. Условия, источники и детерминанты развития.

Возникновение и развитие сознания. Структура сознания. Соотношение сознания и бессознательного. Структура бессознательного.

Психика как функция мозга. Основные этапы развития нервной системы. Функциональная организация мозга человека. Основные принципы локализации функций. Современное представление о психической функции как о функциональной системе. Строение головного мозга человека. Затылочные, височные, лобные, теменные и постцентральные зоны коры головного мозга. Функциональная асимметрия как один из принципов организации мозга.

Психика и организм. Проблема взаимовлияния телесного и психического.

Темы семинарских занятий:

1. Понятие психики и основные подходы к определению критериев психического.
2. Стадии развития психики в филогенезе.
3. Стадии развития поведения в процессе эволюции: инстинкты, навыки, интеллект.
4. Основные отличия психики человека и животного. Понятие сознания.
5. Мозг и психика
6. Основные направления изучения бессознательного в психологии.

Рекомендуемые источники информации:

1. Гиппенрейтер Ю. Введение в общую психологию: Курс лекций / Ю. Гиппенрейтер. – М.: АСТ: Астрель, 2008, – 352 с.
2. Мананикова Е.Н. Основы психологии: учеб.пособие / Е.Н. Мананикова. – М.: Дашков и К^о, 2007, – 368с.

3. Немов Р.С. Общая психология: Краткий курс / Р.С. Немов. – СПб.: Питер, 2008, – 304с.

4. Психология: учебник для гуманитарных вузов / Под общ.ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2005, – 651с.

5. Столяренко Л.Д. Основы психологии в экзаменационных вопросах и ответах / Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д: 2004., – 448с.

6. Филатов Ф.Р. Психология / Ф.Р. Филатов.– Ростов н/Д: Феникс, 2004.– 256с.

Вопросы для самоконтроля:

1. Как называется свойство живой высокоорганизованной материи, заключающееся в способности к активному отражению окружающего мира в его связях и отношениях?

2. Что понимается под филогенетическим и онтогенетическим развитием психики?

3. Каков объективный критерий возникновения психики?

4. Какова последовательность возникновения таких стадий психики, как интеллект, перцептивная психика, сенсорная психика, сознание?

5. Какие характеристики психики соответствуют таким её стадиям развития, как интеллект, перцептивная психика, сенсорная психика, сознание?

6. Каковы два свойства сенсорной психики?

7. Каковы три свойства перцептивной психики?

8. Каковы особенности активности (поведения) живых существ, находящихся на таких стадиях развития психики, как интеллект, перцептивная психика, сенсорная психика, сознание?

9. Как называется относительно динамическое постоянство внутренней среды организма?

10. Каково название материального субстрата протекания психических процессов?

11. Как называется нервная клетка, состоящая из трех основных частей: тела, дендритов и аксона?

12. Как называется относительно автономная система мозговых и других органических структур, участвующих в восприятии, переработке и хранении специфической информации, связанной с деятельностью отдельных органов чувств?

13. Как называются нервные пути, проводящие нервные возбуждения от периферии к центру и нервные пути, проводящие нервные возбуждения от центра к периферии?

14. Как называется учение, согласно которому каждая психическая функция однозначно связана с работой ограниченного участка мозга?

15. Какие части мозга, обеспечивают, соответственно, хороший уровень результатов в естественных науках, вербальных сферах и хороший уровень достижений в творческих профессиях?

16. Каковы определения психических свойств, состояний и процессов?

17. Каковы виды психических процессов?

18. Как называются психические процессы, свойства и состояния человека, находящихся вне сферы его сознания, но оказывающих влияние на его поведение?

19. Каковы два вида бессознательных психических явлений?

21. Каковы три вида неосознаваемых процессов?

22. Каковы три вида неосознаваемых механизмов сознательных действий?

23. Как называются действия или акты, которые совершаются «сами собой», без участия сознания?

24. Как называется готовность организма или субъекта к совершению определенного действия или к реагированию в определенном направлении?

25. Каковы две функции психики по отношению к внешнему миру?

26. Каковы три функции психики?

27. Каковы составляющие структуры сознания по В.П. Зинченко?

28. Каковы три свойства сознания?

29. Каковы три функции сознания наряду с отражательной функцией?

30. Какова главная функция самосознания?

31. Каковы три состояния сознания?

ТЕМА 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ

Лекции 3,4.

Вопросы для изучения:

1. Ощущение: сущность, свойства, закономерности и виды. Пороги ощущений.

2. Восприятие: сущность, формы, виды, уровни, свойства.

3. Память: её процессы, виды, характеристики эффективности и закономерности.
4. Внимание как особый психический процесс.
5. Мышление: его операции и формы, виды, качества и стили.
6. Понятие «интеллект» в психологии и сложности его изучения.
7. Речь как средство общения и как психический процесс. Связь речи с мышлением.

Глоссарий:

АБСОЛЮТНЫЙ ПОРОГ ОЩУЩЕНИЙ - минимальная величина раздражителя любой модальности (светового, звукового и др.), способного вызвать едва заметное ощущение.

АБСТРАКЦИЯ — мысленное выделение какого-либо признака или свойства предмета, явления с целью его более детального изучения.

АДАПТАЦИЯ — приспособление органов чувств к особенностям действующих на них стимулов с целью их наилучшего восприятия и предохранения рецепторов от излишней перегрузки.

АККОМОДАЦИЯ — изменение кривизны хрусталика глаза с целью точной фокусировки изображения на сетчатке.

АМНЕЗИИ — нарушения памяти.

АНАЛИЗАТОР — понятие, предложенное И.П.Павловым. Обозначает совокупность афферентных и эфферентных нервных структур, участвующих в восприятии, переработке и реагировании на раздражители.

АССОЦИАЦИЯ — соединение, связь психических явлений друг с другом.

АФАЗИИ — нарушения речи.

ВЕРБАЛЬНЫЙ — относящийся к звуковой человеческой речи.

ВНИМАНИЕ — состояние психологической концентрации, сосредоточенности на каком-либо объекте.

ВНУТРЕННЯЯ РЕЧЬ — особый вид человеческой речевой деятельности, непосредственно связанный с бессознательными, автоматически протекающими процессами перевода мысли в слово и обратно.

ВООБРАЖЕНИЕ — способность представлять отсутствующий или реально не существующий объект, удерживать его в сознании и мысленно манипулировать им.

ВОСПОМИНАНИЕ (припоминание) — воспроизведение по памяти какой-либо ранее воспринятой информации. Один из основных процессов памяти.

ВОСПРИЯТИЕ — процесс приема и переработки человеком различной информации, поступающей в мозг через органы чувств. Завершается формированием образа.

ВТОРАЯ СИГНАЛЬНАЯ СИСТЕМА - система речевых знаков, символов, вызывающих у человека такие же реакции, как и реальные объекты, которые этими символами обозначены.

ЗАКОН БУГЕРА—ВЕБЕРА — психофизический закон, выражающий постоянство отношения приращения величины раздражителя, породившего едва заметное изменение силы ощущения к его исходной величине:

$$\frac{\Delta I}{I} = K,$$

где I — исходная величина раздражителя, ΔI — его приращение, K — константа.

Этот закон независимо друг от друга был установлен французским ученым П.Бугером и немецким ученым Э.Вебером.

ЗАКОН ВЕБЕРА—ФЕХНЕРА — закон, утверждающий, что сила ощущения пропорциональна логарифму величины действующего раздражителя:

$$S = K \cdot \lg I + C,$$

где S — сила ощущения, I — величина раздражителя, K и C — константы.

Выведен немецким ученым Г.Фехнером на основе закона Бугера — Вебера

ИМПРИНТИНГ — вид приобретения опыта, занимающий промежуточное положение между научением и врожденными реакциями. При И. готовые с рождения формы поведения включаются в действие под влиянием какого-либо внешнего стимула, который как бы запускает их в действие.

МЫШЛЕНИЕ — психологический процесс познания, связанный с открытием субъективно нового знания, с решением задач, с творческим преобразованием действительности.

НАГЛЯДНО-ДЕЙСТВЕННОЕ МЫШЛЕНИЕ - способ практического решения задач, предполагающий зрительное изучение ситуации и практические действия в ней с материальными предметами.

НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ - способ решения задач, включающий наблюдение за ситуацией и оперирование образами составляющих ее предметов без практических действий с ними.

ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ — вид памяти, рассчитанный на сохранение информации в течение определенного времени, необходимого для выполнения некоторого действия или операции.

ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ ПОРОГ ОЩУЩЕНИЯ - величина, на которую должен измениться раздражитель, действующий на органы чувств, чтобы одновременно изменилось и вызываемое им ощущение (величина A / в законе Бугера—Вебера).

ОЩУЩЕНИЕ — элементарный психический процесс, представляющий собой субъективное отражение живым существом в виде психических явлений простейших свойств окружающего мира.

ПАМЯТЬ — процессы запоминания, сохранения, воспроизводства и переработки человеком разнообразной информации.

ПАМЯТЬ ДОЛГОВРЕМЕННАЯ — память, рассчитанная на длительное хранение и многократное воспроизведение информации при условии ее сохранения.

ПАМЯТЬ КРАТКОВРЕМЕННАЯ — память, рассчитанная на хранение информации в течение небольшого промежутка времени, от нескольких до десятков секунд, до тех пор, пока содержащаяся в ней информация не будет использована или переведена в долговременную память.

ПЕРЦЕПТИВНЫЙ — относящийся к восприятию.

ПРАКТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ — вид мышления, направленного на решение практических задач.

ПРЕДМЕТНОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ — свойство восприятия представлять мир не в виде отдельных ощущений, а в форме целостных образов, относящихся к воспринимаемым предметам.

ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ — процессы, происходящие в голове человека и отражающиеся в динамически изменяющихся психических явлениях: ощущениях, восприятии, воображении, памяти, мышлении, речи и др.

РЕЧЬ — система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации.

СЕНСОРНЫЙ — связанный с работой органов чувств.

ЦЕЛОСТНОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ — сенсорная, мысленная достройка совокупности некоторых воспринимаемых элементов объекта до его целостного образа.

ЭФФЕКТ ЗЕЙГАРНИК — явление, заключающееся в том, что человеком лучше запоминаются и чаще воспроизводятся те задания, которые он не сумел вовремя завершить.

Краткое содержание лекции:

Место и роль ощущений среди познавательных процессов. Рефлекторная природа ощущений. Понятие рецептора. Классификация ощущений. Зрительные ощущения и их виды. Ощущения света и цвета. Основные сведения о физиологии зрения. Слуховые ощущения и их виды. Качество слуховых ощущений. Тактильные, температурные, вибрационные, проприоцептивные ощущения. Вкус и обоняние.

Чувствительность и ее измерение. Понятие о пороге ощущений. Абсолютные и относительные пороги. Дифференциальные пороги. Закон Вебера-Фехнера. Адаптация ощущений. Упражняемость органов чувств. Внешнепороговые ощущения.

Взаимосвязь ощущений и восприятия. Целостность, константность и другие свойства восприятия. Социальный характер восприятия. Личностные особенности восприятия. Зрительное и слуховое восприятие. Восприятие пространства и времени. Иллюзии восприятия. Количественные и качественные иллюзии. Причины иллюзий.

Особенности восприятия человека человеком. Роль установки в процессе восприятия. Связь восприятия с другими психическими процессами. Восприятие и психические состояния.

Общее понятие о памяти. Функции памяти. Виды памяти. Генетическая (родовая) память. Память и инстинкты. Двигательная, эмоционально-образная и словесно-логическая память. Непроизвольная и произвольная память. Кратковременная, долговременная и оперативная память. Основные теории памяти. Роль различных видов памяти в учебной деятельности.

Процессы памяти. Запоминание и его виды. Факторы, затрудняющие и облегчающие запоминание. Заучивание и способы его организации. Роль повторения в запоминании. Сохранение Узнавание Воспроизведение Непроизвольное и произвольное воспроизведение. Представления памяти. Припоминания и воспоминания. Забывание. Темпы забывания.

Индивидуальные различия в процессах памяти. Память и возраст. Объем памяти и его измерение. Скорость запоминания. Основные особенности и закономерности мнемических процессов и мнемотехнические приемы. Нарушения памяти. Амнезии. Гипермнезия.

Понятие о мышлении как внешней форме познавательной деятельности. Социальная обусловленность мышления. Мышление и личность. Психология и логика мышления. Понятие. Слово и понятие. Суждение и умозаключение. Мышление как процесс. Мыслительные операции. Анализ и синтез, индукция и дедукция, классификация, сравнение, аналогия в процессах мышления.

Виды мышления. Наглядно-образное мышление. Абстрактно-логическое мышление. Интуиция и логика в мышлении. Творческое мышление и его признаки: критичность, чувство нового. Гибкость и ригидность мышления. Алгоритмы и стереотипы в мышлении, их достоинства и недостатки.

Мышление как деятельность. Мотивация мышления. Развитие мышления и его особенности у детей и взрослых. Мышление и интеллект. Понятие уровня интеллектуального развития. Типы общих интеллектуальных способностей и общие принципы их построения.

Мышление и речь. Речь как форма отражения и обозначения бытия. Язык как носитель общественного сознания. Речь – форма существования индивидуального сознания. Функции речи. Формирование и развитие речи в онтогенезе.

Виды речи. Письменная и устная речь, их особенности. Звуковая речь и речь жестов. Внешняя и внутренняя речь.

Сущность внимания, его место и роль среди психических процессов. Физиологические основы внимания. Значение внимания в деятельности человека. Виды внимания. Непроизвольное внимание, его роль и значение. Произвольное внимание и его особенности. Свойства внимания. Объем внимания, его и измерение. Распределение внимания. Переключаемость внимания. Темп деятельности и устойчивость

внимания. Индивидуально-типологические свойства личности и внимание. Основные направления и способы развития внимания.

Воображение как особый психический процесс. Его отличие от других процессов. Виды воображения. Функции воображения. Связь процесса творчества с воображением. Развитие воображения.

Темы семинарских занятий:

1. Виды и основные свойства ощущений.
2. Восприятие: его виды и свойства.
3. Основные особенности восприятия различных явлений: глубины, высоты и т.д.
4. Внимание как особый психический процесс.
5. Память: виды, основные процессы, условия улучшения.
6. Мышление как процесс и как деятельность: его виды, процессы.
7. Понятие «интеллект» в психологии и сложности его изучения.
8. Представление.
9. Воображение: его виды и условия развития.
10. Речь как средство общения и как психический процесс. Связь речи с мышлением.

Рекомендуемые источники информации:

1. Мананикова Е.Н. Основы психологии: учеб.пособие / Е.Н. Мананикова. – М.: Дашков и К^о, 2007. – 368с.
2. Немов Р.С. Общая психология: Краткий курс / Р.С. Немов. – СПб.: Питер, 2008. – 304с.
3. Психология: Учебник для гуманитарных вузов / Под общ.ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2005. – 651с.
4. Психология и педагогика: учеб.пособие для вузов / Сост. и ответ. ред. А.А. Радугин; Науч. ред. Е.А. Кротков. – М.: Библионика, 2006. – 256с.
5. Реан А.А. Психология и педагогика: учеб.пособие / А.А. Реан, Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – СПб.: Питер, 2007. – 432с.
6. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии: учеб.пособие / А.Г. Смирнов. – Институт психотерапии, 2005.– 224с.

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие процессы называются познавательными?

2. Каковы определения таких познавательных процессов, как ощущение, восприятие, внимание, память?
3. Что понимается под верхним, нижним и дифференциальным порогами ощущений?
4. Каковы три типа ощущений по своеобразию стимулов–раздражителей?
5. Каково соотношение восприятия и ощущений?
6. Каковы три свойства восприятия наряду с предметностью?
7. Какое свойство восприятия заключается в способности человека воспринимать мир в форме отдельных предметов?
8. Какое свойство восприятия заключается в том, что его образ возникает сразу, даже при недостатке необходимых для его полного построения элементов?
9. Какое свойство восприятия заключается в относительном постоянстве его образа, несмотря на изменяющиеся условия восприятия?
10. Какое свойство восприятия заключается в обобщённом характере его образа?
11. Каковы виды памяти по времени сохранения материала?
12. Какой вид памяти, связан с удержанием точной и полной картины только что воспринятого органами чувств, без какой бы то ни было переработки полученной информации?
13. Как называется вид памяти, способной хранить информацию в течение практически неограниченного срока?
14. Как называется вид памяти, представляющей собой способ хранения информации в течение короткого промежутка времени?
15. Какой вид памяти, рассчитан на хранение определенного, заранее заданного срока, в диапазоне от нескольких секунд до нескольких дней?
16. Как называется вид памяти, в которой информация хранится в генотипе, передается и воспроизводится по наследству?
17. Каковы виды памяти в соответствии с запоминаемым материалом?
18. Какова сущность таких свойств внимания, как: концентрация, устойчивость, переключение, распределение?
19. Какие виды внимания выделяют по степени активности субъекта?
20. Каково содержание функции, задачи и источника мышления?

21. Каково содержание таких видов мышления, как: теоретическое, репродуктивное, дискурсивное?
22. Каково содержание таких видов мышления, как: практическое, творческое, интуитивное, реалистическое?
23. Какова последовательность освоения таких видов мышления, как: наглядно действенное, наглядно образное, словесно-логическое?
24. Как называется вид мышления, для которого характерна нечувствительность к противоречиям, синкретизм, трансдукция?
25. Каково содержание таких видов мышления, как: аутистическое, дивергентное, конвергентное?
26. Как именуется умозаключения, переходящее от одного частного случая к другому, минуя стадию обобщения?
27. Как называется операция отбрасывания единичных признаков при сохранении общих?
28. Каково содержание таких операций мыслительной деятельности, как: абстракция, анализ, синтез, сравнение?
29. Каковы функции языка?
30. Кому свойственна речь?
31. Каково значение таких сторон речи, как: информационная, выразительная и волеизъявительная?
32. Как называется вид речи, направленный на переработку воспринятой информации и подготовку высказываний?

ТЕМА 4. ПСИХИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА И СОСТОЯНИЯ ЛИЧНОСТИ

Лекция 5.

Вопросы для изучения:

1. Воля как психический процесс и состояние.
2. Психологические исследования мотивации.
3. Теории эмоций в психологии.
4. Проблема стресса и механизмы стрессоустойчивости.
5. Понятие «темперамент»: история возникновения и современное понимание.
6. Характер как устойчивая поведенческая характеристика человека.

Глоссарий:

АКЦЕНТУАЦИЯ — выделение какого-либо свойства или признака на фоне других, его особенное развитие.

АФФЕКТ — кратковременное, бурно протекающее состояние сильного эмоционального возбуждения, возникающее в результате фрустрации или какой-либо иной, сильно действующей на психику причины, обычно связанной с неудовлетворением очень важных для человека потребностей.

ВОЛЯ — свойство (процесс, состояние) человека, проявляющееся в его способности сознательно управлять своей психикой и поступками. Проявляется в преодолении препятствий, возникающих на пути достижения сознательно поставленной цели.

ДИСТРЕСС — отрицательное влияние стрессовой ситуации на деятельность человека, вплоть до ее полного разрушения.

МОТИВ — внутренняя устойчивая психологическая причина поведения или поступка человека.

МОТИВАЦИЯ — динамический процесс внутреннего, психологического и физиологического управления поведением, включающий его инициацию, направление, организацию, поддержку.

НАСТРОЕНИЕ — эмоциональное состояние человека, связанное со слабо выраженными положительными или отрицательными эмоциями и существующее в течение длительного времени.

ПЕРВИЧНЫЕ ЭМОЦИИ — генотипически обусловленные простейшие эмоциональные переживания: удовольствие, неудовольствие, боль, страх, гнев и др.

ПЕРЕЖИВАНИЕ — ощущение, сопровождаемое эмоциями.

ТЕМПЕРАМЕНТ — динамическая характеристика психических процессов и поведения человека, проявляющаяся в их скорости, изменчивости, интенсивности и других характеристиках.

ТЕОРИЯ ЭМОЦИЙ ДЖЕМСА-ЛАНГЕ - теория, рассматривающая эмоции как субъективное отражение органических процессов и утверждающая их производный характер от процессов, происходящих в организме. Предложена американским психологом У.Джемсом и уточнена датским ученым Г.Ланге в конце XIX в.

ТЕОРИЯ ЭМОЦИЙ КЕННОНА-БАРДА - теория, утверждающая, что эмоции являются результатом переработки сигналов, поступающих в мозг из внешней и внутренней среды. Переключаясь в таламусе на нервные

пути, одновременно идущие в кору головного мозга и к внутренним органам, эти сигналы порождают эмоции и сопровождающие их органические изменения. Теория выступает как альтернатива к теории эмоций Джемса—Ланге.

ХАРАКТЕР — совокупность свойств личности, определяющих типичные способы ее реагирования на жизненные обстоятельства.

ЧУВСТВО — высшая, культурно обусловленная эмоция человека, связанная с некоторым социальным объектом.

ЭМОЦИИ — элементарные переживания, возникающие у человека под влиянием общего состояния организма и хода процесса удовлетворения актуальных потребностей.

Краткое содержание лекции:

Проблема психической целостности личности и ее противоречивости. Самооценка личности и ее значение. Уровень притязаний личности и потребность в достижениях.

Проблема психической регуляции поведения и деятельности: основные психические регулятивные структуры: эмоции, мотивация, воля.

Эмоции: понятие, функции, структура. Основные психологические теории эмоций. Связь эмоций с потребностями. Классификации эмоций. Характеристика основных эмоций человека. Настроение. Аффект. Страсть. Чувства. Понятие «массовых» эмоциональных состояний. Паника. Проблема стресса в психологии. Стресс «льва» и стресс «кролика». Психосоматические заболевания и их этиология. Проблема управления психическими состояниями. Основные методы управления состоянием. Аутогенная тренировка как один из методов самоуправления состоянием. Понятие психологической защиты и ее основные механизмы.

Мотивы и мотивация. Основные подходы к определению мотивов и мотивации. Основные свойства мотивов. Стадии формирования мотива. Мотивы и потребности. Основные классификации потребностей. Потребностно-мотивационная сфера личности.

Воля как высший уровень психической регуляции деятельности. Функции воли. Особенности волевых процессов, их связь с эмоциями, мотивами и познавательными процессами. Основные положения волевой регуляции. Волевые качества личности, их основные свойства.

Понятие о темпераменте как о динамической характеристике психики. История учений о темпераменте. Физиологические основы

темперамента. Основные свойства нервной системы и тип высшей нервной деятельности. Врожденное и приобретенное в особенностях высшей нервной деятельности.

Типы темперамента: сангвинический, холерический, флегматический, меланхолический. Поведенческие проявления типов темперамента. Чистые и смешанные типы темперамента. Проблема изменчивости темперамента. Темперамент у человека и у животных. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Влияние темперамента на динамику познавательных процессов. Роль темперамента в учебной деятельности. Темперамент и характер человека.

Понятие о характере. Целостность и противоречивость характера. Структура характера и основные его симптомокомплексы. Черты характера, их множественность. Характер и направленность личности.

Формирование характера. Характер и наследственность. Роль семьи и социальной среды в формировании характера. Роль конфликтных ситуаций в формировании характера. Учет особенностей характера в общении и взаимодействии с человеком.

Понятие и сущность акцентуаций характера. Патология и акцентуация. Типы акцентуаций: астенический, параноидальный, эпилептоидный, гипертимный, дистимический и другие. Характеристика типов.

Понятие о способностях личности. Задатки и способности. Врожденное и приобретенное в способностях. Проблема наследования способностей. Количественная и качественная характеристика способностей. Структура способностей: общие и специальные. Компенсация способностей.

Мыслительный и художественный типы личности. Конкретные виды способностей: музыкальные, артистические, моторные, интеллектуальные. Талант, его происхождение. Талант и гений. Вундеркинд. Формирование и развитие способностей. Способности и деятельность. Труд, трудолюбие и способности. Роль интересов и склонностей в формировании способностей. Обучение и развитие способностей. Способности и профессиональные склонности. Проблема выявления и измерения способностей.

Темы семинарских занятий:

1. Воля как психический процесс и состояние.

2. Практическое применение психологических теорий мотивации.
3. Теории эмоций в психологии.
4. Профилактика стресса, развитие стрессоустойчивости.
5. Понятие «темперамент»: история возникновения и современное понимание.
6. Понятие характера в психологии.
7. Основные типологии характера в психологии. Диагностика свойств характера.
8. Проблема способностей человека, их диагностики и развития.
9. Проблема творчества.

Рекомендуемые источники информации:

1. Каменская Е.Н. Основы психологии: Конспект лекций / Е.Н. Каменская. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 282с.
2. Мананикова Е.Н. Основы психологии: учеб.пособие / Е.Н. Мананикова. – М.: Дашков и Ко, 2007. – 368с.
3. Немов Р.С. Общая психология: Краткий курс / Р.С. Немов. – СПб.: Питер, 2008. – 304с.
4. Психология: учебник для гуманитарных вузов / Под общ. ред. В.Н. Дружинина – СПб.: Питер, 2005. – 651с.
5. Реан А.А. Психология и педагогика: учеб. пособие / А.А. Реан, Н.В. Бордовская, С.И. Розум – СПб.: Питер, 2007. – 432с.
6. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии: учеб.пособие / А.Г. Смирнов. – Институт психотерапии, 2005.– 224с.
7. Столяренко Л.Д. Основы психологии в экзаменационных вопросах и ответах / Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 448с.

Вопросы для самоконтроля:

1. Каковы две группы эмоций и чувств в зависимости от их влияния на активность человека?
2. Каково содержание таких функций эмоций, как: компенсаторная, мобилизующая, сигнальная?
3. Какова сущность таких эмоциональных состояний, как эмоции, чувства, аффекты, страсти?
4. Какова сущность таких видов эмоций, как эмоциональный тон ощущений, эмоциональный отклик, настроение, конфликтные эмоциональные состояния: стресс, аффект, фрустрация?
5. Каковы три группы выделяемых чувств?

6. Какова сущность таких виды чувств по С. Л. Рубинштейну, как органическая чувствительность, предметные чувства, мировоззренческие чувства?

ТЕМА 5. ЛИЧНОСТЬ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Лекция 6.

Вопросы для изучения:

1. Основные подходы к определению понятия личность в психологии.
2. Личностный подход в психологии.
3. Я-концепция личности и ее структура.
4. Различия понятий «индивид», «личность», «индивидуальность», «субъект».
5. Понятие деятельности и ее структуры.
6. Основные виды деятельности.

Глоссарий:

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — специфический вид человеческой активности, направленной на творческое преобразование, совершенствование действительности и самого себя.

ИНДИВИД — отдельно взятый человек в совокупности всех присущих ему качеств: биологических, физических, социальных, психологических и др.

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ — своеобразное сочетание индивидуальных свойств человека, отличающее его от других людей.

ЛИЧНОСТЬ — понятие, обозначающее совокупность устойчивых психологических качеств человека, составляющих его индивидуальность.

НАВЫК — сформированное, автоматически осуществляемое движение, не требующее сознательного контроля и специальных волевых усилий для его выполнения.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ - понятие, обозначающее совокупность потребностей и мотивов личности, определяющих главное направление ее поведения.

НАУЧЕНИЕ — приобретение знаний, умений и навыков в результате жизненного опыта.

ТЕМПЕРАМЕНТ — динамическая характеристика психических процессов и поведения человека, проявляющаяся в их скорости, изменчивости, интенсивности и других характеристиках.

ХАРАКТЕР — совокупность свойств личности, определяющих типичные способы ее реагирования на жизненные обстоятельства.

Краткое содержание лекции:

Понятие деятельность. Под человеческой деятельностью подразумевается активность личности, призванная удовлетворить потребности и интересы путем достижения сознательно поставленной цели.

Структура деятельности: мотивы и цели, действия и операции. В структуре деятельности выделяют цели и мотивы. То, к чему стремится человек, есть цель деятельности, а то, почему он это делает, — мотив деятельности. Деятельность подразделяется на отдельные элементы, которые называются действиями. Операция — способ выполнения деятельности, который определяется наличием у человека определенных умений и навыков, а также условиями, в которых выполняется эта деятельность. Набор наиболее часто употребляемых операций составляет индивидуальный стиль деятельности человека.

Внешняя и внутренняя деятельность. Ориентировочная и исполнительская деятельность, индивидуальная и совместная, творческая и нетворческая. Психофизиологические функции и механизмы регуляции действий и операций. Деятельностный подход в психологии, его основные понятия, положения и принципы. Два основных варианта деятельностного подхода в психологии. Современная критика деятельностного подхода и ее обоснованность. Перспективы развития деятельностного подхода.

Структурный и системный подходы в психологии личности. Формирование и развитие личности. Роль обучения и воспитания в формировании личности. Движущие силы развития. Врожденное и приобретенное в структуре личности. Роль обучения и воспитания в формировании личности. Самообразование и самовоспитание.

Темы семинарских занятий:

1. Основные подходы к определению понятия личность в психологии.
2. Личностный подход в психологии.
3. Я-концепция личности и ее структура.
4. Понятие «темперамент»: история возникновения и современное

понимание.

5. Характер как устойчивая поведенческая характеристика человека.
6. Проблема способностей человека, их диагностики и развития.
7. Проблема творчества.
8. Различия понятий «индивид», «личность», «индивидуальность», «субъект».
9. Понятие деятельности и ее структуры.
10. Основные виды деятельности.
11. Деятельностный подход в психологии.

Рекомендуемые источники информации:

1. Мананикова Е.Н. Основы психологии: учеб.пособие / Е.Н Мананикова. – М.: Дашков и Ко, 2007. – 368с.
2. Немов Р.С. Общая психология: Краткий курс / Р.С. Немов. – СПб.: Питер, 2008. – 304с.
3. Психология: учебник для гуманитарных вузов / Под общ. ред. В.Н. Дружинина – СПб.: Питер, 2005. – 651с.
4. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии: учеб.пособие / А.Г. Смирнов. – Институт психотерапии, 2005.– 224с.
5. Филатов Ф.Р. Психология / Ф.Р. Филатов.– Ростов н/Д: Феникс, 2004.– 256с.

Вопросы для самоконтроля:

1. Каково содержание понятий индивид, субъект, личность, индивидуальность?
2. Каким образом понятия индивид, субъект, личность, индивидуальность, сочетаются с понятиями деятельность, личность, природа, общество?
3. Каков основной признак личности?
4. Каковы составляющие структуры личности по К. К. Платонову?
5. Каковы составляющие структуры личности по З. Фрейду?
6. Каковы составляющие структуры личности согласно деятельностному подходу?
7. Каковы составляющие направленности личности?
8. Как называется совокупность психологических свойств человека, которые позволяют ему осуществлять тот или иной вид деятельности?
9. Как называются врожденные индивидуальные особенности, способствующие овладению или выполнению деятельности?

10. В какой сфере проявляются и формируются способности?
11. Каковы виды способностей?
12. Каковы уровни развития способностей?
13. Каково содержание понятий одаренность, талант, гениальность?
14. Как называется упорядоченная совокупность устойчивых индивидуально-психологических особенностей личности, которые формируются в процессе жизнедеятельности и проявляются в способах типичного реагирования личности в деятельности, поведении и общении?
15. Как называется дисгармоничность развития характера, гипертрофированная выраженность отдельных его черт?
16. Кто автор понятия «акцентуации характера»?
17. Каковы особенности таких типов характера, как: морально-волевые, аморально-волевые, морально-безвольные и аморально-безвольные?
18. Как называется совокупность свойств саморегуляции, связанных с осознанием личностью самой себя?
19. Каковы функции самоконтроля?
20. Как называется целенаправленная активность человека?
21. Каковы три элемента структуры деятельности?
22. Каково содержание цели деятельности?
23. Каковы две основные единицы деятельности?
24. Каково содержание таких видов действий, как сенсорные, моторные, предметные и мыслительные?
25. Каковы формы деятельности наряду с идеологической?
26. Каковы три основных вида деятельности наряду с игрой?

ТЕМА 6. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ, ПОНЯТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ГРУППЫ

Лекция 7.

Вопросы для изучения:

1. Общение, его содержание, функции, средства и виды.
2. Стороны общения.
3. Психология малых групп.
4. Психология лидерства.
5. Межгрупповые отношения и взаимодействия.

Глоссарий:

АТРИБУЦИЯ КАУЗАЛЬНАЯ — приписывание некоторой объяснительной причины наблюдаемому действию или поступку человека.

БОЛЬШАЯ ГРУППА — значительное по количественному составу социальное объединение людей, образованное на основании какого-либо абстрагированного социально-демографического признака: пола, возраста, национальности, профессиональной принадлежности, социального или экономического положения и т.п.

ВЕРБАЛЬНЫЙ — относящийся к звуковой человеческой речи.

ВТОРАЯ СИГНАЛЬНАЯ СИСТЕМА - система речевых знаков, символов, вызывающих у человека такие же реакции, как и реальные объекты, которые этими символами обозначены.

ЛИДЕР — член группы, чей авторитет, власть или полномочия безоговорочно признаются остальными членами малой группы, готовыми следовать за ним.

ЛИДЕРСТВО — поведение лидера в малой группе. Приобретение или утрата им лидерских полномочий, осуществление им своих лидерских функций.

МАЛАЯ ГРУППА — небольшая по численности совокупность людей, включающая от 2—3 до 20—30 человек, занятых общим делом и имеющих прямые личные контакты друг с другом.

МАССОВИДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ ПСИХИКИ - социально-психологические явления, возникающие в массах людей (население, толпа, масса, группа, нация и т.п.), включают слухи, панику, подражание, заражение, внушение и др.

ОБЩЕНИЕ — обмен информацией между людьми, их взаимодействие.

РЕФЕРЕНТНАЯ ГРУППА — группа людей, в чем-то привлекательных для индивида. Групповой источник индивидуальных ценностей, суждений, поступков, норм и правил поведения.

РОЛЬ — понятие, обозначающее поведение человека в определенной жизненной ситуации, соответствующей занимаемому им положению (например, роль руководителя, подчиненного, отца, матери и т.п.).

СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ — отрасль психологической науки, изучающая психологические явления, возникающие во взаимодействии и общении людей.

СОЦИАЛЬНАЯ РОЛЬ — совокупность норм, правил и форм поведения, характеризующих типичные действия человека, занимающего определенное положение в обществе.

ЭМПАТИЯ — способность человека к сопереживанию и сочувствию другим людям, к пониманию их внутренних состояний.

ЭФФЕКТ НОВИЗНЫ — явление из области восприятия людьми друг друга. Проявляется в том, что большее воздействие на формирование образа человека обычно оказывает такая информация о нем, которая поступает последней, т.е. является наиболее свежей.

ЭФФЕКТ ОРЕОЛА — феномен, характеризующийся тем, что первое впечатление о человеке определяет его последующее восприятие другими людьми, пропуская в сознание воспринимающего человека только то, что соответствует сложившемуся первому впечатлению, и отсеивая то, что ему противоречит.

Краткое содержание лекции:

Основные взгляды на предмет социальной психологии. Место социальной психологии в системе наук. Ее роль в решении современных проблем человека и общества.

Основные исторически сложившиеся отрасли социальной психологии. «Психология народов», «психология масс», «теория инстинктов социального поведения».

Основные проблемы социальной психологии.

Понятие группа. Основные классификации групп. Отношения, возникающие в группе: социальные и межличностные. Понятие общения как одно из основных понятий современной социальной психологии. Социальные роли, их виды и уровни.

Основные подходы к определению понятия «общения» в отечественной и зарубежной социальной психологии. Виды общения: управление, коммуникация, обслуживание и собственно общение. Понятие управления и манипуляции. Манипуляции общественно одобряемые и не одобряемые. Этапы перехода к уровню собственно общения.

Структура общения. Коммуникативная сторона общения. Понятие барьеров общения. Основные виды барьеров и способы их преодоления.

Интерактивная сторона общения. Понятие взаимодействия, его основные типы: соперничество, сотрудничество, компромисс, избегание, приспособление. Трансактный анализ.

Перцептивная сторона общения. Основные каналы передачи информации: вербальный и невербальный каналы. Основные составляющие невербального канала общения (визуальный, тактильный, пространственный и т.д.). Значение невербального канала для общения.

Межличностное восприятие и взаимопонимание. Особенности восприятия человека человеком. Содержание и значение явления стереотипизации. Понятие каузальной атрибуции. Феномены и ошибки каузальной атрибуции. Основные механизмы взаимопонимания: рефлексия и эмпатия.

Понятие большой социальной группы. Неорганизованные и организованные большие социальные группы. Стихийно возникающие группы (толпа, масса, публика). Регуляторы поведения в большой социальной группе. Основные способы воздействия на большую группу: заражение, внушение, подражание, их специфика.

Понятие малой социальной группы. Основные подходы к определению границ малой группы. Группы формальные и неформальные. Понятие референтной группы, ее значение для человека.

Характеристика основных динамических процессов малой группы: становления, выдвижения лидера, сплочивания. Стили лидерства.

Проблема взаимоотношений личности и группы. Понятие социального статуса личности в группе. Социально-психологические закономерности адаптации личности в группе.

Влияние присутствия других лиц на поведение человека. Наиболее распространенные примеры влияния: социальная фасилитация, социальная лень, деиндивидуализация.

Основы психологии манипулирования. Принципы социальной организации как условия существования феноменов манипулирования.

Темы семинарских занятий:

1. Понятие общения в психологии. Виды общения.
2. Понятие роли. Виды ролей.
3. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения)
4. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения)
5. Общение как восприятие (перцептивная сторона общения)

6. Социальная перцепция. Самые известные эксперименты в социальной психологии.
7. Основные динамические процессы, происходящие в малой группе.
8. Психология манипуляции.

Рекомендуемые источники информации:

1. Андреева Г.М. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений / Г.М. Андреева.– М.: Аспект Пресс, 2008. – 363с.
2. Мананикова Е.Н. Основы психологии: учеб.пособие / Е.Н. Мананикова. – М.: Дашков и К^о, 2007. – 368с.
3. Немов Р.С. Общая психология: Краткий курс. – СПб.: Питер, 2008. – 304с.
4. Островский Э.В. Психология и педагогика: учеб.пособие / Э.В. Островский, Л.И. Чернышова; Под ред. Э. В. Островского. – М.: Вузовский учебник, 2008. – 384с.
5. Психология: учебник для гуманитарных вузов / Под общ.ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2005. – 651с.
6. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии: учеб.пособие / А.Г. Смирнов. – М.: Институт психотерапии, 2005. – 224с.
7. Столяренко Л.Д. Основы психологии: учеб пособие / Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 672с.

Вопросы для самоконтроля:

1. Каковы два фактора, обуславливающие социально-психологические явления?
2. Как называется процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности?
3. Каковы стороны общения?
4. Каковы функции общения?
5. Каковы виды общения?
6. Каковы средства общения?
7. В чём заключается сущность межличностных отношений?
8. Какие факторы обуславливают развитие межличностных отношений?
9. Каковы этапы развития межличностных отношений?
10. Каковы виды дружбы?
11. Каков механизм развития межличностных отношений?
12. Что означает эмпатия?

13. Каковы уровни эмпатии?
14. Каковы три типа поведения участников конфликта?
15. Какое минимальное количество людей образует малую группу?
16. Каковы три условия существования малой группы?
17. Каковы понятия групп членства, первичных и формальных групп?
18. Какие группы, дополняют группы членства, первичные и формальные группы?
19. Каковы понятия вторичных, неформальных и референтных групп?
20. Какова задача лидера группы?
21. Какова особенность лидера группы?
22. Кто становится лидером согласно таким теориям лидерства, как: ситуативная, харизматическая, ценностная?
23. В чём заключается групповое давление?
24. Что означают конформизм внешний и внутренний, и негативизм?
25. Каковы два психологических механизма внутреннего конформизма?
26. Какая позиция противостоит негативизму?
27. Какой стадии в своем развитии достигают малые группы?
28. Каковы три основных признака коллектива?
29. При каком условии любая совокупность людей характеризует себя как группу?
30. Каковы различия в восприятии членов одной и разных групп?
31. Какова сущность внешнегрупповой дискриминации, внутригруппового фаворитизма и этноцентризма?
32. Что означают такие процессы, как: социальная идентификация, социальная категоризация и социальное сравнение?
33. Какова последовательность протекания таких процессов, как: межгрупповая дискриминация, межгрупповая дифференциация, социальная идентификация, социальная категоризация, социальное сравнение?
34. Какие виды взаимодействий между группами имеют соответственно негативный и позитивный характер?
35. Какие меры обеспечивают позитивные отношения между группами?

ГЛОССАРИЙ

АБСОЛЮТНЫЙ ПОРОГ ОЩУЩЕНИЙ - минимальная величина раздражителя любой модальности (светового, звукового и др.), способного вызвать едва заметное ощущение.

АБСТРАКЦИЯ — мысленное выделение какого-либо признака или свойства предмета, явления с целью его более детального изучения.

АДАПТАЦИЯ — приспособление органов чувств к особенностям действующих на них стимулов с целью их наилучшего восприятия и предохранения рецепторов от излишней перегрузки.

АККОМОДАЦИЯ — изменение кривизны хрусталика глаза с целью точной фокусировки изображения на сетчатке.

АКЦЕНТУАЦИЯ — выделение какого-либо свойства или признака на фоне других, его особенное развитие.

АМНЕЗИИ — нарушения памяти.

АНАЛИЗАТОР — понятие, предложенное И.П.Павловым. Обозначает совокупность афферентных и эфферентных нервных структур, участвующих в восприятии, переработке и реагировании на раздражители

АССОЦИАЦИЯ — соединение, связь психических явлений друг с другом.

АТРИБУЦИЯ КАУЗАЛЬНАЯ — приписывание некоторой объяснительной причины наблюдаемому действию или поступку человека.

АФАЗИИ — нарушения речи.

АФФЕКТ — кратковременное, бурно протекающее состояние сильного эмоционального возбуждения, возникающее в результате фрустрации или какой-либо иной, сильно действующей на психику причины, обычно связанной с неудовлетворением очень важных для человека потребностей.

БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ — характеристика психологических свойств, процессов и состояний человека, находящихся вне сферы его сознания, но оказывающих такое же влияние на его поведение, как и сознание.

БИХЕВИОРИЗМ — учение, в котором в качестве предмета психологических исследований рассматривается только поведение человека и изучается его зависимость от внешних и внутренних материальных стимулов. Б. отрицает необходимость и возможность научного исследования собственно психических явлений. Основателем Б. считается американский ученый Д. Уотсон.

БОЛЬШАЯ ГРУППА — значительное по количественному составу социальное объединение людей, образованное на основании какого-либо абстрагированного социально-демографического признака: пола, возраста, национальности, профессиональной принадлежности, социального или экономического положения и т.п.

ВЕРБАЛЬНЫЙ — относящийся к звуковой человеческой речи.

ВНИМАНИЕ — состояние психологической концентрации, сосредоточенности на каком-либо объекте.

ВНУТРЕННЯЯ РЕЧЬ — особенный вид человеческой речевой деятельности, непосредственно связанный с бессознательными, автоматически протекающими процессами перевода мысли в слово и обратно.

ВОЛЯ — свойство (процесс, состояние) человека, проявляющееся в его способности сознательно управлять своей психикой и поступками. Проявляется в преодолении препятствий, возникающих на пути достижения сознательно поставленной цели.

ВООБРАЖЕНИЕ — способность представлять отсутствующий или реально не существующий объект, удерживать его в сознании и мысленно манипулировать им.

ВОСПОМИНАНИЕ (припоминание) — воспроизведение по памяти какой-либо ранее воспринятой информации. Один из основных процессов памяти.

ВОСПРИЯТИЕ — процесс приема и переработки человеком различной информации, поступающей в мозг через органы чувств. Завершается формированием образа.

ВТОРАЯ СИГНАЛЬНАЯ СИСТЕМА - система речевых знаков, символов, вызывающих у человека такие же реакции, как и реальные объекты, которые этими символами обозначены.

ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ - отрасль психологии, в которой человек рассматривается как высшее духовное существо, ставящее перед собой цель самосовершенствования и стремящееся к ее достижению.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — специфический вид человеческой активности, направленной на творческое преобразование, совершенствование действительности и самого себя.

ДИСТРЕСС — отрицательное влияние стрессовой ситуации на деятельность человека, вплоть до ее полного разрушения.

ЗАКОН БУГЕРА—ВЕБЕРА — психофизический закон, выражающий постоянство отношения приращения величины раздражителя, породившего едва заметное изменение силы ощущения к его исходной величине:

$$\frac{\Delta I}{I} = K,$$

где I — исходная величина раздражителя, ΔI — его приращение, K — константа.

Этот закон независимо друг от друга был установлен французским ученым П.Бугером и немецким ученым Э.Вебером.

ЗАКОН ВЕБЕРА—ФЕХНЕРА — закон, утверждающий, что сила ощущения пропорциональна логарифму величины действующего раздражителя:

$$S = K \cdot \lg I + C,$$

где S — сила ощущения, I — величина раздражителя, K и C — константы.

Выведен немецким ученым Г.Фехнером на основе закона Бугера — Вебера.

ЗАКОН ЙЕРКСА—ДОДСОНА — криволинейная, колоколо-образная связь, существующая между силой эмоционального возбуждения и успешностью деятельности человека. Показывает, что наиболее продуктивной деятельность бывает при умеренном, оптимальном уровне возбуждения. Открыт в начале XX в. американскими психологами Р.Йерксом и Дж.Додсоном.

ИМПРИНТИНГ — вид приобретения опыта, занимающий промежуточное положение между научением и врожденными реакциями. При И. готовые с рождения формы поведения включаются в действие под влиянием какого-либо внешнего стимула, который как бы запускает их в действие.

ИНДИВИД — отдельно взятый человек в совокупности всех присущих ему качеств: биологических, физических, социальных, психологических и др.

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ — своеобразное сочетание индивидуальных свойств человека, отличающее его от других людей.

ЛИБИДО — одно из основных понятий психоанализа. Обозначает некоторый вид энергии, чаще всего биохимической, которая лежит в

основе потребностей и поступков человека. Понятие Л. введено в научный оборот З.Фрейдом.

ЛИДЕР — член группы, чей авторитет, власть или полномочия безоговорочно признаются остальными членами малой группы, готовыми следовать за ним.

ЛИДЕРСТВО — поведение лидера в малой группе. Приобретение или утрата им лидерских полномочий, осуществление им своих лидерских функций.

ЛИЧНОСТЬ — понятие, обозначающее совокупность устойчивых психологических качеств человека, составляющих его индивидуальность.

ЛОКАЛИЗАЦИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ (свойств и состояний человека) — представленность в структурах головного мозга человека места расположения там основных психических функций, состояний и свойств, их связь с конкретными анатомо-физиологическими отделами и структурами мозга.

МАЛАЯ ГРУППА — небольшая по численности совокупность людей, включающая от 2—3 до 20—30 человек, занятых общим делом и имеющих прямые личные контакты друг с другом.

МАССОВИДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ ПСИХИКИ - социально-психологические явления, возникающие в массах людей (население, толпа, масса, группа, нация и т.п.), включают слухи, панику, подражание, заражение, внушение и др.

МОТИВ — внутренняя устойчивая психологическая причина поведения или поступка человека.

МОТИВАЦИЯ — динамический процесс внутреннего, психологического и физиологического управления поведением, включающий его инициацию, направление, организацию, поддержку.

МЫШЛЕНИЕ — психологический процесс познания, связанный с открытием субъективно нового знания, с решением задач, с творческим преобразованием действительности.

НАБЛЮДЕНИЕ — метод психологического исследования, рассчитанный на непосредственное получение нужной информации через органы чувств.

НАВЫК — сформированное, автоматически осуществляемое движение, не требующее сознательного контроля и специальных волевых усилий для его выполнения.

НАГЛЯДНО-ДЕЙСТВЕННОЕ МЫШЛЕНИЕ - способ практического решения задач, предполагающий зрительное изучение ситуации и практические действия в ней с материальными предметами.

НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ - способ решения задач, включающий наблюдение за ситуацией и оперирование образами составляющих ее предметов без практических действий с ними.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ - понятие, обозначающее совокупность потребностей и мотивов личности, определяющих главное направление ее поведения.

НАСТРОЕНИЕ — эмоциональное состояние человека, связанное со слабо выраженными положительными или отрицательными эмоциями и существующее в течение длительного времени.

НАУЧЕНИЕ — приобретение знаний, умений и навыков в результате жизненного опыта.

НЕОБИХЕВИОРИЗМ — направление в психологии, пришедшее на смену бихевиоризма в 30-е годы XX в. Характеризуется признанием активной роли психических состояний в управлении поведением. Представлен в учениях американских психологов Э.Толмена, К.Халла, Б.Скиннера.

НЕОФРЕЙДИЗМ — учение, возникшее на базе психоанализа З.Фрейда. Связано с признанием существенной роли общества в формировании личности и с отказом от рассмотрения органических потребностей как единственной основы социального человеческого поведения.

ОБЩЕНИЕ — обмен информацией между людьми, их взаимодействие.

ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ — вид памяти, рассчитанный на сохранение информации в течение определенного времени, необходимого для выполнения некоторого действия или операции.

ОПЕРАЦИЯ — система движений, связанных с выполнением конкретного действия, направленных на достижение его цели.

ОПРОС — метод психологического изучения, в процессе применения которого людям задаются вопросы и на основе ответов на них судят о психологии этих людей.

ОРГАНЫ ЧУВСТВ — телесные органы, специально предназначенные для восприятия, переработки и хранения информации. Органы чувств включают рецепторы, нервные пути, проводящие

возбуждения в мозг и обратно, а также центральные отделы нервной системы человека, перерабатывающие эти возбуждения.

ОТНОСИТЕЛЬНЫЙ ПОРОГ ОЩУЩЕНИЯ - величина, на которую должен измениться раздражитель, действующий на органы чувств, чтобы одновременно изменилось и вызываемое им ощущение (величина A / в законе Бугера—Вебера).

ОЩУЩЕНИЕ — элементарный психический процесс, представляющий собой субъективное отражение живым существом в виде психических явлений простейших свойств окружающего мира.

ПАМЯТЬ — процессы запоминания, сохранения, воспроизводства и переработки человеком разнообразной информации.

ПАМЯТЬ ДОЛГОВРЕМЕННАЯ — память, рассчитанная на длительное хранение и многократное воспроизведение информации при условии ее сохранения.

ПАМЯТЬ КРАТКОВРЕМЕННАЯ — память, рассчитанная на хранение информации в течение небольшого промежутка времени, от нескольких до десятков секунд, до тех пор, пока содержащаяся в ней информация не будет использована или переведена в долговременную память.

ПЕРВИЧНЫЕ ЭМОЦИИ — генотипически обусловленные простейшие эмоциональные переживания: удовольствие, неудовольствие, боль, страх, гнев и др.

ПЕРЕЖИВАНИЕ — ощущение, сопровождаемое эмоциями.

ПЕРЦЕПТИВНЫЙ — относящийся к восприятию.

ПРАКТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ — вид мышления, направленного на решение практических задач.

ПРЕДМЕТНОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ — свойство восприятия представлять мир не в виде отдельных ощущений, а в форме целостных образов, относящихся к воспринимаемым предметам.

ПСИХИКА — общее понятие, обозначающее совокупность всех психических явлений, изучаемых в психологии.

ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ — процессы, происходящие в голове человека и отражающиеся в динамически изменяющихся психических явлениях: ощущениях, восприятии, воображении, памяти, мышлении, речи и др.

РАЗДРАЖИМОСТЬ — способность живых организмов биологически целесообразно (с целью самосохранения и развития) реагировать на значимые для их жизни воздействия среды.

РЕФЕРЕНТНАЯ ГРУППА — группа людей, в чем-то привлекательных для индивида. Групповой источник индивидуальных ценностей, суждений, поступков, норм и правил поведения.

РЕФЛЕКС БЕЗУСЛОВНЫЙ — врожденная автоматическая реакция организма на специфическое воздействие.

РЕФЛЕКС УСЛОВНЫЙ — приобретенная реакция организма на определенный раздражитель, возникшая в результате сочетания воздействия этого раздражителя с положительным подкреплением со стороны актуальной потребности.

РЕФЛЕКТОРНАЯ ДУГА — понятие, обозначающее совокупность нервных структур, проводящих нервные импульсы от раздражителей, находящихся на периферии тела, к центру, перерабатывающих их в центральной нервной системе и вызывающих реакцию на соответствующие раздражители.

РЕЦЕПТОР — специализированное органическое устройство, расположенное на поверхности тела или внутри него и предназначенное для восприятия различных по своей природе раздражителей: физических, химических, механических и т.д. — и их преобразования в нервные электрические импульсы.

РЕЧЬ — система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации.

РОЛЬ — понятие, обозначающее поведение человека в определенной жизненной ситуации, соответствующей занимаемому им положению (например, роль руководителя, подчиненного, отца, матери и т.п.).

СЕНСОРНЫЙ — связанный с работой органов чувств.

СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ — отрасль психологической науки, изучающая психологические явления, возникающие во взаимодействии и общении людей.

СОЦИАЛЬНАЯ РОЛЬ — совокупность норм, правил и форм поведения, характеризующих типичные действия человека, занимающего определенное положение в обществе.

ТЕМПЕРАМЕНТ — динамическая характеристика психических процессов и поведения человека, проявляющаяся в их скорости, изменчивости, интенсивности и других характеристиках.

ТЕОРИЯ ЭМОЦИЙ ДЖЕМСА-ЛАНГЕ - теория, рассматривающая эмоции как субъективное отражение органических процессов и утверждающая их производный характер от процессов, происходящих в организме. Предложена американским психологом У.Джемсом и уточнена датским ученым Г.Ланге в конце XIX в.

ТЕОРИЯ ЭМОЦИЙ КЕННОНА-БАРДА - теория, утверждающая, что эмоции являются результатом переработки сигналов, поступающих в мозг из внешней и внутренней среды. Переключаясь в таламусе на нервные пути, одновременно идущие в кору головного мозга и к внутренним органам, эти сигналы порождают эмоции и сопровождающие их органические изменения. Теория выступает как альтернатива к теории эмоций Джемса—Ланге.

ХАРАКТЕР — совокупность свойств личности, определяющих типичные способы ее реагирования на жизненные обстоятельства.

ЦЕЛОСТНОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ — сенсорная, мысленная достройка совокупности некоторых воспринимаемых элементов объекта до его целостного образа.

ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ — способность организма запоминать и реагировать на воздействия среды, не имеющие непосредственного биологического значения, но вызывающие психологическую реакцию в форме ощущений.

ЧУВСТВО — высшая, культурно обусловленная эмоция человека, связанная с некоторым социальным объектом.

ЭМОЦИИ — элементарные переживания, возникающие у человека под влиянием общего состояния организма и хода процесса удовлетворения актуальных потребностей.

ЭМПАТИЯ — способность человека к сопереживанию и сочувствию другим людям, к пониманию их внутренних состояний.

ЭФФЕКТ ЗЕЙГАРНИК — явление, заключающееся в том, что человеком лучше запоминаются и чаще воспроизводятся те задания, которые он не сумел вовремя завершить.

ЭФФЕКТ НОВИЗНЫ — явление из области восприятия людьми друг друга. Проявляется в том, что большее воздействие на формирование

образа человека обычно оказывает такая информация о нем, которая поступает последней, т.е. является наиболее свежей.

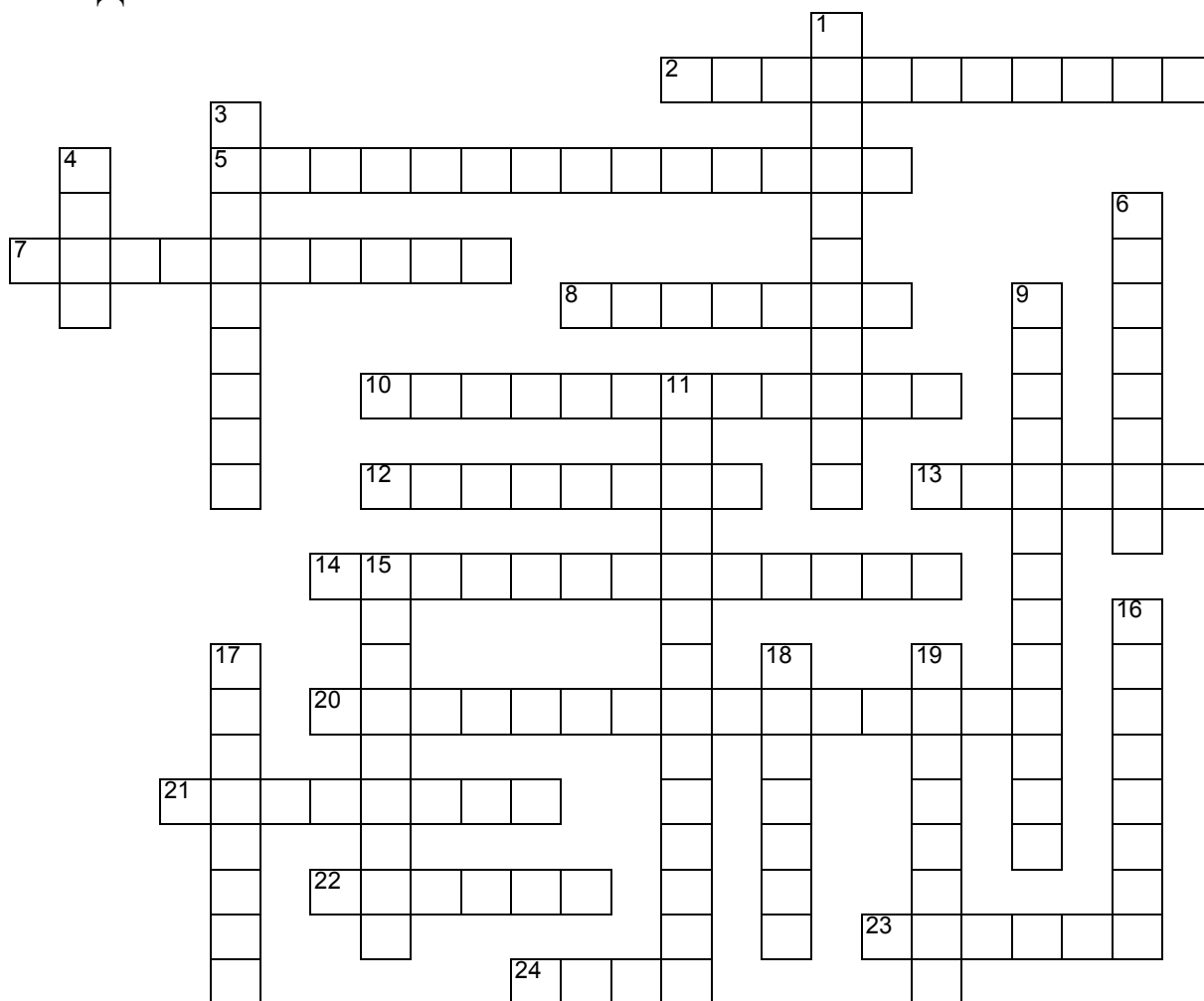
ЭФФЕКТ ОРЕОЛА — феномен, характеризующийся тем, что первое впечатление о человеке определяет его последующее восприятие другими людьми, пропуская в сознание воспринимающего человека только то, что соответствует сложившемуся первому впечатлению, и отсеивая то, что ему противоречит.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ

1. Андреева Г.М. Социальная психология: учебник для высших учебных заведений / Г.М. Андреева.– М.: Аспект Пресс, 2008. – 363с.
2. Гиппенрейтер Ю. Введение в общую психологию: Курс лекций / Ю. Гиппенрейтер. – М.: АСТ: Астрель, 2008, – 352 с.
3. Каменская Е.Н. Основы психологии: Конспект лекций / Е.Н. Каменская. – Ростов н / Д: Феникс, 2007. – 282с.
4. Маклаков А.Г. Общая психология: ответы на экзаменационные билеты / А.Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2007. – 224с.
5. Мананикова Е.Н. Основы психологии: учеб.пособие / Е.Н. Мананикова. – М.: Дашков и К°, 2007. – 368с.
6. Немов Р.С. Общая психология: Краткий курс / Р.С. Немов. – СПб.: Питер, 2008. – 304с.
7. Островский Э.В. Психология и педагогика: учеб.пособие / Э.В. Островский, Л.И. Чернышова; Под ред. Э. В. Островского. – М.: Вузовский учебник, 2008. – 384с.
8. Психология: учебник для гуманитарных вузов / Под общ.ред. В.Н. Дружинина. – СПб.: Питер, 2005. – 651с.
9. Психология и педагогика: учеб.пособие для вузов / Составитель и ответ. ред. А.А. Радугин; Науч. ред. Е. А. Кротков. – М.: Библионика, 2006. – 256с.
10. Реан А.А. Психология и педагогика: учеб.пособие / А. А. Реан, Н.В. Бордовская, С.И. розум. – СПб.: Питер, 2007. – 432с.
11. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии: учеб.пособие / А.Г. Смирнов. – М.: Институт психотерапии, 2005. – 224с.
12. Столяренко А.М. Психология и педагогика: учеб.пособие для студ. вузов / А.М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. – 527с.
13. Столяренко Л.Д. Основы психологии в экзаменационных вопросах и ответах / Л.Д. Столяренко. – Ростов н / Д: 2004. – 448с.
14. Филатов Ф.Р. Психология / Ф.Р. Филатов. – Ростов н / Д: Феникс, 2004.–256с.

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

ЗАДАНИЕ 1.



По горизонтали:

2. Побудитель к деятельности.

5. Способность производить новые идеи, отличные от общепринятых.

7. Потребность всегда находить наилучшее решение поставленных задач и проблем.

8. Способность проникать в сущность вещей и явлений, понимать причины и глубинные закономерности.

10. Непродуманность аспектов всестороннего исследования проблемы, выхватывание из нее лишь отдельных сторон, высказывание неточных ответов и суждений.

12. Обобщенное и опосредованное отражение человеком действительности в ее существенных связях и отношениях.

13. Мысленное расчленение целостной структуры объекта отражения на составляющие элементы.

14. Отвлечение от общих признаков и подчеркивание частного, единичного.

20. Выделение какой-либо стороны или аспекта явления, которые в действительности как самостоятельные не существуют, при отвлечении от остальных.

21. Форма мышления, отражающая связь между предметами и явлениями действительности и их свойствами и признаками.

22. Воссоединение элементов в целостную структуру.

23. Способность видеть проблемы многосторонне, во взаимосвязи с другими явлениями.

24. Совокупность произносимых или воспринимаемых звуков, которые имеют тот же смысл и то же значение, что и соответствующая им система письменных знаков.

По вертикали:

1. Объективная оценка предметов и явлений, стремление подвергать сомнению гипотезы и решения.

3. Побуждение к действию.

4. Система условных символов, с помощью которых передаются сочетания звуков, имеющие для людей определенные значения и смысл.

6. Логический вывод, отражающий направленность мысли от частного к частному.

9. Форма мышления, при которой на основе нескольких суждений делается вывод.

11. Постоянное стремление самому искать и находить пути и средства разрешения задачи.

15. Выделение общих признаков на основе объединения сущности свойств или сходства.

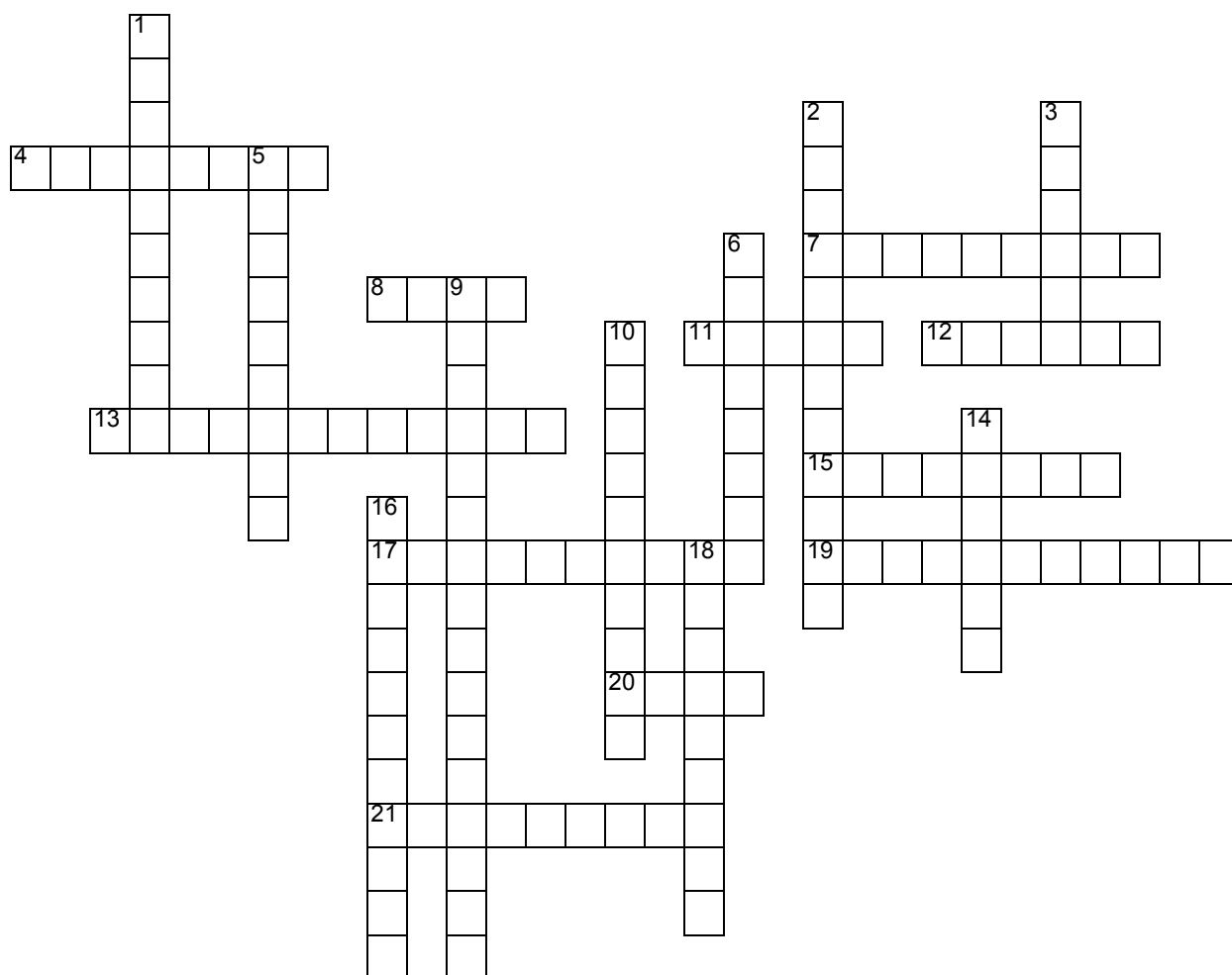
16. Скорость решения задач, легкость в воспроизведении идей.

17. Логический вывод, отражающий направленность мысли от общего к частному.

18. Форма мышления, отражающая существенные свойства, связи и отношения предметов и явлений, которая выражена словом или группой слов.

19. Логический вывод, отражающий направленность мысли от частного к общему.

ЗАДАНИЕ 2.



По горизонтали:

4. Опосредованное и обобщенное познание объективной реальности.

7. Эффективное взаимодействие организма со средой.

8. Система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации.

11. Внутренняя устойчивая психологическая причина поведения или поступка человека.

12. Процессы запоминания, сохранения, воспроизводства и переработки человеком разнообразной информации.

13. Процесс активного отношения человека к действительности, в ходе которого происходит достижение субъектом поставленных ранее

целей, удовлетворение разнообразных потребностей и освоение общественного опыта.

15. Элементарный психический процесс, представляющий собой субъективное отражение живым существом в виде психических явлений отдельных свойств окружающего мира.

17. Область научного знания, предметом изучения которой являются закономерности психики как особой формы жизнедеятельности человека и поведения животных.

19. Характеристика индивида со стороны его динамических особенностей: интенсивности, скорости, темпа, ритма психических процессов и состояний.

20. Ведущая деятельность дошкольного возраста.

21. Форма приращения знания путём мысленного перехода от частного к общему, которой обычно соответствует и переход на более высокую ступень абстракции.

По вертикали:

1. Метод психологического исследования, рассчитанный на непосредственное получение нужной информации через органы чувств.

2. Интегративное качество психики человека, которое обеспечивает продуктивные преобразования в деятельности личности, позволяя удовлетворять потребность в исследовательской активности.

3. Элементарное переживание, возникающее у человека под влиянием общего состояния организма и хода процесса удовлетворения актуальных потребностей.

5. Совокупность умственных способностей человека и некоторых высших животных, например, человекообразных обезьян.

6. Процесс накопления изменений в структуре взаимодействующих объектов и увеличения их разнообразия во времени.

9. Способность организма запоминать и реагировать на воздействия среды, не имеющие непосредственного биологического значения, но вызывающие психологическую реакцию в форме ощущений.

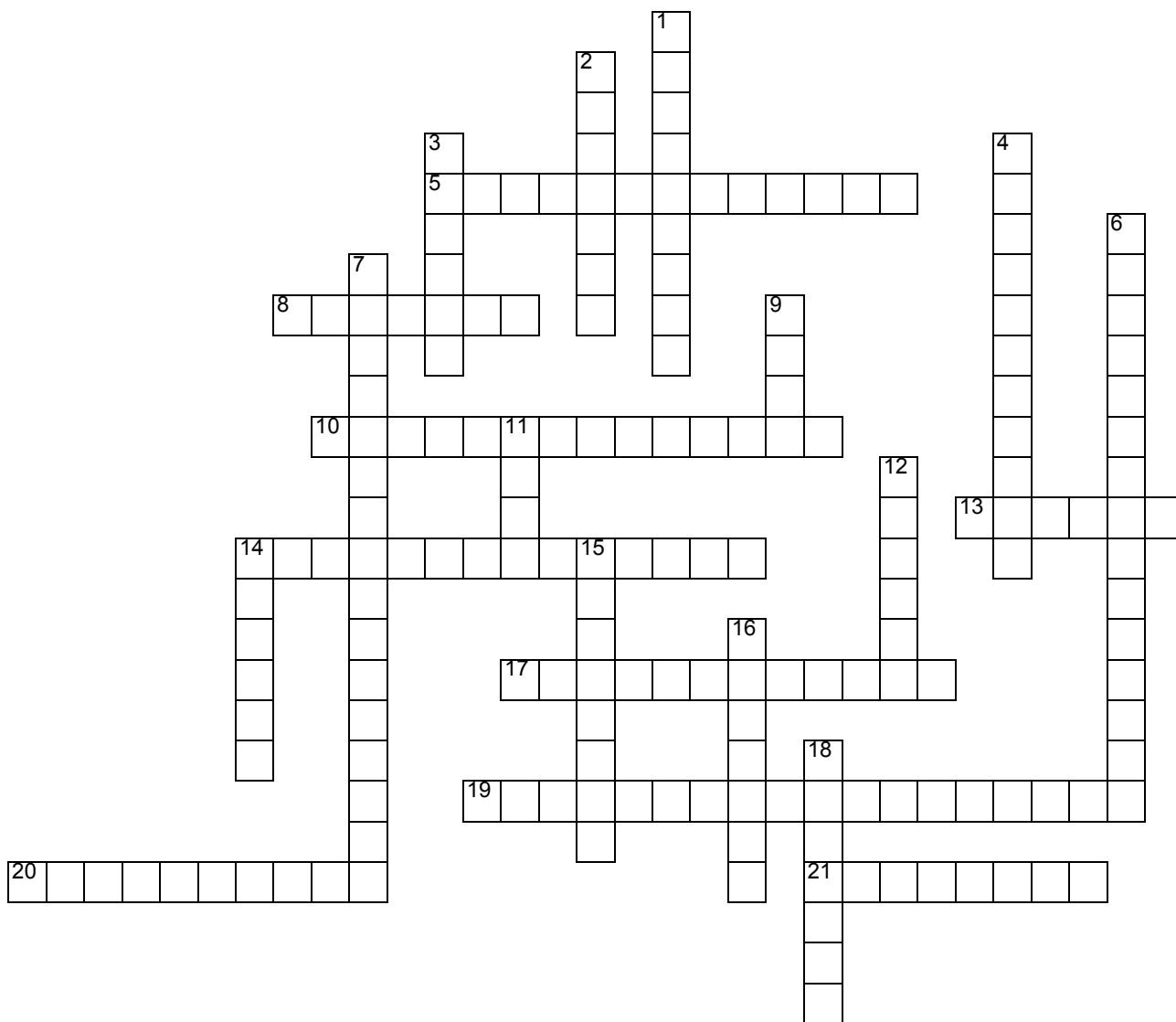
10. Эмоциональное состояние человека, связанное со слабо выраженными положительными или отрицательными эмоциями и существующее в течение длительного времени.

14. Метод получения информации на основе вербальной (словесной) коммуникации.

16. Индивидуальные особенности людей, от которых зависит приобретение ими знаний, умений и навыков, а также успешность выполнения различных видов деятельности.

18. Человек, психический склад которого характеризуется сосредоточенностью на своем внутреннем мире, он обращен на самого себя.

ЗАДАНИЕ 3.



По горизонтали:

5. Наука, изучающая наследственный характер психических и поведенческих реакций, их зависимость от генотипа.

8. Древнейшие взгляды, согласно которым у всего, что существует на свете, есть душа.

10. Отрасль психологии, изучающая психологические проблемы обучения и воспитания.

13. Процесс расчленения целого на части.

14. Раздел психологии, изучающий такие явления, как ощущения и восприятия, внимание и воображение, память и мышление, называется *психологией* *процессов*.

17. Специальная отрасль психологии, изучающая наследственные механизмы психики и поведения.

19. Направление в психологии, согласно которому структурная организация сложных психических образований определяет свойства и функции образующих его частей.

20. Связь между психическими явлениями, при которой наличие одного из них влечет за собой появление другого.

21. Подструктура личности человека, образуемая индивидуально-своеобразным комплексом устойчивых особенностей его поведения.

По вертикали:

1. Состояние душевного равнодушия, подавленности, характеризующееся упадком сил и снижением активности.

2. Состояние чрезмерной веселости, обычно не имеющее объективных предпосылок.

3. Состояние эмоционального равнодушия, безразличия и бездеятельности.

4. Характеристика индивида со стороны его динамических особенностей: интенсивности, скорости, темпа, ритма психических процессов и состояний.

6. Отрасль психологической науки, изучающая мозговые процессы высших психических функций на материале локальных поражений головного мозга.

7. Отрасль психологии, рассматривающая психологические различия, как между индивидами, так и между группами людей.

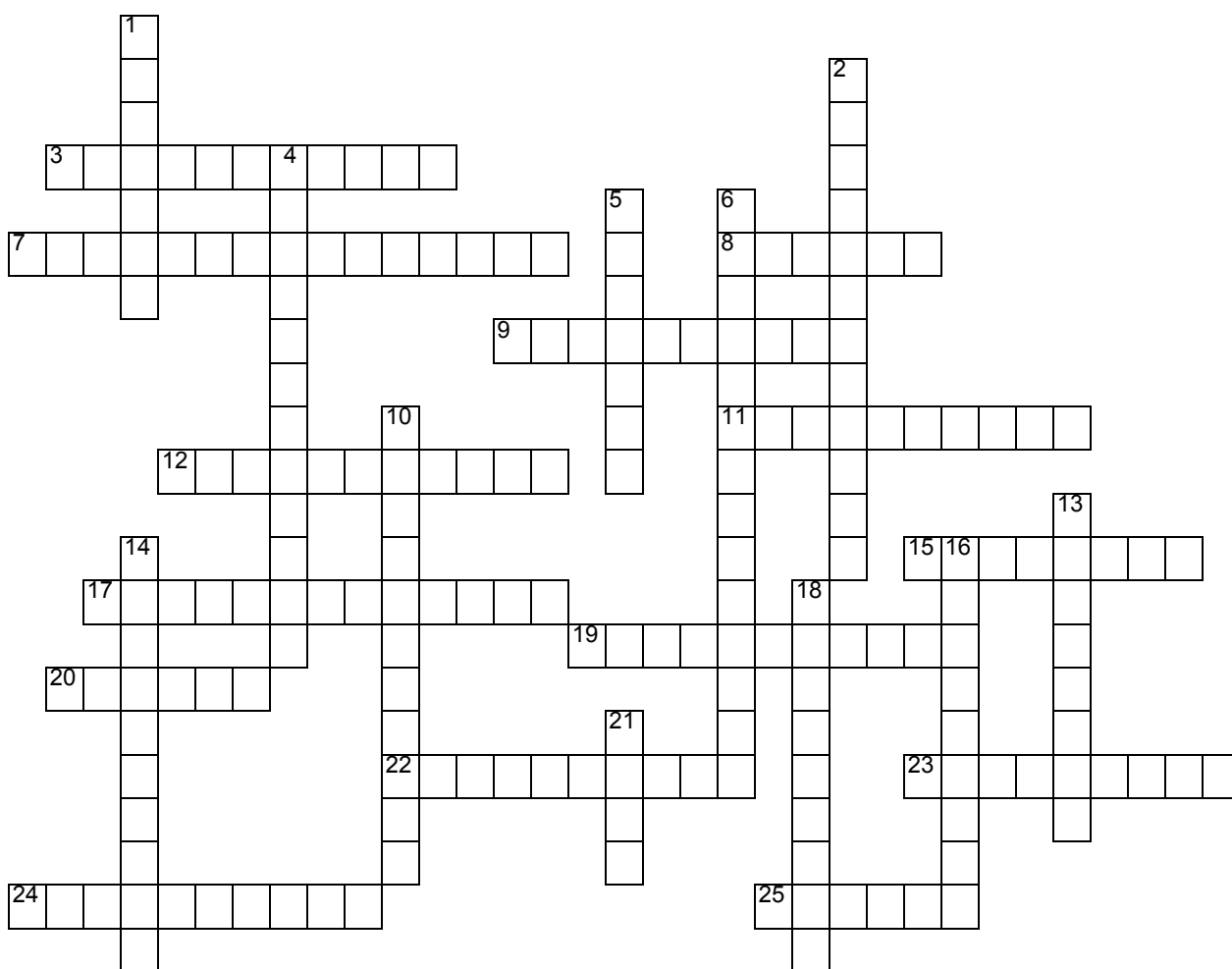
9. Нематериальное, глубоко личностное начало в человеке, его внутренний мир как уникальное целое, остающееся относительно равным себе на протяжении всей жизни человека.

11. Способ познания действительности, основанный на его непосредственном, чувственном практическом освоении.

12. Метод, предусматривающий прямое или косвенное получение психологической информации путем речевого общения.

14. Древнегреческий философ, согласно которому, душа у человека существует прежде, чем она вступает в соединение с телом.
15. Раздел науки о душевных явлениях называют *психологией*.....
16. Чувство наивысшего удовлетворения.
18. Субъективный образ внешней и внутренней среды, ориентация в этой среде, совокупность всех психических состояний и процессов, сознательных и бессознательных.

ЗАДАНИЕ 4.



По горизонтали:

3. Расстройство процессов мышления и деятельности, характеризующееся распадом личности.
7. Направление в психологии, признающее своим главным предметом личность как уникальное, открытое возможностям, ищущее смыслов и ценностей, творческое духовное начало.

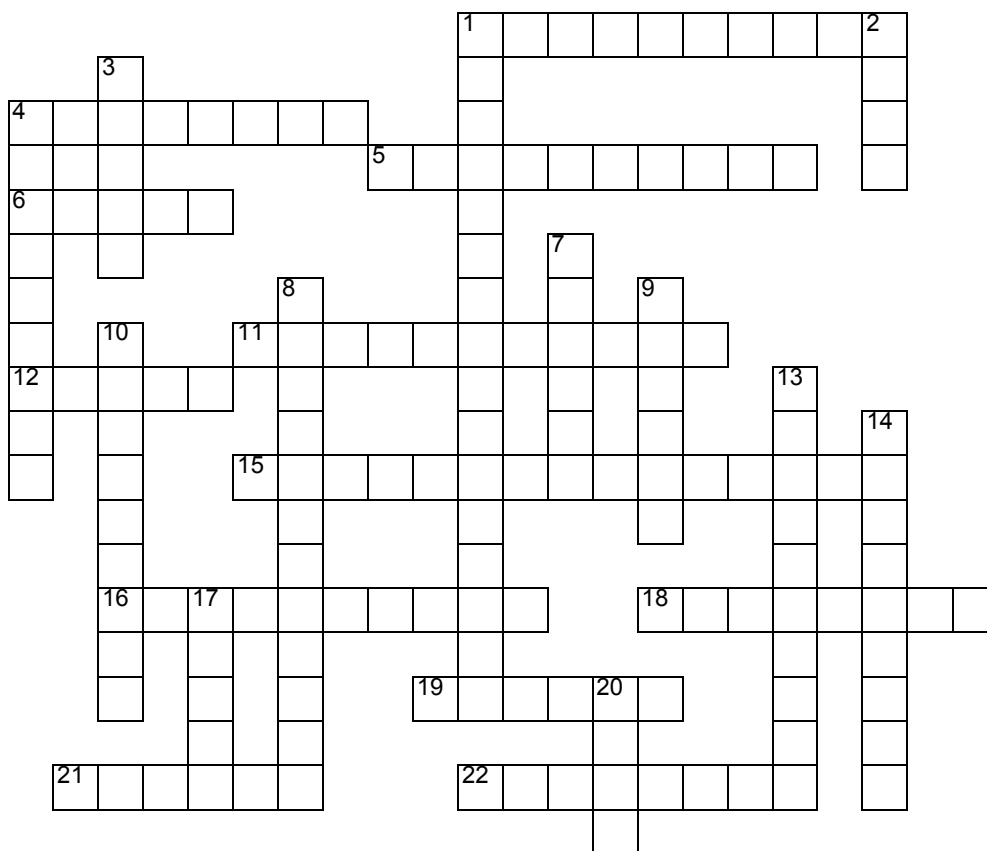
8. Методическое средство для получения первичной социологической и социально-психологической информации, оформляемое в виде набора вопросов, логически связанных с центральной задачей исследования.
9. Индивидуальная способность к миро- и самопознанию, ориентированность личности действовать «для других», поиск ею нравственных абсолютов.
11. Связь между психическими явлениями, при которой наличие одного из них влечет за собой появление другого.
12. Направление в психологии XX века, пытающееся объяснить поведение человека в обход его сознания, психики, принимающее во внимание лишь связь реакций организма на стимулы внешней среды.
15. Высший уровень развития психики, возникающий у человека.
17. Метод, который заключается в сопоставлении различных групп людей по возрасту, образованию, деятельности и общению.
19. Метод, при котором происходит активное вмешательство в ситуацию со стороны исследователя, осуществляющего планомерное манипулирование некоторыми факторами и регистрацию соответствующих изменений в состоянии и поведении изучаемого.
20. Внезапное и невыводимое из прошлого опыта понимание ситуации, посредством которого достигается осмысленное решение проблемы.
22. Метод, состоящий в преднамеренном, систематическом, целенаправленном и фиксируемом восприятии внешних проявлений психики.
23. Процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.
24. Один из механизмов психологической защиты, снимающий напряжение в ситуации конфликта путем переключения энергии на процесс творчества, «уход» в шутку, остроумие.
25. Мыслительный процесс, обратный анализу.

По вертикали:

1. Один из методов формирования сознания в педагогике.
2. Специфический вид человеческой активности, направленной на творческое преобразование, совершенствование действительности и самого себя.
4. То же, что самонаблюдение.
5. Состояние, при котором мозг не может расшифровать информацию, поступающую от нормально функционирующих органов чувств.

6. Наблюдение человека за собственными психическими явлениями.
10. Метод, при котором в исследовании участвуют представители различных наук, что позволяет устанавливать связи и зависимости между явлениями разного рода, например, физиологическим, психическим и социальным развитием личности.
13. Подструктура личности человека, образуемая индивидуально-своеобразным комплексом устойчивых особенностей его поведения.
14. Древнегреческий философ, создатель первой психологической системы, изложенной им в трактате «О душе».
16. Процесс развития индивидуального организма, процесс формирования психики индивида.
18. Система классификации людей по типам с учетом связи между их физическими и психологическими особенностями или по типам личности.
21. Система заданий, позволяющих измерить уровень развития определенного качества (свойства) личности.

ЗАДАНИЕ 5.



По горизонтали:

1. аномалия характера человека, обычно обусловленная врожденной неполноценностью нервной системы
4. устранение либо изменение чего-либо, например, негативного эмоционального состояния.
5. один из процессов *памяти*, направленный на удержание в ней полученной информации
6. основатель одной из крупнейших психологических школ, считавшей предметом психологии бессознательное.
11. одно из основных психологических направлений, рассматривающий в качестве предмета своего изучения бессознательное.
12. структурная единица языка.
15. направление в психологии, основанное психологом З.Фрейдом
16. эмоциональное состояние человека, связанное со слабо выраженными положительными или отрицательными эмоциями и существующее в течение длительного времени.
18. структура, целое, система.
19. процессы запоминания, сохранения, воспроизводства и переработки человеком разнообразной информации.
21. в греческой мифологии олицетворение души, дыхания в образе прекрасной девы.
22. способность быстро находить верное решение задачи и ориентироваться в сложных жизненных ситуациях, а также предвидеть ход событий.

По вертикали:

1. наука и практика постановки психологического диагноза.
2. средство общения.
3. основатель аналитической психологии.
4. способность сознания человека сосредоточиться на самом себе.
7. процесс расчленения целого на части.
8. лечение человека с помощью психологических средств воздействия
9. процесс интеграции частей в целое.
10. совокупность направленных действий субъекта, реализуемых им согласно закономерностям внутреннего развития и взаимодействия со средой.

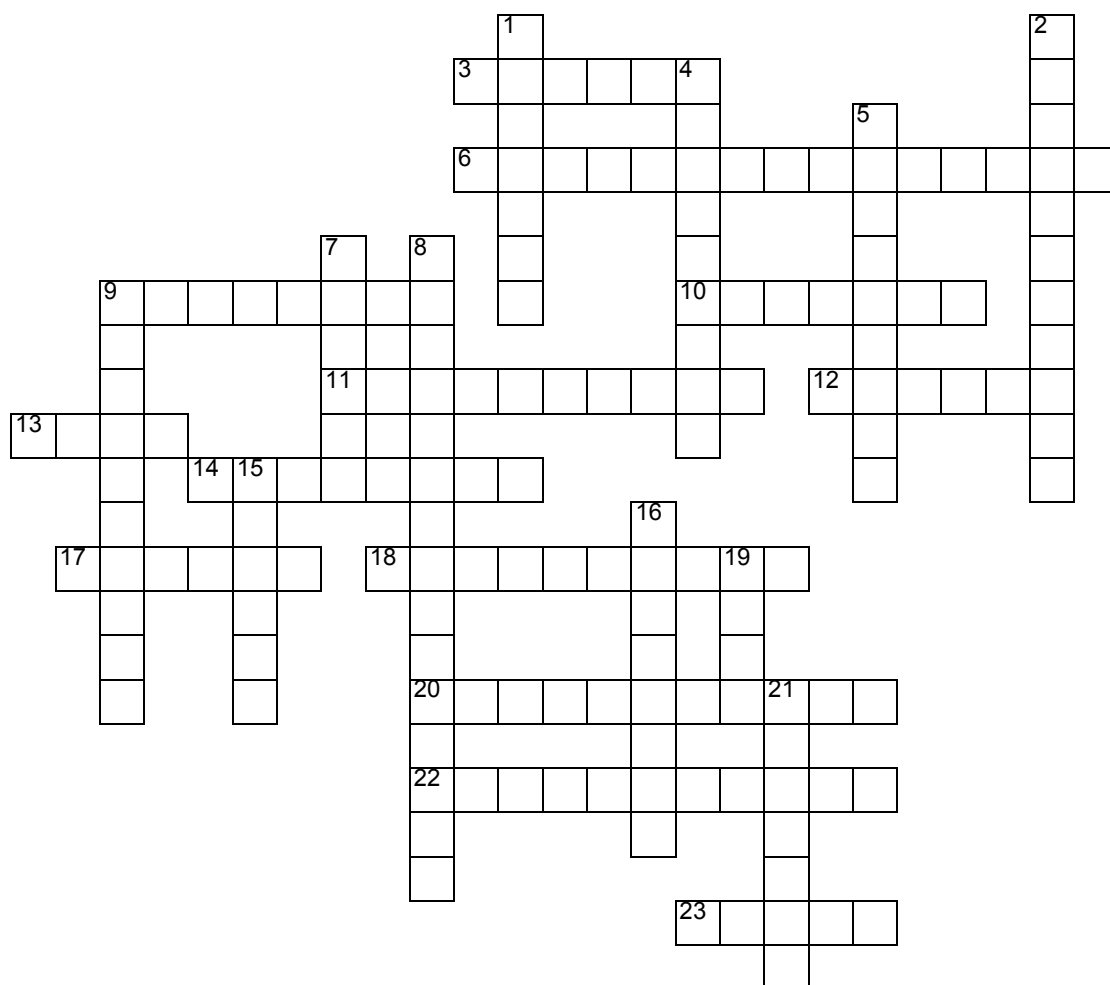
13. способность раздражителя, адресованного природой для него приспособленному органу чувств, одновременно вызывать необычное ощущение в другом органе чувств.

14. то, чем завершается деятельность.

17. эмоция, возникающая в ситуациях угрозы биологическому или социальному существованию индивида и направленная на источник действительной или воображаемой опасности.

20. одна из основных деятельностей.

ЗАДАНИЕ 6.



По горизонтали:

3. Система методологических и теоретических принципов изучения психических феноменов, в соответствии с которыми основным предметом исследования является деятельность, опосредствующая все психические процессы – это деятельностный _____ в психологии.

6. Отрасль психологии, изучающая мозговую основу психических процессов и их связь с отдельными системами головного мозга.

9. Высший уровень отражения действительности. 10. Совокупность нервных образований (нервных клеток) в организме человека и позвоночных животных называется нервной _____.

11. Связь между двумя психическими элементами, возникшая в результате опыта и обуславливающая при актуализации одного элемента связи проявление и другого.

12. Неспецифическая реакция организма на воздействие, угрожающее нарушением гомеостаза, заключающаяся в стереотипных изменениях функций нервной и эндокринной систем.

13. Способность человека сознательно управлять своим поведением, мобилизовать все свои силы на достижение поставленных целей.

14. Одна из форм воображения.

17. Образующиеся в результате упражнения, тренировки, выучки, автоматически выполняемые компоненты сознательной деятельности.

18. Слабовыраженное эмоционально переживание, отличающееся значительной длительностью и слабым осознанием причин и факторов, его вызывающих.

19. Ведущая деятельность детей дошкольного возраста.

20. Теория и практика психотерапии, разработанная В.Франклом, исходящая из того, что основной движущей силой

22. Направление психологии, возникшее в 20-30-е годы 20 – го века, в котором ключевые понятия психоанализа были переработаны на основе постулата о социальной детерминированности психики.

23. Небольшая нестабильная религиозная группа, которая не согласна с определенными религиозными традициями или даже выступает против некоторых из них.

По вертикали:

1. Чувство ответственности личности, чувство долга.

2. Легкая степень олигофрении.

4. Психическое расстройство: тоскливое, подавленное настроение с осознанием собственной никчемности, пессимизмом, однообразием представлений, снижением побуждений, заторможенностью движений, различными соматическими нарушениями.

5. Высокоразвитая малая группа людей, отношения в которой строятся на позитивных нормах морали, обладает повышенной эффективностью в работе.

7. «Озарение», внезапное решение мыслительной задачи.

8. Предмет психологии с точки зрения психоанализа.

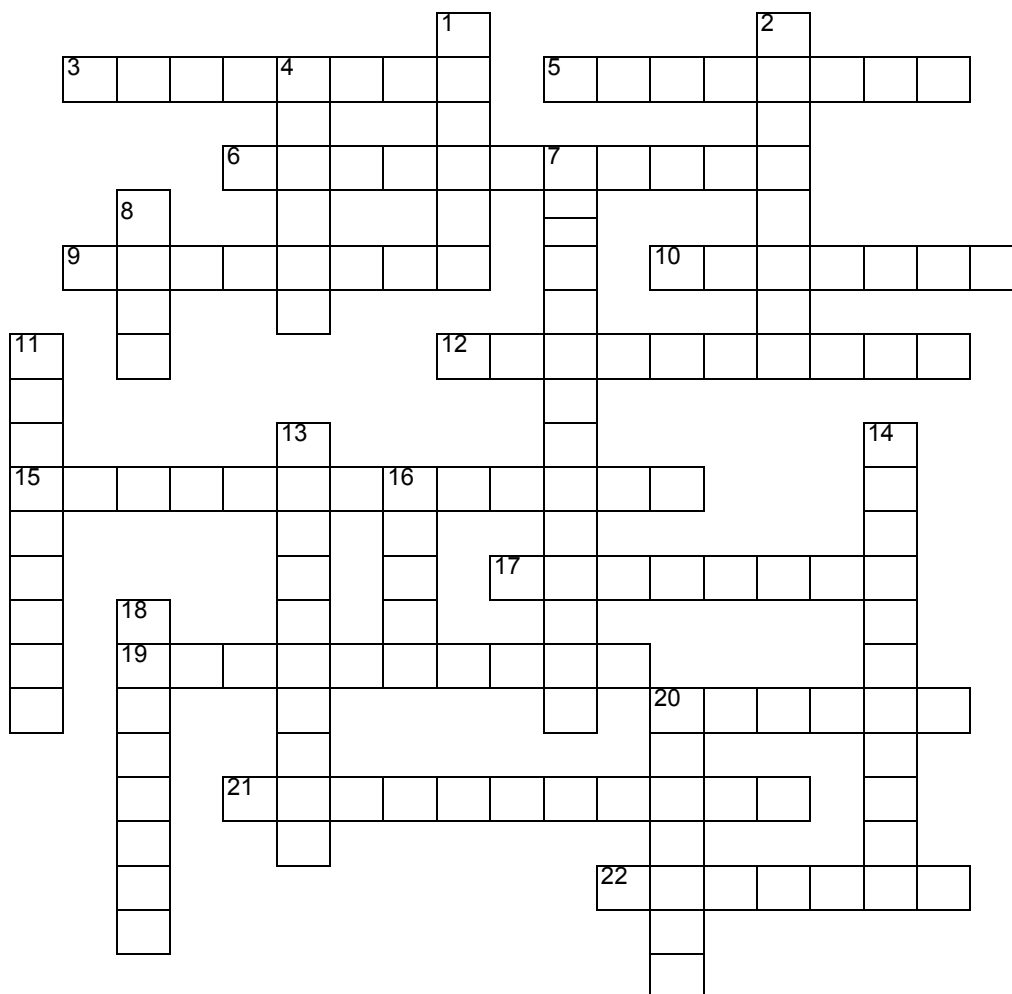
9. Защитный механизм психики, с помощью которого вытесненная в бессознательное энергия нереализованной потребности превращается в другую (социально приемлемую) активность путем изменения ее направленности.

15. Перечень вопросов, подлежащих самостоятельному заполнению респондентом.

16. Отечественный ученый, родоначальник рефлексологии.

21. Субъективный образ объективного мира, который возникает в процессе взаимодействия человека с окружающей средой и другими людьми.

ЗАДАНИЕ 7.



По горизонтали:

3. состояние психологической концентрации, сосредоточенности на каком-то объекте.

5. психологический процесс познания, связанный с открытием субъективно нового знания, с решением задач, с творческим преобразованием действительности.

6. метод психологии, который характеризуется активным вмешательством со стороны исследователя.

9. наука, изучающая наследственность.

10. представитель темперамента, характеризующегося преобладанием процессов возбуждения над торможением.

12. древнегреческий философ, создатель первой психологической системы, изложенной им в трактате «О душе».

15. научное направление, изучающее взаимосвязь телесного и психического, а также факты этой взаимосвязи.

17. освоение человеком любых реакций, любого поведения.

19. метод, состоящий в преднамеренном, систематическом, целенаправленном и фиксируемом восприятии внешних проявлений психики.

20. один из основателей бихевиоризма.

21. направление в психологии XX века, пытающееся объяснить поведение человека в обход его сознания, психики, принимающее во внимание лишь связь реакций организма на стимулы внешней среды.

22. речь в терминологии И.П. Павлова – это вторая сигнальная

По вертикали:

1. метод, предусматривающий прямое или косвенное получение психологической информации путем речевого общения.

2. структура, целое, система.

4. методическое средство для получения первичной социально-психологической информации на основе вербальной коммуникации, представляющее опросный лист для получения ответов на заранее составленную систему вопросов.

7. формирование внутренних структур человеческой психики благодаря усвоению структур внешней социальной деятельности.

8. система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации.

11. приспособление органов чувств к особенностям действующих на них стимулам, к условиям окружающей среды.

13. наука о явлениях душевной жизни, о закономерностях развития и функционирования психики.

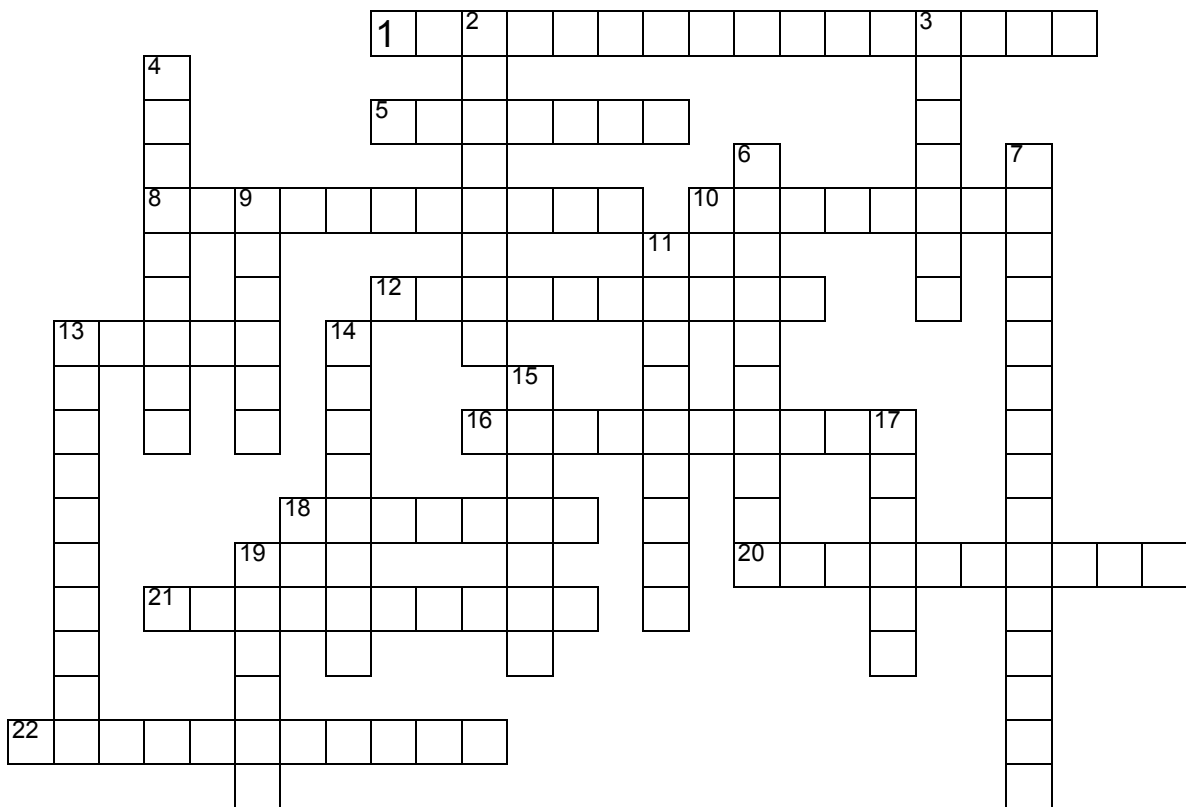
14. научное направление, считающее предметом своего изучения поведение.

16. способ познания предмета науки.

18. метод социальной психологии, заключающийся в сборе информации, полученной в виде ответов на поставленные, как правило, заранее сформулированные вопросы.

20. субъективный образ («картина») внешней и внутренней среды, ориентация в этой среде, совокупность всех психических состояний и процессов, сознательных и бессознательных.

ЗАДАНИЕ 8.



По горизонтали:

1. Общая способность к ощущению.

5. Системное свойство высокоорганизованной материи, заключающееся в активном отражении и понимании субъектом объектов и предметов окружающего мира.

8. Отдел промежуточного мозга, расположенный ниже таламуса и представляющий собой скопление нервных клеток с многочисленными афферентными и эфферентными связями.

10. Одна из логических форм мышления, связь между двумя понятиями.

12. Наука о закономерностях развития и функционирования психики.

13. Немецкий психолог, физиолог, философ, основатель первой в мире экспериментальной психологической лаборатории.

16. Новые области коры головного мозга, которые у низших млекопитающих только намечены, а у человека составляют основную часть коры.

18. Существо, воплощающее высшую ступень развития жизни, субъект общественно-исторической деятельности.

20. Сравнительно продолжительное, устойчивое психическое состояние умеренной или слабой интенсивности, проявляющееся в качестве положительного или отрицательного эмоционального фона психической жизни индивида.

21. Совокупность образований, активность которых обеспечивает анализ и обработку в нервной системе раздражителей, воздействующих на организм.

22. Свойство восприятия, состоящее в том, что всякий объект, а тем более пространственная предметная ситуация воспринимаются как устойчивое системное целое, даже если некоторые части этого целого в данный момент не могут быть наблюдаемы.

По вертикали:

2. Сосредоточенность деятельности субъекта в данный момент времени на каком-либо реальном или идеальном объекте (предмете, событии, образе, рассуждении и т. д.).

3. Понятие, описывающее взаимодействие между людьми.

4. Субъект, обладающий одним из четырех основных типов темперамента, характеризующийся высокой психической активностью, энергичностью, работоспособностью, быстротой и живостью движений, разнообразием и богатством мимики, быстрым темпом речи.

6. Отечественный психолог, основоположник личностного подхода в психологии.

7. Предмет исследования психоаналитической психологии.

9. Древнегреческий философ, ученик Сократа.

11. Подвижно-равновесное состояние какой-либо системы, сохраняемое путем противодействия нарушающим это равновесие внешним и внутренним факторам.

13. Целостное отражение предметов, ситуаций и событий, возникающее при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств.

14. Отражение свойств предметов объективного мира, возникающее при их непосредственном воздействии на рецепторы.

15. Российский физиолог и психолог, основоположник отечественной физиологической школы.

17. Процесс практического или мысленного воссоединения целого из частей или соединения различных элементов, сторон объекта в единое целое.

19. Процессы организации и сохранения прошлого опыта, делающие возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Определение психологии как науки. Структура психологии, ее место в системе наук.
2. Проблема предмета психологии.
3. История развития психологической науки.
4. Проблема метода в психологии.
5. Основные методологические принципы психологии.
6. Понятие психики. Основные критерии психического.
7. Стадии развития психики. Психика человека и животных.
8. Возникновение и развитие сознания. Структура сознания.
9. Психика и мозг.
10. Психические состояния, их основные классификации в психологии.
11. Эмоции. Основные теории эмоций.
12. Проблема стресса и психосоматических заболеваний.
13. Мотивы и потребности.
14. Воля, ее основные функции. Волевая регуляция и волевые качества личности.
15. Проблема управления психическими состояниями.
16. Понятие и виды ощущений.
17. Пороги ощущений и восприятия.
18. Понятие, виды, свойства и законы восприятия.
19. Основные особенности процесса восприятия человека человеком.
20. Понятие, виды и функции памяти.
21. Основные теории памяти.
22. Основные закономерности мнемических процессов.
23. Понятие, виды и свойства мышления.
24. Основные мыслительные операции.
25. Мышление и интеллект.
26. Мышление и речь.
27. Внимание. Свойства внимания.
28. Воображение как особый психический процесс.
29. Понятие темперамента. Основные этапы развития учений о темпераменте.

30. Темперамент и деятельность. Темперамент и способности. Темперамент и характер.
31. Понятие характера. Типологии характеров.
32. Акцентуации характера.
33. Биологическое и социальное в формировании темперамента и характера.
34. Понятие личности. Основные подходы к ее изучению.
35. Основные теории личности в зарубежной психологии.
36. Основные взгляды на личность в отечественной психологии.
37. Я-концепция личности.
38. Проблема способностей в психологии.
39. Творчество и творческие качества личности.
40. Различия понятий «индивид», «личность», «индивидуальность», «субъект».
41. Понятие деятельности и ее структуры. Основные виды деятельности – игра, учение, труд.
42. Общение, его содержание, функции, средства и виды.
43. Стороны общения.
44. Психология малых групп.
45. Психология лидерства.
46. Межгрупповые отношения и взаимодействия.