

БУ САНДА

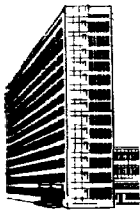
Баш мөхәррир
Фәрит ШӘРИФУЛЛИН

Редколлегия

Румин АКБАШЕВ,
Мәжит ВӘЛИУЛЛИН
(баш мөхәррир урынбасары),
Тихния ГАЙФУЛЛИНА,
Миркасыйм ГОСМАНОВ,
Рәшит ИСЛАМШИН,
Зөфәр МИФТАХОВ,
Тайнан МӨХӘММӨТЖАН
(жаваллы сәркатип),
Айдар САФИН,
Роза СЫРОМОЛотова,
Фарис ХАРИСОВ,
Рамил ХӘЛИУЛЛИН,
Камәрия ХӘМИДУЛЛИНА,
Рүзәл ЮСУПОВ,
Фәүзия ЮСУПОВА,
Фәрит ЮСУПОВ,
Миңнехан ӨХМӨТЖАНОВ.

Бүлек мөхәррирләре:
Ә. М. ЛАТЫПОВ (туган тел һәм
әдәбият, төрле фәннәр).
— М. ШӘФИГУЛЛИНА (рус теле һәм
әдәбияты, мөктәпкәчә төрбия).
Тыйльми мөхәррир: (физика, мате-
матика, башлангыч мөктәп).
Мөхәррир:
М. Х. ВӘЛИЕВ (педагогика-методика,
мөктәп һәм гаилә).
Бизәләш мөхәррире:
Д. Ә. МОРГАЦКАЯ

Телефоннар:
Баш мөхәррир 53-57-35
Баш мөхәррир
урынбасары 53-39-15
Жаваллы сәркатип 53-07-82
Бүлек мөхәррирләре 53-07-80



Хатлар өчен адрес:
420066, Казань,
ул. Декабристов, 2.
Редакция журналы
«Мегариф», а/я 47

© «Мегариф», 1992 ел.

АҢ БЕЛЕМ ВӘ ЭШ-ГАМӨЛ

Тарихыбызда Татарстан мөнфәгәтләрен күздә тоткан беренче Конституция (Конституция кабул итү уңаеннан 1992 елның 6 ноябрендә Татарстан Республикасы Югары Советы сессиясендә Президент М. Шәймиев чыгышы) 2
Исмәгыйлева С., Исмәгыйлева Ф.—Төрбия хезинәләре 4
Өхмәтжанов М.—Халык традицияләре 7
Сидорова Г.—Базар мөнәсәбәтләре тәләбе 9
Даһи галим (Н. И. Лобачевскийның тууына 200 ел) 11
Осталыкка конкурс йомгаклары 12

БАШЛАНГЫЧ КЛАСС

Мостафина Р.—Фәннәрне бөрләштереп укыту (Дәвам) 13
Фәйзрахманова К., Хәмзин А.—Без—кояш балалары (Шаян сөхнә) 16

ТУГАН ТЕЛ НӨМ ӨДӨБИЯТ

Межитова Р.—Өдәбият дәрәсләре һәм... сөнгәт 19
Билалова Ф.—Лексика дәнъясына сөяхәт 22
Поварисов С.—Сүз эчендә энжә бар 24
Гыйлажөв И.—VI класс. Тематик планлаштыру 25
Рәфыйкова Г.—Татар теле көннәре 27
Хат китерә тормыш сулышын 29

РУС БАЛАЛАРЫНА ТАТАР ТЕЛЕ УКЫТУ

Юсупов Ф., Казиханова З., Мөхиярова Р.—II класс (Дәвам) 30

РУССКОЕ СЛОВО

Шакирова Д., Абранина А.—Детектив и школа 33
Бакеева М.—Антонимы и выразительность речи 36
Андреев П.—Урок-суд над жестокостью и безнравственностью 38
Хасянова Н., Ахбарова Г.—Кружок выразительного чтения 41
Скиргайло Т.—Деловые бумаги—в развитии речи 43

КУЛЬТУРА И ИСТОРИЯ ТАТАРСТАНА

Каримуллин А.—У истоков татарской книги 46
Гарифьянова Р.—Фундаментальное исследование 47

МӨКТӘПКӘЧӨ ТӨРБИЯ

Салихова Д.—Абруйлы Гүзәл, сүлпән Алмаз... 48

СЕЗГӨ, ӨТИ-ӨНИЛӨР, МӨГАЛЛИМНӨР

Газиөв Ф.—Психогимнастика: хисләр һәм хәрәкәт 50
Камалов Б.—Хатын-кызлар хакын хаклау (Дәвам) 51
Баязитова Ф.—Туйда узара бүләкләшүләр 53
Биочинская Л.—Яман авырудан сакланыйк 55
Сабыйларга укыгыз 56
Өхмәрөв Г.—Казан тарихы 57
1992 елда басылган мекаләләр исемлегә 59
Сезгә кирәкле китаплар 62
Безнең календарь 63
Ял сөгәтләрендә 64

ТӘРБИЯ ХӘЗИНӘЛӘРЕ*

Алтыдагы — алтмышка

(Икенче өңгәмә)

... Саф өле күңеләң синең, һичбер бозык уй көрмөгән,
Пахъ телең дә һич яраусыз сүзләр өйтәл күрмөгән.
Пахъ жаның һәм пахъ төңең — барлык вәжүдең пахъ синең;
Син фәрештә валчыгысың, йөзләрәң ап-ак синең!..

(Г. Тукай. «Таян аллага».)

Өнө нинди саф ул сабий бала! Кеше булсын өчен, ата-анасына, милләтенә, иленә таяныч булып үссен өчен, дөнъяга килүе белән, аны төрбияләү, акылын-фигыпен, зиһенен үстөрү башлана.

Тууыннан алып беренче адымнарны атлап киткәнгә кадәр халыкның балага биргән төгълим-төрбиясә нидән гыйбарәт булган соң?

Борын-борыннан ук билгеле, төрбия бала туганчы ук башлана. Бала туып, берәз үсә төшкәч, аның үз-үзен тотышындагы кимчеләкләр (көй-сөзлек, кирәлек), аннары исә үзсүзлелек, тотнаксызлык, өлаклык, кирәгеннән артык иркәлек, сүз күтөрмәү, сүзендә тормау, хыянәтчеллек кебек сыйфатлар — барысы да начар төрбия нәтижәсе.

Шул ук вакытта, гаиләдә бала туу — гаять зур шатлык булып саналган. Бу уңайдан бик матур горәф-гадәтләр барлыкка килгән: бәби кабул итү; көндәк өбисенә хөрмәт күрсәтү; бәби туе үздүрү; балага тирән эчтөләклә һәм матур яңгырашлы, милли рухка ятышлы исем кушу; аны имезү, юндыру; көефен, йокысын яхшыртуның бөтен чараларын күрү; һәр жирдә чисталык булдыру, изгә төлөкләр теләү, ягымлы сүзләр өйтү, сәламәтлелегә ныгыганчы, ананы карау; ана һәм яңа туган бала өчен мунча ягу һ. б. Бәби туган йортка көнозын аяк эзе өзәлми. Күрше-күлән, туган-тумача һәм дус-ишләр ананың һәм бәбинәң хәлен белергә килә, кулыннан килгән ярдәм күрсәтә.

Баланың беренче көненнән үк туплый башлаган хәзинәсе — аның туган төле. Әни. Әти. Бабай. Әби. Мәми. Ипи. Сәт. Чәй. Аш. «Әлли-бәлли» — йокларга вакыт житкән. «Тәти» — матур, кирәкле нәрсе! Гөл — нинди матурлык! Матурлыкка, яхшылыкка, начарлыкка да сабий авазлар белән бәя бирергә өйрәнә. Өлкәннәр балага карата зур саклык, сабырлык, зирәклек күрсәтәләр. Өйдә бәр-беренә карата дорфалыкка, тупаслыкка юл куелмый. Киресенчә, балада уңай тойгылар булдыру чаралары күрелә: ягымлы йөз, иркә сүзләр, вакытында ашату, кулда имезү, жылы куенга алып юату. Монда ананың ягымлы тавыш белән өйтелгән төлөкләр, сабий бөлән аңа гына хас һәм шул ук вакытта башкаларга да аңлаешлы сүз-сөрләр. Туган төл аша сабийда газиз өнкөсенә, өтисенә, өби-бабасына, туганнарына, туган туфрагына, туган як табигатенә хөрмәт, аны белергә, төшенергә омтылу төрбияләнә.

Безнең өби-бабаларыбыз, төл һәм өдөфият гыйләмен белмәсәләр дә, бала сөйләмәндә чит-сүзләр буталып йөргәнне яратмаган, саф татарча сөйләшүне таләп иткән. Халык өчен бу, гомумән, катгый кагыйдә булган.

Татар зыялылары заманында төрөк, гарәп, фарсы төлләрәндә дә иркән сөйләшкәннәр. Бу

хәл укымышлылыкның мөһим күрсәткече булып саналса да, гади халык өчен ят булган Мәдрәсәдә чит төлләр өйрәнәсәң икән — рәхим ит, белемәңне арттыр, зиһенәңне үстәр, галим бул. Бәр төл — бәр ачкыч, ике төл — ике ачкыч. Йөргән жирдәдә юллар такыр бугуга сөбөп булгыр. Рус төлен дә өйрәнү кирәк — иңгә-иң яшибез үзләре белән. Ләкин өендә, кардәш-ыру, күрше-күлән, авылдашларың белән үз төлендә сөйләш, хәләннән килгән кадәр милләтенә хөзмәт ит, аны алга өйдә.

Менә нинди язылмаган законнарын гәмәлгә көрткән халык үзенең укымышлы ул һәм кызлары яшөөшендә. Үз баласының нинди шартларда зиһенлә, белемгә хырыс, гаилә жанлы, көшөлөклә, мөгърифәтлә булып үссен үз төж-рибәсендә, үз жылкәсендә һәм үз йөрөгә аша ачыклаган халык. Иң беренчә чиратта, өлбөттә, дөнъяда иң гүзәл, иң мөрхәмәтлә ана йөзә аша. Беренчә сүзләр дә — анага: «әни», «әннә», «мәм-мә». Балага карата да кояштай балкып торган ана сүзләре: «бөбкөм», «иркөм», «гөлкөем», «айгынам», «йолдызым», «батырым» (ир балага), «күгөрченем», «күз нурым»...

Әлли-бәлли бөүкөем,
Жан йөрөгем, нөнкөем,
Рөхәт кенә тынычлап,
Йоклап китәр бөүкөем.

Дүрт юлда дүрт яратып-назлап эндөшү.
Әби яки башка кеше караса да, баланы тынычландыру ана исемнән алып барыла:

Әлли-бәлли күз нурым,
Сандугачым, былбылым,
Әниң кайткач, тук булырсың,
Сабыр итәп тор, улым.

Ана өйтө икән, ана кайтачак икән — бу инде шатлык: бала өлмая, кулларың чөбөкли, изрөп йокыга китә.

Тора-бара танып-белү офыгы киңәя: өти, өби, бабай, апа, абый. Бала, гадәттә, үз көшөлөрөнә өлмая, чит көшөгә төбөгән күз карашы кырыс була. Тагын ата-ана ярдәмгә килә «Бу — апа, Мәдинә апа, күрше апа ул, тәти апа». Алай икән — көтөлгән өлмая, димәк, күрше апаны үзенең якын итәп кабул итү.

Туган төлгә, иксез-чиксез дөнъя киңлегенә алып керә торган бәя биреп бетермәслек өнәмиятлә чыганак — бишек жырлары. Аларның ижатчылары — өниләр, өбиләр, бала караучы үсмәләр, шулай ук шагыйрьләр. Мәсәлән, Дәрдемәнд, Тукай да бишек жырлары ижат иткән. Алар аша сабий төүгә мөртөбә матурлык, ананың йөрөк жылысы, ата-ана мөхәббәтә, үз халыкының рухы, аһәңлә төлә белән, туган йорт, туган төл, туган туфрак, ага-әнә, чишмә суы кебек төшенчөләр белән очраша. Һәрьяклап ярдәмгә мөхтаж һәм өлгә бик тө зөгыйфә сабий бишек жырларының сүзләрәннән һәм көөннән үзенең төм һәм ямь, төненә һәм жанына һөззөтлөнү, ял таба. Ул, бишек янында иң саф хисләрә, кайгы-шатлыклары, уй-хыяллары белән уртаклашкан өнисенәң хәленә көргөндөй, аның төлөкләрән аңлагандай була. Жырлардан ул үз

* Дөвамн. Башы журналның бьөлгы 10 нчы санында

халкының мөгърифетне яратуын, һәркөмнең үз баласын укытырга тырышуын сиземләп үсә.

Кыз баланың чибәр, зифа буйлы, акыллы, йөз кешә арасынан бер генә кешегә насыйп булып, ир баланың батыр, кыю, якыннарына таяныч булып үсүләрен теләү исә балада биләүдә чактан ук әхлакылык сыйфатлары, җаваплылык хисләре төрбияли башлау дип аңлашыла.

Бала үскөн саен, төрбия чараларының төрләре үзгөрә. Такмак һәм такмазалар өйтөп уята, үчти-үчти сикертү, тез һәм аяклар өстендә сикертү, тәпи йөрергә, биергә өйрөтү, мунча кертү, юндыру, телен ачтыру, хәрәкәтлөндөрү, кие-релдөрү, сузылдыру. Болар барысы да сабылларны, бердән, физик яктан чынықтыралар, икенчедән, аларны рухи яктан баetalар. Сөйләм ритмы белән хәрәкәт ритмы төңгәл килү (бишек жыры кебек озын жыр жырланмый), иң матур өметләр белән сугарылган теләкләр, шатлыклы-куанычлы һәм аһәңле тавыш, шат-шаян йөз бөбүләренң гармоник күсү өчен иң уңай шартлар тудыра.

Мисал өчен баланы коендырганда өйтәле торган юаткычны китерик.

Суы саркысын,
Үзә калкысын,
Тигез канатлы булсын,
Озын гомерле булсын,
Бөхетле, тәүфыйклы булсын,
Игеләкле, шөфкатьле булсын¹.

Бишек жырлары, юаткычлар, мавыктыргычлар балаларны үз поэзияләрен булдырырга, жырлы-биюле, такмаклы-такмазалы уеннарда (эндөшләр, үртөвечләр, алдагычлар, иярмөшләр, өйтешләр, санамышлар, тел көрмөклөндөргечләр, шобага өйтешләр һ. б.) рөхәтләнәп катнашырга һәм камил табигатьле шөхәс булып үсәргә, өлгөрлеккә, зирәклеккә, яхшы хөтөрлеккә, уйлап табучанлыкка, гаделлеккә, матурлык дөнъясына сукмак салып куя.

Балалык өлләры өчен гажөп кызыклы, тылсымлы, гыйбрәтле тормыш дәрәслеге бар. Бу — өкиятләр. Аларга халыкның педагогик культурасы, милли үзәңи, өхлак сыйфатлары, күңел матурлыгы, нефис зөвыгы тупланган. һәр өкиятнең төрбияви максаты бар: һәрберсе гыйбрәтле, үгөт-нөсихәтле, һинди дә булса өхлакый һакыйкәтне үткөрә. Образлы, шул ук вакытта иң һөниләргә дә аңлаешлы тел белән халык хөзметкә, тырышылыкка, күңел сафлыгына дан жырлы, югары өхлак сыйфатларын калку итеп күз алдына китереп бастыра, гаделлек һәм зирәклекне жиңүчә итеп калдыра, ялкауларны, рөхимсөзләренә, комсызларны, өдөпсөзләренә келкә һәм мөскен хөлләргә куя.

Халык педагогикасын тудыруда башлангыч өмтылышларның берсе буларак, өкиятләр үзөнчөлекле яклары белән аерылып торалар. Иң беренче чиратта бу — халыкчанлык, халыкка һас өхлак сыйфатларын гөүдөлөндөрү: туган илгә мөхөббөт һәм аны яклауга хөзөрлек, явызлык белән аяусыз көрөш, хөзмет сөк һәм төрлө

һөнөрләрдә осталык, гаделлек, дус-ишләргә һәм вөгъдөгә тугрылык, ижади активлык, табигәтне зурлау, аның сөрләренә төшөнәргә өмтылу, хайваннар дөнъясын яхшы белү... Болар барысы да халыкның һакәтерын, психологиясен, яшөү рөвешөн чагылдыра.

Өкиятлөрдөгә һыял, оста итеп уйлап чыгару балаларның ижади фикерләвен үстөрә. Тыңлаганда, сөйлөгөндө, үз өкиятләрен тудырганда бала һыяллана, уйлап таба, үзөнөң эчкә дөнъясына якын образларны күзәтпый һәм һамуслылыкны, хөзмет сөкөнә, тырышылыкны, гаделлекне жиңүчә итәргә өмтыла.

Өкиятләр балаларда төрлө хисләр төрбияләү ягынан да игътибарны жөлөп итә: күңеллөлек, сөклану, шатлык, көпү, ягымлылык, мөлаемлык, кайгырту, кызгану, нефрөтләнү һ. б.

Өкиятләр балаларга гына түгел, өлкөнөргә дә төзсир итә. Бу жөһөттөн К. Д. Ушинскийның сүзләре кызыклы: «Халык өкиятләре аша бала бөеклек һәм шигърият белән сугарыла. Халык балаларга үзөнөң татлы һыяллары турында сөйли һәм бу һыялларның яртысына үзө дә ышана»².

Өкиятләр, гаделтә, йөкы алдынан, төнлө сөйлөнә. Бу — гажөп отышлы традиция. Ул хөтәта буыннарның рухи якынлыгы символына өвөрелөп китә: өлкөнөр кечөрөклөргә аңлаешлы итеп, еллар бую тупланган, гасырлар дөвөамында бөртөклөп жыелган өхлакый һәм рухи кыйммөтләрне тапшыралар. өкият гаилөнә бергә туплау, үзара дуслаштыру, өлкөнөр һәм яшьлөрнең үзара рухи якынлыгын төзмин итү чарасына өвөрелөп китә. өкиятләр сөйлөү гаделтәкә кергөн гаилөлөрдә кешөлөр үзара дус, бер-берсөнә төрөк-таяныч булып яшилөр.

Күрөнөклө өдиллөрөбөз, педагогларыбыз гаилөдө өкиятлөргә зур урын бирергә, аларны күп-лөп сөйлөргә төкъдим итөлөр. «Бүгөнгә цивилизацияле фөн-техника дөвөрөндө,— дип яза Ч. Айтматов,— өкиятлөргә вакыт та юк сыман өм-ма бу — өкиятне тормыш-көнкүрөштөн чыгарып ташларга мөмкин, дигөн сүз түгел. Бу безнең тарафтан жиберөлгөн мөгънөсөзлек һәм кәшөлөксөзлек булыр иде. Үткөннөң төжрибөсеннөн йөз чөерергә ярамый. өкият — кешөлөк төжрибөсө ул. Без өкиятлөрне борынгы төзелөш сөнгәте истөлөклөрөн саклаган кебек үк сакларга тиешбөз»³.

Халык педагогикасында өкиятләр белән беррөттөн дастаннар, легендалар, кыйссалар, бөетлөр дә зур төрбияви вазифа башкаралар, чөнки алар үткөнне гөнө түгел, бүгөнгөнә һәм килөчөкне дә күрергә ярдөм итөлөр. Татар халкының азатлык өчен көрөшөн, тормыш-көнкүрөшөн, гөрөф-гаделтлөрөн, педагогик мирасын чагылдырган, һикөялөү рөвешөндө язылган, милли үзөнчөлекле өсөрлөр гаилөдө тормыш дәрәслегә вазифасын үтөрлек төрбияви көчкә ия булып торалар.

Үсөп килүчә яшь буынга төгълим-төрбия бирүдө халык бик үтемле итеп мөкаль һәм өйтөмнөрдөн файдаланган. Мөкаль һәм өйтөмнөрнең төрбияви эчтөлөгә, аларның шигърият белән тыгыз бөйлөнөшө тормышның һәр очрагында телгә жиңеп килеп, уй-фикерне матур яңгырашлы итеп өйтергә мөмкинлек бирә. Мөкаль һәм өйтөмнөрдө сүзләр үзара тыгыз бөйлөнгөн. Алар, гаделтә, гыйбрәтле эчтөлөклө булалар, халыкның уй-өмтылышларын, ижтимагый тормышка, төрбия мөсъялөлөрөнө мөнөсөбөтөн белдөрөлөр.

¹ Ягъферов Р. Шигърият чышмөлөрө — Казан, Тат кит нөшр., 1935, 33 б.

² Ушинский К. Д. Избр. пөд сөч. М., Учпөдгиз, 1954, с. 57.

³ Айтматов Ч. Чипалак (Мизинөц). «Пионөрская правда», 1970, 10 март.

Мекаль һәм өйтәмнәр кыска, аз сүзле һәм тирән мәгънәле, үгет-нәсихәтле, тиз хәтердә калалар һәм ритмлы, көйле булганга, жиңел өйтөлөләр. Күбесе өхлак кагыйдәләренә өверелеп киткән:

Баланы бала арасында якласаң, өлөкче булып.

Баланы эшкә өйрәт, эшен бөтөрөргә өйрәт. Бала үлгәнә салынса, син аны күмгәнә салын.

Жидесендә ни булса, житмешендә шул булып.

Сабыйга ат та ат, таяк та ат.

Сабый хөкеме — уен.

Теше чыккан балага чөйнәп биргән аш булмас.

Тәрбиясез бала хайван булып үсәр.

Ачы белән тәзәтөләр, татлы белән бозалар.

Сабый елый-елый үсәр.

Табышмаклар ижәт итеп тө, халык тәрбия максатларны күздә тоткан дияргә була. Аларның төгәлләге, ятышлы ритмикасы һәм бертөрлө аһәң белән өйтелешә, объектның асылың, исемән эзләп табу бурычы куелу, жавапның тиз арада табылырга тиешләге, икедән дә ким булмаган катнашучылар күздә тотылу балаларда зирәклек, тапкырлык, фикерләү сөләтөн, ялын мәгънәле итеп оештыру күнекмәләрен үстөрә, сөйләмән камилләштерә. Гаҗәел матур тәзәлгән бу өсәрләр балалар өчен эстетик ләззәт чыганагы да булып тора. Берничә мисал.

Урманда урынсыз, кырда койрыксыз. (Жил.)

Көре мыеклы жизнем сагындырып килгән. (Яз.)

Борынсыз чылчык боз тишә. (Тамчы.)

Күктән килде, жиргә китте. (Яңгыр.)

Ак ашыяулык таптык, жир өстенә яптык. (Кар.)

Агач үгез, өч мөгез. (Сөнөк.)

Суда туды, жирдә үлдә. (Балык.)

Өлем-өлем өлем күк,

Бөгәрләнгән мөчә күк,

Аны кеше тоталмый,

Төпиләрән күралмый. (Көрпә.)

Өч — дүрт яшьлек балалар да һич тотлыкмыйча һәм бик яратып өйтә торган мондый табышмакларны халкыбыз иксез-чиксез санда ижәт иткән.

Югарыда санап кителгән чаралардан тыш, тәрбия, белем һәм күнекмәләренә балага өтиәни, өби-бабай һәм башка өлкәннәр (абый, апа, жиңги, жизни һ. б.) турыдан-туры гаиләдә, көндөлөк эш, йорт мөшөкәтләрә барышында күрсәтмәләр аша бирү гадәти күреш булган.

Өйтик, бала үзен табын янында ничек тотарга тиеш? Моңа өйрөтү турыдан-туры табын хөстөрә вакытында кыска-кыска күрсәтмәләр төсендә барган.

— Кызым (улым), өти-өнидән алда табын янына килеп утырма.

— өти-өнидән алда кашык тотып ашка сузылма.

— Табын янында борыныңны тартма, чөмереп ашама.

— Аш алдыннан, аштан соң кулыңны ю, авызыңны чайка.

— Или валчыкларын коеп ашама, ипинең рөнжешә төшөр.

— Или өстенә өйбәр куйма, ипидән өстен нөрсө юк.

— Ипекөйнең валчыгы да бездән олы, коеп ашама.

— Или валчыгыңны жый, йорттан бөрөкөт очмасын.

— Ашны күрсөң, кадер тот, дусны күрсөң, гадел тот.

— Сыныгыңны ашап бөтөр, бөхетәңне калдырасың бит.

— Яманнан ярты кашык аш калыр.

— Ит иткә, шулпасы биткә.

— Чүлмөктән ашама, көшеләр арасында сүзәң үтмәс.

— Пычак белән ашама, көшөгә пычак булып калдырсың.

— Як-ягыңа күп каранма, ризыксыз калырсың (ашыңны жөн ашап китөр).

— Ашыгып ашама, ашаганың төнеңә йөкмәс.

— Чөөң чөмереп эчмә, ямьсез булып үсәрсең.

— Ашаганда киерелмә, үсми калырсың.

— Ашка рөхмөт өйт.

— Көшә пешергән ашны кашык тыгып болгатма.

— Тавышлы табыннан фөрештә качар.

— Күп ашасаң, бал да ачы була.

— Вакытыңда туя бел, кашыгыңны куя бел.

— өстөлкә көгазь белән сөртмә, тавыш чыгар.

Менә бала өтисә, өнисә, я булмаса өбисә я бабасы белән урам буйлап бара. Анда да күрсәтмәләр, киңешләр:

— Олыларга үзәң башлап сөлаһ бир.

— өлкөннөргә юл бир.

— Алдыңны-артыңны карап йөр, эт килеп төшлөмөсән (каз таламасын; корт килеп чакмасын; абынып егылырлык булмасын һ. б.).

— Сызгырып барма, янғын чыгар.

— Көга төкермә, суын эчөрсөң.

— Юлдан өрак уйна.

— Урам үленән йолкыма, үлен йолку фөрештә канатын сындыру бит ул.

Урманда, кырда:

— Урман үстөр, ачлык күрмөсөң.

— Урманга шырпы белән бармыйлар.

— Агач үлемә балтадан.

— Корт баскан черек ботакны кисмә.

— Суга төкермә, үзәң төшөрсөң.

— Яшь агачны сындырма, яшь гөмерең өзелер.

— Жимешен аша, ботагың сындырма.

— Урманга кәргәнчә чыгар юлыңны кара.

— Агачның тамырына балта чабып, килчөгөңне караңгылатма.

— Агачның тамырына балта чапканчы килчөгөңне уйла.

— Яшь үлендә арык мал да уйнаклай.

— Жимеш ашысың килсә, чөгөң өзмә.

— Кошларны рөнжетмә, каргарлар.

— Кошларга таш атма, күзәң сукуяер.

— Бер дө юкка үлен йолкып йөрсөң, кулың корыр.

— Сьөрчыкларга оя яса, эшең уңар.

— Баканы үтермә, кайгыдан башың чыкмәс.

— Кош йомыркаларын ватма, күз яшеңне түгөрсөң.

— Хайваннарны кыерсытма, үзәң килер.

Яки менә бала кунакта. Бу вакытта аңа мондый киңешләр бирелә:

— Ашарга өйрөнничә ашка барма.

— Алдыңа куйган ашны хурлама.

— Алдыңа куйганны тавышсыз-тынсыз аша.

— Кунак төлөгөнән түгел, күргөнән ашар.

— Ишек ачык булса да, сорап кер.

— Кунак туймаса да рөхмөт өйтер.

— өдөплә кунак китөр вакытын үзә бөлөр.

— өч көн кунак бул, өч көннән соң өрак бул.

— Кунакның бөрөнчә көнә — алтын, икенчә көнә — көмеш, өчөнчә көнә — бакыр, дүртөнчә көнә — такыр.

Мондый кисәтүләр, кыска гына итеп өйтелсөләр дө, тирән мәгънәгә ия. Мәсәлән, «Урманга шырпы белән бармыйлар» диелә икән, өеңнән чыкканда ук урманга карата яхшы нияттә булып юлга чыгарга кирәк. Шырпы алып, учак яндырып йөрергә чамалыйсың икән, янғын чыгуы, үзәң гөнә түгел, йөзлөгән көшелөргә зарар ки-

лүе бар, никадәр агач (ягулык, тәүз материалы, матурлык, муллык), жиләк-жимеш, тирә-юньдәге чөчүлек жирләре өрәм булачак—мөнә шулар күздә тотыла. Шулай булгач, югарыда өйтелгән кисәтү—балада урманга, табигатькә карата сак мөнәсәбәт тәрбияләү чарасы ул.

Тәрбия белән бергә янәшә бер тоташ агым булып балага **зиһен сабагы** биру дә бара. Ата-ана үз баласына (өби-бабай—оныгына) кышкы озын кичләрдә гарәп алфавиты өйрәткән. Гади-тө бу, эшләр бөтәп бөтен йорт-жиргә тынычлык урнашкач үткөрелгән. Өти-өни, өби яки бабай балаларга үзе артыннан «өләп», «би», «ти», «си», «жим», «хи», «дал», «зөл»... дип кабатлаткан. Кабатлый торгач, 3—4 яшьлек бала да алфавитны яттан өйтә алырлык дәрәжәгә жит-

кән. Моннан соң догалардан, сүрәләрдән өзекләр ятлау китә. Хөтер, зиһен үсә, тел шомара, колак һәм күңел моң, аһәңлелек тоярга күңегә.

Гаилә мәктәбеннән бала мәктәп-мәдрәсәгә юл тотал...

Яшь балага бөтен игътибарны туплау, тәрбия эшләрен аның туган минутыннан ук башлау һәм тәрбия чараларыннан иң отышлысын, нәни бала табигатенә иң яраклысын, баланың һәрьяклап үсешен тәэмин итәргә генә сайлап алу халык педагогикасының зирәклегә турында сөйлә.

(Дәвамны бар.)

Сания ИСМӨГЫЙЛЕВА,
Фәйрузә ИСМӨГЫЙЛЕВА,
АДПИ доцентлары

Халык традицияләре

Яшь буынны тәрбияләүдә халык традицияләре гаять зур өһемияткә ия. Әмма миңа тәрбиягә караган күп кенә фәнни хезмәтләр, диссертацияләр арасында яшь буынны милләт, халык традицияләрендә тәрбияләү турындагы төпләсен очратырга туры килмәдә һәм моның бер «идеологик сәрә» бар: милләтчә дип аталудан курку.

... Өнә шулай итәп, тоталитар система меңнәрчә еллар буена халык туплаган гөһүрләренә—халык традицияләрен—бу бөек тәрбия хезинәсен—файдалануны тыйды, ниндидер «уртак» тәрбия алымнарын файдалануны алга сәрдә. «Ленин үрнәгендә...», «Коммунистик традицияләр үрнәгендә...», «Партия сәясәтә яктылыгында...», «Комсомол, пионер, октябрят оешмалары традицияләрендә...» тәрбияләү көбек темаларга кандидатлык, докторлык диссертацияләре яклау киң колач алды. Педагогик журналларның «Коммунистик тәрбия» бүлекләре шул темаларга мөкаләләр биру ярышына кушылдылар, дәрәсрәгә, шуңа мәҗбүр ителделәр.

Кыскасы, тышкы яктан караганда, борчылырлык урын юк, барысы ал да гөл иде. Әмма укучылар торган саен төртилсезләнә бардылар. Яшүсмерләр төркөмнәре Казан көбек миллионлы шөһүрләренә курку-шөбһәдә тоттылар. Ата-ана үз баласыннан жәфа чиктә һәм чигә.

Сөбәп нәрсәдә? Бу сорауга жавап биру өлләни кыен түгел: балаларга дәрәс тәрбия бирмәү, аларны өлкән буыннарның тәрбия традицияләреннән аеру.

Бөек педагогларның берсә К. Д. Ушинский (1824—1870) фикеренчә, һәр халыкның гасырлар буена туплаган тәрбия хезинәсе—традицияләре бар, шулар нигезәндә генә балаларга дәрәс тәрбия бирергә мөмкин. (Жәя эчәндә булса да өйткә: соңгы 40 өл эчәндә аның хезмәтләре бөтенләй басылмады диярлек. Чөнки бөек галимнәң тәрбиягә карашлары «бер милләт булдыру» вәсвәсәсенә туры килми иде. Ул иҗтимагый, тарихи үсеш һәм географик, табигый шартлар йогынтысында барлыкка килгән үзенчәлекләргә игътибар итә һәм шул мөмкинлекне тәрбия эшендә киң файдаланырга чакыра. Европа халыкларына, русларга нинди сыйфатлар хас икәнлеген тасвирлый, бары тик шуларга таянып кына, баланы тәрбиялә итәргә мөмкин, ди.)

Татар халкының да искиткәч бай тарихы,

тәрбия зиннәтләре бар. Шуларга ешрак мөрәҗәгать итү тәрбия эшенәң нәтиҗәлеләгән көчәйтәр иде.

Революциягә кадәр татарларда эчү, ялганлашу, зина кылу, кеше жөбәрләү, урлашу көбек күңел өшеткөч күренешләр сирәк хәл иде. Сөбәбә—өләгә дә баягы—буыннан буынга килгән тәрбия ысулларын, чараларын, икәнчә төрлө өйткәндә, халык традицияләрен файдалану.

«Нәрсә ул тәрбия?» дигән сорауга иң гади һәм һәркемгә аңлаешлы жавап мондый булыр иде көбек: Тәрбия—ул яшь, психологик, физик үзенчәлекләренә исәпкә алып, халыкның тәрбия традицияләренә нигезләнәп, балаларны һәрьяклы үсеш алган шөхәс итәп формалаштыру. Чыннан да, без яшь буынны үзәбәзәң урынга өзәрләргә, өлкәннәрдә булган иң күркөм сыйфатлары аларда тәрбияләргә омтылмыйбызмыни?

Иң беренчә бурыч—балада үз милләтенә уңай караш, аның белән горурлану хисә тәрбияләү. (Үз халкын белмәгән кеше манкортка өвәрелә.)

Үз милләтә белән горурлану һәр милләт кешесенә дә хас. Шул хис туган илгә, туган жиргә, аның тарихына, мөдәниятенә хөрмәт тәрбияләүгә юл ача. Патриотизм хисләре нигезәндә өнә шулар ята. Кайберөпләр бик өстән уйлыйлар: янәсә, туган ил—ул бары тик Россия (элек: СССР), Татарстан исә туган ил түгел, алай өйтү милләтчәлек була. Башкалабызга рәсми рөвештә килгән кунакларга республиканың партия житөкчәләре: «Казан жиренә килүегәз белән котлыйбыз!»—дип, мөрәҗәгать итәләр иде. Шулай итәп, адым саен татар көшәсә күңеләндәгә «Туган ил» дигән төшөнчөгә шөбһә салып төрдылар. (Бүгән халкыбызның 75 проценты чит жирләрдә яши—бу да шуның нәтиҗәсә түгелме икән?)

Татарстан—Туган илөбөз, безнәң Ватаныбыз ул. Болай дип өйтү чынбарлыкка туры килә. Милләтчәлек—ул үз милләтәңне генә сөеп, башкаларга кырын карау, аларны кимсәтү. Бу исә безгә бөтенләй ят нәрсә.

Татарларга хас икәнчә бер традиция—үз шөжәрәңне, неселәңне белү. Моны без Каюм Насыри, Галимжан Ибраһимов, Габулла Тукай, Шиһап Мәрҗани һ. б. зыялыларыбыз өсәрләрендә ачык күрөбөз. Шиһап Мәрҗанинәң «Мөстәфадел-әхбар фи әхвали Казан ва Бол-