

В данной статье проводится сравнительно-сопоставительный анализ английских, турецких и татарских паремий, повествующих о необходимости брака. Лингвокультурологический подход, применяемый в данном исследовании, позволяет выявить сходства и различия в мироощущении этих трех народов, обосновать некоторые явления.