

КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Л.Ф. Баянова

**МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ
ДИАГНОСТИКИ ДОШКОЛЬНИКА
В НОРМАТИВНОЙ СИТУАЦИИ**

Методические указания



**КАЗАНЬ
2017**

УДК 159.922.73(075.8)

ББК 88.413я73-1

Б34

*Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ),
проект 1506-10954*

*Печатается по рекомендации Ученого совета
Института психологии и образования
Казанского (Приволжского) федерального университета*

Рецензент

доктор педагогических наук, профессор
кафедры педагогики начального и дошкольного образования
Казанского (Приволжского) федерального университета,
В.Ф. Габдулхаков

Баянова Л.Ф.

Б34 **Методы психологической диагностики дошкольника в нормативной ситуации:** методические указания / Л.Ф. Баянова. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2017. – 28 с.

ISBN 978-5-00019-939-8

В методических указаниях представлены материалы для практических занятий по курсу «Культурно-историческая психология» учебного плана 4404.02 «Психолого-педагогическое образование»; профиль: «Практическая психология в образовании».

В книге предлагаются авторские методики по изучению дошкольника в нормативной ситуации. Данные методические указания предназначены для студентов высших учебных заведений.

УДК 159.922.73(075.8)

ББК 88.413я73-1

ISBN 978-5-00019-939-8

© Баянова Л.Ф., 2017

© Издательство Казанского университета, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1. Методика определения культурной конгруэнтности дошкольника	6
2. Методика определения нормативной диспозиции	8
3. Методика определения дифференциации правила в нормативной ситуации	12
Глоссарий.....	15
Задания для самопроверки.....	17
Литература.....	17
Приложение 1.....	19
Приложение 2.....	22
Приложение 3.....	25
Приложение 4.....	28

Введение

Для создания оптимальных условий социализации дошкольника необходима психологическая диагностика параметров, обеспечивающих данный процесс. В методических указаниях к курсу «Культурно-историческая психология» предлагаются авторские методики диагностики культурной конгруэнтности, выявления нормативной диспозиции и определения дифференциации правила в нормативной ситуации.

Предлагаемые методики позволяют выявить различные аспекты взаимодействия ребенка дошкольного возраста с правилом в нормативной ситуации. Автор исходит из основного положения культурно-исторической концепции Л.С. Выготского о том, что социальная ситуация развития представляет собой специфичное для определенного возраста в онтогенезе социальное взаимодействие ребенка со средой. В дошкольном возрасте поведение ребенка связано с социальной ситуацией взаимодействия с взрослым. Д.Б. Эльконин характеризует это взаимодействие ребенка как «вращение вокруг своего центра, вокруг взрослого человека, его функций и его задач» [Эльконин, 1989, с. 54]. Для взрослого одной из задач в социальной ситуации развития дошкольника является трансляция культурных норм, поэтому его взаимодействие с ребенком происходит в контексте культуры как системы нормативных ситуаций.

Регуляция поведения ребенка в нормативной ситуации зависит от ряда обстоятельств. Во-первых, он должен выделить правило в ситуации, где среди множества представленных объектов необходимо обнаружить некий императив, в соответствии с которым надо вести себя. Это перцептивный уровень взаимодействия субъекта с культурной нормой, где производится дифференциация правила в нормативной ситуации. Для диагностики восприятия правила предлагается методика определения дифференциации правила в нормативной ситуации.

При оптимальной дифференциации правила важно то, как человек, оказываясь в определенных обстоятельствах, интерпретирует их в зависимости от предписываемых данным обстоятельствам правил. Это означает, что «человек

должен постоянно давать ответы на вопросы: что и как делать можно в данных внешних обстоятельствах, а что делать нельзя, то есть он должен постоянно заниматься рефлексией. Рефлексивность есть главное свойство нормативного (культурного) поведения» [Веракса, 2000, с. 88]. Следовательно, помимо перцептивного уровня есть рефлексивный уровень взаимодействия субъекта с правилом в нормативной ситуации. Диагностика рефлексии нормативной ситуации производится с помощью методики определения нормативной диспозиции.

Рефлексия является предпосылкой диспозиции личности по отношению к правилу, где дошкольник в своем реальном поведении позиционирует принятие или непринятие нормы, что является ничем иным, как его объективацией в нормативной ситуации. Это есть интерактивный уровень взаимодействия субъекта и культурной нормы, проявляющийся в его непосредственном поведении. Н.Е. Веракса следующим образом характеризует данный уровень: «Нормативная ситуация предписывает не то, как надо переживать, а как надо себя вести именно потому, что в поведении есть внешний момент, то есть момент объективности, что и может быть отслежено, зарегистрировано объективно» [Веракса, 2000, с. 89]. Диагностика соответствия поведения дошкольника нормативной ситуации проводится с помощью методики определения культурной конгруэнтности дошкольника.

Все предлагаемые методики имеют психометрическую оценку валидности и надежности, опубликованы в рецензируемых научных журналах, адаптированы к использованию в качестве инструмента психологической диагностики дошкольника в нормативной ситуации.

1. Методика определения культурной конгруэнтности дошкольника

Культурная конгруэнтность – это показатель степени соответствия поведения ребенка культуре, представленной системой нормативных ситуаций, типичных для его возраста. Культурная конгруэнтность дошкольника определяется через оценку поведения ребенка взрослым.

Чем более ребенок способен подчинить свое поведение культурным правилам, тем более конгруэнтным культуре он выступает в социальном взаимодействии. Для того чтобы утверждать то, насколько ребенок-дошкольник соответствует культуре (конгруэнтен культуре), необходимо иметь диагностический инструмент, который, с одной стороны, отражал бы специфику культуры в ее предъявленности правилами, обращенными к детям, с другой стороны, этот инструмент должен выявлять степень соответствия правилам самого ребенка, выступающего в качестве субъекта культуры.

Методика определения культурной конгруэнтности дошкольника предназначена для детей старшего дошкольного возраста. Она состоит из 56 утверждений, оцениваемых по шкале от «0» до «4» (прил. 1). Культурная конгруэнтность определяется родителями ребенка.

Психометрические процедуры выявили четыре сферы, в которых ребенок проявляет культурную конгруэнтность. Эти сферы выявлены с помощью факторного анализа, поэтому названы в структуре методики факторами.

I фактор – «Соответствие ожиданиям взрослого, послушность». В данный фактор включены утверждения, регламентирующие преимущественно правила отношения с взрослыми и соответствие их ожиданиям. Как показывают позиции, включенные в первый фактор, послушность сочетается с активностью ребенка, что говорит в пользу его субъектной позиции в нормативной ситуации. Ориентация ребенка на взаимодействие с взрослым и соответствие ожиданиям взрослого отражает содержание фактора, являющегося одним из основных при определении культурной конгруэнтности.

II фактор – «Соблюдение правил безопасности». Утверждения, включенные в данный фактор, связаны с теми опасными следствиями, которые могут повлечь за собой действия ребенка, нарушающего правила. Фактор, связанный с соблюдением безопасности, в современных социокультурных условиях приобретает особую актуальность, поскольку в условиях настоящих реалий безопасность ребенка подвергается немалому риску. «Соблюдение правил безопасности» как фактор является частью культуры современного ребенка, что требует от него определенного соответствия, конгруэнтности культуре.

III фактор – «Самообслуживание, соблюдение правил гигиены». Позиции, объединенные в данный фактор, включают утверждения, которые связаны с правилами, предъявляемыми ребенку не эпизодически, а систематически и ежедневно. Правила, требующие опрятности, самообслуживания в утренние часы (заправление постели, чистка зубов), тоже являются компонентами культурных правил, прививаемых взрослыми детям в социальной ситуации взаимодействия. Этот фактор, в отличие от других, предполагает выработку несложных в исполнении навыков в повторяющихся, типичных ситуациях. Обычно соответствие правилам, включенным в данный фактор, вырабатывается в ходе упражнений, поэтому соответствие правилам самообслуживания зависит от того, насколько социальная ситуация взаимодействия с взрослым способствует выработке навыков самообслуживания.

IV фактор – «Самоконтроль». Данный фактор выявил спектр часто предъявляемых ребенку правил, которые мы объединили в содержательный конгломерат «Самоконтроль». Этот фактор связан с ограничением импульсивности ребенка, со способностью к контролю своих действий, направленных на соответствие определенным правилам.

Данная методика при определении культурной конгруэнтности позволяет выявить те сферы культурного контекста ребенка, в которых он либо достигает, либо не достигает в своем поведении соответствия правилу. Это может быть низкий показатель по фактору «Самоконтроль» и, к примеру, достаточный уровень по фактору «Соблюдение правил безопасности». Для взрослого данные по

методике позволяют выстроить индивидуальный подход к отдельному ребенку при трансляции культурных норм, лучше понять трудности социализации ребенка как субъекта культуры. Следует отметить, что предлагаемая методика на определение культурной конгруэнтности ребенка-дошкольника имеет кросс-культурные ограничения. Методика создавалась и прошла процедуру апробации на российской выборке детей и родителей, проживающих в городе Казани, являющемся мегаполисом с населением более миллиона жителей. При сохранении общей технологии разработки метода исследования культурной конгруэнтности ее адаптированные варианты могут применяться и в других социокультурных условиях.

Структура методики, представленная через четыре выявленных в исследовании фактора, показывает, что эти факторы отражают необходимость ограничения спонтанной активности ребенка и подчинения поведения правилам в указанных областях. Полная версия методики опубликована в журнале «Филология и культура» [Баянова Л.Ф., Мустафин Т.Р., 2016]. Описание методики на английском языке опубликовано в британском журнале *European Early Childhood Education Research Journal* [Bayanova L.F., Mustafin T.R., 2016].

2. Методика определения нормативной диспозиции

В психологии под диспозицией подразумевается осознанная готовность субъекта к определенному поведению в ситуации. Данное понимание диспозиции в психологию транслировано из социологии. В социологии концепцию диспозиционной регуляции поведения личности сформулировал В.А. Ядов [Ядов В.А., 1975]. Суть этой концепции заключается в следующем: в простейших ситуациях, в которых ролевые требования не фиксированы четко, человек руководствуется элементарными установками; в более сложных ситуациях, где действуют определенные нормы и ролевые требования, поведение индивида строится на основе базовых установок (ценностных ориентаций); в больших социальных группах поведение человека регулируется высшими диспозициями,

составляющими важнейшие ценностные стандарты общества. Итак, под диспозицией понимается предрасположенность человека к восприятию социальной ситуации и условий деятельности к определенному поведению в этих условиях. В ситуации с заданным культурным правилом субъект вступает во взаимодействие с этим правилом, в связи с чем ситуация становится нормативной. Нормативная ситуация требует от личности нормативной диспозиции. В этом заключается требование культуры, приносящей в ситуацию свое правило, предъявляемое субъекту. Следовательно, нормативная диспозиция – это готовность субъекта в нормативной ситуации следовать в своем поведении предъявляемому правилу.

Методика на определение нормативной диспозиции дошкольника состоит из описания историй с незавершенными предложениями (прил. 2). Сами ситуации не случайны, а соотнесены с привычными для дошкольного возраста сюжетами, включающими типичные правила, обращенные к детям дошкольного возраста. В этом смысле каждая история представляет собой нормативную ситуацию [Баянова Л.Ф., Садретдинова Э.А., 2016].

Инструкция: «Послушай, пожалуйста, несколько историй. Истории надо продолжить, досочинить».

Ответы оценивались следующим образом:

0 баллов – ответ отражает импульсивное, спонтанное поведение ребенка в заданной ситуации;

1 балл – ответ отражает полевое поведение, характеризующееся низким уровнем произвольности и преобладанием ориентации ребенка на ситуативно значимые объекты воспринимаемого окружения;

2 балла – ролевое поведение – степень соответствия роли, исполняемой действующим лицом в заданной ситуации;

3 балла – нормативный уровень – поведение отражает понимание и применение правил.

Предлагаемые виды нормативной диспозиции соответствуют типологии, предложенной в исследованиях А.К. Пашенко, где проанализированы возмож-

ные формы нормативной организации ситуации и в связи с этим уровни освоения нормы [Пашенко А.К., 2010]:

1. Импульсивный (основание И). Поведение на данном уровне сопровождается либо неконтролируемыми, произвольными движениями или другими действиями, либо продолжительными «замкнутыми».

2. Полевой (основание П). Поведение на данном уровне характеризуется как не опосредованное правилом, направленность действий устремлена по отношению к эмоционально привлекательным внешним факторам.

3. Ролевой (основание Р). Поведению на данном уровне свойственны проявления устойчивых поведенческих паттернов, возникающих в различных социальных микрогруппах и социальных ситуациях.

4. Нормативный (основание Н). Поведение на данном уровне характеризуется целенаправленностью, легким выполнением действий, при которых важен не результат, а характер их выполнения, при этом само поведение не прерывается и не сопровождается какими-либо другими видами действий.

Итак, выделение уровневой схемы нормативной ситуации относительно поведения обусловлено необходимостью понимания структуры нормы и нахождения объективного инструмента для качественной оценки поведения. В разработанной нами методике мы ориентировались на оценку диспозиции исходя из предложенных А.К. Пашенко уровней поведения в нормативной ситуации.

Для понимания уровневой организации поведения в нормативной ситуации обращаем внимание на подход к оценке нормативного поведения, предложенный Н.А. Корзинкиной, где она детально анализирует и нормативное, и ненормативное поведение в условиях учебной деятельности [Корзинкина Н.А., 2005]. Так, нормативное поведение принимает три возможные формы:

1. Целенаправленное, легко выполняемое нормативное поведение, при котором важен не результат, а характер выполнения. Действие при этом не прерывается и не сопровождается какими-либо другими видами действий.

2. Нормативное поведение, сопровождаемое неконтролируемыми движениями или другими действиями. Может выражаться в том, что во время выпол-

нения задания ребенок ерзает или раскачивается на стуле или теребит и накручивает на палец волосы (импульсивное поведение).

3. Прерываемое нормативное поведение. Проявляется в том, что, выполняя нормативное действие и не закончив его, ребенок переключается на другое действие (возможно, на несколько следующих одно за другим действий), а затем вновь возвращается к незавершенному.

Ненормативное поведение детей в ситуации нормативной неопределенности также можно разделить на различные типы и виды. В данном случае Н.А. Корзинкина делит его следующим образом:

1. Поведение в соответствии с внутренней схемой. К такому типу относится ролевое поведение, под которым понимаются устойчивые поведенческие паттерны, возникающие в различных социальных микрогруппах.

2. Действия, обусловленные особенностями окружающей среды:

а) полезависимое поведение – не опосредованное правилом действие по отношению к внешним факторам. При этом необходимым условием является эмоциональная привлекательность внешнего фактора для ребенка;

б) исследовательское поведение – такой вид поведения, при котором активность ребенка направлена на выяснение объективных свойств актуальной нормативной ситуации;

в) коммуникативное поведение, которое может быть направлено как на выявление смыслов (переживаний) других (и тогда оно выражается в выяснении, чем заняты другие дети), так и на предъявление своих смыслов другим детям (и тогда ребенок говорит сверстникам, что ему, например, плохо);

г) социальное взаимодействие – вид поведения, который направлен на решение общей задачи (например, повеселиться). Принципиальное его отличие от коммуникативного поведения заключается в том, что социальное взаимодействие не ставит целью выяснение смысла, а представляет собой чистое функционирование;

д) импульсивные поведенческие акты – реакции в соответствии с внутренними факторами, импульсами;

е) недеструктивное ненормативное поведение – ненормативное поведение по типу изоляции. Иными словами, ребенок занимается сам с собой, не мешая и не вовлекая во взаимодействие других детей и не разрушая общую ситуацию [Корзинкина Н.А., 2005, с. 119–122].

При диагностике нормативной диспозиции важно учитывать то обстоятельство, что установка ребенка на тот или иной паттерн поведения в отношении предлагаемых обстоятельств нормативной ситуации является предпосылкой дальнейших его действий, связанных либо с нормативным, либо с ненормативным выбором действий.

3. Методика определения дифференциации правила в нормативной ситуации

Важным моментом во взаимодействии ребенка и культурной среды, представленной нормативной ситуацией, является дифференциация правила в данной ситуации. Слово дифференциация происходит от латинского *differentia* и означает «различие». В русском языке под дифференциацией принято понимать выделение частного из общей совокупности по некоторым признакам. Цель методики на определение дифференциации правила в нормативной ситуации заключается в том, чтобы определить, насколько ребенок способен в нормативной ситуации различить само правило. Этот процесс, на наш взгляд, связан, с одной стороны, с апперцепцией – вспоминанием правила, с которым ребенка знакомили взрослые в социальной ситуации, с другой стороны – с атрибуцией, приписыванием правила объектам заданной ситуации. Известное ребенку правило должно «проявиться» в ситуации, требующей соблюдения правила в сюжетной линии предлагаемой ребенку ситуации. Обнаружение правила – это предпосылка для субъектной позиции ребенка в нормативной ситуации, где он вступает в определенное осознанное взаимодействие с предъявляемым ему правилом.

Ребенку последовательно предлагаются 10 серий картинок. Из них первая, вторая и четвертая иллюстрируют сюжет ситуации. Третья карточка представляет собой чистый лист. Картинки каждой серии выкладываются перед ребенком на стол одновременно в ряд, зачитывается инструкция.

Инструкция, предлагаемая ребенку, звучит следующим образом: «Перед тобой четыре карточки. На них изображена история, приключившаяся с ребенком. Обрати внимание: одна карточка пустая. Ты должен подумать и сказать, что должно быть нарисовано на этой белой карточке».

Ответы ребенка в момент предъявления пустой картинки записываются в протокол. Учитываются только те ответы, в которых ребенок называет правило, содержащееся в нормативной ситуации, задаваемой данным правилом (прил. 4). Содержание сюжетов методики и наборы картинок представлены в приложении (прил. 3).

Показатель дифференциации правила в нормативной ситуации рассчитывается как сумма значений по сюжетам, заданным в соответствии с классификацией нормативных ситуаций в социальной ситуации развития дошкольника:

- нормативные ситуации, содержащие правила, направленные на соответствие ожиданиям взрослых, послушность, – серии В, Е, Ж, З, И (НС₁);
- нормативные ситуации, содержащие правила безопасности, – серия К (НС₂);
- нормативные ситуации, содержащие правила гигиены и самообслуживания, – серии А, Г (НС₃);
- нормативные ситуации, содержащие правила самоконтроля, – серии Б, Д (НС₄).

Общий показатель дифференциации правила в нормативной ситуации (ПДПНС) представляется как сумма выполненных десяти заданий методики, в которых ребенок должен выделить правило.

$$\text{ПДПНС} = \text{НС}_1 + \text{НС}_2 + \text{НС}_3 + \text{НС}_4$$

Методика позволяет выделить те нормативные ситуации, в которых ребенок не дифференцирует правила, а также те, где ребенок четко различает правило в заданном сюжете.

Глоссарий

Высшие психические функции – специфические функции, свойственные только человеку, возникающие на основе натуральных психических функций за счет развития произвольности и использования знаков как средств.

Дифференциация правила в нормативной ситуации – различение правила в нормативной ситуации, обусловленное, с одной стороны, апперцепцией – воспоминанием правила, с которым ребенка знакомили взрослые в социальной ситуации, с другой стороны – атрибуцией, приписыванием правила объектам заданной ситуации.

Знак – это условный символ, имеющий определенное значение. Знак выступает в роли психического средства.

Зона ближайшего развития – это область содержания таких задач, которые ребенок может решить лишь с помощью взрослого. Зона ближайшего развития отражает процесс подтягивания умственных возможностей ребенка к задаваемому обучением уровню сложных задач.

Интерииоризация – механизм, отражающий фундаментальный генетический закон культурного развития психики ребенка, заключающийся в освоении внешних культурных средств и трансформации их во внутренние психические средства.

Кризис развития – поворотный пункт каждой стадии развития, возникающий на стыке двух возрастов, означает завершение предыдущего этапа развития и начало перехода к следующему. Характеристика кризиса связана с распадом уже сложившейся социальной ситуации развития и возникновением новой.

Культурная конгруэнтность – это показатель степени соответствия поведения ребенка культуре, представленной системой нормативных ситуаций.

Новообразование – это то новое явление, которое возникает в психике ребенка на определенном возрастном этапе как результат внутренних преобразований и влияет на развитие личности и ее психических функций в данном возрасте.

Нормативная ситуация – это сочетание факторов, условий и обстоятельств, относительно которых социум предписывает субъекту определенные действия.

Нормативная диспозиция – это готовность субъекта в нормативной ситуации следовать в своем поведении предъявляемому правилу.

Онтогенез – индивидуальное развитие организма, последовательные морфологические, физиологические и биохимические преобразования, претерпеваемые организмом, от оплодотворения до конца жизни. В психологии под онтогенезом понимают процесс развития психики и личности в ходе индивидуальной жизни человека.

Психическое средство – орудие, направленное на овладение своим поведением, приобретенное ребенком в его социальном взаимодействии с взрослым. В качестве психического орудия выступает знак.

Системное строение сознания – высшие психические функции в онтогенезе формируются последовательно, при этом отдельная функция становится главной в определенный возрастной период и подчиняет себе остальные.

Соподчинение мотивов – основное психологическое новообразование дошкольного возраста, заключающееся в определении ребенком социально значимого мотива в социальной ситуации и подчинении своего импульсивного, обусловленного потребностями поведения данному мотиву.

Социальная ситуация развития – уникальное и специфичное для определенного возраста в онтогенезе социальное взаимодействие ребенка со средой.

Субъект культуры – это человек, взаимодействующий с культурой как с системой нормативных ситуаций, сознательно отражающий их и проявляющий соответствие культурным нормам в своем поведении, общении, деятельности.

Уровень актуального развития – уровень трудности задач, которые решаются ребенком самостоятельно, без помощи взрослого.

Эгоцентрическая речь – это речь, внешне похожая на говорение, обращенное к самому себе. Эгоцентрическая речь осуществляет функции этапа интериоризации культурного знака, она социальна по своей сути.

Задания для самопроверки

1. Дайте сравнительный анализ линий психического развития дошкольника, названных Л.И. Божович и Д.Б. Элькониным.
2. Какая познавательная функция в дошкольном возрасте является доминирующей?
3. Какие новообразования появляются в дошкольном возрасте?
4. В чем проявляются особенности мотивационной сферы дошкольника?
5. Охарактеризуйте структуру сюжетно-ролевой игры.
6. В чем проявляется ориентировочная деятельность дошкольника?
7. Проанализируйте особенности социальной ситуации развития дошкольника в сопоставлении с предыдущим периодом в онтогенезе.
8. Чем определяется социальная ситуация развития?
9. В чем заключается отличие понятий «правило» и «норма»?
10. Можно ли говорить о детях раннего и дошкольного возраста как о субъектах культуры?
11. Объясните особенности уровней взаимодействия субъекта и культуры – перцептивного, рефлексивного и интерактивного.

Литература

1. *Баянова Л.Ф.* К постановке проблемы культуры в психологии / Л.Ф. Баянова // Филология и культура. *Philology and Culture*. – 2012. – № 3. – С. 294–299.
2. *Баянова Л.Ф.* Определение дифференциации правила дошкольником в нормативной ситуации / Л.Ф. Баянова // Филология и культура. *Philology and Culture*. – 2013. – № 3 (33). – С. 286–289.
3. *Баянова Л.Ф.* Методика исследования соответствия дошкольника правилам нормативной ситуации / Л.Ф. Баянова, Т.Р. Мустафин // Филология и культура. *Philology and Culture*. – 2015. – № 3 (41). – С. 325–330.

4. *Баянова Л.Ф.* Диспозиция субъекта нормативной ситуации и возможности ее исследования в дошкольном возрасте / Л.Ф. Баянова, Э.А. Садретдинова // Казанский педагогический журнал. – 2016. – № 5. – С. 217–221.
5. *Веракса Н.Е.* Личность и культура: структурно-диалектический подход / Н.Е. Веракса // Перемены. – 2000. – № 1. – С. 81–107.
6. *Корзинкина Н.А.* Особенности поведения подростка в типичных ситуациях социального взаимодействия с заданной нормой: дисс. ... канд. психол. наук / Н.А. Корзинкина. – М., 2005. – 150 с.
7. *Мустафин Т.Р.* Контент-анализ нормативной ситуации дошкольника / Т.Р. Мустафин // Филология и культура. *Philology and Culture*. – 2013. – № 1. – С. 295–298.
8. *Пащенко А.К.* Особенности организации нормативного пространства младших школьников / А.К. Пащенко // Психологическая наука и образование. – 2010. – № 1. – С. 48–54.
9. Саморегуляция и прогнозирование социального поведения личности / под ред. В.А. Ядова. – Л.: Наука, 1979. – 264 с.
10. *Эльконин Д.Б.* Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.
11. *Ядов В.А.* О диспозиционной регуляции социального поведения личности / В.А. Ядов // Методологические проблемы социальной психологии. – М., 1975. – С. 10–28.
12. *Bayanova L.F.* Factors of compliance of a child with rules in a Russian cultural context / L.F. Bayanova, T.R. Mustafin // *European Early Childhood Education Research Journal*. – 2016. – 24:3. – P. 357–364. – DOI: 10.1080/1350293X.2016.1164394

**Материалы методики на определение
культурной конгруэнтности дошкольника**

Уважаемый родитель! В этом опроснике Вам предложен ряд утверждений. Необходимо оценить, насколько каждое утверждение соответствует поведению Вашего ребенка в баллах от 0 до 4. При этом оценка в баллах производится следующим образом:

- «0» – не соответствует;
- «1» – скорее не соответствует;
- «2» – скорее соответствует;
- «3» – в целом соответствует;
- «4» – полностью соответствует.

Пожалуйста, обведите одну цифру напротив каждого утверждения, соответствующую Вашей оценке.

1	Ребенок послушен	0	1	2	3	4
2	Ребенок здоровается со старшими	0	1	2	3	4
3	Ребенок помогает взрослым	0	1	2	3	4
4	Ребенок моет руки перед едой	0	1	2	3	4
5	Ребенок хорошо ведет себя в общественных местах	0	1	2	3	4
6	Ребенок соблюдает гигиену	0	1	2	3	4
7	Ребенок не грубит взрослым	0	1	2	3	4
8	Ребенок всегда чистит зубы	0	1	2	3	4
9	Ребенок употребляет вежливые слова	0	1	2	3	4
10	Ребенок уважителен к старшим	0	1	2	3	4
11	Ребенок честен с взрослыми	0	1	2	3	4
12	Ребенок не хулиганит	0	1	2	3	4
13	Ребенок далеко от взрослых не убегает	0	1	2	3	4
14	Ребенок не прыгает на диване	0	1	2	3	4
15	Ребенок не играет со спичками	0	1	2	3	4
16	Ребенок не мешает взрослым делать что-либо	0	1	2	3	4
17	Ребенок уступает место старшим	0	1	2	3	4
18	Ребенок не сидит долго за компьютером/телевизором	0	1	2	3	4
19	Ребенок ложится спать вовремя	0	1	2	3	4
20	Ребенок не трогает без разрешения чужие вещи	0	1	2	3	4
21	Ребенок не перебивает старших	0	1	2	3	4
22	Ребенок не открывает дверь незнакомым людям	0	1	2	3	4
23	Ребенок не разговаривает во время еды	0	1	2	3	4
24	Ребенок делает все тихо	0	1	2	3	4
25	Ребенок не ходит один гулять	0	1	2	3	4

26	Ребенок не разговаривает с незнакомыми людьми	0	1	2	3	4
27	Ребенок не разговаривает громко	0	1	2	3	4
28	Ребенок соблюдает режим дня	0	1	2	3	4
29	Ребенок делает зарядку	0	1	2	3	4
30	Ребенок проявляет заботу о старших	0	1	2	3	4
31	Ребенок регулярно занимается спортом	0	1	2	3	4
32	Ребенок спрашивает у Вас разрешение, прежде чем сделать что-либо	0	1	2	3	4
33	Ребенок не прыгает в лифте	0	1	2	3	4
34	Ребенок спокойно сидит за столом	0	1	2	3	4
35	Ребенок не хлопает дверью	0	1	2	3	4
36	Ребенок не слушает громко музыку	0	1	2	3	4
37	Ребенок аккуратно ездит на велосипеде	0	1	2	3	4
38	Ребенок не бежит после еды	0	1	2	3	4
39	Ребенок не бежит там, где может упасть	0	1	2	3	4
40	Ребенок не падает в снег зимой	0	1	2	3	4
41	Ребенок самостоятельно одевается	0	1	2	3	4
42	Ребенок самостоятельно просыпается и встает	0	1	2	3	4
43	Ребенок внимателен	0	1	2	3	4
44	Ребенок не играет дома в мяч	0	1	2	3	4
45	Ребенок правильно выполняет задания	0	1	2	3	4
46	Ребенок сдержан, когда хвалят других детей	0	1	2	3	4
47	Ребенок быстро реагирует на вопросы	0	1	2	3	4
48	Ребенок кушает аккуратно	0	1	2	3	4
49	Ребенок следит за своими вещами	0	1	2	3	4
50	Ребенок поддерживает распорядок дня	0	1	2	3	4
51	Ребенок закрывает рот при кашле/чихании	0	1	2	3	4
52	Ребенок проявляет познавательную активность	0	1	2	3	4
53	Ребенок заправляет постель аккуратно	0	1	2	3	4
54	Ребенок следит за осанкой	0	1	2	3	4
55	Ребенок выполняет задания до конца	0	1	2	3	4
56	Ребенок адекватно реагирует на запреты и ограничения	0	1	2	3	4

Благодарим Вас за ответы!

Ключ к методике

1. «Послушность, соответствие ожиданиям взрослых»

1, 2, 3, 5, 7, 9, 10, 11, 17, 20, 21, 30, 32, 56

2. «Соблюдение правил безопасности»

12, 13, 14, 15, 16, 18, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 33, 34, 35, 38, 39, 40, 44

3. «Самообслуживание, соблюдение правил гигиены»

4, 6, 8, 19, 28, 29, 31, 42, 49, 50, 51, 53, 54

4. «Самоконтроль»

36, 37, 41, 43, 45, 46, 47, 48, 52, 55

**Тексты сюжетов методики для определения
нормативной диспозиции дошкольника**

1. Мальчик любил ходить с родителями в магазин. Однажды он пошел туда с мамой и увидел на витрине красивую красную машинку. Ему так захотелось, чтобы мама купила ему эту машинку, что он начал настойчиво просить маму купить. Но так как у мамы было недостаточно денег, чтобы купить машинку, она ее не купила. Тогда мальчик ...

2. Однажды мальчик играл со своей железной дорогой и до того увлекся, что не заметил, как наступила ночь. В комнату зашла мама и сказала мальчику, что пора ложиться спать, на что мальчик ответил: «Мама, можно я еще поиграю?». Тут мама сказала ему ...

3. Павлик с родителями в воскресенье пошли на день рождения к родственникам. Зайдя в квартиру и увидев гостей, Павлик ...

4. Родители и их дочка Маша возвращались домой. Когда они зашли в подъезд, увидели знакомую соседку тетю Галю. Она поздоровалась с родителями девочки, затем с улыбкой приветливо посмотрела на девочку. Маша сказала ей ...

5. В воскресенье по телевизору целый день показывали интересные мультфильмы. Саша вот уже 3 часа смотрел их. Когда бабушка подошла к мальчику, попросила выключить телевизор и идти прибраться в детской комнате, Саша ...

6. Однажды девочки Катя и Лена увидели красивую куклу. Им обоим сразу захотелось с ней поиграть, и они обе взяли ее в руки. Тогда одна из девочек ...

7. Мальчик пришел в садик в новой куртке и, играя, порвал рукав. Тогда ...

8. Дети играли в песочнице. Мальчик Ваня построил замечательный замок из песка, а Илья разрушил его, тогда Ваня ...

9. Как-то раз Оле захотелось купить мороженое, и она решила пойти в магазин, который находится через дорогу. Начала она переходить дорогу, как вдруг на светофоре загорелся красный свет. Тогда ...

10. Люба гуляла с папой по парку. Проходя мимо киоска, она попросила его купить ей сладкую вату. Пока папа покупал Любе сладкую вату, она решила спрятаться и убежала далеко от киоска. Папа очень долго не мог найти Любу, которая пряталась в кустах за клумбой. И вот, наконец, он нашел ее и ...

11. Родители Кати ждали гостей, поэтому мама очень много готовила на кухне. Мама не успевала прибраться в комнате, накормить младшего братика Кати, который плакал и просил кушать. Гости вот-вот должны были уже прийти, тогда ...

12. Когда мальчик узнал, что вечером по телевизору будет его любимый мультфильм, он очень обрадовался. Но, узнав, что он будет идти очень поздно, все-таки решил, что ...

13. Ксюша гуляла во дворе с друзьями. В обеденное время мама позвала ее домой кушать. После того, как девочка зашла домой, мама попросила ее помыть руки с мылом. Ксюша зашла в ванную комнату, открыла кран с водой, потянулась к мыльнице, а в ней мыла не оказалось, тогда ...

14. Мальчик долго не мог утром проснуться. Мама несколько раз будила его, времени до садика оставалось совсем немного. Мама торопила его, не хотела, чтобы они опаздывали. Мальчик наконец-то встал и ...

15. В очереди в кабинет к врачу многие малыши плакали, боясь укола, некоторые отказывались заходить к доктору. Петя пришел к врачу с мамой, их долго не вызывали в кабинет, и Петя ...

16. Рита старательно делает поделку из пластилина, она получается очень красивой. И вот, поделка готова, девочка счастлива – она сможет подарить подарок маме на День рождения. Вдруг в комнату вбегает старший брат Вова, бросает портфель и попадает прямо на поделку. Подарок маме разрушен. Рита ...

17. Мальчик Петя собирается идти в школу через год, поэтому ему пока не нужно делать уроки, у него есть много времени для игр. Но Петя хочет научиться читать книги, уметь считать, потому что ...

18. Мальчик занимается спортом. Ему приходится много тренироваться. Он устает. Мальчику почти не остается времени играть с друзьями или в компьютер, но он ...

**Содержание карточек к методике на определение способности
дифференцировать правило в нормативной ситуации**

Серия	1-я картинка	2-я картинка	Пустая карточка	4-я картинка
А	Мальчик идет гулять в сад...	Мальчик собирает яблоки	?	Мальчик принес домой корзину с яблоками, сидит на кухне и ест их
Б	Ребенок подходит к шкафчику с игрушками	Мальчик играет с игрушками	?	Мальчик лег спать
В	Мама принесла домой вкусные конфеты, поставила на полку и не разрешила их трогать...	Мальчик заглядывает на полку, где в вазе – конфеты	?	Мальчик ест конфеты
Г	Мальчик гуляет по дорожке	Он споткнулся и упал...	?	Мальчик обедает за столом

Д	Мальчик пришел домой после зимней прогулки	Он разделся	?	Мальчик начал играть и строить башню из кубиков
Е	Мальчик подошел к песочнице, рядом с которой играл мальчик с машинкой	Мальчик стал отнимать машинку	?	Мальчик отнял машинку и стал радостно играть с ней
Ж	Бабушка сидела в кресле и задремала с книгой в руках	Мальчик с барабаном зашел в комнату	?	Бабушка проснулась и смотрит на мальчика
З	Мама с мальчиком пришли в магазин игрушек	Мальчик просит купить игрушку	?	Мама с мальчиком уходят из магазина
И	Мальчик играл в компьютер	В комнату вошла мама и показала на часы: «Пора спать!»	?	Мальчик сидит за компьютером. Мама стоит рядом
К	В дверь позвонили	Мальчик подошел к двери	?	Мальчик открыл дверь

Ключ к методике

Ответы ребенка оцениваются с точки зрения соответствия их нормативному поведению в описываемой ситуации.

А	Мальчик помыл яблоко
Б	Мальчик убрал игрушки
В	Мальчик дождался разрешения мамы
Г	Мальчик помыл руки
Д	Мальчик аккуратно сложил одежду и обувь
Е	Мальчик спросил разрешения поиграть с машинкой
Ж	Мальчик не стал беспокоить бабушку
З	Мальчик не стал капризничать и настаивать на покупке
И	Мальчик стал выключать компьютер, чтобы пойти спать
К	Мальчик спросил, кто звонит в дверь

**Бланк методики на определение способности
дифференцировать правило в нормативной ситуации**

Фамилия, имя ребенка _____

дата _____ **возраст** _____

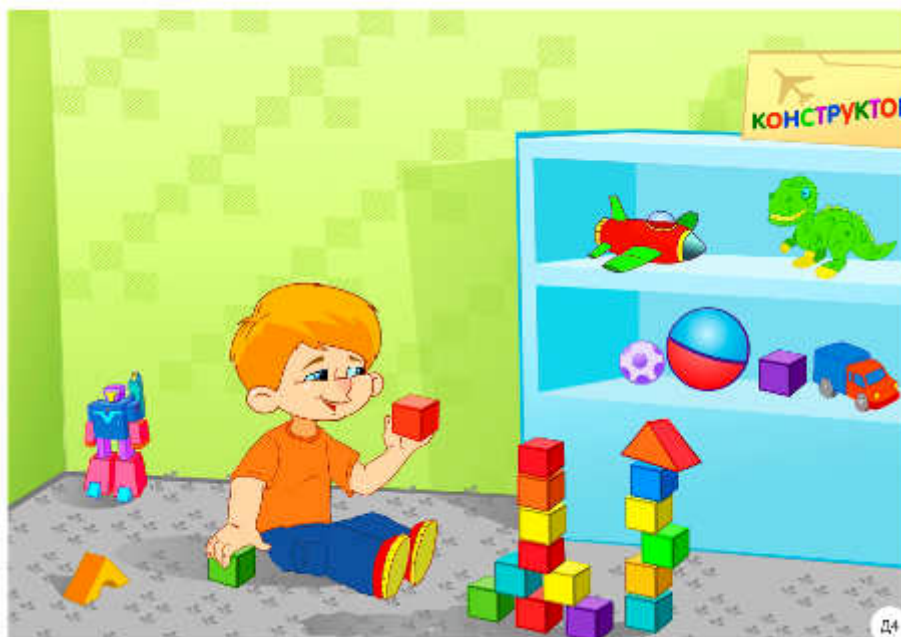
№ серии карточек	Ответ испытуемого
А	
Б	
В	
Г	
Д	
Е	
Ж	
З	
И	
К	





















Учебное издание

Баянова Лариса Фаритовна

**МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ
ДИАГНОСТИКИ ДОШКОЛЬНИКА
В НОРМАТИВНОЙ СИТУАЦИИ**

Методические указания

Дизайн обложки **Р.М. Абдрахмановой**

Подписано в печать 15.12.2017.

Бумага офсетная. Печать цифровая.

Формат 60x84 1/16. Гарнитура «Times New Roman».

Усл. печ. л. 1,62. Уч.-изд. л. 0,9. Тираж 152 экз. Заказ 230/12.

Отпечатано с готового оригинал-макета
в типографии Издательства Казанского университета

420008, г. Казань, ул. Профессора Нужи́на, 1/37
тел. (843) 233-73-59, 233-73-28