

часть опрошенных считает, что учитель должен, во-первых, быть компетентным в своей области, т.е. иметь представление об изобразительном искусстве в различных видах и жанрах; о месте и роли искусства в современном содержании образования; о современных концепциях художественного образования; о методах и методах обучения изобразительному искусству в различных видах художественного образования. Также педагог должен знать особенности развития изобразительного творчества у детей младшего и среднего школьного возраста; роль и значение уроков изобразительного искусства в систематического воспитания школьника; особенности различных программ по предмету «Изобразительное искусство»; терминологию и средства художественности, применяемые в процессе изобразительной деятельности педагога, соответственно, должен уметь использовать изобразительную деятельность как средство эстетического воспитания и художественного образования школьников; применять на практике педагогические приемы и методы развития творческих способностей детей; разрабатывать структуру проведения ИЗО, самостоятельно выбирать методы, формы и средства обучения, обеспечивая необходимый дидактический материал.

Результаты исследования педагогической практикой студентов, наблюдения за деятельностью в школе, результаты проведенного исследования позволяют сделать следующие выводы. Грамотно организованная педагогическая практика способствует формированию у студентов положительной установки на педагогическую деятельность. Результаты проведенного исследования свидетельствуют о том, что с помощью теоретическими знаниями и практическими умениями существует определенная возможность преодолеть который возможно благодаря внесению изменений в процесс педагогического образования. В вузе целесообразно было бы использовать моделирование ситуаций, возникающих на практике в школе (педагог – педагог, педагог – родители ученика), также необходимо укреплять межпредметные связи и связь обучения с педагогической практикой. Сотрудничество кафедр педагогики, психологии, информационных технологий, несомненно, будет способствовать повышению эффективности педагогической практики. Особую роль здесь могут сыграть руководители методических кабинетов школ и учителя, курирующие работу студентов.

Таким образом, педагогическая практика играет важную роль в профессиональном становлении будущих специалистов. В процессе практики расширяются и укрепляются теоретические знания студентов, развиваются их педагогические умения и навыки и профессионально-педагогического качества, развиваются педагогическое мышление, творческая активность, самостоятельность. Педагогическая практика студентов отделения должна носить творческий характер, это подразумевается спецификой педагогической деятельности. Кроме того, педагогическая практика должна способствовать развитию собственного стиля педагогической деятельности.

1. Габдрахманова Е.В. Организационно-педагогические проблемы реализации педагогической практики в условиях реализации проблемы науки и образования. – 2013. – № 3;
2. Г.М. Коджаспирова, Л.В. Борикова, Н.И. Босова. Издательский центр «Академия», 2000. – 272 с.
3. Лазарева Марина Викторовна. Формирование компетентности бакалавров в процессе педагогической практики: диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.08. Викторова; – Москва, 2009.
4. Холоднова И. В. Организационно-педагогические проблемы профессиональных деформаций преподавателей среднего учебного заведения. Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08: Ростов

Omarova Z.K.

Kostanai State University named after A. Baitursynov

IMPLEMENTATION OF INNOVATIVE PEDAGOGICAL PRACTICE IN EDUCATION: PROBLEMS AND PROSPECTS

«We shall conduct a unified national strategy aimed at introducing modern technologies and innovation support» Nazarbayev N.A. [1]

In an age of advanced information and nano-technology, new environmental problems, qualitative changes occur in institutions, which pose new challenges for the educational sphere. The main goal of modern school is upbringing generation capable of rapid solutions and, and will ensure that the transition to a qualitative change in the existence of society and the state.

And to ensure this is possible with proper pedagogical mediation in innovation in modern educational and educational space. A new territory become a territory where this mediation should be promoting the transition to a qualitatively new level of development!

Innovation is paid much attention to at the present stage in educational policy. Innovation, innovation movement, innovative design, innovation is widely used in the pedagogical lexicon. The term innovation since the introduction of a new quality and innovation becomes (innovation). «Innovation» means qualitative changes anything, and the result of this change – innovation. [2]

Innovation policy covers the following areas of education: organization and methodical providing continuous advanced training in educational institutions, promoting their creative growth, professional development, creation of a system of information and methodological support