

Методика применения электронного портфолио в работе со студентами педагогического образования К (П)ФУ

Р.С. Камахина, к.п.н., доцент К(П)ФУ

В настоящее время в практику работы всех образовательных учреждений активно внедряются информационные и коммуникативные технологии. В этой связи претерпевают изменения уже сложившиеся формы и методы работы, появляются новые. К сожалению, так уж сложилось, что сами по себе информационные технологии воспринимаются лишь как новый технологический уровень представления информации. Однако, наибольший эффект их использование дает тогда, когда они становятся средствами реализации технологии педагогической, когда происходит взаимодействие и взаимодополнение педагогических и информационных технологий, интеграции их возможностей.

Особый интерес для высшей школы представляет стратегия «портфолио».

В наиболее общем понимании портфолио представляет собой форму и процесс организации образцов и продуктов учебно-познавательной деятельности обучаемого, предназначенных для последующего их анализа.

Отдельные авторы характеризуют портфолио как:

1) коллекцию работ учащегося, всесторонне демонстрирующую не только его учебные результаты, но и усилия, приложенные к их достижению, а также очевидный прогресс в знаниях и умениях учащегося по сравнению с его предыдущими результатами;

2) форму целенаправленной, систематической и непрерывной оценки и самооценки учебных результатов учащегося;

3) выставку учебных достижений учащегося по данному предмету за данный период обучения.

Цель портфолио – не только оценить работы, выполненную студентом на завершающем этапе курса, сколько представить материалы, позволяющие наблюдать за его личным и профессиональным ростом.

Важное место в деятельности каждого педагога занимает рефлексия, умение обдумывать собственный опыт. Это умение не проходит само по себе, а является результатом целенаправленной системы обучения. Большая роль в этой системе отводится созданию атмосферы доверия, в которой

студенты не боялись бы высказывать собственные мысли. Правильно построенная работа с портфолио не только фиксирует достигнутые студентами результаты, но и поддерживает будущих учителей в их продвижении вперед.

Под влиянием широкого внедрения информационных технологий, хранение собираемых в портфолио материалов будет осуществляться не в «бумажном», а в электронном виде, т.е. материалы собираются на компьютере и группируются по электронным папкам или хранятся на компакт дисках.

Использование электронного портфолио для подготовки учителя биологии в настоящее время очень актуально в связи с жизненной необходимостью использования информационных и коммуникативных технологий в профессиональной педагогической деятельности.

Преимущества электронного портфолио состоит в следующем:

- 1) является более мобильным и гибким (в случае электронного оформления легче вносить в структуру и содержание материалов);
- 2) дает многочисленные возможности для выбора средств работы с текстом и цифрами (это могут быть текстовые документы, электронные таблицы и диаграммы и др.);
- 3) в состав электронного портфолио входят анимация, аудио- и видеоклипы, как найденные в сети Интернет, так и созданные студентами самостоятельно;
- 4) электронные портфолио отдельных студентов могут быть легко объединены в группы, студенты могут обмениваться созданными портфолио или отдельными входящими в них материалами;
- 5) в составе электронного портфолио могут быть представлены материалы из Интернета, представляющие альтернативные точки зрения.

Электронное портфолио включает следующее содержание:

- результаты проверочных и контрольных работ, тестов;
- проекты;
- аудио- и видеоматериалы, фотографии;
- схемы, таблицы, графики, гистограммы, диаграммы;

- домашние работы;
- анкеты и результаты их обработки;
- конспекты докладов выступлений, ответов по теме портфолио;
- описание лабораторных работ и экспериментов (например, в теме «Приготовление препарата кожицы чешуи лука», «Образование крахмала в листьях на свету», «Микроскопическое строение эритроцитов человека и лягушки»).
- листы, дневники наблюдений о погодных условиях;
- результаты групповой работы (например, в теме «Фотосинтез», «Клеточное строение листа»).

Электронный портфолио можно предложить создать студентам педагогического образования при изучении дисциплины «Теория и методика обучения биологии», «Особенности преподавания биологии в сельской школе», «Пришкольный участок», «Педагогическое мастерство», «Основные педагогические умения».

Так при создании электронного портфолио по дисциплине «Теория и методика обучения биологии» студентам эффективно предложить такой материал, чтобы они смогли использовать в процессе обучения биологии: опорные конспекты, презентации по урокам различного типа, разнообразные тесты и системы рейтинговой оценки знаний. Наполнение электронного портфолио происходит в процессе выполнения учебного проекта, связанного с разработкой дидактических и методических материалов для обучения. Электронное портфолио можно использовать на студенческих научно-практических конференциях.

Использование электронного портфолио позволяет разнообразить деятельность студентов в процессе обучения, сделать обучение более личностно-ориентированным и индивидуализированным, обеспечить содержательное телекоммуникационное взаимодействие студентов из разных учебных заведений.

При работе с электронным портфолио проблемы могут возникнуть не только у тех, кому трудно начать, но и у некоторых вполне уверенных в себе студентов, которым кажется, что у них все хорошо. Проблему тем труднее будет распознать, чем спокойнее и увереннее чувствует себя сам студент: ведь в этом случае он не обращается за консультацией к методисту, и все

недоделки «вылезают» в самый последний момент – уже на этапе презентации.

Чтобы стимулировать интерес к процессу составления электронного, очень важно правильно настроить студентов. Без доверия и взаимопонимания между студентом и методистом вряд ли можно рассчитывать на высокое качество работы.

Можно сказать, что портфолио будущего учителя биологии не может ограничиваться лишь вопросами саморазвития, в нем должна быть отражена связь со всеми многочисленными аспектами педагогического образования. Несомненно, что вера в себя как педагога – самое главное, что потребуется учителю в профессиональной деятельности. Знание теории и педагогики тоже важно, но оно мало даст без знания себя и без уверенности в собственных силах.