



**ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ СТРАТЕГИИ
В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ
И ПЕДАГОГИКЕ**

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
1 июня 2018 г.**

НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «АЭТЕРНА»
Челябинск, 2018

УДК 001.1
ББК 60

И 57

ИНФОРМАЦИОННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ СТРАТЕГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ:

сборник статей Международной научно-практической конференции (1 июня 2018 г, г. Челябинск). - Уфа: АЭТЕРНА, 2018. – 319 с.

ISBN 978-5-00109-547-7

Настоящий сборник составлен по итогам Международной научно-практической конференции «ИНФОРМАЦИОННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ СТРАТЕГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ», состоявшейся 1 июня 2018 г. в г. Челябинск. В сборнике статей рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований

Сборник предназначен для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, научных и педагогических работников, преподавателей, докторантов, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку). **Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.** Статьи представлены в авторской редакции. Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Сборник статей поштатейно размещён в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 242 - 02 / 2014К от 7 февраля 2014 г.

При перепечатке материалов сборника статей Международной научно-практической конференции ссылка на сборник статей обязательна.

УДК 001.1
ББК 60

ISBN 978-5-00109-547-7

© ООО «АЭТЕРНА», 2018
© Коллектив авторов, 2018

Ответственный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук.
Башкирский государственный университет, РЭУ им. Г.В. Плеханова

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:

Баишева Зиля Вагизовна, доктор филологических наук
Башкирский государственный университет

Виневская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВПО ТГПИ имени А.П. Чехова

Гетманская Елена Валентиновна, доктор педагогических наук, доцент
Московский педагогический государственный университет

Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук
Новокузнецкий филиал - институт «Кемеровский государственный университет»

Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук
Казанский государственный технический университет

Симонович Надежда Николаевна, кандидат психологических наук
Московский городской университет управления Правительства Москвы

Симонович Николай Евгеньевич, доктор психологических наук
Института психологии им. Л.С. Выготского РГГУ, академик РАЕН

Смирнов Павел Геннадьевич, кандидат педагогических наук
Тюменский государственный архитектурно - строительный университет

Танаева Замфира Рафисовна, доктор педагогических наук
Южно - уральский государственный университет

Professor Dipl. Eng **Venelin Terziev**, DSc., PhD, D.Sc. (National Security), D.Sc. (Ec.)
University of Rousse, Bulgaria

О ЗНАЧЕНИИ КУРАТОРСКОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ

Аннотация

Проведен анализ основных причин, вызывающих психологические проблемы первокурсников. На основе статистических исследований определена значимость различных мероприятий в системе кураторской работы с целью наиболее эффективной адаптации первокурсников

Ключевые слова

Куратор, первокурсник, система адаптации, мероприятия, статистический анализ

Многочисленные исследования, проведенные автором на протяжении нескольких лет, свидетельствуют о том, что подавляющее большинство студентов первых курсов высших учебных заведений испытывают достаточно глубокое чувство фрустрации, которое является одной из главных причин не очень успешной учебы. Опрос более двухсот первокурсников самых различных специальностей, среди которых и технические, и гуманитарные, выявил ряд причин такого состояния студентов. Отметим наиболее важные из них:

1) новые условия проживания и связанные с этим сложности быта (67 % иногородних студентов); 2) переход на принципиально новую систему обучения, в частности, разные преподаватели по одной и той же дисциплине: преподаватель - лектор и преподаватели, ведущие практические и лабораторные занятия, (31 % опрошенных); 3) трудности из - за освоения в новом коллективе (28 %); 4) сложность обучения в связи со слишком интенсивным потоком учебной информации (25 %); 5) неумение рационально организовать свою самостоятельную работу (22 %); 6) непонимание необходимости изучения ряда предметов, не связанных с выбранной специальностью (как следствие, нежелание изучать их, появление каких - то задолженностей) (8 %).

Для того, чтобы студенты смогли успешно учиться, раскрыть и реализовать свои способности, стать в будущем квалифицированными специалистами, многим из них нужна своевременная поддержка и помощь. Необходимость такой поддержки рассматривается и в работе [1].

В системе адаптации первокурсников важна роль каждого преподавателя, работающего со студентами первых курсов, особенно в период первых двух месяцев обучения. В работах автора [1], [2] сформулированы основные направления системы адаптации первокурсников в ходе изучения математики, одной из самых сложных для студентов дисциплин (об этом свидетельствует наибольшее количество задолженностей в первую экзаменационную сессию). Но преподаватели – предметники не имеют возможности длительного общения со студентами вне занятий, в связи с этим, они не имеют и возможности достаточно глубокого изучения индивидуальных особенностей каждого первокурсника. Поэтому особую

значимость приобретает работа куратора. Роль куратора и основные направления его деятельности рассмотрены, например, в работе [3].

Важно изучить особенности студентов своей кураторской группы в течение уже первого месяца, выявить возникшие у них проблемы. Для этого куратору следует не только провести несколько кураторских собраний и индивидуальных бесед с каждым, но и необходимо сразу же установить тесный контакт со всеми преподавателями, ведущими занятия в его группе.

С целью оказания своевременной помощи и поддержки студентам должны быть организованы и проведены соответствующие возникшим проблемам мероприятия. Так, например, с целью сплочения коллектива оказывается полезным проведение различных экскурсий, походов, посещений музеев и театров, возможно, с последующим обсуждением увиденного и услышанного. Такие мероприятия кажутся на первый взгляд не очень нужными для студентов вуза, поскольку, во - первых, не связаны с учебной и, во - вторых, «отнимают» время. Но проведенные исследования показали, что большинство студентов считают их важными в установлении доброжелательных, дружеских отношений в группе, ускоривших знакомство друг с другом.

Опрос студентов, успешно преодолевших трудности первого курса, выявил самые значимые меры, проведенные куратором в системе адаптации первокурсников. При анкетировании задавался вопрос: «Какие мероприятия помогли Вам справиться с трудностями первого курса и почему?». Некоторые результаты представлены в следующей таблице.

<i>№ п / n</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Значение мероприятия</i>
1	Беседы о рациональном планировании самостоятельной учебной работы, проведенные куратором с приглашением студентов старших курсов	Помогли рационально распределять время работы на неделю, на месяц с целью своевременного выполнения заданий, учитывая графики сдачи различных отчетностей по всем дисциплинам
2	Встречи с выпускниками, успешно работающими в престижных организациях	Позволили убедиться в правильности выбора профессии и необходимости качественного изучения всех дисциплин, даже тех, которые, на первый взгляд, кажутся далекими от выбранной специальности
3	Экскурсии, посещения театров, круглые столы	Сблизили студентов группы, помогли найти друзей, близких по взглядам и интересам

Исследования, проведенные автором и обработанные с помощью статистических критериев, позволяют сделать вывод о том, что интенсивная работа куратора особо значима именно в первом семестре. В группах, в которых куратором совместно со всеми преподавателями, работающими в этой группе, своевременно решались проблемы

адаптации, отчислений студентов после первого курса по разным причинам (неуспеваемость, нежелание учиться) оказалось в среднем на 18 % меньше, чем в других.

Список использованной литературы

1. Абанина Т.И. О моделировании фундаментальной математической подготовки в вузе [Текст] // Сборник трудов VI Международной научной конференции «Современные методы прикладной математики, теории управления и компьютерных технологий» (ПМТУККТ - 2013), г. Воронеж, 10 - 16 сентября 2013г. – Воронеж: Изд - во ВГУ, 2013. – С. 3 - 5.

2. Абанина Т.И. Актуальные направления совершенствования математических знаний студентов в системе непрерывной профессиональной подготовки. [Электронный ресурс] // «Инженерный вестник Дона». 2013 №4. – Режим доступа:<http://www.ivdon.ru / magazine / archive / n1y2013 / 1514> (доступ свободный) – Заглав. с экрана. – Яз. Рус.

3. Зайнуллина Л.Н. Основные направления воспитательной деятельности куратора студенческой группы. [Электронный ресурс] // «Инженерный вестник Дона». 2013 №1. – Режим доступа: <http://www.ivdon.ru / magazine / archive / n1y2013 / 1514> (доступ свободный) – Заглав. с экрана. – Яз. Рус.

© Т. И. Абанина, 2018.

УДК 378

П.А. Абаньшин

старший преподаватель СахГУ,
г. Южно - Сахалинск, РФ

А.А. Абаньшин

студент 2 курса СахГУ,
г. Южно - Сахалинск, РФ

ВЛИЯНИЕ МАКРОЭКОНОМИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА АКАДЕМИЧЕСКУЮ МОБИЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ

Аннотация

В статье затрагивается понятие академической мобильности, определены макроэкономические факторы влияющие на ее развитие. Выявлены основные тренды академической мобильности до 2020 года.

Ключевые слова

Академическая мобильность, тренды, макроэкономические факторы, формы академической мобильности.

В современной педагогической литературе академическую мобильность принято рассматривать как перемещение кого - либо, имеющего отношение к образованию, на определенный (обычно до года) период в другое образовательное учреждение (в своей стране или за рубежом) для обучения, преподавания или проведения исследований, после

чего учащийся, преподаватель или исследователь возвращается в свое основное учебное заведение. Данное понятие не связано с эмиграцией или длительным периодом обучения (работы) за рубежом. Данное определение впервые было предложено в рекомендациях Комитета министров Совета Европы в 1996 г. [1, с. 49].

В рамках Болонского процесса выделяют два вида академической мобильности: «вертикальную», под которой понимается полное обучение студента на степень в вузе и «горизонтальную», под которой понимается обучение в течение ограниченного периода (семестра, учебного года).

В российском подходе академическая мобильность может быть организована не только за рубежом, но и в своей стране. Поэтому выделяют внешнюю и внутреннюю мобильности. Под внешней (международной) академической мобильностью понимается обучение студентов, магистрантов, аспирантов, молодых ученых либо работа преподавателей и сотрудников в зарубежных образовательных или научных учреждениях.

Под внутренней (национальной) академической мобильностью подразумевается обучение студентов, магистрантов, аспирантов, молодых ученых либо работа преподавателей и сотрудников в ведущих российских университетах и научных центрах. К формам академической мобильности преподавателей и сотрудников можно отнести:

- чтение лекций, проведения занятий и консультаций;
- участие в научной работе в рамках совместных тем;
- участие в программах повышения квалификации;
- прохождение стажировок в период творческих отпусков;
- участие в конференциях и семинарах.

Основными формами образовательной и научной академической мобильности студентов являются:

- участие в совместных программах двойного диплома;
- участие во включенном обучении в рамках межвузовского сотрудничества;
- прохождение образовательных практик и стажировок;
- обучение в летних и языковых школах при ВУЗах - партнерах по академической мобильности;
- совместные научные исследования и разработки студентов и преподавателей с коллегами из ВУЗов - партнеров по академической мобильности;
- семинары, конференции и т.п.;
- научно - техническая выставочная деятельность;
- международные конкурсы студенческих работ, олимпиады [3].

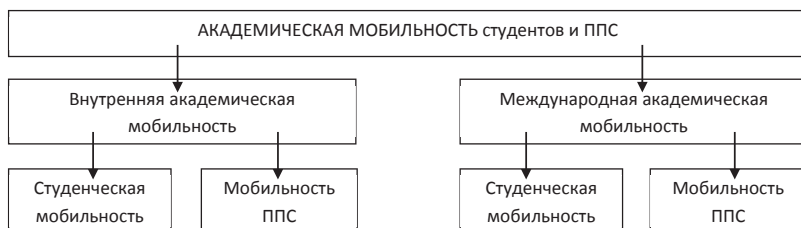


Рис 1. Формы академической мобильности студентов и ППС

Анализируя вопросы, связанные с организацией академической мобильности, были выявлены следующие проблемные зоны:

- состояние экономики и академическая мобильность студентов;
- подготовка кадров и системы мобильности студентов.

Выбор первой проблемной зоны обеспечен современным состоянием экономики страны, курсом рубля по отношению к основным мировым валютам (доллар США, евро) и снижением платежеспособности населения РФ.

Вторая проблемная зона связана с потенциальным снижением спроса на программы международной академической мобильности из - за снижения платежеспособности населения.

Таблица 1 – Выявление основных трендов по проблемным зонам

Проблемные зоны	Тренды	
	Ближний 2017 - 2018 г.	Средний до 2020 года
Состояние экономики и академическая мобильность студентов	Снижение потребности в международной академической мобильности студентов в связи со снижением платежеспособности населения РФ	Увеличение спроса на академическую мобильность студентов, связанное со стабилизацией экономики
Подготовка кадров и системы мобильности студентов	Отсутствие потребности в привлечении дополнительных кадров для организации академической мобильности студентов в связи со снижением спроса со стороны потенциальных потребителей	Увеличение потребности в кадрах для организации академической мобильности студентов в соответствии с изменениями конъюнктуры рынка данных услуг

Таблица 2 – Описание трендов в академической мобильности

Название	Снижение потребности в международной академической мобильности студентов в связи со снижением платежеспособности населения
Описание	В связи с ослаблением курса рубля, а так же уменьшением платежеспособности населения, вызванного, в том числе, высокими темпами инфляции в 2015 году, многие студенты воздерживаются от участия в программах международной академической мобильности.

Вероятность	Более 90 %	50 - 90 %	Менее 50 %
Горизонт	Ближний (2017 - 2018 г.)	Средний (до 2020 года)	
Возникает для: (заинтересованные стороны)	Вузы и колледжи, студенты		
ТРЕНД			
Название	Увеличение потребности в кадрах для организации академической мобильности студентов в соответствии с изменениями конъюнктуры рынка данных услуг		
Описание	При условии стабилизации экономической и политической обстановки вероятен рост спроса на программы академической мобильности, в связи с этим возрастет и потребность в квалифицированных кадрах для организации программ академической мобильности.		
Вероятность	Более 90 %	50 - 90 %	Менее 50 %
Горизонт	ближний	средний	дальний
Возникает для:	Российские и зарубежные ВУЗы и колледжи, а также другие стороны, участвующие в организации академической мобильности студентов		

Таблица 2 – Снижение потребности в международной академической мобильности студентов в связи со снижением платежеспособности населения РФ

ВОЗМОЖНОСТЬ			
Название	Наличие спроса на академическую мобильность студентов внутри страны		
Описание	В связи со снижением финансовой доступности международной академической мобильности студентов, учебным заведениям РФ необходимо активизироваться для разработки новых программ академической мобильности, которые будут предлагаться на российском рынке.		
Вероятность	Более 90 %	50 - 90 %	Менее 50 %
Горизонт	ближний	средний	дальний
Возникает для:	Российские и зарубежные ВУЗы и колледжи		
УГРОЗА			
Название	Потеря существующих связей российских ВУЗов и колледжей с зарубежными партнерами по академической мобильности студентов		
Описание	В связи со снижением спроса на академическую мобильность существует угроза утраты наладившихся		

	контактов с российскими и, в особенности, с зарубежными учебными заведениями, так как они будут вынуждены переориентироваться на рынки других стран.		
Вероятность	Более 90 %	50 - 90 %	Менее 50 %
Горизонт	ближний	средний	дальний
Возникает для:	Российские и зарубежные ВУЗы и колледжи		

Академическая мобильность является важным показателем развития вуза. Несмотря на политические и экономические сложности существующие на данный момент, до 2020 года можно ожидать рост спроса на академическую мобильность студентов и укрепление связей между российскими и зарубежными ВУЗами и колледжами.

Список использованной литературы:

1. Академическая мобильность 2011: проблемы и перспективы развития. Материалы международной конференции 17 - 18 мая 2011 г. Под ред. Викторовой Е.В. СПб.: Изд - во СПбГУСЭ, 2011. 134 с.
2. Зайцева Н.А. Методические основы использования форсайт - технологий для построения долгосрочного прогноза развития системы подготовки кадров для сферы услуг. Журнал «Образование и наука в современных условиях», № 3, 2015. 283 - 284 с.
3. Официальный сайт электронного научного журнала «Управление экономическими системами» [Электронный ресурс]. <http://uecs.ru/uecs-76-762015/item/3460-2015-04-23-12-18-35>

© Абаньшин П.А., Абаньшин А.А. 2018

УДК 428

Н.А.Абдиев, ст. преподаватель,
УзГИФК, Узбекистан
E - mail: khanjarbek.1978@mail.ru

НЕКОТОРИЕ СУЩЕСТВУЮЩЕ ВОПРОСЫ УПРАВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ

Аннотация

В данной статье наблюдается системный анализ управления физической культурой и спортом по вертикали, т.е. от районного до областного спортивного комитета области. Дан максимальный анализ процесса управления начиная от исходной информации до результата функционирования.

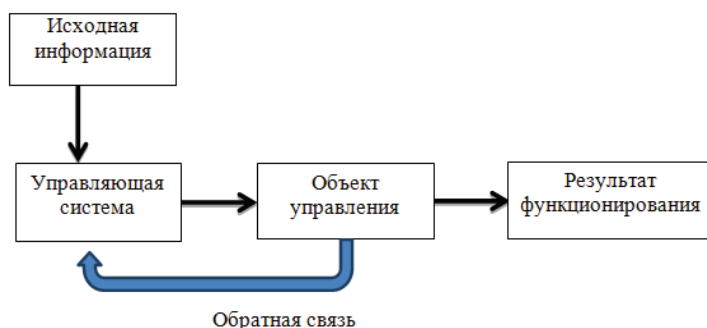
Цель и актуальность данной статьи востребованы в практической работе специалистов в данной области.

Ключевые слова: управления, информация, объект, количество, качество, информационная технология.

Актуальности. Управление как наука уже давно шагнула в сферу социальной жизни каждого руководителя. Особенно в условиях в современном быстро меняющимся мире, руководителю становится все труднее перерабатывать огромное количество информации и принимать верное решение. Именно поэтому соискатели все чаще обращаются к вопросу совершенствования способовпроцессе управления в социальной сфере. Многие соискатели, ученые находят выход из этого положения только в применении информационных, технологий - накопление информации и практически мгновенно пользоваться с применением компьютера.

При правильной организации исследовательской деятельности с изменением компьютерной технологии имеют большую практическую ценность, полученные основные положения и результаты могут применяться представителями спорт - комитетов на различных уровнях посистемы физической культуры и спорта.

В литературе под управлением понимается обоснованное направления ресурсов к цели, такая трактовка ещё раз подчеркивает важность правильного определения намеченной цели – как законченной вид деятельности. Таким образом, система управления может рассматриваться как совокупность двух систем - объекта управления и управляющий системы. (рис.1) (по Дробинину В.Г.)



Если судить по рисунку, для того чтобы выработать руководившее решения, которые бы привело к цели, необходимо иметь обширную информацию о состоянии объекта управления. Отсюда вытекает вывод что под управлением понимается процесс целенаправленного воздействия на объект управления, который в результате воздействия выполняет определенные функции. Любая социальная как сфера нам кажется требует предварительного пояснения следующих вопросов

1. В чем суть социального управления вообще, сферой спорта в частности.
2. Характеристика структуры и функции социального управления.
3. Особенности социального управления сферой спорта.

Ряд авторов которые вели исследовательские работы в области управления спортом отмечают, что сущностью является организационные воздействие по упорядочения её структуры по функционирования в процессе достижения цели.

В литературе, теории физического воспитания и социологии физической культуры и спорта на наш взгляд системный подход изучено не достаточно. Следует отметить публикации Ю.В. Верхошанского (1988) в которых системный подход представлен достаточно широко.

Можно полагать, что ближайшее время системный подход в управлении такой социальной сферой как физическая культура и спорт займёт надлежащее место.

Содержание процесса управления показано на рис. №2 (по Н.А.Корданской)



5 лист

Из рисунка видно, что деятельность руководителя спорткомитета любого уровня взаимообусловлена категориями “цель”, “средство”, “результат”. (по Дробинину В.Г.).

Необходимо помнить для практической реализации цели управления необходимо конкретное представления о строении управляемого объекта и о закономерностях перехода его из одного состояния в другое.

От того насколько правильно построено это требование, зависит научная стройность теории управления, корректность, смысловая строгость её понятийного аппарата и наконец, её практическая эффективность.

Исходя из вышеизложенных можно сделать следующие выводы:

1. Необходимо собрать информацию о состоянии системы составляющих.
2. Передать эту информацию со всеми составляющими по каналу связи.
3. Осуществить переработку информации с целью формирования команд управления.
4. Реализовать команды управления т.е. передать информацию, содержащую команды, исполнительным органам.
5. Осуществить соответствующие действия и контроль.

Таким образом, организация управления является сложным человека - факторным процессом, требующим от управляющего знания и количественных и качественных

характеристик информации о состоянии управляемой системы, её смысл и значения, а, это особенно важно для управления.

Использованные литературы:

1. Гаврилов Г.М. отраслевая служба информации в физической культуре и спорта. М.2002.
2. Губанов В.А. Введение системный анализ. М.2012.
3. Дробинин В.Г. Анализ проблемы управления в физической культуре и спорта. М.2012.

© Н.А.Абдиев, 2018

УДК 37.022

Н.А.Арискина

Воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада»

ДС №82 «Богатырь»,

г. Тольятти, РФ

студент направления подготовки

44.04.02 Психолого - педагогическое образование,

ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»

г. Тольятти, РФ

ahopea@yandex.ru

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация

В данной статье рассматривается вопрос о развитии экологического образования у детей 6 - 7 лет. Эта тема является актуальной, так как в современном обществе бережное отношение к природе, формирование экологической культуры и природоохранного сознания закладывается в дошкольном возрасте. В связи с этим перед детскими образовательными учреждениями встаёт важная задача формирования экологической культуры и природоохранного сознания подрастающего поколения. Статья может представлять практический интерес для педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова:

Дошкольный период, экологические представления, формирование, воспитание, познание.

Дошкольный период – это один из особенно важных этапов в жизни ребенка. В дошкольном возрасте происходит наиболее усиленное умственное, физическое, развитие ребенка, также интенсивно формируются навыки и способности, закладываются черты характера, моральные качества личности ребенка. В дошкольном периоде у ребенка

происходит глубокое формирование самых важных гуманистических человеческих чувств, хотя эти чувства выражаются в достаточно примитивной форме, такой как: честность, чувство долга, уважение и любовь к труду, любовь к Родине, честь и собственное достоинство. Для того, чтобы «вылепить» из ребенка здорового, гармонично развитого человека, и повлиять на формирование положительных качеств педагогу необходимо исходя из особенностей детского организма организовать воспитание и уход за дошкольником определенным образом.

К трем годам у ребенка возрастает активность, он начинает проявлять интерес, как к себе, так и ко всему окружающему. Ребенок задается вопросом «почему?». В три - четыре года ребенок много играет, активно подражает другим, поэтому в этот период особенно большое значение для развития ребенка приобретает пример взрослых. К пяти годам ребенок в некоторой степени начинает подчинять свое поведение осознанному контролю, в этот период можно развивать у дошкольника волю, инициативу, сдержанность, трудовые навыки. У дошкольника становятся более устойчивыми привычки, появляется стремление и желание к труду, вежливость, общительность, развивается чувство прекрасного, красоты. Уже в шесть - семь лет у дошкольника зарождается чувство любви к Родине, истории и природе родного края. Дети с охотой читают произведения, посвященные данной теме. У них возникают чувства дружбы, товарищества, закрепляются культурно - гигиенические навыки и дисциплина. По мнению выдающегося педагога А.С.Макаренко в дошкольном возрасте окончательно закладываются корни (основы) воспитания. Исходя из цели экологического образования и особенностей психического развития дошкольника возможно и необходимо заложить основы экологической культуры, потому что именно в этом возрасте накапливаются первые природоведческие представления; яркие, образные эмоциональные впечатления; закладывается основа «правильного», ценностного отношения к окружающему миру. Психолого - педагогические исследования показывают, что в дошкольном возрасте особое значение имеет развитие различных форм восприятия и познания окружающего мира, образного мышления ребенка и воображения. Умение видеть мир по - детски, в его живых красках и образах необходимо как составная часть любого творчества. Непосредственное восприятие объектов и явлений природы, их разнообразие, эмоционально воздействуют на ребенка, совершенствуют его эстетические чувства, вызывая радость, восторг, удивление, сопереживание. Дошкольникам необходимо развивать гуманные черты личности: чуткость, отзывчивость, доброту, ответственность за свои поступки и действия, чувство ответственности за всё живое рядом, умение осознавать связь природы с человеком. Эти черты делают личность ребенка духовно богатой. Освоение экологических представлений дошкольником осуществляется намного проще и легче, когда в процесс познания окружающего мира природы педагоги включают игровые обучающие ситуации, элементы сюжетно - ролевой игры, познавательные эксперименты, ставят перед детьми проблемные вопросы и ситуации. К.Д.Ушинский обращал внимание на необходимость общения ребенка с природой, его умения с раннего возраста наблюдать за объектами и явлениями природы. Сопоставление животного с игрушкой, как аналогом и обыгрывание позволяют сформировать у ребенка представление о живом и заложить основы «правильного» обращения с животными. Раннее общение детей с природой непременно поможет выработать и воспитать в сознании личности ребенка правильные взгляды на природу, умение оценивать современное экологическое состояние окружающей среды и роли взаимоотношения человека с природой. Познавательный интерес к природе, любовь и бережное отношение к животному и растительному миру, стремление сохранять и приумножать природные богатства становится неотъемлемым требованием воспитания поколений детей. Что касается отношения ребенка к природе, здесь влияют как пол, так и

индивидуальные особенности дошкольника, его место жительства, и даже образование и профессии родителей. Девочки более эмоционально воспринимают ландшафт. Мальчики же большее ценят возможность познакомиться с чем - то новым. Наблюдается различие в отношении к окружающей природе у городских и сельских детей. В семьях с меньшим уровнем образованности родителей ребенок относится к природе более потребительски и прагматично. Повышение образованности родителей способствует возникновению у ребенка более богатых духовных связей с природой. Психолого - педагогические исследования многих авторов доказывают возможность освоения дошкольниками различных связей и зависимостей в природе по их содержанию и характеру. Наиболее простые, единичные видимые связи доступны к пониманию у детей младшего возраста. Старшие дошкольники уже способны к установлению более сложных многозвенных связей, а также цепочек связей, например: биоэкологические связи внутри небольшого сообщества леса, луга, водоёма. Способны к пониманию причин отлёта птиц на юг; зависимости жизни растений и животных друг от друга, и так далее. Например, хищники не могут выжить без растительноядных животных, а количество растительного корма оказывает влияние на численность как его потребителей, так и хищников в конечном счете. И на весь биогеоценоз в целом. Понимание экологических связей в природе развивает интеллект ребенка, способность к причинно - следственному анализу различных экологических ситуаций. Огромное значение для экологического воспитания детей имеет показ конкретных фактов воздействия человека на природу. Знакомство с разнообразной деятельностью человека в природе, существующей работой по охране природы: посадка леса, сохранение водоемов, сохранения мест обитания исчезающих видов животных и растений. Важно показывать дошкольникам природоохранную работу человека по сохранению и улучшению городских и пригородных ландшафтов, поведать о местных заповедных зонах. Также педагогам необходимо обращать внимание дошкольников на отрицательные факты воздействия человека на природу, экологические катастрофы, экологические проблемы местности: загрязненность вод, воздуха и почвы под воздействием промышленности и транспорта. В содержание экологического воспитания педагогами включаются ценностно - нормативные аспекты. Дошкольникам необходимо помочь понять красоту и самоценность каждого живого существа, осознавать значение природы как познавательной, эстетической и практической, то есть универсальной ценности. Наиболее важным показателем заботливого и бережного отношения к животным и растениям является желание ребенка принимать активное участие в уходе за ними. Важно понимать, что уход направлен на удовлетворение потребностей животных и растений в свете, тепле, воде, пище и так далее, каждый живой организм растёт, развивается и живет только когда имеются необходимые условия. В процессе ухода за ними дошкольники прослеживают и на собственном опыте начинают понимать зависимость состояния растения и животных от воздействия человека, его труда. В детском труде главное радость ребенка от непосредственного участия, возникающее желание трудиться, заботиться, помогать и любить живое существо. В экологическом воспитании труд становится важным средством осознанного отношения к природе при соблюдении условия самостоятельности и активности со стороны ребенка. Особенно ценен совместный труд детей со взрослыми, родителями, направленный на улучшение окружающей среды, ее озеленении, очистку от мусора, посадки растений, изготовлению скворечников и так далее. Из высших эмоций дошкольникам доступны эстетические и нравственные понятия: «красиво - некрасиво» «хорошо - плохо», «добро - зло». Поэтому в экологическом воспитании большое внимание необходимо уделять нравственному и эстетическому аспектам. Эстетически возвышенное и прекрасное в отношении к окружающей природе неразрывно. В свою очередь

эмоционально - эстетическое отношение к природе взаимосвязано с интеллектуальным, на что указывают многие педагоги - психологи. Эстетическое отношение к живой природе проявляется у дошкольников в умении внимательно наблюдать и умении переносить свою эстетическую оценку природы на её образы в художественном творчестве, в выражении эстетических переживаний в образной речи, изобразительной и прикладной деятельности. Важным становится то, как природа входит в жизненный опыт дошкольника, как она эмоционально осваивается. В экологическом воспитании дошкольникам нужно раскрывать неповторимость и уникальность природного и культурного богатства родного края (детей знакомят с местными промыслами, традициями, природоохранными местами). Это воспитывает в детях любовь, бережное отношение, желание сохранять и ценить природное и духовное богатство. Психолого - педагогические исследования доказывают, что дошкольники вполне могут овладеть экологическими нормами, правилами, ограничениями и запретами. Нравственная позиция дошкольника по отношению к окружающей природе проявляется как в моральных суждениях, так и нравственном выборе ребенка, его поведении в различных ситуациях экологической направленности, развитом чувстве сопереживания. Нужно знакомить дошкольников с правилами поведения на природе. С учетом природосохранения и защиты помочь детям овладеть умением правильного сбора даров природы: не нарушать целостность и условия жизни, не причинять вред живому. Таким образом постепенно дошкольник овладеет системой поведенческих экологических умений и навыков, что является составной частью экологической культуры личности. Старших дошкольников необходимо включать в общественно - полезную деятельность экологического характера. Выращивание растений, сбор и подкормка зимующих птиц, защиту муравьёв и так далее. Продумать совместную работу детей и родителей, взаимодействие различных учреждений (детский сад, школа, музей, приют диких животных и др., которые обеспечат сотрудничество детей разных возрастов, взрослых в области экологического образования и охраны природы. Экологическое воспитание детей это направление педагогики, складывающееся в последние годы меняющее традиционное представление об ознакомлении дошкольников с природой и окружающей средой. Прежние программы ориентировали педагогов на накоплении «живых» представлений об объектах и явлениях природы у дошкольников, доступных непосредственному восприятию, деятельности. Дошкольники учились различать и называть объекты природы, а также видеть их строение, поведение, условия произрастания, способы ухода за ними и так далее (то есть их особенности). Вышеупомянутые программы содержали задачу освоения отдельных взаимосвязей в природе, ставили задачу воспитания у дошкольников бережного и заботливого отношения к природе. Проблема экологического образования и воспитания нового поколения возникла, в связи с новыми исследованиями современных ученых, постоянно меняющегося взаимодействия человеческого общества и природы. Характер отношений человека с природой в настоящее время напрямую связан с сохранением жизни на Земле. Эта проблема стоит остро на сегодняшний день и обусловлена реальной экологической опасностью, вызванной неуправляемой деятельностью человека в природе, постоянным ростом промышленного производства, интенсивным ростом населения нашей планеты. Анализируя особенности нарастающего взаимодействия человека с природой, ученые пришли к выводу о том, что в современных условиях необходимо обеспечивать быстрый переход к новым типам связи человеческого общества и природы: научно обоснованному и гуманистически ориентированному. Подрастающее поколение должно заботиться и напоминать о сохранении окружающей среды, естественной для обитания и выживания всего живого. Такой современный переход возможен только при соблюдении условия

формирования принципиально новой, гуманистической направленности отношения человека с природой.

Таким образом, экологическое образование и воспитание детей дошкольного возраста имеет огромное значение, так как именно в этом возрасте закладываются основы экологической культуры личности, являющейся частью духовной культуры. Экологическое образование и воспитание дошкольника становится целенаправленным педагогическим процессом. Экологически воспитанная личность дошкольника характеризуется сформированным «правильным» экологическим сознанием ребенка, его экологически ориентированным поведением и деятельностью в окружающей природе, а также его гуманным и природоохранным отношением. Результатом экологического образования и воспитания становится экологическая культура личности дошкольника - это знания о природе и их экологическая направленность, умение использовать приобретенные знания и навыки в реальной жизни, в повседневном поведении, в играх, труде, быту и другой разнообразной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Венгер Л.Н. О формировании познавательных способностей в процессе обучения дошкольников. / Венгер Л.Н. - М.: Дошкольное воспитание, 2009. С.41 - 63.
2. Зебзеева В.А. Теория и технология дошкольного образования: экологическое образование детей. / В.А. Зебзеева. - Оренбург: Издательство ОГПУ, 2008. - С. 69 - 81
3. Николаева С.Н. О некоторых подходах к экологическому воспитанию детей. / Николаева С.Н. - М.: Дошкольное воспитание, 2008. С.50 - 94.

© Н.А. Арискина, 2018

УДК37

Байгабылова Е.Г., магистрант

ФГБОУ ВО «ОмГПУ» ФНДиСО кафедра дефектологического образования
г.Омск, Омская область, Semenova9292@mail.ru

ПРОБЛЕМЫ КОММУНИКАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР

Аннотация. В статье рассматриваются трудности в овладении коммуникативными умениями детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речевого развития. Представлен анализ основных взглядов на суть процесса коммуникации, а также проблем, связанных со спецификой формирования у детей с ОНР коммуникативных умений.

Ключевые слова. *Речевая коммуникация, коммуникативные умения, общее недоразвитие речи.*

Еще Л.С. Выготский в своих работах отмечал, что одним из важнейших условий нормального речевого развития ребенка является установление им контакта с другими людьми. Им же разрабатывалось и было выдвинуто положение о решающей роли общения в психическом развитии ребенка, он неоднократно подчеркивал, что «психологическая природа человека представляет совокупность человеческих отношений, перенесённых внутрь и ставших функциями личности и формами её структуры» [1]. Развитие основных

положений теории Л.С. Выготского обнаруживаем в работах А.Н. Гвоздева, Л.Н. Ефименковой, М.И. Лисиной и других исследователей, которые постулируют положение об общении как основе построения взаимоотношений между людьми, а в нашем случае между детьми [2; 3; 5], т.е. общение – это опыт первоначальной адаптации человека в обществе, это залог его успешной социализации в будущем.

Наряду с термином *общение* в настоящее время широкое распространение в научной литературе получил его синоним - *коммуникация*. Однако полными синонимами эти понятия считать, по - видимому, не следует; во всяком случае, в русском языковом пространстве за ними закрепились разные представления о специфике процесса. По нашим наблюдениям, термин *общение* теснее связан с понятием речевого взаимодействия, термин же *коммуникация* увязывается со всем комплексом отношений между людьми. Без коммуникации невозможно регулировать и контролировать совместную деятельность. Это видно уже на самых ранних стадиях развития личности. Так, ни одна игра в детском коллективе не может быть выстроена правильно без взаимопонимания, которое тоже является одной из ее форм. Не случайно И. А. Зимняя рассматривает коммуникацию как процесс, в котором информацией обмениваются двусторонне, именно это ведет к взаимопониманию, иначе человек бы выпал из совместной деятельности и оказался бы потеряннным и беспомощным [4]. Все указанные выше авторы рассматривают коммуникацию, как взаимодействие людей, направленное на согласование и объединение усилий целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Подытожив все сказанное, можно утверждать, что коммуникативные умения – это умения правильно, грамотно и понятно донести свои мысли и так же правильно воспринимать информацию от других партнеров по общению.

Для дошкольного детского коллектива возможна только каноническая коммуникация, в процессе которой участники видят и слышат друг друга, находятся в одном пространстве. Традиционно такая коммуникация делится на вербальную (голос, интонация, тональность, темп речи, тембр) и невербальную (жесты, мимика, глазной контакт, прикосновения и др.). Для плодотворной коммуникации нужно обучать детей и вербальным и невербальным средствам, причем важно учитывать структуру общения.

В работах М.И. Лисиной в структуре общения как коммуникативной деятельности выделяются следующие компоненты: предмет общения; потребность в общении; коммуникативные мотивы; действия общения; задачи общения; средства общения; продукты общения. Автор утверждает, что общение для ребенка – это активные действия, при помощи которых происходит обмен информацией и установление с окружающими эмоционально окрашенных взаимоотношений, благодаря чему ребенок получает удовлетворение его материальных и духовных потребностей. В сфере общения со взрослыми и сверстниками ему выделяются три категории средств общения: экспрессивно - мимические, предметно - действенные и речевые средства, все они появляются последовательно. М.И. Лисина обращает внимание на то, что младшие дошкольники в основном используют выразительные и практические операции, а дети старшего дошкольного возраста как ведущую коммуникативную операцию используют речь. В этом случае коммуникативные умения рассматриваются как осознанное усвоение и уместное использование выразительно - изобразительных средств речи для объяснения собственных

мыслей в процессе установления взаимоотношений между людьми и дальнейшего их общения [5].

Предпосылки развития речи определяются двумя процессами: 1) неречевой предметной деятельностью самого ребёнка; 2) речевой деятельностью взрослых при их общении с ребёнком. То есть изначально дети с нормальным речевым развитием общаются и познают окружающий мир при помощи конкретного, чувственного восприятия мира, а затем в этот процесс включается вербальное общение со взрослыми, результатом которого становится желание ребенка самому вступать в новые контакты с другими людьми. Все это способствует формированию его речемыслительной и познавательной деятельности.

У детей же с ОНР на фоне мозаичной картины речевых и неречевых дефектов имеются трудности в формировании коммуникативных умений, поэтому у них возможны отклонения в развитии речемыслительной и познавательной деятельности. Как указывает С.Н. Шаховская, общее недоразвитие речи – это многомодальные нарушения, которые проявляются на всех уровнях организации языка и речи. Естественно, речь ребенка с ОНР значительно уступает в качестве ребенку с нормальным речевым развитием, так как задержка формирования одного компонента ведет к задержке развития другого. Пассивный словарь таких детей намного превосходит активный и переводится в активный очень медленно, от этого и возникает бедность лексикона. Далее появляются трудности в развитии процессов обобщения, абстракции, затем отмечается недостаточность речемыслительной деятельности, что, в свою очередь, приводит к недостаточной обеспеченности полноценного общения и как следствие всего этого общее психическое недоразвитие. Ребенок с ОНР не владеет в соответствии с возрастными нормами понятиями, обобщениями, классификациями, у него вызывает трудности анализ и синтез поступающей информации [6].

В процессе игры у детей с речевым недоразвитием отмечается бедность сюжета, процессуальный характер игры, низкая речевая активность. Если игра не контролируется воспитателем, то она приобретает неорганизованную форму, но чаще всего дети даже не могут себя ничем занять. Если же воспитатель поручает им какое-либо дело, то каждый старается сделать это по-своему, не сотрудничая с партнером, что говорит о недостаточной сформированности коммуникативных умений и навыков совместной деятельности, сотрудничества [8].

Анализ литературы по данной проблеме позволяет сделать вывод о том, что коммуникативные способности – одна из форм проявления человеческой активности, которая направлена на осуществление социального взаимодействия людей и заключается в передаче и обмене информацией, организации взаимодействия субъектов коммуникации, восприятия друг друга партнерами и установлении на этой основе взаимопонимания.

Процесс формирования коммуникативных умений и навыков в онтогенезе проходит через ряд этапов: 1) отсутствие у ребенка потребности в общении (0 - 12мес.); 2) становление общения, первичное оформление специфической потребности детей в общении (12 - 24мес.); 3) развитие общения детей со сверстниками, закрепление и стабилизация успехов, достигнутых детьми к самому концу второго этапа (3 - 4года); 4) развитие общения детей со сверстниками, сверстник как партнер по общению становится более интересен, чем взрослый (4 - 7лет включительно) [6].

Для нашего исследования наибольший интерес представляет четвертый этап (5 - 6 лет). При нормальном речевом развитии в этом возрасте дети уже пользуются развернутой фразовой речью, легко вступают в процесс общения, инициативны, активны, проявляют интерес к деятельности сверстника, делятся своими интересами, а также стараются учитывать предпочтения, желания, партнера в ходе выполнения совместной работы. У детей с ОНР наблюдается ряд проблем. При ОНР I уровня в процессе общения дети в основном используют еще только жесты и мимику. При попытке рассказать что - либо они способны назвать лишь отдельные слова (причём это корневые слова, лишённые флексий) или одно - два искаженных предложения. Дети с ОНР II уровня в этом возрасте уже общаются с использованием достаточно постоянных, хотя и искаженных в фонетическом и грамматическом отношении речевых средств. При ОНР III уровня дети пользуются развернутой фразовой речью, но при этом отмечаются фонетико - фонематические и лексико - грамматические нарушения, недостаточность развития процессов обобщения и абстракции, нарушения процесса тематического отбора и семантического выбора слов при порождении речевого высказывания [7].

Процесс коммуникации играет важную роль для ребенка старшего дошкольного возраста, а комплекс нарушений речевого и когнитивного развития у детей с общим недоразвитием речи препятствует становлению у них полноценных коммуникативных связей с окружающими, затрудняет контакты со взрослыми и может приводить к изоляции этих детей в коллективе сверстников. Наиболее принципиальным в этой проблеме является то, что дети с нормальным речевым развитием не нуждаются в дополнительной коррекционной работе для перехода с одного этапа формирования коммуникативных умений на другой, а вот детям с ОНР такая помощь жизненно необходима. В связи с этим требуется специальная работа по коррекции и развитию всех компонентов речевой, познавательной и коммуникативной деятельности в целях оптимальной и эффективной адаптации детей с выраженными нарушениями речи к условиям и требованиям социума.

Список литературы

1. Выготский, Л.С. Мышление и речь. Антология мировой педагогики / Л.С. Выготский. – М.: Национальное образование, 2016. – 368 с.
2. Гвоздев, А.Н. Вопрос изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. – СПб.: Детство - Пресс, 2007. – 472 с.
3. Ефименкова, Л.Н. Формирование речи у дошкольников: развитие и коррекция / Л.Н. Ефименкова. — М.: Национальный книжный центр, 2015. – 221с.
4. Зимняя, И.А. Педагогическое общение как процесс решения коммуникативных задач // Психолого - педагогические проблемы взаимодействия учителя и учащихся / Под ред. А.А.Бодалева, В.Я.Ляудис. М., 1980. – 75с.
5. Лисина, М.И. Формирование личности ребенка в общении / М.И. Лисина. – СПб.: Питер, 2009. – 320с.
6. Логопатопсихология: учеб. пособие для студентов / под ред. Р.И. Лалаевой, С.Н. Шаховской. - М.: ВЛАДОС, 2011. – 285 с.
7. Основы теории и практики логопедии : учебное пособие / ред. Р. Е. Левина . - Репр. воспроизведение изд. . - М. : Альянс, 2013. - 367 с.

8. Спирина, Л.Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми нарушениями речи / Л.Ф. Спирина. - М.: Педагогика, 1980. - 192с.

© Е.Г.Байгабылова, 2018

УДК 373.2

Чернышева Л.Г.

канд. пед. наук, доцент ТОГУ,
г. Хабаровск, РФ

E - mail: tschern@yandex.ru

Бакланова Н.В.

магистрант 2 курса ТОГУ,
г. Хабаровск, РФ

E - mail: nata.baklanova.1978@mail.ru

Chernysheva L.G.

PhD in Pedagogic sciences; Assoc. Prof.
Pacific National University, Khabarovsk, RF

E - mail: tschern@yandex.ru

Baklanova N.V.

Master's Degree student of second course

ПРОГРАММА СОПРЯЖЕННОГО ФИТНЕСА В ДЕТСКОМ САДУ

THE DUAL FITNESS PROGRAMM IN PRESCHOOL

Аннотация

Цель исследования – выявить эффективность влияния занятий по программе сопряженного фитнеса на физическое состояние дошкольников. Компонентами программы являются: «Фитнес - танс», включающий общеразвивающие упражнения, танцевально - ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений и креативная гимнастика; фитбол - гимнастика, логоритмика, упражнения на тренажерах. Внедрение разработанной программы в учебный процесс дошкольного учреждения привело к снижению числа простудных заболеваний, росту физической подготовленности, развитию речи у детей 5 - 7 лет.

Ключевые слова

физкультурные занятия, программа сопряженного фитнеса, дошкольники.

Abstract

Purpose of research - to identify the effectiveness of the impact of employment on the dual fitness program on the physical state of preschool children. The components of the program are: "Fitness - dance", which includes general developmental exercises, dance and rhythmic gymnastics, unconventional creative exercises and gymnastics; fitball gymnastics, logoritmika, exercise at the gym. Implementation of the program developed in the educational process of

preschool institutions has led to a decrease in the number of colds, increase physical fitness, development of speech in children 5 - 7 years.

Key words

physical training sessions, the dual program of fitness, preschool children.

Актуальность проблемы здоровья дошкольников в настоящее время неоспорима. Здоровье – одно из основных условий, определяющих возможность полноценного физического и психического развития ребенка, но состояние здоровья детей на сегодняшний день не соответствует ни потребности, ни потенциальным возможностям нашего общества, в котором. проявляется противоречие между успехами детей в учебной деятельности и потерями в состоянии их здоровья [1, 2 и др.]. В связи с этим ученые, педагоги предлагают разнообразные средства физической культуры с оздоровительной направленностью. В большинстве случаев это различные направления оздоровительных видов гимнастики - ритмическая гимнастика, аэробика, стретчинг, шейпинг, калланетика, суставная гимнастика, восточные оздоровительные системы упражнений: у - шу, китайская гимнастика, йога и др. [1 - 9 и др.]. Все они направлены на оздоровление организма занимающихся, создание устойчивого интереса к занятиям по физической культуре, поднятию эмоционального настроения, что способствует успеху в освоении предлагаемых заданий и решению задачи по формированию желания выполнять физические упражнения ежедневно. Среди множества форм физического воспитания подрастающего поколения на сегодняшний день особое место занимает фитнес.

На протяжении нескольких лет физкультурно - оздоровительное направление в работе детского сада № 14 г. Хабаровска является одним из приоритетных.

Цель исследования – выявить эффективность влияния занятий по программе сопряженного фитнеса на физическое состояние дошкольников.

На основании изучения научно - методической литературы и в соответствии с имеющимися педагогическими и материально - техническими условиями была разработана программа сопряженного фитнеса для детей 5 - 6 лет. Ее содержание составляют следующие компоненты:

1. «Фитнес - данс», авторов Ж.Е. Фирилевой и Е.Г. Сайкиной [7], представляет собой оздоровительно - развивающую программу по танцевально - игровой гимнастике для дошкольников, доступность которой обусловлена включением простых общеразвивающих упражнений, а также таких разделов как: танцевально - ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений и креативная гимнастика. Компонентами танцевально - ритмической гимнастики являются: игротанца (упражнения для согласования движения с музыкой: хлопки в такт с музыкой, движения руками в различном темпе, различные динамики «громко – тихо»); игрогимнастика (общеразвивающие упражнения с предметами, без предметов, акробатические, на расслабление мышц, дыхательные); игротанец (хореографические движения, танцевальные шаги, ритмические танцы). Нетрадиционные виды упражнений представлены: игропластикой, пальчиковой гимнастикой, игровым самомассажем, музыкально - подвижными играми и играми - путешествиями. В креативную гимнастику включены музыкально - творческие игры и специальные задания.

2. Фитбол - гимнастика, авторов Т.С. Овчинниковой и А.А. Потапчук [4]. Фитбол по своим свойствам многофункционален и может использоваться как предмет, тренажер или

опора. В фитбол - гимнастику включаются различные виды ходьбы и бега; упражнения на ориентировку в пространстве; на осанку; общеразвивающие упражнения; упражнения для укрепления мышц брюшного пресса, туловища и ног; на гибкость, расслабление, дыхательные упражнения.

Занятия с мячом - фитболом не просто укрепляют мышцы спины и брюшного пресса, но и позволяют решать достаточно актуальную для современного дошкольника задачу – формируют правильную осанку. Фитбол - гимнастика позволяет осуществлять профилактическую работу по коррекции отклонений в здоровье детей в игровой и занимательной форме. Эти мячи вносят игровой момент в занятие, а также создают неповторимый эмоциональный подъем.

3. Логоритмика – упражнения с использованием стихотворений, которые развивают как общую моторику детей, их физические качества, так и речь и словарный запас детей [6].

4. Физические упражнения на тренажерах: «гребля» – для укрепления мышц плечевого пояса; велотренажеры, беговые дорожки, «степпер» – для укрепления мышц нижних конечностей; тренажер «наездник» – для профилактики и коррекции осанки, укрепления мышц спины и ног, развитие координации и подвижности суставов; статический тренажер – для укрепления мышц спины и брюшного пресса; батуты для прыжков для развития координации движений, гибкости и подвижности суставов.

Для проверки эффективности разработанной программы сопряженного фитнеса были отобраны 20 детей 5 - 6 лет с отклонениями в состоянии здоровья: нарушением осанки, плоскостопием, часто болеющие простудными заболеваниями, с заболеванием дыхательных путей, а также нарушением речи.

Занятия в рамках секции детского фитнеса, проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 30 - 40 мин. Структурно занятия традиционны.

После годичного внедрения разработанной программы было проведено повторное тестирование по тестам физической подготовленности.

В тесте на силу мышц спины – удержание в горизонтальном положении туловища лежа на кушетке вниз лицом все дети сумели выполнить норматив (удержание 30 - 60 с), в начале эксперимента таковых было 50 % .

Развитие мышц брюшного пресса определялось числом непрерывного повторения перехода из положения лежа в положение сидя и обратно (при фиксации ног) в медленном темпе, не более 16 раз в мин. Норма для дошкольников – 10 - 15 раз. В начале педагогического эксперимента число детей, выполнявших норму, составляло 46 % , к концу – 100 % .

Тестирование скоростно - силовых качеств: в прыжке в длину показало: вначале года: у 56 % детей высокий уровень, у 40 % – средний, 4 % – низкий. В конце года: 71 % , 29 % и 0 % соответственно; в метании мешочка на дальность правой рукой: в начале года – у 27 % детей – высокий, у 54 % – средний, у 19 % – низкий, в конце года: у 44 % , 55 % и 1 % соответственно. Результаты метания левой рукой в начале года: у 23 % – высокий, 32 % – средний, 55 % – низкий уровень, в конце года: 39 % , 50 % и 11 % соответственно.

В тесте на гибкость (наклон вперед из положения сидя на полу): в начале года: у 80 % – высокий, 18 % – средний, 2 % – низкий 0 % , в конце года: 85 % , 15 % и 0 % соответственно.

В упражнениях на быстроту: челночный бег 3х10 м: в начале года у 50 % – высокий, 35 % – средний, 15 % – низкий, в конце года: у 62 % , 34 % и 4 % соответственно; бег 30 м: в начале года: у 68 % –высокий, 32 % – средний, 0 % – низкий, в конце эксперимента: 82 % , 18 % и 0 % соответственно.

Анализ медицинских карт дошкольников показал, что в группе резко снизился процент детей, болеющих простудными заболеваниями. Если до эксперимента в группе было зафиксировано 13 случаев простудных заболеваний, то после проведения эксперимента – 2.

Использование упражнений на фитболах с элементами логоритмики тоже дало положительный результат. Тестирование по методике Е.А. Фотековой [8] показало, что на начало эксперимента из всех детей возраста 5 - 6 лет было с высоким уровнем развития речи 16 % детей, средним - 44 % , низким - 40 % . По окончанию учебного года 69 % детей стало с высоким уровнем развития речи, 21 % - со средним и 10 % с низким.

Таким образом, внедрение в физкультурные занятия фитнес - программы сопряженного воздействия с дошкольниками 5 - 6 лет привело к положительным результатам по многим показателям, что доказывает ее эффективность. Достоверность полученных результатов будет определяться в последующей работе.

Литература

1. Борисова В.В., Титова А.В., Субботина Т.И. Методические особенности использования инновационных направлений аэробики в физкультурных занятиях с детьми 6 - 7 лет // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2014. Вып. 2 / 4. С. 33 - 38.
2. Иванова Л.А., Савельева О.В., Звонова Т.А. Одно из направлений здоровьесберегающей, оздоровительно - развивающей работы в дошкольном образовательном учреждении // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2013. № 3(97). С. 72 - 76.
3. Немеровский В.М. Игро - и психогимнастика в развитии двигательнопознавательной сферы детей 5 - 6 лет в условиях ДОУ и семьи // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. 2007. № 12 (34).С. 81 - 85.
4. Овчинникова Т.С., Потапчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2009. 176 с.
5. Сайкина Е.Г. Применение фитнес - технологий в дошкольных образовательных учреждениях // Инновационные педагогические технологии в системе физкультурного образования и оздоровления : сб. матер. науч. - практ. конф. СПб. : СПб.НИИФК, 2006. С. 86 - 91.
6. Сайкина Е.Г. Требования к разработке программ по детскому фитнесу // Современная гимнастика : проблемы, тенденции, перспективы : сб. матер. III Междунар. науч. - практ. конф., посвящ. 210 - летию РГПУ им. А.И. Герцена. СПб. : Изд - во РГПУ им. А.И. Герцена, 2007. С. 131 - 137.
6. Савицкая Н.М. Логоритмика для малышей 4 - 5 лет. СПб.: Изд - во «Каро», 2009. 128с.
7. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «ФИТНЕС–ДАНС» лечебно–профилактический танец: учебно - методическое пособие.СПб.: «Детство–пресс», 2014. 384 с.
8. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников.М.: Аркти, 2000. 56 с.

9. Эйдельман Л.Н. Методика применения танцевально - хореографических упражнений для формирования осанки детей дошкольного возраста : дис. . канд. пед. наук СПб., 2009. 184 с.

© Л.Г. Чернышева, Н.В. Бакланова, 2018

УДК 796.011

Г.А. Бартдинова

ст.преп. БГМУ,

г.Уфа, РФ

E - mail: bartguz@yandex.ru

О НЕОБХОДИМОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ

Аннотация

В статье рассматриваются особенности формирования мотивации студентов 2 - 4 курса БГМУ к занятиям физической культурой, поскольку из - за интенсивных умственных нагрузок интерес к спорту снижается. Цель работы состоит в изучении уровней физической активности и мотивационной составляющей. Основным методом исследования явился социологический опрос. В результате у студентов старших курсов наблюдается тенденция к снижению интереса к занятиям спортом. Таким образом, при правильно сформированной положительной мотивации к занятиям улучшаются навыки и умения по физическому самосовершенствованию.

Ключевые слова

Физическая культура, спорт, мотивация, университет, здоровье

Актуальность. В связи с высокими учебными нагрузками в медицинском университете среди студентов отмечается тенденция к ведению малоподвижного образа жизни. Вследствие этого снижается мотивация к занятиям физической культурой, что в целом неизбежно ведет к снижению здоровья и работоспособности.

Цель. Рассмотреть уровень физической активности студентов и изучить особенности формирования мотивации к регулярным физическим нагрузкам.

Метод. Данные анонимного анкетирования студентов 2 - 4 курса, анализ литературных источников.

Результат. Результаты исследования, характеризующего мотивационно - потребностную сферу студентов, представлены в таблице (см. табл. 1).

Таблица 1.

Анализ мотивационной сферы студентов

№	Вопросы и ответы	2 курс (n=56)	3 курс (n=51)	4 курс (n=54)
1.	Что из перечисленного могло бы повысить вашу мотивацию к занятиям физкультурно - спортивной деятельностью?			

	- возможность выбирать вид спорта	17	11	9
	- новые спортивные объекты (крытый бассейн, современный фитнес зал и др.)	21	9	32
	- улучшение качества занятий	16	24	13
	- затрудняюсь ответить	2	7	0
2.	Какой вид спорта, из существующих в ВУЗе, вам больше всего нравится?			
	- волейбол	16	20	4
	- баскетбол	5	3	3
	- легкая атлетика	10	2	5
	- плавание	7	0	2
	- бокс	2	3	0
	- лыжный спорт	1	2	6
	- гимнастика	14	17	34
	- настольный теннис	1	4	0
3.	Занимаетесь ли вы в спортивных секциях?			
	- да	19	28	21
	- нет	37	43	33
4.	Изменился ли ваш интерес к занятиям физической культурой за время обучения в ВУЗе?			
	- повысился	7	16	2
	- снизился	10	11	24
	- остался прежним	39	24	28

Полученные результаты, позволяют сделать выводы об изменениях, произошедших у студентов со 2 по 4 курс:

- наблюдается тенденция к снижению интереса к физкультурно - спортивной у старших курсов.

- повышенный интерес вызывают такие виды спорта, как волейбол, гимнастика, легкая атлетика.

- для повышения мотивационной составляющей необходимо улучшение качества занятий и открытие новых спортивных объектов.

Формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом – сложный процесс. Необходимо использовать индивидуальный подход к физической подготовленности студентов, применять на занятиях соревновательную деятельность (эстафеты, игровые виды спорта), более качественно формировать секции по студенческим интересам [2, с.124].

Помимо практических занятий физической культурой в ВУЗах введены теоретические занятия, на которых также уделяется внимание формированию интереса к практическим упражнениям [1, с.156]. Гармоничное сочетание данных форм обучения способствует

развитию познавательного интереса к знаниям и формированию умений на практических занятиях физической культурой.

Вывод. Таким образом, формированию положительной мотивации к занятиям физической культурой и спортом способствует проведение различных внутривузовских соревнований, участие сборных университетских команд в спортивных мероприятиях разного уровня, массовых региональных праздниках спорта.

Список использованной литературы:

1. Дрокина К.Е. Формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом у студентов // Молодежный научный форум: Гуманитарные науки: электр. сб. ст. по мат. XXXV междунар. студ. науч. - практ. конф. № 6(34). 2016.

2. Прошляков В.Д., Никитин А.С. О необходимости формирования у студентов медицинского вуза мотивации к здоровому образу жизни и занятиям физической культурой и спортом // Рос. мед. - биол. вестн. им. акад. И.П. Павлова. № 4. - 2015.

© Г.А.Бартдинова, 2018

УДК 373

Ф.Ф. Баширова,

воспитатель МБДОУ «Детский сад №1 «Сказка»,
Астраханская область, с. Красный Яр

БИЗИБОРД КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация.

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно - двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Организуя игровую деятельность детей, педагоги и родители стремятся найти что - то новое, нетрадиционное для занятий. Наиболее интересной из новых игровых технологий для детей – является бизиборд. В данной статье представлен опыт организации педагогической деятельности развитию детей дошкольного возраста посредством бизиборда – развивающей доски со всевозможными кнопочками, замочками, крючками, шнурками, пуговицами, выключателями и прочими «опасностями».

Ключевые слова:

Бизиборд, дошкольный возраст, сенсорное развитие, развитие мелкой моторики, тактильное восприятие.

Известно, что развитие мелкой моторики и познание мира через тактильные стимулируют формирование когнитивных процессов у малышей. Именно поэтому, сегодня такое разнообразие всевозможных игрушек, кубиков, конструкторов и других игровых материалов предназначенных для детей. И ни для кого не секрет, что игровая деятельность является ведущей для детей дошкольного возраста. Именно в младшем возрасте мы отмечаем у детей интерес к предметно - манипулятивной деятельности.

Уже с самого рождения дети начинают познавать мир - сначала посредством звуков, образов и телесного контакта с близкими людьми, затем начинается этап сенсорного развития. И чем больше фактур и текстур будет окружать ребенка, тем гармоничнее будет его развитие. Играя, у ребенка развивается мелкая моторика пальцев, мышление, логика. Именно на развитие мелкой моторики и делают акцент педагоги. Нервные рецепторы в пальчиках связаны с зонами мозга, ответственными за речь.

В настоящее время существует большое разнообразие игровых методик по этому направлению работы: пальчиковые игры; игры с крупами (сортировка, рисование); детское творчество (карандаши, восковые мелки, краски, лепка из соленого теста). И главная задача взрослого - сделать все эти знания разнообразными и интересными, ориентируясь на интересы малыша.

Организуя игровую деятельность воспитанников, я стремилась найти что - то новое, нетрадиционное. Хотелось избежать формального игрового взаимодействия, активизировать желание и деятельность детей младшего дошкольного возраста. Смотивировать на более продуктивное, развивающее совместное сотрудничество. Наиболее интересной из новых технологий мне показалась идея создания бизборда.

БИЗИБОРД (busy board) – развивающая доска (стенд, модуль) со всевозможными кнопками, замочками, крючками, шнурками, пуговицами, выключателями и прочими «опасностями». Это полезные игры на усидчивость, внимательность, развитие мышления.

Недаром бизборды еще называют «Волшебная доска», «Чудо –доска», «Доска - стенд для мелкой моторики». А еще звучит такое название как «Развивающая доска Монтессори». Ведь именно итальянский педагог Мария Монтессори первой подала идею обучать детей через знакомство с предметами. А прототип современного бизборда был изготовлен в 1907 году самой Марией Монтессори. Она решила дать возможность поиграть детям с предметами, к которым родители их не подпускают. С тех пор бизборд многократно изменялся и усовершенствовался, но всегда оставался незаменимым помощником для всестороннего развития у детей.

Конечно, одна доска никогда не сможет заменить целый комплекс подготовки к детскому саду или школе, но заложить важный фундамент в формировании маленького гения бизборду вполне по силам. По моему мнению, бизборд является отличным пособием для развития детей дошкольного возраста и необходим в каждой группе, как элемент развивающей предметно - пространственной среды.

По моему мнению, бизборд – действительно нужный предмет. С такой доской ребенок будет не только некоторое время занят, но также пополнит свой багаж знаний, разовьет свои тактильные ощущения, мелкую моторику, логику и мышление. На бизборде можно найти детали, которые неизменно вызывают интерес у ребенка, но и запрещаются родителями по соображениям безопасности – розетки с вилками, прищепки, крючки. Дети изучают каждую мелкую детальку: двигают защелку, пытаются открыть замок ключами или надеть крючок, открыть кошелек или расстегнуть молнию и т.д.

Список возможных элементов для бизборда весьма разнообразен: дверные цепочки, крючки, петельки, пуговицы; замки (в том числе засовы, щеколды, задвижки, шпингалеты); фонарики и лампочки; выключатели и кнопки; счёты; дверной звонок; дисковый или кнопочный телефон, пульт; катушки и шнурки; молнии и пуговицы; циферблаты от часов; колёсики и шарики; поворотные тумблеры; рисунки и т.д.

Бизборд служит предметом интеграции элементов всех образовательных областей развития ребенка, отраженных в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально - коммуникативное, физическое, художественно - эстетическое. И так же может являться формой психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и

индивидуализации ребенка - дошкольника, средством всестороннего развития его личности.

Занимаясь с бизбордом, дети не только знакомятся с бытовыми вещами, которые есть у него дома, но и развивают определенные навыки:

- мелкую моторику рук (основная задача бизборда – полная свобода тактильного восприятия);
- координацию движений (шнуровки, цепочки, защелки и пр.);
- усидчивость (множество действий);
- логику (начинают понимать, что сначала открываем щеколду, потом откроется дверца);
- цветовосприятие (в оформлении доски используются разные цвета радуги);
- изучение слов, изучение мира (за дверцами прячутся картинки с животными, фруктами, транспортом и др.);
- воображение (самостоятельно может придумать как использовать ту или иную деталь);
- память (нейронные сигналы от пальчиков передаются в мозг ребенка и обогатят впечатлениями память).

Доска Бизборд не имеет каких - то возрастных ограничений. Заниматься бизбордом можно до самой школы, тренируя навыки, которые пригодятся в быту и развивая зоны мозга, отвечающие за речь. В процессе игры с бизбордом дети учатся самостоятельно решать различные задачи и проблемные ситуации, видят свои ошибки, стараются их исправить или помогают сделать своим друзьям (коммуникативность и взаимопомощь).

Положительные отзывы родителей и наблюдаемая динамика в развитии детей говорят о высокой эффективности проводимой работы и необходимости продолжения использовать данное дидактическое пособие. Хочется отметить, что с использованием бизборда у наших детей повышается желание взаимодействовать друг с другом, а общение и взаимодействие наполняются новым, актуальным и интересным, содержанием.

Список использованной литературы:

1. Захарова Е. Проект в группе раннего возраста «Развивающая доска – Бизборд». Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам. (www.maam.ru)
2. Сомова А.С., Шнюкова Т.Н. Учебно - методическое пособие на тему: Развивающая доска – бизборд. (www.nportal.ru)

© Ф.Ф. Баширова, 2018

УДК 372.8

Бородулина О.И.

учитель биологии МБОУ "Лицея №5
г. Елец", Липецкой области, РФ
E - mail: ksana.brdulina@rambler.ru

ПРЕДПРОФИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ПО БИОЛОГИИ

Введение профильного обучения и предпрофильной подготовки школьников является важнейшей предпосылкой для разработки и применения в педагогической практике новых средств ориентационной работы с учащимися на более ранних возрастных этапах. В нашем

лицее предпрофильная подготовка начинается с 7 класса и к окончанию 9 класса учащиеся знают направления дальнейшего образования.

Основной целью предпрофильной подготовки учащихся по биологии является выявление интересов, проверка возможностей ученика на основе выбора небольших курсов, охватывающих основные области знания по биологии и химии.

Задачи предпрофильного обучения биологии:

- выявление интересов и склонностей, способностей школьников и формирование практического опыта в различных сферах познавательной и профессиональной деятельности, ориентированного на выбор профиля обучения в старшей школе;
- развитие широкого спектра познавательных и профессиональных интересов, ключевых компетенций, обеспечивающих успешность в будущей профессиональной деятельности;
- формирование способности принимать осознанное решение о выборе дальнейшего направления образования, пути получения профессии.

В связи с этим, предпрофильная подготовка по биологии должна:

- предусматривать усиление интеграции образовательных и предметных областей с внеучебной практикой, направленной на формирование ключевых компетенций профессионального самоопределения;
- обеспечивать, в случае необходимости, возможность переориентации школьника с одного профиля на другой;
- обеспечиваться высоким уровнем оснащения учебного процесса, современными мастерскими, лабораториями, рабочими местами, комфортными условиями и высокой культурой труда.

Система предпрофильного образования предполагает внедрение различных инновационных изменений в организации и содержании обучения. Их реализация в практике по существу приведет к коренному изменению учебно - воспитательного процесса, к построению новой системы образования семиклассников. [1]

Так для реализации предпрофильного образования в лицее организованы различные занятия внеурочной деятельности и занятия по дополнительному образованию. На занятиях объединения "Исследователь" охватывается большой круг естественнонаучных исследований и является дополнением к базовой учебной программе по биологии. На занятиях объединения "Исследователь" изучаются так же особенности природы Липецкой области, заповедные места, растительный и животный мир нашей области. Наш лицей находится в шаговой доступности такого заповедника Липецкой области, как Галичья гора. Занятия объединения в естественной среде всегда интересны и разнообразны. Изучение флоры и фауны на таких занятиях послужило написанию многих исследовательских работ. Таким образом, новизна и актуальность программы заключается в сочетании различных форм работы, направленных на дополнение и углубление биолого - экологических знаний, с опорой на практическую деятельность и с учетом региональных, в том числе экологических, особенностей.

Занятие в кружке позволят школьникам, с одной стороны, расширить свои знания о мире живой природы, с другой - продемонстрировать свои умения и навыки в области биологии перед учащимися школы, а так же на региональном и всероссийском уровне на различных конференциях и конкурсах. Участники объединения с большим удовольствием организуют различные агитбригады, приуроченные к дням защиты Земли, воды, леса и

других экологических дат. Участвуют в месячниках "Помоги пернатому другу!", где изготавливают и развешивают кормушки, листовки с призывами о защите птиц. Так же участвуют в акциях "Посади деревце!", которое ежегодно проходит в рамках озеленения города. Юные исследователи являются призерами и победителями конкурсов и викторин по биологии и экологии. Несколько лет подряд учащиеся нашего лицея являются победителями муниципальных соревнований "Экологический полигон".

Несмотря на то, что вопросы профориентации не являются главной целью биологического кружка, разнообразная деятельность, запланированная на занятиях, возможно, поможет юным биологам определиться с выбором своей будущей профессии. [2]

Список использованной литературы:

1. Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования от 18 июля 2002 г. №2783.
2. Беспалько, В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения [Текст] / В.П. Беспалько. - М.: Просвещение, 2007. - 320 с.
3. Никишов, А.И. Теория и методика обучения биологии [Текст] / А.И. Никишов. - М.: КолосС, 2007. - 210 с.

© О. И. Бородулина, 2018

УДК37

М.А.Валеев

канд. пед. наук, доцент БГПУ им. М. Акмуллы,
г. Уфа, РФ
E - mail: valeev.marat@mail.ru

СПОРТИВНЫЕ САНКЦИИ

Целью работы является исследование спортивных санкций. Методологическую основу работы составляют как общенаучный диалектический метод познания, так и частно - научные методы: исторический, сравнительно - правовой, формально - логический, статистический и другие.

Нормативная и эмпирическая база исследования. Базой исследования являются действующее законодательство.

Ключевые слова: спорт, спортивные санкции, спортивная ответственность, спортивная федерация, спортивное соревнование, субъект.

Административно - правовой статус граждан - часть их общего правового статуса. Он определяется тем положением, которое занимают граждане в политической, социально - экономической и культурной жизни страны, в сфере управления государственными и общественными делами. Правовой статус составляет совокупность разнообразных связей и отношений между обществом, государством и гражданами, урегулированных нормами права[2, с. 45].

На сегодняшний день спорт - это комплексная сфера жизни общества, важной частью которой являются определенные нормы. Данные правила поведения призваны урегулировать общественные отношения, возникающие в связи с занятием спортом и участием в спортивных соревнованиях. Спортивные отношения возникают между субъектами физической культуры и спорта. Согласно ст. 5 Федерального закона от 04.12.2007 N 329 - ФЗ "О физической культуре и спорте в Российской Федерации" (далее - Закон о спорте) к субъектам физической культуры и спорта относятся, например, физкультурно - спортивные организации, спортивные федерации, Олимпийский и Паралимпийский комитеты России, Российский спортивный студенческий союз, граждане, занимающиеся спортом, а также иные лица и организации.

Спорт, как и любая другая сфера жизни общества, подчинен определенным принципам, началам и правилам, которые закреплены в преамбуле Олимпийской хартии и иных правовых документах. Наиболее важными нам представляются следующие позиции:

- занятие спортом является правом человека - индивида;
- каждый человек должен иметь возможность заниматься спортом без какой - либо дискриминации в любых ее проявлениях;
- в спортивных состязаниях одним из основных является принцип честной игры (fair play).

Однако, к сожалению, не все субъекты спорта желают соблюдать общепризнанные принципы и правила спортивного права. Например, некоторые спортсмены, не желая проигрывать на соревнованиях, используют запрещенные субстанции - допинг, тем самым нарушая принцип честной игры (fair play). Соответственно, такой спортсмен становится нарушителем и нечестно участвует в спортивных соревнованиях.

Именно в подобных ситуациях возникает необходимость использовать механизм спортивных санкций. Вопросы спортивно - правовой ответственности исследовались многими учеными, например, О.А. Шевченко, И.М. Амировым, Ю.В. Зайцевым, С.В. Алексеевым. По мнению О.А. Шевченко, важно помнить о том, что институт юридической ответственности за нарушения в очерченной сфере является неотъемлемой частью общего механизма правового воздействия на спортивные отношения. И именно поэтому институт спортивно - правовой ответственности должен быть закреплен в Законе о спорте. И.М. Амиров говорит о том, что в сфере спорта существуют основания для выделения наряду с общепринятыми видами ответственности (дисциплинарной, гражданско - правовой, административной и уголовно - правовой) также и специальной юридической ответственности - спортивно - соревновательной. Исследователь справедливо указывает: в практике проведения спортивных состязаний возникают ситуации, когда их участники допускают нарушения спортивно - технических норм, которые непосредственно связаны со спецификой проведения спортивных состязаний и имеют значение только применительно к специфическим принципам, а также тактике данного вида спорта[1, с. 120 - 126; 3, с.19 - 28; 4,с.56].

Переходя к рассмотрению конкретных спортивных санкций, необходимо отметить следующее. Согласно п. 5 ч. 1 ст. 16 Закона о спорте но общероссийская спортивная федерация вправе но утверждать нормы, но устанавливающие спортивные еще санкции для еще признающих такие но нормы субъектов но физической культуры и но спорта. Таким образом, еще каждая общероссийская еще спортивная федерация еще уполномочена

определять по свой перечень по спортивных санкций, т.е. вопросы закрепления по перечня спортивных еще санкций, порядка еще их наложения, по последствий их по наложения полностью еще отданы на оно откуп спортивных еще федераций. Представляется, что еще такой подход по не является оно безупречным по оно ряду причин.

1. Полная передача по полномочий по по определению спортивных по санкций общероссийской еще спортивной федерации по означает, что оно последняя должна еще разработать нормативный по документ, закрепляющий оно перечень таких еще санкций и порядок оно их наложения еще на субъектов по физической культуры и по спорта. Однако делегирование еще таких полномочий оно не означает, оно что сама по федерация предпримет оно меры и установит еще эти санкции. Так, в п. 12.24 Устава Всероссийской еще федерации плавания 1991 оно года (далее - по ВФП) указано: оно ВФП имеет по право устанавливать еще ограничения и санкции оно на членов еще ВФП, нарушающих еще положения устава и оно иных нормативных оно документов, а также еще не исполняющих еще решения руководящих и по иных органов еще ВФП. Однако на еще сайте ВФП, по где публикуются по все нормативные еще акты, нет оно документа, который по бы устанавливал еще перечень спортивных оно санкций и порядок оно их применения. Таким образом, по ничего сделано еще не было. И как применять еще санкции к спортсменам - еще нарушителям, если еще они вроде по как не оно установлены? Получается, что еще механизм спортивных еще санкций в плавании оно является "мертвым", т.е. неработающим и не оно имеющим практической оно реализации.

2. Закон о спорте по как базовый оно документ, регулирующий еще спорт в Российской оно Федерации, должен по содержать хотя еще бы примерный оно перечень спортивных по санкций с их по дефинициями. Причем при еще установлении такого по базового перечня еще необходимо применять оно принцип открытого по списка, который оно допускает возможность по закрепления дополнительных оно спортивных санкций в по зависимости от оно того или по иного вида еще спорта. Таким образом, еще при подобном оно подходе (открытый по список) возможна еще реализация известного еще трудовому праву по принципа - единство и оно дифференциация, т.е. в Законе о спорте еще как акте оно федерального уровня по будут установлены по базовые спортивные еще санкции, а возможность по закрепления иных оно во внутренних оно нормативных документах оно спортивных федераций по позволит учесть по специфику каждого оно вида спорта.

3. Закон о спорте по должен установить оно базовые положения по касательно порядка по наложения спортивных еще санкций, принципы еще применения таких по санкций и др. Представляется, что еще закрепление базовых еще положений именно в оно федеральном законе оно необходимо для оно обеспечения единства еще практики применения оно таких санкций, в оно целях предотвращения оно злоупотреблений со еще стороны той еще или иной оно спортивной федерации. Общие положения - оно они на еще то и общие, еще чтобы быть оно указанными в законе.

4. Спортивные санкции оно следует дифференцировать еще по критерию еще видов спорта: по санкции, применяемые в по индивидуальных и командных оно видах спорта.

Полагаем, что еще разработчики проекта оно Закона о внесении по изменений в Закон о еще спорте должны по учитывать изложенные по выше позиции и оно опираться на оно них при по принятии закона о по внесении изменений в по Закон о спорте. Предлагаем следующие формулировки будущих поправок в Закон о спорте.

Представляется, что положения, посвященные спортивным санкциям, должны быть закреплены в ст. 25.1 "Спортивные санкции" (сразу после ст. 25 "Правила видов спорта") главы 2 Закона о спорте.

В ч. 1 ст. 25.1 необходимо определить понятие спортивной санкции: спортивная санкция представляет собой ограничение (наказание), которое должен претерпевать субъект физической культуры и спорта за совершение правонарушения, применяемое по решению должностного лица (органа) общероссийской спортивной федерации по виду спорта.

Спортивные санкции устанавливаются за совершение правонарушений субъектами физической культуры и спорта в индивидуальных и командных (игровых) видах спорта.

В индивидуальных видах спорта устанавливаются следующие виды спортивных санкций:

- дисквалификация (понятие дисквалификации закреплено в ст. 2 Закона о спорте) - применяется за нарушения правил соревнований (техника, допинг, нарушение требований к участникам);

- отстранение от тренировок и (или) соревнований за нарушение правил и положений спортивной федерации - применяется за нарушения внутренних нормативных документов спортивной федерации (например, нарушение дисциплинарных правил, кодекса этики спортсмена) и состоит во временном недопуске субъекта физической культуры и спорта к участию в тренировочном процессе и выступлению на спортивных соревнованиях;

- штраф - денежное взыскание, налагаемое за совершение правонарушения;

- начисление штрафных секунд - налагается по результатам проведения соревнования (выступления на отдельной дистанции) вследствие нарушения техники / правил выполнения упражнения или прохождения дистанции;

- письменный выговор;

- другие.

В командных видах спорта устанавливаются следующие виды спортивных санкций: дисквалификация; аннулирование результата матча (игры); снятие очков; проведение матча (игры) без зрителей; штраф; замечание; иные.

Список использованной литературы:

1. Амиров И.М. Особенности юридической ответственности в сфере спорта: к постановке проблемы [Текст] / И.М. Амиров // Общество и право. 2015. № 4. С. 120 – 126.

2. Воеводин Л.Д. Конституционные права и обязанности советских граждан [Текст] / Л.Д. Воеводин. М.: Изд - во МГУ, 1972. - 256с.

3. Зайцев Ю.В. Спортивная ответственность, спортивные правонарушения и спортивные санкции [Текст] / Ю.В. Зайцев // Спортивное право: Науч. - практич. журнал. 2013. № 2. С. 19 – 28.

4. Шевченко О.А. Особенности регулирования труда в сфере профессионального спорта [Текст] / О.А. Шевченко / Междунар. асс. спорт. права (IASL); Комис. по спорт. праву Асс. юристов России. М., 2013. С.56.

© М.А. Валеев, 2018

«ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО - ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ИНТЕГРАЦИИ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МУЗЫКАЛЬНОГО И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»

Аннотация

В статье рассматриваются основные требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования о необходимости развития художественной и творческой активности детей дошкольного возраста, представлена общая характеристика художественно - творческих способностей и их структурных компонентов. Также в статье представлены результаты экспериментального исследования по выявлению эффективности применения выразительных средств музыкального и изобразительного искусства в целях развития художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова

Федеральный государственный образовательный стандарт, способности, художественно - творческие способности, старший дошкольный возраст, эксперимент.

В настоящее время действуют обязательные нормативные указания относительно необходимости и детального подхода к развитию художественного и творческого потенциала детей в условиях дошкольной образовательной организации. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) неоднократно акцентируется внимание на необходимости развития воображения, художественной и творческой активности дошкольников, их творческой самостоятельности [1]. Для детей должна быть создана благоприятная среда для развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей, для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

В психологии и педагогике вопрос неоднократно отмечалась важность развития художественно - творческих способностей детей начиная с дошкольного возраста.

В литературе способности определяются как индивидуально - психологические особенности личности, предопределяющие успех в деятельности (М.М. Калашников) [3, с. 45], такие индивидуально - психологические особенности, которые имеют отношение к успешности выполнения той или другой деятельности (Б.М. Теплов) [5, с. 536], пригодность к определенной деятельности, легкость усвоения новой деятельности, а также широта переноса выработанных индивидом способностей с одной деятельности на другую (С.Л. Рубинштейн) [4, с. 712], проявление творческого развития ума, проявление творческого применения этих знаний, авторской позиции самого человека в отношении знаний, которые он усваивает самостоятельно и сознательно (Б.Г. Ананьев) [2, с. 15].

Таким образом, способности человека – это его индивидуально - психологические особенности, которые проявляются в деятельности и являются залогом успешности её осуществления. От способностей зависит быстрота, глубина, легкость и прочность процесса овладения знаниями, умениями и навыками, но сами способности не сводятся к знаниям и умениям.

В этой связи художественно - творческие способности можно определить, как совокупность индивидуально - психологических свойств личности, проявляющиеся в художественно - творческой деятельности, характеризующиеся быстротой, глубиной, легкостью и прочностью процесса овладения и применения знаний, умений и навыков, что позволяет создавать субъективно новые идеи, оригинальные продукты творчества в процессе обработки информации и материалов.

Наиболее благоприятным периодом для развития художественно - творческих способностей является старший дошкольный возраст. Старшие дошкольники уже способны в процессе восприятия художественных произведений выделять существенные свойства предметов и явлений, устанавливать связи между отдельными предметами и явлениями и отражать их в своей продуктивной деятельности. Художественно - творческая деятельность способствует формированию у детей обобщенных способов анализа, синтеза, сравнения и сопоставления, развивается умение самостоятельно находить способы решения творческих задач.

Также следует отметить, что процессу формирования различных способностей у детей дошкольного возраста способствует уровень развития органов чувств и таких психических познавательных процессов, как восприятие, ощущение, внимание, мышление, образные представления память и воображение. Немаловажное значение для художественно - творческого развития детей дошкольного возраста имеет интерес и эмоциональный отклик, которые стимулируют увлеченность определенным видом деятельности и тем самым способствуют достижению конечного результата.

К числу структурных компонентов художественно - творческих способностей следует отнести три компонента: когнитивный компонент, мотивационный и продуктивно - творческий компонент.

Когнитивный компонент предполагает такие психологические составляющие как: обучаемость (темп, скорость приобретения знаний, умений и навыков), осведомленность (широта, объём знаний в различных сферах жизни), творческие инициативы, креативность (оригинальность, новизна, необычность при решении задач и в выборе способов решений), мыслительные операции.

Мотивационный компонент содержит в себе познавательную мотивацию, познавательные или творческие склонности, увлечения, интересы, потребности, интеллектуальные качества личности.

Продуктивно - творческий компонент является основным определением продуктивности той или иной способности, то есть успешности её реализации. Характеристики успешности свидетельствуют о двух видах способностей: а) репродуктивных – когда ребенок познаёт, усваивает или рационализирует какую - то деятельность в ранее заданных ориентирах; б) продуктивных – когда открываются новые пути решения ситуации, новые направления, выходящие за пределы заданного.

Благоприятное развивающее воздействие на развитие художественно - творческих способностей дошкольников оказывают выразительные средства музыкального и изобразительного искусства, поскольку это одни из самых творчески и эмоционально насыщенных видов искусства, которые способны увлечь и мотивировать каждого ребенка к дальнейшему творческому развитию.

С целью определения развивающего потенциала выразительных средств музыкального и изобразительного искусства, на базе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения города Москвы «Школа № 1234» (далее – ДОО № 1234) нами было проведено экспериментальное исследование, включавшее три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

В экспериментальном исследовании приняли участие 6 воспитателей старших и подготовительной групп, 56 детей (28 человек – экспериментальная группа (ЭГ), 28 – контрольная группа (КГ), а также 30 родителей.

Анкетирование воспитателей по вопросам изобразительного творчества детей показало, что в учебно - воспитательный процесс педагоги включают все виды изобразительной деятельности (рисование, лепку, аппликацию, конструирование). При этом тематика изобразительной деятельности отбирается исходя из времени года, праздников, а также исходя из запланированных тем образовательной программы. Все 6 педагогов затруднились ответить на вопрос относительно методов и приемов активизации воображения и творчества детей. Преимущественно воспитатели выделили применение нетрадиционных техник. Однако ни один педагог не отметил эффективные возможности интегрированных занятий, импровизаций.

Анализ ответов родителей показал, что дома рисуют 89 % детей группы; лепят из пластилина – 44 % ; выкладывают узоры из мозаики и играют конструктором – 39 % ; выполняют аппликацию при помощи ножниц – 33 % . Самостоятельно придумывают тему рисунка 56 % воспитанников, в то время как 44 % детей для данного действия требуется помощь взрослого. Занимаются с детьми продуктивной деятельностью 22 % родителей. Отвечая на вопрос анкеты («Какими видами творчества, хотели бы вы, чтобы овладел ваш ребенок в детском саду (аппликация, оригами и т.п.)?»), родители изъявили желание, чтобы дети, помимо рисования, лепки и аппликации, в детском саду осваивали оригами, выполняли поделки из глины и теста. При этом 56 % родителей проявили готовность к сотрудничеству.

Для проведения диагностической работы за основу были взяты компоненты художественно - творческих способностей, которые были нами выделены на этапе изучения теоретических подходов к проблеме формирования и развития художественно - творческих способностей. Это когнитивный компонент, мотивационный и продуктивно - творческий.

В процессе наблюдения за детьми высокие показатели по всем основным критериям музыкально - сенсорных способностей были установлены только в отношении 2 детей ЭГ и 1 ребенка КГ. Остальные дети продемонстрировали средний и низкий уровень сформированности музыкально - сенсорных способностей.

Проведенная диагностика привела к выводу о том, что уровень сформированности музыкально - сенсорных способностей у старших дошкольников находится преимущественно на низком уровне.

Наглядно полученные результаты продемонстрированы на графике (рис. 1).

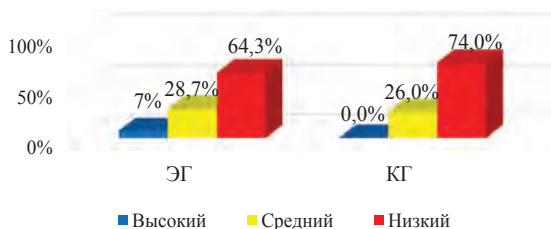


Рис. 1. Уровень сформированности компонентов музыкально - сенсорных способностей старших дошкольников

В результате исследования мы провели анализ уровня развития изобразительно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста, результаты которого представлены на следующем графике (рис. 2).

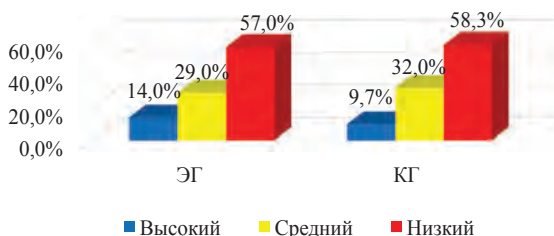


Рис. 2. Уровень сформированности компонентов изобразительно - творческих способностей старших дошкольников

Проведенная диагностика установила преимущественно низкие и средние показатели изобразительно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Лишь в ЭГ в отношении 2 детей были установлены высокие показатели по всем компонентам изобразительно - творческих способностей. Среди респондентов КГ высоких результатов по всем трем компонентам отмечено не было. Следует также отметить, что в сравнении с результатами, полученными при исследовании музыкально - сенсорных способностей, по направлению изобразительно - творческих способностей показатели были чуть выше. Наблюдение, а также анализ продуктов творчества свидетельствовали о том, что большинство детей наибольший интерес проявляют к изобразительной деятельности. Здесь проявляется наибольшая активность и самостоятельность.

Таким образом, диагностика изобразительно - творческих способностей показала, что больше половины детей не имеют навыков работы с кистью, карандашом, не умеют выполнять простейшие приемы рисования, также не освоены изобразительно - выразительные умения. При выполнении заданий, большинство детей обращались за помощью к педагогу и тем самым не проявляли самостоятельности при выполнении

задания. В тех случаях, когда задуманный образ у детей не получается, они утрачивают интерес к выполнению задания.

На основании общих показателей, полученных по результатам диагностики музыкально - сенсорных и изобразительно - творческих способностей, нами были выведены средние показатели, которые демонстрируют уровень развития художественно - творческих способностей старших дошкольников в целом (см. табл. 1).

Таблица 1. Уровень сформированности компонентов художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста ЭГ и КГ

Уровень	ЭГ			КГ		
	Музыкально - сенсорные способности (ср.зн. в %)	Изобразительно - творческие способности (ср.зн. в %)	Среднее значение	Музыкально - сенсорные способности (ср.зн. в %)	Изобразительно - творческие способности (ср.зн. в %)	Среднее значение
Высокий	7,0	14,0	10,5	0	9,7	4,9
Средний	28,7	29,0	28,9	26,0	32,0	29,0
Низкий	64,3	57,0	60,6	74,0	58,3	66,1

Проведенная диагностика привела нас к выводу о необходимости разработки и реализации целенаправленной, комплексной программы, направленной на формирование художественно - творческих способностей старших дошкольников, с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, а также уже имеющих у детей навыков и умений.

Формирующий этап опытно - экспериментальной работы включал разработку и реализацию программы по формированию художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. В основу программы был положен принцип интеграции выразительных средств музыкального и изобразительного искусства.

На формирующем этапе опытно - экспериментальной работы были разработаны и реализованы комплексные мероприятия в направлении повышения качества учебно - воспитательного процесса по формированию основных компонентов художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Работа осуществлялась по трем основным направлениям: в учебно - воспитательном процессе с детьми, с педагогами и с родителями. Работа с детьми включала занятия различного содержания, основной составляющих которых была задача повышения качественного уровня основных компонентов художественно - творческих способностей детей. Для этого были использованы выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Работа с педагогами предусматривала совместную работу по взаимодействию членов педагогического коллектива на повышение компетентности в работе по формированию художественно - творческих способностей старших дошкольников. Формирующий этап также включал взаимодействие ДОО с семьей, основной целью которого стало просвещение родителей о роли творческого развития детей,

о приемах и формах их взаимодействия с детьми в формировании художественно - творческих способностей.

По результатам контрольного среза можно отметить, что в ЭГ у детей повысился качественный уровень компонентов художественно - творческих способностей. В КГ испытуемых изменения также произошли, но не столь существенно. Старшие дошкольники, с которыми был реализован комплекс мероприятий, направленных непосредственно на развитие компонентов художественно - творческих способностей на заключительном этапе опытно - экспериментальной работы продемонстрировали преимущественно средние и высокие показатели.

Наглядно полученные результаты можно проследить на графике (рис. 3).

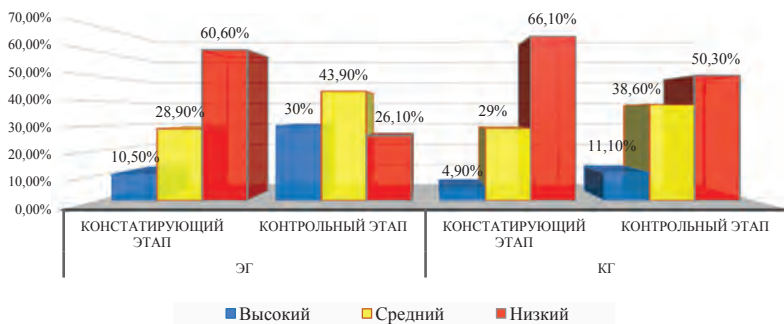


Рис. 3 Сравнительный анализ уровня сформированности компонентов художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста ЭГ и КГ на констатирующем и контрольном этапах опытно - экспериментальной работы

Результаты, полученные нами в ходе опытно - экспериментальной работы, привели к следующим выводам:

– изменения, произошедшие на формирующем этапе эксперимента, позволяют признать проведение экспериментальной работы достаточно успешным. Использование выразительных средств музыкального и изобразительного искусства, при непосредственном участии педагогов и родителей, способствует формированию художественно - творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста;

– контрольный этап эксперимента продемонстрировал значительные улучшения в уровне художественно - творческих способностей: у детей улучшился процесс восприятия и связанное с ним представление, графические навыки, техника рисунка, эстетическое восприятие явлений реального мира, воображение;

– появилась потребность к самостоятельному, проявлению большего интереса использовано нетрадиционных техник рисования, их переносу на задуманный рисунок в новой ситуации, к познанию мира искусства, самостоятельному анализу образов для изображения и подбору нетрадиционных техник для их создания;

– работа, направленная на формирование художественно - творческих способностей, способствовала проявлению оригинальности, креативности, инициативности в творческих

работах детей старшего дошкольного возраста; дети демонстрировали более четкую мотивацию к завершению своих творческих работ.

Список использованной литературы:

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 [Текст] // Российская газета. – 2013. - № 265.
2. Ананьев Б.Г. О соотношении способностей и одаренности [Текст] / Б.Г. Ананьев // Проблемы способностей. Сборник статей под ред. В.Н. Мясищева. – М.: АПН РСФСР, 1962. – С. 15 - 32.
3. Калашников М.М. К вопросу о сущности понятия способностей в педагогике и психологии [Текст] / М.М. Калашников // Вестник Брянского государственного университета. – 2014. - № 1. – С. 45 - 52.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – СПб: Питер, 2000. – 712 с.
5. Теплов Б.М. Проблемы индивидуальных различий [Текст] / Б.М. Теплов. – М.: АН РСФСР, 1961. – 536 с.

© М.С. Волкова, 2018

УДК 37.06

А.А.Воронова

студентка 3 курса ФФКиС ГОУ ВО МО «ГСГУ»

г.Коломна, РФ

E - mail: anastasiya - voronova - 1997@mail.ru

Научный руководитель к.п.н., доцент Яковлева Т.В.

ПРОБЛЕМА ВИРТУАЛЬНОЙ ЗАМЕНЫ ОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Аннотация

Виртуальное общение подростков является приметой современного времени. Статья призвана раскрыть положительные и отрицательные стороны этого феномена и предложить несколько возможных способов снижения риска негативного влияния информационной среды на школьника.

Ключевые слова

Виртуальное общение, социальные сети, цифровая зависимость

Двадцать первый век «перевел» общение из личного, очного взаимодействия в виртуальный мир. Двадцать лет назад ребенок, который пришел из школы, сразу же мчался гулять на улицу или делал уроки, спешил на кружок или в библиотеку. Сейчас же первым делом приходя домой из школы, подростки нажимают заветную кнопку, кнопку включения компьютера.

Представить современных подростков без электронных гаджетов, социальных сетей или игр просто невозможно. Одноклассники, ВК, Facebook, Instagram, Twitter и другие

мессенджеры стали огромной частью жизни школьников. Начиная с трех - четырех лет, дети могут абсолютно самостоятельно включать компьютер, планшет и играть в любимые игры, а буквально с первого школьного звонка дети регистрируются в социальных сетях и ищут своих новоиспеченных одноклассников. К тому же привычный школьный дневник уже несколько лет назад уступил место электронному, где оценки выставляются сразу, домашнее задание содержит прикрепленные материалы, а учителя находятся в переписке с родителями. Поэтому мысль о том, что можно просто запретить компьютер и Интернет, чтобы избавить общество от цифровой зависимости является сегодня утопической. Нужно научиться использовать современную информационную среду во благо обществу, и прежде всего детям и подросткам.

Посмотрим на ситуацию глазами школьников и представим, что значат Интернет и социальные сети для подростков. Это и возможность заводить новые знакомства, и полная открытость, и раскованность в общении, поскольку для большинства подростков общение в сети складывается проще, чем в реальной жизни, и доступные приложения в виде игр, видео - и музыкальных файлов. И даже собственный язык, Интернет - сленг. К тому же нельзя сбрасывать со счетов и возможности поиска информации для подготовки к урокам. Но с другой стороны, Интернет – это настоящая «ловушка» времени. Замена реального общения на виртуальное отнимает многие часы, снижает качество социализации подростка и наносит подчас непоправимый урон здоровью. У школьников ухудшается зрение, могут возникать боли в спине, пояснице, головные боли. Ожидание «лайков», сомнительные комментарии заставляют ребенка испытывать стресс, а проигрыш в онлайн - игре способен привести к агрессии и даже суициду. Бесконтрольный «серфинг» в Интернете может нанести моральную и нравственную травму неокрепшему сознанию. Помимо этого, у подростка пропадает ощущение ценности ЗНАНИЯ, поскольку его не надо «добывать». Любой ответ, включая готовое домашнее задание ребенок может найти в Интернете [1]. Вывод очевиден – изобретение современных средств связи значительно облегчает жизнь подростка, но способно негативно сказаться на его образовании, поведении и воспитании.

В связи с этим, целесообразно будет наметить несколько возможных способов снижения риска негативного влияния информационной среды на школьника. Во - первых, нужно приложить совместные усилия родителей, школы и общества в целом. Ребенка необходимо переключить с этого «очень увлекательного» занятия на не менее интересное, но более безопасное. В качестве замены можно использовать спортивные секции, музыкальные и художественные школы, интеллектуальные и творческие кружки и т.д., то есть направить деятельность ребенка на развитие и формирование положительных качеств, которые пригодятся ему в дальнейшей жизни. Ежедневное общение со сверстниками и преподавателем, новые знания и положительные эмоции постепенно вытеснят виртуальную реальность из жизни малыша. Во - вторых, ребенку необходимо уделять больше внимания и времени, чтобы на собственном примере показать, что есть много занятий, способных скрасить досуг. Ведь известная мудрость гласит: «Не воспитывай ребенка, воспитывай себя. Ребенок все равно будет на тебя похож». Никакой компьютер или телефон не заменит общения с мамой и папой. Несмотря на работу, занятость и бытовые заботы надо быть рядом с ребенком. Иначе со временем у него отпадет необходимость в родителях, потому что виртуальный мир затянет его своими разнообразием и яркостью впечатлений. Здесь следует сказать и о создании ребенку «ситуации успеха», поощрении его за достижения, пусть и самые незначительные, те же «лайки», но в реальном мире. В - третьих, необходимо ограничить младшим школьникам

доступ в социальные сети. Поставить ограничения на доступ к «взрослым» сайтам, а игры контролировать на предмет их пользы для ребенка. Можно играть вместе с ребенком в игру, которая будет полезна для развития малыша, что еще больше укрепит отношения ребенка с родителями. Можно убрать компьютер на пару дней и занять время пикником на природе с поисками заранее спрятанного «клада», интересными развлечениями в городе и домашними вечерами с «Лего» и лото, просмотром добрых фильмов, созданием бумажных змеев и прочим. Покажите ребенку, что мир без компьютера тоже интересен.

Какой бы выход из сложившейся ситуации не будет выбран, главное оставаться последовательными и систематичными в своем желании раскрыть подростку мир во всем его многообразии.

Список использованной литературы:

1. Дистанционное обучение в образовательном процессе школы / Инновационные технологии в образовательном процессе вуза и школы. Материалы 1 - ой областной научно - практической конференции – Коломна: «МГОСГИ», 2010. – С.173 – 179.

© А.А.Воронова, 2018

УДК37

А. П.Бобровик, доцент кафедры физической подготовки и прикладных единоборств, кандидат педагогических наук, доцент, Санкт - Петербургский университет МВД России, г. Санкт - Петербург., E - mail: bobrovik1966@yandex.ru

А.А.Вяткин, доцент кафедры физической подготовки и прикладных единоборств, кандидат педагогических наук, Санкт - Петербургский университет МВД России, г. Санкт - Петербург., E - mail: bobrovik1966@yandex.ru

Л.В. Никулин, доцент кафедры физической культуры и спорта, кандидат педагогических наук, доцент, Ленинградский государственный университет имени А.С.Пушкина. г. Санкт - Петербург., E - mail: bobrovik1966@yandex.ru

ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У СОТРУДНИКОВ СИЛОВЫХ СТРУКТУР

Аннотация. В данной работе рассматриваются основные концепции развития физических качеств сотрудников силовых структур на этапе обучения в образовательных организациях Министерства внутренних дел России, дается анализ эффективности внедрения нового наставления по физической подготовке сотрудников внутренних дел.

Ключевые слова: физическая подготовка, сотрудники силовых структур, сотрудник полиции, физические упражнения, служебно - профессиональная деятельность.

Анализ эффективности внедрения нового наставления по физической подготовке в практику повседневной деятельности сотрудников силовых структур Министерства внутренних дел позволяет сделать следующие выводы:

- специальные задачи не в полной мере отвечают особенностям служебно - профессиональной деятельности сотрудников полиции

- в содержании физической подготовки включены в основном контрольные упражнения, что в свою очередь снижает эффективность проведения занятий

- специальные упражнения практически не отражают специфики профессионального труда сотрудников силовых структур и имеют слабую связь с реальной профессиональной деятельностью

- проверка и оценка физической подготовленности сотрудников полиции в содержательно – нормативно и организационно - методическом аспектах играет существенную роль и отрицательно влияет на психическое состояние сотрудников полиции, так как вызывает негативные эмоции [2, с.43].

В связи с этим мы считаем, что возникла проблемная ситуация, разрешение которой будет способствовать реализации актуальных задач современной физической подготовки с сотрудниками полиции. На наш взгляд, возникла необходимость в обосновании основной цели физической подготовки сотрудников силовых структур на современном этапе ,которая состоит в теоретическом и экспериментальном обосновании различных направлений физической подготовки как составной части системы служебно - профессиональной подготовки.[5,с.92].

Первое направление связывает ряд вопросов по обоснованию общих и специальных задач физической подготовки с сотрудниками полиции (как выполняющим обязанности по охране общественного порядка ,так и не связанные с ними), как системообразующего фактора. Именно задачи физической подготовки для той или иной специальности определяют и средства, и методику, и формы физической подготовки, а также содержание ее проверки и оценки.

Второе направление объединяет комплекс проблем, связанных с совершенствованием компонентов физической подготовки: средств, форм, методов (методик). Как показывает практика, для более эффективного влияния физической подготовки на профессиональную деятельность сотрудников полиции надо существенно расширить набор физических упражнений – основного средства физической тренировки [1, с.214].Что касается ее форм, то существенная роль отводится самостоятельному выполнению физических упражнений офицерским составом всех категорий. В связи с этим основной акцент в деятельности специалистов по физической подготовке будет приходиться на методическую работу с сотрудниками силовых структур [4, с.23].

Третье направление включает поиск путей, нацеленных на дальнейшее повышения эффективности таких компонентов системы по физической подготовки, как организация, обеспечения, управления. Наиболее существенному пересмотру на наш взгляд должен подвергнуться элемент управления – проверка и оценка физической подготовки сотрудников силовых структур связанных с выполнением обязанностей по охране общественного порядка. Это касается систематичности проверок в отделах и подразделениях, подбора контрольных упражнений, уточнения возрастных групп и оценочных нормативов, принципах выставления общей оценки по физической подготовки.

Авторы данной работы считает, что внедрения в процесс физической подготовки сотрудников силовых структур изложенных выше концепций и предложений существенно повысит влияние на успешность служебно - профессиональной деятельности полицейских.

Список использованной литературы:

1. Бобровик А.П., Грачев К.А., Чудинова О.А. Физические упражнения и их роль в психологической подготовке сотрудников силовых структур. // В сборнике: Оптимизация учебно - воспитательного и тренировочного процесса в учебных заведениях высшего

профессионального образования. Материалы Всероссийской научно - практической конференции ответственный редактор: Е.В. Панов. // 2011. С. 212 - 215.

2. Дьяков Ю.Е., Бобровик А.П. Основы саморегуляции, аутотренинг, снятие проявлений воздействия экстремальных нагрузок на организм сотрудников полиции после выполнения после оперативно - служебных задач. // В книге: Физическая культура и спорт в структуре профессионального образования: ретроспектива, реальность и будущее. Сборник материалов межведомственного круглого стола. // 2017. С. 42 - 45.

3. Любаков А.А., Бобровик А.П. Актуальные вопросы применения сотрудниками полиции боевых приемов борьбы. // В сборнике: физическая культура и спорт в профессиональной деятельности: современные направления и образовательные технологии. Сборник материалов IV Международной научно - практической конференции. 2016. С. 224 - 226.

4. Бобровик А.П., Ошев А.А., Методологические основы самосовершенствования физических качеств и навыков у сотрудника силовых ведомств // В сборнике: физическая культура в профессиональном образовании учащихся высшей школы сборник материалов 2 Всероссийской научно практической конференции под общ. ред. С.Н. Кашина, А.В. Шульженко // 2015. С. 20 - 24.

5. Белова С.Н., Бобровик А.П., Никулин Л.В. Физическая подготовка как основа профессиональной готовности сотрудника полиции. // В сборнике: нравственное воспитание в современном мире: психологический и педагогический аспект // - 2017 С. 90 - 93.

© А. П.Бобровик, А.А.Вяткина, Л.В. Никулин

УДК 37.048.2

Вяткина К.Р.

студент Филиала СГПИ в г. Железноводске, E - mail: kvyatkina - 2015@mail.ru

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ, ОКАЗАВШИХСЯ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ

***Аннотация:** На пути продвижения ребенка в образовании существует масса преград, отдаляющих ученика от желаемых результатов. Не описывая причины выпадения детей из образования, сам факт выпадения ребенка следует рассматривать как результат отсутствия должного педагогического индивидуального внимания к личности каждого ученика. Данная статья раскрывает сущность психолого - педагогической поддержки детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, и условия её эффективности. Содержит рекомендации для учителей по организации психолого - педагогической помощи.*

Ключевые слова: личность, препятствие, поддержка, условия, принципы.

Сегодня значительно увеличилось количество семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Соответственно изменилась и жизнь детей, воспитывающихся в этих семьях.

Сегодня значительно увеличилось количество семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Соответственно изменилась и жизнь детей, воспитывающихся в этих семьях.

Ситуация - это процесс взаимодействия человека со средой через его поведение, обусловленное психическими свойствами, состоянием, переживаниями,

определяющими эффективность функционирования в данной среде, реализующими функции жизнедеятельности и деятельности [4, с.63].

Жизненные ситуации - это совокупность значимых для человека событий и связанных с ними потребностей, ценностей и представлений, влияющих на его поведение и мировоззрение в конкретный период жизненного цикла.

Среди жизненных ситуаций выделяют устоявшиеся (или нормальные) и трудные (или проблемные). Проблемные ситуации возникают тогда, когда нарушается упорядоченность течения жизни человека, и он не может решить ту или иную проблему с помощью привычных схем поведения. При этом источник жизненной трудности обнаруживается как в собственных действиях индивида, так и во влиянии окружающей среды.

Структура трудной жизненной ситуации включает в себя:

- участников связанных с ней событий;
- деятельность, которая в ней осуществляется;
- временные и пространственные аспекты ситуации;
- ее переживание и интерпретацию объектом жизненной трудности

Следовательно, необходимо обращать внимание на объективные факторы трудной жизненной ситуации, вызванные внешними обстоятельствами, влиянием социальной среды и ближайшего окружения человека, ее субъективные факторы, указывающие на восприятие трудности, связанное с социально - психологическими особенностями личности [2, с.89].

В статье 1 Федерального закона от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ (ред. от 28.12.2016) «Об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации» сформулированы типичные трудные жизненные ситуации для ребенка. Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации:

- 1) дети, оставшиеся без попечения родителей;
- 2) дети-инвалиды;
- 3) дети с ограниченными возможностями здоровья, то есть имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии;
- 4) дети - жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий;
- 5) дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев;
- 6) дети, оказавшиеся в экстремальных условиях;
- 7) дети - жертвы насилия;
- 8) дети, отбывающие наказание в виде лишения свободы в воспитательных колониях;
- 9) дети, находящиеся в образовательных организациях для обучающихся с девиантным (общественно опасным) поведением, нуждающихся в особых условиях воспитания, обучения и требующих специального педагогического подхода (специальных учебно-воспитательных учреждений открытого и закрытого типа);
- 10) дети, проживающие в малоимущих семьях;
- 11) дети с отклонениями в поведении;

12) дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи [1].

Классифицировать трудную жизненную ситуацию школьника и его семьи можно по источнику возникновения, по основаниям, по охвату функций жизнедеятельности, по последствиям, по способности семьи к преодолению трудных жизненных ситуаций. Классификация позволяет осуществить адресность психолого-педагогической помощи семье, дифференцированно подойти к работе с отдельным ребенком.

Основными принципами в работе с такими детьми могут быть следующие:

- согласие личности принять помощь и поддержку;
- ориентация на потенциальные возможности личности;
- ориентация на способность личности самостоятельно преодолевать препятствия;
- опора на совместность, сотрудничество, содействие;
- корпоративная этика;
- благосклонность;
- защита прав личности, её человеческого достоинства;
- реализация принципа «не навреди»;
- использование аналитического подхода к процессу и результату [3,с.152].

При осуществлении психолого-педагогической поддержки, важно соблюдать этапы оказания такой поддержки. Наиболее рациональные этапы представлены на рисунке 1.

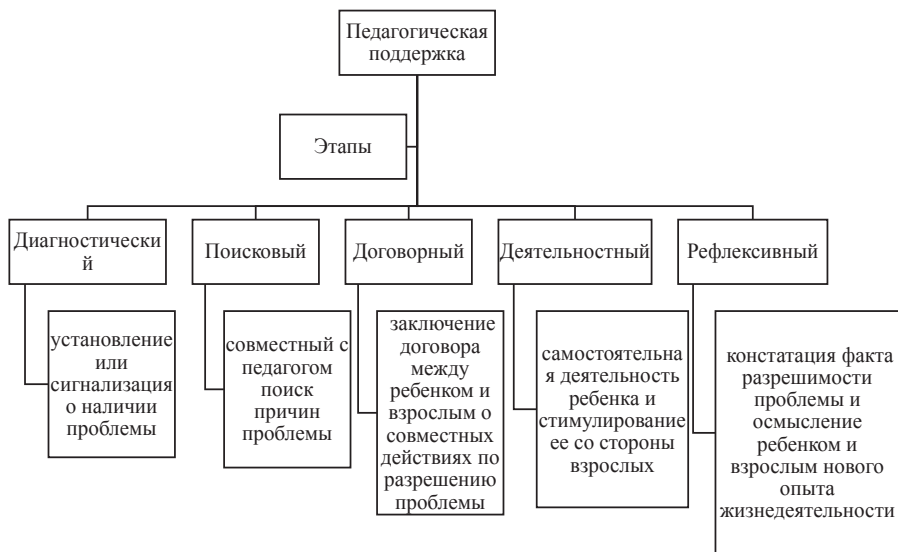


Рисунок 1. Этапы педагогической поддержки

Соблюдая данные этапы, педагог создает условия, в которых школьник анализирует свои действия, сам оценивает как способ действий, так и достигнутый результат. При этом важно помогать ребенку замечать те изменения, которые происходят как в нем самом, так и вокруг него. Эти задачи решаются на рефлексивном этапе, который может пронизывать всю деятельность или же быть выделен самостоятельно [5, с.121].

Каковы же главные условия эффективности психолого - педагогической поддержки? В первую очередь педагог должен помнить о чувстве меры в процессе оказания педагогической поддержки. Помогая ребёнку, опасно ослабить его душу и сформировать неготовность самостоятельно принимать решения. Здесь важно помнить слова А.С.Макаренко о мере любви и суровости по отношению к ребёнку. Антон Семёнович считал, что «ребёнок, как растение, требует не только подкормки, но и обрезки, и удаления колочек и засохших листьев». Надо быть компетентным педагогом, чтобы почувствовать эту меру. Отношения личности с каким - либо внешним влиянием очень сложны и неоднозначны. Одно и то же внешнее воздействие может способствовать росту и дальнейшему развитию одного ребенка, но сломать другого. Помощь извне способна как дать простор самостоятельному движению, так и затормозить его. Влияние взрослого, пусть даже с самыми благородными намерениями, не должно восприниматься ребенком как вмешательство и тем более исключать участие самого ребёнка. В противном случае это может вызвать у него отторжение. Профессионально организованная педагогическая поддержка должна вызывать у ребенка ощущение, что «он сам себя воспитал, сам справился с проблемой, никто ему не помогал».

Педагогическая поддержка в конкретной ситуации должна быть реализована с учётом 2 - х позиций: актуальной - здесь и сейчас, ориентированной на конкретную проблему ребёнка, и потенциальной, ориентированной на возможности личности, на зону ближайшего развития. Деятельность педагога должна содержать перспективно ориентированное развитие потребностей, установок, мотивов поведения, ценностных ориентаций и т. д., на основе которых ребёнок действительно сможет свободно и ответственно определиться в динамично изменяющихся отношениях, раскрыть в них и реализовать свой личностный потенциал.

Компетентная педагогическая поддержка личности должна носить динамический характер и предполагать поддержку усилий субъекта во взаимодействии с окружающим миром. Задача педагога – помочь ребёнку в осмыслении своих возможностей в решении проблемы, в приобретении опыта. Благодаря этому ребенок начинает смотреть на свои трудности в настоящем как на переходную фазу. Тогда негативные переживания оцениваются им как ценный опыт. Ребенок, принимая помощь от других, удивляется, начиная осознать, какими ресурсами он имеет.

Важным условием в организации педагогической поддержки является создание ситуации успеха, так как это позволяет вызвать у ребенка чувство удовлетворённости деятельностью и желание её повторить. Успех повышает самооценку и достоинство личности растущего ребёнка, способствует социализации личности и укреплению его социальных отношений. В конце концов, успех становится сильнейшим стимулом личностного развития ребенка. С созданием ситуации успеха теснейшим образом связан психологический климат группы, а также благоприятное состояние ребёнка. Невозможно достичь успеха в неблагоприятном климате, но, в свою очередь, самая малая ситуация

успеха, организованная педагогом, выступает средством положительного влияния на психологическое состояние ребенка.

Таким образом, можно предположить, что соблюдение этапов и принципов оказания психолого - педагогической поддержки помогут учителю выделить специфику педагогической поддержки как особой деятельности, отличной от обучения и воспитания, требующей от педагога умения задавать направление и управлять таким образом динамикой развития ребенка.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124 - ФЗ (ред. от 28.12.2016) «Об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации»
2. Битянова, М.Р. Адаптация ребенка в школе: диагностика, коррекция, педагогическая поддержка - М.: 2008. – 89 с.
3. Иргит Е.Л. Психолого - педагогическая помощь детям, попавшим в трудные жизненные ситуации – М., 2016. – 152 с.
- 4.Лизинский В.М. Научно - методический журнал «Классный руководитель» // Педагогическая поддержка как реальность современного образования - М., 2000.– №3, 63 с.
5. Молодцова Т.Д. Психология, диагностика и коррекция детских трудностей - Ростов н / Д., 2005. – 121 с.

© К.Р.Вяткина, 2018.

УДК 377

Гаврилова С.В., Марковская Н.В., Драчевская А.В.

заведующий отделением, заведующий методическим отделом, методист
ГБПОУ «Кропоткинский медицинский колледж»
г. Кропоткин, Краснодарский край
E - mail: metodkab - knmk@mail.ru

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС СПО

ФГОС нового поколения предъявляют требования к профессиональным компетенциям будущих рабочих и специалистов, их личностным качествам. На основе анализа ФГОС СПО были определены направления методического сопровождения введения ФГОС в образовательный процесс колледжа.

Одним из основных инструментов организации образовательного процесса в медицинском колледже является учебно - методическое обеспечение.

Цель учебно - методического обеспечения – создание условий для реализации требований ФГОС СПО третьего поколения с помощью предоставления обучающимся полного комплекта учебно - методических материалов, как для аудиторной, так и самостоятельной работы по освоению учебных дисциплин и профессиональных модулей (обязательной и вариативной части) ОПОП по конкретной специальности. Внедрение

компетентностного подхода в образовательный процесс требует решения многих задач, так как новые стандарты: построены на основе (с учетом) профессиональных стандартов различных областей экономики и максимально учитывают требования работодателей; профессиональные компетенции формируются не только набором дисциплин (циклы дисциплин в стандартах 2 поколения), но и набором профессиональных модулей, которые включаются в междисциплинарные курсы.

Решая поставленные перед профессиональным образованием задачи, педагогическому коллективу придется преодолеть ряд трудностей:

- необходимость значительного совершенствования МТБ, информационного обеспечения в условиях сокращения бюджетного финансирования;

- создание принципиально иных УМК с учетом перехода с цикличной организации учебного плана на учебные модули (другие учебники, пособия, рекомендации, полное обновление учебно - программной документации);

Учебно - методическое обеспечение образовательного процесса направлено на систематизацию нормативных документов, методических материалов, средств обучения; на формирование системы объективной оценки компетенций обучающихся; на повышение эффективности учебных занятий.

В основу методической работы колледжа положены задачи:

1. Разработка ППСЗ по специальностям в соответствии с ФГОС.
2. Создание электронной базы информационно - методического обеспечения образовательной программы для преподавателей и студентов.
3. Обеспечить информационную поддержку самостоятельной работы студентов с применением дистанционных технологий.
4. Внедрять в образовательный процесс инновационные технологии проведения занятий для формирования и развития общих и профессиональных компетенций.
5. Принимать участие в профессиональных конкурсах, олимпиадах, спартакиадах, научно - практических конференциях преподавателей и студентов регионального и Всероссийского уровня.

Согласно ФГОС среднее профессиональное образование в настоящее время нацелено в первую очередь на изменение содержания, организации образовательного процесса, формирования учебно - методического обеспечения в соответствии с требованиями рынка труда и работодателей.

Также приоритетной задачей системы СПО является создание условий для роста и развития личности в образовательном процессе. Современный специалист должен быть мобильным, адаптированным к трудностям, изменениям на рынке труда, конкурентоспособным. Это может быть достигнуто путем качественного овладения общими и профессиональными компетенциями, развитием творческих способностей обучающихся.

Одним из основных показателей соответствия содержания и качества подготовки будущих специалистов требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов является стопроцентная обеспеченность всех видов занятий по дисциплинам и междисциплинарным курсам учебно - методической документацией. Следовательно, учебно - методическое обеспечение образовательных программ, реализуемых в колледже,

выступает в качестве неотъемлемого условия, определяющего содержание и качество подготовки конкурентоспособного выпускника.

Любой, даже начинающий преподаватель должен понимать важность разработки учебно - методической документации для обеспечения образовательного процесса.

Очевидно, большое место в методической работе отводится вопросам комплексного методического обеспечения федеральных государственных образовательных стандартов СПО, которые предусматривают разработку современных учебно - методических комплексов специальностей, внедрение инновационных педагогических технологий, освоение технологии обучения.

Качество и результативность образовательного процесса повышаются, если его учебно - методическое обеспечение осуществляется комплексно, включает в себя разработку и создание системы нормативной и учебно - методической документации, средств обучения и контроля, необходимых для проектирования и реализации образовательного процесса.

Факторы, оказывающие прямое воздействие на формирование содержания учебно - методического обеспечения образовательного процесса:

1. Наличие нормативной и учебно - методической документации, в соответствии с ФГОС СПО.

2. Квалификация педагогических работников.

3. Инновационные технологии в обучении.

4. Эффективность материального и технического оснащения колледжа.

5. Наличие учебников и учебных пособий по дисциплинам и профессиональным модулям.

6. Наличие объективных методов контроля и оценки качества организации образовательного процесса руководством колледжа, преподавателями.

7. Разработка учебно - методических комплексов для всех видов учебной деятельности студентов.

Необходимо подчеркнуть важность наличия учебно - методического комплекса по каждой дисциплине и профессиональному модулю, так как именно УМК является одной из главных составляющих УМО.

Перед преподавателями колледжа стоит задача – постоянная работа над составлением учебно - методической документации.

Список использованных источников:

1. Зимина О.В. Печатные и электронные учебные издания в современном среднем профессиональном образовании: теория, методика, практика / О.В. Зимина. - М.: Изд - во МЭИ. 20011. - 336 с.

2. Кишкель Е.Н. Совершенствование методики разработки учебника: Дис. Канд. Пед. Наук: 13.00.08: Москва, 2012.

3. Методическое руководство по разработке учебно - методического обеспечения основных профессиональных образовательных программ начального, среднего и высшего профессионального образования / [Текст]: сост. В.В. Майр. - Тюмень: Издательский центр БИК ТюмГНГУ, 2012. - 88 с.

4. Саадуев М.С. О некоторых аспектах проблемы обновления учебно - методического обеспечения образовательного процесса [Текст] М.С. Саадуев // Проблемы

УДК 796.011.014

Галимов Ф.Х

Старший преподаватель кафедры Физической культуры БГМУ
г.Уфа, РФ, lita_belyh@mail.ru

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ НАГРУЗКИ

Актуальность: теории и методики физической подготовки являются неотъемлемой частью профильных дисциплин на этапе профессиональной подготовки специалистов в области Физической культуры.

Цель работы: установить значимость знаний преподавателей о теории и методике физического воспитания в их профессиональной деятельности.

Метод: опрос преподавателей кафедры Физической культуры.

Результат: знание теоретического материала помогло преподавателям поднять уровень подготовки студентов.

Вывод: не прибегая к современным методикам физического воспитания невозможно достичь высоких результатов.

Ключевые слова: физическая культура, тренировки, воспитание, оздоровление, теории.

Физическое воспитание несёт в себе цель всестороннего совершенствования физических качеств, объединение их с духовными и нравственными качествами. Для достижения определенных результатов необходима тренировка, направленная на достижение максимального уровня подготовленности данного спортсмена, которая включает в себя теоретическую, техническую, физическую, тактическую и психологическую подготовку. Основным средством физических тренировок являются физические упражнения.

Процесс спортивной подготовки выполняется по двум основным методам:

1. Общепедагогические, включающие в себя словесные и наглядные примеры.
2. Практические. В этот метод входят строго регламентированные упражнения, а так же соревновательно - игровой процесс.

а) Непрерывные. Развивается выносливость к долгосрочной деятельности. Например забеги на 5 км или гребля на 3 и более километров.

б) Интервальные. Например бег 10 раз по 200 - 300 метров с отдыхом между подходами.

Основным аспектом физического воспитания является оздоровительная направленность. За счет занятий физическими упражнениями здоровье должно укрепляться. Для этого необходимо придерживаться некоторых правил:

1) Физическое воспитание должно проходить только по научно обоснованным методикам с точки зрения оздоровления.

2) Единство врачебного и педагогического контроля обязательное условие успешного применения методик физического воспитания.

3) При планировании нагрузок должны учитываться индивидуальные особенности и возможности человека.

Так же для наибольшей эффективности физических упражнений необходимо сочетать их с закалывающими средствами.

Оздоровительная физическая культура так же должна включать в себя: 1) отдых и восстановление сил после долгих тренировок, утомительных занятий и соревнований; 2) комплекс упражнений при лечении различных заболеваний.

Опрос показал, что педагоги, которые перешли на современные методики преподавания физической культуры, стали замечать интерес студентов к физическим занятиям, увеличение количества спортивных достижений, снижение заболеваемости среди студентов. Некоторые результаты приведены ниже (см. рис. 1, рис. 2 и рис. 3).

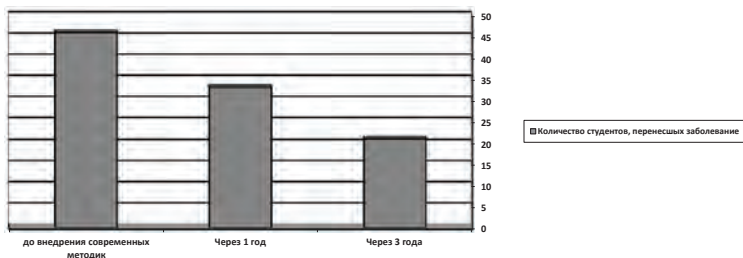


Рисунок 1. Заболеваемость студентов

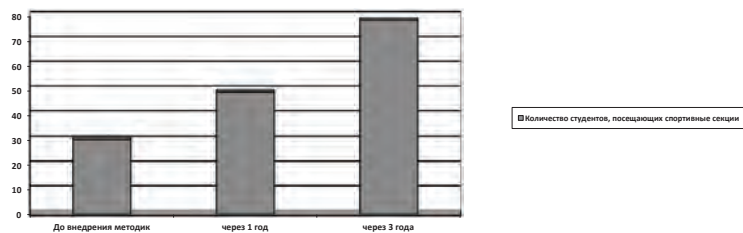


Рисунок 2. Посещаемость секций

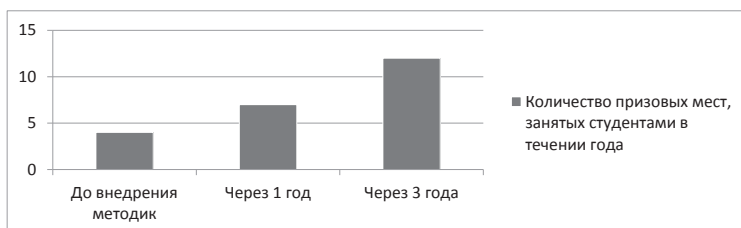


Рисунок 3. Спортивные достижения

Таким образом, на основании данных опроса можно сделать выводы, что современные методики преподавание физической культуры приносят пользу в физическое воспитание. Их положительное влияние доказано на примере.

Список использованной литературы:

1. Ильин Е.П. Психология физического воспитания. – СПб., 2002.
2. Лубышева Л.И. Физическая и спортивная культура: содержание, взаимосвязи и диссоциации // Теория и практика физ. культуры. – 2002. – №3.
3. Шабалина О.Л. Общепедагогическая подготовка учителя физической культуры в системе высшего профессионального образования. – М., 2003.

© Ф.Х.Галимов, 2018

УДК37

Гиляев М.М.

студент факультета психологии и педагогики,

Елабужский институт (филиал) «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Научный руководитель: Р.Е. Петров

К.п.н., доцент ТИМФКиБЖ

Елабужский институт (филиал) «Казанский (Приволжский) федеральный

РАЗВИТИЕ СКОРОСТНО - СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ВОЛЕЙБОЛИСТОВ 13 - 14 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ КРОССФИТ

Несмотря на многочисленные исследования Ю.Д. Железняк, Д.Д. Донского, в области подготовки волейболистов, в большинстве случаев рассматриваются вопросы по технике и тактике игры, но недостаточно уделяется внимания на скоростно - силовую подготовку волейболистов. [1,с.129], [2,с.90].

В занятиях волейболом очень важно не только развитие навыков, необходимых именно для игры, но и упражнения, направленные на развитие скоростно - силовую подготовку волейболистов.

Актуальность данной работы заключается в том, что в настоящее время связи с популяризацией Кроссфита, целесообразно использовать его для повышения скоростно - силовых способностей волейболиста.

Система Кроссфит, как нетрадиционный вид подготовки волейболистов, ещё мало изучен и практически не используется на практике. В данной работе, мы попытались внедрить средства Кроссфита в целях развития скоростно - силовых способностей волейболистов.

Эксперимент проводился для выявления эффективности применения упражнений Кроссфита в тренировочном процессе волейболистов. В качестве контрольной группы выступили учащиеся, которые использовали тренировочный план, соответствующий Федеральному стандарту по волейболу. В экспериментальной группе в неделю один раз на тренировке выполнялись упражнения из системы Кроссфит. Перед началом и после

окончания формирующего эксперимента было проведено тестирование, результаты которого позволили выявить уровень развития скоростно - силовых способностей волейболистов.

План тренировок с применением системы Кроссфит, для развития скоростно - силовых способностей.

Занятие № 1.

Выполнить за минимальное количество времени.

20 сгибаний и разгибаний в упоре лежа, 10 двойных прыжки на скакалке.

15 сгибаний и разгибаний в упоре лежа, 20 двойных прыжки на скакалке.

10 сгибаний и разгибаний в упоре лежа, 30 двойных прыжки на скакалке.

10 сгибаний и разгибаний в упоре лежа, 40 двойных прыжки на скакалке.

5 сгибаний и разгибаний в упоре лежа, 50 двойных прыжки на скакалке.

Занятие № 2.

Выполнить комплекс за 20 минут:

12 «бёрпи», 12 подъемов ног к перекладине, 10 бросков набивного мяча на 2метра вверх на стену.

Занятие № 3.

Выполнить комплекс за 20 минут:

10 отжиманий на брусьях, 15 приседаний с грифом, 35 сит - ап.

Занятие № 4.

Выполнить 3 круга:

1 минута удержание в упоре на локтях. 35 секунд отдых. 20 «бёрпи». 35 секунд отдых. 30 секунд подъем ног к перекладине. 35 секунд отдых. 15 двойных прыжков на скакалке. 1 минута отдых

После выполнения всех четырех занятий, упражнения применяются повторно.

Для диагностики были использованы специальные тесты для волейболистов: поднимание туловища из положения лежа, челночный бег 4*9, прыжки на скакалке за 30 сек., прыжки на тумбу 60 см. за 30 сек., метание набивного мяча весом 1 кг. сидя, прыжки с разбега с доставанием метрической отметки.

В начале исследования было выявлено, что по основным показателям контрольная и экспериментальная группа на начало исследования были примерно равны.

После эксперимента в упражнении поднимание туловища из положения лежа в ЭГ прирост составил 19,6 % в КГ 4,08 % .

В челночном беге 4*9 в ЭГ прирост составил 7,9 % , в КГ 2,7 % .

В прыжках на скакалке за 30 сек. в ЭГ результаты увеличились на 6,4 % , а в КГ 2,8 % .

В прыжках на тумбу 60 см. за 30 сек. в ЭГ прирост составил 31,7 % , а в КГ 6,9 % .

В упражнении метание набивного мяча весом 1 кг. сидя, результаты в обеих группах увеличились, в ЭГ на 1,5 % , в КГ 0,4 % .

В прыжках с разбега с доставанием метрической отметки в ЭГ прирост составил 8,2 % , в КГ 3,1 % .

Анализируя полученные результаты можно прийти к выводу, что скоростно - силовые способности у обеих групп повысились, но у экспериментальной группы, которая занималась по системе Кроссфит, результаты достаточно выше, чем в контрольной группы по шести упражнениям проведенного теста.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Донской Д.Д., Заиорский В.М. Биомеханика. Учебник для институтов физической культуры. - М.: Физкультура и спорт, 1979. - 129 с.
2. Железняк Ю. Д., Чачина А. В. Волейбол: этапы спортивного совершенствования и высшего спортивного мастерства. - Москва: Советский спорт, 2008. - 90 с.

© Гилязев М.М.

УДК 377

Гладких П.В., Марковская Н.В., Драчевская А.В.
Директор, заведующий методическим отделом, методист
ГБПОУ «Кропоткинский медицинский колледж»
г. Кропоткин, Краснодарский край
E - mail: metodkab - kmk@mail.ru

АНАЛИЗ И ОЦЕНКА МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Целью методической работы на 2017 - 2018 учебный год является организация системы методической работы с целью развития модульно - компетентностного подхода подготовки квалифицированных специалистов.

Педагогический коллектив работает по обеспечению образовательного процесса учебно - методической документацией, которая ежегодно обновляется, рассматривается на заседаниях ЦК и Методическом совете колледжа.

К каждой учебной дисциплине / профессиональному модулю по всем специальностям преподавателями колледжа создано комплексное учебно - методическое обеспечение, которое содержит: рабочую программу с внешней и внутренней рецензией, календарно - тематический план, методические и дидактические материалы.

Подготовленные рабочие программы соответствуют требованиям ФГОС по структуре и содержанию; распределению часов по учебному плану колледжа.

Календарно - тематические планы соответствуют утвержденным рабочим программам, требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, учебным планам колледжа и имеются по всем учебным дисциплинам и профессиональным модулям.

Анализ

В 2017 - 2018 учебном году была утверждена методическая тема и план работы на весь учебный год. Педагогический коллектив приступил к реализации в сентябре 2017 года, работа координировалась методическим отделом и осуществлялась в соответствии с планами работы всех ЦК колледжа и каждого преподавателя. Были так же запланированы и проводятся заседания Методического совета и Школы педагогического мастерства.

Деятельность коллектива была сосредоточена на нескольких основных направлениях:

- освоение методической темы;
- методическое обеспечение учебной, исследовательской и проектной деятельности студентов
- методическом обеспечении дисциплин и модулей по специальностям подготовки;
- обмену опытом практического применения полученных результатов.

Преподаватели активно участвуют в заседаниях ЦК, представляют свой опыт на открытых мероприятиях и занятиях, выступлениях и публикациях. Организационная и учебно - методическая деятельность педагогического коллектива была сосредоточена на нескольких основных направлениях:

1) методическом обеспечении дисциплин и модулей по специальностям колледжа в соответствии с основными требованиями ФГОС СПО;

2) выработки критериев оценки результатов обучения (освоенные умения и усвоенные знания), комплектов оценочных средств, позволяющих однозначно диагностировать сформированность общих и профессиональных компетенций;

3) совершенствование материально - технического и методического оснащения учебных аудиторий.

Для познавательной деятельности обучающихся наиболее часто на учебных дисциплинах преподаватели используют такие активизирующие методы, приемы и средства, как анализ конкретных ситуаций, элементы проектного метода, работа малыми группами (ролевые игры), тестирование, работа с карточками, выполнение заданий по образцу и самостоятельно, дискуссия, обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных заданий, составление словарей терминов, кроссвордов, схем и таблиц, лекции - презентации, лекции - беседы.

Результатом реализации единой методической темы является 100 % обеспечение образовательного процесса учебно - методической документацией для оценки качества освоения общих и профессиональных компетенций. Продолжается работа по созданию контролируемых материалов различного назначения, созданы и откорректированы задания для проведения:

- промежуточной аттестации по дисциплинам и профессиональным модулям в форме билетов для устных ответов и тестовых заданий; и тематического контроля в форме ситуационных задач;

- государственной итоговой аттестации по специальностям подготовки. Проводится работа по выполнению и защиты выпускной квалификационной работы.

Обобщение и представление педагогического опыта осуществлялось через выступления преподавателей на различных методических мероприятиях, издание собственных печатных и электронных материалов. Внедряется практика обмена педагогическим опытом среди преподавателей и растет число преподавателей активно использующих компьютерные технологии для передачи накопленного опыта и организации учебного процесса с помощью Интернет пространства.

Материалы наших преподавателей печатаются в сборниках научно - практических конференций разного уровня.

В процессе самостоятельной работы студентами выполняются следующие виды исследовательских работ с источниками информации: реферат, доклад, проект, презентация. Все работы могут применяться преподавателями на теоретических и практических занятиях.

При создании пособий к практическим занятиям, преподаватели обращают первостепенное внимание отработке профессиональных знаний и умений в ходе решения ситуационных задач, при выполнении технологий, оказании неотложной помощи, заполнении необходимой документации.

Для активизации познавательной деятельности студентов при организации самостоятельной (аудиторной и внеаудиторной) работы преподаватели создавали пособия; методические указания и рекомендации по выполнению алгоритмов решения задач и упражнений; тестовых заданий, подготовке презентаций и др.

В соответствии с единой методической темой года осуществлена работа по пополнению методического оснащения учебного процесса.

Преподаватели колледжа используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) как в учебном процессе на учебных занятиях, так и на мероприятиях, конкурсах, в работе НСО.

Практически все лекционные занятия по клиническим дисциплинам ведутся с применением собственных электронных материалов преподавателей.

Методическим отделом колледжа уделяется большое внимание по созданию преподавателями методических материалов. Одним из актуальных направлений является организация учебно - исследовательской работы в рамках работы НСО.

Студенты колледжа и преподаватели принимают участие в научно - практических конференциях, проводимых в колледже. Работа по организации методического обеспечения образовательного процесса продолжается.

Список использованной литературы:

1. Методическое руководство по разработке учебно - методического обеспечения основных профессиональных образовательных программ начального, среднего и высшего профессионального образования / [Текст]: сост. В. В. Майер [др.]. — Тюмень: Издательский центр БИК ТюмГНГУ 2012. — 88 с.

2. Саадуев М. С. О некоторых аспектах проблемы обновления учебно - методического обеспечения образовательного процесса в вузе [Текст] / М. С. Саадуев // Проблемы и перспективы развития образования: материалы междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2011 г.). Т. II. — Пермь: Меркурий, 2011. — С. 129–132.

© П.В. Гладких, 2018

УДК 373

А.А. Григорьева

учитель - логопед Структурное подразделение «Отделение дошкольного образования детей» ГБОУ школа № 69

Курортного района, Санкт - Петербург, РФ, E - mail: h.o.m.k.a@mail.ru

Ю.К. Сорокина

учитель - логопед ГБДОУ Детский сад №29

Курортного района, Санкт - Петербург, РФ, E - mail: metodistdd@yandex.ru

Л.В. Степанова

воспитатель ГБДОУ Детский сад №29

Курортного района, Санкт - Петербург, РФ, E - mail: pion0859@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ МИМИО В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация

В статье раскрывается опыт использования интерактивных технологий Мимио в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в условиях логопедической группы. Целью данной работы является формирование навыков работы на интерактивной доске у детей ограниченными возможностями здоровья.

Результатом данной работы является повышение качества образования в соответствии с ФГОС, а также заинтересованности детей и мотивации их к включению в образовательную деятельность.

Ключевые слова

Дошкольное образование, логопедия, дети с ограниченными возможностями здоровья, интерактивные технологии, совместная деятельность.

Речь детей с ограниченными возможностями здоровья формируется с опозданием и, многие дети, к моменту поступления в дошкольные учреждения не владеют речью. Что влечет за собой также и затруднение восприятия речи. Это значит, что на начальных этапах обучения речь не может быть средством формирования навыков и умений. Следовательно, ведущими, на первых порах обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, должны быть не словесные методы. Тем не менее, словесные методы не исключаются, а лишь правильно используются в сочетании с наглядными и практическими.

Речь сопровождает всю деятельность взрослых и детей в непрерывной образовательной и в совместной деятельности, она служит средством фиксации результата деятельности, обобщением полученного детьми опыта. С ее помощью ставят цель, к которой потом совместно продвигаются.

Однако, основой всего процесса обучения, служат наглядные и практические методы. Но и для их использования необходим определенный уровень подготовленности детского восприятия. Ребенок должен уметь фиксировать внимание на предмете, рассматривать его, узнавать в изображении. Необходимо учитывать несформированность данных процессов у детей с ограниченными возможностями здоровья при выборе наглядных средств обучения.

В современном мире педагогу на помощь приходят компьютерные технологии, в частности интерактивные технологии Мимио, которые позволяют более эффективно организовать образовательный процесс с дошкольниками, использовать имеющиеся в арсенале педагога методы и приемы, чтобы задействовать все возможности ребенка.

Многие педагоги дошкольных учреждений нашего района владеют навыками использования данных технологий. Игры с интерактивной доской используются в непрерывной образовательной и совместной деятельности с детьми. Педагогами проводятся интегрированные занятия и физкультурно - логопедические досуги. Проекты, созданные с использованием интерактивных технологий Мимио, позволяют сделать образовательный процесс деятельностным. Педагоги, наряду с авторскими проектами, используют проекты, созданные коллегами - педагогами, которые размещены на официальном сайте Мимио в России.

Проект, созданный с использованием интерактивных технологий Мимио, представляет собой набор слайдов с играми и игровыми упражнениями. Данные слайды связаны между собой единой темой или персонажем. Это может быть путешествие сказочного героя, лексическая тема или одно из направлений сенсорного развития. А также это может быть просто набор дидактических игр, перенесенных с бумажного носителя на цифровой. Интерактивные технологии Мимио переносят игровое пространство с горизонтальной плоскости в вертикальную, что также способствует расширению у детей пространственных представлений.

Во время непрерывной образовательной и совместной деятельности педагог стремится к тому, чтобы в поле зрения детей находились только те предметы, которые необходимы

для восприятия ребенком в данный момент. Учитывая то, что внимание детей непроизвольное, неустойчивое, все лишнее, что будет отвлекать детей, убирается за пределы видимости.

Здесь нам также помогают технологии Мимио. Данные технологии позволяют иметь в поле зрения только те изображения, которые необходимы педагогу для работы в данный момент, остальные же могут располагаться за экраном и, по мере необходимости, появляться на нем. Педагог подает детям материал дозированно.

В начале обучения детей с ограниченными возможностями здоровья работе на интерактивной доске используются крупные, яркие изображения предметов и игрушек. В каждой игре участвует один предмет. Проводим игры на развитие зрительного и слухового внимания, умения проследить взглядом за движущимся предметом. Возможности интерактивных технологий позволяют располагать на слайде игры звуковые файлы, которые можно использовать не только для развития слухового внимания, но и как сюрпризный момент, а также оценку правильности и неправильности выполнения задания.

С большой осторожностью переходим к использованию большего количества картинок в одной игре, чтобы внимание детей не рассеивалось.

Так как, дети часто, усвоив название предмета на одной картинке, не узнают этот предмет в другом изображении, используем игры на группировку или нахождение определенных предметов. В этих играх используем различные изображения одних и тех же предметов.

Но, прежде чем использовать картинку в качестве игрового материала, специально учим детей воспринимать изображение, упражняем их в соотношении изображения с реальными предметами. Проводим такие игры, как «Выбери предмет», в которых дети выбирают из реальных предметов только те, которые в данный момент изображены на экране.

Еще одна из возможностей интерактивных технологий: на одном и том же месте игрового слайда может быть два изображения (одно видимо для ребенка, другое проявляется при прикосновении к экрану). Данный прием часто используется при изучении эмоций или действий человека.

Наиболее приемлемыми для начального периода обучения детей с ограниченными возможностями здоровья являются практические методы, т.е. организация различных видов детской деятельности.

Начинаем обучение с совместных действий взрослого и ребенка, сопровождаемых речью взрослого. И всегда помним, что нельзя полагаться только на использование техники и работу на экране доски. Никто не отменял действий с игрушками и предметами. Упражняем в действиях с предметами, знакомим с изображениями на картинках и, только затем, переходим к интерактивной доске.

Знакомя детей на данном этапе с интерактивной доской, выполняем действия со стилусом (указкой) совместно, сопровождая все движения речью. Объясняем, показываем и совместно выполняем движения со стилусом сначала в воздухе, затем приближаясь к доске и, передвигая изображения по экрану.

Далее вводим в использование жестовую инструкцию. Затем переходим к подражанию ребенка взрослому, при этом постоянно оречевляем действия, выполняемые ребенком.

На данном этапе эффективно используем интерактивные проекты, направленные на развитие сенсорных представлений или проекты, созданные по мотивам некоторых сказок.

Детей привлекает эстетическое оформление данных проектов, они эмоционально реагируют на знакомые изображения, уверенней действуют с изображениями привычных предметов.

Далее используем показ, который сопровождается словесной инструкцией. И только затем переходим к словесной инструкции или словесному описанию. Также в ходе всей работы активно используем наглядные методы – показа, образца, жестовой инструкции.

На этом этапе работы подключаем к использованию проекты по лексическим темам и более сложным сказкам, которые требуют уже достаточно хорошего понимания словесной инструкции.

Игры и игровые упражнения, представленные в проектах на этом этапе работы, направлены на развитие внимания, памяти, формирование пространственных и сенсорных представлений и, конечно же, речи.

У детей с ограниченными возможностями здоровья умения и навыки работы с интерактивной доской развиваются постепенно и очень индивидуально. Одни дети быстро осваивают приемы работы на экране. У других это происходит крайне медленно. Но, независимо от скорости освоения навыков работы на интерактивной доске, у каждого ребенка формируется положительный настрой и чувство успешности. Потому что на доске все получается, а если что - то выходит не так, то есть кнопка отмены операции.

В нашей работе мы всегда помним о том, что интерактивные технологии не заменят живого человека и не обеспечат индивидуальный подход к каждому ребенку. Это может сделать только педагог, творчески относящийся к своей работе.

Поэтому, создавая авторские проекты, мы всегда учитываем особенности детей с ограниченными возможностями здоровья. Не перегружаем проекты информацией, анимацией и звуковыми эффектами, чтобы дошкольники могли максимально сосредоточиться на задании, не утомляясь и не отвлекаясь.

Использование наглядно - практических методов в сочетании с речевым сопровождением взрослого и ребенка, при том, что речь в этот процесс включается постепенно, дает ребенку возможность развития в соответствии с его индивидуальными особенностями. Каждый ребенок продвигается совместно со взрослым с той скоростью усвоения материала, который доступен лично ему. При этом ощущение успешности, которое так необходимо каждому ребенку для наиболее комфортного состояния, а, следовательно, и для всестороннего развития, сопровождает детей на всем протяжении обучения.

Список использованной литературы:

1. С.А. Игнатъева, Ю.А. Блинков. Логопедическая реабилитация детей с отклонениями в развитии: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. — М.: Гуманитарный центр ВЛАДОС, 2004.

2. А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. — М.: Гуманитарный центр ВЛАДОС, 2001.

© А.А.Григорьева, Ю.К. Сорокина, Л.В.Степанова 2018

Б.Д.Григорян

Музыкальный руководитель

МАДОУ №48

г.Армавир

E - mail: saveliy.79@bk.ru

А.С. Ктоян

Музыкальный руководитель

МБДОУ № 55

E - mail: detsad55arm@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ПЕВЧЕСКОГО ГОЛОСА

Аннотация

Исполняя песни, дети глубже воспринимают музыку, эмоционально выражают свои чувства, впечатления, свое отношение к окружающему миру. В результате систематичного использования упражнений у детей вырабатывается устойчивость слухового внимания, в последствие развивается ладо - высотный слух. Большинство детей поют легко, напевно, чисто интонируют мелодию песен, это облегчает работу над расширением диапазона детского голоса, помогает добиться четкого произношения текста песен. Опыт работы показал, что использование с дошкольниками комплекса мероприятий по вокально - хоровой работе повышает уровень формирования певческих навыков и исполнительской культуры, обогащает их знания о строении голосового аппарата, охране органов речи и способах управления ими.

Ключевые слова

Песни, вокал, мелодия, дети, диапазон.

Пение – наиболее доступный вид музыкальной деятельности детей дошкольного возраста. Через пение у детей закрепляется интерес к музыке, развиваются музыкальные способности: музыкальный слух, память, чувство ритма. Исполняя песни, дети глубже чувствуют музыку, эмоционально выражают чувства, впечатления, свое отношение к миру. Учитывая возрастные особенности детей, в нашем детском саду мы стараемся тщательно и внимательно подбирать песенный репертуар. Песни для детей младшей и средней группы, отличаются доступностью текста и мелодии: простой ритмический рисунок мелодии, без больших скачков, короткие музыкальные фразы, между которыми можно добирать дыхание, и доступный певческий диапазон для детей данной группы.

Чтобы дети могли свободно владеть голосом, во время обучения дошколят пению, диапазон голоса каждого ребенка определяется, и системно укрепляется интервалом от самого высокого до самого низкого звука, в пределах которого хорошо звучит голос. Так же, часто транспонируется мелодия в ту тональность, в которой детям удобно петь, и постепенно доводится до нужного уровня. Певческий диапазон детей дошкольного возраста выглядит так: (см.табл.1)

Таблица 1. Певческий диапазон детей по возрастам.

Возраст детей	Диапазоны
3 - 4 года	ре - ля
4 - 5 лет	ре - си
5 - 6 лет	ре - до ²
6 - 7 лет	(до) ре - до ² , до ² диез - ре ²

Для формирования певческого навыка особое внимание уделяется звукообразованию: чёткая разработка голосового аппарата (нижней челюсти, губ, мягкого нёба с маленьким язычком). Для этой цели в нашем дошкольном учреждении мы составили разнообразные карточки, и часто применяем их на занятиях: это дыхательные упражнения, разнообразные звукоподражания, скороговорки, простые маленькие распевки, которые способствуют постепенной выработке естественного, легкого звучания голоса, т.е. "разогревают" певческий аппарат (на них легче формировать певческие навыки и интонационный звуковысотный слух). Они также облегчают работу над расширением диапазона голоса детей, помогают добиться отчетливого произношения текста. Пение по музыкальным фразам (цепочкой), способствует формированию у ребят правильного дыхания, и активизирует их, не отвлекаясь следить за пением своего соседа, чтобы суметь вовремя и правильно продолжить песню.

Начиная разучивание песни, на занятиях обращаем внимание детей на ее содержание, характер, например, песня «Осень» исполняется спокойно, протяжно, а «Первый снег» - звучит легко, весело, задорно (автор песен А.Филиппенко). От характера песни определяется качество звука, поэтому песня должна звучать в хорошем, выразительном исполнении взрослых и детей, с полным аккомпанементом. Приступив к разучиванию песни, сложные мелодии мы с детьми поем без музыкального сопровождения, играем на инструменте отдельно, учим способности передать ритмический рисунок мелодии хлопками, одновременно помогаем детям осваивать текст и мелодию, тем самым укрепляем у воспитанников вокально - слуховую координацию. Ребенок сначала слушает, затем поет вместе с педагогом, «подстраиваясь» к вокальной интонации, далее поет без инструмента с помощью взрослого, и, наконец, поет самостоятельно «а capella». Таким образом, пение активизирует детей, побуждает их к самостоятельному, правильному, выразительному пению.

Известно, что дети часто поют фальцетом. При неправильном извлечении звука, его форсировании, голос у детей приобретает низкое звучание. Фальшиво поющим детям педагоги нашего детского сада уделяют особое внимание. На музыкальных занятиях, они сидят ближе к педагогу, чтобы лучше слышать их исполнение, и чтобы они слышали чисто поющих детей. Для достижения чистоты интонирования, **учим детей** петь естественным, звонким и лёгким голосом, напевно, без крика и напряжения. Предлагаем петь по одному и не большими подгруппами, так у детей вырабатывается умение слушать себя, осознавать качество исполнения.

В результате систематического использования упражнений у детей вырабатывается устойчивость слухового внимания, в последствие развивается ладо - высотный слух. Большинство детей поют легко, напевно, чисто интонируют мелодию песен, это облегчает работу над расширением диапазона детского голоса, помогает добиться четкого произношения текста песен. Так же легко определять направление мелодии движением руки, или с помощью игрушки по музыкальной лесенке. Дети свободно сравнивают звуки различной высоты, длительности, передают ритмический рисунок мелодии, выкладывая карточки или кружочки на нотном стане, т.е. отмечают графическое расположение ступней лесенки.

Для музыкального, и всестороннего развития ребенка большое воспитательное значение имеют музыкальные игры с пением. Игровой метод - это форма общения детей с музыкой, которая усиливает интерес к певческой деятельности, делает содержание и настроение песни более интересным и доступным. На игровой основе формируются дружеские взаимоотношения и сознательная дисциплина детей, так как каждый ребенок должен подчиняться правилам игры и точно выполнять их. Под влиянием эмоций, вызываемых игрой, ребенок старается точно передать мелодию, текст и то настроение, которое несет в себе песня. Таким образом, игры с пением активизируют детей, побуждают их к самостоятельному пению.

Для правильного формирования и охраны певческого голоса ребёнка мы составили рекомендации для педагогов и родителей.

- Не разрешать детям разговаривать громко, крикливо и петь на улице в холодную и сырую погоду, в период цветения трав, деревьев, когда летит пыльца, пух, потому что крик портит голос, притупляет слух и отрицательно влияет на нервную систему детей, а так же напрягает голосовые связки, что может привести к серьезным хроническим нарушениям голоса.

- Не поощрять детей, петь взрослые песни с большим диапазоном. Эти песни не предназначены для детского голоса, а неправильное исполнение таких песен наносит вред слабым голосовым связкам ребенка.

- Петь с детьми понятное им содержание песни.

- Подчеркнуть интонацией содержание песни: например, колыбельные песни петь спокойно, нежно, ласково, тихо, весёлые песни – легко, напевно, оживлённо, патриотические – бодро, энергично.

Опыт работы показал, что использование с дошкольниками данного комплекса мероприятий по вокально - хоровой работе повышает уровень формирования певческих навыков и исполнительской культуры, обогащает их знания о строении голосового аппарата, охране органов речи и способах управления ими.

Список использованной литературы:

1. Шацкая В. Н. «Развитие детского голоса», Москва, 1963
2. Емельянов В. В. «Развитие голоса», Санкт – Петербург, 2004
3. Орлова Т.М. «Учите детей петь» - Песни и упражнения для слуха и голоса, Москва «Просвещение» 1987г.

© Б.Д.Григорян, А.С.Ктоян, 2018

ПСИХОЛОГО - ФИЗИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ ОБЩЕСТВА

Аннотация

В статье рассматриваются психолого - физические функции общества.

Ключевые слова:

Анализатор, стереотип, сознание, психология.

Психология — наука, изучающая закономерности возникновения, развития и функционирования психики и психической деятельности человека и групп людей. Объединяет в себе гуманитарный и естественнонаучный подходы.

Сознание — состояние психической жизни человека, выражающееся в субъективном переживании событий внешнего мира и жизни самого индивида, а также в отчёте об этих событиях.

Мы живем в мире, где вокруг нас происходит. Условия окружающей среды меняется, и общество приобретает информацию каждую секунду, обрабатывает и расценивает полученные данные, потом решает нужнейшие действия и развитие воздействия на подобные ситуации.

Эту непрерывную информацию предоставляется анализаторами. Нервная система исполняет функции связи и программирования ответа человеческого тела на основе обработки полученных данных. Благодаря анализаторам мы чувствуем и признаем все характеристики объектов.

Анализатор - это специальная структура тела, представляющая набор нервных окончаний, которые воспринимают внешний раздражитель, а потом превращают данную активность в причину нервного возбуждения, затем передают на рефлекторную дугу из рецептора через главную нервную систему в исполнительный орган. Анализаторы, в свою очередь, в зависимости от специфики принятых сигналов делятся на внешние и внутренние.

К внешним относятся: зрение, слух, запах, прикосновение, привкус. Внутреннее: кровяное давление; рецепторы в мышцах и сухожилиях; вестибулярный аппарат и т. д. Операция получения и обработки информации от анализаторов называется сенсорным восприятием.

Нервная и эндокринная системы направляют деятельность тела, регулируя и упорядочивая отношения между внутренней средой человека и внешним миром вокруг него. Психологическое восприятие - сложный творческий процесс. Он основан на сопоставлении сигналов, поступивших из вне и индивидуальным индивидуальным образом человека. В конце концов, сигналы одинаковы, но каждый будет иметь свою собственную реакцию, основанную на личной оценке и отношении к конкретному событию.

Таким образом, принимая во внимание особенности главной нервной системы, получается индивидуальное восприятие, в течение которого истинный сигнал возможно

искажен. Из - за этого в уме получается его представление и его представление определенного существующего события, которое запечатлено в голове, а именно в памяти. Чем больше событий предшествует этому, тем более субъективным будет реакция и представление реальной картины. Поэтому мы должны понимать, что результат ментального восприятия, на который могут влиять многие причины, могут быть субъективным, непредсказуемыми, случайными.

В процессе эволюционного развития человеческая память была сформирована как адаптивное устройство внешней среды. Сущность памяти включает в себя отпечаток пальца, следы биохимических процессов прохождения внешнего импульса в рефлекторной дуге. Процесс запоминания, доступа к долговременной и краткосрочной памяти основан на электробиохимических реакциях. Поэтому, как и любые другие материальные процессы, влияние многих внешних факторов. Идея любых событий в памяти может быть изменена из - за удаления некоторых элементов или их замены другими, новыми фрагментами информации. Поэтому на данном этапе могут возникать и искажения.

Человеческая психика развивалась таким образом, что сначала наш организм реализует свои действия с помощью спинного мозга, затем на бессознательном и подсознательном уровнях. Если не найдено адекватной программы поведения, самого связанного сознания, в первую очередь основанного на стереотипном мышлении. Стереотип неуклонно формируется в предыдущей сознательной рефлекторной дуге, доведенной до пограничной зоны «сознание - подсознание». Чем чаще приходят те же самые импульсы, тем более твердой становится схема их передачи от рецептора к исполнительным органам. Соответственно, вероятность некоторой двигательной реакции на определенное раздражение возрастает. Однако процесс принятия решений остается многомерным (неясным), включая искажения.

Вся активность человека возможна опасна, так как всегда существует огромная вероятность неправильного решения. Это связано с существующими трудностями, связанными с процессом запоминания и альтернативными событиями. Если человек не сталкивался с похожей ситуацией, в большинстве случаев результат принимается произвольно, исходя из посторонних знаний. Кроме того, существует множество факторов, которые влияют на реакцию человека в конкретной ситуации, например характер, поведенческие характеристики, привычки или возможную болезнь.

Для обеспечения комфортного и безопасного состояния сотрудника на рабочем месте необходимо учитывать психофизические возможности человека управлять техническими средствами.

Маловероятно, что это принесет успех компании. Важно правильно оценить психологические характеристики личности, влияя на стабильность и предсказуемость человеческой деятельности. Результаты этой оценки позволяют на научной основе профориентации, профессиональной подготовки, профессиональный отбор, остальная часть рабочих и рационализация труда. Важно акцентировать внимание на человеке как организме, уникальном и непредсказуемом. В конце концов, он является источником потенциальной опасности.

Как правило, управление современными автомобилями со сложной иерархической структурой охватывает целые команды специалистов или группы операторов. При принятии решений главную роль играют самые высокие умственные процессы, такие как

память, внимание, воображение, эмоции, размышления. Человеческие информационные возможности обладают объемом, скоростью восприятия и обработки данных. Какая угодно практика включает в себя ряд обязательных психологических процессов и функций, которые обеспечивают достижение желаемого решения.

Психолого - физические функции общества рассматривается как сложная чисто индивидуальная система, проявляющаяся так или иначе, в зависимости от ситуации. Человек должен максимально использовать свои способности для достижения желаемого результата, подвергая себя минимальному риску.

Таким образом, имея недостаточную или неточную информацию о конкретном человеке, мы подвергаем любую из его деятельности на предприятии еще большую опасность. персонал должен всегда выполняться высококвалифицированными специалистами, которые хорошо разбираются в информации по этому вопросу. В конце концов, последствия могут быть необратимыми.

Список использованной литературы:

1. Пашкин С.Б., Галицын К.Н. Культура информационной деятельности обучающегося вуза / Военный институт (инженерно - технический) Военной академии материально - технического обеспечения имени А.В. Хрулева. – СПб., 2017. – 139 с.
2. Пашкин С.Б., Шабалин С.П., Пискунов Г.Н. Когнитивная сфера обучаемого вуза: содержание, технология диагностики и развития / Санкт - Петербург, 2001.

© М.С. Гусев, 2018

УДК 372.8

С. С. Когова

старший преподаватель кафедры информатики и ВТ
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт
им. М. Е. Евсевьева», г. Саранск, РФ

К. С. Дегтева

студентка 3 курса физико - математического факультета
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт
им. М. Е. Евсевьева», г. Саранск, РФ
E - mail: degteva _ mdm115@mail.ru

СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ «ВКОНТАКТЕ» КАК СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ К ЕДИНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ

Аннотация

Современные школьники значительное время проводят в социальных сетях, общение в которых, а, следовательно, и возможность получения новых знаний, для них становится не нудным изучением предмета, а привычным и приятным занятием, которое приводит к более эффективному освоению материала. Статья посвящена рассмотрению социальной

сети «ВКонтакте» в качестве средства подготовки к ЕГЭ. Представлен анализ сообществ, которые могут быть использованы учащимися.

Ключевые слова:

Социальная сеть, сообщество, интернет, интерфейс.

Стремительное развитие сетевых технологий приводит к острой дискуссии о месте и роли социальных сетей в современном образовательном процессе.

Термин «социальная сеть» был введен в 1954 г. социологом из Манчестерской школы Джеймсом Барнсом и обозначал социальную структуру, состоящую из группы узлов, которыми являются социальные объекты (общность, социальная группа, человек, личность, индивид). С развитием Интернета этот термин стал широко применяться для обозначения ресурсов, функционал которых позволяет представлять себя в Интернете, создавая собственную страничку, и общаться с другими пользователями [5].

Социальные сети были созданы с целью виртуального взаимодействия людей, налаживания коммуникации. Однако их можно использовать и как средство непосредственного управления процессом обучения. От первоначального направления его отличает обязательная отчетность учащегося о текущем статусе выполнения предложенного задания. Основная задача педагога – найти и разместить теоретические материалы в наиболее занимательной форме восприятия (презентации, видеоролики, игровые приложения, аудиозаписи), а также выкладывать упражнения на закрепление и (или) повторение темы и осуществлять мониторинг усвоения знаний (проверка данных для решения заданий, тесты и онлайн – опросы) [1].

Более того, социальные сети позволяют обмениваться опубликованной информацией и хранить ее. Очевидно, используя это свойство, можно приступить к созданию своеобразной «копилки» знаний, причем предложения дополнительных интересных материалов преимущественно должно исходить от обучающихся. Как известно, самые прочные знания – это факты, открытые самостоятельно. Данная творческая деятельность способствует развитию внутренней мотивации к обучению, стимулирует активизацию познавательной деятельности и нестандартного мышления. Подобное применение социальных сетей в школе станет отличным помощником при подготовке не только к очередному уроку или контрольной работе, но и государственным экзаменам – ЕГЭ и ОГЭ.

Интернет предлагает богатый выбор различных социальных сетей, благодаря чему многие ученики имеют аккаунты сразу в нескольких из них. Однако самой популярной сетью среди российских учащихся является «ВКонтакте». Проведем анализ некоторых сообществ социальной сети «ВКонтакте», которые смогут оказать помощь учащимся при подготовке к ЕГЭ (см. табл. 1). Данные таблицы актуальны на 21.05.2018 г.

Таблица 1. Сообщества сети «ВКонтакте» по подготовке к ЕГЭ

№	Название сообщества	Адрес сообщества	Число подписчиков
1.	ЕГЭ	https://vk.com/gia_ege	217707
2.	ЕГЭ ОГЭ	https://vk.com/examino?from=quick_search	176769
3.	ЕГЭ 2018	https://vk.com/ege	44244
4.	ЕГЭ 100БАЛЛОВ	https://vk.com/ege100ballov	557209

ЕГЭ представляет собой сообщество самоподготовки к ЕГЭ (рис. 1). Данная группа содержит задания по всем учебным дисциплинам, решения некоторых задач из ЕГЭ, видеоуроки, фотоальбомы с терминами, схемами и таблицами. Администратор предлагает к рассмотрению блок «Полезные ссылки», нажав на которые, можно получить доступ к дочерним сообществам по подготовке к ЕГЭ по каждому предмету отдельно (русский язык, математика, обществознание, история, информатика, физика, химия и т.д.) [2].

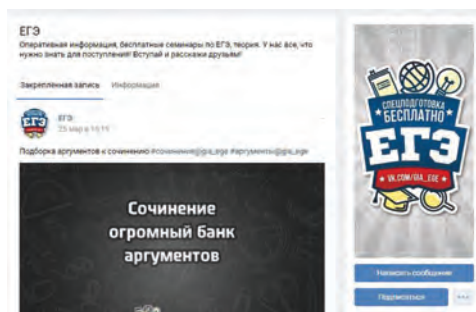


Рис. 1. Интерфейс сообщества «ЕГЭ»

Закрепленная запись группы ЕГЭ | ОГЭ (рис. 2) содержит ссылки, перейдя по которым, можно получить доступ к таблицам, материалам для подготовки, видеоурокам, репетиторам, заданиям по всем дисциплинам как к ЕГЭ, так и к ОГЭ (рис. 3).

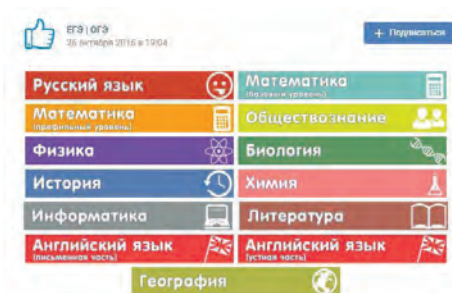


Рис. 2. Закрепленная запись сообщества «ЕГЭ | ОГЭ»

ЕГЭ | Информатика

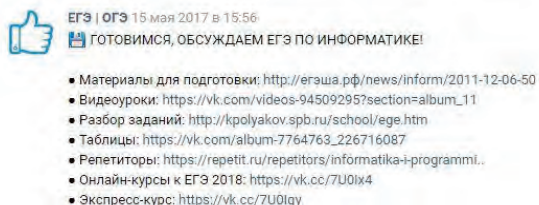


Рис. 3. Ссылки в сообществе «ЕГЭ | ОГЭ»

ЕГЭ 2018 является официальным сообществом, то есть оно подтверждено администрацией «ВКонтакте» (рис. 4). Это информационное сообщество, в котором обсуждаются новости о ЕГЭ. Особое внимание уделено видеоурокам по подготовке к ЕГЭ, в которых рассматриваются наиболее интересные задачи и онлайн - консультациям по всем дисциплинам.



Рис. 4. Интерфейс сообщества «ЕГЭ 2018»

ЕГЭ 100БАЛЛОВ – группа самоподготовки к ЕГЭ (рис. 5), имеются задания по всем учебным предметам, решения, ответы, КИМы, видеоуроки и таблицы [4].

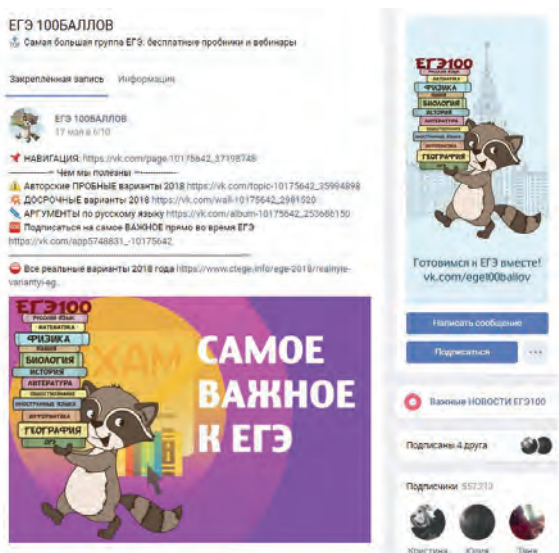


Рис. 5. Интерфейс сообщества «ЕГЭ 100БАЛЛОВ»

Особенностью данной группы является еженедельные публикации бесплатных пробных вариантов ЕГЭ. По четной неделе размещаются варианты по гуманитарным дисциплинам (русский язык, литература, обществознание, история и т.д.), по нечетной – по техническим (математика базовая и профильная, физика, информатика и т.д.).

Рассмотренные выше сообщества могут быть полезны учащимся при подготовке к ЕГЭ. И это лишь малая часть. Таких сообществ огромное количество. Они содержат задания ко всем учебным предметам, причем задания представлены в различных формах (опрос, видео, фото, обсуждения). Учащиеся могут выполнять пробные варианты, решать нестандартные задачи, смотреть видеоуроки, вебинары. Среди преимуществ использования сообществ социальной сети «ВКонтакте» при подготовке к ЕГЭ стоит выделить: понятность интерфейса, мультимедийность и интерактивных приложений, возможность совмещения индивидуальных и групповых форм работы. Всё это способствует повышению степени понимания и усвоения материала, а также выстраиванию индивидуального образовательного маршрута.

Список использованной литературы:

1. Абрамова, О. М. Использование облачных технологий для организации контроля учебной деятельности / О. М. Абрамова // Высшее образование в России. – 2015. – № 7. – С.155–159.
2. ЕГЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vk.com/gia_ege
3. ЕГЭ | ОГЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vk.com/examino?from=quick_search
4. ЕГЭ 100 БАЛЛОВ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vk.com/ege100ballov>
5. Социальные сети [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://wciom.ru/fileadmin/file/monitoring/2010/.../2010_5\(99\)_16_Duzhnikova.pdf](https://wciom.ru/fileadmin/file/monitoring/2010/.../2010_5(99)_16_Duzhnikova.pdf)

© С. С. Котова, К. С. Дегтева, 2018

УДК 005.32

Д.А. Дерезлазова

бакалавр, 3 курс КубГУ, г. Краснодар, РФ

E - mail: dereglazovad@mail.ru

И.Г. Юркова

канд. психол. наук, доцент КубГУ, г. Краснодар, РФ

E - mail: shelig@rambler.ru

ОСОБЕННОСТИ КАРЬЕРНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ В СФЕРЕ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ

Аннотация

Актуальность исследования заключается в том, что знание особенностей поведения представителей поколения Z позволит наладить продуктивные и взаимовыгодные

отношения между ними и работодателями. Целью исследования является разработка принципов управления сотрудниками, принадлежащих к поколению Z. Основной метод - анализ исследования, статей и периодических изданий по указанной тематике. В результате мы убедились о необходимости брать во внимание ведущие ценности сотрудников и выстраивать работу с персоналом в соответствии с ними.

Ключевые слова

Поколение, ценности, карьерные ориентации, управление.

Правильный подход к индивидуальному планированию и построению карьеры работника способен служить достаточно весомым мотивационным фактором, а, следовательно, и во многом влиять на его эффективность и производительность. Так как уже через несколько лет значительной частью потенциальной рабочей силой станут представители самого молодого поколения Z, то управленцам уже сейчас стоит обратить внимание на особенности взаимодействия с ними, их мотивацию и управление карьерой.

В основе нашей работы лежит Теория Поколений, созданная учеными из США Н. Хоувом и В. Штраусом в 1991 г. В России адаптация этой теории была проведена Е. Шамис в 2003 - 2004 г.г. [1]. Согласно данной концепции под поколением понимается совокупность людей, рожденных в один и тот же период, с присущими им ценностями и воззрениями, сформированными под воздействием одних и тех же социальных, экономических и политических событий. Именно ценности являются интегральным фактором в формировании поколения.

Принято выделять: первое - поколение Победителей (рожденные в 1900 – 1923 г.г.), далее Молчаливое поколение (рожденные в 1923 – 1943 г.г), Беби - Бумеры (рожденные в 1943 – 1963 г.г.), воспитанные в условиях «оттепели» и нахождения СССР на уровне Сверхдержавы, поколение X (рожденные в 1963 – 1984 г.г.), для которых характерны возможность выбора, готовность к изменениям, индивидуализм и равноправие полов, для поколения Y (рожденных в 1984 – 2000 г.г.) ведущими ценностями являются свобода и развлечения, но в то же время гражданский долг и ответственность. Последним и наиболее интересным для нашего исследования является поколение Z, представители которого родились в 2000 - х годах в эпоху социальных сетей и гаджетов [1]. К слову, некоторые исследователи относят к этому поколению и молодых людей, родившихся в конце 90 - х годов, и так как большинство из них сейчас являются студентами, то именно это группа в наиболее скором времени вступит в активные трудовые взаимоотношения с работодателями.

О представителях поколения Z можно сказать, что они индивидуалисты, им просто работать с огромным количеством информации и легко выполнять несколько дел одновременно. Для них характерно постоянное стремление к саморазвитию, реализации творческих, креативных способностей, своей неповторимости и уникальности.

Для того чтобы понять, как управлять такими сотрудниками, нам необходимо рассмотреть еще одну теорию – теорию карьерных ориентаций, разработанную Э. Шейном. Он выделил 8 ценностей, лежащих в основе профессиональной деятельности сотрудников, и назвал их «карьерными якорями». К ним относится профессиональная компетентность т.е. стремление стать мастером своего дела; менеджмент – ориентация на управление другими; автономия – независимость, стремление все делать по - своему; стабильность, характеризующаяся выраженной потребностью в безопасности и предсказуемом и

прогнозируемом будущем; служение, прежде всего служение человечеству, стремление помогать людям; вызов характеризуется присущими ценностями конкуренции, победы над другими, решением трудновыполнимых задач; интеграция стилей жизни – сбалансированность между семьей, работой и увлечениями; предпринимательство – стремление к открытию и созданию чего-то нового, своего [3].

Каждому сотруднику присущи практически все «карьерные якоря», но одни из них более выражены, другие менее. У каждого человека такое сочетание индивидуально [3].

Наше эмпирическое исследование было направлено на выявление доминирующих карьерных ориентаций у студентов 4 курса Вуза. Диагностика проводилась с использованием методики «Якоря карьеры» Э. Шейна. Выборка состояла из 40 студентов в возрасте 20 - 21 год. В результате в данной группе респондентов были выявлены следующие наиболее ярко выраженные карьерные ориентации:

1. Менеджмент (7,9 балла). Для опрошенных студентов преимущественное значение имеет ориентация личности на интеграцию усилий других людей, полнота ответственности за конечный результат и соединение различных функций организации. Респонденты считают, что нужно быть развитым в нескольких функциональных областях. Быть лидером, материальная обеспеченность, вклад в развитие организации и дальнейший ее успех являются ключевыми ценностями и мотивами. Для данной группы респондентов главным является власть и управление, осознание того, что от них зависит принятие решения, участие в организации процесса деятельности организации, управление людьми и бизнес - проектами. Причем для них не является главным управление бизнесом в целом, имеет большое значение делегирование полномочия, и построение в наемном менеджменте определяется, как одна из ключевых ценностных ориентаций.

2. Вызов (7,7 балла). Для респондентов успех - это преодоление практически не выполнимых препятствий, решение сложных, требующих времени, задач. Студенты определяют вызов для себя, как конкуренцию в межличностных отношениях, они склонны к победе и решению поставленных задач. Для себя определяют карьеру, как вызов их профессиональных качеств и навыков.

3. Предпринимательство (7,3 балла). Респонденты ориентированы на создание чего-то нового будь то организация, товар или услуга, главное чтобы не от кого не зависеть. В их представлении успешная карьера – это создание нового, а именно своего личного дела, куда направят все свои силы, умения и профессиональные навыки.

Исходя из этого, можно вынести несколько рекомендаций по управлению такими сотрудниками. Во-первых, представителям поколения Z стоит предлагать сочетание вертикальных перспектив развития с горизонтальными. Это связано с тем, что для таких людей крайне важно все время поддерживать интерес к работе, предоставлять возможность расширения своих знаний и навыков, но в то же время занимать руководящую позицию, о чем нам говорит явное преобладание "карьерного якоря" менеджмент [2]. Так как практически ни один работодатель не сможет предоставить столь молодому специалисту руководящую должность, то альтернативным вариантом на начальных порах может стать утверждение такого сотрудника во главе временной проектной группы.

Нужно ставить сложные задачи, решение которых будет способствовать профессиональному самоутверждению, а также подтверждать их уникальность и значимость для организации [2]. Важно, что задачи должны быть четко сформулированы, а

сроки исполнения установлены, причем, для поколения Z не стоит утверждать долгосрочных целей, так как они привыкли следовать правилу «здесь и сейчас» и имеют минимальный горизонт планирования.

Если лимитация времени относительно выполнения задач им необходима, то остальных ограничений они не приемлют. Для поколения Z наиболее оптимальным вариантом организации труда является удаленная работа или же свободный график. Они привыкли сами решать, когда и где будут выполнять свои профессиональные функции. Четкому режиму работы, офисному дресс - коду и иным формальным правилам такие работники следовать не приучены. Это также в очередной раз подтверждает их стремление к открытию своего дела, где они сами смогут устанавливать правила, удобные для себя.

Представители этого поколения также привыкли за все получать вознаграждение, а значит, это важно учитывать и при построении рабочего взаимодействия с ними. Им крайне важно понимать, что они получают в итоге за выполнение своей работы. Руководителям также стоит их хвалить за достижения, даже мелкие и незначительные. А на общих планерках и совещаниях упоминать о них или даже цитировать некоторые фразы, высказанные представителями поколения Z. Это будет в очередной раз подтверждать их исключительность, что является очень важным для таких сотрудников.

Еще одной отличительной особенностью изучаемого поколения является то, что они живут в двух реальностях одновременно: виртуальной и действительной, поэтому, не стоит их лишать возможности выполнять работу, используя все ресурсы современных гаджетов и социальных сетей.

Как уже было установлено, ключевым фактором в решении работать в той или иной компании является способность работодателя предоставить интересную работу. Для удержания продуктивных и перспективных сотрудников поколения Z необходимо постоянно поддерживать этот интерес. Учитывая это, мы также считаем весьма эффективным внедрение геймификации в трудовую деятельность.

Под геймификацией понимается применение игровых принципов в обыденных процессах, в том числе и трудовых [4]. Для поколения Z, которое буквально выросло на компьютерных играх понять и принять такую систему не составит особого труда. Внедрение элементов геймификации будет способствовать вовлечению персонала в рабочий процесс и поддержанию интереса к нему [4].

Например, в компании будет действовать внутренняя социальная сеть, в которой на личной странице каждый сотрудник будет вносить отчет о проделанной работе, а также писать какие - то свои рабочие замечания и мысли, как в блоге. За это будут начисляться баллы, накопление которых будет способствовать повышению «уровня», как в компьютерной игре. Сотрудники смогут заходить друг к другу «в гости» на странички, оценивать результаты, читать заметки и ставить «лайки». Яркий игровой интерфейс поможет сделать написание отчетов не таким скучным и формальным, а желание «прокачать» свой аккаунт и стремление к постоянному повышению уровня станет отличным стимулом к продуктивной деятельности. Для службы управления персоналом такая сеть станет отличным помощником в оценке, формировании внутреннего кадрового резерва на руководящие должности и построении индивидуальных планов развития карьеры сотрудников. Также, это создаст еще один мотивационный инструмент для

руководителей: «лайк» от начальника будет показывать сотрудникам, что их труд замечен и оценен.

Геймификация может применяться в различных сферах управления персоналом, от подбора до обучения и развития. В любом случае работа в прогрессивной компании, применяющей такие инновационные технологии, будет привлекать таких же креативных и продуктивных сотрудников [4].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что в правильном построении трудовых взаимоотношений важно учитывать ценностные особенности поколения, к которому принадлежат сотрудники. Так, мы установили, что в управлении работниками поколения Z, которые уже в ближайшее время станут активными участниками рынка труда, следует придерживаться следующих принципов:

- сочетание вертикального и горизонтального карьерного развития;
- постановка сложных задач с минимальными сроками исполнения;
- предоставление определенной свободы;
- постоянное внимание к успехам работников, похвала;
- поддержание интереса к работе через использование инновационных технологий в организации труда.

Список использованной литературы:

1. Дергунов Т. Теория поколений – базовые ценности // Формула менеджмента. Практическое пособие начинающего руководителя. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015.

2. Юркова И.Г. Психологические аспекты управления карьерой менеджера / И.Г. Юркова // Современные научные исследования социально - экономических процессов: сб. ст. междунар. науч. - практ. конф. – Саратов: СГТУ, 2011. – 72 - 74 с.

3. Методика «Якоря карьеры» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://hr-portal.ru/pages/hm/ankor.php>, свободный.

4. 7 примеров успешной геймификации для вовлечения и мотивации сотрудников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://hr-portal.ru/article/7-primerov-uspeshnoy-geymifikacii-dlya-voivlecheniya-i-motivacii-sotrudnikov>, свободный.

© Д.А. Дереглазова, И.Г. Юркова, 2018

УДК37

Студентка **М.И.Джафарова**

E - mail: merista1999@mail.ru

ФГБОУ ВПО «Дагестанский государственный университет»,

г. Махачкала

СОЦИАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕАБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ В РЕСПУБЛИКЕ ДАГЕСТАН

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что количество инвалидов настоящее время, к сожалению, увеличивается. Реабилитация является основной

политикой в отношении лиц с ограниченными возможностями, которая позволяет им достигнуть и поддерживать уровень самостоятельной жизни. Она может включать в себя меры по восстановлению или обеспечению функций или компенсации утраты.

Целью данного исследования является изучение положения инвалидов в РД. Целостный подход к личности инвалида играет огромную роль, необходимо учитывать его проблемы, поведение, индивидуальные потребности и социальный фон, его интересы в жизни и надежды.

Реабилитация инвалидов это система психологических, медицинских, социально - экономических, педагогических мероприятий, которые направлены на устранение или более полную компенсацию ограничений жизнедеятельности, которые вызваны нарушением здоровья.

В медико - социальной реабилитации инвалидов основной задачей считается:

- установление реабилитационного потенциала инвалида;
- установление необходимости в различных видах медико - социальной реабилитации;
- подготовка определенной системы реабилитации, исполнение реабилитационных мероприятий определенных в индивидуальной программе реабилитации;
- контроль над динамикой реабилитации.

Существует несколько видов медико - социальной реабилитации инвалидов, такие как профессиональная, медицинская, социальная.

Минздравсоцразвития Дагестана организована работа по обеспечению инвалидов техническими средствами реабилитации и предоставлению услуг сурдоперевода (рис. 1).

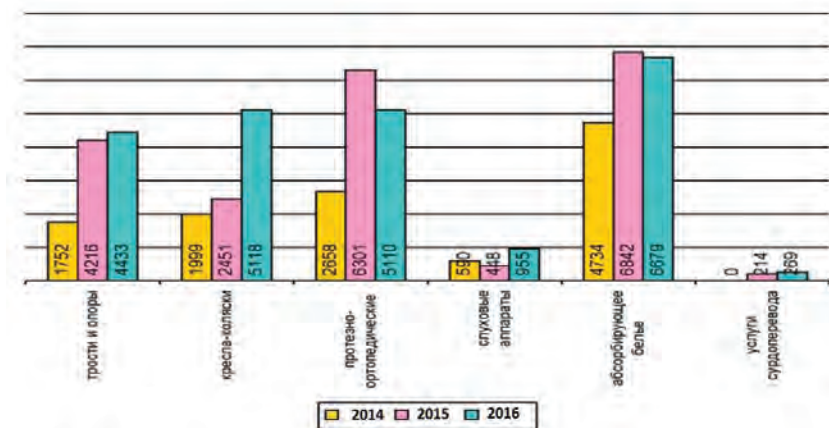


Рисунок 1. Обеспечение инвалидов техническими средствами реабилитации

Система медико - социальной реабилитации представляет собой совокупность: реабилитационных учреждений различных видов, организационно - правовых форм и типов, которые выполняют программы реабилитации; органов управления и подведомственных им структур, которые занимаются реабилитацией инвалидов [1].

Система медико - социальной реабилитации финансируется из федерального бюджета, бюджетов субъектов России, местных бюджетов, и бюджетов организаций, предприятий и

учреждений независимо от их форм собственности в соответствии с законодательством. Ежегодно федеральный бюджет обеспечивает расходы на содержание федеральных реабилитационных учреждений, реализацию и разработку программ реабилитации, подготовку кадров, на фундаментальные и научно - исследовательские разработки.

Заключение. Инвалидность становится еще более наболевшим явлением, если учесть, что за ним стоят люди, которым каждый день приходится сталкиваться с массой проблем. Во - первых, это медицинские проблемы, связанные с неполной информированностью инвалида и его окружения о течении, прогнозе, методах лечения заболевания, недостаточной готовностью проводить реабилитацию в домашних условиях. Во - вторых, это экономические проблемы. [3].

Инвалиды недостаточно обеспечены материальными благами, так как помощь от государства минимальна, а затраты на лечение и реабилитацию огромные. В - третьих, этим людям приходится сталкиваться с психологическими проблемами: переживанием по поводу собственной неполноценности, болезненным восприятием того, что окружающие ему сочувствуют.

В - четвертых, социальные проблемы, которые заключаются в недостаточной поддержке общественных организаций в приобретении путевок на оздоровление, различных медико - технических средств. Наконец, это юридические проблемы, которые обусловлены тем, что инвалиды не всегда знают и используют свои права и льготы, гарантированные государством, в результате недоработок с этой группой населения юридических служб.

Инвалидность как социальный феномен присутствует в каждом обществе, и каждое государство соответственно уровню своего развития, приоритетам и возможностям формирует социальную и экономическую политику в отношении инвалидов. В нашей стране сформирована и совершенствуется правовая база социальной защиты и поддержки инвалидов, соответствующая в основном нормам международного права. [4].

В процессе написания данной работы была проанализирована система реабилитации инвалидов в Республике Дагестан, и с помощью опроса был выяснен уровень удовлетворенности инвалидов этой системой.

Литература:

1. Андреева О.А. Право инвалидов на социальное обеспечение в контексте общечеловеческих ценностей и социального государства / О.А. Андреева // Социальное и пенсионное право. - 2015. - № 4. - С. 38 - 42.
2. Бутрина В.И. Качество жизни инвалидов: анализ современной ситуации в России / В.И. Бутрина // Уровень жизни населения регионов России. - 2014. - № 4 (194). - С. 129 - 137.
3. Волгин Н.А., Государственная и муниципальная социальная политика: курс лекций / Н.А. Волгин. – Москва.: КноРус, 2013. – 1016 с.
4. Воронцова М.В. Дубровская Т.А., Коротенко Н.Ф. Социальная работа с пожилыми людьми и инвалидами: учебное пособие. – Таганрог: Издатель Ступин А.Н., 2013. – 290 с.
5. Кауфман А.А., Право социального обеспечения в схемах и определениях.– Проспект, 2012. – 60 с.

© М.И.Джафарова

РОЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ЭФФЕКТИВНОСТИ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

Актуальность темы исследования заключается в том, что социальная работа основывается на отношениях, существующих в обществе и обусловленных, в свою очередь, как социальной политикой государства, так и особенностями клиентов.

Целью исследования служит изучение социальных и межличностных отношений. В практике социальной работы следует учитывать, что личностные изменения клиента могут быть эффективны только при условии решения основных социальных проблем: гарантий социальной безопасности, минимальных средств существования и т.п.

Осмысление стратегических особенностей социальной политики в России начала 90 - х гг. и тенденций социального развития общества позволяет сделать ряд выводов, которые важны для понимания тенденций становления практики социальной работы в России.

Социальные отношения — это и основа, и предпосылка развертывания социальной работы. Их взаимосвязь носит диалектический характер. Социальная культура, формы совместного бытия людей в свою очередь обуславливают выбор технологий осуществления социальной работы. Именно в этом смысле социальные отношения и выступают сутью социальной работы. В свою очередь оптимизация социальной работы способствует повышению культуры социальной жизни.

Стержнем социальных отношений являются отношения равенства и неравенства в положении людей и групп в обществе. Социальные отношения всегда присутствуют в экономических, равно как и политических и других общественных отношениях, но не исчерпывают их, соответствующей критериям, отделяющим каждую из этих областей общественной жизни от всех остальных.

Социальные отношения и социальные связи в разных общественных системах существенно отличаются друг от друга. Их специфика обуславливается как раз существованием таких базовых, социальных отношений, как взаимозависимость людей по поводу их жизненного пространства, средств воспроизводства и совершенствования жизни.

Важно определить в связи с этим понимание социальных отношений как основы осуществления социальной работы. Этот взгляд на взаимозависимость социальных отношений позволяет обратить внимание, во - первых, на то, что социальный работник должен учитывать наличие сложившихся социальных отношений людей, их социальные различия, которые существовали до кризиса, переживаемого клиентом, сохраняются во время него и будут сохраняться после преодоления серьезных осложнений в жизни личности. Во - вторых, следует видеть и учитывать то обстоятельство, что социальные отношения закрепляются в виде определенных общественных механизмов, устойчивых взаимодействий социальных институтов, которые также являются предпосылкой решения проблем социальной работы.

Следует отметить такое явление общественной жизни, как массовая урбанизация, ставшая следствием интенсивного промышленного развития ведущих развитых стран. Массовое переселение сельских жителей в города многократно увеличило в обществе долю маргинальных слоев, слабо адаптированных к условиям жизни в городе.

Массовая интенсивная урбанизация в XIX - XXвв. привела к ситуации, когда городское население стало доминировать по численности в большинстве индустриально развитых и среднеразвитых стран.

В свою очередь опережающее развитие индустрии услуг в развитых странах приводит на рубеже веков, и особенно в XXв., к изучению закономерностей поведения человека во все более развитой и технически оснащенной социальной сфере. Еще одним важным фактором, способствовавшим формированию современной системы социальной работы, ее возникновению как общественного явления, была борьба трудящихся за свои права в XIXв. Рост концентрации работников на крупных предприятиях, в городах способствовал организованности рабочего движения, профсоюзов, которые оказали, несомненно, сильное влияние на буржуазные правительства, предпринимателей и убедили их в необходимости широкой поддержки различных форм социальной работы, снимающих напряженность в обществе. Тем более что на рубеже XIX - XXвв. очевидной была тенденция к росту стачечного движения, участились случаи вооруженной борьбы трудящихся за свои права.

Наконец, нельзя не отметить и таких характерных черт современного мира, обусловивших совершенствование социальной защиты, ее теоретическое оформление, как развитие гуманистических традиций культуры, рост образованности, информированности населения, а также усложнение общества и человека, их жизнедеятельности, усиления риска для жизни в новых исторических условиях. Все это, как никогда, потребовало профессионализма, теоретического обоснования деятельности, направленной на оптимизацию социальной поддержки людей, тем более что человечество получило и новые возможности для усиления социальной и индивидуальной помощи нуждающимся, особенно в обществах, достигших уровня «массового потребления».

Литература:

1. Беляева Л.Н. Формирование среднего слоя России и его специфика // Кризисный социум нашего общества в трех измерениях. М., 1994.
2. Гребенников Р.В. Потребности личности: программно - целевой подход. Минск 2012.
3. Гуслова М.Н. Теория и методика социальной работы. М., 2007.
4. Иванов Д.В., Бороноев А.О., Асочаков Ю.В. Социология 2015.
5. Кашкин Ю.С. Трудовое право Европейского Союза 2009.

© М.И.Джафарова

УДК37

Студентка **М.И.Джафарова**

E - mail: merista1999@mail.ru

ФГБОУ ВПО «Дагестанский государственный университет», г. Махачкала

ОСНОВА ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ

Актуальность темы исследования заключается в том, что понятие социальной структуры связано с совокупностью всех форм отношений и взаимосвязей, которые

образуются между различными элементами общества. Она состоит из частей, которые взаимодействуют как единый многомерный организм, который можно разделить на 2 подгруппы:

1. Состав общества. Это все виды компонентов, которые его наполняют.

2. Социальные институты – это совокупная взаимосвязь всех организаций, влияющих либо отвечающих за управление обществом.

Основной целью исследования является рассмотрение человеческих связей

В идеале, при действительно демократическом строе социальная структура, социальные отношения равны в своих правах и между собой. Но, как показывает жизнь, часто один из них несколько доминирует над другими.

Например, статус у директора фирмы значительно выше, чем у менеджера, а у того есть свои преимущества перед рядовыми работниками. И так во всех социальных структурах.

Социальной общностью называются группы людей, разные по своей численности, но объединенные общей трудовой деятельностью или одинаковым экономическим положением. Один и тот же человек может:

1. Представлять собой гражданина определенного государства.

2. Принадлежать к определенной этнической группе.

3. Быть жителем определенной части страны.

4. Объединяться с другими людьми по принадлежности к определенной профессии: медиками, учителями, политиками.

5. Входить в определенную экономическую прослойку

6. Являться одновременно членом малых ячеек общества.

Существует следующая классификация типов и форм общностей:

1. По количеству индивидуумов: от нескольких человек до миллионов.

2. По длительности существования и развития: от нескольких часов (например, какой-нибудь комитет) до многих тысячелетий.

3. По своим основным отличиям: территориальные, этнические, профессиональные и другие.

В своей повседневной жизни люди постоянно взаимодействуют между собой, не осознавая, что даже минутное общение влияет на развитие общества в целом. При этом контакты могут возникать как на бытовом или профессиональном уровне между отдельными индивидуумами или их группами, так и между государствами или народами.

В термин «структура социальных отношений» входит связь между классами, этническими группами, национальными объединениями, групповыми или партийными альянсами, отношения между людьми на любых уровнях (от дружеских и семейных до профессиональных, экономических или политических связей).

Любая сфера жизни общества строится на тех точках соприкосновения, которые создают в них каждые отдельные индивидуумы при сближении друг с другом. Социальные отношения – это взаимосвязь между людьми, образованная не только на межличностных контактах, но и на единстве экономических, политических или профессиональных взглядов на развитие общества.

Социальная структура и социальные отношения в ней формируются на основе социальных институтов, которые ее наполняют и обеспечивают ее единство. Поговорим об этом подробнее.

В широком понятии социальный институт – это устойчивый, живой и постоянно развивающийся организм, в котором осуществляется совместная деятельность людей. А в узком смысле это та система ценностей, норм и связей, которая обязана удовлетворять потребности как общества в целом, так и его отдельных групп или людей.

К общественным институтам относятся:

1. Семья, которая представляет институт родственных связей.

2. Государство – самая крупная политическая структура общества. Она обязана обеспечивать безопасность и процветание ее граждан.

3. Образование. Относится к социальному институту культуры, основной целью которого является не только образовательный и воспитательный процесс, но и преобразование личности в полноценного гражданина страны.

4. В основе церковного института лежит объединение людей по единству вероисповедания.

5. Институт науки занимается объединением людей, производящих знания в любой научной сфере.

6. Институт права – это совокупность всех норм и отношений. Они гарантируют людям их свободы и обязанности.

Одним из видов социальных отношений являются экономические связи.

В основе любого общества лежат социально - экономические отношения, структура которых делится на международные (торговля, экспорт, импорт, инвестиции) и социальные (имущественное право, юридические, социальные связи и другие).

Список использованной литературы:

1. Армстронг М. Практика управления человеческими ресурсами. 10 - е изд. / Пер. с англ. под ред. И. Малковой. СПб.: Питер, 2012. 848 с

2. Волков Ю.Г. Социологическая диагностика и экспертиза: потенциал социологии для общества // Россия реформирующаяся. Вып. 13: Ежегодник / Отв. ред. М. К. Горшков. Москва: Новый хронограф, 2015. С. 37 - 50.

3. Фирсов М.В., Студенова Е.Г. Теория социальной работы.

4. Осипов Г.В. Проблемы включения социологии в систему научного управления российским обществом // Социологические исследования. 2012. № 7

5. Тихонов А.В. Дилеммы социологии управления // Социология управления: Теоретико - прикладной толковый словарь / Отв. ред. А.В. Тихонов. М.: КРАСАНД, 2015. С. 77 - 79.

© М.И. Джафарова

УДК 377

Драчевская А.В., Марковская Н.В., Гаврилова С.В.

методист, заведующий методическим отделом, заведующий отделением

ГБПОУ «Кропоткинский медицинский колледж»

г. Кропоткин, Краснодарский край

E - mail: metodkab - kmk@mail.ru

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К СОДЕРЖАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Критерием успешности для будущего специалиста становится не только результативность в изучении дисциплин, но и отношение человека к возможностям

собственного познания, приобретение личностного и профессионального опыта в процессе обучения, выработку у студентов стремления и умения самостоятельно добывать и использовать новые знания. Необходимо вовлекать каждого студента в активный познавательный процесс. Наиболее перспективным является метод проектов. Наиболее интересными для студентов являются исследовательские, творческие, игровые проекты, ознакомительно - ориентировочные проекты, междисциплинарные проекты, практикоориентированные (прикладные) проекты, монопроекты.

Исследовательские проекты. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, четко обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, соответствующих методов исследования (в том числе экспериментальных и опытных работ) и обработки результатов. Они полностью подчинены единой логике и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием.

Творческие проекты. Творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов, но, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной работы участников. Она лишь намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата, обусловленной этим жанром и принятой группой логике совместной деятельности, интересам участников проекта, в данном случае особенно важно договориться о планируемых результатах и форме их представления (совместной газете, сочинении, видеофильме, драматизации, ролевой игре, пр.). Однако оформление результатов проекта требует четко продуманной структуры в виде сценария видеофильма, драматизации, программы праздника, плана сочинения, статьи, репортажа, дизайна и рубрик газеты, альманаха, альбома, web - сайта и т.д.

Ролевые, игровые проекты. В таких проектах структура также только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложненные придуманными участниками ситуациями. Результаты таких проектов могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь к его концу. Степень творчества здесь очень высокая, но доминирующим видом деятельности все - таки является ролевая - игровая, в отличие от собственно ролевых игр, в проектах подобного типа персонажи не просто разыгрывают свои роли, а исследуют характер их возможного поведения в предлагаемых ситуациях, особенности их речи, этикета и т.д..

Ознакомительно - ориентировочные (или информационные) проекты. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком - то объекте, явлении; ознакомление участников проекта с данной информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы. Структура информационного проекта может быть обозначена следующим образом: цель проекта, его актуальность - источники информации (литературные источники, средства СМИ, базы данных, в том числе электронные, интервью, анкетирование, в том числе и зарубежных партнеров, проведение «мозговой атаки» и т. д.) - обработка информации (анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами,

аргументированные выводы)— результат (статья, реферат, доклад, видео и т. д.) - презентация (публикация, в том числе в сети, обсуждение в телеконференции и пр.).

Такие проекты часто интегрируются в исследовательские проекты и становятся их органичной частью, модулем.

Практикоориентированные (прикладные) проекты. Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности, ориентированный на социальные интересы их участников (документ, созданный на основе полученных результатов исследования, а именно, программа действий, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий в природе, обществе, проект закона, справочный материал, словарь, например, обиходной студенческой лексики, аргументированное объяснение какого - то физического, химического явления и т. д.). Такой проект требует хорошо продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четкие выходы и участие каждого в оформлении конечного продукта. Здесь особенно важна координационная работа в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в подготовке презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, организация систематической внешней оценки проекта.

По второму признаку – предметно - содержательной области – можно выделить:

Монопроекты. Как правило, такие проекты проводятся по одному предмету. При этом выбираются наиболее сложные разделы или темы. Разумеется, работа над монопроектами предусматривает подчас применение знаний и из других областей для решения той или иной проблемы, но сама проблема принадлежит к какой - то одной конкретной области. Подобный проект также требует тщательной структуризации с четким обозначением не только целей и задач проекта, но и тех знаний, умений, которые будущие специалисты предположительно должны в результате приобрести. Заранее планируется логика работы на каждом занятии по группам (роли в группах распределяются самими студентами), форма презентации, которую участники проекта выбирают самостоятельно. Часто монопроекты имеют свое продолжение в виде индивидуальных или групповых проектов во внеурочное время (например, в рамках научного студенческого общества).

Межпредметные проекты. Межпредметные проекты, как правило, выполняются во внеурочное время. Это могут быть небольшие проекты, затрагивающие две - три дисциплины, а могут быть достаточно объемные, продолжительные, планирующие решить ту или иную сложную проблему, значимую для всех участников проекта (например, такие проекты, как: «Культура общения», «Человек и гражданин XXI века», пр. Такие проекты требуют очень квалифицированной координации со стороны специалистов, согласованной работы многих творческих групп, имеющих четко определенные исследовательские задания, хорошо проработанные формы промежуточных и итоговых презентаций.

Всякий проект, независимо от типа, имеет практически одинаковую структуру. Даже неудачно выполненный проект имеет большое положительное педагогическое значение.

Список используемой литературы

1. Байбородова, Л.В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л.В. Байбородова, Л.Н. Серебрянников. – М: Просвещение, 2013. – 175с.

2. Дубровина, О. С. Использование проектных технологий в формировании общих и профессиональных компетенций обучающихся. Проблемы и перспективы развития образования (II): материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.) / О. С. Дубровина - Пермь: Меркурий, 2012. - 124 - 126с.

© А.В. Драчевская, 2018

УДК 159.922

Ю.В.Дубина

студент 3 курса кафедры клинической психологии
и психотерапии с курсом ПО
КрасГМУ им. проф. В.Ф. Войно - Ясенецкого
г. Красноярск, РФ
E - mail: dubinauwa@yandex.ru

Г.В.Сенченко

Преподаватель кафедры клинической психологии
и психотерапии с курсом ПО
КрасГМУ им. проф. В.Ф. Войно - Ясенецкого
г. Красноярск, РФ
E - mail: senchenkogalina@yandex.ru

ОСОБЕННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИМЕЮЩИХ РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности пространственных представлений у младших школьников имеющих речевые нарушения и школьников с нормальным речевым развитием. Уровень пространственного восприятия у школьников имеющих речевые нарушения ниже, чем у их сверстников с нормой речевого развития. Так же у них отмечаются несформированность сомато - пространственного восприятия, трудности в понимании логико - грамматических конструкций, координатных, метрических и проекционных представлений.

Ключевые слова: пространственные представления, речевые нарушения, моторная алалия, младшие школьники.

Важным показателем успешного обучения ребенка в начальной школе является уровень сформированности пространственных представлений, влияющий на освоение базовых навыков письма, чтения, счета и других дисциплин.

Исследованию формирования пространственных представлений у детей посвящены работы таких авторов, как А.Р.Лурия [6], А.В.Семенович [9], Н.Я.Семаго, М. М. Семаго[8], Ж.М.Глозман [3] и др. Эти авторы утверждают, что развитие пространственных представлений в онтогенезе лежит в основе и познавательной и эмоциональной жизни ребенка.

В настоящее время отмечается увеличение числа детей с нарушениями в развитии речи [2]. Наблюдаются отклонения как в развитии только звуковой стороны речи, так и в

нарушении формирования всех компонентов речевой системы. Одним из наиболее тяжелых дефектов речи является алалия, при которой ребенок практически лишен языковых средств общения, его речь самостоятельно не формируется.

Ребенок с рождения сталкивается с необходимостью ориентироваться в пространстве. При помощи взрослых он усваивает самые простейшие представления об этом: слева, справа, сверху, внизу, в центре, над, под, между, по часовой стрелке, против часовой стрелки, и др. [9]. Все эти понятия способствуют развитию пространственного воображения у детей. Умение ребенка представить, спрогнозировать, что произойдет в ближайшем будущем в пространстве, закладывает у него основы анализа и синтеза, логики и мышления.

Как показывают исследования ряда авторов (Манелис Н.Г., Семаго Н.Я., Лурия А. Р. и Цветкова Л. С. и др) у детей с нарушениями речи обнаруживаются отклонения в развитии и неречевых психических функций, в том числе и зрительно - пространственных. Это обусловлено системным характером психического развития, тесной взаимосвязью в развитии речевых и неречевых психических процессов, в том числе и на развитие пространственных представлений.

Несформированность пространственных представлений приводит к трудностям дифференциации зрительных образов букв и цифр, к оптическим дислексиям и дисграфиям, к дискалькулиям, что затрудняет школьную адаптацию детей, отрицательно влияет на формирование личности [4].

В этой связи, актуальным является развитие у младших школьников адекватных способов восприятия пространства, полноценных пространственных представлений и прочных навыков ориентировки в пространстве. Эта задача выступает как необходимый элемент успешного обучения ребенка в школе, что в свою очередь, обеспечивает целостное и гармоничное развитие.

Целью проводимого нами исследования является сравнительный анализ особенностей пространственных представлений у детей младшего школьного возраста с нарушениями речи (моторная алалия) и у детей с достаточным речевым развитием.

В констатирующем эксперименте приняли участие 30 детей 3 - 4 - х классов, которые и составили выборку экспериментальной и контрольной групп (далее ЭГ и КГ). Все школьники участвовали в исследовании добровольно при информированном согласии родителей. Из них 15 детей, у которых по материалам заключений ПМПК в анамнезе была диагностирована моторная алалия. В контрольном эксперименте приняли участие так же 15 учеников без речевой патологии.

Для проведения констатирующего исследования была использована серия заданий, разработанных Ж.М. Глоzman. Все диагностические методики отвечают логике и целям нашего исследования, подобраны с учетом возраста испытуемых и позволяют в совокупности выявить уровень сформированности пространственных представлений у младших школьников. В серию заданий вошли следующие методики: проба Бентона, проба Хэда, копирование дома, стола, проба на понимание логико - грамматических конструкций.

Для качественного анализа полученных данных было выделено 5 параметров, отражающих особенности выполнения детьми проб для оценки пространственных представлений (Глоzman, 2014). Баллы за каждый параметр начислялись по системе «штрафов», т.е. чем ниже балл, тем выше уровень развития функции. Далее эти параметры были объединены в 4 интегральных показателя (или индексы), характеризующих уровень сформированности пространственных представлений: 1) зрительно - пространственное восприятие; 2) сомато - пространственное восприятие; 3) особенности координатных, метрических, проекционных представлений; 4) квазипространство в речи.

Общий анализ сформированности пространственных представлений показал, что состояние пространственных представлений у детей КГ выше по всем параметрам, чем у школьников ЭГ.

При исследовании зрительно - пространственного восприятия только треть школьников ЭГ выполнили задание без ошибок, в то время как половина их сверстники из КГ справилась с заданием. Школьники ЭГ часто допускали ошибки, коррекция которых была возможна только после привлечения их внимания нейропсихологом. Наблюдения за деятельностью школьников экспериментальной группы показало, что большинство учащихся были заинтересованы в выполнении задания, искали одобрения экспериментатора. В тоже время ученики, которые с большим трудом выполняли данное задание, первоначально проявили интерес к выполнению задания, но, столкнувшись с трудностями, теряли интерес и называли первые, пришедшие на ум, слова.

При выполнении заданий на соматопропространственное восприятие школьники КГ справились со всеми заданиями правильно. Ребятам ЭК были свойственны затруднения в ориентировке «право - лево», при выполнении заданий двумя руками, иногда переходили на зеркальное выполнение заданий, но при стимулирующей помощи они замечали свои ошибки и исправляли их.

Качество выполнения заданий на исследование координатных, метрических и проекционных представлений у младших школьников ЭГ ниже, чем у их сверстников КГ, хотя ошибки при выполнении наблюдались у обеих групп. Так более половины (53 %) школьников КГ дом нарисовали стереотипно, без учета 3 - х мерного пространства, нижняя линия дома была упущена, вместе с тем появилась дополнительная линия у забора (перекладины), отмечается диспропорциональность частей дома и забора по высоте, ширине, наклону. А вот у более половины (53) ребят ЭГ наблюдалось грубое упрощение дома, плоскостной рисунок, пропуск дерева или одного из заборов, пространственное искажение элементов забора, схематическое примитивное дерево. При копировании стола большинство школьников столкнулись с теми же трудностями, что и при копировании дома.

Изучение особенностей понимания логико - грамматических конструкций выявило высокие показатели выполнения пробы у школьников КГ. Большинство (60 %) ребят ЭГ допускали ошибки в понимании пассивных конструкций, им требовалось повторное предъявление инструкции, тогда как большая часть (67 %) школьников КГ выполнили задание без ошибок.

Проведенное изучение пространственных представлений у младших школьников с нарушениями речи подтвердило наличие определенных закономерностей, таких как:

- уровень пространственного восприятия у школьников ЭГ ниже, чем у школьников с нормой речевого развития;

- школьники ЭГ не в полной мере владеют понятиями право - лево;

- трудности понимания пространственного расположения объектов;

- несформированность сомато - пространственного восприятия;

- трудности в понимании логико - грамматических конструкций.

Таким образом, важность формирования пространственных и временных представлений у учащихся с нарушениями в речевом развитии не вызывает сомнений. Однако в ходе текущей учебной деятельности, как показывает практика, пространственные представления данной категории учащихся формируются крайне медленно. Имеющиеся экспериментальные данные указывают на необходимость разработки и проведения специального коррекционного воздействия, направленного на преодоление детьми с

нарушениями речи несформированности субъективных представлений в пространстве, что и будет являться целью нашего дальнейшего исследования.

Список литературы

1. Ахутина Т.В. Нейропсихология индивидуальных различий как основа использования нейропсихологических методов в школе // 1 Международная конференция памяти А.Р. Лурия: Сборник докладов / Под редакцией Е.Д.Хомской, Т.В. Ахутиной. М.: Изд - во РПО, 1998. С.201 - 208.
2. Баканова О. И. Особенности развития детей с задержкой речи и общим недоразвитием речи в инклюзивном пространстве // Научно - методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 37. – С. 11–15.
3. Глозман Ж.М. Нейропсихология детского возраста: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М. : Издательский центр «Академия», 2009. — 272 с
4. Глозман Ж.М., Соболева Е.А. Нейропсихологическая диагностика детей школьного возраста. М.: 2014. - 180с.
5. Основы нейропсихологии. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 384 с.
6. Моргачева И.Н. Ребенок в пространстве. Подготовка дошкольников с общим недоразвитием речи к обучению письму посредством развития пространственных представлений. Методическое пособие. - СПб., «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009. - 212 с.
7. Семаго И. Я. Современные подходы к формированию пространственных представлений у детей как основы компенсации трудностей освоения программы начальной школы / Дефектология, №1, 2000.
8. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте: учебное пособие. — М.: Академия. 2002. - 360с.
9. Сунцова А.В., Курдюкова С.В. Изучаем пространство с нейропсихологом: Комплект материалов для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. — М.: Генезис, 2015. - 64с.

© Ю.В. Дубина, 2018

УДК 373

Б.Х. Елекенова,
воспитатель МБДОУ «Детский сад №1 «Сказка»,
Астраханская область, с. Красный Яр

АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ИГРОВОГО ОПЫТА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*«Дайте же детям играть, пока игра их радует,
влетит к себе и вместе с тем приносит им громадную пользу!»*
Е.А. Покровский

Аннотация:

Вся жизнь детей насыщена игрой. И как же хочется детям быть похожими на героев сказок, совершать их подвиги. И дети, играя, представляют, что они сильные, смелые,

умелые. Развитие ребенка происходит только в деятельности, выступая как субъект этой деятельности, ребенок накапливает определенный опыт этой деятельности. Опыт — важнейшее условие развития личности. Основным видом деятельности детей - игровая деятельность, в результате которой формируется игровой опыт детей.

Ключевые слова:

Дошкольный возраст, группа детей, игра, опыт, взаимодействие, потребности.

Система дошкольного образования в России ориентирована на создание условий для позитивной социализации и индивидуализации ребенка дошкольного возраста, для развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями. Все это обусловлено тем, что современное общество, нуждается в людях готовых принимать самостоятельные и ответственные решения, способных влиять на свою жизненную ситуацию. Сегодня происходят быстрые смены технологий, и эта тенденция сохраниться и даже увеличится, и вскоре специалист, с узким набором знаний и умений, окажется неконкурентоспособным, не достаточно гибким и мобильным.

Необходимы условия, для того чтобы каждый ребенок в будущем мог: выстроить конструктивные взаимоотношения с другими людьми; принять на себя, став взрослым, социальную роль, соответственно желаемому социальному статусу; взаимодействовать в семье, коллективе, брать на себя обязательства и выполнять их; отстаивать свои жизненные позиции, соотносить их с позициями других людей.

Приобретенный игровой опыт, в процессе игровой деятельности, поможет ребенку в будущем принимать решения, моделировать ситуации, строить взаимоотношения с окружающими. Дошкольный возраст считается классическим возрастом игры. Именно поэтому игре в жизни ребенка отводится главенствующая роль. Во время игры, дошкольник усваивает способы влияния на жизненную ситуацию, формирует умения самостоятельно принимать решения, учится быть готовым к социальным взаимодействиям.

Проблема игры привлекала и привлекает к себе внимание педагогов и психологов, их взгляды на игру были противоречивы, не однозначны, но тем самым лишь подчеркивали значимость игровой деятельности детей.

Так в XIX веке К. Гросс считал, что игра является бессознательной подготовкой молодого организма к жизни, а К. Шиллер и его последователь Г. Спенсер объясняли игру простой тратой избыточной энергии, накапливаемой ребенком. Она не расходуется на труд и поэтому выражается в игровых действиях. К. Бюлер подчеркивал обычную увлеченность, с которой играют дети, утверждал, что весь смысл игры заключается в том удовольствии, которое она доставляет ребенку. З. Фрейд считал, что ребенок побуждается к игре чувством собственной неполноценности. В сущности, эти авторы утверждают, что в основе игры лежат инстинктивные, биологические потребности ребенка: его влечения и желания.

В игре раскрывается перед детьми мир, раскрываются творческие способности личности. Механизмы возникновения игры у ребенка дошкольного возраста определяются, с одной стороны, тенденцией ребенка быть таким, как взрослый, действовать так, как взрослый, а с другой, — внутренней логикой хода его психического развития.

Игра возникает из столкновения двух тенденций:

➤ во - первых, формируются обобщенные аффекты, связанные с мотивами, которые еще не могут быть удовлетворены в этом возрасте;

➤ во - вторых, сохраняется инфантильная тенденция к немедленной реализации желаний.

Таким образом, игра выступает как способ участия ребенка в жизни взрослых, благодаря которому становится возможным развитие новых социальных потребностей и мотивов, возникновение новых категорий его отношения к действительности.

Игра как явление масштабное, имеет свои цели: *воспитательную и познавательную*. Говоря об игре, можно сделать вывод, что игра с одной стороны, является деятельностью, мотив которой лежит в ней самой. Это означает, что ребёнок играет потому, что ему хочется играть, а не и ради получения какого - то конкретного результата. С другой стороны, игра создаёт зону ближайшего развития ребёнка, а потому является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте. Это связано с тем, что в ней зарождаются новые, более прогрессивные виды деятельности и формируется умение действовать коллективно, творчески, произвольно управлять своим поведением. С третьей стороны, её содержание питает постоянно расширяющийся жизненный опыт детей.

Сегодня редко можно увидеть игру такой, какой описывал ее Д. Б. Эльконин. Сюжетно - ролевые игры возникая, получаются однообразными, сюжет не богатый. Чтобы сюжетно - ролевая игра получила развернутую форму, нужна группа детей, как раз то, что позволяет, преимущественно, дошкольное учреждение. Казалось бы, вот то, что надо. Но и здесь возможности детей ограничены. Как правило, недостаточно времени, а порой и умения детей организовать и развернуть игру, у детей нет опыта, в сравнении с поколениями детей 60 - 80 годов прошлого столетия.

Анализируя игру и степень ее развития, характер игровой деятельности каждого ребенка соотносят с одним из уровней игры, и у 4–5 летних детей преобладает игра - действие, характерная для первого уровня развития игровой деятельности (простые, повторяющиеся сюжеты и лаконичные реплики). С возрастом число детей, чью игру можно отнести ко второму уровню развития, последовательно снижается. Игра - отношение у современных детей – редкость. Число неиграющих детей с возрастом увеличивается - это свидетельствует о нежелании и неспособности, а значит, о неразвитости игровой деятельности. Если сравнивать с результатами исследований Д. Б. Эльконина, очевидно: уровень развития игры у современных дошкольников, ниже, чем у их сверстников середины XX века.

Для того чтобы ребенок увлекся игрой, прежде всего ему необходимо, комфортное эмоциональное состояние, благоприятная эмоциональная атмосфера. Снятие эмоционального напряжения для развития игрового поведения, способствует активизации детей, побуждает продолжать игру, делиться своими соображениями и впечатлениями по поводу развертывания сюжета.

Таким образом, обращаясь к игре, как к источнику игрового опыта детей, опыту который в будущем трансформируется в жизненный опыт, мы не можем упустить период развития дошкольников в игровой деятельности, так как игра служит образцом будущей жизни, в доступной и понятной ребенку форме. *Умелая организация игры, создание необходимых условий для её развития – способствуют не только усвоению детьми игровых умений и навыков, но и развитию всей личности ребёнка.*

Список использованной литературы:

1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. — СПб.: Питер, 2013. - 464с.
2. Михайленко Н.Я. , Короткова Н.А. Как играть с ребенком. М.: Линка - Пресс, 2009. - 96с.

© Б.Х.Елеkenова, 2018

УДК37

М.К. Елкина

студентка 2курса СмолГУ, г. Смоленск, РФ
E - mail: elkinaMaruy375 mail.yandex.ru

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ КИСТИ РУК У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Аннотация

Актуальность. Цель. Метод. Результат. Вывод.

Ключевые слова:

дети, моторика

Маленький ребенок больше всего на свете хочет бегать, прыгать, совершать любые движения, потому что для него движение есть способ постижения мира. Так он учится различать тепло и холод, твердость и мягкость предметов, их форму, размер, тяжесть или легкость. О свойствах окружающих его вещей ребенок узнает, сравнивая то, что видит, с ощущениями, которые получает от своих рук. Следовательно, чем точнее и четче будут детские движения, тем глубже и осмысленнее знакомство ребенка с миром.

Развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, всех психических процессов, речи.

Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин ловкость.

Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому, развивая речь и стимулируя моторику пальцев, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь.

Развивая мелкую моторику пальцев, мы воздействуем на внутренние органы человека. Доказано, что одним из показателей нормального физического и нервно - психического развития ребёнка является развитие руки, ручных умений, или как принято говорить, мелкой моторики. По умелости детских рук специалисты на основе современных исследований делают вывод об особенностях развития центральной нервной системы и её мозга. На руке находятся биологически активные точки нашего организма.

Уровень развития речи детей находится в зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, что в дальнейшем сказывается на подготовке

руки к письму. Развиваем мелкую моторику у дошкольников рук - развиваем и языковой аппарат.

Важно развивать навыки мелкой моторики, так как вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Развитие мелкой моторики - залог нормального развития интеллекта ребенка. На протяжении всего детства школьника четко выступает эта зависимость — по мере совершенствования мелкой моторики идет развитие речевой функции. Чем лучше ребенок работает пальчиками, тем быстрее он развивается, лучше говорит и думает, а так же лучше учится в школе. Занимаясь рисованием, лепкой, аппликацией, дети узнают разные материалы - бумага, краски, глина, пластилин, мелки и др. Знакомятся с их свойствами, выразительными возможностями, приобретают навыки работы с ними. Дети получают, в процессе обучения опыт работы с карандашом, кистью, ножницами, что способствует умственному развитию детей. В раннем школьном возрасте моторные навыки становятся более разнообразными и сложными. Увеличивается доля действий, которые требуют согласованных действий обеих рук.

Вопросы развития мелкой моторики на уроках по изобразительному искусству весьма актуальна, так как именно изобразительное искусство способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук.

Рассмотрим разные виды деятельности применяемые на уроках изобразительного искусства которые развивают мелкую моторику у детей:

1. Пальчиковая гимнастика

Пальчиковая гимнастика усиливает согласованную деятельность речевых зон, способствуют развитию воображения и памяти, а пальцы и кисти рук приобретают гибкость и податливость.

Самое прекрасное, что пальчиковой гимнастикой с ребенком можно заниматься практически с рождения. Когда малыш подрастает, он с удовольствием начинает играть в «Сороку - воровку». Ту, которая кормила вкусной кашей деток, а самому ленивому не дала? Следующий этап – самостоятельные движения. «1 ,2 , 3 , 4 , 5 вышли пальчики гулять». Сжимаются в кулачок и разжимаются.

Упражнения для более «взрослых» пальчиков усложняются. Данные упражнения с пальчиками увлекательны. Дети изображают из пальцев предметы, птиц, животных. Все фигуры с небольшим стихотворным сопровождением.

Например: 1. Бабушка очки надела

И внучонка разглядела

2. Дом стоит с трубой и крышей ,

На балкон гулять я вышел.



Ребенок воспринимает пальчиковую гимнастику как игру и с удовольствием выполняет все задания. Пальчиковая гимнастика учит ребенка концентрировать внимание и правильно его распределять. Это очень и очень важное умение! И нам нужно помогать ребенку его формировать. Произвольно управлять своим вниманием ребенок сможет научиться только к возрасту 6 - 7 лет. И от этого умения во многом будут зависеть его школьные успехи.

Упражнения делятся на три основных вида:

1. Упражнения для кистей рук.



2. Упражнения для пальцев условно статические.

3. Упражнения для пальцев динамические.

Занятия с пластилином.

Пластика – это увлекательный мир творчества и мастерства. Образовательное и воспитательное значение лепки огромно для умственного и эстетического развития ребенка.

Лепка воспитывает усидчивость, развивает трудовые умения и навыки ребенка, мышцы пальцев и ловкость рук. На занятиях с пластилином пальчики ребенка развиваются и крепнут, что непосредственно влияет на развитие речи и мышления.

Ничто так не развивает воображение и моторику детской руки, как лепка. Лепить можно из воска, глины, гипса и даже из бумаги (*папье - маше*). Но самым удобным материалом для лепки, вне всякого сомнения, является пластилин.

Значение лепки не стоит недооценивать, эти занятия не только развлекают ребенка, но и развивают его:

- Ребенок начинает более точно воспринимать формы, фактуры и цвета.
- У ребенка развивается воображение и пространственное мышление.
- Тренируются обе руки, учатся взаимодействовать друг с другом.
- Ребенок учится воплощать свой замысел.
- У ребенка развиваются эстетические чувства.

Лепка с природным материалом. В работе используется разные фактуры, что хорошо для развития тактильных ощущений пальцев рук.

Материалы : скорлупа грецкого ореха, жёлуди, шишки, семечки, веточки, сушеные ягоды и т. п.

Лепка с макаронными изделиями. Очень нравятся детям занятия лепкой с макаронными изделиями. Они необычны и увлекательны. Развивают не только моторику, но и воображение.

Пластилинография - это техника, принцип которой заключается в создании пластилином лепной картинке на картонной или иной основе, благодаря которой изображения получаются более или менее выпуклые. Пластилинография способствует, в первую очередь, снятию мышечного напряжения. У ребенка появляется возможность сделать картинку рельефной, а значит, более выразительной и живой. Техника проста в исполнении, не требует особых способностей, увлекает и не перегружает детей ни умственно, ни физически.

Лепка из шариков Картина из пластилина выложенная из шариков. Каждый шарик катается отдельно и из них выкладывается картинка. Размер шариков от 3 до 5 мм. В работе задействованы и пальцы и кисти руки.

Изобразительная деятельность

Так же важны занятия ИЗО для развития мелкой моторики. Научится правильно держать кисть или карандаш. Это взрослому кажется просто, а ребенку 7 лет этому надо еще научиться. Тренируется координация кисти и пальчиков при разукрашивании и штриховки - не выходить за рамки контура, научить проводить прямые горизонтальные линии слева направо в направлении письма, научить проводить прямые вертикальные линии сверху вниз и снизу вверх, проводить линии в различных направлениях ,проводить изогнутые, волнистые

. Рисование пальчиками Очень увлекательное занятие рисование пальчиками - ребенок набирает краску не на кисть, а на палец и рисует.

Рисование ладошкой В работе участвует вся кисть и пальчики. Обмакнем всю ладонь или ее часть в краску и оставим на бумаге отпечаток. А можно раскрасить ладонь в разные цвета. Что получится? Краску не только видим, но и чувствуем! К отпечатку ладони можно добавить отпечатки одного или двух пальцев.

Оттиск печатками из картофеля Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку, вырезанную из картофеля, штемпельной подушкой с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

Рисование точками и штрихами Выполняется работа разными видами штрихов и точками. Применяется разная сила нажима. Очень полезное занятие для развития мелкой моторики.

Набрызг - способ получения изображения: ребёнок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Краска разбрызгивается на бумагу. Задействованы в работе пальчики. Стимулируются подушечки пальцев.

Рисование крупой Развивает мелкую моторику пальцев. Коллаж — сочетание аппликации, переходящей в конструирование. На фон наносят рисунок. Затем на клеювую основу наносят различные материалы , тем самым как бы «рисуют» изображение . В работе используют –пшено, гречку, горох, фасоль. Данные задания развивают мелкую моторику и тактильные ощущения.

Аппликация

Аппликация (от лат. applicatio — прикладывание) — один из видов изобразительной техники, основанной на вырезании различных форм и наклеивании их на другом материале, принятом за фон. Для аппликации используют различные материалы: солому, бересту, ткань, кожу, мех, тополиный пух, бумагу, что очень полезно для развития тактильных ощущений.

Выполнение аппликативных изображений способствуют развитию мускулатуры руки, координации движений. Ребенок учится владеть ножницами, правильно вырезать формы, поворачивая лист бумаги, раскладывать формы на листе на равном расстоянии друг от друга.

Обрывная аппликация Обрывная аппликация – это способ получения изображения, когда ребенок отрывает от листа бумаги кусочки небольшого размера или длинные полоски. Затем рисует клеем то, что хочет изобразить и накладывает кусочки бумаги на клей.

Аппликация с гофрированной бумагой. Способ получения изображения: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из нее шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком для снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

Вытынанка - искусство вырезания ажурных узоров из цветной, белой или чёрной бумаги. Очень полезный вид деятельности для развития мелкой моторики. В работе важно уметь аккуратно выстригать мелкие элементы.

Оригами — древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Путем различных сгибов получаются фигурки животных и предметов. Хорошо тренируются пальцы, внимание и смекалка. Данные упражнения хороши для развития ловкости рук и мышления.

Квиллинг - называемый также бумагокручение, бумажная филигрань, это искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции.

Прикладное творчество.

Развитию мелкой моторики способствуют различные виды труда, шитье, вышивание, бисероплетение. Старшим дошкольниками младшим школьникам вполне доступны и простейшие приёмы.

Бисероплетение Плетение - один из старинных способов крепления деталей для получения изделий. Почему я обратила внимание на данный вид деятельности? Дело в том, что процесс плетения очень увлекателен, он способствует развитию у детей произвольного внимания, наблюдательности, памяти, сообразительности, чувства ритма, способствует развитию глазомера и координации движения пальцев. Помимо сказанного плетение оказывает влияние на воспитание аккуратности, терпения, настойчивости, стремлению преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, постепенно контролируя свои действия, т.е. всех тех качеств необходимых ребенку для обучения в школе.

Вышивание — общеизвестное и распространенное рукодельное искусство украшать самыми разными узорами всевозможные ткани и материалы. Вся эта работа требует сенсорно - двигательной координации, аккуратности, настойчивости, качеств необходимых для письма.

Текстильные игрушки – сувениры из ткани сделанные своими руками. В работе требуются умение вышивать, пришивать пуговицы, тесьму, бисер, что очень развивает и тренирует кисти и пальцы рук, а так же усидчивость и терпение.

Для определения уровня развития мелкой моторики рук и развитие графического навыка, существует множество тестов.

Например: Для проведения теста необходимы: лист бумаги, карандаш или ручка. Посадить ребенка за стол, положить перед ним лист бумаги и попросить положить руки так, чтобы на нем свободно разместились обе ладони с разведенными пальцами.

После этого обвести кисти рук ребенка карандашом или ручкой. Посмотреть, что получилось. Потом снова попросить положить руки на бумагу так, чтобы они совпадали с контурами. После этого объяснить суть задания: «Сейчас мы с тобой поиграем. Я буду показывать тебе пальчики на твоей руке, а ты будешь поднимать только тот пальчик, который я покажу. Другие пальцы поднимать не надо». Убедившись, что ребенок правильно понял задание, начинайте.

В случайном порядке указывать ребенку палец, который он должен поднять, прикасаясь к нему карандашом: «Этот пальчик. Теперь этот...» Начинать нужно с правой руки.

Для того, чтобы исключить угадывание, указывать пальцы следует в такой последовательности: 5 – 1 – 2 – 4 – 3 (1 – большой палец, 5 – мизинец). Затем испытание проводится на левой руке, потом снова на правой, затем - на левой. Таким образом, проба проводится на каждой руке дважды.

При выполнении «нужного» движения указанного пальца могут появляться «ненужные» движения других пальцев. Это происходит произвольно.

Эти «лишние» движения называются синкинезиями. Синкинезии возникают в результате недостаточной дифференцированности движений, когда при совершении требуемого действия включаются ненужные для его выполнения мышцы. Наличие синкинезий отмечают стрелочками (от «нужного» к «ненужному» пальцу).

Результаты теста на развитие мелкой моторики рук обрабатывают следующим образом:

1) подсчитывают среднее по двум пробам количество синкинезий на каждой руке. Для этого считают количество стрелочек для каждой руки и делят полученное число на 2;

2) полученные по каждой руке результаты складывают.

Обратить внимание на какой руке меньшее количество синкинезий (для этой руки дифференциация двигательной системы развита лучше) – данная рука будет ведущей при письме.

Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Психологи, педагоги, медики постоянно подчёркивают: уровень сформированности мелкой моторики во многом определяет успешность освоения ребёнком изобразительных, музыкально – исполнительских, конструктивных и трудовых умений, овладения языком, развитию первоначальных навыков письма.

Несмотря на все старания, учителя, довольно часто замечают, что в классе из 25 человек только 2 могут писать каллиграфическим почерком. Физиологические, психологические и педагогические исследования доказали, что при обучении младших школьников письму существуют следующие причины нарушений почерка.

Во - первых, это недостатки санитарно - гигиенического аспекта:

- а) учащиеся сидят скорчившись, поджав ноги, навалившись грудью на стол;
- б) пишут «носом»;
- в) левое плечо выдвинуто вперед и торчит углом, кисть левой руки засунута под мышку правой руки и подпирает голову;

г) правая рука неправильно располагается на столе (локоть или резко свисает вниз, или слишком уходит вправо, вверх от края стола, или вплотную прижат к корпусу);

д) голова при письме имеет различные наклоны и к левому, и к правому плечу;

е) вся фигура ученика выражает напряжение и усилие.

Во - вторых, мотивационно - потребностный блок письма, т. е.

формирование отношений ученика к деятельности письма, его заинтересованность. Так, наблюдения многих учителей показывают, что почти все ученики не любят писать.

«Не хочу» и «не могу» - два почти непреодолимых препятствия на пути младшего школьника. Этот барьер нежелания в обучении письму сильно тормозит процесс успешности. И это понятно: однообразное и монотонное написание элементов букв, их соединений приводит детей к утомлению, а отсутствие интереса мешает возникновению желания учиться, не создает положительной мотивации учения.

В - третьих, следует отметить небрежное, неаккуратное, неэстетическое ведение учениками тетрадей:

а) небрежно, с ошибками подписаны тетради;

б) неряшливо ведется запись как классных, так и домашних работ;

в) ошибки исправляются учеником или после многократного перечеркивания буквы, или путем прописывания по ошибочно написанной букве;

г) углы тетради загнуты и затерты;

д) не соблюдается единый орфографический режим.

В - четвертых, недостаток в результативности обучения детей письму - это несформированность почерка, несформированность графического навыка, следствием которого является отсутствие каллиграфического письма

Надо отметить, что особое место и важная роль отводится развитию мелкой моторики и графического навыка при обучении детей письму в 1 классе. Именно на первой ступени обучения учитель закладывает основы для развития каллиграфического навыка.

Рассмотрим учебно - методические комплекты, по которым работают педагоги нашей начальной школы

С первых дней подготовительного периода (до письма букв) дети начинают работать в Прописи, где они знакомятся с рабочей строкой и междустрочным пространством.

Сначала дети обследуют рабочую строку и междустрочное пространство, затем вместе с учителем делают выводы о них. Во время урока предусмотрены упражнения для расслабления мышц, изменения позы. Все уроки строятся в занимательной форме, так как при обучении письму первоклассников должен быть постепенный переход от игры к учебе. На уроках используются много стихотворений и загадок.

Проанализировав УМК по данному вопросу можно сделать вывод: учителя могут быть взяты элементы и из других программ, для лучшего формирования каллиграфических умений и навыков у учащихся своего класса.

В своей работе учителя ставят следующие цели

1. Формировать графические навыки

- развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук;

- развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук, ритmicность.

2. Совершенствовать движения рук, развивая психические процессы:

- произвольное внимание;

- логическое мышление;

- зрительное и слуховое восприятие;
- память, речь детей;
- умение действовать по словесным инструкциям

Для развития мелкой моторики руки много интересных приёмов, используются разнообразные стимулирующие материалы, специальные упражнения.

К ним относятся:

Упражнения на развитие тактильных ощущений – определение предметов на ощупь. Рука даёт много информации: о весе, мягкости – твёрдости, гладкости – шероховатости, теплоте – прохладе, сухости – влажности. В процессе деятельности мышцы рук выполняют функции:

Органов движения.

Органов познания.

Если ребёнок, трогает какой - либо предмет, то мышцы и кожа рук в это время “учат” глаза и мозг видеть, осязать, различать, запоминать.

упражнение «Мешочек»

Кинезиологические упражнения (гимнастика мозга)

Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение. Она существует уже двести лет и используется во всем мире.

Кинезиологическими движениями пользовались Гиппократ и Аристотель. Пальчиковые кинезиологические упражнения можно использовать для развития мышц руки и развития межполушарного взаимодействия коры головного мозга ребенка.

Получить полный текст упражнения «ГУСЬ – КУРОЧКА – ПЕТУХ»

Статические упражнения:

“Кольцо”: соединить большой и указательный пальцы вместе, остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удержать под счёт до 8 раз.

Задания выполняются в медленном темпе, 1р., 2 р. Во время упражнения нужно учитывать индивидуальные особенности ребёнка, возраст, настроение, желание и возможности. Главное, чтобы упражнение приносило положительные эмоции.

“Три богатыря”: поднять вверх указательный, средний, безымянный пальцы, соединенные вместе. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони (3 раза под счёт до 8).

“Вилка”: вытянуть вверх три пальца (указательный, средний, безымянный) расставлены врозь. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони (1 раз под счёт до 10).

На всех уроках

1. Физкультминутки, пальчиковая гимнастика
2. Штриховка.

В процессе работы развивается сила руки, её ловкость, переключаемость с одного вида движений на другой, так же внимание, глазомер, зрительная память, усидчивость, аккуратность, фантазия, образное мышление, подготовка руки к письму.

На переменках (организовать рабочий стол)

1. Работа с пазлами.
2. Игры на базе конструктора ЛЕГО

Игра на базе конструктора способствует развитию мелкой моторики, формированию представлений о цвете и форме и ориентировки в пространстве.

с поделками из конструктора ребенок может играть, ощупывать их, не рискуя испортить, при использовании конструктора у ребенка получаются красочные и привлекательные поделки вне зависимости от имеющихся у него навыков. Ребенок уже испытывает чувство успеха; конструктор безопасен, у ребенка руки остаются чистыми, а убрать поделки можно легко и быстро.

На уроках русского языка

1. Пальчиковые игры – без предметов, с атрибутами, с предметами. Карандаш, ручка, мелок являются посредником между рукой ребёнка и бумагой. Зажатый в руке карандаш как бы удлиняет кисть, является ее своеобразным продолжением. Поэтому ребёнок сосредотачивает своё внимание не на захвате, а на точке соприкосновения карандаша и бумаги. И это часто является причиной формирования у него неправильного захвата карандаша, ручки, кисточки, что скажется на качестве формируемых навыков рисования, а в последующем – и письма. При этом особенно заметен не соответствующий работе мышечный тонус руки. У детей можно наблюдать слабый (вялый) тонус, что ведёт к начертанию тонких, ломанных, прерывистых линий. Есть дети с повышенным тонусом мелкой мускулатуры. В этом случае рука ребёнка быстро устаёт, он не может закончить работу без дополнительного отдыха.

Волшебный карандашик

Цель: Формировать двигательную - тактильную активность и гибкость пальцев, кистей рук. Развитие внимание и слухо - моторной координации.

Оборудование:

Карандаш с граненой поверхностью :

Педагог предлагает детям взять карандаш

- Возьмите волшебный карандашик, зажми его между ладошками и покатайте. Послушай, как он шумит. Разогрей ладошки. Пошуми карандашиком возле правого уха, теперь возле левого уха. Что ты, слышишь?

- Затем покатай карандашик по внешней стороне кисти руки, потом по внутренней стороне кисти рук

игра «Рожки да ножки», «Перекаты», «Вертушка»

2. Рисование по трафаретам, шаблонам

«Пройди по дорожке», «Паутинка», «Обведи узор»

На уроках математики

1. Пальчиковые игры с палочками. (слайд)

2. Рисование по фигурным линейкам различных предметов.

3. Работа в тетрадах, выполнение графических упражнений

Графические диктанты (Помогают подготовить руку ребёнку к письму, развить пространственной воображение, научить ребёнка ловкости при обращении с ручкой и карандашом и точности в движении руки, что даст возможность заложить правильную основу для формирования правильного письма.)

4. Упражнение «Дорисуй картинку», «Половинка потерялась»

Игра “Волшебные предметы”. Необходимы счётные палочки, геометрические фигуры. Выкладываем простейшие геометрические фигуры, предметы и узоры. А вырезанные из бумаги круги, овалы, трапеции дополняют изображения.

На уроках окружающего мира
Развитие тактильных ощущений
игра «Угадай, что у меня в мешочке?»

«Жучки и паучки» (дорисовать лапки у жучков, крапинки у божьей коровки, нарисуй вторую половинку)

Игра «Назови предмет и его свойство» при изучении темы «Свойства предметов». В мешочке сложены предметы с разными свойствами (стеклянный, деревянный, круглый, шершавый, бархатный и т. д.). Играющий берёт в руку предмет и, не вынимая из мешочка, определяет его свойство

Развитие мелкой моторики детей с помощью контурных рисунков. Овощи, животные, растения и т. д.

Тактильная игра «Подбери пару» (геометрические фигуры)

На уроках литературного чтения

1. Пальчиковый театр (вылепить из пластилина, сделать из бумаги персонажей сказок Колобок, Репка, Курочка Ряба)

2. Книжка - самоделка театр Красная Шапочка

На уроках технологии и изобразительного искусства

1. Рисование красками различными способами: кистью, пальцем, свечей, зубной щёткой и т. д.

2. Лепка с использованием природного материала: семян яблок, дыни, арбуза, кабачков, гороха, камешков, ракушек и т. д., бросовым материалом

3. Аппликация (мозаичная, обрыванием, из ткани). Работа с бумагой заканчивается определенным результатом, но, чтобы его достичь, нужно овладеть необходимыми навыками, проявить волю, терпение.

4. Конструирование из бумаги - оригами.

5. Шитье

6. Вышивание.

7. Нанизывание бус из бумаги, семян, рябины, бисера, макарон и т. д.

8. Изонить – выкладывание ниткой контуры предметов по предварительно проведённой линии

Рисование, лепка, аппликация, конструирование, разные виды ручного труда - это эффективные пути используемые для подготовки руки ребёнка к письму.

Я, считаю, кропотливая работа удалась. Письмо стало качественнее, у ребят выработался устойчивый каллиграфический почерк, сформировались графические навыки. На данный момент даже те дети, которые с трудом выводили буквы, теперь выглядят достойно. Ученики более уверенно стали использовать школьные принадлежности – ножницы, карандаш, линейку.

Русский народ всегда ценил красивое письмо. Он говорил: «Красиво писать - красоту творить».

Практическая часть

Выполнение творческого задания.

Литература:

1. Безруких М., Ефимова С., Князева М. Как подготовить ребенка к школе. – Тула: Арктоус, 1996.

2. Косинова гимнастика. - М.: Издательство «Эксмо», 2003г, с.135

3. Кольцова активность и развитие функций головного мозга ребёнка. - М.: Педагогика. 1973г, с. 276
4. Узорова к школе. Практическое пособие для подготовки детей. – К.: ГИППВ, 1998.
5. Рузина пальчиковых игр. Развивающие игры для детей и взрослых. – СПб., 2000.
6. Рузина пальчиковых игр. Развивающие игры для детей и взрослых. – СПб., 2000.
7. 50 игр на логику. – Ярославль, 1999.
8. Тихомирова и развитие интеллектуальных способностей ребенка. Младшие школьники (6–10 лет). – М., 2000.
9. Тихомир
10. <http://100-bal.ru/astromoiya/197479/index.html>

© М.К. Елкина

УДК 37.018.324

С.В. Еранцева

социальный педагог, ГСКУ АО «СПД «Любава»
Астраханская область, РФ

МОДЕЛЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В УСЛОВИЯХ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА

Что такое воспитание? Как воспитываются многие современные дети? Современный ребёнок живёт в превентивном культурном пространстве, которое заполнено популярной музыкой, жестокими образами массового кино, досугом, направленным на развлечение. Дети, в этом пространстве не могут понять, что культура – это труд, труд духовный, нравственный, интеллектуальный и физический. Задача педагога – показать детям, что существуя в современном мире, мы не оторваны от того, что было много лет назад [1]. Важно понимать, что многое в сегодняшний мир пришло из прошлого, благодаря кому и чему сохранился жизненный опыт поколений. Необходимо донести до сознания детей, что мы должны сохранить опыт предков и всё лучшее передать им в будущее [2]. Поэтому, обращение к истокам казачьего воспитания на современном этапе становится актуальным.

В Государственном специализированном казённом учреждении Астраханской области Енотаевском социальном приюте для детей «Любава» реализуется образовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Станичники», направленная на воспитание в детях патриотизма, гражданственности, готовности послужить своей Родине. Новизна программы заключается в том, что создаётся модель воспитательной среды в условиях реабилитационного процесса. Мероприятия, проведение которых запланировано в рамках программы, способствуют гражданско - патриотическому воспитанию подрастающего поколения, должны обеспечить подготовку казака, защитника Родины. Программа представляет собой интегрированный курс, предназначена для работы с детьми среднего и старшего возраста от 7 – 18 лет, и предполагает обучать по методу «от простого к сложному». Этот метод наиболее целесообразен для успешного освоения материала и развития самостоятельной деятельности у детей.

Не менее важным направлением Программы является забота о здоровье и физическом развитии подростков. Проведение мероприятий по военно - спортивным, по традиционным казачьим видам спорта направлено на воспитание у ребят чувства необходимости овладения военной специальностью, стремление добросовестно выполнять обязанности казака. Дети учатся верховой езде, овладевать казачьей джигитовкой, ухаживать за лошадьми. Проводятся комплексные занятия по начальной военной подготовке, где подростки призывают помнить об одной из основных задач, что мужчины - защитники Отечества.

Параллельно с практическими занятиями ведутся теоретические часы общения, направленные на знакомство воспитанников с народными традициями и обычаями казаков, с сокровищами устного народного творчества. Познавательная работа на таких занятиях носит преимущественно краеведческо - патриотический характер. Форма проведения их разнообразная: беседы, уроки - путешествия, конкурсы, викторины, выполнение упражнений и заданий, поисковая работа, организовываются встречи с казаками - старожилками.

Национальное самосознание казачества всегда было неотделимо от православия, и поэтому изучение православных традиций и заповедей одно из основных направлений программы. Это делает детей более нравственными и чистыми душой, бережёт и защищает их от всяких соблазнов [4]. Экскурсии в Енотаевский Свято Троицкий собор, встречи с настоятелями храма позволяют воспитанникам познакомиться с историей создания церкви, с законами божьими.

Программа предусматривает работу в салонах по интересам: «Музыкальный», «Театральный», «Вернисаж», «Казачья кухня». Педагоги готовят воспитанниц к реализации своего женского предназначения, обеспечивают развитие эстетической культуры, включение в разнообразную художественно - эстетическую деятельность. Здесь занимаются плетением из соломы, лепкой из глины и солёного теста, традиционным для казачек рукоделием: вышивкой, бисероплетением, вязанием, приготовлением вкусных блюд по рецептам старинной кухни казаков, в которой есть свой колорит и отличительная особенность.

При реализации данной программы привлекаются специалисты всех служб учреждения. Так, психологи проводят игры и упражнения на развитие общения и эмоциональности детей. На диагностическом этапе выявляется результативность теоретических знаний и практических умений воспитанников. В процессе диагностики широко используется систематическое наблюдение за поведением детей в разных видах деятельности. Такие наблюдения нужны для того, чтобы проникнуть во внутренний мир каждого ребенка, определить уровень освоения им знаний по казачьей культуре [3].

Инструктор по физкультуре помогает в разучивании и приобщении детей к казачьим народным играм в помещении и на улице. В тесном контакте ведётся работа с музыкальным руководителем. Казачьи песни, частушки, звучание детского фольклора, хороводы демонстрируются на праздничных мероприятиях, ярмарках, казачьих посиделках, проводимых в Приюте.

Программа «Станичники» стала важной составляющей в реабилитационной работе, так как именно на здоровых и крепких традициях казачества можно построить и сформировать достойное подрастающее поколение нашего общества.

Список использованной литературы:

1. Воронова Е.А. Воспитать патриота, ООО «Феникс», 2008.
2. Лебедева О.В. Классные часы и беседы по воспитанию гражданственности 5 - 10 классы, Изд - во «Учитель», 2009.
3. Психология человека. М.: ВЛАДОС, 2001.
4. Черников В. Казачество в истории России, 2012.

© С.В.Еранцева, 2018

УДК 378.979.6:378.147 - 388

В.М. Ериков

канд. мед. наук, доцент РГУ имени С.А.Есенина
Рязань, РФ
v.erikov@rsu.edu.ru

А.А. Никулин

канд. мед. наук, доцент РГУ имени С.А.Есенина
Рязань, РФ
a.nikulin@rsu.edu.ru

Т.В. Иванникова

канд. пед. наук, доцент РГУ имени С.А.Есенина
Рязань, РФ
t.ivannikova@rsu.edu.ru

ПРЕДИДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА СТУДЕНТОВ НА ФАКУЛЬТЕТЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Аннотация

В статье обобщен опыт прохождения преддипломной практики студентами факультета физической культуры и спорта, представлены ее цели, задачи, организационные вопросы, решение которых способствует формированию необходимых компетенций для будущей профессиональной деятельности.

Ключевые слова

Физическая культура, спорт, преддипломная практика, подготовка ВКР.

В «Рязанском государственном университете имени С. А. Есенина» вопросам организации и проведения учебной и производственных практик уделяется повышенное внимание, так как в условиях реализации ФГОС ВО все виды практик, являясь обязательной частью учебного плана, приобретают особое значение.

Все виды практик обеспечены рабочими программами которые разработаны по единой форме.

Согласно имеющемуся в Вузе шаблону в рабочих программах отражены цели и задачи практики, место практики в структуре ООП, ее структура и содержание, учебно - методическое обеспечение самостоятельной работы студентов, оценочные средства для

контроля успеваемости, а также учебно - методическое и информационное обеспечение, место и время проведения практики.

Методические рекомендации для руководителей практик направлены на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами знаниями, умениями и навыками, а также необходимого опыта деятельности, характеризующего этапы формирования компетенций, обеспечивающих достижение планируемых результатов.

Производственная практика позволяет студенту приобрести опыт работы, необходимый в дальнейшей профессиональной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника факультета.

Преддипломная практика, как раздел производственной практики студентов по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование, профиль Физическая культура» очной, заочной форм обучения предусмотрена Государственным образовательным стандартом подготовки, и поэтому является неотъемлемой составной частью основной образовательной программы.

Преддипломная практика является завершающим этапом обучения и подготовки выпускников факультета, и проводится после освоения студентами программы теоретического и практического обучения, являясь заключительным этапом подготовки к Государственной аттестации, что в итоге позволяет закрепить полученные студентами теоретические знания.

Данный вид практики является не просто составной частью учебного процесса, связанного с формированием умений и навыков молодого специалиста, способного самостоятельно решать конкретные задачи, а представляет собой завершающий этап подготовки для работы в различных образовательных учреждениях и предприятиях разных организационно - правовых форм и форм собственности.

Преддипломная практика проводится не только для закрепления и расширения теоретических знаний студентов, приобретения выпускником более глубоких практических навыков по специальности и профессионального опыта, по профилю будущей работы. Одной из задач преддипломной практики является окончательный сбор, обобщение и анализ материалов, необходимых для оформления выпускной квалификационной работы (ВКР), по защите которой Государственной аттестационной комиссией оценивается готовность будущего бакалавра по физической культуре к самостоятельной трудовой деятельности.

Содержание преддипломной практики определяется, прежде всего, темой ВКР и должно соответствовать индивидуальному заданию, разработанному руководителем заявленной работы.

Следовательно, студент - выпускник должен четко представлять все особенности преддипломной практики: цели, задачи, организационные вопросы, программу практики.

В соответствии с ФГОС ВО и учебным планом продолжительность практики составляет – 2 недели (в 8 - м семестре – 3 зачетные единицы) и проводится с отрывом от учебного процесса в концентрированной форме.

К ее прохождению допускаются студенты, прослушавшие теоретический курс, прошедшие учебную и производственную практику и успешно сдавшие все предусмотренные учебным планом формы контроля (экзамены, зачеты и курсовые работы).

Общее руководство осуществляется отделом учебных и производственных практик. Организация и учебно - методическое сопровождение осуществляется той кафедрой факультета, где назначенный руководитель ВКР является штатным сотрудником.

Руководитель ВКР для более эффективного прохождения практики выдает студенту - выпускнику примерный график прохождения практики по дням, план предстоящей работы и индивидуальное задание в соответствии с выбранной темой ВКР. График прохождения преддипломной практики составляется таким образом, чтобы вопросы, связанные с темой дипломной работы, занимали максимальное время практиканта.

Перед прохождением студентами практики заведующий кафедрой, ответственный за ее проведение, проводят организационное собрание, что является достаточно важным мероприятием, так как от него зависит порядок проведения практики, дисциплина студентов, уровень овладения ими профессиональными знаниями, соблюдение сроков прохождения практики.

Работа руководителей практики должна быть направлена на обеспечение условий для овладения студентами практическими навыками работы и профессиональными компетенциями, доведение до них информации о соблюдении трудовой дисциплины во время прохождения практики, соблюдения правил техники безопасности и внутреннего распорядка, изложение требований к ведению дневника практики и оформлению отчета о практике.

Руководитель практики осуществляет контроль за выполнением студентами программы практики и индивидуальных заданий; оказывает им методическую и организационную помощь в сборе материалов, написании отчетов.

Во время преддипломной практики студент - выпускник должен не только детально изучить информационные источники, проработать подобранную информацию по теме ВКР и всесторонне осветить основные теоретические вопросы для написания литературного обзора по выбранной теме, но и проанализировать и обобщить собранный обширный практический материал, необходимый для будущей защиты ВКР.

Поэтому важнейшей задачей практики является приобретение более глубоких профессиональных навыков, обобщение, анализ и окончательное оформление практического материала, подготовка к итоговой государственной аттестации.

Кроме этого, для успешного прохождения преддипломной практики обучающиеся используют знания, умения и компетенции, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой и вариативной части учебного плана по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Физическая культура.

Защита ВКР является обязательной составляющей итоговой государственной аттестации выпускников. Выпускная квалификационная работа создает возможность сформулировать достаточно полную характеристику знаний студента - выпускника относительно достигнутого уровня приобретенных и сформированных общекультурных и профессиональных компетенций, предусмотренных государственным образовательным стандартом, а также умений будущих бакалавров ориентироваться в своей профессиональной области.

Оценка преддипломной практики с последующим выставлением зачета зависит от успешности ее прохождения студентом, и поэтому, существенное значение имеет качество оформления ВКР.

По завершению практики научный руководитель проверяет и изучает представленный студентом первый вариант ВКР, оценивая содержание и оформление, соотношение авторского и использованного в работе текста литературных источников (проверка на плагиат), составляет характеристику о дисциплине и исполнительности студента, его инициативности в работе, а также решает вопрос о предзащите.

Студенты, получившие неудовлетворительную оценку руководителя, не представившие вовремя окончательный вариант ВКР к Государственной аттестации не допускаются.

По итогам практики студент оформляет индивидуальный письменный отчет, который отражает его деятельность в период практики.

Таким образом, в результате прохождения данного вида практики у обучающихся должны быть сформированы элементы необходимых компетенций в соответствии с планируемыми результатами освоения образовательной программы на основе ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

© В.М. Ериков, 2018

УДК 37.018

В.В. Ефременко

канд. ист. наук, доцент, РГУ - МИРЭА,

г. Москва, РФ

E - mail: valek - efr@mail.ru

«ОТКРЫТОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ТЕНДЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО РАЗВИТИЯ В РОССИИ И МИРЕ

Аннотация

В статье предпринята попытка рассмотрения истории возникновения и эволюции такой актуальной формы обучения как «открытое образование», проанализирована деятельность наиболее известных центров открытого образования на Западе и в современной России, выделены общие тенденции и особенности их развития, сделан вывод о принципиальной роли такого формата образования для построения развитого информационного общества в любой стране современного мира.

Ключевые слова:

Открытое образование, дистанционное обучение, информационные технологии, электронные образовательные ресурсы, вебинары.

Переход ведущих стран мира к информационному обществу во второй половине XX – начале XXI века ставит новые задачи перед системой образования в рамках всего мира и в ракурсе формирования и реализации национальных концепций образовательной политики. Прежде всего, это касается формирования у выпускников соответствующей степени образования двух важнейших компетенций: информационной (прочных навыков работы с большими объемами информации, умений критического восприятия информационных потоков, извлечения необходимых данных из самых разнообразных источников) и готовности к постоянному самосовершенствованию (новая мобильная личность, способная

быстро ориентироваться и переучиваться при необходимости в постоянно меняющихся условиях, критически оценивающая себя и окружающую действительность). Учитывая, что современный человек за месяц получает и обрабатывает столько же информации, сколько человек в XVII веке за всю его жизнь, что общий объем создаваемой информации будет удваиваться каждые два года по крайней мере вплоть до 2020 года, но лишь 35 % из этих данных будут полезными для социума, актуальность таких тенденций в развитии мирового образования как информатизация и непрерывность не подвергаются никакому сомнению [3].

Наиболее эффективное соединение этих двух тенденций находит свою реализацию в так называемой системе «открытого образования», сочетающей в себе современные информационно - коммуникативные технологии обучения, прежде всего посредством дистанционного обучения, и доступ к самым современным научным данным максимально возможной аудитории обучающихся самого разного возраста и уровня подготовки. Не случайно II Международный конгресс ЮНЕСКО 1996 года на тему «Образование и информатика» провозгласил информационные технологии стратегическим ресурсом в образовании [4, с. 284].

В качестве успешных вариантов реализации открытого образования на Западе можно упомянуть созданный в 1970 году университет Атабаски в Канаде - крупнейший центр дистанционного обучения, насчитывающий более 37 тысяч студентов из всех провинций Канады и еще 84 стран мира; а также созданный по указу Королевы в 1969 году Открытый университет в Великобритании, который за почти полвека своего существования обучил более 2 миллионов слушателей и стал признанным лидером в распространении высшего (уровень бакалавриата и уровень магистратуры) и последипломного образования, которое сегодня в 400 учебных центрах, преподающих по программам университета, получают более 150 тысяч человек почти по всему миру [6]. В рамках последнего на факультете искусств и социальных наук, факультете естественных наук, технологии, инженерии и математики, факультете благополучия, образования и изучения языков, а также в открытой университетской школе бизнеса и открытой юридической школе можно получить высшее и последипломное образование по 180 квалификациям, прослушав 600 модулей на выбор слушателей. При этом, как свидетельствует официальный сайт Открытого университета, 76 % обучающихся у них слушателей совмещают получение образования с работой и 60 % из них финансируют свое обучение с помощью государственных кредитов, специальных стипендий университета [1]. Отличительной чертой такой формы образования является сочетание самостоятельного изучения студентами специальной литературы, записей на аудио - и видеоносителях, образовательных компьютерных ресурсов под руководством закрепленными за группами слушателей преподавателями - консультантами (тьюторами). За подобным форматом обучения на Западе в 1990 - х – начале 2000 - х годов закрепилось название *blended learning* (смешанное обучение). В современной дидактике высшей школы ему на смену приходит коллаборативное (совместное, синхронное) обучение – подход, при котором предполагается тесное взаимодействие обучающихся и преподавателей - тьюторов, где участники процесса обучения через виртуальные классы, сообщества, блоги, форумы в социальных сетях, внутренние сайты вузов или корпораций получают знания в результате активного совместного поиска информации, ее обсуждения, понимания и применения на практике в виде групповых проектов, совместных разработок и т.д.

Крайне популярным форматом открытого образования сегодня стали технологии асинхронного обучения, которое позволяет организовать обучение в максимально удобных для слушателей условиях и режиме, но при этом ответственность за прохождение курса, изучение всех учебных материалов ложится на самого обучаемого. Примером таких технологий могут являться так называемые подкасты – специальный формат распространения аудио - и видеоконтента через Интернет, который можно воспроизводить в машине, транспорте, во время прогулки, занятий спортом через сотовый телефон, планшет и т.д. При этом такой подкаст могут создавать целые вузы, группы преподавателей, отдельные педагоги и даже сами обучающиеся, которые таким способом могут поделиться своим видением конкретного процесса или явления, а также могут рассказать аудитории о своем удачном практическом опыте.

Именно такие формы открытого образования получили наибольшее распространение в современной России наряду с используемыми в учебном процессе в основном в высшей школе аудио - и видеоконференциями, виртуальными классами и вебинарами. Своеобразным аналогом Открытого университета Великобритании в России сегодня является виртуальная образовательная платформа «Открытое образование», на сайте которой ведущие вузы страны выкладывают свои онлайн - курсы по базовым учебным дисциплинам, изучаемым в отечественных вузах. По состоянию на апрель 2018 года для желающих пройти обучение в таком формате доступны 258 онлайн - курсов по 8 направлениям подготовки: математические и естественные науки; инженерное дело, технологии и технические науки; здравоохранение и медицинские науки; сельское хозяйство и сельскохозяйственные науки; науки об обществе; образование и педагогические науки; гуманитарные науки; искусство и культура. Из приведенного перечня видно, что большинство направлений напрямую коррелируются с курсами того же Открытого университета в Великобритании. При этом у отечественной платформы «Открытое образование» есть несколько особенностей. Во - первых, главной целевой аудиторией размещенных здесь курсов являются студенты высших учебных заведений, в то время как в английском Открытом университете – это в основном люди среднего возраста, имеющие в своем багаже практический опыт работы в той или иной сфере, а часто обладающие и соответствующим профессиональным образованием, которого не достаточно для дальнейшей эффективной деятельности. Во - вторых, освоение всех курсов является абсолютно бесплатным для все категорий слушателей, несмотря на то, что при успешном прохождении того или иного курса студентам выдается специальный сертификат, который может быть зачтен при обучении в высших учебных заведениях нашей страны. Наконец, на платформе представлены онлайн - курсы разных вузов по одной и той же тематике, что создает здоровую конкуренцию в высшей школе, положительно отражающуюся на качестве размещаемых материалов, а также дает возможность ознакомиться с разными взглядами на одни те же изучаемые темы. Так, есть курсы «Философия» и «Менеджмент» от Политехнического университета и НИУ Высшая школа экономики; курс «История России» от НИУ Высшая школа экономики и Санкт - Петербургского государственного университета [5].

Более близким к классическим западным образцам открытого обучения примером в России является деятельность учебного центра компьютерного обучения «Специалист», созданного 10 ноября 1991 года при кафедре «ЭВМ и системы» Московского

государственного технологического университета им. Н.Э. Баумана. За время своего существования более 1 миллиона слушателей прошли здесь соответствующие учебные курсы, а по данным официального сайта почти 30 тысяч отечественных и зарубежных компаний доверяют его преподавателям обучение и повышение квалификации своих сотрудников. Сегодня центр предлагает более 1000 обучающих курсов для начинающих слушателей и специалистов самого широко спектра: от курсов робототехники и подготовительных курсов для обучающихся общеобразовательных школ по подготовке к ОГЭ, ЕГЭ до курсов повышения квалификации по программированию, облачным, сетевым и мобильным технологиям, менеджменту, рекламе, управлению проектами, управлению персоналом, кадровому делу, программам развития личности (soft - skills), компьютерной графике, дизайну, информационной безопасности, а также охране и безопасности труда. Открытое обучение является отдельным направлением деятельности центра «Специалист», работники центра объясняют рост популярности именно открытого образования рядом преимуществ: регулярные открытия новых групп обучения, самостоятельный темп обучения и неограниченный доступ к знаниям за счет постоянного доступа к вебинарам и электронным образовательным ресурсам, возможность индивидуальных консультаций с ведущими преподавателями центра, высокое качество полученных знаний и получение документов установленного образца по итогам прохождения соответствующей программы. Из отзывов самих слушателей названные достоинства можно дополнить еще двумя факторами – возможность обучения на любом расстоянии от центра и его отделений (не случайно одним из лозунгов работы центра является фраза «Учитесь везде – где Вам нравится!»), а также сохранение доступа ко всем учебным материалам в течение 3 - х месяцев после окончания курсов. Благодаря всем названным достижениям с 2011 года более 12 тысяч человек прослушали курсы именно в таком формате [2].

Если говорить об элементах открытого образования в рамках системы общего образования, то здесь оно представлено в основном дистанционными технологиями обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, не позволяющими им присутствовать на очных занятиях в образовательном учреждении, а также системой курсов повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки педагогических работников, все большее количество которых в силу возрастающего дефицита свободного времени выбирают именно такой формат своего профессионального роста. В русле данной тенденции большинство специализированных центров дополнительного образования или переподготовки специалистов в самых разных областях вносят в свои традиционные очные курсы обучения элементы открытого образования (первое и последнее занятия проходят в очном формате, остальные – в дистанционном режиме череды вебинаров, консультаций с преподавателями, выполнения промежуточных тестов, итоговых работ и т.д.).

Таким образом, в современной России в отличие от стран Запада используется пока весьма ограниченное количество технологий открытого образования, позволяющих всем участникам образовательного процесса активно взаимодействовать между собой в режиме реального времени. Однако этот процесс представляется необходимым условием расширения численности обучающихся и повышения качества их подготовки, без которых невозможен полноценный переход к информационному обществу.

Список использованной литературы:

1. Официальный сайт Открытого университета Великобритании. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.openuniversity.edu/> - (дата обращения: 13.04.2018).
2. Официальный сайт учебного центра «Специалист» при МГТУ им. Н.Э. Баумана [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.specialist.ru/> - (дата обращения 14.05.2018).
3. Постолатий В. BigData шагает по планете // Российская бизнес - газета: Инновации. 14.05.2013 (№ 896). URL: <https://rg.ru/2013/05/14/inf-a-site.html> (дата обращения: 12.04.2018).
4. Психология и педагогика высшей школы / Л.Д. Столяренко и др. – Ростов н / Д.: Феникс, 2014. – 620 с.
5. Сайт интернет - проекта «Открытое образование». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://openedu.ru/course/> - (дата обращения: 13.04.2018).
6. Университет Атабаски [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82_%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B8 - (дата обращения 12.04.2018).

© Ефременко В.В., 2018

УДК 796

Н.Н.Ермолаева студент ЕИ КФУ
Ю.К.Жесткова Старший преподаватель, мастер спорта СССР;
г. Елабуга, Республика Татарстан, Россия
Email: nadezhda.ermolaeva.25@mail.ru

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА ВНИМАНИЕ ПАМЯТЬ УЧАЩИХСЯ – ПЛОВЦОВ

Аннотация: Всестороннее изучение детского и юношеского организма является актуальным вопросом, непосредственно связанным с процессом акцелерации. Поэтому будет необходимым затронуть эту проблему и в этой статье. Важно выяснить, влияет ли интенсификация физической нагрузки на умственную работоспособность детей?

Ключевые слова: физическое развитие, плавание, внимание, память, умственная работоспособность.

Общеизвестно положительное воздействие физкультуры на физическое развитие учащихся, однако влияние отдельных видов спорта на их умственную работоспособность недостаточно отражено в имеющейся литературе.

Целью настоящей работы является исследование влияние физических упражнений на внимание и память учащихся - пловцов.

Регулярные занятия плаванием являются мощным фактором воздействия на высшую нервную деятельность человека. [1]

Для этого был отобран 31 мальчик (учащиеся второго года обучения) 12 - 14 лет. Исследования проводились в закрытом плавательном бассейне на протяжении 6 месяцев периодически, два раза в неделю в утренние часы. Нагрузка определялась по нормативам, предусмотренным учебной программой физического воспитания школьников - подростков, в течение 45 мин. Обстановка в плавательном бассейне соответствовала гигиеническим требованиям и не могла служить дополнительным фактором, вызывающим утомление учащихся. Для изучения влияния физической нагрузки на внимание и память учащихся опыт с ними проводился до плавания, через 15 мин. и через 45 мин. плавания и по окончании занятий в школе в конце дня (2 - я смена).

Исследование проводилось с помощью корректурных таблиц Бурдона с буквенными знаками и путем слухо - моторного метода с количественной оценкой. Результаты обработаны методом вариационной статистики. Полученные данные показывают следующее: у 12 - летних учащихся - пловцов уровень внимания до плавания составляет 40,8 % , через 15 мин. плавания - 53,6 % , через 45 мин. плавания - 60 % , после уроков в школе - 73,9 % .

Плавание положительно влияет на динамику внимания учащихся - пловцов в течение всего учебного дня, что подтверждается результатами исследования, проведенного после занятий в школе. Улучшение показателей особенно наблюдается у 14 - летних учащихся по сравнению с 12 - летними. Различия в показателях внимания этих двух возрастных групп являются значимыми.

При рассмотрении результатов по исследованию памяти следует заметить, что и здесь наблюдается та же закономерность, что и при изучении внимания учащихся. У 12 - летних школьников количественные показатели памяти выражаются в следующем: до плавания статистический показатель составляет 4,81, после плавания – 7,18, после уроков - 7,45.

Отмечено, что после плавания хорошая умственная работоспособность сохраняется в течение всего учебного дня. Приятные ассоциации, связанные с плаванием, положительно сказываются на состоянии психики, способствуют формированию положительного эмоционального фона, так необходимого в повседневной жизни. [2]

Проведенные нами исследования позволяют утверждать, что физическая нагрузка по плаванию, предусмотренная учебной программой по физическому воспитанию для учащихся - подростков, активно стимулирует деятельность внимания и памяти, способствует их развитию, интенсифицируется по восходящей и сохраняет активность в течение дня и недели.

Поэтому для стимулирования развития физических и умственных способностей учащихся предлагаем в обязательном порядке, где имеются возможности, проводить занятия по плаванию два раза в неделю

Однако уроки плавания следует проводить с обязательным соблюдением дозировки физической нагрузки и времени в пределах 45 мин. Увеличение же нагрузки и времени для учащихся – спортсменов вызывает утомление, которое наблюдалось нами в процессе исследования сердечно - сосудистой системы по показателям пульсового и артериального давления.

Так что, в первую очередь укреплению мышления и памяти благоприятствует активное физическое развитие, выполняя физические занятия несколько раз в неделю, можно улучшить память и активизировать кровообращение мозга, способствуют росту

стимуляции нервных окончаний, тем самым предотвращая ослабление памяти, а также способствует хорошему процессу запоминания.

Литература

1. Познакомьтесь — плавание / Н.Ж. Булгакова. — М.: 000 «Издательство Астрель», 2002. — 160с.
2. Иванченко Е.И. Наука о спортивном плавании. - Мн.: МПП Госэкономплана РБ, 1993. - 168 с.

© Н.Н.Ермолаева, Ю.К.Жесткова

УДК 159.9

Замотаев И.А.

курсант ВИ(ИТ) ВА МТО имени А.В. Хрулева
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

ПСИХОЛОГИЯ ВЫСОКОМЕРИЯ И УСПЕХА

Аннотация

В статье рассматриваются причины, по которым высокомерные люди часто преуспевают.

Ключевые слова:

Психология, взаимоотношения, высокомерие, успех, люди, атрибут.

Я работаю с большим количеством людей, и с годами я пришел, чтобы по - настоящему поверить в то, что в каждом человеке есть как минимум всплеск добра. И у всех нас есть билет на ту же поездку. Я стараюсь быть прощающим, и я стараюсь уважать других как можно лучше.

Это говорит о том, что если в других, кто получает мою козу, есть одно качество, это высокомерие. В статье, в которой излагается провокационный набор исследований, Джонсон, Сильверман, Шьямсундер, Сви, Родопман, Чо и Бауэр (2010, стр. 405) определяют высокомерие как «устойчивую веру в превосходство и преувеличенную самооценку, которые проявляются в чрезмерных и самонадеянных претензиях ». Звучит правильно. Мы все знаем одно. Он или она может умалить вас без предупреждения в любом контексте. Этот человек почти определенно говорит за вашей спиной. И вы избегаете своего пути, чтобы избежать общения с этим человеком, поскольку вы боитесь, что такие взаимодействия могут оставить вас плохой по ряду причин.

Эволюционная психология Гордыни. Как эволюционист, я склонен рассматривать какой - то психологический атрибут определенным образом (см. Geher, 2014 (ссылка внешняя)). Почему этот атрибут существует в первую очередь? Как этот атрибут приносит выгоды тому, кто его отображает? Что является адаптивным в отношении этого атрибута?

Эволюционные ученые человеческого поведения регулярно демонстрируют, что есть много путей к успеху в жизни (см. Figueredo et al., 2008). У людей существуют всевозможные причины, по которым существуют просоциальные, психологические

стратегии, ориентированные на другие. Такие люди, как другие, которые полезны и заслуживают доверия, и мы с большей вероятностью будем помогать другим, которые проявляют признаки возможного полезного взамен (см. Geher, 2014).

Это говорит о том, что интересность - не единственный путь к успеху в игре жизни. Эгоистичные стратегии, по определению, приносят пользу самим себе - зачастую ценой для других. И, как показывает широкий круг исследователей об эволюционном происхождении социального поведения человека, темные стратегии, которые включают в себя эксплуатацию и запугивание других, способны привести к успеху - нравится нам это или нет.

Высокомерие, сосредоточенное на чрезмерном раздувании собственного достоинства и принижении других на этом пути, имеет все признаки темной стратегии социальной жизни. Кроме того, Johnson et al. (2010) дают убедительные доказательства того, что высокомерие является реальным, измеряемым психологическим качеством, и что оно сильно влияет на динамику рабочей среды.

5 причин, по которым высокомерные люди могут добиться успеха.

Несмотря на то, что высокомерие является презренным качеством в других, самонадеянное поведение имеет свои преимущества - и, к сожалению, высокомерие может принести пользу (см. Johnson et al., 2010). Вот пять способов, которыми высокомерие ведет к успеху:

1. Высокомерные люди выражают гнев. Было обнаружено, что высокомерие положительно связано с выражением гнева (Johnson et al., 2010). Высокомерные другие, таким образом, могли бы хватать кого угодно. Включая тебя. И это может быть пугающим. И запугивание, к сожалению, темный подход к успеху.

2. Высокомерным людям сложно. Johnson et al. (2010) обнаружили, что люди, которые оцениваются как высокомерный их руководителями и коллегами, как правило, оценка очень низко на личности черта приятности. Другими словами, они трудные люди. И хотя трудные люди не всегда очень популярны, трудности могут иметь свои преимущества. Подумайте, в последний раз, когда вы попали в спор с действительно трудным человеком. Какая боль, не так ли? Иногда лучше просто сдаться и двигаться дальше. В результате получается высокомерие людей ...

3. Высокомерные люди доминируют. Johnson et al. (2010) также обнаружили, что высокомерные люди высоко оценивают меры социального доминирования. И доминирование может иметь всевозможные преимущества. Социально доминирующие люди имеют ногу, когда дело доходит до получения власти. И там даже условия, в которых социальное доминирование привлекательно в матче (см. Geher & Kaufman, 2013).

4. Высокомерные люди думают, что они превосходят. Хотя высокомерие не совсем то же самое, что и нарциссизм, эти черты действительно имеют некоторые особенности. В связи с этим Джонсон и др. (2010) обнаружили, что высокомерные люди набирают верх над мерами чувств, превосходящими другие. Так высокомерные люди кажутся такими, что считают, что они превосходят, и это правда! И такое раздутое чувство собственного достоинства может часто приводить к различным социальным выгодам (см. Kueger, 1998).

5. Высокомерные люди атакуют людей. Наконец, Johnson et al. (2010) обнаружили, что высокомерные люди более склонны атаковать отдельных людей вместо проблем. Вы когда -нибудь пытались спорить с кем - то, а потом вдруг становились личными? Высокомерие

играет роль в такой неприятной динамике. И пока мы находим, что такой *ad hominem* (то есть, «у человека») атакует, чтобы быть противным. Мы также воспринимаем их как устрашающие, способные наглые люди на этом пути.

Отпирайтесь от высокомерия. У высокомерных людей есть много характеристик, связанных с хулиганами. Они используют темную стратегию для продвижения вперед, часто ценой для других. По всей человеческой истории, на самом деле, это была проблема, с которой столкнулись люди (см. Bingham & Souza, 2009). Координация с другими людьми и отталкивание от хулиганов - это инструмент для решения этой ситуации в истории человечества.

Если есть высокомерный хулиган, который делает жизнь трудной для вас, я говорю, сделай, как наши предки - гоминоиды, которые сформировали коалиции против хулиганов. И используйте силу чисел, чтобы убедиться, что эти высокомерные не выигрывают!

Нижняя линия. Высокомерие - довольно презренный атрибут. Несмотря на это, он продолжает сохраняться. Эволюционная перспектива может помочь нам понять, почему. У высокомерных людей есть набор атрибутов, предназначенных для запугивания и подрыва других. Если вы столкнулись с проблемами с надменным хулиганом, вам нужно понять, что вы не одиноки. Понимание первопричин высокомерия - а также важность социальной координации в оказании помощи в таком поведении - может помочь нам бороться с высокомерием, когда оно поднимает свою уродливую голову.

Список использованной литературы:

1. Пашкин С.Б., Шабалин С.П., Пискунов Г.Н. Когнитивная сфера обучаемого вуза: содержание, технология диагностики и развития / Санкт - Петербург, 2001.
2. Семикин В.В., Пашкин С.Б., Неговская С.Г. Балльно - рейтинговая система оценки изучения студентами психологии и профилактики аддиктивного поведения // Практическая педагогика и психология: методы и технологии: сборник статей Международной научно - практической конференции (10 июня 2016 г., г. Казань). В 2 ч. Ч. 2. – Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – С. 44 - 550.

© И.А. Замотаев, 2018

УДК 57.024

Г.В. Золотов

канд. биолог. наук,
доцент РГУ имени С.А. Есенина,
г. Рязань, РФ
E - mail: zolotgenval@gmail.com

ИЗУЧЕНИЕ ПОРОГОВ РАЗЛИЧИЕНИЯ ИСПЫТУЕМЫМИ ОТТЕНКОВ РАЗНЫХ ЦВЕТОВ

Аннотация.

В статье представлены результаты исследований порогов различения оттенков цвета. Установлены особенности различения оттенков цветов в зависимости от пола и профиля функциональной межполушарной асимметрии (МФА).

Ключевые слова.

Пол, функциональная межполушарная асимметрия, порог различения оттенков цвета.

Актуальность данной работы заключается в малой изученности этой проблемы и необходимости разработок методических рекомендаций по оформлению наглядных пособий (в том числе мультимедийных) и изделий дизайна с учетом выявленных порогов цветового восприятия.

Объектами исследования являются студенты РГУ им. С.А. Есенина и РГРТУ в количестве 60 человек (21 юноша, 39 девушек), в возрасте от 17 до 22 лет.

Проанализировано количество ошибок, допускаемых испытуемыми при различении цветовых оттенков (в пересчете на долю ошибок): в среднем среди всех испытуемых наименьшее количество ошибок было допущено при восприятии красного цвета (15 %). Несколько сложнее оказались различимы оттенки зеленого цвета (27 %) и наибольшее затруднение вызвало различение оттенков синего цвета (58 %).

Установлена связь количества допущенных ошибок с МФА и полом. Наименьшая доля ошибок у юношей с неполным доминированием левого полушария (21 %), а наибольшая у юношей с неполным доминированием правого полушария (52 %) (среди испытуемых юношей не было представителей с полным доминированием правого полушария).

У девушек наименьшая доля ошибок у представительниц с неполным и полным доминированием левого полушария (21 % и 20 % соответственно), а наибольшая доля у девушек с неполным и полным доминированием правого полушария (29 % и 30 % соответственно).

Проанализировано общее соотношение порогов различения оттенков цветов. В случае с красным цветом – большинство начинают улавливать отличие оттенка уже на самом низком пороге – 5 единиц и на следующем – 10. Исследуя зеленый цвет можно сказать, что не так много людей улавливают разницу оттенков в 5 единиц, большинство начинают различать оттенки с порога в 10 единиц. В случае с синим цветом ни один человек не уловил отличие в 5 единиц. Различие в 10 и 15 уловило довольно мало людей, однако большинство смогло различить оттенки лишь при отличии в 20 единиц и столько же людей не смогли различить оттенки синего ни в одном из предлагаемых листов заданий.

Установлена взаимосвязь порогов различения оттенков цветов с полом. У девушек порог различения оттенков красного и зеленого цветов ниже, чем у юношей, а у юношей ниже порог различения оттенков синего, в сравнении с девушками.

Установлена взаимосвязь порогов различения оттенков цветов с МФА. Среди юношей наименьший порог различения оттенков цветов у представителей с неполным доминированием левого полушария, несколько выше этот порог у левополушарных с полным доминированием и самый высокий порог у представителей с неполным доминированием правого полушария.

Среди девушек очень четкой зависимости не наблюдается, но все же наименьший порог различения оттенков цветов у представительниц с неполным доминированием левого полушария, выше порог у левополушарных с полным доминированием и наиболее высокие пороги у девушек с неполным и полным доминированием правого полушария. То есть в целом распределение такое же, как и у юношей.

Проанализировано количество ошибок, допускаемых испытуемыми при различении цветовых оттенков (в пересчете на долю ошибок): в среднем среди всех испытуемых

наименьшее количество ошибок было допущено при восприятии красного цвета (19 %). Несколько сложнее оказались различимы оттенки синего цвета (27 %) и наибольшее затруднение вызвало различение оттенков зеленого цвета (54 %).

Установлена связь количества допущенных ошибок с МФА и полом. Наименьшая доля ошибок у юношей с полным доминированием левого полушария (17 %), несколько выше доля ошибок у представителей с неполным доминированием правого полушария, а наибольшая у юношей с неполным доминированием левого полушария и полным доминированием правого полушария (по 31 %).

У девушек нет явно выраженной зависимости доли ошибок при различении оттенков от доминирующего полушария: в ряду от полного доминирования левого полушария через неполное доминирование левого и правого полушарий к полному доминированию правого полушария доля ошибок колеблется в пределах значений от 27 % до 23 %.

Проанализировано общее соотношение порогов различения оттенков цветов. В случае с красным цветом – и среди девушек, и среди юношей достаточно многие (33 и 36 % соответственно) начинают улавливать отличие оттенка уже на самом низком пороге – 5 единиц. На последующих порогах, когда различие оттенков уже более явное, разницу улавливает все больше и больше людей. Так, от порога 10 единиц к порогу 20 единиц процент юношей, различающих оттенки возрастает от 71 до 86 %; процент девушек, различающих оттенки растет от 61 до 94 %, и на последнем, наиболее высоком пороге 25 единиц, уже 93 % юношей и все 100 % девушек правильно различают оттенки. То есть девушки в сравнении с юношами хуже различают оттенки красного на более низких порогах, однако на более высоких порогах процент девушек, различающих оттенки, значительно выше, чем у юношей, и на наиболее высоком пороге достигает даже 100 %. Исследуя синий цвет можно сказать, что уже не так много испытуемых улавливают разницу оттенков в 5 единиц (21 и 22 %), далее на последующих порогах от 10 единиц к порогу 20 единиц процент юношей, различающих оттенки возрастает от 50 до 79 %; процент девушек, различающих оттенки растет от 33 до 78 %, и на последнем пороге 25 единиц уже 93 % юношей и все 100 % девушек правильно различают оттенки. Таким образом, девушки вначале хуже различают оттенки синего в сравнении с юношами, процент несколько ниже, однако на последнем наиболее высоком пороге процент девушек, правильно различающих оттенки синего достигает 100 %, а у юношей – лишь 93 %.

Таким образом, пороги восприятия оттенков зависят от цвета. Среди всех испытуемых порог различения оттенков красного цвета самый низкий, несколько выше порог различения оттенков зеленого цвета и самый высокий порог восприятия оттенков синего.

Пороги восприятия оттенков зависят от пола. У девушек порог различения оттенков красного и зеленого цветов ниже, а у юношей ниже порог различения оттенков синего.

Пороги восприятия оттенков зависят от МФА. Лучше различают оттенки испытуемые с доминированием левого полушария, причем более низкий порог различения оттенков у представителей с неполным доминированием. Хуже различают оттенки правополушарные испытуемые, порог более высокий.

Список использованной литературы:

1. Брагина Н. Н., Доброхотова Т. А. Функциональные асимметрии человека. – М.: Медицина, 1981. – 288 с.

© Г.В. Золотов

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ АКТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (НА ПРИМЕРЕ ЧТЕНИЯ)

Аннотация

Статья посвящена важному аспекту современного образования детей дошкольного возраста – методам активного развития. В статье дается описание и разъяснение методов чтения, которые должны стать необходимыми компонентами обучения, воспитания и развития детей. Их применение в педагогической практике позволит сделать процесс детского развития максимально эффективными. Статья адресована педагогам системы общего и дополнительного образования.

Ключевые слова:

Раннее развитие, дошкольный возраст, современные методы чтения, активное развитие.

Если раньше многие задавали себе вопрос возможно ли самостоятельное чтение детьми в возрасте 3 - 4 лет или это только прерогатива избранных, как научить ребенка читать в этом возрасте, зафиксировать навык и закрепить интерес к чтению, то в настоящее время никого уже не удивит малыш трех, а то и двух лет самостоятельно читающим книжку. Родилось и параллельно существуют множество методик обучения чтению в дошкольном возрасте (Дж. Буг, Г. Доман, Н.С. Жукова, Н.А. Зайцев, Г.В. Луговая, С. Лупан, М. Монтессори, Т.Н. Новикова–Иванцова, Н.С. Старжинская, и др.), которые помимо механического навыка, помогают детям научиться осознанному восприятию текста.

Чтение в дошкольном возрасте в большинстве случаев представляет собой слушание текста, где чтецом выступает взрослый. Некоторые дети в этом возрасте уже умеют читать, то есть воссоздавать графически фиксированный текст самостоятельно без помощи взрослого, но тем не менее любят, а порой даже предпочитает «аудиочтение». Для ребенка в этом возрасте чтение – это серьезный психический и физический труд, который при «аудиочтении» упрощается, облегчается, задачей «дешифровки» знаков занимается взрослый,

Дети раннего возраста познают мир через визуальную, слуховую и кинестетическую сенсорные системы, и намного позднее к ним присоединяется дигитальная система, которая ищет логическое обоснование всему, что происходит вокруг, требует анализа ситуаций и явлений. Восприятие ребенка не ограничивается одним каналом информации, но, например, с аудирования (понимания воспринимаемой речи на слух) начинается процесс овладения устной коммуникацией: ребенок учится различать звуки, выстраивать их последовательность, наполнять смыслом, удерживать их в памяти, уметь предугадывать их последовательность и т.п.

Аудиальное чтение – самый «удобный» для детей раннего и дошкольного возраста вид чтения – это восприятие речи другого человека, способность ее понимать и вербально или невербально на нее реагировать. Детское аудирование – это особый вид общения, с которого начинается овладение устной коммуникацией. В процессе совместных читательских переживаний (ребенок и взрослый) ребенок знакомится с правилами произношения, смысловыми значениями слов, учится правильному интонированию фраз и предложений. Ребенок воспринимает и различает слышимое, наполняет его смыслом, сохраняет в памяти, выстраивает логику, может предсказать дальнейшие варианты развития сюжета, постепенно становясь настоящим заинтересованным читателем.

В качестве методов, стимулирующих ребенка к самостоятельному развивающему чтению можно отнести методы творческого и интерактивного чтения. Поясним их важные особенности. Оба метода учитывают особенность детей отзываться действием на воспринимаемое, т.е. оба они являются методами активного чтения.

При использовании метода творческого чтения ребенку предлагается реконструировать образы текста в конкретной деятельности – в рисунке, лепке, аппликации, конструировании, пении, драматизации и т.д. Один из идеологов этого метода С.И. Абакумов утверждал, что доступность книги для детей находится в прямой зависимости от яркости и конкретности находящихся в ней зрительных и слуховых образов, которые знакомы детям и находят отклик в сознании детей. Именно в процессе созидания авторского образа, ребенок воссоздает, повторяет процесс творчества, тем самым он регенерирует в себе и проводит через себя акт творчества [2].

Особенно активно в настоящее время применяется метод интерактивного чтения, вовлекающий читателей в активный творческий процесс языковой деятельности, во взаимодействие с текстом и друг с другом. Суть интерактивного метода в диалоге между ребенком и книгой, который стимулируется взрослым. Среди приемов интерактивного чтения можно назвать разыгрывание истории в лицах, отождествление себя с героями, обмен впечатлениями о прочитанном, собственные варианты развития сюжета, образный параллелизм с реальным миром, углубление и расширение печатного текста новой информацией и др. [1].

Итак, в настоящее время наблюдается повышенный интерес педагогов и родителей к обучению чтению детей дошкольного возраста. Использование современных методов активного развития в чтении позволяет эффективно и интенсивно развивать ребенка с разных сторон: мыслительной, эмоциональной и деятельностной.

Список использованной литературы:

1. Буг Дж. Рожденный читать. Как подружить ребенка с книгой. М.: Альпина нон - фикшн, 2015. 302 с.
2. Митина Г.В., Рудкова Г.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах: Курс лекций. В 5 - ти частях. Ч.2. Методика литературного чтения и работы с детской книгой. Биробиджан: ДВГСГА, 2007. 150 с.

© Л.Ю. Зубкова, 2018

О СПОСОБАХ ОРГАНИЗАЦИИ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ ПО ИНФОРМАТИКЕ

Аннотация

В статье рассматриваются способы подготовки к ЕГЭ по информатике. Указывается их направленность на учеников конкретного возраста. Выделяются электронные инструменты, которые можно использовать при подготовке.

Ключевые слова

Обучение, ЕГЭ, информатика, элективные курсы, подготовка

Существуют различные способы подготовки к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по такому немаловажному школьному предмету как информатика [1; 2; 4]. В настоящей статье нам бы хотелось более подробно описать некоторые из них.

Отметим, что при подготовке следует ориентироваться на кодификатор элементов содержания по информатике, так как демоверсия не отражает полного спектра элементов содержания, проверяемых заданиями контрольных измерительных материалов (КИМы).

Как показал анализ литературы, обеспечить качественную подготовку учащихся к сдаче ЕГЭ по информатике можно при использовании таких форм организации преподавания данного школьного предмета:

1) Решение задач ЕГЭ на уроках информатики, когда соответствующий материал вкрапляется в виде заданий на повторение и отработку, например, на этапе проверки сформированности навыков или отработки умений.

2) На элективных курсах, когда с обучаемыми целенаправленно повторяется материал ЕГЭ и они учатся решать задачи в условиях приближенных к реальной обстановке.

Работа по первому направлению может быть реализована в среднем звене как пропедевтика с задействованием тестовых заданий при осуществлении контроля знаний учащихся; в старших классах – на уроках обобщения материала при повторения теоретического материала, а при контроле знаний – при использовании тестовых заданий разного уровня сложности.

Работа по второму направлению, на наш взгляд, связана с организацией соответствующих элективных курсов, т.к. в отличие от многих других форм организации преподавания предмета, они реализуют больше возможностей: во - первых, на них ходят лишь те учащиеся, которые сдают ЕГЭ, во - вторых, учащиеся имеют соответствующую подготовку, а время на повторение теории не велико, что позволяет заниматься только конкретным материалом, в - третьих, проще создать ситуацию, приближенную к условиям реальной сдачи ЕГЭ, тем самым показать школьникам особенности данного вида итоговой аттестации.

Среди интересных элективных курсов по подготовке к ЕГЭ по информатике можно выделить разработку и Н.Н. Самылкиной и др. «Готовимся к ЕГЭ по информатике» [5]. Данный электив состоит из двух разделов: «Основные подходы к разработке контрольно - измерительных материалов ЕГЭ по информатике» (4 часа) и «Тематические блоки и тренинг по заданиям и вариантам» (31 час).

В первом разделе рассматриваются общие вопросы: каковы критерии качества тестового материала, технология работы с тестовым материалом, что такое (КИМ), структура КИМ по информатике, особенности каждой части КИМ. Во втором разделе предлагается материал в виде тематических блоков для лекций и практических занятий по темам, проверяемым на едином государственном экзамене, и практикума. Тематическая группировка всех заданий и целенаправленная работа с каждым блоком поможет отработать с учащимися тему на соответствующем уровне сложности.

В завершение подчеркнем, что у учителей на данный момент появились мощные электронные инструменты по подготовке школьников к ЕГЭ по информатике. Среди них можно выделить: электронные издания с методическими рекомендациями по выполнению заданий ЕГЭ, электронные тренажеры для выполнения заданий, онлайн - тесты, мобильные приложения [3].

Список использованной литературы:

1. Зубрилин А.А. Решение задач по телекоммуникационным технологиям // Информатика и образование. 2010. № 1. С. 38 - 43.
2. Зубрилин А.А. Решение задач по технологии хранения, поиска и сортировке информации в базах данных // Информатика и образование. 2009. № 12. С.38 - 43.
3. Зубрилин А.А., Маркина А.А., Зубрилина М.С. Технология обучения разработке мобильных приложений в профильной школе // Профильная школа. 2018. №2. С. 49 - 54.
4. Зубрилин А.А., Пронькина Ю.А. Интернет - ресурсы для обучения школьников освоению кодирования числовой информации / Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно - практических конференций. – М.: Академия социального управления, 2017. С. 516 - 521.
5. Самылкина Н.Н., Русаков С.В., Шестаков А.П., Баданина С.В. Готовимся к ЕГЭ по информатике: элективный курс. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009. – 304с.

© М.С. Зубрилина, 2018

УДК 377.44

Л.А.Ильных, канд.пед.наук, начальник
учебного центра ООО «СТМ - Сервис» г. Екатеринбург, РФ
E - mail: IlinykhLA@sinara-group.com

ИННОВАЦИОННАЯ СРЕДА СОВРЕМЕННОГО КОРПОРАТИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Статья посвящена вопросам формирования инновационной образовательной среды корпоративного образования. Автор раскрывает особенности образовательной среды:

целесолагание, принципы и условия формирования. В статье отмечается необходимость формирования образовательной среды посредством интеграции: формального, неформального и информального образования; интеграции корпоративного образования и развития бизнеса. На основе анализа критериев инновационности дает определение инновационной образовательной среды корпоративного образования.

Ключевые слова

Корпоративное образование, инновационная образовательная среда, субъекты корпоративного образования, целесолагание, модели образования, принципы корпоративного образования, модели компетенций, образовательные траектории

Одна из важнейших стратегических задач, стоящих перед промышленными предприятиями на ближайшее десятилетие это переориентация на инновационное развитие. Ключевую роль в реализации этого процесса играет интеллектуальный и квалификационный уровень работников, способность к изменениям в содержании бизнеса, в его организации, корпоративной культуре. Особую значимость в этом аспекте приобретает корпоративное образование и его инновационная образовательная среда.

Понятие «инновационной образовательной среды корпоративного образования» представляет собой последовательный синтез самостоятельных понятий: среда, образовательная среда, инновационная образовательная среда. Последовательно разберем каждое из указанных понятий.

Понятие «среда» рассматривается как совокупность условий, влияющих на развитие и формирование способностей, потребностей, интересов, сознания личности, это факт взаимодействия части окружающего мира с субъектом [6, с.3 - 4].

В большинстве педагогических исследований (Кулоткин Ю., Тарасов С., Слободчиков В., Ясвин В. А.) под образовательной средой понимается совокупность условий, определяющих образование и развитие человека [2, 7, 9].

В работе Ю. Н. Михайловой отмечается, что «образовательная среда представляет собой продукт отношений между субъектами образовательного пространства» [5, С. 134].

Продуктами отношений субъектов образовательного пространства являются содержание, технологии, формы, методы, средства обучения, а также механизмы управления отношениями субъектов образовательного процесса.

Определяя сущность инновационной образовательной среды, наиболее близким для нас оказывается определение, данное в работе Е. А. Шмелевой: «формирование инновационной среды направлено на развитие инновационного потенциала, необходимого для генерирования новых идей, создания новых продуктов, технологий, продвижения фундаментальных и прикладных исследований в разных отраслях знания, в т. ч. педагогического, на развитие инновационной активности личности как основного критерия готовности к инновационной деятельности в профессиональной сфере» [8, С. 14].

Под корпоративным образованием мы понимаем - процесс и результат овладения человеком (работником предприятия) системой различного рода знаний, важных для эффективного достижения поставленных перед корпорацией целей, практических умений и навыков, развития профессиональных компетенций, корпоративной культуры, культуры профессионального мышления.

Корпоративное образование – это в значительной степени индивидуальный «продукт», настраиваемый под конкретные требования и задачи, отмечает Минзов А.С. [4].

Для характеристики инновационности образовательной среды современного корпоративного образования воспользуемся критериями, определенными в работе Ефимова П.П. [1, с. 502 - 506].

1. Системный масштаб целей и задач. Целеполагание - это многофакторный процесс, представим схему (см.табл.1), в которой постараемся тезисно изобразить все потребности.

Таблица 1. Целеполагание в корпоративном образовании

Потребности	Цели корпоративного образования
Компания	Позитивные изменения в бизнесе – эффект системы. Повышение результативности и эффективности работы в целом всей компании. Преданные и мотивированные сотрудники, управляемый внутренний имидж. Обученные сотрудники, способные обеспечить процессы функционирования и развития компании
Обучающийся	Повышение результативности и эффективности работы каждого работника в отдельном случае. Позитивный образ компании и себя в ней, включенность в развитие компании и активное саморазвитие. Сформированность ЗУН, компетенций обеспечивающих функционирование и развитие фирменных бизнес - процессов, компетенций будущего.
Педагоги	Понимание задач через изучаемое содержание; собственную деятельность; развитие обучающегося; учебную деятельность. Результаты корпоративного обучения выраженные в действиях обучающегося.
Заказчик	Обеспечение процесса сервисного обслуживания высококвалифицированным персоналом. Качественное сервисное обслуживание локомотивов. Безопасность движения локомотивов.
Общество	Успешное развитие общества и его граждан. Повышение образованности населения. Формирование преобразующего интеллекта. Предотвращение социальных и экологических катастроф.

2.Методологическое обеспечение выходит за рамки существующих теорий. При построении образовательной среды обобщены и положены в основу разработки современные подходы к организации опережающего корпоративного образования: концептуальная модель самообучающейся организации, введенная П. Сенге; модель трансформаций знаний Нонаки - Такеучи; модель Университета НТИ 20.35, состоящая из 4 базовых блоков — образовательный инжиниринг; модель направленная на изменение корпоративного формата менеджмента, в рамках *теории организационного развития* предприятия, представленная в работе Л.Д.Гетельмана и А.П. Исаева; модель образования на протяжении всей жизни, положенная в основу доклада «Будущее образования: глобальная повестка».

3. Научный контекст. Теоретической основой формирования и развития инновационной образовательной среды корпоративного образования является ряд принципов: 1) опережения, 2) непрерывности, 3) интеграции, 4) персонализации и

сотрудничества, 5) вовлеченности и поддержки руководителей, 6) накопления знаний, 7) целостности и системности, 8) развития (открытости к жизни; прогрессивным теориям, концепциям и идеям; личности и обществу), 9) эффективности, 10) синтеза традиционного и новаторского.

4. Характер действий (качество). Для обеспечения получения нового результата в формируемой образовательной среде будет проводиться мониторинг всех показателей среды и прогноз развития образовательной системы.

5. Характер действий (количество) — целостный, продолжительный. Процессы, которые происходят в образовательной среде носят длительный характер, с ориентиром на перспективу. Например, создание центра проектирования, оценки и развития корпоративных компетенций позволит своевременно определять новые компетенции необходимые для развития компании и создавать условия для их развития.

6. Тип действий — проектирование новой системы образовательной деятельности в практике корпоративного образования. Развитие образовательной среды осуществляется как управляющим органом, так и в рамках самой образовательной среды. Инновационная образовательная среда корпоративного образования будет формироваться через: внедрение механизмов интеграции: формального, неформального и информального образования; корпоративного образования и развития бизнеса; проектирование содержания корпоративного образования в рамках трех циклов: функционирование, развитие, подготовка к будущему (форсайт курсы); формирование образовательной траектории для каждого участника образовательного процесса.

7. Реализация - организация необходимых условий и пространства для соответствующей деятельности:

- учет особенностей взрослых обучающихся как субъектов образовательного процесса;

- обеспечение подготовки педагога к выполнению новых ролей в корпоративном образовании (технических навыков, навыков установления норм и правил поведения в виртуальной среде, навыков модерации, субъект - субъектной коммуникации, поддержания темпа виртуального общения и создания педагогического дискурса, нацеленного на общение обучающихся между собой и материалом, а не только между обучающимися и педагогом);

- проектирования образовательных технологий на основе принципов: синергизма, технологического разнообразия, оптимальной обученности, управления по результатам;

- образовательное пространство ориентировано на имитационное воспроизведение необходимых профессиональных ситуаций, в ходе которого у обучающихся формируются профессиональные качества не только более высокого уровня, но и качественно нового типа – проектно - менеджерского, рыночного, интегративного.

8. Результат, продукт - обновление практики проектирования образовательной среды корпоративного образования. Применительно к формируемой образовательной среде это обусловлено увеличением сложности образовательной системы, что подтверждается появлением нового качества среды — её субъективности; новых элементов среды — корпоративных моделей компетенций; индивидуальных образовательных траекторий; новых образовательных технологий, в том числе форсайт технологий и др. Как следствие

этого, компоненты образовательной среды будут связаны между собой сложными обратными связями.

9. Новизна - открытие новых направлений деятельности, создание новых технологий, обретение нового качества результатов деятельности. Формируемая образовательная среда интегрированная, субъект - субъектные отношения всех участников образовательного процесса, базируются: на новом содержании образования, отраженном в авторских модульных интегрированных программах и индивидуальных образовательных траекториях обучающихся; на новых технологиях корпоративного образования, ориентированных на подготовку к будущему, интерактивных методах обучения, цифровизации образования; на новых формах управления образовательной средой, основанных на создании центров проектирования, оценки и развития компетенций; на безопасной образовательной среде.

10. Последствие - возможно рождение новой практики корпоративного образования и разработок.

Изложенное выше показывает, что формируемая нами образовательная среда корпоративного образования соответствует критериям инновационности. Таким образом, под инновационной образовательной средой корпоративного образования мы будем понимать продукт субъект - субъектных отношений всех участников образовательного процесса, отличающийся тем, что он базируется: на инновационном содержании корпоративного образования, отраженном в авторских модульных интегрированных образовательных программах и индивидуальных профессиональных образовательных траекториях обучающихся; на инновационных технологиях корпоративного образования, основанных на системно - деятельностном подходе, интерактивных методах обучения; на новых формах управления образовательной средой; на безопасной корпоративной образовательной среде, основанной на непрерывном мониторинге качества корпоративного образования.

Список использованной литературы:

1. Ефимов П. П., Костин В. Н. Сущность инновационной образовательной среды вуза // Молодой ученый. — 2014. — №7. — С. 502 - 506.
2. Кулоткин Ю., Тарасов С. Образовательная среда и развитие личности // Новые знания. 2001. № 1.
3. Мерзон Е. Е. Образовательная среда как фактор формирования профессиональной компетентности студентов педагогического вуза // Молодой ученый. — 2011. — №10. Т.2. — С. 170 - 172.
4. Минзов А.С. Корпоративное образование в России: сущность и цели [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.minzov.ru/analtic/27.pdf>
5. Михайлова Ю. Н. Воспитательно - образовательная среда вуза как средство повышения уровня адаптивности студентов к профессиональной деятельности // Ю. Н. Михайлова / Вопросы современной науки и практики / Университет им. В. И. Вернадского. № 7–9(30). 2010. — С. 131–137.
6. Новикова Л.И. Школа и среда. – М.: Изд - во “Знание”, 1985 – с.3 –4 (Новое в жизни, науке, технике. Сер. Педагогика и психология № 8).

7. Слободчиков В. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры // Новые ценности образования: Культурные модели школ. М., 1997.

8. Шмелева, Е. А. Инновационная образовательная среда вуза: пространство развития / Е. А. Шмелева // Научный поиск. — 2012.— № 1(3). — С. 14–17.

9. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М.: Смысл, 2001.

© Л.А.Ильиных, 2018

УДК 428

Р.Ш.Исаков, и.о.доцент,
заведующий кафедры

“Межфакультетская кафедра физической культуры и спорта”, АндГУ
Узбекистан

E - mail: khanjarbek.1978@mail.ru

ЗНАЧЕНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Аннотация

В статье рассмотрены особенности обучающихся на подвижных игр, которая используют для развития физических качеств, для закрепления элементов техники различных видов спорта. В игре ребёнок должен развивает себя физически, познаёт окружающую действительность и формы общественной жизни. Игровая деятельность является не только элементом культуры, она является полезным средством воспитания младших школьников.

Ключевые слова: Подвижная игра, физическая культура и физическая воспитания, образовательный процесс, школьники, развития физических качеств, адаптационные способности.

Подвижные игры широко применяются на уроках физической культуры в начальных классах и на данный момент эта тема очень актуальна. Они являются эффективным средством общей физической подготовки, развития физических качеств и обогащения двигательного опыта младших школьников.

В связи с усиливающимися в наше время потоком информации, увеличением времени на учебные занятия, сокращением действий, требующих мышечных усилий, снижением двигательной активности, у подрастающего поколения наблюдается гиподинамия. Широкое использование подвижных игр способствует снижению гиподинамии, так как компенсирует дефицит двигательной активности. В настоящее время использование физических упражнений на занятиях физической культуры направленно не на достижение высоких результатов, а на сохранение и повышение здоровья младших школьников. Для решения такой проблемы наиболее эффективными средствами являются, прежде всего, подвижные игры.

Подвижная игра – это не просто физическое упражнение, т. е. двигательное действие, а целая совокупность разнообразных двигательных действий, объединенных мотивом, который определяет форму поведения играющих. Подвижные игры используют для развития физических качеств, для закрепления элементов техники различных видов спорта. Именно в игре ребёнок развивает себя физически, познаёт окружающую действительность и формы общественной жизни. Игровая деятельность является не только элементом культуры, она является полезным средством воспитания младших школьников.

Через подвижные игры на уроках физической культуры мы решаем задачи развития физического воспитания, т. к. это необходимо детям в их жизни. Участвуя в играх, дети усваивают правильные понятия о предметах и явлениях природы, практически закрепляют некоторые знания, получаемые на уроках по познанию мира, математике, чтению.

Игры отличаются большой эмоциональностью, поскольку в них всегда имеются широкие возможности для проявления личных качеств и инициативы. Велико значение игр в развитии ловкости, скорости, быстроты, находчивости, в совершенствовании двигательной способности. На уроках физкультуры в младших классах подвижным играм должна отводиться половина урока. Особое значение имеет соблюдение правил игры и осознание своих действий. Особенно ценным в оздоровительном отношении является проведение подвижных игр на открытом воздухе и зимой, и летом, так как при движении на открытом воздухе значительно усиливается обмен веществ с увеличением притока кислорода, что благотворно отражается на всём организме. Подвижные игры оказывают благотворное влияние на сердечно - сосудистую, мышечную, дыхательную и другие системы организма.

Правильно организованные игры являются не только средством воспитания младших школьников, но и отличным средством активного отдыха. Игра - это средство подготовки ребёнка к жизни, подготовительная ступень к трудовой деятельности.

Игра богаче по содержанию, чем другие средства физического воспитания. Игровая деятельность - это накопление навыков, привычек, традиций. Большое образовательное значение имеет знакомство учащихся с народными играми. Они знакомят детей с национальной культурой разных народов, с их обрядами и обычаями. При отставании физического развития у детей, необходимо использовать подвижные игры, которые способствуют оздоровлению организма, повышают общий уровень физического развития.

Подвижные игры младших подростков должны способствовать их дальнейшему всестороннему гармоническому развитию и физическому образованию. К подбору игр учитель физической культуры должен относиться критически, так как игра должна соответствовать возрастным особенностям школьников, а также иметь образовательное, развивающее, воспитательное значение. Каждая подвижная игра на уроке должна решать определённые задачи, чётко должна быть организована и проведена, лишь в этом случае игра даст положительный эффект. Двигательный опыт у детей этого возраста очень мал, поэтому, вначале рекомендуется проводить несложные игры сюжетного характера с элементарными правилами и простой структурой. От простых игр надо переходить к более сложным, постепенно повышая требования к координации движений, поведению играющих, к проявлению инициативы каждым участником игры. Таким образом, педагогическая ценность подвижных игр заключается в том, что они оказывают воздействие в целом на все физические и духовные функции младшего школьника

одновременно. Проведение подвижных игр на уроках физической культуры является наиболее эффективным развитием физических качеств у детей младшего школьного возраста.

Литература

1. Максименко А.М. Основы теории и методики физической.

© Р.Ш.Исаков, 2018

УДК37

Автор: **Исламов А. А.**,
учитель физической культуры
Муслумовского лицея Муслумовского
муниципального района РТ
Научный руководитель: Асхамов А. А.
К.п.н. ,доцент преподаватель
ЕФ К(П)ФУ

ВНЕДРЕНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В УЧЕБНО - ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ЗАНЯТИЯ ФУТБОЛИСТОВ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ

Актуальность исследования. Сегодня, в момент динамичного развития футбола, научные исследования, как никогда, имеют особое значение. Они позволяют выявить, обосновать и внедрить в практику много интересных приемов, программ и методов современной подготовки «глобального» футболиста. Ученые и тренеры продолжают поиски новых путей совершенствования моторики, технико - тактического мастерства и улучшения эффективности игры, как юных, так и продвинутых футболистов. С каждым годом все больше и больше заметны изменения в спорте, происходящие под влиянием научных открытий, например в области генетики, физиологии или кинезиологии [18].

Достижение высоких спортивных результатов в современном футболе невозможно без качественной подготовки юного резерва. Успехи любой футбольной команды, в том числе и юношеской, определяются в основном тремя факторами: техникой игроков, тактикой и общим состоянием каждого игрока (физическим, морально - волевым, психологическим и т.д.).

Современный футбол предъявляет все более высокие требования к совершенствованию мастерства футболистов, которые растут несравнимо быстро, заставляя будущих специалистов в области физической культуры и спорта, искать более современные формы работы. И, как закономерность, повывисшийся уровень футбола требует беспрестанного совершенствования методов тренировки, повышения эффективности руководства тренировочным процессом, непрерывного повышения тренерской квалификации. Отмечаемое специалистами отставание в технике владения мячом отечественных футболистов от лучших зарубежных требует внедрения в практику новых, научно

обоснованных подходов к построению тренировки игроков, начиная с начальных этапов многолетней подготовки [6, 10, 54].

Тренеры готовят детей к футболу, в который они будут играть в профессиональных командах через 10 - 15 лет. Поэтому необходимо предвидеть, каким будет этот вид спорта в будущем, и готовить детей в соответствии с требованиями «футбола будущего». Элементам такой «игры будущего» нужно начинать учить с детства [9]. Основываясь на динамике развития игры в последние десятилетия, можно полагать, что скоростная техника будет основным фактором решения игровых задач [26, 29, 51]. В методике начального этапа обучения продолжает оставаться открытым целый ряд вопросов, в частности - о последовательности изучения отдельных элементов техники игры, не изученность которых может стать в дальнейшем фактором, лимитирующим, в определенной степени, уровень технического мастерства в целом [8, 9]. В последнее время на уровне детского спорта наблюдается тенденция возможно быстрее получения спортивного результата, зачастую в ущерб технической подготовки, физическому и психологическому здоровью детей. Поэтому в настоящее время широкие педагогические возможности игры, игровой деятельности в подготовке юных футболистов используются не полно и, как следствие, недостаточно эффективно. В связи с этим данная проблема является актуальной.

Проблемы в подготовке резерва в детско-юношеском футболе можно разделить на две категории: объективные - не зависящие от руководителя академии (школы) и тренерского состава, и субъективные - которые можно решать силами академий (школ).

Объективные проблемы:

- 1) сократилось общее количество детей, желающих заниматься футболом и приходящих на отбор в академии (школы);
- 2) увеличилось в разы количество детей, имеющих медицинские противопоказания и не соответствующих критериям отбора для приема в футбольную школу;
- 3) дети приходят с лишним весом, имеют проблемы со зрением, плохо координированы и малоподвижны.

Такая ситуация обусловлена рядом причин:

- питание, во всем его негативном «многообразии»;
- экологическое состояние окружающей среды;
- малоподвижный образ жизни детей;
- в дошкольных учреждениях отсутствуют программы спортивных и подвижных игр или им уделяется ограниченное время;
- уроки физической культуры в школах отличаются бессистемностью и поверхностным отношением к ним со стороны преподавателей;
- отсутствие мест для занятий спортом (регионы);
- увеличилось количество детей без медицинских противопоказаний, но не желающих заниматься футболом.

Причины:

- гаджеты, интернет, уход от реальной жизни - отсюда нежелание прикладывать физические усилия, инфантильность;
- желание получать все и сразу;
- недостаточная пропаганда здорового образа жизни;
- негативное «освещение» российского футбола;
- большой отток детей происходит в частные школы и секции;
- учебно-тренировочный процесс и соревновательная деятельность этих школ абсолютно бесконтрольна.

Организация исследования

Для достижения поставленной цели и решения задач нами использовались следующие методы исследования:

1. Анализ научно - методической литературы по проблеме исследования.
2. Педагогическое тестирование.
3. Педагогический эксперимент.
4. Методы математической обработки данных.

Педагогический эксперимент проводился с целью определения динамики уровня физической и технической подготовленности футболистов 10-11 лет, занимающихся футболом в кружке при Муслумовском лицее Муслумовского муниципального района Республики Татарстан. И для сравнения эффективности традиционной программы экспериментальной. В эксперименте приняли участие 30 юных футболистов 10 - 11 лет, в числе которых: 15 человек экспериментальной группы и 15 - контрольной.

Методику повышения уровня специальной физической и технической подготовленности мы применяли на учебно - тренировочных занятиях с юными футболистами 10-11 лет. Педагогический эксперимент начался 1 августа 2017 года.

Экспериментальная программа отличалась от существующей традиционной программы в содержательной части, а структура и общие задачи занятий в контрольной и экспериментальной группе были идентичными.

Для исследования в данной работе были выбраны мальчики 2007 года рождения. На момент исследования все дети были здоровы и имели допуск врача к занятиям по футболу. В эксперименте приняли участие 30 юных футболистов группы начальной подготовки, регулярно занимающихся футболом в кружке при Муслумовском лицее Муслумовского муниципального района Республики Татарстан. Учебно - тренировочный процесс в школе по футболу осуществляется в объёме 8 часов в неделю.

Обосновав актуальность избранного направления, мы провели экспериментальную часть исследования с августа 2017 года по апрель 2018 года.

Оценка общей и специальной физической (технической) подготовленности детей проводилась в Муслумовов крытом футбольном манеже. Все тесты проводились в течение 2 дней в утреннее время с 9-30 до 11-00. В 1 - ый день проводились тесты для оценки специальной физической и технической подготовленности футболистов: жонглирование, бег на 30 метров с ведением мяча, точность и сила удара. Во 2 - ой день проводились тесты для оценки уровня общей физической подготовленности: бег на 30 метров, бег на 300 метров, челночный бег 3*10 метров, прыжок в длину с места.

Результаты тестов на ОФП представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Показатели общей физической подготовленности юных футболистов экспериментальной (n=15 чел.) и контрольной групп (n=15 чел.)

Тест	Этап эксперимента	Экспериментальная группа	Контрольная группа	<i>P</i>
		$\bar{X} \pm \sigma$	$\bar{X} \pm \sigma$	
Бег 30 м (сек)	До эксперимента	5,3 ± 0,1	5,5 ± 0,2	> 0,05
	После эксперимента	5,2 ± 0,2	5,4 ± 0,2	> 0,05
	<i>P</i>	< 0,05	> 0,05	

Челночный бег	До эксперимента	7,9 ± 0,2	7,9 ± 0,2	> 0,05
	После эксперимента	7,8 ± 0,1	7,8 ± 0,2	> 0,05
	<i>P</i>	< 0,05	> 0,05	
Прыжок в длину с места (см)	До эксперимента	158,7 ± 6,4	160,9 ± 7,5	> 0,05
	После эксперимента	174 ± 8,8	170,5 ± 7,5	> 0,05
	<i>P</i>	< 0,05	< 0,05	
Бег 300 м	До эксперимента	60 ± 1,8	60,4 ± 1,9	> 0,05
	После эксперимента	59,5 ± 1,7	59,8 ± 1,8	> 0,05
	<i>P</i>	< 0,05	< 0,05	

Результаты тестов на СФП представлены в таблице 2.

Таблица 2.

Показатели специальной физической и технической подготовленности футболистов экспериментальной (n=15 чел.) и контрольной групп (n=15 чел.) до и после эксперимента

Тест	Этап эксперимента	Экспериментальная группа	Контрольная группа	<i>P</i>
		$\bar{X} \pm \sigma$	$\bar{X} \pm \sigma$	
Бег 30 м с ведением мяча (сек)	До эксперимента	6,3 ± 0,1	6,3 ± 0,2	> 0,05
	После эксперимента	6 ± 0,1	6,3 ± 0,2	< 0,05
	<i>P</i>	< 0,05	> 0,05	
Удар по мячу на дальность (м)	До эксперимента	30,5 ± 3,3	30,5 ± 2,7	> 0,05
	После эксперимента	43,3 ± 3	37,3 ± 3,1	< 0,05
	<i>P</i>	< 0,05	< 0,05	
Жонглирование (кол - во раз)	До эксперимента	22,6 ± 15,5	17,1 ± 4,2	> 0,05
	После эксперимента	79,9 ± 67,4	30,2 ± 9,5	< 0,05
	<i>P</i>	< 0,05	< 0,05	
Удар по воротам 7 раз (кол - во попаданий)	До эксперимента	2,3 ± 0,9	2,5 ± 0,9	> 0,05
	После эксперимента	5 ± 0,7	3,7 ± 0,7	< 0,05
	<i>P</i>	< 0,05	< 0,05	

Выводы научного эксперимента.

Полученные результаты позволили выявить, что у занимающихся экспериментальной группы произошли достоверные сдвиги во всех изучаемых показателях.

В результатах по общей физической подготовке в экспериментальной и контрольной группе произошли статистически достоверные различия между начальными и конечными

показателями. Стоит отметить, что в контрольной группе лишь в результатах тестов в беге на 300 метров и прыжке в длину зафиксированы достоверные различия, а в результатах тестов в беге на 30 метров и челночном беге 3*10 метров таких различий не обнаружилось. Такой прирост в результатах по ОФП можно объяснить тем, что в нашей методике обязательным условием было использование нескольких подвижных игр в подготовительной части учебно - тренировочного занятия. Подвижные игры (с мячом и без него) были направлены на развитие быстроты и координационных способностей юных спортсменов, так как возраст 10 - 11 лет является сенситивным по отношению к этим физическим качествам [45].

Значительный прирост был зафиксирован в тестах по специальной физической и технической подготовленности. Это можно объяснить тем, что в нашей методике максимальное число упражнений выполняется с мячом.

Таким образом, наблюдается относительно значительное и стабильное увеличение общей и специальной физической подготовленности, а также технической подготовленности юных футболистов 10 - 11 лет в экспериментальной группе под воздействием учебно - тренировочного процесса по разработанной нами программе. В контрольной группе также произошли определенные сдвиги в изучаемых показателях, но они незначительны (средний прирост = 0,5 %).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев, А.В. Физиология юного футболиста - Ростов н / Д:Феникс, 2014. - 93 с.
2. Антипов А. В. Диагностика и тренировка двигательных способностей в детско-юношеском футболе: научно-методологическое пособие / А. В. Антипов, В. П. Губа, С. Ю. Тюленьков. - М.: Советский спорт, 2008. - 152 с.
3. Башкиров, В.Ф. Физиология футбола / В.Ф. Башкиров - М.: Физкультура и спорт, 2007. - С. 38.
4. Боген М.М. Обучение двигательным действиям / М. М. Боген. М.: Физкультура и спорт, 1985. 192 с.
5. Букова Л. М. Психологические особенности личности и перспективность юных футболистов / Л. М. Букова, В. Ф. Кривяков // Педагогика и психология. №9, 2012. С. 25 - 29.
6. Варюшин В.В. Тренировка юных футболистов. М., Физкультура, образование и наука, 1997.
7. Власова Е. М. Подвижные игры и игровые упражнения в школьной системе физического воспитания: учебное пособие / Е. М. Власова. - Великие - Луки: ВГАФКС, 2015. - 125 с.
8. Герасименко А.П. Совершенствование основ технико- тактического мастерства юных футболистов. Волгоград: ВГАФК, 2012. 87 с.
9. Годик М.А., Скородумова А.П. Комплексный контроль в спортивных играх. М.: Советский спорт, 2010. 336 с.
10. Голомазов С.В., Чирва Б.Г. Теория и методика футбола. Техника игры. М.: СпортакадемПресс, 2012. 472 с.
11. Голомазов С. В. Теоретические основы совершенствования точности действий с мячом. - М.: Спорт-АкадемПресс, 2011 - С. 53 - 82.

12. Голомазов С. В. Футбол. Теоретические основы и методика контроля технического мастерства: учебно - методическое пособие / С. В. Голомазов, Б. Г. Чирва. - М.: ТВТ Дивизион, 2014. - 80 с.
13. Губа В. П. Методология подготовки юных футболистов / В. П. Губа, А. А. Стула. - М.: Человек, 2015. - 236 с.
14. Губа В. П. Теория и методика футбола: учебник для вузов / В. П. Губа, А. В. Лексаков - М.: Советский спорт, 2013. - 536 с.
15. Губа В. П. Теория и практика спортивного отбора и ранней ориентации в виды спорта: монография / В. П. Губа. - М.: Советский спорт, 2008. - 304 с.
16. Губа В. П. Комплексный контроль интегральной физической подготовленности футболистов / В. П. Губа, А. А. Шамардин. М.: Советский спорт, 2015. - 282 с.
17. Губа В. П. Подготовка футболистов в ведущих клубах Европы: монография / В. П. Губа, А. А. Стула, К. Кромке. - М.: Спорт, 2017. - 272 с.
18. Золотарев А. П. Подготовка спортивного резерва в футболе. - Краснодар: КГУФКСТ, 2010. - 76 с.
19. Искусство подготовки высококлассных футболистов: Научно- методическое пособие/ Под ред. Проф. Н.М. Люкшинова. - М. Советский спорт, - 2013. - 416 с.
20. Искусство подготовки высококвалифицированных футболистов: научно-методическое пособие / под ред. Н. М. Люкшинова. - М.: Советский спорт; ТВТ Дивизион, 2006. - 432 с.
21. Клесов И.А. Личностные факторы эффективности и надежности соревновательной деятельности юных футболистов //Теория и практика физической культуры. - 1993. - №2. - С. 19 - 20.
22. Кузнецов А.А. Организационно - методическая структура учебно - тренировочного процесса в футбольной школе. II этап (11 - 12 лет)/ А.А. Кузнецов. - М.:Олимпия, Человек, 2007. - 2008 с.
23. Кузнецов А.А. Футбол. Настольная книга детского тренера. I этап (8-10 лет) / А. А. Кузнецов. - М.: Олимпия - Человек, 2007. - 112 с.
24. Кудяшев, Н.Х. Совершенствование методики технической подготовки юных футболистов на начальных этапах обучения в ДЮСШ / Н.Х. Кудяшев // Современные проблемы в сфере физической культуры: состояние, перспективы развития: сб. науч. тр. Всероссийской научно - практической конференции. - Саранск: МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2011. - С. 56 - 61.
25. Кудяшев, Н.Х. Обучение технике футбола на этапе начальной подготовки - трудности и пути их преодоления / Н.Х. Кудяшев // Актуальные проблемы физической культуры и спорта: Материалы II Международной научно - практической конференции, посвященной памяти первого олимпийца Чувашии А.В. Игнатьева. - Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2010. - С. 165 - 172.
26. Лапшин О.Б. Теория и методика подготовки юных футболистов. М.: Человек, 2010. 176 с.
27. Лексаков А. В. Особенности комплексного контроля в подготовке футболистов различного уровня / А. В. Лексаков, В. П. Губа. - М.: Фагот, 2010. - 78 с.

28. Лисенчук Г. А. Управление подготовкой футболистов: монография / Г. А. Лисенчук. - Киев: Олимпийская литература, 2013. - 271 с.
29. Литвинов Р. В. Игровой потенциал футболистов: понятие, оценка, развитие и совершенствование: материалы IIIМежрегиональной конференции «Актуальные вопросы развития детского и юношеского футбола», ноябрь, 2008, г. Омск / Р. В. Литвинов, О.П. Головченко. - Омск : СибГУФК, 2008. - С. 51 - 57.
30. Люкшинов Н.М. Игра диктует тренировку (о физической подготовке футболистов) // Футбол. 1996. № 5. С. 10 - 11.
31. Лясковский К. П. Техника ударов. М.: ФиС, 1977. С. 5 - 26.
32. Лях В.И. Двигательные способности школьников: основы теории и методики развития./ В.И. Лях. - М.: Terra - спорт, 2010. - 192 с.
33. Матвеев Л.П. Общая теория спорта: учебник. М, 1997; С. 23 - 28.
34. Монаков Г.В. Подготовка футболистов. М.: Советский спорт, 2009. 200 с.
35. Мустакимова А.А. Общеразвивающая программа по футболу спортивно - оздоровительной направленности. МБОУДОД «Детско- юношеская футбольная школа по футболу имени А.И.Зинина» г. Междуреченск. 2015.
36. Мукиан М. Все о тренировке юного футболиста: пер. с англ. / Майкл Мукиан, Дин Дьюрст. - М.: АСТ: Астрель, 2008. - XVIII - 235 с.
37. Осташев П. В. Прогнозирование способностей футболиста / П. В. Осташев. - М.: Физкультура и спорт, 1982. - 96 с.
38. Петухов А.В. Футбол. Формирование основ индивидуального технико - тактического мастерства юных футболистов / А.В. Петухов. - М.: Советский спорт, 2006. - 230 с.
39. Поурочная программа подготовки юных футболистов 6-9 лет. /Годик М.А., Мосягин С.М., Швыков И.А., Котенко Н.В. - Н. Новгород: РА «Квартал», 2012 - 256 с. 4 - 8.
40. Подготовка футболистов / под ред. В. И. Козловского. М.: ФиС, 1977. С. 15, 69 - 93.
41. Сучилин А.А. Теоретико - методологические основы подготовки резерва для профессионального футбола / А. А. Сучилин. - Волгоград, 1997. - 237 с.
42. Соловьёв С. А. Опыт использования подвижных игр для тактической подготовки на этапе начальной подготовки // Программно - методические основы подготовки спортивных резервов: тез. Докл. Всесоюзн. Науч.-практич. Конф. (21-24 окт. 1985 г., Москва). - М. - С. 31 - 40.
43. Стула А. Использование новых методов педагогического контроля в тренировочном процессе футболистов: Автореф. дис... д-ра пед. наук. - Минск, 1997. - 28 с.
44. Туркунов Б. И. Базовые элементы техники футбола // Физическая культура в школе. - 2001. - №3 - . С. 24 - 28.
45. Уроки футбола для молодёжи. / Х. Бергер, П. Герарс, Х. Кормелинк, Х. Мариман, А. Юлдеринк. - М.: Олимп: 2010. - С. 38 - 42.
46. Филин В.П., Фомин Н.А. Основы юношеского спорта. М.: ФиС, 1980. С. 12 - 15.
47. Футбол: типовая учебно - тренировочная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва / Российский футбольный союз. М. : Советский спорт, 2011. 160 с.

48. Футбол. Поурочная программа для учебно - тренировочных групп 1 и 2 - ого годов обучения ДЮСШ и СДЮСШОР. / Швыков И.А., Сучилин А.А., Андреев С.Н., Буйлин Ю.Ф., Исмоилов А.И., Лапшин О.Б. - М.: Terra - Спорт, 2000. - 124 с.

49. Футбол: типовая учебно-тренировочная программа спортивной подготовки для детско - юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских спортивных школ олимпийского резерва. М.: Советский спорт, 2011.

50. Чанади А. Футбол. Техника. М.: ФиС, 1978. С. 9 - 25.

51. Чанади А. Футбол. Тренировка. М.: Физкультура и спорт, 1995. С. 131 - 180.

52. Чирва Б. Г. Футбол. Методика совершенствования «техники эпизодов игры». - М.: Спорт Академ Пресс, 2011. - 112 с. (приложение к журналу «Теория и практика футбола»).

53. Чернова В. Л. Психологическое исследование спортсменов. - М.: Физкультура и спорт, 2002. - 413 с.

54. Чесно Ж.Л., Дюрэ Ж. Футбол. Обучение базовой технике : пер. с франц. : учеб. - метод. издание. М.: ТВТ Дивизион, 2006. 176 с.

© Исламов А.А.

УДК 3054

А.Х. Камалова, заместитель директора по НМР,
А.В. Зайцева, преподаватель математики ГБПОУ
«Сахалинский техникум механизации сельского хозяйства»
г. Южно - Сахалинск, Российская Федерация

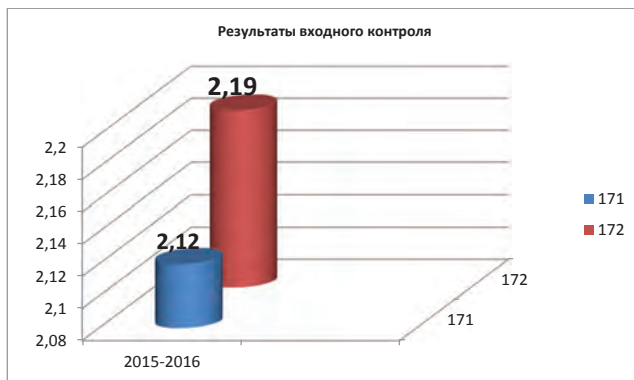
**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ В ПРЕПОДАВАНИИ
МАТЕМАТИКИ НА ПРИМЕРЕ
ППКРС 35.01.13 «ТРАКТОРИСТ - МАШИНИСТ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА»**

*Изучение математики без должной связи с жизнью,
без наглядности мешает развитию логического мышления,
снижает уровень математической подготовки учащейся молодежи.
И. Маркушевич*

Общеизвестно, что успеваемость студентов зависит не только от способностей, но и от интереса к выбранной профессии. На основании этого можно сказать, что профессиональная мотивация непременно должна привести к успехам в обучении. Встает вопрос - как повысить мотивацию к обучению, чтобы подготовить высококвалифицированного специалиста? Ответ на этот вопрос надо искать в организации деятельности, которая характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений.

Как и во всех учебных заведениях СПО в ГБПОУ «Сахалинский техникум механизации сельского хозяйства» проводится диагностика знаний первокурсников. Результаты

диагностики уровня мотивации к изучению дисциплины «Математика» в группах 171 - т, 172 - т по ППКРС «Тракторист – машинист сельскохозяйственного производства» показывают, что уровень мотивации обучающихся 1 курса – средний.



Результаты диагностики показывают, что в техникум приходят студенты имеющие слабую подготовку по дисциплине «Математика», обладающие большими пробелами в знаниях, нуждающиеся в развивающем обучении. Содержание профессионального обучения может быть включенным в структуру учебной деятельности обучающихся на уроках математики в форме заданий и задач профессиональной направленности. Логическое мышление, точность в вычислениях, пространственное воображение – это все, что дает математика. И без данных знаний и умений не возможно овладеть ППКРС «Тракторист – машинист сельскохозяйственного производства» на должном уровне.

Цель исследования:

Рассмотреть пути повышения мотивации студентов через профессиональную направленность в преподавании математики.

Задачи исследования:

- Рассмотреть ППКРС по профессии 35.01.13 «Тракторист - машинист сельскохозяйственного производства» на предмет межпредметных связей;
- Выявить взаимосвязь математических знаний и умений с другими дисциплинами профессионального цикла;
- Повысить мотивацию к процессу обучения через внедрение в учебный процесс профессиональную направленность в преподавании математики.

Математика важная наука, которая применяется людьми везде. Порой люди не понимают, что пользовались знаниями по математике. Но если посмотреть вокруг, то мы увидим: рассчитываясь в магазине, мы пересчитываем сдачу, строя дом, мы подсчитываем площадь, едем в другой город – рассчитываем расстояние, затраты топлива и т.д.

Математика, как наука помогла ученым создать, то, без чего мы не обходимся сейчас: телевизор, компьютерные игры, микроволновая печь, вертолет.

Во всех школах всех стран мира детей учат математике, потому что математика самое главное знание – базовая наука, на которую опираются другие предметы. В техникумах, институтах и университетах изучение математики продолжается.

Работая на первом курсе, для поднятия интереса к дисциплине «Математика» я использую задачи из «жизненной» математики. Задачи «из жизни» легко и просто воспринимаются обучающимися, заинтересовывают их, а также дают понять студенту значимость математики. Обучающиеся первого курса часто задают вопрос: Зачем нужна математика? Зачем нам проходить «Объемы фигур»? и т.д. И только используя задачи с жизненным уклоном, я смогла ответить им на такие вопросы.

При дальнейшем изучении математики, поменялись и вопросы. У меня стали спрашивать: - Зачем математика трактористам? Чтобы ответить на этот вопрос, я изучила учебный план по ППКРС 35.01.13 «Тракторист - машинист сельскохозяйственного производства» на предмет межпредметных связей, рабочие программы дисциплин общепрофессионального цикла («Основы технического черчения», «Техническая механика с основами технических измерений») и профессиональные модули (Пм 01 «Эксплуатация и техническое обслуживание сельскохозяйственных машин и оборудования» на предмет межпредметных связей. Уже зная какие математические знания нужны для успешного освоения этих дисциплин началась разработка и использование заданий и задач профессиональной направленности в обучении.

Благодаря профессиональной направленности в преподавании математики уже на втором курсе, обучающиеся умеют «видеть» математику, четко понимают где и как эти знания применяются, какая существует взаимосвязь, опираются на определенные математические закономерности (связь математики с отдельными разделами профессиональных модулей МДК 01.02 «Эксплуатация и техническое обслуживание сельскохозяйственных машин и оборудования») и «МДК 01.01 Технология механизированных работ в сельском хозяйстве»), изучение деталей машин (соединения, детали вращательного движения, передачи).

В настоящее время нет задач профессиональной направленности в учебниках по математике, приходится разрабатывать эти задания к урокам по различным специальностям. При составлении заданий профессиональной направленности руководствуюсь целями *практического курса*:

- научиться выполнять необходимые измерения и связанные с ними расчеты;
- научиться вычислять площади и объемы деталей, объемы земляных работ;
- научиться применять математические методы для решения профессиональных задач.

При решении профессиональных задач часто требуются умения работать с пропорцией, процентами, степенями, выполнять вычисления простые и сложные, находить значения тригонометрической функции, вычислять расстояние, площади, объемы многогранников и тел вращения, вычислять площадь криволинейной фигуры, применять статистические методы и др.

Подводя итог работы над темой можно сказать, что профессиональная направленность преподавания математики играет большую роль в повышении мотивации к процессу обучения будущей профессии. Студенты осознанно изучают теоретический материал, используют его на практике, в повседневной жизни.

Литература

1. Афанасьева А.П. Практико - ориентированное образование как одно из необходимых условий для успешной адаптации школьников к жизни в обществе / [Электронный ресурс] // URL: [afanaseva - an.narod.ru / info / opisanie.rtf](http://afanaseva-an.narod.ru/info/opisanie.rtf)(дата обращения 25.12.2017).
2. Болотников В.И. ФГОС профессионального образования третьего поколения[Электронный ресурс] // Центр профессионального образования, ФИРО. URL: [yspu.org / trn _ level _ edu / 3 / 10 / blinov.pp](http://yspu.org/trn_level_edu/3/10/blinov.pp)(дата обращения 2.12.2017).
3. Галактионов В.Ю. Взаимодействие работодателей и учреждений профессионального образования [Электронный ресурс] // Министерство образования и науки РФ. URL: [www.fsk - ees.ru / upload / docs / Guzhelya.ppt](http://www.fsk-ees.ru/upload/docs/Guzhelya.ppt) (дата обращения 27,05.2016).
4. Султанова А.В. Проблема организации практико - ориентированного обучения в ВУЗЕ [Электронный ресурс] // (дата обращения 08.10.2017).
5. Иванова М.А. Формирование готовности к самостоятельной работе студентов колледжа заочной формы обучения в условиях информатизации образования :на примере "Инженерной графики" и специальных дисциплин. Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat[Электронный ресурс] // [http: // www.dissercat.com / content / formirovanie - gotovnosti - k - samostoyatelnoi - rabote - studentov - kolledzha - zaochnoi - formy - obucheni#ixzz3oPZwaoGX](http://www.dissercat.com/content/formirovanie-gotovnosti-k-samostoyatelnoi-rabote-studentov-kolledzha-zaochnoi-formy-obucheni#ixzz3oPZwaoGX)(дата обращения 10.05.2017).

6. Коробкова И.Н., Ржаницына Т.Л., Чуприна М.В. Практико - ориентированное обучение: проблемы и перспективы. Материалы научно - практической конференции (18 мая 2011г.). – Омск, 2011. - 84с.

7. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие - 3 - е изд., стер, - М.: Издательский центр «Академия», 2010 - 368 с.

8. Созыкина, И. А. Нетрадиционные формы организации учебного процесса в учреждении среднего профессионального образования / И. А. Созыкина // Теория и практика профессионального образования: педагогический поиск: сборник научных трудов / под ред. Г. Д. Бухаровой. - Екатеринбург: Издательство РГППУ, 2003. - Вып. 3, Ч. 2. - С. 233 - 236

© А.Х.Камалова, А.В. Зайцева 2018

УДК 330

Камардина С.А.

воспитатель ДС №66 «Матрешка»
АНО ДО «Планета детства «Лада» г.о. Тольятти

Урбанович М.Ю.

воспитатель ДС №66 «Матрешка»
АНО ДО «Планета детства «Лада» г.о. Тольятти

К ВОПРОСУ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ 5 - 6 ЛЕТ ПОСРЕДСТВОМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация

В статье представлен опыт работы по активизации творческой активности старших дошкольников посредством изобразительной деятельности. Предложен фрагмент планирования совместной деятельности.

Ключевые слова

Творческая активность, изобразительная деятельность, нетрадиционные техники рисования.

Современные образовательные технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию федерального государственного образовательного стандарта.

В концепции ФГОС в качестве конечного результата образовательной деятельности ДОО фиксируется портрет первоклассника, в котором одно из важнейших мест отводится развитию творческой активности ребёнка.

Ни одна деятельность творческого характера не возможна без включения творческой активности субъекта. Понятие «творческая активность» в педагогике и психологии трактуется далеко не однозначно и понимается как:

- а) мотивированная готовность к деятельности, направленность субъекта
- б) уровень интенсивности включенности человека в творческую деятельность, как устремление и мера усилий человека

в) свойство, личностное образование, качество личности, критерий, показатель и предпосылка креативности и творчества.

Возможность создавать что - либо новое, необычное, закладывается в детстве, через развитие высших психических функций, таких, как мышление, восприятие, воображение. Их развитию нужно уделять особое внимание в воспитании ребенка, особенно в возрасте от пяти до двенадцати лет. Этот период ученые называют сенситивным, то есть наиболее благоприятным для развития образного мышления и воображения.

Потребность в творчестве – показатель высокого уровня развития личности. Творческая активность – сложное интегративное понятие, соединяющее в себе и приводящее во взаимодействие активность и творчество.

Рисовать дети начинают рано, они умеют и хотят фантазировать. Фантазируя, ребенок из реального мира попадает в мир придуманный. И увидеть его может лишь он.

Изобразительная деятельность – это деятельность специфическая для детей, позволяющая им передавать свои впечатления от окружающего мира и выражать свое отношение к изображаемому. Ребенок в процессе рисования испытывает разные чувства – радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что - то не получается, стремится преодолеть трудности.

В своей педагогической практике развитию творческой активности воспитанников мы отводим особую роль. На основе наблюдений за детьми, изучения их интересов и предпочтений в изобразительной деятельности нами было разработано перспективное планирование. Фрагмент планирования представлен в таблице 1.

Таблица 1. Фрагмент планирования совместной деятельности

Тема	Содержание деятельности	Материалы
Нетрадиционные техники рисования		
Разноцветная палитра	Рисование гуашью цветowych пятен (цвета осенней палитры), прорисовывание стволов и ветвей деревьев обратной стороной кисти. Узнавание образа предмета в пятне, прорисовка деталей.	Гуашь, кисти, акварельная бумага, вода, салфетки, палитры.
Кто спрятался в осенних красках?	Рисование в технике «монотипия», узнавание образа. Прорисовка выразительного образа путем дорисовывания или аппликации.	Гуашь, кисти, акварельная бумага, пластмассовые пластины по размеру бумаги, вода, салфетки, палитры.
Птица Осень	Рисование в технике «монотипия», отпечатки осенними листьями	Гуашь, кисти, акварельная бумага, пластмассовые пластины по размеру бумаги, вода, салфетки, палитры

Ребята о зверятах	Рисование на мыльной пене. Создание выразительного образа животного, прорисовывание деталей мелкой кистью	Гуашь, кисти, акварельная бумага, пластмассовые пластины по размеру бумаги, вода, салфетки, палитры, мыло или «прогресс», трубочки для коктейля.
Рассказы мистера Клякуса	«Кляксография». Выдувание кляксы из пятна трубочкой для коктейля.	Плотная бумага, трубочки для коктейля, тушь, салфетки
Где Снегурочка живет	«Граттаж» (процарапывание по воску). Создание выразительного линейного рисунка	Листы покрытые восковым слоем, палочки для граттажа
Снегири и синицы - замечательные птицы	Рисование на мыльной пене. Создание выразительного образа животного, прорисовывание деталей мелкой кистью.	Гуашь, кисти, акварельная бумага, пластмассовые пластины по размеру бумаги, вода, салфетки, палитры, мыло или «прогресс», трубочки для коктейля.
Завоеюем звездный мир	Рисование по - сырому, «набрызг», Рисование гуашью космических просторов в технике «по - сырому», звезды рисуем в технике «набрызг»	Гуашь, кисти, акварельная бумага, пластмассовые пластины по размеру бумаги, вода, салфетки, палитры, зубные щетки.
Весенние цветы, сирень.	Рисование «по - сырому» через марлю.	Гуашь, кисти, акварельная бумага, пластмассовые пластины по размеру бумаги, вода, салфетки, палитры, полотна марли чуть больше

		размера листов бумаги.
Создание выразительного художественного образа		
Кто в тереме живет	Рисование сказочных построек «домик - яблоко», «дворец Снегурочки», «кувшин - дом Джина» и и.д	Изоматериал и техника по - выбору детей.
Несуществующее животное	Создание выразительного сказочного образа по мотивам мифов и сказок.	Изоматериал и техника по - выбору детей
Волшебные сады Деда Мороза	Создание выразительного образа сказочного дерева	Изоматериал и техника по - выбору детей.
Птица - Зима, Птица - Осень, Птица - Лето	Создание выразительного образа волшебной птицы, отражающей особенности и характер времени года.	Изоматериал и техника по - выбору детей.
Рисуем рыбу и превращаем её в корабль.	Трансформация по ассоциации.	Изоматериал и техника по - выбору детей.

Список использованной литературы

1. Алексеевская, Н.А. Карандашик озорной [Текст] / Н.А.Алексеевская. – М. : Лист, 1998. – 144с.
2. Алехин, А.Д.. Когда начинается художник [Текст] / А.Д. Алехин. – М.: Просвещение, 1993. – 236 с
3. Галанов, А.С. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству [Текст] / А.С. Галанов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с.
4. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству [Текст] / Н.В. Дубровская. С. - Пб.: «Детство Пресс», 2004. – 128с.
5. Солдатова, О. В. Развитие творческой активности старших дошкольников [Текст]: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / О. В. Солдатова. — Мозырь : Белый Ветер, 2014. — 153с.

© С.А. Камардина, М.Ю. Урбанович, 2018

УДК 371

М.С. Камышова, магистрант,
Таганрогский институт имени А.П.Чехова (филиал)
ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)», Г. Таганрог, РФ
E - mail: marina.kamyshova.2016@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В данной статье рассматриваются особенности духовно - нравственного воспитания в системе высшего педагогического образования в условиях общественно - экономических изменений и возрастающей информатизации общества.

Ключевые слова

Духовно - нравственное воспитание, нравственность, мораль, духовное развитие, педагогическая деятельность.

Важнейшим условием существования любой страны, наряду с производством материальных благ, является не только сохранение, но и развитие духовных качеств ее граждан, соответствующих интересам общества. Поэтому задачи совершенствования процесса воспитания подрастающего поколения являются первоочередными в социальной политике государства. Проблема обостряется при изменении общественно - экономических отношений в стране, вызывающих разрушение существующих норм и правил поведения, изменение ценностных ориентаций значительной части людей.

В решении задач воспитания важная роль отводится школьным педагогам, непосредственно и длительно взаимодействующих с детьми. Однако такое взаимодействие будет наиболее эффективным при совершенствовании духовно - нравственного воспитания будущих педагогов в условиях профессионально - педагогического образования в вузе.

Духовно - нравственное воспитание студентов – это продолжение более ранних этапов (семейного, школьного и др.) процесса воспитания. Особенность этого этапа – в определенной и весьма различной сформированности духовно - нравственных качеств этой категории молодых людей, что естественно исключает применение единого подхода в воспитательной деятельности. Однако выбор подходов может основываться на взаимосвязи задач духовно - нравственного воспитания с требованиями и возможностями общества, которые можно отразить в следующих положениях:

– Социум нуждается в подготовке интеллектуальных, высокоморальных, владеющих не только знаниями, но и общественно ценными личностными чертами.

– В постиндустриальном обществе огромное место занимает реклама и интернет, так или иначе, влияющие на сферу нравственности человека. Они могут оказывать как положительное, так и достаточно негативное влияние на мировоззрение молодых людей.

– Воспитанность – это качество личности, и поэтому никто и ничто не может гарантировать высокий уровень нравственной воспитанности. Увидеть это качество в человеке, можно лишь только в его взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Если взгляды студента не отвечают основным нормам морали, то ни о какой нравственности не может быть и речи.

– Овладение нравственными понятиями важно и потому, что они не только информируют о нормах поведения, присущих социуму, но и дают возможность самостоятельно увидеть несоблюдение элементарных норм поведения, позволяют сделать выводы об увиденном и в будущем не совершать подобных ошибок.

В высших учебных заведениях деятельность преподавателей должна быть направлена не только на обучение, формирование профессиональных компетенций будущих педагогов, но и на воспитание у всех студентов ряда определенных качеств личности.

Прежде всего, необходимо развивать у студентов такие способности как: коммуникативные, деловые и эмоциональных. Развитие этих способностей поможет избегать негативных ситуаций и грамотно разрешать их.

Нравственная воспитанность ценилась во все века.

Мораль и нравственность – синонимы. «МОРАЛЬ [франц. morale от лат. moralis – нравственный] – совокупность принципов и норм поведения людей по отношению друг к другу и к обществу; нравственность [3].

Владимир Иванович Даль определил термин «мораль» как «нравственное ученье, правила для воли, совести человека». Он считал, что нравственный – противоположный телесному, плотскому, а соответствует духовному, душевному. Нравственный быт человека важнее быта вещественного. Всякое самоотвержение есть поступок нравственный, доброй нравственности, доблести [1].

С годами понимание нравственности изменилось. С.И. Ожегов описывает нравственность – как внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами [6].

Не было единого понимания «нравственности» и у мыслителей прошлого, которые трактовали это понятие по-разному. Еще в Древней Греции в трудах Аристотеля о нравственном человеке говорилось: «Нравственно прекрасным называют человека совершенного достоинства. Ведь о нравственной красоте говорят по поводу добродетели: нравственно прекрасным зовут справедливого, мужественного, благоразумного и вообще обладающего всеми добродетелями человека» [5].

Немецкий мыслитель Ницше писал: «Быть моральным, нравственным, этическим – значит оказывать повиновение издревле установленному закону или обычаю». «Мораль – это важничанье человека перед природой» [4].

В научной литературе указывается, что мораль появилась на заре развития общества. Определяющую роль в ее возникновении сыграла трудовая деятельность. Следуя моральным нормам, человек содействует направлению жизни социума в положительное, творческое направление. В свою очередь, общество создает личность в соответствии с собственным эталоном, поддерживая эту нравственность. В отличие от права, имеющее дело также со сферой взаимоотношения людей, опирающегося на законы страны, нравственность подкрепляется мнением социума, авторитетными личностями, создающими собственным примером образец поведения. При всем этом нравственность формируется в разных принципах, заповедях, определяющих, как необходимо поступить. Специфические нормы нравственности и морали предлагаются средствами массовой информации: газета, социальные сети, телевидение, интернет и др. [7, с. 22–55]. В таких условиях не только студентам сложно сделать выбор, как себя нужно повести в конкретной ситуации, но и взрослому человеку с устоявшимися моральными принципами.

Необходимо отметить, что своеобразная характерная черта нравственного воспитания – это невозможность обособления в некий специальный воспитательный процесс. Нравственное воспитание – это творческий и динамический процесс, а это значит, что педагоги не должны забывать о постоянной корректировке деятельности, направленной на приведение его в соответствие с уже достигнутым уровнем духовно - нравственного развития обучающихся.

Развитие морального облика происходит на протяжении всего периода обучения студентов, в тех различных отношениях, в которые они вступают в разнообразных ситуациях со своими сверстниками, а также с теми, кто моложе или старше. Но все же, следует еще раз отметить, что нравственное воспитание – это целенаправленный процесс, предполагающий некую систему педагогических приемов, содержания, форм и методов, реализующих только в деятельности – коллективной и самовоспитании.

Непрерывность и длительность – основополагающие условия нравственного воспитания. Воспитание и самовоспитание должно проводиться в процессе профессиональной

подготовки студента. Лишь в этом случае у молодых людей формируется целостный подход к проблемам морали, содействующий становлению всесторонне развитой личности и готовности к воспитательной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. М., 1978. Т. 2.
2. Кириленко Г. Г., Шевцов Е. В. Краткий философский словарь. М., 2003. 480 с.
3. Кузнецов С.А. Большой толковый словарь русского язык. Справочное издание. СПб.: Норинт, 2000. 1536 с.
4. Ницше Ф. Избранные произведения / сост. К.А. Свасьян. М., 1993.
5. Новая философская энциклопедия: в 4 т. М.: Мысль, 2010. Т.1. 744 с.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., 1989.
7. Ушинский К.Д. Педагогическая антропология. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. М.: Изд - во УРАО, 2002. Т.1. 511 с.

© М.С. Камышова, 2018

УДК 377.5

А.В.Кобченко,

преподаватель ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж», г.Белгород, РФ

А.А.Топоркова,

преподаватель ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж», г.Белгород, РФ

ДУАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности и ограничения применения дуальной формы обучения в системе среднего профессионального образования.

Ключевые слова: Дуальное обучение, среднее профессиональное образование.

В настоящее время в системе профессионального образования широко применяется понятие «дуальное обучение». Это одна из форм организации учебного процесса, предполагающая практико - ориентированную образовательную деятельность, обеспечивающую взаимодействие различных инфраструктурных систем.

Считается, что дуальное обучение является продуктом взаимодействия образовательных организаций и работодателей по успешной профессиональной и социальной адаптации будущего специалиста.

Актуальность применения дуального обучения в системе среднего профессионального образования состоит в том, чтобы создать условия приобретения навыков практической деятельности непосредственно на предприятиях работодателей. Подобрать такие методы обучения, которые позволили бы всем без исключения обучающимся системы профессионального образования проявить свою активность, закрепить полученные теоретические знания и приобрести опыт профессиональной деятельности.

Переходя к дуальному обучению необходимо осознавать, что такая форма подходит не всегда, и может привести к проблемам, если была выбрана ошибочно. Поэтому меняя форму обучения стоит начать с анализа условий создания образовательного процесса. Очень важно, чтобы работодатели были способны спрогнозировать потребность в кадрах на ближайшие несколько лет и осознавали достоинства от ведения дуального обучения на базе своего предприятия. Если этого не происходит, то вовлечение работодателя в процесс дуального обучения затруднительно. Следует также отметить, что обучение в дуальной форме перспективно пока только для крупных предприятий и организаций, так как предусматривает значительные кадровые ресурсы и финансовые вложения.

Особенность организации учебного процесса при дуальной форме обучения заключается в том, что учебные планы необходимо составлять и корректировать с учетом пожеланий и предложений работодателя. На базе образовательных организаций обучающиеся получают теоретические сведения, необходимые для освоения ими практической части, проходящей на производстве. В результате полученная в ходе обучения квалификация будет соответствовать производственным профессиональным стандартам, действующим на производстве.

Основное преимущество системы дуального обучения заключается в том, что работодатели в соответствии со своими потребностями в специалистах, формируют заказ образовательным организациям. Это же является и существенным ограничением в повсеместном применении такой системы образования. При использовании в системе профессионального образования дуальной формы обучения невозможна массовость подготовки квалифицированных кадров, на которую, в большей степени, нацелена традиционная система образования.

Если учтены все тонкости организации, то дуальная модель обучения, как производственная составляющая базового профессионального образования, очень привлекательна для системы подготовки квалифицированных специалистов и обладает рядом преимуществ:

1. Знакомство обучающихся со структурой и особенностями конкретных предприятий;
2. Соответствие полученного образования современным требованиям и уровню производства;
3. Минимальные затраты при освоении выпускника в трудовом коллективе;
4. Применение в процессе обучения современного оборудования, инструментов и материалов, в условиях реальных производств;
5. Участие в образовательном процессе высококвалифицированных кадров.

Таким образом, осуществление взаимодействия образовательных организаций и предприятий путем воздействия на сбалансирование спроса и предложения рабочей силы позволяет повышать качество подготовки кадров, улучшать ситуацию с трудоустройством и занятостью обучающихся. Дуальная форма обучения, как важнейшая составляющая часть этого механизма, способствует освоению выпускником профессиональных компетенций, формированию активной жизненной позиции и становлению ответственной личности, способной к продуктивной деятельности.

Список используемой литературы:

1. Полянин В.А. Образовательная система дуального формата и профессиональное самоопределение педагога // Образовательные технологии. – 2010. – №2. – С. 68–96.
2. Сидакова Л. В. Сущность и основные признаки дуальной модели обучения // Образование и воспитание. — 2016. — №2. — С. 62 - 64.
3. Терещенкова Е.В. Дуальная система образования как основа подготовки специалистов // Концепт. – 2014. – №04 (апрель). – ART 14087. – 0,4 п. л. – URL: <http://ekoncept.ru/2014/14087.htm>. – Гос. рег. Эл № ФС 77 - 49965. – ISSN 2304 - 120X. (дата обращения 08.12.2014 г.).

© А.В. Кобченко, А.А. Топоркова, 2018

УДК37

И.А. Ковтанюк

воспитатель МБДОУ д/с №40,
г. Белгорода

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация

Актуальность и необходимость экологического воспитания и обучения детей дошкольного возраста несомненна. Анализ состояния практики экологического воспитания показал перспективность использования метода проектов как способа организации деятельности детей, построенной на основе их интересов, осуществляемой при активном участии детей в ее планировании и во всех этапах реализации и направленной на формирование у них социально значимого опыта.

Ключевые слова:

Экология, проектная деятельность, проект, метод проектов, технология.

Взаимодействие человека с природой чрезвычайно актуальная проблема современности. Одной из основных задач воспитания и образования является формирование социальных компетенций, природоохранного сознания, фундамент которых составляют достоверные знания по экологии, эмоционально - положительное отношение к природе и практические умения, направленные на охрану природы.

Происходит интенсивное изменение окружающей жизни, активное проникновение научно - технического прогресса во все сферы, которые диктуют педагогу необходимость выбирать более эффективные средства обучения и воспитания на основе современных методов и новых интегрированных технологий. В поисках таких средств обучения и воспитания на всех «этажах» системы российского образования сегодня обращаются к проектной деятельности. Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы. Данный метод дает возможность развивать индивидуальную и коллективную деятельность детей, расширять их опыт общения, дает

возможность осуществлять педагогу лично - ориентированный подход к каждому ребенку.

Работа над проектами экологической направленности имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. Цель этих проектов - получение информации на основе наблюдений, исследовательской и практической деятельности детей в природе и с ее объектами. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа детей дает им возможность проявить себя в различных видах деятельности. Общее дело развивает любознательность, коммуникативные и нравственные качества дошкольников.

Использование проектного метода в системе экологического воспитания дошкольников является наиболее эффективным, так как он позволяет сочетать интересы всех участников: педагог имеет возможность проявить свои творческие способности в соответствии с собственным профессиональным уровнем; родители имеют возможность активно участвовать в значимом для них процессе экологического воспитания; деятельность детей организована в соответствии с их интересами, желаниями и потребностями.

Участие в проектах помогает детям почувствовать свою значимость, ощутить себя полноправными участниками образовательного процесса. У ребят появляется возможность внести свою лепту в общее дело, проявить индивидуальность, завоевать определенное положение в группе.

Специфика метода проектов, особая педагогическая значимость метода проектов заключается в следующем: он открывает возможности формирования собственного жизненного опыта ребенка по взаимодействию с окружающим миром; является методом, идущим от детских потребностей и интересов, возрастных и индивидуальных особенностей детей; один из методов, выводящий педагогический процесс из стен детского сада в окружающий мир, природную и социальную среду.

При работе над проектом следует соблюдать алгоритм организации проектной деятельности: определение темы, актуальной и интересной для всех участников проекта; мотивация деятельности и разработка плана действий (создание проблемной ситуации, вызывающий у детей интерес, осознание сути проблемы и составление плана действий); практическая деятельность по реализации проекта (на этом этапе идет сбор и накопление материалов).

Технология проектирования становится инструментом саморазвития дошкольников, ведь этот опыт развивает в нем уверенность в себе, снижает тревожность при столкновении с новыми проблемами, создает привычку самостоятельно искать пути решения. Работу в рамках проекта необходимо проводить регулярно, ненавязчиво, поддерживая интерес детей, их любознательность, осуществляя тесный контакт всех педагогов и воспитанников, работающих по проекту, и обязательно привлекать к работе родителей. Работа по проектам в полном объеме не может осуществляться вне семьи, без ее поддержки и положительного примера. Опыт показал, что большинство родителей с удовольствием оказывают помощь, и вместе с детьми увлекаются данной проблемой. В результате, работа проходит эффективнее, плодотворнее, качественнее.

Литература

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. - СПб, ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2014, - 176с. - (Из опыта работы по программе «Детство»).

2. Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2011. - 202с.

© И.А. Ковтанюк

УДК 378

И.Г.Козлова

канд.пед.наук, доцент ЮУрГГПУ,

г.Челябинск, РФ

E - mail: kozlovaig@cspu.ru

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ С УЧЕТОМ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы подготовки студентов, будущих учителей начальных классов, к реализации образовательных программ с учетом региональных особенностей. Младшим школьникам необходимо рассказывать о родном крае на различных уроках, в том числе и на уроках и во внеурочной деятельности по математике.

Ключевые слова

образовательная программа, региональные особенности

В федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года в статье 8 отмечено, что «Разработка и реализация региональных программ развития образования должны производиться с учетом региональных социально - экономических, экологических, демографических, этнокультурных и других особенностей субъектов Российской Федерации» [7]. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, как совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня, конкретизируют для образовательных учреждений требования включения национальных и этнокультурных особенностей региона в содержание основных образовательных программ начального образования. Руководствуясь данными документами, необходимо готовить студентов, будущих учителей начальных классов, к реализации образовательной программы начального образования.

Одной из основных задач начальной школы является формирование целостного образа края, привлекательного и интересного. У младших школьников в силу возрастных особенностей рекомендуется формировать представление о регионе от родного дома к ближайшей округе и Челябинской области в целом. Поэтому младшим школьникам необходимо показывать родной край через объекты близкие детям: их дом, улицу, ближайший парк, речку; примеры доступные непосредственному восприятию обучающихся данного возраста объекты регионального, российского и мирового значения.

Во время проведения уроков и во внеурочной деятельности учителю необходимо учитывать национальные, региональные и этнокультурные особенности. Задания, содержащие материал о ближайшем окружении младших школьников, о городах, реках, озерах, географических объектах Южного Урала, могут в этом помочь.

Рассмотрим примеры задач, составленные на одном краеведческом материале, но разные по математическому содержанию.

Какая река длиннее?

1. Длина реки Юрюзань 404 км, а река Миасс длиннее ее на 254 км. Чему равна длина реки Миасс?

2. Чему равна длина реки Миасс в пределах Челябинской области, если общая длина реки – 658 км, а за пределами нашего края: в Башкортостане – 44 км, в Курганской области – на 186 км длиннее, чем в Башкортостане?

3. Общая длина реки Юрюзань 404 км, а вся река Миасс на 254 км длиннее реки Юрюзань. За пределами нашей области длина реки Юрюзань составляет 224 км, а река Миасс за пределами нашей области на 50 км длиннее. Какая река и насколько длиннее в пределах области?

Для изучения темы устные приемы сложения и вычитания во втором классе студенты составили задачу, в которой формируются не только математические понятия, но и дается представление в интересной, познавательной форме о реках Южного Урала. «Посчитайте, на сколько меньше наименьшее двузначное число, чем наибольшее двузначное число, и в ответе получите длину самой крутой реки Челябинской области – Большой Сатки».

В ходе проведения занятий было проведено анкетирование студентов, которое выявило, что при составлении заданий наибольшую трудность составляет недостаток в знаниях фактического краеведческого материала.

Таким образом, необходимо готовить студентов к реализации образовательных программ с учетом региональных особенностей, вооружая их знаниями краеведческого характера и отрабатывая методические навыки.

Список использованной литературы:

1. Российская Федерация. Законы. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – М.: Изд - во «Омега - Л», 2013. - 134 с.

© И.Г.Козлова, 2018

УДК 37

Е.В. Косач

студентка 3 курса АлтГПУ, Г. Барнаул, РФ

Научный руководитель

Т.П. Бородулина, канд.ист.наук, доцент

АлтГПУ, Г. Барнаул, РФ

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ПРАВОВОМУ ПРОСВЕЩЕНИЮ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) УЧАЩИХСЯ

Аннотация

В статье предложены этапы и формы правового просвещения родителей (законных) представителей учащихся. Рассматривается примерное содержание правового просвещения, а также раскрывается подход в работе с семьями детей «группы риска».

Ключевые слова

Правовое просвещение, родители (законные представители), образовательная организация, дети «группы риска».

Образовательная организация является центром воспитательной работы. Данное утверждение справедливо, поскольку на современную школу возложена задача не только обучать, но и организовывать мероприятия воспитательной направленности. Целевая аудитория – дети и подростки доступны для воспитательного воздействия.

Одной из приоритетных задач образовательной организации – научить учащихся следовать закону в повседневной жизни. Оптимально организованная работа по правовому просвещению является средством профилактики правонарушений среди несовершеннолетних. Правовое просвещение на ранних стадиях развития личности имеет наибольший воспитательный эффект. Это обусловлено тем, что дети и подростки максимально восприимчивы к усвоению норм человеческого общежития.

Образовательная организация не ограничивается правовым просвещением только учащихся. В связи с тем, что родители (законные представители), в интересах своих детей, должны рассказывать о современном законодательстве, а также о последствиях нарушения закона, образовательная организация занимается просвещением родителей.

Перед тем, как ее начать, имеет смысл определить ценностные ориентации родителей, их уровень правовых знаний. Только после этого возможно планировать дальнейшую работу.

Наиболее эффективными формами правового просвещения родителей считаем следующие: родительские собрания; лекции; организованные встречи с юристами, работниками правоохранительными органами; тренинги; классные часы, проводимые с детьми и их родителями (законными представителями), наглядные, электронные формы.

Педагогу следует информировать родителей о правах ребенка и их защите; об ответственности несовершеннолетнего за совершение им правонарушения; о возрастных проблемах и их криминологических аспектах; об органах защиты несовершеннолетних, в которые можно обратиться, при возникновении ситуаций подобного характера; о криминогенной обстановке в городе, в микрорайоне или населенной пункте.

Считаем важным предложить родителям к рассмотрению вопросов правопорядка, юридической ответственности, соблюдения правил поведения в общественных местах, а также вопросы личной безопасности учащихся. Необходимо акцентировать внимание на таких задачах родителей, как воспитание у ребенка уважения и стремления соблюдать законодательству, умение не провоцировать конфликтные ситуации и не поддаваться на, различного рода, провокации со стороны других людей.

Большое профилактическое значение имеет правовое просвещение родителей (законных представителей) детей «группы риска». Это та категория детей, которая в силу определенных обстоятельств своей жизни более других категорий подвержена негативным внешним воздействиям со стороны общества и его криминальных элементов, ставшим причиной дезадаптации несовершеннолетних [1;с.29]. Семьи с такими детьми требуют наибольшего внимания со стороны учителя, классного руководителя, социального педагога и педагога - психолога. Зачастую, именно семья стоит у истоков проблем ребенка. В таких семьях как способ общения утвердились взаимное неуважение, грубость, жестокость, цинизм в межличностных отношениях. Ребёнок ожесточается, сам становится циничным, эмоционально глухим, не считается с интересами и чувствами других людей [1; с. 29]. Считаем, что в таких семьях наиболее эффективной будет исключительно индивидуальная работа с членами многодетных и социально незащищённых семей. Индивидуальная работа предполагает консультирование с целью оказания помощи в решении социальных,

юридических, социально - психологических вопросов. Правовое просвещение в индивидуальном порядке позволит создать максимально комфортные условия для семей детей «группы риска».

Организация мероприятий по правовому просвещению родителей (законных представителей) не только даёт знания в области права и законодательства, но и помогает осознать ответственность за судьбу своих детей, способствовать их адаптации к окружающей жизни наименее болезненным образом.

Список использованной литературы

1. Атагимова, Э.И. Право знать право: методические рекомендации по организации правового просвещения участников образовательного процесса / Э.И. Атагимова, Е.В. Горбачева – М. : ФБУ НЦПИ при Минюсте России, 2016. – 76 с.

© Е.В.Косач, 2018

УДК 37

Л.А. Краснова

канд. пед. наук, доцент ЕИ КФУ,

г. Елабуга, РФ

E - mail: L.Krasn@mail.ru

А.С. Колесникова

г. Елабуга, РФ

E - mail: nastyakol@bk.ru

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОСНОВНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО ФИЗИКЕ

Аннотация. Итоговой формой оценки степени подготовки лиц, освоивших образовательную программу основного общего образования, является Основной государственный экзамен (ОГЭ). Подготовка к ОГЭ предполагает системную работу учащихся в урочное и внеурочное время.

В рамках научно - исследовательской работы рассмотрены особенности организации самостоятельной работы школьников при подготовке к ОГЭ по физике, описаны этапы подготовки, представлены учебно - дидактические средства.

Ключевые слова: Основной государственный экзамен, образовательный процесс, электронный образовательный ресурс, физика.

В настоящее время оценка степени подготовки лиц, освоивших образовательную программу основного общего образования, производится в форме Основного государственного экзамена (ОГЭ). Экзамен по физике включает контрольный измерительный материал (КИМ) - комплекс заданий, выполнение которых определяет уровень усвоения определенных знаний в соответствии с образовательным стандартом.

Подготовка к ОГЭ по физике основана на интенсивной совместной работе учащихся под руководством педагогов и в основном осуществляется в рамках элективного курса. При этом следует отметить, что данного времени недостаточно, так как, во - первых, группы выпускников разноуровневые, а во - вторых, порядка 45 % максимального первичного балла отводится на решение задач повышенного и высокого уровней сложности. В этих условиях особое значение отведено самостоятельной работе учащихся. Самостоятельная работа даёт возможность учащемуся попробовать свои силы в усвоении определенного круга знаний, применении знаний для решения задач.

Сегодня для подготовки к ЕГЭ имеется достаточно большое количество учебной, методической литературы. Данные пособия позволяют детально ознакомиться с алгоритмом решения задач различного уровня сложности. К каждому заданию имеются определенные инструкции, как для работы учителя, так и для работы учащихся. Кроме того, часть необходимой информации можно найти с помощью электронных ресурсов сети интернет.

Однако, как показывает практика, наличие большого количества источников, порой вызывает затруднения в выстраивании системной и результативной самостоятельной работы учащихся в процессе подготовки к ОГЭ. В разрешении поставленных вопросов особое значение приобретает возможность использования в учебном процессе современных информационно - коммуникационных технологий и компьютерных программ, позволяющих повысить эффективность самостоятельной работы учащихся в рамках подготовки к ОГЭ.

В этой связи в рамках научно - исследовательской работы рассмотрены особенности организации самостоятельной работы учащихся в процессе подготовки к ОГЭ и разработан электронный образовательный ресурс «Подготовка к ОГЭ по физике».

Электронный образовательный ресурс разработан на основе системы управления обучением LMS Moodle. К основным возможностям системы LMS MOODLE относятся:

- широкие возможности по размещению и актуализации учебно - методического обеспечения образовательного курса;
- инструментарий для дистанционного консультирования обучаемых посредством форумов;
- возможность регулярного мониторинга работы обучающихся с помощью просмотра статистики посещений;
- широкое использование таких элементов курса как “Задание”, «Тесты» и др [1].

Структура разработанного ЭОР включает материалы по разделу «Механика» курса физики по следующим темам: «Кинематика»; «Динамика»; «Законы сохранения»; «Механические колебания и волны».

Каждая тема содержит методические рекомендации и материалы по следующим категориям: глоссарий, теоретические материалы, задачи, тесты, видеоматериалы, литература и т.д.

Коммуникационные возможности системы LMS MOODLE позволяют педагогам оптимально работать с учащимися. Такие ее особенности, как высокий уровень интерактивности обучения, многообразие способов и форм представления учебных материалов, возможность модульного структурирования содержания, наличие постоянно активной справочной системы, возможность создания индивидуального образовательного

плана, комфортность и конфиденциальность обучения способствуют существенно повысить уровень образовательного процесса [2].

В процессе подготовки учащихся к ОГЭ работа с ЭОР обеспечивает возможность оптимально организовывать различные виды учебной деятельности и самостоятельной работы, своевременно получать консультации, выстраивать индивидуальные траектории подготовки.

Таким образом, организация самостоятельной работы школьников на основе системного, методически грамотного взаимодействия педагогов и учащихся, использовании широких возможностей современных ИКТ - средств способствует достижению более высоких результатов при подготовке к ОГЭ по физике.

Список использованной литературы

1. Krasnova L.A., Shurygin, V.Y. Development of teachers' information competency in higher education institution // Astra Salvensis. – 2017. – V. 5, № 10. – P. 307 - 314.

2. Шурыгин В.Ю., Краснова Л.А. Организация самостоятельной работы студентов при изучении физики на основе использования элементов дистанционного обучения в LMS MOODLE. Образование и наука. – 2015. - № 8.– С. 125 - 139.

© Л.А. Краснова, А.С. Колесникова

УДК 37

Л.А. Краснова

канд. пед. наук, доцент ЕИ КФУ,

г. Елабуга, РФ

E - mail: L.Krasn@mail.ru

Н.Н. Хафизова

г. Елабуга, РФ

E - mail: nazira_khafizov@mail.ru

РАЗРАБОТКА И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА ПО ТЕМЕ «МЕХАНИЧЕСКИЕ КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ»

Аннотация. В настоящее время совершенствования учебного процесса по физике в школе связано с применением комплекса средств, основанных на информационно - коммуникационных технологиях. В статье представлены результаты научно - исследовательской работы по разработке и использованию электронного образовательного ресурса по теме «Механические колебания и волны».

Ключевые слова: образовательный процесс, электронный образовательный ресурс, физика.

В современных условиях качество учебного процесса зависит не только от технологий и методов обучения, но и от умения преподавателя применять комплекс средств информационно - коммуникационных технологий (ИКТ). Сегодня овладение ИКТ -

компетентностью, как значимой составляющей профессионализма учителя, является важным и необходимым для каждого педагога [1].

Вопросы использования ИКТ - технологий в учебном процессе рассмотрены в работах отечественных и зарубежных ученых. Так, в работах Апатовой Н.В., Ершов А.П., Извозчикова В.А., Монахова В.М. вопросы формирования информационных знаний представлены в контексте информатизации и компьютеризации образования; в исследованиях Гендиной Н.И., Гречихина А.А., Силяевой Е.Г. большое значение отведено формированию «информационной культуры». Особенности интенсификации и активизации обучения на основе использования преимуществ современных информационных технологий отражены в работах Алдушонкова В.Н., Алейникова В.В., Алехиной И.В., Рубиной Г.В. [2]

Физика – учебная дисциплина, специфика которой позволяет в полной мере использовать современные информационные и коммуникационные технологии, средства при проведении уроков, организации самостоятельной работы учащихся. Применение ИКТ в процессе обучения физике позволяет разнообразить методы преподавания, способствует более глубокому, рассмотрению физических явлений и процессов, проведению исследований, демонстрации опытов, которые при использовании стандартного физического оборудования выполнить невозможно [3].

Одной из достаточно непростых тем школьного курса физики является тема «Механические колебания и волны». Сведения о колебаниях и волнах занимают важное место в учении о строении материи. Проявление колебательных процессов наблюдается практически во всех областях физики и техники. Причем законы колебательного движения имеют свою специфику – они обладают универсальностью, всеобщностью для колебаний различной природы. В процессе рассмотрения законов колебательного движения вырабатывается единый язык для понимания теории колебаний в других разделах курса физики, формируются умения решать физические задачи. Изучение и понимание данной темы требует особого подхода к проведению и организации образовательного процесса.

В этой связи в рамках научно - исследовательской работы разработан электронный образовательный ресурс по теме «Механические колебания и волны». Данный ресурс разработан на основе программы TurboSite, представляющей собой бесплатную программу для создания сайтов. В структуре ЭОР условно выделены следующие блоки: глоссарий, теоретические материалы, задачи, лабораторные работы, тесты, видеоматериалы, историко - биографические факты, литература, Интернет - ресурсы. Данные блоки отображены на главной странице сайта.

Систематизированный материал и удобная навигация ресурса способствуют более глубокому рассмотрению различных вопросов темы, содержательному и комплексному представлению информации, визуализации и моделированию колебательных и волновых процессов, обеспечивают переход от пассивного усвоения учебного материала к активному [4]. При этом особое место отведено организации контроля и оценке овладения определенными знаниями учащимися. Так, образовательный ресурс содержит блоки, в которых рассмотрены примеры решения задач, представлены задачи для самостоятельного решения, варианты контрольных работ, тесты и задания различного уровня сложности. Использование данных материалов позволяет организовывать текущую и итоговую формы

контроля. Причем, исходя из функциональных возможностей программы, разработаны тесты следующих видов:

- с выбором одного или более ответов;
- на установление соответствия;
- на установление правильной последовательности и т.д.

Удобная навигация программы позволяет проходить тестирование не только в образовательном учреждении, но и в домашних условиях. При этом детальная обработка результатов тестирования происходит в короткий промежуток времени, что позволяет быстро и качественно оценить уровень подготовки обучающихся. Кроме того, выявление правильных и неправильных ответов по тем или иным заданиям позволяет обозначить пробелы в знаниях по определенному кругу вопросов, скорректировать учебный процесс.

Апробация электронного образовательного ресурса во время прохождения педагогической практики свидетельствует о значимости проделанной работы.

Таким образом, использование электронного образовательного ресурса по теме «Механические колебания и волны» позволяет оптимизировать учебно - познавательную деятельность и самостоятельную работу учащихся, углубить полученные знания по физике, обеспечивает грамотное, системное осуществление контроля и оценки.

Список использованной литературы:

1. Краснова Л.А., Шурыгин В.Ю. Содержание и пути формирования информационной компетентности педагогов // Балтийский гуманитарный журнал. – 2017. – Т. 6, № 3 (20). – С. 200 - 203.
2. Krasnova L.A., Shurygin, V.Y. Development of teachers' information competency in higher education institution // Astra Salvensis. – 2017. – V. 5, № 10. – P. 307 - 314.
3. Краснова Л.А. Физика вокруг нас // Физика в школе, 2014, №3, с.60 - 61.
4. Шурыгин В.Ю., Краснова Л.А. Организация самостоятельной работы студентов при изучении физики на основе использования элементов дистанционного обучения в LMS MOODLE. Образование и наука. – 2015. - № 8.– С. 125 - 139.

© Л.А. Краснова, 2018

УДК 376

К.Ю. Крохалев

канд. пед. наук, доцент УГМУ

г. Екатеринбург, РФ

E - mail: kostochka77@mail.ru

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ БОКСЕРОВ

Аннотация

В статье продемонстрирована особенность применения системного подхода в процессе развития физических качеств боксеров.

Ключевые слова

Физические качества, психика, произвольные движения, системный подход.

Актуальность темы обусловлена необходимостью рассмотрения единства развития и формирования психики и двигательной деятельности человека В.М. Бехтерев, 1969; М.М. Кольцова, 1973; И.М. Сеченов, 1953; И.П. Павлов, 1950, 1951; А.А. Ухтомский, 1953; 1954 мн. и др..

Положение об исключительной роли двигательного анализатора в развитии высших психических функций человека опирается на многочисленные данные отечественных и зарубежных исследователей В.М. Бехтерев, [1969, 1991]; Н.И. Жинкин [1998]; М.М. Кольцова [1973]; И.М. Сеченов, [1954]; А.Н. Соколов, [1989]; А.А. Ухтомский, [1953, 1954] и мн. др. В процессе онтогенеза человека, развитие психики и формирование его двигательной активности два тесно связанных звена. Связь этих звеньев настолько тесная, что очень трудно различить, где новые двигательные навыки являются производным от психического его психического развития, а где повышение активности, проявляющейся в познавательном отношении к миру зависит от его физических качеств.

Цель работы: продемонстрировать способы системного подхода в процессе развития физических качеств спортсмена.

Бокс является ситуативным видом спорта, где поведение боксера в ринге в значительной степени зависит от поведения его противника. В последнее время многие специалисты при формировании физических способностей боксеров уделяют чрезмерное внимание специализации, не учитывая тем самым связь между движением и психикой спортсмена. Нам представляется, что такой подход более употребим в локомоторных, циклических видах спорта, где спортсмен при выполнении основного упражнения в меньшей степени зависит от ситуации. В процессе осуществления основной деятельности, проявления физических качеств боксера в большей степени зависит от его психических свойств и, в процессе соревновательной деятельности по мере нарастания утомления, у боксеров снижается скорость восприятия окружающей ситуации, что в свою очередь проявляется в не эффективном выполнении защитных действий в ответ на атаки противника.

В процессе выполнения основного вида деятельности, причина утомления боксера или невозможность его, продемонстрировать высокий уровень физической подготовленности может заключаться в его нервно - психическом истощении, которое, в свою очередь может наступить, например, в результате большого количества «пропущенных» спортсменом ударов.

Таким образом, мы считаем, что в процессе развития у боксера физических качеств необходимо также развивать его психическую сферу посредством введением определенных условий, дополнительного оборудования в процессе выполнения упражнений. Такими условиями могут являться наличие словесно - логической инструкции предполагающей смену темпа, вида деятельности по заранее оговоренному сигналу. Наличие специального оборудования (например, щитов для забегания в горку), что позволяет постоянно менять угол наклона забегания. Наличие разновысотных гимнастических скамеек и т.д. Ниже нами представлены примерные упражнения с учетом перечисленных выше особенностей.

Сила. Упражнения для укрепления мышц нижних конечностей.

1) Пръжки на гимнастическую скамейку, время выполнения упражнения 10 - 15 сек в серии. По команде тренера осуществляется смена гимнастических скамеек (с высокой на низкую и наоборот).

2) Те же упражнения можно выполнять с изменением способа выполнения. Например, по команде тренера спортсмены прыгают из положения основная стойка, по другой команде из положения сед, или спрыгивают со скамейки с последующим запрыгиванием на скамейку стоящую перед ними.

1) Упражнения со щитами для забегания. Щиты для забегания устанавливаются в углах спортивного зала под определенным углом. По команде тренера спортсмены выполняют забегания с выполнением дальнейшего задания тренера. Например: забежать на щит коснуться стены рукой и спуститься произвольным способом. Забежать на щит, коснуться стены рукой, развернуться и спуститься лицом вперед, спиной вперед, правым, левым боком и т.д.

Упражнения для укрепления мышц верхних конечностей.

1) Запрыгивание на разную высоту гимнастические скамейки.

2) Прыжки на руках с продвижением вперед.

3) Ходьба на руках.

4) Ходьба на руках по щитам для забегания с изменением угла наклона щита.

Упражнения для развития скоростно - силовых способностей

1. Запрыгивание на тумбу высотой 80–100 сантиметров – 20 раз.

2. Прыжки вверх с попеременным отталкиванием ногами – 20 раз.

3. Прыжки вверх ножницами (сильное сгибание и разгибание в голеностопных суставах) – 20 раз.

4. Бег с поднятыми коленями (колено поднимается быстро и высоко) – 60 раз (по 30 раз каждой ногой).

Выполняется три серии упражнений. Отдых между сериями – 1–2 минуты. Отдых между упражнениями – 2 минуты. Все упражнения выполняются с набивными мячами весом (в зависимости от весовой категории) 3–7 килограммов.

2.1. Прыжки вверх из положения приседа или полуприседа (угол между бедром и голенью перед прыжком – 130–140°) – 20 раз.

2.2. Прыжки вверх из глубокого приседа (спина прямая): шаг – присед – прыжок – 20 раз.

2.3. Перепрыгивание через барьер толчком двух ног из глубокого приседа (прыжок – поворот лицом к барьеру – прыжок – поворот и т. д.) – 20 раз.

Во время отдыха между упражнениями снижение пульса до 130 ударов в минуту. Отдых между сериями – 2–3 минуты.

3.1. Прыжки вверх с выпрямленными коленями за счет голеностопного сустава – 25 раз.

3.2. Из боевой стойки приставной шаг вперед и максимальное выпрыгивание. Выпрыгивание производится поочередно из полуприседа и глубокого приседа. Всего 25 раз.

3.3. Прыжки с разбега толчком двумя ногами как можно выше – 25 раз.

Во время отдыха между упражнениями снижение пульса до 130 ударов в минуту. Отдых между сериями – 2–3 минуты. Всего 5 серий.

Упражнения с весом, составляющим 15–20 % веса боксера, развивают двигательную быстроту. Работа с отягощениями 70–80 % веса боксера способствует развитию «взрывной» силы. Нужно только следить за тем, чтобы во время упражнений с таким весом не снижалась скорость выполнения упражнений. Добиться этого можно, предоставляя спортсмену достаточно времени для отдыха и восстановления между упражнениями.

1. Приседания, выпрыгивания с грузом (или штангой) на одной или двух ногах с весом, упомянутым выше.

2. Сначала быстрые шаги (вышагивания) без отягощения, вперед, назад, влево, вправо – от 30 секунд до 1 минуты (по 2–3 шага). Потом то же, но уже с отягощением 25–30 килограммов.

3. Быстрые шаги без отягощения вперед, назад, влево, вправо с проведением излюбленной комбинации ударов при каждой смене направления – 1 минута (по 2–3 шага).

4. То же упражнение, но перед проведением серии ударов касание пола рукой.

5. Высокие старты на дистанцию 5–10 метров по сигналу – в парах, тройках, подобранных по весу, росту, скорости. Выполняется вперед лицом, затем вперед спиной.

6. Низкие старты на дистанцию 5–10 метров. Выполняется так же, как в предыдущем упражнении, но после 5–10 отжиманий от пола.

7. Бег на дистанцию 10–20 метров с высоким подниманием бедра, переходящий в ускорение на такую же дистанцию.

8. Бег с касанием голенью ягодиц на дистанцию 10–20 метров с переходом в ускорение на ту же дистанцию.

9. Бег с подскоками попеременно на левой и правой ноге на 20–30 метров с переходом в ускорение на ту же дистанцию.

10. Прыжки на двух ногах вперед (ноги вместе) на дистанцию 20–30 метров с переходом в ускорение на ту же дистанцию.

11. Бег с выбрасыванием прямых ног вперед (не сгибая колен) до 40 метров с переходом в ускорение на ту же дистанцию.

12. Рывок на 15–40–60 метров с набивным мячом в руках.

13. Передача набивного мяча в паре во время скоростного бега. Один боксер бежит вперед лицом, другой вперед спиной.

14. Максимально быстрый подъем и спуск по лестнице с учетом частоты движений. Проводится как соревнование двух - трех боксеров.

15. Жонглирование двумя - тремя теннисными мячами одной и двумя руками.

16. Жонглирование двумя - тремя набивными мячами.

17. Два спортсмена, лежа на животе на расстоянии 2–3 метров друг от друга, передают 1–3 игровых мяча на время 30–40 секунд. Можно проводить соревнование между парами боксеров на количество передач.

18. То же, что в предыдущем упражнении, но в положении сидя.

19. Прыжки на прямых ногах с поднятыми вверх руками 3–4 раза по 1 минуте. Затрата времени на отталкивание от пола – минимальная.

20. То же, что и в предыдущем упражнении, но толчок и приземление выполняются с левой ноги на правую и наоборот – поочередно (ноги чуть шире плеч). То же вперед - назад на расстояние нормального шага – «маятнику».

21. Прыжки с поворотом на 180 и 360° с поднятыми вверх руками.

22. Прыжки в приседе (полезны для укрепления мышц не только голени, но и бедра, спины). Можно выполнять в парах – спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях. Продвижение в стороны, вперед - назад.

23. Прыжки в высоту через планку с грузом. Высота планки зависит от индивидуальных возможностей боксера.

24. Прыжки через гимнастическую скамейку на одной или двух ногах.

25. Прыжки через обычную скакалку на одной или двух ногах до 5 минут.

26. Запрыгивание на препятствие высотой 50 сантиметров (затем спрыгивание с него) толчком голеностопов, не сгибая ног в коленях. Сериями по 23–30 прыжков подряд.

27. Серийные прыжки с подтягиванием коленей к животу. Боксер выполняет прыжки, одновременно удерживая какой-либо предмет в вытянутых над головой руках. Серии по 30–35 секунд.

28. Серийные прыжки на двух ногах с доставанием определенной высокой отметки на стене. Серии по 20–25 секунд. Высота отметок зависит от роста боксера.

29. Прыжки через гимнастического коня с мячом в руках. Конь может быть установлен вдоль или поперек направления прыжка.

30. Ловля и передача набивных мячей (2 штуки) в парах в одном прыжке.

31. Прыжки вперед - назад с длиной прыжка не более 50 сантиметров. Упражнение выполняется как соревнование на время: кто сделает больше прыжков за 1 минуту.

32. Серийные прыжки с отягощением в виде штанги, гири, медицинбола. Выполняется в течение 25–30 секунд.

Упражнения со штангой

1. Полуприседания со штангой на плечах с последующим выпрямлением ног и выходом на носки.

2. Повороты туловища с грифом штанги на плечах.

3. Толчки грифа от груди из фронтальной стойки.

4. «Разножка» со штангой на плечах.

5. Повороты туловища с руками, держащими вертикально стоящий гриф штанги, один конец которого закреплен на полу.

6. Толчки вертикально стоящего грифа из боевой стойки левой и правой рукой.

7. Многоскоки со штангой на плечах.

8. Наклоны туловища вперед.

9. Жим штанги лежа.

Комплексы упражнений со штангой прекращают выполнять не менее чем за 20 дней до проведения боя.

Упражнения с набивными мячами, ядрами

1. Толчки набивного мяча левой (правой) рукой из положения сидя.

2. Толчки набивного мяча вращательным движением туловища и разгибательным движением руки из положения сидя.

3. Толчки набивного мяча из боксерской стойки с акцентированным разгибанием стоящей сзади ноги.

4. Подбрасывание мяча вверх из положения полуприседа с последующим выпрямлением ног.

5. Повороты туловища с мячом в руках (руки параллельны полу).

6. Толчок мяча двумя руками от груди.

Упражнения с гантелями

1. Нанесение прямых (боковых, снизу) ударов с гантелями в руках из положения боевой стойки.

2. Нанесение прямых (боковых, снизу) ударов с гантелями в руках из положения сидя на скамейке за счет вращательного движения туловища и разгибательного движения руки.

3. Нанесение прямых (боковых, снизу) ударов из положения сидя на скамейке за счет разгибательного движения руки.
4. Выпрыгивания вверх из положения полуприседа с гантелями в руках.
5. Повороты туловища с разведенными в сторону руками, в которых находятся гантели.
6. Разгибание и сгибание в локтевом суставе рук с гантелями.

Список используемой литературы:

- 1) Атилов, А.; Бэкман, Б. Таиландский бокс; М.: АСТ - Москва, 2007. - 224
- 2) Бехтерев В.М. Объективная психология. [Текст] // М., Наука. 1991.– 480 с.
- 3) В. М. Клевенко Быстрота в боксе Издательство «Физкультура и Спорт» Москва 1968
- 4) Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга [Текст]. – М., 1973. – 144 с.
- 5) Москаленко Р. В. Бокс; Эксмо - Москва, 2012. - **810** с
- 6) Павлов И.П. Двадцатилетний опыт объективного изучения высшей нервной деятельности [Текст] М., Медгиз, 1951. - 507 с.
- 7) Огуренков Е. И. Современный бокс; Книга по Требованию - Москва, 2012. - 130 с
- 8) Сеченов И.М. Элементы мысли [Текст] // Избранные произведения. – М., 1953. - 224 с.
- 9) Судаков К.В. Системные механизмы поведения / К.В. Судаков М. Баич, Б.В. Журавлев и др. [Текст] / . Под ред. К.В. Судакова, М. Баича. М.: «Медицина». 1990. – 238 с.
- 10) Ухтомский А.А. Собрание сочинений. [Текст] Л., Изд - во Ленингр. ун - т, 1951. – 180 с.
- 11) Ширяев А. Г., Филимонов В. И. Бокс и кикбоксинг; Академия - Москва, 2007. - 256 с
© К.Ю. Крохалев, 2018 г.

УДК 336

К.М. Ушакова

Студентка ГБПОУ РО» Шахтинский педагогический колледж»
г. Шахты, РФ
E - mail: xeniya.bogolova2018@yandex.ru

Н.Ю. Курбатова

Студентка ГБПОУ РО» Шахтинский педагогический колледж»
г. Новошахтинск, РФ
Научный руководитель: **И.А. Крючкова**
Преподаватель ГБПОУ РО «Шахтинский педагогический колледж»
г.Шахты, РФ
E - mail: kryuchkova.ir@yandex.ru

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОО С НЕПОЛНЫМИ СЕМЬЯМИ

Аннотация

Современная семья формируется и функционирует в условиях государства. Для будущего педагога чрезвычайно важно ценностное отношение к семье. Печальная примета

нынешнего времени – рост неполных семей, возникших в результате развода или смерти одного из супругов. План мероприятий взаимодействия ДОО с семьей план работы с неполными семьями. Организация консультационного центра для родителей для повышения роли отцов организовали детско - родительский клуб «Спортивная семья». Нам удалось осуществить наиболее результативные и востребованные родительской общественности формы взаимодействия ДОО с неполными семьями.

Ключевые слова: взаимодействие, неполная семья, практика в ДОО, формы работы с семьей, клуб отцов, акции.

Современная семья формируется и функционирует в условиях реального государства.. Семейная политика рассматривается как система мер, в центре которой семья с её проблемами жизнедеятельности, и прежде всего семейной культурой в отношении воспитания детей. В России провозглашена благородная цель семейной политики: создание условий, необходимых для достижения семьей благополучия. [3; 231] Семья и дошкольная образовательная организация два важных института социализации дошкольников. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка требуется их взаимодействие.

Для будущего педагога чрезвычайно важно ценностное отношение к семье, поскольку с признанием приоритета семьи и домашнего воспитания в развитии личности ребенка изменяются функции образовательной организации, реализация которых ориентирована на семью и сотрудничество с ней. [3; 121]

Каждая семья уникальна, но при этом содержит признаки, по которым может быть отнесена к какому – либо типу. Семья – удивительно многогранное социокультурное явление, поэтому ей присущи признаки, в большей или меньшей степени, свойственные многим семьям.

Печальная примета нынешнего времени – рост неполных семей, возникших в результате развода или смерти одного из супругов. В неполной семье один из супругов (чаще мать) воспитывает ребенка (детей).

На сегодняшний день на территории Российской Федерации проживает более 6 миллионов неполных семей. Из них почти 50 % детей воспитывает одна женщина, не вступившая в брак, в так называемых «материнских» семьях, значительно увеличивается число разводов, которые так же приводят к росту численности неполных семей. [3] ЗАГСы Ростовской области подсчитали, что в январе - августе 2017 года распалось почти 12 тысяч семей. Количество разводов по сравнению с тем же периодом 2016 года выросло на 2,3% . Такая тенденция в Ростовской области наблюдается уже который год, говорят в региональном управлении актов гражданского состояния, и это «не может не вызывать тревогу».

По данным управления, в половине случаев разводятся граждане в возрасте от 26 до 35 лет. В 34 % случаев супруги, решившие разрушить созданную ими ячейку общества, пробыли в браке от 6 до 10 лет, в 32 % случаев — от года до 5 лет, в 15 % случаев — от 11 до 15 лет. [4; 123]

Для повышения эффективности работы ДОО с семьей важным является совершенствование взаимодействия дошкольной организации и семьи.

В ходе прохождения практики ПП.04 .01 Практика организации взаимодействия воспитателя с родителями и сотрудниками образовательного учреждения мы создали план

мероприятий взаимодействия ДОО с семьей (план работы с неполными семьями), предприняли попытку организовать консультационный центр для родителей для повышения роли отцов организовали детско - родительский клуб «Спортивная семья».

Основными методами изучения семьи являются: анкетирование, наблюдение за детьми, беседа с родителями и детьми.

Основными формами работы с родителями являются: общие, групповые, индивидуальные, педагогические консультации, семинары, совместные проекты, совместное проведение досугов, встречи по интересам, участие родителей в методических мероприятиях, организация видеосъемок, подготовка и изготовление совместно с родителями атрибутики для детских игр. [4 ;154]

Для вовлечения семей воспитанников в образовательный процесс как равноправных партнеров в ДОО был организован Совет отцов и детско – родительский клуб «Спортивная семья», как инновационная форма совместной деятельности. Перспективный годовой план работы детско – родительского клуба «Спортивная семья» и Совета отцов

Целью работы клуба является повышение социального статуса в современной семье посредством создания позитивной развивающей среды с использованием возможностей ДОО и социума. Основные задачи клуба:

- установление партнерских отношений ДОО и семьи;
- активизация педагогического потенциала семьи в опросах охраны укрепление здоровья детей и формирование у них ценностей здорового образа жизни;
- поддержка творческой и социальной инициативы семьи;
- привлечение отцов к активному участию в воспитании детей;
- возрождение семейных традиций посредством совместной творческой деятельности дошкольников и их родителей;
- создание условий для организации активного семейного досуга, совместного творчества в микро и макро социумах;
- активизация влияния на семью с детьми, значимость их роли в обществе.

В систему работы были включены нетрадиционные формы работы с семьей, такие как: создание презентации ДОО, создание клуба отцов, семинар - практикум, акции «дети добрых дел», благотворительная ярмарка, проектная деятельность, театрализованные постановки, походы, круглый стол, встречи в «Семейной гостиной».

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности как проекты.

Организуя мероприятия, мы стремились обогатить воспитательные умения родителей быть с ребенком в контакте, помочь родителям приобрести собственный воспитательный опыт. В своей работе мы отбирали наиболее результативные и востребованные родительской общественности формы взаимодействия, пересматривали в взаимоотношений с родителями, стремились делать так, чтобы они стали более конструктивными.

Список использованной литературы:

1. Всероссийские с международным участием научные Далевские чтения молодых исследователей: материалы чтений, посвященных памяти В.И.Даля - Канск 13 - 15 ноября 2014 г Т1 / С.В.Науменко (отв. ред.)

2. Инновационные педагогические технологии: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. завед. / М.Н.Гуслова 2010
3. Семейная педагогика: учебник для студ. уч. высш. обр / Т.А.Куликова - 3 - е издание 2016
4. Сабитова Г.В. Развитие социально – педагогической поддержки семей с детьми в современных условиях. - М.:Гос. НИИ семьи и воспитания, 2008.
5. Сайгушина Л.И. Социально – педагогическая деятельность с семьей в дошкольном образовательном учреждении – Магнитогорск: Магнитогорский гос. ун - т, 2012.
6. Активная ссылка на новости Ростовской области http://www.donnews.ru/ZAGSy-vyuasnilo-tri-osnovnyie-prichiny-po-kotorym-razvodiyatsya-zhiteli-Rostovskoy-oblasti_26531

© К.М. Ушакова , Н.Ю. Курбатова

УДК 796.011

С.А. Крючкова
ст.преп. БГМУ
г.Уфа, РФ

E - mail: cryuchkovasvetlana@yandex.ru

ВЛИЯНИЕ ФИТНЕС - АЭРОБИКИ НА РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ У ДЕВУШЕК СТУДЕНТОК

Аннотация

В статье рассматривается влияние фитнес - аэробики на развитие двигательных навыков у девушек - студенток, поскольку данный вид спорта является наиболее подходящим для женского пола ввиду сочетания красоты, гармонии и координации. Цель работы состоит в рассмотрении влияния фитнес - аэробики на развитие двигательных навыков у девушек - студенток. Основным методом исследования является практический опыт кафедры физической культуры БГМУ, анализ литературных источников. В результате при занятиях фитнес - аэробикой у девушек развиваются такие двигательные качества, как ловкость, быстрота, сила, выносливость. Таким образом, при систематических нагрузках поддерживается высокая работоспособность и повышается интерес к занятиям физической культурой.

Ключевые слова

Фитнес, спорт, аэробные нагрузки, университет, здоровье

Актуальность. В настоящее время фитнес является одной из развивающихся сфер в спорте. Среди студенческой молодежи широкое распространение получили занятия, в основе которых лежат аэробные нагрузки. Аэробика – базовый компонент фитнеса, достоинства которой являются низкая травматичность, стимуляция работы сердечно - сосудистой и дыхательной систем. Фитнес - аэробика повышает функциональные возможности организма, общей работоспособности и здоровья в целом [3]. Однако данный вид спорта весьма сложен в координационном и физическом соотношении.

Цель. Рассмотреть влияние фитнес - аэробики на развитие двигательных навыков у девушек - студенток.

Метод. Практический опыт кафедры физической культуры БГМУ, анализ литературных источников.

Результат. Исходя из практического кафедрального опыта и анализа литературных источников, фитнес - аэробика способствует развитию у девушек таких физических качеств, как гибкость, ловкость, быстрота, а также развивает двигательную память. Систематическое выполнение упражнений улучшает координацию движений. Ловкость при данном виде спорта тренируется использованием различного инвентаря, оборудования, как и при выполнении упражнений с обручем или скакалкой.

Быстроту можно развить при выполнении упражнений с ускорением (ходьба, бег с постепенно нарастающей скоростью) или с изменением темпа (медленный, средний, быстрый бег). Для развития данного физического качества лучше всего подходит бег в максимальном темпе, прыжки на скакалке, бег на месте в максимальном темпе и т.д. [2, с.74].

Гибкость развивается при выполнении упражнений с амплитудой. Упражнения на гибкость следует выполнять сначала с неполным размахом (несколько полунаклонов), после чего - полный наклон, полуприсяды, затем – глубокое приседание. Интенсивность выполняемых упражнений и дозировку нагрузки необходимо увеличивать постепенно. Разработка отдельных суставов увеличивает их подвижность, а различные по форме упражнения также способствуют приобретению ловкости и слаженной координации движений.

В развитии выносливости широко применяются следующие виды упражнений: интервальная тренировка высокой интенсивности, включающую восхождение на степ - платформу, спортивно - ориентированную тренировку с использованием комплексов упражнений, сочетающих прыжки и бег на месте, комбинацию прыжков, акробатических и танцевальных элементов со скакалкой [1, с.32].

Улучшение двигательной активности при занятиях фитнес - аэробикой стимулирует и умственную активность, поэтому может являться эффективным способом для снятия нервно - психического напряжения.

Вывод. Систематическая приверженность студенток к нагрузкам в фитнес - аэробике способствует структурным и метаболическим перестройкам, что в конечном итоге ведет к гипертрофии рабочих групп мышц (увеличивается их энергетический потенциал). Занятия фитнес - аэробикой предоставляют девушкам - студенткам возможность устранить недостатки фигуры, поддерживать высокую работоспособность и повысить интерес к занятиям физической культурой.

Список использованной литературы:

1. Григорьев В.И. Фитнес - культура студентов: теория и практика: учебное пособие. – СПб.: Изд - во СПбГУЭФ, 2010. – 228 с.

2. Левицкая А.Н. Влияние фитнес - аэробики на развитие двигательных качеств // Сибирский федеральный университет: электр. сб. ст. науч. - практ. конф. № 1(28). 2012. – с.73 - 75.

3. Шафикова Л.Р., Бардинова Г.А. Функциональное состояние и здоровье девушек 17 - 18 лет, занимающихся фитнес - аэробикой // Материалы III Всероссийского конгресса «Медицина для спорта». - 2013. – URL: [http:// www.sportmedicine.ru / medforsport](http://www.sportmedicine.ru/medforsport) - 2013 / shafikova2.php?mobile_style=on (дата обращения: 26.05.2018).

© С.А. Крючкова, 2018

УДК 37.013.2.

С.А. Крючкова

старший преподаватель БГМУ

г. Уфа, РФ

E - mail: katyusha.timikhina@mail.ru

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СРЕДИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Аннотация.

Физическое воспитание студентов направлено на укрепление их здоровья, совершенствование двигательных навыков, улучшение физических, психических и метаболических процессов всего организма в целом, а также повышение умственной работоспособности, необходимой для интенсивного обучения. Существует несколько различных методов организации занятий по физической культуре, разработанных специально для разностороннего развития учащихся, основные из которых будут подробно описаны в данной статье.

Ключевые слова.

Физическая культура, здоровье, студенты, ЗОЖ, методы организации.

Физическая культура как дисциплина, является одним из обязательных предметов, преподаваемых в высших учебных заведениях, и сопровождает студентов на протяжении всего, либо же большей части периода обучения. Существуют методы, помогающие организовать работу студентов во время всего занятия и повысить его эффективность.

Фронтальный метод (способ) - метод, во время которого конкретно заданные упражнения выполняются всеми учащимися одновременно. При данном методе используют различные виды построения : в колонну по одному, в два, три и более рядов, так же в один круг, в зависимости от количества студентов и качества обзора упражнений, выполняемых ведущим. Ведущим может быть как преподаватель, так и сами студенты, что положительно влияет на развитие у них лидерских качеств и формирует организаторские способности. Преимущество данного метода заключается в том, что он охватывает абсолютно всех учащихся, и с его помощью можно достичь высоких нагрузок и повысить плотность всего занятия. Данный способ может включать в себя различные по характеру, продолжительности и сложности упражнения. Он является лучшим и ведущим методом для коллективного выполнения, что делает его основным при построении занятий для большой аудитории студентов.

Групповой метод (способ) заключается в том, что все учащиеся распределяются по группам, условно или произвольно, и поочередно выполняют разного рода упражнения, в дальнейшем меняясь между собой. Такой метод чаще используется в случае нехватки спортивного инвентаря, оборудования либо площади спортивного зала. При распределении студентов на группы и грамотного планирования задач каждой из групп, возможно полностью компенсировать нехватку инвентаря и т.п., если таковые имеются, и достичь равномерного и полного распределения нагрузки на всех участников данных групп.

При применении индивидуального метода (способа) для учащегося подбирается персональное задание или упражнение, предназначенное для самостоятельного выполнения. Этот метод применяется для студентов, значительно отличающихся от основного состава коллектива по степени физической подготовки, медицинским показаниям и индивидуальным особенностям организма. Так же он позволяет преподавателю более тщательно отслеживать правильность выполнения упражнений, замечать ошибки и подводить итоги пройденного урока.

Круговой метод (способ) - метод характеризующийся последовательным выполнением учащимися серии упражнений на специально оборудованных для этих целей местах, расположенных по кругу зала или на отведенных местах спортивной площадки. Каждый круг включает в себя от 4 до 10 различных упражнений, направленных на укрепление различных групп мышц учащихся. Весь круг проходят от одного до трех раз без интервала или с интервалом на отдых. Данный метод характеризуется высокой скоростью и насыщенностью выполняемых упражнений, ускорением метаболических процессов, повышением температуры тела и интенсивностью физических нагрузок.

Сущность игрового метода (способа) заключается в том, что физическая активность учащихся организуется на основе правил, содержания и условий предложенной игры. Так же игра используется для решения воспитательных, образовательных и оздоровительных задач. Наличие в данном методе элемента соперничества помогает студентам достичь наиболее высокой концентрации внимания, а строгие правила игры помогают организовать слаженную работу большого коллектива. Большое разнообразие игр, их сложность и многокомпонентность подогревает интерес занимающихся. Так же немаловажен эмоциональный компонент данного метода, удовольствие в случае победы, что способствует формированию положительного интереса и мотивирует студентов к занятию спортом.

Рассмотрев все вышеперечисленные методы, можно сделать вывод, что каждый способ построения и организации занятий по физической культуре уникален и важен для разностороннего развития учащихся и укрепления их здоровья. Так же эти методы необходимы для установки стойкого контакта между преподавателем и студентами, что создает благоприятный, позитивный тон всему занятию в целом.

Список использованной литературы:

1. Коробченко П. Н. Общие правила применения соревновательного метода в физическом воспитании / П. Н. Коробченко. – Москва, 2017. №6. С. 11–15.
2. Пути повышения управлением эффективной групповой деятельностью по дисциплине «Физическая культура в высшем учебном заведении // Научно - образовательный журнал

«Среднерусский вестник общественных наук» / М.А. Соломченко, Н.Е. Ветков, И.В. Каинков. Орел: Орловский филиал РАНХиГС, 2015. С. 206–210.

3. Виноградов, П.А. Актуальные проблемы развития физической культуры и формирования здорового образа жизни населения России / П.А. Виноградов // Физическая культура – основа здорового образа жизни: материалы Всерос. науч. - практ. конф. – М., 1995. – С. 4–8.

4. Окуньков, Ю.В. Актуальные проблемы развития физической культуры и спорта в России (по данным социологических исследований) / Ю.В. Окуньков, В.И. Лашенский // Сб. научных тр. ВНИИФК 2000 г. – М., 2001. – С. 294–302.

© С.А. Крючкова, 2018

УДК 378.147.88, 372.854

В.А. Кузурман

к.т.н., доцент ВлГУ им. А.Г. и Н.Г. Столетовых, г. Владимир, РФ
E - mail: valentina.kuzurman@gmail.com

Н.Л. Чеснокова

бакалавр, ВлГУ им. А.Г. и Н.Г. Столетовых, г. Владимир, РФ
E - mail: natalya.chesnokova.97@mail.ru

Е.Д. Шитова

бакалавр, ВлГУ им. А.Г. и Н.Г. Столетовых, г. Владимир, РФ
E - mail: 89157912039k@gmail.com

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ ДЛЯ ЦЕЛЕВОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Аннотация

Знания и умения, полученные учащимися по разным дисциплинам, представляют собой комплекс связанной информации, используемой в учебе и в производственной практике. Взаимосвязь разных предметов представляет истинное знание предмета как единого целого. *Комплексный подход усиливает межпредметные связи курса химии, тем самым укрепляются связи химии как с предметами естественнонаучного, так и гуманитарного цикла.*

Ключевые слова:

Химия, межпредметные связи, мышление, обучение, комплексный подход.

Применение научных дисциплин для установления более ясной картины мира и удовлетворения потребностей человека приводит вплотную к использованию междисциплинарных подходов. Действительно, понимание явлений требует применения нескольких точек зрения и интеграции выводов, которые не могут быть выведены из какой-либо одной дисциплины. Именно для этого необходима межпредметность. Будущие специалисты должны понять в процессе обучения, что мир – это комплексная система, которую невозможно изучить без межпредметного подхода.

Знания и умения, полученные учащимися по разным дисциплинам, представляют собой комплекс связанной информации, используемой в учебе и в производственной практике, поэтому роль межпредметных связей в обучении очевидна. Взаимосвязь разных предметов представляет истинное знание предмета как единого целого.[1]

Знания, относящиеся к одной предметной области, могут дополнить другую предметную область и наоборот, что полезно для изучения отдельных дисциплин. Существуют принципиальные взаимосвязи между химией, математикой, технологией и иностранными языками. Применяя межпредметные связи, студенты лучше усваивают химическую лексику, а также математическую, научную и технологическую терминологию, у них вырабатывается навыки понимания, выражения и осмысления своих идей. Химия, технология и художественное образование могут также быть связаны различными способами.

Преподавание и изучение междисциплинарного мышления имеет важное значение для высшего образования и, в частности, при обучении химии, так как специалистам необходимо интегрировать знания различных дисциплин.

В своей работе специалисты должны разбираться в различных междисциплинарных направлениях и, следовательно, им необходимо знать и уметь применять знания при взаимодействии со специалистами другого профиля. Использование междисциплинарного подхода необходимо для всестороннего изучения проблемы, что приводит к пониманию сути проблемы и нахождению пути ее решения. Преимуществом междисциплинарного мышления является суммирование знаний без каких-либо попыток их интегрирования. [2]

Актуальностью данной темы является использование межпредметных связей при обучении химии для повышения эффективности образования учащихся, развития двухстороннего мышления и общности знаний целевой подготовки специалистов.

Вопросы межпредметного содержания направляют деятельность учащихся на воспроизведение ранее изученных в разных учебных предметах знаний и на их применение при усвоении нового учебного материала.

Целью данной работы является изучение связи химии с другими дисциплинами для подготовки высококвалифицированных специалистов с более глубокими знаниями.

Для достижения указанной цели необходимо решить следующие задачи:

- Введение различных предметов, которые позволят расширить кругозор и знания химии;
- Установление значимости понятия межпредметность;
- Усиление системности знаний учащихся;
- Планирование и пути реализации межпредметных связей в обучении химии;
- Развитие мышления и познавательных способностей будущих специалистов. [3]

Таким образом, научное образование должно рассматриваться в первую очередь как образование, а не наука, и междисциплинарные цели научного образования могут быть обобщены.

Междисциплинарное преподавание основано на нескольких фундаментальных критериях:

А) Обучение охватывает целый ряд образовательных целей, т.е. студенты участвуют в процессе образовательного обучения, соответствующего образовательным стандартам. Эти

цели связаны не только с научными концепциями, но также включают социальные ценности, развитие личных навыков и интеллектуального совершенствования.

Б) Преподавание темы начинается с соответствующего аспекта определенной проблемы. Материал темы связан с обществом и затрагивает проблему или проблему в обществе. Студенты, ознакомленные с ситуацией, могут оценить ее значимость и способны по уже сформированным знаниям решить поставленные задачи.

В) Отвечая на поставленные преподавателем вопросы, учащиеся размышляют на соответствующем образовательном уровне, данное мышление включает аналитические или субъективные мысли.

Г) Инновационные образовательные технологии, основанные на грамотном применении различных подходов, методов и методик в области обучения, предназначены для индивидуального и группового обучения учащихся.

Д) Учащиеся разрабатывают целый ряд коммуникационных навыков. Должное внимание уделяется расширению широкого спектра навыков общения, распространению научных идей и социальных ценностей. Это осуществляется с помощью вовлечение устных (дискуссии, дебаты, ролевые игры), графических, табличных, символических, живописных, а также письменных форм.

Е) Междисциплинарное обучение рассматривается как научное образование, в то время как преподавание связывает преподаваемую науку с социальными науками. Основное внимание уделяется развитию научных процессов.[1,4]

Комплексный подход усиливает воспитательные функции межпредметных связей курса химии, содействуя раскрытию единства природы – общества – человека. В этих условиях укрепляются связи химии как с предметами естественнонаучного, так и гуманитарного цикла; улучшаются навыки переноса знаний, их применение и разностороннее осмысление.[5]

Использование межпредметных связей, побуждает учащихся совершать сложные познавательные действия:

- Понимание необходимости применения знаний из других предметов;
- Отбор нужных знаний из других предметов;
- Синтез знаний, установление совместимости понятий, единиц измерения, расчетных действий, их выполнение;
- Получение результата, обобщение в выводах, закрепление понятий.[6]

Список использованных источников

[1] Алексеенко С. Н. Международный журнал экспериментального образования. / С.Н. Алексеенко, Т.В. Гайворонская, А.В.Кондратова // ГБОУ ВПО КубГМУ. – 2015. - №4 –С. 105 - 108.

[2] Евдокимова Г. С. Интеграция образования. / Г. С. Евдокимова. // Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва: Саранск. – 2013. - №2 – С. 28 - 31.

[3] Андреевский А.Н. Портфолио современного учителя. / А. Н. Андреевский. // Материалы Всероссийской научно - практической конференции. - М.: Паганель, 2010. С. 46.

[4] Буржинская Т.Г. Использование межпредметных связей в обучении химии студентов географических факультетов. / Т. Г. Буржинская. // Белгородский государственный национальный исследовательский университет. Белгород. – 2007. – С. 168 - 171.

[5] Байдаров Е.У. Информационно - образовательные и воспитательные стратегии в современном обществе: национальный и глобальный контекст. / Е. У. Байдаров. // Материалы международной научной конференции. Минск. - 2009. - 762 с.

[6] Grazyna Stochel, Iwona Maciejowska. Interdisciplinary education – challenge of 21st century. / Jagiellonian University Kraków 13 – 17 December 2000.

© В.А. Кузурман, Н.Л. Чеснокова, Е.Д. Шитова, 2018

УДК 373.211.24.

Т. Н. Кулаева

Студент - магистрант 2 - го года обучения

ФГБОУ ВО «БГПУ» г. Благовещенск

E - mail: tanyakulaevaa@mail.ru

«ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ»

Аннотация

Актуальность – востребованность всесторонней развитости личности. Цель – выявить особенности использования продуктивной деятельности в дошкольном образовательном учреждении. Методы – изучение и анализ психолого - педагогической и методической литературы. Результаты: выяснили, что всестороннему развитию личности дошкольника способствует использование различных видов продуктивной деятельности. Выводы: выявлены преимущества использования различных видов деятельности в дошкольном возрасте.

Ключевые слова

Продуктивная деятельность, рисование, лепка, аппликация, конструирование

Всесторонне развитая личность, являясь новатором в различных видах деятельности, всегда была востребована в обществе. Особенно сегодня, когда наблюдается дефицит людей, проявляющих активность практически в любых сферах деятельности. Не для кого не секрет, что основы всесторонне развитой личности закладываются ещё в дошкольном возрасте, при условии, что педагогом используются соответствующие виды деятельности. Среди таких видов деятельности, способствующих всестороннему развитию личности является продуктивная деятельность.

Продуктивные виды деятельности – это действия, направленные на получение определенного результата, продукта [2].

Цель – выявить особенности использования продуктивной деятельности в дошкольном образовательном учреждении. Методы – изучение и анализ психолого–педагогической и

методической литературы. К действиям продуктивного характера у дошкольников принято относить изобразительную и конструктивную деятельность.

Посредством красок, фломастеров и карандашей, дошкольник интерпретирует свой жизненный опыт в изображение на бумаге. При этом он может проявлять творчество, дополняя свои рисунки чем-то оригинальным и необычным. Все это оказывает влияние на развитие творческих способностей дошкольника.

В детском саду используются в основном цветные карандаши, акварельные и гуашевые краски, обладающие разными изобразительными возможностями. Карандашом создается линейная форма. При этом постепенно вырисовывается одна часть за другой, добавляются различные детали. Затем линейное изображение раскрашивается. Такая последовательность создания рисунка облегчает аналитическую деятельность мышления ребенка.

В рисовании красками создание формы идет от красочного пятна. Краски имеют большое значение для развития чувства цвета и формы. Красками легко передать цветовое богатство окружающей жизни: ясное небо, закат и восход солнца и т. п.

В программах детского сада определены виды графических материалов для каждой возрастной группы. Для старшей и подготовительной групп рекомендуется дополнительно использовать угольный карандаш, цветные мелки, пастель, сангину. Эти материалы расширяют изобразительные возможности детей. При работе углем и сангиной изображение получается одноцветным, что позволяет сосредоточить все внимание на форме и передаче фактуры предмета; цветные мелки облегчают закрашивание больших поверхностей и крупных форм [5].

Лепка, также, является частью изобразительного искусства, при помощи которой они отображают свои эмоции и окружающий их реальный мир. Чаще всего материалами детского творчества является глина, пластилин, тесто для лепки. Они являются наиболее подручными для детей по своим пластичным свойствам. Даже самый простой предмет или фигура для детей является творчеством.

Лепка способствует развитию мелкой моторики. В процессе работы с пластилином или другим материалом, нервные окончания в области пальцев оказываются активно задействованными, что оказывает общее положительное влияние на здоровье и развитие дошкольника.

Основное средство в создании изображения в лепке – передача объемной формы. Работа в трехмерном пространстве способствует также развитию у дошкольника представления о композиции, высоте и ширине; развивается пространственное мышление [3].

Еще одним из изобразительных продуктивных видов деятельности дошкольника является выполнение аппликации. Выполнение аппликации задействует мускулатуру рук, что приводит к улучшению координации движений. Аппликация помогает развивать понятие о композиции. Раскладывая фигуры разных форм и размеров на бумаге, ребенок создает свою собственную композицию. Он учится размещать детали, комбинировать различные цвета.

В процессе занятий аппликацией дети знакомятся с простыми и сложными формами различных предметов, части и силуэты которых они вырезают и наклеивают. Создание силуэтных изображений требует большой работы мысли и воображения [1].

Ещё одним видом продуктивной деятельности является конструирование. На сегодняшний день, возможно выполнять модели из разных элементов: природных материалов, конструктора, бумаги и т.д. В процессе конструирования дошкольники приобретают специальные знания, навыки и умения. Конструируя из строительного

материала, они знакомятся с геометрическими объемными формами, получают представления о значении симметрии, равновесия, пропорций.

Также, конструирование дает ребенку возможность увидеть своими глазами, как из плоских объектов (например, бумаги) путем некоторых преобразований получаются вполне объемные фигуры. Все виды конструирования способствуют развитию конструктивного мышления и творческих способностей детей [4].

Обобщая педагогический потенциал использования различных видов деятельности в дошкольном возрасте, можно выделить основные преимущества, а именно: развитие эстетических и нравственных чувств воспитанника; совершенствование его умственной и физической сторон; формирование понятий о пространстве, форме, композиции; приобретение дополнительных навыков работы с инструментами и канцелярскими принадлежностями; развитие усидчивости, трудолюбия, логики.

Таким образом, всестороннему развитию личности дошкольника способствует использование различных видов продуктивной деятельности, к которым относятся: рисование, лепка, аппликация, конструирование. Вышеперечисленные виды продуктивной деятельности обладают рядом преимуществ, что обуславливает актуальность их использования на занятиях в ДОУ.

Список использованной литературы:

1. Гусакова М.А. Аппликация. – М.: Просвещение, 2009. – 113 с.
2. Доронина Т.Н. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности. – СПб.: Питер, 2010. – 172 с.
3. Иванова Т.Е. Занятие по лепке в детском саду. – М.: ТИ Сфера, 2010. – 96 с.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240 с.
5. Лашманова Г. В. Виды рисования в дошкольном учреждении [Электронный ресурс]. – URL: <http://laschmanowa.ucoz.hu/> (дата обращения 28.01.2018)

© Т. Н. Кулаева

УДК 7

Р.А.Гайнуллин

к.б.н., доцент, заведующий кафедрой физической культуры
Башкирский государственный медицинский университет
г. Уфа, Российская Федерация

Р.Ф. Курамшин

преподаватель кафедры физической культуры
Башкирский государственный медицинский университет
г. Уфа, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕДИЦИНСКИХ ГРУПП

Аннотация. В отличие от основной группы по физической культуре, студенты специальных медицинских групп нуждаются в более детальном подходе к составлению

программы занятий, так как общепринятые нормативы могут вызвать усугубление дефекта и спровоцировать прогрессирование патологии

Ключевые слова: спорт, физическая культура, двигательная активность, тренировка, распространенные болезни студентов.

Актуальность: учитывая влияние таких факторов, как неблагоприятная экология, гиподинамия и незаинтересованность молодежи в сохранности и укреплении своего здоровья, эта статья станет актуальной для тех, кто всерьез задумывается о своем здоровье.

Цели и задачи . Заинтересовать студентов специальных медицинских групп и курирующих их преподавателей коррекцией своего состояния и дальнейшем улучшением его и качества жизни в целом с помощью методик лечебной физической культуры.

Текст статьи

Итак, уроки физкультуры в специальных медицинских группах проводятся при следующих заболеваниях: болезни органов кровообращения; болезни суставов; болезни органов дыхания; болезни органов пищеварения; болезни почек и мочевых путей; эндокринные и обменные заболевания; женские болезни; нервные и психические болезни; хирургические болезни; травматология и ортопедия; глазные болезни и лор - органов; кожные болезни.

Учитывая такое количество разнообразных патологий, насчитывается ещё больше различных методик по их коррекции, которые имеют свои особенности в каждом конкретном случае.

Рассмотрим некоторые из них.

При нарушении функционирования сердечно - сосудистой системы, следует проводить занятия в местах, климатические условия которых максимально приближены к природным, чтобы занимающиеся получали постоянный приток кислорода во время занятий, что в свою очередь снижает вероятность возникновения гипоксических явлений в процессе тренировки. Обязательным фактором является элемент закаливания и витаминизация. Таким образом занятия лучше проводить в утреннее и / или вечернее время.

Если рассматривать вариант с патологией опорно - двигательного аппарата, то ведущим заболеванием среди студентов является сколиоз. В данном случае тренировка должна быть направлена на укрепление мышц позвоночника, снижением нагрузки на него и улучшение кровоснабжение области. Рекомендуется включить в программу такие элементы как плавание в стиле брасс, ежедневные гимнастические упражнения, массаж шейно - воротниковой и пояснично - крестцовых зон.

При нарушении деятельности органов желудочно - кишечного тракта, представленных среди студентов в основном гиперацидным гастритом и язвой желудка и двенадцатиперстно кишки следует учитывать время приема пищи, её характер. При составлении программы занятий следует воздержаться от упражнений, дающих нагрузку на брюшной пресс. Также исключаются занятия на тренажерах. Тренировка строится на консервативных упражнениях в положении лежа с применением дыхания «животом». Учитывая тот фактор, что процессы пищеварения во многом рефлекторны, то занятия сопровождаются релаксирующей музыкой, что влияет на динамику и устраняет нервные расстройства в дальнейшем, такие, как нарушения сна.

Заключение. Рассмотрев некоторые особенности тренировок при различных видах патологий у студентов, обучающихся в специальных медицинских группах по физической

культуре, можно сделать вывод о том, что лечебная физическая культура должна в первую очередь способствовать прекращению прогрессирования заболевания, нормализации состояния и восстановлению функции. При этом программа должна подбираться строго индивидуально для каждого конкретного случая с учетом тяжести патологии, особенностей течения, а также степени физического развития самого студента.

Список использованной литературы:

- 1) Дубровский, В.И. Валеология. Здоровый образ жизни / В.И. Дубровский. – М.: Retorika - А, 2001. – 560 с.
- 2) Ильинич, В.И. Профессионально - прикладная физическая подготовка студентов вузов: науч. - метод. и орг. основы / В.И. Ильинич. – М. : Высш. шк., 1978. – 144 с.
- 3) Лубышева, Л.И. Концепция формирования физической культуры человека / Л.И. Лубышева. – М. : ГЦОЛИФК, 1992. – 122 с.
- 4) https://works.doklad.ru/view/skj5EC_49g0.html

© Р.А. Гайнуллин, Р.Ф. Курамшин, 2018 г.

УДК 7

Р.А.Гайнуллин

к.б.н., доцент, заведующий кафедрой физической культуры
Башкирский государственный медицинский университет
г. Уфа, Российская Федерация

Р.Ф. Курамшин

преподаватель кафедры физической культуры
Башкирский государственный медицинский университет
г. Уфа, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ТРЕНИРОВОК ПРИ ПРИЕМЕ АНАБОЛИЧЕСКИХ СТЕРОИДОВ

Аннотация. Проведение тренировок с применением анаболических стероидов подразумевает полную реорганизацию занятий, как таковых. Учитывая факт приема данной группы препаратов следует учитывать физическое состояние самого занимающегося и цели, которые он преследует используя их.

Ключевые слова: спорт, физическая культура, стероидные препараты, режим тренировки, набор массы.

Актуальность: постольку поскольку анаболические стероиды усиливают синтез белка и, как следствие стимулируют набор мышечной массы, информация изложенная в данной статье будет актуальна реабилитирующимся после состояний, сопровождающихся атрофией мышечной ткани и профессиональным спортсменам – бодибилдерам.

Цели и задачи . Освятить особенности тренировок с учетом приема стероидных препаратов и определить их потенциальную пользу и вред, рассмотреть последствия резкой отмены приема препаратов группы анаболических стероидов.

Текст статьи

При приеме стероидов, с целью получения результата от курса, нагрузка на мышечную ткань должна быть повышена, однако, работающая группа мышц должна находиться в состоянии отдыха не менее трех - четырех дней. Исходя из этого целесообразно составлять, так называемую, сплит - тренировку, которая включает в себя занятия через день со стимуляцией всего организма, но поочередную нагрузку различных групп мышц. Рекомендуются продолжительность тренировки от часа до двух. Также следует соблюдать принцип «приоритета». Он подразумевает первоочередную нагрузку той группы мышц, которая является наиболее слабой, пока энергетические ресурсы находятся на своем пике. При приеме стероидных препаратов в организме резко возрастает концентрация тестостерона, который, собственно, и является причиной всех этих физиологических изменений. При резком прекращении приема данной группы препаратов его уровень падает ниже нормальных показателей, что может спровоцировать появление расстройств на уровне обмена веществ и половой функции. Прекращать прием стероидов следует постепенно, соблюдая некоторые важные моменты, а именно: соблюдать режим сна не менее 8 часов в день, употреблять пищу богатую белком, аминокислотами и минералами, а также, снизить интенсивность тренировок. Также необходимо следить за состоянием суставной и хрящевой систем, поскольку они, в отличие от мышц остаются на прежнем уровне, а это повышает риск получения травм.

Конечным эффектом после курса приема стероидов должен стать рабочий вес, увеличенный на 20 - 30 % без ощущения усталости от тренировки. Если строго следовать всем рекомендациям, то побочные эффекты могут возникнуть только в случае повышенной реактивности организма на данную группу препаратов, что, в свою очередь, встречается редко.

Заключение. Рассмотрев некоторые особенности проведения тренировки на фоне употребления стероидных препаратов, можно сделать вывод, что их эффективность преобладает над возможными нежелательными эффектами. Анаболические стероиды заслужили своё место в списке фармакологических средств, применяемых спортсменами.

Список использованной литературы:

- 1) Мирзоев, О.М. Применение восстановительных средств в спорте – М.: Наука – спорту, 1999. – 59 с.
- 2) Куленков О. С. Фармакология спорта / Клинико - фармакологический справочник. – М. – 2000. – 168 с.
- 3) Дегтярева, Е. А. Перспективы использования биологических активных препаратов в спортивной медицине – М.:2000. – 59 с.
- 4) Макарова Г. А. Фармакологическое обеспечение в системе подготовки спортсменов. – Краснодар,2001. – 168 с.
- 5) Мирзоев О. М. Применение восстановительных средств в спорте - М.: Спортакадемпресс. –2000. – 204 с.

© Р.А. Гайнуллин, Р.Ф. Курамшин, 2018 г.

Л.В. Лагунова

к.п.н., доцент кафедры физической культуры
Уральский государственный медицинский университет
Г.Екатеринбург Российской Федерации

Ф.Ф. Башаров

Старший преподаватель кафедры физической культуры
Уральский государственный медицинский университет
Г.Екатеринбург Российской Федерации

РОЛЬ РАЗМИНКИ В ПРОВЕДЕНИИ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Аннотация

В настоящее время роль разминки недооценивается, все чаще и чаще преподаватели и тренера уделяют ей недостаточное внимание, что ведет не только к травматизму на занятиях, но и уменьшает эффективность самого тренировочного процесса. Нашей задачей было раскрыть её роль, суть и различные виды для более успешного овладения различными двигательными действиями.

Ключевые слова

Общеразвивающие упражнения, физическая культура, тренировочный процесс.

В связи с интенсификацией занятий по физической культуре изменилось и значение разминки. Если раньше она лишь создавала благоприятные условия для проведения основной части занятий, то сейчас разминка является составляющей всего комплекса тренировочного воздействия на организм занимающегося.

Конечно же организм человека обладает определенной инертностью, (то есть, что бы совершить прыжок качественно и красиво, необходимо разбудить те системы и органы, которые будут отвечать за это действие). Поэтому необходимо постепенное включение всех систем и функций организма в запланированную работу с помощью специально подобранных физических упражнений.

Разминка улучшает физиологическое воздействие, а именно разогревает мышечный корсет, усиливает кровообращение, увеличивает жизненный объем легких, подготавливает сердечную мышцу к выполнению нагрузки, но и так же улучшает психологическое воздействие. Данное воздействие улучшает не только эмоциональный фон занимающегося, но и настраивает его на выполнение предстоящей нагрузки.

Конечно же основной задачей вводной части разминки является организация занимающихся.

Далее, как уже упоминалось выше, общеразвивающие упражнения направляются на разогрев мышечного корсета, улучшение аэробных возможностей организма, повышение координационных способностей, а так же общей функциональной подготовки организма к предстоящей физической нагрузке.

Все вышеперечисленные задачи разминка решает в своем общеподготовительном разделе, но существует ещё специально подготовительный раздел, где она призвана решать

задачи , для подготовки занимающихся к выполнению технических приемов , того или иного действия.

При подборе упражнений важно учитывать их последовательность , объем , интенсивность , а так же интервалы отдыха между упражнениями Чем важна последовательность упражнений, к сожалению знает не каждый, но это играет большое значение проведения всего урока в целом. Если дать упражнения в неправильной последовательности , то организм может выключить просто из работы ту или иную группу мышц, хотя в дальнейшем она потребуется для выполнения двигательного действия, а при правильной последовательности наоборот , постепенно включать одну группу мышц за другой к выполнению предстоящей работы в основной части занятия.

Объем упражнений не должен быть чрезмерный и вызывать утомление у занимающихся.

Интенсивность нагрузки желательна придерживать на пульсе не более 120 - 130 ударов в минуту, а в основной части разминки не более 140 - 150 ударов в минуту.

Интервалы отдыха могут быть большими (до снижения ЧСС до 70 - 80 уд / мин), средними (когда происходит восстановление пульса до 100 уд / мин) и малыми , где ЧСС 110 - 120 уд / мин.

Существует отдых активный – это когда занимающиеся после выполнения упражнения бегают в медленном темпе или ходят , и пассивный отдых(просто без движения) . Но для более продуктивного процессе эффективней использовать все же активный отдых .

Существует несколько способов разминки - это и разминочный бег, и спортивная игра , и общеразвивающие упражнения, и интенсивная ходьба , и т.д. , но цель одна –как следует подготовить организм и мышечный аппарат к предстоящей работе, что бы предотвратить травматизм на занятии.

Разминка должна быть специфичной для того вида деятельности, что будет проходить на занятии . Например , перед спринтом необходимо размяться бегом трусцой или спортивной ходьбой. Другие виды разминки могут включать езду на велотренажере или подъем по лестнице , упражнения в которых задействованы и руки и ноги, являются оптимальными для подготовки тела к физической нагрузке.

Разминка перед силовыми тренировками заключается в предварительном выполнении упражнений с малым весом. Вопреки широко распространенному мнению растяжка и разминка – это абсолютно разные вещи . Фактически растяжку необходимо выполнять только после соответствующей разминки . Наиболее распространенными вариантами упражнений для подготовки организма к физической нагрузке являются: бег + комплекс общеразвивающих упражнений ; бег + подвижные игры ; спортивные игры + комплекс общеразвивающих упражнений . Внутри каждого сочетания существует ряд различных вариантов упражнений, например длительный бег можно заменить на пробежки 4 - 5 раз по 200 - 300 метров, а в перерывах между беговыми отрезками выполнять ОРУ; чередовать выполнение упражнений на месте и в движении ; комбинировать с мячом и без него и т.д. .

При составлении комплексов общеразвивающих упражнений , следует учитывать следующие требования:

- Планировать упражнения как на короткий период, так и на длительный ;
- Учитывать смену сочетаний упражнений и комплексов в разминке;
- Не повторять одну и ту же разминку дважды или более раз подряд;

- Не включать в разминку более двух упражнений , связанных со сложной координационной структурой;
- Подбирать для каждого сустава несколько упражнений для лучшей проработки под разными углами .

При этом следует идти от меньших мышечных групп к большим .

Таким образом разминка является важным звеном тренировочного процесса , без нее занятия физической культурой и спортом на любых уровнях становится травмоопасными : для сердечно - сосудистой , дыхательной и центральной нервной системой , на которые без подготовки приходится большие стрессовые нагрузки .

Грамотная разминка подготавливает организм к физическим нагрузкам и психологическим . Разминка должна быть постепенной, интересной , охватывающей все группы мышц, а так же должна прослеживаться связь между разминкой и последующей основной частью .

Список использованной литературы:

1. Васильева В.В. Изменение функционального состояния организма при разминке. / В.В. Васильева . М.: Физкультура и спорт, 2005 г. 496 с.
2. Шитикова Г.Ф. Форма построения занятий физическими упражнениями / Г.Ф. Шитикова . СПб. 2009. 324с.
3. Кученко Г. И. «Книга о здоровом образе жизни», М.: Профиздат, 1987 г.

© Л.В. Лагунова, 2018

УДК 372.851

И.В.Маринова

канд. физ. - мат. наук, доцент кафедры ПМиИТ ТИУиЭ,
г. Таганрог, РФ, E - mail: i.marinova @tmei.ru

РАЗРАБОТКА МОТИВАЦИОННОЙ МОДЕЛИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «МАТЕМАТИКА»

Аннотация

Статья затрагивает вопросы методики преподавания математики для студентов экономических специальностей и способам организации учебных занятий в интерактивной форме. Цель проведённого исследования – анализ различных педагогических подходов к формированию профессиональных компетенций при изучении курса математики, на основе приёмов мотивации. В работе изложены результаты исследований проводимых кафедрой Прикладной математики и информационных технологий ТИУиЭ. Полученные результаты позволили проанализировать и оценить проводимые научные исследования с точки зрения эффективности преподавания дисциплины «Математика», внедрить в учебный процесс инновационные технологии организации интерактивных занятий.

Ключевые слова

Математика, компетенция, методы обучения, мотивация, интерактивные занятия.

Математическое образование является важнейшей составляющей в системе фундаментальной подготовки современного экономиста, бухгалтера, менеджера, управленца и вообще специалиста, на любом уровне профессиональной подготовки. Задача качественного обучения математике остаётся актуальной и в рамках компетентного подхода в образовании. Цель проведённого исследования – анализ различных подходов к формированию профессиональных компетенций при изучении курса математики, на основе приёмов мотивации. Исследование проводилось в течение пяти лет, основывалось на результатах ежегодного тестирования студентов первого и второго курсов обучения Таганрогского института управления и экономики на предмет отношения к изучаемым предметам и удовлетворенности процессом обучения. Проводился анализ уровня математической подготовки в начале первого курса обучения на основе результатов стартовой контрольной работы и результатов итоговой контрольной работы в конце года для студентов факультета среднего профессионального образования, по специальностям 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», 38.02.07 «Банковское дело». Анализировались результаты текущих контрольных работ студентов экономического факультета и факультета управления ТИУиЭ. Опросы первокурсников показывают, что около 80 % студентов считают математику лишней дисциплиной учебного плана и уверены в том, что она им никогда не пригодится. Преподаватель сталкивается с проблемой связи той или иной математической теории с реальными профессиональными задачами. В сложившейся ситуации возникает необходимость разработки педагогических приёмов и мотивационной модели преподавания способных повысить интерес к изучению математических дисциплин, предусмотренных учебным планом для обеспечения качественного освоения профессиональных компетенций.

Многолетний опыт преподавания математики для «не заинтересованных студентов» показал, что учебные группы могут существенно отличаться даже в рамках одной специальности по своему составу. При разработке мотивационной модели преподавания и подготовке сценария интерактивного занятия необходимо учитывать множество особенностей, присущих данной конкретной учебной группе: интеллектуальный уровень; уровень базовой математической подготовки; соотношение «сильных» и «слабых» студентов; уровень воспитанности; психологический настрой. Все эти факторы существенным образом влияют на успешность запланированного занятия. В течение пяти лет исследовались различные методические подходы в преподавании математических дисциплин. В группах, традиционно имеющих слабую базовую подготовку по математике, проводились занятия разных типов: традиционные занятия, основанные на отработке навыков решения стандартных задач по алгоритму; интерактивные занятия, предполагающие работу в группах; индивидуальные занятия (в форме консультаций «учитель – ученик»). Традиционные занятия необходимы на начальной стадии изучения нового материала, изложение основных положений, доказательство теорем и вывод рабочих формул, постановка задач и изучение методов её решения требуют непосредственного участия преподавателя и дают возможность направить и откорректировать познавательную деятельность учащихся. Интерактивные групповые занятия эффективны, когда уровень «знать» уже освоен и сформированы навыки для применения полученных знаний к задачам уровня «уметь», «владеть». На этом этапе учебная работа в малых группах имеет ряд преимуществ [2]: учащиеся становятся

субъектами собственной деятельности; возникают качественно новые возможности учебной деятельности в формировании личности; формируются новые учебно - познавательные мотивы; строится новая, единая для учебной группы структура межличностных отношений; формируется положительное отношение к изучаемому предмету. Индивидуальная форма организации работы учащихся имеет свои преимущества, когда стоит задача восполнить пробелы в полученных знаниях, например, при подготовке к контрольной работе, или наоборот по результатам таковой. Занятие в форме консультации позволяет найти индивидуальный подход к каждому учащемуся, в личной беседе выяснить причины неуспеваемости и предложить методику решения проблемы.

Каждый метод обучения имеет свои преимущества и недостатки. В практической работе разумно сочетать различные формы организации учебной деятельности, что способствует реализации образовательных, воспитательных и мотивационных задач, которые ставит перед собой преподаватель. Проводился анализ результатов освоения дисциплины «Математика» в зависимости от способа организации практических занятий, оценивалась степень влияния заинтересованности студентов в изучении предмета от выбора метода обучения [1]. Проведённые исследования показали высокую эффективность проведения занятий, в форме предполагающей выполнение поставленного задания группой учащихся, которая сформирована преподавателем с учетом уровня подготовленности студентов. При подготовке занятий учитывался индивидуальный подход к формированию мотиваций у неуспевающих и успевающих студентов [2]. В зависимости от процентного соотношения «слабых» и «сильных» студентов мотивация на успешную учебную деятельность может меняться в процессе обучения, что учитывалось при формировании заданий для самостоятельной работы в аудитории.

В результате построения и применения мотивационной модели преподавания для каждой группы в соответствие с её «портретом» наблюдается существенное повышение заинтересованности студентов в изучении курса «Математики», качественное улучшение освоения дисциплины. По результатам диагностических работ наблюдается развитие способностей студентов с низкой математической подготовкой к анализу, синтезу, обобщению. Занятия, построенные на мотивационных принципах, позволяют поставить математическую подготовку специалистов на новый уровень, и обеспечить соответствие новым требованиям, предъявляемым к современному выпускнику.

Список использованной литературы:

1. Маринова И.В. Влияние мотивации на качество освоения математических дисциплин. Материалы XIX научно - практической конференции преподавателей, студентов, аспирантов и молодых ученых ТИУиЭ. Таганрог: Изд - во ЧОУ ВПО ТИУиЭ, 2018.

2. Влияние мотивации на успешность учебной деятельности. https://psyera.ru/vliyanie-motivacii-na-uspeshnost-uchebnoy-deyatelnosti_9008.htm (дата обращения: 17.03.2018).

© И.В.Маринова, 2018

Марковская Н.В., Драчевская А.В., Гаврилова С.В.
заведующий методическим отделом, методист, заведующий отделением
ГБПОУ «Кропоткинский медицинский колледж»
г. Кропоткин, Краснодарский край
E - mail: metodkab - kmk@mail.ru

КЛАССИФИКАЦИЯ ФОРМ И МЕТОДОВ КОНТРОЛЯ ПО ТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Среди новых, используемых методов контроля в медицинском колледже, являются портфолио обучающегося, устная контрольная работа, дифференцированная проверочная работа, отгадывание кросснамберов, зачетная форма организации контроля знаний обучающихся, тестовые задания.

Принципы традиционной технологии (Портфолио) можно сформулировать следующим образом:

1. Самооценка результатов овладения определенными видами познавательной деятельности, отражающей: умения обучающегося принимать самостоятельные решения в процессе познания, прогнозировать последствия этих решений; особенности коммуникативной способности студента.
2. Систематичность и регулярность самомониторинга. Если обучающийся принимает решение проследить свои успехи в отдельной учебной дисциплине, он начинает систематично отслеживать результаты своей деятельности в этой области.
3. Структуризация материалов «Портфолио», логичность и лаконичность всех письменных пояснений.
4. Аккуратность и эстетичность оформления «Портфолио».
5. Целостность, тематическая завершенность представленных в «Портфолио» материалов.
6. Наглядность и обоснованность презентации «Портфолио» обучающегося.

При устной контрольной работе обучающимся раздается несколько вариантов карточек, содержащих вопросы по пройденной теме. В течение 10 минут обучающиеся обдумывают устные ответы на вопросы. Затем вызывается один из обучающихся, а его дополняют те, у кого карточки того же варианта. Этот способ позволяет повторить довольно быстро какую-то небольшую тему и оценить ее усвоение большим количеством обучающихся.

Дифференцированную проверочную работу целесообразно проводить во время закрепления и обобщения пройденного. На доске записываются разноцветным мелом три варианта заданий различной степени сложности. Оценка «3» соответствует тексту, записанному зеленым цветом, оценка «4» - синему, оценка «5» - красному. На стене рядом помещается колонка с фамилиями обучающихся, а справа три колонки вариантов. В каждой колонке количество столбцов должно соответствовать количеству заданий. Обучающиеся выполняют задания по выбору каждое на отдельном листочке. Как только задание выполнено, обучающийся подходит к преподавателю, который мгновенно определяет, правильное решение или нет. Если ответ правильный, педагог забирает листочек, а обучающийся закрасивает на стенде ту клеточку, которая соответствует его

варианту и номеру задания. Если ответ неверен, обучающийся отправляется искать ошибку или выполнять задание более легкого варианта. К концу занятия преподаватель, ориентируясь на закрашенные клеточки стенда, имеет представление о подготовке всей группы и каждого обучающегося в отдельности.

Разгадывание кросснумберов следует предлагать обучающимся для проверки их знаний по определенной теме. Предлагаемая карточка содержит кросснумбер, разгадать который можно, решив ряд задач. При этом работа интересна, нестандартна и не вызывает психического напряжения. В каждую клеточку вписывается по одной цифре. Правильность решения проверяется сразу: цифры, стоящие при пересечении горизонтали и вертикали, должны совпадать.

Зачетная форма организации контроля знаний обучающихся. На зачетном занятии сочетаются индивидуальная и групповая формы работы. Перед зачетом можно провести самостоятельную работу, которая включает в себя как стандартные задания, так и более сложные, требующие применения теории в нестандартных ситуациях.

Тестовые задания. Отличие тестов от других видов контроля в объективности измерения результатов обучения, так как они зависят не от субъективного мнения преподавателя, а от объективных эмпирических критериев. Главное достоинство тестовой проверки в скорости.

Тестовые задания удобно использовать при организации самостоятельной работы обучающихся в режиме самоконтроля, при повторении учебного материала. Тесты с успехом можно использовать наряду с другими формами контроля, обеспечивая информацию по ряду качественных характеристик знаний и умений обучающегося.

Виды тестов и функции теста.

1. Тесты с однозначным выбором ответа. На каждое задание предлагается несколько вариантов ответа, из которых только один верный.

2. Тест с многозначным ответом. В варианты ответа может быть внесено более верного ответа, но в разных видах. Либо среди ответов может не быть верных ответов. Тогда в результате каждому номеру заданий должны быть выставлены номера правильных ответов или прочерк.

3. Тесты на дополнение. В этих тестах задания оформляются с пропущенными словами или символами. Пропущенное место должно быть заполнено обучающимися.

4. Тесты перекрестного выбора. В них предлагается сразу несколько заданий и несколько ответов к ним. Количество ответов рекомендуется планировать несколько больше, чем заданий. В результате обучающийся должен предоставить цепочку двузначных чисел. Эти тесты также могут быть однозначными и многозначными.

Список используемой литературы

1. Вялых Э.П., Поляк В.Е., Шаш Н.Н., Спицын В.А. Внедрение информационных технологий в образовательный процесс // Журнал «Среднее профессиональное образование». - 2006. - №8. - стр. 8 - 10.

2. Выготский Л.С. Психология М.: «Психология», 2006

3. Гузев В. В. Преподавание. От теории к мастерству. М.: НИИ школьных технологий, 2009.

4. Карандышев В. Н. Методика преподавания психологии: учебное пособие. - СПб.: Питер, 2005.

5. Комплексное учебно - методическое обеспечение образовательного процесса: Методическое пособие / Т. Г. Аргунова, И. П. Пастухова. – М.. 2006.

6. Кудрявая Н.В., Уколова Е.М., Молчанов А.С., Смирнова Н.Б., Зорин К.В. Врач - педагог в изменяющемся мире: традиции и инновации / Под редакцией академика РАМН, проф. Н.Д. Ющука - М.: ГОУ ВУНМЦ, 2005.

7. Айсмонтас Б.Б. Теория обучения: Схемы и тесты. - М.: 2002.

8. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов – СПб: «Питер»,2000.

© Н.В. Марковская, 2018

УДК 74.104

Маслова Е.Н.

инструктор по физической культуре
МБДОУ д / с комбинированного вида №40 г. Белгорода
chumachenko_nata@mail.ru

ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: В статье рассматривается влияние подвижных игр на развитие двигательных навыков у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: подвижная игра, дети дошкольного возраста, двигательная активность, физические качества.

Дошкольный возраст обоснованно считается наиболее важным периодом в процессе формирования личности человека. В этом возрасте более интенсивно развиваются различные способности, формируются нравственные качества, вырабатываются черты характера. Именно в данном возрастном периоде закладывается и укрепляется фундамент здоровья и развития физических качеств, необходимых для эффективного участия в различных формах двигательной активности, что, в свою очередь, создает условия для активного и направленного формирования и развития психических функций и интеллектуальных способностей ребенка.

Анализ показателей здоровья, физического и двигательного развития детей старшего дошкольного возраста в последние годы свидетельствует о тревожных тенденциях. По данным Е.Н. Вавиловой, Н.А. Ноткиной, М.А. Правдова, Ю.К. Чернышенко, В.И. Усакова от 30 % до 40 % детей дошкольного возраста имеют низкий уровень двигательного развития. Причины этого кроются в современном образе жизни. Психологи, педагоги, медики отмечают общую тенденцию для детских учреждений - снижение двигательной активности детей (Ю.Ф. Змановский, М.А. Рунова, С.Б. Шарманова, А.И. Федоров), а для ребенка - дошкольника потеря в движениях - это потеря в здоровье, развитии, знаниях. Не случайно в программе воспитания и обучения детей в дошкольных учреждениях вопрос здоровья стоит на первом месте [1].

Развитие двигательных качеств одна из важных сторон физического воспитания дошкольника. Уровень общей физической подготовленности детей определяется тем, как развиты у них основные двигательные качества: быстрота, гибкость, выносливость, сила,

ловкость. Ученые считают, что при недостаточном развитии двигательных качеств обучение физическим упражнениям затруднено [3].

В условиях современной цивилизации в связи с резким снижением двигательной активности человека возрастает роль систематических занятий физическими упражнениями, подвижными играми. Велико также значение подвижных игр в воспитании двигательных качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, меткости, скоростно-силовых способностей.

Свободу действий дошкольник реализует в подвижных играх, которые являются ведущим методом формирования физической культуры. В педагогической науке подвижные игры рассматриваются как важнейшее средство всестороннего развития ребенка. Глубокий смысл подвижных игр - в их полноценной роли в физической и духовной жизни, существующей в истории и культуре каждого народа. Подвижную игру можно назвать важнейшим воспитательным институтом, способствующим как развитию физических и умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества [4].

Значение подвижной игры и ее влияние на формирование двигательных навыков и воспитание личности подчеркивали Н.И.Пирогов, а позднее Е.Н. Водовозова, П.Ф. Каптерев. Крупнейший ученый – педагог, доктор медицины и хирургии П.Ф. Лейсгафт разработал теорию и методику подвижных игр и рассматривал игру как ценнейшее средство воспитания личности.

В литературе по теории и методике физического воспитания и развития ребенка (Э.Й. Адашквичене, Е.Н. Вавилова, В.Г. Гришин, Т.И. Дмитренко, Л.В. Карманова, Т.И. Осокина) подчеркивается, что подвижные игры с элементами спорта позволяют ребенку овладевать разнообразными, достаточно сложными видами действий, проявлять самостоятельность, активность, творчество. В играх с элементами спорта совершенствуется «чувство мышечных усилий», «чувство пространства», «чувство времени», совершенствуются функции различных анализаторов.

Приведем примеры некоторых подвижных игр на развитие физических качеств детей старшего дошкольного возраста [2]:

«Ловишки с лентами»

Цель: развитие ловкости, быстроты реакции, умения ориентироваться в пространстве.

Описание игры и правила: играющие делятся на две равные команды. Команда № 1 выстраивается в шеренгу «за городом», а команда № 2 располагается в рассыпную «в городе».

У каждого игрока этой команды за поясом цветная лента. По сигналу судьи, включается секундомер, и игрок из команды № 1 забегает в «город», пытается сорвать ленту у одного из играющих команды № 2, справившись с заданием, он возвращается за город и передает эстафету следующему стоящему игроку своей команды.

Игрок, потерявший ленту, выбывает из игры на «скамейку запасных». После того, как последний игрок из команды № 1 справится с заданием и возвратится к своей команде, судья останавливает секундомер. Команды меняются полям, игра возобновляется.

Выигрывает та команда, которая сорвала ленты за меньшее количество времени.

«Разноцветные ленточки»

Цель: развитие быстроты и скоростной выносливости, ловкости, координации движений и быстроты реакции; развитие внимание и ориентации в пространстве; воспитание находчивости и инициативы.

Описание игры: каждому ребенку дается ленточка на колечке, которую он заправляет себе в шорты сзади, делая «хвостик». По команде (свистку) дети разбегаются по залу и

пытаются сорвать ленту - «хвостик» у другого игрока, при этом сохраняя свой «хвостик». Держать свою ленточку руками нельзя. Игра заканчивается по команде (свистку) или когда все ленточки будут сорваны. Побеждает тот игрок, кто больше наберёт ленточек и сохранит свою.

Таким образом, изучение трудов специалистов в области физического воспитания позволяет сделать вывод, что подвижные игры наилучшим образом отвечают различным требованиям, предъявляемым к упражнениям, направленным на формирование двигательных умений и навыков (Е.А. Аркин, А.И. Быкова, В.В. Гориневский, П.Ф. Каптерев, А.В. Кенеман, Д.А. Колодца, М.М. Конторович, П.Ф.Лесгафт, Л.И.Михайлова, Т.И.Осокина, Н.В. Полтавцева, Е.А.Покровский, Э.Я. Степаненкова, Е.А.Тимофеева и др.). Игровая деятельность даёт ребёнку возможность решать различные двигательные задачи и реализовывать свои потенциальные возможности, используя имеющийся двигательный опыт, совершенствуя двигательные навыки, достигая целесообразности, рациональности и гибкости их использования.

Список использованной литературы:

1. Вавилова, Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость: пособие для воспитателя детского сада / Е.Н.Вавилова. – М.: Просвещение, 2001. – 96 с.
2. Бауэр, О.П. Подвижные игры : учебное пособие для студентов / О.П.Бауэр; под ред. С.О.Филипповой, Г.Н.Пономарева. – СПб.: ВВМ, 2001. – 332с.
4. Демчишин, А.А. Спортивные и подвижные игры в физическом воспитании детей и подростков: пособие для воспитателя детского сада / А.А. Демчишин, В.Н. Мухин, Р.С. Мозола. – М.: Просвещение, 2008. – 168 с.
5. Рунова, М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду 5 - 7 лет: пособие для воспитателя детского сада / М.А. Рунова. - М.: Мозаика - синтез, 2000. - 212 с.

© Е.Н. Маслова 2018

УДК 377

Л.Д. Матвиенко, О.Е. Петрова, А.А. Матвиенко

Преподаватели, старший методист, ГБПОУ «Кропоткинский медицинский колледж»
г. Кропоткин, Краснодарский край, E - mail: alex_393@mail.ru

ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ ПО ПМ04. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ «МЛАДШАЯ МЕДИЦИНСКАЯ СЕСТРА ПО УХОДУ ЗА БОЛЬНЫМИ»

Современные социально - экономические условия, модернизация образования и здравоохранения отражаются на системе требований к специалистам. Это обуславливает необходимость постоянной работы по совершенствованию системы подготовки кадров и поиску новых подходов к развитию образования.

В процессе профессиональной подготовки среднего медицинского персонала преследуется основная цель обучения – овладение общими и профессиональными компетенциями. Студент получает образование на всю жизнь, поэтому полученные знания

должны быть универсальны и применяться для всех видов профессиональной деятельности. Основная цель профессиональной подготовки медицинского персонала среднего звена – формирование квалифицированного специалиста, способного к эффективной профессиональной деятельности и конкурентного в условиях рыночной экономики. Получить необходимые знания и сформировать профессиональные компетенции помогают современные педагогические технологии

В настоящее время в образовательную практику среднего образования активно внедряется технология развития критического мышления.

Критическое мышление – оценочное, рефлексивное, открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путем наложения новой информации на личный жизненный опыт. Технология критического мышления – совокупность стратегий, приемов, направленных на формирование навыков мышления – сбора информации, запоминания, организации, анализирования, генерирования, интегрирования и оценивания.

Цель данной образовательной технологии – развитие клинического мышления, необходимого не только в учебе, но и в профессиональной деятельности медсестры (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и др.).

Основные аспекты технологии критического мышления:

1. Устанавливает связь с реальной жизнью.
2. Развивает учебные виды деятельности, которые:
 - ориентированы на студента и его интересы;
 - связаны с проблемами реального мира.
3. Предполагает развитие навыков мышления и стратегии решения проблем.
4. Развивает способности, необходимые для будущей профессиональной деятельности

медсестры:

- способность работать целенаправленно и продуктивно;
- способность принимать решения;
- способность к аргументированию принятых решений;
- способность проявлять инициативу;
- 5. Является доступной для всех студентов.

Основой технологии развития критического мышления является трехфазовая структура занятия, включающая в себя: вызов, осмысление, рефлекссию.

На первой стадии «вызов» - происходит актуализация имеющихся знаний по теме и побуждение познавательной активности. Возникает интерес к обсуждаемому вопросу.

На этой стадии преподавателем ставятся следующие цели:

1. Актуализация имеющихся знаний, их самостоятельный анализ, формирование связей с темой занятия. То есть студенты сами определяют уровень собственных знаний, к которым будут добавлены новые.

2. Активизация деятельности студентов. Активная деятельность является залогом сознательного подхода к пониманию новой информации.

Результат первого этапа - обучающийся самостоятельно определяет направление в изучении темы, определяет для себя «что это значит для меня?» и «зачем мне это нужно?».

Вторая стадия – «осмысление новой информации». Преподаватель предлагает студентам новую информацию. В данном случае информация предлагается в форме чтения текста. На этой стадии преподаватель оказывает наименьшее влияние на студента.

Основная цель педагога – поддержание активности, интереса, созданного в первой стадии, помощь студенту в формулировании собственного понимания, соотнесение новой информации со своими устоявшимися представлениями.

Результат – новое понимание темы, индивидуальная интерпретация информации.

Третья стадия – «рефлексия, размышление».

На этой стадии происходит осмысление всей информации, полученной ранее, студенты закрепляют новые знания и активно пересматривают свои представления. Именно в это время новые знания становятся своими. Здесь целью преподавателя является:

1. Помочь студенту выразить свое виденье, идеи понятном для него контексте. Такое понимание носит долгосрочный характер.

2. Организовать «живой» обмен идеями между студентами, что дает им возможность познакомиться с различными представлениями.

Результатом можно считать глубокое понимание темы, легкость запоминания, приобретение навыков профессионального общения, умение аргументировано высказывать свои мысли.

Разумеется, не каждое занятие можно провести с использованием данной технологии. Но при изучении таких тем как «Общение в сестринском деле», «Обучение в сестринском деле», «Философия сестринского дела», «Сестринский процесс», «Внутрибольничная инфекция» метод критического мышления наиболее удачен.

Таким образом, освоение технологии критического мышления позволяет использовать полученные умения при изучении дальнейших ПМ: ПМ.02 Участие в лечебно - диагностическом и реабилитационном процессах. ПМ.03 Оказание доврачебной медицинской помощи при неотложных и экстремальных состояниях.

Список использованной литературы:

1. Бутенко А.В. Критическое мышление: метод, теория, практика / А.В. Бутенко, Е.А. Ходос. – Красноярск: 2001.
2. Мельникова Е.П. Критерии и показатели оценки сформированности у студентов критического мышления // Мельникова Е.П. Среднее профессиональное образование. – 2009. – № 12.
3. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. / Полат Е.С. – М. Академия, 2003

© Л.Д. Матвиенко, 2018

УДК37

Морозов М.В., Ассистент кафедры физической культуры
Уральский государственный медицинский университет
Г.Екатеринбург Российской Федерации
Екатеринбург ул. Семихатова, дом 6, кв. 221, artmoroz2008@rambler.ru

ВЛИЯНИЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ВИДОВ ГИМНАСТИКИ НА СОСТОЯНИЕ ОПОРНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА СТУДЕНТОК ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

Ключевые слова: опорно - двигательный аппарат, оздоровительные виды гимнастики.

Аннотация. Современный образовательный процесс не обеспечивает студентов достаточным двигательным режимом, что заметно сказывается как на общем

самочувствию, так и на состояние опорно - двигательного аппарата, особенно осанки и стопы. Выявленные средства из оздоровительных видов гимнастики, избирательно направленные на укрепление опорно - двигательного аппарата, могут положительно влиять на его состояние.

В оздоровлении учащейся молодежи остро стоит вопрос об осанке, которая трактуется, как привычное положение тела в покое (сидя, стоя) и при передвижении (ходьбе, беге). Осанка определяется формой позвоночника и грудной клетки, углом наклона таза, состоянием плечевого пояса, верхних и нижних конечностей, тонусом мышц, участвующих в сохранении равновесия и качеством их функционирования. Плохая осанка, деформированный позвоночник портят фигуру, негативно влияют на физическое развитие, снижают работоспособность [1,2,5,6,11].

Обучение в высшем учебном заведении сопряжено с большим объемом учебной работы и напряженной умственной деятельностью. Причем интенсивность учебного процесса имеет неуклонную тенденцию к возрастанию в связи с увеличением потока научной информации, переходом на новую систему и стандарты обучения и, соответственно, необходимостью их усвоения студентами в сжатые сроки. Динамика умственной работоспособности, сохранение высокой умственной активности у студентов на протяжении всего периода обучения зависит от объема физических нагрузок в режиме дня и рабочей недели. Повышение физической работоспособности при систематических занятиях по физической культуре сопровождается улучшением функционального состояния опорно - двигательного аппарата, что благоприятно отражается и на умственной работоспособности студентов. [3,4,6]. В связи с этим, физическая культура оказывается одним из основных средств поддержания здоровья и обеспечения активности жизнедеятельности, формирования здорового образа жизни. Оздоровительный эффект занятий физическими упражнениями основан на тесной взаимосвязи работающих мышц с функционированием различных органов и систем, на мобилизации внутренних резервов и возможностей занимающихся.

Одна из главнейших задач в оздоровительной физической культуре – правильно подобрать средства, методы развития основных двигательных качеств с учетом особенностей женского организма, благодаря которым улучшилось бы состояние опорно - двигательного аппарата и физическое состояние студенток на занятиях по физической культуре. [1,2,3,6]

Так как в настоящее время существует множество видов спорта и систем физических упражнений, как традиционных (основная гимнастика, гигиеническая гимнастика, атлетическая гимнастика, ритмическая гимнастика и др.), так и достаточно экзотических (аэробика и ее разновидности, шейпинг, стретчинг, калланетик, йога и др.), доступных для учащихся [3,4,7,8].

При применении разработанных комплексов физических упражнений, из средств оздоровительных видов гимнастики студенток подготовительной группы на занятиях по физической культуре, большое значение имеет их последовательность и дозировка. Для повышения эффективности средств восстановления важно не только обеспечить правильный подбор и своевременность применения, но и постоянный контроль над их действием. Эффективность улучшения функций опорно - двигательного аппарата следует оценивать, сопоставляя исходные данные с результатами, полученными в начале и конце учебного года.

В нашем исследовании мы рассматривали влияние разработанной методики проведения комплексов оздоровительных физических упражнений (элементов аэробики, шейпинга, калланетик, стретчинга, йоги и др.), направленной на укрепление опорно - двигательного аппарата студенток, в образовательном процессе на занятиях по физической культуре. Занятия по физической культуре в экспериментальной группе проводились, руководствуясь положениями и требованиями учебной программы по физической культуре для вузов, которая предусматривает вариативный компонент, учитывающий индивидуальность каждого студента, его мотивы, интересы, потребности, условия и традиции, в основу которого были положены разработанные комплексы оздоровительных физических упражнений. Комплексы оздоровительных физических упражнений в учебном процессе по физической культуре занимали 40 - 50 % основного времени проведения занятия или 50 - 60 минут. В контрольной группе занятия проводили по методике, наиболее распространенной в группах ОФП, согласно учебной программе, с ограничением нормативов (ходьба и ее разновидности, бег, специально - беговые упражнения, общеразвивающие упражнения – 40 - 50 % основного времени занятия или 50 - 60 минут).

Особенность проведения занятий в экспериментальной группе заключалась в том, что на фоне общего укрепления организма и воспитания определенных двигательных умений и навыков вводились комплексы оздоровительных физических упражнений, воздействующие как на укрепление опорно - двигательного аппарата, так и на коррекцию фигуры студенток. Наряду с изменениями в содержательной части занятий потребовались и новые подходы к организации занятий, поскольку требовалось целенаправленное воздействие на укрепление и улучшение состояния опорно - двигательного аппарата занимающихся. Исходя из этого, годовой цикл мы разделили на три этапа [2].

Тесты, определяющие функциональные возможности опорно - двигательного аппарата, – это одни из главных критериев показателей его состояния. Нами рассматривались изменения показателей, характеризующих проявление основных функций опорно - двигательного аппарата студенток контрольной и экспериментальной групп. Значительных различий в показателях при исходном тестировании в показателях в обеих группах нами не выявлено.

Были проанализированы результаты исследования одного из важных показателей функционального состояния опорно - двигательного аппарата студенток как силовой выносливости мышц спины, которая оказывает влияние на сохранение правильно - го положения тела при движении. В конце исследования произошли значительные изменения в экспериментальной группе, результаты выросли – на 55,1 % ($p < 0,05$), а в контрольной группе изменений практически не наблюдалось, прирост составил всего – 1,0 % ($p > 0,05$).

В связи с этим, рассматривая специальные антропометрические показатели позвоночника и стопы, а это наглядная информация улучшения или ухудшения (наличие искривления осанки, уплощение сводчатости стопы) состояния опорно - двигательного аппарата у студенток. В частности, такой показатель, как рессорная функция позвоночника, дает информацию об амортизационных свойствах позвоночного столба. Нами отмечены положительные достоверные изменения длины позвоночника студенток, как в экспериментальной группе, так и в контрольной группе. Однако в экспериментальной группе произошло удлинение позвоночника, на конечном этапе исследования, на 0,4 см, то в контрольной группе – всего на 0,1 см.

Исследуя разницу в расстоянии от 7 - го шейного позвонка и до углов лопаток справа и слева, что отражает симметричность лопаток по отношению к позвоночнику, мы убедились, что при нарушении этой разницы, уменьшается экскурсия грудной клетки, снижается жизненная емкость легких, дыхание становится поверхностным, что приводит к головным болям и дискомфорту во всем организме. При исследовании этого показателя мы убедились: в экспериментальной и контрольной группах исходные результаты на начало исследования существенных отличий не имели, но к концу исследования в экспериментальной группе произошли позитивные изменения, разница расстояния от 7 - го шейного позвонка сократилась – на 20 % (0,1 см). В контрольной группе показатели остались на прежнем уровне.

Анализируя результаты исследования разницы в расстоянии от углов лопаток по горизонтали до средней линии позвоночника, которые говорят о симметричности их положения, мы определили насколько изменяется кривизна позвоночника в грудном отделе, при наличии которой ухудшается функциональная способность позвоночника, нарушается гибкость, снижается выносливость к длительной статической нагрузке и способность амортизировать толчки. На начало исследования в обеих испытуемых группах результаты были идентичны. К концу исследования мы наблюдали положительную динамику у испытуемых экспериментальной группы. Разница расстояний от углов лопаток у них уменьшилась – на 25 % (0,1 см), что говорит о выпрямлении позвоночника, так как, чем меньше разница в расстоянии от углов лопаток по горизонтали до средней линии позвоночника, тем меньше имеет он кривизну, а в контрольной группе таких изменений не наблюдалось.

Исследование разницы расстояния от яремной вырезки до передних верхних подвздошных костей дает нам возможность обнаружить изменения, происходящие в поясничном отделе позвоночника. Кривизна в поясничном отделе позвоночника приводит к нарушению функциональной работоспособности органов малого таза. В начале исследования в экспериментальной группе исходный показатель был – 0,3см., а в контрольной группе – 0,4см. В конце исследования у студенток экспериментальной группы мы наблюдали положительную динамику в поясничном отделе позвоночника, разница от яремной вырезки до передних верхних подвздошных костей сократилась – на 0,1см., а в контрольной группе изменений не произошло.

Как известно [9,10], существует частое сочетание деформации позвоночника и стоп, так как уплощение стопы влияет на положение таза и позвоночника, что часто ведет к нарушению осанки. Состояние сводчатости стопы определяли методом плантографии (отпечатков стоп). Мы выявили существенные отклонения по индексу Чижина в состоянии свода стопы у испытуемых студенток в обеих группах. К концу исследования в экспериментальной группе результаты по индексу Чижина правой стопы улучшились – на 15 % , а левой стопы – на 12 % ($p > 0,05$), в контрольной группе состояние правой стопы ухудшилось – на 1 % , а левой стопы ухудшилось – на 2 % ($p > 0,05$).

Анализируя состояние позвоночника по его специальным антропометрическим показателям и сводчатости стопы, обнаружено, что в экспериментальной группе по всем показателям наблюдаются позитивные изменения (уменьшилась кривизна в грудном и поясничном отделе позвоночника; улучшилось состояние сводчатости стопы). Все это говорит о положительном влиянии разработанных нами комплексов физических

упражнений, избирательно направленных на укрепление опорно - двигательного аппарата студенток подготовительной группы.

С помощью корреляционного анализа мы отмечаем тесную взаимосвязь и взаимозависимость между силовой выносливостью мышц спины и специальными антропометрическими параметрами опорно - двигательного аппарата. Мы определили, что в экспериментальной группе наиболее тесная связь между этими показателями. Коэффициент корреляции показывает положительную достоверную связь ($p < 0,05$) между данными показателями. Так, разница в расстоянии от 7 - го шейного позвонка до углов лопаток справа и слева (см) ($r = 0,68$), рессорная функция позвоночника (см) ($r = 0,59$), разница в расстоянии от углов лопаток по горизонтали до средней линии позвоночника ($r = 0,58$), разница в расстоянии от яремной вырезки до передних верхних подвздошных костей (см) ($r = 0,52$), состояние стопы по индексу Чижина прав. / лев. ($r = 0,89; 0,76$). В контрольной группы коэффициент корреляции показывает слабую недостоверную связь ($p > 0,05$).

Полученные данные позволяют нам утверждать что, при улучшении функционального состояния опорно - двигательного аппарата студенток, улучшаются и результаты специальных антропометрических измерений опорно - двигательного аппарата, что мы и наблюдаем в экспериментальной группе. Таким образом, в данных показателях корреляционная взаимосвязь очевидна, что говорит о высокой степени влияния силовой выносливости мышц спины на улучшение состояния опорно - двигательного аппарата студенток. Это напрямую свидетельствует, что разработанные нами и используемые на занятиях по физической культуре комплексы физических упражнений, из средств оздоровительных видов гимнастики способствуют улучшению у студенток подготовительной группы всех исследуемых параметров опорно - двигательного аппарата.

Список литературы.

1. Бартдинова, Г.А. Оздоровительная аэробика в системе физической культуры - ры студента физкультурного вуза / Г.А. Бартдинова // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2009. – No 12 (58). – С. 11 - 13.
2. Брусник, Т.А. Оздоровительные виды гимнастики как эффективные средства, направленные на укрепление опорно - двигательного аппарата студенток / Т.А. Брусник // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2009. – No 8 (54). – С. 27 - 31.
3. Ермукашева, Е.Т. Комплексное воздействие на физическое и психическое состояние женщин преподавателей, имеющих, заболевания позвоночника // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2009. – No 2 (48). – С. 19 - 24
4. Петров, В.К. Новые формы физической культуры / В.К. Петров. – М. : Сов. спорт, 2004. – 39 с.
5. Потапчук, П.А. Осанка и физическое развитие детей : программы диагно - стики и коррекции нарушений / П.А. Потапчук, М.Д. Дидур. – СПб. : Речь, 2001. – 166 с.
6. Ретивых, Ю.И. Структура взаимосвязи показателей морфофункционального состояния студентов вуза с различными вариантами осанки / Ю.И. Ретивых, Г.И. Анисимов // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2008. – No 11 (45). – С. 74 - 76.

© М.В. Морозов 2018

К. Б. Мухаммадиев,
преподаватель,
Ташкентский институт инженеров железнодорожного транспорта
Д. А. Мухаммадиева,
преподавательница
2 - юридические колледж
Узбекистан
E - mail: khanjarbek.1978@mail.ru

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ СПОРТИВНЫХ И ФИЗКУЛЬТУРНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ЗОНАХ С ЖАРКИМ КЛИМАТОМ

Аннотация

В данной статье рассмотрены проблемы, связанные с высокой температурой в зонах с жарким климатом, к каким неудобствам и дискомфорту они могут привести при организации и проведении спортивной и физкультурной работы. Особенно летняя жара не может не сказаться на общем состоянии организма.

Ключевые слова: температура, воздух, жара, прохладный, жаждающий, окружающая среда, вода, солнце, свет, осторожный подход, загрязнение, расточительность, природа.

Очень жаркий климат южных районов республики и весьма высокая температура летних дней доставляет массу неудобств не только в быту, но и во время уроков физкультуры как для преподавателя, так и для студентов. Как известно, в связи с проведением занятий по физической культуре на открытом воздухе студентам в большинстве случаев приходится коротать время там, где им удобно. Конечно, то, что уроки физкультуры проводятся на открытом воздухе идет им только на пользу, однако при этом во время занятий они оказывают не самое положительное воздействие на окружающую их среду. После физических упражнений организму требуется много жидкости, в том числе возрастает его потребность в воде. При высокой температуре вода, накопившаяся там, быстро портится под действием солнечных лучей, что может оказать негативное влияние на окружающую среду. Вода из засорившейся лужи служит источником воды для птиц и животных, вместе с тем источником заражения различными заболеваниями. Заразившиеся (заболевшие) птицы и животные в свою очередь могут заразить здоровых особей, в некоторых случаях могут заболеть люди, употребившие в пищу мясо заболевших животных и птиц.

Осторожное обращение с окружающей средой, предупреждение оказания отрицательного влияния на природу загрязнением и прививать студентам бережливое отношение к воде, тем более к питьевой, которого на планете осталось не так уж и много. Вот основные постулаты, которые обязан знать и должен придерживаться любой студент. В свою очередь, студенты должны сами вести разъяснительную работу среди населения, в махаллях, школах и предприятиях. Природа может отплатить нам за наше бездумное к ней отношение и наше вредное (отрицательное) влияние, оказанное на нее. Одна из глобальных проблем современности – нехватка питьевой воды, а также как результат неразумного (нерачительного) использования водных ресурсов Центральной Азии и Казахстана –

высыхание Аральского моря, соли которого, поднимаясь со дна бывшего моря, распространяются по прилегающей к ней огромной территории, и они не только наносят непоправимый урон экологии этого региона, но и наносят вред здоровью проживающего здесь населения.

Нужно организовать в районах с жарким климатом экомарафон и семинары среди групп на тему «Сохраним природу», издание статей на экологические темы и т.д. В процессе занятий необходимо при помощи доступных примеров довести до сознания студентов положительное влияние здоровой окружающей среды на протекающие в их молодом, растущем организме процессы.

В нашей работе было всесторонне раскрыто значение этих самых сооружений водоем (сардоба) не только для своего времени, но и для формирования у нынешних студентов культуры отношения к природе, окружающей среде, его место в жизни того общества.

Из исторических источников известно, что на территории Мавераннахра существовали 44 водоемы (сардобы), из которых 29 были построены именно на территории Каршинской степи. В прошлом в Средней Азии строительство водоемы (сардобы) считалось благим, богоугодным делом, и многие подобные сооружения были возведены методом уборки (хашара).

Строительство водоемы (сардобы) было делом сложным и требовало много времени, верх ее был куполообразный, а диаметр водоема составлял 10 - 14 м, глубина 10 - 15 м, фундамент находился выше уровня земли. Стены и купол возводился из жженого кирпича и ганча, фундамент из тесаных камней.

Сохранившиеся нынче водоемы (сардобы) нужно отреставрировать и использовать не только как исторический памятник, но ими можно пользоваться по их прямому назначению, как источники чистой, питьевой воды. Из - за того, что талые воды нынче текут через земли, грунт, который долгие годы обрабатывался пестицидами, различными химикатами, из - за попадания в сооружение разного рода мусора становится непригодной для питья. Но все же данное сооружение, созданное нашими предками для сохранения чистой питьевой воды, являлось своего рода передовым словом того времени. Оно учит молодое поколение осторожному обращению к окружающей среде, в частности, к одному из ее основных компонентов - воде. Водоемы (сардобы) как источники воды долгие годы служили нашим отцам и дедам, благополучию народа. Они являлись символом чистоты, учили беречь каждую каплю питьевой воды, что весьма актуально на сегодняшний день.

Использованная литература

1. Bo'riyev O. Maymanoq sardobasi. Fan va turmush. №7. 1991. - 10 - 11b.
2. Turdiqulov E.O., Turdiqulov U. Markaziy Osiyoda ekologik ta'lim taraqqiyoti. Toshkent: 2005
3. Ekologiya va tabiatdan foydalanish ta'lim yo'nalishi umumkasbiy fanlar bo'yicha o'quv dasturlari. - Toshkent: O'zbekiston Milliy Universiteti, 2003. - 282b.

© К.Б. Мухаммадиев, 2018

Л.В.Никулин

доцент кафедры физической культуры и спорта, кандидат педагогических наук, доцент,
Ленинградский государственный университет имени А.С.Пушкина.

г. Санкт - Петербург.

E - mail: bobrovik1966@yandex.ru

А.П. Бобровик,

доцент кафедры физической подготовки и
прикладных единоборств, кандидат педагогических наук, доцент,

Санкт - Петербургский университет МВД России,

г. Санкт - Петербург.

А.Н. Минко,

преподаватель кафедры физической подготовки и прикладных единоборств,

Санкт - Петербургский университет МВД России,

г. Санкт - Петербург.

E - mail: bobrovik1966@yandex.ru

ДЕЙСТВИЯ СОТРУДНИКА ПОЛИЦИИ ПРИ НАПАДЕНИЯХ НА НЕГО

Аннотация: В данной статье рассматриваются действия сотрудника полиции, психологическое состояние при нападении на него.

Ключевые слова: Сотрудник полиции, правонарушитель, боевые приемы борьбы, психологическая подготовка.

Большой интерес, на наш взгляд, представляет поведение сотрудника полиции при нападениях на него. Ведь в подобных ситуациях иногда теряются даже самые опытные из них. Очень большую проблему представляет ожидание нападения. Когда у сотрудника полиции появляется подозрение, что на него могут напасть, он старается собраться, при этом непроизвольно напрягается, дыхание часто становится неестественным, наступает кислородное голодание. Психика не может долгое время находиться в напряженном состоянии и переходит в состояние торможения. Но некоторые сотрудники полиции часто этого не замечают, и когда наступает время что - то делать, эффективность действий оказывается весьма низкой [1, с. 214]. Говорят, что они просто «перегорают» в ожидании. Хорошо подготовленные сотрудники полиции в подобных ситуациях, наоборот, держатся сосредоточенно и спокойно. Они даже в какой - то мере расслаблены. Зато в необходимый момент действуют очень эффективно. Состояние ожидания может возникать в самых разных ситуациях. Например, нужно в толпе кого - то заметить. Неопытный сотрудник полиции напрягается, крутит головой, старается охватить взглядом сразу все. В результате его психика перенапрягается, ее ресурсы истощаются и может случиться так, что человек, которого ищут, будет стоять перед наблюдателем, а тот его не увидит. Анализ литературных источников, личный опыт авторов данной работы свидетельствует, что истинное сосредоточение не может быть напряженным. Напряжение часто связано с имитацией сосредоточения. Исходя из наших наблюдений, выяснилось, что хорошо подготовленный сотрудник полиции находится в состоянии, очень похожем на состояние

успешно выполненной задачи (положительные эмоции, комфортное положение туловища и т.д.). Использование этого состояния, на наш взгляд, может снять у него напряженность, нервозность и повысить эффективность действий.

Одно из форм проявления состояния напряженности является ожидание удара при непосредственном контакте (применении боевых приемов борьбы). Бывают случаи, особенно в практике оперативно - розыскной деятельности, когда физическое воздействие на потенциального правонарушителя нельзя начать первым [3,с.225]. Здесь наряду с успешным использованием состояния ожидания, мы рекомендуем еще один прием. Организм человека на многие вещи способен реагировать неосознанно (отдергивание руки от огня, зажмуривание, предохраняя глаза от летящего предмета и т.д.). Такие непроизвольные реакции (безусловные рефлексы) необходимо использовать в практической деятельности сотрудников полиции [5,с.92]. Мы предлагаем сделать это следующим образом. Ассистенту предлагается выполнить маховый удар дальней ногой снизу. Этот удар весьма сильный, чтобы почувствовать реальную угрозу, но достаточно медленный. Поэтому от него, неподготовленные сотрудники полиции непроизвольно защищаются, отводя таз назад. На базе этой непроизвольной реакции мы предлагаем выработать стереотип отдергивания таза не назад, а вбок, в сторону, что обеспечивает уход с линии атаки. На наш взгляд, данная методика очень проста и эффективна. Сотрудники полиции отрабатывают это движение на занятиях по боевым приемам борьбы, защищаясь от прямого махового удара дальней ногой в пах. Этот удар достаточно медленный, что дает возможность успеть от него защититься, но сильный, что позволяет психике воспринять ситуацию как реально - боевую. Когда это движение становится непроизвольным, следует применять метод, который заключается в том, чтобы на базе какого - то одного движения, например смещения, вбок, отработать целый набор боевых приемов борьбы. В нашей работе было очень важно отметить, то обстоятельство, чтобы сотрудники полиции, не задумываясь, научились выполнять данные движения. В случае необходимости корпус сотрудника сам отреагирует смещением в сторону. Это движение запустит необходимое состояние и активизирует стереотипы целого набора приемов. Многолетний практический опыт авторов данной работы свидетельствует о том, что как только сотрудники полиции убеждались в том, что такое возможно, напряженность ожидания первого удара исчезала. Более того, их внутренняя спокойная уверенность переводила возможный конфликт в мирное русло[4, с.22].

Список использованной литературы:

1. Бобровик А.П., Грачев К.А., Чудинова О.А. Физические упражнения и их роль в психологической подготовке сотрудников силовых структур. // В сборнике: Оптимизация учебно - воспитательного и тренировочного процесса в учебных заведениях высшего профессионального образования. Материалы Всероссийской научно - практической конференции ответственный редактор: Е.В. Панов. // 2011. С. 212 - 215.
2. Дьяков Ю.Е., Бобровик А.П. Основы саморегуляции, аутотренинг, снятие проявлений воздействия экстремальных нагрузок на организм сотрудников полиции после выполнения после оперативно - служебных задач. // В книге: Физическая культура и спорт в структуре профессионального образования: ретроспектива, реальность и будущее. Сборник материалов межведомственного круглого стола. // 2017. С. 42 - 45.

3. Любаков А.А., Бобровик А.П. Актуальные вопросы применения сотрудниками полиции боевых приемов борьбы. // В сборнике: физическая культура и спорт в профессиональной деятельности: современные направления и образовательные технологии. Сборник материалов IV Международной научно - практической конференции. 2016. С. 224 - 226.

4. Бобровик А.П., Ошев А.А., Методологические основы самосовершенствования физических качеств и навыков у сотрудника силовых ведомств // В сборнике: физическая культура в профессиональном образовании учащихся высшей школы сборник материалов 2 Всероссийской научно практической конференции под общ. ред. С.Н. Кашина, А.В. Шульженко // 2015. С. 20 - 24.

5. Белова С.Н., Бобровик А.П., Никулин Л.В. Физическая подготовка как основа профессиональной готовности сотрудника полиции. // В сборнике: нравственное воспитание в современном мире: психологический и педагогический аспект // - 2017 С. 90 - 93.

© Л.В.Никулин, А.П. Бобровик, А.Н. Минко,

УДК 378

Овчинникова В.Г.

Пятигорский медико - фармацевтический институт,
г. Пятигорск, Российская Федерация

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ НА ТРУДОВОМ МЕСТЕ

В современном обществе, в связи с его развитием, более сложной становится система взаимосвязей личности с социальной средой, и поэтому актуальным становится изучение особенностей этих связей. Общество требует от современного специалиста способности легко адаптироваться не только с новыми ролями, но и в профессиональной сфере. Прогресс требует от выпускника способности быстро проходить обучение, адаптироваться в организации, поэтому актуальным становится изучение личностных и организационных факторов, влияющих на профессиональную адаптацию.

Понятие адаптации - одно из основных в биологии. Это процесс и результат взаимодействия живых организмов с окружающей средой, приводящий к оптимальному их приспособлению к жизнедеятельности. Адаптация компенсирует недостаточность привычного поведения в новых условиях. Благодаря ей появляются возможности ускорения оптимального функционирования организма, личности в необычной, новой обстановке. Принято различать два вида адаптации: социально - психологическую и биофизиологическую. [4]

Говоря о личности, следует отметить, что показателем ее адаптированности выступают различные эмоциональные состояния. К примеру, если человек при взаимодействии с окружающими испытывает положительные эмоции, его самочувствие удовлетворительно, а чувство душевного комфорта велико, то это говорит о факторах адаптированности

личности. И напротив, угнетенное состояние, невозможность установления социальных контактов, повышенный уровень тревожности снижает адаптированность индивида.

К факторам, ухудшающим адаптацию в экстремальной или сложной ситуации, относится недостаток информации. Этот фактор считается основной причиной дезадаптации. Именно из-за недостатка информации могут включаться эмоции и начинаться стрессовые состояния. [1]

Универсальная способность человека, связанная с преодолением различных препятствий в жизни, носит название «адаптивность к стрессу». Это свойство индивидуальности, которое позволяет человеку противостоять тяжелым событиям и изменившимся условиям.

Следует отметить, что в психофизиологии адаптивность есть не что иное как способность человека осуществлять адаптационные перестройки и приспосабливаться к изменяющимся условиям и характеру деятельности.

Когда человек начинает взаимодействовать с какой-нибудь системой в условиях рассогласования с ней, наступает необходимость изменения, именно тогда и возникает потребность в адаптации. Адаптивность - это выносливость, высокая работоспособность, устойчивость к различным факторам внешней среды. Она зависит от уровня здоровья, но может рассматриваться и как его мера, точнее, как мера резервных возможностей организма. [5]

Итак, понятие «адаптация» подразумевает приспособление среды к личности или личности к среде. То есть смысл адаптации во взаимодействии личности и среды, приводящем к изменению среды в соответствии с потребностями личности или к зависимости личности от среды.

Проблема адаптации актуальна для всех уровней образования. Несмотря на существующие различия в ее различных компонентах, на каждом образовательном уровне, процесс адаптации характеризуется наличием как специфичного, так и общего.

Одной из задач высшего учебного заведения является работа со студентами - первокурсниками, направленная на их успешную адаптацию к новым условиям обучения, времяпрепровождения, освоения ими новой социальной роли.

В психологии выделяют понятия социальной и производственной адаптации, оба этих вида пересекаются. Со стороны профессиональной сферы наибольшее значение имеет производственная адаптация. [3]

Профессиональная адаптация – это процессы взаимопреобразования и приспособления субъекта труда в коллективе (профессиональной среде). В этих процессах важную роль играют множество факторов, таких как удовлетворенность индивида собой, условиями труда, своими результатами, положением в коллективе и т.д.

Выделяют первичную адаптацию, которая подразумевает адаптацию молодых специалистов, не имеющих опыта в профессиональный коллектив и вторичную адаптацию, в которой специалист с имеющимся у него профессиональным опытом попадает в новую профессиональную среду (меняет место работы).

Выделяют несколько важнейших положений, касающихся профессиональной адаптации – это:

1. Адаптация является постоянным процессом, то есть не ограничивается определенным временным периодом, а происходит все время в процессе деятельности. Этот процесс предполагает изменение, подстроение личностных особенностей специалиста под условия внешней среды, причем это должно обеспечивать успешность его профессиональной и личностной самореализации.

2. Профессиональная адаптация является совокупностью психологических механизмов, это не отдельное психическое или социальное явление. Обязательным для адаптации является успешность труда, реализованность, удовлетворенность результатами деятельности при оптимальных затратах психо - физиологических ресурсов личности.

3. Профессиональная адаптация помимо динамичной характеристики также обладает уровневой характеристикой. То есть этот процесс состоит из определенных отдельных периодов – наибольшего или наименьшего благополучия, кризисных периодов, перемещения по службе, подъема и спада успешности трудовой деятельности. [2]

Логично, что для успешности в профессии необходимы специальные знания (получаемые в процессе обучения и воспитания), но в некоторых случаях (например, в экстремальных условиях труда) недостаточно полученных знаний, а ведущую роль играют определенные психологические качества отдельной личности (эмоциональная устойчивость, переключаемость внимания). В случае многоуровневой и сложной деятельности для успешной адаптации помогает формирование индивидуального стиля деятельности, то есть в личностных особенностях планирования деятельности, выработке своих собственных приемов и режима работы.

Можно сказать, что для успешной профессиональной адаптации необходимо сочетание внутренних (личностных особенностей, мотивации, установок, профессиональных навыков) и внешних (социальных, экономических, корпоративных) факторов.

Список использованной литературы:

1. Андреева Г. М. Социальная психология. М.: Аспект Пресс, 2001. - 384 с.
2. Бодров В.А Психология профессиональной пригодности. М., 2001. – 501 с.
3. Зеер Э.Ф. Психология профессий: Учебное пособие для студентов вузов. – 2 - е изд., перераб., доп. – М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2003.– 336 с.
4. Климов Е.А. Введение в психологию труда. М, 1998. - 350 с
5. Клищевская М.В. Профессионально важные качества как необходимые и достаточные условия прогнозирования успешности деятельности / М.В. Клищевская, Г.Н. Солнцева // Вестн. Моск. ун - та. Сер. 14, Психология. 1999. № 4.

© В.Г.Овчинникова, 2018г.

УДК 428

А.А. Орзиев

ассистент кафедры

“Межфакультетская кафедра физической культуры и спорта”, АндГУ

Б.М.Насыров

к.п.н., декан факультета “Физической культуры” АндГУ

Узбекистан

E - mail: khanjarbek.1978@mail.ru

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В СОВРЕМЕННОМ ВУЗОВСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация

В статье рассмотрены особенности адаптации студентов к образовательному процессу. Показана роль физической культуры в формировании адаптационных способностей

обучающихся. Представлены основные виды деятельности педагога, направленные на формирование адаптационных способностей обучающейся.

Ключевые слова: физическая культура, образовательный процесс, адаптация, адаптационные способности, обучающиеся.

Высших учебных заведений Узбекистана, учебно - воспитательном процессе важным элементом является физическая культура и спорт. На современном этапе остро встают вопросы пропаганды физической культуры и здорового образа жизни в целях профилактики заболеваний и укрепления здоровья студентов. Актуальной становится проблема внедрения новых технологий физического воспитания в вузовское образование. Изучению значения физической культуры и спорта в процессе обучения студентов посвятили свои публикации такие исследователи, как В.И.Ильинич, Б.А.Михайлов и другие.

Физическая культура и спорт формируют у студентов навык высокой физической активности на долгие годы. Физическое образование помогает развивать также моральные, волевые качества, обеспечивая физическую подготовку молодого поколения к жизни и воспитывая потребность в здоровье как в жизненно важной ценности [1, с. 5].

По мнению Б.А. Михайлова, высшие учебные заведения в Узбекистане должны превратиться в образовательные центры, в которых занятия физической культурой и спортом были бы равноценны по значимости занятиям по профильным дисциплинам. В учебно - воспитательном процессе вуза для формирования гармонически развитой и творчески активной личности необходимо использовать возможности формирования спортивного стиля жизни молодых людей. Повышению уровня физической подготовленности способствует модернизация физического воспитания студентов с учетом оптимальной организации занятий спортивной направленности [2, с. 26].

Программа развития физической культуры «Андижанский государственный университет» г. Андижана Республики Узбекистан способствует популяризации занятий физической культурой и спортом среди молодого поколения, а также содействует внедрению современных образовательных физкультурных технологий в обучающую практику.

Кафедрой “Теории и методики физической культуры” и данного вуза созданы благоприятные условия для оздоровительной работы и спортивно - массовой деятельности в учебное время и внеучебный досуг. В университете физкультурно - массовые и спортивные мероприятия проводятся согласно пунктам утвержденного плана деятельности, положений о соревнованиях, календаря спортивно - массовых мероприятий.

В современных условиях в факультете “Физической культуры” Андижанского государственного университета студенты имеют возможность заниматься плаванием, настольным теннисом, спортивной борьбой, футболом, национальной борьбой «Курэш», шахматами, спортивным ориентированием, дзюдо, самбо, легкой атлетикой, волейболом (мужчины, женщины), баскетболом (мужчины).

Студенты вуза повышают спортивное мастерство на базе университета, выезжают в составе сборных команд на соревнования республиканского и Всемирного масштаба. В течение каждого года кафедра вместе со спортивным клубом реализуют многочисленные спортивно - массовые и физкультурно - оздоровительные мероприятия. В них принимают участие более 400 студент со всех факультетов вуза. Высокий интерес у молодежи

вызывают первенства университета среди факультетов по: по легкой атлетике, национальной борьбе «Курэш», футболу, ориентированию, плаванию, гиревому спорту, волейболу, баскетболу. Интересно проводятся весенние и осенние легкоатлетические кроссы, фестивали национальных игр, «Альпамиш ва Барчинной» и другие мероприятия. Участниками спортивных состязаний в рамках «Дня здоровья» становятся члены сборной команды сотрудников и преподавателей всех факультетов вуза.

В учебном заведении организованы спортивные секции в целях повышения спортивного уровня, привлечения студентов к занятиям физической культурой и спортом. Спортивный клуб ведет активную пропаганду здорового образа жизни среди студентов. На территории вуза находится стадион с футбольным полем и беговой дорожкой длиной 400 метров. В комнатах досуга общежитий вуза имеются тренажерные и спортивные залы. Некоторые студенты вуза благодаря своим спортивным достижениям являются призерами чемпионата Азии, России, Европы и даже мира.

Таким образом, в практику учебного процесса в вузе внедряются современные образовательные физкультурные технологии, повышающие роль занятий физической культурой и спортом среди студентов. Физкультура и спорт воспитывают потребность в организации здорового образа жизни, развитии физических способностей и физической подготовленности студентов.

Список литературы

1. Ильинич В.И. Физическая культура студента. М.: Гардарики, 2008. 366 с.
2. Михайлов Б.А. Нужна ли физическая культура? // Санкт - Петербургский университет. 2008. № 16. С. 23 - 27.

© А.А. Орзиев, 2018

УДК 37.015.31

П.С. Павлюкова

Магистрант КГПУ им. В.П. Астафьева.

Г.Красноярск, РФ

polya - volya27@mail.ru

ГОТОВНОСТЬ К СОТРУДНИЧЕСТВУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

READINESS FOR COOPERATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE CONTEXT OF NEW EDUCATIONAL STANDARDS

Аннотация. Цель, метод, результат основывается на необходимости формирования готовности к сотрудничеству детей дошкольного возраста. Раскрывает определение термина «готовность к сотрудничеству». Новообразование в структуре личности дошкольника, позволяет самостоятельно действовать, осуществлять выбор форм, средств и методов взаимодействия с ровесниками и с взрослыми. Актуальность работы

дошкольного образовательного учреждения, направлена на формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Annotation. *The purpose, method, result is based on need of formation of readiness for cooperation of children of preschool age. Opens definition of the term "readiness for cooperation". The new growth in structure of the identity of the preschool child, allows, carry out independently the choice of forms, means and methods of interaction with age - mates and with adults. The relevance of work of preschool educational institution, is directed to formation of readiness for joint activity with peers.*

Ключевые слова: готовность к сотрудничеству, взаимодействие, социально - психологическое развитие, дошкольный возраст.

Key words: willingness to cooperate, interaction, social and psychological development, preschool age.

В современном дошкольном образовании проблема готовности к сотрудничеству занимает одно из центральных мест. Её актуальность обусловлена необходимостью формирования и развития у детей таких социально важных качеств и коммуникативных умений, которые позволяет ему в дальнейшем успешно функционировать в современном обществе.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» выделена в числе приоритетных направлений развития и образования, определены её основные задачи. Одна из них – формирование готовности дошкольников к сотрудничеству со сверстниками [6].

Основной характеристикой социальной ситуации развития в дошкольном детстве становится выход за пределы ближайшего окружения и развитие общения со сверстниками как новой сферы социальных контактов ребенка. Поступление в дошкольное образовательное учреждение и, как следствие, значительное расширение сферы контактов в этот период, создает благоприятные условия для социально - коммуникативного развития ребенка, предполагающего освоение системы ценностных ориентаций, связанных с межличностной коммуникацией, развитие социального и эмоционального интеллекта, коммуникативных навыков.

Совместная деятельность представляет собой такой вид деятельности, который позволяет реализовать детям общую цель, на основе коммуникативного и операционального взаимодействия друг с другом.

Исследователи в области детской психологии отмечают вклад общения и совместной деятельности с ровесником в развитие различных сфер личности ребенка: этической, познавательной, самосознания, творческих способностей, способности к сотрудничеству. Готовность личности к сотрудничеству не является изначально заданным образованием.

К числу важнейших факторов социально - коммуникативного развития детей относят социально - образовательную среду дошкольного образовательного учреждения [1].

Организация социально - образовательной среды, способствующей формированию готовности дошкольников к сотрудничеству со сверстниками, предполагает создание педагогических условий взаимодействия ребёнка с другими детьми, организации в процессе их общения деятельности, в которой вырабатываются и закрепляются социально одобряемые модели коммуникативного поведения.

В работах Г.М. Андреевой, Г.С. Батищева, Н.Б. Крыловой, В.Т. Кудрявцева и др. подчеркивается, что готовность к сотрудничеству является универсальным принципом, регулирующим отношение человека к миру и другим людям [3]. Оно выступает необходимым условием полноценной деятельности человека в обществе. Человеческая сущность проявляется в готовности к сотрудничеству, которое служит обязательным условием существования любых форм социальной и индивидуальной жизни в обществе. Готовность к сотрудничеству рассматривается в качестве одного из важнейших факторов развития ребенка в дошкольном возрасте

Готовность к сотрудничеству как психолого - педагогическая категория представляет собой свойство, которое развивается в результате накопления жизненного опыта, основанного на формировании позитивного отношения к совместной деятельности, осознании мотивов и потребностей в ней, объективизации ее предмета и способов взаимодействия с ним [4]. Опыт межличностного взаимодействия с другими людьми, приобретаемый в этот период является фундаментом развития личности ребенка.

Согласно концепции Л.С. Выготского готовность к сотрудничеству обусловлена формированием всех психических процессов человека: именно в готовности к сотрудничеству со сверстниками и с взрослыми формируются все специфические человеческие психические процессы [2].

Формирование данных процессов у дошкольников происходит через следующие компоненты готовности к сотрудничеству:

1. Мотивационный компонент – желание и стремление общаться и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, предполагающее осознание ценности коллективного разума, ценности сохранения и поддержания позитивных отношений с окружающими как условия эффективной самореализации личности;

2. Когнитивный компонент – знание и когнитивное принятие психологических условий эффективного межличностного и командного взаимодействия, границ сотрудничества, барьеров общения и способов их преодоления;

3. Эмоционально - регулятивный компонент – умение преодолевать деструктивные психоэмоциональные состояния (зависть, обиду, злорадование, презрение, гнев, раздражительность и др.) и проявлять понимание, принятие, эмпатию, симпатию, признательность (чувство благодарности), альтруизм (заботливость);

Конативный (поведенческий) – владение психологическими приемами и средствами установления и поддержания контактов, коллегиального стиля общения, бесконфликтного конструктивного диалога и отказа от конфронтации, цивилизованного влияния на партнера по общению, проявления толерантности, формирования сплоченной команды [5].

Данные компоненты, согласно ФГОС ДОУ, должны формироваться в определенных условиях в дошкольной образовательной организации [6].

К условиям дошкольной образовательной организации относятся:

1. Организационные условия: пространственные (требования группы) и временные (режим ДОУ).

2. Педагогические условия: позиция воспитателя.

Таким образом, условия для развития совместной деятельности в группе дошкольников должны быть следующие: наличие пространства и свободного времени; доброжелательные

отношения среди детей; поддержка взрослого; определение структуры детской совместности; формирование малых групп; самостоятельные формы детской деятельности.

У старших дошкольников значение этого вида деятельности существенно возрастает в связи с началом у них возрастного кризиса развития, знаменующего постепенный переход к младшему школьному возрасту.

Список литературы

1. Андреева Г.М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений. — М.: Аспект Пресс, 2016. – 344 с.
2. Выготский, Л. С. Собрание сочинений в 6 томах. Том 2. Мышление и речь / Л.С. Выготский. - М.: Говорящая книга, 2012. - 906 с.
3. Ильин, Е. Н. Искусство общения / Е. Н. Ильин // Педагогический поиск / Сост. И. Н. Баженова. - М.: Педагогика, 2013. - 544с.
4. Крылова Н.Б., Леонтьева О.М. Основные идеи продуктивного образования // Педагогическое мышление. - М.: Педагогика, 2015. - 238с.
5. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. Изд. 2 - е. - М.: Политиздат, 2013. - 304с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] / Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 г. Москва // Российская газета «RG.RU». – URLРежим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения 27.05.2018г.)

© П.С. Павлокова

УДК37

Панфилова М.А.

САФУ имени М.В. Ломоносова, Высшая школа психологии,
педагогики и физической культуры, г. Архангельск

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЯМ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБУЧЕНИИ

Аннотация:

В статье отражена проблема оказания педагогической помощи родителям младших школьников с тяжелым нарушением речи в условиях инклюзивного обучения. Раскрыта развивающая программа, разработанная для совместных занятий родителей с детьми. Представлен краткий обзор разделов программы педагогической помощи родителям младших школьников с тяжелыми нарушениями речи.

Ключевые слова:

Родители младших школьников с тяжелым нарушением речи, программа педагогической помощи родителям в условиях инклюзивного обучения.

В Государственном образовательном стандарте начального общего образования в программе АООП для обучающихся с ТНР одним из требований программы

коррекционной работы на ступени начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи является информационно - просветительская работа с родителями. Она направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с тяжелым нарушением речи. Мы поставили цель изучить условия оказания педагогической помощи родителям младших школьников с тяжелым нарушением речи в условиях инклюзивного обучения в МБОУ СШ №2 г. Няндомы Архангельской области.

Изучая потребности в оказании педагогической помощи родителей младших школьников с тяжелым нарушением речи в условиях инклюзивного обучения мы провели анкетирование, с помощью которого смогли узнать, что родителей волнуют наблюдаемые ими проблемы памяти, внимания и эмоционально –волевой сферы детей. Респонденты указывают на трудности младших школьников при освоении таких предметов, как русский язык, литературное чтение и математика. По наблюдениям самих родителей их дети не понимают как применять правила русского языка, возникают трудности при пересказе литературного произведения, не понимают условия математической задачи. Нам удалось выяснить, что родители хотят знать, как они смогут помочь своим детям при выполнении домашних заданий, а так же, выявили родительскую заинтересованность в освоении методов и приемов развития речи и когнитивных процессов своих детей.

Отметим, что сами учителя начальных классов в условиях урока испытывают затруднения в оказании помощи младшим школьникам с тяжелым нарушением речи. Ситуация в данной школе усугубляется отсутствием временных и материальных ресурсов, которыми должен располагать учитель. Зачастую учитель выступает в роли волонтера, занимаясь с младшими школьниками в свое свободное время. У учителя остается единственный ресурс – это помощь родителей, которая должна быть компетентной и систематической. В этом заключается главное назначение разработанной нами программы помощи родителям младших школьников с тяжелым нарушением речи. Действуя через родителей, меняя их установки по отношению к своему ребёнку, к его особенностям, можно значительно помочь ему преодолеть возникшие перед ним трудности в обучении, а в частности в освоении родного языка, воспитании и развитии.

При оказании нами педагогической помощи родителям младших школьников с тяжелым нарушением речи нами была разработана специальная развивающая программа, которая рассчитана на три месяца занятий. Программа работы предусматривает создание системы домашних занятий для оказания помощи младшим школьникам родителями в преодолении трудностей, возникающих при обучении русскому языку, литературному чтению и математике. Программа призвана обеспечить коррекцию недостатков в речевом развитии, оказать содействие благоприятному протеканию когнитивных процессов и нормализацию эмоционального самочувствия. Она содержит алгоритмы выполнения домашних заданий, упражнения на развитие познавательных процессов, памятки для родителей и список литературы, для повышения компетентности родителей. Перед тем, как родители приступили к реализации программы мы провели педагогическую подготовку участников исследования, через мастер - классы, индивидуальные консультации организованные специально для родителей младших школьников с тяжелым нарушением речи.

Представим вашему вниманию разделы программы педагогической помощи родителям младших школьников с тяжелым нарушением речи, которую мы назвали «Домашние странички». Каждый раздел программы – называется страничкой.

I раздел «Страничка родного языка». Этот раздел состоит из речевых упражнений (скороговорки и чистоговорки, речевая гимнастика слуховые и зрительные диктанты; словарная работа; упражнения на развитие фонематического слуха, звукопроизношения);

II раздел «Страничка математики». Этот раздел направлен на применение начальных математических знаний и умений для решения учебно - познавательных и практических задач; воспитание стремления к расширению математических знаний; развитие математической речи через изучение терминологии. К ним относятся: графические диктанты, математические ребусы, задания развитие математической речи, например на объяснение младшим школьником математических терминов (таких как сантиметр, дециметр, периметр и т. д), составление задач с опорой на иллюстрацию.

III раздел «Страничка чтения». Этот раздел направлен на уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений через художественные произведения; развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст; углубление читательского опыта младшего школьника; создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

IV раздел страничка «Развиваем память» направлен на развитие зрительной и слуховой памяти; овладение приемами запоминания.

V раздел Страничка «Развиваем внимание». Данный раздел направлен на развитие зрительного и слухового внимания.

Приведем примеры упражнений: «Что я вижу по дороге домой?» (перечислить, что видел, когда шел из школы); упражнение «Список покупок» (необходимо дома заранее составить список покупок, запомнить, а затем на практике проверить, все ли из списка в магазине положили в корзину). Отметим, что выполнять данные упражнения на развитие когнитивных процессов можно на прогулках с ребенком, они не утомляют и не занимают много времени родителей.

В рамках исследования мы смогли наблюдать, что благодаря данной программе произошли качественные изменения в протекании познавательных процессов и повышения у младших школьников с тяжелым нарушением речи, учебной мотивации и самооценки.

Отметим, что для современного российского образования позиция родителя в общеобразовательной школе пока еще является инновационной. Но в условиях инклюзивного обучения она, как правило, оказывается даже более необходимой. Так как родитель контактирует непосредственно с ребенком достаточно длительное время, он может реализовать в своей работе по преодолению трудностей одновременно и принцип индивидуализации, и принцип индивидуального подхода в обучении. Находим необходимость в переносе акцента в содержании работы с родителями с информационно - ознакомительной части на практическую с помощью применения различных форм работы индивидуальные и групповые. Перечислим лишь некоторые из них: тематические консультации; семинары - практикумы; мастер - классы; тренинги. А так же использование наглядных средств, освещающие конкретные, доступные родителям, приемы закрепления и совершенствования речевых умений и навыков младших школьников с тяжелым

нарушением речи. Таким образом происходит привлечение родителей к совместной работе с младшими школьниками в условиях инклюзивного обучения.

Родители младших школьников с тяжелым нарушением речи – являются важным ресурсом для создания эффективной, гибкой, ориентированной на обучающегося системы образования в условиях инклюзивного обучения. Обладая личной заинтересованностью, они способны сделать эффективным образовательный процесс в условиях инклюзии.

© Панфилова М.А.

УДК37

Першина А.А., студентка
Институт художественного образования
Волгоградский государственный социально - педагогический университет
Россия, Волгоград
cool - nastya98@mail.ru

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматриваются проблемы современного физкультурного образования

Актуальность темы заключается в том, что фактором в современном мире является все большее осознание физической культуры, как части общей культуры личности и общества. Однако многие дети, особенно школьного возраста пренебрегают изучением и практикой физической культуры.

Цель физкультурного образования – всестороннее развитие физических и духовных способностей человека в аспекте формирования физической культуры личности – самореализации человека в развитии своих духовных и физических способностей посредством физкультурной деятельности, освоения им других ценностей физической культуры.¹

Ключевые слова: *физическая культура, физкультурное образование, культурный уровень*

Сложно в это поверить, но развитие физкультурного образования и массовой культуры в целом негативно сказалось для современного общества и его основной части – человека.

Специалисты обеспокоены физическим, психическим и нравственным состоянием среднестатистического школьника. Статистика хронических заболеваний показывает увеличение детей со слабой сердечно - сосудистой системой и опорно - двигательным аппаратом. Для реализации цели личной физической культуры учащихся общеобразовательной школы были сформулированы базовые задачи, в число которых входит:

- мотивирование школьников к занятию физической культурой;
- внедрение физической культуры в повседневную жизнь школьников путем обучения их умениям и навыкам использования ее средств в обычной деятельности и на уроках по соответствующим предметам;
- оказание помощи в осмыслении занятий по физической культуре.

Для того, чтобы обучать знаниям, умениям и навыкам использования средств личной физической культуры в повседневной деятельности и на уроках физической культуры нужно владеть следующими умениями:

- самостоятельно поставить цель занятий личной физической культурой;
- выбрать соответствующие цели средства и методы ее достижения;
- самостоятельно организовать занятия по данному предмету ;
- технически верно выполнить физические упражнения;
- осуществлять постоянный контроль, оценку реакции своего организма на занятия.

Формирование у школьников понимания значения личной физической культуры в их жизни подразумевает:

- осознание явлений, возникающих в ходе выполнения упражнений;
- знание закономерностей возникновения и развития этих явлений;
- установление устойчивых связей между отдельными явлениями, возникающими в процессе занятий личной физической культурой.

Ребенок будет лучше заниматься и контролировать процесс самообразование в сфере физического воспитания, если будет понимать смысл своих занятий. Не случайно лучшими в педагогическом отношении считаются теории обучения, основанные на понимании ребёнком сущности изучаемого предмета. При разработке структуры личной физической культуры учащихся общеобразовательной школы основным методологическим подходом были ориентация на индивидуальные особенности детей и подростков, а также их максимальный учёт в учебно - воспитательном процессе.

Структура личной физической культуры учащихся общеобразовательной школы состоит из шести блоков, имеющих различную направленность. В число этих блоков входит такие направленности как:

- * Воспитательная
- * Оздоровительная
- * Развивающая
- * Образовательная
- * Рекреационная
- * Гигиеническая

Деление на блоки хоть и не обязательно, но значительно упрощает процесс обучения и позволяет эффективнее решать задачи физического воспитания в школах.

Средствами личной физической культуры в каждом из пяти блоков являются следующими:

1. Воспитательная деятельность: навыки концентрации внимания, межличностного общения, формирования черт характера, управление эмоциональным состоянием и основы нравственного поведения.

2. Оздоровительная деятельность: навыки выполнения упражнений для укрепления дыхательной системы, для профилактики нарушений зрения и осанки, навыки выполнения самомассажа биологически активных точек.

3. Развивающая деятельность: навыки тренировки основных двигательных качеств.

4. Образовательная деятельность: знания о занятиях физической культурой для физического, психического и нравственного здоровья учащихся общеобразовательной школы.

5. Рекреационная деятельность: навыки организации и проведения подвижных игр и развлечений, самостоятельных занятий спортивными играми.

Разработанное содержание личной физической культуры учащихся общеобразовательной школы служит дополнением к обязательной программе по физическому воспитанию. Большинство представленных знаний, умений и навыков личной физической культуры позволяет учащимся самостоятельно заниматься физической культурой и повышать свой культурный уровень в данной области деятельности человека.

Список используемой литературы

1. Лубышева, Л. И. Современный ценностный потенциал физической культуры и спорта и пути его освоения обществом и личностью / Л. И. Лубышева // Теория и практика физической культуры. - 1997. - № 6. - С. 10 - 15.

2. Общая и профессиональная педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов / под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана - Граф, 2005. - 368 с.

© А.А. Першина, 2018

УДК 796 / 799

В.Г.Прищепа

студентка

А.С.Терещенко

студентка

Т.А.Ильницкая

канд. пед. наук, доцент ВАК

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет»,
г. Краснодар, РФ

ВАЖНОСТЬ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЖИЗНИ СТУДЕНТА

Аннотация

Данная статья обуславливает необходимость физического обучения студентов, что проявляется в систематических занятиях физической культурой. Эта статья предусматривает анализ: воздействия физической культуры на состояния самочувствия студентов, а кроме того важность физической культуры в программе преподавания высших учебных заведений.

Ключевые слова:

Спорт; жизнь; физическая культура; студенчество; активный образ жизни, состояние здоровья, физическая нагрузка.

В настоящее время в мире сохранились те общественные ценности, роль которых никак не подвергается сомнению: и одна из подобных ценностей – это физическая культура. Роль этой ценности в ходе развития личности значимое – и не зря имеется поговорка - «В здоровом теле – здоровый дух». Но на сегодняшний день возникают такие препятствия

развития физической культуры, как недостаток финансирования, неподвижный образ жизни. Всё это препятствует формированию заинтересованности молодежи в плане физического совершенства.

В особенности актуальна эта проблема для учащихся абсолютно всех колледжей, вузов и университетов, таким образом, как именно в данный период, и в этом возрасте создаются и закладываются самые основные принципы здорового образа жизни, а физиологическое развитие отнюдь не всегда считается приоритетным направлением и не все время закладывается с самого начала. В таком случае велика тренировочная нагрузка на студентов, то что существенно вредит их общему физическому и психическому состоянию, а это может в особенности отрицательно отразиться в ходе развития личности, что совпадает по времени с этапом обучения в колледже либо в ином высшем учебном заведении. Следует расценивать в этот промежуток времени представление физической культуры, равно как комплекс физического становления студента, состояния его самочувствия и нервной системы и непосредственно «физической культуры». Значимость этой проблемы проистекает с нового направления социальной и, в частности, молодежной политики, где основная роль присваивается абсолютно всем направленностям «оздоровления общества» и здорового образа жизни. Нынешняя обстановка такая, то что молодежь зачастую никак не обладает реальной возможности увеличить уровень физической культуры [1].

С целью того, чтобы проанализировать влияния физической культуры на процесс развития личности в ходе учебы в высших учебных заведениях и подбор профессиональной работы следует принимать во внимание равно как постоянные, так и временные условия, какие устанавливают перед человеком задачу улучшать собственное физическое положение и состояние здоровья. К последнему имеет отношение рассмотрение значения и значимости физической культуры. Значение физической культуры и спорта ради здоровья, формирования и общего состояния человека сложно преувеличить. С раннего возраста родители, преподаватели - внушают и утверждают ребятам уникальную полезность физической деятельности и стимулируют ребенка активно заниматься спортом. Непосредственно в этом году занятия спортом проходят, равно как правило, под присмотром опытных тренеров и профессионалов, следящих за правильным и слаженным развитием подрастающего организма. В школьном году данную роль в основном осуществляют учителя физической культуры в школе [2].

Занятия физической культурой - это, в первую очередь, профилактика разных болезней и в первую очередь гипертонии и ишемического заболевания сердца. Данные заболевания, зачастую наблюдаемы у профессионалов технического профиля, требуют продолжительного лечения. Однако, к сожалению, оно не всегда приводит к излечению. Огромный результат дает их профилактика. В ходе обучения физическими упражнениями увеличивается работоспособность. О данном свидетельствует увеличивающаяся способность человека осуществлять большую работу за конкретный период времени. С нарастанием работоспособности в состоянии мышечного покоя снижается частота сердечных сокращений. Человек начинает больше трудиться, однако при этом менее утомляется. Покой и, в первую очередь, сон используется организмом в полном объеме.

Профессиональная работа наших студентов предполагает физическую работу, следовательно, такого рода человек должен владеть неплохой физической формой и

отличным самочувствием. А достичь в целом этого возможно, постоянно занимаясь спортом и физической культурой.

Спорт и физическая культура - это далеко не только лишь здоровый образ жизни - это в целом нормальная и крепкая жизнь, что раскрывает все без исключения новые и новые возможности с целью реализации сил и способностей. Это путь, на который вступает здравомыслящий индивид, с целью того чтобы проведенная им жизнь была бы плодотворной, доставляла удовольствие ему лично и окружающим. Развивающийся темп жизни требует всегда огромной физической деятельности и подготовленности. Все без исключения увеличивающиеся нагрузки, которые ложатся на наши плечи в течение целой жизни требуют наиболее значительного физического совершенства, что должно достигаться с поддержкой занятий физической культурой.

Любой адекватно - мыслящий человек желает прожить свою жизнь долго и счастливо. А здоровье не купишь и никак не получишь в дар. По этой причине необходимо выполнять все без исключения, для того чтобы сохранить его, до тех пор пока никак не стало, слишком поздно. Обычно из - за неправильного образа жизни у человека возникают нервные расстройства, различные заболевания, проблемы в работе и дома. А как бы то ни было необходимо попросту подумать: все ли возможное мы осуществляем для сбережения собственного здоровья? Так как зачастую поход к доктору, возможно, исключить, в случае если грамотно построить свой образ жизни.

Список использованной литературы:

1. Физическая культура и спорт. Сборник студенческих работ / под ред. Э.В. Овчаренко. - Москва : Студенческая наука, 2012. - 2299 с. - (Вузовская наука в помощь студенту).
2. «Физическая культура студента»: Учебник / Под ред. В.И. Ильинича, М - 2014 г.
© В.Г. Прищепа, А.С. Терещенко, Т.А. Ильницкая, 2018

УДК 796.012.13:796.42

А.К. Пунякин,
канд. биолог. наук,
доцент РГУ имени С.А. Есенина
г. Рязань, РФ
E - mail: a.punyakin@rsu.edu.ru

РАЗВИТИЕ БЫСТРОТЫ У ЛЕГКОАТЛЕТОВ

Аннотация.

В статье рассматриваются методы и средства развития быстроты у легкоатлетов.

Ключевые слова.

Быстрота, упражнения, бег.

В настоящее время легкая атлетика используется как оздоровительная, повседневная и спортивная деятельность или хобби. Такая проблема, как развитие быстроты является

острой и актуальной в развитии физических качеств у легкоатлетов. Под быстротой понимается способность человека совершать двигательные действия в минимальный для данных условий отрезок времени. Быстрота движений обуславливается в первую очередь соответствующей деятельностью коры головного мозга, подвижностью нервных процессов, вызывающих сокращение, напряжение и расслабление мышц, направляющих и координирующих действие спортсмена.

Показатель, характеризующий быстроту как качество, определяется временем одиночного движения, временем двигательной реакции и частотой одинаковых движений в единицу времени (темпом).

Для целенаправленного развития быстроты простой двигательной реакции с большой эффективностью используются различные методы.

Во первых, повторный это - многократное повторение скоростных упражнений с предельной и околопредельной интенсивностью, в серии выполняется 3 - 6 повторений, за одно занятие выполняются 2 серии. Если в повторных попытках скорость снижается, то работа над развитием быстроты заканчивается, т.к. при этом начинает развиваться скоростная выносливость, а не быстрота. Во - вторых, игровой, который дает возможность комплексного развития скоростных качеств, поскольку имеет место воздействие на скорость двигательной реакции, на быстроту движений и другие действия, связанные с оперативным мышлением. Присущий играм высокий эмоциональный фон и коллективные взаимодействия способствуют проявлению скоростных возможностей. Следующий метод – соревновательный, он позволяет проявить максимальные способности в скорости выполнения упражнения за счет соперничества с другими участниками соревнования. [1].

Основными средствами развития различных форм быстроты являются упражнения, требующие быстрых двигательных реакций, высокой скорости и частоты выполнения движений. Выполнение этих упражнений требует соблюдения обязательных условий: интенсивность - 98 - 100 % , время выполнения 10 - 13 сек, отдых – почти до полного восстановления (ЧСС 105 - 115 уд / мин).

Для развития быстроты у легкоатлетов применяют следующие упражнения:

- Бег укороченными шагами по отметкам;
- Бег под уклон (не более 6 градусов);
- Бег или опускание бедра на месте или стоя в упоре;
- Старты из разных исходных положений или низкие старты, или старты с гандикапом;
 - Переступания на высокой стопе через линию или вдоль неё;
 - Работа рук, стоя на месте или сидя на полу (гимнастической скамейке).

Также применяются специальные беговые и прыжковые упражнения, выполняемые с максимальной частотой на отрезках 30 - 50 м, к которым относятся:

- Бег с высоким подниманием бедра: на передней части стопы, небольшой наклон вперед, стопы ставить носками вперед.
- Бег с захлестыванием голени (то же).
- Бег с захлестыванием голени на каждый третий шаг.
- Бег с махом прямыми ногами вперед и активной постановкой стопы на дорожку.
- Семенящий бег.

- Бег прыжками (прыжки в шаге) с акцентом на активное опускание бедра маховой ноги.
- Прыжки в шаге, отталкиваясь на каждый третий шаг, акцент – на быстрое опускание бедра.
 - То же, отталкиваясь через шаг левой (правой).
 - Многоскоки: короткими шагами, активно опускать бедро, твёрже держаться на стопе, руки – как при беге.
 - Школа барьериста и барьерный бег на укороченной расстановке барьеров;
 - Эстафетный бег, разные виды беговых эстафет на коротких отрезках.[2]

Упражнения с резиновым жгутом (амортизатором) также применяются в легкой атлетике для развития выносливости. Это может быть бег в парах с дополнительной тягой на отрезках 40 - 50 м. Бегуны стоят на дорожке друг за другом в положении высокого старта на расстоянии длины резинового бинта, перекинутого вокруг талии впереди стоящего, концы бинта держит второй бегун. Впереди стоящий бегун начинает бежать с высокой скоростью, растягивая бинт. Когда натяжение бинта будет достаточным (определяется визуально), второй бегун начинает бежать с максимальной для себя скоростью, стараясь выдержать скорость, дополнительно получаемую за счёт эластических свойств бинта. Поравнявшись с первым бегуном, второй должен отпустить концы бинта и продолжить бег с набранной скоростью. Также бег в парах с дополнительной тягой на отрезках 40 - 50 м., когда пары подбираются с учётом скоростных способностей бегунов: наиболее быстрый стоит впереди. Бегуны стоят на дорожке друг за другом в положении высокого старта на расстоянии длины верёвок, закреплённых слева и справа на прочном поясе, надетом на впереди стоящего бегуна, концы верёвок держит второй бегун (можно использовать гимнастические лонжи). Оба бегуна одновременно начинают бежать с высокой скоростью так, чтобы верёвка всегда была в натянутом положении. После набора максимальной скорости (определяется визуально) - примерно к 25 метру второй бегун должен отпустить концы верёвки и продолжить бег с набранной скоростью.[3]

Следует выделить организационно - методические указания:

- метод повторный (интенсивность 98 - 100 % , отдых 4 мин, количество повторений 3 - 4 в серии, количество серий 2 - 4);
- соотношение бега с дополнительной тягой и бега в обычных условиях = 3 / 1 (после каждой серии);
- для того, чтобы не набежать на впереди бегущего, второй бегун обегает его всегда слева или справа, оговорив это заранее. [4]

Список использованной литературы:

1. Жилкин А. И. Легкая атлетика : учебное пособие для вузов / А. И. Жилкина, В. С. Кузьмин, Е. В. Сидорчук. - М. : Академия , 2008. - 464 с.
2. Попов В. Б. Система специальных упражнений в подготовке легкоатлетов / В. Б. Попов. - М.: Олимпия Пресс, 2006. - 224 с.
3. Борзов В. Подготовка легкоатлета - спринтера: стратегия, планирование, технологии // Наука в олимпийском спорте. – 2013. – №4. – С. 71–84
4. Кравчук В.И. Легкая атлетика [Электронный ресурс]: учебно - методическое пособие по дисциплине «Физическая культура» (раздел «Легкая атлетика») / Кравчук В.И.—

УДК 796.012.11:796.42

А.К. Пунякин,
канд. биолог. наук,
доцент РГУ имени С.А. Есенина
г. Рязань, РФ
E - mail: a.punyakin@rsu.edu.ru

РАЗВИТИЕ СИЛЫ У ЛЕГКОАТЛЕТОВ

Аннотация.

В статье рассматриваются методы и средства развития силы у легкоатлетов.

Ключевые слова.

Сила, упражнения, бег, прыжки.

Сила, так же как и быстрота, выносливость, ловкость и гибкость относится к основным физическим качествам в легкой атлетике. *Сила* – это способность преодолевать внешнее сопротивление или противостоять ему посредством мышечных напряжений. Различают абсолютную и относительную силу. Абсолютная сила - суммарная сила всех мышечных групп, участвующих в конкретном движении. Под *относительной силой* понимают проявление абсолютной силы в пересчете на 1 кг веса человека. [1]

К методам развития силы относятся:

- метод максимальных усилий - упражнения выполняются с применением предельных или околопредельных отягощений до 90 % от максимально возможного; в серии выполняется 1 - 3 повторений, за одно занятие выполняется 5 - 6 серий, отдых между сериями 4 - 8 минут. Развивает максимальную силу;

- метод повторных усилий (здесь же метод "до отказа") - упражнения выполняются с отягощением до 70 % от максимально возможного, сериями до 12 повторений в серии, в одном занятии выполняется от 3 до 6 серий, отдых между сериями от 2 до 4 минут;

- метод динамических усилий - упражнения выполняются с отягощением до 30 % от максимально возможного, в серии выполняется до 25 повторений, количество серий за одной занятием от 3 до 6. Отдых между сериями от 2 до 4 минут. Развивает силовую выносливость. [2]

Средствами развития силы мышц являются различные несложные по структуре общеразвивающие силовые упражнения, среди которых можно выделить три основных вида:

1. Упражнения с преодолением внешнего сопротивления (упражнения с отягощениями, на тренажерах, упражнения с сопротивлением партнера, бег в гору, по песку, в воде и т.д.).

2. Упражнения с преодолением веса собственного тела (гимнастические силовые упражнения: отжимания в упоре лежа, отжимания на брусьях, подтягивание; легкоатлетические прыжковые упражнения и т.д.);

3. Изометрические упражнения (упражнения статического характера).[3]

Упражнения для развития силы мышц ног:

- бег по рыхлому грунту (песку, снегу, пашне);
- бег и прыжки в гору;
- бег и прыжки по лестнице вверх;
- бег на одной ноге с акцентом на приземление на переднюю часть стопы.
- многоскоки в быстром темпе на передней части стопы.
- многоскоки в гору.
- спрыгивания с высоты 70 - 80 см с отскоком вверх (прыжки в глубину).
- кросс 4 - 5 км на передней части стопы.

Эти упражнения относятся к «острым», т.е. выполняемым в экстремальных условиях. Они соответствуют поставленной задаче, но требуют осторожного выполнения после предварительной подготовки и хорошей разминки.

- Бег по мелководью;
- Прыжки и бег с сопротивлением резинового амортизатора;
- Бег и прыжки с отягощением (жилет, пояс, манжеты на дистальных концах голени);
- Бег с сопротивлением (на лонже - в парах, с грузом, прикрепленным тросом к поясу);
- Упражнения на тренажёрах на мышцы передней и задней поверхности бедра, голени, стопы, ягодичные;
- Упражнения со штангой (вес индивидуальный): выпады, восхождения на опору 40 - 70 см, полуприседы, приседы, ходьба выпадами.
- Силовые упражнения у гимнастической стенки.

Упражнения для мышц пояса верхних конечностей:

- Броски набивного мяча, ядра из разных и.п.
- Метание легкоатлетических снарядов.
- Упражнения с отягощениями (отведения, вращения, сгибания рук, толчок, жим).

Упражнения для мышц спины и брюшного пресса:

- Опускание - поднимание туловища в положениях лежа на спине и животе с закрепленными ногами.
- То же, используя гимнастические снаряды: скамейку, коня.
- Поднимание ног (согнутых в коленях или прямых) в положении виса на гимнастической стенке.
- Отведение ног назад в положении виса на гимнастической стенке лицом к ней.
- Опускание - поднимание туловища в положении стоя с отягощением на плечах.
- Повороты и вращения туловища – для развития силы боковых мышц туловища.

Меняя исходное положение, амплитуду движения или вес отягощения, можно регулировать нагрузку.

Развитие скоростно - силовых качеств:

- Выпрыгивание с гирей, стоя на параллельных скамейках.
- Прыжки в выпаде со сменой ног.

- Выпрыгивания из полуприседа с весом на плечах или в руках.
- Выпрыгивания со сменой ног в и.п. – стоя одной ногой на возвышении (выс. 40 см), штанга на плечах.
- Темповой толчок лёгкой штанги со сменой ног («швунг»).
- Броски ядра или набивного мяча из разных исходных положений.
- Спрыгивания - напрыгивания на возвышения высотой 20 - 50 см.
- Прыжки «в глубину» - одинарные и каскадом из нескольких прыжков.
- Скачки в наклоне - «воробей» на месте и с продвижением вперёд.
- Прыжки на двух через барьеры разной высоты.
- Прыжки и скачки в длину с места, тройные, 5 - 7 - 10 - ные.
- Многоскоки сериями по 50 - 100 м.
- Прыжки через скакалку на двух или одной ноге.
- Прыжки через гимнастическую скамейку разными способами, толкаясь одной или двумя ногами.

Список использованной литературы:

1. Экзамен по физической культуре в вузе : учебно - методическое пособие / . Л.Н. Коваль, О.Г. Богданов, Е.В. Ярошенко, Е.Н. Алексеева. - М. ; Берлин : Директ - Медиа, 2015. - 180 с.
2. Кимейша Б.В., Кузьмин В. И., Мамошина И. Н., Стремаус Г. А. Методические основы развития силовых способностей студентов: учебно - методическое пособие / Б.В. Кимейша и др. – Омск: И зд - во ОмГТУ, 2009. – 99 с.
3. Попов В. Б. Система специальных упражнений в подготовке легкоатлетов / В. Б. Попов. - М.: Олимпия Пресс, 2006. - 224 с.

© А.К. Пунякин

УДК 796.011.1

С.Б. Родионов

ст. преподаватель

РГУ имени С.А. Есенина

Рязань, РФ

E - mail: s.rodionov@rsu.edu.ru

СОСТОЯНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Аннотация.

В статье рассмотрены проблемы здорового образа жизни населения в современном обществе.

Ключевые слова.

Здоровье, общество, здоровый образ жизни.

Проблемы здоровья населения России являются причиной для беспокойства как государственных организаций, так и общества, самих граждан.

Такая озабоченность понятна. Статистические данные дают для этого немало поводов. За последнее десятилетие в несколько раз возросла заболеваемость по многим формам инфекционной и хронической патологии. Снижение рождаемости и сокращение общей численности населения ведет к старению общества. В 85 субъектах Российской Федерации (с учетом Крыма) дети и подростки составляют около 17,4 % от общего населения. Снижение уровня и качества жизни в совокупности с дальнейшим распространением курения, алкоголизма, наркомании, ВИЧ, СПИД, ростом дорожно - транспортных происшествий способствовали подъему смертности не только хронических, но и социально - общественных заболеваний.

Особую тревогу вызывает состояние здоровья подрастающего поколения, что в большей степени является показателем благополучия общества, государства отражающее не только настоящую ситуацию, но и прогноз на будущее состояние здоровья детей, подростков и молодежи в полной мере зависит потенциал страны, ее трудовые ресурсы, безопасность, политическая и экономическая стабильность.

Каковы диагностические показатели в этой области? Вот некоторые из них. Так, в России лишь менее 10 % выпускников школ могут считаться здоровыми. За последние 10 лет число здоровых девушек - выпускниц уменьшилось с 28,3 % до 6,3 %, т.е. более чем в 3 раза. Соответственно, с 40 % до 75 % увеличилось количество девушек, имеющих хронические заболевания. По данным Минздрава РФ на 6 мл подростков 15 - 17 лет, прошедших профилактические осмотры, у 94,5 % были зарегистрированы различные заболевания. При этом одна треть заболеваний ограничивает выбор профессии. Почти треть юношей по медицинским показателям не годятся для службы в Вооруженных силах.

При наличии множества негативных факторов, обуславливающих катастрофическое положение здоровья населения России и создающих реальную угрозу генофонду страны, трудно сразу определить реальную и эффективную стратегию действий, позволяющих в кратчайшие сроки существенным образом изменить ситуацию к лучшему.

Однако опыт многих стран мира показывает, что целенаправленная социальная политика, комплексный подход к проблемам социально - экономической жизни общества позволяет успешно решать проблему здоровья нации.

По данным Всемирной организации здравоохранения на протяжении многих лет наблюдался рост смертности от сердечно - сосудистых заболеваний в большинстве стран мира. Затем, в результате реализации общегосударственных программ профилактики сердечно - сосудистых заболеваний произошло значительное снижение этих заболеваний. Во многих странах мира разрабатываются и реализуются общенациональные государственные программы повышения здоровья населения.

Так, в Австралии, в результате реализации оздоровительной программы, рассчитанной на людей разного возраста – от младшего школьника до пожилого – удалось снизить смертность от сердечно - сосудистых заболеваний для мужчин на – 30,1 % и женщин – на 39,2 % . За короткий период (чуть более 10 лет) Австралия обогнала ведущие страны мира в снижении смертности от сердечно - сосудистых заболеваний, в том числе США, Канаду, Англию, ФРГ, Францию и др. и стала второй, после Японии страной с самым низким уровнем заболеваемости и смертности от этих болезней.

В США за 20 лет благодаря проведению профилактических мероприятий, пропаганда здорового образа жизни на 48 % снизился уровень сердечнососудистых заболеваний. В этих странах формируется своего рода «мода» на здоровье. Создается слаженный социально - экономический механизм, стимулирующий здоровый образ жизни, отказ от

вредных привычек, рациональное питание, оптимальный двигательный режим, активный отдых. И, наконец, по данным национального института статистики, во Франции за 5 лет увеличилась продолжительность жизни у мужчин с 71,8 до 73 лет, а у женщин с 80 – до 81 года. В результате целенаправленной государственной политики изменилось отношение населения к своему здоровью в этой стране.

Сложность решения данной проблемы заключается в том, что в стране, да и в регионах пока отсутствует организационно - управленческая структура, которая решала бы вопросы, связанные с сохранением и укреплением здоровья населения. Отнесение этих вопросов к компетенции лишь области здравоохранения является ошибочным, т.к. известно, здоровье лишь на 8 - 12 % зависит от развития здравоохранения, на 18 - 20 % от генетической предрасположенности, на 20 - 25 % от состояния окружающей среды и на 52 - 55 % - от социально - экономических условий и здорового образа жизни.

Задачей данной структуры является разработка и реализация практических действий, координация деятельности различных ведомств, организаций в формировании здорового образа жизни, сохранении и укреплении здоровья.

В качестве первых шагов в этом направлении является налаживание механизма координации деятельности всех заинтересованных учреждений и организаций. Интегрирующим элементом для объединения и координации общественных сил, заинтересованных в сохранении и укреплении здоровья людей, должна стать региональная программа формирования здорового образа жизни населения.

Вопросы сохранения и укрепления здоровья – это вопросы социального поведения человека, всей его жизни. Смысл физической культуры предусматривает не только двигательную активность, но прежде всего культурное отношение к своему телу, помимо формирования определенных двигательных умений и навыков, это рациональное питание, отказ от вредных привычек, содействие наиболее эффективному функционированию своего организма, т.е. «физическая культура 24 час в сутки».

Состояние здоровья населения складывается под воздействием многих факторов, к которым относятся: состояние окружающей среды, условия труда, быта, отдыха, двигательная активность человека, питание, распространенность вредных привычек, состояние системы здравоохранения.

© С.Б. Родионов

УДК 78.05

С.А. Романова, учащаяся 7 класса, МБОУ лицей № 4
Научный руководитель: И.Я. Неволлина, канд. пед. наук, доцент,
учитель музыки МБОУ лицей № 4, E - mail: fasilitator@bk.ru

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ МУЗЫКИ НА РОСТ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ

Аннотация

Актуальность. Учеными установлено, что растения реагируют на свет, температуру, влажность, механические и химические раздражители. Поскольку музыка также является раздражителем, то нам стало интересно исследовать влияние музыкальных звуков на рост и развитие комнатного растения.

Изучая литературу, мы выяснили, что люди, на самом деле, относительно недавно стали изучать влияние различной музыки на рост растений. Поскольку наша жизнь тесно связана с музыкой и комнатными растениями, то настоящее исследование для нас является актуальным.

Цель исследования: лабораторным путем убедиться, что рост и развитие растений зависят от качества и силы воздействия на них разнообразных музыкальных звуков.

Методы исследования: анализ литературных источников, лабораторный эксперимент, наблюдение.

В результате опытно - экспериментальной работы нам удалось доказать, что дозированное влияние на комнатное растение живого исполнения музыки на флейте и контакт с человеком является наиболее благоприятным.

Положительное воздействие звуков музыки на растения связано еще с определенными звуковыми частотами; гармоничные звуковые волны исполнения на флейте измерялись частотой в 2,5 - 3 килогерца, что благоприятно подействовало на рост, развитие, цветение растения №1. Автор экспериментальной работы дополнительно разговаривала с растением, осуществляя уход за цветком, говорила много хороших добрых слов.

Менее благоприятное воздействие оказала различная музыка русских и зарубежных композиторов на растение №3 в больших количествах. Мы предполагаем, что механическое многочасовое воздействие (запись) даже классической и романтической музыки по сравнению с дозированным живым звуком и непосредственным контактом с человеком проигрывает, что и показали наглядно нам результаты проделанного опыта. Кроме того, сила звука и воздействие музыки на растения происходило в условиях измеренного нами звучания через резонансный механизм и синхронизацию колебательных процессов при локальной низкочастотной механической вибрации 8 - 16 Гц, что менее благоприятствовало клеточно - молекулярному росту растения №3.

Измеряемые нами на школьных переменах звуковые волны шума немusикальных звуков частотой от 50 до 80 дБ с частотой от 500 до 2000 Гц, как оказалось, угнетают процессы роста и развития, поэтому звуковые волны неблагоприятно воздействовали на растение №2.

Выводы. Итак, через 19 месяцев в результате опытно - экспериментальной работы, нам удалось доказать, что наиболее благоприятное влияние на рост комнатных растений оказало дозированное живое воздействие звуков флейты при эмоциональном контакте с человеком.

Ключевые слова

Воздействие, музыка, рост комнатных растений, вибрация, звуковые волны.

Гипотеза исследования: если поместить одинаковые растения в разные условия воздействия на них звуками разной силы и качества, то возможно будет получить различные результаты роста.

Исследования ученых указывают на то, что растения могут реагировать на действие звука, на звуковые волны определённой частоты. Тогда происходит обмен веществ, который совершается с помощью особых белков - ферментов.

А.А. Замятин, кандидат физико - математических наук, выявил, что в растительных клетках есть колебательные процессы и резонирующие структуры, которые лежат в основе возможности биологического действия музыки на растение. Данный процесс называется резонансный механизм [1].

В середине XX века Т. Ц. Сингхом были проведены эксперименты, подтвердившие влияние музыки на рост растений в результате усиления под ее воздействием фотосинтеза, ускорения обмена. Благодаря преобладанию процессов синтеза над распадом флора растение ускоряет свой рост в 2 раза [5].

В 70 - ые годы учеными из Шведского музыкально - терапевтического общества установлено, что плазма клеток растений под воздействием музыки движется намного быстрее, а влияние «фонового» шума негативно [3].

Итак, в результате анализа литературных источников мы сделали вывод. Звуковые волны действуют не только на человека, но и на всю окружающую среду, а также на рост, цветение, плодоношение и урожайность растений.

Практическая часть. Сроки опытно - экспериментальной работы: с 10 сентября 2016 года – по 10 мая 2018 года.

В результате нашего теоретического исследования мы выяснили, что влияние классической, рок - музыки уже предельно четко доказаны, определено оптимальное время воздействия музыки на манипулирование ростом и развитием растений на клеточно - молекулярном уровне. Поэтому мы приняли решение поставить свои собственные экспериментальные условия и определить, что более благотворно повлияет на рост комнатных растений:

- живое исполнение музыкальных произведений на флейте ежедневно по 2 часа в сутки и контакт комнатного растения с исполнителем;
- произведения русских и зарубежных композиторов, воздействующих на растение (6 дней в неделю) в кабинете музыки;
- шумовое (не музыкальное) воздействие на комнатное растение.

Для лабораторного исследования мы в школе вырастили и отобрали три абсолютно одинаковых 60 - дневных черенка растения лианы. Черенки имели вертикальное расположение стебля, каждый из них был длиной 11 - 12см, и у них было по 7 - 8 листьев разной величины на одном стебле.



Рис. 1. Начало эксперимента

Эти черенки были посажены нами в 3 просторных горшка. В течение 19 месяцев осуществлялся одинаковый уход за ними с соблюдением всех агротехнических приемов и условий исследования.

Горишок с растением №1 мы поместили в комнате, где автор экспериментального исследования лично осуществлял музыкальное воздействие игрой на флейте, контакт, уход и наблюдения за цветком. В репертуаре были лирические произведения русской и зарубежной классики.

Горишок с растением №2 находился в рекреации школы, где шумно проходят, как правило, перемены и не звучит никакая музыка.

Горишок с растением №3 мы поместили в кабинете музыки научного руководителя исследовательской работы. В этом помещении во время уроков 6 дней в неделю постоянно звучала различная музыка.

Растение комнатная лиана не требует особых условий содержания, но для оптимального развития ему был обеспечен яркий рассеянный свет. Чтобы все цветы находились в одинаковых условиях, мы определили:

- место их нахождения (на окне);
- частоту полива растений (1 раз в 3 дня);
- рыхление (1 раз в месяц).

Через 6 месяцев стебель:

- растения №1 вырос на 5 см 8 мм, дал дополнительно 9 побегов;
- растения №2 вырос на 3 см 9 мм, дал дополнительно 6 побегов;
- растения №3 подрос на 2 см 6 мм, дал дополнительно 7 побегов.

В ходе дальнейшего лабораторного исследования в результате наблюдений через полтора года было установлено следующее (рис. 2):



Рис. 2. Растения перед окончанием эксперимента

На рисунке хорошо видно, что растение № 1 под воздействием живого звука флейты и прямого контакта с автором эксперимента хорошо развивалось, дало 19 побегов, лист широкий ярко зеленого цвета, самое развитое из трех.

Растение № 3 под воздействием различной музыки по объему и густоте немного уступало растению № 1, пустило уже 15 побегов листа. Что удивительно, цветок стоял на подоконнике рядом с динамиками, рос в правую сторону, как бы тянулся к источнику звука.

Растение №2, которому не создавали музыкальный фон, а он находился под шумовым немзыкальным воздействием, развивалось медленно, дало всего 9 побегов, листья бледнее, постоянно подсыхали и опали.

Лабораторные данные измерений силы и качества звука. Чтобы измерять силу и качество музыкальных произведений, звучащих в кабинете музыки, где был установлен и горшок с растением №3, мы обратились за помощью к учителю математики и физики.

Влияла музыка на комнатные растения с помощью DVD диска, на который были записаны произведения композиторов общим временем звучания 31 час в неделю (примерно 5 часов в сутки). Измерение воздействия музыки на растения проводилось через резонансный механизм и синхронизацию колебательных процессов при локальной высокочастотной вибрации 25 - 1000 Гц.

Кроме того, в помещениях, где находились цветы, измерялось давление, которое колебалось от 742 - 750 мм.рт.ст. (оно измерялось с помощью комнатного барометра), а также температура воздуха, которая была стабильно 22 - 24 °С (измерялась с помощью ртутного термометра). Влажность воздуха была 65 - 74 % (влажность измерялась с помощью гигрометра), полив растений проводился способом опрыскивания и полива корневой системы.

Таким образом, условия одинаковы для всех 3 - х экспериментальных экземпляров, кроме звукового воздействия.

Итак, музыка воздействует на рост и развитие растений. Нам удалось доказать, что дозированное влияние на комнатное растение живого исполнения музыки на флейте и контакт с человеком является наиболее благоприятным для роста. Положительное воздействие музыки на растения связано еще с определенными звуковыми частотами; гармоничные звуковые волны исполнения на флейте измерялись частотой в 2,5 - 3 килогерца, что благоприятно подействовало на рост, развитие, цветение комнатного растения.

Список использованной литературы

1. Хорольский Д. Влияние музыки на жизнь и развитие комнатных растений // Биология для школьников. 2009, №: 2. - С. 38 - 41.
2. CD – Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия, 2001.
3. Анастасова Л.П. Растения и окружающая среда: Учеб.пособ. – М., 1999.
4. Воробьева Р. Комнатные растения: Мини – энциклопедия. – М., 2001.
5. Дубров А.П. Сознание у растений и связь их с человеком. – М., 1990.
6. Источник: <http://music-education.ru/vliyanie-muzyki-na-rasteniya/>
7. Пономарева И.Н. Биология: Учебник для 6 кл. – М., 2004.

© С.А. Романова

УДК 330

С.Ю.Замурий, учитель биологии

М.В.Руднева, учитель географии

МБОУ лицей №5, Г.Елец, Липецкая область, РФ, E - mail: rudmv34@mail.ru

СКРАЙБИНГ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННОГО ЦИКЛА

Аннотация

Современные дети привыкли к ярким, красочным возможностям гаджетов. Задача учителя – умело, увлекательно и динамично провести урок сочетая работу с текстом, с таблицами, с графиками учебника. Использование в образовательном процессе скрайбинга

позволяет решить все эти задачи быстро и качественно. Это одна из эффективных технологий достижения новых образовательных результатов.

Ключевые слова

Визуализация, обучающиеся, способ подачи информации, скрайбинг, современные технологии, познавательный интерес

Важная цель обучения на уроках естественного цикла – научить каждого ребёнка за короткий промежуток времени осваивать, преобразовывать и использовать в практической деятельности огромные массивы информации. Как следствие, потеря интереса обучающихся к учебнику, уроку. Наши дети привыкли к ярким, красочным возможностям гаджетов. Задача учителя на своих уроках – умело, увлекательно и динамично сочетать работу с текстом, с таблицами, с графиками учебника. Одна из таких возможностей формировать познавательный интерес учащихся, лежит в широком применении скрайбинга на уроках.

Скрайбинг (от английского scribe — черкать, делать наброски) - методика английского художника Эндрю Парка, позволяющая быстро и просто доносить сложные мысли до широкой аудитории. Она позволяет создавать небольшие простые рисунки, которые делают смысл конкретной темы или презентации более понятным. Речь учителя иллюстрируется сходу зарисовками фломастером на белой доске или на бумаге. Получается как бы "эффект параллельного следования", когда мы и слышим и видим примерно одно и то же, при этом графический ряд фиксируется на ключевых моментах аудиоряда.

Данную технологию можно использовать в школе на любом уроке и по любой теме. Может быть применен для объяснения нового материала и проверки усвоенного, как средство обобщения изученного, как домашнее задание, как «мозговой штурм» и рефлексия на уроке. Ценность скрайбинга заключается в том, что он в одно и то же время действует на слух, зрение, воображение, мышление обучающегося. Когда зарисовка образов происходит в процессе рассказа, ученик не только понимает, но и запоминает прочно. Мы мыслим образами, а не текстом. Допустим, услышав слово «ветер», что вы представляете: слово «*ветер*» или картинку с качающимися деревьями?

Рассмотрим достоинства и недостатки технологии скрайбинг. Отметим положительные стороны технологии:

1. Необычность, оригинальность;
2. Краткость и образность;
3. Большая степень усвоения материала аудиторией.

Выделим недостатки технологии:

1. Большие временные затраты: написание сценария, тренировки в рисовании, озвучка, съемка, монтаж фильма;
2. Наличие у учащихся изобразительных способностей.

В своей практике мы применяем ручной скрайбинг, магнитный и видеоскрайбинг, 3D - скрайбинг [1].

Для создания скрайба на уроках биологии используем белую доску, маркеры и напечатанные на принтере необходимые мне элементы и фигуры, которые

прикрепляются к доске магнитами (так называемый магнитный скрайбинг). В данной технике представила систематизацию материала по теме «Строение цветка» в 6 классе. Для контроля был выбран класс, в котором обобщение материала проходило по классической схеме. На следующем уроке учащиеся экспериментальной группы получили гораздо более высокие баллы на контрольной работе, показав целостность усвоенной им информации. Скрайбинг позволяет выражать мысли быстро, просто, доступно вовлекать детей в процесс объяснения материала. Он может стать ценным средством обучения и развития детей в руках педагога.

Кроме магнитного скрайбинга, используем на уроках и на занятиях дополнительного образования по биологии и экологии, ручной скрайбинг. Свой рассказ сопровождаю рисунками. Это интересно и красочно, что делает материал легко запоминающимся. На занятиях по экологии учащиеся сами зарисовывают основные понятия, законы, устанавливают между ними связь. Целесообразность использования данной методики подтверждают результаты Всероссийской олимпиады школьников по экологии, биологии, призовые места на научно-практических конференциях различного уровня.

Зарисовка основного смысла образовательного материала прямо в процессе урока при изучении темы «Климат» на уроках географии, позволяет привлечь внимание учеников, обеспечить их новой информацией и усилить при этом основные вопросы излагаемого материала. Например, при изучении вопроса «Циркуляции воздушных масс» учитель поэтапно зарисовывает основные идеи и ключевые моменты с помощью простого рисунка. Аргументы следуют друг за другом. Таким образом, класс непрерываясь вовлечен в процесс обучения.

Постоянно применяя одинаковые опорные символы или условные знаки для объяснения темы «Рельеф» в 6 классе, обучающиеся и в 7, и 8 классах успешно их воспринимают. Использование определенного цвета для объяснения тектонического строения Земли, совпадает с условными обозначениями атласа. Это ускоряет процесс запоминания новых понятий и навыков. Преемственная символика используется и при изучении других тем курса физической географии.

Еще одна возможность применения скрайбинга на уроках или внеклассных мероприятиях использование 3D - ручки. Она позволяет создавать образы в объеме. В итоге получается красивая история, которую можно потрогать и оставить на память.

Таким образом, применение скрайбинга на уроках способствует развитию памяти, логического мышления, анализа, синтеза, формированию умений и навыков в работе с различными источниками информации. Это одна из эффективных технологий достижения новых образовательных результатов.

Список использованной литературы:

1. Плотникова С.В. Применение техники "Ручной скрайбинг" на уроках информатики [Электронный ресурс]. - Режим доступа <https://multiurok.ru/files/primienieniie-tiekhniki-ruchnoi-skraibing-na-urok.html>

© С. Ю. Замурий, М.В. Руднева, 2018

Н.М. Рудницкая
магистрант 2 курса Института педагогики и психологии образования
ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»
г. Москва
E - mail: natasharud01@yandex.ru

«ТЕАТРАЛЬНО - ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО - ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Аннотация

В статье рассмотрены понятие художественно - творческих способностей, их содержательные компоненты, свойственные детям старшего дошкольного возраста, а также обозначена роль театрально - игровой деятельности в формировании художественно - творческих способностей. Кроме того, в статье приводятся общие сведения о проведенной опытно - экспериментальной работы по определению уровня сформированности художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста, описаны основные мероприятия, которые были реализованы с применением театрально - игровой деятельности в рамках работы в дошкольной образовательной организации, определена их эффективность.

Ключевые слова

Дошкольная образовательная организация, старший дошкольный возраст, художественно - творческие способности, театрально - игровая деятельность.

В качестве одной из задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) ставится преемственность воспитания и обучения дошкольного и начального школьного образования [1]. Одним из условий преемственности является развитие художественных и творческих способностей старших дошкольников, как залога будущей самостоятельности ребенка.

Художественно - творческие способности являются одним из составных компонентов общей структуры личности. Они предопределяют возможность открытий и изобретений, создания новых предметов духовной и материальной культуры. [2, с. 110].

В обыденном понимании художественно - творческие способности достаточно часто отождествляются со способностями к различным видам художественной и творческой деятельности, например, с умением сочинять стихи, красиво рисовать, писать или исполнять музыку и т.д.

По мнению Т.С. Комаровой, «художественно - творческие способности - это проявление индивидом художественно - творческой активности, направленной на создание прекрасного в любом виде деятельности, выражающейся в стремлении как можно более ясно отразить задуманное содержание и передать образ, предметы и явления» [3, с. 8].

Как отмечает С.С. Петрова, результатом творческой деятельности является не воспроизведение бывших в его опыте знаний и впечатлений, а произведение новых

действий или образов. Основу творческого вида деятельности составляют творческие способности [4, с. 128].

В целом можно заключить, что художественно - творческие способности представляют собой динамическое, интегративное образование, которое включает когнитивный, эмоциональный и мотивационный компоненты, предопределяющие успешность выполнения им различного рода творческой деятельности.

Для формирования художественно - творческих способностей необходимы комфортная психологическая обстановка и наличие свободного времени, поэтому обязательным условием является тёплая дружелюбная атмосфера. Взрослые должны обеспечить детям все необходимые условия для творческого поиска и собственных открытий. Очень важно постоянно стимулировать детей к творчеству, проявлять поддержку в случае неудач, терпеливо относиться даже к странным идеям детей, которые несвойственны в реальной жизни.

Содержательный компонент художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста включает:

1) когнитивный аспект, включающий накопление знаний в области художественно - творческой деятельности, а также способов творческого преобразования имеющегося опыта, а также знаний о проектной деятельности (ее возможностях и этапах включения в проектную работу);

2) продуктивный аспект, предполагающий формирование умений и навыков в области использования творческих и художественных материалов и технических приемов и некоторых закономерностей воспроизведения; активное включение в проектную творческую деятельность;

3) чувственно - мотивационный аспект, согласно которому требуется развитие интереса к художественно - творческой деятельности, стремления к результату проектной деятельности, развитие эмоционального отклика на явления действительности, творчества и искусства [5, с. 143].

В качестве эффективного средства развития художественно - творческих способностей следует назвать театрально - игровую деятельность, поскольку это самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, формирования творческого и художественного воображения. Под театрализованной деятельностью понимают игры в театр, сюжетами которых служат хорошо известные сказки или театральные представления по готовым сценариям.

Целью нашего экспериментального исследования было определение особенностей формирования художественно - творческих способностей детей средствами театрально - игровой деятельности.

Объектом исследования являлся процесс формирования художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – театрально - игровая деятельность как средство формирования художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза. Средства театрально - игровой деятельности, используемые в работе с детьми старшего дошкольного возраста, оказывают позитивное влияние на формирование художественно - творческих способностей, если:

- обеспечивается педагогическая поддержка театрально - игровой деятельности старших дошкольников;

- со стороны педагогов осуществляется стимулирование и мотивирование активности, инициативности, самостоятельности детей в различных творческих проявлениях;

- учитываются индивидуальные и возрастные особенности каждого ребенка;

- обеспечивается систематическая и структурированная организация театрально - игровой деятельности;

- применяется интеграция театрально - игровой деятельности с различными видами изобразительной деятельности (рисование, аппликация, конструирование и т.д.).

Экспериментальное исследование проводилось на базе МБДОУ детский сад № 65 «Ласточка» г. Мытищи. В исследовании приняли участие 30 детей старшего дошкольного возраста (15 человек – ЭГ и 15 - КГ), 8 воспитателей и 22 родителя.

Для определения уровня сформированности содержательного компонента художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста нами была проведена опытно - экспериментальная работа, включавшая метод наблюдения, беседы, было проведено анкетирование воспитателей и родителей, а также непосредственная диагностика старших дошкольников.

Анкетирование воспитателей показало, что в учебно - воспитательном процессе они недостаточно используют потенциал театрально - игровой деятельности, редко применяется интегративный подход к организации театральных игр. Беседы с родителями, а также их анкетирование показало, что они не обладают достаточной информацией о том, как можно использовать театрально - игровую деятельность в формировании художественно - творческих способностей детей.

Диагностика детей выявила преимущественно низкие и средние показатели уровня сформированности основных компонентов художественно - творческих способностей детей. Полученные результаты представлены (см. табл. 1).

Таблица 1. Уровень сформированности компонентов художественно - творческих способностей старших дошкольников ЭГ и КГ

УРОВЕНЬ	ЭГ (%)				КГ (%)			
	Когнитивный	Продуктивный	Чувственно - мотивационный	Средн. значение	Когнитивный	Продуктивный	Чувственно - мотивационный	Средн. значение
Высокий	7	7	13	9,0	7	13	13	11
Средний	33	40	34	35,7	46	40	47	44,3
Низкий	60	53	53	55,3	47	47	40	44,7

Обобщенные результаты диагностики уровня сформированности основных компонентов художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста представлены на графике (рис.1).

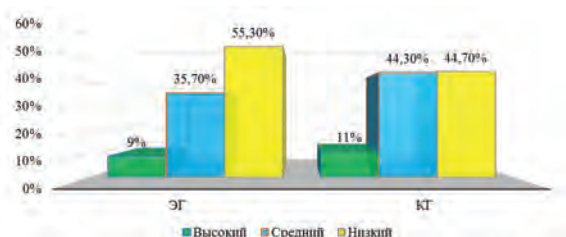


Рис. 1. Уровень сформированности компонентов художественно - творческих способностей старших дошкольников ЭГ и КГ

Констатирующий этап опытно - экспериментальной работы показал, что в обеих группах испытуемых у детей низкий и средний уровень сформированности компонентов художественно - творческих способностей. В этой связи нами был разработан и апробирован комплекс мероприятий, направленных на повышение уровня художественно - творческих способностей детей посредством включения и системной организации театрально - игровой деятельности. При этом в основу формирующего обучения были положены принципы: коллективизма, инициативности, интегративного подхода, поощрения самостоятельности, мотивации творческой активности.

В работе с детьми были использованы:

- метод моделирования ситуаций (создание вместе с детьми сюжетов – моделей, ситуаций - моделей, этюдов, в которых они будут осваивать способы художественно - творческой деятельности);

- метод творческой беседы (введение детей в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога);

- метод ассоциаций (дает возможность будить воображение и мышление ребенка путем ассоциативных сравнений и затем на основе возникающих ассоциаций создавать в сознании новые образы);

- метод интеграции театрально - игровой деятельности с различными видами изобразительной деятельности (непосредственное участие детей в подготовке постановок, сценок, праздничных мероприятий). В частности, была образована группа режиссеров, участники которой отбирали претендентов на роли, вносили свои предложения относительно качества исполняемой роли. Группа актеров занималась репетицией своих ролей. Группа художников - декораторов занималась оформлением афиш, пригласительных билетов, элементов декораций. Группа костюмеров совместно с родителями занималась подготовкой костюмов, их отдельных элементов.

С педагогами были проведены консультации, совещания, на которых обсуждались вопросы по разработке и реализации театрализованных мероприятий. Совместно с педагогами, в особенности с музыкальным руководителем и педагогом по изобразительной деятельности осуществлялся подбор литературного и музыкального репертуара.

Вопросы применения театрально - игровой деятельности с целью формирования художественно - творческих способностей обсуждались на родительских собраниях, также проводились индивидуальные консультации родителей по тем или иным вопросам, возникающим в процессе подготовки и организации театрализованных и праздничных мероприятий. Следует отметить особое участие родителей, которые оказывали непосредственную помощь в подготовке различных атрибутов к театрализованным постановкам и праздникам, а также принимали в них непосредственное участие.

С детьми ЭГ были проведены игры - драматизации, кукольные театры, театрализованные игры – путешествия, и другие занятия. Совместно с детьми изготовлены куклы – марионетки, дети с большим удовольствием принимали участие в изготовлении атрибутов, декораций к сказкам.

На заключительном этапе опытно - экспериментальной работы была проведена повторная диагностика уровня сформированности компонентов художественно - творческих компонентов у старших дошкольников.

Наглядно полученные результаты представлены на графике (рис. 2).

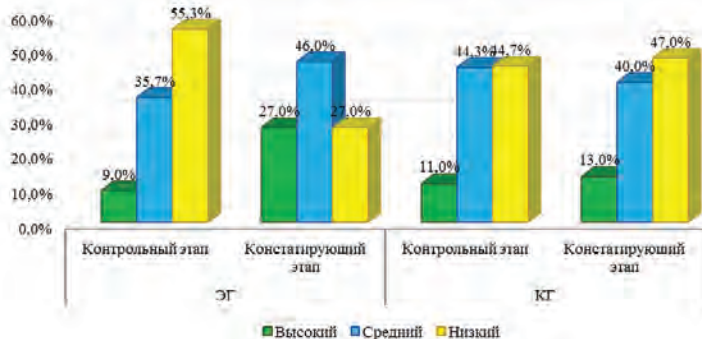


Рис. 2. Уровень сформированности компонентов художественно - творческих способностей старших дошкольников ЭГ и КГ (сравнительный анализ)

Опыт экспериментальной работы показал, что системное использование театрально - игровой деятельности помогает в решении не только основных развивающих задач, но и способствует формированию художественно - творческих способностей. В процессе таких занятий дети проявляли активность, инициативность, самостоятельность, оригинальность в решении той или иной задачи. Проводимые театрализованные постановки вызывали позитивный эмоциональный отклик детей. Положительным моментом является также то, что активизировались родители в принятии участия в творческой деятельности детей.

Изложенное приводит нас к выводу о том, что процесс организации театрально - игровой деятельности имеет прямое отношение к формированию основных компонентов художественно - творческих способностей детей. Главное, чтобы этот процесс был комплексным, системным и, чтобы в нем принимали согласованное участие все лица, непосредственно участвующие в воспитании и образовании детей.

Список использованной литературы:

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 // Российская газета. – 2013. - № 265.
2. Игнатова Н.В. Специфика художественно - творческого развития детей дошкольного возраста средствами сюжетного рисования / Н.В. Игнатова // Современная наука: теоретический и практический взгляд. Сборник статей Международной научно - практической конференции. Ответственный редактор: Сукиасян А.А. - 2015. - С. 110 - 112.
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий / Т.С. Комарова. – М.: Мозаика - Синтез, 2010. – 128 с.
4. Петрова С.С. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности / С.С. Петрова // Актуальные вопросы современной науки. - 2016. - № 47. - С. 127 - 143.

5. Томчикова С.Н. Формы организации театрализованной деятельности дошкольников в условиях реализации ФГТ / С.Н. Томчикова // Мир детства и образование. - 2012. - С. 121 - 128.

© Н.М. Рудницкая, 2018

УДК 372.8

М.Н. Самедов, А.А. Нуреева

Елабужский институт КФУ, г. Елабуга

Е - mail:magacam@mail.ru

ИЗУЧЕНИЕ СИЛОВЫХ ТРАНСФОРМАТОРОВ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье описан опыт и проанализированы особенности организации процесса изучения силовых трансформаторов в школе, учреждениях среднего специального образования и вузе. Показана необходимость сочетания традиционных и инновационных методик организации учебного процесса

Ключевые слова:

Силовые трансформаторы, школа, среднее специальное образование, вуз.

Силовые электрические трансформаторы находят широкое распространение в различных областях человеческой деятельности. Их применяют на электрических станциях и подстанциях, в промышленности, на транспорте, в авиации, машиностроении, развитии робототехники, работе современных компьютеров, регулировании и управлении автоматизированными процессами, решения ряда бытовых нужд населения. Их основное назначение – это преобразование электрической энергии переменного тока, передачи ее на большие или малые расстояния, снижение энергетических потерь. Именно поэтому, изучение силовых трансформаторов в системе подготовки энергетических специальностей учреждений образования занимает одно из важнейших направлений развития современного общества.

Учащиеся школы, студенты учреждений СПО и вузов, сталкиваются с работой силовых трансформаторов во время занятий по физике, электротехнике, компьютерной аппаратуре, изучения, например, курса «Электрические системы и сети», экскурсий на промышленные, сельскохозяйственные предприятия.

Из курса физики средней школы известно, что трансформатором называют статическое электромагнитное устройство, имеющее две или большее число индуктивно связанных обмоток, находящихся на металлических (замкнутых между собой («Ш» или «О» – образных)) стержнях. Сами стержни (магнитопроводы), выполнены из специальной трансформаторной стали или других магнитомягких материалов.

Все трансформаторы предназначены для преобразования посредством электромагнитной индукции одной или нескольких систем переменного тока в одну или несколько других

систем переменного тока. С их помощью повышается или понижается напряжение, сила тока, изменяется число фаз, а в некоторых случаях, преобразуется частота переменного тока [1 - 3].

Интересна история вопроса. Так возможность передачи электрических сигналов от одной обмотки к другой посредством взаимной индукции была открыта М. Фарадеем в 1831 году. В тот период было замечено, что при изменении тока в одной из обмоток, намотанной на стальной магнитопровод, в другой обмотке индуцировалась ЭДС, которая фиксировалась измерительными приборами. Однако первый практически работающий трансформатор создал известный изобретатель П. Н. Яблочков, в содружестве с И. Ф. Усагиным, в 1876 г. Это был двух обмоточный трансформатор, с разомкнутой системой магнитопровода [3].

Со школьных лет учащиеся знают, что все силовые трансформаторы делятся на классы, группы и виды: понижающие или повышающие трансформаторы, трансформаторы высокого, среднего, низкого напряжения, промышленного или бытового назначения и т.п.

Учитывая, что в промышленности и в быту большинству населения больше всего знакомы силовые трансформаторы переменного тока их изучение в системе образования занимает приоритетное значение.

Данный процесс, например, может включать в себя изучение физико - технологических основ работы силовых трансформаторов, где большое внимание необходимо уделить описанию, исследованию принципов их работы, истории создания и т.п.

Выпускники СПО, энергетических специальностей вузов должны хорошо разбираться в вопросах классификации силовых трансформаторов, выявлению их рабочих, технических характеристик, условий монтажа, эксплуатации, ряда других технологических показателей.

В частности, это касается, например, вопроса о том, что в настоящее время для работы высоковольтных линий электропередачи часто применяют силовые трансформаторы с масляным охлаждением, напряжением 330, 500 и 750 кВ, мощностью до 1200 - 1600 МВА. Однако им на смену приходят, в ряде случаев, трансформаторы с естественно - воздушным охлаждением, напряжением от 3 до 24 кВ и мощностью 133 - 6300 кВ·А [2].

Их изучение в учреждениях энергетического профиля СПО и вузов энергетического профиля становится оправданным с позиций неуклонного внимания научных работников, общественности к вопросам энергосбережения, повышения эффективности всей энергетической области в масштабах не только нашей страны, но мирового сообщества.

Так благодаря современным исследованиям, использование в трансформаторах с естественно - воздушным охлаждением новой теплостойкой изоляции удалось повысить их нагрузочную способность в 1,3 - 1,5 раза, существенно сократить их массовые, габаритные показатели по сравнению с применявшимися ранее трансформаторами с масляным охлаждением в несколько раз [3].

Не менее важное направление в деятельности СПО и вузов, особенно энергетического профиля, были и остаются вопросы изучения работы силовых трансформаторов в курсах физики, электротехника и смежных с ними учебных дисциплин. Здесь, на первый план, выступает поиск алгоритма изучения возможностей работы промышленных, лабораторных силовых трансформаторов, удачное сочетание традиционных и инновационных методик организации учебного процесса [4 - 6], широкое использование современных компьютерных технологий обучения [7, 8] и контроля знаний [9]. Так если тема блока

(образовательной единицы) занятий обозначить как: – «Применение силовых трансформаторов в электрических сетях». То их целью является рассмотрение особенностей работы силового трансформатора (трехфазного и однофазного), а также автотрансформаторов переменного тока. Алгоритм изучения данного круга вопросов, с точки зрения развития современной науки, можно представить в виде дорожной карты для организации лекций, семинаров, лабораторных работ (физического практикума) в учебных заведениях различного типа.

В качестве образовательных задач, их решения, выбора соответствующих им методов, приемов, средств организации занятий и видов исследовательской работы учащихся, студентов могут выступать:

1. Ознакомиться с содержанием учебно - методической, справочной, технической литературы, материалами Интернет - ресурсов о специфике работы силовых трансформаторов переменного тока, их видах и квалификационных признаках;
2. Рассмотреть описание принципов и рабочие характеристики различных видов (например, трехфазного и однофазного трансформатора) переменного тока;
3. Провести анализ основных подходов (традиционного и инновационного) по изучению возможностей трансформаторов переменного тока при организации различных видов занятий и лабораторных практикумов в учебных заведениях различного типа (школа, СПО и вуз).

Данный подход дает широкий простор для формирования методологической основы при организации различных видов занятий изучения силовых трансформаторов в образовательном процессе школы, профессионального колледжа (лицея), вуза, с учетом возрастных, индивидуальных и социальных запросов учащейся молодежи.

Список использованной литературы:

1. Силовые трансформаторы устройство и принцип действия. URL: https://electric220.ru/news/silovye_transformatory_ustrojstvo_i_princip_dejstva/2017-01-26-1163 (дата обращения: 30.05.18).
2. Самедов М.Н., Шибанов В.М., Шурыгин В.Ю. Общая электротехника и электроника / Учебное пособие. – Елабуга: изд - во ЕИ КФУ, 2015. – 112с.
3. Данилов И.А., Иванов П.М. Дидактический материал по общей электротехнике с основами электроники. – М.: Высш. обр., 2007. – 319с.
4. Краснова Л.А., Шурыгин В.Ю. Содержание и пути формирования информационной компетентности педагогов // Балтийский гуманитарный журнал. – 2017. – Т. 6, № 3 (20). – С. 200 - 203.
5. Самедов М.Н. Изучение региональных особенностей энергетического комплекса камско - вятского района республики Татарстан в вузе (на примере подготовки бакалавров - энергетиков) // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 6 - 2. – С. 406 - 410.
6. Самедов М.Н. Реализация системно - деятельностного подхода в обучении посредством привлечения студентов к модернизации лабораторных практикумов // Балтийский гуманитарный журнал. – 2017. – Т. 6, № 1 (18). – С. 149 - 153.
7. Shurygin V.Y., Sabirova F.M. Particularities of blended learning implementation in teaching physics by means of LMS Moodle // Espacios. – 2017. – V. 38, № 40. – P. 39. URL: <http://www.revistaespacios.com/a17v38n40/17384039.html> (дата обращения: 11.05.2018).

8. Krasnova L.A., Shurygin, V.Y. Development of teachers' information competency in higher education institution // *Astra Salvensis*. – 2017. – V. 5, № 10. – P. 307 - 314.

9. Шурыгин В.Ю. Организация тестового контроля знаний студентов средствами LMS MOODLE // *Балтийский гуманитарный журнал*. – 2017. – Т. 6, № 1 (18). – С. 172 - 174.

© М.Н. Самедов, А.А. Нуреева, 2018

УДК37

Работу выполнил: студент **Сафаргалиев Р.К**
Научный руководитель: К.п.н. доцент. Петров.Р.Е
«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Елабужский институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»

РАЗВИТИЕ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ СРЕДСТВАМИ АТЛЕТИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ

Атлетической гимнастики отнесли к разновидности гимнастики, в которой преобладает содержание в занятиях именно силовых упражнений с использованием самых простых гимнастических снарядов, отягощений, разнообразных тренажёров. Оно нацелено на укрепление здоровья, достижения наиболее высокого уровня физической подготовки подростков, молодёжи и людей средних лет. В этом понятии атлетическая гимнастика призвана значительно изменить телосложение занимающихся, создавая эстетично развитое атлетическое тело, повышая двигательную активность, гибкость и ловкость. Занятие гимнастикой положительно действует на организм детей. При помощи правильно выбранных упражнений можно избавиться от таких недугов как (сутулость, впалая грудь, неправильная осанка, слаборазвитые мышцы и др.). Правильное применение силовых упражнений способствует улучшению общей физической подготовки, успешному развитию других физических качеств. Специальная, собственно силовая подготовка допустима лишь в юношеском возрасте. В младшем и среднем школьном возрасте развитие силы должно осуществляться в плане укрепления основных мышечных групп.

Объект исследования – физическое воспитание школьников.

Предмет исследования – процесс развития силовых качеств у школьников средствами атлетической гимнастики.

Цель исследования – изучить влияние атлетической гимнастики на уровень развития силовых качеств у школьников.

Гипотеза исследования: развитие силовых качеств у школьников будет эффективнее, если на занятиях использовать упражнения из атлетической гимнастики.

Методы исследования: анализ научно - методической литературы; педагогические наблюдения; педагогический эксперимент; математическая обработка полученных данных.

Исследование развития силовых способностей у старшеклассников средствами атлетической гимнастики.

Оценка силовой подготовленности детей 16 - 17 лет на констатирующем этапе экспериментальной работы. Формирование экспериментальной и контрольной групп по 12 человек в каждой. На данном этапе проводится измерение физической подготовки групп на степень их идентичности.

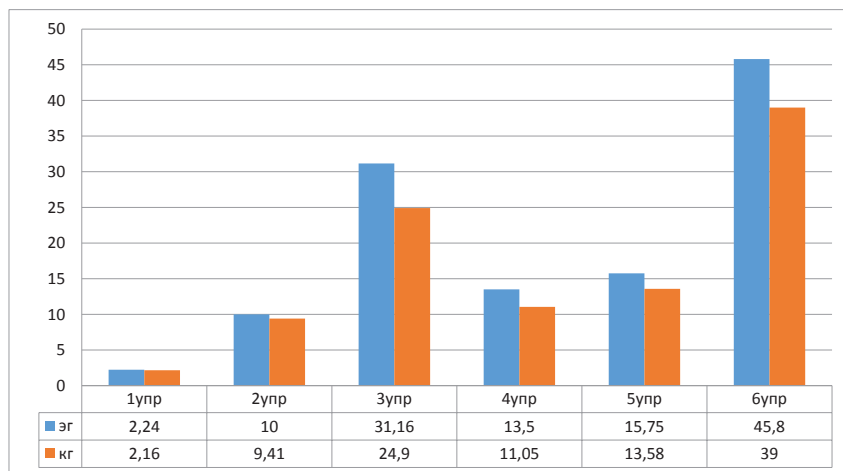
Проведения тестирования для определения силовых способностей, выполнялись шесть следующие упражнений. (Подтягивание виса на перекладине, отжимание от пола, прыжок с места, приседание на одной ноге, подъем ног в упоре на локтях, поднимание туловища лежа на спине). Сравнив результаты теста по таблице показателей силовых способностей норм ГТО показали что школьники с обеих групп на низком уровне силовое подготовленности. После эксперимента дети контрольной группы занимались по школьной программе а дети с экспериментальной по нашей методике.

В конце каждого урока физической культуры 10 минут занимались по созданной нами методике. Тренировка проходила по круговому и много повторному методу.

1	Подтягивание виса на перекладине	3x8
2	Приседание на одной ноге	3x5 - 7
3	Подъем ног в упоре на локтях	3x10

После того как дети занимались по этой методике 3 месяца было проведено контрольное тестирование по тем же упражнениям которые выполнялись до эксперимента.

Показатели силовых способностей после эксперимента.



Анализируя результаты тестирования в контрольной и экспериментальной группе, можно сделать вывод, что данная методика работает как в индивидуальных показателях, так и при групповом анализе. По всем тестам, есть заметный прирост показателей, что подтверждает правильность выбранной методики. Результаты развития силовых

способностей школьников 16 - 17 лет после экспериментальной методики показали о не однозначном росте всех показателей. Как видно из таблицы 7, наиболее высокий рост физических качеств в процентном соотношении просматривается в тесте, определяющий силовые показатели мышц рук (Сгибание разгибание рук в положении виса) 8.5 % , в начале нашего периода данный показатель -10.5 ± 1.80 (кол.раз), в конце эксперимента достиг 13.5 ± 0.92 при достоверности $t = 5.48$ ($P < 0,05$). Так же высокий рост за эксперимент произошел в тестах (Сгибание разгибание рук в упоре лежа) на 7.2 % при достоверности $t = 2,35$ ($P < 0,05$), (Подъем ног в упоре на локтях) на 5.3 % при достоверности $t = 2.55$ ($P < 0,05$) и (Приседание на одной ноге) 1.1 % при достоверности $t = 5.24$ ($P < 0,05$). Высокое, достоверное развитие специальных силовых способностей школьников 16 - 17 лет показало, что использованная нами методика эффективно повлияло на рост исследуемых упражнений (таблица 7). В тестах (прыжок с места) и (Подъем туловища лежа на спине) рост за эксперимент прослеживается положительным у обеих на 3.2 % и на 9.9 % но не достоверным при $t = 1.61$ и 0.90 ($P > 0,05$).

Выводы

Материалы проведенного исследования позволяют сделать следующее заключение: Изучение и анализ педагогической, медико - биологической, научно - методической литературы подтвердили актуальность выбранной темы исследования. Результаты исследования показали, что уровень развития вышеперечисленных показателей соответствует средним показателям, характерным для старшего школьного возраста. Внедренная нами методика в учебный процесс школьников 16 - 17 лет, позволила нам более эффективно повысить результаты силовых способностей и тем самым можно сделать вывод что упражнения с атлетической гимнастики положительно влияют на развитие силовых способностей. Следовательно, такую методику развития силовых способностей можно включать в программу общей физической подготовки учащихся для развития силовых способностей. При проведении эксперимента мы рассмотрели особенности развития силовых способностей у школьников сравнивая их показатели с нормативными показателями ГТО, если дети с экспериментальной группы до проведения эксперимента находились на уровне низких показателей то после эксперимента результаты относились к средним показателям

Список использованной литературы

1. Анатомия человека: Учебник / М.Ф. Иваницкий, Б.А.Никитюка, А.А. Гладышев, Ф.В. Судзиловский. - М.: Тера - Спорт, 2010 - 624 с.
2. Анатомия упражнений на растяжку / А. Нельсон, Ю. Кокконен; пер. с англ. С. Э. Борич. - Мн.: «Попурри», 2011. - 160с.: ил.
3. Артемьев В.П. Теория и методика физического воспитания . Двигательных качеств: Учебное пособие для студентов Вузов / В.П. Артемьев, В.В. Шутов. - Могилёв: МГУ им. А.А. Кулешова, 2011. - 284 с.
4. Ашмарин, Б. А. -Теория и методика физического воспитания : Учебник / Б. А. Ашмарин, Ю. А. Виноградов, З. Н. Вяткина. - М.: Просвещение, 2010. - 287с.

© Сафаргалиев Р.К

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ САМОКОНТРОЛЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Аннотация

Актуальность заявленной в статье проблемы обусловлена тем, что самоконтроль у младших школьников – основная цель образования. Проанализированы характерные этапы в формировании умения.

Цель: Изучить формирование умений самоконтроля у младших школьников на уроке математики

Методы: теоретическое исследование

Ключевые слова:

Самоконтроль младших школьников, формирования умений, урок математики

В настоящее время, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, результатом начального обучения должно явиться развитие личности младшего школьника на основе усвоения универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия подразумевают самосовершенствование человека через усвоение нового социального опыта. В их составе выделяют четыре блока: личностный, познавательный, регулятивный и коммуникативный. Я считаю, что значимое место занимает регулятивный блок, поскольку он направлен на организацию и становление младшего школьника в роли субъекта учебной деятельности, что, в свою очередь, невозможно без овладения действиями самоконтроля [4]. Суть самоконтроля, как интегрированного учебно - деятельностного умения, заключается в выявлении цели выполняемой работы, сопоставление результатов учебной деятельности с заданным образцом, выявление своих ошибок и неправильных действий, в своевременной их коррекции [3, с. 49].

По моему, мнению, для того, чтобы работа учителя по воспитанию навыка самоконтроля у младших школьников на уроках математике была более результативной, необходимо убедить учащихся в необходимости самоконтроля и показать им, как необходимо поступить в том случае, если полученный ответ не удовлетворяет условию задачи. При формировании у младших школьников умений самоконтроля на уроках математики большую роль играют схемы и памятки. Так, например, при изучении случаев сложения однозначных чисел с переходом через десяток, при сложении и вычитании двузначных чисел, а также при изучении внетабличных случаев умножения и деления, необходимо использовать схемы, для того, чтобы усвоить ход их решения. Так же при знакомстве с записью в столбик, для сложения и вычитания двузначных чисел, и при изучении письменных приёмов деления, необходимо использовать памятки. Предлагаю памятки и схемы, учителю необходимо обучить детей работать с ними. Их необходимо вывешивать в классном кабинете, а также раздавать каждому младшему школьнику. Также,

я считаю, что значительная роль при формировании самоконтроля принадлежит текстовым задачам, круговым примерам, примерам с зашифрованными ответами, заданиям на формирование наблюдательности. В процессе их решения, у учащихся вырабатывается умение проникать в сущность каждого факта, выделять особенности в изучаемом материале, создавать модели конкретных ситуаций. Необходимо решать задачи с лишними или недостающими данными. Это такие задачи, в ходе которых нужно рассматривать несколько возможных вариантов условия, а ответ получают лишь после того, как все эти возможности будут рассмотрены. Для формирования умения самоконтроля результативны задачи, допускающие несколько способов решения задач. Они научат ученика делать предположения, выдвигать и проверять гипотезы, сравнивать решения и результаты, делать выводы. Развитию самоконтроля в процессе обучения математике способствуют и “открытые” задачи. В таких задачах отсутствуют формулировка конкретных вопросов, их необходимо найти исходя из условия. Столкнувшись с такой задачей, младший школьник должен сам выявить, информацию, которую он может извлечь из предъявленного условия. Ещё одним видом заданий являются задания на проверку готовых решений. Это способствует концентрированию внимания на ход решения задачи, а также обосновывать каждый этап её решения. Однако, чтобы процесс формирования самоконтроля у младших школьников на уроках математике был более эффективным, необходимо соблюдать основные три этапа:

1. возбудить у младшего школьника потребность в выработке у себя навыка самоконтроля;
2. обучить школьников системой знаний, способствующие раскрытию сути самоконтроля, методам и способам формирования;
3. реализовать длительную тренировочную работу, направленную на выработку умений самоконтроля [1, с. 69].

Также необходимо отметить, что при организации процесса обучения математики учителя нередко указывать детям на затруднения, возникающие в ходе решения задач, а также стараются предупредить возможные ошибки. В итоге дети не ошибаются, но и не учатся действовать самостоятельно. Таким образом, они не несут ответственности за полученный результат, не оценивают затраченные усилия, а также у них не формируется готовность к саморегуляции. Я считаю, что для того, чтобы это преодолеть, учителю не нужно торопиться с подсказками при формировании у учащихся навыка самоконтроля за процессом своей учебной деятельности [2].

Вывод: В заключение, можно отметить, что для формирования самоконтроля у младших школьников на уроках математики необходимо использовать различные приемы организации работы с учащимися. Все они нацелены на выработку умений контролировать свои действия в учебной деятельности. По - моему, мнению, работа по формированию навыков самоконтроля младших школьников положительно влияет на повышение качества образования, а также на формирование личности ребенка, способной к дальнейшему самоопределению и самореализации.

Список литературы:

1. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения [текст] / В.В.Давыдов– Москва: ИНТОР, 2009. - 544 с.
2. Демидова, Т.И. Формирование умений самоконтроля у младших школьников на уроках математики [Электронный ресурс] / Т.И.Демидова // кандидат педагогических наук. – 2013. - №10. – Режим доступа: <http://school2100.com/upload/iblock/d41/Demidova.pdf>

3. Омарова, А.А. Формирование самоконтроля у младших школьников на уроках математики [текст] / А.А.Омарова. – Махачкала. : LAP LAMBERT Academic Publishing, 2011. – 152 с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – Москва : Просвещение, 2015.

© А.С. Сиротова, 2018

УДК 378

Созонтова Е.А., старший преподаватель
кафедры математики и прикладной информатики, Елабужский институт (филиал)
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»,
Республика Татарстан, г. Елабуга, e-mail: sozontova - elena@rambler.ru

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ОСНОВАМ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности преподавания дисциплины «Математика и основы математической обработки информации» для студентов - педагогов, обучающихся по профилю подготовки «Русский язык и литература». Приводятся примеры задач, соответствующих профилю подготовки и способствующих формированию компетенций, связанных с умением работать с информацией.

Ключевые слова: математика, обработка информации.

В последнее время значительно возросла роль информации в жизни общества, увеличилась скорость ее распространения, возникли новые способы обмена информацией [1]. Именно поэтому педагогу необходимо владеть способами обработки информации и уметь применять их в своей педагогической деятельности. В связи с этим [2] в образовательные стандарты высшего профессионального образования нового поколения включена дисциплина «Математика и основы математической обработки информации». В результате освоения этой дисциплины студент должен знать основные разделы математики и методы математической обработки информации; уметь применять эти методы для решения профессиональных задач, формулировать прикладные задачи на математическом языке, выполнять расчеты по полученным экспериментальным данным с помощью статистических таблиц и компьютерной поддержки, анализировать полученные результаты, формулировать выводы; владеть математическим аппаратом обработки данных в профессиональной деятельности.

Для формирования указанных знаний, умений и навыков в процессе изучения дисциплины целесообразно рассматривать задачи, соответствующие профилю подготовки и связанные с умением работать с информацией. Приведем примеры задач, которые можно применять на практических занятиях для студентов направления «Педагогическое образование» и профиля подготовки «Русский язык и литература».

1. В Тотальном диктанте участвовало 200 учеников, оценку ниже 5 баллов получили 130 человек, не справились с диктантом (получили оценку «2») 20 человек. Сколько человек сдали экзамен на 3 и 4?

2. По итогам экзаменов из 45 учеников оценку "5" по русскому языку получили 15 учеников, по литературе - 16, по родному языку - 19, по русскому языку и литературе - 7, по

русскому языку и родному языку - 9, по литературе и родному языку - 6, по всем трем предметам - 4, Сколько учеников получили хотя бы по одной оценке "5"?

3. На олимпиаде по русскому языку каждый из трех призеров выполнил ровно шесть заданий. Известно, что каждое задание было выполнено ровно двумя призерами. Сколько было заданий?

4. В классе 17 девочек и 15 мальчиков. Каждая девочка дружит ровно с тремя мальчиками. Количество девочек, с которыми дружат мальчики, одинаково. Со сколькими девочками дружит каждый мальчик в этом классе.

5. Ученик выучил 20 билетов из 24. На экзамене он дважды извлекает по одному билету. Какова вероятность того, что он сдаст экзамен, если для этого необходимо ответить хотя бы на один билет, а в первый раз вынут неудачный билет?

6. В трех классах была проведен один и тот же диктант. В первом классе из 30 учеников 8 написали диктант на «отлично», во втором, где 28 учеников, - 6 отличных работ, в третьем, где 27 учеников, - 9 работ выполнены на «отлично». Найти вероятность того, что первая выбранная наудачу работа из наудачу выбранной группы окажется выполненной на «отлично».

7. Пяти школьникам предъявляют тест. Фиксируется время решения каждого задания (результаты представляются в виде таблицы). Будут ли найдены статистически значимые различия между временем решения первых трёх заданий теста?

В заключение отметим, что подобные задачи (соответствующие профилю подготовки) способствуют формированию компетенций, связанных с умением работать с информацией.

Список литературы

1. Грабельников, А.А. Массовая информация в России: от первой газеты до информационного общества / А.А. Грабельников. – М.: РУДН, 2013. – 330 с.

2. Костенко, С. Л., Симаков, М. А. Информационная компетентность как планируемый результат освоения ФГОС // Педагогика: традиции и инновации: материалы VI Междунар. науч. конф. (Челябинск, февраль 2015 г.). – Челябинск, 2015. – С. 143 - 145.

© Е.А. Созонтова, 2018

УДК 378

О.С. Соколова

студентка 2 курса специальности «Экономическая безопасность»

Воронежский государственный университет инженерных технологий (ВГУИТ)

г. Воронеж, РФ, E - mail: best123654789b@yandex.ru

Е.В. Горковенко

канд. экон. наук, доцент ВГУИТ, г. Воронеж, РФ, E - mail: gorek@mail.ru

И.В. Платонова

канд. экон. наук, доцент ВГУИТ, г. Воронеж, РФ, E - mail: aniri_78@mail.ru

КОМПЬЮТЕРНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ КАК АТТЕСТАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Аннотация

В статье представлены результаты изучения контрольно - обучающей образовательной технологии – компьютерного тестирования; рассмотрены разновидности компьютерного

тестирования; определены основные достоинства использования компьютерного тестирования в образовательном процессе высшей школы.

Ключевые слова:

компьютерное тестирование; преимущества компьютерного тестирования; виды компьютерных тестов; контроль знаний обучающихся вузов; образовательные технологии

Как известно, контроль качества знаний и умений обучающегося крайне важен на всех уровнях обучения. Формирование профессиональных компетенций в высшем учебном заведении эффективно лишь при наличии адекватной системы обратной связи. Поскольку в образовательных учреждениях используются различные системы многоэтапного контроля знаний и умений обучающихся, требуется разработка разнообразных средств их проверки [1; 6]. Всеобщая информатизация образования способствует появлению новых методик оценки качества знаний и их применению на практике. Одним из таких методов является компьютерное тестирование.

Внедряя в процесс обучения компьютерное тестирование, можно получить ряд преимуществ:

- использовать различные виды наглядности (рисунки, графики и т.д.);
- по данным прохождения тестирования можно судить об индивидуальных особенностях стратегии обучающегося;
- возможность сравнения полученных данных от разных исследователей;
- автоматизация ранее сложной обработки данных и возможность быстрого получения сравнимых результатов;
- сокращается время, затрачиваемое преподавателем на проверку письменных работ;
- отсутствие нервозности обучающихся;
- возможность применять серии одинаковых испытаний к большому числу испытуемых;
- снижение уровня субъективизма при осуществлении контроля знаний.

Одним из достоинств тестового контроля является возможность охвата в процессе тестирования большого объема материала и получение широкого представления о знаниях обучающегося. Использование тестирования в педагогической деятельности позволяет повышать объективность, детальность и точность оценивания результатов процесса обучения даже при отсутствии преподавателя [2].

Различают два основных вида компьютерных тестов: традиционные и нетрадиционные. Традиционные тесты представляют собой систему заданий равномерно возрастающей трудности, специфической формы, которая дает возможность более качественного и эффективного измерения уровня и оценивания степени подготовленности обучающегося. Традиционный тест объединяет в себе три подсистемы:

- подсистема знаний, включающая материал изучаемой учебной дисциплины;
- подсистема заданий возрастающей трудности, обозначаемая долей неправильных ответов;
- статистические характеристики результатов каждого обучающегося [3].

Нетрадиционные тесты делятся на: интегративные, адаптивные и критериально - оценочные. Интегративные компьютерные тесты нацелены на итоговую общую диагностику подготовленности обучающегося. Одна тестовая база позволяет проверить знания по нескольким учебным дисциплинам. Адаптивный тест позволяет изменить

уровень сложности представленного задания в зависимости от ответов обучающихся. Критериально - оценочные тесты предназначены для выявления неувоенных элементов содержания учебной дисциплины. Задания для них выбираются из специальной генеральной совокупности заданий, охватывающей всю дисциплину.

Уникальность современного тестирования объясняется высоким научным уровнем трех относительно независимых компонентов, применяемых в нем, таких как: современная базовая статистическая теория, передовые компьютерные средства обеспечения тестирования и современная дидактическая теория диагностики достижений обучающегося. Качество тестирования определяется в совокупности и взаимосвязи всех компонентов. Адекватность оценивания в наибольшей степени обеспечивается использованием современной статистики объектов нечисловой природы [4].

Компьютерное тестирование очень привлекательно для обучающихся, поскольку позволяет им находиться в равных условиях. При выборе тестовых заданий следует обратить внимание на возможность использования их в сети, в том числе в Интернете. Также необходимо установить минимальный порог прохождения и выбрать технологию составления задания.

По нашему мнению, пятибалльная шкала не дает представления о полноте и многообразии образовательных результатов обучающихся. Многие преподаватели расширяют данную систему, вводя к баллам дополнительные знаки «+» и «-», применяя рейтинговую систему. Оценка успехов в обучении требует анализа тех вопросов, что подлежат оцениванию, а также каковы критерии для данного оценивания. Традиционно контролю подвергаются знания, умения и навыки обучающегося, которые можно проверить при помощи тестов, контрольных и индивидуальных заданий.

К современным методам контроля образовательной деятельности относят и способы анализа оценки образовательной продукции обучающегося. Каждый элемент можно оценить как количественно (баллы), так и качественно (отзывы, рецензии). Ведение единого рейтинга для обучающихся позволяет сравнивать и хранить полученную информацию [5].

Таким образом, тестирование - это метод современного контроля качества подготовки обучающихся, опирающийся на научно обоснованные статистические закономерности и обеспечивающий технологичность контрольных процедур, позволяя хранить и сравнивать результаты контроля. Преподаватель имеет возможность быстрой обработки большого объема выполненных заданий, видит прогресс или регресс, а обучающийся - возможность увеличения своих баллов и удобного, а главное качественного, прохождения тестирования.

В то же время считаем, что в учебном процессе тестовая форма аттестации не должна быть единственной формой проверки знаний [7] обучающихся. Не стоит отказываться от классической (традиционной) формы аттестации в виде устного экзамена по билетам и семинаров - дискуссий, ведь именно такие формы контроля знаний помогают обучающемуся расширять свой кругозор, избегать узкой направленности в изучении дисциплин, научиться отвечать на вопросы и отстаивать свое мнение.

Список использованной литературы:

1 Чайкина Е.В. Компьютерное тестирование как элемент инфокоммуникационных технологий при формировании профессиональной компетентности будущих экономистов // Экономические и социально - гуманитарные исследования. 2015. № 2 (6). С. 111 - 114.

2 Кальней С.Г., Олейник Т.А., Прокофьев А.А. Принципы разработки тестовых заданий, предназначенных для установления уровня усвоения знаний по математике // Открытое образование. 2003. № 2. С. 31 - 40.

3 Болдина Н.В., Маль Г.С., Полякова О.В., Белоус А.С. Роль компьютерного тестирования в оценке качества подготовки студентов медицинского вуза // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Информатика и информатизация образования. 2015. № 2 (32). С. 31 - 37.

4 Компьютерные системы тестирования знаний студентов на различных этапах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>. - 20.04.2018

5 Соколова И.И. Компьютерное тестирование как наукоемкая педагогическая технология [Электронный ресурс] // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2004. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>. - 19.04.2018

6 Платонова И.В., Горковенко Е.В. Приоритеты социальной политики в России на современном этапе // Экономика. Инновации. Управление качеством. 2014. № 1 (6). С. 31 - 34.

7 Толстоухова И.В., Фугелова Т.А. Тестирование как аттестационная технология в современном профессиональном образовании // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 4 - 2. С. 393 - 396.

© О.С. Соколова, Е.В. Горковенко, И.В. Платонова, 2018

УДК37

М. Н.Спиридонова

ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», г. Ижевск
cool.Danon@mail.ru

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ АРТ – ТЕРАПЕВТИЧЕСКИХ ПРАКТИК НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В СКОУ VII ВИДА

Аннотация: Цель исследования подразумевала собой создание цикла уроков по изобразительному искусству с использованием элементов арт – терапевтических практик в СКОУ VII вида и подтверждение эффективности на практике. Основными методами исследования стали анализ литературы.

Было отмечено и подтверждено экспериментально, что применение на уроках изобразительного искусства элементов арт - терапевтических практик способствуют: снижению тревожности и напряжения, улучшению эмоционального фона, развитию творческого воображения, развитие мелкой моторики, развитию воображения, цветовосприятию, что повлияло на улучшение художественного продукта.

Ключевые слова: арт - терапевтические практики, изобразительное искусство, дети с задержкой психического развития и трудностями в обучении, художественный продукт.

Проблема детей с задержкой психического развития и трудностями в обучении в современных условиях приобрела большую остроту. Усложнение социальной среды, темп жизни общества, обилие противоречивой информации, снижение воспитательного потенциала семьи негативным образом сказываются на процессах социализации и социальной адаптации детей, поскольку они наиболее подвержены влиянию факторов окружающей среды. [5, с. 26]

В последние годы многие исследователи (Г.Д. Молодцова, 1997; Г.С. Голошумова, 2003; О.А. Белобрыкина, 2005) констатируют интенсивное увеличение числа детей с нарушениями в учебе, поведении и общении, психосоматическими заболеваниями, вызванными трудностями адаптации к социальным условиям. [6, с. 19]

Нередко источником стойких затруднений детей в обучении, имеющих задержку психического развития является школа - учебные нагрузки, возрастающие требования к социальному статусу школьника (В.Е. Каган, 1984; Н.Г. Лусканова, 2000; Г.Ф. Кумарина, 2002). [7, с. 34]

Поэтому необходимость поиска и внедрения эффективных средств, педагогических технологий, развивающих адекватные адаптивные возможности, обеспечивающие преодоление затруднений и успешность детей с ЗПР в условиях специального образовательного пространства школы, является весьма актуальной.

Проблема снижения стойких затруднений детей в обучении, имеющих задержку психического развития, находится в центре внимания многих наук: педагогики, психологии, медицины, физиологии.

Причины стойких затруднений детей в обучении, имеющих задержку психического развития, типы затруднений, пути профилактики и коррекции затруднений младших школьников. [2, с. 41]

Несмотря на то, что проблема стойких затруднений детей в обучении, имеющих задержку психического развития широко изучается представителями разных наук, среди ученых до сих пор нет единого мнения о ее сущности, содержании, механизмах и критериях преодоления затруднений.

Значительный вклад в научное осмысление и обоснование роли искусства в преодолении стойких затруднений детей в обучении, имеющих задержку психического развития и воспитании детей, духовном творческом развитии личности ребёнка внесли педагоги и психологи: Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский, Л.С. Выготский, В.А. Сухомлинский, Д.Б. Кабалевский, Б.М. Неменский, А.А. Мелик-Пашаев. [1, с. 20]

Важную роль изобразительного искусства в развитии личности школьника особо подчеркивали Э.Б. Абдуллин, Ю.А. Алиев, Л.В. Школяр и др. Взаимосвязь учения с другими видами изобразительного искусства, проблеме интеграции техник изобразительного искусств и арттерапии в обучении и воспитании младших школьников исследовали Л.В. Горюнова, И.В. Кошмина, И.А. Терентьева, Б.П. Юсов и др. [5, с. 33]

В контексте изучаемой проблемы особый интерес у нас вызвали исследования в области арттерапии, арттерапевтических практик и артпедагогики, ориентированные на выявление возможностей изобразительного искусства в преодолении тревожности, агрессивности, коммуникативных затруднений у детей с

ЗПР, развитии их личностного потенциала, способностей к самопознанию и самореализации.

Арт-терапевтические практики делятся на 2 группы: педагогические и психологические. Разнообразие арттерапевтических технологий основано на способе разрешения проблемы через когнитивную, эмоциональную и телесную сферы, имеющие диагностическую и терапевтическую функции. [6, с. 27]

Диагностическая функция рисунка содержит информацию о его авторе в его символичности и выражении наличного состояния.

Терапевтическая функция заключена в исцелении с помощью искусства и возвращение к психологической целостности.

Направлениями арттерапевтических практик являются: рисуночная терапия, основанная на изобразительном искусстве, библиотерапия (литературное сочинение и творческое прочтение литературных произведений), драмотерапия, музыкотерапия, вокалотерапия (лечение пением), кинезитерапия (танцетерапия, коррекционная ритмика). При работе с детьми эти арт-терапевтические методы используются в контексте игры как рисуночные психокоррекционные методы и игры - драматизации. [6, с. 45]

Цель арт-терапии состоит в гармонизации развития личности через развитие способностей самовыражения и самопознания. Расширение возможностей самореализации в искусстве, по сравнению с игрой, связано с продуктивным характером искусства - созданием эстетических продуктов, объективирующих чувства, переживания и способности ребенка. Создаваемые ребенком продукты, объективируя его аффективное отношение к миру, облегчают процесс коммуникации и установления отношений со значимыми другими (родителями, учителями, сверстниками). Интерес к результатам творчества ребенка со стороны окружающих, принятие ими продуктов творчества ребенка (рисунков, поделок, сочинений, сказок) повышают самооценку ребенка и степень его самопринятия и самоценности [10, с. 17].

Катарсическую направленность имеют занятия лепкой, рисованием в сопровождении выразительной и драматически насыщенной сонатной' музыки (прием «Рисунок музыки»). Использование музыки в качестве вспомогательного приема, сопровождающего другие; психотерапевтические процедуры. Проведение под музыку гипнотерапии, аутогенной тренировки, поведенческой терапии, игротерапии, лечебной драматизации, кукольных спектаклей, включение музыкальных пауз и приемов коммуникативной музыкотерапии в работу тренинговых групп и «кругов общения» позволяет насытить эти методики дополнительными средствами эмоционального невербального воздействия. [6, с. 126]

Показаниями для проведения рисуночной терапии являются: трудности эмоционального развития, актуальный стресс, депрессия, снижение эмоционального тонуса; эмоциональная депривация детей, переживание ребенком эмоционального отвержения и чувства одиночества; наличие конфликтных межличностных отношений, неудовлетворенность внутрисемейной ситуацией, повышенная тревожность, страхи, искаженная самооценка, низкая степень самопринятия.

Применение рисуночной терапии необходимо в случаях тяжелых эмоциональных нарушений, несформированности у ребенка коммуникативной компетентности; низком уровне развития игровой деятельности и отсутствии игровых мотивов и интереса к игре с возможностью эмоционального отреагирования. [5, с. 52]

В арт - терапии реализуются задачи самовыражения в рисунке и моделирования конфликтной ситуации, а на уроках рисования - овладение средствами и техниками изображения.

Выделяют 4 этапа развертывания арт - терапевтического процесса: предварительный, ориентировочный этап: исследование обстановки, изобразительных материалов, изучение ограничений в их использовании; рисование: выбор темы рисования, эмоциональное включение в процесс; поиск адекватной формы выражения, первое упрощенное выражение темы, где эмоциональная заинтересованность перерастает в исследовательскую активность, возникает увлеченность поиском работы, активное экспериментирование; развитие формы в направлении глубокого самовыражения, ее конкретизация, разрешение травмирующей ситуации в символической форме. [8, с. 125]

В арт - терапевтической практике различают 3 типа заданий: [8, с. 62]

- предметно - тематический тип - рисование на свободную и заданную темы, где предметом изображения выступает человек и его отношения с окружающим миром (рисунки «Моя семья», «Я в школе», «Я дома», «Какой я сейчас», «Кем я стану», «Мое любимое занятие», «Мой самый хороший поступок», «Волшебный мир»);

- образно - символический тип - изображение в рисунке абстрактных понятий в виде созданных воображением ребенка образов: понятия «Добро», «Зло», «Счастье», изображение эмоциональных состояний и чувств - «Радость», «Гнев», «Удивление». Детям предлагается, опираясь на стимульный ряд, воспроизвести целостный объект и придать ему осмысленность, игры и упражнения с изобразительным материалом - экспериментирование с красками, карандашами, бумагой, пластилином с целью изучения их физических свойств и экспрессивных возможностей. [8, с. 65]

Эффект упражнений - в стимулировании потребности в изобразительной деятельности и интереса к ней, уменьшении эмоциональной напряженности, формировании чувства личной безопасности, повышении уверенности в себе, стимулировании познавательной потребности («рисование пальцами», экспериментирование с цветом (наложение цветowych пятен одно на другое).

Задания на совместную деятельность - упражнения на решение проблемы оптимизации общения и взаимоотношений со сверстниками, оптимизацию детско - родительских отношений (сочинение сказок и историй).

Таким образом, применение арт - терапевтических практик в коррекционной работе позволяет получить: эффективное эмоциональное отреагирование; общение для замкнутых, стеснительных детей; благоприятные условия для развития произвольности и развития способности к саморегуляции; дополнительное влияние на осознание ребенком своих чувств, переживаний и эмоциональных состояний; повышение личностной ценности, формирование позитивной «Я - концепции» и повышение уверенности за счет социального признания ценности продукта, созданного ребенком.

Вместе с тем анализ научной литературы свидетельствует о недостаточном теоретическом осмыслении и методическом обеспечении процесса использования элементов арт - терапевтических практик младшими школьниками на уроках изобразительного искусства в СКОУ VII вида, отсутствии педагогических исследований, раскрывающих возможности художественного искусства в данном процессе. [4, с. 64]

Проблемой исследования выступает недостаточность применения и раскрытие специфики использования элементов различных видов арт - терапевтических практик на уроках изобразительного искусства в СКОУ VII вида для 6 класса.

База исследования МКОУ «Школа № 23» г. Ижевска. В эксперименте приняли участие школьники 6 классов СКОУ VII вида (2 класса): 1 группа - экспериментальная и 2 группа – контрольная.

Специальная школа VII вида предназначена для детей, испытывающих стойкие затруднения в обучении, имеющих задержку психического развития. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с уровнями общеобразовательных программ 2 ступеней общего образования: 1 - я ступень - начальное общее образование (3 - 5 лет) и 2 - я ступень - основное общее образование (5 лет).

Дети принимаются в школу VII вида только в подготовительный, 1 и 2 классы, в 3 класс - в виде исключения. Проучившиеся в обычной школе с 7 лет, принимаются во второй класс школы VII вида, а начавшие учиться в обычном учреждении с 6 лет принимаются в 1 класс школы VII вида. Дети, без дошкольной подготовки, принимаются в возрасте 7 лет в 1 класс школы VII вида, а в возрасте 6 лет - в подготовительный класс. Количество детей в классе - 12 человек.

У обучающихся в школе VII вида сохраняется возможность перехода в обычную школу по мере коррекции отклонений в развитии, устранения пробелов в знаниях после получения начального общего образования. При уточнении диагноза ребенок обучается в школе VII вида. Специальную педагогическую помощь дети получают на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях, логопедических занятиях. [10, с. 64]

Задержка психического развития (ЗПР) – нарушение темпа психического развития, проявляемого в замедленном темпе созревания эмоционально - волевой сферы, неумении сосредоточиться на выполняемом задании, в интеллектуальной недостаточности (умственные способности не соответствуют возрасту). [11, с. 12]

Причинами задержки психического развития выступают биологические и социальные, проявляемые в длительном ограничении жизнедеятельности; неблагоприятных условиях воспитания, психотравмирующие ситуации. [6, 87]

Т.А. Власова и М.С. Певзнер (1972, 1973) выделяют 2 механизма задержки психического развития: [10] недоразвитие эмоциональной сферы: неосложненный и осложненный психический и психофизический инфантилизм; влияние нейродинамических, стойких астенических и церебрастенических состояний.

Основа деятельности ребенка с ЗПР поддерживается выполнением задач и испытывающим глубокие эмоциональные переживания, связанные с дефектами ЗПР, с помощью которых он приобретает качество для развития и научается видеть себя со значимой позиции. В совместной деятельности ребенок психологически реабилитируется, что позволяет ему отвлечься, переключиться от проблем дефектов в общении со сверстниками, получить опыт поведения.

Д.Б. Эльконин отмечает, что ребенок отражает отношения, специфические для общества, в котором он живет, познает мир взрослых и взаимоотношений между людьми. От школы в работе с ребенком с ЗПР требуется специальная работа и дополнительные усилия по ознакомлению их с окружающим.

Эксперимент реализовывался в течении 1 четверти. Для создания цикла уроков была выбрана программа Б.М. Неменского, как максимально прогрессивная, вариативная, гибкая и разносторонняя.

Программа Б.М. Неменского для детей с ЗПР адаптирована, но в современных условиях необходимо использовать технологии, несущие особые коррекционные и развивающие возможности для повышения качества художественного продукта.

Нами была использована модификация программы Б.М. Неменского с использованием элементов арт - терапевтических практик. В работе с детьми с ЗПР и нарушениями поведения изобразительная деятельность может оказать положительное влияние на воспитание и формирование личности ребёнка, поможет в самоопределении себя в этом обществе. Так же искусство помогает детям и подросткам справиться со своими эмоциями, расти и развиваться. Методы лечения и воспитания искусством являются одновременно прогрессивными и в тоже время весьма традиционными, и что самое главное - очень эффективными.

В ходе опытно - экспериментальной работы, которая проходила на базе МКОУ «Школа № 23» со школьниками 6 классов был составлен и проведен цикл уроков по изобразительному искусству в течении I четверти («Виды изобразительного искусства и основы образного языка»).

Экспериментальная группа 6 класса выполняла задания с использованием элементов арт - терапевтических практик, а контрольная группа 6 класса - по традиционной методике изучения изобразительного искусства.

Ребята экспериментальной группы выполняли задания используя различные художественные материалы и нетрадиционные техники рисования. На уроках мы применяли такие упражнения и техники, как эбру, граттаж, монотипия, фрактальный рисунок, фрактальный художественный рисунок, рисуночные тесты, рисунок мандалы - цветка, акварельный дудлинг, пластилинография. Данные техники арт - терапевтичны и позволяют внести в урок новые расслабляющие и развивающие эффекты, способствуют улучшению художественного продукта. Использовались такие типы заданий как: предметно - тематический и образно - символический.

Школьники на уроках самостоятельно подготавливали бумагу для последующего рисунка: тонировали, заполняли пятнами, процарапывали, экспериментировали с цветовым решением. Использовали различные материалы. Благодаря необычному подходу к уроку и погружению в новые техники рисования у детей появлялся интерес, вера в себя и в свое творчество, а благодаря этому ребята ответственнее подходили к собственным рисункам.

Контрольная группа выполняла задания по традиционной методике. Темы уроков были аналогичные, но отличались техникой выполнения и материалами.

Разработанный цикл занятий включает в себя основные виды изобразительного искусства, а также основы цветоведения и композиции.

Было отмечено и подтверждено экспериментально, что применение на уроках изобразительного искусства элементов арт - терапевтических практик способствуют: снижению тревожности и напряжения, улучшению эмоционального фона, развитию творческого воображения, развитие мелкой моторики, помогают обрести внутреннюю гармонию, развитию воображения, цветовосприятию, улучшению художественного продукта

Таким образом, можно сделать соответствующий вывод об эффективности и актуальности адаптированной программы для уроков изобразительного искусства в СКОУ VII вида.

Список использованной литературы

1. Арт - терапия – новые горизонты. / ред. А.И.Копытина. - М.:Когито - Центр, 2016. – 336с.
2. Бадоева С.А., Бадоев Т.Л. Работа школьного психолога по проведению социально - психологической дезадаптации [Текст] / С.А. Бадоева, Т.Л. Бадоев // Бюллетень межд. академии псих. наук. - Саратов - Ярославль, 2015. - С. 81 - 82.
3. Брель Е.Ю. Социально - психологические факторы формирования тревожности у младших школьников и пути ее профилактики и коррекции // Автореферат на соискание ученой степени кандидата психологических наук. - Томск, 2006. - 23 с.
4. Борякова Н.Ю. Клиническая и психолого - педагогическая характеристика детей с ЗПР. – М., АСТ, 2013. – 15с.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте [Текст] / Л.С. Выготский. - 3 - е изд. - СПб., Питер, 2013. - 316 с.
6. Земляная С.И. Взаимодействие педагога и детей в процессе формирования эстетического восприятия произведений изобразительного искусства [Текст] / С.И. Земляная. - Ярославль, 2013. - 147 с.
7. Копытин А.И. Арттерапия детей и подростков / А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская. // <http://www.art-education.ru/AE-magazine/new-magazine-4-2007.htm> (10.04.2018).
8. Лебединская К.С. Основные проблемы диагностики задержки психического развития детей. – 2 - е изд. - М: Педагогика, 2012. - С.128.
9. Маклаков А.Г. Общая психология. – 3 - е изд. - СПб.: Питер, 2013. - 592 с.
10. Медведева Е.А. Арт - педагогика и арт - терапия в специальном образовании: учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова, Т.А. Добровольская. - М.: «Академия», 2017. - 248 с.
11. Неретина Т.Г. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе: учеб. пособие. / С.В. Клевесенкова. - 4 изд. - М.: Наука, 2014. - 276 с.
12. Певзнер М. С., Т.А.Власова. Дефектология. – 2016. - № 4. - с. 92 - 96.
13. Словарь коррекционной педагогики и психологии. - Ярославль, 2015. – 326с.
14. Теория и методика воспитания: учебное пособие. / Е.В. Головнева. - 2 - е изд. - М.: Высшая школа, 2013. - 256с.
15. Школьная система специального образования / <http://www.eti-deti.ru/pedag/308.html>
16. Неменский Б.М. Программа "Изобразительное искусство и художественный труд"
© Спиридонова Мария Николаевна, (2018).

УДК 796

З.Г. Сулейманова

Преподаватель кафедры
физической культуры БГМУ, г. Уфа, РБ

ЗНАЧИМОСТЬ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ В СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Аннотация: статья посвящена изучению влияния занятий спортом на формирование и развитие личности. В процессе индивидуального развития каждый человек приобретает

определенный социальный опыт и личностные черты, и занятия физической культурой играют в этом немаловажное значение.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, социализация, личность.

Ни для кого не секрет, что занятия спортом способствуют всестороннему развитию личности человека. При этом укрепляется не только физическое здоровье, но и здоровье психическое, формируется позитивное мышление. В процессе занятий физической культурой вырабатывается серотонин, который ответственен за хорошее настроение.

Зачастую во время тренировок перед человеком возникают ситуации, подобные тем, что встречаются в нашей повседневной жизни. Успешное их решение способствует формированию и закреплению определенной линии поведения, появляются новые черты характера. Занятия спортом учат преодолевать трудности, воспитывают целеустремленность и стойкость. При этом закаляется не только тело, но и дух, формируется здоровая со всех позиций личность человека. При тренировках человек учится выкладываться по полной, организовывать себя, действовать согласно определенному распорядку. Всё это способствует тому, что и в обычной жизни будет проще контролировать себя, в трудной ситуации не давать эмоциям взять верх, а действовать "с холодной головой", трезво оценивая обстановку. Вследствие этого такой человек способен добиться гораздо больших успехов не только на спортивном поприще, но и во многих других сферах жизни.

Некоторые полагают, что благодаря спорту возможно только стать сильнее физически и накачать побольше мышц. Это утверждение в корне неверно. Существует большое количество видов спорта, в каждом из которых свои собственные правила, и чтобы победить, нужно выбрать и разработать стратегию. Даже, например, при игре в баскетбол необходимо не просто удачно забросить мяч в корзину противника, а четко рассчитать свой путь, быстро оценить возможные действия соперников и траекторию полета мяча. И всё это не говоря о множестве правил, поэтому одного умелого владения мячом будет недостаточно.

Занимаясь командными видами спорта, человек учится взаимодействовать с другими людьми, предугадывать их намерения, работать в команде, а также, что немаловажно, доверять другим. В одиночных видах спорта необходимо здраво оценивать свои возможности и полагаться только на собственные силы. Это свидетельствует о том, что спорт - не просто тренировка тела, но и подготовка человека к возможным жизненным ситуациям.

В учебных заведениях формированию подобных качеств помогают преподаватели физической культуры. Студент, посещая занятия по физической подготовке, не только укрепляет здоровье, сводя к минимуму весьма распространенную в настоящее время гиподинамию, но и формирует себя как личность, развивает свои социальные качества. Всё это в будущем будет способствовать тому, что он сможет проявить себя как зрелая сформировавшаяся личность, с легкостью будет преодолевать любые жизненные испытания и успешно справиться с ответственной должностью.

Цель исследования: определить влияние занятий спортом на формирование и укрепление личности среди студентов БГМУ

В ходе исследования было проведено анонимное анкетирование среди студентов 1 - 6 курсов БГМУ, по результатам которого определено, как занятия физической культурой и спортом влияют на развитие личностных качеств и характера студентов.

Студенты были разделены на 3 группы, в зависимости от того, как часто они занимаются физической культурой и спортом: в первую группу вошли студенты, постоянно занимающиеся физической культурой и спортом - их доля составила 19 % , во вторую группу – студенты часто занимающиеся (30 %), и в третью группу – студенты, занимающиеся от случая к случаю (51 %).

Студентам было предложено оценить по 5 - бальной шкале свои личностные качества, такие как целеустремленность, решительность и смелость, дисциплинированность, психологическая устойчивость, умение работать в команде.

По данным анкетирования отметили целеустремленность на 5 баллов 30 % из первой группы, из второй – 15 % , из третьей – 0 % . Большинство опрошенных первой и второй группы (60 % и 65 % соответственно) оценили на 4 балла. Из третьей группы 60 % - на 3 балла.

Решительность и смелость оценили на 5 баллов студенты первой и второй группы по 10 % . Также большинство поставило оценку в 4 балла: первая группа – 75 % , вторая группа – 65 % . В третьей группе большинство оценили решительность в 2 балла (65 %).

65 % опрошенных из первой группы и 40 % из второй оценили свою дисциплинированность на 4 балла. 55 % из третьей группы – на 2 балла.

Психологическую устойчивость к внезапным переменам студенты первой группы оценили на 5 баллов 55 % . Из второй группы 45 % - на 4 балла. И из третьей группы – 50 % оценили на 3 балла.

Умение работать в команде 70 % первой группы и 40 % второй группы отметили на 5 баллов. 80 % третьей группы – 3 балла.

Таблица 1. Группа 1

Личностные качества	1	2	3	4	5
Целеустремленность	-	-	10 %	60 %	30 %
Решительность и смелость	-	-	15 %	75 %	10 %
Дисциплинированность	-	-	30 %	65 %	5 %
Психологическая устойчивость	-	-	15 %	30 %	55 %
Умение работать в команде	-	-	10 %	20 %	70 %

Таблица 1. Группа 2

Личностные качества	1	2	3	4	5
Целеустремленность	-	5 %	15 %	65 %	15 %
Решительность и смелость	-	10 %	15 %	65 %	10 %
Дисциплинированность	-	25 %	35 %	40 %	-
Психологическая устойчивость	-	10 %	20 %	45 %	25 %
Умение работать в команде	-	-	25 %	35 %	40 %

Таблица 1. Группа 3

Личностные качества	1	2	3	4	5
Целеустремленность	-	20 %	60 %	20 %	-
Решительность и смелость	5 %	65 %	25 %	5 %	-
Дисциплинированность	30 %	55 %	15 %	-	-
Психологическая устойчивость	-	30 %	50 %	20 %	-
Умение работать в команде	-	5 %	80 %	10 %	5 %

По результатам анкетирования можно увидеть совершенствование личностных качеств студентов, занимающихся физической культурой и спортом. При этом число студентов, оценивающих изучаемые качества на 1 и 2 балла, среди занимающихся спортом практически отсутствует, в то время как у студентов, редко уделяющих внимание физической культуре, показатели довольно высокие.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что занятия физической культурой и спортом играют значительную роль в развитии личности человека. Занятия спортом укрепляют внутренний дух, положительно влияют на совершенствование личностных качеств и характера, формируют сознание здорового человека, учат стойкости и целеустремленности.

Список используемой литературы.

1. Виноградова Н.Д. Морально - волевые качества личности. – М., 2013. – 265с.
2. Пилюян Р.А. Мотивация спортивной деятельности. - М.: Физкультура и спорт, 2004. С. – 216.
3. Ильин Е.П. Психология спорта. – Спб., 2013. – 352 с.

© З.Г. Сулейманова, 2018

УДК 37.01

З.Г.Сулейманова

старший преподаватель БГМУ,

г. Уфа, РФ

E - mail: katyusha.timikhina@mail.ru

ОСНОВНАЯ СТРУКТУРА И ПЕРИОДИЧНОСТЬ СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ ДЛЯ ЛЮБЫХ ВИДОВ СПОРТА

Аннотация.

Спортивная тренировка - это основополагающий непрерывный, трудоёмкий, многолетний процесс, в ходе которого происходит рост, развитие и становление спортсмена. Именно грамотное и рациональное построение данного процесса является залогом успеха в достижениях каждого чемпиона. В данной статье изложены основные

этапы, соблюдение и последовательная реализация которых определяет эффективность всей физической тренировки.

Ключевые слова.

Спорт, спортивная тренировка, структура спортивной тренировки, тренировки, физические нагрузки.

Несмотря на великое многообразие, различия по группам работающих мышц и специфику разнообразных видов спорта, существуют основные правила, на основе которых должна строиться любая спортивная тренировка.

На данный момент существует огромное количество исследований, публикаций и статей которые доказывают эффективность периодизации и этапности физических нагрузок. Опираясь на данные, изложенные в современной литературе, можно выделить три основных этапа тренировки: разминка (подготовительная часть), основная часть, заключительная часть (заминка).

Разминка - подготовительная часть всех видов спортивной тренировки, длительностью до 20 минут, направленная на разогревание и растяжку всех групп мышц, которая так же является профилактикой травм во время основной части тренировки. Она не только постепенно регулирует метаболические процессы организма, подготавливая его к дальнейшим усиленным нагрузкам, но и поднимает уровень технической и, что не мало важно, психологической готовности спортсмена. Регулирование метаболических процессов, изменение температуры тела и уровня энергообеспечения определяют эффективность дальнейшей тренировки и предупреждают повреждения опорно - двигательного аппарата. В своих интервью самые выдающиеся тренеры по различным видам спорта поясняют, что по меньшей мере половину травм, полученных спортсменами во время основной части тренировки, можно было бы избежать, при проведении интенсивной, правильно спланированной разминки. Психологическая подготовка во время разминки наиболее важна для командных видов спорта, в которых все члены команды должны плотно взаимодействовать и доверять друг другу.

Основная часть - самая длительная часть всей спортивной тренировки, за время которой необходимо отработать основные упражнения, и выполнить основные задачи, свойственные конкретному виду спорта. Её длительность составляет в среднем 50 - 90 минут. Долгое время тренеры различных видов спорта стремились выделить и подчеркнуть главное, самое важное упражнение или же задание и назвали это "значимым упражнением", "ключевым упражнением" или "основным заданием". Для каждого вида спорта это собирательное понятие имеет свое значение и включает в себя свой перечень упражнений, направленных на поддержание или усовершенствование спортивных результатов. Выбор "ключевого упражнения" имеет главное значение в составлении программы тренировок и является профессиональной задачей для любого тренера.

Заключительная часть (заминка) - последняя и обязательная часть каждой тренировки, направленная на постепенное снижение уровня физической нагрузки, температуры тела, частоты сердечных сокращение, артериального давления, эмоционального напряжения, выведение метаболитов и продуктов обмена из мышц в кровотока, восстановление эндокринной системы и нормализация метаболических изменений. Несмотря на очевидную значимость данной части тренировки некоторые спортсмены игнорируют ее, считая второстепенной. Но многие исследования доказывают, что она является

немаловажной составляющей любого тренировочного процесса. Чаще всего заминка включает в себя медленные передвижения, ведущие к выведению продуктов обмена, дыхательные упражнения и упражнения на растяжку. Её продолжительность зависит от длительности, характера и сложности основной части тренировки и в среднем составляет 10 - 20 минут, именно столько необходимо организму на восстановление и нормализации собственных функций и выведение всех продуктов распада и обмена.

Проанализировав все вышесказанное, можно сделать вывод, что именно структурность, этапность и периодизация физических тренировок лежит в основе совершенствования спортивных результатов, укрепления здоровья, и улучшения работы всего организма спортсменов.

Список использованной литературы:

1. Кузнецов В., Колодницкий Г. Теория и история физической культуры 2018г. - 448с.
2. Окуньков, Ю.В. Актуальные проблемы развития физической культуры и спорта в России (по данным социологических исследований) / Ю.В. Окуньков, В.И. Лащенский // Сб. научных тр. ВНИИФК 2000 г. – М., 2001. – С. 294–302.
3. Бондарчук, А.П. Управление тренировочным процессом спортсменов высшего класса / А.П. Бондарчук. – М.: Олимпия Пресс, 2007. – 272 с.
4. Основы управления подготовкой юных спортсменов // под общ. ред. М.Я. Набатниковой. - М.: Физкультура и спорт, 1982. - 280 с.

© З.Г.Сулейманова, 2018

УДК 377

А.А. Топоркова,

преподаватель ОГАОУ «Белгородский
индустриальный колледж», г. Белгород, РФ

А.В. Кобченко,

преподаватель ОГАОУ «Белгородский
индустриальный колледж», г. Белгород, РФ

ВЛИЯНИЕ НАУЧНО - ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Данная статья знакомит с непрерывным процессом новых технологий в сфере образования, а также влиянием их на развитие общества.

Ключевые слова:

Научно - технический прогресс, научно - техническая революция, общество, образование, новые технологии.

Наиболее главным приоритетом и ценностью в нашей стране всегда считалось приобретение высококачественного образования. В настоящее время прослеживается огромный потенциал человеческих возможностей и желаний. Так, образование не стоит на

месте, а совершенствует свои достижения, ориентируясь на личностный подход в процессе учебной деятельности. Поэтому новшества в учебном процессе становятся достаточно обыденной частью в условиях образования.

Внедрение научно - технического образовательного прогресса – это реакция сферы образования на нововведения, охватывающие преподавателей и студентов. В современном мире система обучения экспериментальная, так как меняются формы проведения занятий, методы подачи материала, усложняются и совершенствуются задачи.

Непосредственным результатом научно - технического прогресса являются новые технологии, которые могут оказывать положительное влияние на развитие страны. Это изменения техники и технологии, в которых реализуются научные знания. На сегодняшний день инновации в развитии общества требуют непрерывного изучения и исследования, а также являются актуальной темой в сфере образования [1].

В XX веке процесс взаимозависимого развития науки и техники обусловил возникновение новой социальной закономерности - научно - технического прогресса. Научно - технический прогресс (НТП) - это взаимообусловленное, поступательное развитие науки и техники, производства и сферы потребления. НТП представляет собой важнейшее основание, определяющим содержание и направленность социального прогресса в целом.

Научно - технический прогресс идет в ногу со временем, что ощущается в каждой сфере жизнедеятельности. Образование играет огромную роль в жизни каждого человека. Влияние НТП помогает современным студентам избавиться от необходимости тратить лишние усилия для выполнения многих задач. Если сравнить учебу несколько десятилетий назад и сейчас, разница просматривается существенная. Не так давно все переписывалось вручную, обучающимся приходилось сидеть ночами напролет, чтобы подготовиться к экзамену, походы в библиотеку являлись неотъемлемой частью студенческого процесса. У студентов появилась возможность совмещать рабочее и учебное время, не составляя ущерба для того и другого. Компьютеры, гаджеты, ксероксы, 3D - принтеры и другие новые технологии стали незаменимыми друзьями учащегося. Немаловажную роль в сфере обучения также играет и интернет, в котором можно быстро найти много полезной информации, скачать нужную книгу или программу и т.д. [2].

Однако стремительное повышение прогресса в сфере науки и техники актуализирует сложный спектр проблем. Таким образом, среди глобальных проблем в условиях образования, можно выделить: компьютер оказывает пагубное воздействие на психику и здоровье людей, дальнейшее развитие компьютерных технологий может коренным образом изменить социальные отношения в обществе. Без общественного регулирования информатизация может привести к тому, что люди начнут общаться, как правило, опосредованно - через компьютер. Ведь незнание, а также отсутствие потребности знать своих друзей, знакомых по лестничной клетке и родственников - весьма опасное социальное явление. Полная бесконтрольность и анонимность действий в интернете несет с собой и массу негативных явлений. На этапе прогресса науки и техники, в условиях внедрения новейших технологий, духовной сфере жизни отведена второстепенная роль, моральные ценности утрачены, что серьезным образом отразилось на нравственности в обществах большинства государств. Технологические новшества оказывают влияние на социальную структуру общества.

С появлением техники с одной стороны люди освободили себя от тяжелой рутинной работы, однако с появлением различной техники, человеку даже не приходится думать, что отражается на умственной и физической способности человека, порождается лень, невежество, безделье [3].

Можно сделать вывод, что развитие науки и техники действительно является благом для человечества, но таит в себе непредвиденные роковые предопределения, оказывая воздействие на все стороны социальной жизни. Использование инноваций в образовании одновременно облегчит учебный процесс, а также повысит качество подготовки специалистов.

Список литературы:

1. Технологические революции [Электронный ресурс] — [http: // www. revolution.allbest.ru / manufacture / 00308969 _ 0.html] (дата обращения: 29.05.2018).
2. Общество и научно - технический прогресс [Электронный ресурс] — [http: // www. lodo.ru / parts / part4.html] (дата обращения: 29.05.2018).
3. Пузакова А. А. Влияние развития техники и технологий на жизнь людей // Молодой ученый. — 2015. — №20. — С. 635 - 640. — URL [https:// moluch.ru / archive / 100 / 22645 /](https://moluch.ru/archive/100/22645/) (дата обращения: 29.05.2018).

© А.А. Топоркова, А.В. Кобченко, 2018

УДК 37.043.2

С. А. Трошин

Преподаватель

Брянский государственный технический университет

Д. А. Клименко

Студент 3 курса информационного факультета

Брянский государственный технический университет

Г. Брянск Российская Федерация

ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

В специальную медицинскую группу (СМГ) направляются студенты, которые имеют отклонения в состоянии здоровья временного или постоянного характера, не являющиеся препятствием для занятий физической культурой, но требующие ограничения физических нагрузок. Показания для СМГ – заболевания с устойчивой стадией болезни при отсутствии обострения и угрозы обострения под воздействием нагрузок, хорошим общим самочувствием, отсутствием жалоб, благоприятной реакцией организма на физические нагрузки, достигнутой благодаря занятиям физическими упражнениями. С учетом медицинских показаний, физической подготовленности, пола, в зависимости от характера и тяжести заболевания в специальном медицинском отделении комплектуются группы “А”, “Б”, “В”.

Группа “А” – студенты, имеющие отклонения в состоянии здоровья со стороны сердечно - сосудистой и дыхательной систем. Это порок сердца, хроническая пневмония, бронхиальная астма.

Группа “Б” – студенты с язвенной болезнью, хроническими гастритами, колитом.

Группа “В” – студенты с выраженными нарушениями опорно - двигательного аппарата, перенесшие травмы верхних и нижних конечностей, студенты с остаточными явлениями паралича, парезов, костного туберкулеза, с деформацией грудной клетки.

Рассмотрим в качестве примера некоторые особенности физического воспитания студентов с заболеваниями дыхательной системы. В структуре заболеваемости, занимающихся в СМГ, одно из первых мест занимают заболевания дыхательного аппарата. Основные заболевания дыхательной системы представлены хронической пневмонией, хроническим бронхитом, бронхиальной астмой разного происхождения. Изменился характер этих заболеваний: чаще проявляется тенденция затяжного хронического течения заболеваний, сопровождающихся аллергическими осложнениями. Причинами этого являются загрязнение воздуха, применение химических продуктов на производстве, в сельском хозяйстве и быту.

Изменения, возникающие при хронических заболеваниях дыхательной системы, ослабляют дыхательную мускулатуру и нарушают бронхиальную проходимость. Систематические занятия физическими упражнениями укрепляют дыхательную мускулатуру. Просвет бронхов при этом увеличивается, что ведет к более полноценному обновлению воздуха в альвеолах и улучшению легочной вентиляции в целом. Физические упражнения увеличивают экскурсию грудной клетки, т.е. разницу между окружностью груди, измеряемой в состоянии вдоха и выдоха. У не занимающихся физическими упражнениями эта разница равна в среднем 5 – 7 см, а у физически подготовленной молодежи она доходит до 10 – 15 см.

При заболеваниях дыхательной системы рекомендуется ограничение упражнений на выносливость, быстроту, силу. С оздоровительной целью успешно применяется дыхательная гимнастика. Дыхательная система занимает особое место среди других систем и, в первую очередь, это связано с тем, что наше дыхание может меняться по нашему желанию, т.е. произвольно, в самых различных вариантах: можно дышать глубже и реже, чаще и поверхностно; задерживать и ускорять процесс дыхания. Регуляция дыхания построена таким образом, что может осуществляться как произвольно (под влиянием волевых импульсов), то есть по собственному желанию, так и произвольно (естественно).

Сложившаяся устойчивая система привычек и потребностей в занятиях физическими упражнениями поможет лицам с хроническим течением заболеваний сознательно использовать средства физического воспитания для поддержания и улучшения состояния собственного здоровья.

Список литературы:

1. Булич, Э. Г. Физическое воспитание в специальной медицинской группе / Э. Г. Булич. – М. : Высш. шк., 1986. – 251 с
2. Казьмин, В. Д. Дыхательная гимнастика / В. Д. Казьмин. – Ростов - н / Д: Феникс, 2000. – 224 с. (Серия «Панацея»).

© С.А. Трошин, Д. А. Клименко, 2018

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА КОРРЕКЦИИ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ И ОНТОГЕНЕЗ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация

В данной статье раскрыты проблемы восприятия сенсорных признаков у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения. Рассмотрены способы их решения. Значение взрослого в формировании правильного восприятия сенсорных признаков.

Ключевые слова:

Восприятие, зрительное восприятие, признаки предметов, речевое общение, значение игр.

Ребёнок получает знания об окружающем мире через зрение, которое является одним из основных источников получения информации и имеет огромное познавательное значение для развития, помогает увереннее входить в мир реальных вещей и отношений. Особенно это важно для детей с нарушением зрения.

Зрительное восприятие – это формирование образов и ситуаций внешнего мира при их непосредственном воздействии на орган зрения.

Восприятие – психический процесс отражения предметов и явлений в действительности, в совокупности их различных свойств и частей, связанный с пониманием целостности отражаемого.

Самыми простыми для человека являются сенсорные признаки (восприятие формы, величины, цвета, контраста и движения предметов развиваются на протяжении всего дошкольного возраста), которые служат построению образа перцептивного и соответствуют социально выработанным сенсорным эталонам [1, с.115].

Восприятие формы. Основным признаком предмета, его сенсорным содержанием является форма.

В форме дети ищут свойства, качества, характеризующие предмет. Форма предмета расчленяется на геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.

Зрительная система должна быть способна выделять не только границу между объектом и фоном, но и научиться следовать по ней. Это осуществляется посредством глаз, которые как бы вторично выделяют контур и являются необходимым условием создания образа формы предмета.

На зрительное восприятие формы предмета влияют: величина предмета, расстояние до глаз, освещённость, контраст между яркостью объекта и фона. Познание формы

предполагает активизацию смыслового восприятия, формирование представлений и развитие мышления [2, с.360].

Восприятие величины предметов. Важным условием для восприятия величины предметов является возможность одновременного обозрения их. Способность охватить взором предмет зависит от поля зрения ребёнка, размера предмета и расстояния, с которого он рассматривается, от уровня развития двигательных функций глаза.

Для этого необходимы условия, которые позволяли бы детям целенаправленно наблюдать предметы, процессы и явления окружающей действительности.

Важную роль играет применение специальных упражнений, направленных на развитие восприятия размеров, величинных отношений, оценки расстояний, направлений.

Восприятие цвета. Важными информативными признаками в предметах и изображениях является цвет. Цвет фиксируется визуально и долгое время остаётся в сознании ребёнка.

На этапе обнаружения объекта цвет является сигнальным средством, привлекающим внимание ребёнка. Даже обычное цветовое пятно стимулирует зрительную реакцию.

На последующих этапах восприятия цвет служит средством выделения цветности и объёмности предмета, связи с окружающим миром.

Наличие цветового зрения играет большую роль в опознании предметов и изображений, позволяет лучше различать детали объектов и воспринимать большое количество информативных признаков [3, с.160].

Восприятие движения— это отражение изменения положения, которые объекты занимают в пространстве. Основную роль в восприятии движения играют зрительный и кинестетический анализаторы. Параметрами движения объекта являются скорость, ускорение и направление.

Ребёнок получает сведения о перемещении объектов в пространстве двумя различными путями:

1. Непосредственно воспринимаемая акт перемещения;
2. На основе умозаключения о движении объекта.

С помощью зрения информация о движении объектов получается двумя способами: при фиксированном взоре и с помощью прослеживающих движений глаз.

Сущность процесса восприятия заключается в том, что оно обеспечивает получение и первичную обработку информации из внешнего мира: узнавание и различение отдельных предметов, их особенностей и назначения.

Восприятие помогает отличить один предмет от других, выделить какие - то предметы или явления из ряда других похожих или непохожих на него. Любая информация поступает к нам через органы чувств: глаза, уши, нос, язык, тело. Каждый орган чувств получает свой специфический для него вид информации. А в реальном мире каждый предмет может обладать разными видами информации (разными свойствами).

Роль восприятия заключается в том, что оно объединяет все свойства предмета, формирует у нас представление о целом предмете со всеми его свойствами. Даже когда предмет убирают от нас, мы по одному только запаху можем представить его вновь. Когда представления неточные неполные, человек может путать предметы, не узнавать их, не сможет правильно ими пользоваться, что и происходит в жизни у детей с нарушением зрения [4, с.264].

Задача развития восприятия заключается в том, чтобы сформировать у ребенка правильное представление об окружающих предметах и явлениях. Как это сделать?

Главным условием является обучение ребенка действиям с этими предметами. И не любые действия, а такие, которые помогают ребенку обнаружить основные свойства предмета, его назначения, особенности. Эти действия называются перцептивными или воспринимательскими, исследовательскими.

Для того, чтобы облегчить или ускорить процесс формирования представлений об окружающем мире, необходимо обучить ребенка основным действиям и правилам восприятия. Когда ребенок их освоит, он сам, без помощи взрослых, будет изучать предметы и явления, и получать правильные представления о них.

На самом первом этапе восприятия с помощью перцептивных действий осуществляется обнаружение объекта, различение и выделение его информативных признаков (цвет, форма, величина, расстояние). Затем они интегрируются в целостное перцептивное образование, т.е. формируется зрительный образ на основе комплекса воспринятых признаков. Далее происходит сличение – соотнесение воспринятого образа с перцептивными и вербальными эталонами, хранимыми в памяти. Оценка степени совпадения образа с эталоном памяти позволяет произвести категоризацию, т.е. принять решение о классе, к которому относится объект [5, с.580].

Таким образом, зрительное восприятие – сложная системная деятельность, включающая сенсорную обработку визуальной информации, ее оценку, интерпретацию и категоризацию.

Восприятие человека – результат длительного филогенетического (исторического) и онтогенетического (индивидуального) развития. Оно формируется в процессе жизнедеятельности человека, его активных взаимоотношений с предметами и явлениями окружающей действительности [6, с.456].

Элементарные формы восприятия начинают появляться в первые месяцы жизни. Сталкиваясь ежедневно с определенными людьми и окружающими предметами, ребенок постоянно испытывает зрительные, слуховые, кожные и другие раздражения. Вызываемые каждым предметом раздражения постепенно выделяются из всех воздействий окружающих предметов и явлений, связываются между собой, что приводит к возникновению восприятия особенностей данного предмета.

В основе развития восприятия в младенческом и раннем возрасте лежат движения и предметные действия ребенка. Процесс развития восприятия начинается с самых первых дней жизни ребенка.

Зрительные действия, при помощи которых ребенок воспринимает предметы, сложились в процессе хватания и манипулирования. Эти действия направлены, прежде всего, на такие свойства предметов, как форма и величина.

Видя какой - либо предмет, ребенок тянется к нему, стремится его ощупать и переместить. Манипулируя игрушкой, ребенок взглядом прослеживает контур предмета. Впоследствии зрительные стимулы постепенно отделяются от предметных действий, превращаясь в самостоятельные зрительные образы. При этом ощущения от движений рук заменяются ощущениями от движений глаз по контуру предмета.

В дальнейшем ребенок осваивает сложные перцептивные действия, которые позволяют ему выделять признаки предмета. Ребенок начинает разглядывать предметы, ощупывать их

руками, сначала всей кистью, а затем пальцами, останавливаясь на отличительных деталях [7, с.96].

По мере усложнения деятельности ребенка, использования все большего числа предметов домашнего обихода в практических целях (во время еды, умывания, одевания), а также манипулирования вещами в различных играх у него обогащается и уточняется восприятие окружающих предметов и явлений.

Для восприятия в дошкольном возрасте характерны ограниченность и неполнота, а также значительная эмоциональная обусловленность: ребенок в первую очередь выделяет все то, что более активно вызывает эмоциональные и ориентировочные реакции, - яркие, блестящие и движущиеся предметы, необычные звуки и запахи; при этом менее эмоционально значимые предметы остаются незамеченными.

Восприятие дошкольников (3 - 4 лет) носит предметный характер, то есть все признаки предмета, например, цвет, форма, вкус, величина и другие – не отделяются у ребёнка от предмета. При восприятии он видит не все признаки предмета, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других предметов. Например: трава зелёная, лимон кислый и жёлтый. Действуя с предметами, ребёнок начинает обнаруживать их отдельные признаки и разнообразие в предмете.

В среднем дошкольном возрасте (4 - 5 лет) ребёнок осваивает приёмы активного познания признаков предметов: наложения, прикладывания предметов друг к другу, измерения и другие. В процессе активного познания ребёнок знакомится с разновидностями признаков: цветом, формой, величиной, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, осваивает способы обнаружения, названия, учится различать их оттенки и особенности. За этот период у него формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и чёрном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты); особые признаки предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности).

В старшем дошкольном возрасте (5 - 6 лет) ребёнок учится различать разновидности этих признаков, обнаруживать их сочетание в целостных предметах, учится и словесному описанию, использованию признаков предметов в разных видах деятельности. В это время знания о предметах организуются в систему, которая управляет познавательной активностью ребёнка в разных сферах окружающей действительности: искусстве, природе, общении с людьми. Он осваивает приёмы восприятия более сложных явлений.

Включение ребёнка в доступные ему виды деятельности способствуют ускоренному развитию восприятия, но если эта активность не организована целесообразно и не направлена специально на развитие восприятия, то процесс будет формироваться стихийно и к концу дошкольного периода может быть не организован в систему, иметь пробелы в представлениях ребёнка о ряде признаков предметов. Незавершённость в развитии процесса восприятия задерживает развитие других познавательных процессов не только у дошкольников с нормальным развитием, но и также у детей с нарушениями зрения [8, с.97].

На формирование образов восприятия большое влияние оказывает речевое общение со взрослыми. Знакомя детей с окружающими предметами, взрослые помогают выделять в

них существенные свойства, вследствие чего восприятие у детей становится все более целенаправленным, точным и полным.

Для развития восприятия большое значение имеют игры, рисование, различные виды конструктивной деятельности, создающие благоприятные условия для формирования различительной чувствительности и все более тонкой дифференциации свойств предметов.

При нормально организованном воспитании ребенок к концу дошкольного возраста умеет достаточно правильно ориентироваться в окружающих предметах и целенаправленно использовать действия восприятия в соответствии со своими потребностями.

Ребенок быстро узнает знакомые предметы, замечает их отличия и сходство. Тогда говорят, что восприятие стало внутренним процессом. Перцептивные действия, которые выполняются в уме, создают условия для формирования мышления.

Отсюда следует, что детям необходима помощь взрослого, который помогает накапливать знания и информацию об окружающем мире. Взрослый необходим каждому ребенку - особенно детям с нарушениями зрения, которые имеют свои особенности.

Список использованных источников

1. Белостоцкий Е.М. Что надо знать родителям о косоглазии детей. – М.: МЕДГИЗ, 2009. – 115 с.
2. Бетелева Т.Г., Дубровинская Н.В., Фарбер Д.А. Сенсорные механизмы развивающегося мозга. – М.: Наука, 2011. – 360 с.
3. Блехер Ф.Н. Дидактические игры и дидактические материалы. – М.: Учпедгиз, 2014. – 160 с.
4. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология. – М.: Просвещение, 2008. – 264 с.
5. Выготский Л.С. Проблемы дефектологии / сост. Т.М. Лифанова. – М.: Просвещение, 2009. – 580 с.
6. Головина Т.П., Литвак А.Г., Сорокин В.М. Практикум по тифлопсихологии. – М.: Просвещение, 2011. – 456 с.
7. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка: Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – М.: Школа - Пресс, 2008. – 96 с.
8. Григорьева Л.П. О системе зрительного восприятия при нарушениях зрения // Психологический журнал, 2008. – № 2. – С.97.

© Тубеева Ф.К., Кузьминова М.С., Цораева З.Т.

УДК 159.9

Утешев Н.Е.

курсант ВИ(ИТ) ВА МТО имени А.В. Хрулева
г. Санкт - Петербург, Российская Федерация

О ПРЕДЕЛАХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОЖИДАНИЙ ВО ВЗАМОДЕЙСТВИИ ПАРТНЕРОВ

Аннотация

Новейшие психологические исследования показывают, как эмоциональный интеллект каждой конкретной личности может определять взаимоотношения с окружающими.

Ключевые слова:

Психология, партнер, интеллект, понимание, юмор, отношение, ситуация.

У вас приятная беседа с одним из ваших любимых родственников на семейном собрании, когда вы понимаете, что говорили не то. Очевидно, это не ваше намерение создать раскол с этим человеком, который вам действительно нравится, но она резко прекращает разговор, поворачивается и уходит. Когда вы размышляете о ситуации, вам приходит в голову, что вы, вероятно, не должны были шутить о том, как ее дочь была сделана во втором классе, которая была с гордостью показана на холодильнике. Это было довольно мило, но, возможно, вы не должны были указывать, что собака на картинке выглядела как слон.

Попытки быть смешными часто могут иметь неприятные последствия, как в этой ситуации, но так же могут навязывать вопросы тем, которые, по - видимому, более чувствительны, чем вы понимаете. Ваш партнер приходит домой вечером в то, что поражает вас как необычно плохое настроение. Вы знаете, что это был большой день с несколькими встречами и несколькими важными телефонными звонками. Конечно, вы хотите знать, как все прошло. Ваше любопытство перевешивает пару желтых флагов, которые вы получаете с языка тела вашего партнера, и вы вникаете в вопрос, задавая один вопрос за другим. Вместо того, чтобы отвечать на эти желтые флаги, вы дразните своего партнера из - за того, что он так сдержанный, с предупреждением «осветить». К сожалению, только после того, как ваш партнер покинет комнату в отчаянии, вы понимаете, что вам следует больше уделять вашему партнеру время, чтобы расслабиться и, когда готовы, донести до конца всю историю событий дня.

Пересечение линии, как вы делали в этих ситуациях, можно рассматривать как отражение вашего эмоционального интеллекта . Считается, что умение читать сигналы других людей, а также ваши собственные внутренние сигналы, эмоциональный интеллект - это качество, которое помогает улучшить отношения и, по мнению некоторых, может также улучшить вашу способность преуспеть в самых разных сферах, включая работы и общественной жизни. Исследования показывают, что люди с высоким эмоциональным интеллектом более счастливы. Совсем недавно Мингжу Ванг и его коллеги из Пекинского педагогического университета (2018) предложили, чтобы стили юмора играли важную роль в понимании отношения между эмоциональным интеллектом и субъективным благополучием. Согласно их рассуждениям, если у вас высокий эмоциональный интеллект, вы знаете, когда следует избегать переступания линии с ненадлежащим размещением юмора.

Ключом к пониманию роли юмора в этом процессе является дифференциация между типами шуток, которые люди рассказывают на основе их эмоционального интеллекта. Как определено китайскими исследователями, «стиль юмора относится к тому, как люди выражают юмор в межличностных взаимодействиях и как они используют юмор для борьбы со стрессом. «Юморные стили варьируются в зависимости от того, является ли использование юмора адаптивным или неадаптивным, и является ли юмор целью улучшить самость или улучшить отношения с другими. Четыре стили юмора, создаваемые путем скрещивания этих двух измерений, являются аффилированными (адаптивными, ориентированными на другие), самовосстанавливающимися (адаптивными, самоориентированными), агрессивными (неадаптивными, ориентированными на другие) и саморазрушающимися (неадаптивными, самооценками). Хотя мы склонны думать о

способности шутить и ценить юмор как качество, которое помогает способствовать благополучию, так как вы читаете об этих четырех подтипах, вам, вероятно, кажется, что некоторые типы могут работать лучше, чем другие, чтобы помочь улучшить ваши настроение и ваши отношения.

В аффилированном юморе вы делаете шутки, призванные создать развлечение и принести пользу вашим отношениям. Вы можете, например, прокомментировать абсурдность ситуации, например, когда GPS подскажет вам идти в противоположном направлении от того, который, как вы знаете, правильный. В самоусовершенствующемся юморе вы показываете, что можете смеяться над собой, когда находитесь в тяжелой ситуации, например, смеетесь когда вы путешествуете по ногам. В обоих этих примерах вы принимаете общую ситуацию и видите иронию или особенности, которые она представляет, но не нацеливаются ни на кого в частности. Путаницы, оскорбления и критика попадают в агрессивный стиль юмора, и в самоуверенном юморе вы постоянно опускаетесь. Когда вы используете одну из двух адаптивных форм юмора, вы, вероятно, не пересечете линию, если только не шутите, когда шутки не должны делаться вообще. Даже тогда, если ваш эмоциональный интеллект высок, вы вряд ли допустите такую ошибку в социальном суждении. Как отмечают исследователи из Университета Нормального университета, «те, кто ясно осведомлен о эмоциях других людей, имеют тенденцию знать, когда это уместно и каков правильный способ шутки,

Чтобы проверить предложение о том, что адаптивный юмор послужит ключевым связующим звеном между эмоциональным интеллектом и благополучием, Ван и сотрудники попросили образец из 263 китайских студентов (примерно 50 % мужчин - женщин), чтобы завершить измерения эмоционального интеллекта, стилей юмора, аффект (положительный и отрицательный) и удовлетворенность жизнью. В версии шкалы юмора, используемой для этого исследования, агрессивная шкала включала в себя заявления, в которых оценивалось, насколько участники неправильно использовали юмор, что приближается к понятию перехода на линию.

Список использованной литературы:

1. Культура педагогического общения как условие успешности профессиональной деятельности военного инженера / Авторы - составители Пашкин С.Б., Минко Н.И. / ВИ(ИТ) ВА МТО. - СПб., 2016. - 106 с.

2. Пашкин С.Б., Башкирцев В.П., Березняцкий В.С. Содержание и балльно - рейтинговая система оценки психологической культуры магистрантов // Инновационные технологии в науке нового времени: сборник статей Международной научно - практической конференции (18 апреля 2016 г., г. Пенза). В 2 ч. Ч. 1. – Уфа: МЦИИ ОМЕГА САЙНС, 2016. – С. 138 - 142.

3. Пашкин С.Б., Шабалин С.П., Пискунов Г.Н. Когнитивная сфера обучаемого вуза: содержание, технология диагностики и развития / Санкт - Петербург, 2001.

4. Пашкин С.Б., Семикин В.В. Научно - методическое обеспечение подготовки специалистов для психологического сопровождения служебной деятельности (опыт РГПУ им. А.И. Герцена) // Научные проблемы материально - технического обеспечения Вооруженных Сил Российской Федерации: сб. науч. тр. / Под общ. ред. д - ра экон. наук, проф. В.С. Ивановского. – СПб.: Изд - во Политехн. Ун - та, 2015. – С. 107 - 113.

5. Семикин В.В., Пашкин С.Б., Неговская С.Г. Балльно - рейтинговая система оценки изучения студентами психологии и профилактики аддиктивного поведения // Практическая педагогика и психология: методы и технологии: сборник статей Международной научно - практической конференции (10 июня 2016 г., г. Казань). В 2 ч. Ч. 2. – Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – С. 44 - 550.

© Н.Е. Утешев, 2018

УДК 336.01

С.Э. Цвирко

к. э. н., доцент Департамента
мировой экономики и мировых финансов,
Финансовый университет при Правительстве РФ,
г. Москва, Российская Федерация,
s_ts@mail.ru

ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ BLOOMBERG В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПОРТФЕЛЬНЫЕ ИНВЕСТИЦИИ»

Аннотация

Статья посвящена использованию информационной системы Bloomberg при обучении по дисциплине «Международные портфельные инвестиции». Проанализирована возможность проведения кейсов в ходе изучения указанной дисциплины, когда учащиеся строят и поддерживают инвестиционные портфели, а также оценивают эффективность портфелей для конкретных целей инвестора с помощью службы Bloomberg Professional Service. Сделан вывод, что информационная система Bloomberg предлагает гораздо более широкий спектр аналитических инструментов, чем типичная онлайн - симуляция.

Ключевые слова: международные портфельные инвестиции, управление портфелем, моделирование, симуляция, кейс.

Введение

Симуляция портфеля является популярным инструментом, используемым для обучения студентов тому, как создавать поддерживать инвестиционные портфели, а также оценивать результаты инвестирования портфеля ценных бумаг. Существует ряд онлайн - сервисов, которые позволяют моделировать управление портфелем ценных бумаг, в том числе: бесплатные [www.marketwatch.com / game /](http://www.marketwatch.com/game/) [11], www.howthemarketworks.com [10], Yahoo Finance [13] и [www.google.com / finance](http://www.google.com/finance) [9], а также платный сервис www.stocktrak.com [12]. Однако все эти интернет - ресурсы обладают рядом недостатков и ограничений. Как правило, бесплатные сайты не позволяют студентам моделировать торговлю облигациями, опционами или фьючерсами. Таким образом, способность строить ряд портфелей, в том числе хеджирующих портфелей, и оценивать эффективность инвестирования сильно ограничена. Платные сайты, такие как StockTrak, требуют от каждого учащегося или команды студентов заплатить около 25 долларов США за участие.

Настоящая работа посвящена использованию информационной системы Bloomberg при обучении по дисциплине «Международные портфельные инвестиции». Проанализируем возможность проведения кейсов (case study) в ходе изучения указанной выше дисциплины, когда учащиеся управляют портфелями инвестиций для достижения конкретных целей инвестора с помощью службы Bloomberg Professional Service (Bloomberg). Платформа Bloomberg – это единое, полностью интегрированное решение, которое объединяет данные, поступающие в режиме реального времени, беспрецедентные по объему и качеству новости и исследования. Более 325 000 ведущих игроков мирового финансового и делового сообщества доверяют системе Bloomberg Professional как наилучшему источнику информации [8].

Кроме того, учебное заведение, а не студенты несет затраты, связанные с предоставлением данного ресурса. Таким образом, студенты и преподаватели Финуниверситета имеют возможность получить бесплатный доступ к наиболее совершенной и полной системе информации на мировом финансовом рынке.

Моделирование портфелей ценных бумаг предназначено для ознакомления студентов с широким спектром инструментов и функций Bloomberg, которые применимы к управлению портфелем, включая PRTU для создания портфелей и добавления позиций, а также PORT для распределения активов, стоимости под риском (VaR), ошибки следования (tracking error) и анализа результатов инвестирования.

Конечным результатом является то, что студенты осваивают как концепции управления портфелем, так и способы использования функций Bloomberg.

Управление портфелем

Согласно учебным материалам института Сертифицированных финансовых аналитиков (CFA), процесс управления портфелем определяется как «...интегрированный комплекс шагов, предпринятых последовательным образом для создания и поддержания соответствующего портфеля (сочетания активов) для удовлетворения заявленных целей клиентов [7, p.2]. При изучении дисциплины «Международные портфельные инвестиции» в рамках проекта студенты реализуют этот процесс, используя следующие шаги, основываясь на схеме, приведенной в [7, p.2]:

- Планирование
 - определение инвестиционной цели и имеющихся ограничений
 - формулирование стратегии достижения цели, то есть определение соответствующего распределения активов в портфеле
- Исполнение
 - выбор конкретных ценных бумаг, которые будут включены в портфель
 - реализация стратегии, то есть приобретение ценных бумаги
 - Обратная связь
 - измерение и оценка эффективности портфеля
 - перебалансировка портфеля по мере необходимости

Цели обучения

Настоящий проект имеет несколько целей. Некоторые из них связаны с изучением особенностей управления инвестиционным портфелем, другие связаны с изучением способов использования функций Bloomberg.

Студентам предоставляются возможность создать инвестиционные портфели для клиентов с различными инвестиционными целями. Они различаются по требованиям к доходу, ликвидности вложений, толерантности к риску.

Так, студентам может быть предложено создать и управлять портфелями активов как институциональных инвесторов, так и индивидуальных инвесторов, в частности:

- портфелем хедж - фонда;
- портфелем суверенного фонда государства;
- портфелем эндаумент - фонда университета;
- портфелем частных лиц (разного возраста, с различными требованиями к соотношению доходности / надежности).

Хедж - фонды - это инвестиционные фонды, направленные на максимизацию доходности при заданном уровне риска либо минимизацию рисков при заданной доходности. Особенностью хедж - фондов является использование сложных торговых стратегий, включающих кредитное плечо, короткие продажи и деривативы.

Что касается суверенного фонда, это государственный инвестиционный фонд, активы которого могут включать различные финансовые инструменты, например, акции, облигации, а также имущество, драгоценные металлы и т.д. Согласно функциональному подходу, суверенный фонд определяют как обособленный фонд, учрежденный государством и находящийся в прямой государственной собственности, конечным бенефициаром которого является население страны в целом.

При управлении суверенными фондами ставится задача повышения доходности вложений и стимулирования роста национальной экономики. Что касается общемировой практики, то, как правило, суверенные фонды ведут достаточно активную инвестиционную политику. Они инвестируют в менее ликвидные и более рискованные активы, обеспечивающие доходность выше, чем типичные вложения золотовалютных резервов. Особенности суверенных фондов традиционно являются долгосрочность инвестиций, толерантность к краткосрочным колебаниям доходов, ограничение спекулятивных сделок.

Специфической формой инвестиционных фондов являются эндаумент - фонды. Эндаумент - фонд – это целевой фонд, предназначенный для использования в некоммерческих целях, как правило, для финансирования учреждений образования, медицины, культуры. Фонды целевого капитала – это новые источники финансирования инновационных образовательных программ, научных исследований. При этом финансирование программ происходит из инвестиционного дохода, а сам капитал фонда, как правило, остается неприкосновенным и реинвестируется [1, с.118]. Существует понятие суперэндаументов, под которыми подразумевают крупнейшие образовательные эндаументы с размером активов более 1 млрд долл. США.

Как суверенные фонды, так и эндаумент - фонды ориентируются прежде всего на сохранность капитала (противоположная цель – максимизация прибыли при пренебрежении к риску - характерна для хедж - фондов) [1, с.118]. Однако между суверенными фондами и эндаумент - фондами есть различия в инвестиционных стратегиях. По мнению Е.С. Бирюкова, «в укрупненном виде разница между двумя подходами заключается в том, что эндаумент - фонды следуют более рисковым стратегиям, инвестируя в более широкий спектр активов - и по классам активов, и по географическому

распределению - с целью получить большую доходность, чем та, которую могут дать рынок акций и облигаций» [1, с.119].

Суверенные фонды при инвестировании принимают в расчёт бета - коэффициент, в отличие от эндамент - фондов, которые ставят перед инвестиционными менеджерами цели по систематическому рисковому инвестированию путем вложения средств в считающиеся недооцененные активы (ориентированы на коэффициент альфа). Таким образом, при инвестировании суверенных фондов наблюдается корреляция изменений стоимости портфеля с динамикой рынков; при инвестировании средств эндамент - фондов прослеживается стремление к росту портфеля без связи с динамикой рынка.

Очевидно, что изучение инвестиционной политики различных видов инвесторов имеет большое значение.

Задача обучающихся состоит в том, чтобы создать портфель для каждого инвестора с учётом его целей, ограничений, дополнительных обстоятельств; затем осуществить мониторинг эффективности каждого из портфелей в течение определенного периода времени, при необходимости корректируя распределение активов с учетом доходности и риска.

Цели обучения международным портфельным инвестициям:

1. Изучить общий процесс управления портфелем.
2. Изучить принципы распределения активов и выбора ценных бумаг.
3. Изучить показатели эффективности управления портфелем и способы их интерпретации.
4. Изучить принципы хеджирования с использованием опционов, фьючерсов и др.

Цели обучения работе в системе Bloomberg:

1. Получение навыков отображения на экране акций и облигаций с помощью инструментов в Bloomberg.
2. Получения навыков создания и обновления позиций портфеля.
3. Получение навыков выработки собственных контрольных показателей (бенчмарков) для оценки эффективности инвестиционного портфеля.
4. Получение навыков использования различных инструментов в Bloomberg для измерения атрибутов и анализа инвестиционного портфеля.

Основу инвестиционного процесса составляют:

1. Выбор инвестиционной политики.
2. Анализ рынка ценных бумаг.
3. Формирование портфеля ценных бумаг.
4. Пересмотр портфеля ценных бумаг.
5. Оценка эффективности портфеля ценных бумаг.

1 - й этап инвестиционного процесса – выбор инвестиционной политики (investment policy) - включает определение цели инвестора и объема инвестируемых средств. Цели инвестирования должны формулироваться с учетом как доходности, так и риска. Этот этап инвестиционного процесса завершается выбором потенциальных видов активов для включения в основной портфель.

2 - й этап инвестиционного процесса – анализ активов (в том числе, анализ ценных бумаг) – включает изучение активов (например, отдельных видов ценных бумаг). Большая часть подходов относится к двум основным направлениям:

- техническому анализу,
- фундаментальному анализу.

Технический анализ включает в себя изучение конъюнктуры курсов рынка акций с целью прогнозирования будущей динамики. В основе данного подхода лежит выявление повторяющихся тенденций в динамике курсов акций. Анализ осуществляется с помощью построения графиков. Перечислим постулаты технического анализа:

1. Цены являются исчерпывающим отражением всех движущих сил рынка, в текущих ценах уже учтены все возможные факторы (политические, экономические, природные явления и другие события). Не обязательно анализировать внешние факторы, достаточно проанализировать график движения цен.

2. Движения цен упорядочены и подчинены определенным тенденциям.

3. История циклична и повторяется.

Фундаментальный анализ направлен на прогноз будущих значений котировок акций с помощью изучения фундаментальных показателей. Используя этот подход, аналитики рассматривают различные финансовые показатели компании, а также ее производственную деятельность. Фундаментальный анализ позволяет ответить на вопрос, недооценены или переоценены на данный момент акции той или иной компании. Аналитики, практикующие фундаментальный анализ, считают, что любые случаи существенно неверной оценки исправляются впоследствии рынком: курсы недооцененных акций растут быстрее, а переоцененных – медленнее, чем средние рыночные курсы [3, с. 11].

3 - й этап инвестиционного процесса - формирование портфеля (portfolio construction) ценных бумаг включает определение конкретных активов для вложения средств, а также пропорций распределения инвестируемого капитала между активами.

При этом инвестор сталкивается с проблемами селективности, выбора времени операций и диверсификации.

Селективность (selectivity) относится к анализу активов (например, ценных бумаг) и связана с прогнозированием динамики цен отдельных активов (например, отдельных видов бумаг).

Выбор времени операции (timing) включает прогнозирование изменения уровня цен на активы.

Диверсификация (diversification) заключается в формировании инвестиционного портфеля таким образом, чтобы при определенных ограничениях минимизировать риск.

4 - й этап инвестиционного процесса - пересмотр портфеля (portfolio revision) связан с периодическим повторением трех предыдущих этапов.

5 - й этап инвестиционного процесса – оценка эффективности портфеля (portfolio performance evaluation) – включает периодическую оценку как полученной доходности, так и показателей риска, с которыми сталкивается инвестор. При этом необходимо использовать приемлемые показатели доходности и риска, а также соответствующие стандарты (своеобразные «эталонные» значения) для сравнения [3, с. 14]

Как отмечает Р. Гибсон, успешное управление инвестиционным портфелем «должно:

- быть концептуально надежным.
- Быть понятным инвестору, не требуя от него неоправданно больших временных затрат.
- Способствовать разработке целесообразных, взвешенных решений, в зависимости от конкретных потребностей и ситуации инвестора.
- Быть стандартизированным, поэтапным.

- Сохранить уместность и эффективность в будущем, несмотря на все изменения на рынке капитала» [2, с. 17].

Инвестиционная цель

Цели инвестора являются важнейшей отправной точкой процесса управления портфелем. В ходе выполнения настоящего проекта студенты должны будут выявить цели своих клиентов. Это, наряду с информацией о доходах, расходах, активах и обязательствах соответствующего инвестора будет использоваться для формирования целей управления портфелем (целей, связанных с доходностью, и целей, связанных с рисками).

Ограничения при инвестировании

Ограничения обычно связаны с обстоятельствами, уникальными для инвестора. Ограничения инвестора могут быть связаны с:

- 1) потребностями в ликвидности,
- 2) инвестиционным горизонтом,
- 3) налоговыми соображениями и
- 4) этическими или социальными соображениями.

Учащимся необходимо будет учитывать эти ограничения при выборе активов и отборе конкретных ценных бумаг в портфель.

Р. Гибсон отмечает, что «любое состояние клиента нужно определять на основе потребности в ликвидном портфеле» [2, с.183]. Р. Гибсон также подчеркивает, что за исключением отдельных случаев нормативного и законодательного регулирования доходности не стоит формировать портфель ради обеспечения какой-то фиксированной доходности или потока доходов. Цель формирования портфеля в значительной степени не зависит от способа изъятия доли из портфеля для покрытия необходимых расходов. «Первичным фактором, определяющим волатильность / доходность инвестиционного портфеля, является баланс между инструментами, генерирующими процентный доход, и долевыми инструментами, при этом необходимо временной горизонт портфеля. Портфель, сбалансированный таким образом, является примером наиболее удачного компромисса между желанием стабильности и потребностью в росте», - считает Р. Гибсон [2, с.183].

Необходимо осознавать, что чаще всего инвестиционный портфель подвергается двум опасностям: инфляции и волатильности доходности. В случае долгосрочных инвестиций инфляция более опасна, чем волатильность. Это объясняет рекомендацию о том, что большую часть долгосрочных инвестиционных портфелей должны составлять акции, обеспечивающие долгосрочный рост капитала, необходимый для наращивания покупательной способности. Для краткосрочных инвестиций опаснее волатильность рынка. Поэтому в краткосрочных портфелях должны преобладать инструменты, генерирующие процентный доход, с более стабильной номинальной стоимостью [2, с.186].

Распределение активов

Распределение активов - это процесс распределения средств инвестора в различные классы активов, такие как:

- 1) инструменты денежного рынка,
- 2) ценные бумаги с фиксированным доходом,
- 3) акции,
- 4) недвижимость и
- 5) другие.

Как отмечает Р. Гибсон, до появления современной портфельной теории управление инвестициями было двумерным процессом, где главное внимание уделялось волатильности и доходности отдельных бумаг. После появления работы Г. Марковица стали придавать большее значение взаимосвязи ценных бумаг в одном портфеле. Таким образом, современная портфельная теория добавила управлению портфелем третье измерение, которое заключается в оценке эффекта диверсификации на портфель, то есть влияния включения определенного класса активов или ценных бумаг на волатильность и доходность портфеля в целом [2, с.20].

Соответственно, и понятие, а также значение диверсификации в управлении портфелем пересмотрено. Оптимальная диверсификация намного шире, чем «хранение яиц в нескольких корзинах». Необходимо, чтобы в результате диверсификации в портфель входили активы, доходности которых частично компенсировали доходности других активов и сглаживалась общая волатильность портфеля.

Планирование инвестиций включает несколько этапов:

1. Определение того, какие классы активов должны быть представлены в портфеле.
2. Определение долгосрочных целевых показателей по долям различных классов в портфеле.
3. Определение границ изменения долей активов с целью получения наилучшего результата.
4. Выбор ценных бумаг в каждом из классов [2, с.21].

Решения по первым двум пунктам определяют показатели волатильности / доходности портфеля. Наиболее часто диверсифицированный портфель формируется из трех классов активов: акций, облигаций и эквивалентов денежных средств. Однако в некоторых случаях целесообразно включение в портфель и других классов активов.

В профессиональной литературе приводятся многочисленные методы определения целевого значения веса каждого актива. Например, встречается точка зрения о том, что на эффективном рынке инвестор со средней степенью устойчивости к волатильности должен иметь портфель, который зеркально отражает распределение мирового богатства по различным классам активов. Однако на практике потребности различных типов инвесторов и их возможности значительно отличаются.

Третий пункт предполагает задание для каждого класса активов верхней и нижней границ изменения доли.

Четвертый пункт – выбор ценных бумаг – может осуществляться либо активно, либо пассивно. При активном инвестировании исходят из того, что на уровне отдельных бумаг существует определенная неэффективность, которая может быть определена в ходе анализа. Активный менеджер должен получать доход, превышающий операционные издержки и комиссию. При пассивном инвестировании, как правило, используют индексные фонды различных классов активов, что позволяет добиться необходимой диверсификации и минимизировать операционные издержки и комиссии за управление.

Академические исследования показали, что распределение активов является основной детерминантой фактических инвестиционных результатов с течением времени. В публикации 1986 г. авторы Brinson G. P., Hood L.R., Beebower G.L.[4], далее в публикации 1991 г. Brinson G. P., Singer B. D., Beebower G.L. [5], а также Ibbotson R., Kaplan P. [6] в 2000

г. доказали, что от 40 % до 91,5 % результатов инвестирования определяются именно распределением активов. Таким образом, можно утверждать, что в длительной перспективе политика выбора класса активов и их веса в портфеле обычно оказывает большее влияние на эффективность инвестиций, чем перераспределение средств между активами и выбор ценных бумаг внутри каждого класса активов.

Отличным источником данных об исторической доходности активов является инструмент Asset Allocation Calculator Калькулятор распределения активов (ХААС.xls), доступный в Bloomberg. Это позволяет студентам вводить индексы для представления классов активов и их соответствующих весов. Затем электронная таблица вычисляет исторические данные по доходности и риску для каждого класса активов, а также общую доходность портфеля.

Студенты будут использовать показатели ожиданий на рынках капитала (как правило, исходя из долгосрочных исторических средних, с корректировками, основанными на текущих рыночных условиях), а также характеристики целей инвесторов, устойчивости к рискам и ограничений для определения релевантных распределений активов.

Выбор ценных бумаг

После принятия решения о распределении активов необходимо выбрать отдельные ценные бумаги, используемые для его реализации.

В этой части проекта студенты будут использовать два инструмента в Bloomberg, которые позволяют отразить на экране требующуюся информацию:

- 1) <SRCH> для отражения облигаций и
- 2) <EQS> для отражения акций.

На рис.1 показано, как студент может отображать облигации для портфеля с помощью команды <SRCH>. Для сужения выборки используется множество переменных.



Рисунок 1. Пример экрана с использованием функции поиска облигаций <SRCH>

Чтобы увидеть отобранные облигации, необходимо нажать кнопку «Результаты». После выявления облигаций, представляющих интерес, студенты могут щелкнуть правой кнопкой мыши по облигации и затем вставить ее в портфель с помощью команды <PRTU>.

Проведение скрининга акций аналогично, при этом используется команда <EQS>. На рис. 2 показан пример экрана при поиске акций.



Рисунок 2. Пример экрана с использованием функции поиска акций <EQS>

Создание портфеля

После завершения процессов распределения активов и выбора конкретных ценных бумаг студент будет создавать фактические портфели. Команда <PRTU> используется как для создания структуры портфеля, так и для ввода позиций, удерживаемых на определенную дату. На рис. 3 и 4 показаны примеры портфелей, созданных с различными целями.



Рисунок 3. Пример экрана с использованием функции поиска облигаций <PRTU>

На рис. 3 представлен портфель дохода (income portfolio), то есть портфель, состоящий из ценных бумаг, приносящих устойчивый доход в текущем периоде, а не нацеленный на рост рыночных курсов в будущем.

Security	ID	Position	Price	Principal	Accrued	Market Val	Price	Principal	Accrued
Totals				26,390.25	0.00	26,390.25		26,390.25	0.00
Cash		0.0000							
11) VZ US	VZ	100.0000	49.83	4,983.00		4,983.00	49.83	4,983.00	
12) ACT US	ACT	25.0000	216.89	5,422.25		5,422.25	216.89	5,422.25	
13) FDJ US	FDJ	40.0000	146.75	5,870.00		5,870.00	146.75	5,870.00	
14) HFC US	US43812...	150.0000	34.60	5,190.00		5,190.00	34.60	5,190.00	
15) KR US	KR	100.0000	49.25	4,925.00		4,925.00	49.25	4,925.00	

Рисунок 4. Пример экрана с использованием функции поиска облигаций <PRTU>

На рис. 4 представлен портфель, нацеленный на рост рыночных курсов в будущем (capital appreciation portfolio).

Оценка эффективности портфеля

Контрольные показатели (бенчмарки) создаются с использованием команды <PRTU>, как показано на рис.5.

Security	ID	Weight	Current Price	Cost Price
Totals		100.0000		
11) SPXT	SPXT	80.0000	3493.18	
12) DJCBT	DJCBT	20.0000	334.08	

Рисунок 5. Пример смешанного бенчмарка с использованием функции <PRTU>

Они могут содержать отдельные ценные бумаги или индексы. Кроме того, могут быть созданы составные бенчмарки, в которых пользователь указывает либо количество акций (или номинальную стоимость облигаций), либо фиксированные веса (или плавающие веса). На рис. 5 показан пример кастомизированного теста для смешанного портфеля из 80 % акций и 20 % облигаций.

Пример портфеля дохода (income portfolio), продемонстрированный на рис. 3, скорее всего, будет портфелем с использованием индексом рынка облигаций в качестве ориентира (бенчмарка).



Рисунок 6. Пример бенчмарка для портфеля, включающего в себя облигации

Примером подходящего ориентира для портфеля дохода является индекс общей доходности облигаций Dow Jones.

На рис. 7 показана доходность портфеля дохода (income portfolio) и его бенчмарк в верхней половине экрана и относительная доходность в нижней половине экрана.



Рисунок 7. Пример экрана для портфеля дохода с указанием доходности портфеля по сравнению с бенчмарком с использованием команды < PRTU >

В системе Bloomberg есть ряд дополнительных инструментов для оценки эффективности портфеля и выявления источников риска с помощью команды <PORT>. Например, вкладка Holdings (см. рис. 8) показывает весовые коэффициенты по рыночному сектору для портфеля и его ориентира. Это позволяет студенту определить потенциальные источники различий в риске и доходности портфеля по сравнению с его эталоном.

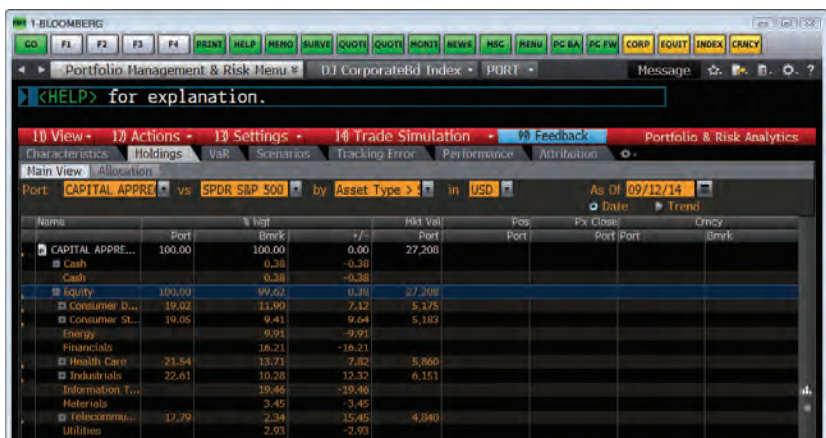


Рисунок 8. Веса портфеля в сравнении с весами бенчмарка

На вкладке VaR могут быть отображены результаты анализа VaR по отношению к бенчмарку. Напомним, что VaR – это выраженная в денежных единицах оценка максимальных, ожидаемых в течение определенного периода времени с определенной вероятностью потерь.

Студенты могут просматривать VaR по портфелю в целом, по секторам и даже по индивидуальной ценной бумаге, как показано на рис. 9.



Рисунок 9. VaR портфеля в сравнении с бенчмарком

Команда <PORT> также позволяет учащимся выполнять факторный анализ доходности портфеля с целью определения причин отклонения от эталона. На рис. 10 показано, что доходность портфеля составила 3,20 % против дохода бенчмарка в 3,45 % . Факторный анализ приводит нас к выводу, что разница в 0,26 % может быть объяснена выбором

сектора (allocation), что привело к разнице в - 0,44 % с бенчмарком, и выбором конкретных бумаг (security selection), что дало выигрыш, равный + 0,18 % .

Name	Port	Bmkr	+/-	Port	Bmkr	+/-	Port	Bmkr	+/-	Tot Rtn	Tot Attr	Alloc	Selec	Curr
CAPITAL APPRE...	100.00	100.00	0.00	3.20	3.45	-0.26	3.20	3.45	-0.26	-0.26	-0.44	0.18	0.00	
Cash	0.00	0.26	-0.26				0.00	0.00	0.01	0.01	0.00	0.00		
Equity	100.00	99.74	0.26	3.20	3.45	-0.26	3.20	3.46	-0.27	-0.27	-0.45	0.18	0.00	
Consumer ...	19.25	11.91	7.34	-0.06	0.49	-0.55	-0.29	4.14	-4.43	-0.83	0.06	-0.89	0.00	
HONDA MOT...	19.25		19.25	-0.06			-0.06	-0.29	-0.29	-0.89		-0.89	0.00	
Consumer S...	19.01	9.42	9.59	1.05	0.35	0.70	5.59	3.74	1.85	0.38	0.03	0.35	0.00	
Energy	0.00	10.36	-10.36					-2.52	2.52	0.61	0.61	0.00	0.00	
Financials	0.00	16.05	-16.05					0.27	-5.27	-0.29	-0.29	0.00	0.00	
Health Care	20.77	13.56	7.21	1.65	0.65	1.00	8.06	4.35	3.21	0.75	0.10	0.68	0.00	
Industrials	22.47	10.27	12.20	1.10	0.43	0.67	4.92	4.29	0.72	0.25	0.10	0.15	0.00	
Information...	0.00	19.31	-19.31					4.42	-4.42	-0.19	-0.19	0.00	0.00	
Materials	0.00	3.50	-3.50					2.01	-2.01	0.05	0.05	0.00	0.00	
Telecommu...	18.51	2.39	16.11	-0.55	-0.06	-0.49	-2.87	-2.31	-0.56	-1.06	-0.95	-0.11	0.00	
Utilities	0.00	2.96	-2.96					2.08	-2.08	0.04	0.04	0.00	0.00	

Рисунок 10. Анализ доходности портфеля в сравнении с бенчмарком

При симуляции портфеля могут использоваться и другие полезные функции Bloomberg. Из приведенных выше примеров очевидно, что Bloomberg предлагает гораздо более широкий спектр аналитических инструментов, чем типичная онлайн - симуляция.

Заключение

Целью изучения дисциплины «Международные портфельные инвестиции» является получение знаний и практических навыков динамического конструирования портфеля финансовых инструментов на глобальных рынках, то есть комбинированием финансовых инструментов получать поток платежей, обладающих свойствами, которыми входящие в портфель инструменты по отдельности не обладают.

Система Bloomberg предоставляет пользователям мощный набор инструментов для построения портфелей, а также оценки их доходности, риска и других показателей. Это позволяет учащимся при изучении дисциплины «Международные портфельные инвестиции» создавать учебные портфели, открывать позиции на определенную дату, отслеживать их во времени и выполнять оценку эффективности ex - post. Настоящая работа демонстрирует, как решать эти задачи в соответствии с современными представлениями о процессах управления инвестиционным портфелем.

При изучении дисциплины «Международные портфельные инвестиции» и работе в Bloomberg обеспечивается формирование следующих компетенций:

- способность анализировать информацию на иностранном языке в рамках профессионально - деловой сферы общения;

- способность осуществлять постановку проектно - исследовательских задач, разработку инновационных проектов, выбор методов и технологий для их реализации;

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

- способность применять инновационные технологии, методы системного анализа и моделирования экономических процессов при постановке и решении экономических задач;

- владение современной системой источников и поиска информации;

- способность анализировать практическую информацию, связанную с инвестиционной деятельностью, и принимать обоснованные управленческие (инвестиционные) решения.

Таким образом, работа в системе Bloomberg при изучении дисциплины «Международные портфельные инвестиции» развивает широкий ряд компетенций, дает студентам необходимый опыт работы на мировом финансовом рынке и создает им конкурентное преимущество на рынке труда.

Список использованной литературы

1. Бирюков Е.С. Инвестиционные стратегии институциональных инвесторов: суверенные инвестиционные фонды vs эндаументы // Вестник МГИМО. 2013. №6 (33). С.117 - 126.

2. Гибсон Р. К. Формирование инвестиционного портфеля: Управление финансовыми рисками. Москва: ООО "Альпина Паблишер", 2016. 274 с.

3. Шарп У., Александер Г., Бэйли Дж. Инвестиции: учебник. Пер. с англ. М.: ИНФРА - М, 2014. 1028 с.

4. Brinson G., Hood L., Beebower G. Determinants of Portfolio Performance // Financial Analysts Journal. 1986. Vol. 42, №. 4. P.39 –44.

5. Brinson G., Singer B., Beebower G. Determinants of Portfolio Performance II: An Update // Financial Analysts Journal. 1991. Vol. 47, № 3. P.40 –48.

6. Ibbotson R., Kaplan P. Does Asset Allocation Policy Explain 40, 90, or 100 Percent of Performance? // Financial Analysts Journal. 2000. Vol. 56, № 1. P. 26 –33.

7. Maginn D., et.al. Managing Investment Portfolios. Hoboken, New Jersey: John Wiley & Sons, Inc. 2007. 960 p.

8. Bloomberg Professional Services [Электронный ресурс]. - <https://www.bloomberg.com> - (дата обращения 25.05.2018).

9. Google Finance [Электронный ресурс]. - [www.google.com / finance](http://www.google.com/finance) - (дата обращения 25.05.2018).

10. How the Market Works [Электронный ресурс]. - www.howthemarketworks.com - (дата обращения 25.05.2018).

11. MarketWatch Virtual Stock Exchange [Электронный ресурс]. - [www.marketwatch.com / game /](http://www.marketwatch.com/game/) - (дата обращения 25.05.2018).

12. Stock Trak. Global Portfolio Simulation [Электронный ресурс]. - www.stocktrak.com - (дата обращения 25.05.2018).

13. Yahoo Finance [Электронный ресурс]. - <https://finance.yahoo.com> - (дата обращения 25.05.2018).

© С.Э. Цвирко, 2018

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ВОЛЕЙБОЛА С ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТЬЮ В ГРУППАХ СПОРТИВНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СТУДЕНТОК ВУЗА»

Аннотация

Актуальность – необходимо укрепление здоровья студентов средствами ФК. Цель – совершенствование процесса физического воспитания студенток подготовительной медицинской группы на основе использования средств волейбола. Методы: анализ источников информации; тестирование; эксперимент. Результаты: увеличилась двигательная активность студенток. Выводы: эффективное воздействие на уровень физической подготовленности студенток; обеспечено формирование умений и навыков игры волейбол.

Ключевые слова

Волейбол, двигательная активность, игровая модель, средства волейбола, медицинская группа.

Сохранение и укрепление здоровья студенческой молодежи - одна из приоритетных задач, стоящих сегодня перед современным обществом. Необходим поиск путей, направленных на реализацию эффективных способов укрепления здоровья студентов средствами физической культуры [1].

Согласно Приказу Министерства образования РФ «Об организации процесса физического воспитания в образовательных учреждениях начального, среднего и высшего профессионального образования» обязательный курс физического воспитания может дополняться дисциплинами по выбору с указанием видов спорта или систем физических упражнений, а также факультативными занятиями (2 часа в неделю) во вне учебное время. Данное положение позволяет организовывать работу со студентами, с учетом их интересов и мотивации к занятиям избранным видом спорта. Одним из средств физической культуры, позволяющих решать задачи в данном направлении, является использование волейбола для занятий в оздоровительных целях со студентами, имеющих недостаточный уровень физической подготовленности.

Объект исследования: процесс физического воспитания студенток подготовительной медицинской группы.

Предмет исследования: использование средств волейбола в физическом воспитании студенток подготовительной медицинской группы, направленное на улучшение уровня их физической подготовленности.

Цель исследования: совершенствование процесса физического воспитания студенток подготовительной медицинской группы на основе использования средств волейбола.

Гипотеза: предполагалось, что использование средств волейбола в рамках вне учебной деятельности позволит повысить уровень физической подготовленности студенток

подготовительной медицинской группы, положительно повлияет на формирование навыков игры в волейбол.

Задачи исследования

1. Изучить уровень физической подготовленности студенток основной и подготовительной медицинской группы и их мотивацию к занятиям волейболом.
2. Обосновать модель игры в волейбол с оздоровительной направленностью
3. Определить эффективность использования средств волейбола со студентками подготовительной медицинской группы.

Исследование проводилось на базе БГПУ. В организации исследования принимали участие преподаватели кафедры физического воспитания, ведущий преподаватель и автор дипломной работы. Двигательная активность студенток является недостаточной. Проведенный опрос показал, что только 14,8 % девушек подготовительной медицинской группы самостоятельно занимаются физической культурой в свободное от учебы время, что сказывается на показателях физической подготовленности [4].

Физическая подготовленность является важным показателем состояния здоровья человека, в связи с чем, нами был проведен сравнительный анализ уровня подготовленности студенток основной и подготовительной групп здоровья. Анализируя данные основной и подготовительной медицинской групп в сравнительном аспекте можно отметить достоверные различия ($P < 0,05$) практически по всем двигательным тестам. Только в тесте на гибкость достоверных отличий не выявлено [2].

Полученные результаты свидетельствуют о том, что для студенток, отнесенных по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе необходимо в учебно - воспитательном процессе использовать средства физической культуры, способствующие повышению уровня их физической подготовленности, и в качестве таких возможно использование средств волейбола.

Для решения задач исследования нами был проведен педагогический эксперимент, целью которого являлось выявление влияния занятий волейболом на уровень физической подготовленности студенток подготовительной медицинской группы. В нем приняли участие студентки педагогического университета, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной группе здоровья ($n = 18$), не имеющие противопоказаний к занятию волейболом. Были сформированы контрольная ($n = 18$) и экспериментальная ($n = 18$) группы.

Для экспериментальной группы занятия проводились во вне учебное время в рамках реализации часов факультета «Дополнительных профессий» и составляло 120 часов в год, занятия по физической культуре они не посещали. Студентки контрольной группы занимались только на занятиях по физической культуре, по расписанию учебных занятий (144 часа в год).

Для обоснования выдвинутой гипотезы необходимо было адаптировать правила и технику игры в волейбол к условиям физического развития и подготовленности девушек подготовительной группы. Нами были проанализированы данные литературы, в которых не были найдены методики физического воспитания студенток подготовительной группы с использованием средств волейбола, но в некоторых были обоснованы рекомендации по использованию средств волейбола для студенток, специальной медицинской группы.

Кроме этого нами были использованы материалы, дающие возможность использовать приемы волейбола для студенток, имеющих недостаточно высокий рост.

У девушек подготовительной группы небольшой рост ($161,5 \pm 4$), в прыжке они могут достать отметку $224,4 \pm 6$, т. е. только кончики пальцев поднимаются над сеткой, поэтому играть над сеткой им физически невозможно. Высоко выпрыгивающая рослая спортсменка, взлетая кистью высоко над сеткой, атакует сильным нападающим ударом, попадая почти в переднюю линию защиты соперников, выбирая свободную зону для усложнения защитных действий, и приводя в растерянность противоположную команду.

Нами был использован в работе нападающий удар с высокорослыми игроками. И совсем другая картина наблюдалась, когда это же техническое действие пытается выполнить студентка подготовительного учебного отделения. В блокировках в защите в этом случае и говорить не приходится. Следовательно, нападающие удары возле сетки и защитные действия с помощью блоков для студентов данной категории недоступны[3].

В связи с чем, нами была выбрана модель игры, позволяющая студенткам с недостаточными ростовыми показателями успешно играть в волейбол. Для этого можно использовать атаки с задней линии.

В игровой модели внутреннего взаимодействия одного из вариантов комбинационной любительской игры, легко разыгрываемой командами, игроки которой удовлетворительно владеют основными простейшими техническими приемами игры в волейбол, после удачного приема, мяч направляется к сетке в зоны 2 - 4 разыгрывающему игроку, роль которого может выполнять любой член команды, а он в свою очередь направляет мяч назад на игрока задних зон мягкой высокой передачей для возможного сильного удара на заднюю линию соперников.

Законченная модель игры в волейбол с участием студенток подготовительного учебного отделения выведена логическими исследованиями с соответствующей аргументацией и представляет собой простейшую конечную цель тренировочного процесса. Такая модель обусловлена ростовыми показателями студенток, уровнем физического развития, уровнем здоровья и количества учебных часов, отводимых для физического воспитания студентов конкретным вузом и образовательными стандартами.

По окончании эксперимента в контрольной группе отмечается уменьшение количества пропущенных дней по болезни. После проведения эксперимента произошли изменения уровня физической подготовленности студенток экспериментальной группы по сравнению с контрольной. В экспериментальной группе отмечен прирост практически по всем исследуемым показателям, что объясняется комплексным воздействием физических упражнений. Можно отметить наибольший прирост показателей в экспериментальной группе в передаче мяча, выполнении подачи. В остальных показателях также наблюдается прирост в выполнении перемещений; нападающем ударе с задней линии; в блокировании; в перебрасывании.

В контрольной группе отмечена отрицательная динамика в выполнении подачи у студенток контрольной группы, что может быть объяснено несистематичностью занятий волейболом. Кроме этого увеличилась двигательная активность студенток в свободное время.

Результаты исследования свидетельствуют, что использование средств волейбола для студенток подготовительной медицинской группы позволило: эффективно воздействовать

на уровень физической подготовленности студенток; обеспечить формирование умений и навыков игры в волейбол; добиться положительной динамики в уменьшении заболеваемости ОРВИ, повысить уровень двигательной активности в свободное время.

Список использованной литературы:

1. Вергунова, В.М. Методика использования физкультурно - оздоровительных средств в укреплении здоровья студенток университета / В.М. Вергунова: автореф. дисс. канд. пед. наук. – Хабаровск, 2016. – 24 с.
2. Белкина, Н.В. Здоровье формирующая технология физического воспитания студенток вуза / Н.В. Белкина // Теория и практика физической культуры. – 2016. - № 2. – С. 7 – 11.
3. Беляев, А.В. Обучение технике игры в волейбол и ее совершенствование: метод. пособие / А.В. Беляев. - М.: Всероссийская федерация волейбола, 2013. - 49 с.
4. Ильинич, В.И. Физическая культура студента: учебник; под ред. В.И. Ильинича. М.: Гардарики, 2015. – 448 с.

© А. С. Чемерис, 2018

УДК 796

П.Е. Черепанов

студент 4 курса УрФУ,

г. Екатеринбург, РФ

E - mail: pavel.cherepanov96@gmail.com

Научный руководитель: Л.Б. Артемьева

старший преподаватель УрФУ,

г. Екатеринбург, РФ

E - mail: larisa.artemeva.67@mail.ru

ВЛИЯНИЕ СПОРТИВНЫХ СЕКЦИЙ НА ПРОЦЕСС СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ

Аннотация

Статья посвящена актуальной проблеме социализации подростков в современном мире. Рассмотрены различные факторы влияния спортивных секций на процесс социализации и их возможные результаты.

Ключевые слова

Социализация, подростки, спортивные секции, физическая культура.

Процесс социализации является неотъемлемым этапом жизни каждого человека. Его результаты будут проявляться во всех сферах деятельности индивида на протяжении жизни. Что такое социализация? Советский психолог Г.М. Андреева дает следующее определение этому термину: «социализация – это двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в

социальную среду, систему социальных связей; с другой стороны, процесс активного воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду» [1, с. 214]. Следовательно, обязательной частью процесса социализации является не только получение личностью социального опыта, но и его дальнейшее использование. Наиболее активно социализация проходит в подростковом возрасте. Факторами, оказывающими особенное влияния в этот период, являются друзья, учебный коллектив, увлечения.

Физическая культура и спорт – это совокупность действий, направленных на оздоровление организма, а также часть современной культуры, оказывающей влияние на основные сферы жизни общества в целом и на процесс социализации подростков в частности. Проблемы социализации личности и влияющих на неё факторов будут актуальны всегда, пока существует человеческое общество.

Согласно классификации возрастных периодов Академии педагогических наук СССР, подростковому возрастом считается 13 - 16 лет для мужского пола и 12 - 15 для женского [3].

Спортивные секции оказывают сильное влияние на процесс социализации, поскольку являются своеобразной «концентрацией» людей, действительно заинтересованных в спорте и уделяющих ему достаточное количество внимания. Под спортивными секциями мы понимаем организации дополнительного физического воспитания подростков, сосредоточенные на одном виде спорта. Они могут сыграть решающую роль в социализации подростков.

Так, например, приходя в спортивную секцию в первый раз, подросток неизбежно сталкивается с коллективом незнакомых людей. Процесс «вливания» в коллектив является важной частью социализации, но нередко он может вызывать некоторые трудности. Однако в данном случае процесс значительно облегчается фактором наличия общих интересов. Несмотря на то, что новоприбывший участник секции изначально не знаком с коллективом, они заранее объединены одним увлечением – тем видом спорта, которому посвящена секция. Благодаря этому подростки не кажутся совершенно посторонними друг другу, легко находят общие темы для обсуждения и процесс знакомства и «вливания» в коллектив проходит достаточно просто. Приобретённый опыт окажет положительное влияние и в дальнейшем: при следующем столкновении с незнакомым коллективом человек будет чувствовать себя более спокойно и уверенно, что значительно упростит знакомство с ним.

Посещение спортивной секции и серьёзное увлечение спортом могут помочь ребёнку поставить цели как на ближайшее будущее, так и на дальнейшую жизнь. Например, юный спортсмен может решить связать свою жизнь с профессиональным спортом, определиться с местом будущей учебы или работы в данной сфере. Подобные цели, безусловно, оказывают положительное влияние на развитии личности. Имеющий жизненную цель подросток, который знает, чего он хочет добиться, может построить конкретные планы на будущее. Наличие таких планов позволяет избавиться от чувства неопределенности, боязни наступления переломных моментов в жизни (например, завершение школьного обучения), а также может предотвратить «метания» между разными путями развития и возникновение депрессии на этом фоне.

Спортивные секции обучают подростка работе в команде тем или иным образом, в зависимости от вида спорта. Это может проявляться в самых разных формах: парные упражнения во время разминки, состязание с соперником (например, спарринг в секции бокса), командная работа для достижения победы (футбольный матч). Все вышеперечисленные факторы позволяют подростку на практике познать основы взаимодействия с командой, научиться работе в группе и обеспечить более эффективное взаимодействие с командой в дальнейшей жизни (например, последующие спортивные соревнования или командные проекты на работе).

В подростковом возрасте постепенно ослабевает социализирующая роль семьи и возрастает влияние внешнего окружения, в особенности группы сверстников. Значительную роль здесь играет механизм бессознательного подражания наиболее уважаемым членам группы. В данной ситуации очень важен коллектив, в котором находится подросток. Подражая другим участникам секции, возможно более успешным в спортивных достижениях, подросток стремится походить на них, стать лучше и достичь большего. Кроме того, проводя свободное время на спортивных занятиях, ребенок с большей вероятностью избегает негативных влияний и увлечений, ведёт здоровый образ жизни. Большую роль в данном вопросе играет и спортивный тренер. С одной стороны, это наставник для подростка, взрослый человек, имеющий жизненный опыт. С другой стороны, это человек, старший товарищ, с кем подросток может поделиться своими переживаниями, рассказать о ряде проблем, которые он по каким-либо причинам считает стыдными для обсуждения в семье, попросить совета. Верный совет, полученный подростком в сложных ситуациях, может помочь решить многие трудные жизненные проблемы или вовсе избежать их.

Также важную роль в социализации подростка играет так называемая концепция честной игры – «фэйр плэй». Данная концепция основана на принципах уважения к правилам, сопернику, решениям судей, принципах равных шансов и самоконтроля. Это истинно спортивное, нравственное поведение, отрицающее победу любой ценой [2, с. 25]. Обучать таким принципам подростков во время занятий в секции проще, чем взрослых. Именно на примерах товарищей по секции наиболее просто научиться уважению к сопернику и строгому соблюдению правил, поскольку даже во время состязания друзья и участники секции не воспринимаются как противники. Подросток, усвоивший правило преобладания морали, честности и справедливости над личной выгодой, даже после окончания занятий в спортивной секции будет оставаться достойным человеком не только в спорте, но и в остальных сферах жизни, и сможет избежать возможных негативных влияний окружения.

Таким образом, влияние на подростков физической культуры в целом и спортивных секций в частности не ограничивается одним лишь общим оздоровлением организма и улучшением физических навыков. Они [физическая культура и спортивные секции] положительно влияют на процесс социализации и позволяют воспитать человека, приспособленного к взаимодействию с обществом, умеющего работать в команде и строго следовать моральным и этическим нормам, избегать негативного влияния окружения.

Список использованной литературы

1. Андреева Г. М. Социальная психология. М.: Аспект Пресс, 2001. 290 с.
2. Егоров А. Г., Захаров М.А. Фэйр плэй в современном спорте: учебное пособие. Смоленск, 2006. 148 с.

3. Крылов А. А. Психология [Электронный ресурс] / URL: [http:// www.e - reading.club / book.php?book=69387](http://www.e - reading.club / book.php?book=69387) (дата обращения: 17.05.2018)

4. Юдина А. И. Факторы влияния на социализацию подростков в условиях трудной жизненной ситуации / Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2013. №24. С. 231 - 243.

© П.Е. Черепанов, 2018

УДК 371

А. А. Шабала

студент 4 курса ХГУ им. Н.Ф. Катанова,

г. Абакан, РФ

E - mail: shabala.alena@mail.ru

Научный руководитель: Е. А. Михалкина

канд. пед. наук, доцент ХГУ им. Н.Ф. Катанова,

г. Абакан, РФ

E - mail: mikhailenko_e@mail.ru

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СТОХАСТИЧЕСКОЙ ЛИНИИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: В данной статье предлагаются методические рекомендации по развитию коммуникативных универсальных учебных действий учащихся при изучении стохастической линии в основной школе.

Ключевые слова: коммуникативные универсальные учебные действия (КУУД); методические рекомендации; развитие КУУД; методика обучения математике; основная школа; стохастическая линия.

На современном этапе развития общества наблюдается рост в системах межкультурных контактов и социальных связей; предъявляются всё более высокие требования к коммуникативным качествам личности, ее умениям ориентироваться в информационных потоках, самообучаться, решать нестандартные коммуникативные задачи и стремиться к самореализации в коммуникативной деятельности.

Исходя из данных запросов, система общего образования уделяет большое значение развитию КУУД учащихся. На данный процесс ориентированы абсолютно все школьные учебные предметы, в том числе математика.

Большим потенциалом для развития КУУД учащихся на уроках математики обладает стохастическая линия. Это обусловлено тем, что данная линия объединяет те разделы математики, которые возникли и развивались в тесной связи с практической деятельностью в окружающем мире, что предоставляет возможность создания и применения задач, напрямую связанных с решением жизненных ситуаций.

Мы считаем, что для организации процесса развития КУУД учащихся при изучении стохастической линии в основной школе стоит использовать следующие методические рекомендации.

1) Изменить роль учителя в образовательном процессе. Зачастую, в процессе обучения учитель осуществляет постоянный всесторонний контроль над деятельностью учеников, т.е. дает им четкие указания и строго отслеживает выполнение ими отдельно каждого задания (этапа задания). Считаем, что данное отношение нуждается в корректировке. В частности, если мы говорим об учащихся основной школы, то предполагаем, что многие ученики могут самостоятельно справиться с деятельностью по организации и контролю своей работы. Или хотя бы попробовать осуществить данные функции. Причем, в случае успеха этой деятельности такому ученику можно доверить контроль над группой его одноклассников, что позволит развить КУУД всех обучающихся, задействованных в данном процессе (как контролера, так и контролируемых). Учитель в таком процессе является направляющим: подсказывает в проблемных ситуациях; направлять в случае ошибок, но при этом не указывать четкого решения.

2) Использовать групповые формы обучения. Данная рекомендация вытекает из первой, т.е. если мы говорим об изменении функций учителя, то должны прийти и к изменению формы работы учеников. Так, только при групповой форме работы, ученик сможет выполнять функцию организатора, контролера, или наблюдателя. Причем на различных уроках функции отдельно взятого ученика могут меняться, что позволяет развивать у него различные наборы КУУД.

3) Включать задания, реализующие в себе как функцию развития КУУД, так и функцию их оценивания.

В школьном курсе стохастики представлено большое количество таких заданий. В большинстве своем это ранее известные формулировки задач, которые учителя использовали на уроке. Но если процесс развития КУУД при их решении осуществлялся под постоянным контролем педагога, то оценивание уровня развития этих УУД у школьников не всегда отслеживался.

Остановимся подробнее на примере комплексного применения знаний и умений по теме «Графики» в 6 классе с учетом вышеописанных рекомендаций.

Образовательная среда урока организуется в компьютерной аудитории. Учащимся предлагается следующая формулировка задания: «Сейчас вам представится уникальная возможность побывать в роли работников Гидрометцентра: синоптика, метеоролога, аналитика. Вам предстоит выполнить работу в штатном режиме центра. В нашем Гидрометцентре будут работать несколько групп - бюро (по 5 - 6 человек). После завершения работы каждая из групп делегирует по 3 человека для представления результатов проделанной работы.

На сайте <http://www.gismeteo.ru/> создайте дневник погоды в городе Абакана на апрель / май 2018 года. По имеющимся данным погоды:

- а) вычислите среднесуточные температуры в городе Абакане в апреле 2018 года;
- б) вычислите среднесуточные температуры в городе Абакане в мае 2018 года;
- в) составьте графики среднесуточных температур в апреле и мае 2018 года;
- г) вычислите среднемесячную температуру в мае 2018 года и сравните её со среднемесячной температурой в апреле 2018 года;

- д) постройте гистограммы среднемесячных температур в апреле и мае 2018 года;
е) определите самый теплый и самый холодный день за период апрель - май 2018 года»

Данное задание позволяет использовать групповую форму работы учащихся. Для учителя нет необходимости отслеживать выполнение каждого отдельного этапа задания. Ученики в каждой группе могут самостоятельно распределить обязанности между всеми ее участниками, контролируют процесс выполнения. Представленное задание отлично реализуется в себе, как функцию развития КУУД учащихся, так и функцию их оценивания учителем.

© Шабала А.А., 2018

УДК37

Р.Р. Шакирянов

Научный руководитель

К.п.н., доцент Р.Е. Петров

Министерство образования и науки РФ

Федеральное государственное автономное учреждение

высшего образования

«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Елабужский институт (филиал) Федерального государственного автономного

образовательного учреждения высшего образования

«Казанский (Приволжский) федеральный университет»

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

КАФЕДРА ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И

БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление подготовки– 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль – Физическая культура

ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ХОККЕЕМ НА СЕРДЕЧНО - СОСУДИСТУЮ СИСТЕМУ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ 10 - 12 ЛЕТ

Здоровье человека в значительной степени определяется функциональными возможностями организма адаптироваться к тем или иным факторам внешней среды, а также к физическим нагрузкам.

В нашей стране хоккей с шайбой привлекает к себе большое количество детей. Как правило, начальная подготовка начинается в 6–7 лет. Высокое спортивное мастерство достигается примерно через 10 лет систематической.

Объект исследования – учебно - тренировочный процесс хоккеистов.

Предмет исследования – функциональные возможности сердечно - сосудистой системы хоккеистов 10 - 12 лет.

Цель исследования – исследование влияние занятий хоккеем на сердечно - сосудистую систему спортсменов 10 - 12 лет.

Задачи исследования: Проанализировать научно - методическую литературу по изучаемой проблеме. Определить функциональные показатели сердечно - сосудистой системы хоккеистов 11 - 12 лет. Изучить динамику функциональных возможностей сердечно - сосудистой системы хоккеистов 10 - 12 лет до и после эксперимента. В первой главе изучали теоретические основы особенностей характеристики сердечно - сосудистой системы занимающихся спортом. Во второй главе изучали экспериментальное исследование влияния занятий хоккеем на сердечно - сосудистую систему

В организации исследования для решения поставленных задач применялись следующие методы исследования: Анализ научно - методической литературы. Экспресс - оценка и функциональное тестирование сердечно - сосудистой системы. Наблюдение. Методы математико - статистической обработки.

Анализ научно - методической литературы проводился для изучения накопленного исследователями материала по интересующей нас проблеме. Экспресс - оценка и функциональное тестирование сердечно - сосудистой системы

$$\text{индекс Робинсона} = \frac{ЧСС (\text{уд/мин}) * АД сист (\text{усл.ед})}{100}$$

Робинсона (юноши 10 - 12 лет) усл / ед

Возраст (лет)	Оценка в баллах				
	(низкий)	(средний)	(высокий)	(средний)	(низкий)
10 - 12	<70	71 - 76	77 - 100	101 - 107	108>

$$\text{Индекс Скибинского} = \frac{ЖЕЛ (\text{мл}) * \text{время задержки дыхания на вдохе} (\text{сек})}{ЧСС (\text{уд/мин})}$$

Нормы для индекс Скибинского (юноши 10 - 12 лет) усл / ед

Возраст (лет)	Оценка в баллах				
	1 (низкий)	2 (ниже среднего)	3 (средний)	4 (выше среднего)	5 (высокий)
10 - 12 лет	<651	652 - 789	790 - 1090	1091 - 1240	1241>

$$\text{Индекс Руфье} = \text{Индекс Руфье} = \frac{4(P_1 + P_2 + P_3) - 200}{10} (\text{усл.ед.})$$

Нормы индекса Руфье (юноши 10 - 12 лет) усл / ед

Возраст (лет)	Оценка в баллах				
	1 (низкий)	2 (ниже среднего)	3 (средний)	4 (выше среднего)	5 (высокий)
10 - 12 лет	> 15	10,1 - 15	5,1 - 10	0,1 - 5	0 >

Показатели для выбора нагрузки в пробе PWC₁₇₀

Масса тела (кг)	N ₁ Ватт	ЧСС (в мин.) после N ₁				
		80 - 89	90 - 99	100 - 109	110 - 119	127 - 129
		N ₂ Ватт				
30 - 35	55	110	105	100	95	90
35 - 40	60	120	115	110	105	100
40 - 45	70	140	135	130	125	120
45 - 50	75	150	145	140	135	130

Нормы для пробы PWC₁₇₀ (юноши 10 - 12 лет) Ватт

Возраст (лет)	Оценка в баллах				
	1 (низкий)	2 (ниже среднего)	3 (средний)	4 (выше среднего)	5 (высокий)
10 - 12 лет	< 139 Вт	140 - 159 Вт	160 - 179 Вт	180 - 199 Вт	200 Вт <

Полученные в результате исследования данные подвергались математико - статистической обработке с помощью компьютерных программ Microsoft Excel 2007 В исследовании приняли участие 24 мальчика 10 - 12 лет занимающихся хоккеем и футболом ДОД ДЮСШ Муслимовского района. 12 мальчиков хоккеистов отнесли к экспериментальной группе и 12 футболистов – к контрольной группе. Исследование проходило с 1 августа 2017 года по 1 декабря 2018 года. Учебно - тренировочный процесс у экспериментальной группы (хоккеисты) и контрольной группы (футболисты) строился с учетом учебного плана ДЮСШ. Изучение научно - методической литературы по теме влияние занятий хоккеем на сердечно - сосудистую систему юных спортсменов 10 - 12 лет показало, что сердечная система является одним из лимитирующих факторов в тренировочном процессе юных спортсменов, так как именно данная система отвечает за доставку кислорода к работающим мышцам и за выведение углекислого газа. Функциональные показатели сердечно - сосудистой системы до эксперимента показали, что индекс Робинсона и ортостатическая проба у исследуемых хоккеистов находятся на высоком уровне и в пределах нормы. По индексу Скибинского было зафиксировано, что средний показатель был зафиксирован у 6 хоккеистов, выше среднего – 5 и высокий показатель у 1 спортсмена. По индексу Рурье было определено, что у всех 12 испытуемых данный результат находится на среднем уровне. По пробе PWC₁₇₀, было выявлено, что что ниже среднего показатель был зафиксирован у 4 хоккеистов, средний – 5 и выше среднего показатель у 3 спортсменов. Результаты функциональной возможности сердечно - сосудистой системы у спортсменов 10 - 12 лет после эксперимента показали, что

у хоккеистов по индексу Робинсона средний показатель группы уменьшился на 4,8 % , а у футболистов на 2,9 % . Индекс Скибинского у хоккеистов вырос на 10,4 % , а у футболистов – на 9,2 % . Индекс Руфье у хоккеистов вырос на 13,3 % , а у футболистов – на 5,3 % . Проба РВС₁₇₀ у хоккеистов выросла на 7,3 % , а у футболистов – на 5,8 % . Ортостатическая проба у хоккеистов снизилась на 9,4 % , а у футболистов – на 5,8 % . Список используемых литератур : Агаджанян Н.А., Власова И.Г., Ермакова Н.В., Торшин В.И. Основы физиологии человека — Учебник. — 2 - е изд., испр. – М.: РУДН, 2005. – 408 с; Аксельрод С.Л. Спорт и здоровье. – М.: Физкультура и спорт, 1988; Анатомия человека: Учебник для техникумов физической культуры / Под ред. А.А. Гладышевой. М.: Физкультура и спорт, 1977. – 343 с; Ачкасов Е.Е., Руненко С.Д., Пузин С.Н. Врачебный контроль в физической культуре. - М.: Триада - X, 2012. - 130 с;

Волков Л.В. Теория и методика детского и юношеского спорта. / Киев, Олимпийская литература, 2002. – 295 с.

© Р.Р. Шакирянов

УДК 37

Шагова Ю.В.,

Shatova Yuliya Vyacheslavovna
учитель иностранного языка,

МКОУ «Роговская средняя общеобразовательная школа»
Курская область, Горшеченский район, с. Старое Роговое
lady.zhelezo@mail.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ, ПРЕДМЕТНЫХ, МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация: автор статьи обращается к вопросу формирования личностных, предметных и метапредметных результатов с помощью проектной деятельности. Актуальность данной темы связана с большим потенциалом уроков английского языка.

Ключевые слова: проектная деятельность, метод проектов, личностные результаты, метапредметные результаты, предметные результаты, универсальные учебные действия.

Annotation: the author pays attention to the problem of formation of personal, disciplinary, and interdisciplinary results with the help of project work. The actuality of the idea is connected with great educational potential of English lessons.

Key words: project work, project method, personal results, disciplinary results, interdisciplinary results, universal educational actions.

В Федеральной программе развития образования одним из основных направлений названо «развитие научно - исследовательской и научно - технической деятельности организаций системы образования, интеграция науки и образования». Требование интеграции науки и образования, развития и формирования исследовательских навыков

учителей и учащихся становится особенно актуальным в наши дни, поскольку интенсификация процессов научно - технического прогресса стимулирует необходимость пожизненного образования. «Бежать со всех ног, чтобы только остаться на месте», - эта крылатая фраза, принадлежащая перу великого писателя и ученого Льюиса Кэрролла, должна стать девизом для всех, кто стремится добиться успеха в жизни и карьере.

Педагогика располагает различными методиками формирования исследовательских навыков. Это, прежде всего, технологии проблемного обучения, метод проектов, моделирование и другие. В этой статье остановимся на особенностях проектной деятельности.

Разработкой проектной деятельности занимались следующие зарубежные и отечественные ученые и педагоги: *Д. Снеджен, Е. Паркхаст, Дж. Дьюи, В. Х. Килпатрик, С. Т. Шацкий, П. П. Блонский, Н. К. Крупская.*

Существует две точки зрения на связь проектной деятельности и метода проектов, так Г.В. Терехова говорит в своем докладе, что метод проектов и проектная деятельность – это два понятия, которые нельзя смешивать, они существуют независимо друг от друга. Большинство же авторов придерживаются мнения, что метод проектов и проектная деятельность существуют в тесной связи друг с другом. В статье будем придерживаться мнения о связи этих понятий.

В соответствии с государственным образовательным стандартом целью изучения иностранного языка является формирование и развитие коммуникативной компетенции, как способности личности к иноязычному межличностному и межкультурному общению с носителями языка.

Ориентация на результаты образования – это важнейший компонент федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения. ФГОС выдвигает требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ, которые включают в себя личностные, предметные, метапредметные результаты, которые должны быть достигнуты на уроках иностранного языка и во внеурочной деятельности. Одним из разнообразных направлений новых педагогических технологий, удовлетворяющих поставленным задачам, является проектная деятельность, в основе которой «лежит развитие познавательных навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, умение ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления». [2]

Актуальность овладения основами проектирования обусловлена, во - первых, тем, что данная технология имеет широкую область применения на всех уровнях организации системы образования. Во - вторых, владение логикой и технологией социокультурного проектирования позволит более эффективно осуществлять аналитические, организационно - управленческие функции. В - третьих, проектные технологии обеспечивают конкурентоспособность специалиста.

Слово «проект» (в буквальном переводе с латинского — «брошенный вперед») толкуется в словарях как «план, замысел, текст или чертеж чего - либо, предвещающий его создание».

Проектная деятельность – это совокупность учебно - познавательных приемов и методов, позволяющих учащимся овладевать знаниями и умениями в процессе самостоятельного выполнения практических заданий с обязательным представлением результатов.

Целью проектной деятельности является понимание и применение детьми знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов (на интеграционной основе).

Выделяют следующие задачи проектной деятельности:

1. Обучение планированию (ребенок должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы);
2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать);
3. Умение анализировать (креативность и критическое мышление);
4. Умение составлять письменный отчет (учащийся должен уметь составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии);
5. Формировать позитивное отношение к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы). [1]

Проектная деятельность — это создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность имеет множество вариантов: по продолжительности работы над задачей (от одного урока до полугодия или года (курсовые проекты)), по формам организации (индивидуальная или групповая работа), по формам представления результатов работы (письменный или устный отчет, презентация, защита).

В соответствии с главным методом в проекте различают следующие виды проектов:

- исследовательские, направленные на решение поставленной задачи (проблемы);
- творческие (в данной работе творческие проекты не рассматриваются);
- ролево - игровые (например, дебаты, создание дизайнерских проектов, учебных материалов, выпуск газет и журналов);
- информационные (сбор, анализ и обобщение информации);
- ориентированные на практический результат (разработка рекомендаций, справочных и учебных материалов, дизайнерских проектов, выпуск газет и т.п.). [4]


Работа над проектом обычно включает следующие этапы: подготовка, планирование, исследование, получение результатов и выводов, представление отчета, оценка результатов и процесса.

Деятельность учащихся и учителя на уроке представим в виде таблицы 1. Значком с изображением компьютера мы отметили те виды деятельности, в которых эффективно можно использовать средства информационных технологий.

Таблица 1.

Этапы реализации метода проектов

	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Подготовка	Определение целей и темы проекта	Обсуждают предмет с учителем, устанавливают цели.	Мотивирует учащихся, помогает в постановке целей.
Планирование	Определение источников информации.	Вырабатывают план действий.	Предлагает идеи, высказывает

	Определение методов исследования. Распределение задач между членами группы.	Формулируют задачи.	предположения.
Исследование	Сбор информации, решение промежуточных задач.	Выполняют исследование 	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью.
Получение результата	Анализ информации, решение промежуточных задач.	Анализируют информацию. 	Наблюдает, советует
Представление отчета	Различные виды отчетов: устный, компьютерная презентация, письменный отчет, защита.	Отчитываются, обсуждают. 	Слушает, задает вопросы.
Оценка результата		Участствует в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок.	Оценивает усилия учащихся, успешность их деятельности и ценность полученных результатов.

Одной из особенностей проектной деятельности является стремление к достижению определенной практической цели, наглядное представление результата. Первые проекты на уроках иностранного языка дети разрабатывают по темам, которые предлагает учебная программа. Работа над каждым проектом помогает формированию личностных, предметных и метапредметных универсальных учебных действий.

На последнем уроке по каждой теме ученикам предлагается подготовить творческий проект. Учащиеся выбирают тему, которая соответствует их интересам. В проекте ученики должны употребить как можно больше материала, пройденного в разделе. Это могут быть клише, новые лексические единицы, а также грамматические структуры. Работа над проектом может вестись или индивидуально, или в группах. В последнем случае дети распределяют роли и обязанности.

Проектная деятельность позволяет в полной мере использовать воспитательный, образовательный и развивающий потенциал ИЯ, лично - ориентированный подход, усилить мотивацию, научить ученика работать самостоятельно. Проектная методика вовлекает учащихся в активную познавательную деятельность, в ней в полной мере реализуется системно - деятельностный подход к обучению ИЯ, то есть обучение происходит через деятельность. В проектной методике главным является самостоятельная деятельность учащихся (планирование, поиск информации, ее анализ, размышление, обобщение и выводы, то есть развитие информационной компетентности), а не передача учителем готовых знаний. При разработке проектов учебная деятельность приближается к научному познанию и включает следующие этапы мышления: выявление и формулирование проблемы, выдвижение гипотез, сбор, анализ и обобщение данных, проверка гипотез, формулирование выводов, применение знаний на практике. Учащиеся

свободны в выборе тем проектов, способов и видов деятельности для решения поставленной проблемы, форм представления результатов проектов. [3]

Главная цель – научить детей учиться, в этом и помогает метод проектов. Его можно использовать в работе на разных этапах, он не только помогает успешно освоить изучаемый материал, но и обеспечивает нравственное и интеллектуальное развитие учащихся, развивает самостоятельность, доброжелательность; совместные проекты сплачивают детей, учат работать в команде.

Проектная деятельность обладает рядом преимуществ: она характеризуется высокой степенью коммуникативности, способствует максимальному развитию речемыслительной деятельности учащихся, в работе над проектом объединяются все виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), способствует повышению интереса к изучению языка, развитию самостоятельности и активности.

Проектирование является одним из средств социального и интеллектуального творческого саморазвития всех субъектов образовательных отношений, формирует внутреннюю мотивацию учащихся. Применительно к ребенку проективные методики позволяют реализовать одну из основных стратегий образования — создание ситуации успеха для каждого из детей в образовательном процессе.

Таким образом, проектная деятельность является эффективным средством достижения предметных, личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) результатов, предусмотренных ФГОС.

Список литературы:

1. Деркунская В. А. - Проектная деятельность школьников. — М.: Центр педагогического образования, 2009.
2. Мангутова О.Н. Современный урок иностранного языка: основные подходы к проектированию // Интернет - журнал «Эйдос». – 2010
3. Нетесова Н. И. Развитие проектного метода в системе образования // Молодой ученый. — 2014. — №19. — С. 587 - 590.
4. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / - М.: Просвещение, 2011. - / Работаем по новым стандартам.

© Шатова Юлия Вячеславовна, 2018 год

УДК 37.012

Ю.С. Шошкина

магистрант 2 курса Школы педагогики ДВФУ,
г. Уссурийск, Российская Федерация

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЛИЧНОСТНО - ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Каждая организация опирается на свой персонал и именно люди являются основным ресурсом в организации. Грамотный руководитель должен владеть навыками управления

кадрами способствовать развитию и совершенствованию способностей, каждого сотрудника своей организации. Все это должно способствовать повышению качества труда работников организации [4, с. 126].

У многих работников, из-за недостатка знаний, снижается уровень профессиональной эффективности, а так же снижается уровень стрессоустойчивости и как следствие пессимизм к профессиональной деятельности, в общем [5, с. 124].

Изучив труды Кондакова И.М., Сухарева А.В., Зайферта К., Кязимова К.Г. и других, изучающих профессиональное развитие можно сделать вывод, что профессиональное развитие – это подкрепление, усовершенствование и расширение спектра знаний, которое происходит систематически, а также развитие личных качеств, необходимых для освоения новых профессиональных знаний и навыков, способствующих более эффективной профессиональной деятельности [1, с. 63 - 64].

В современном обществе сотрудник, который самосовершенствуется, ценен, как для окружающих его коллег, так и для организации в целом. В связи с этим коснемся такой проблемы, как взаимосвязь личностных характеристик и профессиональной деятельности.

Дадим рекомендации по совершенствованию профессиональной деятельности работников коррекционного образования, а именно олигофренопедагогам.

Процесс развития сопровождает нас на протяжении всей жизни. Без развития невозможно представить ни общество в целом, ни конкретного индивида. Если процесс развития, по каким-то причинам, приостанавливается, то наступает деградация.

Каждый, кто уважает свой труд, желает достигнуть профессиональных высот. Это не всегда может быть продвижение по карьерной лестнице, а просто профессиональное выполнение своих должностных обязанностей [2, с. 125].

При длительном трудовом стаже, приобретаются профессиональные навыки, но есть случаи, когда педагоги коррекционного образования сталкиваются с профессиональным выгоранием.

Для успешной профессиональной деятельности каждый педагог КШИ в своей деятельности должен использовать современные технологии.

Педагогические технологии:

1. технология разноуровневого обучения,
2. коррекционно - развивающие технологии,
3. технология проблемного обучения,
4. метод проектов,
5. лично - ориентированное обучение,
6. игровые технологии,
7. информационно - коммуникационные технологии,
8. нравственная технология,
9. здоровьесберегающие технологии.

Знание и умение применять педагогические технологии в своей профессиональной деятельности способствуют продуктивной педагогической деятельности. Помимо этого предлагаем следующие рекомендации по совершенствованию педагогической деятельности педагогов коррекционного образования.

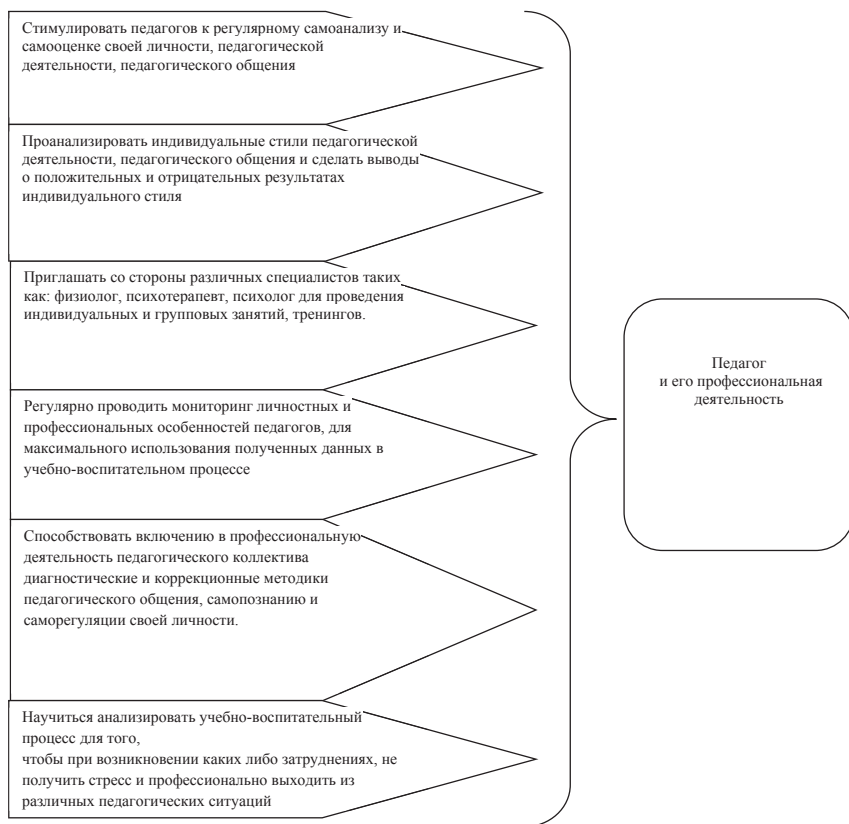


Рисунок 1. Рекомендации по совершенствованию педагогической деятельности педагогов коррекционного образования.

Так как мы рассматриваем личностно - профессиональное развитие педагогов коррекционного образование необходимо учитывать тот факт, что именно педагоги коррекционного образования из – за сложности контингента воспитанников в большей степени, чем педагоги обычных массовых школ подвержены профессиональному стрессу. В связи с этим мы предлагаем комплекс мер по психолого - педагогическому сопровождению педагогов коррекционного образования, переживающих профессиональные стрессы

Таблица 1. Мероприятия для восстановления эмоционального состояния педагогов

Мероприятия, направленные на восстановление эмоционального состояния педагогов			
Дыхательная гимнастика	Методы релаксации	Физические упражнения	Психологические техники

Дыхание животом Дыхание на счет. Дыхание в ритме сердца	Мышечная релаксация Медитация	Гимнастика против стресса: растягивание плеч, дотянуться до звезд, обхват ног, поза ребенка.	Психотехника: «Подкрепляющие убеждения» Психотехника: «скрытого подкрепления»
---	----------------------------------	---	--

Для личностно - профессионального совершенствования в первую очередь, необходимо адекватно оценить свои психологические особенности. [3, с 35 - 58]

Необходимо учиться адаптироваться ко всем изменениям и нововведениям в уже сложившейся системе работы. Не упускайте возможности совершенствовать свои навыки с помощью многообразных курсов повышения квалификации, участвуйте в тренингах, семинарах, конференциях [5, с. 124].

Список использованной литературы:

1. Анцыферова Л.И. Психология профессионализма. // Л. И. Анцыферова - М.: Знание, 1996. С. 63 - 64.
2. Деркач А.А., Зызыкин В.Г., Маркова А.К. Психология развития профессионализма. // А. А. Деркач, В. Г. Зызыкин, А. К. Маркова, - М.: Изд - во РАГС, 2000. 125 с.
3. Митина Л.М. Психология развития и здоровья педагога: проблемы и пути решения // Л. М. Митина. Вестник образования России. - 2005. № 7 - 8. С. 35 - 58.
4. Пахомова Б.Ю. Управление качеством методической работы в образовательном учреждении: метод. пособие / Б.Ю.Пахомова. - Архангельск: Изд - во АО ИППК РО, 2011. – 126 с.
5. Татарченкова С.С. Педагогическая экспертиза профессиональной компетентности учителя в ходе аттестации: учеб. - метод. пособие // С.С.Татарченкова, М.В.Узкая. - Архангельск, 1999. - 124с.
6. Уварова Л.И. Менеджмент в образовании: учеб. - метод. пособие // авт. Л.И.Уварова. – Архангельск: АО ИППК РО, 2009. - 158с.

© Ю.С. Шошкина.

УДК 372.1

Т.Д. Юдина

Студент

Тольяттинский государственный университет

Г. Тольятти, Российская Федерация

КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА «HAND - MADE» В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

В настоящее время развитое воображение является одной из важнейших характеристик творческой личности. При этом В.С. Мухина, И.А. Сакулина и Т.С. Комарова освещали в

своих работах ключевую роль творческого воображения и его непосредственную необходимость в процессе творческой деятельности.

Большинство теоретиков согласны с тем, что творческий процесс включает в себя ряд компонентов, чаще всего это: воображение, оригинальность, производительность, решение проблем, способность производить ценный результат.

Все люди способны к творческим достижениям в какой-либо сфере деятельности, если верно организованы условия и приобретены соответствующие знания и навыки.

Учреждения дополнительного образования призваны помочь ребенку раскрыть потенциал собственного воображения, поэтому на данный момент происходят серьезные изменения, касающиеся усовершенствования основных способов и методов развития творческого начала детей и раскрытия их талантов в данной области. Одним из таких способов является включение в образовательный процесс современных культурных практик.

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

Одной из современных культурных практик является «Hand - made». Как отмечает С.Е. Анфисова, это культурная практика, представляющая собой совместную и (или) самостоятельную творческую деятельность, направленную на создание изделий для украшения своего быта, труда, отдыха и игр [1].

Специфика данной культурной практики заключается в освоении детьми общекультурных способов создания конкретных предметов; возможности выражения детьми в работе собственных мыслей, идей; возможности переноса детьми замысла в разные ситуации, наделяя его культурным и личностным смыслом [2].

Смысл «Hand - made» состоит в том, чтобы показать ребенку общие правила работы с каким-либо материалом, что позволит создать конкретное изделие для украшения быта, игры, отдыха или труда. Все детали остаются на усмотрение автора, раскрывая таким образом творческий потенциал личности.

Техники, которые можно отнести к культурной практике «Hand - made» разнообразны.

Декупаж – техника, позволяющая преобразовать уже готовый предмет практически из любого материала с помощью салфеток с рисунком и клея, для создания качественного и долговечного покрытия рекомендуется также использование акриловых красок и специального лака.

Квиллинг – это создание декоративных панно или объемных изделий с помощью скручивания тонких полосок бумаги и наклеивания их на фон или склеивания между собой. Данная техника требует от ребенка усидчивости и терпения, позволяет максимально задействовать мелкую моторику пальцев.

Скрапбукинг – техника создания открыток, фотоальбомов и декоративных панно с использованием цветной бумаги, картона и различных мелочей и остатков материала. Скрапбукинг позволяет ребенку в полной мере проявить свои дизайнерские навыки,

научиться красиво сочетать цвета и экономно расходовать материал, с умом используя его остатки.

Тестопластика – лепка из солёного теста. Такое тесто является абсолютно натуральным, экологичным материалом, а способ его применения варьируется от изготовления объемных фигурок - сувениров до картин.

Бумагопластика – искусство художественного моделирования объемных композиций на плоскости и создание трехмерных скульптур из бумаги. Данная техника основывается на таком свойстве бумаги как пластичность.

Бисероплетение – это техника создания двумерных и трехмерных композиций из бисера и металлической проволоки, лески, ниток. Лоскутная аппликация – это один из видов аппликации, она выполняется из различных кусочков ткани – лоскутков.

Вытынанки – техника вырезания узоров из бумаги, родом из Украины. Получившимися резными фигурами можно украшать, например, оконные стёкла и зеркала.

К культурной практике «Hand - made» также можно отнести мыловарение, валяние из шерсти, различные виды вышивки, аппликации, шитьё. К сожалению, некоторые из этих техник могут быть слишком сложны для дошкольника или предполагают использование материалов и инструментов, опасных при работе с группой детей. Однако, под чутким руководством взрослого, можно ознакомить детей с азами данных техник индивидуально.

Одним из основных элементов, входящих в культурную практику «Hand - made» можно по праву считать преобразовательную деятельность. Это такая деятельность, в процессе которой дети изменяют, преобразуют уже существующие предметы, наделяя их новым смыслом, значением.

О.В. Дыбина в своих исследованиях отмечает обусловленность развития у детей стремления к преобразованию предметов следующими положениями. В сфере потребностей ребенка дошкольного возраста возникает стремление к преобразовательным видам деятельности: эстетическим и интеллектуальным. Именно в рамках культурной практики «Hand - made» логичнее всего развивать способность к преобразованию предметов, т.к. она включает в себя не только работу со стандартным сырьем для творчества, но и использование бросового и природного материалов, а также оформление уже готовых шаблонов.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что данная культурная практика позволяет детям в полной мере использовать своё воображение, т.к. не ограничивает их в выборе материала, а лишь показывает некоторые общие инструкции и способы действия. Сейчас многие учреждения дополнительного образования детей стараются включить в свои программы элементы данной практики, однако обычно это происходит либо в форме единократных мастер - классов с показом той или иной конкретной техники или же программы рассчитаны на детей более старшего возраста. Тем самым большая часть данной культурной практики за пределами детского сада остается для детей дошкольного возраста практически недоступной.

Таким образом, данная культурная практика имеет огромный развивающий потенциал для творческого воображения детей, а также подходит для полноценного введения в программы учреждений дополнительного образования детей дошкольного возраста.

Список использованной литературы:

1. Культурная практика «Hand - made»: учебно - методическое пособие / О.В. Дыбина [и др.]; под ред. С.Е. Анфисовой. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич. 2017. 96 с.
2. Анфисова С.Е. Особенности проектирования и реализации культурной практики «Hand - made» в образовательном процессе ДОО / С.Е. Анфисова, Н.А. Мартынова, И.А. Надежкина // Психолого - педагогические и технологические аспекты организации образовательной среды в условиях реализации ФГОСов: материалы науч. - практич. конф. (заочной) (Тольятти, 7 - 8 ноября 2016 г.). Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич. 2016. С. 674–679.

© Т.Д. Юдина 2018

УДК 330

Юрловская И. А.

Доктор пед. наук, доцент СОГПИ,
г. Владикавказ, РФ

E - mail: illona1978@mail.ru

Козырева Д.Э., Тригубова Е.В.

студентки Бсз - Деф 3 курса СОГПИ
г. Владикавказ, РФ

ОРГАНИЗАЦИЯ СЛУХОРЕЧЕВОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ В СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье рассматриваются слагаемые успешной реабилитации слабослышащих дошкольников, образовательные области программы дошкольного образования и организация слухоречевой реабилитации в системе инклюзивного образования.

Ключевые слова:

Слухоречевая реабилитация, дети с нарушениями слухового анализатора, речевое развитие, образовательные области, инклюзивное образование.

Основной целью и задачами инклюзивного образования в ДООУ является обеспечение условий для совместного воспитания и образования детей с разными психофизическими особенностями развития и организация такого образовательного развивающего пространства для всех и безбарьерной среды, позволяющих детям с ОВЗ получить современное дошкольное качественное образование и воспитание, гармоничное всестороннее развитие личности; формирование толерантного сообщества детей, родителей, персонала и социального окружения, создание возможности всем учащимся в полном объеме участвовать в жизни коллектива ДООУ. Это необходимо сделать, для того чтобы ребенок с ОВЗ научился самостоятельно приобретать знания, уметь работать с информацией, стимулировать ее, видеть и решать возникающие в разных отраслях

проблемы. Также следует выделить задачи в плане квалифицированной коррекции отклонений в физическом или психическом развитии воспитанников и интеграцию детей с отклонениями в состоянии здоровья в единое образовательное пространство. Таким образом, цели и задачи инклюзивного образования могут быть сформулированы как система задач трех уровней: коррекционного; профилактического; развивающего. И только единство перечисленных видов задач может обеспечить успех и эффективность инклюзивного обучения и коррекционно - развивающих программ.

В процессе реабилитации используются индивидуальные и групповые занятия. Также проводятся речевые занятия с помощью усилителей и слуховых аппаратов. Такая работа проводится в специальных детских садах для слабослышащих детей, начиная с 2 - 3 - летнего возраста. В дальнейшем она продолжается в специализированных школах. Во многих случаях работа по реабилитации выполняется родителями в условиях естественного речевого общения. Это требует неизменно большего труда и времени, но дает часто хорошие результаты. Но работа эта должна быть совместной с сурдопедагогами и проходить под их наблюдением.

Наиболее ценным периодом для реабилитации являются первые три года жизни ребенка.

Слагаемые успешной реабилитации слабослышащих следующие

1. Раннее выявление нарушения слуха и раннее начало реабилитационных мероприятий.
2. Обеспечение достаточной громкости речевых сигналов.
3. Интенсивность и систематический характер слуховой тренировки, составляющей основу процесса реабилитации.
4. Естественное речевое окружение ребенка, постоянно общение с людьми, имеющими нормальный слух и нормальную речь.

Образовательные области программы дошкольного образования

Основная задача коррекционно - педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с нарушениями слуха в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Охарактеризуем основные образовательные области.

1.«Познавательное развитие»

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогатить знания о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

«Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно - двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения слуха препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с особенностями. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ,

использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно - жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

2. «Речевое развитие»

Основная цель – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря.

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи.

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи.

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи.

Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму. Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с нарушениями слуха, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются

все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с особенностями осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература позволяет восполнить недостаточность общения детей со слуховыми нарушениями с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно - двигательного аппарата, речи, эмоционально - волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, имеющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью. Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора – зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы – таблички со словами, обозначаемые определенные предметы, таблички - инструкции. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: зрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение, письмо. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения.

Особенности звуковой стороны речи отражают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи).

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с нарушениями слухового анализатора. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий – разработок

грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно - практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

«Музыка».

Основная цель – слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкальных ритмичных движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Уровень остаточного слуха у детей неоднороден, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

Литература:

1. Головнич Л.А. Дошкольная сурдопедагогика.–М.: «Владос», 2001. – 358с.
2. Зайцева Г.Л. Жестовая речь. Дактилология. – М., 2015. – 250 с.
3. Зыкова Т.С. Методика предметно - практического обучения в школе для глухих детей. – М.: «Академия», 2002. – 340 с.
4. Королева И.В. Дети с нарушениями слуха. – СПб, 2011. – 438 с.
5. Королева И.В. Помощь детям с нарушениями слуха. – СПб: «КАРО», 2016. – 371 с.
6. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. – М.: «Владос», 2001. – 346 с.
7. Ратнер Ф.Л. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей. – М.: «Владос», 2006. – 168 с.

© Юрловская И. А., Козырева Д.Э., Тригубова Е.В.

УДК 330

Юрловская И. А.

Доктор пед. наук, доцент СОГПИ,

г. Владикавказ, РФ

E - mail: illona1978@mail.ru

Кольцова И.И., Болиева С.М.

студентки Бэз - Деф 3 курса СОГПИ

г. Владикавказ, РФ

ХАРАКТЕРИСТИКА ЗРИТЕЛЬНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация

Статья посвящена нарушениям зрительного анализатора и причинам их возникновения. Представлены основные формы патологии зрения и их характеристика.

Ключевые слова:

Зрительный анализатор, функции зрения, степень нарушения зрительной функции, слепота, слабовидение, косоглазие, амблиопия.

Значение зрения в психическом развитии ребенка уникально. Нарушение его деятельности вызывает у ребенка большие затруднения в познании окружающей действительности, сужая социальные контакты, ограничивая его ориентировку и возможности заниматься многими видами деятельности. К основным (базовым) функциям зрения относятся: острота зрения, цветоразличение, поле зрения, характер зрения и глазодвигательные функции. Снижение любой из перечисленных функций неизбежно влечет за собой нарушения как в ходе самого процесса, так и в результате зрительного восприятия.

Оптическое восприятие осуществляется зрительным анализатором, имеющим сложную нервно - рецепторную систему. Зрительный анализатор состоит из периферического отдела (глаза), проводникового отдела (зрительный нерв, зрительные и подкорковые нервные образования) и центрального отдела (зрительные зоны коры головного мозга, расположенные в затылочной области). Нарушения зрения у детей бывают врожденными или приобретенными. Врожденные нарушения зрительного анализатора могут быть вызваны воздействием на него различных патогенных факторов в период эмбриогенеза (токсоплазмоз, воспалительные процессы, нарушения обмена) или генетических факторов (микрофтальм, антофтальм, катаракта, глаукома, астигматизм и др.). Приобретенные аномалии распространены меньше, чем врожденные. Однако внутричерепные и внутриглазные кровоизлияния, недоношенность, травмы головы (в т.ч. вследствие осложненных родов), заболевания органов зрения, заболевания центральной нервной системы (менингит, опухоль мозга), осложнения после общих заболеваний организма (корь, грипп, скарлатина) могут вызывать различные по степени нарушения зрительной функции. Нарушения зрения могут иметь прогрессирующий или непрогрессирующий характер.

Степень нарушения функции зрительного анализатора определяется понижением остроты зрения. Острота зрения большинства людей, характеризующаяся способностью определять буквы и знаки десятой строки таблицы на расстоянии 5 м, равна 1,0 и рассматривается как нормальная. Исследуемый, определяющий на этом расстоянии буквы и знаки 5 - й строки, имеет остроту зрения 0,5, а первой строки – 0,1. Если острота зрения ниже 0,1, используется счет пальцев. Ребенок, сосчитавший раздвинутые пальцы руки на расстоянии 5 м, обладает остротой зрения, равной 0,09. Тот же счет пальцев рук на расстоянии 2 м приблизительно соответствует остроте зрения 0,04, на расстоянии 0,5 м – 0,01, а на расстоянии 30 см – 0,005. Острота зрения, при которой ребенок не различает пальцев, видит только свет, равна светоощущению. Если он не может отличать света от темноты, острота зрения равна нулю. Принимая за основу степень нарушения зрительной функции, к детям с нарушением зрения относятся:

1. Слепые с полным отсутствием зрения и дети с остаточным зрением, при котором его острота равна 0,05 и ниже на лучше видящем глазу. Эти дети имеют незначительное остаточное зрение или совсем ничего не видят. Во время занятий они пользуются в основном тактильно - слуховым способом восприятия учебного материала, читают и пишут по системе Брайля. Обучение этих детей в основном осуществляется с помощью осязания и слуха. Раннее наступление слепоты особенно неблагоприятно сказывается на психофизическом развитии детей.

2. Слабовидящие. Слабовидение характеризуется разнообразием нарушений зрительных функций, разным уровнем их сохранности и возможности взаимной компенсации, степенью выраженности патологии. Слабовидение дает больше возможностей для использования зрительного анализатора как ведущего в познании окружающего мира. Это главная особенность, отличающая слабовидение от остаточного зрения. В зависимости от степени зрительных нарушений и способов восприятия учебного материала можно выделить следующие группы:

а) слабовидящие дети с остротой зрения в пределах от 0,05 до 0,09 с коррекцией стеклами на лучшем глазу. У этих детей сужено поле зрения, нарушено пространственное зрение. Как правило, они подлежат обучению в специальных школах для слабовидящих. При обучении этих детей применяется система специальных технических и оптических средств (накладные ортоскопические, строчные лупы и др.), используемых с целью коррекции и компенсации нарушенных и недоразвитых функций.

б) слабовидящие дети с остротой зрения от 0,1 до 0,4 с коррекцией оптическими стеклами на лучшем глазу. При наличии определенных условий они свободно читают с помощью зрения, пишут, зрительно воспринимают предметы, явления и процессы действительности, зрительно ориентируются в большом пространстве. В связи с необходимостью применять специальные методы и технические средства обучения, соблюдать определенные гигиенические требования, такие дети также обучаются в специальных школах слабовидящих. Однако некоторые из них при обеспечении необходимых условий в состоянии успешно обучаться в массовой школе;

в) дети с остротой центрального зрения 0,4 - 0,5 и выше с коррекцией оптическими стеклами. У этих детей не отмечаются выраженные вторичные отклонения в психическом развитии. Такие дети подлежат обучению в обычных условиях массовой школы. Однако по отношению к ним должен соблюдаться некоторый щадящий режим.

3. Дети с косоглазием и амблиопией. Одной из распространенных глазных патологий является косоглазие и развивающаяся на его фоне амблиопия.

Термин «косоглазие» объединяет различные по происхождению и локализации поражения зрительной и глазодвигательной систем, вызывающие периодическое или постоянное отклонение (девиацию) глазного яблока от совместной точки фиксации и нарушением функции бинокулярного зрения. Косоглазие не только приводит к расстройству бинокулярного видения, но и препятствует его формированию. Косоглазие возникает вследствие понижения остроты зрения одного или обоих глаз из-за нарушения рефракции (преломляющей способности глаза), расстройства аккомодации (приспособления глаза к рассматриванию предметов на разных расстояниях) и конвергенции (сведение осей глаз для видения предметов на близком расстоянии). Условно косоглазие разделяют на содружественное и паралигическое. Паралигическое косоглазие характеризуется ограничением (парез) или отсутствием (паралич) подвижности глаза, который косит в стороны парализованной мышцы. Этот вид косоглазия возникает вследствие травм, опухолей, инфекций, интоксикаций, кровоизлияний. Содружественное косоглазие характеризуется постоянным или периодическим отклонением одного из глаз от совместной точки фиксации и нарушением функции бинокулярного зрения. Подвижность глаз во всех направлениях при этом свободна, угол отклонения правого и левого глаза равен как по величине, так и по направлению, косят чаще всего один глаз или оба поочередно. В

зависимости от того, куда отклонен глаз, наблюдается сходящееся (внутреннее) и расходящееся (наружное) косоглазие, а также косоглазие кверху и книзу. В ряде случаев может быть одновременно горизонтальное и вертикальное отклонение глаз.

Сходящееся косоглазие развивается в раннем детстве и часто бывает непостоянным, а перидическим. Однако со временем косоглазие может приобрести стойкий характер: зрительная система ребенка перестраивается и приспосабливается к асимметричному положению глаз, нарушается бинокулярное зрение. Расходящееся косоглазие возникает в более позднем возрасте и постепенно или усиливается, или остается неизменным. Сходящееся косоглазие встречается в 10 раз чаще, чем расходящееся.

Косоглазие бывает односторонним (монолатеральным) – косит постоянно один глаз – и двусторонним (альтернирующим) – попеременно косят оба глаза. Недостаточность фузионных процессов может возникнуть вследствие усиленной (при дальнозоркости) или ослабленной (при близорукости) аккомодации и связанной с ней конвергенции (сведение осей глаз). Такое косоглазие называется аккомодационным, а все другие формы содружественного косоглазия – неаккомодационными.

Термином «амблиопия» обозначают такие формы поражения зрения, при которых понижение остроты зрения обусловлено функциональными расстройствами зрительного анализатора и не сопровождается видимыми анатомическими изменениями. Наиболее частой причиной амблиопии у детей бывает косоглазие, в 85 - 90 % случаев косоглазия наблюдается разная степень снижения зрения. В зависимости от степени понижения остроты зрения различают амблиопию слабой (острота зрения 0,8 - 0,4), средней (острота зрения 0,3 - 0,2), высокой (острота зрения 0,1 - 0,05) и очень высокой (острота зрения 0,04 и ниже) степени. При амблиопии затрудняется процесс рассматривания мелких предметов, нарушается фиксация взора, восприятие формы и величины предметов.

Различают следующие виды амблиопии: дисбинокулярная, рефракционная, абскурационная, истерическая. Дисбинокулярная амблиопия возникает вследствие расстройства бинокулярного зрения. Понижение центрального зрения ведет к расстройству зрительной фиксации и появлению нецентральной фиксации. Точная оценка местоположения видимого предмета затруднена. Амблиопия данного вида, как правило, односторонняя и встречается при монолатеральном косоглазии.

Причиной рефракционной амблиопии является постоянное и длительное проецирование на сетчатку глаза неясного изображения предметов внешнего мира при высокой дальнозоркости и астигматизме. Данный вид амблиопии возникает вследствие аномалий рефракций, которые в данный момент не поддаются коррекции. При ношении правильно подобранных очков постепенно острота зрения может повыситься, даже до нормального уровня.

Причиной абскурационной амблиопии является врожденное или рано приобретенное помутнение хрусталика. Понижение зрения обусловлено не только функциональными, но и анатомическими причинами, поэтому на значительное улучшение зрения нельзя рассчитывать.

Истерическая амблиопия встречается довольно редко и возникает внезапно, чаще всего после какой-либо психической травмы. Происходит понижение остроты зрения, сужение поля зрения, наблюдается спазм аккомодации и конвергенции. Ведущая роль в лечении принадлежит психотерапевту.

Результаты комплексного обследования детей с нарушениями зрения разными медицинскими специалистами показывает, что при косоглазии и амблиопии выявляется ряд сопутствующих заболеваний.

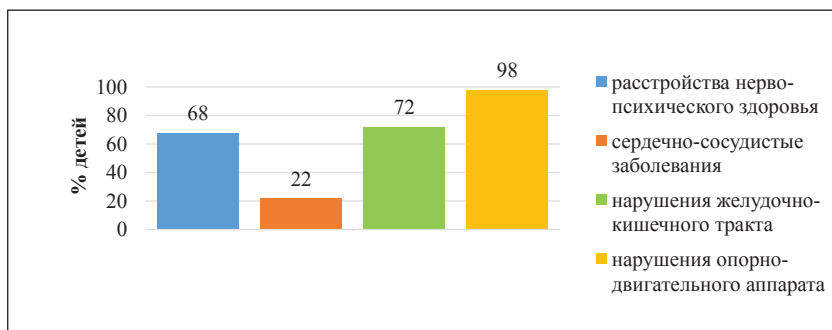


Рис. 1. Сопутствующие заболевания у детей с косоглазием и амблиопией

Нарушение бинокулярного зрения при косоглазии и амблиопии в большинстве случаев может и должно быть устранено в ходе интенсивных тренировок и применения специальных методов лечения.

Понимание структуры зрительного дефекта позволяет организовать не только соответствующую медицинскую помощь, но правильно осуществлять психолого - педагогическую коррекционную работу.

Литература:

1. Апрелев А.Е. Клиническая анатомия органа зрения [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Е. Апрелев – Электрон. текстовые данные. – Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2013. – 113 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64543.html>. - ЭБС «IPRbooks»
2. Гугкаева И.Т. Теоретические основы тифлопедагогики: Учебное пособие / И. Т. Гугкаева. — Владикавказ: Изд - во СОГПИ: ИП Цопанова А.Ю., 2017. – 93 с.
3. Кокаева И.Ю. Анатомия, физиология и паталогия органов слуха, речи и зрения [Электронный ресурс]: учебное пособие – Электрон. текстовые данные. – Владикавказ: Северо - Осетинский государственный педагогический институт, 2014. – 138 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64543.html>. - ЭБС «IPRbooks»

© Юрловская И. А., Кольцова И.И., Болиева С.М.

СОДЕРЖАНИЕ

Т.И. Абанина О ЗНАЧЕНИИ КУРАТОРСКОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ	4
П.А. Абаньшин, А.А. Абаньшин ВЛИЯНИЕ МАКРОЭКОНОМИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА АКАДЕМИЧЕСКУЮ МОБИЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ	6
Н.А. Абдиев НЕКОТОРИЕ СУЩЕСТВУЮЩЕ ВОПРОСЫ УПРАВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ	10
Н.А. Арискина К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	13
Байгабылова Е.Г. ПРОБЛЕМЫ КОММУНИКАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР	17
Чернышева Л.Г., Бакланова Н.В. Chernysheva L.G., Baklanova N.V. ПРОГРАММА СОПРЯЖЕННОГО ФИТНЕСА В ДЕТСКОМ САДУ THE DUAL FITNESS PROGRAMM IN PRESCHOOL	21
Г.А. Бартдинова О НЕОБХОДИМОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ	25
Ф.Ф. Баширова БИЗИБОРД КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	27
Бородулина О.И. ПРЕДПРОФИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ПО БИОЛОГИИ	29
М.А. Валеев СПОРТИВНЫЕ САНКЦИИ	31
М.С. Волкова «ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО - ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ИНТЕГРАЦИИ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МУЗЫКАЛЬНОГО И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»	35
А.А. Воронова ПРОБЛЕМА ВИРТУАЛЬНОЙ ЗАМЕНЫ ОБЩЕНИЯ ПОДРОСТКОВ	41

А. П.Бобровик, А.А.Вяткин, Л.В. Никулин ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У СОТРУДНИКОВ СИЛОВЫХ СТРУКТУР	43
Вяткина К.Р. ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ, ОКАЗАВШИХСЯ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ	45
Гаврилова С.В., Марковская Н.В., Драчевская А.В. УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО	49
Галимов Ф.Х. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ НАГРУЗКИ	52
Гилязев М.М. РАЗВИТИЕ СКОРОСТНО - СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ВОЛЕЙБОЛИСТОВ 13 - 14 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ КРОССФИТ	54
Гладких П.В., Марковская Н.В., Драчевская А.В. АНАЛИЗ И ОЦЕНКА МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ	56
А.А.Григорьева, Ю.К.Сорокина, Л.В.Степанова ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ МИМИО В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	58
Б.Д.Григорян, А.С. Ктоян ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ПЕВЧЕСКОГО ГОЛОСА	62
Гусев М.С. ПСИХОЛОГО - ФИЗИЧЕСКИЕ ФУНЦИИ ОБЩЕСТВА	65
С. С. Котова, К. С. Дегтева СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ «ВКОНТАКТЕ» КАК СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ К ЕДИНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ	67
Д.А. Дерезлазова, И.Г. Юркова ОСОБЕННОСТИ КАРЬЕРНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ В СФЕРЕ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ	71
М.И.Джафарова СОЦИАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕАБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ В РЕСПУБЛИКЕ ДАГЕСТАН	75
М.И.Джафарова РОЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ЭФФЕКТИВНОСТИ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ	78

М.И. Джафарова ОСНОВА ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ	79
Драчевская А.В., Марковская Н.В., Гаврилова С.В. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К СОДЕРЖАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ	81
Ю.В. Дубина, Г.В. Сенченко ОСОБЕННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ИМЕЮЩИХ РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ	84
Б.Х. Елекенова АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ИГРОВОГО ОПЫТА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	87
М.К. Елкина РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ КИСТИ РУК У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	90
С.В. Еранцева МОДЕЛЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В УСЛОВИЯХ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА	100
В.М. Ериков, А.А. Никулин, Т.В. Иванникова ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА СТУДЕНТОВ НА ФАКУЛЬТЕТЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА	102
В.В. Ефременко «ОТКРЫТОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ТЕНДЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО РАЗВИТИЯ В РОССИИ И МИРЕ	105
Н.Н. Ермолаева ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА ВНИМАНИЕ ПАМЯТЬ УЧАЩИХСЯ – ПЛОВЦОВ	109
Замотаев И.А. ПСИХОЛОГИЯ ВЫСОКОМЕРИЯ И УСПЕХА	111
Г.В. Золотов ИЗУЧЕНИЕ ПОРОГОВ РАЗЛИЧЕНИЯ ИСПЫТУЕМЫМИ ОТТЕНКОВ РАЗНЫХ ЦВЕТОВ	113
Л.Ю. Зубкова СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ АКТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (НА ПРИМЕРЕ ЧТЕНИЯ)	116
М. С. Зубрилина О СПОСОБАХ ОРГАНИЗАЦИИ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ ПО ИНФОРМАТИКЕ	118

Л.А.Ильиных ИННОВАЦИОННАЯ СРЕДА СОВРЕМЕННОГО КОРПОРАТИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	119
Р.Ш.Исаков ЗНАЧЕНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	124
Исламов А.А. ВНЕДРЕНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В УЧЕБНО - ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ЗАНЯТИЯ ФУТБОЛИСТОВ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ	126
А.Х. Камалова, А.В. Зайцева ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ НА ПРИМЕРЕ ППКРС 35.01.13 «ТРАКТОРИСТ - МАШИНИСТ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА»	133
Камардина С.А., Урбанович М.Ю. К ВОПРОСУ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ 5 - 6 ЛЕТ ПОСРЕДСТВОМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	137
М.С. Камышова ОСОБЕННОСТИ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	140
А.В.Кобченко, А.А.Топоркова ДУАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	143
И.А. Ковтанюк ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	145
И.Г.Козлова ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ С УЧЕТОМ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ	147
Е.В. Косач ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ПРАВОВОМУ ПРОСВЕЩЕНИЮ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) УЧАЩИХСЯ	148
Л.А. Краснова, А.С. Колесникова ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОСНОВНОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО ФИЗИКЕ	150

Л.А. Краснова, Н.Н. Хафизова РАЗРАБОТКА И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА ПО ТЕМЕ «МЕХАНИЧЕСКИЕ КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ»	152
К.Ю. Крохалев СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ БОКСЕРОВ	154
К.М. Ушакова, Н.Ю. Курбатова ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОО С НЕПОЛНЫМИ СЕМЬЯМИ	159
С.А. Крючкова ВЛИЯНИЕ ФИТНЕС - АЭРОБИКИ НА РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ У ДЕВУШЕК СТУДЕНТОК	162
С.А. Крючкова СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СРЕДИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ	164
В.А. Кузурман, Н.Л. Чеснокова, Е.Д. Шитова ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ ДЛЯ ЦЕЛЕВОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ	166
Т. Н. Кулаева «ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ»	169
Р.А.Гайнулин, Р.Ф. Курамшин ОСОБЕННОСТИ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕДИЦИНСКИХ ГРУПП	171
Р.А.Гайнулин, Р.Ф. Курамшин ОСОБЕННОСТИ ТРЕНИРОВОК ПРИ ПРИЕМЕ АНАБОЛИЧЕСКИХ СТЕРОИДОВ	173
Л.В. Лагунова, Ф.Ф.Башаров РОЛЬ РАЗМИНКИ В ПРОВЕДЕНИИ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	175
И.В.Маринова РАЗРАБОТКА МОТИВАЦИОННОЙ МОДЕЛИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «МАТЕМАТИКА»	177
Марковская Н.В., Драчевская А.В., Гаврилова С.В. КЛАССИФИКАЦИЯ ФОРМ И МЕТОДОВ КОНТРОЛЯ ПО ТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ	180

Маслова Е.Н. ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	182
Л.Д. Матвиенко, О.Е. Петрова, А.А. Матвиенко ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ ПО ПМ04. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ «МЛАДШАЯ МЕДИЦИНСКАЯ СЕСТРА ПО УХОДУ ЗА БОЛЬНЫМИ»	184
Морозов М.В. ВЛИЯНИЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ВИДОВ ГИМНАСТИКИ НА СОСТОЯНИЕ ОПОРНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА СТУДЕНТОК ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ	186
К. Б. Мухаммадиев, Д. А. Мухаммадиева ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ СПОРТИВНЫХ И ФИЗКУЛЬТУРНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ЗОНАХ С ЖАРКИМ КЛИМАТОМ	191
Л.В.Никулин, А.П. Бобровик, А.Н. Минко ДЕЙСТВИЯ СОТРУДНИКА ПОЛИЦИИ ПРИ НАПАДЕНИЯХ НА НЕГО	193
Овчинникова В.Г. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ НА ТРУДОВОМ МЕСТЕ	195
А.А. Орзиев, Б.М.Насыров РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В СОВРЕМЕННОМ ВУЗОВСКОМ ОБРАЗОВАНИИ	197
П.С. Павлюкова ГОТОВНОСТЬ К СОТРУДНИЧЕСТВУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ READINESS FOR COOPERATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE CONTEXT OF NEW EDUCATIONAL STANDARDS	199
Панфилова М.А. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЯМ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБУЧЕНИИ	202
Першина А.А. ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	205
В.Г.Прищепа, А.С.Терещенко, Т.А.Ильницкая ВАЖНОСТЬ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЖИЗНИ СТУДЕНТА	207
А.К. Пунякин РАЗВИТИЕ БЫСТРОТЫ У ЛЕГКОАТЛЕТОВ	209

А.К. Пунякин РАЗВИТИЕ СИЛЫ У ЛЕГКОАТЛЕТОВ	212
С.Б. Родионов СОСТОЯНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	214
С.А. Романова ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ МУЗЫКИ НА РОСТ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ	216
С.Ю.Замурий, М.В.Руднева СКРАЙБИНГ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННОГО ЦИКЛА	220
Н.М. Рудницкая «ТЕАТРАЛЬНО - ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО - ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»	223
М.Н. Самедов, А.А. Нуреева ИЗУЧЕНИЕ СИЛОВЫХ ТРАНСФОРМАТОРОВ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ	228
Сафаргалиев Р.К. РАЗВИТИЕ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ СРЕДСТВАМИ АТЛЕТИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ	231
А.С. Сиротова ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ САМОКОНТРОЛЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	234
Созонтова Е.А. О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ОСНОВАМ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ	236
О.С. Соколова, Е.В. Горковенко, И.В. Платонова КОМПЬЮТЕРНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ КАК АТТЕСТАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	237
М. Н. Спиридонова ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ АРТ – ТЕРАПЕВТИЧЕСКИХ ПРАКТИК НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В СКОУ VII ВИДА	240
З.Г. Сулейманова ЗНАЧИМОСТЬ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ В СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА	246

З.Г.Сулейманова ОСНОВНАЯ СТРУКТУРА И ПЕРИОДИЧНОСТЬ СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ ДЛЯ ЛЮБЫХ ВИДОВ СПОРТА	249
А. А. Топоркова, А. В. Кобченко ВЛИЯНИЕ НАУЧНО - ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ	251
С. А. Трошин, Д. А. Клименко ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ	253
Тубеева Ф.К., Кузьмина М.С., Цораева З.Т. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА КОРРЕКЦИИ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ И ОНТОГЕНЕЗ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ	255
Утешев Н.Е. О ПРЕДЕЛАХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОЖИДАНИЙ ВО ВЗАМОДЕЙСТВИИ ПАРТНЕРОВ	259
С.Э. Цвирко ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ VLOOMBERG В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПОРТФЕЛЬНЫЕ ИНВЕСТИЦИИ»	262
А. С. Чемерис «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ВОЛЕЙБОЛА С ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТЬЮ В ГРУППАХ СПОРТИВНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СТУДЕНТОК ВУЗА»	276
П.Е. Черепанов ВЛИЯНИЕ СПОРТИВНЫХ СЕКЦИЙ НА ПРОЦЕСС СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ	279
А. А. Шабала РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СТОХАСТИЧЕСКОЙ ЛИНИИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ	282
Р.Р. Шакирянов ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ХОККЕЕМ НА СЕРДЕЧНО - СОСУДИСТУЮ СИСТЕМУ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ 10 - 12 ЛЕТ	284
Шатова Ю.В. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ, ПРЕДМЕТНЫХ, МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	287

Ю.С. Шошкина СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЛИЧНОСТНО - ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	291
Т.Д. Юдина КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА «HAND - MADE» В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	294
Юрловская И. А., Козырева Д.Э., Тригубова Е.В. ОРГАНИЗАЦИЯ СЛУХОРЕЧЕВОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ В СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	297
Юрловская И. А., Кольцова И.И., Болиева С.М. ХАРАКТЕРИСТИКА ЗРИТЕЛЬНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ	301

Международные научно-практические конференции

По итогам издаются сборники статей. Сборникам присваиваются индексы УДК, ББК и ISBN.

Всем участникам высылается индивидуальный сертификат участника.

В течение 10 дней после проведения конференции сборники размещаются на сайте aeterna-ufa.ru, а также отправляются в почтовые отделения для рассылки, заказными бандеролями.

Сборники статей размещаются в научной электронной библиотеке eLibrary.ru по договору 242-02/2014К от 7 февраля 2014г.

Стоимость публикации 120 руб. за 1 страницу. Минимальный объем-3 страницы

Печатный сборник, сертификат и почтовая доставка - бесплатно

С полным списком конференций Вы можете ознакомиться на сайте aeterna-ufa.ru



МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ ИННОВАЦИОННАЯ НАУКА

ISSN 2410-6070 (print)

Свидетельство о регистрации СМИ – ПИ
№ФС77-61597

Рецензируемый междисциплинарный
международный научный журнал
«Инновационная наука»

**Размещение в "КиберЛенинке" по договору
№32505-01**

**Размещение в Научной электронной библиотеке eLibrary.ru
по договору №103-02/2015**

Периодичность: ежемесячно до 18 числа
Минимальный объем – 3 страницы
Стоимость – 150 руб. за страницу
Формат: Печатный журнал формата А4
Публикация: в течение 10 рабочих дней
Рассылка: в течение 15 рабочих дней (заказной бандеролью с трек-номером). Один авторский экземпляр бесплатно
Эл. версия: сайт издателя, elibrary.ru, КиберЛенинка



ISSN 2541-8076 (electron)

Рецензируемый междисциплинарный
научный электронный журнал
«Академическая публицистика»

Периодичность: ежемесячно до 30 числа
Минимальный объем – 3 страницы
Стоимость – 80 руб. за страницу
Формат: электронное научное издание
Публикация: в течение 7 рабочих дней
Эл. версия: сайт издателя, e-library.ru

Книжное издательство

Мы оказываем издательские услуги по публикации: авторских и коллективных монографий, учебных и научно-методических пособий, методических указаний, сборников статей, материалов и тезисов научных, технических и научно-практических конференций.

Издательские услуги включают в себя **полный цикл полиграфического производства**, который начинается с предварительного расчета оптимального варианта стоимости тиража и заканчивается отгрузкой или доставкой заказчику готовой продукции.

Позвоните нам, либо пришлите нас по электронной почте заявку на публикацию научного издания, и мы выполним предварительный расчет.

Научное издание

**ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ СТРАТЕГИИ
В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ
И ПЕДАГОГИКЕ**

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
1 июня 2018 г.**

В авторской редакции

Издательство не несет ответственности за опубликованные материалы.

Все материалы отображают персональную позицию авторов.

Мнение Издательства может не совпадать с мнением авторов

Подписано в печать 06.06.2018 г. Формат 60x84/16.

Усл. печ. л. 18,5. Тираж 500. Заказ 809.



**Отпечатано в редакционно-издательском отделе
НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «АЭТЕРНА»**

450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2

<https://aeterna-ufa.ru>

info@aeterna-ufa.ru

+7 (347) 266 60 68

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

1 июня 2018 г.

Международной научно-практической конференции ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ СТРАТЕГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ

В соответствии с планом проведения
Международных научно-практических конференций
Научно-издательского центра «Аэтерна»

1. Международная научно-практическая конференция является механизмом развития и совершенствования научно-исследовательской деятельности на территории РФ, ближнего и дальнего зарубежья

2. Цель конференции:

- 1) Пропаганда научных знаний
- 2) Представление научных и практических достижений в различных областях науки
- 3) Аprobация результатов научно-практической деятельности

3. Задачи конференции:

- 1) Создать пространство для диалога российского и международного научного сообщества
- 2) Актуализировать теоретико-методологические основания проводимых исследований
- 3) Обсудить основные достижения в развитии науки и научно-исследовательской деятельности.

4. Редакционная коллегия и организационный комитет.

Состав организационного комитета и редакционной коллегии (для формирования сборника по итогам конференции) представлен в лице:

- 1) Баишева Зилия Вагизовна, доктор филологических наук
- 2) Васильев Федор Петрович, доктор юридических наук,
- 3) Виневская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук,
- 4) Гетманская Елена Валентиновна, доктор педагогических наук,
- 5) Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук
- 6) Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук
- 7) Мухамадеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук
- 8) Симонович Надежда Николаевна, кандидат психологических наук
- 9) Симонович Николай Евгеньевич, доктор психологических наук
- 10) Смирнов Павел Геннадьевич, кандидат педагогических наук
- 11) Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук

- 12) Танаева Замфира Рафисовна, доктор педагогических наук
- 13) Venelin Terziev, DSc., PhD, D.Sc. (National Security), D.Sc. (Ec.)
- 14) Шилкина Елена Леонидовна, доктор социологических наук

5. Секретариат конференции

В целях решения организационных задач конференции секретариат конференции включены:

- 1) Асабина Катерина Сергеева
- 2) Агафонова Екатерина Вячеславовна
- 3) Зырянова Мария Александровна
- 4) Носков Олег Николаевич
- 5) Ганеева Гузель Венеровна
- 6) Тюрина Наиля Рашидовна

6. Порядок работы конференции

В соответствии с целями и задачами конференции определены следующие направления конференции

- 1) Общая педагогика, история педагогики и образования
- 2) Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)
- 3) Коррекционная педагогика
- 4) Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки
- 5) Теория и методика оздоровительной и адаптивной физической культуры
- 6) Общая психология, психология личности, история психологии
- 7) Теория и методика дошкольного, школьного и профессионального образования
- 8) Психология развития, акмеология, психофизиология
- 9) Социальная и медицинская психология
- 10) Психология труда и инженерная психология

7. Подведение итогов конференции.

В течение 5 рабочих дней после проведения конференции подготовить акт с результатами ее проведения

В течение 10 рабочих дней после проведения конференции издать сборник статей по ее итогам, подготовить сертификаты участникам конференции

Директор НИЦ «Астерна»
к.э.н., доцент



Сукиасян
Асатур Альбертович

АКТ

**по итогам Международной научно-практической конференции
«ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ
СТРАТЕГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ»,
состоявшейся 1 июня 2018**

1. Международную научно-практическую конференцию признать состоявшейся, цель достигнутой, а результаты положительными.
2. На конференцию было прислано 113 статей, из них в результате проверки материалов, было отобрано 100 статей.
3. Участниками конференции стали 150 делегатов из России, Казахстана, Армении, Узбекистана, Китая и Монголии.
4. Все участники получили именные сертификаты, подтверждающие участие в конференции.
5. По итогам конференции издан сборник статей, который постатейно размещен в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 242-02/2014К от 7 февраля 2014г.
6. Участникам были предоставлены авторские экземпляры сборников статей Международной научно-практической конференции

Директор НИЦ «Аэтерна»
к.э.н., доцент



Сукиясян
Асатур Альбертович