



ВОСПИТАНИЕ КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИОРИТЕТ

ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ФОРУМА

15–16 АПРЕЛЯ 2021 ГОДА



КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В. П. АСТАФЬЕВА

ЕКАТЕРИНБУРГ 2021

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования
и молодежной политики
Свердловской области

ФГБОУ ВО «Уральский
государственный педагогический
университет»

Воспитание как стратегический национальный приоритет

**Международный
научно-образовательный форум**

Часть 1

Екатеринбург 2021

УДК 37.013
ББК 4400.5
В75

Под общей редакцией **С. А. Минюровой, Ю. И. Биктуганова**

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Игошев Б.М., доктор педагогических наук, профессор (главный редактор)
Поп И.А., кандидат исторических наук, доцент (заместитель главного редактора)
Кругликова Г.А., кандидат исторических наук, доцент (заместитель главного редактора)
Антипова Е.П., кандидат педагогических наук, доцент
Бывшева М.В., кандидат педагогических наук, доцент
Васягина Н.Н., доктор психологических наук, профессор
Воробьева И.В., кандидат психологических наук, доцент
Галагузова Ю.Н., доктор педагогических наук, профессор
Грибан И.В., кандидат исторических наук, доцент
Журавлева Н.В., первый заместитель министра образования и молодежной политики Свердловской области
Коротаева Е.В., доктор педагогических наук, профессор
Коротун А.В., кандидат педагогических наук, доцент
Кружкова О.В., кандидат психологических наук, доцент
Романов П.В., полковник юстиции
Усольцев А.П., доктор педагогических наук, профессор
Филатова И.А., кандидат педагогических наук, доцент

В75 Воспитание как стратегический национальный приоритет : международный научно-образовательный форум. Часть 1 / Уральский государственный педагогический университет ; главный редактор Б. М. Игошев. – Екатеринбург : [б. и.], 2021. – 366 с. – Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-7186-1778-8 (ч. 1)
ISBN 978-5-7186-1777-1

В сборник включены материалы, представленные на Международный научно-образовательный форум, прошедший 15–16 апреля 2021 г. Сборник содержит публикации, в которых рассматриваются вопросы воспитательного потенциала современного урока, актуальные подходы к воспитанию подрастающего поколения, воспитательные практики педагогов. Актуализированы аспекты цифровой образовательной среды, психолого-педагогического сопровождения воспитательного процесса, а также вопросы воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в современном социокультурном пространстве. Представлены исследования в области гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения. Рассмотрены ресурсы воспитательной работы с использованием социальных сетей. Проанализирован опыт воспитательных систем в России и за рубежом.

УДК 37.013
ББК 4400.5

ISBN 978-5-7186-1778-8 (ч. 1)
ISBN 978-5-7186-1777-1

© ФГБОУ ВО «УрГПУ», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

ПРИВЕТСТВИЯ УЧАСТНИКАМ ФОРУМА.....	7
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ	
Биктуганов Ю. И. Воспитание в системе инновационных процессов российского образования: региональный аспект.....	12
Богданова Р. У. Возможные подходы к оценке воспитательной деятельности в высшей школе.....	18
Владиминова Т. Н. Медиапространство как ресурс воспитательной работы с подрастающим поколением.....	24
Миниурова С. А. Проектная деятельность университета как ресурс психологического благополучия субъектов образования в условиях пандемии.....	29
Приходько О. Г. Воспитание детей раннего возраста в эпоху цифровизации.....	36
Ромм Т. А. Научно-методическое сопровождение внедрения программы воспитания.....	39
Склярова Н. Ю. Проект «Без срока давности» как основа воспитательной и просветительской деятельности. Опыт регионов.....	43
СЕКЦИЯ 1. Воспитательный потенциал современного урока	
Абрамова Н. Л., Змеева И. В., Овчинникова М. А. Региональный компонент на уроках химии как фактор воспитания познавательного интереса учащихся.....	48
Артемьева Е. А., Артемьева В. В. Воспитательный потенциал современного урока математики.....	52
Батаева Л. А. Воспитывающий потенциал современного урока изобразительного искусства.....	55
Белоусова Н. С. Воспитательный потенциал педагогических классов.....	58
Богданова К. Я., Артемьева В. В. Воспитательный потенциал урока: проблемы и их решение.....	61
Бугров А. С. К вопросу о воспитательном потенциале урока в цифровой среде.....	65
Васильева Н. В. Воспитательный потенциал предмета «Русский родной язык» в начальной и основной школе.....	68
Воронина Л. В. Воспитание младших школьников при обучении математике.....	72
Гилязова А. Е. Факторы успешного формирования навыков иноязычного чтения у учащихся общеобразовательной школы.....	76
Гнитецкая Т. Н., Шутко Ю. Е. Развитие навыков целенаправленных самостоятельных действий студентов при онлайн-обучении физике.....	82
Григорьева Т. М. Создание ситуации успеха для каждого обучающегося.....	86
Данилова О. А. «Как слово наше отзовется...» (о воспитательных ресурсах образования).....	90

Дударева Н. В., Утюмова Е. А. Формирование личностных результатов обучения учащихся старших классов при подготовке к ЕГЭ и ОГЭ в условиях дистанционного обучения.....	95
Евсюкова Е. В., Шиянова И. В., Голубчикова И. А. Обогащение словарного запаса младших школьников наименованиями символов России на уроках русского языка как средство формирования основ гражданской идентичности.....	100
Зиятдинов Ш. Г. Экологическое образование учащейся молодежи в интересах устойчивого развития.....	104
Зубарева Н. П. Воспитательный потенциал занятий по иероглифике китайского языка.....	109
Идимешева М. М. Реализация этнокультурного компонента на уроках хакасской литературы.....	112
Ильясова Р. Р. Формирование мировоззренческих взглядов учащихся на занятиях по химии.....	115
Каско Ж. А., Свиешкина Т. А. Использование интерактивных методов обучения в начальной школе.....	119
Кириллова О. А., Рейимбаева С. З. Активные методы обучения как активизация мыслительной деятельности на уроках математики в 5–6 классах.....	124
Кириченко Е. Ю. Реализация воспитательного потенциала урока на примере образовательного кластера Октябрьского района города Екатеринбург.....	127
Клецкина Р. Г. Воспитательный потенциал предмета «Английская и американская литература».....	131
Кожанов И. В., Коршунова Н. М. Технологический подход в профессиональной подготовке студентов к этнокультурной деятельности.....	135
Колмогорова И. А., Россова Ю. И. Управление процессом формирования читательской культуры младших школьников.....	139
Кравец Е. С. Использование наглядности при изучении параллельности и перпендикулярности на уроках стереометрии в 11 классе.....	143
Краева А. А. Поддержка одаренных детей на современном этапе развития языкового образования младших школьников.....	147
Кречетова И. В., Целищева Л. В. Подход к организации самостоятельной работы студентов в целях обеспечения воспитательного процесса на лекциях по физике.....	152
Кругликова Г. А. Воспитательный потенциал региональной истории как фактор формирования гражданской идентичности учащихся.....	157
Кузнецова Ю. Е. Развитие познавательной активности детей младшего дошкольного возраста посредством вовлечения в опытно-экспериментальную деятельность.....	162
Наплёкова В. В. Патриотическое воспитание обучающихся на занятиях по литературе.....	166
Никитина С. Б. Воспитательный потенциал урока в начальной школе.....	170
Новиков М. Ю. Воспитательная деятельность на уроках информатики.....	174
Оболдина Т. А. О воспитательном потенциале современного урока	179

Олькова Е. Л. Обучение французскому языку в контексте здоровьесозидательного подхода.....	182
Паньшина Е. Ю. Воспитательный потенциал современного урока английского языка.....	187
Патлатая С. М., Копылова Л. В. Элементы проблемного обучения как средство формирования логического мышления младших школьников на уроках окружающего мира.....	190
Плеханова О. Е. Духовно-нравственное воспитание старшеклассников на уроке музыки средствами современного музыкального искусства... ..	195
Поздеева С. И. Вовлеченность обучающихся в совместную деятельность как воспитательный потенциал современного урока.....	202
Рястельнова С. У. Воспитательный потенциал урока.....	206
Саражаков Н. Т. Изучение игр и состязаний в богатырских сказаниях хакасов на уроках хакаской литературы.....	210
Свиридова Г. Ф., Утробина Т. Г. Воспитательный потенциал информационных технологий совершенствования речевой культуры студентов вуза.....	214
Старкова Д. А., Казакова О. П. Воспитание самостоятельности школьников в проектной деятельности на иностранном языке.....	217
Старшов М. А. Воспитание действием на уроке физики.....	220
Стуколова Е. А., Давлетова Ж. М. Способы применения метода «case-study» в обучении иностранному языку.....	225
Тагильцева Н. Г., Шамсутдинов Р. Р., Зайцев Н. В. Уральская песенная культура в активизации воспитательного потенциала школьного урока музыки.....	229
Тимашкова Л. Н., Саврицкая А. Д. Воспитательный потенциал современного урока: функции, компоненты.....	233
Усольцева О. И. Воспитательный потенциал современного урока информатики при обучении студентов колледжа.....	239
Фокина Д. М. Необходимость формирования у обучающихся навыков самооценки и взаимооценки в условиях реализации требований ФГОС основного общего образования.....	242
Хан О. Н. Воспитательный потенциал изучения языковых дисциплин в техническом вузе.....	247
Чикова О. А., Бредгауэр В. А., Матвеева И. А. Интеллектуальное воспитание школьников в процессе формирования естественнонаучной грамотности.....	251
Шевченко К. В. Воспитательный потенциал современного урока.....	256

**СЕКЦИЯ 2. Актуальные подходы
в воспитании подрастающего поколения**

Андрюнина А. С. Воспитательные возможности интерактивного обучения.....	261
Безродных Т. В., Жупикова О. П. Психолого-педагогические условия использования технологии геокешинга для развития самостоятельности старших дошкольников в ДОО.....	264
Белянина Т. В., Мазурчук Н. И., Мазурчук Е. О. Экологическое воспитание младших дошкольников: организационно-педагогический аспект.....	269

Богущая Т. В. Внеурочная деятельность как потенциал формирования сплоченности коллектива младших школьников.....	275
Бухарова И. С. Воспитание детей в семье с точки зрения теории поколений.....	280
Ваганова А. Д., Адушкина К. В. Проблема развития коммуникативных навыков у дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО.....	284
Ветвицкая Т. В., Корсакова Н. П. Развитие инициативы дошкольников посредством ранней профессиональной ориентации.....	289
Галимуллин Р. Н., Сабитова К. Б. Культура ЗОЖ в условиях школы-интерната.....	291
Глухова Я. Н., Серикова Л. А. Формирование представлений о доброте у детей старшего дошкольного возраста в игре.....	293
Дорофеева И. А., Осадчук О. Л. Особенности социализации студентов автомобильно-дорожного университета.....	297
Дроздецкая И. А. Пространство и траектории воспитания современного детства.....	302
Дыдына Д. В. Ценностное отношение к учебной деятельности младших школьников: воспитательный аспект.....	307
Емельянова М. Н. Воспитание у дошкольников бережного отношения к вещам.....	310
Карпова Е. А., Смелова М. В. Использование музыкального наследия в контексте межкультурного и полиэтнического взаимодействия.....	314
Коротаева Е. В. О воспитании и воспитательной работе: вчера и сегодня.....	319
Лаврентьева Н. Г. Стратегическая цель экологического образования дошкольников в интересах устойчивого развития.....	323
Литвиненко Е. В. Внеклассная воспитательная работа как фактор повышения эффективности процесса формирования мотивации к изучению иностранного языка.....	328
Лыгина Н. С. Формирование социальной одаренности детей через развитие лидерского потенциала средствами дополнительного образования.....	332
Максимова Е. Б. Технология социального проектирования в начальной школе.....	335
Олейник Д. В., Тагильцева Н. Г. Теоретико-методические инварианты современного воспитания подрастающего поколения.....	339
Пушкарева О. М. Система мероприятий с детьми 5–7 лет, направленная на успешное решение задач патриотического воспитания.....	342
Семенова Н. А. Воспитательные возможности исследовательской деятельности обучающихся в начальной школе.....	346
Татаринцева А. Ю. Воспитание детей дошкольного возраста с использованием народной тряпичной куклы.....	349
Царегородцева Е. А. Значение событий в воспитании младших школьников.....	353
Черепанова Л. В. Возможные пути воспитания школьников: современный взгляд.....	357
Чугаева И. Г. Трудовое воспитание младшего школьника как культурная практика.....	361

ПРИВЕТСТВИЯ УЧАСТНИКАМ МЕЖДУНАРОДНОГО НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ФОРУМА «ВОСПИТАНИЕ КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИОРИТЕТ»

Участникам и организаторам
международного научно-образовательного форума
«Воспитание как стратегический национальный приоритет»

Уважаемые участники, организаторы и гости форума!

От имени Министерства просвещения Российской Федерации приветствую вас на значимом событии для педагогического сообщества – международном научно-образовательном форуме «Воспитание как стратегический национальный приоритет».

Согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года», утвержденной Правительством Российской Федерации, приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

В этой связи необходимо отметить высокую актуальность вопросов воспитательной работы с подрастающим поколением, формирования духовно-нравственных и культурных ценностей, пропаганды здорового образа жизни. Главная роль в этом процессе, безусловно, принадлежит педагогам, которые содействуют созданию благополучной и процветающей России, укреплению ее авторитета в сфере образования на международной арене.

Обсуждение в рамках форума актуальных проблем и аспектов воспитания призвано внести значимый вклад в дальнейшее развитие системы воспитательной работы с детьми и молодежью, внедрить апробированные и выработать инновационные методологические подходы к воспитательной работе для раскрытия культурного и профессионального потенциала молодых россиян. Видится, что результаты применения этих подходов найдут широкую востребованность в педагогической практике.

Искренне желаю вам активной работы на форуме, плодотворных и результативных дискуссий, а также реализации всех намеченных планов и хорошего настроения!

Директор Департамента подготовки,
профессионального развития
и социального обеспечения
педагогических работников
Минпросвещения России

А. В. Милёхин

Участникам, гостям и организаторам
Международного научно-образовательного форума
«Воспитание как стратегический национальный приоритет»

Уважаемые коллеги!

Международный научно-образовательный форум «Воспитание как стратегический национальный приоритет» является масштабным мероприятием, объединившим более 1000 представителей сферы образования и науки, 20 образовательных организаций и учреждений из пяти стран мира. Форум – значимое событие для всего педагогического сообщества, поскольку предполагает обсуждение подходов к формированию ценностно-воспитывающего пространства образовательных организаций в контексте трансформаций современного общества.

Задачи форума имеют ключевое значение в актуальных социальных условиях, а его разносторонняя повестка вновь подтверждает значительный потенциал воспитания, которое в государственных нормативных документах рассматривается как стратегический общенациональный приоритет и важнейший компонент социально-экономического развития общества, требующий работы на всех уровнях – государства, общества, семьи, образовательных организаций, конкретной личности.

Воспитательный процесс в образовательных организациях должен ориентироваться на развитие самостоятельности, личной ответственности, созидательных способностей и качеств человека, позволяющих ему учиться, действовать и эффективно трудиться в современных экономических условиях. На это ориентирует нас и Закон об образовании в Российской Федерации, определяя приоритетность воспитания в процессе достижения нового качества образования.

Желаю участникам форума успешной совместной работы – продуктивных идей и новых достижений!

Ректор Уральского государственного
педагогического университета

С. А. Минюрова

**Уважаемые участники международного
научно-образовательного форума
«Воспитание как стратегический национальный приоритет»!**

В 2020 году в структуре приоритетного национального проекта «Образование» выделен проект «Патриотическое воспитание граждан в Российской Федерации». Одним из результатов проекта будет реализация программ воспитания во всех образовательных организациях.

Воспитание неразрывно связано с образованием и является его неотъемлемой частью. История, литература, физика, знакомство с трудами ученых, технологическими достижениями, историческими событиями не только формируют предметные, предпрофессиональные знания, но и чувство гордости за свою страну, своих земляков, уважение к подвигу прадедов. Именно поэтому приоритет отдается общекультурному развитию личности, расширению кругозора, проведению совместных познавательных и развивающих мероприятий. Уже в этом году в образовательных организациях в 10 пилотных субъектах Российской Федерации вводятся советники директоров по воспитанию. Советники будут назначаться на конкурсной основе и их главной задачей будет организация внеучебной деятельности, походов в театры, музеи.

Безусловно, нельзя забывать о роли семьи в воспитании Человека и Гражданина. Общеобластные родительские собрания, открытые лектории, адресная работа с родителями – это огромный вклад в воспитание будущих поколений.

Совместными усилиями мы сможем реализовать поставленную Президентом Российской Федерации В. В. Путиным общегражданскую задачу по «формированию гармоничной личности, воспитанию гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом».

Министр образования и молодёжной политики
Свердловской области

Ю. И. Биктуганов

Уважаемые участники международного научно-образовательного форума!

На сегодняшний день воспитание на законодательном уровне является обязательной частью образовательного процесса.

Очень важно, что понятие «воспитание» включает в себя также формирование чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережное отношение к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Вместе с тем, комплексная реализация воспитательного потенциала всех заинтересованных учреждений и организаций требует эффективной консолидации усилий, в том числе и в интернет-пространстве, создания доступного и разнообразного досуга для молодежи, обеспечения преемственности поколений.

Это становится крайне необходимо именно сейчас, когда активизируются попытки переписать историю нашего Отечества, умалить заслуги героического народа, подменить ценности и привлечь молодежь к противоправной и деструктивной деятельности.

Важно, чтобы не только организации и учреждения сферы образования проводили работу по воспитанию подрастающего поколения, но и другие государственные и муниципальные органы власти, в том числе правоохранительные органы, могли реализовать свой воспитательный потенциал.

Следственным комитетом Российской Федерации на системной основе проводится работа по поддержке ветеранов войны и труда, преемственности лучших традиций офицерства и патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Активно возрождается кадетское движение. Осуществляется шефская работа в социальных учреждениях. Заключаются соглашения о взаимодействии в указанных сферах с учреждениями образования, науки, культуры, ветеранскими, волонтерскими, поисковыми, военно-патриотическими и другими общественными организациями.

Уверен, что эффективное взаимодействие всех, кому не безразлична судьба нашего подрастающего поколения и будущее страны, станет крепкой основой для реализации системы воспитания в России.

Руководитель следственного управления
Следственного комитета Российской Федерации
по Свердловской области
генерал-лейтенант юстиции

М. В. Богинский

Участникам, гостям и организаторам
Международного научно-образовательного форума
«Воспитание как стратегический национальный приоритет»

Уважаемые коллеги!

Вопросы воспитания в современном обществе требуют особого внимания! Оно приобретает все большее значение в формировании личности молодых людей, в развитии межкультурных отношений, в решении социально-экономических проблем. Проводимый форум является востребованным и значимым событием. Он собрал большое количество представителей профессионалов из России и дружественных стран, которые смогут обменяться актуальным опытом, ознакомиться с инновационными достижениями в области воспитательных технологий. Международное и межрегиональное взаимодействие, интеграция играют заметную роль в развитии образовательных систем в условиях многогранности окружающей среды, быстрых трансформаций экономической и социальной обстановки.

В повестке форума содержатся серьезные вопросы, связанные с развитием воспитательных процессов, выработкой согласованных подходов к решению ключевых задач, решение которых будет способствовать подготовке высококвалифицированных специалистов, обеспечению устойчивого развития наших стран. Вопросы воспитания являются такими же стратегическими приоритетами, как профессиональное образование и межкультурное обучение.

Прогресс нашего общества обеспечивается вдумчивой и целенаправленной работой по воспитанию подрастающих поколений за счет передачи культуры, истории и традиций предков. Наша общая задача состоит в том, чтобы на их основе сформировать у детей и молодежи общекультурные и профессиональные компетенции, ежедневно востребованные в практической деятельности!

Желаю участникам форума плодотворной работы, успехов в достижении поставленных целей, реализации творческих планов и плодотворной работы на ниве воспитания!

Зам. директора Академии реализации государственной политики
и профессионального развития работников образования

Министерства просвещения
Российской Федерации

Х.-А. С. Халадов

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

УДК 37.013

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-01

Биктуганов Юрий Иванович,

министр образования и молодежной политики Свердловской области, кандидат педагогических наук, доцент; 620075, Россия, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 33; e-mail: Info.minobraz@egov66.ru

ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: инновационные процессы; педагогические инновации; инновационные технологии; региональный аспект; воспитательный процесс; воспитательная работа; система воспитания; воспитательные проекты.

АННОТАЦИЯ. Ключевые аспекты, цели, задачи и содержание воспитания современного ребенка находятся в центре государственной политики в сфере образования, а также являются объектом внимания педагогической общественности, родительских сообществ, представителей сферы культуры, науки, различных социально-профессиональных групп. Уточнение и конкретизация нормативного правового поля реализации воспитательной деятельности, выработка единых подходов к пониманию целей и задач воспитания на разных возрастных этапах развития ребенка, реализация современных воспитательных технологий, методов и приемов воспитательной работы, критериев оценки ее эффективности составляют основные направления инновационных процессов в образовательных организациях Свердловской области. При этом важнейшим фактором являются те вариативные компоненты, которые обусловлены региональными социально-экономическими, экологическими, этнокультурными, демографическими и иными особенностями субъектов Российской Федерации, территориальным расположением общеобразовательной организации, спецификой контингента обучающихся и реализуемых образовательных программ.

Biktuganov Yuri Ivanovich,

Minister of Education and Youth Policy of Sverdlovsk Region, Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Ekaterinburg, Russia

EDUCATION IN THE SYSTEM OF INNOVATIVE PROCESSES OF RUSSIAN EDUCATION: REGIONAL ASPECT

KEYWORDS: innovative processes; pedagogical innovation; innovative technologies; regional aspect; educational process; educational work; educational system; educational projects.

ABSTRACT. The key aspects, goals, tasks and content of the modern child's upbringing are at the center of the state policy in the field of education, and are the object of attention of the pedagogical community, parent communities, representatives of the sphere of culture, science, and various social and professional groups. Clarification and specification of the normative legal framework for the implementation of educational activities, the development of common approaches to understanding the goals and objectives of education at different age stages of child development, the implementation of modern educational technologies, methods and techniques of educational work, criteria for evaluating its effectiveness are the main directions of innovative processes in educational organizations of the Sverdlovsk region. At the same time, the most important factor is the variable components that are determined by the regional socio-economic, environmental, ethno-cultural, demographic and other characteristics of the subjects of the Russian Federation, the territorial location of the general educational organization, the specifics of the contingent of students and the educational programs implemented.

Инновационные процессы, определяющие масштаб и глубину модернизации всех сфер современного российского общества, качественным образом

меняют характер взаимоотношений основных образовательных подсистем – федеральной, региональной, муниципальной и образовательного учреждения. Ведущим направлением деятельности федерального уровня является: обоснование стратегии развития системы российского образования с учетом глобальных тенденций и мировых образовательных трендов; реализация национального проекта «Образование»; определение приоритетов при выполнении федеральных программ, мониторинг их эффективности. Основным направлением деятельности региональных и местных органов управления является развитие региональных образовательных систем на основе государственных требований, учета специфики местных социально-экономических условий, национальных и культурно-исторических особенностей, необходимости развития различных типов и видов образовательных учреждений и рынка образовательных услуг. Важнейшей функцией образовательной организации в этой системе становится учет региональных особенностей внешней и внутренней среды как важнейшего фактора развития образовательного пространства и коррекции взаимодействия в нем всех субъектов образовательной деятельности.

В данной логике понятие «регион», определяемое как «сочетание замкнутого в определенных географических, природных, рамках (географическая среда) и динамического, подвижного (социальная среда)», определяет ключевые особенности регионального аспекта в развитии образовательных систем.

Регионы отличаются друг от друга историко-культурными, природно-географическими, социально-демографическими, социально-экономическими, административно-политическими и экономическими особенностями, но ни одна из них в отдельности не является единственной основой регионализации образования. Понимание структуры этих признаков и процессов, происходящих внутри регионов, является основой выделения региональных особенностей и учета их в построении образовательных систем. В педагогическом смысле регион – понятие, содержание которого определяется не территориальными признаками, а совокупностью значимых для человека характеристик, соотношенных с возможностями его духовного и физического развития в данных климатических, социально-экономических, культурно-исторических и других условиях, формируемых педагогически целесообразными действиями.

Средний Урал представляет специфическую целостность – региональную культуру, в которой за многие годы сформировались собственная система ценностей, определившая тип личности и региональную идентичность. В данном контексте социокультурная специфика как совокупность культурно-исторических и демографических особенностей Свердловской области, сложившихся в процессе социально-экономической деятельности и ее историко-культурного развития, определяет своеобразие региональной системы воспитания, включающей совокупность социальных институтов, ставящих и решающих задачи социализации, воспитания и развития личности в региональном культурно-образовательном пространстве. Региональная система воспитания в Свердловской области включает в себя как организации и учреждения сфер образования, культуры, спорта и других, обеспечивающих удовлетворение образовательных и культурных потребностей; так и социальные институции, под которыми понимается совокупность социального опыта, передаваемого из поколения в поколение в семье, различных социальных группах, конфессиональных и этнических объединениях, субкультурных сообществах.

При всем многообразии выполняемых функций (от образовательных до досугово-рекреационных, от здоровьесберегающих до социально-политических)

учреждения и социальные институции фокусируются вокруг образовательной организации. Существующую модель региональной системы воспитания можно назвать школоцентричной, ориентированной на выполнение социального заказа. Школа выступает как в качестве доминирующего социального пространства, транслирующего образцы поведения и общественные идеалы, так и основного субъекта, формулирующего цели и задачи воспитания исходя из идеального образа.

Решение задач воспитания требует принципиального пересмотра многих традиционных положений, определяющих миссию, задачи, полномочия и содержание деятельности различных структур социальной сферы, а также анализа состояния системы воспитания в Свердловской области. Так, одной из особенностей является ее многонациональность и многоконфессиональность, что определяет характер толерантности, готовность и способность жить в мире и согласии.

Вызовы, стоящие сегодня перед системой воспитания, определяют необходимость принципиальных изменений. Актуальным является поиск путей решения сложной задачи: формирования человека с устойчивой системой нравственных ориентиров, уважительно относящегося к прошлому и настоящему своей страны, ощущающего ответственность за свои поступки. Осознание этих вызовов требует новых моделей прежде всего в образовании, которое должно максимально эффективно использовать потенциал эмоционально-духовной культуры, транслируемой в ценностях, отношениях, традициях, обычаях, обрядах. Перспективы развития воспитания рассматриваются в контексте стратегических общенациональных приоритетов, предполагающих духовно-нравственное развитие личности с использованием вариативности воспитательных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальной траектории развития личности ребенка с учетом его потребностей, интересов и способностей.

Среди факторов, влияющих на социальное самочувствие и самоопределение детей и молодежи, доминирующим выступает образ будущего – позитивная модель ожидаемого будущего, которая, будучи субъективно индивидуальной, включает в себя ценностные установки общества. Из многообразия компонентов образа будущего для современного молодого человека при разработке программ воспитания особенно значимыми являются мировоззренческие аспекты, обуславливающие целеполагание, ценностную систему и личностное развитие, и социально-экономические условия, побуждающие человека к действиям и определяющие обоснованность его перспективных стремлений и надежд на будущее.

Основная работа по построению эффективной системы воспитания на региональном и муниципальном уровнях проводится в рамках реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и плана мероприятий по ее реализации на 2021–2025 годы, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации 12 ноября 2020 г.

В соответствии с планом обозначены основные направления совершенствования организационно-управленческих механизмов в сфере воспитания, в том числе: реализация и анализ региональных программ развития воспитания и планов мероприятий по реализации на 2021–2025 годы Стратегии развития воспитания; внедрение рабочих программ воспитания в общеобразовательных организациях на основе примерной рабочей программы воспитания; развитие механизмов межведомственного взаимодействия по реализации направлений системы воспитания; обновление содержания и технологий социально-

педагогической, художественной, естественнонаучной, технической, туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленности дополнительного образования детей; совершенствование деятельности психологической службы в образовательных организациях и др.

Направления совершенствования в сфере воспитания: нормативно-правовое регулирование и координация организационно-управленческих механизмов; развитие кадрового потенциала и совершенствование научно-методического обеспечения; развитие материально-технической базы воспитания, его инфраструктуры и информационного сопровождения определили вектор развития инновационных процессов системы образования Свердловской области.

Большая часть мероприятий 2020 г. была посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. и выстроена с учетом нормативных документов федерального и регионального уровней, информационно-методических материалов по вопросам организации основных мероприятий, связанных с проведением в Российской Федерации Года памяти и славы, направленных Исполнительной дирекцией Года памяти и славы. В традиционных мероприятиях, посвященных Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., таких как: конкурсы рисунков, чтений, акции «Георгиевская ленточка», «Память», «Окна Победы», «Бессмертный полк онлайн», приняли участие более 370 тысяч обучающихся Свердловской области.

В День памяти и скорби, 22 июня, в Свердловской области прошли торжественно-траурные мероприятия: более 3000 организаций Свердловской и свыше 520 тысяч жителей Свердловской области присоединились к акции «Свеча памяти. Онлайн», а 2–3 сентября более 1000 образовательных организаций Свердловской области организовали свыше 9500 Уроков Второй мировой, основными целями которых было показать ключевую роль Красной Армии в окончании Второй мировой войны и ее освободительную миссию для народов Европы и стран Дальневосточного региона, сформировать у учащихся мировоззренческую позицию противодействия фальсификации истории. Участие в уроках приняли более 315000 жителей Свердловской области.

С целью решения задач содействия укреплению гражданского единства и гармонизации межнациональных отношений на территории Свердловской области в 2020 г. проведено более 320 мероприятий, направленных на укрепление гражданского единства и патриотического воспитания в системе образования. Распространение лучших практик и технологий воспитания и социализации обучающихся в Свердловской области в 2020 г. осуществлялось в рамках реализации нескольких программ: комплексной программы Свердловской области «Патриотическое воспитание граждан в Свердловской области на 2014–2020 годы» (Постановление Правительства Свердловской области от 03.12.2014 № 1082-ПП); подпрограммы № 4 «Патриотическое воспитание граждан и формирование основ безопасности жизнедеятельности обучающихся в Свердловской области» государственной программы Свердловской области «Развитие системы образования в Свердловской области до 2024 года», утвержденной Постановлением Правительства Свердловской области от 29.12.2016 № 919-ПП; областной комплексной программы дополнительного образования на 2013–2020 годы «Каменный пояс: гражданско-патриотическое воспитание средствами краеведения».

Создан Координационный совет по патриотическому воспитанию граждан в Свердловской области, функционирует отдел патриотических проектов и

программ департамента молодежной политики Министерства образования, на уровне муниципальных образований созданы отделы по патриотическому воспитанию и молодежной политике в структуре органов местного самоуправления. В соответствии с утвержденной программой патриотического воспитания граждан в 2020 г. проведено более 30 значимых областных, общероссийских, международных мероприятий и акции в офлайн- и онлайн-формате, с общим количеством участников 554543 человека.

Развитие ученического самоуправления, стимулирование деятельности детских общественных объединений и образовательных организации – один из основных механизмов гражданского воспитания. Гражданственность как интегративное качество личности, включающее чувство собственного достоинства и дисциплинированность, воспитание и гармоничное проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения, воспитывается педагогами в школе, родителями в семье и определяется особенностями государственного устройства, уровнем правовой, политической, нравственной культуры общества.

В рамках проектного направления «Активная гражданская позиция» в 2020 г. были организованы мероприятия, направленные на привлечение молодежи к участию в жизни общества, которые ориентированы на реализацию общественных ценностей. Молодежные форумы «Урал – национальная география» и «Знай свои права» собрали более 300 участников в возрасте от 14 до 30 лет.

В рамках проекта «Урал многонациональный» ежегодно проводятся: областная фестиваль «Урал объединяет народы», посвященный Дню народного единства; областной конкурс национальных культур «Национальное подворье»; мастер-классы «Промысла и ремесла народов Урала»; творческие выступления. Участниками X фестиваля, который состоялся 28 октября 2020 г. в онлайн-формате, стали победители и призеры областных конкурсов и проектов, лучшие экспедиционные команды, руководители и педагоги, вовлеченные в проект «Урал многонациональный»; представители национально-культурных автономий г. Екатеринбурга и Свердловской области. В фестивале приняли участие более 600 школьников, педагогические работники, представители педагогической общественности.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» горизонт стратегического планирования расширен до 2030 года, и для системы образования Российской Федерации одним из целевых ориентиров является «создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций». В 2020 г. внесены изменения в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» в части уточнения понятия «воспитание» и определения механизма организации воспитательной работы в образовательных организациях.

Реализация проекта каждым субъектом РФ (1 янв. 2021 г. – 31 дек. 2024 г.) предполагает разработку и внедрение рабочих программ воспитания обучающихся во всех общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях (в 2022 г. данный показатель должен составлять 100%).

Вопросы развития воспитания в 2020 г. детально рассматривались на областных конференциях и совещаниях. На областном августовском педагогическом совещании 26.08.2020 г. активно работала секция: «Воспитательная рабо-

та в образовательной организации: вызовы времени и решения», на которой были рассмотрены задачи рабочей программы воспитания, представлен опыт базовых площадок, принявших участие в апробации программ воспитания; обоснованы возможности реализации модулей программы воспитания с учетом ресурсов и специфики образовательных организаций.

В рамках реализации Стратегии воспитания в 2020 г. проведено более 90 областных и межрегиональных детских и молодежных фестивалей, конкурсов и соревнований, участие в которых приняли более 150000 обучающихся. Информационная поддержка распространения лучших практик и технологий воспитания и социализации обучающихся обеспечивается Ассоциацией классных руководителей Свердловской области, а в формате сетевого общения по актуальным вопросам содержания и организации воспитательной работы – на портале «Педсовет 66», координатором которого является ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования».

В рамках выполнения государственного задания ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования» проводится цикл постоянно действующих семинаров-совещаний «Проектирование программ воспитания обучающихся в образовательных организациях на основе Примерной программы». За 2020 г. в них приняло участие более 600 человек.

С сентября 2020 г. все общеобразовательные организации Свердловской области перешли на реализацию программ воспитания, разработанных с учетом обязательных и вариативных модулей согласно специфике контингента школы, территории, сложившихся традиций. К концу 2020 г. рабочие программы воспитания внедрены в 323 образовательных организациях области, в которых обучаются 135423 ребенка.

В 2020 г. Министерством образования и молодежной политики организована работа по внедрению целевой модели наставничества, определены лица, ответственные за внедрение модели наставничества и сроки внедрения модели в образовательных организациях. Вовлеченность обучающихся муниципальных общеобразовательных организаций и общеобразовательных организаций, подведомственных Министерству образования, в различные формы сопровождения и наставничества на сегодняшний день составляет 10%, что свидетельствует о системной планомерной работе на всех уровнях управления региональной системой образования.

Консолидация усилий органов государственной власти, местного самоуправления, некоммерческих объединений, организаций всех форм собственности, образовательных организаций, реализация региональных проектов и мероприятий программ Правительства Свердловской области и Министерства образования и молодежной политики, новые формы и практики воспитания и социализации, обеспечивающие устойчивое развитие личности обучающегося, являются важнейшими факторами создания инновационной региональной системы воспитания, основанной на интеграции и взаимодействии всех социальных институтов и ведомств.

Список литературы

1. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45788>. – Текст : электронный.

2. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года : Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726>. – Текст : электронный.

3. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года (с изменениями на 3 сентября 2020 года) (в ред. Постановления Правительства Свердловской области от 03.09.2020 № 615-ПП). – URL: <http://docs.cntd.ru/document/446498752>. – Текст : электронный.

4. Патриотическое воспитание граждан в Свердловской области на 2014–2020 годы (постановление Правительства Свердловской области от 03.12.2014 № 1082-ПП). – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/6600201412080022>. – Текст : электронный.

5. План мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : утвержден Распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р. – URL: <http://static.government.ru/media/files/LkiAgAELFr1G0oAFgKCjKdAWdi6jbZU>. – Текст : электронный.

УДК 378.147

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-02

Богданова Раиса Умяровна,

доктор педагогических наук, профессор, начальник управления развитием воспитательной деятельности, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена; 191186, Россия, г. Санкт-Петербург, наб. р. Мойка, 48; e-mail: bogdqnova_r@mail.ru

ВОЗМОЖНЫЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНКЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: высшие учебные заведения; студенты; воспитание студентов; воспитательный процесс; воспитательная работа; воспитательная деятельность; оценка воспитательной деятельности; критерии оценивания; инструменты оценивания.

АННОТАЦИЯ. Вопрос оценки качества воспитательной деятельности в высшей школе, ее результативности актуализируется и приобретает особую значимость в условиях внесения примерных рабочих программ и календарных планов воспитательной работы в образовательные программы образовательных организаций высшего образования. В статье рассмотрены возможные подходы к оценке воспитательной деятельности в высшей школе: общие исходные положения, основанные на имеющемся опыте, предложены объект и предмет, показатели и критерии, инструменты (способы) оценки.

Bogdanova Raisa Umyarovna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Head of Education Development Department, Russian State Pedagogical University named after A.I. Herzen, Saint Petersburg, Russia

POSSIBLE APPROACHES TO THE EVALUATION OF EDUCATIONAL ACTIVITIES IN HIGHER EDUCATION

KEYWORDS: higher education institutions; students; education of students; educational process; educational work; educational activities; assessment of educational activities; evaluation criteria; assessment tools.

ABSTRACT. The question of assessing the quality of educational activities in higher education, its effectiveness, is updated and acquires special significance in the conditions of introducing exemplary work programs and calendar plans for educational work in the educational programs of educational organizations of higher education. The article considers possible approaches to the evaluation of educational activities in higher education: general basic provisions based on the available experience, proposed object and subject.

Оценка воспитательной деятельности в высшей школе – одна из важнейших проблем, которая обсуждается достаточно давно, но до сих пор не находит продуктивного решения. Эта оценка напрямую связана с управлением

качеством такой деятельности, что, в свою очередь, является важным элементом системы управленческих и педагогических решений. Сложность названной проблемы состоит в том, что существует потребность в определении подходов, показателей и критериев оценки состояния и результативности воспитательной деятельности, необходимого для этого инструментария. Специалисты, изучающие качество воспитательной деятельности, сталкиваются с недостаточной представленностью процесса и результатов воспитания в какой-либо объективной форме, что затрудняет оценку ее качества.

Если обратиться к истории вопроса, то можно напомнить о том, что в 2006 г. в Перечень показателей государственной аккредитации и критериальных значений, используемых при установлении вида высшего учебного заведения, был введен показатель «Воспитательная работа» [1]. В нем были выделены две группы показателей для оценки.

Первая – *наличие в образовательном учреждении условий для внеучебной работы с обучающимися*. Она включала такие показатели, как: наличие концепции воспитательной работы в образовательном учреждении и других документов, регламентирующих воспитательную деятельность; наличие административной структуры, функционально ответственной за воспитательную работу в образовательном учреждении; наличие органов студенческого самоуправления; наличие и эффективность использования материально-технической базы для внеучебной работы с обучающимися; финансовая обеспеченность внеучебной деятельности.

Вторая – *организация воспитательной работы с обучающимися и формирование стимулов развития личности*. В этой группе работа оценивалась по таким показателям, как: использование в целях воспитания возможностей учебно-воспитательного процесса, прежде всего гуманитарных дисциплин; наличие в образовательном учреждении оценки состояния воспитательной работы с обучающимися; наличие элементов системы воспитательной работы: гражданского, патриотического, духовно-нравственного воспитания; научно-исследовательской и профориентационной работы в образовательном учреждении; работы по формированию традиций образовательного учреждения; культурно-массовой и творческой деятельности обучающихся; спортивно-оздоровительной работы, пропаганды и внедрения физической культуры и здорового образа жизни; организация психолого-консультационной и профилактической работы; формы поощрений за достижения в учебе и внеучебной деятельности обучающихся.

Оценка проходила в период аккредитации и аттестации вуза. Процедура оценивания включала опрос-тестирование достаточно большой группы студентов всех курсов, кроме первого, которые давали оценку созданным условиям для их образования – воспитания, обучения и развития, а также экспертный анализ имеющихся документов и материалов по воспитательной работе. Такое оценивание в тот период реально позитивно повлияло на улучшение организации воспитательной деятельности в вузах страны и ее результаты.

Однако в 2011 г. этот показатель был исключен из аккредитационных показателей. И с этого периода обсуждение вопроса оценки воспитательной деятельности в высшей школе постоянно с разной степенью активности происходит в профессиональном и даже студенческих сообществах (Екатеринбург, Санкт-Петербург, образовательный форум «Селигер», Москва и др.). Неоднократно создавались рабочие группы, предлагались разные варианты показате-

лей и критериев, способов оценки, но решения на федеральном уровне до сих пор не приняты.

Сегодня *системная* оценка воспитательной деятельности с обучающимися вышестоящими органами сферы высшего образования не осуществляется. Проводятся только многочисленные разрозненные мониторинги разных аспектов деятельности вуза по выполнению показателей, определенных в федеральных и региональных программах. Но это не позволяет оценить воспитательную деятельность с обучающимися в целом. Многие вузы вводят внутренние показатели и критерии оценки как инструмент управления развитием воспитательной деятельности, повышения ее качества и эффективности. Оценивается работа институтов, факультетов, кафедр, преподавателей. Также вузы определяют показатели и критерии оценки выполнения программы развития своих образовательных организаций в части, касающейся воспитательной деятельности с обучающимися.

На современном этапе развития образования ставится задача усиления его воспитательной функции. В соответствии с Федеральным законом от 1 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся» в образовательные программы образовательных организаций высшего образования (далее – ООВО) должны быть включены примерная рабочая программа воспитания обучающихся и календарный план воспитательной работы [2]. В этой связи вопрос оценки качества воспитательной деятельности, ее результативности актуализируется и приобретает особую значимость. Можно предположить, что логичным следствием такого шага должно стать введение показателей и критериев, инструментов их оценки, в том числе в процедуру аккредитации и аттестации образовательных программ.

Можно выделить по крайней мере два взаимосвязанных уровня оценки воспитательной деятельности в высшей школе. Внешняя оценка, которую осуществляют надзорные органы сферы образования, и внутренняя оценка, в том числе самооценка, которой занимается сама образовательная организация. Объектом оценки могут выступать результаты управленческой и педагогической деятельности.

Каковы основные исходные позиции для разработки показателя «Воспитательная деятельность в высшей школе»?

Прежде всего, нужно исходить из того, что воспитательная деятельность в высшей школе определяется:

- Федеральным законом от 1 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся»;
- содержанием ФГОС ВО, в соответствии с которыми разработана профессиональная образовательная программа;
- документами по молодежной политике и работе со студенческой молодежью;
- различными целевыми программами разного уровня, способствующими решению воспитательных задач;
- опытом организации воспитательной деятельности, сложившимся в вузах.

Далее, нужно понимать, каковы результаты реализации программы воспитания и можно ли их оценить по формализованным показателям. Программа способствует достижению результатов двух групп. *Внешние (количественные, имеющие формализованные показатели):* победы обучающихся в конкурсах и

соревнованиях, рост количества студенческих объединений, увеличение количества участников проектов и т. д. *Можно измерить и сравнить, в том числе с другими вузами. Внутренние (качественные, не имеющие формализованных показателей, т. к. принадлежат внутреннему миру человека): ценности, жизненные смыслы, идеалы, чувства, переживания и т. д. Измерить нельзя, можно и нужно получить информацию для выстраивания воспитательного процесса.* Поэтому выявление этой группы результатов – дело организаторов воспитательной деятельности в вузе, преподавателей, кураторов академических групп.

Возникает вопрос: как оценить результаты реализации программ воспитания и результаты освоения обучающимися программы воспитания? На наш взгляд, оценка результатов реализации программ воспитания должна строиться на оценке созданных условий для воспитания патриота-гражданина, профессионала и противодействия негативным явлениям в молодежной среде. Оценка результатов освоения обучающимися программы воспитания может осуществляться на основе учета их активности (количество часов (кредитов), затраченных на разные виды деятельности), ролевой позиции (пассивный участник, активный участник, лидер-организатор), наградных документов (благодарности, свидетельства, дипломы, грамоты).

Следует подчеркнуть, что рассматриваемый показатель должен моделировать то состояние воспитательной деятельности в высшей школе, которое отвечает современным требованиям и способно создать эффективную воспитательную систему на уровне *каждой* профессиональной образовательной программы. В показатель необходимо включить те критерии, выполнение которых позволит создать предпосылки для улучшения организации воспитательной деятельности, повысить ее качество.

Критерии должны быть системные, четкие, ясно сформулированные, нетрудоемко измеряемые, однако немногочисленными и недробными (немелкими). Они должны соотноситься с требованиями, которые предъявляются к вузу в различных документах, касающихся воспитания обучающихся.

Подготовка к аттестации и аккредитации не должна превращаться в отдельную специальную работу по подготовке большого количества необходимых для этого материалов, приводить к формализму и отвлекать от «живой» работы со студентами. Экспертизе подлежат рабочие документы, на основе которых ведется воспитательная деятельность в вузе, его информационные ресурсы.

В связи с тем, что сегодня аккредитуются *направления профессиональной подготовки* (впоследствии группы специальностей), *главным предметом экспертизы являются профессиональные образовательные программы по конкретному направлению профессиональной подготовки.*

При оценке воспитательной работы в образовательной программе в качестве объекта оценки предлагается рассматривать основные компоненты воспитательной системы:

1. Ценностно-целевые основы воспитательной работы в программе.
2. Направления деятельности, в которые включены студенты.
3. Студенческие объединения.
4. Проектная деятельность.
5. Участие в конкурсах, фестивалях, конференциях и др.
6. Участие в форумах.
7. Самоуправление обучающихся в образовательной программе.
8. Формы демонстрации достижений и способы их учета.
9. Социальные партнеры.

10. Использование внешней социокультурной среды.
11. Научно-методическое обеспечение воспитательной работы.
12. Кадровое обеспечение.

Предметом оценки воспитательной деятельности соответственно могут выступать:

1. Наличие сформулированных ценностей, целей и задач, компетенций, которые формируются в программе воспитательной работы.

2. Спектр направлений, предложенный Министерством науки и образования РФ, профильными министерствами, Федеральным агентством по делам молодежи, региональными органами управления образованием и работе с молодежью.

3. Спектр студенческих объединений по направлениям, предложенным Министерством науки и образования РФ, Федеральным агентством по делам молодежи.

4. Спектр разработанных и реализованных социально значимых проектов.

5. Уровень мероприятий (международный, всероссийский, региональный, вузовский).

6. Уровень форумов (международный, всероссийский, региональный, ООВО).

7. Формы самоуправления обучающихся на факультете / в институте (студенческие советы, проектные группы, иные инициативные группы).

8. Направления и содержание деятельности органов самоуправления обучающихся.

9. Перечень используемых в программе объектов инфраструктуры ООВО.

10. Методический комплекс, обеспечивающий реализацию программы воспитательной деятельности (для обучающихся и преподавателей).

11. Деятельность ответственного за программу воспитания по направлению подготовки и на выпускающих кафедрах.

12. Деятельность кураторов (наставников обучающихся) в академических группах младших курсов.

13. Повышение квалификации кадров для работы с обучающимися, обеспечивающих развитие универсальных компетенций и направлений.

Экспертизе подвергается также *деятельность органов управления вуза и студенческого самоуправления* как необходимого условия реализации программ воспитательной деятельности по направлениям профессиональной подготовки.

Целесообразно использовать следующие *методы экспертизы*: анализ документов, анализ сайта образовательной организации и информационных ресурсов, анкетирование студентов, обучающихся на конкретном направлении профессиональной подготовки.

Объектом оценки воспитательной работы ООВО являются условия, созданные для осуществления в ней воспитательной деятельности. Экспертиза показателя «Воспитательная деятельность» проводится *по трем блокам*:

1. Примерная рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы в образовательной программе на направлении профессиональной подготовки. 2. Управление воспитательной деятельностью в вузе. 3. Студенческое самоуправление в вузе. При этом оценивается *соответствие организуетой в вузе воспитательной деятельности содержанию*:

– Федерального закона от 1 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся»;

- ФГОС ВО того или иного поколения (ФГОС 3;ФГОС 3++), в соответствии с которыми разработана профессиональная образовательная программа;
- документов по молодежной политике (Основы государственной молодежной политики и программы ФАДМ, прежде всего, включенность студентов в основные направления деятельности молодежи);
- методических рекомендаций Министерства образования и науки РФ по организации деятельности совета обучающихся (2014).

В процессе оценивания выявляется информированность обучающихся о воспитательной деятельности в вузе, их заинтересованность в ней и активность, удовлетворенность от созданных для этого условий.

Необходимо, чтобы внешней оценке работы предшествовали самоообследование и самооценка деятельности по принятым показателям.

Каждый блок может оцениваться по десятибалльной шкале.

Оценка показателя	Кол-во баллов
Информация не представлена	0
Неудовлетворительное состояние. Работа не ведется	1
Очень низкая оценка. Работа ведется недостаточно	2
Низкая оценка. Работа ведется на очень низком уровне. Очень много существенных недочетов	3
Удовлетворительная оценка. Существенные недостатки в работе	4
Средняя оценка. Работа ведется на относительно приемлемом уровне. Имеются отдельные недостатки	5
Средняя оценка. Работа ведется на достаточно хорошем уровне. Недостатки незначительны	6
Хорошая оценка. Работа ведется на достаточно хорошем уровне. Недостатки малочисленны, незначительны и легко исправимы	7
Достаточно высокая. Практически полностью соответствует предъявляемым требованиям	8
Высокая. Полностью соответствует предъявляемым требованиям	9
Очень высокая. Полностью соответствует предъявляемым требованиям. Рекомендуется использовать для распространения опыта	10

Экспертами выступают опытные специалисты в сфере воспитания молодежи, имеющие необходимую квалификацию. Целесообразно также в экспертную группу включать представителей студенчества и работодателей. Необходимо, чтобы все эксперты были сертифицированы после прохождения специальной подготовки к такой работе.

Важно также предусмотреть последствие осуществленной оценки воспитательной деятельности.

Список литературы

1. Письмо Министерства образования науки РФ от 22.02.2006 № 06-197 «О внесении изменений в приказ Министерства от 29.06.2000 № 1965 „Об утверждении Перечня показателей государственной аккредитации и критериальных значений, используемых при установлении вида высшего учебного заведения“». – Текст : непосредственный.
2. Федеральный закон от 1 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся». – Текст : непосредственный.

Владими́рова Татьяна Николаевна,

доктор педагогических наук, профессор, проректор по связям с общественностью, директор института журналистики, коммуникаций и медиаобразования, Московский педагогический государственный университет; 119435, Россия, г. Москва, ул. Малая Пироговская, 1. стр. 1; e-mail: tn.vladimirova@mpgu.su

**МЕДИАПРОСТРАНСТВО КАК РЕСУРС
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
С ПОДРАСТАЮЩИМ ПОКОЛЕНИЕМ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: медиавоспитание; медиаобразование; медиавожатые; медиaproстранство; риски интернет-коммуникации; информационно-коммуникационные технологии; Интернет; интернет-технологии; интернет-коммуникации; интернет-пространство; интернет-конференции.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются аспекты, связанные с совершенствованием воспитательной деятельности в медиaproстранстве. Результаты проведенного опроса обучающихся, которые приняли участие в профессиональном обучении «Вожатый», позволяют говорить о том, что большое число респондентов предпочитают получать информацию в интернете. Представлены такие формы мероприятий в медиaproстранстве, как интернет-флешмобы, еженедельные эфиры «Три по десять» в социальных сетях и инстаграм-канале, а также опыт проведения онлайн лагеря МПГУ «Ёжик.camp». Поднимается проблема разработки механизмов повышения компетенций современных вожатых, педагогов в условиях цифровизации образования, цифровой навигации детей в процессе отдыха детей и их оздоровления, внеурочной деятельности, методологических аспектов медиавожатства, необходимости включения в основные образовательные программы для будущих педагогов дисциплин по основам медиаобразования, а также внедрения курсов повышения квалификации для преподавателей по медийно-информационной грамотности.

Vladimirova Tatyana Nikolaevna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Vice-Rector for Public Relations, Director of the Institute of Journalism, Communications and Media Education, Moscow Pedagogical State University, Moscow, Russia

**MEDIA SPACE AS A RESOURCE FOR EDUCATIONAL WORK
WITH THE YOUNGER GENERATION**

KEYWORDS: media education; media education; media counselors; media space; risks of internet communication; information and communication technologies; the Internet; Internet technologies; internet communications; internet space; internet conferences.

ABSTRACT. The article deals with aspects related to the improvement of educational activities in the media space. The results of the survey of students who took part in the professional training “Counselor”, suggest that a large number of respondents prefer to receive information on the Internet. Instagram shows such forms of events in the media space as Internet flash mobs, weekly Instagram broadcasts of “Three by Ten” in social networks and the Instagram channel, as well as the experience of holding an online camp of the Moscow Pedagogical State University “Hedgehog.camp”. The article raises the problem of developing mechanisms for improving the competencies of modern counselors and teachers in the context of digitalization of education, digital navigation of children in the process of children’s recreation and recovery, extracurricular activities, methodological aspects of media leadership, the need to be included in the main educational programs.

В современных условиях, рассматривая проблемы повышения качества подготовки педагогических кадров, одним из важнейших аспектов работы образовательных организаций можно выделить совершенствование воспитательной работы в студенческой среде как неотъемлемой части образовательно-

го процесса. Обосновано акцентирование вопросов воспитательной деятельности в направлении квалифицированной, компетентной, разносторонне гармонично развитой Личности учителя.

Педагог – это, прежде всего, субъект воспитательного процесса в школе.

В «Концепции модернизации российского образования» говорится: «Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, способные самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, быть мобильными, динамичными, конструктивными специалистами, обладать развитым чувством ответственности за судьбу страны» [3, с. 252].

Это требует обновления содержания всех форм воспитательной работы в вузе, формирование единого воспитательного пространства.

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года сделан акцент на важности медиавоспитания [3].

Сегодня медиапространство – это часть среды обитания студенческой молодежи, которая, с одной стороны, оказывает непосредственное воздействие на формирование личных качеств обучающихся, а с другой стороны – является местом их самовыражения. Современные студенты себя свободно чувствуют в медиапространстве. Это пространство для них является и домом, и учебой, и местом общения со сверстниками, и способом самореализации. Именно здесь сегодня в значительной степени складываются поведенческие привычки, усваиваются культурные коды, формируются духовные ценности. Медиасреда стала для молодых людей параллельной школой и комфортной, привычной средой, в которой протекает их повседневная жизнь. Это и подтверждают сами студенты.

Так, студенты, проходившие обучение по программам профессионального обучения «Вожатый», программа модуля «Основы вожатской деятельности» в рамках основной образовательной программы высшего образования, программа дополнительного образования «Введение в основы вожатской деятельности», курсы повышения квалификации «Информационно-медийное сопровождение деятельности вожатого», весной 2020 г., отвечая на вопрос «Кто, по Вашему мнению, в наибольшей степени влияет на формирование общественной позиции молодых людей?», имея возможность выбрать неограниченное количество субъектов влияния, в качестве самого приоритетного источника влияния выделили средства массовой информации – так считают 61% участников опроса, на вторую позицию они определили влияние друзей (43%), только каждый третий считает субъектом влияния родителей, а влияние органов власти отметили только 13% [6, с. 19].

По данным этого же опроса 41% (самая большая группа респондентов) отмечают, например, что при голосовании при выборе депутатов в различные выборные органы власти отдают предпочтение информации, полученной из Интернета.

В условиях пандемии, из-за эпидемии COVID-19, когда все жители нашей страны оказались в условиях самоизоляции, медиапространство оказалось почти единственным полем для взаимодействия и общения людей между собой.

Это еще в большей степени определило необходимость разрабатывать и внедрять технологии воспитательной работы с подрастающим поколением в медиапространство.

Следует заметить, что студенческая молодежь активно участвует в этом процессе.

Так, например, дистант поспособствовал активному использованию возможностей Интернета для проведения таких мероприятий, как интернет-флешмобы (Интернет-флешмоб #ВожатыеРФ_о_Победе, посвященный 75-летию Победы), еженедельные инстаграм-эфирь «Три по десять». Реализация этих мероприятий осуществлялась через социальные сети Вконтакте, Инстаграм, Фейсбук.

Актив сводного студенческого педагогического отряда «УО-Вожатый!» принял участие в организации и проведении первого онлайн-лагеря МПГУ «Ёжик.samp». Обучающиеся всех трех вышеобозначенных уровней подготовки приняли участие в работе лагеря, но выполняли разный функционал. Наставники принимали участие в разработке программ смен, координировали деятельность вожатых: поддерживали новичков первого уровня, давали советы студентам-практикантам, освоившим второй уровень, во время разработки и проведения их авторских мастер-классов, коллективно-творческих дел и иных мероприятий. В целом, студенты обменялись опытом работы с детьми, получили новый совместный опыт работы в дистанционном формате.

Участниками онлайн лагеря стали дети от 8 до 17 лет преподавателей и сотрудников университета. Ребята погрузились в мир увлекательных событий, позитивных эмоций, незабываемых встреч, полезных знаний.

Для порядка 100 студентов МПГУ онлайн-лагерь стал альтернативной площадкой для летней педагогической (вожатской) практики. Для работы в лагере вожатые использовали постоянный высокоскоростной домашний или мобильный интернет, навыки использования платформы Zoom, мессенджера Whats App, социальной сети «ВКонтакте». Для взаимодействия с детьми в социальной сети «ВКонтакте» были созданы закрытые группы онлайн-смен. Для оперативного информирования детей о событиях дня использовался Whats App. Все активности во время онлайн-смены проходили на площадке Zoom. Фактически в 2020 г. произошло рождение еще одного направления подготовки вожатских кадров – подготовки онлайн-вожатых. Методические аспекты образовательной подготовки онлайн-вожатых в настоящее время разрабатываются специалистами ФКЦ МПГУ в сотрудничестве с Ульяновским государственным педагогическим университетом им. Ульянова, Российским государственным педагогическим университетом им. Герцена, ВДЦ «Океан».

Как говорилось выше, современные цифровые технологии оказывают существенное влияние на всю сферу воспитательной работы с детьми. Неотъемлемой частью жизни ребенка и различных видов его деятельности становится Интернет. Интернет обеспечивает быстрый доступ к большим объемам информации, мгновенную скорость ее распространения, и что не менее существенно, оказывает, по сути, бесконтрольное влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка, его жизненной позиции и проявления личностной активности. С его помощью формируются новые сообщества, построенные на принципах открытых коммуникаций, создаются виртуальные образы личностного восприятия. При этом возникает низкий уровень защищенности личности ребенка в цифровой среде, возникает множество интернет-рисков безопасности детей в процессе внеучебной деятельности [5, с. 8].

В то же время разработка механизмов повышения компетенций современных вожатых, педагогов в условиях цифровизации образования остается малоизученной.

В условиях возрастающих интернет-рисков чрезвычайно важным становится эффективное управление стратегиями поведения ребенка со стороны

вожатых, педагогов, родителей и других субъектов организации отдыха детей и их оздоровления, формирование у детей устойчивости к возникающим интернет-угрозам.

Противодействие деструктивным сетевым сообществам может быть организовано по следующим направлениям:

1) демонстрация сомнительности подобных источников информации и злонамеренности их лидеров;

2) доказательство недостоверности, ущербности, ничтожности самой деструктивной информации;

3) переключение внимания интернет-аудитории на иную информацию конструктивного содержания.

Критериями отбора соответствующего контента могут служить его занимательность (то, что сможет переключить на себя внимание), логичность (то, что отвечает здравому смыслу) и нормативная приемлемость (то, что отвечает правилам референтной группы). Противодействие подобного контента должно состоять в побуждении к альтернативным созидательным действиям через формирование и пробуждение позитивных смыслов, популяризацию приемлемых эталонов поведения и примеров для подражания.

Требуют детального изучения различные аспекты цифровой навигации детей в процессе отдыха и оздоровления, внеурочной деятельности. Практически не разработаны методологические аспекты медиавожатства.

В МПГУ впервые была поставлена задача подготовки «медиавожатого» – наставника, который системно, организовано направляет деятельность ребят по выпуску периодических изданий, созданию медиапродуктов, продвижению в социальных сетях групп отрядов, классов, школы, лагеря, осуществляет цифровую навигацию детей во внеучебное время, способствует обеспечению интернет-безопасности детей [1, с. 134].

Сотрудники МПГУ работают сегодня над углубленным исследованием данного феномена и решением следующих задач:

– определение понятий: а) интернет-рисков, возникающих во внеучебной работе с детьми в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления; б) медиавожатства; в) цифровой навигации;

– выявление опыта применения интернет-технологий в практике воспитательной работы в образовательных организациях и организациях отдыха и оздоровления детей;

– исследование процессов социально-педагогической цифровой навигации детей в информационном пространстве в процессе внеучебной деятельности;

– изучение интернет-рисков детей и молодежи;

– описание механизмов снижения рисков интернет-коммуникации, возникающих во внеучебной работе с детьми в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления, через медиавожатство и цифровую навигацию;

– разработка профессиограммы медиавожатого;

– разработка модели цифровой навигации детей медиавожатыми в процессе их внеучебной деятельности во внеучебной работе с детьми в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления.

Творческая активность или «технологии развития творческого мышления» – это основной показатель сформированности профессиональных компетенций медиавожатых. Он должен уметь сочетать в себе коммуникативные, интеллектуальные и организаторские начала. Ему доводится постоянно об-

щаться с разновозрастными людьми (в том числе с и подрастающим поколением), что предполагает, помимо журналистского творчества, применять такт и дипломатию, показывать высокий уровень общей культуры, умение правильно работать с различными источниками информации [1, с. 135]. «В этих условиях современный вожатый должен быть готов вместе с детьми включиться в новую для себя область интересов, т. е. быть готовым к самообучению в занимательной форме», – отмечают О. В. Гневэк и Л. И. Савва [2, с. 74].

Более эффективно в целях воспитательной работы со студенческой молодежью следует использовать такие информационные ресурсы, как официальные сайты образовательных организаций. Здесь необходимо особое внимание уделять не только размещению необходимой информации на сайте, но и созданию специальных рубрик для студентов, в которых они могли бы обмениваться своим мнением по наиболее важным проектам, реализуемым в вузе, городе, стране, обсуждать с ведущими специалистами вуза важнейшие события международной и российской жизни, создавать площадки для реализации студенческих инициатив.

Еще один важный аспект, который необходимо обсуждать, – это включение основ медиаобразования в основные образовательные программы будущих педагогов. Важно отметить, что медиаобразование может реализовать свой воспитывающий потенциал при условии, что этот уникальный инструмент формирования личности находится в руках профессиональных педагогов, которые прошли соответствующую подготовку.

В этом плане наш университет предпринимает значительные усилия для продвижения идей медиаграмотности и медиаобразования внутри собственно университета, на уровне нашей страны, а также за ее пределами.

В частности, в рамках Корпоративного университета МПГУ реализованы курсы повышения квалификации по медиаобразованию и медийно-информационной грамотности преподавателей. Они возникли не на пустом месте, а в результате проведенного кафедрой медиаобразования тестирования молодых педагогов – победителей конкурса «Педагогическое начало» – с целью определения уровня медиаграмотности. В ответ на неутешительные результаты этого тестирования и была разработана данная программа. Сегодня в продолжение деятельности с молодыми преподавателями педагогических университетов достигнута договоренность с молодежной секцией Евразийской ассоциации педагогических университетов о проведении серии образовательных мероприятий по тематике медиаобразования.

Модуль по медийно-информационной грамотности как мировоззренческий и ценностно-ориентирующий вошел в структуру всероссийской программы «Цифровой куратор», которую реализует Российское общество «Знание» под руководством депутата Государственной Думы Л. Н. Духаниной. В декабре эта программа была реализована в Краснодарском крае и получила высокую оценку.

Большая работа ведется кафедрой ЮНЕСКО по медийно-информационной грамотности и медиаобразованию граждан по продвижению медиаграмотности в системе педагогического образования стран СНГ. Действует общественный научно-методический совет по медиаобразованию педуниверситетов стран СНГ, с помощью которого был проведен анализ востребованности образовательных программ медийного профиля. Результаты этого исследования говорят об острой необходимости введения программ по ме-

диаобразованию в учебные планы вузов и созданию в университетах эффективной для всех участников образовательных отношений медиасреды.

Список литературы

1. Владимирова, Т. Н. Подготовка медиавожатых: опыт МПГУ / Т. Н. Владимирова, М. Г. Сидоренко. – Текст : непосредственный // Подготовка вожатских кадров на базе образовательных организаций высшего образования в России : коллективная монография. – М., 2019. – С. 131-141.

2. Гневэк, О. В. Развитие вожатского движения в контексте подготовки к освоению профессии будущего / О. В. Гневэк, Л. И. Савва. – Текст : непосредственный // Гуманитарно-педагогические исследования. – 2018. – Т. 2, № 1. – С. 74.

3. Маланичева, М. В. Роль воспитательной работы в образовательных учреждениях системы профессионального образования в условиях модернизации российского образования / М. В. Маланичева. – Текст : электронный // Концепт. – 2016. – Т. 46. – С. 252-256. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/76523.htm> (дата обращения: 01.03.2021).

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/97e0cb385c28c712fa2564102ab05c43/download/2966/> (дата обращения: 03.03.2021). – Текст : электронный.

5. Риски интернет-коммуникации детей и молодежи : учебное пособие / под общей редакцией Н. Ю. Лесконог, И. В. Жилавской, Е. В. Бродовской. – М. : МПГУ, 2019. – 80 с. – Текст : непосредственный.

6. Шаламова, Л. Ф. О гражданской идентичности студентов как факторе гражданско-патриотического воспитания современной молодежи / Л. Ф. Шаламова, Н. Ю. Лесконог. – Текст : непосредственный // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. – 2020. – № 3. – С. 17-27.

УДК 378.147:37.015.3

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-04

Минюрова Светлана Алигарьевна,

доктор психологических наук, профессор, ректор, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: minyurova@uspu.ru

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УНИВЕРСИТЕТА КАК РЕСУРС ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: проектная деятельность; образовательная среда университета; высшие учебные заведения; субъекты образования; психологическое благополучие; коронавирус; пандемия.

АННОТАЦИЯ. Целью представленной статьи является рассмотрение возможностей организации и реализации проектной деятельности в условиях вуза при изменениях в реализации педагогического взаимодействия вследствие неблагоприятной эпидемиологической ситуации, переживаемой мировым сообществом за последний год. Именно проектная деятельность приобретает особое значение в поддержании психологического благополучия субъектов образования за счет ее базирования на принципах вовлеченности, сопричастности, интенсификации профессиональной коммуникации. Учитывая потребности в психологической, методической, информационной поддержке детей, родителей, педагогов в условиях вынужденного требованиями социальной изоляции перехода на дистанционное обучение, Уральским государственным педагогическим университетом был запущен ряд проектов, среди которых «Волонтеры просвещения», «Виртуальные путешественники», «Живая история» и др. Успешная реализация указанных проектов и их результативность демонстрируют значимость проектной деятельности для сохранения и поддержки психологического благополучия субъектов образования, развития их личности и профессионально-педагогического потенциала.

Minyurova Svetlana Aligar'evna,

Doctor of Psychology, Professor, Rector, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

**PROJECT ACTIVITY OF THE UNIVERSITY
AS A RESOURCE OF PSYCHOLOGICAL WELL-BEING
OF EDUCATIONAL SUBJECTS IN THE CONDITIONS
OF THE PANDEMIC**

KEYWORDS: project activity; educational environment of the university; higher education institutions; subjects of education; psychological well-being; coronavirus; pandemic.

ABSTRACT. The purpose of article is to consider the possibilities of organizing and implementing project activities in a university environment with changes in the implementation of pedagogical interaction due to an unfavorable epidemiological situation experienced by the world community over the past year. It is the project activity that acquires special significance in maintaining the psychological well-being of the subjects of education due to its basing on the principles of involvement, ownership, intensification of professional communication. Taking into account the need for psychological, methodological, informational support of children, parents, teachers in the conditions of the forced transition to distance learning by the requirements of social isolation, the Ural State Pedagogical University launched a number of projects, including "Volunteers of Education", "Virtual Travelers", "Living History", etc. The successful implementation of these projects and their effectiveness demonstrate the importance of project activities for the preservation and support of the psychological well-being of the subjects of education, the development of their personality and professional and pedagogical potential.

Изменения в деятельности образовательных организаций, произошедшие в связи с пандемией COVID-19, беспрецедентны. Новые требования к реализации деятельности образовательной организации связаны с обеспечением условий для сохранения физического здоровья субъектов образования. Однако немаловажное значение имеет деятельность образовательных организаций по созданию условий для сохранения и поддержки психологического благополучия участников образовательного процесса в период пандемии. Как показывают исследования в США, Италии, Китае, Израиле, России и других странах, в ситуации распространения коронавируса многие люди испытывали тревогу и страх [10; 11; 12; 13], что отражается в поведенческих маркерах: нежелании выходить из дома, симуляции болезни для избегания посещения публичных мест [8], иррациональных поступках [9]. Подобные проявления острого и посттравматического стресса являются признаком «кризиса, связанного с нарушением психологических границ персонального пространства и пространства социального бытия, с изменением самих принципов взаимодействия человека с окружающим миром» [1, с. 1], провоцируются ограничениями привычного образа жизни и невозможностью реализации устоявшихся шаблонов индивидуального, группового и социального поведения, в том числе в образовательной среде.

Введение режима социальной изоляции и норм социального дистанцирования существенно ограничило возможности общения [5], переведя коммуникацию в основном в виртуальный формат. При этом потребность в общении, зависимость от взаимодействия с другими как поиск точки опоры и социальной поддержки в этот период только возросли, по сравнению с докризисным 2019 г. [1]. Особую функцию в оказании психологической и информационной поддержки в период пандемии на себя взяли образовательные организации, в том числе посредством организации дистанционного взаимодействия и инициации активной проектной деятельности. Именно проектная деятельность, релевантная социальным условиям развития общества, требованиям транзитивной сверхдинамичной реальности, актуальная для профессионально-трудовой,

творческой, образовательной и индивидуально-личностной жизни, через принципы вовлеченности, сопричастности, интенсификации профессиональной коммуникации позволила в полной мере осуществить включение в активное педагогическое взаимодействие разных субъектов, физически удаленных (дистанцированных) друг от друга.

Стоит отметить, что рассмотрение вопросов проектной деятельности присутствовало в научном дискурсе достаточно давно и касалось как методологических оснований построения данной формы деятельности, так и методико-технологических подходов к ее реализации. В частности, Дж. К. Джонс [2] под проектной деятельностью подразумевает само осуществление изменений в окружающей среде, а в иных определениях на первый план выдвигается инструментальная роль проектной деятельности, которая позволяет управлять изменениями в окружающем мире [4]. К проблеме изучения проектной профессионально-трудовой деятельности обращались многие ученые-психологи (И. А. Зимняя, Н. В. Матяш, Н. Н. Нечаев, В. В. Рубцов, Е. Б. Севостьянова, М. В. Хохлова и др.), а также исследователи в области педагогики, менеджмента, искусства, социологии и др. И здесь при рассмотрении сущности проектной деятельности отмечается ее способность в формировании нового способа взаимодействия субъекта с миром, когда, в отличие от производственной деятельности, при разработке проекта присутствует существенный фактор неопределенности, а коммуникация в команде выстраивается не столько вертикальными связями, сколько в плоскости горизонтальных взаимодействий. Самое важное заключается в том, что участники проектных команд вынуждены перестать ориентироваться на знания и навыки «вчерашнего дня» (которые вполне могут быть актуальными и полезными для репродуктивной деятельности), осознают необходимость развития у себя тех способностей, которые востребованы в новых условиях или станут такими в перспективе [6]. Данная особенность проектной деятельности сверхважна в условиях пандемии и последующих изменений привычных способов жизнеосуществления субъектов образования.

В психологических исследованиях проектная деятельность, содержащая существенный компонент творчества и инициативы, рассматривается как средство развития личности, ее самоопределения [7]. Н. В. Матяш отмечает, что в процессе проектной деятельности в условиях вуза преобразуются практически все структуры личности студента [3], а также наблюдаются такие положительные эффекты, как снижение показателей тревожности, фрустрации потребности в достижении успеха, страха самовыражения.

Организация проектной деятельности в Уральском государственном педагогическом университете основывается на принципах гуманизма, патриотизма, гражданственности, ориентирована на сотрудничество и взаимодействие с обществом, нацелена на достижение высокого уровня профессионализма. Университет ориентирован на создание развивающей образовательной среды для подготовки профессионалов, способных осуществлять процесс обучения, воспитания и личностного роста человека на протяжении жизненного пути, и позиционирует себя как центр открытого педагогического образования, что находит отражение в организации и реализации проектной деятельности.

В связи с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией в 2020 г., учитывая потребности в психологической, методической, информационной поддержке детей, родителей, педагогов в условиях перехода на дистанционное обучение, в УрГПУ был запущен ряд проектов, направленных на качественное преобразование педагогического информационного пространства.

Еще в начале апреля 2020 г. университет присоединился к федеральному проекту «Волонтеры просвещения», в рамках которого преподаватели и студенты института психологии оперативно организовали онлайн-консультирование. Психологи помогли людям, обратившимся за психологической помощью, справиться с тревогой и беспокойством, найти внутренние ресурсы личности и преодолеть трудности социальной изоляции. Также в режиме онлайн проводились консультации для тех, кто прибывал в Екатеринбург и другие города Свердловской области вывозными рейсами из-за границы и оказался в условиях обсервационного проживания. Психологами УрГПУ были подготовлены текст-обращения с психологическими рекомендациями к тем людям, которые оказались в условиях вынужденной изоляции.

Одновременно была проведена серия онлайн-вебинаров на платформе МолодежкаUSPU Вконтакте. Темы встреч: «Твой уникальный стрим. Инструменты для персонализации прямого эфира», «Арт-кластер „Таврида“», «Образование в сфере современного искусства», «Академическая мобильность и глобальное образование» и др. Серия мастер-классов по работе в Canva – приложении для создания профессиональных дизайнов – позволили студентам УрГПУ познакомиться с советами по началу работы в онлайн-редакторе для создания дизайна с помощью готовых шаблонов Canva. Подобная образовательная деятельность медиасентра УрГПУ оказала влияние на совершенствование компетенций обучающихся по взаимодействию в онлайн-среде для преодоления негативных последствий начала пандемии.

Центром непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников УрГПУ совместно с Центром цифровой трансформации образования Свердловской области «Единое цифровое пространство» в апреле запущен в эфир проект «Учимся вместе». Основной целью проекта было психолого-педагогическое информирование родителей об организации дистанционного обучения детей. Преподаватели института психологии УрГПУ записали видеоролики для родителей, помогающие справиться со стрессом, создать успешный диалог с детьми и подростками, разобраться в психологических рисках, вызванных ситуацией самоизоляции. Видеоролики транслировались в телевизионных программах на местном телевидении и постоянно доступны на YouTube-канале.

Основные общественно-значимые, физкультурно-оздоровительные и культурно-массовые мероприятия университета сразу были переведены в онлайн-формат. Даже традиционные последние звонки трансформировались в акцию «Последний звонок – 2020». Выпускники университета под хештегом #ПоследнийЗвонокУрГПУ_2020 поделились в социальных сетях самыми яркими воспоминания о студенческой жизни, присоединились к челленджу #Праздник_к_нам_в_УрГПУ_приходит, выкладывая на личных страницах оригинальные видеоролики, в которых студенты показывали, как готовятся к празднику. Участники флешмоба #МояГруппаУрГПУ объединились в онлайн и создали красочные видеогалереи, иллюстрирующие уникальность жизни каждого студенческого коллектива. Учебные подразделения УрГПУ выразили признательность своим педагогам: благодарные студенты сняли видеоролики для университетских преподавателей, в которых рассказали о своих наставниках под хештегом #СпасибоПреподавателямУрГПУ. Акция завершилась ZOOM-выпускным УрГПУ с организацией прямых трансляций для девяти учебных подразделений с участием директоров и деканов учебных подразделений, преподавателей любимых кафедр, сотрудников деканатов. Удачный

формат проведения таких массовых мероприятий позволил объединить более 5000 работников и обучающихся университета.

Получил свое развитие проект института психологии УрГПУ «Медиация в образовании». Целью проекта является повышение конфликтологической компетентности педагогов, детей и родителей, внедрение восстановительного подхода в педагогическую практику. Основной идеей восстановительного подхода является создание условий для восстановления способности людей понимать друг друга и договариваться о путях выхода из конфликтных ситуаций (по Стандартам восстановительной медиации, 2009). Темой видеобращений к родителям стали вопросы обострившихся в период самоизоляции межличностных конфликтов. Психологи и медиаторы УрГПУ рассказали родителям о том, что конфликт может стать сферой взаимопонимания, показали возможности выхода из конфликтной ситуации, предложили посмотреть на период самоизоляции как на возможность восстановления детско-родительских взаимоотношений. Через сервис «Онлайн обучение УрГПУ» для педагогов города проводились вебинары по обучению техникам медиации. Особенностью одного из вебинаров стало совместное участие педагогов города и студентов, обучающихся по магистерской программе «Медиация в образовании». Участники разделились на две виртуальные команды (педагоги и магистры) и выполняли упражнения, ориентированные на использование различных инструментов восстановительной медиации. Вебинар «Конструктивное поведение в конфликте» собрал аудиторию как из России, так и из других стран. Участники онлайн-взаимодействия разбирали примеры реальных конфликтов, возникших в период дистанционного взаимодействия, размышляли над вопросами о том, что такое конструктивное взаимодействие, что значит быть конструктивным в конфликте, как в условиях дистанционного взаимодействия находить пути разрешения конфликтных ситуаций. В дальнейшем планируется актуализировать творческий, научный и методический потенциал преподавателей института психологии для формирования онлайн-программы по отработке практических навыков использования техник медиации, не уступающей по качеству традиционному офлайн-формату.

УрГПУ с 2014 г. участвует в федеральной программе Российского Союза Молодежи (РСМ) и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) «Корпус общественных наблюдателей». Это участие реализуется в формате проекта, в рамках которого УрГПУ является базовым вузом Корпуса в Свердловской области, содействуя набору кандидатов в общественные наблюдатели процедуры государственной итоговой аттестации обучающихся по программам основного среднего и среднего общего образования (ГИА) из числа студентов образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования региона. УрГПУ предоставляет необходимые для деятельности Корпуса помещения и оборудование, используемые как для обучения кандидатов в наблюдатели, так и для организации ситуационно-информационного центра онлайн-наблюдения. Уже четвертый год региональный Корпус Свердловской области входит в число крупнейших в России. В 2020 г. значительная часть обучения была проведена дистанционно, пришлось корректировать и графики наблюдений. Дополнительные сложности возникли из-за аномальной жары. Тем не менее, Корпус общественных наблюдателей Свердловской области справился со своей задачей – содействие объективности и прозрачности экзаменационного процесса и соблюдению прав всех участников ГИА. В общественном мониторинге участвовали около 170 человек, обществен-

ные наблюдатели совершили почти 700 выходов на наблюдение в пункты проведения экзаменов и вели онлайн-наблюдение с использованием портала SMOTRIEGE.RU. Наблюдатели контролировали действия и участников экзаменов, и организаторов, строго соблюдая все санитарные требования: использовали антисептики, медицинские маски, бактерицидные рециркуляторы воздуха. Общественное наблюдение является полезной практикой для студентов УрГПУ – будущих педагогов, которые получают опыт не только учителя-предметника, но и участника других образовательных процессов.

В период пандемии состоялась трансформация Всероссийского студенческого патриотического проекта «Живая история». Большая часть событийных мероприятий вуза в сфере гражданско-патриотического воспитания стала размещаться на сайте живаяистория-россии.рф, а раздел «календарь мероприятий» позволил структурировать содержание проектов и эффективно провести их в онлайн-режиме. Благодаря перманентному развитию многофункциональной платформы «Живая история» университет был готов и в сфере патриотического воспитания к ограничениям привычного образа жизни [14, с. 148-156].

Во время пандемии и в условиях связанных с ней ограничений в социальных контактах люди столкнулись с переменами в ежедневном укладе жизни. Утрата возможности путешествовать воспринималась многими очень болезненно и сказалась на эмоциональном состоянии. Онлайн-проект «Виртуальные путешественники», организованный УрГПУ совместно со Свердловским отделением Русского географического общества, ориентирован на расширение границ восприятия человеком себя в мире вне зависимости от условий самоизоляции. Проект представляет собой виртуальные путешествия по интересным местам Урала и мира, был презентован на виртуальной площадке Агентства по привлечению инвестиций Свердловской области. Участниками виртуальных путешествия могут стать как школьники, родители и педагоги, так и любой человек, посетив одну из интернет-площадок: сайт УрГПУ, канал проекта «Учимся вместе» в YouTube, региональную страницу Свердловского отделения сайта РГО и в социальных сетях РГО – Facebook и ВКонтакте.

Новый вектор развития получили в период самоизоляции научные исследования. Психологи УрГПУ предложили участникам исследования выполнить ряд диагностических процедур. При этом само по себе заполнение опросников, листов оценки текущей ситуации позволило испытуемым лучше осознать свое психоэмоциональное состояние в этот период, понять свои тревоги и желания. Каждый испытуемый имел возможность получить от психолога обратную связь и включиться в психокоррекционную работу.

Таким образом, успешная реализация указанных проектов, их востребованность педагогическим сообществом, студентами, школьниками и иными участниками образовательного процесса в Свердловской области и за ее пределами в условиях пандемии демонстрируют значимость и широкие возможности проектной деятельности, направленной на сохранение и поддержку психологического благополучия субъектов образования. Даже в условиях социальной изоляции и перехода на дистанционное обучение реализация принципов вовлеченности, сопричастности, интенсификации профессиональной коммуникации в рамках социально-образовательных и воспитательных проектов позволяет эффективно организовать активность и инициировать позитивные качественные преобразования целевой аудитории проектов.

Список литературы

1. Гришина, Н. В. Экзистенциальный оптимизм и пессимизм / Н. В. Гришина. – Текст : электронный // Психологическая газета. – 2020. – 15 июня. – URL: <https://psy.su/feed/8315/> (дата обращения: 28.03.2021).
2. Джонс, Дж. К. Методы проектирования : пер. с англ. / К. Дж. Джонс. – 2-е изд., доп. – М. : Мир, 1986. – 326 с. – Текст : непосредственный.
3. Матяш, Н. В. Психология проектной деятельности школьников : автореф. дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.07 / Матяш Н. В. – Брянск, 2000. – Текст : непосредственный.
4. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования / Н. В. Матяш. – М. : Издательский центр «Академия», 2014. – 160 с. – Текст : непосредственный.
5. Мосолов, С. Н. Актуальные задачи психиатрической службы в связи с пандемией COVID-19 / С. Н. Мосолов. – Текст : непосредственный // Современная терапия психических расстройств. – 2020. – № 2. – DOI: 10.21265/PSYPH.2020.53.59536 (дата обращения: 28.03.2021).
6. Неизвестный, С. И. Психологические факторы успешной проектной деятельности / С. И. Неизвестный. – Текст : непосредственный // Ученые записки Российского государственного социального университета. – 2017. – Т. 16, № 2 (141). – С. 47-54.
7. Нечаев, Н. Н. Моделирование как творчество: методологические и психологические основы формирования профессиональной проектной деятельности / Н. Н. Нечаев. – Текст : непосредственный // Вестник Московского государственного лингвистического университета. – 2009. – № 563. – С. 9-34.
8. Balkhi, F. Psychological and Behavioral Response to the Coronavirus (COVID-19) Pandemic / F. Balkhi, A. Nasir, A. Zehra, R. Riaz. – Текст : электронный // Cureus. – 2020. – Vol. 12 (5). – URL: <https://doi.org/10.7759/cureus.7923> (дата обращения: 28.03.2021).
9. Galea, S. The Mental Health Consequences of COVID-19 and Physical Distancing: The Need for Prevention and Early Intervention / S. Galea, R. M. Merchant, N. Lurie. – Текст : электронный // JAMA Internal Medicine. American Medical Association. – 2020. – June 1. – URL: <https://doi.org/10.1001/jamainternmed.2020.1562> (дата обращения: 28.03.2021).
10. Kasyanov, V. V. Features and problems of social behavior in the conditions of self-isolation regime of the Russian population / V. V. Kasyanov, N. Kh. Gafiatulina, S. I. Samygin. – Текст : непосредственный // Humanities of the South of Russia. – 2020. – Vol. 9 (42), issue 2. – P. 51-63.
11. Somma, A. Dysfunctional personality features, non-scientifically supported causal beliefs, and emotional problems during the first month of the COVID-19 pandemic in Italy / A. Somma, G. Galdi, R. F. Krueger, K. E. Markon, C. Frau, S. Lovallo, A. Fossati. – Текст : электронный // Personality and Individual Differences. – 2020. – Vol. 165. – P. 110-139. – URL: <https://doi.org/10.1016/j.paid.2020.110139> (дата обращения: 28.03.2021).
12. Tzur Bitan, D. Fear of COVID-19 scale: Psychometric characteristics, reliability and validity in the Israeli population / D. Tzur Bitan, A. Grossman-Giron, Y. Bloch, Y. Mayer, N. Shiffman, S. Mendlovic. – Текст : электронный // Psychiatry Research. – 2020. – № 289. – P. 113-100. – URL: <https://doi.org/10.1016/j.psychres.2020.113100> (дата обращения: 28.03.2021).
13. Wang, C. Immediate psychological responses and associated factors during the initial stage of the 2019 coronavirus disease (COVID-19) epidemic among the general population in China / C. Wang, R. Pan, X. Wan, Y. Tan, L. Xu, C. S. Ho, R. C. Ho. – Текст : электронный // Int J Environ Res Public Health. – 2020. – № 17. – P. 1729. – URL: <https://doi.org/10.3390/ijerph17051729> (дата обращения: 28.03.2021).
14. Попп, И. А. Использование информационно-образовательной среды в патриотическом воспитании молодежи (на примере реализации международных проектов Уральского государственного педагогического университета) / И. А. Попп, И. С. Шахнович, Г. О. Травкина-Сидоренко. – Текст : непосредственный // Великий подвиг народа по защите Отечества: вехи истории : сборник научных статей / под общ. ред. С. А. Миноровой, Ю. И. Биктуганова, М. В. Богинского ; Уральский государственный педагогический университет. – Екатеринбург, 2020. – Ч. 1. – С. 148-156.

Приходько Оксана Георгиевна,

доктор педагогических наук, профессор, директор Института специального образования и психологии, заведующий кафедрой логопедии, Московский городской педагогический университет; 129226, Россия, г. Москва, 2-й Сельскохозяйственный пр-д, 4; e-mail: ogprihodko@mail.ru

**ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА
В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание детей; ранний возраст; информационные технологии; гаджеты; речевое общение; дистанционное консультирование.

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена проблеме воспитания детей раннего возраста в эпоху цифровизации. Подчеркнуто, что в последние годы происходит широкое распространение и неоправданно раннее знакомство детей первых лет жизни с электронными информационными устройствами. Подробно описана позиция большинства современных семей (74%), что гаджеты целесообразно активно использовать для раннего развития, утешения, отвлечения ребенка. Приводится точка зрения исследователей о четкой тенденции к снижению возраста знакомства и активного взаимодействия детей первых лет жизни с гаджетами. Автором описаны обязательные условия оптимизации мотивации к речевому общению детей. Подчеркнуты преимущества дистанционного консультирования родителей нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ.

Prihodko Oksana Georgievna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Director of Institute for Special Education and Psychology, Head of Department of Speech Therapy, Moscow City Pedagogical University, Moscow, Russia

**EDUCATION OF YOUNG CHILDREN
IN THE AGE OF DIGITALIZATION**

KEYWORDS: parenting; early age; information technology; gadgets; verbal communication; remote consulting.

ABSTRACT. The article is devoted to the problem of raising young children in the era of digitalization. It is emphasized that in recent years there has been a widespread and unjustifiably early acquaintance of children in the first years of life with electronic information devices. The position of the majority of modern families (74%) is described in detail that it is advisable to actively use gadgets for early development, consolation, and distraction of the child. The point of view of researchers about a clear tendency towards a decrease in the age of acquaintance and active interaction of children in the first years of life with gadgets is given. The author describes the prerequisites for optimizing the motivation for verbal communication of children. The advantages of remote counseling for parents of normally developing children and children with disabilities are emphasized.

Ранний возраст – особый период созревания всех органов и функциональных систем ребенка. Отечественные ученые Л. С. Выготский, Н. М. Аксарина, Л. А. Венгер, А. В. Запорожец, М. И. Лисина, Н. М. Щелованов, Д. Б. Эльконин определяют этот период как особый, важнейший стартовый этап в жизни ребенка.

Современным родителям приходится сталкиваться со множеством проблем, связанных с развитием и воспитанием детей первых лет жизни. В последние годы проблемы воспитания детей раннего возраста в семье волнуют педагогов, психологов, родителей. Родители и, прежде всего, мать – главные и естественные воспитатели ребенка.

Дети XXI в. и их родители, которые родились после 1990 г., – это новое поколение, выросшее в условиях современных информационных технологий (поколение iGen, по определению Jean Twenge). Это поколение уже не помнит

мир, в котором нет Интернета и гаджетов; вся жизнь детей и взрослых протекает в режиме online.

Окружающее пространство современного маленького ребенка, так же, как и привычный уклад жизни почти каждой семьи, изменились. Это пространство теперь заполнено не только разнообразными игрушками, книгами, конструкторами, но и гаджетами.

В последние годы происходит широкое распространение и неоправданно раннее знакомство детей первых лет жизни с информационными электронными устройствами (планшетами, компьютерными детскими играми, игровыми приставками, мобильными телефонами). Во многих современных семьях гаджеты активно используются для раннего развития, утешения, отвлечения ребенка, во время кормления. Эта позиция 74% современных семей основана на том, что электронные устройства, занимая все внимание ребенка, позволяют родителям получить следующее:

- возможность «отдохнуть» от малыша;
- выполнить срочную работу дома;
- «переключить» ребенка при нарушениях его поведения (во время истерики, капризах);
- возможность уединения (поговорить по телефону, посмотреть интересную телепередачу или фильм и т. п.);
- «скрыть» долгое ожидание в очереди;
- возможность поговорить со специалистом.

Применение современных мобильных электронных устройств имеет целый ряд преимуществ:

- Яркая визуализация информации помогает легче мотивировать ребенка.
- Доступная форма.
- Возможность передачи необходимых знаний для общего развития ребенка.
- Использование интерактивных приемов активно привлекает и удерживает внимание ребенка.
- Удобство применения (можно использовать дома, в очереди к врачу; в дороге – поезде, машине, самолете; в гостях, в кафе).
- Заранее подобранный материал, который можно только включить в нужное время.
- В случаях, когда мама не умеет петь сама, имеет нарушения произносительной стороны речи, болеет – есть возможность использовать готовые записи (мультфильмы, мультконцерты, аудиозаписи) с правильно поставленной речью, интонациями, приятным тембром голоса.
- Возможность отвлечь, переключить ребенка от чего-нибудь негативного.

М. В. Белоусова, А. М. Карпов, М. А. Уткузова [1] провели две серии анкетирования родителей детей младенческого и раннего возраста (в 2010 и 2013 гг.) По данным ученых-медиков, дети начинают не только знакомиться, но и активно взаимодействовать с гаджетами с первых лет жизни. По результатам опроса семей в 2010 г.: знакомство с электронными гаджетами произошло у 18% детей на 1-м году жизни; у 29% – на втором; у 33% – на третьем году жизни. По данным 2013 г.: активное взаимодействие с гаджетами на 1-м году жизни было у 31% детей; у 47% – на втором; у 22% – на третьем году жизни. Итак, за три года мы видим четкую тенденцию к снижению возраста знакомства и активного взаимодействия детей первых лет жизни с электронными гаджетами.

Ребенок, наблюдая за окружающими людьми и предметным миром, постоянно нуждается в эмоциональном, социальном, речевом, кинестетическом, предметно-игровом взаимодействии с близкими взрослыми. На более поздних возрастных этапах ребенок осваивает во всей полноте окружающий мир. К сожалению, уменьшается потребность и мотивация ребенка к взаимодействию с родителями, другими взрослыми и детьми на фоне игры с гаджетами. Погружение ребенка в виртуальную реальность вызывает патологические эмоциональные и поведенческие реакции и, главное, не требует от ребенка осваивать речь и речевое общение. Маленький ребенок становится самодостаточным. В дальнейшем родители утрачивают ведущую роль в социально-эмоциональном, коммуникативно-речевом, психическом развитии; постепенно близкие взрослые утрачивают способность влиять на поведение ребенка.

В первые три года жизни идет активное овладение ребенком речью и коммуникативной деятельностью. Это невозможно без наполненного смыслом полноценного общения детей и близких взрослых. Движущая сила речевого развития ребенка – это желание быть услышанным и понятым близкими и чужими взрослыми, а также другими детьми. Что же является обязательными условиями оптимизации мотивации к речевому общению ребенка и развитию у него речи:

- Положительная эмоционально окрашенная реакция родителей ребенка.
- Постоянное речевое общение близких взрослых с ребенком, речевое комментирование по поводу всего, происходящего вокруг.
- Заинтересованное внимание взрослых к речи ребенка.
- Регулярное чтение книг (стихов и сказок); пение песенок; совместное заучивание стихов и песен.

Все эти коммуникативные навыки осваиваются исключительно в ходе реального речевого общения [2].

Разумные родители организуют предметно-развивающую пространственную среду в семье, активно заботятся о ребенке. При этом у детей организован распорядок дня, режим приема пищи, сон, прогулки, игровой уголок и место для хранения игрушек. Родители продумывают все виды и формы деятельности своего малыша во взаимодействии со всеми членами семьи.

Одной из основных задач родителей является разумное использование электронных устройств при работе с детьми первых лет жизни. Использование разнообразных информационных технологий значительно расширяет возможности родителей и педагогов в раннем и дошкольном возрасте. При этом близкие взрослые могут использовать короткие мультфильмы (с простым сюжетом и реалистическими изображениями людей, животных, окружающих предметов), аудиодиски с детскими сказками, стихами, песенками, звуками природы.

Сейчас как никогда нужны масштабные медицинские и психолого-педагогические исследования с объективными выводами и разнообразными взвешенными рекомендациями по поводу использования гаджетов на занятиях с детьми раннего и дошкольного возраста. В них нуждаются как педагоги, так и родители. В дошкольном образовании на сегодняшний день, кроме рекомендаций о ограничении времени использования цифровых устройств в соответствии с нормативами СанПиН, нет соответствующих предложений.

Настало время, когда ученые, педагоги, родители должны не только наблюдать за этим процессом, но и сделать его педагогически оправданным, психологически обоснованным, т. е. управлять и руководить этим процессом.

Ситуация с распространением коронавируса в Российской Федерации и за рубежом привела к самоизоляции многих семей (и детей, и родителей). Занятость детей и взрослых в этот период является сложной проблемой [3]. В последние месяцы в Интернете появился целый ряд интересных компьютерных развивающих игр, видеозанятий с нормально развивающимися и проблемными детьми раннего и дошкольного возраста.

Также многие специалисты сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья стали активно использовать дистанционное консультирование родителей. Специалисты и родители активно переписываются, пересылают друг другу видеоматериалы, общаются через программу Skype. Использование этого метода может быть продуктивным в практике ранней помощи при сопровождении семьи ребенка.

Список литературы

1. Белоусова, М. В. Влияние гаджетов на развитие коммуникации, социализации и речи у детей раннего и дошкольного возраста / М. В. Белоусова, А. М. Карпов, М. А. Уткузова. – Текст : непосредственный // Практическая медицина. – 2014. – № 9 (85). – С. 108-112.

2. Самохвалова, А. Г. Коммуникативные трудности ребенка: проблемы, диагностика, коррекция / А. Г. Самохвалова. – СПб. : Речь, 2011. – 432 с. – Текст : непосредственный.

3. Filatova, I. A. Experience of the Russian Higher Education System's Operating During the Pandemic / I. A. Filatova, O. G. Prikhodko, A. S. Pavlova. – Текст : электронный // Proceedings of the Research Technologies of Pandemic Coronavirus Impact (RTCOV 2020). – Advances in Social Science, Education and Humanities Research. – 2020. – Vol. 486. – P. 376-379. – URL: <https://doi.org/10.2991/assehr.k.201105.068> (дата обращения: 28.03.2021).

УДК 37.013

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-06

Ромм Татьяна Александровна,

доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики и психологии ИИГСО, Новосибирский государственный педагогический университет; 630126, Россия, г. Новосибирск, ул. Вилойская, 28; e-mail: tromm@mail.ru

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ¹

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитательные системы; воспитательный процесс; воспитательная деятельность; образовательные организации; научно-методическое сопровождение; программы воспитания; сетевой подход.

АННОТАЦИЯ. Актуальность внедрения программы воспитания в образовательные организации актуализирует вопросы эффективного его сопровождения. В статье рассмотрены основные подходы в организации научно-методического сопровождения. Предложена сетевая модель научно-методического сопровождения, направленная на выявление сети нуждающихся в сопровождении, создание профессионально-значимых контактов, партнерских отношений, которые формируют эффективные способы профессионального поведения. Определены стратегии и тактики научно-методического сопровождения (координации, продвижения, содействия), которые усиливают личностные позиции сопровождаемых.

¹ Работа выполнена при поддержке гранта РФФИ, № 19-013-00208 А.

Romm Tatyana Alexandrovna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Head of Department of Pedagogy and Psychology of Institute of History, Humanities, social Education, Novosibirsk State Pedagogical University, Novosibirsk, Russia

SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL SUPPORT IMPLEMENTATION OF THE EDUCATION PROGRAM

KEYWORDS: educational systems; educational process; educational activities; educational organizations; scientific and methodological support; parenting programs; network approach.

ABSTRACT. The relevance of the implementation of the education program in educational organizations actualizes the issues of its effective support. The article discusses the main approaches to the organization of scientific and methodological support. A network model of scientific and methodological support is proposed, aimed at identifying a network of people in need of support, creating professionally significant contacts, partnerships that form effective ways of professional behavior. Strategies and tactics of scientific and methodological support (coordination, promotion, assistance) that enhance personal positions of the escorted.

Обращение к комплексу вопросов, связанных с обеспечением эффективности реализации задач воспитательной деятельности, актуализирует задачи теоретико-методологического и методического осмысления содержания и условий ее осуществления. Очевидно, что в фокусе внимания теоретиков и практиков находятся два параллельно реализуемых процесса: во-первых, внедрение программы воспитания в образовательные организации, которое должно завершиться к 01 сентября 2021 г. и, во-вторых, процесс научно-методического сопровождения, призванный способствовать успешности принятия данной программы образовательными организациями и переходу к ее реализации.

Анализ проблем, связанных с вопросами внедрения, находится в пространстве экономических теорий менеджмента и управления, чаще всего применительно к продуктам материального мира (например, внедрение компьютерных программ и т. п.), и осмысляется через призму рисков и условий внедрения. Внедрение рассматривается как процесс настройки чего-либо под определенные условия использования, а также обучения пользователей работе с продуктом. Фактом внедрения становится востребованность продукта и значительное изменение ситуации (облегчение) в решении профессиональных задач при его использовании. Если речь идет о внедрении программы воспитания в образовательные организации, то на формальном уровне результатом внедрения будет факт наличия таковой программы по задаваемому образцу, а неформальный уровень внедрения должен быть представлен неким качественным результатом, который будет связан с объективной потребностью педагогов в обращении к программе с целью облегчения или разрешения затруднений, связанных с решением профессиональных (в нашем случае воспитательных) задач.

Анализ сложностей, с которыми сталкиваются педагоги в разработке внедряемой программы воспитания, позволил выделить содержательные и организационно-психологические вопросы, требующие первоочередного разрешения. К числу содержательных проблем опрашиваемые педагоги отнесли сюжеты, связанные с современными подходами к воспитанию, смысловым содержанием и особенностями программы. В организационно-психологическом плане у педагогов наибольшие трудности вызывают предстоящие задачи, связанные с мотивацией, кооперацией и координацией деятельности по оптимизации воспитательных усилий в связи с внедрением программы. То есть в решении задач оперативного внедрения программы воспитания важнейшим направлением научно-методического сопровождения долж-

на стать информационно-аналитическая деятельность, чтобы обеспечить а) оперативное реагирование на возникающие ситуации затруднения, связанные с организацией внедрения; б) формирование сервиса помощи, консультирования, экспертизы; в) обмен опытом.

Вопросы научно-методического сопровождения в педагогической науке имеют достаточную проработанность (Е. А. Александрова, М. В. Певзнер и др.). Данный феномен рассматривается в связи с процессами помощи, поддержки; исследованы психологические аспекты сопровождения личностных процессов; в теории и практике сопровождения представлены модели, формы и условия сопровождения; сопровождение выступает как процесс, как продукт или явление педагогической реальности [2]. Однако все многообразие концепций и идей сопровождения можно свести к двум базовым подходам с ориентацией на характер отношений, возникающих у субъектов данного процесса.

Субъект-объектные отношения порождают представление о сопровождении как процессе помощи в решении проблем, где ответственность лежит на личности сопровождающего; тот, кто нуждается в помощи, выступает как объект сопровождения / помощи; само сопровождение осуществляется в рамках функционально-ролевого взаимодействия, в нем преобладают вертикальные связи; основное содержание реализуется в формах повышения квалификации, просвещения, тренинга. Результатом такого сопровождения является формально преодоленное затруднение. При всей распространенности данной «помогающей» практики ее главным недостатком остается низкая субъектность, потребительское отношение к сервису помощи.

В субъект-субъектных отношениях формируется иная практика сопровождения, которая предполагает стимулирование (создание условий) актуализации собственного ресурса субъекта затруднения. Подобный личностно-центрированный подход предполагает помимо функционально-ролевых взаимодействий эмоционально-межличностные; основная функция сопровождения заключается в мотивации и поддержке собственного ресурса сопровождаемых. Это согласуется с результатами исследований Е. А. Александровой, фиксирующей создание мотивирующих условий для формирования у педагогов авторского стиля, предоставления различных возможностей для профессионального самовыражения и ощущения удовлетворенности своим трудом как сущностной характеристики научно-методического сопровождения [1, с. 19]. Основные форматы – создание ситуаций успеха, выбора, ответственности, взаимоподдержки. Опора на горизонтальные отношения выдвигает на роль ведущего субъекта поддержки отдельных личностей, групп из числа значимых для сопровождаемого.

В современных условиях разработка субъект-субъектной основы научно-методического сопровождения может быть оптимизирована за счет развития сетевых процессов, формируя его сетевую модель. Помимо социологии (Дж. Ло, Ч. Кадушин и др.) сетевая теория активно развивается в социальной работе как альтернатива изолирующего воздействия психиатрии [4]. Поскольку в основе любых социальных проблем лежат проблемы отношений, разработка планов помощи должна происходить совместно с потребителем этой помощи. В основе социальной поддержки лежат сетевые отношения как система или структура связей между объектами, которые имеют определенное значение для тех, кто в нее включен. В этом смысле социальная поддержка применима к более широкому спектру социальных отношений и организаций, поскольку сети подразумевают определенную совокупность связанных друг с другом индивидов. В педагогике идея сетевого подхода присутствует в пред-

ставлении системного подхода научной школы Л. И. Новиковой (Д. В. Григорьев, Н. Л. Селиванова и др.), где особое внимание уделяется формированию отношений в жизнедеятельности воспитательной организации. Анализ возможностей сетевой теории в решении педагогических проблем [5] строится на признании основных характеристик сетевых объектов, к которым относят: открытость, установку на отношения, значимость горизонтальных, неиерархических структур, преимущества «мягких связей» (М. Грановеттер).

Сетевая теория позволяет рассматривать сопровождение как процесс развития сети социальных связей. Горизонтальный дизайн научно-методического сопровождения представляет ее как самоорганизующуюся сеть, для которой приоритетны не субординационные (вертикальные), системные связи и отношения, а горизонтальные: информационные, кооперационные, партнерские, – которые выдвигают на роли субъекта поддержки отдельных личностей, групп из числа значимых. В этом случае направленность научно-методического сопровождения ориентирована на выявление сети нуждающихся в сопровождении, создание профессионально-значимых контактов (информационных, экспертных, образовательных), партнерских отношений, которые формируют эффективные способы профессионального поведения. Очевидно, что основными стратегиями научно-методического сопровождения станут стратегии координации, продвижения, содействия, которые усиливают личностные позиции сопровождаемых.

Таким образом, успешность внедрения программы воспитания [3] в образовательные организации в современных условиях будет зависеть не только от осознания социальной значимости данного процесса, но и от своевременной организации его сопровождения, адекватного теоретико-методологическим основам организации социально-педагогических процессов как сетевых, не только подразумевающих функционально-ролевые взаимодействия, но и ориентированных на формирование партнерских отношений участников сопровождения.

Список литературы

1. Александрова, Е. А. Научно-методическое сопровождение педагогов / Е. А. Александрова. – Текст : непосредственный // Ярославский педагогический вестник. – 2020. – № 6. – С. 13-21.
2. Научно-методическое сопровождение персонала школы: педагогическое консультирование и супервизия : монография / М. Н. Певзнер, О. М. Зайченко, В. О. Букетов, С. Н. Горычева [и др.] ; под ред. М. Н. Певзнера, О. М. Зайченко. – Великий Новгород : НовГУ им. Ярослава Мудрого ; Институт образовательного маркетинга и кадровых ресурсов, 2002. – 316 с. – Текст : непосредственный.
3. Примерная программа воспитания. – URL: <http://form.instrao.ru/> (дата обращения: 28.03.2021). – Текст : электронный.
4. Пэйн, М. Социальная работа: современная теория : учебное пособие / М. Пэйн. – М. : Издательский центр «Академия», 2007. – 400 с. – Текст : непосредственный.
5. Ромм, Т. А. Сетевые горизонты теории воспитательных систем / Т. А. Ромм, М. В. Ромм. – Текст : непосредственный // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2018. – Т. 1, № 4 (52). – С. 54-66.

Склярова Наталья Юрьевна,

кандидат педагогических наук, проректор, Московский педагогический государственный университет; советник министра, Министерство просвещения РФ; вице-президент, Ассоциация развития педагогических университетов и институтов; 119991, Россия, г. Москва, ул. Малая Пироговская, 1, стр. 1; e-mail: nu.sklyarova@mpgu.su

**ПРОЕКТ «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ» КАК ОСНОВА
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ОПЫТ РЕГИОНОВ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: проектная деятельность; всероссийские проекты; Великая Отечественная война; гражданское воспитание; патриотическое воспитание; гражданственность; патриотизм; средства воспитания; воспитательная работа; просветительская деятельность.

АННОТАЦИЯ. Автор статьи описывает процесс реализации Всероссийского проекта «Без срока давности» Министерства просвещения Российской Федерации, федеральным оператором, базовой организацией, основной площадкой которого является Московский педагогический государственный университет. Данный проект нацелен на формирование у современной молодежи патриотизма, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. Постоянными участниками, организаторами проведения форумов, конференций, круглых столов, выставок и других мероприятий в рамках проекта являются вузы – члены Ассоциации развития педагогических университетов и институтов. Сохранение и передача из поколения в поколение правды о Великой Отечественной войне, о мужестве и беззаветном служении своей Родине наших дедов и прадедов, о великом подвиге народа – одна из центральных задач воспитательной и просветительской деятельности педагогического сообщества.

Sklyarova Natalia Yurievna,

Candidate of Pedagogy, Vice-Rector, Moscow State Pedagogical University; Adviser to the Minister, Ministry of Education of the Russian Federation; Vice-President, Association for the Development of Pedagogical Sciences Universities and Institutes, Moscow, Russia

**THE PROJECT “NO STATUTE OF LIMITATIONS”
AS THE BASIS OF EDUCATIONAL
AND EDUCATIONAL ACTIVITIES. REGIONAL EXPERIENCE**

KEYWORDS: project activity; all-Russian projects; the Great Patriotic War; civic education; patriotic education; citizenship; patriotism; means of education; educational work; educational activities.

ABSTRACT. The author of the article describes the process of implementing the All-Russian project “Without a statute of limitations” of the Ministry of Education of Russia, the federal operator, the basic organization, the main platform of which is the Moscow State Pedagogical University. This project is aimed at the formation of modern youth patriotism, a sense of pride for the feat of our people in the Great Patriotic War. Permanent participants, organizers of forums, conferences, round tables, exhibitions and other events within the framework of the project are member universities of the Association for the Development of Pedagogical Universities and Institutes. The preservation and transmission from generation to generation of the truth about the Great Patriotic War, about the courage and selfless service to the Motherland of our grandfathers and great – grandfathers, about the great feat of the people is one of the central tasks of the educational and educational activities of the pedagogical community.

В последние годы активизировалась кампания по фальсификации истории, дискредитации роли и значения народов СССР в разгроме фашистской Германии и спасении мира от нацизма, умалчиванию информации о жертвах среди мирного советского населения, оправданию фашистов и коллаборационистов. Сохранение исторической памяти, противостояние попыткам навязать

нам искаженное прочтение событий Великой Отечественной войны является ключевой задачей научного и образовательного сообщества России. Изучение истории Второй мировой войны, подвига наших предков и геноцида со стороны нацистов в отношении советского народа должно быть ключевым элементом исторического образования. Особое место в процессе восстановления исторической справедливости имеет анализ фашистских преступлений против советского народа, преступлений, не имеющих срока давности.

Всероссийский проект «Без срока давности: трагедия мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны», родившийся как общественная инициатива, в настоящее время становится мощным общероссийским движением, действенным средством патриотического воспитания граждан Российской Федерации [1].

В Московском педагогическом государственном университете большое значение придается реализации этого проекта. Он способствует всестороннему формированию личности будущего педагога, его духовных ценностей, приобщению к героической и трагической истории нашего Отечества.

Мы рассматриваем проект «Без срока давности» как эффективный инструмент формирования у школьников и молодежи, будущих педагогов, патриотизма, гордости за великий подвиг нашего народа. Здесь важен и просветительский фактор – освещение событий геноцида советского народа, демонстрация бесчеловечного лица нацизма и неонацизма.

Для нашей страны эта проблема имеет свое преломление: отстоять высокий ценностный статус памяти о Великой Победе можно только на основе формирования в сознании молодежи целостного, основанного на исторической правде представления о том, за что и с кем воевали советские люди.

По поручению Минпросвещения России МПГУ является федеральным оператором данного проекта, базовой организацией, основной площадкой, осуществляющей организационное, научное и методическое сопровождение этого очень важного для всех нас дела. Мы рассматриваем и анализируем явление геноцида, преступления нацистов против советского народа как предмет научно-исследовательской, учебно-методической, воспитательной и просветительской деятельности.

В рамках проекта «Без срока давности» совместно с Администрацией Президента Российской Федерации, Россотрудничеством, Общероссийским народным фронтом, Поисковым движением России, Российским историческим обществом, Ассоциацией развития педагогических университетов и институтов (далее – АРПУИ) Московский педагогический государственный университет разработал комплекс мероприятий, обеспечивающих реализацию этого важного патриотического начинания. В них принимают участие представители органов законодательной и исполнительной власти, научно-педагогического сообщества, ветеранских и поисковых организаций, общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, центров военно-патриотического воспитания, клубов и поисковых отрядов, волонтеров и многих других организаций.

Используя платформу АРПУИ [2], мы смогли не просто поддержать проект, а продемонстрировать стремление педагогического сообщества в лице преподавателей и студентов педагогических вузов сохранить историческую справедливость в оценках подвига и трагедии советского народа в годы Великой Отечественной войны. В рамках проекта членами АРПУИ проводится серьезная исследовательская работа, что позволило нашим вузам включиться в

работу международного научно-практического форума «Уроки Нюрнберга», который прошел в ноябре 2020 г. в Музее Победы и был приурочен к 75-летию вынесения приговора нацистским преступникам Международным военным трибуналом в Нюрнберге.

На площадке форума, организованной и проведенной МПГУ, выступил министр просвещения России С. С. Кравцов с докладом «Тенденции и перспективы развития системы воспитания в свете изменений, внесенных в Закон об образовании» [3]. В своем выступлении министр отметил, что в принятых изменениях большое внимание уделяется вопросу развития системы воспитания подрастающего поколения, формированию позиции гражданина и патриота своей страны, основанной на знании истории своей Родины, ее прошлого и настоящего, воспитании уважения к историческому наследию своей страны, к памяти защитников Отечества. В работе площадки приняли участие и заместитель министра Д. Е. Грибов, а также ученые, специалисты педагогических вузов страны, представители родительского сообщества и других общественных организаций.

Особо следует отметить, что вузы АРПУИ являются постоянными участниками, а также организаторами проведения форумов, конференций, круглых столов, семинаров и других мероприятий системы воспитания подрастающего поколения России. На этих встречах участники делятся своим опытом и новациями по реализации в том числе и Всероссийского проекта «Без срока давности», использованию его потенциала в сфере патриотического воспитания школьников и молодежи.

Приведем лишь некоторые значимые мероприятия дорожной карты Министерства просвещения Российской Федерации по реализации проекта «Без срока давности». Опыт регионов позволяет нам проследить реализацию Всероссийского проекта «Без срока давности» в действии и поделиться практиками воспитательной и просветительской деятельности в процессе ее апробации.

В декабре 2020 г. прошла VIII Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы теории и методики обучения истории и обществознанию: без срока давности», организаторами которой стали Псковский государственный университет, Музей Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и Белорусский государственный университет.

27 января 2021 г., в День воинской славы России – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады – в рамках Международного медиа-проекта «Свидание с Россией» в дистанционном формате прошел «Урок мужества. Подвиг блокадного Ленинграда». Зафиксировано более 31 млн точек подключения к данному мероприятию не только в России, но и во всем мире.

Также в рамках реализации проекта «Без срока давности» МПГУ и вузы-членами Ассоциации были проведены следующие мероприятия:

- создание и экспонирование в режиме онлайн выставки «Всероссийский проект „Без срока давности“ и патриотическое воспитание студенчества»;
- трансляция выставочного библиотечного онлайн-проекта «Нюрнбергский набат. Без срока давности»;
- итоговая конференция просветительского проекта «Великая Отечественная война 1941–1945 гг. глазами наших студентов»;
- молодежный форум «Без срока давности: трагедия мирных жителей в годы Великой Отечественной войны»;
- стратегическая сессия «Всероссийский проект „Без срока давности“»;

- историческая память о геноциде мирного населения в годы Великой Отечественной войны в образовательном пространстве России;
- урок истории «Нюрнбергский процесс» в общеобразовательных организациях;
- круглый стол «Геноцид народов: трагедия эпохи Второй мировой войны»;
- историко-художественные выставки «Человек и война. Нерассказанная история» и «Нюрнбергский набат. Без срока давности».

Особо следует отметить работу Поискового отряда МПГУ, созданного на базе Института истории и политики. В него входят студенты различных курсов, факультетов и институтов, а также выпускники МПГУ. Помимо выездов и поисковой работы отряд проводит просветительские лекции и мастер-классы, посвященные истории Великой Отечественной войны. Опыт работы Поискового отряда был представлен на Всероссийской конференции в г. Великом Новгороде «Без срока давности» и получил высокую оценку организаторов и экспертов.

1–2 февраля 2021 г., одновременно в городах Волгограде и Томске для школьников и студентов Томским государственным педагогическим университетом и Волгоградским социально-педагогическим университетом была реализована серия образовательных, просветительских и научных мероприятий, посвященных Победе в Сталинградской битве. Также в рамках дорожной карты Минпросвещения России по реализации проекта «Без срока давности» начата работа по повышению квалификации учителей, записана видеолекция «Всероссийский проект „Без срока давности“ и патриотическое воспитание обучающихся», разработан комплекс мер по формированию гражданской идентичности будущего учителя России. К работе данного направления привлечены Томский государственный педагогический университет, Псковский государственный университет, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, а также, общественные организации.

В продолжение темы обмена опытом в рамках проекта «Без срока давности» представляет интерес опыт такого региона, как Ростовская область. Ростовская область является одной из пострадавших в годы войны и имеет уникальный опыт сохранения памяти о тех героических днях. В мероприятиях АРПУИ неоднократно принимал участие заведующий кафедрой специальных исторических дисциплин и документоведения Института истории и международных отношений Южного федерального университета, председатель регионального отделения Ассоциации учителей истории и обществознания Ростовской области, кандидат исторических наук, спикер Е. В. Шандулин, его доклад «Ростовская область в оккупации: уникальное и типичное в исторической памяти о жертвах среди мирного населения в разрезе образовательной и просветительской деятельности» вошел в сборник методических рекомендаций к Всероссийскому конкурсу сочинений «Без срока давности» [4].

Решением Министерства просвещения России МПГУ назначен федеральным оператором Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности», который проводится среди обучающихся образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы. МПГУ провел серию учебно-методических онлайн-семинаров для ответственных региональных операторов конкурса.

АРПУИ оказывает всестороннюю поддержку акции Министерства просвещения РФ «Всероссийский конкурс сочинений „Без срока давности“». Региональный этап конкурса уже прошел во всех регионах Российской Федерации, а

также, в Белоруссии, в школах МИД. Число участников в этом году – свыше 460 тысяч.

Все эти мероприятия демонстрируют активное противодействие профессионального педагогического сообщества попыткам пересмотра и умышленного искажения истории, стремление последовательно добиваться неизменности объективного и научно обоснованного подхода к содержанию школьного курса истории, в котором значимое место должен занимать анализ фашистских преступлений нацистов и их пособников против народов мира, в том числе против советского народа, преступлений, не имеющих срока давности.

Недавним событием стал круглый стол, организованный МПГУ, ПсковГУ, УрГПУ, ЮФУ «Проблемы изучения трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны и их освещение в рамках школьного курса истории». Профессиональным сообществом был вынесен на обсуждение ряд важных вопросов:

- анализ практики работы по реализации проекта «Без срока давности» в учебных заведениях России;
- трагедия мирного населения как методологическая проблема преподавания истории Великой Отечественной войны в школе;
- анализ содержания учебных программ и учебно-методических комплексов по истории России с точки зрения освещения трагедии мирного населения;
- использование произведений литературы и искусства, отражающих проблему геноцида, в школьном курсе истории.

Действительно, смена поколений и уход последних свидетелей и участников войны ставит перед педагогическим сообществом страны, перед АРПУИ новую задачу выработки комплексных адаптированных подходов к преподаванию для школьников и студентов базовых аспектов сохранения исторической памяти о войне. Вузы и школы, академическое, краеведческое и поисковое сообщества имеют уникальный опыт сохранения памяти о войне, который с использованием наработок проекта «Без срока давности» может привести заметные дополнения в образовательную систему страны.

Главная задача здесь – вызов живого эмоционального отклика каждого участника воспитательно-образовательного процесса, порождение ощущения сопричастности к Победе, чтобы «Наша Победа» стала для каждого «Моей Победой», чтобы знание исторического вклада своего народа в победу над нацизмом и фашизмом вызывало гордость у подрастающего поколения и молодежи бессмертным подвигом своих отцов и дедов, своей страной.

Список литературы

1. Без срока давности : портал проекта. – URL: <http://xn--80aabgieomn8afgsnjq.xn--p1ai/> (дата обращения: 28.03.2021). – Текст : электронный.
2. Ассоциация развития педагогических университетов и институтов (АРПУИ) : официальный сайт. – URL: arpi.su/ (дата обращения: 28.03.2021). – Текст : электронный.
3. Об образовании в Российской Федерации : федер. закон № 273-ФЗ [принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г. : одобрен Советом Федераций 26 дек. 2012 г.]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 28.03.2021). – Текст : электронный.
4. Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности». Методические рекомендации по оценке конкурсных работ обучающихся. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/32cfa5429effc4cba1cd77e53a86cdf4/> (дата обращения: 28.03.2021). – Текст : электронный.

СЕКЦИЯ 1. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

УДК 372.854:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-08

Абрамова Надежда Леонидовна,

кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой биологии, химии, экологии и методики их преподавания, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: abramova_nadin@mail.ru

Змеева Инна Владимировна,

учитель химии высшей квалификационной категории, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 7; 623280, Россия, г. Ревда, ул. Совхозная, 12; e-mail: inna_zmeeva@mail.ru

Овчинникова Марина Альбертовна,

учитель химии высшей квалификационной категории, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 29»; 623281, Россия, г. Ревда, ул. Карла Либкнехта, 64; marina.ovchinnikova.1961@mail.ru

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ НА УРОКАХ ХИМИИ КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: региональный компонент; методический опыт; опережающие задания; учебно-исследовательские проекты; метод проектов; проектная деятельность; химия; методика преподавания химии; уроки химии.

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена реализации регионального компонента на уроках химии. Рассматривается методический опыт по данной тематике. Предлагаются примеры заданий, тестов, задач, экскурсий, индивидуальных и групповых учебно-исследовательских проектов, связанных со Среднеуральским медеплавильным заводом.

Abramova Nadezhda Leonidovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Head of Department of Biology, Chemistry, Ecology and Methods of Teaching Them, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

Zmeeva Inna Vladimirovna,

Chemistry Teacher of the Highest Qualification Category, Municipal Budgetary Educational Institution, Secondary School No. 7, Revda, Russia

Ovchinnikova Marina Albertovna,

Chemistry Teacher of the Highest Qualification Category, Municipal Autonomous Educational Institution "Secondary school No. 29", Revda, Russia

IMPLEMENTATION OF THE REGIONAL COMPONENT AT CHEMISTRY LESSONS

KEYWORDS: regional component; methodological experience; advancing tasks; educational research projects; method of projects; project activity; chemistry; methods of teaching chemistry; chemistry lessons.

ABSTRACT. The article is devoted to the implementation of the regional component in chemistry lessons. The methodological experience on this topic is considered. Examples of assignments, tests, tasks, excursions, individual and group educational and research projects related to the Sredneuralsk copper smelter are offered.

ФГОС нового поколения в соответствии с основными направлениями модернизации российской системы образования ориентирует на достижение вы-

пускниками школы не только предметных, но и метапредметных результатов обучения. Химия – удивительный школьный предмет, и его содержание в полной мере может обеспечить достижение этой цели [4; 5]. Однако в учебных планах образовательных организаций химия вводится позднее большинства других предметов, поэтому педагоги находятся в постоянном поиске путей разрешения противоречий, возникающих между стратегическими целями образования и дефицитом времени, отводимого на их достижение. У каждого профессионала есть свои идеи и методические решения на этот счет. Предлагаем вам познакомиться с методическим опытом учителей химии г. Ревды Свердловской области муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 7 и муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 29».

Главная задача учителя – не только дать учащимся определенную сумму знаний, но и развить у них интерес к учению и творчеству. Интерес к предмету вырабатывается тогда, когда учащимся понятно то, о чем говорит преподаватель, когда он сам ищет информацию и добывает знания.

Научить всему учеников невозможно, важно их научить самостоятельно, находить необходимую информацию. Раньше ученики для подготовки индивидуального сообщения посещали библиотеку и читальный зал, конспектировали статью, оформляли свой рассказ на листочке и готовили пересказ. В наше время достаточно открыть компьютер, задать в поисковой строке вопрос – и вам выйдет огромное количество информации. Необходимо научить детей ориентироваться в огромном потоке информации. Для этого мы рекомендуем задавать конкретные вопросы и задания. При составлении сообщения ученики должны придерживаться определенного плана. Необходимо указать свойства вещества и его применение. Приветствуются собственные рисунки, стихи и т. д.

Особый интерес для учителя представляют опережающие задания, когда при изучении новой темы ученики сами могут приготовить и рассказать сообщение на определенную тему. Огромный простор для фантазии – это сообщения на вопросы, касающиеся нашего родного края: по производству стали, чугуна, черновой меди, серной кислоты, керамики и т. д. [1; 2].

Рассмотрим несколько примеров заданий, связанных со Среднеуральским медеплавильным заводом (СУМЗ), – предприятие цветной металлургии в г. Ревде (Свердловская область, Россия), крупнейшее предприятие на Урале по выплавке меди из первичного сырья, производству из отходящих металлургических газов серной кислоты, входит в состав Уральской горно-металлургической компании с 2000 г. Со Среднеуральским медеплавильным заводом в 9 классе связано много тем, например тема «Серная кислота». Это и решение тестов, и разработка исследовательских проектов, задач, связанных с производством серной кислоты, причем, данные для задач приносят сами ребята, которые на СУМЗе разрабатывают индивидуальные и групповые учебно-исследовательские проекты [3].

Задача 1. На предприятиях ООО «УГМК-Холдинг» и, в частности, на Среднеуральском медеплавильном заводе осуществляется производство серной кислоты. В год производится 1 млн. 600 тыс. т серной кислоты. Сколько нужно серы для производства такого количества кислоты? Пересчитайте количество серы за сутки.

Задача 2. На предприятиях ООО «УГМК-Холдинг» и, в частности, на Среднеуральском медеплавильном заводе осуществляется производство сер-

ной кислоты. В день производится 4383 т серной кислоты. Какой объем аммиака потребуется для получения сульфата аммония из этой кислоты?

Задача 3. На Среднеуральском медеплавильном заводе осуществляется производство серной кислоты. В месяц производится 133333 т серной кислоты. 60% всей кислоты расходуется на производство удобрений. Сколько сульфата аммония можно получить за сутки из этой кислоты?

Тест «Производство серной кислоты».

1. Найдите физические свойства серной кислоты.

- а) тяжелая светло-голубая маслянистая жидкость, растворяющаяся в воде в любых соотношениях
- б) тяжелая бесцветная маслянистая жидкость, не растворяющаяся в воде
- в) тяжелая бесцветная маслянистая жидкость, растворяющаяся в воде в любых соотношениях
- г) легкая бесцветная маслянистая жидкость, растворяющаяся в воде в любых соотношениях.

2. Какое сырье не используется в производстве серной кислоты?

- а) колчедан
- б) сернистая кислота
- в) сероводород
- г) сера

3. Какого аппарата нет в производстве серной кислоты?

- а) печь для обжига
- б) сушильная башня
- в) контактный аппарат
- г) реакционный аппарат

4. Для чего необходим аппарат Циклон?

- а) для осушения газа
- б) для нагревания газа
- в) для поглощения газа
- г) для очистки газа

5. Для чего необходим аппарат Теплообменник?

- а) для осушения газа
- б) для нагревания газа
- в) для поглощения газа
- г) для очистки газа

6. Найдите уравнение 1 стадии производства серной кислоты.

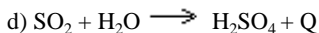
- а) $4\text{FeS}_2 + 11\text{O}_2 \xrightarrow{\quad} 2\text{Fe}_2\text{O}_3 + 8\text{SO}_2 + \text{Q}$
- б) $4\text{FeS} + 7\text{O}_2 \xrightarrow{\quad} 2\text{Fe}_2\text{O}_3 + 4\text{SO}_2 + \text{Q}$
- в) $4\text{FeS}_2 + 11\text{O}_2 \xrightarrow{\quad} 2\text{Fe}_2\text{O}_3 + 8\text{SO}_2 - \text{Q}$
- г) $2\text{FeS}_2 + 5\text{O}_2 \xrightarrow{\quad} 2\text{FeO} + 4\text{SO}_2 + \text{Q}$

7. Найдите уравнение 2 стадии производства серной кислоты.

- а) $2\text{SO}_2 + \text{O}_2 = 2\text{SO}_3 + \text{Q}$,
- б) $2\text{SO}_2 + \text{O}_2 \xrightleftharpoons{\quad} 2\text{SO}_3 - \text{Q}$
- в) $2\text{SO}_2 + \text{O}_2 \xrightleftharpoons{\quad} 2\text{SO}_3 + \text{Q}$
- г) $2\text{SO}_2 + \text{O}_2 \xrightleftharpoons{\quad} \text{SO}_3 + \text{Q}$

8. Найдите уравнение 3 стадии производства серной кислоты.

- а) $\text{SO}_3 + \text{H}_2\text{O} \xrightleftharpoons{\quad} \text{H}_2\text{SO}_4 + \text{Q}$
- б) $\text{SO}_3 + \text{H}_2\text{O} \xrightarrow{\quad} \text{H}_2\text{SO}_4 - \text{Q}$
- в) $\text{SO}_3 + \text{H}_2\text{O} \xrightarrow{\quad} \text{H}_2\text{SO}_4 + \text{Q}$



9. Какой технологический принцип не применяется в производстве серной кислоты?

- a) принцип циркуляции
- b) принцип теплообмена
- c) принцип противотока
- d) принцип непрерывности

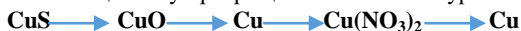
10. Найдите область применения серной кислоты.

- a) в качестве удобрения
- b) в автомобильных аккумуляторах
- c) топливо в ракетных двигателях
- d) средство для мытья посуды

В рамках проекта «Инженериада», инициатором которого является «УГМК-Холдинг», обучающиеся из Ревды, Первоуральска, Верхней Пышмы и Екатеринбургa разрабатывают инженерные и химико-технологические проекты. Перечислим некоторые темы проектов, которые разработаны учениками МБОУ СОШ № 7 под руководством ведущих специалистов предприятия: «Получение сульфата аммония из серной кислоты на предприятии ООО „УГМК-Холдинг“»; «Система определения содержания кислорода в отходящих газах плавильных агрегатов»; «Рекультивация объекта размещения отходов – существующего отвала фосфогипса»; «Определение показателей обогащения различных видов сырья с использованием лабораторных флотационных машин». Темы очень актуальны для завода, некоторые из них уже реализуются на практике.

Уже несколько лет школьники занимаются школьным экологическим мониторингом, в частности изучением состояния воды в реках Ревды и Первоуральска. Этому посвящены проекты обучающихся, с которыми они выступают на конференциях различного уровня.

Черновая медь, полученная на СУМЗе, перевозится в Верхнюю Пышму, где ее очищают от примесей. Рассказав это в теме «Металлы», можно предложить ребятам написать цепочку превращений и написать уравнения реакций:



Ревдинский кирпичный завод – лидер рынка по производству керамического кирпича. Продукция завода охватывает несколько направлений в данном производстве: рядовой и облицовочный кирпич, крупноформатный керамический блок. Ассортимент – более 60 наименований. Слушая сообщения учеников о керамических изделиях (урок «Силикатная промышленность»), можно почувствовать гордость за уральский завод, продукция которого славится не только в Свердловской области, но и по всей России.

Знание разнообразных сплавов с заранее заданными свойствами требуется в теме «Металлы и сплавы». Во многих уральских городах имеются предприятия по производству стали, чугуна, цветных металлов. Сообщения о разных сплавах помогают раскрыть огромное значение этих предприятий для экономики России.

Также авторами разработаны маршрутные листы и составлены технологические карты экскурсий на градообразующий «Среднеуральский металлургический завод». Разработаны экскурсии на отработанный объект размещения отходов ОАО «СУМЗ» и на АО «НЛМК-Урал» (Ново-Липецкий металлургический комбинат-Урал).

В 2020 г. Россия отметила 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Невозможно переоценить значение работников тыла, которые помогли

фронту ковать эту победу. «Снарядами, танками, тоннами стали уральцы священную клятву держали...» – мероприятие к юбилею Победы было проведено в сентябре прошлого года в г. Ревде. На нем выступали ученики с химическими докладами и сообщениями о металлах, которые «воевали» вместе с солдатами.

В данной статье показана лишь малая часть проведенной нами работы, посвященной реализации регионального компонента, который является важнейшим составляющим воспитания познавательного интереса в процессе обучения химии.

Список литературы

1. Андреева, М. П. Химия: модули регионального содержания / М. П. Андреева. – Якутск, 2001. – Текст : непосредственный.
2. Егорова, К. Е. Региональный подход в обучении химии / К. Е. Егорова. – М. : Школа-пресс, 1999. – Текст : непосредственный.
3. Емельянова, И. В. Особенности решения задач на нахождение формулы вещества : методические рекомендации для учителя / И. В. Емельянова, О. А. Осетрова. – Курск : ООО «Учитель», 2019. – 55 с. – Текст : непосредственный.
4. Заграничная, Н. А. О содержании химического образования в свете требований ФГОС / Н. А. Заграничная. – Текст : непосредственный // Химия в школе. – 2012. – № 10. – С. 18-23.
5. Чернобельская, Г. М. Методика обучения химии в средней школе : учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Г. М. Чернобельская. – М. : Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2000. – 336 с. – Текст : непосредственный.

УДК 372.851:371321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-09

Артемьева Екатерина Александровна,

студентка 2 курса, Московский педагогический государственный университет; 119991, Россия, г. Москва, ул. Малая Пироговская, 1, стр. 1; e-mail: eaa220601@gmail.com

Артемьева Валентина Валентиновна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: distantartvv@mail.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО УРОКА МАТЕМАТИКИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание школьников; воспитательный потенциал; воспитательная работа; математика; методика преподавания математики; методика математики в школе; уроки математики; рефлексия; педагогические задачи.

АННОТАЦИЯ. В данной статье освещаются способы реализации воспитательного потенциала урока, рассматриваются основные этапы проведения урока, примеры упражнений, задач и вопросов для школьников, с помощью которых можно заинтересовать учеников и сделать урок более результативным, полезным и запоминающимся. Рассматривается влияние содержания математических задач на нравственное воспитание учащихся.

Artemyeva Ekaterina Aleksandrovna,

2nd year Student, Moscow Pedagogical State University, Moscow, Russia

Artemyeva Valentina Valentinovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Theory and Methods of Teaching Natural Science, Mathematics and Computer Science during Childhood, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

EDUCATIONAL POTENTIAL OF THE MODERN MATHEMATICS LESSON

KEYWORDS: education of schoolchildren; educational potential; educational work; mathematics; methods of teaching mathematics; methodology of mathematics at school; math lessons; reflection; pedagogical tasks.

ABSTRACT. This article highlights the ways to realize the educational potential of the lesson, discusses the main stages of the lesson, examples of exercises, tasks and questions for schoolchildren, with the help of which you can interest students and make the lesson more effective, useful and memorable. There are also discussions about how the content of mathematical problems affects the moral education of students.

«В условиях интенсивного развития средств коммуникации одной из актуальных проблем образования является формирование личности, готовой не только жить в меняющихся социальных и экономических условиях, но и активно влиять на существующую действительность, изменяя ее к лучшему. Соответственно, принципиально изменяются и цели образования: смещение внимания со знаниевого на личностно-деятельностный подход в образовании» [4, с. 154]. Воспитание подрастающего поколения – приоритетная задача современного образования в нашей стране.

Довольно часто в педагогической литературе вопросы воспитания школьников исследуются в связи с внеурочной и внешкольной деятельностью учеников. При этом упускается самая важная часть жизни ребенка – школьный урок.

Реализовать воспитательный потенциал урока можно с помощью отбора содержания материала, совершенствования структуры урока и организации коммуникации с учащимися. При реализации воспитательной функции в процессе изучения курса математики первое, с чем приходится сталкиваться учителю, – это выдвигание воспитательных задач к уроку. Какие качества воспитывать в ребенке и как реализовать задуманное?

При составлении плана занятия очень важно тщательно продумывать виды деятельности школьника на каждом этапе урока в связи с поставленными воспитательными задачами. Начало урока – это значимый момент с точки зрения воспитания, потому что на данном этапе происходит значительное влияние на мотивационную сферу учеников. Успех чаще всего зависит от умелой организации начала урока. Каким образом следует начать занятие, чтобы оно несло воспитательный заряд? У каждого учителя имеется в работе немало собственных способов и приемов, как это осуществить.

Например, начало урока можно провести следующим образом: на доске записывается тема текущего урока, учащимся предлагается высказать свои соображения о целях и задачах занятия. Таким образом, решается ряд педагогических задач:

- ученики сами выдвигают задачи урока, это воспитывает в них творческое мышление, креативность, культуру речи, смелость и волевые качества;
- учащиеся самостоятельно обозначают круг вопросов, которые требуют актуализации. На данном этапе происходит их умственное развитие и возрастает чувство уверенности в своих силах;
- перед школьниками встает проблема, которую им необходимо решить, используя логическое, критическое и творческое мышление;
- рассуждения вслух мотивируют деятельность учащихся и создают рабочий настрой. Тем самым развивается мотивационная сфера, ученики активно включаются в обсуждение, не боятся высказывать свои мысли.

Урок можно начать с выполнения таких упражнений, которые помогут создать проблемную ситуацию и решить ее. Таким образом воспитывается творческая самостоятельность учащихся, развивается их мышление и создается ситуация успеха. Один из вариантов – использовать в качестве заданий для устного счета графические диктанты, в которые включены как правильные решения, так и неправильные. Как в начале урока, так и в конце можно проводить диктанты с последующей взаимопроверкой. Использование заданий и упражнений данного типа способствует воспитанию в учениках таких личностных качеств, как ответственность, внимательность, честность и самостоятельность.

Значительную роль в реализации воспитательного потенциала играют задачи, которые учащимся необходимо решить непосредственно на уроке. Задания должны быть интересны по содержанию, богаты идеями, незаурядные, имеющие несколько альтернативных способов решения. Подбирая их специальным образом, можно не только достичь поставленной цели урока, но и повлиять на нравственное воспитание учащихся. Например, задачи о совместном труде – основа для психологической подготовки к трудовой коллективной деятельности. При решении ряда таких задач школьники учатся понимать, что все блага жизни создаются исключительно человеческим добросовестным трудом. Кроме того, решая задачи такого содержания, учащиеся знакомятся со многими профессиями: маляр, продавец, портниха, столяр и др.

Человечество усердно старается позаботиться о состоянии окружающей среды и сохранить живую природу, поскольку от этого зависят жизни миллиардов людей. Перед решением задач, связанных с экологией, можно для начала обсудить с учащимися несколько вопросов: «Для чего нужно сажать деревья вдоль дороги? Кто из вас когда-нибудь сам или с помощью взрослых занимался посадкой дерева?» Таким образом, учитель может поспособствовать формированию экологического воспитания школьников.

Математический материал, который изложен в школьных учебниках, дает большие возможности для экономического воспитания подрастающего поколения. Ниже представлены примеры задач, которые можно предложить ученикам:

1. На обучение каждого школьника государство выделяет n руб. в год. Подсчитайте, сколько рублей выделит государство на обучение учеников вашего класса, вашей семьи.

2. Каждый из учеников 3-Б класса получил учебники из школьной библиотеки бесплатно. В книжном магазине учебник по математике стоит 550 руб., по русскому языку – 510 руб., по окружающему миру – 500 руб. и т. д. Сколько государственных средств сэкономит ваш класс, если продлит жизнь учебникам на 10 лет?

Этап рефлексии по завершении урока или на промежуточных шагах должен присутствовать обязательно. Именно благодаря рефлексии учителю предоставляется возможность оценить вместе с учениками образовательную часть урока. Речь идет и об анализе с точки зрения учителя, и о самоанализе с точки зрения учеников. Педагогу необходимо сделать акцент на нравственных критериях, трудовых успехах или возможных неудачах, а также затронуть аспекты умственного воспитания.

У многих учителей имеется в арсенале личный запас приемов проведения этапа рефлексии. Пример довольно простого приема «Закончи фразу» включает в себя много воспитательных моментов, таких как культура речи, смелость высказываний (мне хочется сказать, что ...), самоанализ (я столкнулся с таки-

ми проблемами, как ...), уверенность в себе (я смог..., у меня получилось...), практическое применение (для будущей жизни мне пригодится знание о ...).

Предложенные приемы позволяют использовать возможности математики как средства воспитания подрастающего поколения. Важно помнить, что методически правильно построенный урок воспитывает каждым своим моментом.

Список литературы

1. Артемьева, В. В. Нестандартные задачи как фактор развития математических способностей обучающихся / В. В. Артемьева, И. В. Галиакбарова, Е. А. Артемьева. – Текст : непосредственный // Учитель создает нацию (А-Х. А. Кадыров) : сборник материалов V международной научно-практической конференции. – Махачкала ; Грозный, 2020. – С. 258-262.

2. Артемьева, В. В. Современное образование в условиях цифровизации / В. В. Артемьева, Л. В. Воронина, Е. А. Артемьева. – Текст : непосредственный // Шаг в науку : сборник материалов III Международной научно-практической конференции с участием студентов. – Махачкала, 2020. – С. 270-274.

3. Артемьева, В. В. Учебно-творческая задача как инновационное средство образовательного процесса в школе / В. В. Артемьева, Л. В. Воронина. – Текст : непосредственный // Проблемы и перспективы формирования педагогической культуры у студентов в условиях реализации профессионального стандарта педагога : материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) / Департамент образования и молодежной политики ; Сургутский государственный педагогический университет ; сост. и науч. ред. Н. В. Абрамовских. – 2016. – С. 218-220.

4. Воронина, Л. В. Формирование информационных умений в процессе обучения математике / Л. В. Воронина, В. В. Артемьева, Г. В. Воробьева. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование в России. – 2016. – № 7. – С. 153-160.

УДК 372.873:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-10

Батаева Людмила Александровна,

кандидат педагогических наук, преподаватель, Набережночелнинский государственный педагогический университет; 423806, Россия, г. Набережные Челны, ул. им. Низаметдинова Р.М., 28; e-mail: ludmilab0905@mail.ru

ВОСПИТЫВАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО УРОКА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитывающее обучение; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс; народное искусство; художественное образование; методика преподавания изобразительного искусства; уроки изобразительного искусства; изобразительное искусство.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются воспитательные возможности урока изобразительного искусства в системе художественного образования. Раскрывается потенциал народного искусства (фольклор, народные герои эпоса, народные сказки) в воспитании подрастающего поколения в рамках учебного занятия. Отмечается, что основой развития и воспитания ребенка являются фундаментальные знания, получаемые в процессе обучения, а также усвоение определенных культурных правил в результате решения учебно-творческих задач.

Постижение глубокого и художественно-образного языка народного искусства учащимися и его интерпретация в рисовании достаточно органична. И для осознанного понимания и раскрытия неявных смыслов народного искусства необходимо поместить его в такую систему координат, где смыслы были бы наиболее акцентированы, где народный фольклор, декоративно-прикладное искусство объединялись бы в цельную гармоничную картину и звучали одновременно во всем единстве и многообразии его пластических свойств и качеств. Поэтому для раскрытия воспитательного потенциала урока

изобразительного искусства необходимо единство постижения традиционных культурных ценностей школьниками на основе изучения народного фольклора и использования на уроке современных образовательных технологий.

Bataeva Lyudmila Aleksandrovna,

Candidate of Pedagogy, Lecturer, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University, Naberezhnye Chelny, Russia

EDUCATING POTENTIAL OF THE MODERN ART LESSON

KEYWORDS: educational training; educational potential; educational work; educational process; folk art; art education; methods of teaching fine arts; fine arts lessons; art.

ABSTRACT. The article examines the educational possibilities of a fine arts lesson in the system of art education. The potential of folk art (folklore, folk heroes of the epic, folk tales) in the upbringing of the younger generation within the framework of an educational lesson is revealed. It is noted that the basis for the development and upbringing of a child is the fundamental knowledge obtained in the learning process, as well as the assimilation of certain cultural rules as a result of solving educational and creative tasks.

It is obvious that the comprehension of the deep and artistic-figurative language of folk art by students and its interpretation in drawing is quite organic. And for a conscious understanding and disclosure of the implicit meanings of folk art, it is necessary to place it in such a coordinate system where the meanings would be most emphasized. Where folklore, arts and crafts were combined into an integral harmonious picture and sounded simultaneously in all the unity and diversity of its plastic properties and qualities. Therefore, in order to reveal the educational potential of a fine arts lesson, it is necessary to unite the comprehension of traditional cultural values by schoolchildren on the basis of the study of folklore and the use of modern educational technologies in the lesson.

Очевидно, что никогда не потеряет своей актуальности и значимости проблема формирования образовательных и культурно-просветительских мер, направленных на воспитание культуры межнационального общения, изучение истории и традиций народов своей страны.

Как утверждал великий русский педагог К. Д. Ушинский: «Первый воспитатель – это народ, а народные сказки – первые и блестящие попытки создания народной педагогики» [3, с. 43].

В произведениях устного народного творчества отражены национальная культура и мудрость поколений. С раннего детства нас приучают понимать внутренний скрытый – воспитывающий и образовательный – потенциал сказки: «сказка ложь, да в ней намек...». Так, в народных преданиях, сказаниях, передающихся из поколения в поколение, рассказывается об истории и традициях народа, его нравственных обычаях и обрядах. Именно народный фольклор, богатый и разнообразный, является ключевым элементом воспитания подрастающего поколения в духе лучших национальных традиций. Как известно, «сказки, сказания, поговорки, пословицы, предания и песни являются выдающимися памятниками народной культуры» [3, с. 58].

Первый воспитательный опыт ребенок получает в процессе знакомства со сказочными персонажами, героями и недоброжелателями, на основе народных сказок происходит понимание и восприятие таких ключевых жизненных понятий, как добро и злые поступки. Народная мудрость формировалась в сознании определенного этноса на протяжении всей его истории и нашла отражение в народных сказках, преданиях, легендах, имеющих большое воспитательное значение. По мнению Г. Н. Волкова, «дети и сказка неразделимы, они созданы друг для друга, и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого народа» [2, с. 15].

Вместе с тем, потенциал народного фольклора как воспитательный элемент в образовательном процессе не используется в полной мере. Как правило, народные сказки обучающиеся проходят на уроках чтения в младших классах и в процессе сочинения иллюстраций к ним. На этом и завершается знакомство подрастающего поколения с народным фольклором. В старшем звене на уроках уже не уделяют должного внимания народному фольклору.

Очевидно, что постижение глубокого и художественно-образного языка народного искусства учащимися и его интерпретация в рисовании достаточно органична. И для осознанного понимания и раскрытия неявных смыслов народного искусства необходимо поместить его в такую систему координат, где смыслы были бы наиболее акцентированы, где они (народный фольклор, декоративно-прикладное искусство) объединялись бы в цельную гармоничную картину и звучали одновременно во всем единстве и многообразии пластических свойств и качеств. И одним из таких способов воплощения художественной идеи выступает анимация.

Как известно, анимация позволяет раскрыть внутренний образно-символический потенциал художественного замысла, его идею. Воплощая в себе единство музыки и визуального изображения, ее образы становятся понятны и близки для восприятия людям разных национальностей. На наш взгляд, в процессе создания анимационных фильмов учащиеся постигают народное искусство. В результате формируется уважение к представителям разных народов, воспитывается художественная культура молодежи.

В рамках учебных занятий предполагается проведение разноплановых комплексных мероприятий, которые передадут атмосферу жизни и быта, обычаев, языка, традиций народов России, что даст возможность обучающимся понять и принять многообразие культур, ценности взаимного уважения и терпимости, найти общий язык и больше узнать друг о друге и о себе. В результате, это позволит повысить их интерес к культурам разных народов.

Такие занятия подходят для учащихся различного уровня подготовленности. Для каждого ученика, в зависимости от уровня его художественной подготовки и развития изобразительных способностей, подбираются разные по сложности задания. Разноуровневость программы обучения позволит реализовать право каждого ребенка на овладение компетенциями, знаниями и умениями в индивидуальном темпе, объеме и на разном уровне сложности. Формируются группы по 4–5 человек. Каждая группа на выбор выполняет анимационный фильм по сказке народов России (например, татарская, русская, башкирская и т. д.). Школьники внутри группы (самостоятельно) распределяют роли и реализуют свой замысел. Затем на основе собранных материалов они создают анимационные фильмы.

Таким образом, в создании анимации от замысла до его логического завершения и воплощения на экране участвуют все ученики класса. Такое коллективное произведение полностью является художественным «продуктом» обучающихся. Ученикам предоставляется возможность продемонстрировать свои фильмы школьникам города.

На наш взгляд, постижение художественно-образного языка народного искусства в процессе воплощения и представления в анимационной форме будет осуществляться школьниками успешнее. Так, на уроке изобразительного искусства учащиеся осознанно осваивают художественно-образный язык народного искусства (народные промыслы, народный фольклор), изучают и постигают его, а затем осмысленно преобразуют и воплощают художествен-

ные образы в анимации. К тому же, свои произведения – анимационные фильмы по мотивам народных сказок – они представляют сверстникам, что еще более значимо для формирования межкультурного диалога и реализации воспитательного потенциала в среде подрастающего поколения.

Анализ практического педагогического опыта учителей изобразительного искусства по проблеме раскрытия воспитательного потенциала урока позволил сделать следующее предположение: если педагог на занятии успешно раскрывает и применяет воспитывающий и развивающий потенциал своего образовательного предмета, то у обучающихся формируется высокий уровень нравственной воспитанности, развиваются такие качества, как ответственность, чувство долга. Изучение и в полной мере применение потенциала народного искусства в учебном процессе способствует осознанию детьми себя как носителей огромных познавательных и творческих возможностей. Таким образом, построение процесса обучения изобразительному искусству, основанному на постижении народного творчества, изучение народного эпоса, национальных героев и их поступков способствуют культурно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

Список литературы

1. Анимация как феномен культуры : материалы первой всероссийской научно-практической конференции. 27–28 апреля 2005 г. / сост. Н. Г. Кривуля. – М. : ВГИК, 2006. – 152 с. – Текст : непосредственный.

2. Волков, Г. Н. Этнопедагогика : учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Г. Н. Волков. – М. : Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с. – Текст : непосредственный.

3. Черкезова, М. В. Русская литература в национальной школе. Принцип общности и национального своеобразия литератур народов СССР в процессе преподавания русской литературы / М. В. Черкезова ; науч.-исслед. ин-т преподавания русского языка и литературы в национальной школе ; Акад. пед. наук СССР. – М. : Педагогика, 1981. – 152 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37.048.45

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-11

Белосова Наталья Сагидулловна,

кандидат психологических наук, доцент, директор центра академического взаимодействия, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: belocour1978@yandex.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагогические классы; школьно-университетское партнерство; воспитательный потенциал; профессиональная ориентация; профессиональное самоопределение; выбор профессии.

АННОТАЦИЯ. Проект «Педагогические классы» является составной частью непрерывного педагогического образования и реализуется на основе принципов школьно-университетского партнерства. Профориентационная работа с обучающимися школ предполагает выявление и сопровождение педагогически одаренной молодежи. Предложенная модель позволяет обучающимся педагогических классов провести первые профессиональные пробы, в том числе и через включение в воспитательную работу. Реализация образовательного процесса, содержание конкурсno-олимпиадного движения предполагает достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС.

Belousova Natalia Saguidullovna,

Candidate of Psychology, Associate Professor, Director of Academic Cooperation Center, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

EDUCATIONAL POTENTIAL OF PEDAGOGICAL CLASSES

KEYWORDS: pedagogical classes; school-university partnership; educational potential; vocational guidance; professional self-determination; choice of profession.

ABSTRACT. The project “Pedagogical classes” is the component part of uninterrupted pedagogical education and is realized on the basis of the principles of school-university partnership. Vocational guidance work with school students involves the identification and support of pedagogically gifted youth. The given model allows students of pedagogical classes to conduct their first professional tests, including the insertion in educational work. The implementation of the educational process, the content of the competition-olympiad movement assumes students’ achievement of the personal results specified in the Federal State Educational Standard.

Обеспечение потребности в профессиональных педагогических кадрах, соответствующих вызовам времени, предполагает непрерывное педагогическое образование через организацию школьно-университетского партнерства.

Подготовка педагогических кадров выдвигает перед системой образования ряд задач: не только обозначить направления подготовки будущих педагогов, обеспечивая их необходимым набором знаний и педагогическим инструментарием, но и развить у обучающихся педагогических классов, психолого-педагогических классов, выпускников вузов, молодых специалистов, педагогов-наставников такие компетенции, которые соотносятся с требованиями профессионального стандарта педагога и позволяют реализовать ФГОС общего образования (прежде всего в области формирования метапредметных и личностных образовательных результатов). Для этого недостаточно только переориентировать образовательные программы подготовки студентов в сторону большей практической направленности, необходимо также реализовать ее на всех уровнях обучения, в том числе и на этапах профориентационной работы с обучающимися школ.

Принятие закона «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации“» открывает большие возможности для обучающихся старших курсов педагогических вузов и предполагает вхождение в профессию и закрепление в ней на этапе обучения в педагогическом вузе, что обеспечивает реализацию всех принципов школьно-университетского партнерства.

Уральский государственный педагогический университет является региональной инновационной площадкой, где реализуется проект «**Модель школьно-университетского партнерства в контексте непрерывного педагогического образования**». Предлагаемый проект предполагает обеспечение условий для реализации практико-ориентированного подхода в подготовке педагогических кадров. Суть проекта: на основе проведенной экспертно-аналитической работы предложить модель реализации наиболее актуальных направлений – профориентационной работы в педагогических классах на базе общеобразовательных школ, педагогической интернатуры, системы постдипломного сопровождения молодых специалистов, – что обеспечивает создание системы подготовки педагогических кадров, мотивированных на работу по профессии.

Деятельность ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» как субъекта системы непрерывного педагогического образования направлена на совершенствование и развитие ее отдельных элементов, которые могут быть внедрены в практику работы образовательных учрежде-

ний Свердловской области: на этапе допрофессиональной подготовки – актуализация педагогической профориентации на основе сетевого взаимодействия учреждений общего, профессионального и высшего образования в рамках проекта «Педагогические классы»; на этапе обучения в вузе – профессиональное становление будущего педагога при включении обучающихся в проект «Педагогическая интернатура»; на этапе послевузовского образования – развитие форм формального и неформального образования, создание условий для непрерывного педагогического образования через координирование вузом работы Ассоциации молодых педагогов Свердловской области, организованной на площадке Уральского государственного педагогического университета.

Проект «Педагогические классы», который реализуется в Свердловской области, разработан профессорско-преподавательским составом ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» в 2016–2017 учебном году.

Основная цель проекта – формирование у обучающихся педагогических классов целенаправленной профессионально-педагогической ориентации, устойчивого интереса к педагогической деятельности. В настоящее время в Свердловской области открыто 25 педагогических классов, среди которых есть профильные, а также реализуемые в рамках внеурочной деятельности. В 2020–2021 учебном году в педагогических классах Свердловской области обучается 466 человек (в Екатеринбурге – 174 человека, в других муниципалитетах области – 292 человека).

Программа обучения, предложенная ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», предполагает два модуля: обязательный и вариативный. Обязательный модуль включает такие дисциплины, как «Введение в профессиональную деятельность» (модули «Введение в педагогику», «Информационная культура педагога», «Социокультурные проекты»), «Я – лидер: стратегии успеха». Обязательный блок дисциплин предполагает знакомство с основами педагогики, общей психологии, возрастной психологии, педагогической психологии и направлен на формирование гибких навыков, необходимых будущим педагогам. В рамках данных дисциплин рассматриваются такие разделы, как: «Воспитательная деятельность», «Социализация», «Толерантность».

Вариативный модуль предполагает встраивание дисциплин и обеспечивает отражение особенностей, культуры образовательной организации, где организованы педагогические классы.

В основе модели педагогических классов Свердловской области, предложенной Уральским государственным педагогическим университетом, заложен принцип школьно-университетского партнерства. Обучающиеся старших курсов активно участвуют в разработке содержания конкурсов, олимпиад, мероприятий, которые реализуются для учеников педагогических классов. Данная модель позволяет обеспечить большую включенность, более высокий уровень мотивации всех участников процесса.

Студенты старших курсов Уральского государственного педагогического университета проводят для учеников педагогических классов мероприятия, позволяющие познакомиться с особенностями студенческой жизни в педагогическом университете, акцентируя внимание на особенностях воспитательной работы и внеучебной деятельности.

Обучающиеся педагогических классов активно участвуют в конкурсном олимпиадном движении, которое позволяет выявить педагогически одаренную молодежь. Содержание конкурсных мероприятий предполагает достижение

учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивация к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Итак, проект «Педагогические классы» является составной частью непрерывного педагогического образования и реализуется на основе принципов школьно-университетского партнерства. Профорientационная работа с обучающимися школ предполагает выявление и сопровождение педагогически одаренной молодежи. Предложенная модель позволяет обучающимся педагогических классов провести первые профессиональные пробы, в том числе и через включение в воспитательную работу, и формирует компетенции, необходимые будущему педагогу. Реализация образовательного процесса, содержание конкурсно-олимпиадного движения предполагают достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС.

Список литературы

1. Волянская, К. Что значит быть современным учителем? / К. Волянская. – Текст : непосредственный // Народный учитель. – 2018. – № 2.
2. Воспитание в современной школе: от программы к действиям : методическое пособие / П. В. Степанов, Н. Л. Селиванова, В. В. Круглов [и др.] ; под ред. П. В. Степанова. – М. : ФГБНУ «ИСПО РАО», 2020 – 119 с. – (Серия: Примерная программа воспитания). – Текст : непосредственный.
3. Казакова, О. П. Этапы формирования межкультурной компетентности студентов педагогического вуза / О. П. Казакова. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование в России. – 2012. – № 1. – С. 234-237.
4. Организационно-методическое сопровождение проекта «Педагогические классы» : учебно-методическое пособие / С. А. Минюрова, Н. М. Паэгле, Н. С. Белоусова [и др.] ; Уральский государственный педагогический университет. – Екатеринбург : [б. и.], 2020. – 220 с. – Текст : непосредственный.
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. 06.02.2020). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174. – Текст : электронный.

УДК 371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-12

Богданова Ксения Яковлевна,

студентка 4 курса, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: k_ksun@mail.ru

Артемьева Валентина Валентиновна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики обучения естественному, математике и информатике в период детства, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: distantartvv@mail.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА: ПРОБЛЕМЫ И ИХ РЕШЕНИЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание школьников; школьные уроки; учебно-воспитательный процесс; воспитательный потенциал; воспитательная работа.

АННОТАЦИЯ. В данной статье рассматривается современное образование с точки зрения раскрытия его воспитательного потенциала. На современной ступени образования талант педагога определяется не только успешностью результатов проверки знаний

обучающихся, но и совокупностью факторов: тонким чувствованием возможностей своего предмета, формированием моральных, интеллектуальных, волевых и эмоциональных качеств личности. Воспитывающий потенциал любого урока может быть очень высоким, если воспитание происходит благодаря комплексным воздействиям: стиля образовательного общения, дидактической структуры урока, методических приемов. Оптимальный выбор всех этих средств и есть педагогическое мастерство, профессионализм учителя. Необходимо помнить, что методически правильно построенный урок воспитывает каждым своим моментом.

Bogdanova Ksenia Yakovlevna,

4th year Student, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

Artemyeva Valentina Valentinovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Theory and Methods of Teaching Natural Science, Mathematics and Computer Science during Childhood, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

EDUCATIONAL POTENTIAL OF THE LESSON: PROBLEMS AND THEIR SOLUTION

KEYWORDS: education of schoolchildren; school lessons; educational process; educational potential; educational work.

ABSTRACT. This article examines modern education in terms of the disclosure of its educational potential. At the modern level of education the teacher's talent is determined not only by the success of the results of testing the knowledge of students, but also by a set of factors: a fine feeling of the possibilities of his subject, the formation of moral, intellectual, volitional and emotional qualities of personality. Educational potential of any lesson can be very high if education takes place thanks to complex influences: style of educational communication, didactic structure of a lesson, methodical methods. The optimal choice of all these techniques and is pedagogical skill, professionalism of the teacher. It is necessary to remember that a methodologically correctly constructed lesson educates with each of its moments.

«В условиях реализации ФГОС школа призвана уделять особое внимание воспитанию и, соответственно, достижению личностного результата. Итогом целенаправленной воспитательной деятельности является всесторонне образованная личность, способная самостоятельно мыслить, проявлять инициативу, брать ответственность за свои поступки, творчески решать профессиональные и жизненные вопросы. Для достижения воспитательных результатов в школах происходит непрерывный поиск новых приемов и форм, позволяющих объединить в единый процесс работу по образованию, развитию и воспитанию обучающихся на всех ступенях обучения» [4, с. 120].

Современный мир, в котором живет современный человек, радикально изменяется. Нынешнее развитое информационное общество требует информационно подкованных, высоконравственных, ответственных за свою Родину индивидуумов. Общество воспитывает поколение в рамках новой информационной среды по стандартам второго поколения. При помощи образования и воспитания оно приобщает школьников к миру искусства, к миру прекрасного. Общество формирует духовно-нравственные ценности, сеет добрые чувства в душе ребенка, растит стремление к высокому, прокладывает дорогу к саморазвитию, самопознанию, самовоспитанию, возвращает в ребенка творческую и креативную личность. Именно в этом состоит задача современного образования. По мнению современных педагогов, всего этого можно достичь, только если любить ребенка, именно в этом заключается один из основных принципов педагога Ш. А. Амонашвили, взгляды которого, без сомнения, понятны

тем учителям, которые хотят уйти от авторитарной педагогики к гуманной и личностно-ориентированной.

«Воспитательный потенциал урока – это специально организованное, развивающееся в рамках определенной воспитательной системы взаимодействие воспитателей и воспитанников, осуществляемое с целью обеспечения равных возможностей, с одной стороны, а с другой стороны, для реализации каждым ребенком своих потребностей, способностей и интересов в процессе воспитания» [4, с. 121].

Основной движущей силой при развитии ребенка как индивидуальности является урок. Традиционный урок как форма коммуникации имеет право на существование, но не стоит забывать о том, что современное поколение требует «хлеба и зрелищ», именно благодаря этим запросам появляются новые формы урока, нетрадиционные, современные. Стоит отметить, что основную ценность данных уроков составляет не воспитание послушания или вольности, а воспитание личности, воли. На таких уроках учитель обращается не только к знаниям, полученным в ходе занятия, а к чувствам ребенка, его внутреннему миру.

Современный урок в школе в «чистом» виде играет огромную воспитательную роль в жизни детей. Хочется отметить, что образование предполагает разнообразие подходов и путей воспитания культуры обучающихся. Урок на данном этапе развития образования имеет огромный воспитательный потенциал. Воспитательный потенциал урока есть определенная целостность социально-психологических факторов, обуславливающих позицию субъекта познания, деятельности, общения, права, творчества, саморазвития. Ни один из уроков ни в коем случае не должен отрываться от жизни ребенка, его личного опыта, который школьник смог перенести в своей душе, окружающей его действительности. Процесс образования нельзя рассматривать как простое суммирование наисложнейших процессов, вне связи с воспитанием. Оно должно выступать тем процессом, который направляется на работу с образом будущего, представляющим единственно верным, развивающимся и не стоящим на месте, постоянно требующим мобилизации сил.

Реализация данного воспитательного потенциала зависит от следующих факторов: от отбора содержания учебного материала, что включает в себя планирование, от профессионализма преподавателя, его методической грамотности, методической осведомленности, от умения определять образовательные и воспитательные возможности. Талант педагога определяется не только успешностью результатов проверки знаний школьников, но и совокупностью факторов, тонким чувствованием возможностей своего предмета, формированием интеллектуальных, волевых, эмоциональных качеств личности. Воспитывающий потенциал любого урока может быть очень высоким, если воспитание происходит благодаря комплексным воздействиям: стилю образовательного общения, дидактической структуры урока, методических приемов. Оптимальный выбор данных педагогических средств и есть мастерство, профессионализм учителя.

Важнейшим условием достижения нового качества образования является совершенствование урока – основной организационной формы учебно-воспитательного процесса в школе. Сегодня актуально рассматривать воспитательный, развивающий и дидактический потенциалы урока с позиций новых целей и задач, нового содержания образования. Хочется остановиться на двух аспектах данной проблемы: воспитательные возможности учебных предметов и использование на уроке современных образовательных технологий. В реальной практике на сегодняшний день воспитательные и развивающие возможно-

сти учебных предметов используются неэффективно. Для большинства преподавателей лучше тот ученик, который имеет больше знаний в области его предмета. Таким образом, очень часто за рамками современного урока остаются вопросы: что дала моим ученикам та учебная информация, которую они получили? Как урок способствовал развитию таланта учеников? И самое главное, как мой урок помог ученику в поиске ответов на жизненно важные для растущего человека вопросы: «Кто я? В чем мое предназначение? Где мое место в жизни?» Воспитание на уроке – это, несомненно, пример «хорошего» и «дурного», который должны усвоить учащиеся из содержания любого предмета. При одном и том же содержании учебного материала урок может производить разный воспитательный эффект в зависимости от методов и приемов, которые использует преподаватель. Из всех стилей педагогического общения нужно стараться придерживаться стиля педагогической поддержки. Охарактеризовать этот стиль можно так: учитель понимает ученика, принимает его таким, каков он есть, и помогает ему. Достижения обучающегося должны сравниваться не с успехами других, более сильных учеников, а со своими собственными. При этом школьник познает радость своего успеха. Важно заметить малейшее продвижение ученика вперед и поощрить его за это. Также не менее важно помнить, что ситуация успеха – это эффективное средство воспитания положительного отношения к учению. Воспитывающий успех урока зависит и от эмоционального уровня общения – это методика разнообразных воздействий на чувства детей. Чтобы определить, достигнута ли воспитательная цель урока, достаточно посмотреть на детей: они активны, глаза горят, внимание сконцентрировано. В этом случае урок способен повлиять на общий уровень воспитанности, который проявляется в общении детей, в их потребностях, поведении и высказываниях. Методически правильно построенный урок воспитывает каждый своим моментом.

Для современного учителя недостаточно высоких достижений знаний, умений и навыков, он должен сеять «разумное, доброе, вечное» и отвечать за полученный урожай!

Список литературы

1. Артемьева, В. В. Нестандартные задачи как фактор развития математических способностей обучающихся / В. В. Артемьева, И. В. Галиакбарова, Е. А. Артемьева. – Текст : непосредственный // Учитель создает нацию (А-Х.А. Кадыров) : сборник материалов V международной научно-практической конференции. – Махачкала ; Грозный, 2020. – С. 258-262.
2. Артемьева, В. В. Современное образование в условиях цифровизации / В. В. Артемьева, Л. В. Воронина, Е. А. Артемьева. – Текст : непосредственный // Шаг в науку : сборник материалов III Международной научно-практической конференции с участием студентов. – Махачкала, 2020. – С. 270-274.
3. Воронина, Л. В. Формирование информационных умений в процессе обучения математике / Л. В. Воронина, В. В. Артемьева, Г. В. Воробьева. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование в России. – 2016. – № 7. – С. 153-160.
4. Нечаев, М. П. Воспитательный потенциал учебного занятия в контексте реализации ФГОС / М. П. Нечаев, Е. С. Бурлакова. – Текст : непосредственный // Балтийский гуманитарный журнал. – 2016. – Т. 5, № 2 (15). – С. 120-123.

Бугров Антон Сергеевич,

кандидат педагогических наук, ИАОУ гимназия № 144; 620088, Россия, г. Екатеринбург,
ул. Банникова, 2; e-mail: bugrant2@gmail.com

К ВОПРОСУ О ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПОТЕНЦИАЛЕ УРОКА В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание школьников; учебно-воспитательный процесс; школьные уроки; цифровые технологии; цифровизация образования; цифровая образовательная среда; цифровые уроки.

АННОТАЦИЯ. Современные социально-экономические условия и технологические возможности определяют значимость дистанционных способов взаимодействия, в том числе и в образовании. Цифровая образовательная среда заняла центральное место среди передовых научно-педагогических исканий. Сегодня педагог ориентирован на общение с участниками образовательных отношений не только в реальном времени, но и дистанционным способом. Активное и деятельное присутствие школьников в цифровом пространстве поднимает такую педагогическую проблему, как цифровое воспитание, под которым понимается не только формирование у детей социально приемлемых форм поведения в цифровой среде, но шире, как воспитание вообще, как адаптация к условиям тотальной цифровизации социальных отношений. В этом случае урок (в его цифровой форме) как элемент образовательного процесса требует переосмысления своей структуры и усовершенствования воспитательной составляющей.

Bugrov Anton Sergeevich,

Candidate of Pedagogy, Gymnasium No. 144, Ekaterinburg, Russia

TO THE QUESTION OF THE EDUCATIONAL POTENTIAL OF THE LESSON IN THE DIGITAL ENVIRONMENT

KEYWORDS: education of schoolchildren; educational process; school lessons; digital technologies; digitalization of education; digital educational environment; digital lessons.

ABSTRACT. Modern social and economic conditions and technological capabilities determine the importance of distance interaction methods, including in education. The digital learning environment has taken center stage among cutting-edge scientific and pedagogical research. Today, the teacher is focused on communicating with participants in educational relations not only in real time, but also remotely. The active and active presence of schoolchildren in the digital space raises such a pedagogical problem as digital education, which means not only the formation of socially acceptable forms of behavior in the digital environment in children, but more broadly, as education in general, as adaptation to the conditions of total digitalization of social relations. In this case, the lesson (in its digital form) as an element of the educational process requires rethinking its structure and improving the educational component.

Ст. 2. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ [6] определяет образование как единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Таким образом, воспитательный компонент является непременным элементом общего образования вообще и школьного урока в частности.

Под воспитанием в законе понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения, формирование у

обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. То есть воспитание – это разнородное явление, включающее в себя, прежде всего, процессы развития и социализации личности в процессе усвоения учеником базовых и/или специфических для определенных социальных кругов правил поведения.

Результативнее всего задачи воспитания достигаются при включении обучающихся в социально значимую деятельность, мотивационно понятую детьми и с доступным инструментарием ее осуществления. Этим критериям полностью соответствует цифровая среда, включающая ценностный, когнитивный, деятельностный и поведенческий компоненты [4]. Она самоценна и понятна для учащихся. Подростки способны создавать в ней социально и личностно значимый продукт. В процессе этой деятельности происходит развитие личности, включая формирование умений, освоение знаний и усвоение норм поведения в групповой деятельности. Задача педагога состоит в том, чтобы наполнить эту априори образовательную среду соответствующим материалом с учетом целей и задач обучения и воспитания, тематики конкретной образовательной программы.

Основной формой обучения и воспитания на уровне общего образования остается урок. Урок – это форма организации обучения с целью овладения обучающимися знаниями, умениями, навыками, мировоззренческими и нравственными идеями. В условиях пандемии при переходе к дистанционным способам взаимодействия цифровая образовательная среда стала чуть ли не единственной возможностью организации урока. В этот период педагогическое сообщество смогло:

- 1) продвигаться в осмыслении ценности цифрового образовательного пространства;
- 2) освоить методики реализации образовательного процесса в условиях дистанционного взаимодействия;
- 3) оценить перспективность сочетания различных способов образовательного взаимодействия.

Возможности современных образовательных платформ¹ и других средств электронной связи делают цифровое пространство объектом пристального внимания педагогического сообщества. И если обучающий потенциал цифровой среды давно использовался различными образовательными платформами (Coursera, Стэпик, ЯКласс, Moodle и др.), то воспитательное влияние дистанционного образования еще только предстоит осмыслить. Впрочем, первые шаги в этом направлении уже делаются, например, создатели платформы «Воспитательный мотивирующий цифровой урок» [3] уже реализуют модель воспитания в условиях цифровой среды.

Тем не менее, по вопросу эффективности воспитательного процесса в условиях цифровой среды пока нет однозначной позиции. С одной стороны, традиционный подход связывает воспитательный эффект с непосредственным межличностным взаимодействием. И действительно, в период карантина и

¹ Цифровая образовательная платформа – информационное пространство, объединяющее участников процесса обучения, которое дает возможность для удаленного образования, обеспечивает доступ к методическим материалам и информации, а также позволяет осуществлять тестирование для контроля уровня знаний обучающихся.

учащиеся, и их родители осознали ценность личного контакта с учителем. С другой стороны, современная жизнь наполнена опосредованными способами межличностного общения, которые изменяют и способы транслирования и восприятия информации, и саму нашу личность, и затрагивает даже цели образования. Система образования просто не может игнорировать происходящие социальные изменения.

Сегодня педагог должен выстраивать взаимодействие с учащимися не только в контексте общения в реальном времени, но и дистанционным способом. Классные руководители для достижения нужного образовательного результата и проведения классных часов также обращаются к цифровым ресурсам. Они вынуждены осуществлять мониторинг социальных сетей [1], активно использовать чаты для общения с учениками и родителями (в том числе и для решения воспитательных задач). Активное и деятельное присутствие школьников в цифровом пространстве поднимает такую педагогическую проблему, как формирование у детей социально приемлемых форм поведения в интернете и усвоение ими правил поведения в цифровой среде. Таким образом, цифровая среда становится не только инструментом педагогического воздействия, но и содержанием.

В связи с технологическими и социальными изменениями урок тоже претерпел изменения. В большинстве школ уже несколько лет внедрена электронная образовательная среда «Электронный журнал», позволяющая всем участникам образовательного процесса своевременно получать информацию об образовательном процессе и дистанционным образом выполнять домашнее задание, самостоятельно осваивать новые темы. Цифровизация глубоко проникла в систему образования. Однако воспитательный потенциал цифрового урока пока еще недостаточно осмыслен учительским сообществом ввиду незначительности педагогического опыта в этой сфере.

Для достижения воспитательного эффекта цифровой урок должен иметь следующую структуру:

1. Организационный этап.

2. Познавательный этап – работа направлена на выполнение когнитивных действий с учебным материалом.

3. Этап интериоризации учебной информации (присвоения информации, когда происходит преломление ее в зеркале личностных особенностей). Эта учебная работа, направленная на формирование внутреннего ощущения / установок по отношению к учебной информации / действиям, по сути, является квинтэссенцией воспитания.

4. Аналитический этап (индивидуальное или групповое обсуждение результатов 2 и 3 этапов).

5. Заключительный этап (подведение итогов урока и установление домашнего задания).

Можно говорить и о преобразовании воспитательных задач цифрового урока. Кроме традиционных целей воспитания урок должен быть ориентирован на специфические результаты, такие как:

- Развитие адаптивности, толерантности к неопределенности.

- Развитие способности критически анализировать информацию и фильтровать информационный шум, рекламу, заказные информационные вбросы.

- Воспитание социальной ответственности в системе отношений «человек – цифровые средства – общество».

– Формирование внутренней границы между виртуальным и реальным мирами.

– Формирование культуры сетевой коммуникации.

– Формирование цифрового сегмента валеологической культуры, который может быть условно назван «навыками цифровой гигиены» [2, с. 35].

В цифровой образовательной среде меняется и роль учителя. Возрастает роль активных и интерактивных методов обучения. Становится актуальной перевернутая модель обучения (учитель предоставляет материал для самостоятельного изучения дома, а на очном занятии проходит практическое закрепление материала). Происходит отход от выдачи материала к мотивации по его самостоятельному освоению, консультированию. При этом главной воспитательной задачей, которую определяет сама атмосфера обучения в электронной среде, становится формирование учебной самостоятельности [5].

Список литературы

1. Новиков, С. В. Мониторинг социальных сетей как средство трансформации методов воспитания подростков / С. В. Новиков, Л. Н. Макарова. – Текст : электронный // Вестник Тамбовского университета. Гуманитарные науки. – 2017. – Т. 22, вып. 5 (169). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/monitoring-sotsialnyh-setey-kak-sredstvo-transformatsii-metodov-vospitaniya-podrostkov/viewer>.

2. Педагогическая концепция цифрового профессионального образования и обучения / П. Н. Биленко, В. И. Блинов, М. В. Дулинов, Е. Ю. Есенина [и др.] ; под науч. ред. В. И. Блинова. – М., 2020. – 98 с. – Текст : непосредственный.

3. Портал. Воспитательные мотивирующие цифровые уроки. – URL: <https://fondstrana.ru/futureskills>. – Текст : электронный.

4. Сафронова, А. Н. Воспитание в цифровом пространстве: самосохранение здоровья / А. Н. Сафронова, Н. О. Вербицкая, Н. А. Молчанов. – Текст : электронный // Современные проблемы науки и образования. – URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=28368>.

5. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования / под ред. А. Ю. Уварова, И. Д. Фрумина. – М. : Высшая школа экономики, 2019. – URL: https://ioe.hse.ru/data/2019/07/01/1492988034/Cifra_text.pdf. – Текст : электронный.

6. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174. – Текст : электронный.

УДК 372.881.161.1

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-14

Васильева Наталья Владимировна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, Забайкальский государственный университет; 672039, Россия, г. Чита, ул. Александрово-Заводская, 30; e-mail: vasilyeva-nv1991@yandex.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В НАЧАЛЬНОЙ И ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: русский язык; методика преподавания русского языка; методика русского языка в школе; начальное обучение русскому языку; начальная школа; общеобразовательные учебные заведения; кумулятивные функции языка; воспитательный потенциал; воспитательная работа.

АННОТАЦИЯ. На основе анализа нормативных документов автор приходит к выводу, что одной из целей предмета «Русский родной язык» в начальной и основной школе является создание условий для овладения обучающимися русским языком в его кумуля-

тивной функции. Это позволяет формировать национальное самосознание учеников при изучении лексики и фразеологии с национально-культурной спецификой. Автор описывает возможности воспитания учеников средствами предмета «Родной русский язык» в контексте целей, обозначенных в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России». Рассмотрены направления, в контексте которых может осуществляться воспитание обучающихся при изучении русского языка, культуры и истории русского народа в начальной и основной школе. Результаты исследования могут быть использованы в образовательном процессе с целью воспитания учеников средствами предмета «Родной русский язык».

Vasilyeva Natalya Vladimirovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Theory and Methods of Pre-school and Primary Education, Transbaikal State University, Chita, Russia

THE EDUCATIVE POTENTIAL OF MODULE “NATIVE RUSSIAN” AT PRIMARY AND BASIC GENERAL SCHOOL

KEYWORDS: Russian language; methods of teaching the Russian language; methodology of the Russian language at school; initial teaching of the Russian language; Primary School; general educational institutions; cumulative functions of the language; educational potential; educational work.

ABSTRACT. Based on the analysis of normative documents, the author concludes that the goal of the subject “Native Russian” at primary and basic general schools is to create conditions for students to master Russian in its cumulative function. It allows to development students’ national identity during learning vocabulary and phraseology with national-cultural specifics. The author describes the possibilities of educating students by means of the subject “Native Russian” in the context of the goals of “Concept of Spiritual and Moral Development and Education of a Citizen of Russia”. The author also describes some aspects of students’ education in the context of learning Russian, culture and history of the Russian people at primary and basic general schools. The results of the research can be used in the educational process for students’ educating by means of the subject “Native Russian”.

Современные нормативные документы в сфере образования декларируют право обучающихся школ на изучение родного языка. До недавнего времени в системе отечественного общего образования русский язык изучался как государственный, язык межнационального общения, при этом уделялось внимание и отражению в языке истории и культуры народа. Положение изменилось в 2015 г., когда Минобрнауки РФ был опубликован ряд приказов (№ 1576, 1577, 1578), в соответствии с которыми вносились изменения во ФГОС начального, основного, среднего общего образования, которые предусматривали создание условий для реализации прав обучающихся на изучение родного языка, в том числе русского. Последующее введение в образовательные программы предмета «Русский родной язык» актуализировало изучение русского языка в его кумулятивной и эстетической функциях и дало особые возможности для воспитания школьников.

Рассмотрим цели преподавания предмета «Русский родной язык» в начальной и основной школе в соответствии с Примерными программами [1; 3].

Предметные результаты обучения русскому родному языку в начальной школе в аспекте овладения русским языком в его кумулятивной функции включают:

- осознание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, национального своеобразия русского языка, осознание русского языка как духовной, нравственной, культурной ценности;
- распознавание языковых единиц с национально-культурной спецификой;

– овладение принципами и нормами русского речевого этикета, этикетными формами общения.

При этом особое внимание уделяется:

а) лексике:

– лексике, отражающей особенности мировосприятия и отношений между людьми;

– устаревшим словам с национально-культурным компонентом значения;

– словам, отражающим особенности русского быта;

– фольклорной лексике;

б) фразеологизмам, отражающим «русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта» [1];

в) пословицам, поговоркам, крылатым выражениям;

г) использованию в речи данных слов, паремий, фразеологических оборотов.

В основной школе предметные результаты освоения русского родного языка в его кумулятивной функции обогащаются за счет осознания взаимосвязи развития языка с историей народа, понимания особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в фольклорных и авторских текстах разных исторических эпох, внутренней формы слов и их метафорического значения. Более пристальное внимание уделяется исконно русской и заимствованной лексике, неологизмам, диалектизмам, а также процессу развития языковой системы. Сохраняется необходимость овладения фразеологизмами, поговорками, пословицами и крылатыми выражениями в соответствии с ситуацией общения. Однако изучение национально-культурной специфики фразеологизмов сужается: в сфере внимания остается только культурный фон фразеологизмов – взаимосвязь их происхождения с определенными историческими фактами. Расширяются знания школьников о русском речевом этикете, в том числе о правилах общения в сфере делового общения, электронной среде, о невербальных средствах общения.

К предметным результатам обучения русскому языку как родному в начальной и основной школе также относится овладение языком в его эстетической функции, т. е. комплекс умений и навыков, обеспечивающих не только соблюдение норм русского литературного языка, но и способность использовать языковые средства для придания речи точности, выразительности.

Отдельное внимание в рамках предмета уделяется совершенствованию речи обучающихся – обучению аудированию, говорению, чтению и продуктивному письму. При этом открывается возможность для достижения как предметных, так и метапредметных результатов обучения.

Остановимся на воспитательном потенциале предмета «Русский родной язык» в аспекте возможностей, возникающих при соизучении языка, культуры и истории русского народа.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России отмечается, что необходимо формировать у обучающихся национальное самосознание, под которым понимается «разделяемое всеми гражданами представление о своей стране, ее народе, чувство принадлежности к своей стране и народу. Основу национальной идентичности составляют базовые национальные ценности и общая историческая судьба» [2, с. 8]. К базовым национальным ценностям при этом относятся патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

Изучение взаимосвязи языка, истории и культуры народа формирует, на наш взгляд, национальное самосознание обучающихся, обеспечивает становление у них базовых национальных ценностей. Этому, по нашему мнению, может способствовать изучение:

- смысла пословиц, поговорок, крылатых выражений, отражающих отношение русского народа к различным явлениям, действиям;
- отражения в лексике и фразеологии русского языка особенностей отношений между людьми, мировосприятия, менталитета русского народа (в том числе через константы русской культуры, по терминологии Ю. С. Степанова [4]);
- оценки исторических фактов, отраженных в культурном фоне языковых единиц;
- традиций, зафиксированных в значении и культурном фоне языковых единиц и отражающих духовный и нравственный опыт русского народа;
- значения правил русского речевого этикета.

В начальной школе рассмотрение обозначенных аспектов будет основываться на анализе, сопоставлении конкретных языковых единиц и их групп. Возможно обсуждение констант русской культуры в связи с текстами художественных произведений, изучаемых на уроках литературного чтения.

В основной школе поле анализа будет более широким, возможно рассмотрение динамики развития культуры и истории России, фиксации ценностей народа в языке в контексте русской и мировой литературы. Особый интерес может представлять также обращение к прецедентным текстам русской культуры, где нашло отражение отношение русского народа к национальным ценностям. Правила русского речевого этикета могут рассматриваться в динамике, что позволит выявить актуальные изменения современного общения в различных сферах и ситуациях.

Таким образом, все изложенное свидетельствует о наличии у предмета «Русский родной язык» воспитательного потенциала, который может быть реализован на уроках с целью обеспечения становления школьника как гражданина и патриота, уважающего культуру и историю своего народа, бережно относящегося к исторической памяти и своему языку как части русской культуры. Поиск технологий, методик, методов и приемов эффективного воспитания обучающихся в обозначенном аспекте составляет, на наш взгляд, перспективы дальнейших исследований.

Список литературы

1. Александрова, О. М. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования / О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов и [др.]. – Текст : электронный // Реестр ПООП Министерства просвещения. – URL: <https://fgosreestr.ru/?s=Примерная+программа+по+учебному+предмету+«Русский+родной+язык»+для+образовательных+организаций%2C+реализующих+программы+начального+общего+образования>.
2. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков ; Рос. акад. образования. – М. : Просвещение, 2009. – 29 с. – Текст : непосредственный.
3. Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. – Текст : электронный // Реестр ПООП Министерства просвещения. – URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-rabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlya-obshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov>.

Воронина Людмила Валентиновна,

доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: voronina@uspu.me

**ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: математика; начальное обучение математике; начальная школа; младшие школьники; учебно-воспитательный процесс; воспитание младших школьников; математическая культура; воспитательная работа.

АННОТАЦИЯ. Математика в современном мире занимает почетное место, и ее роль в современной науке постоянно возрастает, так как она является универсальным и мощным методом познания окружающего мира. В статье рассматриваются особенности воспитания младших школьников при обучении математике. Раскрываются три основных направления, связанных с воспитанием при обучении математике: воспитание мировоззрения, воспитание логической культуры мышления, воспитание волевых качеств личности, таких как настойчивость, целеустремленность, усидчивость и организованность. Отмечается, что особенности воспитания у учащихся мировоззрения при обучении математике связаны с высокой степенью общности и абстрактности математических понятий, поэтому одним из основных положений, которое должно пронизывать весь процесс обучения математике, является то, что математика неразрывно связана с окружающей действительностью – это средство познания мира. Воспитание логической культуры мышления происходит при выполнении учащимися специально подобранных упражнений. В воспитании логической культуры мышления важную роль играет математический язык, который позволяет однозначно, лаконично, точно, аргументированно, доказательно выражать мысли. Усердное изучение математики воспитывает у ребенка волю, целеустремленность, логичность мышления, учит принимать обоснованные решения, защищать и отстаивать свои взгляды, а все это делает человека подлинно культурным. В статье делается вывод о связи описанных воспитательных направлений при обучении математике с формированием математической культуры личности. Автор выделяет условия формирования математической культуры у младших школьников.

Voronina Ludmila Valentinovna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Head of the Department, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

**EDUCATION OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN
IN TEACHING MATHEMATICS**

KEYWORDS: mathematics; initial training in mathematics; primary school; junior schoolchildren; educational process; education of junior schoolchildren; mathematical culture; educational work.

ABSTRACT. Mathematics in the modern world occupies a place of honor and its role in modern science is constantly increasing, as it is a universal and powerful method of cognition of the surrounding world. The article deals with the peculiarities of the education of primary school students in teaching mathematics. Three main directions related to education in teaching mathematics are revealed: education of worldview, education of logical culture of thinking, education of strong-willed personality qualities such as perseverance, purposefulness, perseverance and organization. It is noted that the peculiarities of educating students' worldview in teaching mathematics are associated with a high degree of generality and abstraction of mathematical concepts, so one of the main provisions that should permeate the entire process of teaching

mathematics is that mathematics is inextricably linked with the surrounding reality – it is a means of knowing the world. The formation of a logical culture of thinking occurs when students perform specially selected exercises. In the education of a logical culture of thinking, an important role is played by the mathematical language, which allows you to express thoughts unambiguously, concisely, accurately, argumentatively, and evidently. Diligent study of mathematics brings up a child's will, determination, logical thinking, teaches them to make informed decisions, defend and defend their views, and all this makes a person truly cultured. The article concludes that the described educational directions in teaching mathematics are related to the formation of the mathematical culture of the individual. The author highlights the conditions for the formation of mathematical culture in primary school children.

Математика в современном мире занимает почетное место, и ее роль в современной науке постоянно возрастает. Это объясняется тем, что без математического описания целого ряда явлений действительности трудно надеяться на их более глубокое понимание и усвоение, а кроме того, развитие науки предполагает широкое использование математического аппарата. Математизация науки, начиная со времен Пифагора, есть объективная закономерность ее развития.

Математика является универсальным и мощным методом познания окружающего мира. Одно из самых точных высказываний, определяющих ее место в системе наук, принадлежит физику Н. Бору: «Математика – это больше, чем наука, это – язык».

Изучение математики совершенствует общую культуру мышления, приучает детей логически рассуждать, воспитывает у них точность и обстоятельность высказываний. Математика развивает такие интеллектуальные качества, как способность к абстрагированию, обобщению, способность мыслить, анализировать, критиковать. Упражнение в математике способствует приобретению рациональных качеств мысли и ее выражения: порядок, точность, ясность, сжатость; требует воображения и интуиции. Изучение математики требует постоянного напряжения внимания, настойчивости, способности сосредоточиться и закрепляет хорошие навыки работы.

Исходя из этого, можно выделить *три основных направления*, связанных с воспитанием при обучении математике: воспитание мировоззрения, воспитание логической культуры мышления, воспитание волевых качеств личности, таких как настойчивость, целеустремленность, усидчивость и организованность. Раскроем эти направления подробнее.

Под мировоззрением понимается система взглядов на окружающий мир, природу, общество, человека, основанная на научных знаниях. *Воспитание научного мировоззрения* является сложной задачей, стоящей перед каждым учителем и решаемой им в процессе обучения предметам с учетом их специфики. Особенности воспитания у учащихся мировоззрения при обучении математике связаны с высокой степенью общности и абстрактности математических понятий [1].

Одно из основных положений, которое должно пронизывать весь процесс обучения математике, заключается в том, что математика неразрывно связана с окружающей действительностью – является средством познания мира. Поэтому целесообразно рассмотреть с учащимися следующие вопросы: что такое математика; математика и окружающий мир, т. е. зачем она нужна нам в жизни; история возникновения математических понятий, например, таких как число, счет, величина и др.

Математика *воспитывает логическую культуру мышления*, для которой характерны такие качества, как строгость, ясность, точность, последовательность, доказательность мысли.

Известно, что мышление является высшим познавательным процессом. Познание человеком окружающего мира осуществляется в двух основных формах – в форме чувственного познания и в форме абстрактного мышления [4]. Чувственное познание включает ощущения, восприятие и представление. С помощью чувственного отражения познаются отдельные предметы и их свойства. Однако, познавая окружающий мир, человек стремится обобщить знания об отдельных предметах, установить причины явлений, проникнуть в их сущность, раскрыть законы мира. Это достигается посредством логического мышления, основными формами которого являются понятия, суждения, умозаключения. Логическое мышление осуществляется посредством мыслительных операций – анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, абстрагирования, конкретизации. Мыслительные операции развиваются на уроках математики при выполнении специально составленных заданий. Приведем примеры таких заданий:

Дана запись: $3+5=8$. Назовите ее признаки. (В ней есть 3 числа – 3, 5, 8, знаки + и =. Эта запись – равенство. $3+5$ – это сумма, 8 – значение суммы. Число 3 – это первое слагаемое, число 5 – второе слагаемое и т. д.).

Составьте из чисел 3, 5, 7, 2, 8, 4 и знаков + и – различные выражения и найдите их значения.

Разбейте числа на группы: 167, 8765, 438, 490, 1282, 493, 1089, 5856. На какие группы разбили? По каким признакам?

В воспитании логической культуры мышления важную роль также играет математический язык, который позволяет однозначно, лаконично, точно, аргументированно, доказательно выражать мысли. Изучение математического языка, знакомство с его компонентами (математическими терминами, символами, схемами, графиками и т. п.) является неотъемлемой частью обучения математике младших школьников.

С этой целью на уроках математики используются задания, при выполнении которых младшие школьники высказывают суждения с использованием математических терминов и понятий; в ходе выполнения задания учатся формулировать вопросы и ответы; доказывают правильность / неправильность выполненного действия; работают в соответствии с инструкциями к заданиям; формулируют в ходе проблемного диалога определения, выделяют признаки математических понятий и сверяют их с данными в учебнике; проводят доказательства, анализ и поиск решения текстовой задачи и т. п. Эти задания сопровождаются инструкциями типа «объясни», «обоснуй свой ответ», «докажи», «ответь на вопросы», «сделай вывод», «составь задание» и др. [2]. Опишем некоторые задания:

Объясните, как сравнить следующие числа и запишите неравенства:

37...39 456...567 67...76 745...475.

Сравните числа: 34...43 89...98 56...60. Объясните своему партнеру, как выполняли задание. А теперь сравните следующие числа: 634...637 486...496. Попробуйте догадаться и объяснить своему партнеру, как это сделать.

Прочитайте условие задачи: На одной полке стояло 6 книг, а на другой – на 3 больше. Придумайте к этому условию вопросы так, чтобы решение можно было бы записать в виде выражений $6+3$; $6+9$.

В математике имеется много алгоритмов для решения различных классов задач. Однако одной из целей математики является разработка алгоритмов для решения все новых и новых классов задач, возникающих как внутри матема-

тики, так и вне ее. Составление и использование алгоритмов связано с умением четко и последовательно формулировать новые и строго соблюдать уже известные алгоритмы. Это еще одно качество логической культуры мышления, которое необходимо человеку независимо от рода его деятельности, так как в нашей жизни, а также в любой сфере деятельности встречаются разного рода инструкции, правила, предписания, алгоритмы, которые необходимо выполнять. В этом отношении велика воспитательная роль математики. Но чтобы математика выполняла эту воспитательную функцию, необходимо соответствующим образом строить обучение. Обучение алгоритмам означает формирование у учащихся умения выполнять готовые алгоритмы, которые представлены в учебниках, а также составлять алгоритмы для решения новых видов задач. Например, учащимся могут предлагаться такие задания: вспомните алгоритм письменного сложения трехзначных чисел, составьте алгоритм письменного сложения четырехзначных чисел.

Влияние обучения математике на *воспитание волевых качеств личности*, таких как настойчивость, целеустремленность, усидчивость и организованность, достаточно велико. Решение арифметических задач, выполнение сложных вычислений требуют выдержки, настойчивости, усидчивости. Одним из средств воспитания волевых качеств является воспитание примером. Можно предложить детям имена таких выдающихся математиков, как Софья Ковалевская, Андре Мари Ампер, Николай Лобачевский и др., и рассказать об их жизни.

Работа по воспитанию при обучении математике будет эффективной, если она проводится в различных видах деятельности: при выполнении устных вычислений и решении арифметических задач, как представленных в учебнике, так и составленных учениками самостоятельно, при выполнении исследовательских, информационных или творческих проектов, а также при решении домашних заданий и др. Каждый вид деятельности имеет свои особенности и возможности в воспитании. И здесь большая роль принадлежит учителю – ему следует продумывать виды деятельности учеников на каждом уроке в связи с поставленными воспитательными задачами.

Усердное изучение математики воспитывает у ребенка волю, целеустремленность, логичность мышления, учит принимать обоснованные решения, защищать и отстаивать свои взгляды. А все это делает человека подлинно культурным. Таким образом, описанные нами воспитательные направления при обучении математике, в целом, связаны с формированием математической культуры личности.

Под *математической культурой личности* мы понимаем личностное интегративное качество, представляющее собой результат взаимодействия ценностно-оценочного, когнитивного, рефлексивно-оценочного и действенно-практического компонентов, которые характеризуются сформированным ценностным отношением к получаемым математическим знаниям (ценностно-оценочный компонент), высоким уровнем овладения математическими знаниями и умениями, математической речью (когнитивный компонент), умением использовать полученные математические знания и умения в практической деятельности (действенно-практический компонент) и развитой способностью к рефлексии процесса и результата [3].

Математическая культура личности в каждый возрастной период имеет свои особенности, связанные с возрастными и индивидуальными возможностями обучающихся. Формирование у обучающихся математической культуры является систематическим и целенаправленным процессом, который осу-

ществляется не только на уроках математики, но и во внеурочное время. В качестве условий формирования математической культуры можно выделить следующие: повышение мотивации обучающихся к изучению математики через использование в процессе обучения активных и интерактивных форм обучения, исторического и занимательного материала, проектной и исследовательской деятельности, повышение роли межпредметных связей через усиление прикладной составляющей математики для формирования мировоззрения, целостной картины мира, целенаправленное формирование мыслительных операций через систему целесообразно подобранных заданий.

Таким образом, учитель при обучении математике находит благодатный материал для воспитания у младших школьников тех черт характера и развития тех умений и навыков, которые им необходимы на протяжении всей жизни.

Список литературы

1. Бурцева, Т. А. Воспитание мировоззрения через математику / Т. А. Бурцева, А. В. Смоловик. – Текст : непосредственный // Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова. – 2008. – № 3. – С. 268-270.
2. Воронина, Л. В. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников при обучении математике / Л. В. Воронина. – Текст : непосредственный // Филологическое образование в период детства. – 2018. – № 25. – С. 185-193.
3. Воронина, Л. В. Формирование математической культуры личности / Л. В. Воронина. – Текст : непосредственный // Современные проблемы математического образования в период детства : коллективная монография / В. В. Артемьева [и др.] ; под общ. ред. Л. В. Ворониной. – Екатеринбург, 2015. – С. 4-43.
4. Гетманова, А. Д. Логика : учебник / А. Д. Гетманова. – М. : КНОРУС, 2016. – 236 с. – Текст : непосредственный.

УДК 372.881.111.1

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-16

Гилязова Алиса Евгеньевна,

специалист отдела научной и международной деятельности, Институт психологии и образования, Казанский (Приволжский) федеральный университет; 420111, Россия, г. Казань, ул. Мартьяна Межлаука, 1; e-mail: alisa_rt@mail.ru

ФАКТОРЫ УСПЕШНОГО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ИНОЯЗЫЧНОГО ЧТЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: развитие иноязычного чтения; иноязычное чтение; навыки чтения; общеобразовательные учебные заведения; школьники; английский язык; методика преподавания английского языка; методика английского языка в школе; формирование навыков.

АННОТАЦИЯ. Темой исследования является процесс обучения чтению по предмету «Иностранный язык» на всех этапах получения школьного образования. Бесспорно, что необходимость изучения английского языка становится все более существенной в современном мире. Каждый третий человек пользуется языком для общения на разных уровнях своей подготовки. При опоре на школьную программу по иностранному языку в сфере обучения технике чтения перед преподавателем ставятся определенные задачи, которые мы рассмотрели в данной работе. Также мы указали, как важны интеллектуальные, психологические, возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка.

Gilyazova Alisa Evgenievna,

Specialist of Department of Scientific and International Activities, Institute of Psychology and Education, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia

FACTORS OF THE SUCCESSFUL FORMATION OF FOREIGN READING SKILLS IN STUDENTS OF A GENERAL EDUCATIONAL SCHOOL

KEYWORDS: development of foreign language reading; foreign language reading; reading skills; general educational institutions; students; English language; methodology of teaching English; methodology of the English language at school; skill building.

ABSTRACT. The object of the research is the process of teaching reading on the subject “Foreign language” at all stages of school education. There is no doubt that the need to learn English is becoming more and more essential in the modern world. Every third person uses the language for communication at different levels of their training. Based on the school curriculum in a foreign language in the field of teaching reading techniques, the teacher is assigned certain tasks that we have considered in this work. We also pointed out how important the intellectual, psychological, age and individual characteristics of each child are.

Чтение «для удовольствия» дает многочисленные преимущества. Поощрение любви к чтению и формирование внутренней мотивации к освоению соответствующих навыков являются важными педагогическими целями на современном этапе развития иноязычной педагогики.

Иноязычное чтение должно стать привычкой на всю жизнь, а значит учащиеся должны осознать себя в качестве людей, рассматривающих чтение в качестве значительной и приятной деятельности.

Это особенно важно в том смысле, что учителям и родителям необходимо изучить факторы, влияющие на грамотность детей как в рамках получения школьного образования, так и вне школы, в контексте досуга [8].

Родители и домашняя среда играют важную роль в раннем обучении иноязычному чтению и воспитании любви к нему.

Очевидно, что необходимо доносить данную информацию до родителей учащихся, помогая воплотить знания об этом факторе в подлинно эффективную практику. Необходимо доносить информацию о том, что важность вовлечения родителей в процесс формирования навыков иноязычного чтения играет весомую роль в контексте школьной успеваемости учащихся.

Это особенно важно в свете исследований, которые показали, что различия в той степени, в какой родители придерживаются мнения о том, что иноязычное чтение является важнейшим навыком в русле изучения иностранного языка, связаны с различиями в успеваемости детей по предмету «Иностранный язык» и уровню их мотивации.

Некоторые исследователи отмечают, что дети, воспитываемые в семьях, где иноязычное чтение рассматривается в качестве средства досуга, в большей мере преуспевают в формировании навыков чтения на иностранном языке, что особенно важно в контексте подготовки к выпускным экзаменам, в настоящее время реализующимся в форме ЕГЭ.

В целом, указанные исследования демонстрируют, что:

- дети, которые знают взрослых, читающих для удовольствия, воспринимают и иноязычное чтение в качестве ценной и полезной деятельности;
- дети, чей домашний опыт способствует представлению о чтении как источнике информации, чаще оказываются внутренне мотивированными для формирования навыков иноязычного чтения;
- домашняя обстановка оказывает значительное влияние на учебную мотивацию детей. Таким образом, дети, чья домашняя среда является в достаточной степени стимулирующей к освоению иностранных языков, имеют также лучшую успеваемость по предмету «Иностранный язык»;

– дети родителей, которые считали, что чтение – источник удовольствия, имели больше мотивации к чтению в начальной школе;

– дети с большей вероятностью будут продолжать заниматься иноязычным чтением в тех семьях, где ценятся книги и чтение, в том числе на родном языке.

Исследователи выделили следующие пять факторов, влияющих на успех учащихся в иноязычном чтении:

1. Среда, богатая печатной иноязычной продукцией, подразумевающая активное обращение к этим материалам.

2. Наличие возможности получать иноязычные печатные материалы по месту учебы (доступ к иноязычной библиотеке).

3. Доступ к телекоммуникационной сети Интернет, упрощающий взаимодействие с иноязычными текстами.

4. Наличие благоприятной в смысле восприятия иноязычного чтения среды.

5. Условия, комфортные для формирования иноязычных навыков в свободное от учебной деятельности время. Так как иноязычное чтение представляет собой комплекс навыков, осваиваемых в течение достаточно продолжительного времени, наличие комфортных условий вне рамок получения школьного образования (домашняя обстановка, предрасполагающая к самостоятельным занятиям иноязычным чтением) представляется исследователям весьма важным фактором, благоприятно влияющим на освоение учащимся указанного комплекса языковых навыков.

Поощрение чтения в домашних условиях – неотъемлемый элемент воспитания, необходимый для успешного обучения детей в рамках получения школьного образования на всех его этапах [17].

Школьная программа должна подразумевать акцент на чтении как одной из важнейших составляющих овладения иностранным языком и должна поощрять изучение особо важных в рамках процесса формирования навыков чтения текстов. Результатом этой педагогической деятельности должно становиться не только вовлечение в процесс чтения, но и прямое воздействие на формирование навыков иноязычного чтения у школьников всех этапов обучения.

Кроме этого, педагогу необходимо уметь интегрировать в учебный процесс индивидуальные литературные предпочтения учащегося, что особенно важно для школьников старших этапов обучения, уже имеющих оформившиеся читательские пристрастия как в литературе на родном языке, так и в рамках зарубежной, иноязычной литературы.

В качестве других важных факторов, сопутствующих успешному обучению навыкам чтения, исследователи выделяют необходимость возможности у обучающихся выбирать наиболее интересные им тексты, что во многом должно содействовать формированию у учащихся качественных навыков иноязычного чтения.

Иноязычное чтение должно быть интегрировано с интересными для учащихся контекстами – как литературными, так и культурными. Использование актуальных, интересных школьнику образных сфер помогает не только ориентироваться учащемуся в пространстве иноязычного текста, но и поддерживает его учебную мотивацию к освоению иностранного языка и формированию чтения на нем как одного из важнейших навыков в контексте освоения иноязычной культуры в целом.

Таким образом, ряд факторов, влияющих на успеваемость учащихся по предмету «Иностранный язык» в контексте освоения навыков иноязычного чтения, выглядит следующим образом:

– Достаточно благоприятные условия в месте получения школьного образования: доступ к иноязычным источникам и материалам, возможность последовательного изучения в соответствии с соблюдением принципа возрастающей сложности.

– Благоприятная домашняя атмосфера, стимулирующая учащегося к успешному освоению навыков иноязычного чтения, выражающаяся как в прямой поддержке родителями образовательного процесса, в рамках которого ребенок осваивает чтение как важнейший элемент знания иностранного языка, так и в косвенной, путем формирования у школьника позитивного образа иноязычного чтения в качестве информативного и интересного занятия, в том числе развлекательного характера.

– Доступ к иноязычным материалам в соответствии с принципом возрастающей сложности во всех актуальных для учащегося жанрах, в том числе исходя из личных пристрастий учащегося. Возможность осваивать иноязычное чтение на интересных школьнику материалах – литературе, журналах, каких-либо других текстах, интересных учащемуся с точки зрения жанра или тематики – один из важнейших факторов, формирующих благоприятную обстановку для освоения навыков чтения на иностранном языке [13].

Таким образом, формирование навыков иноязычного чтения – процесс, подразумевающий соблюдение целого ряда факторов, обеспечивающих успешное освоение иностранного языка только при сочетании их полного комплекса, т. к. при выпадении из учебного процесса какого-либо из фундаментальных факторов, благоприятствующих успешному формированию навыков чтения на иностранном языке (условия в школе и вне ее, доступ к иноязычным материалам), такой процесс оказывается в достаточной степени затрудненным.

Исходя из этого, можно сделать следующие выводы. В первую очередь, для успешного формирования навыков иноязычного чтения учащийся должен быть как помещен в благоприятный контекст в смысле подходящих школьных и домашних условий, располагающих к занятиям иноязычным чтением, так и сам формировать такой контекст в смысле личного интереса к иностранному языку и пристрастия к каким-либо литературным или публицистическим материалам, изучение которых позволит заинтересованному учащемуся успешно осваивать все элементы иностранного языка, связанные как с навыками чтения, так и в целом. Изучая грамматику иностранного языка и расширяя собственный словарный запас, учащийся, лично заинтересованный в изучении ряда литературных или публицистических произведений, таким образом реализует один из важнейших факторов, благоприятствующих успешному освоению иноязычного чтения.

В этой связи можно дополнительно подчеркнуть фактор личного пристрастия, выражающийся как в виде «любви к чтению» или самому языку, так и к конкретным иноязычным материалам, в качестве одного из фундаментальных оснований успешного освоения учащимися образовательной школы всего комплекса навыков иноязычного чтения. Таким образом, формирование навыков иноязычного чтения – многоаспектный процесс, становящийся успешным и эффективным только в ситуации одновременного соблюдения всех надлежащих условий. Их наиболее полный ряд можно сформулировать следующим образом:

- благоприятные условия в школе и вне ее;
- доступ к иноязычным материалам [18];
- стимулирующие факторы в виде разделения ценности чтения со стороны ближайшего семейного окружения;
- направление интереса учащегося со стороны высококвалифицированного педагога иностранного языка;
- личный интерес к иноязычной литературе или публицистике.

Как указывают многие исследователи, мотивация к чтению представляет собой сложную конструкцию. Для ее всестороннего исследования необходимо уделить пристальное внимание двум различным причинам, стоящим в основании ее структуры – внешним и внутренним мотивационным факторам.

Внутренняя мотивация предполагает вовлеченность в деятельность, основанную на своем собственном интересе, собственной страсти. Читатели, по своей природе склонные к поиску интересных себе тем, и которые ищут возможности ознакомиться с информацией по интересующим их темам, чаще занимаются иноязычным чтением исходя из желания получить удовольствие от этой деятельности.

Исследователи выделяют следующие признаки высокой внутренней мотивации к освоению иноязычного чтения:

- частота и объем самостоятельного иноязычного чтения;
- получение удовольствия от занятия;
- большая концентрация внимания, результатом чего становится более лучшее запоминание, усвоение ключевой содержащейся в иноязычном тексте информации;
- высокая настойчивость в преодолении трудностей, сопутствующих освоению навыков иноязычного чтения.

Исследователи сообщают, что наличие высокой внутренней мотивации позволяет предсказать успешность освоения навыков иноязычного чтения, что особенно важно в контексте подготовки учащихся к системе итоговой аттестации и единым государственным экзаменам. При этом наличие внутренней мотивации исследователи ассоциируют со следующими высказываниями (психологическими установками):

- Учащийся полагает чтение важным и ценным процессом как в рамках получения образования, так и в контексте досуга.
- Учащийся демонстрирует любопытство при освоении ранее неизвестных ему иноязычных источников – как литературных, так и публицистических, а также текстов других жанров.
- Учащийся предпочитает изучение сложных для него текстов, с соблюдением принципа возрастающей сложности, что свидетельствует о наличии у школьника внутренней мотивации как к освоению навыков иноязычного чтения, так и к подготовке к системе итоговой аттестации и единым государственным экзаменам.

Таким образом, к уже известному нам ряду факторов, благоприятствующих успешному формированию навыков иноязычного чтения в контексте подготовки к системе итоговой аттестации и единым государственным экзаменам, мы можем добавить факторы, связанные не только с благоприятной внешней обстановкой, но и выражающиеся в собственной заинтересованности в развитии иноязычного чтения.

Исходя из этого, изученные ранее факторы, благоприятствующие успешному формированию иноязычного чтения (условия в школе и вне ее, доступ к

иноязычным материалам), могут быть рассмотрены в совокупности с системой внутренней и внешней мотивации, выражающейся в наличии у учащегося ряда важных психологических установок, свидетельствующих о его собственном интересе как к развитию иноязычного чтения, так и к преодолению возникающих на этом пути препятствий.

Список литературы

1. Агафонова, И. Н. Рисую и размышляю, играю и учусь / И. Н. Агафонова. – СПб., 1993. – Текст : непосредственный.
2. Азимов, Э. Г. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков) / Э. Г. Азимов, А. Н. Шукин. – СПб. : Златоуст, 1999. – Текст : непосредственный.
3. Азовкина, А. Н. Развитие интереса к чтению на иностранном языке на начальном этапе обучения / А. Н. Азовкина. – Текст : непосредственный // Иностранные языки в школе. – 2003. – № 2.
4. Арбекова, Т. И. Я хочу и буду знать английский / Т. И. Арбекова. – М. : ИнКа-Телер, 1993. – Текст : непосредственный.
5. Артемонов, В. А. Психология обучения иностранным языкам / В. А. Артемонов. – М. : Просвещение, 1999. – Текст : непосредственный.
6. Бакулина, Г. А. Субъективизация процесса обучения русскому языку в начальной школе / Г. А. Бакулина. – Киров : Изд-во ВГПУ, 2000. – 224 с. – Текст : непосредственный.
7. Биболетова, М. З. Enjoy English / М. З. Биболетова, Н. В. Добрынина, Е. А. Ленская. – М. : Титул, 2006. – Текст : непосредственный.
8. Бим, И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника / И. Л. Бим. – М., 1994. – Текст : непосредственный.
9. Блохина, С. А. Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как деятельности / С. А. Блохина, М. И. Вайсбурд. – Текст : непосредственный // Иностранные языки в школе. – 1997. – № 1, 2.
10. Болотина, Л. Р. Развитие мышления учащихся / Л. Р. Болотина. – Текст : непосредственный // Начальная школа. – 1994. – № 11.
11. Борзова, Е. В. Тексты для чтения на начальном этапе обучения / Е. В. Борзова. – Текст : непосредственный // Иностранные языки в школе. – 1999. – № 4.
12. Брушлинский, А. В. Психология мышления и проблемное обучение / А. В. Брушлинский. – М. : Знание, 1983. – 96 с. – Текст : непосредственный.
13. Вайсбурд, М. Л. Требования к текстам для самостоятельного (синтетического) чтения на английском языке в VII классе / М. Л. Вайсбурд. – М., 1955. – Текст : непосредственный.
14. Вайсбурд, М. Л. Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как поисковой деятельности / М. Л. Вайсбурд, С. А. Блохина. – Текст : непосредственный // Иностранные языки в школе. – 1997. – № 1-2. – С. 33-38.
15. Ваулина, Ю. Е. Spotlight / Ю. Е. Ваулина. – М., 2012. – Текст : непосредственный.
16. Гончаров, А. А. Теоретические и практические проблемы обучения пониманию коммуникативного смысла иноязычного текста / А. А. Гончаров, Р. П. Мильрут. – Текст : непосредственный // ИЯШ. – 2001. – № 3.
17. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И. А. Зимняя. – М. : Просвещение, 1991. – Текст : непосредственный.
18. Садомова, Л. В. Роль книги для учителя в современном УМК / Л. В. Садомова. – Текст : непосредственный // Специальный выпуск журнала «Иностранные языки в школе». – 2008.

Гнитецкая Татьяна Николаевна,

доктор педагогических наук, профессор, Дальневосточный государственный федеральный университет; 690950, Россия, г. Владивосток, ул. Суханова 8; e-mail: gnitetskaya.tn@dvfu.ru

Шутко Юлия Евгеньевна,

заведующий лабораторией, кафедра физики (общетехнических дисциплин), Тихоокеанское высшее военно-морское училище имени С.О. Макарова; 690062, Россия, г. Владивосток, Камский переулок, 6; e-mail: yul_shutko@mail.ru

**РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННЫХ
САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ СТУДЕНТОВ
ПРИ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: физика; методика преподавания физики; методика физики в вузе; студенты; развитие навыков; информационно-коммуникационные технологии; информационная образовательная среда; онлайн-обучение; информатизация образования; целенаправленные самостоятельные действия.

АННОТАЦИЯ. В статье обсуждается организация целенаправленных самостоятельных действий в условиях онлайн-обучения физике с использованием модульной технологии обучения на основе внутри- и межпредметных связей. Специальная организация самостоятельных действий студентов, целью которых является самостоятельное предваряющее лекцию изучение материала темы по плану-вопроснику, приводит к воспитанию студентов в части формирования навыков целенаправленных самостоятельных действий. Обсуждение проводится на примере изучения одной из тем раздела курса общей физики «Молекулярная физика». Систематизация материала по вопросам оказывает дополнительное воспитательное влияние на действия с содержанием физики, приучая к структуриности.

Gnitetskaya Tatyana Nikolaevna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Far Eastern State Federal University, Vladivostok, Russia

Shutko Yulia Evgenievna,

Head of the Laboratory, Department of Physics (General Technical Disciplines), Pacific Higher Naval School named after S.O. Makarov, Vladivostok, Russia

**DEVELOPING THE SKILLS OF PURPOSEFUL
INDEPENDENT ACTIONS OF STUDENTS
IN ONLINE PHYSICS TRAINING**

KEYWORDS: physics; physics teaching method; physics methodology at the university; students; skill development; information and communication technologies; information educational environment; online training; informatization of education; purposeful independent action.

ABSTRACT. The article discusses the organization of purposeful independent actions in the conditions of online physics training using modular training technology based on intra- and inter-subject connections. Special organization of the actions of the students, the purpose of which is a separate pre-lecture study of the material theme according to plan questionnaire leads to the education of students in the development of targeted skills independent action. The discussion is conducted on the example of studying one of the topics of the general physics course section “Molecular Physics”. Systematization of the material on the issues has an additional educational effect on the actions with the content of physics, teaching it to be structured.

Воспитание зачастую понимают широко, как целенаправленно организованный процесс формирования личности. Вместе с тем, в толковом словаре русского языка С. И. Ожегова [3] воспитание трактуется как результат внешнего воздействия, а именно – навыки поведения, прививаемые окружающей средой. Навыки поведения в том же словаре обобщаются как действия («по-

ступки, поведение...»). К разряду наиболее важных для обучения навыков можно отнести целенаправленные действия.

Таким образом, учебный процесс, побуждающий обучающихся к совершенствованию преимущественно целенаправленных действий, можно отнести к воспитательному процессу. В условиях онлайн-обучения обострилась необходимость организации целенаправленной деятельности обучающихся, выполняемой самостоятельно. Известны соответствующие разработки такого процесса для «face-to-face» стиля обучения, например, модульная технология обучения физике на основе внутри- и межпредметных связей [2]. Т. Н. Гнитецкая предлагает с учетом психологического принципа эффективности обучения, введенного В. В. Репкиным и П. И. Зинченко [4], проектировать дидактические процессы на основе установленной системы внутрипредметных (ВПС) и межпредметных связей (МПС) как внутри структуры модуля, так и в учебном процессе в целом.

В данной статье обсуждается приложение вышеупомянутой технологии обучения физике к условиям онлайн-обучения.

1. Организация целенаправленных самостоятельных действий обучающихся. В рамках рассматриваемой технологии определение дидактического маршрута изучения каждого структурного элемента курса физики (занятия, темы, модуля) предполагает включение массива элементов знаний, умений и навыков в целенаправленную учебную деятельность в виде системы взаимосвязанных вопросов и задач, разработанных в соответствии с логикой курса физики и на основе внутри- и межпредметных связей. Необходимость введения системы ВПС и МПС в учебный процесс обусловлена выраженной зависимостью прочности знаний, запоминаемых непроизвольно, от степени включения целенаправленного действия, которое привело к их запоминанию, в систему других действий. Таким образом, с помощью предметных связей создаются условия для приобретения навыков целенаправленных самостоятельных действий в виде системы, где каждое из предшествующих действий, ранее сформированных, становится способом осуществления следующего действия.

Вышеизложенное следует рекомендовать как методическое правило для организации целенаправленных самостоятельных действий (ЦСД) обучающихся онлайн с помощью электронных платформ. Это правило имеет особую важность при обучении физике в связи с большим количеством абстракций, включенных в ее содержание, и необходимостью самостоятельно выполнять мыслительные операции анализа, синтеза и обобщения при решении физических задач, как теоретических, так и экспериментальных. Об этом писал в свое время Дж. Брунер. Он отмечал значительность роли, «...которую в обучении играет сложная передача знаний ... обеспечить интерес молодежи к учебному процессу ... трудно, когда обучение носит абстрактный характер» [1].

Системную организацию ЦСД обучающихся позволяет выполнить вышеупомянутая модульная технология обучения физике. При изучении каждого модуля рекомендуется организовывать 1–2 уровня коррекции и три уровня контроля. Модуль может содержать от одной до четырех тем. Маршрут самостоятельного изучения каждой темы модуля приводится в плане-вопроснике. К каждому вопросу темы имеются ссылки на литературу до шести наименований. Список рекомендованной литературы прилагается к плану-вопроснику.

Изучение темы проводится поэтапно. На первом этапе обучающиеся пишут конспект по вопросам плана, получая в процессе написания спектр вопросов. На втором этапе реализуется первый уровень контроля в виде устного опроса по

самостоятельно написанному студентом конспекту. В условиях онлайн-обучения проверка организуется по слайдам, заранее подготовленным преподавателем в программе PowerPoint в виде вопросов и ответов по содержанию темы. На слайде устанавливается режим последовательного вывода информации.

Электронные обучающие платформы, такие как Zoom и Microsoft Teams, позволяют преподавателю показывать всей группе подготовленные файлы. Во время проверки самостоятельно написанного конспекта реализуется первый уровень контроля и коррекции (при необходимости), что устанавливает взаимообратную связь в системе преподаватель – студент (рис. 1). Предлагается следующая последовательность действий: 1) вопрос преподавателя; 2) ответ обучающегося; 3) обсуждение; 4) коррекция при необходимости; 5) демонстрация всем участникам заготовленного преподавателем правильного ответа.

Таким образом, можно опросить большое количество обучающихся за небольшой интервал времени. Обсуждение позволяет осуществлять первичную коррекцию и выделять непонятые в процессе конспектирования места для их детализации на последующей лекции.

Приобретенные навыки целенаправленной самостоятельной деятельности способствуют повышению эффективности онлайн-обучения сложным темам курса физики. Рассмотрим одну из наиболее сложных тем раздела курса общей физики «Молекулярная физика» – «Статистические методы описания систем многих частиц».

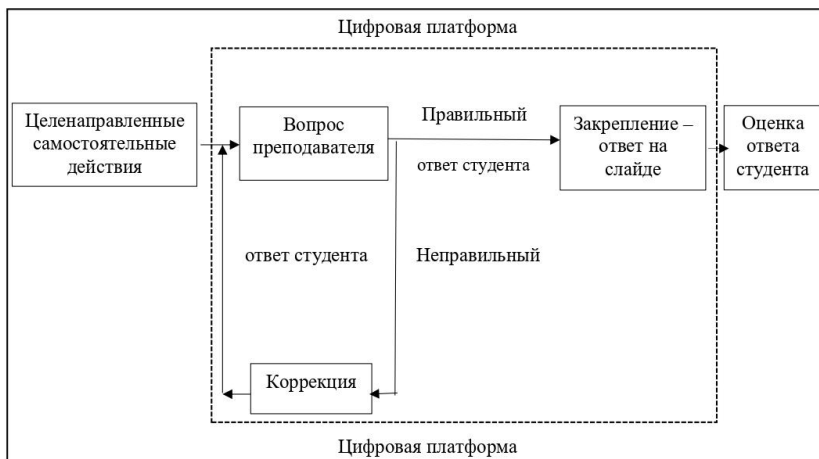


Рис. 1. Схема взаимообратной связи в системе преподаватель – студент, реализуемой в онлайн-обучении

2. О статистическом методе описания систем многих частиц.

В молекулярной физике изучается молекулярное движение (движение атомов и молекул). При этом достигаются две цели: 1) изучить особенности молекулярного движения; 2) овладеть методами исследования систем многих частиц.

Исторически изучение молекулярной физики ограничивалось достижением 1-й цели. Сегодня изучение смещено в сторону исследования статистического и термодинамического методов на примере систем атомов и молекул. Современные методы позволяют исследовать закономерности систем не только частиц (классическая физика), но и микро- и квазичастиц (квантовая физика). Студенты 1-го курса недостаточно свободно ориентируются в элементах

теории вероятности, которые лежат в основе статистического метода, и сталкиваются с большим объемом самостоятельной работы. Поэтому организация целенаправленных самостоятельных действий студентов первого курса имеет значительную важность. Ниже приводится план-вопросник темы: «Основы теории вероятности. Распределение Гиббса», каждый вопрос которого имеет ссылки на источники.

В план-вопросник при необходимости включаются задания для самостоятельного выполнения. Снижение «барьера узнавания» новых терминов, символов после написания конспекта и выполнения задания, а также появление спектра вопросов по содержанию темы способствуют возрастанию уровня восприятия материала темы во время последующей лекции.

Таким образом, специальная организация самостоятельных действий студентов, целью которых является самостоятельное предваряющее лекцию изучение материала темы по плану-вопроснику, приводит к воспитанию студентов в части формирования навыков целенаправленных самостоятельных действий. Систематизация материала по вопросам оказывает дополнительное воспитательное влияние на действия с содержанием, приучая к структурности.

Модуль № 2. Статистический метод описания систем многих частиц
Тема 3. Основы теории вероятности. Распределение Гиббса

№ п/п	Вопросы для теоретической подготовки к занятиям модуля	Ссылки
1	Некоторые сведения из теории вероятности (СР)	[1] – § 10; [2] – гл. 1. § 1, 2; [3] – § 7; [4] – § 95, 96
1.1	Математические понятия: случайные события, случайные величины, вероятность (частотное определение), ансамбль систем, плотность вероятности. Условие нормировки	[1] – § 2; [2] – гл. 1. § 12;
1.2	Законы: сложение вероятностей (зависимых и независимых событий), умножение вероятностей	[3] – § 6; [4] – § 93
1.3	Среднее значение (дискретной и непрерывной) случайной величины	[6]
1.4	Дисперсия (дискретной и непрерывной) случайной величины	
1.5	Функции распределения вероятностей (дискретной и непрерывной) случайной величины	
2	Отличие статистического метода от динамического и термодинамического	[1] – § 1, с. 16; [3] – § 6, 24; [4] – § 79
3	Основные понятия. Макроскопическое и микроскопическое состояния системы. Равновесное состояние. Постулат равновероятности. Статистический ансамбль системы. Среднее по времени. Среднее по ансамблю. Эргодическая гипотеза	[1] – § 3, 4; [2] – гл. 6. § 7; [4] – § 102
4	Канонический и микроканонический ансамбли. Распределение Гиббса. Скоростные (импульсные) и энергетические микросостояния. Определение канонического ансамбля. Каноническое распределение (распределение Гиббса). Плотность состояний. Нормировка распределения Гиббса. Статистическая сумма	[1] – § 7

Рекомендованная учебная литература:

- [1] – Матвеев А. Н. Молекулярная физика: учеб. пос. – М.: Высш. школа, 1981. – 400 с.
- [2] – Кикоин И. К., Кикоин А. К. Молекулярная физика: учеб. пос. – М.: Физматгиз, 1963. – 500 с.
- [3] – Телеснин Р. В. Молекулярная физика: учеб. пос. – 2-е изд. – М.: Высш. школа, 1973. – 360 с.
- [4] – Савельев И. В. Курс общей физики. Т. 1. Механика. Молекулярная физика: учеб. пос. – 2-е изд. – М.: Наука, 1982. – 432 с.
- [5] – Иродов И. Е. Задачи по общей физике: учеб. пос. – 2-е изд. – М.: Наука, 1988. – 416 с.
- [6] – Учебно-методическое пособие.

Рис. 2. План-вопросник к модулю 2, теме 3 раздела «Молекулярная физика»

Список литературы

1. Брунер, Дж. Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М.: Прогресс, 1977. – 413 с. – Текст : непосредственный.
2. Гнитецкая, Т. Н. Современные образовательные технологии : монография / Т. Н. Гнитецкая. – Владивосток : Изд-во Дальневосточ. ун-ва, 2004. – 256 с. – Текст : непосредственный.
3. Ожегов, С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов. – М., 1986. – С. 252. – Текст : непосредственный.
4. Репкин, В. В., Серeda Г.К. О некоторых условиях рационального использования памяти в процессе обучения / В. В. Репкин, Г. К. Серeda. – Текст : непосредственный // Проблемы инженерной психологии. Вып. 3. Психология памяти / под ред. П. И. Зинченко. – Л., 1965. – С. 217-222.

УДК 37.018.2

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-18

Григорьева Татьяна Михайловна,

преподаватель-организатор ОБЖ, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение – гимназия № 13; 620026, Россия, г. Екатеринбург, ул. К. Маркса, 33; e-mail: grigor_t_m@mail.ru

СОЗДАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА ДЛЯ КАЖДОГО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: положительная самореализация; этическая педагогика; ситуация успеха; педагогические технологии.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются различные аспекты ситуации успеха для обучающихся. Цель статьи – раскрытие эффективности технологии «Ситуация успеха» через применение учителем соответствующих алгоритмов, методических и воспитательных приемов, в том числе и во внеурочное время. В основе педагогической технологии «Ситуация успеха» лежат лично-ориентированный подход к процессу обучения и воспитания, этическая педагогика. Это поворот к ребенку, создание ситуации успеха – это целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и классного коллектива в целом. Ситуация успеха рассматривается как комплекс положительных педагогических стимулов в учебной и внеурочной деятельности и способствует улучшению психологической обстановки в классе, положительной самореализации каждого ребенка, его уверенности и защищенности.

Grigoreva Tatiana Mikhailovna,

Teacher of Fundamentals of Health & Safety, Gymnasium No. 13, Ekaterinburg, Russia

CREATION OF THE WIN-WIN SITUATIONS TO ANY STUDENT

KEYWORDS: positive self-realization; ethical pedagogy; situation of success; pedagogical technologies.

ABSTRACT. The article presents different aspects of creation of the win-win situations to the students. The aim of the article is to show the effectiveness of the win-win situation teaching technology through the number of tutorial and educational methods used both during lessons and extracurricular activities. Learner-centred approach as well as ethical pedagogy is the basis of the win-win situation teaching technology which combines all factors aiming at development of the personal and collective success in different spheres. Including various types of positive pedagogical motivation, the win-win situation teaching technology improves psychological climate in the class and leads to the positive self-realization of each student through the development of his confidence and safety.

Современный учебно-воспитательный процесс обладает огромным потенциалом развития личности ребенка, предполагает создание условий, направленных на раскрытие и развитие способностей школьников, их положительную самореализацию. Эта направленность основывается на уважении и вере в ребенка, в его силы и отражается в характере взаимодействия членов школьного коллектива.

Такая направленность образования и воспитания проявляется: в открытости школы по отношению к другим социальным институтам; во взаимодействии участников учебно-воспитательного процесса; в свободе выражения и реализации различных точек зрения. В признании прогрессивным и ведущим личностное развитие ребенка; в создании ситуации успеха для каждого в учебной и внеурочной деятельности.

В основе педагогической технологии «Ситуация успеха» лежит личностно-ориентированный подход к процессу обучения и воспитания.

Признание ценности человека, его личностного развития является краеугольным камнем воспитания. Ребенок – в центре, а воспитание помогает ему полноценно развиваться через ситуации успеха [1].

К. Д. Ушинский в своем педагогическом сочинении «Труд в его психическом и воспитательном значении» пришел к выводу, что только успех поддерживает интерес ученика к учению.

В. А. Сухомлинский утверждал, что методы, используемые в учебной деятельности, должны вызывать интерес у ребенка к познанию окружающего мира, а учебное заведение стать школой радости. Радости познания, радости творчества, радости общения.

Большое внимание созданию ситуаций успеха уделяет А. С. Белкин. Он твердо убежден, если ребенка лишить веры в себя, трудно надеяться на его «светлое будущее». Одно неосторожное слово, один непродуманный шаг учителя могут надломить ребенка так, что потом не помогут никакие воспитательные ухищрения.

Главная цель деятельности учителя – создать ситуацию успеха для развития каждого ребенка, дать ему возможность ощутить радость достижения успеха.

Задача педагога – помочь ребенку вырасти в успехе, дать почувствовать радость от преодоления трудностей, дать понять, что даром в жизни ничего не дается, везде необходимо приложить усилия.

Успех связан с чувством радости, эмоционального подъема, которые испытывает человек в процессе выполненной работы. У него формируются новые мотивы к деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения.

Ведь если помочь ребенку хоть один раз достичь положительного результата, то можно смотивировать его на будущую деятельность.

Мне кажется, что практически все педагоги знакомы с созданием ситуации успеха на уроке. Технологически эта помощь обеспечивается рядом операций, которые осуществляются в психологической атмосфере радости и одобрения, создаются вербальными (речевыми) и невербальными (мимико-пластическими) средствами. Подбадривающие слова и мягкие интонации, мелодичность речи и корректность обращений, так же как открытая поза и доброжелательная мимика, создают в сочетании благоприятный психологический фон, помогающий ребенку справиться с поставленной перед ним задачей. Технологические операции включают в себя:

- снятие страха;
- авансирование успешного результата;
- скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности;
- внесение мотива;
- персональная исключительность;
- педагогическое внушение;
- высокая оценка промежуточного результата.

Главное, что нужно учителю, приступая к работе по педагогической технологии «Создание ситуации успеха», – это создать оптимистичную установку ребенку, забыть на время о его «недостатках», увидеть только перспективные линии его развития.

Не менее важным аспектом является создание ситуации успеха для ребенка во внеурочной деятельности.

Для успешной организации внеурочной работы необходимо использовать различные формы деятельности: участие в исследовательских проектах, ученических конференциях, интеллектуальных марафонах, в работе школьного музея, посещение занятия в школьных творческих группах, предметных кружках, факультативов, участие в олимпиадах, творческих фестивалях и конкурсах. Результатом таких занятий может быть участие школьника в открытых мероприятиях разного уровня, начиная с городского и заканчивая международным. Здесь оценку дает общественность вне школы, что очень важно для личной самооценки обучающегося.

Особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными партнерами за пределами школы, в открытой общественной среде. Важно поддерживать ученика, отметить его успехи и достижения как в школьной среде (на классном часе, на общешкольной линейке «Успеха» и т. д.), так и в других объединениях дополнительного образования, исследовательских, творческих, спортивных.

Разберем создание ситуаций успеха для обучающихся на примере работы нашей гимназии.

На сегодняшний день воспитательная работа в гимназии осуществляется через:

- урочную и внеурочную деятельность;
- дополнительное образование;
- работу с классными руководителями;
- совместную работу с психологической службой;
- самоуправление в гимназии и классных коллективах;
- работу с родительской общественностью;

- гражданско-патриотическое и нравственное воспитание;
- учебно-интеллектуальное воспитание (школьное научное общество);
- спортивно-оздоровительное воспитание;
- культурно-эстетическое воспитание;
- трудовое воспитание.

Принцип организации внеурочной деятельности предполагает решение ряда задач:

1. Создание разнообразной внепредметной и информационной среды, обеспечивающей индивидуализацию образования, располагающей учащихся к самостоятельному познанию мира и творческому самовыражению.

2. Формирование опыта самопознания, самореализации, индивидуального и коллективного действия, личностное, социальное и профессиональное самоопределение личности.

3. Создание психологически комфортной атмосферы для жизнедеятельности учащихся, ориентации их на социально-ценностные отношения, требующие от детей деятельностного подхода и волевых усилий для выработки рефлексивной позиции в решении различных задач самовоспитания, побуждающего к творчеству и взаимопомощи.

4. Развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей обучающихся через информационно-библиотечный центр, музей истории школы (имеет благодарственные письма за участие в выставках музея города Екатеринбурга), научное общество учащихся Insite (награждено грамотой городского управления образования за высокие достижения в различных областях науки, техники и культуры), другие детские объединения по интересам, школьную газету «Форточка».

5. Становление и развитие школьных традиций (Первый и последний школьный звонок, Фестиваль английской песни, Лонгмановский языковый турнир, Интеллектуальный марафон, Фестиваль творческих и исследовательских работ в области филологии «Филологический калейдоскоп», Фестиваль сценического воплощения произведений классической и современной литературы имени В.С. Рутминского, Фестиваль творческих коллективов «Весна гимназии», Фестиваль патриотической песни «Ради жизни на Земле», конкурс «Класс года», конкурс «Юный академик», «Минута Славы Гимназии № 13», «Линейки Успеха», волонтерское движение и др.), позволяющих каждому ребенку получить ситуацию успеха, принимая в них участие.

6. Осуществление связи учебной и внеучебной деятельности, когда учитель сопровождает учащегося в его индивидуальном образовании, строит образовательную траекторию, выступает в роли консультанта, советника в учебной и проектной деятельности.

7. Создание Портфолио (создание ситуации успеха для каждого ученика; повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях).

Результат – создание в гимназии образовательной среды творческого типа, способствующей проявлению и активному развитию природных и социально приобретенных возможностей, создание ситуации успеха для обучающихся в учебной и внеурочной деятельности.

Реализация интегрированной модели внеурочной деятельности позволяет получить эталонную модель выпускника. Он должен обладать следующими качествами:

– сформированной Я-концепцией: знанием своих психофизиологических особенностей, темперамента; способностью к рефлексии, самооценке, умени-

ем владеть своими чувствами, управлять своим поведением; эмоциональной и интеллектуальной независимостью; чувством самоуважения и достоинства; готовностью к самостоятельному выбору стиля и тактики собственной жизни;

– в качестве основных жизненных приоритетов он рассматривает здоровье, нравственность, творческую созидательность, интеллект;

– выпускник в своем сознании должен иметь позитивное мироощущение современного культурного человека;

– выпускник нацелен на преодоление жизненных проблем (стрессоустойчив), он оптимист и способен быть счастливым.

Подводя итоги, можно сказать, что использование ситуации успеха способствует повышению учебного тонуса, помогает обучающимся осознать себя полноценной личностью и, соответственно, обеспечить успех не только в обучении, но и в социальной, творческой, исследовательской, спортивной деятельности.

Каждый ребенок имеет определенные способности во многих областях деятельности. Наша задача – отыскать маленькие побеги таланта, развивать их. Создание ситуации успеха, вера в ребенка и учет его индивидуального стиля деятельности наиболее продуктивно влияет на мотивацию обучающихся, которые впоследствии действуют по сценарию «Победителя».

Конечный результат заключается в решении конкретных задач, в реализации многих малых проектов, в создании ситуации успеха для каждого обучающегося. Успешно решаются проблемы социализации и развития гражданской инициативы и ответственности, что приводит к гуманизации и стабильности отношений в школьной среде. Растет год от года число коллективов учащихся, число родителей и педагогов гимназии в социально-значимых общественно-полезных инициативах, а значит, растет число успешных обучающихся.

Список литературы

1. Дудина, М. Н. Педагогика: долгий путь к гуманистической этике / М. Н. Дудина. – Екатеринбург : Наука, Уральское отделение, 1998. – 312 с. – Текст : непосредственный.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России : Федеральный государственный образовательный стандарт. – URL: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/fgos/kontseptsiya-dukhovno-nravstvennogo-razvitiya-i-vospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii.html>. – Текст : электронный.

3. Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 7 (часть 2). – С. 67-68. – URL: <https://www.expeducation.ru/ru/article/view?id=5562>. – Текст : электронный.

УДК 37.018.2

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-19

Данилова Ольга Александровна,

учитель русского языка и литературы высшей категории, МАОУ СОШ № 142; 620902, Россия, г. Екатеринбург, с. Горный Щит, ул. Ленина, 23; e-mail: danilova-oa@mail.ru

«КАК СЛОВО НАШЕ ОТЗОВЕТСЯ...» (О ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСАХ ОБРАЗОВАНИЯ)

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: культурный феномен; воспитание школьников; воспитательная работа; воспитательные ресурсы; содержание учебного материала; учебный материал; учебно-воспитательный процесс; формы взаимодействия; культурный код; технология смыслового чтения; медленное чтение; читательские конференции.

АННОТАЦИЯ. В статье поднимаются актуальные вопросы воспитательного потенциала современного образовательного пространства, раскрывается спектр воспитательных ресурсов: содержание учебного материала, технологии, методы, приемы, формы взаимодействия; акцентируется внимание на слове как культурном коде; рассматриваются воспитательные ресурсы технологии смыслового чтения, стратегии «медленное чтение», читательская конференция как активная форма обучения.

Danilova Olga Alexandrovna,

Teacher of Russian and Literature of the Highest Category, School No. 142, Ekaterinburg, Russia

“HOW WILL OUR WORD RESPOND...” (ON EDUCATIONAL RESOURCES OF EDUCATION)

KEYWORDS: cultural phenomenon; education of schoolchildren; educational work; educational resources; content of educational material; educational material; educational process; forms of interaction; cultural code; semantic reading technology; slow reading; reading conferences.

ABSTRACT. The article raises topical issues of the educational potential of the modern educational space, reveals the range of educational resources: the content of educational material, technologies, methods, techniques, forms of interaction; attention is focused on the word as a cultural code; the educational resources of the technology of semantic reading, the strategy of “slow reading”, the reader’s conference as an active form of teaching are considered.

Образование в современном мире не столько тренд, сколько культурный феномен, потому что это и система воспитания и обучения личности, и совокупность приобретаемых ценностных установок и компетенций, и процесс, и результат, свидетельствующий о качестве сформированности личности.

Образование и воспитание – процессы, неотделимые друг от друга. Образовываемая – воспитываем, воспитывая – образовываем. Спектр воспитательных ресурсов широк и неограничен. Это и содержание учебного материала, и технологии, методы, приемы, и формы взаимодействия, организуемые учителем на уроке и во внеурочной деятельности. А самое главное – слово.

Нельзя не вспомнить высказывание З. Фрейда о том, что любое слово обладает магией и не утрачивает эту удивительную силу. Какой будет эта сила, созидательной или разрушительной, «подарит другому величайшее счастье или ввергнет в отчаяние», зависит от носителя языка, конкретной языковой личности и условий, в которых слово это даруется другому.

Всегда воспитывала и будет воспитывать хорошая книга. Не случайно в школе изучается классическая русская и зарубежная литература. В ней заложен культурный код, формируемый разными цивилизациями, нравственные ценности, принятые человечеством.

Современная проза для детей и подростков при всей своей новизне сохраняет лучшие традиции классической прозы: пробуждает «чувства добрые», способствует воспитанию личности гуманной, нравственной.

Такая литература представлена разными именами. Нина Дашевская и Ольга Громова, Юлия Лавряшина и Татьяна Корниенко, Ирина Лисова и Юлия Кузнецова, Светлана Лаврова и Андрей Жвалевский, Евгения Пастернак, Лоис Лоури, Сильвана Гандольфи и Роб Буйе, Энн Файн и Джон Бойн... Их книги о подростках и для подростков. Психологизм, проникновение в «тайники» души взрослеющего человека, искренность, легкость стиля привлекают внимание к их рассказам, повестям, романам. Каждое произведение – друг, наставник, воспитатель, потому что помогает понять самого себя, подсказывает пути решения проблем, заставляет задуматься о личном и найти ответы на волнующие вопросы.

Герои современной прозы на пути взросления осознают, кто такой человек, насколько он духовно богат, приходят к пониманию, что «каждый из нас не хуже и не лучше других, просто все мы разные, этим и интересны друг для друга». Вместе с героями растут и читатели.

Вдумчивое, осознанное чтение формируется в особой образовательной среде, создаваемой педагогом. Благодаря технологии смыслового чтения, одной из важнейших, основополагающих, способствующей интеллектуальному, эмоциональному и личностному развитию, школьник погружается в текстовую информацию, осуществляет ее анализ, интерпретирует, оценивает [4, с. 4].

Стратегия, именуемая «медленное чтение» (чтение с остановками), позволяет организовать в рамках учебного урока погружение в художественный мир, созданный посредством слова. Чтение в таком случае становится направленным, осмысленным, нелинейным [4, с. 4]. Ученики не просто строку за строкой читают новый материал, они сами формулируют вопросы, ищут на них ответы, решают проблемы, заявленные автором текста.

Реализация данной стратегии предполагает определенную организацию чтения с использованием вопросов различного типа: простых (*отвечая на которые, нужно назвать факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию*), уточняющих, интерпретационных (*объясняющих, обычно начинающихся со слова «Почему?»*), творческих (*предполагающих моделирование сюжета*), оценочных, практических. Сам метод – «вопросы тонкие и толстые» – тоже обладает воспитательной функцией. Он и растит, формируя путь к познанию, и формирует правила культуры общения, прививая навыки анализа художественного текста, культуры речевого взаимодействия.

Прием «предвосхищение» («антиципация») в сочетании со свободным и направленным ассоциативными экспериментами является эффективным средством погружения в языковой материал. Стимулом может быть заглавие романа, повести, рассказа, например: «Дезертир» (рассказ Людмилы Улицкой), «Догхантер» (роман Юлии Лавришиной), «Ой, то не вечер» (рассказ Нины Дашевской). Мгновенные реакции на слово или фразу отражают их возможные дефиниции. Ассоциативные отклики школьников на слово «дезертир»: *«трус», «предатель», «враг»* – показывают, что слово в языковом сознании несет только отрицательное значение. А дефиниции на заглавие рассказа Нины Дашевской «Ой, то не вечер»: *«песня; будет утро; поход; костер»; «как здорово, что все мы здесь сегодня собрались»; «фольклор, песня – душа народа»; «после темной ночи обязательно будет рассвет»* – положительные. В процессе сопоставления откликов разных людей осваивается языковой код нации, формируется определенное отношение к слову. А суть его раскрывается через поступки, поведение героев рассказов. Художественное слово реализует свою воспитательную функцию при глубоком погружении в художественный текст, при вдумчивой работе с ним. Поэтому и важно использование на уроках различных стратегий смыслового чтения.

На решение целого ряда воспитательных задач «работает» и форма (вид, тип) урока, занятия.

Обратимся к такой образовательной форме, как читательская конференция. Ее можно рассматривать как вид учебного и внеурочного взаимодействия.

Читательская конференция побуждает осознанно относиться к предлагаемой для чтения литературе и осуществлять дальнейший самостоятельный выбор книг для разного вида чтения. Она непосредственно и опосредованно влияет на формирование или коррекцию ценностных личностных установок

благодаря диалогу между читателем и автором, между самими участниками конференции.

Основу конференции, как правило, составляют диалог, дискуссия. Эти активные формы речевого взаимодействия способствуют проникновению в созданный авторским воображением художественный мир, постижению авторского замысла, осмыслению проблематики, путей решения заявленных автором проблем, анализу художественного текста в единстве его формы и содержания, построению логической цепи рассуждения для доказательства собственной позиции читателя.

Для иллюстрации всего выше сказанного обратимся к рассказу Нины Дашевской «Ой, то не вечер...», к конкретным методическим приемам.

На стадии «вызова» проводится свободный ассоциативный эксперимент. Он предполагает мгновенную реакцию на слово или фразу. В данном случае стимульным материалом является строка из русской народной песни, она же – заглавие рассказа – «Ой, то не вечер». Учителем и учащимися составляется кластер, отражающий возможные дефиниции фразы.

Направленный ассоциативный эксперимент позволил спрогнозировать возможное содержание рассказа с заглавием «Ой, то не вечер». Такой прием необходим для того, чтобы выявить объективно существующие в психике носителей языка связи и отношения между словами и реалиями, направить внимание школьников на восприятие текста с определенным содержанием, сделать его актуальным. Школьники предположили, что в основе сюжета *«события, происходящие с ребятами, находящимися в летнем лагере, конфликт с педагогом-воспитателем, один из ребят самовольно покидает лагерь, но потом возвращается, конфликт разрешается примирением»*, другая точка зрения: *«служба в армии, неприятие армейских порядков, нарушение дисциплины, в итоге – осознание значимости жизни по Уставу»*. Еще один вариант: *«конфликт между подростками, которые потом становятся друзьями»*.

Стадия «осмысления содержания» предполагает «чтение с остановками». Текст читается учителем вслух по частям, слушатели следуют за педагогом, не забегая вперед, постепенно открывая строки рассказа.

После первой остановки уместны «тонкие» вопросы: от какого лица ведется повествование; кто является главным героем рассказа; что узнает читатель о рассказчике через экспозицию (*повествование ведется от первого лица; рассказчика зовут Антон, он серьезно занимается музыкой, но не любит сольфеджио; его привлекает то, что не по программе, он сам разучивает мелодию Шопена; мальчик одинок, но очень хочет иметь друзей; терпеть не может Кирилла, завидует уверенному в себе, открытому, легкому в общении однокласснику; хотел бы быть таким, но не получается, потому что закомплексован*).

Вторая остановка позволяет задать вопросы иного порядка: «О чем мечтает герой-рассказчик; как вы понимаете слова: „Ну-ну. Разбежался. И день рожденья тебе, и Алику, и пианино“; пытается ли мальчик сделать что-нибудь, чтобы расположить к себе одноклассников»? Читатели начинают рассуждать о том, что Антон, герой-рассказчик, мечтает сидеть вместе с ребятами (*«а ему, как всегда, рядом с ними места не хватило»*), легко общаться с одноклассниками, а самое главное, оказаться в центре внимания (*«Приду я к кому-нибудь в гости, ну, скажем, к Алику. Скажем, на день рожденья... Ну и дам им Шопена, вот они узнают! И Ольшанская, конечно...»*), доказать всем, что и он не лыком шит. Но он не делает ничего, чтобы эти мечты воплотились в реальность.

Целесообразен и вопрос, прогнозирующий развитие сюжета: как могут развиваться события в дальнейшем? Читатели предполагают: должны произойти какие-то события, которые заставят Антона изменить отношение к самому себе и к сверстникам.

Третья остановка позволяет акцентировать внимание читателей на некоторых художественных деталях: как вы думаете, почему Антон взял самый тяжелый рюкзак, как вы объясните повтор слова «конечно» («*Конечно, у него еще гитара. Конечно.*»)? Школьники осознают: Антон стремится доказать Кириллу и ребятам, что он сильный, выносливый, настоящий мужчина, такой же, как Палпалыч, их учитель истории. А повтор слова «конечно» раскрывает эмоциональное состояние героя: презрение к Кириллу, раздражение и недовольство им, опасение за самого себя, рюкзак очень тяжелый, путь долгий, справится ли он с этой ношей.

После четвертой остановки рассуждаем о финале фрагмента: «*В общем, почему-то оказалось, что мне совершенно на нее наплевать. Как же это хорошо! Наконец-то.*». Во время похода, в необычной обстановке, люди проявляют свои лучшие и худшие качества, становится понятно, кто есть кто. Оказалось, что Ольшанская недостойна внимания, за привлекательной внешностью – пустота, она недалекий, неинтересный, злой человек, к тому же, слабый, капризный: «*Вот рядом Ольшанская идет, как дурочка. Чего вот было краситься в поход? И стонет уже, хотя мы только вышли.*». А рядом другая девочка, на которую в школе Антон внимания не обращал, – Сашка, полная сил и энергии. Антон испытывает облегчение от того, что прошла влюбленность в Ольшанскую, это чувство тяготило мальчика. Осмысление этого фрагмента приводит к пониманию, что Антон способен принимать превосходство другого человека, способен менять свое отношение к людям, другому человеку, в частности, Кириллу.

Так, шаг за шагом школьники открывали для себя внутренний мир героя рассказа, постигали психологизм прозы Нины Дашевской. Читатели отмечали, что переживают волнение, радость за героя, они поражены тем, что Антон смог раскрыться, им хотелось бы оказаться вместе с ребятами – героями рассказа – у костра, общаться, петь песни.

Школьники заметили, что их прогнозы, предвещающие чтение рассказа, в целом, оказались верными, значит, они учатся понимать текст, проникают в замысел автора, устанавливают связь между заглавием и художественным текстом, осознают важность художественных деталей, смысловых знаков.

Каждый из героев рассказа на пути взросления преодолевает свои личные проблемы. Антон учится общению с другими, преодолевает неприязнь к успешному, коммуникабельному Кириллу. Преодоление злости, злобы – маленькая, но важная победа над самим собой.

И читатели сделали для себя важное открытие: нужно преодолевать собственные комплексы, нужно научиться жить в гармонии с самим собой, надо учиться принимать сверстников, не похожих на тебя.

Воспитание и образование неразрывно связаны между собой, поэтому открытие нового имени, новой книги, нового взгляда на окружающий мир – это всегда **со-бытие**. Оно предполагает **со-трудничество, со-творчество, со-воспитание** – совместное постижение значимых для окружающих, самого себя явлений, совместный поиск ответов на животрепещущие вопросы. Это основа основ коммуникации. Так осуществляется диалог поколений, диалог культур, так реализуется воспитательная функция слова.

Слово правит миром. Потому в системе образования ключевой фигурой становится личность учителя. Любая вербальная команда, просьба, побуждение, посланное педагогом, определенным образом воспринимается ребенком. Порой слово учителя реализуется школьником буквально. Порой оказывает влияние на его дальнейшую судьбу. Нельзя не согласиться со Станиславом Жаровым: педагог становится «программатором жизненных процессов: социокультурного пространства, событий внутреннего мира человека».

В каждом слове учителя, в выбранных им методах, технологиях, формах обучения заключена воспитательная сила. Это и должен в полной мере осознавать человек, призванный воспитывать, образовывать, вести за собой.

Список литературы

1. Бутер, Н. К. Использование технологии развития критического мышления на уроке / Н. К. Бутер. – URL: <http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/ispolzovanie-tekhnologii-razvitiya-kriticheskogo-myshleniya-na-uroke>. – Текст : электронный.
2. Жаров, С. Матрица Буквицы. В чем ее магия? / С. Жаров. – URL: <https://vk.com/@49bukv-slovo-kak-instrument-upravleniya>. – Текст : электронный.
3. Заир-Бек, С. И. Поиски смысла и сопротивление стереотипов / С. И. Заир-Бек. – Текст : непосредственный // Перемена. – 2001. – № 5.
4. Заир-Бек, С. И. Развитие критического мышления на уроке : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – М. : Просвещение, 2011. – 221 с. – Текст : непосредственный.
5. Лотман, Ю. М. Структура художественного текста / Ю. М. Лотман. – М., 1970. – Текст : непосредственный.
6. Образовательная программа – маршрут ученика. Ч. 2 / под ред. А. П. Тряпицкой. – СПб., 2000. – Текст : непосредственный.
7. Эйдис, М. Техника медленного чтения в мире быстрого перелистывания / М. Эйдис. – URL: <http://booknik.ru/ideas/all/tehnika-medlennogo-chteniya-v-mire-bystrogo-perelestivaniya>. – Текст : электронный.

УДК 372.851:371.275:004

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-20

Дударева Наталия Владимировна,

кандидат педагогических наук, доцент, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: dudareva-geom@yandex.ru

Утюмова Екатерина Александровна,

кандидат педагогических наук, доцент, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: utymovaea@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ И ОГЭ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: дистанционное обучение; дистанционные технологии обучения; информационные технологии; старшкклассники; личностные результаты обучения; подготовка к экзаменам; проверка знаний; контроль знаний; ЕГЭ; ОГЭ; единый государственный экзамен; основной государственный экзамен; государственная итоговая аттестация; ГИА; математика; методика преподавания математики; методика математики в школе.

АННОТАЦИЯ. В статье раскрываются особенности подготовки учащихся к единому государственному экзамену по математике в современных условиях дистанционного обучения. Авторы, анализируя проблемы, возможности и риски образовательного про-

цесса на «расстоянии», описывают применение современных методов обучения, внедрение новых форм взаимодействия педагога с учащимися, способствующих повышению качества образования. Для реализации учебного процесса в дистанционной форме необходимо организовать подготовку к экзамену по математике по этапам: целеполагания, входного контроля, планирования, практического, контрольно-коррекционного и рефлексии. Самостоятельная учебная деятельность учащихся с образовательными ресурсами для подготовки к единому государственному экзамену по математике базируется на использовании информационных и коммуникационных технологий. Такая организация образовательного процесса способствует воспитанию у обучаемых морально-нравственных качеств, повышению уровня самостоятельности учащихся, формированию умения добиваться поставленной цели, осуществлять личностный выбор, то есть становлению личностных результатов обучения.

Dudareva Natalia Vladimirovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

Utyumova Ekaterina Aleksandrovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

FORMATION OF PERSONAL LEARNING RESULTS OF STUDENTS OF THE HIGHER CLASSES DURING PREPARATION FOR THE USE AND GSE IN THE CONDITIONS OF DISTANCE LEARNING

KEYWORDS: distance learning; distance learning technologies; information technology; high school students; personal learning outcomes; preparation for exams; knowledge check; knowledge control; USE; OGE; GSE; general state exam; state final certification; SFC; mathematics; methods of teaching mathematics; methodology of mathematics at school.

ABSTRACT. The article reveals the features of preparing students for the unified state exam in mathematics in modern conditions of distance learning. The authors, analyzing the problems, opportunities and risks of the educational process at a distance, describe the use of modern teaching methods, the introduction of new forms of interaction between a teacher and students, which contribute to improving the quality of education. To implement the educational process in a distance form, it is necessary to organize preparation for the exam in mathematics in stages: goal-setting, entrance control, planning, practical, control and correctional and reflection. Independent learning activities of students with educational resources to prepare for the unified state exam in mathematics is based on the use of information and communication technologies. Such an organization of the educational process contributes to the education of students' moral and ethical qualities, an increase in the level of independence of students, the formation of the ability to achieve a set goal, to make personal choices, that is, the formation of personal learning outcomes.

В современном информационном обществе ключевой целью образования является личностное, общекультурное и познавательное развитие учащихся, которое направлено на формирование у обучаемого умения учиться. Именно поэтому «Планируемые результаты», обозначенные в Федеральном образовательном стандарте среднего общего образования (ФГОС), определяют не только предметные, но и метапредметные (умственные действия учащихся, направленные на анализ и управление своей познавательной деятельностью), а также личностные результаты.

Согласно ФГОС [1, с. 5] личностные результаты обучения выражаются в:

- готовности и способности учащихся к непрерывному образованию, саморазвитию, самоорганизации;
- мотивации к осуществлению познавательной деятельности, целенаправленному обучению;

- способности к целеполаганию, планированию жизни и учебной деятельности;
- системе ценностно-смысловой ориентации, отражающей личностные и социальные убеждения в деятельности, межличностных отношениях;
- антикоррупционном мировоззрении, правосознании, экологической культуре;
- формировании основ гражданской идентичности личности в социуме.

Анализ публикаций по методике обучения математике показал, что исследователи большее внимание уделяют становлению метапредметных и предметных результатов обучения математике, значительно меньше внимания уделяется вопросам достижения личностных образовательных результатов. Среди публикаций, которые были посвящены различным технологическим аспектам формирования личностных результатов в процессе обучения, можно выделить работы В. А. Далингера [2], Н. С. Подходовой [3], В. А. Болдаковой [4], А. И. Молдыбаевой, В. А. Масленковой, М. Е. Ширишковой [5].

Ученые считают, что развитие и воспитание ученика, становление у него личностных результатов должно осуществляться при изучении всех учебных дисциплин, в том числе и средствами математики, с учетом личностного опыта обучаемого в процессе его индивидуальной деятельности и взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса. Однако кризис, вызванный новым опасным вирусом, потребовал принятия экстренных мер для снижения рисков распространения инфекции. В сфере образования был осуществлен экстренный перевод учебного процесса в дистанционную форму с применением технологий электронного обучения, при котором была нарушена привычная коммуникация обучаемых. Новые реалии потребовали от учителя применения новых методов и форм организации учебного процесса.

Дистанционное обучение определяется исследователями по-разному.

Е. С. Полат считает, что: «Дистанционное обучение – это новая форма обучения, которая уже существует наряду с очной формой, заочной, экстернатом. Это система обучения, в которой предусмотрено взаимодействие учителя и ученика, учеников между собой на расстоянии посредством ИКТ и интернет-технологий. Технологическая составляющая в дистанционном обучении – это инструмент, с помощью которого должны решаться педагогические задачи» [6, с 11-12]. А. В. Хуторской [7] определяет дистанционное обучение как обучение, осуществляемое на расстоянии. Таким образом, современное представление о дистанционном обучении основывается на информационных и телекоммуникационных технологиях и технических средствах, с помощью которых осуществляется образовательный процесс вне класса и достигаются необходимые результаты, как предметные, так и метапредметные и личностные.

Для реализации учебного процесса в дистанционной форме образовательным организациям необходимо было решить несколько основных задач:

- определить для учащихся и их родителей основной источник получения информации об организации и реализации дистанционного образовательного процесса;
- обозначить средства и инструменты организации учебной деятельности учащихся;
- выбрать формы работы с содержанием учебного материала, а также с заданиями для самостоятельной работы детей и контрольно-измерительными материалами;

– определить способы и формы организации обратной связи для проверки учителями результатов учебной деятельности учащихся и осуществления при необходимости индивидуальных консультаций и коррекции.

Особенно остро эти задачи стоят перед учителями при подготовке учащихся к итоговой государственной аттестации. В силу того, что перед экзаменом необходимо повторить и обобщить большой объем информации, в удаленном режиме учителю необходимо в первую очередь настроить учеников к предстоящей целенаправленной системной учебной деятельности, то есть создать условия для формирования у них личностных образовательных результатов.

Обобщив опыт подготовки учащихся к государственной итоговой аттестации по математике в условиях дистанционного обучения, мы пришли к выводу, что для достижения личностных образовательных результатов процесс обучения должен содержать следующие этапы:

1. *Целеполагание.* Совместно с родителями учащиеся определяют, на каком уровне планируется сдача единого государственного экзамена по математике – базовом или профильном. Определяют, сколько баллов им нужно получить для поступления на выбранное направление в вузе (минимум для вуза и желательный результат). На этом этапе происходит объяснение особенностей выбранного типа экзамена, нюансов оценивания работ и т. п. В условиях дистанционного обучения эту работу можно организовать с помощью цифровой платформы, позволяющей проводить опросы (например, Google формы).

2. *Этап входного контроля,* определяющий уровень предметной подготовки учащихся. Входной контроль целесообразно осуществлять не в формате тренировочного варианта ЕГЭ, а в форме специально разработанной контрольной работы, задания которой позволяют проверить усвоение основных содержательных линий школьного курса математики. Это обусловлено тем, что банк заданий государственного итогового экзамена по математике очень объемен и содержит разнообразные задания по всем темам школьного курса математики, а вариант охватывает лишь малую часть теоретического и практического материала. В условиях дистанционного обучения проверочную работу целесообразно осуществить при помощи онлайн-конструктора тестов, опросов (например, можно использовать платформу Online Test Pad, позволяющую набирать математические формулы, вставлять рисунки и использовать для проверки разнообразные типы вопросов).

3. *Этап планирования.* На основе сопоставления результатов входного контроля с поставленными учеником и родителями целями происходит выстраивание индивидуальной образовательной траектории обучаемого по определению последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана подготовки к единому государственному экзамену. В условиях дистанционного обучения индивидуальную образовательную траекторию удобно прописать в электронном документе, позволяющем осуществлять совместное редактирование и отслеживание достижения промежуточных результатов (например, можно использовать Google Документы).

4. *Практический этап* направлен на реализацию индивидуальных образовательных траекторий учащихся. Обучение на данном этапе целесообразно организовать в малых группах, которые сформированы с учетом уровня общности предметной подготовки и поставленных целей. В условиях дистанционного обучения рекомендуется использовать для совместной работы учителя и учащихся онлайн-доски (например, SBoard, Jamboard или др.); видеоразборы тем и

заданий ЕГЭ (например, использовать материалы сайта Abitu.net МФТИ, Статград и т. п.); обучающие онлайн-курсы (например, онлайн курсы Сириуса).

5. *Контрольно-коррекционный и рефлексия.* В соответствии с выстроенной индивидуально-образовательной траекторией проводятся диагностические работы. В условиях дистанционного обучения этот контроль целесообразно организовать с помощью ресурсов, предоставляемых образовательными платформами ЯКласс, UzTest, РешуЕГЭ, можно также использовать онлайн-конструктор тестов Online Test Pad. После проверки работ проводятся обсуждение и анализ допущенных ошибок, при этом разбор типичных ошибок можно организовать фронтально со всеми участниками группы, остальные ошибки обсуждаются индивидуально. Затем учащиеся заполняют Google Документ, в котором отмечают достигнутые результаты. Совместно с учителем происходит корректировка образовательной траектории, выстраивается при необходимости план коррекции.

Организованный таким образом процесс подготовки учащихся к сдаче единого государственного экзамена по математике обеспечит возможность реализовать систематически и целенаправленно диалог между участниками образовательного процесса, способствующий формированию таких качеств личности, как толерантность, умение высказывать собственное мнение и доказывать, делать личностный выбор на основании социальных и личностных норм и ценностей не только в учебной деятельности, но и в жизни. Создав условия для включения обучающегося в активную познавательную деятельность в процессе изучения, повторения и обобщения учебного материала, учитель ориентирует обучающихся на самоопределение как одно из важнейших личностных результатов.

Список литературы

1. Федеральный государственный стандарт среднего (полного) общего образования : Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413. – Текст : непосредственный.
2. Далингер, В. А. Субъектный опыт учащихся как необходимое условие достижения личностных результатов при обучении математике / В. А. Далингер. – Текст : электронный // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 2-3. – С. 369-370. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25470482> (дата обращения: 10.03.2021).
3. Подходова, Н. С. Концептуальные основы построения курса математики (В логике стандартов общего образования) / Н. С. Подходова, В. И. Снегурова, В. В. Орлов. – Текст : непосредственный // Педагогика. – 2019. – № 3. – С. 55-69.
4. Болдакова, В. А. Методы обучения математике, ориентированные на формирование личностных результатов обучающихся / В. А. Болдакова. – Текст : электронный // Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики. – 2016. – № 3 (8). – С. 86-88. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=27220069> (дата обращения: 10.03.2021).
5. Молдыбаева, А. И. Технологический аспект процесса обучения математике, ориентированного на формирование личностных результатов обучающихся / А. И. Молдыбаева. – Текст : непосредственный // Педагогическое мастерство : материалы IX Международной научной конференции / А. И. Молдыбаева, В. А. Масленкова, М. Е. Ширишкова. – М. : Издательский дом «Буки-Веди», 2016. – С. 188-189.
6. Педагогические технологии дистанционного обучения : учеб. пособие / Е. С. Полат, М. В. Моисеева, А. Е. Петрова [и др.] ; под ред. Е. С. Полат. – М. : Академия, 2006. – Текст : непосредственный.
7. Хуторской, А. В. Дистанционное обучение и его технологии / А. В. Хуторской. – Текст : электронный // Эйдос. – 2005. – URL: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-18.htm> (дата обращения: 10.03.2021).

Евсюкова Елена Владимировна,

заместитель директора, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 10»; 308024, Россия, г. Белгород, ул. Мокроусова, 3-а; e-mail: evsukova-e-v@yandex.ru

Шиянова Ирина Владимировна,

заместитель директора, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 10»; 308024, Россия, г. Белгород, ул. Мокроусова, 3-а; e-mail: irin-shiyanova@yandex.ru

Голубчикова Ирина Алексеевна,

учитель начальных классов, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 10»; 308024, Россия, г. Белгород, ул. Мокроусова, 3-а; e-mail: iragolubchikova@mail.ru

**ОБОГАЩЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НАИМЕНОВАНИЯМИ
СИМВОЛОВ РОССИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА
КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ
ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: ФГОС; федеральные государственные образовательные стандарты; начальная школа; младшие школьники; русский язык; начальное обучение русскому языку; словарный запас; словарно-семантическая работа; символы России; гражданская идентичность.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается проблема обогащения словарного запаса младших школьников наименованиями символов России на уроках русского языка. Обращение к лексемам, являющимся наименованиями символов России, создает условия для эффективного усвоения первоначальных знаний о России как о стране, о символах нашего государства, о его национальной культуре. Такая работа будет способствовать формированию основ гражданской идентичности младшего школьника. Как показал анализ текстового материала учебников по русскому языку для начальной школы по различным учебно-методическим комплектам, авторы стремятся включать в образовательный процесс лексику данной тематики, однако в недостаточном объеме. Задания, содержащие наименования символов России, не отличаются разнообразием. Младшие школьники не всегда знают, какие именно наименования входят в этот круг лексики, затрудняются в определении лексического значения указанных лексических единиц, в использовании в речи. В данной статье описаны направления работы по обогащению словарного запаса младших школьников наименованиями символов России. Приведены примеры заданий и упражнений, которые можно использовать на уроках русского языка с целью введения данных лексических единиц в активный словарный запас обучающихся начальной школы. Предложенные задания и упражнения могут быть использованы учителями в их педагогической деятельности.

Evsyukova Elena Vladimirovna,

Deputy Director, Municipal Budget Educational Institution “Lyceum No. 10”, Belgorod, Russia

Shiyanova Irina Vladimirovna,

Deputy Director, Municipal Budget Educational Institution “Lyceum No. 10”, Belgorod, Russia

Golubchikova Irina Alekseevna,

Primary School Teacher, Municipal Budget Educational Institution “Lyceum No. 10”, Belgorod, Russia

ENRICHMENT OF THE VOCABULARY STOCK OF YOUNGER SCHOOL CHILDREN BY NAMES OF SYMBOLS OF RUSSIA IN THE LESSONS OF THE RUSSIAN LANGUAGE AS A MEANS OF FORMING OF THE BASICS OF CIVIL IDENTITY

KEYWORDS: FSES; federal state educational standards; primary school; junior schoolchildren; Russian language; initial teaching of the Russian language; lexicon; vocabulary and semantic work; symbols of Russia; civic identity.

ABSTRACT. The article discusses the problem of enriching the vocabulary of younger schoolchildren with the names of symbols of Russia in the lessons of the Russian language. The use of lexemes, which are the names of the symbols of Russia, creates conditions for the effective assimilation of the initial knowledge about Russia as a country, about the symbols of our state, about its national culture. Such work will contribute to the formation of the foundations of the civic identity of a primary school student. As the analysis of the textual material of textbooks on the Russian language for elementary school according to various educational and methodological complexes has shown, the authors strive to include the vocabulary of this topic in the educational process, but in an insufficient volume. Tasks containing the names of the symbols of Russia do not differ in variety. Younger schoolchildren do not always know which names are included in this circle of vocabulary, they find it difficult to determine the lexical meaning of these lexical units, to use them in speech. This article describes the directions of work to enrich the vocabulary of younger schoolchildren with the names of symbols of Russia. The examples of tasks and exercises that can be used in Russian lessons in order to introduce these lexical units into the active vocabulary of elementary school students are given. The proposed tasks and exercises can be used by teachers in their pedagogical activities.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования ориентирован на становление личностных характеристик выпускника, который «любит свой народ, свой край и свою Родину; уважает и принимает ценности семьи и общества» [1]. Чтобы стать достойным гражданином своей страны, недостаточно в ней жить, нужно знать свою страну: ее культуру, быт, историю.

Уже в дошкольном возрасте дети знакомятся с официальными символами России, а с первого года обучения эти знания необходимо обогащать: от официальных символов переходить к неофициальным и развивать активный словарь.

Уроки русского языка вносят большой вклад в формирование основ гражданской идентичности школьников, если целенаправленно и систематически обращаться к лексическим единицам, являющимся символами России.

Анализируя программу по учебному предмету «Русский язык», видим, что такие упражнения есть, но в недостаточном количестве, и представлены они разрозненно. Необходимо работать с такими упражнениями, разрабатывать их и систематизировать, так как они способствуют обогащению словарного запаса младших школьников наименованиями символов России.

Особое значение при обогащении и активизации словарного запаса на уровне начального общего образования в методике преподавания русского языка приобретает словарно-семантическая работа. Именно она включает в себя не только усвоение орфографии слова, знакомство с его грамматическим и лексическим значением, но и подбор синонимов, антонимов, составление словосочетаний, предложений с новым словом, введение его в активный словарь школьника.

Предлагаем приемы словарно-семантической работы, которые мы используем для обогащения словарного запаса на уроках русского языка: словообразовательный анализ слова с последующим выяснением его значения, спо-

соб логического определения, опора на контекст и самостоятельное включение нового слова в контекст, выяснение значения слова по справочным материалам, объяснение значения слова путем замены его синонимом и подбора антонимической пары, этимологический анализ слова.

Приведем несколько примеров. Возьмем словообразовательный анализ слова. Задаем ученикам вопрос: «От какого слова образовано данное?» Таким способом можно объяснить слова *самовар* (сам варит), *иконопись* (от слов икона и писать) и др.

Можно использовать этимологический анализ слова. Предлагаем следующее задание.

Задание 1. Выясните по этимологическому словарю происхождение слов *матрёшка*, *кокошкин*, *берёза*.

Новое слово ученик должен использовать в своей устной и письменной речи, чтобы оно вошло в активный словарь. Предлагаем для этого следующие приемы активизации словаря, наиболее часто используемые в практике: рассказы по наблюдениям или картинам и иные сочинения различных типов с использованием опорных слов, близкий к тексту пересказ прочитанного с использованием важнейшей лексики, составление предложений с одним словом или с заданными словами, составление словосочетаний, составление синквейна.

Возьмем составление словосочетаний и предложений с одним словом или с заданными словами. Своим ученикам предлагаем следующие задания.

Задание 2. Придумайте словосочетания со словами: *медведь*, *ромашка*.

Задание 3. Составьте со словом *тройка* два предложения так, чтобы в каждом из них это слово было употреблено в разном значении.

На уроках мы используем приемы словарно-семантической работы, разрабатываем задания, направленные на повышение уровня сформированности словарного запаса младших школьников, связываем их с темами уроков и используем на разных этапах урока. Дети работают индивидуально, в парах, в группах, каждый ученик каждую минуту включен в деятельность.

Владение комплексом упражнений дает нам возможность использовать их практически на каждом уроке русского языка, какая бы ни была тема урока. Допустим, в упражнения, используемые при изучении темы «Собственные и нарицательные имена существительные» на этапе первичного закрепления, включаем следующее задание. Предлагаем поработать в паре.

Задание 4. Прочитайте. Как вы думаете, выделенные слова – это собственные или нарицательные имена существительные? Объясните свой ответ. Что означает слово *Кремль*? При необходимости обратитесь к толковому словарю. Это официальный или неофициальный символ России? Спишите. Подчеркните заглавную букву в именах собственных. Составьте предложение со словом *Кремль*.

Государство Россия, город Москва, река Волга, гора Эльбрус, озеро Байкал, улица Победы, Московский Кремль.

Учащиеся определяют, что все выделенные слова – это имена собственные, так как они обозначают единственные в своем роде объекты: названия стран, городов, рек, озер, улиц. В толковом словаре уточняют, если слово *кремль* употреблено в значении крепости внутри города, то оно является нарицательным именем существительным; если же в значении символа России, главной достопримечательности Москвы, то, безусловно, это собственное имя существительное. Далее учащиеся списывают слова, подчеркивают заглавную

букву и составляют со словом *Кремль* предложение для того, чтобы оно вошло в активный словарь.

При изучении темы «Части речи» на этапе контроля усвоения знаний предлагаем следующее задание.

Задание 5. Прочитай. Что обозначают выделенные слова? Определи лексическое значение каждого слова по словарю. Какие еще неофициальные символы нашего государства ты знаешь? Спиши, вставляя пропущенные буквы. Подчеркни служебные части речи. Составь два словосочетания с одним из выделенных слов, запиши их.

Балалайка – это самый извес...ный рус...кий инструмент. Она, как и гармонь, является симв...лом рус...кого н...рода. В ст...рину балалайка была в каждом доме. Игра на ней была очень зан...мательной, а м...лодия – инт...ресной. Эти в...селье звуки пом...гали нашим пр...бабушкам и пр...дедушкам забыть о т...желой их жизни, а может быть, эти звуки и п...р...д...вали всю суть жизни. И теперь, когда мы услышим звук балалайки, с ле...костью можем п...см...треть на историю гл...зами наших пре...ков.

Ученики читают текст и обращаются к толковому словарю, делают вывод, что гармонь и балалайка обозначают предметы и являются музыкальными инструментами. С помощью наводящих вопросов вспоминают и другие неофициальные символы России, каковыми являются медведь, матрёшка, ромашка, валенки и другие. Дополнительно просим составить и записать два словосочетания с одним из выделенных слов. Например, старинная балалайка, игра на балалайке, звонкая гармонь, звуки гармонии. Такие упражнения помогают понять и принять духовно-нравственные ценности своего народа.

Решать данные задачи обучения помогает апробированный нами проектный метод, который напрямую связан с процессом усвоения новых слов, отражающих историю народа и его культуру. Такими проектами являются: «Визитная карточка России», «Словарик наименований символов России», «Тайны имен героев русских народных сказок», «Народные росписи: гжель, хохлома, городецкая», «Энциклопедия слова „самовар“» и др.

Такая работа способствует овладению навыками лингвистического анализа, знакомству с различными видами словарей, формированию умения извлекать и перерабатывать из большого количества информации нужную, знакомству с различными произведениями искусства и историей русской культуры.

Понимаем важность сопровождения такой работы учителем. В своей работе над проектом «Энциклопедия слова „самовар“» совместно с учениками определяем цель, задачи проекта и конечный результат. Далее делим детей на группы, каждая из которых получает свое задание по разработке одной из страниц энциклопедии слова. Комплекс упражнений в процессе работы дает детям возможность самостоятельно работать над своей страницей проекта: этимологической, этнографической, лексикографической, фразеологической, словообразовательной, страницей сочетаемости.

Планируем на заключительном этапе анализ проделанной работы и презентацию конечного результата. Обращаем внимание учеников на то, что это слово исконно русское, является неофициальным символом России, и во многих семьях есть такой предмет. Надеемся, что это заставит их испытать чувство сопричастности к традициям русского народа. Временные рамки урока ограничены, поэтому проектная деятельность может быть продолжена во внеурочное время.

Таким образом, целенаправленная лексическая работа с символами России способствует обогащению словарного запаса младших школьников именно теми словами, которые необходимы для формирования их гражданской идентичности и успешной коммуникации. Они должны знать историю и быть своей семье, национальную культуру своей страны, официальные и неофициальные символы своего государства.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г.). – URL: <https://base.garant.ru/197127/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33>. – Текст : электронный.

УДК 37.016:53:37.016:502

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-22

Зиятдинов Шамиль Габдинурович,

Бирский филиал Башкирского государственного университета; 452450, Россия, Республика Башкортостан, г. Бирск, ул. Интернациональная, 10; e-mail: shamilzg@gmail.com

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: экологический кризис; экология; экологическое образование; устойчивое развитие; физика; методика преподавания физики.

АННОТАЦИЯ. На Всемирном саммите по устойчивому развитию в Йоханнесбурге (2002) было отмечено недостаточное улучшение ведущих параметров развития человечества, предотвращающих возможный экологический кризис. На саммите одной из главных причин создавшегося положения называлось отсутствие системы образования, учитывающей новые реалии. Решение социальных задач на основе фундаментальных преобразований, способных сделать общество рациональным, более производительным и при этом экологически чистым, становится одной из самых актуальных проблем современности. В связи с этим в статье поднимается проблема организации экологического образования учащейся молодежи и освещения экологических проблем современности в рамках концепции устойчивого развития. В работе показано, что существующая система экологического образования учащейся молодежи должна быть видоизменена как по содержанию, так и по форме, способствуя пониманию идей устойчивого развития всеми слоями общества. В результате проведенных исследований на примере изучения курса физики выделен круг проблем для обсуждения в рамках концентрически построенной системы экологического образования учащихся в интересах устойчивого развития, соответствующей структуре курса физики.

Ziyatdinov Shamil Gabdinurovich,

Birsk Branch of Bashkir State University, Birsk, Russia

ECOLOGICAL EDUCATION IN HIGH SCHOOL FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT

KEYWORDS: ecological crisis; ecology; environmental education; sustainable development; physics; physics teaching method.

ABSTRACT. World Summit on Sustainable Development held in 2002 in Johannesburg revealed insufficient improvements in leading parameters of the development of mankind preventing the possible ecological crisis. During the Summit it was noted that one of the main reasons of the current state of affairs was the absence of the education system that takes into account the new reality. Solving social problems through fundamental transformations that can make the society rational, more productive and, at the same time, environmentally clean, becomes one of the most important tasks. Having this in mind, in this work we raise the problems

of how to organize high-school ecological education and how to talk about ecological problems of modernity within the sustainable development framework. We show that we need to transform the current system of ecological education thus promoting ideas of sustainable development throughout the entire society. As the main result of research, working with high school physics course as an example, we highlight a set of problems for discussion within the concentric framework for ecological education for sustainable development that corresponds to the structure of physics course.

Научно-технический прогресс (НТП) цивилизации на основе фундаментальных открытий физики XX и начала XXI вв. и ее прикладных направлений породили глобальные энергетические, сырьевые, демографические и, в конечном счете, экологические проблемы. Стало очевидным, что противоречие между нарастающими потребностями человечества и ограниченными возможностями природной среды ставит под угрозу дальнейшее существование самого Человека. Экологический кризис – это объективная реальность и признается как итог технократической цивилизации, взращенной антропоцентрическим мировоззрением и преклонением перед рыночными, потребительскими отношениями в обществе. Таким образом, общепринятое мнение о кризисном состоянии окружающей среды можно считать обусловленным негативным воздействием на нее человека, с одной стороны, и убеждением в том, что современное состояние планеты негативно воздействует на здоровье человека, с другой. Это противоречие может быть представлено схематически (схема 1).

Решение социальных задач на основе фундаментальных экономических преобразований, способных сделать общество более рациональным, производительным и при этом экологически чистым, становится одной из самых актуальных проблем современности. В XXI в. должны быть выработаны новые нормы поведения, в основу которых должны быть положены экологические ценности. Чтобы достичь разумного равновесия между растущими потребностями мирового сообщества и оскудевающими ресурсными возможностями Земли, сохраняя и без того ухудшающееся состояние природы, каждый житель планеты должен обладать определенной суммой экологических знаний и способов бережного взаимодействия с окружающим миром.

В результате длительных исследований и дискуссий «Римским клубом» (70-е гг.) была сформулирована концепция устойчивого развития человечества (УР), основанная на идее о стратегии развития и выживания человечества в обозримом будущем на началах коэволюционной экологической совместимости природы и человека. На Конференции ООН по УР в Рио-де-Жанейро (1992) было подчеркнуто огромное значение экологического образования (ЭО) населения всех стран мира в реализации стратегии выживания и для УР человечества. Но, к сожалению, на следующем Всемирном саммите по УР в Йоханнесбурге (2002) было отмечено недостаточное улучшение ведущих параметров развития человечества, предотвращающих экологический кризис. Одной из главных причин такого положения называлось отсутствие системы образования, учитывающей новые реалии. Таким образом, необходимость смены жизненной парадигмы за исторически короткое время обуславливает необходимость появления нового типа образования, получившего название «Образование в интересах устойчивого развития» (ОУР), в рамках которого ЭО является обязательным условием построения общества УР, и оно должно быть рекомендовано для повсеместного внедрения в современное образовательное пространство. В связи с тем, что традиционная система ЭО учащейся молодежи (хотя и имеет более чем 50-летнюю историю) оказалась неэффективной, она должна быть видоизменена как по содержанию, так и по форме, содей-

ствуя пониманию идей УР во всех слоях общества [1]. Общественный заказ на систему образования определяет ее цель – подготовка подрастающего поколения к активной творческой деятельности, формирование способности решать локальные, национальные и глобальные проблемы человечества, в том числе и экологические.

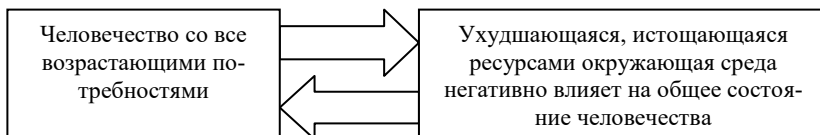


Схема 1. Противоречие между природой и человеком

В этой связи отметим, что в традиционной системе ЭО основное внимание уделяется формированию экологического мировоззрения, которое рассматривает в основном экологические проблемы и в меньшей степени социальные и экономические аспекты охраны окружающей среды (схема 2).

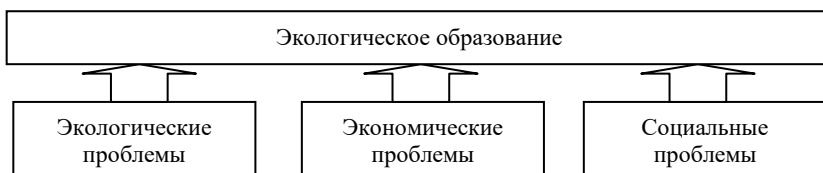


Схема 2. Модель традиционного экологического образования

В концепции же ОУР больший упор делается на системное решение проблем природы, экономики и общества в единстве. В новой модели ЭО в интересах УР упор должен быть сделан на все три аспекта (экономический, социальный, экологический) (схема 3). Таким образом, недостаточный учет социальных и экономических факторов представляет собой изъян ЭО, а не отличие его от ОУР. С учетом трех аспектов ОУР отнюдь не шире ЭО. Как можно заметить из проведенного анализа, неподъемные для ЭО задачи могут быть реализованы через ЭО в интересах УР [1].



Схема 3. Модель образования в интересах устойчивого развития

Реализация задач ЭО в интересах УР требует пересмотра не только содержания образования, но и форм и методов обучения. Необходимо отдавать предпочтение таким приемам обучения, которые будут:

- способствовать развитию творческого мышления, умению предвидеть последствия антропогенной деятельности (это методы, обеспечивающие формирование интеллектуальных умений: анализ, синтез, сравнение, установление причинно-следственных связей и т. д.);

– стимулировать учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей среде (уроки – деловые или сюжетно-ролевые игры, уроки-конференции, семинары, диспуты и викторины, рефераты, проекты);

– обеспечивать развитие исследовательских умений, навыков, учить принимать экологически целесообразные решения;

– вовлекать учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного и регионального значения (организация экологической тропы, определение факторов риска в районах проживания, пропаганда экологических знаний: лекции, беседы, рисунки, плакаты) [2].

В основополагающих документах РФ об образовании акцентируется, что ЭО является одним из приоритетных направлений системы образования. Например, в России принят интегрированный вариант ЭО, т. е. «экологическую нагрузку» должны нести все школьные предметы: биология, химия, география. Других дисциплин, в том числе физики, интегрированных с экологией не предполагается. Вместе с тем, курс физики является основным естественнонаучным курсом, где учащиеся могли бы выяснить корни многих глобальных и региональных проблем, т. е. этот предмет обладает большим потенциалом в формировании их экологического мировоззрения [2; 3]. Среди известной триады загрязняющих факторов (биологического, химического, физического) наименее изучен последний – физический. Недостаточное внимание к физическому загрязнению окружающей среды связано с отсутствием заметных внешних признаков их влияния на здоровье человека. Поэтому на экологические последствия физических факторов экологи чаще всего не обращают внимания. Однако в последнее время, в связи с возрастанием интенсивности физических факторов, обнаружением неблагоприятных кумулятивных эффектов их действия, интерес к физическому загрязнению окружающей среды возрос. Как известно, к физическим экологическим факторам, связанным с деятельностью человека, относят шум и инфразвук, тепловой мусор, «парниковый эффект», «озоновые дыры», «кислотные дожди», электромагнитные поля и излучения, радиацию и т. д. [3; 4]. Примечательно, что эти факторы в учебниках, задачах физики слабо отражены, а на многие из них не обращают внимания даже во многих учебниках экологии. Мы считаем, что физика, являясь основой НТП, имеет прямое отношение к основным экологическим проблемам антропогенного происхождения.

Таким образом, можно констатировать, что физика пока не в полной мере выполняет свою роль в экологически ориентированной пропаганде достижений НТП. Эта проблема остается нерешенной и даже усугубляется. Например, сокращается время на изучение физики, экологическая тематика переносится в разряд «на выбор», «на усмотрение учителя» или многими учителями физики вообще игнорируется. Вместе с тем, заметим, что в стандарте среднего образования по физике специально выделены требования к экологическому воспитанию выпускников. Отметим, что школьный курс физики имеет не меньше возможностей для ЭО учащихся, чем любой другой. Однако эти возможности пока практически не используются. Многие из приведенных выше экологических проблем физического характера не являются объектом системного изучения и практически не нашли отражения в курсе физики. Например, в типовых школьных учебниках физики вопросы экологии нашли отражение только в двух параграфах!

В общем, назрела необходимость в создании новой модели ЭО в интересах УР учащихся в общеобразовательной школе и будущих учителей физики в

вузе. Этот процесс должен быть нацелен на осуществление учителями профессиональной экологоориентированной деятельности в школе, развитие способности учащихся к овладению совокупностью ключевых экологических компетенций и их обновлению в процессе непрерывного ЭО в будущем. Сущность этой парадигмы образования заключается в том, что ученик, студент, учитель должны ориентироваться не на завершение образования, а на их непрерывное личностное экологоориентированное развитие в быстро меняющемся мире [1].

В ходе исследований мы пришли к выводу о том, что в рамках концепции ЭО при обучении физике в интересах УР содержание экологической составляющей должно охватывать следующий круг проблем:

- основные абиотические физические факторы в биосфере (давление, температура, физические поля и др.);
- физические процессы в биосфере;
- физические загрязнения окружающей среды, охрана окружающей среды от загрязнений физической природы;
- допустимые нормы воздействия физических факторов на живой организм;
- рациональное использование природных ресурсов, утилизация отходов;
- структура, ресурсы, «+» и «-» традиционной и альтернативной энергетики; возможности энергосбережения;
- экологизация технологических объектов и производств (ресурсосберегающие и безотходные технологии);
- физические методы защиты от воздействия физических факторов естественного и искусственного происхождения на объекты биосферы и на человека;
- физические методы мониторинга состояния окружающей среды;
- формирование у учащихся умений наблюдать природные явления, оценивать влияние на них человеческого фактора, делать выводы и принимать решения.

В современной школе принята «вертикальная» концентрическая (ступенчатая) структура построения изучения учебных дисциплин, в том числе физики, учитывающая возрастные особенности учащихся и их познавательные способности. С учетом этого, нами предложена концентрически построенная система ЭО учащихся, соответствующая структуре школьного курса физики [2]. При этом экологическая тематика курса физики может быть сходной в младших и старших классах и каждое новое обращение к проблеме актуализирует полученные ранее знания в младших классах, сопровождается расширением и углублением материала, отличается стилем донесения материала до школьника при оптимальном выборе объема информации. Разработанная нами концентрическая схема развертывания содержания экологии в физике разделена на 15 экологических дидактических единиц – миниконцентров), которые определяют последовательность и взаимосвязь физико-экологических знаний в соответствии с концентриками школьного курса физики.

Такой подход позволяет экологическую составляющую курса физики представить в виде логически связанных с изучаемой темой курса физики дополнений, которые являются источником информации для размышления и дальнейшего самостоятельного изучения материала. При этом учащимся предоставляется большая самостоятельность в непрерывной проработке поставленной экологической проблемы физического содержания. Естественно, большую роль в ЭО учащейся молодежи играют специальные элективные кур-

сы экологической тематики, в которых более подробно раскрываются физические основы экологических проблем [4].

Список литературы

1. Захлебный, А.Н. История и перспективы развития системы непрерывного экологического образования (к 50-летию научного совета по экологическому образованию Российской академии образования) / А. Н. Захлебный, Е. Н. Дзятковская, Д. С. Ермаков. – Текст : непосредственный // Непрерывное образование: XXI век. – 2020. – Вып. 4 (32). – С. 1-15.

2. Зиятдинов, Ш. Г. Экологическое образование и образование для устойчивого развития : монография. – М. ; Бирск : МПГУ, 2007. – 196 с. – Текст : непосредственный.

3. Зиятдинов, Ш. Г. Экологические проблемы современности в курсе физики : учебно-методическое пособие / Ш. Г. Зиятдинов. – СПб. ; Бирск : БирГСПА, 2008. – 262 с. – Текст : непосредственный.

4. Зиятдинов, Ш. Г. Физическая экология : учебно-методическое пособие к элективному курсу / Ш. Г. Зиятдинов. – М. : Лидер-М, 2009. – 212 с. – Текст : непосредственный.

УДК 378.016:811.581

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-23

Зубарева Наталья Павловна,

доцент кафедры иностранных языков для гуманитарных специальностей, Ростовский государственный экономический университет (РИНХ); 344082, Россия, г. Ростов-на-Дону, ул. Тургеньевская, 49, к. 303; e-mail: nz1402@mail.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЗАНЯТИЙ ПО ИЕРОГЛИФИКЕ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: иероглифическая культура; китайский язык; методика преподавания китайского языка; методика китайского языка в вузе; студенты; воспитание студентов; воспитательный потенциал; межкультурные коммуникации.

АННОТАЦИЯ. По мере распространения изучения китайского языка в современной России актуальность воспитательного компонента занятий по иероглифической культуре китайского языка становится все более очевидной. Целью настоящей статьи является выявление и характеристика многообразных аспектов воспитательного потенциала занятий по иероглифической культуре китайского языка. В результате анализа литературы по данной теме выявлено понятие воспитательного потенциала. Исходные данные, послужившие материалом для исследования, были получены как в результате изучения существующих исследований в данной сфере, так и в ходе обучения иероглифической культуре китайского языка бакалавров и магистров направления «Зарубежное регионоведение» в Ростовском государственном экономическом университете. Выделены три основных направления воспитательных воздействий при обучении иероглифической культуры – воспитание уважения и интереса к культуре Китая, воспитание эстетических качеств, а также развитие эмоционально-личностной сферы учащихся. В итоге автором сделан вывод о наличии значительного воспитательного потенциала иероглифики на всех уровнях и ступенях образования.

Zubareva Natalia Pavlovna,

Associate Professor of Department of Foreign Languages for Humanities, Rostov State University of Economics, Rostov-on-Don, Russia

EDUCATIONAL POTENTIAL OF CHINESE CHARACTER CLASSES

KEYWORDS: hieroglyphic culture; Chinese; Chinese language teaching methodology; methodology of the Chinese language at the university; students; education of students; educational potential; intercultural communication.

ABSTRACT. With the spread of Chinese language learning in modern Russia, the relevance of the educational component of classes on the hieroglyphic culture of the Chinese language is becoming more and more obvious. The purpose of this article is to identify and characterize the diverse aspects of the educational potential of classes on the hieroglyphic culture of the Chinese language. As a result of the analysis of the literature on this topic, the concept of educational potential is revealed. The initial data that served as the material for the study were obtained both as a result of studying existing research in this field, and during the training of Chinese hieroglyphic culture of bachelors and masters in the direction of “Foreign Regional Studies” at the Rostov State University of Economics. There are three main directions of educational influences in the teaching of hieroglyphic culture—the education of respect and interest in the culture of China, the education of aesthetic qualities, as well as the development of the emotional and personal sphere of students. As a result, the author concludes that there is a significant educational potential of hieroglyphics at all levels and stages of education.

Изучение иероглифической культуры является неотъемлемым компонентом овладения китайским языком на любом уровне обучения. Помимо своей непосредственной функции – обеспечение условий для формирования у обучающихся навыков письма на изучаемом языке – иероглифика имеет также и значительный воспитательный потенциал, который далеко не всегда реализуется в полной мере. Что важно – воспитательный потенциал иероглифики актуален для обучающихся любого возраста и любого уровня, на уровне школьного либо высшего образования, а также в различных формах дополнительного образования.

Под воспитательным потенциалом учебной дисциплины обычно понимают «возможности, средства, источники, ресурсы, имеющиеся в наличии и способные к мобилизации, использованию для решения воспитательных задач» [6, с. 24]. В число важных задач образовательного процесса в современной России входит «формирование гуманитарной и социокультурной направленности мировоззрения и мышления обучающихся, становления профессионально-личностной субъективности, интеллектуальных и нравственных основ духовности» [7, с. 66]. По нашему мнению, иероглифическая культура китайского языка в качестве учебной дисциплины предоставляет необходимые возможности, средства, инструменты реализации воспитательного потенциала по различным направлениям.

Прежде всего, иероглифическая культура китайского языка способствует воспитанию уважения и интереса к культуре и письменности Китая, что является одним из важнейших факторов успеха при межкультурной коммуникации. Иероглифическая система письменности зародилась на территории Китая 5–7 тысяч лет назад и на настоящий момент является древнейшей из сохранившихся и действующих до наших дней письменных систем мира. С середины XX в., наряду с движением за упрощение иероглифов, в Китае ведется дискуссия о возможности замены иероглифической письменности фонетической (на основе латинского алфавита). Однако правительство КНР отстаивает точку зрения, что иероглифика является важнейшим столпом развития всей китайской цивилизации и заключает в себе ее культурный код, поэтому отказ от иероглифики не представляется возможным. Действительно, иероглифические знаки содержат в себе значительные пласты сведений о культуре, быте, особенностях мировоззрения древних китайцев. Именно поэтому современные исследователи признают иероглифику не только частью содержания обучения китайскому языку, но и несомненной культурной ценностью [1, с. 27]. Изучая этимологию иероглифов на занятиях по иероглифической культуре, учащиеся в то же время знакомятся с различными аспектами жизни древнего и совре-

менного Китая, прикасаются к его истории и традициям, учатся ценить и уважать древнейшее наследие китайской цивилизации и тем самым проникают с уважением к китайской нации, получают возможность более глубоко понять мировоззрение и менталитет жителей Поднебесной.

Следующий аспект воспитательного потенциала иероглифики связан с ее эстетическим компонентом. На протяжении многих столетий каллиграфия считалась в Китае высшим искусством. В настоящее время каллиграфия сохраняет свою актуальность в условиях повсеместного использования электронного текста и цифровых средств коммуникации, и это связано как с ее художественно-эстетическими характеристиками, так и с ее психологическим потенциалом и возможностями в сфере арт-терапии. Это связано с тем, что в иероглифике китайского языка символический характер письма не утратил полностью образности, не стал до конца абстрактным [4, с. 101]. Развитие эстетической культуры и приобщение к мировым культурным традициям входят в число важных задач изучения китайской иероглифики [5, с. 78]. Воспитание умения видеть и ценить прекрасное, стремления к сохранению и воспроизведению эстетических ценностей – это те возможности, которые в полной мере предоставляет обучение иероглифической культуре китайского языка.

Наконец, обучение иероглифике способно внести значимый вклад в воспитание личностных качеств – усидчивости, терпеливости, силы воли. Доказано, что изучение иероглифики способствует развитию как познавательной, так и личностно-эмоциональной сферы учащихся. Это связано с тем фактом, что на начальных этапах овладения иероглифической письменностью основное внимание уделяется формированию графических навыков, что требует от обучающихся включения максимального числа психических механизмов и интенсивного использования всех видов памяти [3, с. 21]. Обучение иероглифике предполагает формирование новых начертательных и моторных навыков, а также запоминание гораздо большего количества графических элементов, чем при изучении любого буквенного алфавита [2, с. 228]. Исследователи отмечают также психотерапевтическую функцию иероглифики, которая обусловлена возможностями каллиграфии иероглифических символов в преодолении негативных эмоциональных состояний – тревожности, усталости, неуверенности; способностью снимать эмоциональное напряжение, гармонизировать эмоциональное состояние, а также развивать положительные черты личности [5, с. 79]. Весь комплекс данных возможностей делает воспитательный потенциал иероглифики еще более значимым для учащихся любой возрастной категории.

В заключение следует отметить, что по мере распространения интереса к китайскому языку и культуре в современном мире в целом и в России в частности, сфера изучения иероглифической культуры китайского языка также постоянно расширяется. Учет воспитательного потенциала занятий по иероглифике китайского языка может способствовать более эффективному решению многообразных воспитательных задач на всех уровнях образовательной системы.

Список литературы

1. Дампилон, Н. Б. Обучение иероглифическому письму: предметный анализ содержания учебника «Начальный курс китайского языка» Т.П. Задоенко и Хуан Шуин / Н. Б. Дампилон. – Текст : непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 6. – С. 27.
2. Коломиец, М. О. Объективные трудности овладения китайской иероглифической письменностью / М. О. Коломиец. – Текст : непосредственный // Вестник науки : сборник научных трудов / под редакцией Е. Н. Макаренко. – Ростов-на-Дону : РГЭУ (РИНХ), 2019. – С. 227-229.

3. Кочергин, И. В. Очерки методики обучения китайскому языку / И. В. Кочергин. – М. : Муравей, 2000. – 160 с. – Текст : непосредственный.
4. Куланина, Е. М. Ценностные аспекты искусства каллиграфии в коммуникативной традиции Востока / Е. М. Куланина. – Текст : непосредственный // Миссия конфессий. – 2017. – № 22. – С. 100-107.
5. Тупичкина, Е. А. Психолого-педагогические ресурсы китайской каллиграфии в развитии личности / Е. А. Тупичкина, Юй Сянь. – Текст : непосредственный // Мир образования – образование в мире. – 2020. – № 1 (77). – С. 78-84.
6. Шакурова, М. В. Воспитательный потенциал как предмет современных социально-педагогических исследований / М. В. Шакурова, К. А. Козельская. – Текст : непосредственный // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2018. – № 50. – С. 22-34.
7. Ярмакеев, И. Воспитательный потенциал учебных дисциплин / И. Ярмакеев. – Текст : непосредственный // Высшее образование в России. – 2004. – № 9. – С. 64-70.

УДК 372.821.512.153:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-24

Идимешева Марина Михайловна,

учитель хакасского языка и литературы, Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н.Ф. Катанова; 655002, Россия, Республика Хакасия, г. Абакан, ул. Аскизская, 158А; e-mail: lady.idimeschewa2015@yandex.ru

РЕАЛИЗАЦИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ХАКАССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: культурные традиции; быт; хакасский язык; воспитание школьников; учебно-воспитательный процесс; хакасская литература; методика преподавания литературы; методика литературы в школе; уроки литературы; этнокультура.

АННОТАЦИЯ. В данной статье автор обобщает опыт применения этнокультурного компонента на уроках хакасской литературы, когда педагог имеет возможность прививать навыки этнокультурного воспитания на примере поведения героев произведений, прививать стойкий характер на примерах поступков сверстников. Цель данной статьи заключается в возможности поделиться опытом работы учителей хакасской литературы о воспитании детей на основе произведений писателей хакасской литературы в пятом классе. Учебный курс 5 класса включает в себя знакомство с малыми жанрами фольклора (сказки, загадки, песенки птиц и животных, мифы и легенды), литературными сказками и произведениями писателей-основателей хакасской литературы.

Idimesheva Marina Mikhailovna,

Teacher of the Khakass Language and Literature, Khakass National Gymnasium-internat named after N.F. Katanov, Abakan, Russia

IMPLEMENTATION OF THE ETHNOCULTURAL COMPONENT IN THE LESSONS OF THE KHAKASSK LITERATURE

KEYWORDS: cultural traditions; everyday life; Khakass language; education of schoolchildren; educational process; Khakass literature; methodology of teaching literature; methodology of literature at school; literature lessons; ethnoculture.

ABSTRACT. In this article, the teacher generalizes the experience of implementing the ethnocultural component in the lessons of Khakass literature, when the teacher has the opportunity to instill the skills of ethnocultural education, using the example of the behavior of the heroes of the works, to instill a persistent character on the examples of the actions of peers. The purpose of this article is to share the experience of teachers of Khakass literature on raising children based on the works of writers of Khakass literature in the fifth grade. The 5th grade curriculum includes acquaintance with small genres of folklore (fairy tales, riddles, songs of birds and animals, myths and legends), literary tales and works of the founders of Khakass literature.

Этнокультурный аспект обучения – это обучение с широким применением народного опыта воспитания. Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет огромную воспитательную силу. Этнокультурное воспитание личности является центральной проблемой современного образования. Чем глубже человек знаком со своей родной культурой, тем легче ему будет понять и принять культуру другого народа, а следовательно, быть терпимее к иным культурным традициям [3].

Предмет исследования в данной статье – это предмет хакасской литературы, когда на уроках педагог имеет возможность прививать навыки этнокультурного воспитания на примере поведения героев произведений, прививать стойкий характер на примерах поступков сверстников. Цель данной статьи заключается в возможности поделиться опытом работы учителей хакасской литературы по воспитанию детей на основе произведений писателей хакасской литературы в пятом классе. В школьном курсе 5 класса обучающиеся знакомятся с малыми жанрами фольклора (сказки, загадки, песенки птиц и животных, мифы и легенды), литературными сказками и произведениями писателей-основателей хакасской литературы.

Малые жанры фольклора способствуют развитию у обучающихся интеллекта, творческого подхода к восприятию мира вокруг нас:

ТиинЧ,ектин, ыры
*«Тииньхекпн мин жкер,
Мауат сегврчем чоуар.
Тјббн дее сегвр пълчем,
Хузуриим на чайылча.
Уйам аиас хоолында,
Алыстырчам тонымны:
Хысхызын кисчем пораны,
Чайызын хызыл сарыи хараны.
Торымны табырах хасчам,
Вдјк табырах ойлапчам.
Хулаиымда чачахтар,
Наахтарымда хапчыхтар.*

(А. В. Курбижекова)»

Песенка бельчонок (перевод)

*Бельчонок я красивый,
ловко прыгать я умею.
И в высоту я прыгаю,
что только хвост мой вы увидите.
Гнездышко мое в дупле,
наряды я меняю:
зимой надеваю серый цвет,
летом же – рыжий.
Шишки быстро я грызу,
также быстро я скачу.
На ушах сережки.*

К игровым жанрам относятся скороговорки, которые способствуют формированию и развитию правильной, четкой речи учащихся, помогают совершенствовать такое качество чтения, как беглость. Работа со скороговорками носит характер усвоения содержания и правильного произнесения отдельных звуков и их сочетаний. Эти жанры широко используются при обучении грамо-

те и формировании навыка чтения. Игровыми их делает условие: произносить два-три раза подряд с постепенным ускорением. Скороговорки и их аналоги составляют содержание упражнений по развитию речевого аппарата:

*«Пілдім, пілдім – піле чоуа,
Чоуа тізем – чохыр хара,
Хара тізем – хайма тиин,
Тиин тізем – типтір пуиа,
Пуиа тізем – пулан тіс,
Тіс тізем – арба хузух,
Хузух тізем – тахыр јјс,
Јјс тізем – јзе сарым,
Сарым тізем – сарт-март»*

Обучающиеся узнают новые слова и применяют в своей речи: тин-белка, хузух – кедровые шишки...» Данные упражнения позволяют обогащать словарный запас детей и узнавать культуру, быт, традиции хакасского народа.

В хакасской литературе изучаются литературные сказки, одна из которых – сказка М. Е. Кильчикакова «Койтік телгедеуер ныхах» («Сказка о хитрой лисе»), где автор через жизнь животных и птиц описывает образы людей, воспитывая в детях такие положительные качества, как доброта, отзывчивость, приучая детей не быть излишне доверчивыми, не всегда верить слащавым речам:

*«Халын хузуриин чир паарли
Хызыл торыыха сјзірче.
Ала Саасханны алаахтырып,
Андаи сјстер сјлепче:
– Ах тасхыллар арали чјріп,
Ауныу аймаиын кјп кјргем,
Халын тайиалар арали чјріп,
Хустар табызын кјп искем,
Че пу иркелеріунеу артых
Пір дее ау-хус кјглебинче!
Алты палауны, маиаа пиріп,
Аймах тілге егретсеу,
Чир естендегі тіллерні
Прай пілерлер парасханнар!
Худай салиан рай хустары
Олардау хомай тапсирлар!
Аны истіп, Ала Саасхан
Одыриан салаазын ундутча...»*

В произведении И. М. Костякова «Ан, чолларынча» (Цикл рассказов «По звериным тропам») автор погружает обучающихся в мир традиций предков и через образы охотников способствует привитию навыков воспитанного человека. В одном из рассказов автор пишет:

«Тайианы кибірі андаи: пірігіп, арада аунапчатхан кізілер, азых-телекті прайох піріктіріп, пірге азыранадырлар. Пічіро – ол уиаа хатыи нима нооза, аны тіснеу дее унада тайнап полбассыу. Харам кізіні хатыи кізі тидірлер. А мыны, тізеу, хатиинауар пічірјге тиунеп, Пічіро адап салтырлар. Че саиаа даа, аунап тайиаа килген кізее, тайиа кибірін пілерге кирек...» (Обычай в тайге такой: вместе пошли на охоту – еда также делится поровну между охотниками, принятие еды также в одно время и вместе. Пічіро – это очень твердый продукт, его зубами не прокусить. Жадного человека считают

«твердым» или «непробиваемым». А этого, сравнивая с «непробиваемым», стали называть Пичро. И тебе, человеку, собирающемуся охотиться в тайге, также необходимо соблюдать эти традиции).

Человек, находясь в тайге, должен соблюдать принятые здесь традиции, обычаи поведения человека: не кричать, не жестикулировать нервно, довольствоваться тем, что дала тайга сегодня, не критиковать и т. д. Автор воспитывает детей на основе народной мудрости: поведение в общем пространстве, делиться тем, что имеете, иначе вас «накажет» тайга, а люди не захотят с вами ходить на охоту.

В заключение следует отметить, что реализация этнокультурного компонента на уроках хакасской литературы способствует воспитанию человека:

- 1) соблюдающего этнокультурные традиции своего народа;
- 2) принимающего другие культуры и способного налаживать комфортное существование в полиэтнической среде;
- 3) способного анализировать, осмысливать, сопоставлять, систематизировать знания о других этнических культурах.

Список литературы

1. Национально-региональный компонент физического воспитания учащихся : учебно-методическое пособие для учителя. – Абакан : Хакасское книжное издательство, 2007. – 204 с. – Текст : непосредственный.
2. Поштарева, Т. В. Формирование этнокультурной компетентности / Т. В. Поштарева. – Текст : непосредственный // Педагогика. – 2005. – № 3. – С. 35-42.
3. Сысоев, П. В. Обучение иностранному языку на старшей ступени общего среднего (полного) образования / П. В. Сысоев. – Текст : непосредственный // Иностранные языки в школе. – 2006. – № 2. – С. 2-10.
4. Хакасская литература. 5 класс : учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. – Абакан : Хакасское книжное издательство, 2014. – 184 с. – Текст : непосредственный.

УДК 372.854

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-25

Ильсова Римма Рашитовна,

кандидат химических наук, доцент, Башкирский государственный университет; 450000, Россия, г. Уфа, ул. Заки Валиди, 32; e-mail: Pyasova_r@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ХИМИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитательный процесс; воспитательная работа; воспитание школьников; химия; методика химии в школе; методика преподавания химии; мировоззренческие позиции; формирование личности; мировоззренческие взгляды; мировоззрение школьников.

АННОТАЦИЯ. Изменения, происходящие в области науки, информации, коммуникации в современном обществе, требуют от учителя понимания того, что в задачи педагога входит формирование убеждений о материальности и единстве мира, зависимости свойств веществ от их состава и строения, взаимосвязи теоретических и практических знаний, возрастающем значении химии для науки, техники и общества. Автор делает акцент на возможности учителя химии в соответствии со спецификой химической науки внести вклад в формирование мировоззренческих позиций учащихся, развитие структуры личности, воспитание человека, способного мыслить самостоятельно, решать нестандартные задачи в будущей профессиональной деятельности.

Ильцова Римма Рашитовна,

Candidate of Chemistry, Associate Professor, Bashkir State University, Ufa, Russia

THE FORMATION OF WORLDVIEW POSITIONS OF SCHOOLCHILDREN IN LESSONS OF CHEMISTRY

KEYWORDS: educational process; educational work; education of schoolchildren; chemistry; chemistry methodology at school; methods of teaching chemistry; ideological positions; personality formation; ideological views; schoolchildren's outlook.

ABSTRACT. Changes in science, information, communication in modern society, require the teacher's understanding of what the tasks of the teacher is the formation of beliefs about the material and the unity of the world, based on the properties of substances from their composition and structure, the relationship of theoretical and practical knowledge, the growing importance of chemistry for science, technology and society. The author focuses on the ability of a chemistry teacher, in accordance with the specifics of chemical science, to contribute to the formation of students' worldview positions, the development of the personality structure, the education of a person who is able to think independently, to solve non-standard tasks in future professional activities.

Одной из основных задач воспитания структуры личности человека является формирование и развитие его мировоззрения. Мировоззрение – это система философских, социально-политических, правовых, моральных, эстетических взглядов человека на окружающий мир (явления природы, общественные процессы, сознание людей, понимание и осознание собственного места и значимости в мире) [1, с. 10-26].

В основе воспитания в процессе обучения химии лежит формирование и развитие материалистического мировоззрения, которое играет основную роль в формировании личности каждого человека. Учитель химии имеет большие возможности для формирования и развития диалектико-материалистического воспитания учащихся, взглядов на окружающий мир, природные процессы и явления [2, с. 42-44].

Учебный процесс разветвляется, в основном, на уроках, где учитель может рассказать об открытиях в области химической науки, что способствует реализации связи с жизнью, знакомит с новыми материалами, позволяет показать вклад выдающихся ученых-химиков в развитие науки [3, с. 14-18]. При этом деятельность учителя не должна ограничиваться исключительно монологом о свойствах тех или иных веществ. Необходимо, чтобы учащиеся становились активными участниками учебного процесса с последующим формированием мнений, убеждений, взглядов.

Поскольку химия – наука не только прикладного характера, но и фундаментальная, то учителю химии необходимо обращать внимание учащихся на те открытия и законы, которые можно научно доказать, проанализировать, сделать выводы, подводя учащихся к пониманию мировоззренческих взглядов, превращений веществ как химической формы движения материи [4, с. 185-210]. Учитель химии должен в своей деятельности руководствоваться положениями о материальности существующего мира, вечности материи, взаимосвязи происходящих явлений и фактов, химических процессов как форм движения материи, процесса познания как отражения объективной реальности в сознании человека, познаваемости мира и неограниченности процесса познания.

Следует отметить, что формирование учителем мировоззренческих взглядов невозможно без развития эмоциональной сферы учащихся, положительного отношения к учебному процессу в целом.

Мировоззренческий потенциал предмета «Химия» может реализоваться учителем с использованием педагогических методов, технологий, средств обучения, которые должны быть направлены на успешное освоение знаний, формирование и развитие умений и навыков по практическому применению теоретических знаний на практике, желания учащихся получать новые знания самостоятельно в дальнейшем. Полученные теоретические знания, практические умения и навыки в конечном итоге способствуют формированию и развитию личности, способной ставить и решать нестандартные задачи, возможные в будущей профессиональной деятельности.

Для решения вышеуказанной задачи учитель может использовать различные средства обучения, включая технические: демонстрацию межпредметных связей химии с другими науками; создание проблемных ситуаций; организацию самостоятельной учебной деятельности школьников, в частности, небольших, несложных и безопасных с точки зрения техники безопасности химических экспериментов, а также научных исследований, проектов в области школьной химии с дальнейшим представлением работы на школьных конференциях, выставках и др. [5, с. 8-21].

В частности, научный проект ценен тем, что учитель обучает учащихся выделять главное, анализировать результаты, отделять существенное от несущественного, делать выводы, представлять материал. Так учитель вносит свой вклад в воспитательную систему мировоззренческих идей и взглядов.

Следует отметить, что мировоззренческие позиции не могут сформироваться сразу, в один миг. Формирование и развитие взглядов человека на мир, как и развитие интеллекта учащихся, происходит постепенно по мере получения знаний. Многое в данном случае зависит и от уровня физиологического развития самого учащегося, что необходимо учитывать учителю химии. При этом в зависимости от возрастных особенностей учитель может использовать такие методы, как поиск ответов на проблемные вопросы непосредственно на уроке, работа с учебником, решение задач, цепочек превращений, написание уравнений реакции, чтение дополнительной литературы, ресурсов сети Интернет, написание рефератов, организация бесед, диспутов, выполнение учебных экспериментов и др. [6, с. 30-45]. При выполнении экспериментов учащиеся переносят теоретические знания в практическую область, переходят постепенно на решение проблемных задач, способствующих развитию умения рассуждать, давать оценку, анализировать полученную информацию, что способствует формированию выводов мировоззренческого свойства. При этом достижение успешных результатов возможно в случае, если освоение знаний происходит от простого к сложному.

Постепенно при подобном подходе формируются и развиваются мировоззренческие взгляды учащихся, ученики на уроках химии начинают понимать, что мир можно познавать средствами химической науки. Большую роль в этом играет один из фундаментальных законов химии «Периодический закон и Периодическая система Д. И. Менделеева». На основании знаний о Периодическом законе Д. И. Менделеева строятся темы «Строение вещества», «Химия неметаллов, металлов и их соединений» и др.

Важную роль в формировании мировоззренческих позиций школьников могут сыграть уроки-экскурсии, на которых можно познакомить учащихся с новыми веществами, наблюдать за их свойствами, изучать области их применения. Экскурсии делят на тематические (посвящены изучению химических

производств) и комплексные (в процессе которых изучают химические явления и объекты).

Так, для учащихся 9 класса СОШ № 35 г. Уфы была организована экскурсия на химический факультет Башкирского государственного университета после изучения тем неорганической химии. Экскурсия была организована на кафедру физической и химической экологии, где по учебному плану читаются дисциплины «Общая химия» и «Неорганическая химия». Учащиеся стали свидетелями фрагмента лабораторного занятия по неорганической химии со студентами 1 курса химического факультета, были продемонстрированы стенды с неорганическими веществами, оборудование кафедры (прибор для измерения размера высокодисперсных частиц, синтезируемых в результате химических реакций, атомный абсорбер для определения концентрации тяжелых металлов в различных образцах и др.), предназначенное для выполнения научных работ студентами старших курсов факультета. Во время экскурсии школьники могли наблюдать высокий уровень автоматизации, условий учебной и научной деятельности студентов. Экскурсия имела и профориентационный характер, что важно для развития политехнических, практических навыков, необходимых для выбора будущей профессии и деятельности выпускников после окончания средней школы.

Анализ результатов по итогам проведенной экскурсии показал, что знания, полученные во время экскурсии, способствуют развитию химических и материаловедческих знаний, расширяют кругозор, способствуют развитию интеллекта, развивают интерес к химии, дополняют теоретические и практические знания школьников по неорганической химии. Учащиеся учатся сравнивать, анализировать, обобщать, выделять существенное и т. д. Экскурсии имеют большое воспитательное значение, т. к. способствуют развитию мировоззренческих взглядов, позволяют убедиться во взаимосвязи строения и свойств веществ, оказывают влияние на правильный выбор учащимися будущей профессии.

Таким образом, химическое содержание создает все условия для того, чтобы донести до учащихся мировоззренческие идеи. Курс химии имеет все возможности для доказательства причинно-следственных связей в окружающем мире, формирования и развития мировоззренческих взглядов учащихся.

Список литературы

1. Зайцев, О. С. Методика обучения химии / О. С. Зайцев. – М. : Владос, 1999. – 384 с. – Текст : непосредственный.
2. Чернобельская, Г. М. Методика обучения химии в средней школе / Г. М. Чернобельская. – М. : Владос, 2000. – 336 с. – Текст : непосредственный.
3. Пак, М. С. Дидактика химии / М. С. Пак. – М. : Владос, 2004. – 315 с. – Текст : непосредственный.
4. Иванова, Р. Г. Общая методика обучения химии в средней школе / Р. Г. Иванова. – М. : Дрофа, 2018. – 319 с. – Текст : непосредственный.
5. Васильева, П. Д. Обучение химии / П. Д. Васильева, Н. Е. Кузнецова. – СПб. : КАРО, 2003. – 128 с. – Текст : непосредственный.
6. Буланова, М. В. Педагогические технологии / М. В. Буланова. – М. : МарТ, 2006. – 336 с. – Текст : непосредственный.

Каско Жанна Агасиевна,

кандидат педагогических наук, доцент, Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева; 430007, Россия, г. Саранск, ул. Студенческая, 11а; e-mail: feeder345@mail.ru

Свиешкина Татьяна Анатольевна,

студент факультета педагогического и художественного образования, Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева; 430007, Россия, г. Саранск, ул. Студенческая, 11а; e-mail: svieshkina@mail.ru

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ
МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: интерактивные методы обучения; начальная школа; младший школьник; учебно-воспитательный процесс; литературное чтение; уроки литературного чтения.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются вопросы, связанные с применением интерактивных методов обучения в начальной школе. Дается характеристика интерактивных методов обучения, рассматриваются особенности внедрения интерактивных методов обучения в теорию и практику образования, проанализированы особенности применения интерактивных методов обучения в начальной школе. Авторы особо отмечают, что интерактивные методы обучения характеризуются высокой степенью включенности обучающихся в учебный процесс, активизируют познавательную и творческую деятельность учащихся при решении поставленных задач. В статье приведены результаты исследования и предлагаются разработки интерактивных упражнений на примере уроков литературного чтения. Данные, полученные в результате настоящего исследования, и разработанные авторами рекомендации могут быть использованы в практической работе педагогов.

Kasko Zhanna Agasievna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Mordovia State Pedagogical University named after M.E. Evseviev, Saransk, Russia

Svieshkina Tatyana Anatolyevna,

Student of Faculty of Pedagogical and Art Education, Mordovia State Pedagogical University named after M.E. Evseviev, Saransk, Russia

**USING INTERACTIVE TEACHING METHODS
IN PRIMARY SCHOOL**

KEYWORDS: interactive teaching methods; primary school; junior schoolboy; educational process; literary reading; literary reading lessons.

ABSTRACT. The article deals with the issues related to the use of interactive teaching methods in primary school. The characteristics of interactive teaching methods are given, the features of the introduction of interactive teaching methods in the theory and practice of education are considered, the features of the use of interactive teaching methods in primary school are analyzed. The authors emphasize that interactive teaching methods are characterized by a high degree of involvement of students in the educational process, activate the cognitive and creative activity of students in solving tasks. The article presents the results of the research and suggests the development of interactive exercises on the example of literary reading lessons. The data obtained as a result of this study and the recommendations developed by the authors can be used in the practical work of teachers.

Новый федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет высокие требования к результатам обучения. В современных условиях повышение качества учебного процесса приобретает особую актуальность. На основе использования современных средств обучения идет активный поиск

путей повышения качества образовательного процесса. При проведении уроков особое внимание отводится подбору форм, приемов и средств подачи учебного материала.

В настоящее время происходит переход от той модели обучения, когда можно было не использовать интерактивные методы и добиваться результатов обучения, к той модели, когда не использовать интерактивные методы нельзя, в связи с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Термин «интерактивные методы обучения» или «методы интерактивного обучения» (ИМО или МИО) встречается в литературе XX в., в начале 60-х гг. Теоретические и практические основы разработки активных методов были заложены в трудах известных зарубежных и русских педагогов, таких как Я. А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинский и др.

История педагогики рассматривается как некая борьба взглядов на саму позицию ученика в образовательном процессе. Существуют две позиции: приверженцы одной настаивали на том, что ученик должен быть пассивным субъектом, на него воздействует педагог, только учитель проявляет свою активность; согласно второй позиции учащиеся имеют равные права в процессе обучения с педагогом, они работают под началом учителя, достаточно активно при этом усваивают опыт теоретических знаний [3, с. 99].

По мнению ряда педагогов-исследователей (П. Д. Рабинович, Н. В. Сальников и А. С. Тарасов), интерактивное обучение является способом организации учебного процесса. В ходе него учащиеся получают необходимые знания, практические навыки и умения. Методы, которые при этом используются, а также средства и формы достаточно хорошо стимулируют процесс обучения. При этом учитываются индивидуальные способности учащегося, подбираются необходимые мотивирующие факторы [1, с. 52].

При такой форме организации учебного процесса преподавателю необходимо грамотно направлять познавательную деятельность учащегося, ориентировать его в информационном пространстве и вовремя предоставить необходимую методическую помощь. Осуществление интерактивного обучения сложнее для преподавателей и методистов, чем традиционный учебный процесс, так как учитель должен не только сформировать учебную задачу, провести ее моделирование и наметить возможные пути решения, но и преподнести условия учащимся так, чтобы пробудить интерес к исследованию и создать ситуацию успешности [4, с. 26].

Интерактивные методы обучения характеризуются высокой степенью включенности обучающихся в учебный процесс, активизируют познавательную и творческую деятельность учащихся при решении поставленных задач.

Отличительными особенностями активных методов обучения (ИМО) от обычных (объяснительного) являются [5, с. 45]:

- активизация мыслительной деятельности обучающихся путем создания специальных условий, способствующих этому, независимо от его желания;
- устойчивость и непрерывность активной мыслительной деятельности участников обучения путем увеличения периода одновременного интерактивного включения или же спонтанной, но очень глубокой работы мысли, позволяющей сохранять ее в течение некоторого перерыва между активной работой;
- формирование навыков самостоятельной, творческой выработки управленческих решений в условиях игрового имитационного моделирования, повышенной мотивации и эмоциональности обучающихся;

– интерактивный характер коммуникативной деятельности обучающихся и преподавателей, развивающие обе стороны с рефлексивных позиций.

Отмеченные особенности активных методов обучения свидетельствуют о том, что их освоение потребует от преподавателей и учащихся гораздо более высокого уровня профессиональной подготовки, чем этого требует объяснительное обучение. Тем не менее, использование активных методов обучения позволит значительно повысить уровень образования не только учащихся, но и преподавателей. Они повысят свой интеллектуальный потенциал. Используя интерактивные методы, педагоги организуют учебные занятия путем создания проблемных ситуаций. При этом активизируется самостоятельная деятельность учащихся, нацеленная на их разрешение [2, с. 11].

При выборе интерактивных методов обучения в начальной школе следует руководствоваться рядом критериев, а именно:

- соответствие целям и задачам;
- соответствие содержанию изучаемой темы;
- соответствие возрасту, психологическому развитию;
- соответствие условиям и времени, отведенному на обучение;
- соответствие возможностям педагога: его опыту, желаниям, уровню профессионального мастерства, личностным качествам.

Интерактивные методы обучения побуждают младших школьников к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только педагог, но и обучающиеся. Задача педагога состоит в правильном выборе интерактивного метода обучения, который является эффективным, адекватным, соответствующим целям и результатам урока.

В результате исследования были разработаны и подобраны интерактивные упражнения на примере уроков литературного чтения.

Прием «Пила» или «Зигзаг». Для работы над заданием, которое разбито на фрагменты, обучающиеся делятся на подгруппы. Каждый участник подгруппы находит и изучает материал по своей части. Далее члены подгрупп, изучающие один и тот же вопрос, встречаются и обмениваются информацией как эксперты по данному вопросу. Это называется «встречей экспертов». После чего они возвращаются в свои малые группы и обучают всему новому, что узнали сами от других членов малых групп. Те, в свою очередь, докладывают о своей части задания (как зубцы одной пилы). При реализации данного приема каждый член подгруппы отвечает не только за свой индивидуальный результат, но и помогает учиться своим товарищам по команде, тем самым вместе достигая единой цели, имея при этом равные шансы.

Прием «Мозговой штурм». Является способом фронтального обучения. Каждому обучающемуся предлагается высказать свое мнение, вариант ответа по предложенной проблеме.

Прием «Учимся вместе». Обучающиеся делятся на подгруппы с разным уровнем усвоения учебного материала. Каждая подгруппа получает одно задание, являющееся частью какого-либо упражнения, над которым работает весь класс. В результате совместной работы подгрупп достигается решение общего задания. Для выполнения задания необходимо активное участие каждого члена подгруппы в общей работе в соответствии со своими возможностями. По мнению разработчиков данного приема, большое внимание должно быть уделено вопросу комплектации малых групп (с учетом индивидуальных и психологических особенностей каждого члена) и разработке заданий для каждой конкретной малой группы.

Прием «Словесные ассоциации». Является способом фронтального обучения. Каждому обучающемуся предлагается подобрать и назвать ассоциацию к тому или иному слову.

Метод «Деловая игра» или «Дидактическая игра». Представляют собой метод имитации какой-либо ситуации с принятием ролей и решением проблемы. К данному методу можно также отнести драматизацию (инсценирование, разыгрывание по ролям содержания учебного материала на уроках); театрализацию (театральные представления разных жанров по учебному материалу во внеучебное время с большим количеством участников, продолжительные по времени, с декорациями и другими атрибутами).

Метод экспресс-проектов. Способствует достижению учебной цели через детальное изучение проблемы, которая должна завершиться вполне реальным практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

В качестве итогового мероприятия по курсу литературного чтения можно организовать сочинение сказки и ее постановку. Сочинительство сказок является одним из наиболее эффективных приемов для развития познавательной активности детей, а также способствует самовыражению младшего школьника. Работа по творческой переработке ведется на протяжении всего курса при прочтении входящих в него сказок. Сказка помогает нестандартно смотреть на жизненные ситуации, творчески подходить к решению проблем. Слушая и читая сказки, ребенок накапливает жизненный опыт, способы поведения в каких-либо ситуациях. Творческой работой является объяснение основных сюжетных линий, поступков героев, сравнение с аналогичной сказкой или ситуацией из жизни младшего школьника.

Работа строится в несколько этапов: в начале обучения целесообразно использовать приемы, которые помогут постепенно ввести детей в роль авторов сказки. Целесообразно использовать следующие методы и упражнения (игры).

1. Выделяем опорные слова из сказки. Данный метод можно представить в нескольких интерпретациях:

– Игра «Заколдованная сказка» Чтобы расколдовать сказку, надо по этим словам вспомнить, как она называется, кто ее автор.

– Коллективное выделение опорных слов из сказки.

– Самостоятельный подбор опорных слов.

– Игра «Угадай сказку» После подбора опорных слов можно предложить обучающимся отгадать, о какой сказке идет речь.

– Сочинение сказки по опорным словам.

2. Решение «сказочной задачи» без изменения или с минимальными изменениями сюжета сказки. Педагогом задается наводящий вопрос для активизации воображения обучающихся, например:

– Что надо сделать, чтобы братец Иванушка напился водицы, но козленочком не стал?

– Как сделать так, чтобы золотое яичко курочки Рябы не разбилось?

– Что может сделать бабушка Красной шапочки, чтобы ее не съел волк?

3. Переделываем уже знакомую сказку, вводим нового героя и развиваем новый сказочный сюжет.

Обучающиеся по опорным словам или краткому описанию сюжетной линии должны вспомнить сказку, определить лишние слова. На основе лишних слов им необходимо придумать новое интересное развитие событий в известной сказке и представить ее классу. Работа может осуществляться индивидуально, в паре или по подгруппам.

При варианте подгрупповой работы можно усложнить задание, разбив сказку на части и к каждой части добавив нового персонажа или событие. Например, Красная шапочка, бабушка, серый волк, колобок; гроза во время прогулки по лесу.

4. Создаем сказочную пародию или «Выворачивание сказки наизнанку». Данное задание помогает детям не только составлять пародию на знакомое произведение, но и дает возможность развить его в любом направлении, изменяя сюжетную линию, вводя новых персонажей, изменяя жанр произведения. Задания могут звучать следующим образом: «Составьте сказку, используя сказочные слова и выражения сказки, в которой...»:

- Гуси-лебеди унесли сестрицу Аленушку.
 - Медведь решил построить в теремке второй этаж.
5. Составить сказки по заданному началу или концу.

Данный вид работы требует наибольшей самостоятельности обучающихся. Им предложены герои сказки, заданы начало или конец какого-либо сюжета, и необходимо развить сам сюжет. Допускается введение дополнительных героев.

Задание может формулироваться следующим образом:

- составьте сказку по аналогии;
- придумайте сказку по начальной фразе;
- допишите продолжение сказки;
- прослушайте музыкальный фрагмент и напишите сказку в соответствии с его настроением.

При написании допускается использование юмора. Он стимулирует интерес и является эффективным средством для снятия напряжения и тревоги.

6. Создаем собственную оригинальную сказку. Является самым трудным видом работы. Обучающиеся придумывают сказку самостоятельно: название, герои, сюжет. Учитель выступает в качестве наблюдателя или куратора.

Сказку можно оформить в виде книги, дополнив иллюстрациями. После завершения обучающиеся представляют свои сказки друг другу: они могут обменяться сказками, выступить с пересказом и презентацией книги перед классом. Остальные в это момент могут задавать вопросы.

Таким образом, работа посредством интерактивных методов должна осуществляться в течение учебного года в соответствии с учебно-тематическим планом по данному предмету с применением методов и приемов, направленных на обучение детей младшего школьного возраста: приемы «Пила», «Мозговой штурм», «Словесные ассоциации», методы проектов, деловой игры и др.

Исходя из выше изложенного, можно сделать вывод, что грамотное применение технологии интерактивного обучения в начальной школе способствует активизации познавательной и творческой деятельности учащихся, значительно повышает включенность обучающихся в учебный процесс. С помощью методов технологии интерактивного обучения можно эффективно решать задачи процесса воспитания и обучения младших школьников.

Список литературы

1. Акбаров, А. А. Традиционные и инновационные методы обучения: применение методов активного обучения в учебном процессе / А. А. Акбаров. – Текст : непосредственный // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. – 2015. – № 13. – С. 52-56.
2. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению / Е. В. Зарукина, Н. А. Логинова, М. М. Новик. – СПб. : СПбГИЭУ, 2014. – 59 с. – Текст : непосредственный.

3. Бордовская, Н. В. Педагогика / Н. В. Бордовская, А. Реан. – М. [и др.] : Питер, 2011. – 299 с. – Текст : непосредственный.

4. Лазарев, Т. В. Образовательные технологии новых стандартов / Т. В. Лазарев. – Петрозаводск : Издательство «Verso», 2012. – 255 с. – Текст : непосредственный.

5. Мандель, Б. Р. Инновационные технологии педагогической деятельности / Б. Р. Мандель – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – Текст : непосредственный.

УДК 372.851:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-27

Кириллова Оксана Александровна,

кандидат педагогических наук, доцент, Шадринский государственный педагогический университет; 641870, Россия, г. Шадринск, ул. Карла Либкнехта, 3

Реймбаева Севара Зафаровна,

кандидат педагогических наук, доцент, Шадринский государственный педагогический университет; 641870, Россия, г. Шадринск, ул. Карла Либкнехта, 3

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК АКТИВИЗАЦИЯ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В 5–6 КЛАССАХ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: активные методы обучения; технологии обучения; активизация мыслительной деятельности; мыслительная деятельность; практическая деятельность; активизация обучения; школьники; математика; методика преподавания математики; методика математики в школе; уроки математики.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются основные признаки и принципы активных методов обучения, а также особенности их использования на уроках математики в 5–6 классах. Цель статьи – рассмотреть способы применения активных методов обучения на уроках математики в 5–6 классах и доказать их эффективность. Использование активных методов обучения на уроках математики в 5–6 классах значительно повышает эффективность и результативность урока и обеспечивает высокую успешность образовательного процесса, вызывая активный интерес обучающихся к школьному предмету «Математика».

Kirillova Oksana Alexandrovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia

Reymbayeva Sevара Zafarovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia

ACTIVE TEACHING METHODS IN MATH LESSONS IN GRADES 5–6

KEYWORDS: active teaching methods; learning technologies; activation of mental activity; mental activity; Practical activities; enhancing learning; students; mathematics; methods of teaching mathematics; methodology of mathematics at school; math lessons.

ABSTRACT. The article discusses the main features and principles of active teaching methods, as well as the features of their use in math lessons in grades 5–6. The purpose of the article is to consider the ways of using active teaching methods in math lessons in grades 5–6 and to prove their effectiveness. The use of active teaching methods in mathematics lessons in grades 5–6 significantly increases the efficiency and effectiveness of the lesson, and ensures a high success of the educational process, causing an active interest of students in the school subject “Mathematics”.

Сущность современного урока состоит в создании условий для формирования интеллектуальных умений и познавательных навыков, творческих способностей и самостоятельной активности обучающихся посредством внедре-

ния инновационных технологий, чем объясняется актуальность проблемы организации урока с применением новейших технологий обучения. Каждый учитель сталкивается с задачей выбора и реализации современных технологий обучения, которые способствуют повышению мотивации обучающихся, обеспечивая качественное усвоение знаний, при этом значительно повышают активность обучающихся на уроках. Наряду с другими современными технологиями обучения, технология активных методов обучения рассматривается как одно из основных средств решения данной задачи.

Активные методы обучения представляют собой совокупность различных методов обучения, направленных на развитие активной мыслительной и практической деятельности обучающихся в процессе овладения конкретным школьным предметом [2]. Это система методов, обеспечивающая активность обучающихся и разнообразие их мыслительной деятельности на уроке. С целью реализации технологии активных методов на уроках учитель использует целую систему методов обучения, которые нацелены на самостоятельное овладение обучающимися изучаемым школьным предметом. Применение активных методов обучения обуславливает активное участие обучающихся в образовательном процессе. Среди основных признаков активных методов обучения выделяют следующие:

- высокая активность и мотивированность обучения;
- самостоятельный поиск учебной информации обучающимися;
- создание проблемных ситуаций, при решении которых активно формируются новые знания;
- обучение направлено на развитие интеллектуальных, познавательных и творческих способностей обучающихся;
- повышение продуктивности и результативности обучения;
- обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения [3].

Разработка активных методов обучения основывается на серьезной психологической и методологической базе, что обеспечивает эффективность и высокую результативность обучения с использованием данной технологии обучения. Технология активных методов обучения включает в себя методы, которые используются внутри образовательного мероприятия, в процессе его проведения. Использование активных методов обучения на уроках математики не только активизирует мыслительную деятельность обучающихся, но и способствует развитию таких универсальных учебных действий, как способность быстро принимать решения, умение четко формулировать свою точку зрения, умение работать в команде, проявление лидерских качеств и т. д. Кроме того, применение активных методов обучения на уроках математики на среднем этапе обучения обеспечивает частую смену деятельности на уроках: индивидуальная и групповая работа, работа в парах, работа с опорой и др.

Выделяют различные классификации активных методов обучения (имитационные, неимитационные, игровые, неигровые и др.), а по форме реализации их можно разделить на групповые и индивидуальные методы активного обучения. Для каждого этапа урока выделяют свои активные методы, которые позволяют эффективно решать конкретные цели и задачи данного этапа. Например, на начальном этапе урока для создания положительной психологической атмосферы можно применить метод «Улыбнемся друг другу». Выполняя определенное задание обучающиеся должны улыбнуться друг другу, что позволяет начать урок на положительной ноте. На этапе актуализации знаний используется метод «Интервью». Выходя к доске, обучающиеся работают в

парах и задают друг другу вопросы по пройденной теме. Сначала один задает вопросы, а другой отвечает, затем обучающиеся меняются ролями [1].

Используя технологию активных методов обучения на уроках математики, учитель добивается активизации мыслительной и практической деятельности обучающихся, вызывая интерес к изучаемому предмету, что способствует более глубокому и осмысленному усвоению учебного материала и помогает учителю получить обратную связь со стороны обучающихся. Организация урока с применением активных методов обучения основана на таких принципах обучения, как принцип индивидуализации обучения, гибкости и сотрудничества. Эти принципы помогают учителю найти индивидуальный подход к каждому и организовать образовательную деятельность, обеспечивая тесное сотрудничество с классом, а принцип гибкости направлен на то, чтобы выбранный учителем метод либо прием «сработал» в любой ситуации.

Итак, активные методы обучения на уроках математики в 5–6 классах значительно влияют на развитие математических способностей обучающихся. Среди наиболее эффективных активных методов, используемых на уроках математики в 5–6 классах, можно выделить математические бои, «мозговой штурм», дискуссии, дебаты, метод «Кластер», кейс-технологии, метод «Математический баскетбол», дидактические игры и т. д. При этом активность обучающихся на уроках математики обеспечивается целенаправленным и максимальным использованием четких заданий, таких как докажи, объясни, сформулируй свое решение и т. п. Следует отметить, что на подготовительном этапе к использованию активных методов обучения на уроках математики необходимо совершенствовать такие умения обучающихся, как анализировать, сотрудничать, делать выводы и самостоятельно работать с дополнительными источниками информации. Ведь активные методы обучения предполагают взаимобмен обучающимися знаниями и мнениями в решении поставленной задачи либо проблемы, побуждая их к активной мыслительной и практической деятельности на уроках математики. Именно так на уроках математики с использованием активных методов обучения обеспечивается высокий уровень активности обучающихся. Как показывает практика, применение активных методов обучения на уроках математики способствует не только формированию новых знаний у обучающихся 5–6 классов, но и умений применять полученные теоретические знания на практике с целью анализа и оценки ситуации. Основным свойством активных методов обучения является яркое и увлекательное обучение посредством игр, которое придает уроку креативность и свежесть. Кроме того, активные методы обучения способствуют лучшему усвоению и запоминанию учебного материала в процессе самостоятельной постановки проблем, принятия решения и формулировки выводов.

Таким образом, использование активных методов обучения на уроках математики в 5–6 классах значительно повышает эффективность и результативность урока и обеспечивает высокую успешность образовательного процесса в целом, вызывая активную заинтересованность обучающихся к изучению школьного предмета «Математика». При этом главная задача учителя состоит в адекватном выборе активных методов обучения, которые соответствуют содержанию урока, целям и задачам каждого этапа урока, а также индивидуальным, возрастным особенностям и интересам обучающихся.

Список литературы

1. Крадиженко, В. С. Активные методы обучения на уроках математики / В. С. Крадиженко. – URL: <https://infourok.ru/aktivnie-metodi-obucheniya-na-urokah-matematiki-1415573.html> (дата обращения: 07.03.2021). – Текст : электронный.
2. Лобова, А. Л. Применение активных методов обучения на уроках математики / А. Л. Лобова. – Текст : электронный // Педсовет: персональный помощник педагога. – 2017. – URL: <https://pedsovet.org/publikatsii/matematika/primenenie-akti-vnyh-metodov-obucheniya-na-urokah-matematiki> (дата обращения: 07.03.2021).
3. Придача, С. И. Активные методы обучения математике / С. И. Придача. – Текст : электронный // Открытый урок: 1 сентября. – 2009. – URL: <https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D> (дата обращения: 07.03.2021).

УДК 371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-28

Кириченко Елена Юрьевна,

начальник управления образования Октябрьского района, Департамент образования Администрации города Екатеринбурга; 620100, Россия, г. Екатеринбург, ул. Луначарского, 167; e-mail: kirichenko_eyu@ekadm.ru

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКА НА ПРИМЕРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КЛАСТЕРА ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание школьников; учебно-воспитательный процесс; школьники; воспитательный потенциал; воспитательная работа; педагоги; общеобразовательные учебные заведения; екатеринбургские школы; образовательный кластер; школьные уроки.

АННОТАЦИЯ. В данной статье мы рассматриваем образовательную практику, сложившуюся в школах Октябрьского района г. Екатеринбурга с точки зрения раскрытия ее воспитательного потенциала. Воспитательный потенциал урока рассматривается нами в контексте содержания уроков, организации образовательной деятельности, взаимодействия урочной и внеурочной деятельности, влияния учителя на личность ученика. Новое время предъявляет к школе новые требования исходя из положения о том, что природа воспитания и обучения взаимосвязана, и нельзя хорошо обучать, не воспитывая, так же, как нельзя хорошо оказывать воспитывающие отношения, не обучая. Представлен опыт реализации воспитательных задач, определенной образовательной политикой Российской Федерации, школами Октябрьского района.

Kirichenko Elena Yurievna,

Head of Department of Education of the Oktyabrsky District, Department of Education of the Ekaterinburg Administration, Ekaterinburg, Russia

PEDAGOGICAL POTENTIAL OF THE LESSON IN THE EDUCATIONAL CLUSTER OF THE OCTOBER DISTRICT OF EKATERINBURG

KEYWORDS: education of schoolchildren; educational process; students; educational potential; educational work; teachers; general educational institutions; Ekaterinburg schools; educational cluster; school lessons.

ABSTRACT. In this article, we consider the educational practice that has been developed in the schools of the Oktyabrsky district of Ekaterinburg from the point of view of revealing its pedagogical potential. The pedagogical potential of the lesson is considered through the content of lessons, the organization of educational activities, the interplay between lessons and extracurricular activities, the influence of a teacher on the student's personality. A new time presents new demands to a school based on the position that the nature of upbringing and training is a coupled beam, and it is impossible to teach well without educating, just as it is impos-

sible to develop good upbringing relationships without teaching. The experience of educational tasks implementation, determined by the Russian Federation educational policy at schools of the Oktyabrsky district in Ekaterinburg is presented.

В Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года говорится: «Развитие воспитания в системе образования предполагает полноценное использование в образовательных программах воспитательного потенциала учебных дисциплин, в том числе гуманитарного, естественно-научного, социально-экономического профилей...» [1]. Воспитывающим потенциалом должен обладать каждый предмет, в связи с чем урок по любой дисциплине должен стать не просто формой организации учебной деятельности, но и обладать определенным воспитательным потенциалом. Образовательная практика, сложившаяся в школах Октябрьского района г. Екатеринбургa, всецело способствует реализации воспитательных задач.

Урок обладает разнообразными возможностями влиять на становление значимых качеств личности обучающихся. Огромный потенциал заложен в содержательной составляющей урока. Содержание школьных предметов основывается на системе научных знаний о важнейших реалиях окружающего мира, т. е. является инструментом формирования мировоззрения школьника. Эффективность сегодняшнего урока целиком и полностью зависит от целенаправленного отбора учителем содержания учебного материала. Большим воспитательным потенциалом содержания, безусловно, обладают гуманитарные предметы. Но для того, чтобы содержание урока сыграло свою воспитательную роль, необходимо, чтобы оно стало значимым для обучающегося.

В системе современных ценностей особое место отводится культуре безопасности жизнедеятельности. Это уровень личного и общественного развития, определяющийся важностью обеспечения безопасности жизни обучающихся, их близких, распространением правил безопасного поведения в повседневной жизни и активной практикой по снижению техногенных и природных рисков. Образование по основам безопасности жизнедеятельности должно стать внутренней потребностью человека, общества и цивилизации. Примером эффективной реализации воспитательного потенциала предмета ОБЖ является программа, разработанная лауреатом областного конкурса «Лучший учитель ОБЖ» М. Ф. Сафиуллиным в МАОУ СОШ № 62. Это система мероприятий, нацеленная на формирование безопасного типа поведения, подготовку старшеклассников к военной службе, воспитание патриотизма, толерантности, милосердия, пропаганду здорового образа жизни, профилактику вредных привычек. Отличительной особенностью этой программы является комплексный подход к решению задач патриотического, правового, нравственного, воинского воспитания обучающихся, создание необходимых **практических** условий для обучения, систематическая и целенаправленная, как коллективная, так и индивидуальная, работа с обучающимися. Педагог активно привлекает к организации образовательной деятельности представителей органов внутренних дел, МЧС, ГИБДД, военкомата, взаимодействует с организациями ветеранов ВОВ и Афганистана, медицинскими работниками. С 2020 г. под руководством учителя действует клуб военной песни, воспитанники которого – активные участники школьных, районных и городских мероприятий.

Ухудшение экологической обстановки в современном мире, в том числе чрезмерное загрязнение вредными для здоровья детей шумами, которые разрушающе действуют на психику детей, серьезно сказывается на духовном развитии школьников и на их психическом здоровье, приводит к духовной

деградации. Очевидна потребность в совершенствовании художественного образования, которое решает задачи воспитания души ребенка средствами искусства, воздействие на процесс становления его нравственных качеств, нравственных идеалов. Найти основу духовно-нравственного развития можно на уроках музыки. Главное, что должен сделать педагог, преподающий музыку, – научить смотреть и видеть, слушать и слышать, создавать «родственное» отношение к произведениям искусства, развивать пристальное внимание. Нравственное воспитание на уроке музыки состоит в том, чтобы привить умение сопереживать музыке и чужому человеку через музыку, развить способность переживать чужие радости и горести, выработать свое отношение к жизни на основе общечеловеческих духовных ценностей. Учащиеся не только слушают музыку, но и, как на уроках музыки в МАОУ СОШ № 71, придумывают мелодии песен и попевок, т. е. участвуют в ее создании. Эта совместная деятельность детей на уроках музыки создает общее эмоциональное переживание, ребята оказывают помощь друг другу при выполнении задания, страдают, переживают неудачи и радуются успехам других. Они становятся терпимее, добрее, справедливее в оценке своих действий и поступков и в этом тоже присутствуют элементы воспитания. При подготовке таких фольклорных праздников происходит преобразование робких, застенчивых детей в раскрепощенных, инициативных.

«Музыка на мольберте», «Музыкальные сказки», «Прелюдия к стихотворению», «Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы?», – это только некоторые названия уроков музыки в МАОУ гимназии № 40, нацеленные на интеграцию музыки, изобразительного искусства, литературы, истории. Такой подход дает детям возможность становиться эмоционально чуткими, развивает эстетическое сознание посредством освоения художественного наследия, способствует эмоционально-ценностному освоению мира.

Важнейшей функцией образования является формирование гражданственности, патриотизма, сопричастности к истории своей семьи, Родины. Это в наибольшей степени воплощается на уроках истории России. Использование приемов и методов музейной педагогики в организации уроков осуществляется в МАОУ гимназии № 40, в архиве которой хранятся письма учеников школы – участников Великой Отечественной войны, воспоминания выпускников, материалы, собранные обучающимися гимназии об их родственниках – участниках важных для истории страны событий. Такие уроки имеют ярко выраженный нравственный аспект, позволяют учащимся выстроить систему ценностей.

Личностно-развивающие знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально ценностное отношение к миру и человеку в нем, нравственно-эстетические нормы, определяющие поведение человека в многообразии жизни, потребовали изменений организации учебной деятельности, в частности, интеграции урочной и внеурочной деятельности по предмету, использования интегративных форм обучения.

Такой подход осуществляется, в частности, в МАОУ СОШ № 7 через организацию общешкольного интегрированного проекта Гуманитарный фестиваль. В 2020–2021 учебном году проекту исполняется 10 лет. Он вовлекает в свою орбиту более шестисот детей с 5 по 11 класс, а также их родителей, педагогов, внешних партнеров, таких как Свердловский областной краеведческий музей, Свердловская областная библиотека для детей и юношества. Во время фестиваля в школе проходят музейные уроки и интеллектуальные игры для средней школы, включающие задания по учебной программе, а также задания

творческого характера: «Путешествие в Древний Египет», «Рыцарский турнир», «Остров сокровищ», «Герои войны 1812 года», «Новогодний круиз». Старшеклассники становятся участниками обязательного рождественского бала. Гуманитарный фестиваль позволяет школьникам найти применение знаниям, полученным на уроках литературы, истории, географии, мировой художественной культуры, иностранных языков, и стать участником захватывающего события, воздействующего на эмоциональную сферу учащегося.

Изменение требований к современному уроку изменяет и роль учителя, который становится модератором учебной деятельности, организует сотрудничество с обучающимися. Необходимо создать такие условия, в которых взрослеющий человек сам захочет приобрести актуальные ценностные установки. Это означает, что личность педагога для ребенка должна быть интересна и привлекательна. Реализовать воспитательные цели урока в полной мере может лишь учитель, которого дети любят, кому хотят подражать. Мониторинг образовательного процесса в очном и онлайн форматах в 2020 г., проведенный в МАОУ СОШ № 53, показал, что детям интересен учитель, который свободно владеет современными технологиями обучения, в том числе цифровыми, активно применяет игровые формы обучения, проявляет интерес и уважение к учащимся, готов выслушать и помочь. В целях личностного развития педагогов были составлены пары партнеров и наставников. В состав наставнических пар вошло 58% педагогов школы. Участники самостоятельно выбрали область взаимных интересов, определили планы, формы профессионального взаимодействия – совместное проведение интегрированных уроков, посещение занятий, подготовка мероприятий, профессиональное консультирование и др. Главными критериями успешности наставнического и партнерского взаимодействия педагогами были названы вдохновение и желание развиваться профессионально.

В 2020 г. в условиях активного применения дистанционных форм обучения на первый план вышла проблема воспитания организационной культуры обучающихся на уроке, формирование осознанной потребности в самоорганизации.

В целях повышения воспитательного потенциала дистанционного урока во многих школах Октябрьского района были разработаны регламенты организационной культуры участников дистанционного обучения. Среди актуальных требований регламента МАОУ СОШ № 53 – формирование полноценных визиток для быстрого узнавания и эффективной коммуникации; вхождение в онлайн-урок строго по времени с использованием видеокамеры; совместное определение в начале занятия цели урока и критериев ее достижения и оценки; поддержка обратной связи в предлагаемых учителем формах – через чат, аудиальное и визуальное взаимодействие; совместная оценка достижения цели и определение уровня усвоения темы – от запоминания, понимания, применения, обобщения до состояния эмоциональной нормы или функциональной грамотности. Все это способствовало развитию навыков самоконтроля, планирования, дисциплинированности, самостоятельности, воспитания силы воли, терпеливости, ответственности.

Таким образом, в современной школе воспитание становится одной из важнейших составляющих современного образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности школьника. Это отвечает приоритетной задаче Российской Федерации – «развитие высоко нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными

знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» [1].

Список литературы

1. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р. – URL: <http://docs.cntd.ru/document/420277810> (дата обращения: 05.03.2021). – Текст : электронный.

УДК 372.882.111.1

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-29

Клецкина Рената Геннадьевна,

учитель английского языка, МАОУ – гимназия № 13; 620026, Россия, г. Екатеринбург, ул. Карла Маркса, 33; e-mail: renata_kletschina@mail.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКАЯ И АМЕРИКАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: культурные ценности; духовные ценности; образовательные проекты; проектная деятельность; метод проектов; школьники; английская литература; американская литература; писатели; литературное творчество; методика литературы в школе; методика преподавания литературы; тематические экспозиции; воспитательный потенциал; воспитательная работа; воспитание школьников.

АННОТАЦИЯ. Сегодня одной из проблем образовательной программы является создание благоприятных условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой реализации личности. Помимо учебных и развивающих задач, школьный образовательный курс по иностранному языку обязан решать и воспитательные задачи. Автор уделяет особое внимание предмету «Английская и американская литература», призванному расширять кругозор учащихся, способствовать их нравственному становлению, решать задачи разностороннего, поликультурного развития личности, прививать любовь к чтению. На примере проекта «Шекспир навсегда» можно убедиться в том, что данный курс имеет не только широкие образовательные возможности, но и огромный воспитательный потенциал. Использование аутентичных художественных произведений позволяет узнавать чужую культуру, сравнивать ее со своими культурными установками и вырабатывать соответствующие стратегии поведения. Роль курса «Английская и американская литература» в формировании личности учащихся, их мировоззрения, повышении их культурного уровня и воспитанности чрезвычайно важна.

Kletschina Renata Gennadevna,

Teacher of English, Gymnasium No. 13, Ekaterinburg, Russia

EDUCATIONAL CAPACITY OF ENGLISH AND AMERICAN LITERATURE LESSONS

KEYWORDS: project activity; method of projects; students; English literature; American literature; writers; literary creativity; methodology of literature at school; methodology of teaching literature; thematic expositions; educational potential; educational work; education of schoolchildren.

ABSTRACT. Nowadays one of the problems in the educational program is creating favorable conditions for social, cultural and professional self-determination and creativity of a person. Aside from academic and developing tasks school curriculum has to solve educational problems. The author of the article pays attention to the course of “English and American literature” that aims to develop students’ outlook, facilitate their moral development, promote multicultural education and inculcate in them a taste to reading. An example project “Shakespeare forever” would show that this course has not only wide academic opportunities but also a great educational capacity. A use of authentic fictional works contributes to the study of a foreign culture, comparing to native cultural values and forming a person’s own strategies of behavior.

The role of “English and American literature” in forming personality and outlook of a student, increasing of cultural level and upbringing is very important.

Стратегическая задача развития школьного образования в настоящее время заключается в воспитании успешного поколения граждан страны, владеющих адекватными времени знаниями и практическими навыками и умениями, формировании мотивированной компетентной личности и достижении на этой основе нового качества образовательных результатов. Одной из отличительных особенностей ФГОС нового поколения является усиление направленности на становление личностных характеристик учащихся посредством воспитательного потенциала иностранного языка.

Обучение иностранному языку формирует коммуникативную культуру обучающихся, способствует их общему речевому развитию, расширению кругозора, формированию представлений о диалоге культур, осознанию себя как носителя культуры и духовных ценностей своего народа. Специфика иностранного языка как учебного предмета заключается в его интегративном характере, а также в том, что он выступает и как цель, и как средство обучения. Осуществление учебного процесса на интегративной основе способствует становлению и развитию способности видеть нечто общее за внешне разнокачественными процессами. В данной статье рассмотрен спецкурс «Английская и американская литература» как интегративный предмет социального характера, который обладает уникальным потенциалом для достижения личных и метапредметных результатов обучения, выделенных ФГОС.

Со времен рассвета цивилизации люди чувствовали жизненно важную потребность в общении и передаче своих чувств и мыслей не только своему ближайшему окружению, но и всему миру. Благодаря изобретению письма они смогли передавать следующим поколениям бесценные сокровища знаний, опыта с помощью рукописей и книг. Литература включает в себя эти произведения, которые, несмотря на течение лет, веков, все еще вызывают восхищение, отражаются эмоциями в своих читателях. Литература приглашает нас познакомиться с разнообразием человеческого опыта, позволяет нам выйти за рамки возраста, пола, окружения, дает возможность увидеть мир с перспективы людей, не похожих на нас. Великие писатели учат нас понимать внутренний мир своих персонажей [2].

Одной из задач спецкурса является ознакомление учащихся с основными тенденциями в развитии английской и американской литературы на примере лучших ее образцов, формирование привычки к вдумчивому и внимательному чтению, а также обучение работе с художественным произведением. Каждый раз закрывая книгу и размышляя о том, что мы прочли, мы, в какой-то мере, производим литературный анализ. В процессе обучения учащиеся развивают аналитический подход к художественным произведениям, который включает внимательное чтение и определение задумки писателя.

Рассматривая курс «Английская и американская литература» в контексте воспитательной ценности, следует говорить о его потенциале в достижении личностных результатов. На уроках иностранного языка мы обучаем общению, которое по своей сути – лично. Учащийся не просто рассказывает о чем-то, он высказывает свое мнение, свое отношение к предмету общения. Именно эта личностная заостренность, – утверждает Е. И. Пассов, – является тем каналом, через который в душу и сознание обучаемого проникает воспитательное воздействие [1]. Само общение становится личностной ценностью ребенка, что позволяет ему почувствовать уважение к его личному мнению и

психологический комфорт. Следовательно, создаются благоприятные условия для усвоения учащимися духовных ценностей и нравственно-этических норм.

Предмет учит осознавать значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества. В сфере общения обучающихся с окружающими людьми формируется нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. Знакомство с разными жизненными ситуациями, через которые проходят персонажи художественного произведения, формирует выраженную нравственную позицию, в том числе способность к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия).

Говоря на уроках о различных литературных периодах, нельзя не затрагивать исторический период и условия рождения художественных произведений. Широкое разнообразие обсуждаемых тем на уроках затрагивает в содержательном плане практически все грани жизни. В ходе размышлений о ведущих философских направлениях, идеях, социальных проблемах, научно-техническом прогрессе, ключевых исторических событиях, как о многочисленных взаимосвязанных гранях общества, у учащихся формируется мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, осознание своего места в поликультурном мире.

Для достижения личностных результатов и воспитательных целей на уроках «Английской и американской литературы» используются следующие педагогические технологии: технология проектного обучения, проблемный подход. Для того чтобы уроки данного курса обладали яркой наглядностью и были эффективны, используются технические средства обучения, позволяющие внедрять информационно-коммуникационные технологии в учебный процесс.

В ходе практических занятий учащиеся читают, переводят, анализируют отрывки из самых значительных произведений определенной эпохи; готовят доклады о биографии и творчестве ведущих авторов; работают с лексикой; знакомятся с характерными жанрами, речевыми оборотами литературных периодов. В ходе проектной деятельности учащиеся драматизируют отрывки произведений, оформляют газеты, готовят тематические выставки. Практическим примером реализации проектной технологии в рамках курса «Английская и американская литература» является организации тематической экспозиции ко дню рождения Уильяма Шекспира «Шекспир навсегда».

Изучая литературу эпохи Возрождения, учащиеся знакомятся с идеями периода расцвета гуманизма в мировой культуре, что способствует принятию гуманистических ценностей, осознанному, уважительному и доброжелательному отношению к другому человеку, его мнению, мировоззрению. Важное место в английской литературе занимает творчество величайшего писателя и драматурга – Уильяма Шекспира. Язык его произведений прост и в то же время ярок, в своем творчестве писатель затрагивал важные темы, находящие до сих пор отклик в современном мире.

Целью экспозиции «Шекспир навсегда» является повышение мотивации к учебной деятельности, воспитание из учащихся осознанных читателей, рас-

ширение их кругозора и приобщение к мировому культурному наследию. На уроках литературы ребята изучали биографию и творчество Шекспира. Анализируя сонеты, знакомившись с различными вариантами их переводов на русский язык Самуила Яковлевича Маршака, Николая Васильевича Гербеля, Александра Моисеевича Финкеля и др., которые сами по себе являются ценностью русской литературы. Также учащиеся пробовали свои силы в переводе шекспировских сонетов. Ведь каждое поколение осмысливает литературные произведения по-своему, поэтому новые обращения к сонетам всегда будут актуальны. Изучая творчество Шекспира, ребята знакомились с такими жанрами драматургии, как комедия («Как вам это понравится», «Сон в летнюю ночь», «Двенадцатая ночь, или что угодно») и трагедия («Гамлет», «Юлий Цезарь»). Эти жанры полярны, а произведения были написаны в разные периоды творчества писателя, что позволило оценить широкий спектр тематики писателя, поразмышлять о различных ситуациях в сюжете произведений; осознать, почему Шекспир не теряет своей значимости и популярности среди читателей уже не одно столетие. В ходе обобщения изучения работ великого писателя ребятам было предложено определить с самой запоминающейся и понравившейся цитатой Шекспира, которую они встретили в произведениях автора. Выбор цитат иллюстрирует, как каждый человек воспринимает произведение, поскольку, даже в случае выбора одинаковых цитат, каждый интерпретировал их по-своему. Цитаты, написанные столетия назад, нашли отклик в сердцах современных подростков, так как общечеловеческие ценности, понятия добра и зла не изменяются с течением времени.

Тематическая экспозиция включает в себя различные издания произведений Шекспира, сборники сонетов, статьи, посвященные творчеству писателя, иллюстрации учащихся к сюжетам произведений и размышления ребят о любимых цитатах из шекспировских работ. Здесь посетители могут не только познакомиться с интересными рассуждениями учащихся, но и оставить свои комментарии в «Журнале» экспозиции. Гостям предлагается самим выбрать цитату Шекспира из списка и оставить свои мысли в журнале. Такой интерактивный элемент вовлекает больше участников и ориентирует тематику экспозиции на личность каждого посетившего ее участника. Обращенность к индивидуальному опыту человека, учет особенностей его субъективного мира, ориентированность на культурные ценности определяют успешное достижение воспитательных результатов подобных проектов в курсе «Английская и американская литература».

Таким образом, мы видим, что литература несет в себе не только культурную, но и педагогическую ценность. Предмет «Английская и американская литература» создает у учащихся целостное представление о культуре и менталитете англоговорящих народов, воспитывает культуру чтения, совершенствует духовно-нравственные качества. Возможности курса для личностного развития молодежи сложно переоценить.

Список литературы

1. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка в средней школе / Е. И. Пассов. – М. : Просвещение, 1988. – 222 с. – Текст : непосредственный.
2. Delaney, D. Fields of vision / D. Delaney, C. Ward, C. R. Fiorina. – Harlow Essex : Pearson Education Limited, 2007. – 286 p. – Текст : непосредственный.
3. Карюхина, А. С. Воспитательный потенциал современной литературы в формировании нравственной позиции школьников в доме культуры / А. С. Карюхина. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2017. – № 1.1 (135.1). – С. 56-58. – URL: <https://moluch.ru/archive/135/37712/> (дата обращения: 07.03.2021).

4. Федеральный государственный стандарт среднего общего образования : Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413. – URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 28.02.2021). – Текст : электронный.

УДК 378.147

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-30

Кожанов Игорь Владимирович,

доктор педагогических наук, доцент, научный руководитель, проректор по научной и инновационной работе, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева; 428000, Россия, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 38

Коршунова Надежда Михайловна,

аспирант кафедры гуманитарных дисциплин, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева; 428000, Россия, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 38; e-mail: nadya4ka7@mail.ru

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ
К ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: этнокультура; технологический подход; этнокультурные технологии; подготовка специалистов; студенты.

АННОТАЦИЯ. Предметом нашего исследования является технологический подход в подготовке студентов к этнокультурной деятельности. Цель работы: раскрыть содержание технологического подхода в профессиональной подготовке студентов к этнокультурной деятельности. В исследовании применялись теоретические (анализ, синтез) и эмпирические (метод проектирования) методы. Результаты работы: в зависимости от типа уроков, возраста обучаемых в ходе уроков иностранного языка, в процессе изучения соответствующих тем, возможно использование технологии изучения музыкальной культуры народов, национальных символик, национальных кухонь, национальных костюмов, национальных праздников, традиций, обычаев. Область применения результатов: результаты работы могут быть применены в ходе обучения методике преподавания иностранных языков будущими учителями иностранных языков, практикующими учителями в организации этнокультурной образовательной деятельности на уроках иностранного языка. Заключение / выводы: технологический подход в профессиональной подготовке студентов к этнокультурной деятельности будет способствовать этнокультурному образованию и воспитанию. Будущие учителя иностранных языков, опираясь на знания об этнокультурных особенностях представителей различных национальностей, на знания способов организации межкультурных взаимодействий, формируя позитивное отношение к традициям и культуре народов, определяя систему ценностных ориентаций, включаются в этнокультурную деятельность, этнокультурное воспитание.

Kozhanov Igor Vladimirovich,

Doctor of Pedagogy, Associate Professor, Scientific Supervisor, Vice-Rector for Scientific and Innovative Work, Chuvash State Pedagogical University named after I.Ya. Yakovlev, Cheboksary, Russia

Korshunova Nadezhda Mikhailovna,

Postgraduate Student of Department of Humanities, Chuvash State Pedagogical University named after I.Ya. Yakovlev, Cheboksary, Russia

**TECHNOLOGICAL APPROACH
IN THE PROFESSIONAL TRAINING
OF STUDENTS FOR ETHNO-CULTURAL ACTIVITIES**

KEYWORDS: ethnoculture; technological approach; ethnocultural technologies; training of specialists; students.

ABSTRACT. The subject of our research is the technological approach in preparing students for ethno-cultural activities. The purpose of the work: to reveal the content of the technological approach in the professional training of students for ethno-cultural activities. The study used theoretical (analysis, synthesis) and empirical (design method) methods. Results of the work: depending on the type of lessons, the age of the students, during the lessons of a foreign language in the process of studying the relevant topics, it is possible to use the technology of studying the musical culture of peoples, national symbols, national cuisines, national costumes, national holidays, traditions, customs. Scope of application of the results: the results of the work can be applied by future teachers of foreign languages in the course of teaching methods of teaching foreign languages, by practicing teachers in the organization of ethno-cultural educational activities in foreign language lessons. Conclusion / conclusions: the technological approach in the professional training of students for ethno-cultural activities will contribute to ethno-cultural education and upbringing. Future teachers of foreign languages, relying on knowledge about the ethno-cultural characteristics of representatives of different nationalities, on knowledge of the ways of organizing intercultural interactions, forming a positive attitude to the traditions and culture of peoples, defining a system of value orientations, are involved in ethno-cultural activities, ethno-cultural education.

В настоящее время представители различных этнокультур обучаются вместе, что создает определенные трудности в процессе обучения и воспитания. Деятельность учителей иностранных языков занимает особое место в образовании и воспитании личности в поликультурной образовательной среде. Уроки иностранного языка формируют не только способность обучающихся использовать иностранный язык как средство общения, но и знакомят с культурой народа изучаемого языка, что позволяет расширять этнокультурные знания и толерантно относиться к представителям других этнических групп. Включение этнокультурного компонента в уроки иностранных языков будет способствовать умению студентов говорить о культуре своей страны, своей этнической группы на изучаемом языке, что поможет раскрыть особенности своей этнокультуры в процессе межкультурной коммуникации, роль своей культуры в процессе развития культур мира. В связи с этим подготовка будущих педагогов иностранных языков к этнокультурной деятельности является актуальной.

Предметом нашего исследования является технологический подход в подготовке студентов к этнокультурной деятельности. Цель работы: раскрыть содержание технологического подхода в профессиональной подготовке студентов к этнокультурной деятельности. В исследовании применялись теоретические (анализ, синтез) и эмпирические (метод проектирования) методы.

Появление различных подходов к организации учебного процесса, результаты исследовательских работ в сфере педагогики и психологии, введение этнокультурного компонента в процесс обучения требует систематизации, что предполагает применение технологического подхода в организации обучения. В. И. Писаренко считает, что технология обучения предполагает такое построение учебного процесса, при котором достигаются дидактические цели путем применения соответствующих средств обучения [2]. Под технологическим подходом в подготовке педагогов А. И. Уман также понимает такую организацию обучения, где четко ставятся учебные цели и четко прописан путь их достижения [4]. Г. В. Вишневская считает, что технологический подход позволяет: «с большей определенностью предсказывать результаты и управлять педагогическими процессами; анализировать и систематизировать на научной основе имеющийся практический опыт и его использование; комплексно решать образовательные и социально-воспитательные проблемы; обеспечивать благоприятные условия для развития личности; уменьшать эффект влияния неблагоприятных обстоятельств на человека; оптимально использовать имеющиеся

в распоряжении ресурсы; выбирать наиболее эффективные и разрабатывать новые технологии и модели для решения возникающих социально-педагогических проблем» [1]. Технологический подход, по мнению автора, способствует развитию личностно-ориентированного обучения.

Этнокультурная направленность образования учитывает особенности разных этнокультур, представленных в коллективе обучающихся. Для реализации этнокультурного компонента в процессе обучения необходимо применение этнокультурных технологий. Этнокультурные образовательные технологии С. Н. Федорова определяет как «совокупность воспитательных приемов, форм, методов, средств обучения, базирующихся на фундаментальных основах народной педагогики, теории этноса, этнопсихологии, философии, культурологии, фольклористики, социально-культурной деятельности, а также других пограничных отраслях научного знания, позволяющих оптимизировать и активизировать процесс освоения, сохранения, приумножения и трансляции этнокультуры в современных условиях» [5]. Одним из способов приобретения знаний о своей культуре и культуре других народов является организация уроков иностранного языка с этнокультурной направленностью. В ходе изучения дисциплины «Методика обучения иностранным языкам» будущие педагоги, на основе полученных психологических и педагогических знаний, учатся планированию уроков иностранного языка. Урок иностранного языка, по определению Е. Н. Солововой, представляет собой «сложный комплекс учебных задач, которые как учитель, так и ученики решают, исходя из конкретной, сугубо индивидуальной ситуации, условий работы группы или отдельного ученика» [3, с. 39]. Основными положениями, которые определяют структуру урока иностранных языков по Е. Н. Солововой, являются индивидуализация, речевая направленность урока, ситуативность, функциональность, новизна, а также характер цели урока, адекватность упражнений цели урока, последовательность упражнений, атмосфера общения, речевая ценность урока, воспитательный и образовательный потенциал урока, комплексность урока, урок как звено в цепи уроков, позиция отдельных учеников на уроке [3, с. 39]. Обучаясь планированию уроков с использованием этнокультурных технологий, будущие учителя иностранных языков продолжают свое формирование как толерантной, этнокультурно-социализированной личности. М. Л. Федорова считает, что всесторонне развитую поликультурную личность можно сформировать «при системном освоении национальной культуры через различные формы работы со студентами» [6]. По мнению исследователя, этнокультурные ценности способствуют не только этническому самоопределению личности, вызывая чувство гордости от принадлежности к определенному народу, но и формируют позитивное межкультурное взаимодействие [6]. Применение информационных технологий, технологий дистанционного обучения, метода проектов, деловых игр этнокультурной направленности в процессе организации урока иностранного языка с этнокультурной направленностью будет эффективным, если использовать все технологии в комплексе и четко определить цели применения технологий с учетом цели обучения иностранным языкам и личностных предпочтений обучающихся.

Для планирования этнокультурной деятельности в ходе проведения уроков иностранного языка будущими студентами анализировались планы уроков учителей английского языка по темам «Different countries – different cultures» [7], урок дискуссия по теме «Countries, culture and people» [8], составлялись собственные планы уроков иностранного языка с этнокультурной направлен-

ностью, проигрывались их фрагменты, а результаты обсуждались в группе. К примеру, фрагмент урока «Hello» по УМК Family and Friends Starter, проведение warm up (разминка, разогрев перед началом урока, настрой на урок иностранного языка). Цель фрагмента урока: научить учащихся ценить лингвокультурное разнообразие и здороваться на английском. Одной из задач урока является: привести примеры, как здороваются на других языках (в зависимости от национального состава класса). Teacher. Hello, children (машет рукой). Let's listen to the song. Включает песню «Hello, hello to everyone. It's English time. Let's have fun». На словах «Hello, hello to everyone» учитель машет рукой и улыбается классу. На словах «Let's have fun» ученики поднимают руки вверх. Затем учитель подходит к ученикам, улыбается, машет им рукой и говорит «Hello». T: Hello. S1: Hello (улыбается и машет рукой). T: Hello. S2: Hello. Затем учитель спрашивает у детей, на каких они еще языках умеют здороваться. Учащиеся дают ответы. Учитель хвалит учащихся и говорит о многообразии языков в мире, о роли национальных языков и английского языка. В зависимости от типа урока, возраста обучаемых в ходе уроков иностранного языка в процессе изучения соответствующих тем возможно использование технологии изучения музыкальной культуры народов, национальных символов, национальных кухонь, национальных костюмов, национальных праздников, традиций, обычаев.

Результаты работы могут быть применены будущими учителями иностранных языков в ходе обучения методике преподавания иностранных языков, практикующими учителями в организации этнокультурной образовательной деятельности на уроках иностранного языка.

Таким образом, технологический подход в профессиональной подготовке студентов к этнокультурной деятельности будет способствовать этнокультурному образованию и воспитанию. Будущие учителя иностранных языков, опираясь на знания об этнокультурных особенностях представителей различных национальностей, на знания способов организации межкультурных взаимодействий, формируя позитивное отношение к традициям и культуре народов, определяя систему ценностных ориентаций, включаются в этнокультурную деятельность, этнокультурное воспитание.

Список литературы

1. Вишневская, Г. В. Технологический подход в педагогическом процессе высшей профессиональной школы / Г. В. Вишневская. – Текст : электронный // Известия ПГУ им. В.Г.Белинского. – 2008. – № 10. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologicheskij-podhod-v-pedagogicheskom-protse-sshej-professionalnoj-shkoly> (дата обращения: 07.03.2021).
2. Писаренко, В. И. Технологический подход в современной педагогике / В. И. Писаренко. – Текст : электронный // Известия ЮФУ. Технические науки. – 2012. – № 7. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologicheskij-podhod-v-sovremennoy-pedagogike> (дата обращения: 07.03.2021).
3. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций : пособие для студентов педагогических вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – М. : Просвещение, 2005. – 239 с. – Текст : непосредственный.
4. Уман, А. И. Теоретические основы технологического подхода в дидактической подготовке учителя : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Уман А. И. – М. : [б. и.], 1996. – 49 с. – Текст : непосредственный.
5. Федорова, С. Н. Этнокультурные технологии в современном образовательном процессе / С. Н. Федорова. – Текст : электронный // ОТО. – 2016. – № 3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etnokulturnye-tehnologii-v-sovremennom-obrazovatelnom-protsesse> (дата обращения: 07.03.2021).

6. Федорова, М. Л. Значение этнокультурного компонента на занятиях по иностранному языку в вузе / М. Л. Федорова. – Текст : электронный // Теория и практика образования в современном мире : материалы I Международной научной конференции. – СПб. : Реноме, 2012. – С. 378-380. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/21/1737/> (дата обращения: 02.03.2021).

7. Копилка уроков : [сайт для учителей]. – URL: <https://kopilkaurokov.ru> (дата обращения: 02.03.2021). – Текст : электронный.

8. Открытый урок. Первое сентября : [сайт]. – URL: <https://urok.1sept.ru> (дата обращения: 02.03.2021). – Текст : электронный.

УДК 372.41

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-31

Колмогорова Ирина Александровна,

учитель начальных классов, Вознесенская СОШ; магистрант 2 курса, Арзамасский филиал Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского; 607220, Россия, г. Арзамас, ул. Калинина, 21-а; e-mail: kolmogorova-ira@rambler.ru

Россова Юлия Ивановна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики дошкольного и начального образования, Арзамасский филиал Национального исследовательского Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского; 607220, Россия, г. Арзамас, ул. Калинина, 21-а; e-mail: yuliar09@mail.ru

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: управление чтением; функции управления; чтение детей; читательская культура; читательская деятельность; младшие школьники; начальная школа; культура чтения.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается проблема управления процессом формирования читательской культуры младших школьников. Подчеркивается роль книги в приобщении подрастающего поколения к духовной культуре и значимость формирования читательской культуры младших школьников как в семье, так и в образовательной организации. Вопросы управления процессом формирования читательской культуры обучающихся начальной школы рассматриваются с позиций функционального подхода – посредством анализа реализации управленческих функций, таких как: информационно-аналитическая, мотивационно-целевая, плано-прогностическая, организационно-исполнительская, контрольно-диагностическая, регулятивно-коррекционная. Рассматривается содержание обозначенных функций в процессе формирования читательской культуры, обозначаются конкретные мероприятия и действия, связанные с реализацией данных функций. В результате установлено, что для повышения уровня читательской культуры учащихся необходимо грамотное управление, а именно: эффективная реализация каждой управленческой функции.

Kolmogorova Irina Aleksandrovna,

Primary School Teacher, Voznesenskaya School; 2nd year Master's Degree Student, Nizhny Novgorod State University named after N.I. Lobachevsky, Arzamas Branch, Arzamas, Russia

Rossova Yulia Ivanovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Pedagogy of Preschool and Primary Education, Nizhny Novgorod State University named after N.I. Lobachevsky, Arzamas Branch, Arzamas, Russia

MANAGEMENT OF THE PROCESS OF FORMATION OF THE READING CULTURE OF YOUNGER PUPILS

KEYWORDS: reading management; management functions; reading children; reading culture; reading activity; junior schoolboys; Primary School; reading culture.

ABSTRACT. The article deals with the problem of managing the process of forming the reading culture of younger students. The role of the book in introducing the younger generation to spiritual culture and the importance of forming the reading culture of younger schoolchildren both in the family and in the educational organization are emphasized. The issues of managing the process of forming the reading culture of elementary school students are considered from the standpoint of a functional approach – by analyzing the implementation of managerial functions, such as: information and analytical, motivational and target, planning and prognostic, organizational and executive, control and diagnostic, regulatory and correctional. The content of the designated functions in the process of formation of the reader's culture is considered, specific measures and actions related to the implementation of these functions are indicated. As a result, it was found that in order to increase the level of the reading culture of students, competent management is necessary, namely, the effective implementation of each management function.

Чтение является неотъемлемой частью жизни каждого человека; это способ приобщения к духовной культуре. Благодаря этому занятию жизнь конкретного индивидуума может стать более насыщенной и полноценной, а его роль в обществе более значимой. К сожалению, в последнее время чтение используется все чаще как процедура работы с текстом, необходимая для получения определенной информации, а книги перестали быть источником духовной пищи для подрастающего поколения. Безусловно, государство не оставляет без внимания данную проблему и реализует различные программы, направленные на развитие и поддержку интереса детей и юношества к чтению. В последнее десятилетие формируется тенденция повышения уровня потребности в чтении книги среди школьников, но все-таки проблема по-прежнему является актуальной. Таким образом, вопросы формирования интереса к чтению, формирования читательской культуры подрастающего поколения являются значимыми при воспитании детей.

Приобщению младших школьников к чтению способствуют семья, школа, библиотека. Если в семье ребенку не прививают любовь к чтению, то основное воздействие на формирование читательской культуры младших школьников должно исходить от образовательной организации, так как большую часть своего времени ребенок проводит в школе. Но в учебных учреждениях, как правило, не уделяют должного внимания формированию читательской культуры младших школьников, ее развитие происходит произвольно, как таковых управляющих воздействий на ее становление не оказывается. Необходимо понимать, что успешное развитие и функционирование любого процесса зависит от грамотного руководства. Так и процессом формирования читательской культуры необходимо правильно управлять.

Управление процессом формирования читательской культуры младших школьников можно рассматривать с разных позиций и на различных уровнях. Мы предлагаем функциональный подход к управлению на уровне «ученик-учитель».

Любое управление осуществляется посредством реализации ряда управленческих функций. Согласно классификации С. Ю. Трапицына существуют следующие функции управления:

- Информационно-аналитическая.
- Мотивационно-целевая.
- Планово-прогностическая.
- Организационно-исполнительская.
- Контрольно-диагностическая.

– Регулятивно-коррекционная [3, с. 117].

Педагогическое управление процессом формирования читательской культуры представляет собой вид управленческой деятельности, с помощью которого учитель воздействует на ученика посредством планирования, организации, мотивации, контроля и коррекции данного процесса, а также через создание оптимальной среды для развития и формирования читательской культуры.

1. При реализации *информационно-аналитической функции* управления учитель оперирует информацией, то есть осуществляет сбор, анализ, обработку и оценку необходимых данных и систематизирует их. Для того чтобы эффективно управлять процессом формирования читательской культуры младших школьников, педагог должен тщательно изучить особенности данного процесса, собрать всю необходимую информацию, в частности диагностировать уровень сформированности читательской культуры обучающегося, проанализировать научно-исследовательские работы по данному направлению, изучить нормативно-правовые документы, учебную и воспитательную программы образовательной организации. Для успешной реализации информационно-аналитической функции учителю необходимо эффективно и умело использовать информационные технологии, которые позволяют структурировать, трансформировать и перерабатывать информацию в кратчайшие сроки. Поэтому для достижения наибольшей эффективности необходимо постоянное самообразование педагога, возможно прохождение дополнительных курсов повышения квалификации в данной области.

2. Затем учитель реализует *мотивационно-целевую функцию* управления. Он занимается постановкой цели и определением основных задач деятельности по формированию читательской культуры младших школьников. На данном этапе необходимо четко сформулировать цели и задачи управляемого процесса и обязательно разделить их по масштабу, значению и временному охвату. К тому же необходимо тщательно продумать систему мотивации учащихся, так как каждый ребенок должен иметь личную заинтересованность в предстоящей работе.

Для младших школьников игра является по-прежнему важным видом деятельности, поэтому возможна организация различных мотивационных игр. Например, игра «Читательская регата». Детям предлагается принять участие в игре, в которой ключевым является момент соревнования. Каждый ребенок заводит читательский дневник, который ведется ежедневно, в нем фиксируются количество прочитанных страниц, название произведения, его автор, прописывается основная мысль произведения, указываются его герои, основные характеристики персонажей. Затем учителем рисуется большой плакат с изображением морских волн. Каждая волна принадлежит одному ученику. По количеству детей в классе педагог рисует на отдельных листах небольшие кораблики с именами учащихся. В зависимости от количества прочитанных страниц, от их осмысления и анализа кораблик передвигается «вперед» по волнам. Для того чтобы игра не переставала быть актуальной, необходимо постоянно поддерживать интерес к ней; возможно поощрение самого активного ученика в конце каждой учебной недели.

3. На следующем этапе учителю предстоит осуществить *планово-прогностическую функцию*. Планирование и прогнозирование каждого шага предстоящей деятельности требует от педагога больших усилий и тщательной подготовки. Он должен спланировать и спрогнозировать систему мероприя-

тий, которая будет направлена на формирование читательской культуры младших школьников. Это следующие действия:

- проанализировать условия реализации планируемой деятельности;
- определить направления процесса формирования читательской культуры младших школьников;
- выбрать литературные произведения (жанры, авторы, сами произведения);
- осуществить отбор методов и приемов работы;
- разработать каждое мероприятие поэтапно в соответствии с целями и задачами, т. е. определить конкретные действия, которые необходимо будет выполнить;
- оценить объем необходимых для выполнения запланированной деятельности временных, людских и материальных ресурсов.

Для более эффективной реализации данной функции учитель, прежде чем приступить к выбору конкретных произведений для дополнительного чтения, может проанализировать предпочтения учащихся, например, предложить детям заполнить анкеты и на основе их анализа составить список произведений, по которым будут спланированы и организованы мероприятия.

4. После того как вся необходимая информация проанализирована, поставлены цели и задачи, программа реализации мероприятий спланирована, можно приступать к непосредственному осуществлению, то есть переходить к реализации *организационно-исполнительской функции*.

Именно на этом этапе осуществляется основной потенциал практических мер по обеспечению запланированной деятельности.

Учитель создает все необходимые условия для организации работы с детьми по формированию читательской культуры, реализует все виды работ, направленные на формирование читательской культуры младших школьников, которые были запланированы на предыдущем этапе.

Для расширения читательского кругозора и формирования культуры чтения учащихся необходима организация учебно-воспитательного пространства. Это могут быть следующие действия:

- Организация тематических книжных выставок: например, выставка книг А. С. Пушкина или выставка книг на одну тему, например, литературные произведения о маме.
- Размещение в учебном кабинете на стенах портретов известных писателей с краткой биографией для того, чтобы учащиеся уже с младшего школьного возраста могли сопоставить внешний вид автора и его имя, могли определить стиль писателя, знали биографию и, возможно, были замотивированы определенными ситуациями из жизни литератора.
- Организация в классе читательского уголка с предоставлением возможности ребенку в течение перемены остаться наедине с книгой.

5. При реализации *контрольно-диагностической функции* учителю необходимо провести комплекс диагностических мероприятий для того, чтобы оценить соответствие реального уровня сформированности читательской культуры с запланированным, определить, наблюдается ли положительная динамика в заинтересованности учащихся чтением.

Можно выделить три основных этапа осуществления диагностической деятельности:

- установление предварительного состояния дел;
- уточнение первоначального предположения на основе более проверенных данных, полученных на основе различных методов исследования;

– формулирование окончательного диагноза посредством анализа первоначального предположения и интерпретации и систематизации данных, полученных с помощью методов исследования.

Для более эффективной реализации контрольно-диагностической функции нужно тщательно относиться к подбору диагностического инструментария. Конкретно для контролирования процесса формирования читательской культуры младших школьников возможно использование следующих исследовательских методов: наблюдение, анкетирование, опрос субъектов деятельности, методики, направленные на выявление уровня сформированности читательской культуры, тесты для учащихся.

6. Если после осуществления диагностики выявлено, что план и реальное состояние деятельности расходятся, то учителю нужно понять причины, узнать отчего это произошло и внести своевременные корректировки. Для этого учителю можно применить прием мозгового штурма, в процессе которого будут выявлены пробелы в усвоении знаний учащихся. С помощью применения проектной деятельности учитель может устранить существующие недочеты, так как во время подготовки проекта на тему, которая была плохо усвоена, ученик более глубоко погружается в тему, исследует большой объем информации по данной тематике, структурирует и анализирует ее.

Следовательно, процесс формирования читательской культуры нужно постоянно регулировать и при необходимости корректировать. Управление – это целостный механизм, поэтому необходимо акцентировать внимание на каждой составляющей этой системы: если хотя бы одна функция не будет реализована в полной мере, то не будет достигнут запланированный результат.

Таким образом, для повышения уровня читательской культуры учащихся необходимо грамотное управление через эффективную реализацию каждой из управленческих функций, что требует от педагога значительных усилий и затрат, временных и интеллектуальных ресурсов.

Список литературы

1. Киричек, А. С. Социально-психологические аспекты изучения читательской культуры / А. С. Киричек. – Текст : электронный // Ученые записки Таврического национального университета имени В.И. Вернадского. Серия «Проблемы педагогики средней и высшей школы». – 2014. – Т. 27 (66), № 4. – С. 46-56. – URL: <http://sn-spp.cfuv.ru/wp-content/uploads/2017/05/005kirichek.pdf> (дата обращения: 31.03.2021).

2. Светловская, Н. Н. Как помочь детям, которые не хотят учиться читать : практическое пособие / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. – М. : АРКТИ, 2012. – 56 с. – Текст : непосредственный.

3. Трапицын, С. Ю. Менеджмент в образовании : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / С. Ю. Трапицын [и др.] ; под редакцией С. Ю. Трапицына. – М. : Издательство «Юрайт», 2021. – 478 с. – Текст : непосредственный.

УДК 372.851.41

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-32

Кравец Евгения Сергеевна,

Шадринский государственный педагогический университет; 641833, Россия, г. Шадринск, ул. Карла Либкнехта, 3; e-mail: eva.kravets.2015@mail.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНОСТИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПАРАЛЛЕЛЬНОСТИ И ПЕРПЕНДИКУЛЯРНОСТИ НА УРОКАХ СТЕРЕОМЕТРИИ В 11 КЛАССЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: наглядность; параллельность плоскостей; перпендикулярность плоскостей; стереометрический ящик; стереометрия; методика преподавания стереометрии; методика стереометрии в школе; уроки стереометрии; одиннадцатиклассники.

АННОТАЦИЯ. На сегодняшний момент принцип наглядности играет особую роль в обучении школьников. Данный принцип стал привычным, применяемым – в силу своей универсальности – в самых различных предметах. Наглядность характеризует простоту и доступность для понимания образа объекта. Он основывается на функционировании процессов восприятия, памяти, мышления и воображения. Наглядность занимает особое место в преподавании геометрии в 10–11 классах. С ее помощью ученики научатся применять наглядные средства и фигуры в своей работе, сравнивать их положения в пространстве между собой и относительно друг друга, моделировать, грамотно изображать планиметрические и стереометрические фигуры на чертеже и правильно их читать. Автор уделяет особое внимание преподаванию раздела стереометрии, а именно таких тем, как «Параллельность плоскостей» и «Перпендикулярность плоскостей». Использование наглядности в преподавании этих тем позволит решить такие проблемы, как сложность понимания материала, построение правильного чертежа, что является основой дальнейшего решения задач. Одним из полезных и эффективных наглядных пособий в обучении является стереометрический ящик. Каждый комплект этого пособия состоит из модели плоскости и металлических иголок. Применение стереометрического ящика приведет к положительным результатам при объяснении таких тем, как «Параллельность плоскостей» и «Перпендикулярность плоскостей». Плюс в том, что такое простое пособие каждый учащийся может сделать у себя дома и, с таким же успехом как в классе, может применять его при решении задач и выполнении домашних заданий.

Kravets Evgeniya Sergeevna,

Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia

THE USE OF VISUALITY IN STUDYING PARALLELITY AND PERPENDICULARITY IN THE LESSONS OF STEREOOMETRY IN GRADE 11

KEYWORDS: visibility; parallelism of planes; perpendicularity of planes; stereometric box; stereometry; teaching methods of stereometry; method of stereometry at school; stereometry lessons; eleventh graders.

ABSTRACT. At the moment, the principle of visibility plays a special role in teaching schoolchildren. This principle has become customary, applied – due to its versatility – in a variety of objects. Visibility characterizes simplicity and accessibility for understanding the image of an object. It is based on the functioning of the processes of perception, memory, thinking and imagination. Visibility takes a special place in teaching geometry in grades 10–11. With its help, students learn to use visual aids and figures in their work, compare their positions in space with each other and relative to each other, model, be able to correctly depict planimetric and stereometric figures in a drawing and read them correctly. The author pays special attention to teaching the section of stereometry, namely such topics as “Parallelism of planes” and “Perpendicularity of planes”. The use of visualization in teaching these topics will solve such problems as the difficulty of understanding the material, building the correct drawing, from which is the basis for further problem solving. One of the useful, effective visual aids in teaching is the stereometric box. Each kit in this tutorial consists of a plane model and metal needles. The use of the stereometric box will lead to positive results when explaining topics such as “Parallelism of planes” and “Perpendicularity of planes”. The plus is that every student can make such a simple manual at home and, just as well as in the classroom, can use it when solving problems and doing homework.

К настоящему времени появилось огромное множество принципов, применение в обучении которых помогут доступнее донести до обучающихся материал. Но не будем забывать и об уже давно не новых принципах, которые не перестают быть актуальными, как и 10 лет назад. Одним из старейших и важнейших в дидактике принципов является принцип наглядности. Он означа-

ет, что эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и переработке учебного материала. Такое «золотое правило» дидактики в свое время сформулировал Я. Каменский.

Стереометрия – раздел евклидовой геометрии, в котором изучаются свойства фигур в пространстве. Это наиболее сложный для изучения раздел геометрии. Из-за большого количества материала, отсутствия непрерывного поэтапного знакомства с трехмерным пространством и его объектами у учеников возникают затруднения на многих ключевых этапах освоения этой темы.

Речь здесь идет не о стереометрических знаниях учащихся и неумении решать сложные задачи, а об их геометрическом мышлении и геометрических представлениях, так как развитие геометрического мышления и пространственных представлений учащихся является важнейшей задачей уроков геометрии и, прежде всего, учителя математики. Главная ошибка учащихся: стремление просто выучить, не до конца понимая изучаемый материал. Ученики 10 и 11 классов, не вникая в размещение предметов в пространстве, начинают ошибаться при решении задач, если одно и то же действие производить в разных ситуациях. Ученики нуждаются в том, чтобы у них была возможность увидеть предложенную трехмерную задачу со всех сторон, проследить за каждым этапом построения и соотнести теоретические знания с их визуальным представлением. Иными словами, при изучении стереометрии необходимы средства наглядности. Ученики должны уметь применять наглядные средства и фигуры в своей работе, сравнивать их положения в пространстве между собой и относительно друг друга, моделировать, уметь грамотно изображать планиметрические и стереометрические фигуры на чертеже и правильно их читать. Всего этому можно добиться, лишь систематически применяя на уроках средства наглядности.

Наглядность – показатель, характеризующий простоту и доступность для понимания образа объекта, который был создан человеком в итоге функционирования процессов восприятия, памяти, мышления и воображения. Наглядность как признак ясности и легкости образа, прямо зависит от специфики личности, создающей образ, степени когнитивных возможностей и способностей, склонностей и интересов, необходимости и явного намерения увидеть, услышать, почувствовать данный объект, сформировать у себя его образ.

Функции наглядности на уроке.

– помогает воссоздать форму, сущность явления, его структуру, связи, взаимодействия для подтверждения теоретических положений;

– помогает привести в состояние активности все анализаторы и связанные с ними психические процессы ощущения, восприятия, представления, в результате чего возникает богатая эмпирическая основа для обобщающе-аналитической мыслительной деятельности детей и педагога;

– формирует у учащихся визуальную и слуховую культуру;

– дает учителю обратную информацию: по заданным вопросам учащихся можно судить об усвоении материала, о движении мысли учащихся к пониманию сути явления.

В связи со сказанным остановимся на вопросах методики изучения стереометрии, а точнее ее тем «Параллельность плоскостей» и «Перпендикулярность плоскостей». Эти темы являются не менее сложными и тяжело усваиваемыми темами школьного курса. Одна из причин этого – сложность понимания материала. Не каждый сможет понять, о чем говорится в этих свойствах и теоремах.

Изучение параллельности и перпендикулярности прямых и плоскостей в курсе стереометрии может осуществляться в различной последовательности (сначала перпендикулярность, а затем параллельность и наоборот).

В настоящее время их изучение в школе начинается с аффинной ее части – с параллельности. Это дает возможность пораньше познакомить учащихся с изображением пространственных фигур на плоскости, позволяет показать роль аксиом при изложении этого раздела, развивать конструктивные навыки учащихся в процессе решения позиционных задач. Тема играет важную роль в процессе формирования пространственных представлений учащихся, обобщаются известные из планиметрии сведения о параллельности и перпендикулярности прямых. Основная цель изучения – дать учащимся систематические знания о параллельности и перпендикулярности плоскостей в пространстве.

Другая проблема заключается в построении чертежей. Как было уже сказано, в тетради сложно построить правильный чертеж, отображающий правильную картину поставленной задачи. Ведь в реальной жизни мы привыкли решать задачи, ориентируясь на ситуацию, чертеж или общую картину сложившейся проблемы. Как известно, одну из самых важных ролей в геометрических задачах играет чертеж. Он является гарантией дальнейшего правильного решения поставленной задачи. Обучающиеся сразу приступают к построению объемной фигуры, не уделяя внимания технике выполнения чертежа, и из-за этого допускают ошибки при построении изображения, в результате чего усложняют себе дальнейшее решение множества задач.

Но в любом случае, какая бы не возникла проблема, преподаватель должен уметь их решать. Он должен понятно и доступно объяснять материал, предоставлять ученикам максимально доступную модель изучаемого понятия. В нашем случае можно использовать современные компьютерные технологии или хотя бы приближенную модель. К примеру, для того чтобы изобразить плоскость, можно использовать лист бумаги, а для модели прямой подойдет и обыкновенная ручка или карандаш. Достаточно приложить минимум усилий, но результат будет намного лучше. Намного больше учеников поймут изучаемый материал.

При этом не надо забывать о том, что учащиеся очень быстро теряют интерес к предмету. Особенно это относится к геометрии. Стереометрия – один из тех разделов геометрии, который является наиболее занимательным и полезным в обыденной жизни. Поэтому при изучении материала не стоит забывать о подкреплении интереса учащихся к изучаемой теме. Нас окружают примеры использования теории и свойств параллельности и перпендикулярности плоскостей. Это и нужно донести до учащихся. Видя примеры вживую и понимая теорию, ученик не испытывает сложностей с пониманием всего материала.

Еще одна методическая находка (в первую очередь для 10-х классов), которая помогает развивать пространственные представления, пространственное воображение, мышление и навыки моделирования учащихся – стереометрический ящик. Применение этого пособия (комплекта) активизирует работу каждого ученика, дает им возможность творчески работать. Их лучше всего изготовить в таком количестве, чтобы один комплект был на каждой парте, что позволит каждому учащемуся включиться в интересную работу. Каждый комплект этого пособия состоит из модели плоскости и металлических иголок. В качестве модели плоскости мы используем кусочек пенопласта квадратной формы размером 20 см на 20 см, а вместо иголок мы применяем вышедшие из употребления стержни от ручек. Так как стержни имеют металлические концы,

то ими легко можно проткнуть пенопласт и расположить стержни в разных положениях относительно плоскости. Такое простое пособие каждый учащийся может сделать у себя дома и, с таким же успехом как в классе, может применять его при решении задач и выполнении домашних заданий.

Применение стереометрического ящика приводит к положительным результатам при объяснении таких тем, как расположение прямых, прямой и плоскости относительно друг друга, проекция, сечение многогранников плоскостью, и при решении задач, помогает в развитии речи учащихся.

Ученики 10–11 классов – это уже не дети. Им уже не интересно что-то вырезать из бумаги, делать из разверток модели или же считать вершины, ребра, грани фигур, потрогнувшись до каждого из них пальцем. У старшеклассников появляется потребность в логическом мышлении, и они это могут, поэтому у большинства учащихся этого возраста теряется интерес к работе руками. Это не означает, что для старшеклассников наглядность утратила свое значение, и они больше не нуждаются в ней. В действительности наглядность для них превращается в орудие размышления. Усложняются модели, с которыми учащиеся работают. Старшеклассники уже безоговорочно не доверяют фактам, установленным с помощью моделей, и стараются их подтвердить рассуждениями и доказательством, причем пути и способы для доказательства они сначала находят на модели, а потом только подтверждают дедуктивным путем.

Список литературы

1. Атанасян, Л. С. Геометрия. 10–11 класс : учебник для общеобразовательных учреждений / Л. С. Атанасян. – М. : Просвещение, 2015. – URL: https://vpr-klass.com/uchebniki/matematika/atanasyan_10-11kl.html (дата обращения: 02.02.2021). – Текст : электронный.
2. Бескин, Л. Н. Стереометрия : пособие для учителей средней школы / Л. Н. Бескин. – М. : Просвещение, 1971. – URL: <http://bibliobraz.su/stereometriya-1971> (дата обращения: 02.02.2021). – Текст : электронный.
3. Усольцев, А. П. Наглядность и ее функции в обучении / А. П. Усольцев. – Текст : электронный // Педагогическое образование в России. – 2016. – № 6. – С. 102–109. – URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/4275/1/povr-2016-06-17.pdf> (дата обращения: 02.02.2021).
4. Эльконин, Д. Б. Избранные психологические труды / Д. Б. Эльконин. – М. : Педагогика, 1989. – 560 с. – Текст : непосредственный.

УДК 376.545:373.31

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-33

Краева Алевтина Анатольевна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: alevsok@uspu.me

ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: дополнительное образование; учреждения дополнительного образования; детская одаренность; одаренные дети; младшие школьники; работа с одаренными детьми; метод проектов; проектная деятельность; языковое образование; образовательные проекты.

АННОТАЦИЯ. В статье представлены основные вопросы работы с одаренными детьми младшего школьного возраста в условиях языкового образования. На этапе модерниза-

ции современного начального образования задача по выявлению и поддержке одаренных детей в основном и дополнительном образовании является приоритетной. В статье представлены характеристики типов одаренности младших школьников с позиции языкового образования. Особое внимание автор уделяет такому инновационному методу, как метод проектов. Дана характеристика проектной деятельности в языковом образовании младших школьников. Работа с одаренными детьми в условиях языкового образования требует пересмотра традиционных целей и задач, которые решались в начальном филологическом образовании. В связи с этим автором обозначены основные направления поддержки одаренных детей на современном этапе развития языкового образования младших школьников.

Kraeva Alevtina Anatolyevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Russian Language and Methods of Teaching It in Primary Classes, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

SUPPORT OF GIFTED CHILDREN AT THE PRESENT STAGE OF DEVELOPMENT OF LANGUAGE EDUCATION OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN

KEYWORDS: additional education; institutions of additional education; children's giftedness; gifted children; junior schoolchildren; work with gifted children; method of projects; project activity; language education; educational projects.

ABSTRACT. The article presents the main issues of working with gifted children of primary school age in the context of language education. At the stage of modernization of modern primary education, the task of identifying and supporting gifted children in primary and additional education is a priority. The article presents the characteristics of the types of giftedness of primary school children from the point of view of language education. The author pays special attention to such an innovative method as the project method. The article describes the project activity in the language education of primary school students. Working with gifted children in the context of language education requires a revision of the traditional goals and objectives that were solved in primary philological education. In this regard, the author outlines the main directions of support for gifted children at the current stage of development of language education of primary school students.

Поддержка одаренных детей является одним из важнейших направлений воспитательной политики в системе образования Российской Федерации. Именно на молодежь, обладающую особыми талантами, ориентированы шаги государства в сфере как основного, так и дополнительного образования. При этом эффективное владение языком лежит в основе развития личности младшего школьника, его индивидуальности и уникальности. Движение вперед в науке и искусстве должно активно вывести Россию на новый уровень на международной арене.

Работа с одаренными детьми признана одним из приоритетных направлений в системе воспитания на государственном уровне. Огромную роль в развитии детской одаренности играют организации дополнительного образования. Различные виды и типы организаций дополнительного образования, реализующие образовательные программы социально-гуманитарной направленности (социокультурной группы), не только способны компенсировать недостаток специальных языковых знаний и умений, но и выявить на первых порах особые склонности и способности обучающихся к овладению языком на более высоком уровне. Именно в центрах дополнительного образования, детских домах творчества, дворцах творчества и в других организациях дополнительного образования происходит первичная диагностика способностей обучающихся (с 5 лет) и их начальное самоопределение [4]. При освоении программ дополнительного образования филологического цикла у младших школьников

развиваются специальные способности, соответствующие интересующему направлению и, как возможное следствие, одаренность. Таким образом, активное участие организаций дополнительного образования является одним из важных условий успешного развития свойств языковой личности младшего школьника, необходимых для осуществления определенного рода деятельности и первоначального профессионального определения.

Работу по формированию языковой личности младших школьников необходимо строить с опорой на классификацию способностей личности. Такие классификации представлены в психологии по следующим параметрам: источники происхождения, направленность и уровень развития [2].

Создавая программы дополнительного образования социально-гуманитарной направленности (область филологии), педагог должен понимать, какие виды способностей присутствуют у его обучающихся, а также на какие виды способностей направлено содержание самой программы [6]. Так, если опираться на уровень развития, то в психологии выделяются одаренность, талант и гениальность.

Одаренность, т. е. наличие потенциально высоких способностей, у младших школьников встречается довольно часто. Данные «сверхспособности» могут проявляться в различных направлениях деятельности, и поэтому большинство исследователей выделяют следующие типы одаренности [1].

Первым типом одаренности является интеллектуальная. Повышенная любознательность, гибкость мышления, наличие исследовательских качеств, сообразительность, наблюдательность, мобильность мыслительных операций, их оперативность – все эти качества характеризуют детей, которых можно отнести к группе с повышенными интеллектуальными способностями. Такие дети легко запоминают материал, умеют выстраивать сложные логические цепочки, способны самостоятельно собирать и анализировать необходимую информацию, становятся активными участниками любой активной деятельности, связанной с мыслительными процессами.

Следующий тип одаренности чаще всего встречается в начальной школе – академическая одаренность. Так, многие обучающиеся младших классов показывают высокий уровень успеваемости. Особенно часто это проявляется в особом отношении конкретного учебного предмета, например, литературного чтения (так, например, младший школьник с удовольствием обращается к книге, которую чаще всего выбирает самостоятельно; интересуется не только миром книг, но и нацелен на понимание содержания прочитанных литературных произведений и т. д.). Все это отражается в развитии устойчивого интереса к предмету.

Творческая одаренность встречается не так часто и заключается в способности ребенка видеть познавательную задачу по-своему, принимать нестандартные решения, желание выйти за заданные рамки поставленного вопроса, умеющие соединять элементы информации разного порядка. Обычно такие дети более эмоциональны, чрезвычайно пытливы и любознательны.

С поступлением в школу ребенок попадает в новый для него социум, поэтому именно с началом обучения можно наблюдать такой тип одаренности, как социальная одаренность. Данный тип одаренности проявляется в легком вступлении детей в общение с различным социальным окружением, в свободной и самостоятельной ориентации в изменяющихся коммуникативных ситуациях как со знакомыми взрослыми и своими сверстниками, так и среди посторонних людей. Младший школьник, обладающий социальной одаренностью,

становится лидером детского коллектива. Он с удовольствием и активно участвует в различных играх и занятиях, где проявляет характер руководителя и инициативу.

Появление все большего количества зрительной информации в образовании младших школьников влечет за собой все большее появление детей-визуалов, которые способны детализировать, запоминать и художественно воспроизводить увиденное. Именно повышенная способность работать со зрительной информацией, используя изобразительно-выразительные художественные средства, лежит в основе выделения следующего типа одаренности – художественная одаренность. Стремление к самовыражению, оригинальность художественных, музыкальных, сценических видов искусства отличают детей, обладающих художественной одаренностью. Такие обучающиеся имеют стойкий интерес к языку, что поддерживается и развивается как в основном общем, так и в дополнительном образовании.

Раннее выявление детской одаренности, связанной с овладением языком и речью, понимается сейчас как одна из ведущих ценностей начального филологического образования. Педагоги начального образования и методисты активно изучают инновационные методы и формы работы с одаренными детьми [3]. Так, метод проектов, проектной деятельности в системе основного общего и дополнительного образования младших школьников занимает одну из ведущих позиций, поскольку своей целью имеет реализацию детьми своих индивидуальных способностей и потенциала личности.

Обратимся к характеристике проектного метода, реализующегося в условиях системы начального образования [1].

Проект – замысел переустройства того или иного участка действительности согласно определенным правилам.

Проект в младшем школьном возрасте только тогда будет успешным, когда будет опираться на практические и духовные интересы детей, их социального окружения, общества. Образовательные программы с одаренными детьми должны включать такую модель образования, которая была бы направлена на персонализацию учащихся, их активное включение в интересующие виды деятельности. Таким образом, любая образовательная программа начального образования (основная или дополнительная) должна содержать разнообразный перечень не только тем для изучения, но, прежде всего, видов деятельности. Только через включение в активную практическую деятельность на основе подлинного детского интереса можно говорить о самореализации младших школьников в деятельности. Проектная деятельность способствует формированию ключевых компетентностей учащихся, подготовке их к реальным условиям жизнедеятельности.

Каждый проект – это творчество, личностное знание. Социализация как процесс обучения общепринятым способам и методам действий и взаимодействий является важнейшим процессом обучения ролевому поведению, в результате чего индивид становится действительно частью общества.

В современных условиях образования, в том числе и дополнительного, проект в начальной школе требует пересмотра традиционного подхода к овладению языком: не как усвоение необходимых по теме проекта языковых знаний, умений и навыков, а направленность на развитие личности ребенка, его индивидуальных творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личной ответственности. Проектная деятельность позволяет учащимся приобретать знания, которые не достигались бы при традиционных методах

обучения, помогает связать новые знания с практическими ситуациями из повседневной или школьной жизни. Использование метода проектов в начальном филологическом образовании позволяет педагогу решать ряд важных профессиональных задач – повышение интереса к вопросам, связанным с языком и речью, к разным видам речевой деятельности; развитие познавательной и речевой мотивации; углубление знаний по теме, освоение специальных языковых знаний и речевых умений. Это позволяет выйти процессу изучения языка из системы образования в социум.

Использование проектной деятельности в начальной школе имеет свою специфику. Основное требование к любому детскому проекту звучит так: «Исходи от ребенка». Все темы, предлагаемые в качестве проектных, должны быть полезны пониманию ребенка. Чем меньше ребенок – тем проще проект. На первом этапе внедрения проектного метода основная роль принадлежит педагогу. Первоначально темы предлагаются педагогами. В основном они касаются какого-либо узкого теоретического вопроса, расширяющего границы школьной программы. Целью этой деятельности сначала является освоение специальных знаний по изучаемому вопросу, поэтому проекты младших школьников на первом этапе чаще всего носят групповой характер. По мере освоения проектной деятельности тематика проектов предлагается преимущественно самими учащимися.

Подводя итог, можно выделить основные направления поддержки одаренных детей на современном этапе развития языкового образования младших школьников:

1. Разработка качественных диагностических процедур по выявлению и сопровождению одаренных детей.

2. Совершенствование методического обеспечения работы с одаренными детьми в начальном филологическом образовании – построение содержания образовательных программ на основе активной практической речевой деятельности.

4. Совершенствование системы подготовки и повышения квалификации специалистов, разработка спецкурсов по проблемам сопровождения одаренных детей.

5. Мотивационная поддержка одаренных детей – возможность получения младшими школьниками именных стипендий, грантов; организация конкурсов исследовательских и творческих проектов.

Список литературы

1. Блинова, В. Л. Детская одаренность: теория и практика : учебно-методическое пособие / В. Л. Блинова, Л. Ф. Блинова. – Казань : ТГГПУ, 2010. – Текст : непосредственный.

2. Монкс, Ф. Одаренные дети / Ф. Монкс, И. Ипенбург. – М. : Когито-Центр, 2014. – 136 с. – Текст : непосредственный.

3. Одаренные дети : сборник методик по выявлению способностей и одаренности детей / ГОУ ДОД Дом детского творчества «На реке Сестре» ; составители Л. Ф. Васильченко, Я. П. Атласова. – СПб. : ДДТ «На реке Сестре», 2014. – Текст : непосредственный.

4. Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / под редакцией Л. В. Байбородовой. – М. : Издательство «Юрайт», 2018. – 241 с. – Текст : непосредственный.

5. Сиротюк, А. С. Диагностика одаренности : учебное пособие : в 2 ч. Ч. 1 / А. С. Сиротюк. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – 735 с. – Текст : непосредственный.

б. Составление программы «Одаренный ребенок» в организациях дополнительного образования детей : методические рекомендации / под редакцией Л. Е. Вотякова. – Сыктывкар : КРИРО, 2015. – Текст : непосредственный.

УДК 378.016:53

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-34

Кречетова Ирина Валерьевна,

старший преподаватель кафедры физики, Поволжский государственный технологический университет; 424000, Россия, г. Йошкар-Ола, пл. Ленина, 3; e-mail: KrechetovaIV@volgatch.net

Целищева Лариса Владимировна,

доцент кафедры физики, Поволжский государственный технологический университет; 424000, Россия, г. Йошкар-Ола, пл. Ленина, 3; e-mail: CelishchevaLV@volgatch.net

**ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
СТУДЕНТОВ В ЦЕЛЯХ ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ЛЕКЦИЯХ ПО ФИЗИКЕ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: учебно-воспитательный процесс; физика; методика преподавания физики; методика физики в вузе; студенты; конспекты лекций; советская педагогика; технологии обучения; методы обучения; самостоятельная работа; воспитание студентов; воспитательная работа.

АННОТАЦИЯ. В статье описаны основные аспекты организации работы студентов технологического вуза на занятиях лекционного типа по физике. Представлены рекомендации к работе над конспектами лекций советского и современного периода с целью основательного и глубокого усвоения изучаемого материала, овладения научными знаниями, развития личностных качеств студентов.

Krechetova Irina Valeryevna,

Senior Lecturer of Department of Physics, Volga State University of Technology, Yoshkar-Ola, Russia

Tselishcheva Larisa Vladimirovna,

Associate Professor of Department of Physics, Volga State University of Technology, Yoshkar-Ola, Russia

**APPROACH TO ORGANIZING INDEPENDENT WORK
STUDENTS FOR THE PURPOSE OF PROVIDING EDUCATIONAL
THE PROCESS IN LECTURES ON PHYSICS**

KEYWORDS: educational process; physics; physics teaching method; physics methodology at the university; students; lecture notes; Soviet pedagogy; learning technologies; teaching methods; independent work; education of students; educational work.

ABSTRACT. The article describes the main aspects of the organization of work of students of a technological university in lecture-type classes in physics. The article presents recommendations for working on lecture notes of the Soviet and modern period in order to thoroughly and deeply assimilate the studied material, master scientific knowledge, and develop students' personal qualities.

Решение задач подготовки квалифицированного инженера, обладающего традиционными общепрофессиональными компетенциями и рядом социально-коммуникативных навыков трудовой деятельности, ответственного, конкурентоспособного на рынке труда, невозможно без повышения роли самостоятельной работы студента над проработкой учебного материала.

Реализацию компетентностного подхода следует проводить с опорой на международный опыт и достижения советской педагогики. Еще в XX в. на заседании Генеральной конференции ЮНЕСКО (1978 г.) было заявлено, что «образование – это процесс и результат совершенствования способностей и поведения личности, при котором она достигает зрелости и индивидуального роста». Образование, таким образом, можно понимать и как процесс, и как результат. В законе Российской Федерации «Об образовании» образование определяется как «целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества и государства, и сопровождающийся констатацией достижения учащимся определенного государством уровня (образовательного ценза)» [4].

Целью настоящей статьи является рассмотрение вопросов обучения студентов технологического университета работе над конспектами лекций в условиях традиционной и дистанционной лекции с использованием информационно-образовательной среды. Основная задача – разработка подхода к организации самостоятельной деятельности студентов по глубокому усвоению изучаемого лекционного материала и развитию ответственности, дисциплине, уважению и патриотизму.

Лекция остается одной из ведущих форм организации учебного процесса в высшем учебном заведении. Занятия лекционного типа дают систематизированные знания, концентрируют внимание на наиболее сложных и важных вопросах и абстрактных понятиях. В статье [2] нами излагается, что во время проведения лекционных занятий – как очных, так и проводимых онлайн – студентам рекомендуется вести осмысленное конспектирование учебного материала в виде тезисов; обращать внимание на формулировки и физические величины при проведении физических диктантов, которые раскрывают суть проблем, явлений или процессов; фиксировать выводы и практические рекомендации. Особенный интерес представляют онлайн-голосования по окончании лекции (видеоконференция BigBlueButtonBN), проводимые на образовательной платформе LMS Moodle.

По мнению М. А. Дубик [1] (Тюменский государственный нефтегазовый университет), перед началом лекции следует выявлять у студентов имеющиеся по изучаемой теме знания и читательские компетенции. Актуализация знаний предполагает проведение преподавателем контроля остаточных знаний, тем самым, готовит студента к усвоению новых знаний. Традиционно в начале занятия лектор формулирует тему и план лекционного занятия. Работа по изучению нового материала включает следующие этапы: изучение нового материала; закрепление нового материала (внеаудиторная самостоятельная работа студента предполагает внесение изменений в конспект лекции в процессе работы с учебником); оценка нового знания (обучающийся осуществляет рефлекссию нового знания при обращении к тексту, ответы на контрольные вопросы после параграфов учебника). Проработка конспектов лекций с чтением материала учебника может больше пригодиться для накопления объема информации, заставит думать и рассуждать: будущий инженер должен быть готов к изобретению новых механизмов и их модернизации. Тем не менее, актуальной становится проблема – как научить студентов работать с лекционным материалом.

За многие годы преподавания физики в нашем университете накоплен богатый опыт организации самостоятельной работы студентов-первокурсников на лекциях. В публикациях второй половины XX в. немалый интерес представляют рекомендации для студентов по организации изучения нового лекционного материала по физике, направленные на развитие у студентов техниче-

ских специальностей таких личностных качеств, как работоспособность, внимательность, уверенность, заинтересованность.

А. Г. Бакиева, Б. И. Вайсберг (Марийский ордена Дружбы народов политехнический институт им. А.М. Горького, 1983 г.) опираются на достижения советской педагогики и считают, что студенту рекомендуется регулярно прорабатывать изучаемый лекционный материал, благодаря чему происходит эффективное усвоение (закрепление, запоминание и более глубокое осмысление) изложенного материала. Психологи утверждают, что однократная проработка изучаемого материала не позволяет овладеть им даже способным студентам. Повторение студентами материала также перед практическими занятиями по физике способствует накоплению того потенциала знаний, который делает их обладателями законов природы и умения ими пользоваться [3].

В современной системе образования приходим к пониманию, что оптимальный вариант осмысления и усвоения новых знаний – это работа с учебником и конспектом лекционного материала. Важно на первом лекционном занятии лектору потока объяснить студентам, как правильно написать конспект лекций и дополнить его материалом из учебника (презентации). Надо понимать, что в лекциях изложено все кратко и выделено только самое основное. Некоторые подробности лектор может упускать, а определенный материал может давать для самостоятельного изучения. Если же пользоваться только одним учебником, то потребуются больше времени, при этом возникнут определенные трудности, поскольку материала много, а выделить основное из огромного избытка информации способны не все.

Конспектирование лекций желательно вести в тетради с полями, где могут быть созданы пометки при проработке материала, а также при конспектировании на занятии.

Каждая лекция должна быть пронумерована с указанием даты занятия; заголовки тем и подзаголовки должны быть выделены (подчеркнуты или отмечены другим цветом). Все это позволяет создавать наглядность и способствует наиболее быстрому запоминанию изучаемого материала.

Формулы, конечный результат, определения также необходимо выделять: для этого их важно писать на отдельной строке, а между определениями оставлять пустую строчку, заключать формулы в рамки и т. д., то есть необходимо выделять их из основного текста.

Если по какой-либо причине лекция была пропущена, то она должна быть сразу же восстановлена, для этого можно использовать учебник или конспект одногруппников, при этом важно помнить, что пропущенная или непроработанная лекция очень затрудняет усвоение и понимание последующего теоретического материала.

Изучаемый материал нужно стараться не просто запомнить, а осмысленно понять, поскольку запоминание физики без понимания явлений и процессов и трудно, и, главное, совсем бессмысленно. Вся суть и красота физики заключается именно в закономерностях, связях между явлениями и процессами. Для их понимания изучаемый материал необходимо глубоко анализировать, систематизировать, исследовать, что является причиной, а что следствием, разбираться, какие из величин, характеризующих явление, являются независимыми, а какие меняются в зависимости от определенных условий. Так, в основном уравнении динамики вращательного движения момент силы есть причина углового ускорения, при этом ускорение зависит от момента, изменяясь прямо

пропорционально его величине, а угловое ускорение зависит от момента инерции тела, изменяясь обратно пропорционально его величине.

Следует отметить, что одного понимания изучаемого материала также недостаточно, поскольку если не работать над ним, то быстро забывается то, что было понято вначале при объяснении, и не будет возможности использовать изученные явления и законы в последующей учебной деятельности.

Необходимо научиться разбираться, какие вопросы раздела носят фундаментальный характер, а какие – частный, так как все фундаментальные законы должны быть изучены глубоко и основательно, поскольку многие вопросы в последующем базируются на их знании. В качестве примера можно привести основное уравнение динамики вращательного движения, которое используется не только в механике, но и в теории колебаний.

Необходимо четко представлять границы применимости физических законов, хорошо усвоить область применения абстрактных физических моделей, таких как материальная точка, абсолютно твердое тело и т. д., а также разобравшись, какими свойствами можно пренебречь в данных моделях.

Для наиболее полного усвоения разделов физики можно составить физический словарь, где по каждому разделу будут выписаны основные понятия, их определения и обозначения, единицы измерения физических величин. По мере прохождения курса физики данный словарь будет пополняться новыми понятиями, что облегчит повторение и усвоение теоретического материала.

При проработке материала необходимо стараться задавать себе вопросы для самоконтроля, при этом, чем больше будет сформулировано вопросов по данной теме и отвечено на них, тем глубже она будет усвоена.

Если при изучении явления были использованы векторные величины, необходимо сделать чертеж, продумать, как направлены те или иные векторы в данных условиях. Также можно несколько изменить чертеж, данный преподавателем или представленный в учебнике, так, чтобы снова появилась возможность продумать все элементы чертежа. Например, можно взять и изменить направление движения тела, или иначе направить оси координат, или изменить какие-нибудь обозначения.

Важно помнить, что экзамен есть закономерный результат всей деятельности обучающихся по дисциплине «Физика» в течение всего курса. На оценку знаний на экзамене влияет как работа в лаборатории, на практических занятиях, коллоквиумах, так и результаты, полученные на олимпиадах по физике, качество выполненных рефератов, работа по научно-исследовательской теме. Все это (НИРС, рефераты, олимпиада) способствует более глубокому усвоению изучаемого курса физики и, следовательно, создает хороший фундамент для освоения ряда последующих дисциплин по выбранной специальности студентов.

Представленные выше рекомендации позволяют студентам основательно и глубоко освоить материал, хорошо подготовиться к экзамену, овладеть научными знаниями, стать самостоятельными в потоке научно-технической информации, наладить самоорганизацию собственной деятельности.

В настоящее время в условиях дистанционного обучения организация потоковых лекций в технологическом университете осуществляется онлайн (в режиме реального времени в виртуальном классе, расположенном на образовательной платформе LMS Moodle). Чтение лекций сопровождается подробным разъяснением наиболее сложных тем, комментированием преподавателем видеofilмов с физическими экспериментами, представлением презентаций по изучаемым разделам и исторических справок об ученых и величайших от-

крытиях. Самостоятельная работа студентов усилена чтением и ответами на вопросы учебника по физике, а также конспектированием пройденного теоретического материала.

При чтении лекций в аудитории лектор может оказывать влияние на обучающихся с использованием вербальных и невербальных воздействий, к примеру, за счет голоса; может регулировать структуру материала; стиль общения; учитывать возрастные и психотипические особенности студентов. В дистанционной лекции, где, как правило, на передний план выступает презентация, трудно эффективно донести до слушателя изложенный материал. Вот почему необходим учебник, позволяющий привить навыки работы с литературой, выработать способность вести учебно-исследовательскую работу и систематически изучать дисциплину.

Реализация требований к будущему специалисту проводится с опорой на историю научных исследований, международный опыт и достижения советской науки и техники.

В 2021 г. вся мировая научная общественность отмечает 130-летие со дня рождения выдающегося академика Сергея Ивановича Вавилова. Анализ архивных фондов Поволжского государственного технологического университета, Национальной библиотеки имени С.Г. Чавайна выявил основные аспекты работы академика Вавилова и сотрудников Государственного оптического института в стенах нашего вуза в годы Великой Отечественной войны. Их научное наследие, основные разработки, которые являются базой при конструировании современных оптических приборов, ежегодно представлены в традиционных тематических лекциях преподавателей Поволжского государственного технологического университета, а в сложные месяцы 2020 г. – и в дистанционном формате [2].

Уроки истории детализируют наши знания о развитии исторических событий того времени, дают описание трудовой деятельности советских людей, что, несомненно, останется в памяти каждого студента.

Таким образом, приведенный подход к организации самостоятельной деятельности студентов по эффективному изучению лекционного материала, развитию ответственности, дисциплине, уважению и патриотизму обеспечивает формирование у студентов информационно-коммуникационных компетенций, определяющих качество современного физического образования.

Пути повышения эффективности усвоения студентами учебно-познавательной, научной и профессионально ориентированной информации на лекциях связываем с формированием самостоятельной деятельности обучающегося с учебником, с опорой на опыт советской педагогики и последние достижения в информационно-образовательной среде. Система преподавания физики в технологическом вузе представлена как фундаментальная база для дальнейшей профессиональной деятельности студентов и развития их личностных качеств, а также эффективно себя зарекомендовала по результатам ежегодного анкетирования «Курс глазами студентов».

Список литературы

1. Дубик, М. А. Физическое явление как основа содержания личностно ориентированного преемственного учебника общей физики для студентов технического вуза / М. А. Дубик. – Текст : непосредственный // Физико-математическое и технологическое образование: проблемы и перспективы развития : материалы IV Международной научно-методической конференции / отв. ред. С. В. Лозовенко. – М. : МПГУ, 2019.
2. Кречетова, И. В. Организация контроля знаний студентов технологического вуза на лекциях по физике / И. В. Кречетова, Л. В. Целишева. – Текст : непосредственный //

Формирование мышления в процессе обучения естественнонаучным, технологическим и математическим дисциплинам : материалы Всероссийской научно-практической конференции / Уральский государственный педагогический университет. – Екатеринбург : [б. и.], 2020. – С. 129-133.

3. Механика : методические указания к практическим занятиям по физике для студентов инженерно-технических и лесохозяйственных специальностей / сост. А. Г. Бакиева, Б. И. Вайсберг. – Йошкар-Ола : МПИ, 1983. – 53 с. – Текст : непосредственный.

4. Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон № 273-ФЗ [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г. : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 06.03.2021).

УДК 372.890.8:37.035.6

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-35

Кругликова Галина Александровна,

кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой истории России, Институт общественных наук, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: kruglickova.galina@yandex.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: региональная история; историческое краеведение; гражданское воспитание школьников; воспитательная работа; воспитательный потенциал; гражданственность; гражданская идентичность; гражданское воспитание; региональное образование.

АННОТАЦИЯ. В статье обосновывается актуальность воспитания гражданской идентичности школьников, дается краткая характеристика этого качества. Особое внимание уделяется изучению региональной истории как важному средству воспитания гражданской идентичности учащихся. Историческое краеведение пронизывает учебную и внеучебную деятельность. Представлены разнообразные направления и формы изучения региональной истории и краеведческой деятельности, роль школьного музея, социально значимые проекты школьников в рамках учебно-воспитательного процесса.

Kruglikova Galina Aleksandrovna,

Candidate of History, Associate Professor, Head of Department of Russian History, Institute of Social Sciences, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

EDUCATIONAL POTENTIAL OF REGIONAL HISTORY AS A FACTOR OF FORMATION OF CIVIL IDENTITY OF STUDENTS

KEYWORDS: regional history; historical local history; civic education of schoolchildren; educational work; educational potential; citizenship; civic identity; civic education; regional education.

ABSTRACT. The article substantiates the relevance of the education of the civic identity of schoolchildren, gives a brief description of this quality. Special attention is paid to the study of regional history as an important means of educating students' civic identity. Historical local lore permeates educational and extracurricular activities. Various directions and forms of studying regional history and local history activities, the role of the school museum, socially significant projects of schoolchildren in the framework of the educational process are presented.

*«Я вижу миссию учителя, прежде всего, в том,
чтобы каждый мой питомец стал гражданином,
верным сыном своего Отечества»*

В. А. Сухомлинский

В современных условиях важно воспитывать молодежь в духе понимания и принятия ценностей гражданского общества, которая уважает, сохраняет и обогащает историко-культурное наследие, приобщается к духовным ценностям и истокам национальной культуры.

Последние десятилетия в России характеризуются временем активного формирования гражданского общества. Одной из главных основ является знание истории своей страны, понимание ее значимости для современного развития государства. Ценности личности, конечно, в первую очередь формируются в семье. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования.

Сегодня требуются личности активные, компетентные в решении жизненных, профессиональных проблем, готовые к исполнению гражданских обязанностей, ответственные за собственное благополучие и благополучие своей страны. Общеобразовательные учреждения должны готовить выпускников, обладающих навыками практической деятельности в правовом государстве. Соответственно, на одно из первых мест выдвигается проблема формирования гражданственности учащихся.

В Концепции модернизации российского образования до 2025 года определены основные принципы образовательной политики в России, которые обозначены в Законе Российской Федерации «Об образовании», Федеральном законе «О высшем и послевузовском образовании», а также раскрыты в Национальной доктрине образования Российской Федерации до 2025 года.

Поликультурность российского общества требует повышенного внимания к развитию коммуникационного взаимодействия и формирования толерантности его членов, к ответственности и свободе выбора, к самоактуализации. Как отмечается в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, образованию должна быть отведена ключевая роль в духовно-нравственном сплочении российского общества, в его объединении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны [2].

Безусловно, задача по формированию гражданской идентичности является ключевой в образовательном процессе. Опираясь на работы А. Г. Асмолова, А. М. Кондакова, Е. Е. Вяземского, А. А. Андриюшкова, М. В. Шакуровой и др. теоретиков и практиков отечественного образования, активно ведутся поиски оснований гражданского воспитания, ориентированные на «рост человеческого капитала», а также уделяется повышенное внимание к личностному развитию подрастающего поколения [3].

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет ценностные ориентиры, которые заключаются в формировании гражданской идентичности обучающихся; патриотизме, основанном на принципах гражданской ответственности и диалоге культур; идеалах ценностей гражданского общества.

Гражданская идентичность понимается как свободное отождествление человека с российской нацией (народом); включенность человека в общественную, культурную жизнь страны, осознание себя россиянином; ощущение причастности к прошлому, настоящему и будущему российской нации. Важно отметить, что гражданская идентичность не тождественна гражданству, а имеет личностный смысл, определяющий целостное отношение к социальному и природному миру.

В. П. Сергеева рассматривает идентичность как интеграцию интересов, взглядов, отношений, ее результатом становится общность субъектов, объединяющихся для достижения общих целей на основе согласования базовых исходных позиций: едины в главном, при этом имеют собственные черты. В формировании и определении идентичности важную роль играет работа каждого субъекта по определению и осознанию собственной и чужой позиции, поиску общих интересов и изменению собственной системы представлений и отношений. О. А. Борисова определяет идентичность как широкую концепцию, которая включает все качества личностных сочетаний и обусловлена массивом социальных, биологических, психологических факторов [4].

Школа – далеко не единственный фактор гражданского образования, однако, в современных условиях именно она может стать одним из важнейших институтов воспитания и социализации личности. Воспитание, являясь одной из важнейших составляющих образовательного процесса, наряду с обучением выполняет единую цель – целостное развитие личности школьника. Именно школа призвана воспитывать гражданина и патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Основной формой учебной работы остается урок истории, который в воспитательной системе становится комплексом, где интегрируются воспитательные воздействия в целостный воспитательный процесс. В уроки истории необходимо систематически включать местный исторический материал, знание которого имеет не только исторический, но и нравственно-воспитательный потенциал. К примеру, при рассмотрении реформ Петра I целесообразно включить и материал о развитии уральской промышленности, строительстве заводов в г. Екатеринбурге, Нижнем Тагиле, Каменск-Уральском, продукция которых была востребована в ходе Северной войны. Уральский металл внес существенный вклад в победу в этой войне и превращение России в мировую державу. Безусловно, история Урала с XVIII в. является органичной частью общероссийских процессов. Участие уральцев в Отечественной войне 1812 г. – славная и героическая страница, о которой нужно говорить с учащимися. Рассмотрение этих сюжетов на уроках истории оказывает большое влияние на формирование гражданской позиции учащихся, а знание исторического материала способствует сохранению и передаче историко-культурного наследия.

Сегодня настало время рассматривать воспитательный, развивающий и дидактический потенциал урока с позиций новых целей и современных концептов образования. Содержание современных учебных программ обладает большим воспитательным ресурсом. Уроки истории и обществознания играют в этом направлении одну из ключевых ролей. Реализация данных задач зависит от целенаправленного отбора содержания учебного материала, который предоставляет ученикам образцы подлинной нравственности, патриотизма, духовности, гражданственности и гуманизма. Особую роль при этом играет профессионализм учителя, который заключается не только в методической грамотности, но и в умении отбирать материал к уроку, определять его образовательный и воспитательный потенциал.

Любовь ребенка к Родине начинается с любви к семье, школе, малой родине. Гражданская (российская) идентичность юного человека формируется на основе идентичности семейной, школьной, идентичности с территориальным сообществом. Важное место в этой триаде принадлежит формированию причастности к истории своей малой родины. Учащиеся, знакомясь с событиями,

произошедшими в их родном селе, городе, области, чувствуют сопричастность к происходящему. Одним из ярких примеров, конечно, является рассмотрение боевого и трудового подвига жителей Урала в годы Великой Отечественной войны. Изучение истории Уральского добровольческого танкового корпуса, трудовой деятельности уральских предприятий, не только давших фронту оружие, но и оказавших моральную помощь, которая осуществлялась взрослым и детским населением региона. Ребята понимают, что именно их земляки внесли важный вклад в развитие нашей страны. Это позволяет им пережить и осмыслить великие свершения прежних времен.

Историческое краеведение в школе является одним из источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования гражданских понятий и навыков. Особо хочется отметить генеалогические исследования, которые выполняют учащиеся под руководством учителей истории. Изучение истории своего рода, восстановление жизненного пути своих предков, восстановление исторической правды в отношении репрессированных членов семей. Это далеко не полный перечень тем, которые активно разрабатываются учащимися и становятся темами их проектов, выступлений на родоведческих конференциях. Местный материал дает возможность учителю показать и объяснить отличия, особенности в исторических явлениях, что является основополагающим для развития исторического мышления. С точки зрения мотивационного изучения истории именно краеведение позволяет реализовать задачу познания истории как ремесла историка. То есть именно краеведение дает возможность ученику стать субъектом познавательной деятельности через самостоятельную исследовательскую работу.

Изучение региональной истории помогает воспитывать бережное отношение к природным богатствам, уважение к труду и традициям народа, любовь к родному краю и своей Родине. Походы к местным достопримечательностям, изучение их истории и роли в исторических событиях способствуют глубокому осознанию общероссийских исторических процессов. Показ исторических событий через призму местных материалов позволяет наиболее наглядно и убедительно рассказать о многих фактах, облегчить детям восприятие истории. Знакомство со знаменитыми земляками воспитывает гордость за свою Родину, родной край, развивает чувство принадлежности к народу, ответственности за продолжение и честь своего рода.

Краеведческая деятельность в школе пронизывает учебный и воспитательный процесс на разных ступенях обучения. Важным является то, чтобы учителя систематически использовали при изучении истории примеры из региональных событий. Обращение к материалам музейных учреждений значительно облегчает усвоение учебного материала, делает знания учащихся более прочными и глубокими.

Особое место в процессе формирования гражданской идентичности принадлежит внеурочной работе. Возможно использование разных форм и методов, практикумов в архиве, местном музее, библиотеке, а также проведение экскурсий, встреч, походов, экспедиций, вечеров, конференций. Работа школьных клубов и кружков базируется на материалах, которые учащиеся освоили на уроках. Такая деятельность помогает учащимся стать активными помощниками учителя при проведении внеклассных мероприятий и уроков.

Считаем необходимым отметить, что краеведческая работа включает и организацию индивидуальной деятельности школьников. Это может быть чтение литературы, работа с документальными материалами архива, веществен-

ными памятниками музея, подготовка рефератов, докладов, запись воспоминаний, описание памятников истории и культуры, ведение музейной документации, наблюдение за жизнью и бытом местного населения, выполнение познавательных заданий, изготовление наглядных пособий и др. Учащиеся разрабатывают тексты экскурсий, проводят поисковую и исследовательскую работу. По итогам определенного периода исследовательской работы обычно проводятся историко-краеведческие конференции.

Важнейшим средством воспитания гражданской идентичности школьников является проектная деятельность [1]. Об актуальности и целесообразности использования метода проектов свидетельствует то, что он упоминается в контексте гуманизации образования, проблемного и развивающего обучения, педагогики сотрудничества, личностно-ориентированного и деятельностного подходов.

Как правило, каждый проект решает комплекс задач и охватывает различные направления и виды деятельности детей, способствует формированию гражданственности и патриотизма у детей. Проектная деятельность является системообразующей, она тесно связана с экскурсионной и краеведческой работой учащихся, которая пронизывает учебный и внеучебный процессы, всю жизнедеятельность коллектива. Уважение к ребенку, принятие его кругозора, интересов, создание условий для развития – важные условия гуманистического подхода, что и предусматривается в организации проектной деятельности.

В нынешних условиях очень важна работа школьного музея, поскольку историческое краеведение в школе является одним из источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования гражданских качеств [5]. Принимая участие в работе школьного музея, учащиеся приобретают опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности, то есть осваивают современные ключевые компетенции, одна из которых – социальная.

Таким образом, школьный музей способствует личностному осмыслению исторической действительности: прошлого и настоящего. Он выполняет важную функцию – через историко-культурное просвещение содействовать духовно-нравственному воспитанию, формировать гражданскую позицию, чувство патриотизма.

Перечисленные формы изучения региональной истории и использования краеведческого материала в учебно-воспитательном процессе позволяют актуализировать социокультурный опыт учащихся, развивать коммуникационные и информационные компетенции. Это способствует обогащению личностной сферы не только на когнитивном, но и на эмоционально-чувственном уровне: меняется отношение к себе самому, к социальному окружению, к истории своего народа в целом.

Благодаря краеведческому материалу у учащихся формируется гражданственность, бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину. Согласимся с высказыванием академика Д. Лихачева, который писал, что чувство любви к Родине нужно заботливо взращивать, прививая духовную оседлость, так как если не будет корней в родной местности, в родной стороне – будет много людей, похожих на иссушенное растение перекасти-поле.

Изучение региональной истории – самый верный способ формирования гражданской идентичности, морального и нравственного становления личности. Незаметно в ходе обучения учащийся начинает расти как гражданин и приобретает такие качества, как национальная гордость, уважение к прошло-

му. У ученика поднимается самооценка, появляется желание и стремление прославить свой край и свою Родину.

Список литературы

1. Байбородова, Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М. : Просвещение, 2013. – Текст : непосредственный.
2. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, А. В. Тишков. – М. : Просвещение, 2010. – 24 с. – Текст : непосредственный.
3. Асмолов, А. Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданского общества / А. Г. Асмолов. – Текст : непосредственный // Вопросы образования. – 2008. – № 1; Как проектировать универсальные учебные действия. От действия к мысли / под редакцией А. Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2014. – 317 с. – Текст : непосредственный; Дьячкова, С. В. Воспитание гражданина / С. В. Дьячкова, В. М. Луговницкий. – М. : Чистые пруды, 2008. – 56 с. – Текст : непосредственный; Сухомлинский, В. А. Как воспитать настоящего человека / В. А. Сухомлинский ; сост. О. В. Сухомлинская. – М. : Педагогика, 1990. – 288 с. – (Педагогическое наследие). – Текст : непосредственный.
4. Борисова, О. А. Ускользящая идентичность или анализ категории «идентичность» в рамках структурно-конструктивистского подхода / О. А. Борисова. – Текст : непосредственный // Вестник Удмуртского университета. – 2006. – № 3. – С. 141-146.
5. Столяров, Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика : учебное пособие / Б. А. Столяров. – М. : Высшая школа, 2004. – Текст : непосредственный.

УДК 373.21

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-36

Кузнецова Юлия Евгеньевна,

Кубанский государственный университет; 35000, Россия, г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149; e-mail: juliyasipyagina@mail.ru

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ВОВЛЕЧЕНИЯ В ОПЫТНО- ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: познавательная активность; экспериментальная деятельность; познавательная деятельность; младшие дошкольники; детское экспериментирование.

АННОТАЦИЯ. В данной статье рассмотрена необходимость внедрения дополнительных комплексов опытно-экспериментальной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного образования. Опытно-экспериментальная деятельность как метод обучения содержит в себе большие потенциальные возможности: активизирует познавательные процессы, воспитывает интерес и внимательность детей, развивает способности, вводит детей в жизненные ситуации, учит их действовать по правилам, развивает любознательность, формирует знания, умения и навыки. Правильно организованная экспериментальная деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребенка.

Kuznetsova Yulia Evgenievna,

Kuban State University, Krasnodar, Russia

DEVELOPMENT OF COGNITIVE ACTIVITY OF CHILDREN OF EARLY PRESCHOOL AGE THROUGH INVOLVEMENT IN EXPERIMENTAL ACTIVITIES

KEYWORDS: cognitive activity; experimental activities; cognitive activity; younger preschoolers; child experimentation.

ABSTRACT. This article discusses the need to introduce additional sets of experimental activities in the implementation of educational programs of preschool education. This complex of experimental activities can be recommended for use in the work of preschool education specialists, students of pedagogical universities, parents of pre-school students. Properly organized experimental activities make it possible to meet the children's need for new knowledge, impressions, and contributes to the education of an inquisitive, independent, and successful child.

В мире современных технологий познавательная активность детей снижается с каждым годом. На сегодняшний день детское экспериментирование, которое является средством повышения познавательной активности, недостаточно широко внедряется педагогами ДОО в образовательную деятельность детей. Это можно объяснить такими причинами, как недостаточность полных систематизированных разработок методик детского экспериментирования, недостаточность информативности педагогов в области физических и природных явлений и плохой подбор средств для детского экспериментирования.

Современный мир, в котором живут и развиваются дети, динамичен и информационно насыщен. Это время технологий. Гаджеты, интернет, виртуальная реальность не лучшим способом сказываются на детях. Год за годом у дошкольников снижается познавательная активность. В настоящее время дети неразрывно связаны с телефонами и мультфильмами, что значительно упрощает жизнь родителям. Дети все реже задают вопросы о том или ином предмете и явлении, они, в общем-то, не замечают их, когда в руках телефон. Педагогам и родителям очень важно не упустить и вовремя начать заниматься ребенком, развивать его. Особо важную роль играет развитие познавательной активности. Ведь познавательная активность при правильно организованной педагогической работе должна стать любознательной чертой личности, готовой к новым открытиям и постоянному динамическому саморазвитию.

Развитие познавательной активности необходимо начинать в младшем дошкольном возрасте, ведь именно этот возраст характеризуется повышенным интересом детей ко всему, что их окружает. Каждый день ребенок видит новые предметы и стремится узнать не только названия, но и черты сходства, начинает задумываться о причинах наблюдаемых явлений. Поддерживая интерес детей, взрослому необходимо вести ребенка от знакомства с окружающим миром к его осознанию.

В настоящее время написано много работ на тему развития познавательной активности у детей начиная со старшего дошкольного возраста, в котором у детей наблюдается необычный умственный подъем, этот период еще называют сенситивным. Но ведь младших дошкольников легче вовлечь в какую-либо деятельность. Такой деятельностью должно стать экспериментирование. Ребенок в младшем дошкольном возрасте с радостью будет решать познавательные задачи при помощи взрослого. После проделанной работы дети получают радость от своих маленьких или больших открытий, это и способствует дальнейшему развитию познавательной активности.

Сформированность у детей познавательной активности является важнейшей задачей педагогов ДОО. Известный психолог Давыдов считает, что решить эту задачу в условиях воспитания и обучения детей можно только при правильной организации образовательного процесса. Перед ребенком нужно поставить такую учебную задачу, которую без эксперимента не решить.

Объектом данной работы является процесс развития познавательной активности детей младшего дошкольного возраста.

Предметом – динамика развития уровня познавательной активности детей младшего дошкольного возраста после проведенного комплекса опытно-экспериментальной деятельности.

Для реализации цели были сформулированы задачи:

1. Изучить научно-методическую литературу по теме.
2. Выявить уровень познавательной активности детей младшего дошкольного возраста.
3. Разработать и апробировать комплекс опытно-экспериментальной деятельности, направленный на повышение уровня познавательной активности детей.

Для решения поставленных задач использовались следующие методы:

1. Метод анализа научно-методической литературы.
2. Метод педагогического тестирования.
3. Метод педагогического преобразующего эксперимента.
4. Метод математической статистики U-критерий Манна-Уитни.

Изучив научно-методическую литературу, автор пришел к выводу, что на современном этапе образования существует проблема – дети дошкольного возраста имеют низкий уровень развития познавательной активности. Это послужило основой для диагностирования детей младшего дошкольного возраста. Диагностика проводилась по 5 тестам: «Короб форм», «Матрешка», «Цветные кубики», «Парные картинки», «Угадай, чего не стало?» и по двум методикам: «Времена года» (Р. С. Немов) и «Разрезанные картинки» (С. Забражная). Диагностировались дети младшего дошкольного возраста в количестве 20 человек.

Диагностика показала, что дети имеют низкий уровень развития познавательной активности.

Опытно-экспериментальная деятельность во второй младшей группе проводится в первой половине дня во время образовательной деятельности детей, 2 раза в неделю, на протяжении 15 минут, а также находит место в самостоятельной деятельности детей. Как правило, 15-минутного занятия слишком мало для того, чтобы у детей появился интерес, который они смогут закрепить в самостоятельной деятельности. Отсюда возникает необходимость комплексного подхода опытно-экспериментальной деятельности, которая в дальнейшем способствует повышению уровня познавательной активности детей.

Автор внедрил дополнительный комплекс опытно-экспериментальной работы в образовательную деятельность детей, в который были включены опыты и эксперименты, беседы и наблюдения. Комплекс опытно-экспериментальной работы реализовывался во время образовательной деятельности детей, совместной деятельности детей и педагога, прогулки, самостоятельной деятельности детей. Комплекс опытно-экспериментальной деятельности пронизывает все режимные моменты младших дошкольников с целью повышения уровня развития познавательного интереса, мышления, внимания, зрительной памяти, воображения и речи детей, а также направлен на формирование таких качеств личности, как внимательность, наблюдательность и сосредоточенность, познавательная самостоятельность, инициативность.

С целью развития детского экспериментирования в группе был переоборудован уголок экспериментирования для самостоятельной свободной деятельности и индивидуальных занятий. Была подобрана серия экспериментов с объектами живой и неживой природы. Обогащался опыт детей, шло практическое

освоение детьми свойств и качеств различных материалов, дети активно участвовали в исследовании и преобразовании различных проблемных ситуаций.

Во время экспериментирования педагог совместно с детьми ставил цель, определял этапы работы, делал выводы. В ходе деятельности учил детей выделять последовательность действий, отражать их в речи при ответе на вопросы: Что мы делали? Что мы получили?

Дети активно участвовали в предложенных экспериментах, охотно самостоятельно действовали с предметами, выявляя их особенности. Они проявили желание экспериментировать дома: исследовать различные предметы быта, их действие, что выяснялось в беседах с родителями.

Помимо занятий с воспитателем, дети проводили опыты и эксперименты самостоятельно. Каждый ребенок имел доступ к уголку экспериментирования. Дети повторяли опыты с водой, песком, воздухом, солнцем, бумагой, тканью и игрушками, увиденные на занятиях, тем самым закрепляли полученные результаты, что способствовало повышению познавательной активности.

Проведенная работа позволила определить наиболее эффективные приемы развития познавательной активности:

1. Использование игровых заданий, упражнений поискового характера и опытов, направленных на развитие у детей конкретных представлений.
2. Применение различных игр, игровых ситуаций.
3. Самостоятельная деятельность детей в процессе занятий.
4. Наблюдение непосредственных объектов.
5. Осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода.

С целью определения динамики в развитии познавательной активности у детей младшего дошкольного возраста была проведена диагностика по тем же методикам, которые использовались при первоначальном изучении уровня познавательной активности детей. Результаты детей после внедрения дополнительного комплекса опытно-экспериментальной деятельности значительно возросли. Уровень развития познавательной активности, действительно, повысился. Дети начали чаще задавать вопросы, проявлять инициативу и самостоятельность, научились сотрудничать с другими детьми и педагогом. Комплекс опытно-экспериментальной деятельности помог систематизировать и расширить представления детей о живой и неживой природе и способствовал повышению уровня познавательной активности в целом.

Опытно-экспериментальная деятельность как метод обучения содержит в себе большие потенциальные возможности: активизирует познавательные процессы, воспитывает интерес и внимательность детей, развивает способности, вводит детей в жизненные ситуации, учит их действовать по правилам, развивает любознательность, формирует знания, умения и навыки.

Развитие познавательной активности детей посредством опытно-экспериментальной деятельности следует начинать именно в младшем возрасте для того, чтобы не упустить период «Почемучек» – период, когда ребенок задает множество вопросов, когда его начинают интересовать объекты и предметы окружающего мира, их явления.

В процессе постоянного познания нового, экспериментирования, экскурсий, опытов, решения задач дети выступают как исследователи, они познают скрытые связи и отношения объектов.

Важная особенность этого процесса состоит в том, что в нем имеют место две противоречивые тенденции: преобразование раскрывает перед ребенком

новые стороны и свойства объектов, а новые знания, в свою очередь, рожают новые вопросы, новые, более сложные преобразования. Только на этой основе у ребенка будет постоянный интерес к чему-то новому.

Список литературы

1. Айдашева, Г. А. Дошкольная педагогика / Г. А. Айдашева. – М. : Феникс, 2004. – 326 с. – Текст : непосредственный.
2. Белых, В. А. Полный курс развития дошкольника. Внимание, память, мышление / В. А. Белых. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. – 46 с. – Текст : непосредственный.
3. Волостникова, А. Г. Познавательные интересы и их роль в формировании личности / А. Г. Волостникова. – М. : Просвещение, 2011. – 362 с. – Текст : непосредственный.
4. Дусавицкий, А. К. Формула интереса / А. К. Дусавицкий. – М. : Педагогика, 2009. – 78 с. – Текст : непосредственный.
5. Сели, Д. Очерки по психологии детства / Д. Сели. – М. : Феникс, 2009. – 188 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37.035.6:372.882:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-37

Наплёкова Валентина Владимировна,

преподаватель русского языка и литературы, Дмитриевский аграрный колледж; 309063, Россия, Белгородская область, Яковлевский р-н, с. Дмитриевка; e-mail: naplyukova@yandex.ru

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: патриотизм; патриотическое воспитание; средства воспитания; русская литература; методика преподавания литературы; методика литературы в школе; уроки литературы; Великая Отечественная война; воспитание школьников; воспитательная работа.

АННОТАЦИЯ. Данная статья посвящена актуальной проблеме – патриотическому воспитанию обучающихся на уроках литературы. Автор объясняет необходимость патриотического воспитания как нравственной основы государственности, единства, величия и могущества России. В своей статье педагог говорит о значении предмета литературы в деле патриотического воспитания. На примерах из своего опыта автор рассказывает о наиболее ярких произведениях из программы по литературе, касающихся военной темы 40-х гг., и современных произведений о войне и методах работы над ними.

Naplekova Valentina Vladimirovna,

Teacher of Russian Language and Literature, Demetrius Agricultural College, Dmitrievka village, Yakovlevsky district, Belgorod region, Russia

PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENTS IN LITERATURE

KEYWORDS: patriotism; patriotic education; means of education; Russian literature; methodology of teaching literature; methodology of literature at school; literature lessons; the Great Patriotic War; education of schoolchildren; educational work.

ABSTRACT. This article is devoted to an actual problem – patriotic education of students in literature lessons. The author explains the necessity of patriotic education as the moral basis of statehood, unity, greatness and power of Russia. In his article, the teacher talks about the importance of the subject of literature in the field of patriotic education. Using examples from his own experience, the author tells about the most striking works from the literature program concerning the military theme of the 40s and modern works about the war and methods of working on them.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из главных и важных задач нашей страны. Практический интерес к данному вопросу на

современном этапе обоснован необходимостью осознания сущности патриотического воспитания как нравственной основы государственности, как условия силы русского народа, единства и величия России, могущества государства. В связи с этим проблема патриотического воспитания становится одной из актуальнейших.

Как же решить проблему патриотического воспитания обучающихся? Педагогический арсенал средств воздействия на ум и сердце обучающегося богат. Важнейшее место среди них, на мой взгляд, занимают уроки литературы. Именно художественная литература призвана воспитывать личность, оказывать влияние на ее духовный мир, на выбор ею нравственных ориентиров, ведь у преподавателя-словесника всегда в руках книги, которые помогают воспитывать истинного человека, человека духовного. Что такое патриотизм?

Я считаю, что патриотизм – это любовь к своей малой Родине, осознание долга перед Отечеством, отстаивание чести и достоинства, свободы и независимости своего государства, гордость за социальные и культурные достижения своей страны, уважительное отношение к историческому прошлому Родины, своего народа, его обычаям и традициям.

Богатый воспитательный потенциал заложен в произведениях М. А. Шолохова. Его рассказы «Наука ненависти», «Судьба человека», роман «Они сражались за Родину» при изучении на занятиях покоряют обучающихся силой правды, величием простого русского солдата-патриота необъятной страны. Вызывает восхищение и гордость за русского человека образ Андрея Соколова из рассказа «Судьба человека», который не уронил достоинства русского человека будучи в плену, и, совершая побег из концлагеря, захватил с собой немецкого майора с важными документами; пережив потери близких людей, он остался человеком, в сердце которого нашлось место для осиротевшего мальчика Ванюши, которому он заменил отца.

Судьба родины и судьба человека слиты воедино в этом рассказе. Стойкость, дух товарищества, преданность отечеству – эти качества издавна были присущи русскому солдату. На примере Андрея Соколова мы видим и другие черты героев Великой Отечественной войны – несокрушимую нравственную силу, исключительное мужество. Лейтмотивом произведения являются слова главного героя: «На то ты и мужчина, на то ты и солдат, чтобы все вытерпеть, все снести, если к этому нужда позвала». При анализе текста учащиеся получают задание найти факты проявления мужества и героизма русских людей в дополнительной литературе; разбирая те или иные поступки наших сограждан, обучающиеся отвечают на вопросы: «Что подтолкнуло человека совершить такой поступок?», «А как бы ты поступил на его месте?» Эти вопросы рождают чувство сопричастности обучающегося к событиям далекого прошлого, привлекают субъектный опыт обучающегося, что делает такой урок личностно ориентированным.

Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны нашли отражение в поэтических произведениях о войне, которые изучаются в разделе «Литература Великой Отечественной войны».

Поэт Александр Твардовский с первых дней и до конца Великой Отечественной войны находился на фронте. Созданная в военные годы поэма «Василий Теркин» стала произведением, которое было и правдивой летописью войны, и вдохновляющим агитационным словом, и социально-историческим осмыслением героического подвига народа. Поэму читали солдаты в окопах, заучивали наизусть. Она стала любимым произведением и на фронте, и в тылу.

Прошли годы, а интерес к этому произведению не угасает у читателей. Обучающиеся охотно читают главы поэмы, учат отрывки наизусть. Образ народного героя Василия Теркина олицетворяет несгибаемый характер русского солдата, его мужество и стойкость, юмор и находчивость. Обучающиеся на уроках охотно представляют сценки отдельных эпизодов поэмы, таким образом они приобщаются к подвигу военного поколения. Через все произведение проходит образ России. Твардовский не только нарисовал впечатляющие картины военных лет, но и передал мысли и чувства защитников Отечества, великий гуманистический смысл борьбы нашего народа. Идея гуманизма становится главной мыслью, поэтическим рефреном поэмы:

Бой идет святой и правый,
Бой идет не ради славы,
Ради жизни на земле.

В чем причина популярности поэмы в годы войны и в мирное время? Обучающиеся правильно отвечают на поставленный вопрос. Изучая содержание этого произведения, они замечают, что необычен стиль поэмы, сочетающий лукавый юмор, высокий патетический слог и лирическую исповедь сердца; содержание и форма поэмы поистине народны. Интересны и стихотворения поэта. Примером может служить стихотворение «Я убит подо Ржевом». Погибший в этих жестоких боях солдат рассказывает о подвиге поколений и обращается к живым от лица павших воинов:

Завещаю в той жизни
Вам счастливыми быть
И родимой отчизне
С честью дальше служить.
И беречь ее свято,
Братья, счастье свое –
В память война брата,
Что погиб за нее.

Изучение этого стихотворения дополняется художественным фильмом «Ржев», обучающиеся просматривают эпизоды битвы, которая унесла неисчислимое количество человеческих жизней.

Изучая военные рассказы Леонида Соболева, обучающиеся видят настоящих героев-защитников Севастополя, которые идут в бой не ради наград, почестей, а подвиг – это их «привычное повседневное дело», до последней капли крови сражается Федя с наганом из одноименного рассказа, старшина второй статьи мастерски управляет танком, уничтожая пулеметы и пушки противника, давя фашистов гусеницами танка. Обучающиеся самостоятельно читают рассказы, выступают с сообщениями, анализируют содержание и делают выводы. А ведь почти все эти защитники Севастополя безымянны, и обучающиеся приходят к выводу, что сражались краснофлотцы за каждый клочок земли, они не думали о подвигах, они думали о Родине, которая была в беде, и надо было спасать ее ценою своей жизни, как они и поступали.

Задача преподавателя литературы и заключается в том, чтобы создать в процессе анализа образа положительного героя такие учебные ситуации, когда обучающиеся включились бы в процесс размышления о смысле существования человека в обществе, о его ответственности за свое поведение.

Дорога к сердцам подростков лежит через память о тех, кто погиб за наше Отечество. Память вбирает в себя многое: и чувство благодарности к героям войны, и чувство долга, и неприятие зла, и стремление утвердить справедли-

вость в мире. Мы должны знать, что война в действительности – зло, жестокость, смерть. И помогут нам в этом книги о Великой Отечественной войне.

Выбирая для анализа повесть Василя Быкова «Сотников», ставлю задачу заставить обучающихся серьезно задуматься над опасностью бездуховности, понять необходимость жить по высоким, требовательным законам нравственности: законам совести, долга, человечности. Эпиграфом к уроку беру слова Быкова: «Что такое человек перед сокрушающей силой бесчеловечных обстоятельств? На что он способен, когда возможности отстоять свою жизнь исчерпаны им до конца и предотвратить смерть невозможно?»

Подводя итог всему сопоставительному анализу характеров главных персонажей повести В. Быкова Рыбака и Сотникова, я подвожу обучающихся к выводу, что высокая мера духовности позволяет человеку найти единственно достойное решение в жестких обстоятельствах жизни, поддерживает его в выборе, когда он предпочитает смерть позору соглашательства. В этом состоит духовная сила партизана Сотникова, в этом источник его подвига.

Богатый воспитательный потенциал содержат произведения Юрия Бондарева. Многие его повести и романы послужили сюжетами для художественных фильмов. Интересен его нравственно-философский роман «Выбор». Насколько человек свободен в выборе своей судьбы? Какова роль обстоятельств и воли человека в этом выборе? Какова цена расплаты за совершенные ошибки и можно ли ее избежать перед лицом собственной совести? Такие вот вопросы вытекают из уроков судьбы двух главных героев романа, друзей юности, фронтовиков Владимира Васильева и Ильи Рамзина. В сложной военной ситуации Рамзин не выдержал физической и психологической нагрузки и оказался в плену у врага. Прошли годы, он стал преуспевающим буржуазным дельцом, приехал в родные края в качестве туриста и кончает жизнь самоубийством. Жизнь осудила «выбор» Рамзина как следствие его тщательно скрываемого эгоизма. С самого начала пребывания Ильи на фронте во всех его поступках проявлялся эгоизм по отношению к окружающим людям, и этот эгоизм привел его к такому страшному выбору. Его друг был человеком совестливым, искренним, что помогло ему устоять в тот злополучный день, когда они вместе с Рамзиным отбивались от во много раз превосходящих сил врага. Война обнажила характеры людей, отношение к вечным ценностям жизни. Одни стали героями, другие дезертирами, предателями. Мудрые и умные книги учат молодое поколение любить свое Отечество, быть до конца со своим народом и в радостях, и в горестях. Произведения о войне никого из обучающихся не оставляют равнодушными, а уроки превращаются в беседы и диспуты.

Анализируя художественную литературу о Великой Отечественной войне, обучающиеся видят ужасы неволи, страшные картины войны, страдания и лишения людей. Они учатся подлинному гуманизму, патриотизму, они понимают, какой дорогой ценой добыта Победа. Обучающиеся проникаются осознанием того, что долг живущих на нашей родной земле – помнить тех, кто принес эту Великую Победу ценою своей жизни, беречь и защищать свою любимую Родину.

Список литературы

1. Буторина, Т. С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т. С. Буторина, Н. П. Овчинникова. – СПб. : КАРО, 2004. – 224 с. – Текст : непосредственный.

2. Гасанов, З. Т. Цель, задачи и принципы патриотического воспитания граждан / З. Т. Гасанов. – Текст : непосредственный // Педагогика. – 2005. – № 6. – С. 59-63.

Никитина Светлана Борисовна,

учитель начальных классов, Гимназия № 18; 622001, Россия, г. Нижний Тагил, ул. Газетная, 27; e-mail: nikitina.c@mail.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитательный потенциал; воспитательная работа; воспитание младших школьников; начальная школа; младшие школьники; школьные уроки; сюжетно-ролевые игры; проблемно-диалоговое обучение; проектное обучение.

АННОТАЦИЯ. Воспитательный потенциал современного урока определяется психологической атмосферой, содержанием учебного материала и применяемыми технологиями обучения. Наиболее перспективными с позиций реализации воспитательной функции урока являются сюжетно-ролевая игра, проблемно-диалоговое обучение, проектное обучение. Материалы статьи могут быть интересны для учителей начальных классов, заместителей директора по учебно-воспитательной работе.

Nikitina Svetlana Borisovna,

Primary School Teacher, Gymnasium No. 18, Nizhny Tagil, Russia

THE EDUCATIONAL POTENTIAL OF THE LESSON IN PRIMARY SCHOOL

KEYWORDS: educational potential; educational work; education of junior schoolchildren; primary school; junior schoolchildren; school lessons; role-playing games; problem-dialogue training; project training.

ABSTRACT. The educational potential of a modern lesson is defined by the psychological atmosphere, learning materials and different studying technologies. Role-play game, problem-based dialogue learning and project-based learning are the most perspective in educational function of the lesson.

This article can be of interest for primary school teachers, deputy directors of education.

В 2020 г. была утверждена Примерная программа воспитания и внесены поправки в Закон об образовании РФ. Сегодня в образовательном процессе усиливается доминанта воспитания. Поскольку в школах распространена классно-урочная система обучения, важно выявить эффективные методы и приемы обучения, усиливающие воспитательный потенциал урока.

Любой урок начинается с атмосферы. Психологический настрой, доверительные отношения позволяют организовывать работу на уроке на субъект-субъектной основе. Психологический комфортный климат на уроке помогает ребенку раскрыть свои способности, мотивирует его на активную познавательную деятельность, способствует усвоению социально-значимых норм и правил поведения, развитию личностных качеств.

Широкими возможностями для формирования базовых национальных ценностей обладает содержание учебных предметов начальной школы. На уроках литературного чтения, русского языка, математики, окружающего мира важно не только ознакомиться с позитивными примерами проявления мужества, героизма, ответственности, справедливости, но и инициировать обсужде-

ние поведения литературных героев, стоящих перед обществом и личностью проблем.

Реализация воспитательного потенциала содержания учебных программ достигается при условии:

- решения воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности школьника;
- целенаправленного отбора содержания учебного материала, представляющего ученикам образцы подлинной нравственности;
- использования современных образовательных технологий;
- организации творческой исследовательской деятельности учащихся на уроке и во внеурочное время.

Воспитательный потенциал урока в начальной школе усиливается применением интерактивных технологий обучения, включающих:

- *сюжетно-ролевые игры;*
- *проблемно-диалоговые формы обучения;*
- *проектный метод.*

Остановимся подробнее на каждом элементе.

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут [1, с. 24-25]. Большой популярностью среди детей пользуются на уроке игры-диалоги, игры-путешествия, игры-экскурсии, игры на основе литературных произведений – разыгрывание отрывков из сказок, рассказов, драматизация стихотворений, народных песен, потешек, других элементов фольклорного жанра. Во время игр обучающиеся погружаются в социокультурную среду.

В младшем школьном возрасте *сюжетно-ролевая игра* усложняется по сравнению с игрой дошкольников, сюжет преимущественно строится на имитации профессиональной деятельности людей, на материале художественно-литературных произведений, отражении общественно-политических явлений. Увеличивается продолжительность игры, повышается устойчивость сюжета, усиливается целенаправленность, последовательность игровых действий.

Главным в содержании становятся взаимоотношения между людьми, роли которых взяли на себя дети. Состав участников игры с возрастом растет и становится более устойчивым. В начальной школе дети активно включаются в предварительное коллективное планирование игры, распределение ролей до ее начала, при этом усиливается связь между членами игровой группы и взаимный контроль. Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль и выполняет ее в созданной игровой обстановке.

Творческий характер сюжетно-ролевой игры определяется наличием в ней замысла, реализация которого сопряжена с активной работой воображения, с развитием у ребенка способности отображать свои впечатления об окружающем мире. При разыгрывании роли творчество ребенка принимает характер перевоплощения. Успешность его непосредственно связана с личным опытом играющего, степенью развития его чувств, фантазии, интересов. Дети проявляют большую изобретательность, подбирая предметы, необходимые для игры, умеют самостоятельно изготавливать реквизит, помогающий полнее реализовать замысел, лучше справиться с ролью.

Как всякая творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра эмоционально насыщена и доставляет каждому младшему школьнику радость и удовольствие уже самим своим процессом. Участники ролевой игры не соперничают друг с другом, т. к. у них одна общая цель, которую они могут достичь, только объединив свои усилия. Поэтому общение обучающихся в сюжетно-ролевой игре органично и естественно, освоение новых ролей протекают без принуждения [2, с. 67].

Суть *проблемно-диалогового обучения* – обеспечение творческого усвоения знаний учащимися посредством специально организованного учителем диалога. Учитель сначала в побуждающем или подводящем диалоге помогает ученикам поставить учебную проблему, т. е. сформулировать тему урока или вопрос для исследования, тем самым вызывая интерес к новому материалу, формируя познавательную мотивацию. Затем учитель организует поиск решения или «открытие» нового знания. При этом достигается подлинное понимание учениками материала, ибо нельзя не понимать то, до чего додумался сам. Область применения – уроки «открытия» новых знаний и их воспроизведения.

У данной технологии много «плюсов». При системном использовании проблемно-диалогового обучения происходит развитие умственных способностей учащихся, самостоятельности, креативного мышления; оно способствует развитию познавательной активности детей, осознанности знаний, обеспечивает более прочное усвоение учебного материала. Самый большой «плюс» технологии проблемно-диалогового обучения состоит в том, что она носит универсальный, общепедагогический характер, т. е. реализуется на любой ступени обучения и на любом предмете.

Работу с использованием этой педтехнологии можно организовать с первых дней пребывания детей в школе, с первых уроков обучения. Данная технология организуется на основе совместного труда, сотрудничества учеников и учителя; позволяет детям овладеть умением самостоятельно искать, исследовать.

Внедрение данной технологии помогает идти не от учебного предмета к ребенку, а от ребенка к учебному предмету; учитывая те возможности, которыми располагает ребенок.

В начальной школе технология проблемно-диалогового обучения предполагает разработку системы уроков, на которых учитель становится организатором всего происходящего в классе, умело ставит перед детьми проблемы и учит самостоятельно находить решения путем совместного обсуждения, поиска нужной информации в разных источниках. Учитель вместе с детьми действует, учится, исследует, читает, рисует, дает советы, делится опытом, совместно с детьми планирует дальнейшие действия [3, с. 107].

Рассмотрим применение проблемно-диалогового обучения при решении задач.

1. На этапе осмысления текста создается ситуация, когда одна часть задачи отсутствует (условие или вопрос) или когда части текста не соответствуют друг другу (нет данных для решения задачи, их не хватает или есть лишние).

2. Моделирование задачи (при помощи реальных предметов, предметных картинок, схем).

3. Обсуждение решений в парах, группах.

4. Знакомство с разными способами решения задач: арифметический, алгебраический, практический, логический, геометрический.

5. Осуществление предварительной проверки правильности решения задачи.

6. Составление и решение обратных задач.
7. Восстановление задачи по чертежу.
8. На этапе закрепления необходимо дать возможность самому ребенку выбирать задачу для решения, исходя из своих возможностей.
9. Проводить исследовательскую работу с содержанием задачи. Это может быть установление зависимости между изменением одного элемента задачи и изменением ее решения; сравнение задач сходных по фабуле, но разных по математическому содержанию или с одинаковым математическим содержанием, но внешне совершенно непохожих друг на друга; классификация задач по выбранным признакам.

Опыт работы свидетельствует, что наиболее перспективным направлением реализации воспитательного потенциала урока является *проектное обучение*.

Чтобы усилить в образовательном процессе воспитательную доминанту, нужно признать право каждого ребенка на самоценность, индивидуальность, стремление самостоятельно добывать знания и применять их в разнообразной и интересной для него деятельности.

Сегодня особенно важно при отборе технологий обучения учитывать то, насколько они способны мотивировать, активизировать деятельность младшего школьника, именно в этом заключается воспитательный потенциал современного урока.

Конечно, на одном уроке у детей невозможно воспитать честность и милосердие, или мужество и вежливость, или какое-либо другое качество. Однако ставить такие задачи и реализовывать их необходимо. Нравственная ситуация на уроке заставляет ученика задуматься о своем отношении к товарищам, к себе, к родителям, к школе. Возникают чувства, которые побуждают его к нравственной оценке своих поведения и взглядов. Чем чаще эта возможность реализуется, тем сильнее воспитывающее влияние учебного материала на детей.

«Хочешь наукой воспитать ученика, – писал Л. Н. Толстой, – люби свою науку и знай ее, и ученики полюбят тебя и науку, и ты воспитаешь их, но ежели ты сам не любишь ее, сколько бы ты не заставлял учить, наука не произведет воспитательного воздействия» [4, с. 23-35].

Список литературы

1. Примерная программа воспитания. – Текст : электронный // Реестр ПООП Министерства Просвещения. – URL: <https://fgosreestr.ru/> (дата обращения: 28.02.2021).
2. Емельянова, И. Н. Теория и методика воспитания / И. Н. Емельянова. – М. : Академия, 2008. – 211 с. – Текст : непосредственный.
3. Использование технологии проблемно-диалогового обучения на уроках в начальной школе. – Текст : электронный // Инфоурок : [сайт]. – URL: <https://infourok.ru/ispolzovanie-tehnologii-problemnodialogovogo-obucheniya-na-urokah-v-nachalnoy-shkole-753563.html> (дата обращения: 28.02.2021).
4. Вейкшан, В. А. Л. Н. Толстой о воспитании и обучении / В. А. Вейкшан ; Академия педагогических наук РСФСР. – М. : Издательство АПН РСФСР, 1953. – 144 с. – Текст : непосредственный.

Новиков Максим Юрьевич,

кандидат педагогических наук, учитель информатики, МАОУ СОШ № 145 с углубленным изучением отдельных предметов; 620041, Россия, г. Екатеринбург, ул. Пионеров, 10А; e-mail: nm0105@ya.ru

**ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание школьников; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс; уроки информатики; информатика; методика преподавания информатики; методика информатики в школе; методы обучения; методы воспитания.

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена анализу воспитательного потенциала урока информатики исходя из стратегических задач воспитания, содержания дисциплины и методов обучения. Обсуждаются возможности предъявления детям на уроках воспитывающей информации, рассматриваются формы работы с детьми по различным направлениям воспитательной деятельности. Определяются перспективы формирования целостной воспитательной системы на уроках информатики.

Novikov Maksim Yurievich,

Candidate of Pedagogy, Computer Science Teacher, Secondary School No. 145, Ekaterinburg, Russia

UPBRINGING ACTIVITIES IN COMPUTER SCIENCE LESSONS

KEYWORDS: education of schoolchildren; educational potential; educational work; educational process; informatics lessons; Informatics; teaching methods of informatics; methodology of informatics at school; teaching methods; methods of education.

ABSTRACT. The article is devoted to the analysis of the educational potential of the computer science lesson based on the strategic objectives of education, the content of the discipline and teaching methods. The possibilities of presenting educational information to children in the classroom are discussed. The forms of working with children in various areas of educational activity are considered. The prospects for the formation of an integral educational system in computer science lessons are determined.

Задачи воспитания в современной школе приобретают все большую значимость, поскольку проникновение глобальной компьютерной сети, развитие социальных сетей, возникновение новых медиа-ресурсов стали влиять на подрастающее поколение сильнее, чем образовательные организации. Время, которое проводят дети в социальных сетях и Интернете, видимо, если не превосходит учебное, то стремится занимать доминирующее положение. При этом решение о запрете использования Интернета, различных цифровых ресурсов и гаджетов представляется насколько простым, настолько и утопичным. Вместо политики введения ограничений необходимо предложить новые возможности и альтернативы нашим детям. Такие альтернативы, которые будут одновременно интересны современным детям и направлены на развитие и личности и общества в целом.

Обратимся к материалам нормативных документов в сфере образования, которые регулируют сферу воспитания обучающихся. Согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2025 г. № 996-р) (далее по тексту – Стратегия), «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях совре-

менного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» [1, с. 1]. Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации» [2] в статье 2 определяет основные понятия, среди которых воспитание с 01 сентября 2020 г. формулируется шире, чем ранее (табл. 1).

Таблица 1

Понятие «воспитание» согласно ФЗ № 273 «Об образовании в РФ»

До 01.09.2020 г.	С 01.09.2020 г.
Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства	Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

С 1 сентября 2020 г. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» также дополнен статьей 12.1, которая определяет общие требования к организации воспитания обучающихся и говорит среди прочего о включении в образовательные программы организаций рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Примерная программа воспитания формулирует общую цель воспитания в общеобразовательной организации как «личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел)» [3, с. 6-7].

Исходя из вышеперечисленных определений и целей воспитания, можно выделить некоторые связи между воспитательными задачами, содержанием дисциплины «Информатика» в школе и практической, личностно-ориентированной деятельностью обучающихся. В таблице 2 приведены лишь некоторые примеры того, как в информатике можно найти и культивировать воспитательный аспект.

Таблица 2

Связь содержания информатики
с воспитательными задачами и деятельностью на уроках

Содержание	Задача	Деятельность
Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные	Усвоение знаний основных норм сетевого этикета	Изучение позитивного и негативного опыта общения в Интернете (в том числе с использованием примеров из опыта обучающихся)

технологии	Развитие позитивного отношения к общепринятым ценностям	Формулирование собственных требований к этикету в цифровом пространстве, соотнесение их с общепринятыми в обществе
	Приобретение социального опыта применения знаний о ценностях общества в цифровой среде	Организация общения посредством цифровых решений (электронной почты, чатов, видеоконференций и пр.) на основе выработанных правил
Подготовка текстов и демонстрационных материалов	Усвоение основных норм визуального оформления текстов и презентаций	Работа с текстами и презентационными материалами различного качества (с демонстрацией примеров из реальной жизни)
	Развитие позитивного отношения к нормам дизайна и оформления текстов, презентаций	Выявление требований к дизайну и структуре текстов, презентаций и других мультимедийных материалов; их соотнесение с требованиями нормативных документов, а также рекомендациями известных дизайнеров
	Приобретение опыта применения полученных знаний об эстетических ценностях и дизайн-решениях	Подготовка презентации или текста на личностно-ориентированную тему в соответствии со сформулированными требованиями
Информация и информационные процессы. Поиск информации	Усвоение основных норм по размещению и поиску информации	Поиск информации в условиях ее избыточности
	Развитие позитивного отношения к использованию авторитетных источников	Формулирование критериев для определения достоверности информации
	Приобретение опыта применения полученных знаний о ценности информации, ее значении, о способах определения достоверности	Осуществление поиска достоверной информации по заданным вопросам (в том числе в условиях наличия недостоверных данных)

Таким образом, одной из задач педагога становится **«отбор содержания учебного материала, предоставляющего ученикам образцы подлинной нравственности, патриотизма, духовности, гражданственности, гуманизма»** [9, с. 85]. Обзор научной литературы по данному вопросу свидетельствует о фрагментарном включении различных воспитательных аспектов в занятия по информатике, что, впрочем, может объясняться особенностями воспитательных задач каждой образовательной организации. Например, в работе [10] рассматриваются возможности включения в различные темы информатики элементов патриотического воспитания, работа [4] направлена на решение проблемы воспитания толерантной личности, в работе [5] приводятся результаты работы по направлению духовно-нравственного воспитания подростков на уроке информатики, а в работе [8] выявлено соотношение основных направлений социально-ориентированного обучения информатике с содержанием дисциплины, универсальными учебными действиями и методами обучения. Наконец, автор работы [7] справедливо указывает на то, что школьный курс информатики обладает широким метапредметным потенциалом, но фрагментар-

ность содержания учебных дисциплин не позволяет эффективно достигать формирование целостного мировоззрения у выпускников.

Интересным также представляется тот факт, что среди основных направлений развития воспитаний в Стратегии предусмотрено расширение воспитательных возможностей «информационных ресурсов:

- создание условий, методов и технологий для использования возможностей информационных ресурсов, в первую очередь информационно-телекоммуникационной сети „Интернет“, в целях воспитания и социализации детей;

- информационное организационно-методическое оснащение воспитательной деятельности в соответствии с современными требованиями;

- содействие популяризации в информационном пространстве традиционных российских культурных, в том числе эстетических, нравственных и семейных ценностей и норм поведения;

- воспитание в детях умения совершать правильный выбор в условиях возможного негативного воздействия информационных ресурсов;

- обеспечение условий защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и психическому развитию» [1, с. 5-6].

Таким образом, помимо обеспечения содержания, направленного на воспитание, необходимо развивать методы обучения и воспитания, способствующие социализации, самоопределению и личностному росту каждого обучающегося. Информатика в данном случае имеет больше возможностей ввиду наличия в образовательных организациях необходимого материально-технического обеспечения для работы учащихся с цифровыми ресурсами. Учитель, использующий качественные цифровые образовательные ресурсы и отечественное программное обеспечение, опосредовано воспитывает в обучающихся гордость за развитие сферы информационных технологии в России. Например, на базе МАОУ СОШ № 145 с углубленным изучением отдельных предметов г. Екатеринбурга в рамках исследования о применении мобильных и облачных технологий в обучении информатике в 2018 г. был запущен веб-сервис создания образовательных квестов жанра «Выберись из комнаты», а к 2021 г. ресурс стал включать в себя и другие цифровые инструменты, которые позволяют тысячам педагогов РФ и других стран применять методы обучения на основе викторин, интерактивных видео, терминологических игр (платформа доступна по адресу <https://www.Learnis.ru>). Применение каждого из этих веб-сервисов на уроке стимулирует общение между детьми, способствует их социализации, а вовсе не стремится погрузить их в цифровое пространство. Веб-ресурсы разработанной образовательной платформы в отличие от многих других образовательных сервисов не исключают общения между учениками и учителем, а предлагают новые формы взаимодействия. Использование разработанных цифровых образовательных ресурсов соответствует положениям примерной программы воспитания, которая предлагает применять «на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся; включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока» [3, с. 20-21].

Одним из основных требований к механизмам, формам и технологиям воспитания является «организация проектной деятельности, стимулирование

социальных инициатив, расширение опыта социального творчества подростков» [6, с. 39-40]. В этом направлении информатика обладает двумя важными преимуществами перед другими школьными дисциплинами, которые повышают ее личностную значимость для современных обучающихся:

- информационные технологии находятся в стадии бурного развития (ежегодно появляются новые цифровые решения и продукты);

- информатика носит междисциплинарный характер, поскольку ее применение встречается практически во всех сферах профессиональной деятельности человека.

Данные особенности позволяют обучающимся, проявляющим особый интерес к информатике и информационным технологиям, выбирать и реализовывать индивидуальные или групповые проекты, касающиеся любой сферы. Например, в МАОУ СОШ № 145 с углубленным изучением отдельных предметов г. Екатеринбурга за период 2015–2021 гг. обучающимися были реализованы многочисленные проекты, касающиеся разных сфер (в том числе социальных и исторических направлений):

- мультимедийный Flash-проект «Быстро летит время, но память жива...», посвященный событиям Великой Отечественной войны (программирование анимационной карты военных действий, размещение текстов и видеовставок с Flash-анимацией в едином мультимедийном приложении);

- программа «Компьютерное зрение», позволяющая управлять указателем мыши ПК без рук, а с помощью жестов (приложение на языке C++);

- программно-аппаратный комплекс «Своя игра», позволяющий моделировать известную телевизионную передачу с возможностью вставки собственных вопросов (разработано приложение на языке Delphi и пульта для участников игры);

- программа «Образовательные крестики-нолики», которая предлагает дополнить известную игру образовательным контентом любой дисциплины (разработано приложение на языке Pascal);

- веб-ресурс «Принцесса или тигр», направленный на развитие логического мышления (разработана веб-страница с алгоритмом на языке JavaScript);

- мобильное приложение «Созвездие», посвященное дню космонавтики (разработано приложение на языке Java);

- мобильное приложение «PeopleBox», моделирующее поведение людей, находящихся в определенных условиях;

- электронный сервис проверки бумажных тестов «Test Checker», использующий компьютерное зрение и распознавание образов (на языках Python и JavaScript);

- и многие другие.

Таким образом, информатика позволяет обеспечить «создание условий для самостоятельного выбора ребенком цели, направления своей деятельности, прогнозирования результатов, планирования действий по достижению поставленной цели, осуществлению своего замысла и анализа результатов» [6, с. 40].

В условиях продолжающейся цифровизации различных сфер деятельности человека, в том числе образования, вопросы трансформации воспитательной функции современной школы приобретают особую актуальность. Поскольку обзор имеющихся исследований по тематике вопроса показал наличие калейдоскопичного опыта воспитательной деятельности педагогов на уроках информатики, имеет смысл систематизировать накопленный опыт, выявить наиболее эффективные воспитательные практики и построить систему воспи-

тания. Школьная информатика обладает высоким воспитательным потенциалом благодаря широким возможностям интеграции воспитательного содержания и применения различных цифровых ресурсов, раскрывающих творческий потенциал детей.

Список литературы

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р. – URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBwtN4gB.pdf> (дата обращения: 02.03.2021). – Текст : электронный.
2. Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон № 273-ФЗ [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г. : одобрен Советом Федераций 26 декабря 2012 г.]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 06.02.2021). – Текст : электронный.
3. Примерная программа воспитания от 02 июня 2020 г. – URL: <https://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2020/06/Примерная-программа-воспитания.pdf> (дата обращения: 06.02.2021). – Текст : электронный.
4. Борискина, Ю. М. Проблема воспитания толерантной личности на уроках информатики и ИТ в школе посредством творческого подхода к составлению заданий / Ю. М. Борискина. – Текст : непосредственный // Современные информационные технологии и ИТ-образование. – 2011. – № 7. – С. 843-853.
5. Гореликов, М. И. Пути и средства духовно-нравственного воспитания подростков на уроках информатики: результаты опытно-экспериментальной работы / М. И. Гореликов, Н. А. Рачковская. – Текст : непосредственный // МНКО. – 2019. – № 2 (75). – С. 249-251.
6. Примерная программа воспитания и социализации учащихся основной школы : учебное пособие / С. В. Дармодехи, А. Я. Данилюк, И. В. Вагнер, С. В. Климин. – М. : Государственный научно-исследовательский институт семьи и воспитания, 2011. – 65 с. – Текст : непосредственный.
7. Лисин, Д. В. Философско-мировоззренческие и метапредметные аспекты школьного курса информатики в условиях реализации ФГОС / Д. В. Лисин. – Текст : непосредственный // Гуманитарная информатика. – 2018. – № 14. – С. 59-66.
8. Машенко, М. В. Социально ориентированное обучение информатике / М. В. Машенко. – Текст : электронный // Наука и перспективы. – 2016. – № 3. – URL: ip.esrae.ru/11-47 (дата обращения: 06.02.2021).
9. Нечаев, М. П. Воспитывающий потенциал современного учебного занятия и возможности его повышения / М. П. Нечаев. – Текст : непосредственный // Наука и школа. – 2010. – № 6. – С. 85-88.
10. Омельченко, А. П. Патриотическое воспитание на занятиях информатики / А. П. Омельченко. – Текст : непосредственный // Проблемы науки. – 2017. – № 8 (90). – С. 91-94.

УДК 37.018.2:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-40

Оболдина Татьяна Александровна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры ФМИИТО, Шадринский государственный педагогический университет; 641870, Россия, г. Шадринск, ул. Карла Либкнехта, 3

О ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПОТЕНЦИАЛЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: современные уроки; воспитательный потенциал; воспитательный процесс; воспитательная работа; понятийный аппарат; направления реализации.

АННОТАЦИЯ. В статье даются определения понятий «потенциал», «воспитательный потенциал», «воспитательный потенциал урока». Рассматриваются направления, существенно повышающие воспитательный потенциал современного урока и обеспечивающие

успешное решение воспитательных задач в соответствии с изменениями по вопросам воспитания обучающихся в федеральном законе «Об образовании Российской Федерации».

Oboldina Tatyana Aleksandrovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of the Department of FMiTO, Shadrinsk, Russia

ABOUT THE EDUCATIONAL POTENTIAL OF THE MODERN LESSON

KEYWORDS: modern lessons; educational potential; educational process; educational work; conceptual apparatus; directions of implementation.

ABSTRACT. The article defines the concepts of “potential”, “educational potential”, “educational potential of the lesson”. The directions that significantly increase the educational potential of the modern lesson and ensure the successful solution of educational tasks in accordance with the changes in the education of students in the federal law “On Education of the Russian Federation” are considered.

«Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года», внесение в 2020 г. изменений по вопросам воспитания обучающихся в федеральный закон «Об образовании РФ» подтверждают тот факт, что в последние шесть лет складывается национальная концепция воспитания в новых реалиях жизни общественно-политических и экономических событий. С 2020 г., а конкретно 1 сентября, в федеральный закон «Об образовании РФ» внесены изменения по вопросам воспитания молодого поколения и обновлено само определение понятия «воспитание».

Расширение аспектов деятельности по воспитанию юного поколения предполагает усиление работы по формированию и развитию у детей и подростков чувства патриотизма и гражданственности, уважения к законам и правопорядку, к подвигам героев своего Отечества, к людям труда, к старшему поколению, взаимного уважения, самоуважения и толерантности, бережного отношения к культурному наследию, к традициям многонационального народа РФ, к природе, к окружающей среде и является первоочередным общенациональным приоритетом. Реализация этих направлений требует объединения усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на всех уровнях – федеральном, региональном и муниципальном. В соответствии с данными изменениями педагоги работают над эффективными подходами, ищут нетривиальные способы, средства, технологии подготовки учащихся к жизни, в том числе и профессиональной. Давно неоспорима истина, что российские образовательные учреждения должны давать не только полноценное качественное образование, но и формировать у молодого поколения нравственность, гражданственность, трудолюбие, ответственность и целеустремленность, конкурентоспособность и многие другие качества, необходимые для современной качественной жизни.

Значительная роль в такой подготовке отводится школе, учебным предметам, где велик их воспитательный потенциал.

Под «потенциалом» понимают наличие у человека, объекта, процесса или явления внутренней возможности к росту, развитию и совершенствованию [2].

Словарь по социальной педагогике предлагает данное понятие рассматривать как совокупность возможностей, а также средств, запасов, источников, которые могут быть приведены в действие, реализованы для достижения поставленных целей, осуществления плана и решения определенных задач [5, с. 215-216].

В зарубежной и отечественной педагогике за несколько сотен лет представлен большой материал для изучения и реализации воспитательного потенциала.

В педагогике последних лет воспитательный потенциал рассматривается рядом авторов: Е. В. Ароновой, Г. И. Белошапкой, И. В. Герлах, Г. В. Дербеневой, Е. В. Пчельниковой, М. В. Шакуровой, А. А. Юриковым и др. Но до сих пор единства позиции в этом вопросе нет и нет единого понимания данного понятия.

Воспитательный потенциал характеризует совокупность условий и средств, которые определяют педагогические возможности объекта, процесса, личности или явления. Воспитательный потенциал отражает правила и нормы поведения, способности к построению взаимоотношений с другими людьми, навыки принятия осознанных решений [2].

Рассмотрим конкретно понятие «воспитательный потенциал урока».

Воспитательный потенциал современного урока состоит в стремлении учителя обеспечить учащимся интересную поисковую деятельность, приводящую к успеху. При этом чрезвычайно важно, чтобы урок возвышал ребенка до осмысления истины и способствовал достижению счастья [4].

В работах Г. И. Белошапки данное понятие определяется как целостная система социально-психологических факторов, которая определяет позицию субъекта познания, деятельности, общения, права, творчества, саморазвития. Его основные моменты предопределены возможностью реализации на уроке прав обучающегося и освоения им социальной-общественной роли; особенностями взаимоотношений детей и взрослых; своеобразием микрокультуры [1, с. 24].

Воспитательный потенциал урока, по мнению Г. В. Дербеневой, – это реальные условия по осознанию субъектом целей, перспектив урока, актуализации развития личных интересов, потребностей, реальных возможностей; реализации позитивной личностно-значимой многоуровневой и многофункциональной деятельности, интенсивного межличностного общения, благоприятного положения каждого в системе отношений. В обязательном порядке воспитательный потенциал содержит следующие основные компоненты: социальная активность, самореализация личности и позитивно направленная деятельность учащихся [3].

В педагогических словарях урок назван основной формой организации учебного процесса. В настоящее время урок – это поиск истины, фрагмент жизни ребенка, «оркестровое произведение» [6]. При современных условиях урок имеет большие возможности влиять на становление очень многих качеств личности учащихся. Отсюда велик его воспитательный потенциал для эффективного формирования и развития нравственных, эстетических, трудовых, патриотических, экологических и других качеств личности школьника, воспитания правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого качества гражданского долга.

Рассмотрим ряд направлений, реализация которых существенно повысит воспитательный потенциал современного урока и обеспечит успешное решение воспитательных задач:

- установление доверительных отношений между учителем и учащимися;
- побуждение учащихся к соблюдению общепринятых норм поведения и самоорганизации;
- привлечение учащихся к ценностному аспекту изучаемых явлений;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета;

- развитие метапредметных связей;
- применение на уроке интерактивных форм работы с учащимися;
- побуждение к сотворчеству участников учебного процесса, сотрудничеству и взаимопомощи между учащимися;
- применение исследовательской работы в рамках различных проектов.

При реализации перечисленных направлений необходимо уделять особое внимание воспитанию: интереса к учению, к процессу познания, сознательной дисциплины, культуры общения, гуманности, формированию и развитию умений и навыков организации учащимися своей деятельности, оценочных умений.

Данные направления не являются для современной школы чем-то совершенно новым и неизвестным. Учителя на уроках и раньше использовали подобные направления. Сейчас пришло время упорядочить свою деятельность в этих направлениях и выработать индивидуальную систему для реализации воспитательного потенциала урока в современном образовательном процессе в соответствии с изменениями в федеральном законе «Об образовании РФ». Системные действия в этих направлениях позволят создать в школах благоприятную воспитывающую атмосферу, сформировать целостную эффективную воспитательную систему и качественно повысить уровень готовности выпускников образовательных учреждений к жизненному самоопределению.

Список литературы

1. Белошапка, Г. И. Особенности социализации личности в деятельности современных молодежных объединений / Г. И. Белошапка. – Текст : непосредственный // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2010. – № 1 (8). – С. 19-31.
2. Воспитательный и образовательный потенциал урока. – Текст : электронный // Открытый урок. 1 сентября : [сайт]. – URL: <https://urok.1sept.ru/articles/607414> (дата обращения: 19.02.2021).
3. Дербенева, Г. В. Социальная педагогика : учебно-методическое пособие / Г. В. Дербенева. – Омск : ОмГПУ, 2010. – 78 с. – Текст : непосредственный.
4. Определение содержания понятия «воспитательный потенциал». – Текст : электронный // Справочник : [сайт]. – URL: https://spravochnik.ru/pedagogika/opredelenie_soderzhaniya_ponyatiya_vospitatelnyu_potencial/ (дата обращения: 19.02.2021).
5. Словарь по социальной педагогике : учебное пособие / автор-составитель Л. В. Мардахасев. – М. : Академия, 2002. – 368 с. – Текст : непосредственный.
6. Щуркова, Н. Е. Культура современного урока / Н. Е. Щуркова. – М. : РПА, 2000. – 92 с. – Текст : непосредственный.

УДК 372.881.133.1:371.7

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-41

Олькова Елена Леонидовна,

учитель иностранных языков, МАОУ гимназия № 18; 622001, Россия, г. Нижний Тагил, ул. Газетная, 27А

ОБУЧЕНИЕ ФРАНЦУЗКОМУ ЯЗЫКУ В КОНТЕКСТЕ ЗДОРОВЬЕСОЗИДАТЕЛЬНОГО ПОДХОДА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: здоровьесозидательное образование; здоровьесбережение; здоровьесберегающие технологии; здоровье детей; механизмы самоорганизации; рефлексия; педагогические технологии; французские мастерские; французский язык; методика преподавания французского языка; эдьютеймент.

АННОТАЦИЯ. В современном образовании важно создать благоприятные условия, позволяющие детям гармонично развиваться и успешно осваивать образовательную программу. Особое значение в данной ситуации приобретает проблема здоровьесозида-

ния. Программа обучения французскому языку включает богатый материал, посвященный вопросам здоровья и здорового образа жизни. Автор уделяет особое внимание использованию здоровьесберегающих образовательных технологий: «французские мастерские», технология деятельностного метода, эдьютеймент. Реализуемый автором здоровьесозидательный подход позволяет учащимся успешно осваивать образовательную программу и осознанно относиться к вопросам сохранения физического, психического и духовного здоровья.

Olkova Elena Leonidovna,

Foreign Language Teacher, Municipal Autonomous Educational Institution Gymnasium No. 18, Nizhny Tagil, Russia

LEARNING FRENCH LANGUAGE IN THE CONTEXT OF A HEALTH-BUILDING APPROACH

KEYWORDS: health-creative education; health preservation; health-saving technologies; children's health; self-organization mechanisms; reflection; pedagogical technologies; French workshops; French; French language teaching method; edutainment.

ABSTRACT. In modern education, it is important to create favorable conditions that allow children to develop harmoniously and successfully master the educational program. Particular importance in this situation is the problem of health creation. The French language training program includes a wealth of material on health and healthy lifestyle issues. The author pays special attention to the use of health-saving educational technologies: "French workshops", the technology of the activity method, edutainment. The health-creating approach implemented by the author allows students to successfully master the educational program and consciously refers to the issues of preserving physical, mental and spiritual health.

Задача общества – создать благоприятные условия, позволяющие нашим детям гармонично развиваться. В условиях современного, быстроменяющегося, конкурентного мира, мира, охваченного пандемией, особое значение приобретает *проблема здоровьесозидания личности*.

В современных условиях возрастает значение *здоровьесозидательного подхода*. Он направлен на освоение участниками целостного педагогического процесса, форм здоровьесозидательного мышления и поведения, формирование знаний о здоровье как о базовой национальной ценности, обеспечивающей актуализацию ресурсов личности.

Основополагающие приоритеты при решении вопроса здоровьесозидания в современной образовательной системе можно обозначить как:

– целостный подход к здоровью, где психологическая, духовная и физическая составляющие неотделимы от высших ценностей, целей и потребностей личности в контекстах гуманистической психологии и парадигмы образования;

– основным средством и условием здоровьесозидания личности в процессе образования выступает готовность и способность к здоровьесозидательной деятельности на основе механизма рефлексивной самоорганизации [3].

Важно помнить, что обучающийся – не глина, которой необходимо придать требуемую форму, и не сосуд, который хотелось бы заполнить нужными знаниями. Он активный субъект собственной образовательной деятельности. Поэтому педагогический процесс должен строиться на основе *механизма рефлексивной самоорганизации*. Самоорганизация в педагогике определяется как способность личности к «самовыращиванию» своих внутренних ресурсов, личностных структур сознания, придающих гуманный смысл ее деятельности и обеспечивающих успешную социализацию на основе рефлексивного анализа, и осознанное отношение к здоровью.

Образовательная программа изучения французского языка содержит богатый материал для формирования культуры здорового образа жизни.

Таблица 1

Здоровьесозидательное содержание курса французского языка

Класс	Темы	Обеспечивает формирование ценностных отношений
5	1. Моя семья. 2. Распорядок дня. 3. Мой родной город.	– к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; – к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
6	1. Взаимоотношения в семье. 2. Свободное время, досуг, увлечения. 3. Выдающиеся люди.	– к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту;
7	1. Режим труда и отдыха. 2. Скажи мне, кто твой друг, и я скажу кто ты.	– к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
8	1. Окружающий мир. Жажда открытий. 2. Исторические события. 3. Кто твой герой?	– к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
9	1. Здоровый образ жизни. 2. «Отцы и дети». 3. Окружающий мир. 4. Межличностные отношения. 5. Выбор профессии.	– к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека;
10	1. Каждая эпоха имеет своих героев. 2. Защита окружающей среды. 3. Досуг и культура.	– к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
11	1. Проблема выбора профессии. 2. Повседневная жизнь и ее проблемы. 3. Здоровье и забота о нем. 4. Осторожно, наркотики! 5. Проблемы молодежи. 6. Жизненные ценности.	– к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир; – к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

В рамках здоровьесозидательного подхода особую актуальность приобретает система принципов, разработанных в Институте системно-деятельностной педагогики [1], на базе которых можно проектировать уроки французского языка и внеурочные занятия.

Таблица 2

Принципы системно-деятельностной педагогики

Принцип	Содержание принципа
<i>Принцип психологической комфортности</i>	Предполагает снятие стрессообразующих факторов образовательного процесса. Спокойная, доброжелательная обстановка создает условия для развития способностей, что способствует росту самоорганизации

<i>Принцип деятельности</i>	Предполагает освоение окружающего мира не путем получения готовой информации, а через ее «открытие и освоение в активной деятельности»
<i>Принцип минимакса</i>	Предполагает продвижение вперед своим темпом по индивидуальной траектории саморазвития на уровне своего возможного максимума
<i>Принцип целостности</i>	Основывается на представлении о целостной жизнедеятельности и целостности образовательного процесса
<i>Принцип вариативности</i>	Предусматривает систематическое предоставление обучающимся возможности выбора (видов активности, общения, информации, способа действия, поступка, оценки и пр.)
<i>Принцип творчества</i>	Ориентирует весь образовательный процесс на поддержку различных форм творчества школьников и взрослых, что стимулирует процессы САМО-
<i>Принцип непрерывности</i>	Обеспечивает преемственность связей НОО, ООО, СОО на уровне принципов, содержания, технологий, формирования готовности к дальнейшему успешному обучению, труду, жизнедеятельности

Наиболее эффективными в этой связи являются образовательные технологии:

- *французские мастерские*;
- *технология деятельностного метода*;
- *эдьютеймент*.

Авторами технологии «*французские мастерские*» являются французские педагоги и психологи Поль Ланжевен, Анри Валлон, Жан Пиаже. Они были уверены, что образовательный процесс должен соответствовать психовозрастным особенностям ребенка и осуществляться последовательно [2].

В работе мастерской ученые выделяли 9 этапов.

Таблица 3

Этапы технологии «французские мастерские»

Этапы	Приемы
Настрой	Любая работа только тогда дает положительный результат, когда есть <i>положительный настрой</i> , поэтому для каждого урока необходимо подготовить свою квик-настройку ¹ исходя из особенностей детей и сложности изучаемого материала
«Индукция» (наведение)	В процессе эвристической беседы совместно с обучающимися формулируются цели и задачи на урок
Самоконструкция	Самостоятельная индивидуальная работа
Социоконструкция	Работа в группе
Социализация	Фронтальная работа
Представление	Предлагается представить изучаемый материал в виде образов, возможно применять элементы мнемотехники и арт-терапии
Афиширование	Творческая презентация результатов работы
Разрыв	Сравнение с культурными аналогами
Рефлексия	Важно помочь ребенку выявить недостатки, почувствовать внутренний конфликт, подводящий к поиску проблемы, к сверке с литературным источником

¹ Квик-настройка в психологии – это настройка на успешную работу; это могут быть позитивные слова, музыка, слайд-шоу, видеофрагмент и т. п.

Суть технологии в том, что учитель на своих уроках создает атмосферу открытости, доброжелательности, сотворчества в общении. Включает эмоциональную сферу учащегося, обращается к его чувствам. Участие в работе французских мастерских стимулирует развитие креативности, помогает сформировать навыки делового сотрудничества и критического мышления, обеспечивает продуктивную коммуникацию.

В процессе обучения иностранному языку дети нередко сталкиваются с ситуациями познавательного затруднения, что в свою очередь порождает эмоциональное напряжение, а часто и страх за последствия допущенных ошибок.

С первых уроков необходимо обучать детей преодолевать затруднения на основе *технологии деятельностного метода Л. Г. Петерсон* (далее – ТДМ). В основе технологии лежит механизм рефлексивной самоорганизации. Суть рефлексивной самоорганизации – в совмещении действия и рефлексии, позволяющем рассматривать действие и рефлексии как целое, способное выделять значимость либо действия, либо рефлексии по ситуации и в пределах «объема» времени. Важнейшими компонентами технологии являются:

- «пробное действие»;
- «наличие эталона»;
- «ситуация затруднения»;
- «проект выхода из затруднения».

На уроке важно актуализировать и зафиксировать индивидуальные затруднения у каждого ученика в пробном действии, выявить места и причины затруднений, построить проект выхода из этих затруднений, реализовать построенный проект, закрепить его во внешней речи, провести самостоятельную работу с самопроверкой и включить в систему знаний ученика. ТДМ позволяет проводить уроки так, что дети сами выполняют полный комплекс универсальных учебных действий, осваивают базовые национальные ценности в соответствии с возрастными особенностями.

В результате применения технологии обучающиеся овладевают здоровьесозидательными навыками, которые позволяют им быть успешными не только на уроках французского языка, но и в любой предметной области.

Хорошие плоды приносит использование на уроках и во внеурочной деятельности приемов *«эдьютеймента»*. Эта технология позволяет вводить новые знания через включение элементов игровой деятельности. На уроках иностранного языка можно использовать следующие формы эдьютеймента:

- интеллектуальные и ролевые игры;
- настольные игры на французском языке;
- игровые ситуации под музыку;
- физкультминутки (для мышц глаз, кисти рук, укрепления осанки и т. п., используя небольшие стихи, рифмовки и детские французские песенки).

Через игровые форматы обучающиеся получают положительные эмоции и яркие впечатления, благодаря чему сохраняется интерес к обучению.

Реализация здоровьесозидательного подхода в образовании позволяет всем обучающимся успешно освоить образовательную программу по иностранному языку, осознанно относиться к вопросам сохранения физического, психического и духовного здоровья.

Список литературы

1. Технология деятельностного метода обучения Л. Г. Петерсон. – Текст : электронный // Школа 2000 : [сайт]. – URL: <https://www.sch2000.ru/deyatelnostniy/> (дата обращения: 28.02.2021).

2. Пиаже, Ж. Психология интеллекта / Ж. Пиаже. – СПб. : Питер, 2004. – 192 с. – Текст : непосредственный.

3. Технологии здоровьесозидания как фактор повышения культуры здоровья детей дошкольного возраста. – Текст : электронный // МААМ.RU : [международный образовательный портал]. – URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/tehnologi-zdorovesozidaniya-kak-faktor-povysheniya-kultury-zdorovja-detei-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения: 28.02.2021).

УДК 372.881.111.1:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-42

Паньшина Елена Юрьевна,

учитель английского языка, МОУ СОШ №44 имени народного учителя СССР Г.Д. Лавровой; 622000, Россия, г. Нижний Тагил, ул. Пархоменко, 13

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: многообразие культур; ценностные ориентиры; методы обучения; воспитание школьников; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс; английский язык; методика преподавания английского языка; методика английского языка в школе; уроки английского языка.

АННОТАЦИЯ. Сегодня мы живем в условиях многообразия культур. Урок иностранного языка имеет свою специфику, так как, в отличие от других предметов, в качестве основной цели обучения выдвигается формирование коммуникативной компетенции учащихся. Автор делится своим опытом воспитания личностей учащихся через призму УМК «English» В. П. Кузовлева и применяемых им методов и приемов работы на уроках. Данные методы обеспечивают положительную учебную мотивацию, развивают положительные эмоции и чувства, дают учащимся почувствовать личностный смысл своей деятельности на уроках. На своих уроках я стараюсь прививать учащимся интерес к английскому языку, воспитывать в них стремление узнавать что-то новое о различных странах, их особенностях, традициях и обычаях. Проектная методика обучения иностранным языкам дает большие возможности для формирования у учащихся таких общечеловеческих ценностей, как уважительное и толерантное отношение к другой культуре и более глубокое осознание своей культуры. Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путем сравнения и постоянной оценки имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями и понятиями о своей стране, о себе самих.

Pan'shina Elena Yurievna,

English Teacher, Municipal General Education Institution Secondary Educational School No. 44 named after the People's Teacher of the USSR G.D. Lavrova, Nizhny Tagil, Russia

EDUCATIONAL POTENTIAL OF A MODERN ENGLISH LESSON

KEYWORDS: diversity of cultures; value guidelines; teaching methods; education of schoolchildren; educational potential; educational work; educational process; English language; methodology of teaching English; methodology of the English language at school; English lessons.

ABSTRACT. Today, we live in a multicultural society. A foreign language lesson has its own specifics, since, unlike other subjects, the main goal of teaching is the formation of students' communicative competence. The author shares his experience of educating students' personalities through the prism of the UМК "English" V. P. Kuzovlev and the methods and techniques used by her in the classroom. These methods provide positive learning motivation, develop positive emotions and feelings, and allow students to feel the personal meaning of their activities in the classroom. In her lessons, the author tries to instill in students an interest in the English language, to educate them in the desire to learn something new about different countries, their features, traditions and customs. The project methodology of teaching foreign languages provides great opportunities for students to develop such universal values as a respectful and tolerant attitude to another culture and a deeper awareness of their own culture. Familiarity

with the culture of the country of the studied language by comparing and continuous assessment of early knowledge and newly acquired knowledge and concepts about their country, about themselves.

Сегодня мы живем в условиях многообразия культур. Общепринято, что изучение иностранных языков имеет большое общеобразовательное и социокультурное значение. Все хорошие современные УМК содержат богатый страноведческий материал, знакомящий учащихся с разнообразными культурно-историческими реалиями страны изучаемого языка [4, с. 28].

Урок иностранного языка имеет свою специфику, так как, в отличие от других предметов, в качестве основной цели обучения выдвигается формирование коммуникативной компетенции учащихся. Не случайно в ФГОС второго поколения наряду с метапредметными и предметными результатами освоения образовательной программы большое внимание уделяется личностным результатам, таким как «воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной» [1, с. 4-6].

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Английский язык» в УМК «English» В. П. Кузовлева основываются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся методологической основой реализации ФГОС общего образования [1, с. 12].

На своих уроках я часто использую такие формы интерактивного взаимодействия, как работа в парах и группах, кейс-метод, мозговой штурм, дебаты и др.

Данные методы обеспечивают положительную учебную мотивацию, развивают положительные эмоции и чувства, позволяют учащимся почувствовать личный смысл своей деятельности на уроках. Например, такие способы активизации познавательной деятельности, как интерактивные приемы «Продолжи фразу», «Цепочка ассоциаций», «Крестики-нолики» [2, с. 35].

Следующий эффективный прием работы – ролевая игра. Данный прием является формой коллективного взаимодействия. Однако в данном случае каждый ученик уже несет индивидуальную ответственность за принятое решение. Ролевая игра помогает развивать у детей языковую компетенцию. В результате игровой деятельности создается атмосфера доверия, дети становятся свободнее, увереннее в себе, учатся работать в команде, терпимо относиться друг к другу, формируется чувство взаимопомощи [6, с. 33].

На своих уроках я стараюсь прививать учащимся интерес к английскому языку, воспитывать в них стремление узнавать что-то новое о различных странах, их особенностях, традициях и обычаях. Так, например, в 3-х классах, используя материалы учебника, мы готовим поздравительные открытки к Рождеству, учим рождественские песни, говорим о традициях этого праздника, обсуждаем различия между Дедом Морозом и Санта Клаусом.

В 6 классах я провожу уроки-беседы, посвященные теме здорового образа жизни. Вместе с учащимися мы проводим параллель между отношением к здоровому образу жизни у нас в стране и за рубежом. Нужно сказать, что эта тема является актуальной для подростков: они активно участвуют в обсужде-

нии, осуждают или поддерживают тот или иной стиль жизни, начинают приглядываться к себе и членам своей семьи.

С помощью таких уроков-бесед достигается заинтересованность в традициях Британии и Америки, учащиеся начинают искать дополнительную информацию по различным темам самостоятельно, чтобы потом поделиться найденным с учителем и одноклассниками [3, с. 45].

И, конечно, не последнюю роль играют тематические уроки. Проектная методика обучения иностранным языкам дает большие возможности для формирования у учащихся таких общечеловеческих ценностей, как уважительное и толерантное отношение к другой культуре и более глубокое осознание своей культуры [7, с. 28]. Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путем сравнения и постоянной оценки имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями и понятиями о своей стране, о себе самих. Этому способствуют задания под рубриками «In Your Culture» («В твоей культуре») и «Fact Life» («Факты»).

Учащиеся могут участвовать в моделировании и решении проблемных ситуаций, викторинах, составлении кроссвордов, написании сообщений и докладов, работать с печатными материалами, выступать на городской научно-практической конференции со своими проектами. Так, в этом году мы успешно защитили проект «Ковидиолы против ковидиотов», затрагивающий проблему возникновения неологизмов в английском языке в период пандемии коронавируса.

Учащиеся 7 класса с интересом описывали природу родного края с презентациями и фотоколлажами во время прохождения темы «Чудеса природы».

При изучении темы «Знаменитости» мы знакомимся с биографиями выдающихся людей страны изучаемого языка и России, как и при изучении таких тем, как «Достопримечательности Британии, Америки и России», «Образование» и др. Здесь имеет место культурологический аспект обучения, сравнение национальных культур разных народов.

Каждая тема заканчивается проектом, созданием фотоколлажа, творческим переводом, разгадыванием кроссвордов.

Работа по УМК «English» В. П. Кузовлева позволяет учителю развивать личность, способную участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствоваться в изучаемой иноязычной речевой деятельности [2, с. 56]. Уделяя внимание воспитанию у школьников положительного отношения к языку и культуре народов, говорящих на английском языке, на материале УМК можно и нужно воспитывать патриотов своей Родины.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования : Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373. – URL: <https://base.garant.ru/197127/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33> (дата обращения: 21.01.2021). – Текст : электронный.
2. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под редакцией В. В. Козлова, А. М. Кондакова. – М. : Просвещение, 2009. – 58 с. – Текст : непосредственный.
3. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М. : Просвещение, 2014. – 23 с. – Текст : посредственный.

4. Бим, И. Л. Личностно-ориентированный подход – основная стратегия обновления школы / И. Л. Бим. – Текст : непосредственный // Иностранные языки в школе. – 2002. – № 2. – С. 11-15.

5. Никитенко, З. Н. Иностранный язык в начальной школе. Теория и практика : учебник для бакалавров / З. Н. Никитенко. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 324 с. – Текст : непосредственный.

6. Асмолов, А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская [и др.] ; под редакцией А. Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2010. – 159 с. – Текст : непосредственный.

7. Полат, Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Полат. – Текст : непосредственный // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 3. – С. 3-9.

УДК 373.31:37.025.7

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-43

Патлатая Ситора Михайловна,

студент 5 курса, направление: Педагогическое образование, профиль: Начальное образование, Забайкальский государственный университет; 672039, Россия, г. Чита, ул. Александрo-Заводская, 30; e-mail: sita.nazarova@yandex.ru

Копылова Любовь Викторовна,

кандидат биологических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, Забайкальский государственный университет; 672039, Россия, г. Чита, ул. Александрo-Заводская, 30; e-mail: kopylova.70@mail.ru

ЭЛЕМЕНТЫ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: проблемное обучение; проблемные ситуации; проблемные задачи; проблемные вопросы; логическое мышление; младшие школьники; начальная школа; окружающий мир; уроки окружающего мира; формирование логического мышления.

АННОТАЦИЯ. Основная задача современной школы заключается в становлении всесторонне и гармонично развитой личности. Ее выполнение невозможно без формирования у обучающихся логического мышления. На основе изучения психолого-педагогической литературы и педагогического опыта установлено, что положительное влияние на формирование логического мышления школьников оказывает проблемное обучение. В статье рассмотрены основные элементы проблемного обучения и его особенности. Раскрыты возможности формирования логического мышления младших школьников на уроках окружающего мира. Именно на этих уроках дети учатся видеть мир в его многообразии и взаимосвязях, учатся мыслить самостоятельно, творчески подходить к решению поставленных задач. Логическое мышление младших школьников может формироваться на уроках окружающего мира ввиду их содержательного учебного материала посредством постановки проблем, решения проблемных задач и ситуаций. Для достижения положительных результатов в этом направлении учителю необходимо организовать систематическую работу.

Patlataya Sitora Mikhailovna,

5th year Student, direction: Teacher Education, profile: Primary Education, Transbaikal State University, Chita, Russia

Kopylova Lubov Viktorovna,

Candidate of Biology, Associate Professor of Department of Theory and Methods of Preschool and Primary Education, Transbaikal State University, Chita, Russia

ELEMENTS OF PROBLEM-BASED LEARNING AS A MEAN OF FORMING YOUNG SCHOOLCHILDREN'S LOGICAL THINKING AT ENVIRONMENTAL SCIENCE LESSONS

KEYWORDS: problem learning; problem situations; problematic tasks; problematic issues; logical thinking; junior schoolchildren; primary school; the world; lessons from the surrounding world; the formation of logical thinking.

ABSTRACT. The main purpose of the modern school is to form fully and harmonically developed personality. This purpose can be achieved only by students' logical thinking developing. Based on the psychological and pedagogical studies and pedagogical experience, we noted that problem-based learning has a positive impact on young schoolchildren's logical thinking developing. The article discusses the main elements of problem-based learning and its features. Forming young schoolchildren's logical thinking at environmental science lessons capacity is revealed. At environmental science lessons children learn to see the world in its diversity and interrelationship, learn to think independently, creatively approach the solution of assigned tasks. Young schoolchildren's logical thinking can be developed at environmental science lessons due to its informative educational material by posing problems, solving problematic tasks and situations. To achieve positive results in this direction, the teacher needs to organize systematic work.

Современное образование в начальной школе направлено не только на усвоение детьми предметных знаний, но и на формирование личности, готовой к активному взаимодействию с окружающим миром, обладающей высокой мотивацией, умеющей самостоятельно принимать решение в разных ситуациях. Становление всесторонне-развитой личности невозможно без формирования умения логически мыслить.

Исходя из положений Федерального государственного стандарта начального общего образования, дети уже в начальной школе должны овладеть определенными логическими действиями. Продуктивность младшего школьного возраста для формирования логического мышления отмечали в своих трудах Л. С. Выготский, П. П. Блонский, П. Я. Гальперин, Л. В. Занков, Д. Б. Эльконин и др. «Логическое мышление – особый вид мыслительной деятельности, заключающийся в оперировании понятиями, суждениями, умозаключениями, это совокупность логических операций мышления, связанных причинно-следственными закономерностями» [6].

Большой потенциал в формировании логического мышления младших школьников несет проблемное обучение. В современной педагогической практике проблемное обучение характеризуется как «особая организация учебных занятий, предполагающая создание проблемных ситуаций, а также самостоятельную активность обучающихся по их разрешению» [1].

В отечественной педагогике проблемное обучение актуализируется с середины 50-х гг. XX столетия. Основные его идеи нашли отражение в трудах А. Я. Пономарева, А. Н. Леонтьева, Б. Г. Ананьева, М. И. Махмутова, Д. Н. Узнадзе, С. Л. Рубинштейна и др.

Проблемное обучение имеет ряд особенностей:

1. Систематическое решение учебных проблем дает обучающимся возможность самостоятельно открывать новые знания, что благоприятно сказывается на уровне и качестве знаний, на становлении у них логико-теоретического мышления.

2. Формирование творческого диалектического и критического мышления.

3. Источником новых знаний становятся связь с практикой и жизненный опыт ученика.

4. Индивидуальный подход к каждому ученику, характеризующийся наличием учебных проблем разной сложности.

5. Динамичность процесса проблемного обучения, т. е. подвижность взаимосвязи его элементов.

6. Самостоятельный поиск решения учебных проблем, выдвижение гипотез и их доказательство вызывают у ученика эмоциональный отклик, стимулируют его активность [4, с. 308-309].

Таким образом, использование проблемного обучения учит детей не быть пассивными слушателями, а самим активно включаться в работу, искать пути решения учебных проблем. Знание, открытое учеником в результате самостоятельного поиска, приобретает личностно-значимый характер. Все это указывает на эффективность проблемного обучения как средства формирования личности, способной к успешной самореализации в современном мире.

Раскрытие сущности проблемного обучения невозможно без знания понятий, лежащих в его основе. Основными элементами данного типа обучения являются «проблема», «проблемная ситуация», «проблемный вопрос», «проблемная задача». Кратко охарактеризуем каждый из них.

Проблема – единица проблемного обучения, скрытое или явное противоречие. При постановке учебной проблемы учителю необходимо сделать так, чтобы у ученика возникло затруднение, недоумение. Важно научить ребенка не только понимать проблему или самостоятельно ее формулировать, нужно сделать так, чтобы он захотел ее решить. Основные функции учебной проблемы заключаются в определении направления мыслительной деятельности обучающихся при поиске способа ее решения, а также в формировании их умственных способностей, мотивов в открытии новых знаний.

Основной элемент проблемного обучения, пробуждающий мысль, познавательную потребность, активизирующий мышление – проблемная ситуация. В дидактике нет единого, общепринятого определения проблемной ситуации. Большинство ученых, таких как Ю. К. Бабанский, М. И. Махмутов, И. Я. Лернер и др., рассматривают проблемную ситуацию как ситуацию интеллектуального затруднения.

Важнейшие аспекты проблемной ситуации раскрыл С. Л. Рубинштейн. Ученый пишет: «Начальным моментом мыслительного процесса является проблемная ситуация. Мышление начинается с проблемы, с удивления или недоумения, с противоречия» [5].

В качестве основного компонента проблемной ситуации выступает неизвестное. Ученый подчеркивает, что в основе неизвестного лежит новое знание, закономерность или способ действия, которые подлежат усвоению. Для этого обучающимся необходимо применить уже имеющиеся у них знания, навыки и умения.

Следующий компонент проблемной ситуации – содержащееся в ней противоречие. С. Л. Рубинштейн отмечает: «Особенно острую проблемность ситуация приобретает при обнаружении в ней противоречий. Наличие в проблемной ситуации противоречивых данных с необходимостью порождает процесс мышления, направленный на их снятие» [5].

Наличие каких-либо мотивов способствует активизации мыслительной деятельности. Именно мотив, потребность ребенка в открытии нового знания или нового способа действия являются важным источником мыслительного процесса. Таким образом, проблемная ситуация включает в себя следующие компоненты: неизвестное, противоречие и мотив.

Конечно, создание проблемных ситуаций требует от учителя тщательной подготовки к уроку, учета реальных возможностей обучающихся класса, больших временных затрат. Но все это оправдано тем, что систематическое решение ребенком учебных проблем приводит к тому, что он готов к решению возникающих перед ним трудностей. На проблемном уроке обучающиеся убеждаются, что каждый из них имеет право на отстаивание собственного мнения, право искать и находить разные решения проблемы.

Проблемный вопрос является еще одним специфическим термином проблемного обучения. Он обычно сформулирован в форме суждения, обращения или предположения, требующего ответа или объяснения. Учителю необходимо формулировать для обучающихся такие вопросы, которые будут направлять их не только на поиск ответа, верного способа действия, но и стимулировать их познавательную самостоятельность.

Проблемный вопрос побуждает ученика к многошаговой деятельности. Его отличительной чертой является то, что у ребенка на него нет заранее подготовленного, выученного ответа. Проблемные вопросы направляют на размышления, исследования, а иногда даже требуют проведения опытов.

Проблемная задача – задача творческого характера, представляющая собой средство создания проблемной ситуации. Она требует от обучающихся самостоятельности в суждениях, поиска новых путей решения проблем. Главная особенность проблемной задачи состоит в том, что она содержит не просто описание какой-либо ситуации, в ее основе заложено противоречие между существующими знаниями. Существует несколько типов проблемных задач, например, задачи на определение отношений между понятиями и явлениями, на выявление причинно-следственных связей и др.

Итак, анализ психолого-педагогической литературы позволяет прийти к выводу, что использование проблемного обучения в начальной школе актуально, оно направлено:

- на формирование познавательной самостоятельности обучающихся;
- на формирование логического, творческого, критического мышления;
- на обеспечение прочного усвоения знаний, умение их применить в практической деятельности.

Как уже отметили, формирование логического мышления младших школьников является актуальной проблемой современной школы. Анализ трудов ученых, педагогов-практиков указывает на то, что большими возможностями для его формирования в начальной школе располагают уроки окружающего мира. Интегративный характер данного предмета позволяет объединять знания из разных научных областей, что ведет к формированию целостной картины мира.

Содержание учебного материала предмета «Окружающий мир» построено таким образом, что у обучающихся формируется умение мыслить логически, способность оперировать понятиями, строить умозаключения без опоры на наглядность. Все это направлено на достижение высокого уровня интеллектуального развития учеников. Логическое мышление представляет возможную систематизацию знаний по данному предмету, позволяет устанавливать причинно-следственные связи, раскрывать отношения между понятиями и явлениями [5].

Для организации интересной познавательной деятельности учитель может предложить обучающимся логические задачи. Их можно представить в виде проблемных вопросов. К примеру, формирование представления о свой-

ствах песка и глины через проведение опыта дополняется обсуждением с обучающимися следующих проблем:

1. Почему в песочных часах используют песок, а не глину?

2. Почему посуду лепят из глины? Что будет, если мы сделаем ее из песка? Сможем ли мы угостить гостей супом, используя песочную тарелку?

3. Могут ли в пустыне выжить растения нашего края, почему? Что может произойти с ними во время песчаных бурь?

4. Давайте рассмотрим голову верблюда, особенно обратим внимание на его большой нос и густые ресницы. Как думаете, а помогают ли ему эти признаки спастись от песчаных бурь, как? [3].

Кроме того, проблема может содержаться в тексте учебного задания. Например, «Ребята, давайте распределим слова в разные группы, каждой группе нужно дать название: заяц, синица, медведь, олень, бабочка, корова, волк, пчела, дятел, коза, мышь, сова». После выполнения задания необходимо выслушать мнение учеников, показать, что возможны разные варианты классификации.

Целесообразно использовать проблемные задачи, решение которых позволяет уточнить знания обучающихся об условиях жизни животного или растения, его отличительных особенностях, обращается внимание на то, что все в природе взаимосвязано.

Большой потенциал в формировании логического мышления на уроках окружающего мира несет создание проблемных ситуаций и их решение. Приведем пример из опыта работы педагогов-практиков. Окружающий мир, 3 класс, тема: «Тундра».

Шаг 1. Обнаружить житейское представление обучающихся вопросом.

Шаг 2. Предъявить научный факт сообщением и наглядностью.

Учитель:

– Внимательно послушайте рассказ, а затем попытайтесь ответить на вопрос: бывает ли так?

«Ночью ехали мы на санях через густой березовый лес. Временами березы расступались, и тогда под полозьями саней мелькали разноцветные мхи и кочки, заросшие цветами и спелыми ягодами. И вдруг замечаем: над березами торчат шляпки грибов. Решили мы остановиться, чтобы грибов насобирать. Раздвинешь две-три березки, а там прячется хороший грибок. Набрали мы там целую корзину грибов. Смотрим на часы – уже за полночь, пора ложиться спать. А солнце все еще светит и не думает заходить. Положили мы свои спальные мешки на березы, забрались в них с головой, чтобы солнце не мешало, и крепко заснули».

Ответы учеников:

– Нет, такого не может быть! Разве могут быть под санями вместо снега мох, ягоды, цветы?

– В природе не существует грибов, которые могут быть выше березы!

– Удивительно: ночь – а светит солнце?! Ночью солнце не светит.

Противоречие между житейским представлением и научным фактом способствовало возникновению проблемной ситуации («с удивлением»).

Учитель предъявляет факты: фотографии и сообщение о тундре [2].

Важно сделать так, чтобы противоречия были сильными для учеников. Учителю нужно продумать систему вопросов, чтобы каждый шаг при создании проблемной ситуации был логичным, один вытекал из другого. Перед учителем встает еще одна задача – научиться управлять мыслительной деятельностью обучающихся в момент поиска решения проблемы. При планиро-

вании урока сложно предугадать, где дети будут испытывать наибольшую трудность, в каком направлении будет развиваться мысль.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что проблемное обучение может быть эффективным средством формирования логического мышления младших школьников на уроках окружающего мира. Применение элементов проблемного обучения предоставляет возможности формирования умения самостоятельно открывать знания, выдвигать гипотезы, доказывать их или опровергать, строить логические умозаключения. При организации учителем систематической работы в этом направлении возможно формирование личности, способной к творческой деятельности, ориентирующейся в современных ценностях, готовой к плодотворному межличностному сотрудничеству.

Список литературы

1. Арапов, К. А. Проблемное обучение как средство развития интеллектуальной сферы школьников / К. А. Арапов, Г. Г. Рахматуллина. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2012. – № 8 (43). – С. 290-294
2. Балабанова, И. П. Проблемная ситуация как средство развития логического мышления учащихся начальных классов / И. П. Балабанова. – Текст : электронный // ИнфоУрок : образовательный портал. – URL: <https://infourok.ru/problemnaya-situaciya-kak-sredstvo-razvitiya-logicheskogo-mishleniya-uchaschihsya-nachalnih-klassov-3573386.html> (дата обращения: 12.02.2021).
3. Макаревич, Т. В. Развитие познавательных логических УУД у младших школьников на уроках окружающего мира / Т. В. Макаревич. – Текст : электронный // RAZVITUM : образовательный проект / Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования. – URL: <https://razvitum.ru/articles/masters/2015-06-22-09-24-09> (дата обращения: 12.02.2021).
4. Махмутов, М. И. Проблемное обучение. Основные вопросы теории / М. И. Махмутов. – М. : Педагогика, 1975. – 344 с. – Текст : непосредственный.
5. Саяпин, В. Н. Формирование логического мышления младших школьников в учебно-познавательной деятельности на уроках природоведения / В. Н. Саяпин, Н. Н. Саяпина, Е. Ю. Муравьева. – Саратов : Пед. ин-т Саратов. гос. ун-та им. Н.Г. Чернышевского, 2003. – 96 с. – Текст : непосредственный.
6. Сидорина, Е. В. Особенности развития логического мышления в младшем школьном возрасте / Е. В. Сидорина, О. А. Катушенко, С. А. Фалина. – Текст : непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – № 51. – С. 309-315.

УДК 37.034:372878:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-44

Плеханова Ольга Евгеньевна,

кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой теории, истории музыки и музыкального исполнительства, Уральский государственный педагогический университет; 620075, Россия, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 9

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА УРОКЕ МУЗЫКИ СРЕДСТВАМИ СОВРЕМЕННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: духовно-нравственное воспитание; духовность; нравственность; средства воспитания; старшекласники; музыкальное искусство; музыка; воспитание школьников; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс; методика преподавания музыки; методика музыки в школе; уроки музыки.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается проблема воспитания подрастающего поколения, подчеркивается важность и необходимость духовно-нравственного воспитания старшеклассников в общеобразовательной школе средствами современного музыкально-искусства различных направлений (академическое, эстрадное, народное).

Plekhanova Olga Evgenievna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Head of Department of Theory, History of Music and Musical Performance, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

MENTALLY AND MORAL EDUCATION OF SENIOR PUPILS ON THE MUSIC LESSONS BY MEANS OF MODERN MUSICAL ART

KEYWORDS: spiritual and moral education; spirituality; moral; means of education; high school students; musical art; music; education of schoolchildren; educational potential; educational work; educational process; music teaching method; school music methodology; music lessons.

ABSTRACT. This article considers the problem of education of the younger generation, emphasizes the importance and necessity of mentally and moral education of senior pupils in a secondary school by means of modern musical art of various directions (academic, pop, folk).

Современное российское общество находится в процессе постоянных преобразований в социокультурной и духовной сфере, которые зачастую являются отражением негативных тенденций и выявляют проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Особую озабоченность в последнее десятилетие вызывают поступки современных старшеклассников, подверженных, в силу своих возрастных особенностей, внешним негативным воздействиям, например, со стороны средств массовой информации, различных субкультур и др. В связи с чем воспитание подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость и особую актуальность, так как представляется одной из приоритетных задач российского общества. Принятие и понимание проблем воспитания подрастающего поколения нашло отражение в различных документах. Так, в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» указано, что «Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях» [1].

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков) термин «Воспитание» понимается как «педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества» [2, с. 8]. Духовно-нравственное воспитание гражданина России представлено как «педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию...» [2, с. 9].

Различные исследователи раскрывают разные грани данного процесса. Например, Т. И. Петракова определяет духовно-нравственное воспитание как «процесс организованного, целенаправленного как внешнего, так и внутреннего воздействия на духовно-нравственную сферу личности, являющуюся системообразующей ее внутреннего мира. Это воздействие носит комплексный, интегрированный характер относительно чувств, желаний, мнений личности. Оно опирается на определенную систему ценностей, заложенную в содержание образования и актуализированную определенной позицией педагога»

[3, с. 85]. З. И. Саласкина представляет духовно-нравственное воспитание как «педагогический процесс, направленный на усвоение учащимися нравственных норм и правил, развитие духовных, эстетических и нравственных чувств, формирование высоконравственного сознания и убеждения, чувство нравственного и умственного превосходства, чистоты, выработку навыков, привычек и умений нравственного поведения» [4, с. 72].

В целом духовно-нравственное воспитание личности представляется многоаспектным и долговременным процессом, который происходит на протяжении жизни человека и целью которого является всестороннее, гармоничное развитие личности. Следует также отметить, что в данном процессе активная роль отводится как институту семьи, так и общеобразовательным учреждениям. Можно констатировать, что в современной общеобразовательной школе воспитательные задачи вновь выходят на первый план, транслируя важный посыл современного социального заказа для сферы образования, выраженный через Федеральные государственные образовательные стандарты и определяющий особенности организации и содержание учебного процесса по всем школьным дисциплинам.

Безусловно, особое значение для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеют школьные предметы, связанные с искусством, воспитывающее влияние которого обусловлено, прежде всего, его эстетическим содержанием и сопереживанием в силу эмоционального характера воздействия. Особая роль в этом процессе принадлежит музыкальному искусству, обладающему огромным духовно-нравственным потенциалом, поскольку оно отражает общечеловеческие, нравственные и художественные ценности.

В настоящее время накоплен определенный практический опыт и существуют теоретико-методические разработки, посвященные различным вопросам духовно-нравственного воспитания школьников. Проблемам формирования духовных ценностей на уроках музыки посвящены работы О. А. Апраксиной и Д. Б. Кабалецкого [5; 6]. Влияние музыки на духовный мир школьника изучали такие авторы, как Э. Б. Абдуллин, Ю. Б. Алиев, Е. Д. Критская, Е. В. Николаева, Г. П. Сергеева, Н. А. Терентьева, Л. В. Школяр [7-11]. Духовно-нравственное воспитание средствами музыки рассматривали Л. В. Кошмина, В. П. Анисимов и др. [14; 15]. В работах указанных авторов музыка представлена как важное и неотъемлемое средство воспитания личности, но при этом не всегда отражена специфика духовно-нравственного воспитания учащихся старшего школьного возраста с привлечением средств современной музыки различных направлений.

Также подчеркнем, что в общеобразовательной школе музыкальному искусству зачастую отводится важная, но не первостепенная роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Это может быть обусловлено пассивностью определенной части родителей и педагогов, недооценкой музыки как действенного вида искусства в духовно-нравственном становлении личности и др. Эту тенденцию также провоцирует развитие развлекательной составляющей различных телевизионных передач, в которых музыка часто носит развлекательный характер или является фоном для чего-либо. Кроме того, зачастую на уроках музыки внимание учителя в большей степени сфокусировано на музыке классической, народной, в результате чего потенциал современного музыкального искусства остается нерализованным.

Обращаясь к словосочетанию «Современная музыка», можно констатировать, что оно имеет разные значения для различных групп людей. Например,

в среде музыкантов-профессионалов академической школы современной называют академическую музыку, созданную в последние десятилетия. За пределами данной профессиональной среды современность чаще всего ассоциируется исключительно с различными молодежными направлениями поп- и рок-музыки. Следует подчеркнуть, что развитие техники, технологий звукозаписи и звуковоспроизведения, а также процессы глобализации привели к тому, что по сравнению с предыдущими эпохами сегодня мы наблюдаем огромное количество разновидностей существующих одновременно музыкальных направлений, стилей, жанров, причем ни в одной энциклопедии невозможно найти их систематизированного и исчерпывающего перечня. Однако можно назвать несколько масштабных пластов современной музыки, а именно: академическая, фольклорная, эстрадная музыка.

Современная академическая музыка построена по канонам, основанным на традициях музыкального искусства и музыкального образования. Академической музыкой занимаются преимущественно профессиональные музыканты, имеющие в своем арсенале знания по теории и истории музыки, а также владеющие навыками в каком-либо виде музыкальной деятельности: игра на инструменте, пение (сольное, ансамблевое), дирижирование, аранжировка и сочинение музыки. Следует отметить, что сегодня мы можем наблюдать тенденцию, выражающуюся в стремлении академических музыкантов активно идти на диалог с массовой музыкой, не только преломляя в своем творчестве народно-песенные интонации (что было характерно в XVIII–XX вв.), но и заимствуя особенности тех стилей, которые зародились далеко за пределами академической среды (джаз, рок и т. д.). Это связано прежде всего с поисками новых возможностей музыкального звучания, а также со стремлением сделать музыку понятной и узнаваемой для современного слушателя. Отчасти отражает это состояние современной музыкальной практики возникший в последние десятилетия XX в. термин «полистилистика» (от греч. *polus* – «многий и стиль») – «соединение в одном произведении различных стилистических явлений, стилистическая разнородность, возникающая в результате применения ряда технических приемов ...» [14]. Так, например, не случайно многие сочинения А. Шнитке, впервые заявившего о полистилистике, представляют собой тонкий сплав различных стилей, в том числе и эстрадных, если этого требует художественный замысел сочинения.

Примеры слияния академической, массовой эстрадной и фольклорной музыки многочисленны и разнообразны. В наше время получили значительное распространение различные виды обработки классической музыки прошлого, направленные на слияние авторских и современных стилистических особенностей. Например, широко известны такие образцы популяризации классической музыки, как различные версии «Времен года» А. Вивальди, И. С. Баха, Л. Бетховена, М. Моцарта, П. Чайковского и др. Сближение происходит также в рамках концертной жизни, когда речь идет о творческих дуэтах исполнителей, принадлежащих к разным видам музыкальной культуры. Среди представителей академической музыки также есть исполнители, которых знает и любит массовая публика, среди них, например, пианист Д. Мацуев, певицы А. Нетребко, Х. Герзмава, дирижеры В. Гергиев, С. Безродная и мн. др.

Современная фольклорная музыка вышла из бытования и чаще, так же как музыка академическая, имеет в современном мире профессиональную основу, которая зиждется на традициях определенной национальной культуры, сформировавшейся на протяжении многих веков. Современные исполнители

народной музыки преимущественно получают музыкальное образование в музыкальных школах, в центрах дополнительного образования, на фольклорных отделениях колледжей и консерваторий. Хранителей истинных традиций, вышедших из народа, остается не очень много, преимущественно это жители сельской местности пожилого возраста. Однако средства аудиовидеозаписи позволяют сегодня сохранить то, что было накоплено предыдущими поколениями, и передать этот багаж поколениям нынешним. Кроме того, в области фольклорной музыки также наблюдается тенденции полистилистичности, с одной стороны с музыкой эстрадной, с другой стороны с музыкой академической. Выйдя из устной традиции, многие народные песни сегодня уже имеют нотную запись и опубликованы в нотных сборниках. Также многие композиторы сочиняют свои произведения, основываясь на фольклорной стилистике. Представителями фольклорного направления в России стали Л. Зыкина, А. Стрельченко, Л. Рюмина, в разных городах страны существуют профессиональные хоры народной песни и ансамбли народных инструментов. Сплав народной и эстрадной музыкальных традиций представлен, например, в творчестве Н. Бабкиной, Пелагеи, М. Девятовой и др.

Современная эстрадная музыка представляет собой компиляцию различных направлений, народных традиций и современных веяний, которые оказывают сильное влияние на подрастающее поколение. В связи с этим в последние десятилетия в российском обществе можно наблюдать повышенный интерес ученых, исследователей к данному направлению музыкального искусства. Так, например, упоминая слова народного артиста России, композитора, профессора В. М. Лебедева, Е. Л. Рыбакова в своем исследовании указывает, что сегодня эстрадная музыка в какой-то степени подменила собой идеологию и является мощным методом воздействия на молодежь. Сила и широта влияния популярной музыки на молодежь и среднее поколение приобретают огромные масштабы. Порой влияние эстрадной музыки низкого качества носит негативный характер и перечеркивает все те достижения, которые были наработаны музыкантами в предыдущие века, но кроме этого перечеркивается деятельность современных эстрадных музыкантов, которые пропагандируют музыку, насыщенную духовно-нравственным содержанием [15, с. 3].

Следует отметить, что эстрадная музыка имеет свою историю. Например, существует массовая музыка: первой половины XX столетия – ранние образцы джаза, танго, фокстрот; музыка середины и конца XX в. – поп, рок, соул, диско, регги; новейшая эстрада, представляющая первые десятилетия века XXI. Причем современная эстрада также подразделяется на множество видов и подвидов, существующих каждый по своим законам.

Как самобытный пласт отечественной культуры можно назвать авторскую (бардовскую) песню, также обладающую огромным потенциалом для приобщения подрастающего поколения к миру искусства и духовно-нравственным ценностям, так как в бардовских песнях, с одной стороны, отражен огромный круг тем и образов, богатых эмоциональным содержанием. Известно, что исполнители бардовской песни обращаются к поэтам серебряного века, таким как А. Ахматова, М. Цветаева, Н. Гумилев, В. Маяковский, а также к поэтам нашего времени О. Шубиной, О. Бергье и др. С другой стороны, данные песни чаще всего доступны для массового исполнения. Среди ярких представителей авторской песни – Ю. Визбор, Б. Окуджава, А. Якушева, С. Никитин, Т. Никитина, О. Митяев и др.

Духовно-нравственное воспитание старшекласников происходит в процессе обучения на уроке, который предполагает участие старшекласников в разных коллективных видах музыкальной деятельности: слушание и анализ музыкальных произведений, пение (хоровое и ансамблевое, иногда сольное), игра на доступных музыкальных инструментах. Восприятие музыки является ведущим видом деятельности, исполнительство и творчество базируются на ярких музыкальных впечатлениях, а также на сформированных навыках в определенном виде музыкальной деятельности.

При этом в задачи уроков музыки в области духовно-нравственного воспитания старшекласников важно включить: развитие способности к эстетическому сопереживанию действительности, отраженной в произведениях музыкального искусства, как некоего умения вступать в особую форму духовного общения с эстетически преображенным и этически содержательным миром человеческих чувств, эмоций и т. п.; стимулирование положительной мотивации для занятий музыкальным искусством; развитие способности к целостному и гармоничному восприятию действительности путем активизации эмоционально-чувственной сферы; обогащение знаниями и формирование опыта деятельности в создании ценностей музыкального искусства; развитие практических умений в области различных видов музыкальной деятельности. В рамках данной статьи к старшекласникам мы относим обучающихся 7–8 классов, так как предмет «Музыка» запланирован в общеобразовательной школе до 8 класса.

Приведем ряд примеров использования образцов современной музыки в различных видах музыкальной деятельности на уроке музыки в рамках тем, связанных с музыкой современной и современностью в музыке, так или иначе отраженных в различных программах по музыке для общеобразовательных школ.

В качестве примера полистилистики в современной академической музыке может быть представлено сочинение А. Шнитке «Серенада» для пяти музыкантов, в котором нашли воплощение тенденции к сближению различных стилей и жанров. В данном музыкальном произведении используется джазовая импровизация в сочетании со всевозможными танцевальными жанрами (полька, вальс, фокстрот и др.). А. Шнитке относил данное произведение к числу первых полистилистических опытов. Замысел композитора в том, что музыканты исполняют отрывки из музыки кино на разных инструментах, причем для каждого инструмента характерна своя мелодия. Время от времени эту разнголосицу прерывают колокольные удары, которые выступают в качестве режиссирующей партии, принадлежащей ударным инструментам. Интересно, что, несмотря на попытки ударного инструмента навести порядок в звучании, оно остается полистилистичным до самого конца.

В преддверии Дня Победы в качестве примера для слушания и анализа старшекласникам может быть предложено произведение, относящееся к современной рок-музыке и творчеству шведской хэви-пауэр-метал группы «Sabaton». Основной темой песен данной группы являются войны и отдельные сражения. Старшекласникам предлагается песня «Panzerkampfr», что переводится как «Танковая битва». Интересно, что многие песни данной группы посвящены темам Великой Отечественной войны, в том числе и представленная для слушания песня, которая повествует о событиях 1943 г. и борьбе советской армии с фашистами на Курской дуге. К данной песне создано множество презентаций, поэтому возможно не только прослушивание, но и показ данной песни в формате видео.

Примеры слияния академической и массовой популярной музыки многочисленны и разнообразны. Например, для прослушивания старшеклассникам могут быть предложены произведения в исполнении скрипачки Ванессы Мей, Лондонского симфонического оркестра, оркестра Поля Мориа, а также российских исполнителей, например, Баянного дуэта Mixx, которые в привычное звучание классической музыки привносят техно-ритмы, тембры электронных инструментов, интересно трансформирующие характер звучания музыкальных произведений.

Примером органичного сочетания различных направлений современной музыки может служить дуэт испанской оперной певицы М. Кабалье и солиста рок-группы «Queen» Ф. Меркьюри. Песня была записана в 1988 г. и стала лейтмотивом Олимпийских игр в Барселоне в 1992 г. В данной музыкальной композиции исполнители воплотили одну из актуальных до сегодняшнего дня идей современной музыки, которая заключается в поиске возможностей для расширения не только жанровой, интонационной, тембровой палитры музыки. В дуэте рок-музыканта Меркьюри и оперной певицы Кабалье мы слышим успешное совмещение двух своеобразных вокальных тембров, характеризующих разные вокальные манеры – академическую и эстрадную, – но не противоречащие, а дополняющие друг друга. Данное музыкальное произведение интересно как послушать, так и посмотреть в формате видео.

В области современной музыки наблюдаются постоянные поиски, результатом которых могут служить концерты современных групп с симфоническими оркестрами. Так, например, известная российская рок-группа «Би-2» провела серию концертов с симфоническим оркестром под руководством заслуженного артиста России Ф. Арановского, инструментальные аранжировки произведений группы сделал заслуженный деятель искусств РФ Г. Корнилов.

Духовно-нравственное воспитания старшеклассников на уроке музыки в процессе певческой деятельности возможно через исполнение различных песен патриотической тематики, а также популярных эстрадных песен. Например, многие песни эстрадного композитора И. Матвиенко, из репертуара группы «Любэ» (такие как «Выйду ночью в поле с конем» или «Отчего так в России березы шумят»), песни И. Крутого, Е. Маргаринова, А. Ермолова и мн. др.

Таким образом, воспитательное значение музыкального искусства сегодня актуально как никогда. Одним из путей интенсификации духовно-нравственного воспитания старшеклассников в общеобразовательной школе может выступать включение в содержание урока музыки произведений различных направлений современного музыкального искусства – академического, фольклорного, эстрадного направлений, а также бардовской песни. При этом современное музыкальное искусство многообразно, но, безусловно, неоднородно как по духовно-нравственным основам, так и по своему музыкальному языку. В связи с этим для достижения положительного эффекта, наряду с учетом музыкальных предпочтений старшеклассников, требуется строгий отбор произведений для слушания, анализа и исполнения, а также в образцах современной музыки важно найти и подчеркнуть положительное духовно-нравственное содержание, которое может служить опорой для поддержания мотивации старшеклассников к урокам музыки, а также способствовать успешности их духовно-нравственного воспитания.

Список литературы

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р. –

URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения: 18.03.2021). – Текст : электронный.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / составители А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М. : Просвещение, 2009. – 24 с. – Текст : непосредственный.

3. Петракова, Т. И. Святоотеческое наследие и проблемы духовно-нравственного воспитания учащихся в современной школе / Т. И. Петракова. – Текст : непосредственный // Духовное наследие Глинской пустыни в современной системе образования: Глинские чтения : сборник. – М. : [б. и.], 1999.

4. Саласкина, З. И. Становление духовно-нравственной личности в условиях национальной татарской гимназии : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Саласкина З. И. – Саратов : [б. и.], 1998. – 175 с. – Текст : непосредственный.

5. Апраксина, О. А. Методика музыкального воспитания в школе : учебное пособие для студентов педагогических институтов / О. А. Апраксина. – М. : Просвещение, 1983. – 224 с. – Текст : непосредственный.

6. Кабалевский, Д. Б. Основные принципы и методы программы по музыке для общеобразовательной школы / Д. Б. Кабалевский. – Текст : непосредственный // Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1–8 классы / под руководством Д. Б. Кабалевского. – М. : [б. и.], 2006.

7. Абдуллин, Э. Б. Теория музыкального образования : учебник / Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева. – М. : Академия, 2004. – 336 с. – Текст : непосредственный.

8. Алиев, Ю. Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта / Ю. Б. Алиев. – М. : Владос, 2000. – 335 с. – Текст : непосредственный.

9. Сергеева, Г. П. Музыка. 5–7 классы. Искусство. 8–9 классы : сборник рабочих программ: предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, И. Э. Кашекова. – М. : Просвещение, 2016. – 126 с. – Текст : непосредственный.

10. Терентьева, Н. А. Художественно-творческое развитие школьников на уроках музыки в процессе целостного восприятия различных видов искусства / Н. А. Терентьева. – М. : Прометей, 1990. – 184 с. – Текст : непосредственный.

11. Школяр, Л. В. Музыкальное образование в школе / Л. В. Школяр. – М. : Академия, 2001. – 223 с. – Текст : непосредственный.

12. Анисимов, П. В. Методика преподавания музыки: проблемы становления профессионального стиля / П. В. Анисимов. – Текст : непосредственный // Методолого-методическая подготовка учителя музыки : материалы VII международной научно-практической конференции / ответственные редакторы Э. Б. Абдуллин, Е. В. Николаева. – М. : [б. и.], 2002.

13. Кошмина, И. В. Русская духовная музыка : пособие / И. В. Кошмина. – М. : Владос, 2001. – 121 с. – Текст : непосредственный.

14. Развитие музыкального искусства эстрады в художественной культуре России : автореф. дис. ... д-ра культурологии : 24.00.01 / Рыбакова Е. Л. – СПб. : [б. и.], 2007. – 42 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37.018.2:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-45

Поздеева Светлана Ивановна,

доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики и методики начального образования, Томский государственный педагогический университет; 634061, Россия, г. Томск, ул. Киевская, 60А

ВОВЛЕЧЕННОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СОВМЕСТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: совместная деятельность; модели организации деятельности; школьники; учителя; воспитание школьников; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс; школьные уроки.

АННОТАЦИЯ. Ставится проблема использования воспитательного потенциала современного урока в рамках концепции педагогики совместной деятельности педагога и детей. Цель – рассмотреть феномен вовлечения обучающихся в совместную деятельность на уроке, которая представляет собой соорганизацию взрослых и детей в предметном пространстве учебного занятия. Вовлеченность ученика в деятельность на уроке трактуется как базовое условие организации воспитания на уроке. Воспитание трактуется как процесс установления связей между взрослыми и детьми, в котором участники занимают определенные позиции. Сравниваются понятия «вовлеченность в деятельность» и «активность на уроке». Показано, что воспитательный потенциал урока связан с тем, какую модель организации совместной деятельности использует педагог на уроке: авторитарную, лидерскую или партнерскую. Подчеркивается, что каждая модель – это разные воспитательные результаты, так как это связано с разной вовлеченностью и типом активности детей на уроке. Доказано, что воспитательный потенциал современного урока определяется не только соответствующим тематическим содержанием, но и качеством вовлеченности детей в совместную деятельность. Делается вывод, что возможность ребенка реально участвовать и влиять на то, что происходит на уроке, есть проявление субъектной позиции ученика, без которой невозможно воспитание. Поэтому воспитательный потенциал современного урока можно трактовать как ресурс тех связей и отношений, которые устанавливаются между взрослыми и детьми в учебном пространстве.

Pozdeeva Svetlana Ivanovna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Head of Department of Pedagogy and Primary School Methodology, Tomsk State Pedagogical University, Tomsk, Russia

LEARNERS' INVOLVEMENT IN COLLABORATIVE ACTIVITY AS EDUCATIONAL POTENTIAL OF A MODERN LESSON

KEYWORDS: cooperative activity; business organization models; students; teachers; education of schoolchildren; educational potential; educational work; educational process; school lessons.

ABSTRACT. The article deals with the question of the use of educational potential of a modern lesson within the concept of pedagogy of the collaborative activity of a teacher and children. The aim is to consider the phenomenon of learners' involvement in the collaborative activity that is co-organization of a teacher and children during the class. Involvement with the activity on a lesson is considered to be as the basic condition for the organization of education on a lesson. Education is meant as the process of the relations establishment between adults and children, where the participants occupy definite positions. The author compares two notions: "involvement in activity" and "being active during the lesson". The research defines, that the educational potential of a lesson depends on the model of the collaborative activity the teacher uses on a lesson: authoritative, leadership or partnership. The author emphasizes, that each model is represented as different educational results as it is connected with different kinds of involvement and type of children activity during the lesson. The article proves, that education potential of the modern lesson is defined not only by the definite topical content, but by the quality of the children involvement in the collaborative activity. The researcher concludes, that the ability for a child to participate and influence the process inside the collaborative activity is demonstration of his subjective position, which is a must for education. Therefore, educational potential of a modern lesson may be defined as a complex of relationships established between adults and children within the learning space.

На любом уроке или учебном занятии организуется совместная деятельность педагога и детей, находящихся в одном пространстве и взаимодействующих между собой в том предметном контексте, который задает определенная образовательная область. Как правило, воспитательная задача урока редко специально продумывается учителем в отличие от учебной. Педагог либо ори-

ентируется на примерный список личностных результатов, которые можно «зацепить» на материале данного урока, либо надеется на то, что подобранный им учебный материал (тексты, иллюстрации, фильмы и т. п.) окажет воспитательное влияние на детей. При этом не учитывается, что совместная деятельность, участниками которой становятся и педагог, и ученики, является воспитывающим пространством. Воспитание возможно только при условии установления связей, отношений между взрослыми и детьми, и именно характер этих связей (качество совместной деятельности между ними) имеет воспитательное влияние на ученика.

На наш взгляд, о воспитании можно говорить, если ребенок вовлечен в совместную образовательную деятельность, в то, что происходит на уроке: он находится внутри этого процесса и влияет на него. Поэтому именно вовлеченность детей в совместную деятельность на учебном занятии мы считаем основным способом воспитания как практического и осознанного усвоения ребенком нравственных и социальных норм жизни. Эта идея отражает сущность концепции педагогики совместной деятельности Г. Н. Прокументовой: «Основная идея концепции состоит в том, что развитие ребенка и педагога происходит через развитие их как субъектов совместной деятельности. Поэтому воспитание заключается в вовлечении ребенка педагогом в совместную деятельность» [1, с. 11].

Попробуем понять, чем вовлеченность отличается от активности. Активность – это мотивационное отношение ученика к происходящему на уроке: он проявляет заинтересованность и осуществляет конкретные действия (репродуктивные, конструктивные, творческие) в зависимости от вида активности. При этом активность часто бывает вынужденной, т. к. держится определенным активным методом обучения, например, игрой, дискуссией. Как только метод перестает действовать, активность прекращается. Вовлеченность – это участие ученика в деятельности и влияние на ее содержание и формы организации. Если активность создается соответствующими методами и приемами (так называемыми МАО), то вовлеченность организуется особыми образовательными ситуациями: эмоционального отклика, личностного выбора, рождения инициативы, пробно-поискового действия, анализа учебных затруднений, осмысленного отношения. Еще одно важное различие активности и вовлеченности: использование педагогом на уроке МАО не влияет принципиально на развитие педагога, т. к. он использует отдельные приемы активизации, не меняя принципиально содержание деятельности. «...если воспитание рассматривать как вовлечение педагогом ребенка в совместную деятельность, то очевидно, что личностное развитие педагога и ребенка взаимообусловлено» [1, с. 7].

Итак, вовлеченность – это нахождение внутри процесса и влияние на происходящее. Невовлеченность означает, что ученика не привлекает процесс (ему неинтересно или слишком трудно), поэтому он будет заниматься своими делами, заменяя деятельность формальным присутствием на уроке. Систематическая невовлеченность имеет негативные последствия: ребенок становится пассивным, он уверен, что от него ничего не зависит, все уже решено другими, что ведет к инфантилизму. У ребенка формируется двойная мораль: он знает, какой правильный ответ ждет от него учитель и озвучивает его, хотя на самом деле думает по-другому. Иногда бывает, что какая-то ситуация на уроке «зацепила» ученика, он начал проявлять интерес, совершил определенные действия, а затем вновь возвращается в ситуацию «ничегонеделания», т. к. педагог не поддержал его активность, не заметил ее проявление, не среагировал. Та-

кую вовлеченность можно назвать «мерцающей» [2], неустойчивой (эпизодической). Если учитель внимательно наблюдает за деятельностью детей, он всегда заметит, на что откликнулся, среагировал конкретный ребенок, которого он считал пассивным учеником, и попробует в следующий раз уже специально создать подобную ситуацию. На наш взгляд, это будет проявлением индивидуального подхода в воспитании.

Чтобы вовлеченность стала устойчивой, чтобы ребенок был полностью погружен в деятельность, проявлял свою активность, откликаясь на действия других участников, педагог должен перейти из авторитарной модели организации совместной деятельности с нормативно-принудительными связями между учителем и учеником в лидерскую и партнерскую [3]. В *лидерской модели* ученик реально участвует в постановке и решении общих (т. е. значимых для всех, а не только для учителя) задач или проблем. Такую вовлеченность можно обозначить как интеллектуальную, т. к. ученики участвуют в решении интеллектуального конфликта (противоречия), проявляют когнитивные усилия, у них формируется критическое и позиционное мышление. Заметим, что в западной образовательной традиции термин «критическое мышление» понимается достаточно жестко, даже агрессивно: преподаватели и учащиеся «вольны, а отчасти даже обязаны бросать вызов авторитетам в школе, в университете и в обществе вообще» [4, с. 61]. В нашей традиции критическое мышление больше связано с активным, творческим мышлением, с умением доказывать свою позицию и понимать (даже прогнозировать) другие позиции. В режиме коллективного учебного диалога школьники учатся слышать и понимать друг друга, внятно и убедительно формулировать собственную точку зрения, что является проявлением активного познавательного поведения. Кроме того, у детей формируется культурное отношение к проблемам: они понимают, что их надо не избегать и игнорировать, а четко формулировать и решать; а это уже необходимый жизненный навык. Подчеркнем, что в лидерской модели имеет место не только интеллектуальная, но и эмоционально-коммуникативная вовлеченность в совместную деятельность, т. к. процесс постановки и решения проблемы сопровождается разнообразными эмоциями и ощущением удовольствия от успеха, когда задача (проблема) решена.

Партнерская модель организации совместной деятельности означает, что вовлеченность детей в деятельность проявляется не только на уровне участия в ней, но и на уровне влияния на содержание деятельности, способы ее организации, на действия других участников. В рамках данной модели строится открытое совместное действие педагога и детей [5], в котором ученики осуществляют такие действия, как выбор, инициатива, проба, обсуждение, анализ и преодоление затруднений. Открытость всегда связана с ситуацией неопределенности и неоднозначности. «Открытая коммуникация получается, когда учителя и ученики соглашаются с неопределенностью и видят в ней преимущества» [6, с. 228]. Ее преимущество состоит в том, что педагог может на самом деле не знать ответа (а не изображать это незнание), поэтому здесь ценится взаимный обмен смыслами, позициями, идеями в режиме коммуникации. Реализация партнерской модели на учебном занятии – это всегда возможность лучше понять другого, а через него – понять себя. Другими словами, педагог вовлекает ребенка в исследование самого себя, тех связей, которые он устанавливает с другими людьми, того нового опыта, который он приобретает.

Можно заключить, что каждая модель организации совместной деятельности нацелена на разные воспитательные результаты. В авторитарной модели у

ученика формируются качества хорошего исполнителя: дисциплинированность, собранность, пунктуальность, ответственность. В лидерской модели – умение работать в проблемном поле, любознательность, «вопрошательность», лидерские качества и социальные навыки; в партнерской – креативность, инициативность, самостоятельность, «взрослость». Это происходит при условии, если педагог занимает разные позиции в совместной деятельности: руководителя – лидера – организатора-участника. Самой сложной является двойственная позиция «организатора-участника», когда педагог как организатор использует особые виды учебных заданий, создает особые образовательные ситуации и как участник (партнер) проявляет свои эмоции, вопросы, заинтересованность, формулирует свои мысли как один из равных. Например, на уроке литературного чтения педагог в качестве организатора сталкивает противоречивые мнения детей о прочитанном, направляет внимание детей на соответствующие места в тексте, поддерживает и развивает интересные мысли учеников; педагог как участник совместной деятельности вместе с детьми размышляет вслух о прочитанном, не навязывает детям взрослых оценок и суждений по поводу литературных героев, реагирует на все реплики детей, а не только на правильные.

Таким образом, воспитательный потенциал современного урока определяется не только соответствующим содержанием, направленным на решение воспитательных задач урока, но и вовлеченностью детей в совместную деятельность. Именно возможность ребенка реально участвовать и влиять на то, что происходит на уроке, и есть проявление субъектной позиции ученика, без которой невозможно воспитание.

Список литературы

1. Концепция воспитания в современной школе: школа совместной деятельности / Г. Н. Прокументова, Л. А. Сорокова, Е. Н. Ковалевская [и др.]. – Томск : [б. и.], 1992. – 23 с. – Текст : непосредственный.
2. Образование за стенами школы. Как родители проектируют образовательное пространство детей / К. Н. Поливанова, А. А. Бочавер, К. В. Павленко, Е. В. Сивак. – М. : Издательский дом Высшей школы экономики, 2020. – 384 с. – Текст : непосредственный.
3. Прокументова, Г. Н. Школа совместной деятельности. Эксперимент: развитие цели воспитания и исследовательской деятельности педагогов школы / Г. Н. Прокументова. – Томск : [б. и.], 1994. – 41 с. – Текст : непосредственный.
4. Ли, Ц. Культурные основы обучения: Восток и Запад / Ц. Ли ; под научной редакцией С. Филоновича. – М. : Издательский дом Высшей школы экономики, 2015. – 464 с. – Текст : непосредственный.
5. Поздеева, С. И. Открытое совместное действие педагога и ребенка: содержание, признаки, результаты / С. И. Поздеева. – Текст : непосредственный // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2012. – Вып. 4 (119). – С. 198-202.
6. Коэн, Д. К. Ловушки преподавания / Д. К. Коэн ; под научной редакцией М. Добряковой. – М. : Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. – 288 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37.018.2:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-46

Рустамова Саида Усейновна,

исполняющий обязанности директора, МАОУ СОШ № 92; 620025, Россия, г. Екатеринбург, ул. Ракетная, 6

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: педагоги; школьники; педагогические технологии; школьные уроки; стили общения; межличностное общение; воспитание школьников; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс.

АННОТАЦИЯ. Сегодня настало время рассматривать воспитательный, развивающий и дидактический потенциалы урока с позиций новых целей и нового содержания образования. Содержание современных учебных программ обладает значительным воспитательным потенциалом. Его реализация зависит от целенаправленного отбора содержания учебного материала, предоставляющего ученикам образцы подлинной нравственности, патриотизма, духовности, гражданственности, гуманизма.

Rustamova Saida Useynovna,

Acting Director, Municipal Autonomous General Education Institution of Secondary General Education School No. 92, Ekaterinburg, Russia

EDUCATIONAL POTENTIAL OF THE LESSON

KEYWORDS: teachers; students; pedagogical technologies; school lessons; communication styles; interpersonal communication; education of schoolchildren; educational potential; educational work; educational process.

ABSTRACT. Today it is time to consider the educational, developmental and didactic potentials of the lesson from the perspective of new goals and new content of education. The content of modern educational programs has a significant educational potential. Its implementation depends on the purposeful selection of the content of the educational material, which provides students with samples of genuine morality, patriotism, spirituality, citizenship, and humanism.

Мы с вами живем в удивительное время, когда жизнь требует от человека мобилизации всех его сил: нравственных, физических, духовных, интеллектуальных, чтобы он мог адаптироваться в новых условиях и не просто выжил, а победил – прежде всего, себя, а потом и обстоятельства.

Школа играет ведущую роль в становлении личности каждого человека. Большую часть своего времени в течение 11 лет каждый школьник вовлечен в процесс обучения и воспитания. Урок является не только основной формой обучения, но и сферой, в которой происходит процесс воспитания школьника.

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели – целостному развитию личности ученика.

Важнейшим условием достижения нового качества образования является совершенствование урока – основной организационной формы учебно-воспитательного процесса в школе. Нельзя согласиться с мнением, что урок совершенно изжил себя. Дидактические и воспитательные возможности урока далеко не исчерпаны.

Остановимся на одном аспекте проблемы: воспитательные возможности учебных предметов. В реальной школьной практике воспитательные и развивающие возможности учебных предметов на сегодняшний день используются неэффективно. По-прежнему мы, говоря о качестве знаний, проверяя его, пользуемся количественным показателем. Для большинства учителей лучшим является тот ученик, который больше знает по его предмету. На этот показатель расчитаны наши контрольные задания, срезы и другие проверочные работы.

Таким образом, очень часто за рамками современного урока остаются очень важные для нас вопросы: что дала моим ученикам та учебная информация, которую они получили? Как способствовал мой урок развитию способностей учеников? И самое главное, помог ли мой урок ученику в поиске ответов на жизненно важные для растущего человека вопросы: Кто я? В чем мое предназначение? Где мое место в жизни?

Поэтому очень часто от учеников и их родителей можно услышать: зачем нам учить химию, физику или математику, они нам не пригодятся в жизни. Услышав такие рассуждения, понимаем, что учитель не смог раскрыть воспитательные и развивающие возможности своего предмета, не смог донести до учеников, что любая наука изучает, в конечном счете, человека, определенную сторону человеческой жизни, в любой науке заложен огромный нравственный гуманистический потенциал.

Воспитание на уроке – это, несомненно, примеры «хорошего» и «дурного», которые должны усвоить ученики из содержания любого предмета. В зависимости от методов и приемов, которые использует учитель, при одном и том же содержании учебного материала урок может производить разный воспитательный эффект на обучающихся.

Благодаря таким комплексным воздействиям, как стиль образовательного общения, дидактическая структура урока, методические приемы, воспитывающий потенциал любого урока может быть очень высоким. Главное, в чем будет заключаться педагогическое мастерство и профессионализм учителя – это оптимальный выбор всех этих средств.

Очень важен стиль, который выбирает педагог для общения со своими воспитанниками. Ведь стиль, который педагог избирает для общения, значительно влияет на процессы становления личности обучающихся, формирует их познавательную активность и непосредственно связан с эмоциональным благополучием коллектива.

Стиль педагогического общения, который поддерживаем мы на своих уроках, – это стиль педагогической поддержки. Кратко охарактеризовать этот стиль можно таким образом: учитель понимает своего ученика, принимает его таким, каков он есть, максимально помогает ему. Достижения такого обучающегося сравниваются не с успехами других, более сильных, учеников, а со своими собственными достижениями, к которым он шел шаг за шагом. Ребенку дается возможность познать радость собственного успеха. Очень важно педагогу заметить малейшее продвижение ученика вперед и за это поощрить. Чтобы слабые ученики не оставались в тени, следует для них создавать ситуации успеха. Для начала предлагаем легкие задания, чтобы они познали радость успеха, поверили в свои силы. Постепенно задания можно усложнять. Ситуация успеха – это эффективное средство воспитания положительного отношения к учению.

Очень важен эмоциональный уровень общения с детьми. От него зависит воспитывающий успех урока. Активность детей в работе, горящие глаза, собранное внимание детей говорят нам о том, что воспитательная цель урока достигнута. В этом случае уроки способны влиять на общий уровень воспитанности, который проявляется в общении детей, в их потребностях, поведении, высказываниях.

Огромную роль в реализации воспитывающего потенциала учебных школьных предметов играет грамотное и уместное использование в школьной практике личностно-ориентированных педагогических технологий.

Учителю необходимо понимать, что использование новых технологий на уроках действительно эффективно с точки зрения реализации задач обучения и воспитания.

Зададимся вопросом, почему же применение в школьной практике многих новаций, новых технологий, как правило, не приводит к кардинальному повышению качества образования и воспитания школьников?

Одна из причин неэффективности применения на уроке современных технологий видится в том, что педагоги, не разобравшись в методике применения технологии на уроках, трактуют по-своему данную технологию, исключив из нее сложные и непривычные элементы и применяя только понятные для себя элементы. Но технология урока нельзя растаскивать по кускам, по отдельным понравившимся приемам. Она должна применяться как система, иначе утрачивается и образовательный, и воспитательный смысл применяемой технологии.

Как правило, большинство современных образовательных технологий предполагают организацию на уроках активной деятельности обучающихся на разных уровнях познавательной самостоятельности. Именно в этом заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока – активная познавательная деятельность детей. Но, к сожалению, большинству педагогов намного проще организовать деятельность учащихся только на одном уровне – репродуктивном. Поэтому до сих пор популярна среди учителей система уроков, в которой пять основных этапов урока: момент, опрос, новый материал, закрепление, домашнее задание.

Педагоги не задумываются над тем, что обучающимся может надоесть скучный схематизм и бесцветность однотипных уроков. И, как воспитательное следствие этого, дети следуют скучным стандартам. Если же мы хотим воспитать в ребенке исследователя, творческого человека, то необходимо разнообразить структуру и содержание своих уроков.

Урок – это не только форма обучения, а огромный воспитательный потенциал, реализация которого зависит от целенаправленного отбора содержания учебного материала, от профессионализма учителя, его методической грамотности, умения определять образовательные и воспитательные возможности. Талант педагога – в тонком чувствовании возможностей своего предмета, в формировании моральных, интеллектуальных, волевых, эмоциональных качеств личности.

Содержание учебного предмета на уроке – мощный инструмент воздействия на структуру личности ребенка. Но суметь внести позитивные изменения в эту структуру сможет только тот педагог, который сам прекрасно освоил этот инструмент и понимает его воспитательные возможности. Следовательно, педагог должен обладать широким спектром профессиональных и личных качеств. Такой педагог должен понимать, что процессы воспитания, образования и обучения не могут происходить отдельно друг от друга.

Содержание воспитательной работы на уроке должно вытекать из содержания самого урока. Нельзя забывать и о роли неосознанного воспитания, когда педагог воспитывает каждый день своим примером, своим отношением к ребятам, коллегам.

Самый главный воспитательный момент урока – вызвать эмоциональный всплеск в душах ребят. Для этого на своих уроках мы привлекаем такие средства воздействия, как музыку и живопись (репродукции, портреты). Это способствует активизации процессов образования и нравственного воспитания. Большую помощь оказывают современные технологии: использование компьютера и мультимедийного проектора, презентации и тесты.

Все это оживляет учебный процесс и позволяет добиться успехов в работе. Современный урок несет детям гораздо больше информации. Он делает учеников свободными в своем выборе. Это воспитывает гражданина – личность, способную к самовоспитанию, саморазвитию, самоопределению, самореализации.

Задачей учителя является воспитать ребенка таким, чтобы совершение нравственных поступков стало бы постоянной чертой его характера.

Разные классы, разные дети... Мы вместе учимся, открывая для себя что-то новое. Главное – вступить в диалог, ведь именно через него происходит культурное, нравственное и духовное воспитание не только учащихся, но и самого учителя.

Список литературы

1. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – М. : Питер, 2008. – 398 с. – Текст : непосредственный.
2. Вейкшан, В. А. Л. Н. Толстой о воспитании и обучении / В. А. Вейкшан ; Академия педагогических наук РСФСР. – М. : Издательство АПН РСФСР, 1953. – 144 с. – Текст : непосредственный.
3. Давыдов, В. В. Проблемы развивающего обучения: опыт теоретических и экспериментальных психологических исследований / В. В. Давыдов. – М. : Педагогика, 1986. – 239 с. – Текст : непосредственный.
4. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / под редакцией С. Л. Смирнова. – М. : Академия, 2004. – 509 с. – Текст : непосредственный.
5. Санникова, А. И. Развитие творческого потенциала учащихся в образовательном процессе: концепция и опыт реализации : монография / А. И. Санникова. – М. : Флинта ; Наука, 2001. – 230 с. – Текст : непосредственный.
6. Сухомлинский, В. А. О воспитании / В. А. Сухомлинский. – М. : Политиздат, 1982. – 270 с. – Текст : непосредственный.
7. Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон № 273-ФЗ [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г. : одобрен Советом Федераций 26 декабря 2012 г.]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 22.03.2021). – Текст : электронный.

УДК 372.821.512.153

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-47

Саражаков Николай Тимофеевич,

учитель хакасского языка и литературы, Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н.Ф. Катанова; 655002, Россия, Республика Хакасия, г. Абакан, ул. Аскизская, 158А; e-mail: sarazhakov26@mail.ru

ИЗУЧЕНИЕ ИГР И СОСТЯЗАНИЙ В БОГАТЫРСКИХ СКАЗАНИЯХ ХАКАСОВ НА УРОКАХ ХАКАССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: народные игры; стрельба из лука; спортивные состязания; народная культура; богатыри; хакасская литература; методика преподавания литературы; методика литературы в школе; уроки литературы; богатырские сказания.

АННОТАЦИЯ. В данной статье рассматриваются «забытые» игры: игра «тепюк», древние традиции борьбы «күрес», стрельба из лука «охчаадаң атыс», поднятие камня из воды «суг алтынаң тас сыгарганы», схватки «алыпов» богатырей.

В исторической поэме «Сампир» профессор Л. Р. Кызласов подробно описывает национальные игры хакасов: древние традиции борьбы «күрес», состязания по стрельбе из лука «охчаадаң атыс», упоминание состязание «Поднятие камня из воды» («Суг алтынаң тас сыгарганы»), эпизоды борьбы «күрес» из героического эпоса «Алтын Арыг».

Sarazhakov Nikolay Timofeevich,

Teacher of the Khakass Language and Literature, Khakass National Gymnasium-internat named after N.F. Katanov, Abakan, Russia

STUDYING GAMES AND COMPETITIONS IN THE BOGATYR'S TALES OF THE KHAKAS IN THE LESSONS OF THE KHAKASS LITERATURE

KEYWORDS: folk game; archery; sports; folk culture; heroes; Khakass literature; methodology of teaching literature; methodology of literature at school; literature lessons; heroic legends. **ABSTRACT.** In this article, to consider the “forgotten” game: the game “thepuck”, an ancient tradition of struggle “Cres”, archery “ahcad of Atys”, lifting a stone under water “so Altyn TAS yaranı”, contractions “Alıpoı” heroes.

In the historical poem “Sampir”, Professor L. R. Kyzlasov describes in detail the national games of the Khakas. The ancient traditions of struggle “Cres”, competitions in archery “ahcad of Atys” mentioning race “of raising the stone out of the water” (“Su Altyn TAS yaranı”), the episodes of the struggle “cries” of the heroic epos “Altyn Are”.

Издревле в жизни любого народа игры имели особое значение: это и ритуал, и спортивно-военное состязание, и площадка для общения поколений. Многие из них впоследствии утратили свою первоначальную суть, развиваясь и перерождаясь.

Хакасы национальными играми увлекались всегда. Древние хакасы устраивали спортивные состязания: конные скачки (ат чарыс), национальная борьба (күрес), поднятие камня (хапчаң тас), и разные детские национальные игры. Перечисленные состязания проводились на широких гуляниях чыл пазы (новый год), тун пайрам (праздник первого молока), ұртүн той (праздник урожая) [2].

В данной статье будем рассматривать «забытые» игры: игра «тепюк», древние традиции борьбы «күрес», стрельба из лука «охчаадаң атыс», поднятие камня из воды «суғ алтынаң тас сығарғаны». Например, Абдимиталип улу Нурсултан в своей статье «Словарь Махмуда Кашгари „Диван Лугатит тюрк“ как источник этнографии хакасов» (на примере традиционных игр) описывает игры древних кыргызов, т. е. хакасов. Он, опираясь на китайскую письменность, утверждает, что у хакасов были распространены следующие игры: «В „Тайпин Хунаньой Цзи“ Юэ Ши говорится, что у енисейских кыргызов на собраниях бывают еще игры: бег верблюдов, лвыи, конские упражнения и прочее [2]. Кроме этих игр, у енисейских кыргызов существовали влантижирование на лошадях и балансирование на веревке...» [1, с. 69].

Также автор статьи говорит о том, что на празднике «Чыл пазы» любили устраивать национальные игры и состязания: «Эти праздники служили своего рода олимпиадой для хакасов... Особенно популярными спортивными состязаниями были конные скачки „ат чарыс“, „аламан чарыс“, борьба „керес“, стрельба из лука „чааджах ойын“...» [1, с. 69].

Древняя игра «тепюк». Абдимиталип улу Нурсултан в своей работе обращает внимание на игру «тепюк»: «Говоря об этой игре, Махмуд Кашгари пишет, что тепук – это предмет из свинца в виде прясла веретена, обернутого козьей (или др.) шерстью...» [1, с. 70].

Ранее отмеченная игра «тепюк» и в настоящее время интересна детям. Современный вариант названия той игры – «соска тебери». Эта игра описана А. А. Верником в сборнике «Детские игры и спортивные состязания народов Хакасии»: «В игру играли мальчики, количество участвующих не ограничивалось. Из свинца делали круглую пластинку диаметром 2,5–3 см, как в пуговице, высверливались 4 отверстия. К пластинке привязывалась шерсть, возможно более длинная (например, собачья) и получалась „зоска“. Договорившись о максимальном количестве ударов, участники тыльной стороной ступни „наби-

вали“ зоску, стараясь достичь условленного числа и не допустить при этом падения зоски на землю...» [1, с. 49].

Игра «Соска тебері» и сейчас не теряет актуальности среди маленьких детей. В поэме хакасского писателя М. Чебодаева «Анымчох» мы также это наблюдаем:

*«Пирееде коридорда стена хохталганча,
(Алыгох төл чи) „соска“ тепчеңміс,
Алай, тозын көдірі, саңай майыхханча
„Чехарда“ ойнап, сегіріп турчаңмыс
Ізбінде чи ниме ле ал чөрбин турзың!
Чибіргі калибрліг „пугач“, рогатка
Пасхазын хойнында чылытча төзін...»* [5, с. 142]

Писатели хакасской литературы в своих произведениях отражали древнетюркскую игру «тепюк», а также другие народные игры.

Древние традиции борьбы «күрес». В исторической поэме «Сампир» профессор Л. Р. Кызласов подробно описывает национальные игры хакасов. Древние традиции борьбы «күрес» он описывает такими словами:

*«Күрген хыринда, ах чазы істінде,
Өргеннер чазап алып, чирзер сапханнар.
Анаң сиден идіп, өргеннерні ибіре
Хыл аргамчыларны тартыбысханнар.
Алтон күресчі, чалаастанып алып,
Чалтанмин сыгып, иббре турыбысты,
Холларынаң, кил, тудынызып алып
Махачыларның көрезши алнында.
Күүлек түүрлер күшілеп сыхханда,
Көблөчө плесетте ибіріл сыхханнар.
Ах сагалар, ортыларына сыгып,
Ікілердең оларны чар сыханнар...»* [4, с. 26-27]

В данном примере Леонид Романович раскрывает древний вариант состязания борьбы «күрес»:

*«Хурларын пик идея тартынып алып,
Алыптар харбазыи настабысханнар.
Чыланнар ла чили ораалганнар.
Тозын көдіріліп, чир гүүлебискен.
Оттар чилегелері төзінең чулылган
Оларнның хатыг табаннары алтынаң.
Мирген көгістер аар көдірілген,
Аар тынастааннары истілген,
Чиңдір салганнарны, хыйа апарып,
Соох суг сазып, чуундыр турганнар.
Чиңісчілері, хатап чыылызып,
Наа харбазыгны настапчалар.
Хатабох ла харбазыи хайнап сыхча,
Хатабох ла арға чон, оларны көріп,
Улугг өкпеленісте хысхыр тур.
Че мына ікі ле күресчі халыбысты,
Иң күстіглерінің күстіглері:
Түлгү пиг – ол тува чонының пазы
Пірсі Сампир – олаңай ла чаачы...»* [4, с. 27]

Из данного отрывка мы видим, что современные правила хакасской национальной борьбы «күрес» отличаются от древних, но в тувинской культуре они сохранились.

Древние традиции стрельбы из лука «охчаадаң атыс». Профессор Л. Р. Кызласов в исторической поэме «Сампир» описывает, как проводились состязания по стрельбе из лука «охчаадаң атыс»:

*«Удур-төдир пазох сынас көрерге.
Ээлчек хырчаңнарны ээп алып,
Алтон тегілектер иткеннер.
Алтон өргенге оларны иштеп,
Изериствре тургыс салганнар.
Илбек атыстар пүүн поларлар,
Охчадаң атыс поларлар.
Алтон хаалагдагы таңманы
Ус соган, чидіп, өтіре парара кирек...»* [4, с. 28]

Из данного примера мы видим, что состязание по стрельбе из лука «охчаадаң атыс» хакасы проводили с древних времен.

Состязание «Поднятие камня из воды» («Суг алтынаң тас сыгарғаны»). Упомянув состязание «Поднятие камня из воды» («Суг алтынаң тас сыгарғаны»), профессор Л. Р. Кызласов в своей известной исторической поэме пишет:

*«Чон, Ким хазынзар субалыс парып,
Чікім чарларны чах салан.
Кем пүүн чалтанмас матыр полар
Алытарның хазыр арга-мөрийінде?
Кем анны, Ким сугның түбіне түзіп,
Иң аар тас анда ходырып сыгарар?...»* [4, с. 29]

Этот вид состязания остался только в древних тюркских письменах.

Таким образом, перечисленные хакасские национальные игры и состязания: игра «тепнок», древние традиции борьбы «күрес», стрельба из лука «охчаадаң атыс», поднятие камня из воды «суг алтынаң тас сыгарғаны» – являются исторически распространенными среди хакасов, охватывали все слои населения, независимо от статуса и условий проживания, и позволяют изучать национальную культуру и национальные традиции. Большинство игр продолжило свое бытование, но в другом качестве. Со временем с изменением материальной жизни общества изменились непосредственно форма и содержание игр, которые дают возможность изучать национальную культуру и национальные традиции.

Список литературы

1. Анжиганова, О. Хакасско-русский словарь / О. Анжиганова. – Новосибирск : Наука, 2006. – 1114 с. – Текст : непосредственный.
2. Кызласов, Л. Р. Сампир. Историческая поэма (на хакасском языке) / Л. Р. Кызласов. – Абакан : [б. и.], 2002. – 92 с. – Текст : непосредственный.
3. Сагалаков, Л. Күрес / Л. Сагалаков. – Абакан : [б. и.], 2005. – 60 с. – Текст : непосредственный.

Свиридова Галина Федоровна,

кандидат филологических наук, доцент, Алтайский государственный педагогический университет; 656031, Россия, г. Барнаул, ул. Молодежная, 55

Утробина Татьяна Георгиевна,

кандидат филологических наук, доцент, Алтайский государственный педагогический университет; 656031, Россия, г. Барнаул, ул. Молодежная, 55

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ВУЗА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: речевая культура; информационные технологии; цифровые компетенции; студенты; преподаватели; высшие учебные заведения; речевая деятельность; воспитание студентов; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс; информационная образовательная среда.

АННОТАЦИЯ. Речевая культура объединяет деятельность преподавателей и студентов высших учебных заведений и обладает высоким воспитательным потенциалом развития личности и общества. Использование информационных технологий совершенствования речевой культуры взаимно определяет формирование культуры студентов и цифровых компетенций преподавателей.

Sviridova Galina Fedorovna,

Candidate of Philology, Associate Professor, Altai State Pedagogical University, Barnaul, Russia

Utrobina Tatyana Georgievna,

Candidate of Philology, Associate Professor, Altai State Pedagogical University, Barnaul, Russia

EDUCATIONAL POTENTIAL OF INFORMATION TECHNOLOGIES FOR IMPROVING SPEECH CULTURE OF UNIVERSITY STUDENTS

KEYWORDS: speech culture; information technology; digital competencies; students; teachers; higher education institutions; speech activity; education of students; educational potential; educational work; educational process; information educational environment.

ABSTRACT. Speech culture unites the activities of teachers and students of higher educational institutions and has a high educational potential for the development of the individual and society. The use of information technologies to improve speech culture mutually determines the formation of students' culture and teachers' digital competencies.

В развитии современной высшей школы особую актуальность приобретает проблема воспитания студентов, поступивших в вуз для того, чтобы овладеть будущей профессией, культурой и духовными ценностями стремительно изменяющегося мира.

Понятие «культура» многокомпонентное, оно включает в себя «речевую культуру личности», которая в свою очередь являет собой результат сознательного отбора языковых средств и использования их в собственной речи с целью полноценной коммуникации, взаимодействия с другими людьми. Речевая культура современного молодого человека связана с культурой мышления, чувств, культурой поведения, она становится основой эффективной коммуникативной деятельности в процессе обучения в вузе.

В научной литературе речевая культура рассматривается как духовная культура человека (проявление его общей культуры); как культура выражения

и передачи мыслей (коммуникации) в соответствии с нормами русского литературного языка, который обеспечивает единство нации. Динамический аспект понимания речевой культуры ориентирует на актуальность исследования реализаций когнитивной компетентности обучающегося в вузе, чему способствуют информационная среда и информационные технологии образования и воспитания.

Известные лингвисты, психологи, методисты прошлого и настоящего веков (Л. В. Щерба, Д. Н. Ушаков, С. И. Ожегов, В. Г. Костомаров, Г. О. Винокур, Л. И. Скворцов, Д. Э. Розенталь, В. И. Аннушкин, Н. Ю. Шведова, Б. Ф. Ломов, В. П. Зинченко, Ю. Н. Караулов, Б. Н. Головин, М. Р. Львов, Т. А. Ладыженская, С. Н. Цейтлин, Л. В. Вербицкая, В. А. Пищальникова и др.), размышляя над вопросами речевой культуры современников, указывали на безусловно деятельностный характер совершенствования речевой культуры, субъективную, личностную включенность коммуниканта, что, по сути, представляет ее воспитательный потенциал. В образовательном плане ученые называют три компонента речевой культуры: нормативный, коммуникативный, этический, – овладение которыми обеспечивает говорящему и слушающему или пишущему и читающему полноценное общение, взаимопонимание, взаимодействие и т. п.

Обучение молодежи в высшей школе является важным этапом совершенствования их речевой культуры. Студенты, пришедшие в университет, обладают определенным уровнем сформированной у них с детства речевой культуры. В процессе обучения в вузе студенты обретают собственную систему ценностей, собственные смыслы. Личностное и профессиональное развитие студента в продолжение учебы в университете предопределено, прежде всего, содержанием дисциплин общекультурного и предметного модулей учебного плана, таких как «Русский язык», «Психолингвистика», «Русский язык и культура речи», «Речевая культура педагога» и др.

Изучение названных дисциплин формирует у студентов знания о нормах литературного языка и умения применять их в собственной речевой деятельности с учетом сферы, цели и ситуации общения. Кроме того, на занятиях с преподавателем и при выполнении самостоятельной работы формируются умения строить монологическую речь и представлять ее публично перед студенческой аудиторией; вести диалог и полилог, участвовать в дискуссиях, аргументируя свою точку зрения и соблюдая при этом этические нормы общения. Студенты учатся оценивать содержание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; определять качества хорошей речи: правильность, чистоту, точность, логичность, выразительность, образность, доступность, действенность, уместность (Б. Н. Головин и др.).

Преподаватели вуза, организуя на занятиях совместную учебную деятельность в группе, относятся к студентам как к личностям творческим, стремящимся к овладению высоким уровнем речевой культуры, умениями отбора языковых средств, способствуют развитию языковой личности каждого студента.

Современные реалии таковы, что из приоритетных направлений развития информационные технологии стали настоящим вызовом времени, повсеместное использование которых глобально увеличивает ресурсную базу коммуникативных взаимодействий, меняет облик речевой компетентности, но не отменяет социальные идеалы и стереотипы развития личности, что принадлежит когнитивно-языковой, психологической области, то есть обладает реальным воспитательным потенциалом. Идеи гуманизации и гуманитаризации высшего

образования, интеграции гуманитарной и профессиональной подготовки молодежи, актуализация аксиологического ядра дисциплин вузовского образования становятся основой воспитательной деятельности преподавателя вуза.

Стимулами мотивации этих процессов могут стать инновационное содержание образования, средства, приемы и формы взаимодействия субъектов образовательного процесса в вузе. При изучении лингвистических дисциплин, в том числе «Русский язык и культура речи» и др., студенты становятся активными участниками коммуникации, ценителями культуры – элитарной, средне-литературной и литературно-разговорного типа речевой культуры. Молодые граждане нашей Родины осмысливают современную языковую ситуацию в стране и мире, понимают, что русский язык является общенациональным достоянием всех народов Российской Федерации и важнейшим фактором национальной безопасности нашего государства. «Статус русского языка... часто становится объектом политической борьбы, поэтому укрепление его позиций является одним из стратегических направлений языковой политики российского государства» [1, с. 17].

Преподаватели на занятиях обеспечивают студентов разными текстами для чтения и размышления о национальном менталитете, который определяет концептосферу – информационную базу когнитивной картины мира, состоящей из «концептов – ментальных единиц, закодированных в знаках русского языка, через которые передаются знания об истории и культуре народа» [1, с. 36]. К примеру, образованные и культурные люди наизусть знают первые строки стихотворений А. Пушкина «На холмах Грузии», М. Лермонтова «Бородино», Д. Самойлова «Сороковые, роковые...», Н. Коржавина «... А кони все скачут и скачут, а избы горят и горят», А. Твардовского «К обидам собственной персоны...», С. Есенина «Спит ковыль...», Н. Рубцова «Родная деревня» и др. Воспитательный потенциал таких произведений максимальный, а патриотизм как психологическая черта личности студента вуза формируется именно такими произведениями. К сожалению, приходя в вуз, многие студенты не знают ни этих знаменитых строк, ни стихотворений. Использование цифровых сервисов Quizizz, Kahoot!, Padlet, Online Test Pad в формате квеста, кроссворда или теста не просто познакомит с шедеврами русской культуры, но и решит две воспитательные задачи – личностного роста и воспитания патриотизма, средствами совершенствования речевой культуры.

Представляя группировку цифровых компетенций педагогов (DigCompEdu), М. Гоми и К. Редеккер [2] актуальными определяют шесть, четыре из которых, на наш взгляд, напрямую связаны с речевой культурой и сформированной речевой компетентностью, в чем может быть оценен воспитательный потенциал информационных технологий в вузе. Во-первых, это использование информационных технологий при взаимодействии с коллегами, студентами, научным сообществом и другими заинтересованными сторонами. Во-вторых, использование цифровых ресурсов, позволяющих преподавателю достигать поставленных целей при обучении и оценивании. В-третьих, использование возможностей информационных технологий для раскрытия потенциала студентов и организации их самостоятельной работы. В-четвертых, умение использовать информационные технологии для анализа прогресса и оценивания студентов. Все представленные компетенции в плане конкретной деятельности студентов реализуют навыки речевой культуры: рассказать, пересказать, изложить, оценить, предположить, сформулировать, описать и т. д. Добавим пятую и шестую компетенции по М. Гоми и К. Редеккер [2]: умение влиять на развитие

цифровых компетенций учащихся и умение внедрять цифровые технологии на разных этапах обучения, которые опосредованно также соотносятся с речевой культурой, так как актуализируют сам процесс коммуникации.

Использование новых образовательных технологий в учебном процессе позволяет реализовать воспитательный потенциал предметов, индивидуализировать процесс обучения, развивать в полной мере языковую личность студента.

Список литературы

1. Кортава, Т. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Т. В. Кортава. – М. : Московское отделение издательства «Учитель», 2018. – 403 с. – Текст : непосредственный.

2. Ghomi, M. Digital Competence of Educators (DigCompEdu): Development and Evaluation of a Self-assessment Instrument for Teachers' Digital Competence / M. Ghomi, C. Redecker. – Текст : непосредственный // In Proceedings of the 11th International Conference on Computer Supported Education. – 2019. – P. 541-548.

УДК 372.881.1:37.018.2

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-49

Старкова Дарья Александровна,

кандидат педагогических наук, доцент, директор Института иностранных языков, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26

Казакова Ольга Павловна,

кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой английской филологии и методики преподавания английского языка, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26

ВОСПИТАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание самостоятельности; самостоятельность; метод проектов; проектная деятельность; этапы развития самостоятельности; школьники; иностранные языки; методика преподавания иностранных языков; методика иностранных языков в школе; воспитание школьников; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается проблема воспитания самостоятельности обучающихся в процессе обучения иностранному языку и возможности ее решения посредством использования проектной деятельности, сопоставляются этапы развития самостоятельности и этапы проектной деятельности в учебной и внеклассной работе.

Starkova Daria Alexandrovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Director of Institute of Foreign Languages, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

Kasakova Olga Pavlovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Head of Department of English Philology and English Teaching Methods, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

STUDENTS' AUTONOMY DEVELOPMENT IN PROJECT WORK IN A FOREIGN LANGUAGE

KEYWORDS: education of independence; independence; method of projects; project activity; stages of development of independence; students; foreign languages; methods of teaching foreign languages; methodology of foreign languages at school; education of schoolchildren; educational potential; educational work; educational process.

ABSTRACT. The article deals with the problem of learner autonomy development in FLT process and possibilities of its solving by using project work, the stages of autonomy development are correlated with the stages of project work in classroom and extracurricular environment.

Поиск путей реализации требований Федеральных образовательных государственных стандартов является одним из важных направлений в педагогических дискуссиях. Так, в качестве методологической основы стандартов школьного уровня рассматривается системно-деятельностный подход, который должен обеспечивать «формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию, ... активную учебно-познавательную деятельность обучающихся». Соответственно к личностным характеристикам выпускника кроме прочих относятся способность осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность, а также мотивация на образование и самообразование в течение всей жизни. Данные характеристики выбраны нами не случайно, поскольку именно они, на наш взгляд, должны стать основополагающими в образовательном процессе.

Как видим, особо подчеркивается направленность на подготовку школьников к выполнению различных видов деятельности, в том числе проектной, сначала в рамках обучения в школе, а затем на уровне самообразования. Такой переход от управляемой к самоуправляемой деятельности может быть осуществлен только при соответствующем уровне сформированности самостоятельности учащихся, которую мы считаем ключевым личностным качеством, обеспечивающим выполнение требований образовательного стандарта. И именно данное качество становится одной из самых важных целей всего воспитательного процесса на всех образовательных уровнях.

Процессуальный характер воспитания может быть представлен как формирование личности, т. е. «процесс изменения личности в ходе взаимодействия ее с реальной действительностью, появления физических и социально-психологических преобразований в структуре личности и в связи с этим изменение внешних проявлений (формы) личности, благодаря которой она существует для других людей» [3, с. 445-446]. Самым важным преобразованием личности становится самостоятельность как «внутренний потенциал субъекта при совершении им выбора и несении ответственности за него».

Самостоятельность может проявляться на всех этапах учебной деятельности: при постановке целей, при планировании их достижения, при организации процесса выполнения запланированного, при анализе полученных результатов, но, подчеркнем, что данное качество становится результатом целенаправленного педагогического процесса.

Таким образом, мы можем говорить о том, что воспитание самостоятельности в школе – это процесс, направленный на развитие умений и навыков осознанного планирования и осуществления всех видов действий, обеспечивающих выполнение требований образовательного стандарта. Выстраивание процесса воспитания требует выделения соответствующих этапов, демонстрирующих изменение уровня самостоятельности школьников. За основу могут быть взяты виды познавательной самостоятельности, которые выделяет Н. П. Ревякина:

1) мнимая самостоятельность – характеризуется наличием контроля и жесткого определения содержания учебной работы;

2) фрагментарная самостоятельность – предполагает отсутствие зависимости от обучаемого на одном-двух этапах учебной деятельности;

3) относительная самостоятельность – отличается полной независимостью обучаемого на нескольких этапах учебной деятельности;

4) полная самостоятельность – обучаемый сам выполняет подавляющее большинство управлений своей деятельностью [4, с. 137].

От этапа к этапу мы можем проследить процесс становления самостоятельности учащихся, в котором они постепенно перенимают на себя функции управления: от полного подчинения преподавателю на начальном этапе до полного самоуправления своей деятельностью на этапе полной самостоятельности. Таким потенциалом постепенной передачи функций управления от учителя к учащимся обладает проектная деятельность.

В своей педагогической практике мы наблюдали и проводили экспериментальную проверку влияния проектной деятельности на развитие самостоятельности обучающихся, особенно таких личностных качеств, как ответственность, инициативность, решительность, целеустремленность. Институт иностранных языков Уральского государственного педагогического университета ежегодно поводит международный конкурс исследовательских, практико-ориентированных и творческих проектов на английском языке среди школ и вузов (<https://vk.com/projectcontest>, <https://www.facebook.com/groups/306556612850230>), где обучающиеся любого уровня могут продемонстрировать результаты своей проектной деятельности и получить экспертную оценку, что является важным воспитательным шагом для демонстрации, прежде всего, самому автору проекта значимости его деятельности, а также мотивации обучающихся к дальнейшей познавательной и преобразовательной активности.

Особенно эффективна групповая проектная деятельности, под которой понимается «деятельность группы обучающихся, нацеленная на реализацию совместных идей и направленная на познание и творческое преобразование окружающего мира, других людей и себя с обязательным созданием совместного и значимого продукта» [5, с. 93]. Такая форма работы предполагает распределение обязанностей, при этом каждый участник несет ответственность не только перед собой, но и перед другими членами проектной группы, что повышает уровень ответственности за собственный результат, который становится частью итогового проектного продукта.

Для того чтобы учитель иностранного языка мог спланировать воспитательный процесс на основе проектной деятельности, ему следует, на наш взгляд, сопоставить этапы развития самостоятельности, о которых речь шла выше, и этапы проектной деятельности. А. В. Конишева предлагает выделять четыре этапа выполнения проекта: планирование, выполнение, презентация и контроль [2, с. 143]. Задачей учителя становится разработка инструментов и приемов, с помощью которых на каждом этапе подготовки проекта будет иметь место включение самостоятельной деятельности учащихся.

Так, на этапе планирования учащимся можно сначала предложить на выбор ряд тем, далее через специальный образом выстроенную беседу подводить их к формулировке тем / проблем, а затем предложить самостоятельно найти проблему для исследования. Та же логика от действий под руководством учителя к самостоятельно выполняемым должна иметь место и на последующих этапах проектной деятельности. Школьники должны «постепенно перенимать функции организатора [учителя], углубляя уровень самостоятельности, а именно: анализ ситуации и определение цели, разработка плана достижения цели, определение средств, необходимых ресурсов, проверка выполнения плана и достижения цели, определение причин невыполнения плана или факто-

ров, способствующих его выполнению, разработка плана коррекционных действий» [1, с. 68].

Существенным преимуществом проектной деятельности по иностранным языкам является то, что она может быть включена как в учебную, так и во внеклассную работу. Соответственно при составлении плана воспитательной работы могут быть учтены обе эти сферы. Запланировав ряд проектов на определенный временной промежуток, учитель может планировать и действия учащихся с учетом нарастания степени их самостоятельности на всех этапах реализации проектов. Важно, что элементы самостоятельности должны иметь нарастающий характер на всех этапах одновременно, вряд ли будет целесообразно сначала полностью осваивать один этап и только после этого переходить к другому.

Предлагаемый подход имеет универсальный характер и может применяться в любой предметной сфере, однако проекты по иностранным языкам отличает чаще всего то, что темы освещают изучаемые ситуации в странах изучаемого языка, такие проекты могут строиться на сопоставлении как фактов, так и лингвистических явлений в разных языках, привлекаются иноязычные источники. Данная специфика, хоть и несколько осложняет выполнение проектов, но обладает дополнительной мотивирующей силой.

Таким образом, проектная деятельность по иностранным языкам, выстроенная по принципу нарастания степени самостоятельности учащихся, обладает мощным потенциалом в развитии самостоятельности школьников и может быть положена в основу плана воспитательной деятельности учителя иностранных языков в соответствии с требованиями образовательного стандарта.

Список литературы

1. Казакова, О. П. Самостоятельная учебная деятельность в профессионально-ориентированном обучении иностранным языкам / О. П. Казакова. – Текст : непосредственный // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2014. – № 4-3 (60). – С. 67-70.
2. Коньшева, А. В. Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку / А. В. Коньшева. – СПб. : КАРО, 2005. – 208 с. – Текст : непосредственный.
3. Педагогика : учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / под редакцией П. И. Пидкасистого. – М. : Педагогическое сообщество России, 2002. – 608 с. – Текст : непосредственный.
4. Ревякина, Н. П. Развитие познавательной самостоятельности студентов средствами иностранного языка / Н. П. Ревякина. – Текст : непосредственный // Академический вестник Ростовского филиала Российской таможенной академии. – 2012. – № 2 (13). – С. 135-139.
5. Старкова, Д. А. Управление групповой проектной деятельностью в методической подготовке учителя иностранного языка : монография / Д. А. Старкова. – Екатеринбург : [б. и.], 2012. – 290 с. – Текст : непосредственный.

УДК 378.016:53

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-50

Старшов Михаил Александрович,

заведующий лабораторией, Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского; 410012, Россия, г. Саратов, ул. Астраханская, 83

ВОСПИТАНИЕ ДЕЙСТВИЕМ НА УРОКЕ ФИЗИКИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание студентов; содержание образования; учебные предметы; физика; физические задачи; совместная деятельность; студенты; воспитание сту-

дентов; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс; методика преподавания физики; методика физики в вузе; уроки физики. АННОТАЦИЯ. Процесс воспитания представляется неразрывно связанным с познавательной деятельностью учащихся на конкретном примере создания проблемной ситуации на уроке физики. Аналогичные приемы преподаватель может применять и на лекции в высшей школе.

Starshov Michail Aleksandrovich,

Head of the Laboratory, Saratov National Research State University named after N.G. Chernyshevsky, Saratov, Russia

EDUCATION BY ACTION IN A PHYSICS LESSON

KEYWORDS: education of students; content of education; academic subjects; physics; physical tasks; cooperative activity; students; education of students; educational potential; educational work; educational process; physics teaching method; physics methodology at the university; physics lessons.

ABSTRACT. The process of education seems to be inextricably linked with the cognitive activity of students on the specific example of creating a problem situation in a physics lesson. Similar techniques can be used by a teacher at a lecture in a higher school.

Преподавая физику в университете несколько десятилетий, дюжину лет проводя придуманный спецкурс «Исторические эксперименты и домашние опыты» в физико-математических классах одного из лицеев города, общаясь каждое лето с детьми в областной школе одаренных детей «Созвездие» в качестве научного руководителя отряда юных физиков, по собственному убеждению никогда не занимался воспитанием.

Однако приходит в голову, что сама работа преподавателя и содержание предмета дают вполне достаточно возможностей для воздействия на души учащихся, а не просто сообщение им каких-то конкретных знаний. И таких примеров немало.

Первая драматическая встреча с физической задачей произошла у меня не на семинарах по курсу общей физики в университете, а перед выпуском, на педагогической практике в школе. В классе выделялась небольшая группа мальчиков, которые мешали вести нормальный урок. Я чувствовал, что это не хулиганы и не дураки, но как с ними «бороться»?!

Готовясь к своему, кажется, второму уроку, листал знаменитый сборник задач П. А. Знаменского; прочел задачу со звездочкой, решил в уме. Но возникло смутное беспокойство: так просто, а причем же сигнал повышенной сложности? Машинально открываю «Ответы» и замираю. Цифры не совпадают. В те времена абсолютно доверял печатному слову, не замечая опечаток. Перечитываю условие, и через некоторое время осеняет. Получаю с удовольствием правильный ответ, и отправляюсь на урок. Со звонком иду в наступление: тебе, тебе и тебе – номер 498, решить и сдать мне на листочке. Не успел начать работу с классом, кто-то из этой команды кричит ответ. А я так невозмутимо: с ответом сходится? Вижу, листают и замирают, как было и со мной.

Урок идет прекрасно, весь класс в моих руках, отвечают, решают на доске, слушают новый материал. На лице школьного учителя читаю одобрение, доволен и руководитель практики от кафедры. Да я и сам наслаждаюсь. Но вот звонок, и вся та пятерка летит ко мне: «Скажите, как она решается!»

Года через три у нас перевели книгу польского педагога «Проблемное обучение», но прошло много лет, прежде чем до меня дошло, что именно проблемную ситуацию мне тогда удалось создать. Все было бы совсем идеально, если бы ребята ту задачу победили на уроке.

Потом встречал ее в других пособиях, и потому не уверен, что придумали задачу П. А. Знаменский и его соавторы. Всегда огорчает, что не принято называть настоящего автора хорошей учебной задачи. Многие из них кажутся произведениями искусства, очень полезными учителям, да и некоторым ученикам приносят своеобразное удовольствие.

Вот она, моя спасительница, не знаю, кто придумал:

«За какую часть периода тело, совершающее гармонические колебания, проходит весь путь от среднего положения до крайнего? первую половину этого пути? вторую его половину?» (№ 498 в шестом издании отличного пособия 1953 г.) [1].

«Естественный» ответ: $T/4$; $T/8$; $T/8$. Правильно: $T/4$; $T/12$; $T/6$. Всего-то. И правда, $T/6 + T/12 = T/4$, как и сумма $T/8$ и $T/8$.

В то время я Галилея не читал, много позже пришел в восторг от его гениального определения простейшего вида движения: «Движением равномерным, или единообразным, я называю такое, при котором расстояния, проходимые движущимся телом в любые равные промежутки времени, равны между собою».

И следом Галилей подчеркивает значение найденных им точных слов: «К существовавшему определению, которое называло равномерным движение, при котором равные пути проходятся за равное время». Да так и сейчас пишут многие учебники и методические статьи. Очень важно единственное слово «любые», гениально найденное Галилеем, и он явно этим гордился.

По первому моему ответу движение маятника получалось очень похожим на равномерное, но это же не так. И как только я это понял, решение пришло само собой. Самое главное в этой истории можно видеть в том, что класс имел в руках все необходимое для решения этой задачи: два урока назад они познакомились с уравнением движения маятника $x = A \sin(2\pi/T)t$. Очевидно, маятник отклонится на амплитуду через четверть периода, а первая половина этого отклонения соответствует синусу 30 градусов и моменту времени $T/12$. И, наконец, время прохождения оставшейся половины амплитуды находим просто как разность $T/4 - T/12 = T/6$. Эту вторую половину отклонения маятник движется с более существенным уменьшением скорости, потому и времени на это ему требуется побольше.

Логично: маятник имеет наибольшую скорость в среднем положении и останавливается в любом крайнем положении. Поэтому он быстрее проходит первую половину заданного в задаче пути, а на вторую затрачивает времени больше.

Очень хорошая, полезная задача. Мальчики ее оценили и явно стали уважать учителя, которому гораздо легче дались остальные уроки до конца практики.

Вторая любовь к задаче.

В школе пришлось поработать, когда в университете собралась команда преподавателей физики, математики, информатики, даже английского языка для работы в физмат классах, организованных в одном из наших городских лицеев. Вести обычные уроки физики я отказался, экспромтом придумав факультативный курс «Исторические эксперименты и домашние опыты», что позволило с удовольствием заниматься чем угодно, короче говоря, своим любимым делом, преподаванием физики, как ее себе представляю.

И вот по дороге на самый первый урок удалось придумать миниатюру, которая позволила, как говорится, завоевать класс и обеспечила рабочую атмосферу до выпускного вечера. «Сегодня, – говорю, – первый раз шел в школу, и шел

быстрым шагом, боясь опоздать. Моя скорость была 6 километров в час. А после урока пойду обратно той же дорогой, отдыхая, не спеша, со скоростью 4 км/ч. как вы думаете, какая у меня будет средняя скорость на всем пути?»

Расчет оказался точным, через пару секунд в классе нашлась добрая душа, и я услышал негромкий ответ: «Пять...» Изобразил радость и похвалил за быстрое решение («Как вы быстро считаете, я так не умею!») От этого многие заулыбались). Задачу-то вы решили, но знаете, когда я учился в школе, наш учитель приучал обязательно проверять ответ любой задачи. Как можно проверить этот ответ? Мы не знаем, какое расстояние мне пришлось пройти, а давайте возьмем какое-нибудь удобное число. Например, 12 км. Это значит, что сюда я шел со скоростью 6 км/ч два часа. А обратно при скорости 4 км/ч мне потребуется – сколько? Правильно, три часа. Всего буду в движении $2+3$, пять часов. Вы сказали, моя средняя скорость получилась пять километров в час. Итак, пятью пять – двадцать четыре, да? В классе недоумение. Может быть, цифры неудачные, давайте попробуем на самолете полетать. В Москву летим со скоростью 800 км/ч, а обратно с тяжелым грузом – 200 км/ч. 800 и 200, среднее значение сколько? Да, конечно, 500, но до столицы у нас именно 800 км, туда попали за час, обратно летим 4 часа, всего 5 часов. А пятью пять-сот совсем не похоже на тысячу шестьсот километров настоящего пути туда и обратно! Это уже точно не ошибка вычислений. В чем же дело?

Физику называют точной наукой. Но важна не точность вычислений, и даже не точность измерений. Мне кажется, самое важное – точное слово. Мы же с вами не договорились, что такое средняя скорость! Вот скажем так: средней скоростью произвольного движения называется скорость такого равномерного движения, при котором тот же путь проходится за то же время, что и в данном переменном движении.

В нашем случае понятно, путь одинаковый туда и обратно, скажем, 2 s. А время в одну сторону $s/2v_1$, да еще $s/2v_2$ обратно. Отсюда легко выводится расчетная формула для задач такого типа. В первом случае средняя скорость теперь будет 4,8 км/ч, и путь за 5 часов в самом деле равен двойному расстоянию в одну сторону, 24 км. Для самолета соответственно, 320км/ч и за 5 часов путь 1600 км.

Эта задача «на среднюю скорость» может считаться рекордсменом популярности. Ее встречаем в огромном количестве учебников, задачников, методических статей, с различными числами, не всегда удобными для решения, а ведь задача не на тренировку арифметики. Правда, такую любовь к этой задаче не принято объяснять. Но в самом простом варианте она прекрасно помогает учителю и лектору по физике в университете начать изучение курса – она безотказно создает проблемную ситуацию.

Забавно, что в старом учебнике для средней школы братьев Кикоиных [2] задача, конечно, присутствовала в упражнении 5; цифры неудобные, 60 и 50, давали приближенный ответ 54,5 км/ч. После ухода из жизни обоих авторов учебник был переиздан, отмечен призом на Всероссийском конкурсе и только ответ в конце книги чуточку изменился, стало ≈ 55 км/ч. Редакторы не поняли, что это и есть та самая ловушка, ради которой все перепечатывают задачу, это же средняя арифметическая величина чисел 50 и 60, но не средняя скорость такого движения, о котором идет речь в условии. Кстати, если бы тот автомобиль Кикоиных ехал половину времени со скоростью 60, а другую половину времени 50 км/ч, его средняя скорость была бы равна 55 км/ч. Это очевидно,

конечно, и тем не менее полезно рассмотреть, чтобы понять необходимость внимательного чтения условия задачи и любого физического текста.

Во время работы в лицее мне совершенно случайно на глаза попала статья О. В. Коршуновой, тогда еще не доктора педагогических наук, в журнале «Физика – Первое сентября». Делясь своим опытом работы в сельской малокомплектной школе, автор показала примеры задач, которые решали ее учащиеся. Среди них была одна прозрачная «красотка» с готовым ответом. Шайба массой 200 г, движущаяся по поверхности льда со скоростью 20 м/с, налетает на покоящуюся шайбу массой 300 г. После взаимодействия первая шайба продолжает свое движение в том же направлении со скоростью 10 м/с. Какую скорость приобрела вторая шайба? ОТВЕТ: $\approx 6,7$ м/с [3].

На ближайшем уроке девятиклассники физмат класса, уже натренированные в решении задач, быстро и дружно получили в точности тот ответ, который был приведен в журнале. Но прошло всего лишь несколько секунд, и учитель с удовольствием встретил один недоуменный взгляд, тут же и еще один. Кто-то выдохнул: «Как же... так?!»

Закон сохранения количества движения или импульса замкнутой системы нами был выведен и обсужден только что, и школьники именно его и применили в решении задачи. Очевидно, что до столкновения двигалась только одна шайба, и ее импульс был равен 4 единицам. После удара по условию этот импульс уменьшился до 2, оставшая половина досталась неподвижной шайбе, которая двинулась вперед со скоростью $2:0,3 \approx 6,7$ м/с.

Сохраняя невозмутимость, учитель предложил проверить закон сохранения количества движения при новой скорости второй шайбы 16 м/с и скорости первой -4 м/с. Быстро сложили 4,8 и -0,8, получили в точности 4, как и было до столкновения. Теперь уже удивлялся весь класс. Помня психологический эффект Зейгарнек, учитель похвалил всех за работу, но пообещал вернуться к этой задаче через некоторое время.

И в самом деле, вскоре познакомились с законом сохранения механической энергии, тогда составили два уравнения, и решение их дало именно те правильные и единственные значения скоростей обеих запомнившихся шайб после столкновения.

Можно ли назвать это воспитанием – не знаю, но только за прошедшие два десятка лет из тех детей выросло несколько кандидатов наук, а одна девушка стала доктором физико-математических наук. И некоторые даже помнят ситуацию с этой забавной задачей. Поэтому самым важным в школе представляется наполненность учебного процесса увлекательной совместной работой – в этом вся суть воспитания.

Список литературы

1. Сборник вопросов и задач по физике. 8–10 класс / П. А. Знаменский, С. С. Мошков, М. Ю. Пиотровский [и др.] ; под редакцией П. А. Знаменского. – М. : Учпедгиз, 1953. – 192 с. – Текст : непосредственный.
2. Кикоин, И. К. Физика. 9 класс / И. К. Кикоин, А. К. Кикоин. – М. : Просвещение, 1990. – 191 с. – Текст : непосредственный.
3. Коршунова, О. В. Учет особенностей мышления при обучении физике: интегративно-дифференцированный подход : учебно-методическое пособие / О. В. Коршунова. – М. : Педагогический университет «Первое сентября», 2006. – 60 с. – Текст : непосредственный.

Стуколова Елена Александровна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры английского языка и методики преподавания английского языка, Оренбургский государственный педагогический университет; 460000, Россия, г. Оренбург, ул. Советская, 19; e-mail: choosee@mail.ru

Давлетова Жанна Маратовна,

студент, Оренбургский государственный педагогический университет; 460000, Россия, г. Оренбург, ул. Советская, 19; e-mail: choosee@mail.ru

**СПОСОБЫ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА «CASE-STUDY»
В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: метод проблемных ситуаций; проблемные ситуации; интерактивное обучение; информационно-коммуникационные технологии; студенты; методы обучения; иностранные языки; методика преподавания иностранных языков; методика иностранных языков в вузе; профессиональные компетенции; коммуникативные компетенции.

АННОТАЦИЯ. Данная статья посвящена особенностям использования метода «case-study» в процессе обучения иностранному языку: формированию у обучающихся в рамках применения этого метода профессиональных, коммуникативной (в том числе, языковой) компетенций в условиях требований современного информационного общества. В работе представлен теоретический обзор метода «case-study» как современной образовательной технологии преподавания иностранного языка, а также предложены эффективные способы его применения в обучении. Представлена авторская разработка ситуации для реализации рассматриваемого метода. Цель работы – анализ эффективных способов применения метода проблемных ситуаций в обучении иностранному языку. В процессе работы были использованы методы анализа научно-педагогических источников, анализа, синтеза.

Stukolova Elena Aleksandrovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of the English Language and Methodology of the English Language Teaching, Orenburg State Pedagogical University, Orenburg, Russia

Davletova Zhanna Maratovna,

Student, Orenburg State Pedagogical University, Orenburg, Russia

**METHODS OF APPLICATION OF THE “CASE-STUDY”
IN THE FOREIGN LANGUAGE TEACHING**

KEYWORDS: method of problem situations; problem situations; interactive learning; information and communication technologies; students; teaching methods; foreign languages; methods of teaching foreign languages; methodology of foreign languages at the university; professional competence; communicative competence.

ABSTRACT. This article is devoted to the peculiarities of the “case-study” method usage in the process of a foreign language teaching: the formation of students’ professional, communicative (including linguistic) competencies in the context of the requirements of the modern information society. The paper presents a theoretical overview of the “case-study” method as a modern educational technology for teaching a foreign language, and also suggests the most effective ways of its application in teaching. The author’s project of the situation for the implementation of the considered method is presented. The purpose of the work is to analyze effective ways of applying the method of problem situations in a foreign language teaching. In the process of work, methods of analysis of scientific and pedagogical sources, analysis, synthesis were used.

Сегодня в условиях стремительно развивающегося общества к специалистам различных сфер предъявляются все новые требования, связанные зачастую не только с их профессиональной подготовкой, но и со сте-

пению их саморазвития, способностями к коммуникации и социальной адаптации. Именно поэтому одной из приоритетных задач развития современной образовательной системы является активный процесс вовлечения в ее функционирование современных способов обучения.

Развивающий потенциал изучения иностранного языка колоссален, поскольку особенность его заключается в формировании у обучающихся не только коммуникативных навыков, но и возможности получать знания в любых сферах образования и общества, по совместительству являясь отличным инструментом для самореализации в социуме [3, с. 22]. Именно поэтому важной тенденцией на сегодня является разработка как можно более эффективных способов обучения иностранным языкам.

Одним из таких современных способов, обладающих сильными развивающими возможностями, является метод «case-study», или метод конкретных ситуаций (от англ. case – случай, ситуация). Сущность данного метода состоит в том, что группе обучающихся предлагается представить решение предоставленной заранее проблемной ситуации, выработав при этом четкий алгоритм [3, с. 22].

Применение данного метода обучения в процессе преподавания иностранного языка способствует развитию множества как профессиональных качеств специалиста, например, умение компоновать и анализировать большой объем информации в сжатые сроки, так и личностных качественных компонентов, например, умение, сохранив спокойствие, принять решение в стрессовой обстановке [3, с. 22].

Таким образом, **целью** данной работы является анализ эффективных способов применения метода проблемных ситуаций в обучении иностранному языку.

Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие **задачи**: рассмотреть наиболее популярные способы применения данного метода в процессе обучения; предложить способ(ы) эффективного внедрения кейс-метода в обучение.

Несмотря на то, что активное применение метода «case-study» началось в 1920 г. в Гарвардской школе бизнеса, в России данная техника получает широкое распространение лишь в конце 90-х гг. и используется для обучения студентов специальностей широкого спектра [3, с. 23].

Как уже упоминалось ранее, сущность кейс-технологии заключается в том, чтобы предложить группе обучающихся предоставить способы решения одной проблемной социальной ситуации, проанализировав всю имеющуюся доступную информацию о ней. Ситуации обычно основываются на аутентичных материалах, связанных с реальными проблемами, требующими анализа и решения. Этот метод считается комплексным профессиональным подходом, развивающим навыки чтения, говорения, и аудирования. В условиях применения данного метода центр фокусировки внимания смещается с педагога на самих обучающихся, поскольку им приходится брать на себя определенную ответственность за выбор направления дискуссии и путей выхода из ситуации, что наилучшим образом развивает память, внимание и критическое мышление всех участников группы [4, с. 103].

Педагогу, в свою очередь, отводится роль советчика, координатора, помогающего разъяснить моменты, вызывающие затруднения, и фиксирующего правильные ответы. Преподавателю следует поощрять расхождение позиций участников группы, побуждая их тем самым к обсуждению, что во многом помогает обучающимся научиться отстаивать свою точку зрения. В то же вре-

мя учителю необходимо следить и за эмоциональным состоянием обучающихся, избегая вероятности нагнетания конфликта или недопонимания [2, с. 359].

Для успешной реализации данной техники в образовательном процессе исследователь Э. А. Сидельник предлагает образец ее письменной структуры, чтобы иметь полное и наглядное представление обо всех этапах и закономерностях работы. Так, письменная структура любой ситуации должна содержать:

- титульный лист с ее названием;
- введение с упоминанием участников ситуации, все необходимые названия и даты;
- основную часть, содержащую основную информацию по данной проблеме;
- заключение, в котором описывается момент, требующий разрешения проблемы [3, с. 24].

Следует заметить, что наиболее эффективного результата можно достичь, если применять данную технику в группах, располагающих как определенным уровнем знаний по теме обсуждения, так и достаточным уровнем владения языком.

В своем исследовании З. М. Рамазанова приводит следующую классификацию кейсов в зависимости от их структуры и размера.

По структуре различают:

- структурированные кейсы, характеризующиеся краткостью и информативностью предоставленной для анализа ситуации;
- неструктурированные кейсы, отличающиеся наличием большого объема данных, предназначенные, в основном, для оценивания быстроты мыслительных операций;
- первооткрывательские кейсы (могут иметь различные размеры), предназначенные для выявления у человека или группы людей способностей к критическому анализу ситуации.

По размеру:

- полные кейсы, объемом 20–25 страниц, предполагающие наличие командной работы на протяжении нескольких занятий;
- сжатые кейсы, объемом 3–5 страниц, предполагающие разбор и обсуждение ситуации в пределах одного занятия;
- мини-кейсы, объемом 1–2 страницы, чаще используемые как приложение к основному теоретическому материалу занятия [2, с. 359].

В случае возникновения некоторых вопросов относительно практических моментов в разработке кейс-метода педагогу следует учитывать, что создание кейса – это процесс, во многом требующий высокого профессионализма от преподавателя. В своей работе Т. П. Бахун выделяет следующие этапы подготовки кейса:

- обозначение целей и задач;
- построение проблемной ситуации;
- поиск источников информации для создания кейса;
- сбор первичной и вторичной информации;
- построение модели ситуации;
- разработка текста кейса;
- практическое внедрение кейса в процесс обучения [1, с. 407].

Поскольку в ходе реализации данного метода содержание деятельности преподавателя заключается в выполнении множества функций, таких как: исследовательская, развивающая, организующая и обучающая, процесс его деятельности должен включать в себя несколько этапов. Т. П. Бахун предлагает

разделить всю работу на четыре этапа: подготовительный, ознакомительный, аналитический и итоговый.

В ходе *подготовительного* этапа преподавателем проводится тщательная работа по разработке кейса. Предлагаемая для обсуждения проблемная ситуация должна предоставлять информацию, соответствующую содержанию учебной программы, с наличием противоречий для стимуляции по образованию дискуссии.

Во время проведения *ознакомительного* этапа педагог наделяется ролью помощника, вовлекающего обучающихся в процесс обсуждения ситуации. Участникам предлагается поделиться на несколько групп и провести разбор проблемной ситуации.

Следующим шагом является *итоговый* этап, на котором подгруппы делятся результатами проведенной ими работы и обосновывают найденное решение. Обсуждение результатов кейса организовывается посредством дискуссии, где преподаватель, задавая беседе нужное направление, активизирует дискуссию, поддерживает рабочий настрой в аудитории и необходимый темп. Для того чтобы дискуссия не сводилась к обычному диалогу между двумя участниками, рекомендуется комбинировать интерактивные методы обучения, использовать ролевые игры [1, с. 408].

В ходе активного использования кейс-метода в обучении иностранным языкам было обнаружено множество его преимуществ, таких как: формирование профессиональных и коммуникативных навыков, развитие умения искать нужную информацию и обобщать ее, возможность использования принципов проблемного обучения и т. д.

В процессе обсуждения ситуации педагогу необходимо обеспечивать максимальную вовлеченность всех обучающихся, однако не исключено, что реализация данной функции может вызвать у педагога некоторые затруднения, поскольку есть вероятность, что он может столкнуться с незаинтересованностью в обсуждении данного вопроса со стороны учеников, что может в значительной степени понизить эффективность использования проблемного метода в обучении. Для того чтобы свести такую вероятность к минимуму, педагогу следует ориентироваться не только на актуальность обсуждаемой проблемы, но и на степень заинтересованности в ней обучающейся группы.

Не следует оспаривать тот факт, что в современной киноиндустрии отражается множество актуальных для современного общества проблем, служащих отличной почвой для рассуждений. Для успешной реализации представленных в данной работе рекомендаций, мы предлагаем педагогам прибегнуть к использованию современных кинофильмов или мультфильмов в качестве внеаудиторной подготовки к занятию. В этом случае на подготовительном этапе, перед разбором кейса, обучающимся будет предложено посмотреть фильм, а на следующем уроке педагог предложит для разбора проблему, которая была заложена в этом фильме. На уроках иностранного языка рекомендуется использовать в качестве материала (средства обучения) аутентичные фильмы и мультфильмы, так как это поможет обучающимся улучшить их умения восприятия аудиоинформации – аудитивные умения.

Пример кейса с использованием мультфильма «Wall-e» (Валли) в качестве основы для обсуждения современных актуальных проблем общества: “As it is known, pollution of the planet is considered to be one of the most pressing problems of the society today. For today’s lesson, you have been asked to watch the cartoon ‘Wall-e’. This sci-fi cartoon is not about the brightest future for humanity. Peo-

ple have abandoned our planet that has become impossible to live on because of the enormous amount of non-recyclable waste on it. Do you think this could ever happen to us too? Justify your answer. Suggest your own ways to avoid this problem in the future” (Как известно, загрязнение планеты считается одной из самых актуальных на сегодня проблем общества. На прошлом занятии вам было предложено посмотреть мультфильм «Валли». Этот научно-фантастический мультфильм не о самом радужном будущем человечества. Люди покинули планету, на которой стало невозможно жить из-за огромного количества перерабатываемых отходов на ней. Как вы считаете, может ли такое случиться и с нами когда-нибудь? Обоснуйте свой ответ. Предложите свои способы по исключению данной проблемы в будущем).

Таким образом, исходя из всего вышесказанного, считаем важным заметить, что преимущества применения метода «case-study» в процессе обучения иностранным языкам вполне очевидны, поскольку неоспорим тот факт, что обучающиеся намного лучше усваивают информацию посредством обсуждения проблемной ситуации, нежели посредством обычного заучивания теоретического материала, а сам процесс обсуждения лично-значимых проблем улучшает речевые умения владения иностранным языком в целом, мотивирует обучающихся, повышает их интерес к обучению.

Следует подчеркнуть, что необходимы дальнейшие разработки на данную тему для подтверждения выводов, сделанных в ходе представленного исследования.

Список литературы

1. Бахун, Т. П. Метод «case-study» как метод интерактивного обучения / Т. П. Бахун, Г. Л. Иваненко. – Текст : электронный // Межкультурная коммуникация и профессионально ориентированное обучение иностранным языкам. – 2019. – № 1. – С. 404-409. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42385379> (дата обращения: 23.02.2021).
2. Рамазанова, З. М. Дидактические возможности метода case study в процессе обучения школьников английскому языку / З. М. Рамазанова, П. Д. Абдурахманова. – Текст : электронный // Мир науки, культуры, образования. – 2018. – № 8. – С. 358-360. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36807561> (дата обращения: 23.02.2021).
3. Сидельник, Э. А. Использование метода «case-study» в обучении иностранным языкам / Э. А. Сидельник. – Текст : электронный // Информатика, вычислительная техника и инженерное образование. – 2011. – № 3. – С. 22-25. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=19112678> (дата обращения: 23.02.2021).
4. Якушкина, О. С. Современные методы обучения иностранному языку в профессионально-ориентированном образовании (Метод «case-study», метод технического перевода) / О. С. Якушкина. – Текст : электронный // Актуальные вопросы изучения иностранного языка в вузе. – 2019. – № 1. – С. 101-106. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=39255214> (дата обращения: 23.02.2021).

УДК 372.878:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-52

Тагильцева Наталия Григорьевна,

доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой музыкального образования, Уральский государственный педагогический университет; 620075, Россия, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 9

Шамсутдинов Роман Раисович,

аспирант, Уральский государственный педагогический университет; артист-вокалист (солист), Уральский государственный академический русский народный хор; 620075, Россия, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 9

Зайцев Николай Вячеславович,

художественный руководитель, Уральский государственный академический русский народный хор; Россия, г. Екатеринбург

УРАЛЬСКАЯ ПЕСЕННАЯ КУЛЬТУРА В АКТИВИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ШКОЛЬНОГО УРОКА МУЗЫКИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: уральская песенная культура; учебно-методические комплексы; региональное образование; школьники; воспитание школьников; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс; музыка; музыкальное искусство; методика преподавания музыки; методика музыки в школе; уроки музыки.

АННОТАЦИЯ. В статье раскрыт воспитательный потенциал песенной культуры Урала. Показаны возможности народных песен и песен, созданных уральскими композиторами, в реализации воспитательных задач урока музыки. Раскрыта перспектива использования учителем музыки учебно-методического комплекса, компонентами которого являются онлайн-квест «Путешествие по музыкальному Уралу», электронный нотный сборник и электронные записи аккомпанемента народных уральских песен, методические рекомендации по внедрению компонентов комплекса в урок музыки в 5–7-х классах общеобразовательной школы. Материалы статьи предназначены учителям общеобразовательных школ Уральского региона для проведения уроков музыки, а также завучам и классным руководителям, реализующим воспитательные внеклассные и внешкольные мероприятия с обучающимися основной школы.

Tagiltseva Natalia Grigorievna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Head of Department of Music Education, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

Shamsutdinov Roman Raisovich,

Postgraduate Student, Ural State Pedagogical University; Artist-Vocalist (Soloist), Ural State Academic Russian Folk Choir, Ekaterinburg, Russia

Zaitsev Nikolay Vyacheslavovich,

Artistic Director, Ural State Academic Russian Folk Choir, Ekaterinburg, Russia

URAL SONG CULTURE IN ACTIVATING THE EDUCATIONAL POTENTIAL OF SCHOOL MUSIC LESSONS

KEYWORDS: Ural song culture; educational and methodical complexes; regional education; students; education of schoolchildren; educational potential; educational work; educational process; music; musical art; music teaching method; school music methodology; music lessons.

ABSTRACT. The article reveals the educational potential of the song culture of the Urals. The possibilities of songs created by Ural composers in the implementation of educational tasks of a music lesson are shown. The perspective of the use of the educational-methodical complex by the music teacher is revealed, the components of which are the online quest “Journey to the Musical Urals”, the electronic music collection and electronic records of the accompaniment of the Ural folk songs, guidelines for the introduction of the components of the complex into the music lesson in grades 5–7 comprehensive school.

В настоящее время в нашей стране прослеживается повышенное внимание к воспитательному потенциалу каждого школьного урока. В Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС ООО) указано, что он «ориентирован на становление личностных характеристик выпускника („портрет выпускника основной школы“): любящий свой край и свое Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции» [5].

Сегодня среди методических рекомендаций по активизации воспитательного потенциала различных школьных уроков непростительно мало уделяется внимания урокам музыки. Между тем, именно музыкальное искусство, включенное во многих его направлениях, видах и жанрах в любой школьный урок, обладает огромным воспитательным потенциалом, влиянием на мысли, чувства и поведение обучающихся и, особенно, на детей подросткового возраста. Известно, что, например, рок-музыка в своих экстремальных формах может вызывать у подростков и юношества агрессию, негативное отношение к миру. Неслучайно в протестных движениях ее лидеры для мощного воздействия на юношество задействуют *hard rock*, *heavy metal* и др. С другой стороны, музыка может, наоборот, стимулировать появление положительного отношения к людям труда, например, когда на школьном уроке музыки или внеурочных мероприятиях звучат хорошо известные песни (Р. Щедрин «Марш монтажников»), формирование чувства любви к родному краю (В. Шаинский «Родительский дом»), к своей малой Родине (И. Шутов «люблю Урал») и т. д.

Особое воспитательное воздействие на учеников школы может оказать песенная культура, созданная в регионе их проживания. Ведь эти песни насыщены музыкальными интонациями многих поколений, в них заложены традиционные музыкальные «коды», которые на генетическом уровне доступны молодому поколению. Однако анализ проводимых в рамках выполнения студентами и магистрантами выпускных квалификационных работ опросов подростков в общеобразовательных школах Екатеринбурга показал, что сегодня дети очень мало знают о музыкальной культуре нашего Уральского региона. В своих анкетах ребята отмечают таких представителей музыкальной культуры, как группа «Чайф», «Агата Кристи», «Смысловые галлюцинации», и какие-то малоизвестные рок-группы. Только обучающиеся школ с углубленным изучением предметов эстетического цикла отметили в анкетах фамилию Е. П. Родыгина и такую всемирно известную концертную организацию, как Уральский государственный академический русский народный хор. В связи с этим возникает необходимость активно включать в содержание школьного урока музыки в нашем регионе примеры уральской музыкальной культуры, в частности, песенной культуры, которая имеет огромный воспитательный потенциал.

Песни уральских композиторов являются своеобразной демонстрацией истории Уральского региона и нашей страны. Примеры региональной песенной культуры позволяют современному школьнику представить события, которые происходили в прошлом нашего региона и которыми может гордиться не только каждый его житель, но и каждый гражданин России. К таким примерам можно отнести хорошо известные за рубежом и у нас в России произведения Е. П. Родыгина «Уральская рябинушка», «Песня о Свердловске», «Едут новоселья», «На границе», произведения Б. Д. Гибалина, в том числе «Зовет гора Магнитная» или песню В. И. Горячих «Родной Урал», обработки уральских песен – «На горе на гороньке», в которых через лирику песенного жанра можно узнать о защите уральцами отечества, уральских заводах, новостройках, о трудовых буднях уральских тружеников и о красоте нашего края. Только небольшой перечень известных песен, исполняемых, как правило, Уральским государственным академическим русским народным хором или его солистами, уже дает основание для включения этих произведений в школьный урок музыки, на котором, помимо представлений о региональной музыкальной культуре, у обучающихся будет формироваться ценностное отношение к нашему региону [1; 2], его культуре и самобытному песенному творчеству.

Анализ содержания уроков музыки по программе 5–7 классов общеобразовательных школ (в русле требований ФГОС ООО) [3; 4; 5] позволил выявить возможности по расширению некоторых тем уроков с целью усиления воспитательного воздействия на обучающихся в школах Уральского региона. При этом временной интервал урока музыки не изменяется, т. к. углубляется его содержательный компонент, например, при ознакомлении обучающихся с народным и песенным композиторским творчеством, имеющимся в программе каждого года обучения уроков музыки в основной школе. Однако такое расширение определенных тем и компонентов урока требует новых, интересных форм вовлечения школьников подросткового возраста в региональную песенную культуру. Средством, способствующим реализации данной цели, может выступить учебно-методический комплекс, включающий такие интересные формы, как квест и электронные записи аккомпанемента различного песенного материала. Компонентами такого комплекса могут стать:

- онлайн-квест;
- электронный нотный сборник и электронные записи аккомпанемента народных уральских песен;
- методические рекомендации по внедрению компонентов комплекса в урок музыки в 5–7-х классах общеобразовательной школы.

Предлагаемый онлайн-квест «Путешествие по музыкальному Уралу» может состоять из 20-минутного видеоконтента в жанре экшен-квест, когда школьники выполняют определенные интересные задания. Это исполнение песен, нахождение ответов на вопросы по истории их создания, поиск наиболее соответствующих стилей уральского фольклорного творчества, участие в некоторых популярных на Урале народных музыкальных играх. Основа данного квеста – песни уральских композиторов, песенный фольклор Урала, исполняемые Уральским государственным академическим русским народным хором. Последовательное восприятие каждой песни, имеющейся в квесте, будет затем переходить к ее изучению и воспроизведению школьниками прямо на уроке музыки.

Для исполнения песен будет создан электронный нотный сборник, в который войдут все примеры, используемые в квесте. Для удобства руководства исполнением школьниками песни учителю будут предложены электронные записи аккомпанемента народных уральских песен (так называемые «минусы»), а также песен уральских композиторов из репертуара Уральского государственного академического русского народного хора.

Направления по разработке содержания каждого урока по программе «Музыка», соответствующей требованиям ФГОС ООО (авторы – Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина), будут представлены в методических рекомендациях и для уроков музыки, и для системы внеклассных и внешкольных воспитательных мероприятий. Для учителя музыки будут обозначены те темы школьного урока музыки, в которые можно будет включать квест, а также отдельные примеры песенного репертуара, имеющегося в сборнике. Данные методические рекомендации могут быть использованы и учителем музыки, и завучами по воспитательной работе в различных внешкольных и внеклассных мероприятиях, проводимых с обучающимися.

Авторы проекта, являющиеся и авторами данной статьи, предполагают следующие результаты его внедрения в школы города Екатеринбурга и Свердловской области:

- формирование ценностного отношения к культуре Урала;

- повышение уровня знаний школьников о самобытности Урала, его фольклорной и композиторской песенной культуры;
- воспитание у школьников чувства гордости за свою малую Родину – Уральский регион.

Список литературы

1. Кашина, Н. И. Педагогический потенциал художественной культуры казачества в освоении детьми и молодежью традиционных ценностей / Н. И. Кашина. – Текст : электронный // Мир науки, культуры, образования. – 2014. – № 4 (47). – С. 213-215. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=22483154> (дата обращения: 02.03.2021).
2. Москаленко, О. А. Уральский фольклор в приобщении участников детского ансамбля к народной песенной традиции / О. А. Москаленко, Р. Р. Шамсутдинов. – Текст : непосредственный // Проблемы современного музыкального образования : бакалавриат, общее и дополнительное образование детей и юношества : региональный сборник научных трудов / ответственный редактор Л. В. Матвеева. – Екатеринбург : [б. и.], 2018. – С. 27-32. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36725564> (дата обращения: 28.02.2021).
3. Сергеева, Г. П. Поурочные разработки. 7 класс / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. – М. : Просвещение, 2014. – 119 с. – Текст : непосредственный.
4. Сергеева, Г. П. Уроки музыки. Поурочные разработки. 5–6 классы / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. – М. : Просвещение, 2017 – 251 с. – Текст : непосредственный.
5. Федеральные государственные образовательные стандарты : [официальный сайт]. – URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 28.02.2021). – Текст : электронный.

УДК 371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-53

Тимашкова Лилия Николаевна,

кандидат педагогических наук, доцент, Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка; 220050, Республика Беларусь, г. Минск, ул. Советская, 18

Саврицкая Анастасия Дмитриевна

магистрант кафедры педагогики, факультет социально-педагогических технологий, Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка; 220050, Республика Беларусь, г. Минск, ул. Советская, 18

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО УРОКА: ФУНКЦИИ, КОМПОНЕНТЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: аксиосфера школьника; школьники; школьные уроки; функции урока; воспитание школьников; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются возможности воспитательного потенциала урока. Цель статьи – изучить возможности воспитательного потенциала урока. Методы: исследование проблемы осуществлялось посредством анализа учебно-методических публикаций, наблюдения, опроса. В результате описаны дидактические требования к уроку, его компоненты; получены данные, отражающие отдельные аспекты самовосприятия студентами себя в педагогической деятельности. Область применения: учреждения образования. Выводы: в статье представлены функции и компоненты воспитательного потенциала урока. Обеспечить воспитывающие функции урока возможно путем реализации в образовательном процессе личностных, метапредметных и предметных требований к результатам освоения программы.

Timashkova Lilia Nikolaevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, Minsk, Belarus

Savritskaya Anastasia Dmitrievna,

Master's Degree Student of Department of Pedagogy, Faculty of Social and Pedagogical Technologies, Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, Minsk, Belarus

EDUCATIONAL POTENTIAL OF A MODERN LESSON: FUNCTIONS, COMPONENTS

KEYWORDS: the axiosphere of the student; students; school lessons; lesson functions; education of schoolchildren; educational potential; educational work; educational process.

ABSTRACT. The article discusses the possibilities of the educational potential of the lesson. The purpose of the article is to study the possibilities of the educational potential of the lesson. Methods: the study of the problem was carried out through the analysis of educational and methodological publications, observation, survey. We described the didactic requirements for the lesson and its components; data were obtained reflecting certain aspects of self-perception by students of themselves in pedagogical activity. Scope: educational institutions. Conclusions: the article presents the characteristics of the educational potential of the lesson: functions, components. It is possible to ensure the educational functions of a lesson by implementing in the educational process personal, meta-subject and subject requirements for the results of mastering the program.

Современное общество – фабрика информации, среда коммуникаций, индикатор ценностей. Кого сегодня мы воспитываем: творца или потребителя? Можно ли научиться культуре и человечности в цифровом обществе?

Школа существует не в вакууме, она плотно интегрирована в глобальные цивилизационные процессы. Все составляющие нашей жизни – и быт, и развлечения, и познавательная активность – давно и прочно связаны с новыми информационными технологиями. Целевой аспект образования – усвоить установленный программой объем информации – сегодня преобразовался в новый – научить учиться, научить быть самоэффективным, вырастить не мечтателей, а людей конкретно мыслящих и действующих, с развитой аксиосферой.

В последние десятилетия в рассмотрении проблемы формирования аксиосферы (ценностного сознания) школьников предпочтительным становится обращение к культурологическому, аксиологическому, междисциплинарному подходам. От них идет построение образовательных и воспитательных полей учреждений образования.

«На культурной основе формируется новый пласт современной цивилизации со своими требованиями к профессиональной компетентности и духовному миру личности» [4, с. 9]. Подготовка обучающихся, основанная на идеях культурологического подхода, предполагает их сопричастность к национальному и мировому культурному процессу, развитие аксиосферы и сущностных сил личности, ее творческого самоутверждения и самовыражения, развитие способностей и личностно ориентированного отношения к действительности. Главным показателем подготовки обучающихся является уровень сформированности личности, ее духовности, интеллектуально-нравственной свободы, творческой индивидуальности, социальной активности.

Аксиологический подход представляет собой философско-педагогическую стратегию, показывающую пути использования педагогических ресурсов для развития личности, формирования ценностного сознания, персональной духовной экологии. Содержание аксиологического подхода в образовательном процессе определяется действием следующих принципов:

- признание педагогом личностных ценностей учеников важнейшим источником мотивов поведения, его внутренними регуляторами;
- владение педагогом методами перевода духовных ценностей человечества во внутренние ценности обучаемого;

– активизация ценностного поиска учеников как в учебной, так и во внеучебной деятельности.

Главное в профессии учителя – развитие личности через взаимодействие. Именно через передачу учителем-Человеком опыта, культуры, через трансляцию моделей ценностного отношения и ценностного поведения рождается образ ученика-Человека.

Междисциплинарный подход рассматривается как дидактический аспект интеграции, который обеспечивает системность и целостность процесса обучения. Междисциплинарная интеграция и междисциплинарные стратегии обучения основаны на взаимопроникновении содержания разных предметов в создание единого образовательного пространства, обладающего целостным потенциалом развития аксисферы личности ученика. *Ценностное сознание* – форма отражения объективной действительности, позволяющая личности определить пространство своей жизнедеятельности как нравственно-духовное.

Генезис формирования у современного ребенка картины мира убедительно доказывает, что воспитание предваряет обучение, сопутствует ему через различные виды педагогического сопровождения и доминирует через различные формы (влияние среды, личности педагога и родителей, средств массовой информации, впечатлений, самовоспитание).

Современно звучат цели, поставленные еще Я. А. Коменским перед образованием: развивать способности, совершенствовать языки, воспитывать нравственно, то есть то, что помогает человеку стать *истинным* Человеком. В «Великой дидактике» Я. А. Коменского, универсальной теории учить всех всему, читаем о том, что научить всему можно «кратко, приятно, основательно».

В педагогических словарях урок назван основной формой организации учебного процесса. Анализируя результаты деятельности, педагог выступает сразу в нескольких лицах: ученый-исследователь, эксперт, инноватор, программист (научные роли); драматург, режиссер, сценарист, артист (художественные роли). В результате анализа возникают или уточняются, корректируются образ и понятие, явления в мыслях и чувствах ученика; совершенствуется замысел Урока, который оценивается с точки зрения эффективности, гармоничности, целостности.

Уроку посвящено множество научно-практических исследований. Каждый урок направляется на достижение триединой цели: *обучить, развить, воспитать*. С учетом этого общие требования к модели классического урока конкретизируются в дидактических, развивающих и воспитательных требованиях. К *дидактическим* требованиям к уроку относятся:

- четкое определение образовательных задач;
- рационализация информационного наполнения, оптимизация содержания с учетом социальных и личностных потребностей;
- внедрение новейших технологий познавательной деятельности;
- творческий подход к формированию структуры;
- обеспечение оперативной обратной связи, действенного контроля управления;

– научный расчет и мастерство проведения и др.

К постоянно реализуемым *развивающим* требованиям относятся:

- формирование и развитие у учащихся положительных мотивов учебно-познавательной деятельности, интересов, творческой инициативы и активности;
- изучение и учет уровня развития и психологических особенностей учащихся, проектирование зоны ближайшего развития;

– проведение учебных занятий на опережающем уровне и др.

Воспитательные требования к уроку включают:

– определение воспитательных возможностей учебного материала, деятельности на уроке, формирование и постановка реально достижимых воспитательных целей;

– воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях, формирование жизненно необходимых качеств: усидчивости, ответственности, исполнительности, самостоятельности, работоспособности, внимательности;

– внимательное и чуткое отношение к учащимся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничества с учащимися и заинтересованность в их успехах.

В содержании и форме современного урока целостно синтезируются следующие компоненты [2, с. 34-35]:

1. *Реализация развивающего потенциала занятия*: общественная значимость, гуманистический и педагогический потенциал замысла; наличие педагогической сверхзадачи; отражение взаимосвязи логико-познавательного и художественно-эстетического планов в целях и направленности процесса обучения, педагогическая целесообразность логического построения занятия; рассмотрение культурного феномена на широком социально-культурном фоне; «просматриваемость» в содержании и норме занятия основных положений темы, раздела программы; нацеленность на формирование у учащихся целостных представлений и относительно завершенных способов деятельности; создание атмосферы ценности различных проявлений жизни, с позиции чего рассматривается ценность знания, умения, отношения.

2. *Степень адекватности содержания обучения его цели*: соответствие содержания материала типу класса; совпадение формулировки цели учебного занятия его содержательной реализации; оптимальный объем материала для достижения целей; наличие в самом содержании возможностей рассмотрения объекта с разных предметных позиций.

3. *Методическая оснащенность занятия*: подбор и расположение материала обучения в структуре занятия с учетом возрастных особенностей детей и законов развития их психики; педагогически обоснованное структурно-композиционное построение занятия; адекватность применяемых способов деятельности изучаемому материалу; установление межпредметных связей, свободный переход из одной предметной области в другую; использование для выражения мысли и чувства вербальных и невербальных средств, раскрывающих значение фрагмента содержания образования; информативность, убедительность и выразительность речи педагога; высокий уровень речевой культуры учащихся.

4. *Организация личностного взаимодействия педагога и учащихся*: возможность охарактеризовать отношения между педагогом и учениками как сотворчество, осознание учеником себя как субъекта познания и творчества; включение учащихся в ситуацию личностного диалогического общения; стимулирование интереса к учению и актуализации знаний путем создания ситуаций, позволяющих проживать процесс выведения знаний; создание атмосферы совместного творческого поиска, общего положительного настроения, максимально благоприятных условий для интеллектуальной деятельности детей; создание проблемных ситуаций с помощью приемов драматургии урока для развития познавательных процессов, чувств, воли воспитанников.

Ценностные установки учителя, включенные в цели урока, отражаются на индивидуальных ценностных ориентациях школьников, обуславливая их

устойчивую готовность к восприятию, осмыслению и уяснению социального и личностного смысла изучаемых ценностных объектов (явлений, событий, образов), к осуществлению личного решения в ситуации выбора, т. е. проявлению своего личного отношения к ценностям. «Целевая установка процесса обучения обуславливает необходимость практического определения ключевых социальных ценностей в содержании каждого учебного предмета, усвоение которых и составляет основной смысл и назначение учебно-познавательной деятельности учащихся» [3, с. 71].

В педагогике *сверхзадача* – это конечная цель воспитывающего обучения, которую учитель ставит себе, проектируя развитие учеников. В ней воплощается воспитывающий потенциал урока. Сверхзадача – это большая жизненная цель, которой педагог посвящает всего себя, это сверхцель, составляющая, по сути, смысл человеческой жизни. Она – ориентир, движение по которому субъективно оправдывает существование личности. Общая социальная миссия педагога при различных средствах ее реализации – быть производителем смысла, утверждать человеческое в человеке, помогать ему подниматься над самим собой, одобретворять личность ребенка.

Кто сегодня придет в школу для осуществления этой великой одобретворяющей миссии? Будущим педагогам, студентам 1 курса БГПУ им. М. Танка, в рамках дисциплины «Основы педагогики и современное образование» было предложено рассмотреть понятие «доброта» как классическую ценностную ориентацию, фундаментальную основу для развития отношений человек-человек с педагогической позиции. Используя методику недописанного тезиса, студенты, объединившись в микрогруппы, завершали смысл фразы: «Доброта в педагогической системе – это...»:

доброта в педагогической системе – это ...: «ключ к сердцу ребенка»; «создание спокойной искренней атмосферы»; «красота души; возвеличивание человека»; «понимание и гуманность»;

быть добрым – это значит...: «быть гибким»; «творить счастье»; «видеть доброту и умножать ее»; «нести мир в души людей»; «дарить себя детям», «делать мир разумнее и светлее».

Студентам 1 курса БГПУ также предлагалось создать лаконичный Я-конструкт личности, определить синоним собственной личности (Синквейн Я). Рефлексивные возможности методики предполагали самоанализ, в результате которого появились следующие Я-образы будущих педагогов: *Я-мир, Я-поток, Я-маска, Я-маятник, Я-прохожий, Я-скорость, Я-грецкий орех, Я-хозяин, Я-белорус, Я-актриса, Я-лестница, Я-ремень, Я-мечта, Я-книга, Я-дирижабль, Я-погода, Я-вода, Я-солнце, Я-Вселенная, Я-личность, Я-справедливость, Я-муравей и др.* В этих метафорических образах отражено самовосприятие и отношение будущих педагогов к жизни, себе и другим людям.

Какие качества воспитывает традиционный урок?

Организационный момент: воспитываются организованность, внимательность, формируются умение быстро переключаться, умение обосновать причину опоздания.

Проверка домашнего задания: воспитываются ответственность за порученное дело, умение слышать и слушать другого ученика, умение реагировать на неожиданную ситуацию, сдерживать эмоции, умения публичного выступления, уверенности в себе, умение обосновать отсутствие ответа.

Объяснение новых знаний: воспитываются умения сконцентрироваться на получении информации, выделить главное, установить причинно-следственные

связи между событиями и явлениями, умение делать несколько дел одновременно – слушать, понимать, записывать, реагировать на соседа по парте.

Проверка усвоенного материала: воспитывается критическое отношение к своим знаниям, формируется способность оценить эффективность собственной работы.

Домашнее задание: воспитываются терпение, аккуратность.

Все вышеназванное – фоновое воспитание. Оно происходит систематически из урока в урок и в большей степени влияет на ценностное поведение и сознание детей.

Как возродить воспитывающие функции урока? Необходимо обеспечить в обучении требования к результатам освоения [образовательной программы: личностные, метапредметные, предметные [1].

К личностным результатам относят самоопределение, самооценку, смыслообразование, морально-этическую ориентацию, ценностное самосознание, самоуважение.

К метапредметным результатам отнесены регулятивные (управление своей деятельностью, контроль и коррекция, инициативность и самостоятельность); коммуникативные (речевое поведение, умение слушать и т. д.); познавательные (работа с информацией, учебным материалом, выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации).

К предметным – основы системы научных знаний, опыт предметной деятельности по преобразованию и применению нового знания, предметные и метапредметные действия с учебным материалом.

Если учебное занятие будет строиться на основании перечисленных выше требований, воспитательная функция сама по себе займет главенствующее положение по отношению ко всем остальным. На втором месте – развивающая, на третьем – обучающая.

Современный урок направлен на то, чтобы сотворить или постичь какую-то закономерность жизни, знание которой может сделать ученика сильнее, свободнее в своих поступках и в выборе собственной судьбы. Именно поэтому во всем, что на уроке происходит, должен быть заложен педагогический смысл. Необходимо так его построить и преподать, чтобы ученики осознали, что мир един, а слово, число, стихотворение или формула – только различные его проявления.

Превращение «школы знания» в «школу воспитания» возможно через актуализацию личности ученика, формирование общечеловеческих ценностей, развитие способностей детей, отказ от прямого принуждения, сочетание коллективного и индивидуального воспитания, создание ситуаций успеха и педагогизацию окружающей среды.

Сегодня на вопрос «что такое воспитание?» можно ответить так:

- это питание духовного стержня ребенка;
- обучение азбуке морали;
- взаимодействие, диалог двух культур: учителя и ученика;
- честные отношения с учеником и определенность.

Воспитывать – возвращать духовность, приумножать культуру, а значит – определять судьбу нации. В условиях мультиграмотности, создания искусственного интеллекта, цифровизации общества и всего образовательного пространства важно избежать кадрового голода в сфере человекообразования, в педагогах с высоким уровнем ценностного сознания и культуры, в тех, кто

духовно насыщен и способен влиять своей личностью на формирование и развитие другой личности.

Список литературы

1. Александрова, Е. А. Если сегодня перечитать Коменского / Е. А. Александрова. – Текст : непосредственный // Народное образование. – 2011. – № 7. – С. 215-222.
2. Булатова, О. С. Искусство современного урока : учебное пособие / О. С. Булатова. – М. : Академия, 2007. – 256 с. – Текст : непосредственный.
3. Воспитание нравственной личности в школе : пособие для руководителей учреждений образования, педагогов-организаторов, классных руководителей / под ред. К. В. Гавриловец. – Минск : ИВЦ Минфина, 2005. – 226 с. – Текст : непосредственный.
4. Педагогика современной школы: практикум : учебно-методическое пособие / И. И. Цыркун, А. И. Андарало, Е. Н. Артеменок [и др.] ; под общей редакцией И. И. Цыркуна, Е. Н. Артеменок. – Минск : БГПУ, 2013. – 116 с. – Текст : непосредственный.

УДК 377.016:004

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-54

Усольцева Ольга Ивановна,

преподаватель, Полевской филиал Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Уральский радиотехнический колледж им. А.С. Попова»; 623385, Россия, г. Полевской, ул. Партизанская, 38; e-mail: olga-usoltseva@list.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО УРОКА ИНФОРМАТИКИ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: формы воспитательной работы; среднее профессиональное образование; личностные универсальные учебные действия; колледжи; студенты; воспитание студентов; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс; информатика; методика преподавания информатики; уроки информатики.

АННОТАЦИЯ. В статье идет речь о воспитании в системе среднего профессионального образования. Воспитание является первостепенной функцией образования. В системе среднего профессионального образования воспитание является обязательным требованием ФГОС при реализации программ подготовки студентов. В современных условиях процесс образования протекает в условиях высокотехнологического общества. Перед педагогом ставится задача учета воспитательного компонента и особенностей современных студентов. Автором рассмотрены сущность понятия воспитательной деятельности, особенности современных студентов, формы воспитательной работы. На примере учебной дисциплины «Информатика» автор проиллюстрировал целесообразное использование учебных заданий при организации воспитательной деятельности.

Usoltseva Olga Ivanovna,

Lecturer, Branch in Polevskoy of State Autonomous Professional Educational Institution of the Sverdlovsk Region “Ural Radio Engineering College named after A.S. Popov”, Polevskoy, Russia

EDUCATIONAL POTENTIAL OF THE MODERN COMPUTER SCIENCE LESSON IN TEACHING STUDENTS OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION

KEYWORDS: forms of educational work; secondary vocational education; personal universal learning activities; colleges; students; education of students; educational potential; educational work; educational process; Informatics; teaching methods of informatics; computer science lessons.

ABSTRACT. The article deals with education in the system of secondary vocational education. Education is the primary function of education. In the system of secondary vocational education, education is a mandatory requirement of the Federal State Educational Standard for the implementation of student training programs. In modern conditions, the process of education takes place in a high-tech society. The teacher is tasked with taking into account the educational component and the characteristics of modern students. The author considers the essence of the concept of educational activity, the features of modern students, the forms of educational work. Using the example of the academic discipline "Informatics", the author illustrated the appropriate use of educational tasks in the organization of educational activities.

В законе об образовании в РФ [5, ст. 2] воспитание определяется как перво-степенная и определяющая функция образования. В системе среднего профессионального образования (СПО) воспитательный компонент образовательного процесса является обязательным требованием ФГОС [4] к условиям реализации программы подготовки специалистов среднего звена.

В современных условиях, как заявлено в президентской инициативе «Наша новая школа» [2], процесс образования протекает в условиях высокотехнологического общества, в котором у обучающихся трансформируются личностные, психологические и возрастные особенности, делающие современное поколение студентов не похожим на предшествующие поколения, что актуализирует задачу учета данных особенностей в системе образования и воспитания.

Таким образом, перед современным педагогом стоит задача учета воспитательного компонента требований ФГОС, с одной стороны, и современных особенностей студентов, с другой стороны, при подготовке к уроку.

В рамках сформулированной задачи проанализируем работы Г. В. Пироговой «Особенности процесса воспитания в системе СПО» [1] и Т. А. Пучковой «Воспитание в процессе обучения студентов СПО» [3]. Выделим на основе этих работ особенности современных студентов и подберем к выделенным особенностям наиболее соответствующие им формы воспитательной работы:

– Критическое мышление (формы воспитательной работы: конференции, деловые игры, мозговой штурм, защита докладов).

– Потребность в уважении, доверии, признании, самостоятельности (формы воспитательной работы: кружок, секция, совет студенческого самоуправления, психологические студии, тренинги).

– Субъектные взгляды, умение отстаивать свою позицию (формы воспитательной работы: дискуссии, дебаты, круглые столы, турнир ораторов, открытая кафедра).

– Общительность, событийность, соревновательность (формы воспитательной работы: театрализованное представление, конкурс чтецов, тимбилдинг, онлайн-путешествия, виртуальные экскурсии, фестивали).

– Потребность в проявлении инициативы, созидательности (формы воспитательной работы: защита проектов, акции, кружки).

– Потребность в радости (формы воспитательной работы: конкурсы, шоу-технологии, бенефис, ток-шоу, праздники, тематические вечера).

– Потребность в движении (формы воспитательной работы: флешмоб, соревнования, конкурсы, проекты, спортивные секции).

– Любознательность, потребность в приключении, стремление к неизвестному, рискованному (формы воспитательной работы: квест, игра, пейнтбол).

– Подражание сопровождается самостоятельными суждениями, носит избирательный характер (формы воспитательной работы: брейнринг, вопрос-ответ, встречи с интересными людьми).

– Визуальное восприятие действительности (формы воспитательной работы: создание коллажей, информ-релиз, выставки творческих работ).

– Сформировано «клиповое» сознание, не могут воспринимать непрерывно большой поток информации (формы воспитательной работы: рекламные акции, акции в Интернете, форумы, видеопроекты).

Из вышеизложенного возникает вопрос: какие учебные задания целесообразно использовать педагогу при организации воспитательной деятельности в современных условиях?

Выделение примеров формулировок учебных заданий проиллюстрируем на примере учебной дисциплины «Информатика», которая является частью общеобразовательной подготовки в пределах освоения основных общеобразовательных программ СПО на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и профиля получаемого профессионального образования.

Для начала раскроем сущность понятия воспитательной деятельности. Воспитание, согласно закону об образовании в РФ, – это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства [5, ст. 2].

Согласно ФГОС основного общего образования [4], к воспитательному компоненту можно отнести деятельность по формированию личностных универсальных учебных действий, которые обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию студентов (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Таким образом, можно сделать вывод: формирование личностных универсальных учебных действий у студента является необходимым компонентом воспитательного процесса.

Рассмотрим некоторые учебные задания, направленные на формирование личностных универсальных учебных действий.

1. Записать короткое видео (тик-ток ролик) с рекламой одного из периферийных устройств компьютера. Задание дисциплинирует и дает возможность не бояться аудитории, правильно выражать свои мысли, соблюдать правила и нормы социального поведения.

2. Создать личную визитную карточку с ориентацией на свою будущую профессию. Задание направлено на формирование операций, входящих в состав умения ориентироваться в социальных ролях.

3. Составить 5 вопросов к докладу однокурсника. Задание дает возможность точно и лаконично формулировать мысли, создает ситуацию дружественного отношения друг к другу.

4. Пройти онлайн-тестирование. Задание позволяет почувствовать себя уверенным, знающим и грамотным человеком.

5. Защитить проект. Задание направлено на формирование у студентов инициативности, умения работать в команде (если проект групповой), ответственности за принятые решения, самостоятельности и успешности.

Подводя итог всему вышесказанному, можно сделать вывод, что для организации воспитательной деятельности на современном уроке необходимо использовать учебные задания, направленные на формирование личностных универсальных учебных действий студентов.

Список литературы

1. Пирогова, Г. В. Особенности процесса воспитания в системе СПО / Г. В. Пирогова. – URL: <https://infourok.ru/osobennosti-processa-vospitaniya-v-sisteme-spo-1513532.html> (дата обращения: 02.03.2021). – Текст : электронный.
2. Президентская инициатива «Наша новая школа» : [официальный сайт]. – URL: <http://nasha-novaya-shkola.ru> (дата обращения: 02.03.2021). – Текст : электронный.
3. Пучкова, Т. А. Воспитание в процессе обучения студентов СПО / Т. А. Пучкова. – URL: <http://fostu.ucoz.ru> (дата обращения: 02.03.2021). – Текст : электронный.
4. ФГОС основного общего образования : Приказ Министерства образования и науки России от 17 декабря 2010 г. № 1897. – URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 28.02.2021). – Текст : электронный.
5. Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон № 273-ФЗ. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 06.07.2018). – Текст : электронный.

УДК 37.032

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-55

Фокина Дарья Михайловна,

МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов; 620141, Россия, г. Екатеринбург, ул. Пехотинцев, 15

НЕОБХОДИМОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАВЫКОВ САМООЦЕНКИ И ВЗАИМООЦЕНКИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: критериальное оценивание; ФГОС; федеральные государственные образовательные стандарты; общеобразовательные учебные заведения; школьники; системно-деятельностный подход; навыки самооценки; самооценка личности; самооценка. **АННОТАЦИЯ.** В статье рассматривается целесообразность использования технологии критериального оценивания как средства формирования навыков самооценки у обучающихся школьного возраста в условиях введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения. Требования к контролю, выдвигаемые ФГОС ООО второго поколения, существенно отличаются от требований традиционных форм обучения, отсюда следует необходимость внедрения новых, более гибких и личностно-ориентированных форм и методов контроля, одним из которых является критериальное оценивание. В статье дается определение понятия «критериальное оценивание», рассматриваются сущность, основные функции и принципы критериального оценивания, а также преимущества данной технологии. Материал статьи адресован педагогам основного общего образования, реализующим ФГОС ООО второго поколения. Практикующие педагоги найдут в данной статье основополагающие сведения по терминологии и содержанию технологии критериального оценивания для продуктивного внедрения системы контроля по преподаваемому предмету в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Fokina Darya Mikhailovna,

School No. 4 with in-depth study of individual subjects, Ekaterinburg, Russia

THE NEED TO DEVELOP STUDENTS' SKILLS OF SELF-ASSESSMENT AND MUTUAL ASSESSMENT IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENTATION OF THE REQUIREMENTS OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD OF BASIC GENERAL EDUCATION

KEYWORDS: criteria-based assessment; FSES; federal state educational standards; general educational institutions; students; systemic activity approach; self-assessment skills; self-esteem of the individual; mutual evaluation.

ABSTRACT. The article considers the feasibility of using the technology of criteria-based assessment as a means of forming self-assessment skills in school-age students in the context of the introduction of the federal state educational standard of basic general education of the second generation. The requirements for control put forward by the Federal state educational standard of basic general education of the second generation differ significantly from the requirements of traditional forms of training, hence the need to introduce new, more flexible and personality-oriented forms and methods of control, one of which is criteria-based assessment. The article defines the concept of “criteria-based assessment”, examines the essence, main functions and principles of criteria-based assessment, as well as the advantages of this technology. The material of the article is addressed to teachers of basic general education who implement Federal state educational standard of basic general education of the second generation. Practicing teachers will find in this article the basic information on the terminology and content of the technology of criteria-based assessment for the productive implementation of the control system for the taught subject in accordance with the requirements of the Federal state educational standard of basic general education of the second generation.

В современной педагогической практике осуществляется активное внедрение федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, диктующего абсолютно новые требования к процессу образования и к его результатам. Выпускник современной школы должен быть готовым и способным творчески мыслить, искать и находить нестандартные решения, быть инициативным и конкурентоспособным.

Обновленный стандарт подразумевает не только новые подходы к составлению и реализации предметных программ, а также программ воспитания и социализации, использование инновационных педагогических технологий в образовательном процессе, но и принципиально новые подходы к оцениванию образовательных результатов обучающихся. Оценивание сегодня должно быть не инструментом контроля, а инструментом управления качеством образования. Оценка, получаемая обучающимся, должна отражать не только предметные, но и метапредметные результаты обучения, а также формирование личностных качеств обучающихся.

Проблема оценочной деятельности – одна из актуальнейших проблем как в педагогической теории, так и в педагогической практике. Существующая сегодня система оценивания формировалась в рамках знаниевого подхода в образовании и поэтому отражает результат усвоения знаний, а не процесс их усвоения, что не соответствует в полной мере современным требованиям системно-деятельностного подхода.

ФГОС ООО нацелен на формирование личностных качеств обучающихся. Как известно, наиболее важным личностным качеством человека является самооценка, то есть умение адекватно и правильно оценить себя, собственную деятельность, достоинства и недостатки.

Хорошо развитая самооценка – залог успешного существования человека в обществе. В любой жизненной ситуации важно уметь правильно дать оценку себе, отдельным сторонам своей личности, своей деятельности, выделить положительные и отрицательные моменты, проанализировать их и, исходя из этого, принять то или иное решение [1, с.89].

Самооценка человека выполняет различные функции, такие как:

- регулятивная – отвечает за принятие решений;
- развивающая – мотивирует человека к саморазвитию;
- адаптационная – способствует адаптации человека в обществе;

– эмоциональная – позволяет человеку быть самодостаточным, удовлетворенным собственными качествами;

– мотивирующая – стимулирует человека действовать с целью развития гордости и самоуважения и многие другие [4, с. 73].

Именно поэтому важным аспектом учебно-воспитательной работы является формирование умения самооценивания у обучающихся с раннего возраста и на протяжении всего обучения в школе, а развитие и совершенствование этого умения происходит далее на протяжении всей жизни [3, с. 105-107].

Слаборазвитое умение критически оценить результат своей деятельности является на сегодняшний день одной из наиболее серьезных проблем, для устранения которой педагогу необходимо выстраивать процесс обучения и контроля деятельности обучающихся таким образом, чтобы как можно больше приобщать их к процессу самооценивания и вовлекать непосредственно в процесс самооценивания.

Процесс самоконтроля у ученика начинается с процесса самонаблюдения, умения правильно проанализировать ход своей деятельности, а затем ее результат. В результате наблюдения у ребенка появляется возможность установить причинно-следственную связь, понять, какие именно действия привели его к тому или иному результату и, вследствие этого, правильно определить и исправить ошибки для достижения необходимых целей обучения.

Роль учителя в процессе формирования у обучающихся умения адекватно оценить свою деятельность колоссальна, ведь это процесс длительный и кропотливый. Педагог должен не только создать благоприятные условия в момент оценивания, то есть исключить «чувство тревожности» у обучающихся, но и наглядно продемонстрировать, что и каким образом он оценивает. Система оценивания должна быть прозрачной, открытой для всех участников образовательного процесса. Только в таком случае у ученика начнет складываться представление об алгоритмах оценивания. Важно дать понять обучающимся, что оценки не появляются из неоткуда, а являются качественными характеристиками их образовательной деятельности [5, с. 113-115].

Реализация ФГОС ООО второго поколения, основанного на системно-деятельностном подходе, обуславливает поиск технологии оценивания учебных достижений учащихся, обладающей системным, метапредметным характером, влияющей на активизацию учебно-познавательных способностей учащихся. В связи с этим все большим спросом пользуется технология критериального оценивания, которая заключается в сопоставлении индивидуальных достижений обучающихся с определенными критериями.

Критериальное оценивание способствует осуществлению более объективной оценки учебных успехов обучающихся и является основой четкого, точного измерения качества знаний школьников.

Критерий – это вид деятельности обучающегося, определяемый задачами обучения.

Критерии оценивания – это объективное оценивание учебных достижений обучающихся по таблице, описывающей уровень достижений по каждому из планируемых результатов. Критерии оценивания позволяют измерять и объективно оценивать качество обучения [2, с.72].

Итак, понятие «критериальное оценивание» можно определить как процесс, базирующийся на сопоставлении учебных достижений обучающихся с конкретно обозначенными, совместно сформулированными, априори установленными для всех участников процесса критериями, соотносящимися с целями

и наполнением обучения, содействующими моделированию универсальных учебных действий обучающихся.

Критериальное оценивание – это подход, в рамках которого используются разные виды, формы и методы оценивания и самооценки.

Критерии определяются задачами обучения и представляют собой перечень различных видов деятельности учащегося, которую он осуществляет в ходе работы и должен в совершенстве освоить в результате работы.

Уровни в составе каждого из критериев последовательно показывают необходимые для достижения наилучшего результата шаги и оцениваются определенным количеством баллов.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования второго поколения предусматривает комплексный подход к оцениванию, использование различных методов и форм оценивания. Особое внимание уделяется оценке динамики личных достижений обучающихся в процессе освоения программы основного общего образования.

Технология критериального оценивания призвана создавать необходимые условия для воспитания учебно-познавательной активности учащихся, развития их творческого и исследовательского потенциала, учебной самостоятельности и ориентации в потоке научной информации. Все это достигается путем приобщения учащихся к систематической рефлексии, к определению смысла собственной деятельности.

Функции критериального оценивания:

– нормативная – мониторинг достижений конкретного учащегося относительно утвержденного государством эталона с тем, чтобы для него наступили все правовые последствия, соответствующие успешности его обучения и окончания им учебного заведения;

– диагностическая – определение актуального уровня знаний и умений учащихся, оценка степени усвоения учебной программы, а также уровня сформированности компетентностей;

– обучающая – повышение мотивации и индивидуализация темпа обучения;

– организующая – совершенствование организации учебного процесса за счет подбора оптимальных форм, методов и средств обучения;

– воспитывающая – выработка структуры ценностных ориентаций;

– ориентирующая – определение путей достижения более высоких результатов;

– информационная – основа для получения сведений о качестве работы учителя, о прогрессе учащихся, о степени достижений ими результатов обучения.

В педагогике отмечены положительные аспекты критериального оценивания: обучаемый становится настоящим субъектом своего обучения; снижается тревожность; учитель становится консультантом, специалистом, тьютором.

Критериальная система оценивания также характеризуется следующими принципами:

– связь с процессом образования и воспитания (ФГОС ООО второго поколения определяют требования к результатам обучения и воспитания);

– значимость (при реализации технологии критериального оценивания акцент ставится на оценке наиболее значительных результатов обучения и деятельности учащихся);

– объективность и справедливость (осуществляется тщательный подбор конкретных критериев оценки, которая не должна быть инструментом (или

результатом) давления, а наоборот, должна мотивировать обучающихся к улучшению результатов обучения);

– адекватность (соответствие критериев оценки универсальных учебных действий целям и результатам обучения);

– интегрированность (оценивание осуществляется как составная часть процесса обучения);

– открытость и гласность (критерии и стратегии оценивания сообщаются учащимся заранее, учащиеся принимают непосредственное участие в разработке критериев оценки);

– валидность (данная методика позволяет измерять действительно требуемые критерии (характеристики) исследуемого педагогического явления);

– систематичность и системность (процедуры оценивания осуществляются последовательно и периодически; периодические проводимые измерения в совокупности должны представлять собой целостную систему, состоящую из контрольных мероприятий как по определенным разделам, так и по всему содержанию);

– всесторонность (задача формирования функциональной грамотности требует измерения результатов по освоению содержания предмета, сформированности универсальных учебных действий);

– доброжелательность (создание ситуации партнерских отношений между учителем и учащимся, стимулирующих к росту достижений; направленность на развитие и поддержку учащихся).

Критериальное оценивание позволяет формировать у обучающихся способность самостоятельно принимать решения и действовать, адаптироваться к сложным динамичным условиям современной жизни. Школа должна нацеливать на то, что понадобится ее выпускнику, и развивать именно необходимые учебные действия. Смысл внедрения критериального обучения в том, чтобы приблизить обучающихся к требованиям сегодняшнего дня, создать все условия для развития творческих и интеллектуальных способностей.

Список литературы

1. Буре, Р. С. Формирование адекватной самооценки в продуктивной деятельности / Р. С. Буре, Буй Тхи Вьет. – Текст : непосредственный // Ребенок в детском саду. – 2007. – № 3. – С. 60-63.

2. Вязовкина, Л. М. Критерии самообразовательных достижений школьника / Л. М. Вязовкина. – Текст : непосредственный // Директор школы. – 2006. – № 10.

3. Добраев, А. П. К вопросу о познании других людей по способу решения ими профессиональных задач / А. П. Добраев. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 1987. – 260 с. – Текст : непосредственный.

4. Захарова, А. В. Психология формирования самооценки / А. В. Захарова. – Минск : Белорусский дом печати, 2003. – 278 с. – Текст : непосредственный.

5. Казакина, М. Г. Самооценка личности школьника и педагогические условия ее формирования / М. Г. Казакина. – СПб. : Ленинград, 2007. – 179 с. – Текст : непосредственный.

6. Красноборова, А. А. Критериальное оценивание как технология формирования учебно-познавательной компетентности учащихся : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Красноборова А. А. – Нижний Новгород : [б. и.], 2010. – 14 с. – Текст : непосредственный.

7. ФГОС основного общего образования : Приказ Министерства образования и науки России от 17 декабря 2010 г. № 1897. – URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 28.02.2021). – Текст : электронный.

Хан Ольга Николаевна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Иностранные языки и межкультурные коммуникации», Уральский государственный университет путей сообщения; 620034, Россия, г. Екатеринбург, ул. Колмогорова, 66

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИЗУЧЕНИЯ
ЯЗЫКОВЫХ ДИСЦИПЛИН В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: социализация студентов; совместная деятельность; коммуникативная компетентность; профессиональная коммуникация; деловое общение; толерантность; технические вузы; студенты; воспитание студентов; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс; иностранные языки; методика преподавания иностранных языков; методика иностранных языков в вузе.

АННОТАЦИЯ. В статье анализируется воспитательный потенциал изучения языковых дисциплин в техническом вузе. Подчеркивается их значимость в процессе включения студентов в новый формат обучения, предполагающий высокую степень самостоятельности, усвоения норм профессионального общения, осознания своего места в социальной структуре общества. Происходит усвоение правил делового общения, основанных на общих принципах коммуникации и в то же время предполагающих ее организацию с учетом профессиональных особенностей и роли участников общения в структуре предприятия. В исследовании описываются воспитательные возможности изучения некоторых тем: например, работы с ораторским выступлением; написания эссе; организации дискуссии и переговоров. Подчеркивается, что основная воспитательная ценность освоения речевых дисциплин в техническом вузе заключается в возможности организации обучения в форме взаимодействия, требующего осознанного отношения к учебному труду.

Khan Olga Nikolaevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department "Foreign Languages and Intercultural communications", Ural State University of Railways, Ekaterinburg, Russia

**EDUCATIONAL POTENTIAL OF STUDYING
LANGUAGE DISCIPLINES IN A TECHNICAL UNIVERSITY**

KEYWORDS: socialization of students; cooperative activity; communicative competence; professional communication; business conversation; tolerance; technical universities; students; education of students; educational potential; educational work; educational process; foreign languages; methods of teaching foreign languages; methodology of foreign languages at the university.

ABSTRACT. The article analyzes the educational potential of studying language disciplines at a technical university. Their importance is emphasized in the process of involving students in a new format of education, which presupposes a high degree of independence, mastering the norms of professional communication, and realizing their place in the social structure of society. There is an assimilation of the rules of business communication, based on the general principles of communication and at the same time suggesting its organization, taking into account the professional characteristics and the role of communication participants in the structure of the enterprise. The study describes educational opportunities for studying some topics: for example, working with public speaking; writing essays; organizing discussion and negotiations. It is emphasized that the main educational value of mastering speech disciplines at a technical university lies in the possibility of organizing training in the form of interaction, which requires a conscious attitude to educational work.

Традиционно проблема воспитания обучающихся воспринимается как составляющая школьного образования. Современный студент полностью исключается из воспитательной парадигмы: куратор, который сопровождает его на первых курсах, воспитатели в общежитии занимаются в основном организационными вопросами или проблемами организации досуга. В основе такого мнения лежат представления о том, что перед нами взрослый человек со сло-

жившейся системой взглядов. В то же время большинство педагогов подчеркивает, что воспитание в процессе обучения – обеспечение будущего нашей страны [1, с. 304].

Многолетняя практика работы со студентами позволяет говорить о том, что система нравственных ориентиров студента на младших курсах еще не до конца сформирована. Уникальным потенциалом в процессе становления личности обладают дисциплины гуманитарного цикла, в особенности языковые дисциплины, изучение которых происходит на начальном этапе освоения программы.

Ранее нами уже говорилось о роли языковых дисциплин в успешной социализации студентов. Обучение в университете требует от будущего специалиста включения в совместную деятельность на новом уровне, предполагающем самостоятельность принятия решений, умение организовывать успешную коммуникацию. Изучение дисциплин «Русский язык и этика делового общения», «Русский язык и деловые коммуникации» дает возможность совершенствовать коммуникативную компетентность и усвоить принципы профессиональной коммуникации. При освоении литературных норм приходит осознание важности их соблюдения, поскольку грамотная речь служит показателем компетентности и позволяет сделать сообщение понятным. Исследование форм существования языка предполагает обозначение круга носителей, дает возможность осознать недопустимость использования просторечия, некоторых видов жаргона в речи интеллигентного человека. Таким образом, студенты получают возможность определить свое место в социальной системе – представители интеллигенции.

Изучение функциональных стилей и особенностей делового общения воспитывает умение соблюдать этические принципы общения. Неуместность использования разговорного стиля в ситуации делового и учебного общения; понимание возможностей и знание основных характеристик официально-делового, научного, публицистического стилей позволяет организовать успешное взаимодействие. На занятиях происходит знакомство с принципами делового общения, подразумевающими соблюдение субординации и в то же время организации взаимодействия. Студент, осознающий роль коммуникативной компетентности во включении в систему взаимодействия с другими людьми, способен занять свое место в обществе.

При изучении языковых дисциплин создаются условия для усвоения правил профессионального делового общения, основанных на общих принципах организации эффективной коммуникации. Происходит осознание того, что в ситуациях делового общения необходимо четко осознавать свою роль в иерархии служебных отношений, уметь поддерживать отношения с коллегами, руководителями и подчиненными и понимать возможности этих видов общения. Речь становится средством приобретения и передачи профессиональных навыков; необходимо владеть профессиональной терминологией, но в то же время и следовать общим принципам построения грамотного речевого общения, уметь организовывать профессиональное публичное общение, диалог, доносить информацию до представителей других профессиональных сообществ. Важно определить, каково место и возможности межличностного общения в профессиональной деятельности и научиться правильно включать его в систему взаимоотношений с коллегами. Основным принципом делового общения становится принцип кооперации, готовности к сотрудничеству.

Освоение языковых дисциплин происходит в процессе совместной деятельности преподавателя и студента. Ранее нами говорилось о том, что такой

способ организации обучения требует проявления усилий обеих сторон. Необходимость передачи и получения знаний в новой форме предъявляет повышенные требования к обеим сторонам и воспитывает у студентов сознательное отношение к учебному труду, которое будет наиболее востребовано при усвоении сложных специальных дисциплин [2, с. 69]. Подобный подход к обучению будет способствовать проявлению осознанного отношения к профессиональной деятельности [3, с. 46].

Становление риторических навыков студентов способствует воспитанию умения самопрезентации и организации взаимодействия в соответствии с нормами делового общения. Обучающиеся имеют возможность выступить с речью по предложенной преподавателем или выбранной самостоятельно теме. Обязательное условие состоит в том, что тема должна быть интересной, требовать самостоятельного исследования и предполагать собственные выводы. Целесообразно использовать два вида заданий, связанных с темой: представление результатов в виде короткого эссе и в виде публичного выступления. В аудитории происходит обсуждение результатов этой работы: студенты понимают, в чем состоит разница представления материала в письменной и устной форме и какую роль играет степень самостоятельности в освещении проблемы. Эссе предполагает попытку представления собственного взгляда на проблему; публичное выступление требует большей степени информативности. Очень важно также услышать мнение тех, кому адресована речь, о качестве публичного выступления. Поэтому важным становится этап обсуждения; роль преподавателя на этом этапе занятия – обобщить мнения студентов. Часто возникает вопрос: достаточно ли оратору для успеха выступления уметь правильно строить его и грамотно говорить? Студенты приходят к выводу, что в основе речи должны лежать глубокие знания, детальное изучение проблемы; только тогда слушатель будет доверять выступающему и правильно воспринимать его слова. Необходимо определить цель выступления: проинформировать слушателей, убедить их в чем-либо, произнести речь, связанную со значимым событием и в зависимости от этого использовать языковые средства.

Воспитание умения эффективно взаимодействовать с окружающими происходит также в ходе освоения принципов построения дискуссии и переговоров. Современное общество включает человека, стремящегося найти свое место в нем, в парадигму конкуренции, что неизбежно приводит к возрастанию уровня конфликтности. Необходимо научиться отстаивать свои интересы, при этом не разрушая отношений, оставляя возможность для дальнейшего взаимодействия. Обсуждение спорных моментов в форме дискуссии позволяет перевести столкновение мнений в плоскость взаимодействия с целью поиска способов решения проблемы. Важно научить студентов еще на этапе подготовки к дискуссии определить необходимость выступления в нее; важность спорного вопроса; возможность достижения взаимопонимания и дальнейшего сотрудничества сторон. Бесплезность дискуссий, цель которых состоит в том, чтобы показать преимущество и силу своей позиции, а не добиться конструктивных результатов, доказана практикой. Кроме определения цели и возможного исхода, необходимо научиться правильно подбирать аргументы в защиту собственного мнения и умело использовать их на каждом этапе.

Вступая в учебный диалог, преподаватели и студенты оценивают уровень речевой культуры общества и личности, отмечая снижение их уровня. Универсальным способом языкового самообразования и усвоения нравственных ценностей становится развитие навыка осознанного чтения. Конечно, в рамках

университетского изучения языковых дисциплин невозможно уделить много времени изучению и обсуждению литературы; задача преподавателя – показать необходимость систематического чтения и его роль в повышении уровня коммуникативной компетентности; его возможности в организации взаимодействия с другими людьми, передаче знаний, воспитании детей. Например, на этапе работы по организации публичного выступления и изучения типов речи большой интерес вызывает тема «Чему научили меня и какие нравственные уроки дали литературные произведения». Во время изучения принципов проведения дискуссии и переговоров студенты отстаивают свою точку зрения при обсуждении темы «Русская классика: изучение в школе или в течение всей жизни?» и приходят к мнению, что полноценное восприятие нравственных уроков русских писателей и поэтов возможно лишь для взрослого человека; мера их осознания и особенности понимания зависят от зрелости личности и жизненного этапа. Студенты приходят к осознанию того, что нужно научиться правильно отбирать произведения для чтения, развивать читательский вкус, чтобы чтение не привело к напрасной трате времени.

Особый вклад в формирование системы нравственных ценностей вносит изучение иностранных языков. Актуализируются такие качества будущего специалиста, как коммуникативная готовность, способность взаимодействовать с представителями других культур, понимание иной системы ценностей. Страноведческие знания, умение анализировать языковые особенности носителей других языков, видеть за этими особенностями характеристики менталитета и реалии повседневной жизни формируют толерантность, без которой невозможно представить себе эффективное взаимодействие в современном мире [4, с. 157].

Таким образом, изучение языковых дисциплин в техническом вузе создает возможность определения своего места в системе учебного и межличностного взаимодействия на новом уровне. Актуализируется возможность сочетания интеллектуальных, эмоциональных и волевых компонентов в процессе учебного взаимодействия [5, с. 37]. Происходит осознание роли совершенных навыков коммуникации в организации профессионального делового общения, межкультурной коммуникации, передаче и усвоении знаний, воспитании молодежи, формировании сознательного отношения к учению, являющегося основным условием его успешности [6, с. 15].

Список литературы

1. Коротаева, Е. В. К истории патриотического воспитания в российской педагогике / Е. В. Коротаева. – Текст : непосредственный // Великий подвиг народа по защите Отечества: вехи истории : сборник научных статей / под общей редакцией С. А. Минноровой, Ю. И. Биктуганова, М. В. Богинского. – Екатеринбург : [б. и.], 2020. – С. 300-305.
2. Хан, О. Н. Волевой аспект систематизации познавательной деятельности при изучении языковых дисциплин / О. Н. Хан. – Текст : электронный // Концепт. – 2019. – № 8 (август). – С. 68-74. – URL: <http://e-koncept.ru/2019/192031.html> (дата обращения: 20.02.2021).
3. Куликова, Е. А. Субъект-субъектная парадигма образования в формате профессиональной переподготовки / Е. А. Куликова. – Текст : непосредственный // Стратегические ориентиры современного образования : сборник научных статей / Уральский государственный педагогический университет. – Екатеринбург : [б. и.], 2020. – Ч. 4. – С. 46-48.
4. Хан, М. А. Расширение профессиональных компетенций студентов филологических специальностей (на примере изучения темы «Сравнение американского и британского вариантов английского языка») / М. А. Хан. – Текст : непосредственный // Тенденции развития науки и образования. – 2020. – № 64-4. – С. 156-158.

5. Хан, О. Н. Технология встречных усилий в формировании творческого подхода к обучению / О. Н. Хан. – Текст : электронный // Концепт. – 2018. – № 11. – С. 36-42. – URL: <http://e-koncept.ru/2018/186110.htm> (дата обращения: 20.02.2021).

6. Куликова, Е. А. Образовательный интернет-ресурс как средство активизации обучающей деятельности педагогов начального профессионального образования : дис. ... канд. пед. наук / Куликова Е. А. – Екатеринбург : РГППУ, 2010. – 180 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37.018.2:372.85

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-57

Чикова Ольга Анатольевна,

доктор физико-математических наук, главный научный сотрудник НОЦ инновационной деятельности, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26

Бредгауэр Вера Александровна,

учитель физики, МАОУ СОШ № 97 им. А.В. Гуменюка; 620061, Россия, г. Екатеринбург, пос. Исток, ул. Механизаторов, 1

Матвеева Ирина Альбертовна,

руководитель педагогических проектов, учитель химии, МАОУ СОШ № 4; 624000, Россия, г. Арамил, ул. Рабочая, 130

**ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ
ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: интеллектуальное воспитание; интеллектуальные качества; качества личности; содержание образования; естественнонаучная грамотность; естественнонаучное образование; ситуационные задачи; проблемное обучение; школьники; воспитание школьников; воспитательный потенциал; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс.

АННОТАЦИЯ. Авторы раскрывают задачи и методы интеллектуального воспитания школьников в процессе формирования естественнонаучной грамотности. Обсуждается содержание понятия «интеллектуальное воспитание» с целью выбора его форм, средств и методов, актуализируется проблема выбора инструментов для оценки уровня интеллектуального воспитания. Формирование естественнонаучной грамотности школьников рассматривается как инструмент интеллектуального воспитания в учебной деятельности. Ставится задача мониторинга формирования естественнонаучной грамотности на основе учебных заданий практико-ориентированного, компетентностного характера.

Chikova Olga Anatolyevna,

Doctor of Physics and Mathematics, Chief Researcher of REC for Innovation Activity, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

Bredgauer Vera Alexandrovna,

Physics Teacher, Secondary School No. 97 named after A.V. Gumenyuk, Istok, Ekaterinburg, Russia

Matveeva Irina Albertovna,

Head of Pedagogical Projects, Chemistry Teacher, Secondary School No. 4, Aramil, Russia

**INTELLECTUAL EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN
IN PROCESS OF FORMING NATURAL SCIENCE LITERACY**

KEYWORDS: intellectual education; intellectual qualities; personality traits; content of education; natural science literacy; natural science education; situational tasks; problem learning;

students; education of schoolchildren; educational potential; educational work; educational process.

ABSTRACT. Authors reveal tasks and methods of intellectual education of schoolchildren in process of developing natural science literacy. Content of concept of “intellectual education” is discussed in order to select its forms, means and methods, problem of choosing tools for assessing level of intellectual education is actualized. Formation of natural science literacy of schoolchildren is considered as an instrument of intellectual education in educational activities. Task is to monitor the formation of natural science literacy on basis of educational tasks of a practice-oriented, competence-based nature.

В условиях ориентации Российской системы общего образования на мировые рейтинги актуальна задача интеллектуального воспитания (ИВ) школьников. Интеллектуальное воспитание школьников – основное условие лидерства России по качеству общего образования. Решение данной задачи предполагает осмысление педагогами содержания понятия «интеллектуальное воспитание» с целью выбора форм, средств и методов ИВ, подбор и освоение эффективных инструментов оценки уровня ИВ.

В педагогике интеллектуальное воспитание рассматривается как форма организации учебно-воспитательного процесса, которая обеспечивает оказание каждому ребенку индивидуализированной педагогической помощи с целью развития его интеллектуальных возможностей. Интеллектуальное воспитание имеет два аспекта:

– повышение продуктивности интеллектуальной деятельности ребенка (за счет формирования способностей анализировать, сравнивать, обобщать, учитывать причинно-следственные отношения, исследовать, систематизировать свои знания, обосновывать собственную точку зрения, порождать новые идеи и т. д., в том числе в ситуации решения учебных задач);

– рост индивидуального своеобразия склада ума (на основе учета индивидуальных познавательных склонностей, предпочитаемых способов познания, избирательности в выборе учебного материала и т. д.). Интеллектуальное воспитание заключается не только в формировании системы знаний, умений и навыков или развитии теоретического мышления, но, скорее, в обогащении индивидуального ментального (умственного) опыта личности. Именно особенности организации ментального опыта определяют индивидуальные интеллектуальные возможности и выступают в качестве психологической основы интеллектуального роста личности [1]. М. А. Холодная отмечает, что интеллектуальное воспитание предполагает формирование таких базовых интеллектуальных качеств личности, как компетентность, инициатива, творчество, саморегуляция и уникальность склада ума (КИТСУ) [2]. С. А. Минюрова подчеркивает, что все выше перечисленные интеллектуальные качества теснейшим образом взаимосвязаны. Если растет компетентность в определенной предметной области, то у человека появляется возможность проявлять инициативу в различных видах деятельности. Если формируется способность к интеллектуальной саморегуляции, то складываются благоприятные условия для повышения компетентности и инициирования самостоятельности. Если развиваются и реализуются его творческие наклонности, то более ярко обнаруживают себя черты индивидуального своеобразия склада ума и т. д. [1]. М. В. Глебова в содержание понятия «интеллектуальное воспитание» включает следующие аспекты:

– формирование у обучающихся представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности;

– формирование представлений о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

– формирование отношения к образованию как к общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе обучающихся к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.

М. В. Глебова также рассматривает интеллектуальное воспитание как вид умственного воспитания, которое включает и духовно-нравственную составляющую [3].

Ориентация на решение задач интеллектуального воспитания говорит о новых тенденциях в развитии современной школы, связанных с пересмотром основных компонентов школьного образования: назначение, содержание, критерии эффективности, формы и методы обучения, роль школьного учебника, функции учителя. Важнейшим условием интеллектуального воспитания учащихся является изменение содержания школьного образования, в том числе разработка на основе психодидактического подхода учебных текстов, средствами которых могут быть созданы условия для интеллектуального воспитания учащихся. Э. Г. Гельфман, М. А. Холодная рассматривают интеллектуальное воспитание учащихся средствами содержания образования (учебных математических текстов) [4]. Диагностика предполагает оценку образовательных результатов в виде ЗУН (знания, умения, навыки) и сформированности базовых интеллектуальных качеств личности в виде КИТСУ (компетентности, инициативы творчества, саморегуляции, уникальности склада ума). О. А. Крысанова подчеркивает, что при организации такого текста должны учитываться три основных условия: 1) наличие контекста (ученики должны иметь возможность двигаться «по горизонтали», расширяя свои представления об учебном материале за счет использования разных форм предъявления учебной информации); 2) наличие субтекста (ученики должны иметь возможность двигаться в тексте «по вертикали», что предполагает выделение в тексте фрагментов различной степени сложности как по содержанию, так и по способам учебной деятельности); 3) наличие подтекста (ученики должны иметь возможность двигаться в тексте «в глубину», т. е. извлекать словесно невыраженный, глубинный смысл текста) [5]. О. А. Крысанова именно с этой позиции рассматривает ситуационные (сюжетные, контекстные) задачи по физике. Ситуационные задачи (СЗ) позволяют ученику осваивать интеллектуальные операции последовательно в процессе работы с информацией: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка. Важной особенностью СЗ является естественный язык. В функцию СЗ входит мотивация учебной деятельности, развитие творческого мышления. Специфика СЗ состоит в ярко выраженном практико-ориентированном характере, но для ее решения требуется знание предмета (зачастую нескольких предметов). СЗ имеет красивое название, отражающее ее смысл, обязательным элементом СЗ является проблемный вопрос, сформулированный таким образом, чтобы ученику захотелось найти на него ответ. Авторами [6] выявлены и охарактеризованы критерии оценки уровня интеллектуального развития личности обучаемого с использованием таксономии целей обучения Б. Блума: познание, понимание, применение, анализ, синтез, оценка. Составлены диагностические работы для оценки интеллектуального развития личности ученика в процессе обучения физике. Диагностическая работа содержит шесть заданий, ответы на которые позволяют судить о сформированности соответствующих операций таксономии.

Е. А. Дьяковой СЗ рассматривается с позиций ее потенциала в формировании метапредметных результатов обучения. Соотнесены универсальные учебные действия (УУД) и компоненты СЗ, что позволяет сделать ее использование в обучении физике более обоснованным [7].

Международное исследование PISA направлено на оценку способности учащихся применять полученные в школе знания и умения в жизненных ситуациях. Сравнительный анализ результатов PISA показал, что российские школьники хорошо владеют знанием фактов и хорошо применяют его в знакомой ситуации, нетрадиционная постановка вопросов значительно снижает уровень ответов наших школьников. Затруднения вызывают те задания, которые требуют умения интегрировать имеющиеся знания и применять их для получения новых знаний, а также объяснять явления, происходящие в окружающем мире. Поэтому проблема интеллектуального воспитания школьников должна стать одной из приоритетных задач образовательной политики [5]. Результаты PISA свидетельствуют о невысоком уровне естественнонаучной грамотности (далее – ЕНГ) учащихся. ЕНГ определяется как основная цель школьного естественнонаучного образования в большинстве развитых стран мира и отражает способность человека применять естественнонаучные знания и умения в реальных жизненных ситуациях, в том числе в случаях обсуждения общественно значимых вопросов, связанных с практическими применениями достижений естественных наук. Настораживает тот факт, что эти результаты не демонстрируют никакого прогресса на протяжении всех циклов исследования PISA, начиная с 2000 г., в отличие, например, от математической и читательской грамотности. Таким образом, перед российским образованием стоит задача повышения уровня ЕНГ российских учащихся, а значит, и соответствующей модернизации содержания и методов обучения в области естественнонаучного образования. Необходимость решения этой задачи вытекает также из майских (2018 г.) указов Президента Российской Федерации, согласно которым наша страна к 2024 г. должна войти в десятку ведущих стран мира, лидирующих по качеству общего образования. Согласно определению, используемому в PISA, естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. Естественнонаучно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей: научно объяснять явления; понимать основные особенности естественнонаучного исследования; интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов. Из приведенного выше определения вытекают требования к заданиям по оцениванию ЕНГ. Они должны быть направлены на проверку перечисленных выше компетентностей и при этом основываться на реальных жизненных ситуациях. Именно такие задания, объединенные в тематические блоки, составляют измерительный инструмент PISA. Типичный блок заданий включает в себя описание реальной ситуации, представленное, как правило, в проблемном ключе, и ряд вопросов-заданий, связанных с этой ситуацией. При этом каждое из заданий классифицируется по следующим параметрам: компетентность, на оценивание которой направлено задание; тип естественнонаучного знания, затрагиваемый в задании; контекст; познавательный уровень (или степень трудности) задания [8]. Н. А. Заграничная, Л. А. Паршутина подчеркивают, что естественнонаучная

грамотность (ЕНГ) – это интегративный результат обучения в области естественнонаучных дисциплин в основной школе, так как его структура и содержание восстанавливают естественную целостность познавательного процесса на основе установления связей и отношений между всеми видами образовательных результатов. Интеграция в данном случае позволяет воссоединить результаты обучения как по вертикали (через межпредметные и управленческие связи), так и по горизонтали (через внутрипредметные, технологические связи) [9]. Н. М. Шахметова, Н. А. Марина подчеркивают, что уровень сформированности естественнонаучной грамотности обучающихся оценивается как их умение применять естественнонаучные теоретические знания в реальных жизненных ситуациях. Предлагается внедрение в учебный процесс практико-ориентированных задач по химии, моделирующих различные жизненные и профессиональные ситуации. Практико-ориентированные задания по химии, охватывающие различные темы из общей, неорганической и органической химии, Н. М. Шахметова, Н. А. Марина делят на три группы: теоретические, экспериментально-теоретические и расчетные; и приводят их примеры [10]. Ю. Ю. Гавронская и Д. С. Ямщикова для демонстрации важности естественнонаучной грамотности для современных обучающихся предлагают использование лайфхаков – способов повышения эффективности и производительности в какой-либо сфере жизни. Они приводят примеры заданий – лайфхаков по смысловому содержанию (в формате PISA), которые могут служить средством развития функциональной естественнонаучной грамотности и основаны на знаниях из области физики, химии, биологии [11]. Авторы [12] видят причину невысоких оценок достижений российских школьников в области естественнонаучной грамотности в рамках Международной программы по оценке образовательных достижений учащихся PISA в том, что подходы PISA далеки от российской массовой образовательной практики. Мостом между нами могут стать региональные мониторинги, ориентирующие школу на новый тип результатов. В качестве примера приводится описание краевой диагностической работы (КДР8) по естественнонаучной грамотности, которая ежегодно проводится в 8-х классах школ Красноярского края. Формированию ЕНГ школьников способствует технология проблемного обучения, реализованная с помощью учебных текстов эталонных заданий [13] и заданий PISA [14].

Таким образом, в процессе формирования естественнонаучной грамотности происходит интеллектуальное воспитание школьников и решается приоритетная задача образовательной политики России. Актуален систематический мониторинг формирования естественнонаучной грамотности, для которого нужно создать банк учебных заданий практико-ориентированного характера, которые будут широко использоваться в учебном процессе как в качестве оценивающих, так и формирующих заданий; практико-ориентированные, компетентностные задания также должны быть в большей степени представлены в УМК естественнонаучных предметов и измерительных материалах Государственной итоговой аттестации.

Список литературы

1. Минюрова, С. А. Интеллектуальное воспитание как право быть умным / С. А. Минюрова. – Текст : непосредственный // Понятийный аппарат педагогики и образования : коллективная монография. – Екатеринбург : [б. и.], 2019. – С. 172-180.
2. Холодная, М. А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. А. Холодная. – М. : Юрайт, 2019. – 334 с. – Текст : непосредственный.

3. Глебова, М. В. Умственное воспитание школьников: содержательные аспекты / М. В. Глебова. – Текст : непосредственный // Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина. – 2014. – Т. 3, № 3. – С. 130-145.
4. Гельфман, Э. Г. Психодидактика школьного учебника : учебное пособие для вузов / Э. Г. Гельфман, М. А. Холодная. – М. : Юрайт, 2018. – 328 с. – Текст : непосредственный.
5. Крысанова, О. А. Интеллектуальное воспитание учащихся в процессе обучения физике на основе ситуационных задач / О. А. Крысанова. – Текст : непосредственный // Развитие мышления в процессе обучения физике. – 2009. – № 1 (5). – С. 102-109.
6. Пронина, И. И. Методика оценки уровня интеллектуального развития личности ученика при обучении физике / И. И. Пронина, С. М. Абрамов, Е. Л. Абрамова. – Текст : непосредственный // Развитие мышления в процессе обучения физике. – 2014. – № 1. – С. 49-56.
7. Дьякова, Е. А. Ситуационная задача как средство формирования метапредметных образовательных результатов в обучении физике / Е. А. Дьякова. – Текст : непосредственный // Развитие мышления в процессе обучения физике. – 2014. – № 1. – С. 20-25.
8. Состояние естественнонаучного образования в российской школе по результатам международных исследований TIMSS и PISA / А. Ю. Пентин, Г. С. Ковалева, Е. И. Давыдова, Е. С. Смирнов. – Текст : непосредственный // Вопросы образования. – 2018. – № 1. – С. 79-109.
9. Заграничная, Н. А. Методы формирования естественнонаучной грамотности учащихся основной школы: интегративный подход / Н. А. Заграничная, Л. А. Паршуткина. – Текст : непосредственный // Школьные технологии. – 2017. – № 3. – С. 20-25.
10. Шаяхметова, Н. М. Практико-ориентированные задания по химии как средство осуществления межпредметных связей и формирования метапредметных умений / Н. М. Шаяхметова, Н. А. Марина. – Текст : непосредственный // Конференциум АСОУ : сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. – 2016. – № 4. – С. 602-610.
11. Гавронская, Ю. Ю. Использование лайфхаков для формирования естественнонаучной грамотности / Ю. Ю. Гавронская, Д. С. Ямщикова. – Текст : непосредственный // Непрерывное образование. – 2020. – № 3 (33). – С. 94-97.
12. Естественнонаучная грамотность: от PISA к региональному мониторингу / П. О. Краснов, Н. Г. Торгашина, Е. В. Супрун, Т. Ю. Чабан. – Текст : непосредственный // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2020. – Т. 2, № 2 (70). – С. 275-288.
13. Естественнонаучная грамотность: сборник эталонных заданий : учебное пособие для общеобразовательных организаций / Г. С. Ковалёва, А. Ю. Пентин, Е. А. Никишова, Г. Г. Никифоров ; под редакцией Г. С. Ковалёвой, А. Ю. Пентина. – М. ; СПб. : Просвещение, 2021. – 95 с. – Текст : непосредственный.
14. PISA: естественнонаучная грамотность. – Минск : РИКЗ, 2020. – 168 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37.018.2:371.321

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-58

Шевченко Константин Валерьевич,

начальник Департамента образования Администрации города Екатеринбурга; 620014, Россия, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 24 а; e-mail: shevchenko_kv@ekadm.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: образовательные технологии; школьники; учителя; педагогическая деятельность; роль учителя; воспитание школьников; воспитательный потенциал; воспитательная работа; школьные уроки.

АННОТАЦИЯ. В данной статье освещается приоритетность воспитания в процессе достижения нового качества образования. Урок рассматривается как основной элемент воспитательной системы школы. В статье содержится информация о современном образовательном комплексе Екатеринбурга и кадровом составе образовательных организа-

ций. Также ведутся рассуждения о том, в чем заключается профессионализм учителя и его ключевая роль в деле воспитания подрастающего поколения. Представлены высокие результаты участия педагогов школ Екатеринбурга на российском профессиональном конкурсе «Учитель будущего».

Shevchenko Konstantin Valerievich,

Head of the Education Department Ekaterinburg Administration, Ekaterinburg, Russia

EDUCATIONAL POTENTIAL OF THE MODERN LESSON

KEYWORDS: educational technologies; students; teachers; pedagogical activity; the role of the teacher; education of schoolchildren; educational potential; educational work; school lessons.

ABSTRACT. This article highlights the priority of education in the process of achieving a new quality of education. The lesson is considered as the main element of educational system of the school. The article contains information about the modern educational complex of Ekaterinburg and the staff of educational institutions. There are also discussions about the teacher's professionalism and his key role in the upbringing of the younger generation. The high results of Ekaterinburg school teachers' participation in the Russian professional competition "Teacher of the Future" are presented in this article.

Образование сегодня является значимым ресурсом развития всего российского общества. Подрастающее поколение стремится к получению качественных знаний, чтобы стать успешными и самодостаточными, чтобы уверенно чувствовать себя в любой жизненной ситуации.

С появлением интернета как информационно-цифровой среды изменились не только способы передачи информации, изменились сами люди. Исследователи выделяют «сетевое поколение» – учащихся, родившихся после 1980 г., которым свойственны склонность к социальным контактам, прагматизм, ожидание найти «подходящий» способ получения учебной информации в соответствии с собственными потребностями, осмысленность (личная значимость) получаемых сведений, интерактивный характер обучения. Особенность нового поколения – привычка к потоку сенсорных стимулов, сенсорному разнообразию, незамедлительной обратной связи. Они хотят быть не слушателями или зрителями, а «пользователями». Именно поэтому перед школой стоит непростая задача: подготовить (вооружить ключевыми компетенциями) подрастающее поколение, которое должно стать успешным после окончания школы и в полной мере реализовать свой потенциал.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273-ФЗ) определяет приоритетность воспитания в процессе достижения нового качества образования. С вступлением в силу 273-ФЗ в российском образовании начали действовать федеральные государственные образовательные стандарты уровней начального общего, основного общего, среднего общего образования (далее – ФГОС). В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход. ФГОС устанавливает требования к личностным результатам освоения школьниками основной образовательной программы. Это готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, антикоррупционное мировоззрение, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме.

Современный образовательный комплекс Екатеринбурга представлен 165 общеобразовательными организациями, которые посещают 172742 школьника; 345 дошкольными образовательными организациями, в которых получают дошкольное образование 83450 детей; 17 учреждениями дополнительного образования детей, в которых услугами дополнительного образования охвачено 32674 юных екатеринбуржца в возрасте от 5 до 18 лет.

Во все времена образование и воспитание являлись неотъемлемыми друг от друга процессами. Воспитательные ресурсы современной школы широки и неограничены. Это и содержание учебного материала, заложенное в линиях современных учебников, рекомендованных к использованию Министерством просвещения Российской Федерации, и современные технологии, методы и приемы организации учебной деятельности, которые при умелом использовании дадут высокий результат качества образования, и технологически оснащенная образовательная среда, которая предоставляет широкие возможности и учитывает индивидуальные потребности и интересы обучающихся, и система дополнительных и внеклассных мероприятий, которая организует досуг школьника в свободное от основной учебной деятельности время.

Основным элементом воспитательной системы является урок. Воспитательный потенциал урока необходимо рассматривать как специально организованное взаимодействие между учителем и обучающимся, которое способствует реализации ребенком своих возможностей, потребностей и интересов.

Ключевой фигурой в процессе воспитания является личность учителя, его знания и убеждения, а также та атмосфера, которая ежедневно складывается на уроке. Воспитание средствами урока – это всегда сотрудничество и сотворчество учителя и ученика, совместное постижение значимых для всех или для каждого в отдельности явлений, совместный поиск ответов на волнующие молодое поколение вопросы.

В системе общего образования города трудятся около 14 тысяч педагогических работников, 560 руководителей образовательных организаций. 37% из них имеют высшую, 63% – первую квалификационную категорию.

Роль учителя в воспитании ребенка велика и многогранна. Учитель-наставник воспитывает средствами урока через демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности. Учитель-дизайнер в процессе урока умело использует архитектуру, эстетическую среду кабинета и современное пространство школы и прилегающей к ней территории. Современный учитель способен реализовать воспитательную систему школы через урок, используя современные образовательные технологии.

Не нужно забывать и о таком качестве педагога, как любовь к детям и любовь к своему делу. Еще Лев Николаевич Толстой говорил: «Хочешь наукой воспитать ученика, люби свою науку и знай ее, и ученики полюбят тебя и науку, и ты воспитаешь их, но ежели ты сам не любишь ее, сколько бы ты не заставлял учить, наука не произведет воспитательного воздействия».

Педагогами Екатеринбурга наряду с традиционными технологиями активно применяются современные педагогические технологии: информационно-коммуникационная технология, технология развития критического мышления, проектная технология, технология развивающего обучения, здоровьесберегающие технологии, технология проблемного обучения, игровые технологии, модульная технология, технология мастерских, кейс-технология, технология инте-

грированного обучения, обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), технологии уровневой дифференциации, групповые технологии.

Высококвалифицированные педагоги предъявляют накопленный опыт в публикациях в российских изданиях / журналах: «Инновационные проекты и программы в образовании», «Директор школы», «Народное образование», «Управление качеством образования: теория и практика эффективного администрирования», «Педагогика», «Практика административной работы в школе», «Вестник образования России», «Школьная библиотека: сегодня и завтра».

Педагоги Екатеринбурга принимают активное участие в работе интернет-сообществ: «Первое сентября», «Открытый урок», «Социальная сеть работников образования», «Всероссийский августовский педсовет», «Содружество методических объединений», в проведении районных, городских семинаров, совещаний, конференций. В настоящее время педагоги начинают успешно использовать сетевые сообщества, в том числе и для размещения методических материалов: Интернет-государство учителей (intergu.ru), Педсовет.org (pedsovet.org), Завуч.Инфо (zavuch.info), Российский общеобразовательный портал (www.school.edu.ru), Открытый класс (www.openclass.ru), Сеть творческих учителей (it-n.ru), Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», «Прошколу.ru», «nachalka.com», «festival.1september.ru», «Interneturok.ru».

Сетевое сообщество открывает перед педагогами ряд возможностей: использование открытых, бесплатных и свободных электронных ресурсов; самостоятельное создание сетевого учебного содержания; освоение информационных концепций; наблюдение за профессиональной деятельностью лучших педагогов-практиков из других регионов Российской Федерации.

В части организации повышения квалификации Департамент образования Администрации города Екатеринбурга тесно сотрудничает с учреждениями профессионального образования Екатеринбурга и Свердловской области: УрГПУ, УрФУ, УрГЭУ, РГППУ, Медицинский университет, ГАОУ ДПО СО «ИРО», МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя», а также с московскими учреждениями: Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», АНО ДПО «Открытый институт „Развивающее образование“», ООО «Издательская фирма „Сентябрь“», SKYENG (ООО Образовательные технологии) и др.

Высокие результаты в проведении современного урока продемонстрировали педагоги школ Екатеринбурга на профессиональном конкурсе «Учитель будущего», который состоялся в Санкт-Петербурге 20 марта текущего года. В число тридцати сильнейших команд педагогов Российской Федерации вошли два коллектива учителей из школ города Екатеринбурга: МАОУ СОШ № 69 (Белоцерковская Екатерина, Соловьева Ольга, Голенцева Ольга) и МАОУ гимназии № 47 (Бирюкова Анастасия, Бабушкина Александра, Макурина Мадина). Весной 2021 г. победители конкурса получают возможность стать участниками образовательной программы мастерской управления «Сенеж», в ходе которой известные российские популяризаторы науки, руководители и методисты ведущих образовательных учреждений страны станут наставниками учителей-победителей.

Значительным воспитательным потенциалом обладает содержание современных учебных программ. Профессионализм учителя заключается не столько в методической грамотности, сколько в умении отбирать материал к уроку, определять его образовательные и воспитательные возможности. Задача учителя состоит в том, чтобы содержание учебного материала воспринималось

учащимися как определенная ценность: социальная, нравственная, эстетическая, экологическая и др. Очень важно организовать на уроке интеллектуальную активность *каждого* ребенка, вовлечь его в активную деятельность, результатом которой и становится освоенное, усвоенное и присвоенное содержание урока. Кроме того, воспитательный потенциал урока усилится, если познавательная деятельность обеспечивает высокую мыслительную активность детей и возможность проявления их индивидуальных познавательных потребностей и интересов.

Большим воспитательным потенциалом обладают уроки литературы, истории, обществознания, которые проводятся с использованием историко-культурного наследия нашего города: уроки в библиотеках, музеях и театрах Екатеринбурга. Такие уроки способствуют формированию нравственного сознания, представлений о добре и зле, о месте и назначении человека в окружающем мире, развивают высокие чувства, формируют идеалы.

При этом мы не должны забывать, что главная воспитательная цель образования и каждого урока в частности – помочь обучающимся осознать свое назначение в этом мире, выявить и проявить в школе свои внутренние таланты с тем, чтобы реализовать себя как личность, чтобы стать добропорядочными горожанами и достойными гражданами родной страны.

СЕКЦИЯ 2. АКТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

УДК 37.013:004

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-59

Андрюнина Анна Сергеевна,

кандидат педагогических наук, доцент, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: АНАННАС@yandex.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: интерактивное обучение; воспитательная работа; воспитательный процесс; интерактивный подход; информационные технологии.

АННОТАЦИЯ. В статье проведен анализ возможностей использования интерактивного обучения для решения воспитательных задач. Подавляющее большинство исследователей описывают именно обучающие (дидактические) характеристики интерактивного обучения. В данной же статье не только изучена дефиниция интерактивного обучения, но и определены педагогические условия реализации этой формы организации педагогического процесса, которые определяют ее воспитательный потенциал. Особое внимание в тексте уделено анализу существующих работ по данной теме, где обозначены воспитательные аспекты интерактивного обучения: установки на воспитание толерантности, готовности к диалогу, поиску совместных решений и т. д. В итоге делается вывод о том, что большая часть публикаций носит сугубо прикладной характер, уделяя меньше внимания теоретической проработке данной проблемы. Это подчеркивает актуальность данного направления, но одновременно свидетельствует о необходимости его дальнейшей разработки.

Andryunina Anna Sergeevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

EDUCATIONAL OPPORTUNITIES FOR INTERACTIVE LEARNING

KEYWORDS: interactive learning; educational work; educational process, interactive approach; information technology.

ABSTRACT. The article analyzes the possibilities of using interactive learning to solve educational tasks. The vast majority of researchers describe the teaching (didactic) characteristics of interactive learning. This article not only studies the definition of interactive learning, but also defines the pedagogical conditions for the implementation of this form of organization of the pedagogical process, which determines its educational potential. Special attention is paid to the analysis of existing works on this topic, where the educational aspects of interactive learning are identified: attitudes to the education of tolerance, readiness for dialogue, the search for joint solutions, etc. As a result, it is concluded that most of the publications are purely applied in nature, paying less attention to the theoretical study of this problem. This underlines the relevance of this direction, but at the same time indicates the need for its further development.

В последние 20 лет система образования находится в поиске новых возможностей и идей в области воспитания и обучения подрастающего поколения. При этом подобная необходимость признается не только практикующими педагогами, но и на уровне государства. Стоит отметить, что в последние годы подчеркивается важность воспитания как важной составляющей целостного образовательного процесса. Так, в Национальном проекте «Образование» (2019–2024 гг.) в качестве одной из двух целей обозначена необходимость «воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на

основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций», а первой задачей проекта заявлено «внедрение на уровнях основного общего и среднего общего образования новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обеспечивающих освоение обучающимися базовых навыков и умений» [4].

Как мы видим, в документе, который определяет вектор развития современной системы образования, подчеркнута важность «внедрения ... новых методов *обучения и воспитания*, образовательных технологий». Следовательно, интеграция и обновление должны произойти на всех уровнях образования, однако для основного общего и среднего общего образования эта проблема стоит наиболее остро.

Одним из возможных вариантов достижения этой цели является актуализация воспитательных возможностей, которые имеются в интерактивном обучении.

В исследовании Е. В. Коротаевой [3] представлено определение интерактивного обучения как особой формы организации обучения, основанной на межличностных взаимодействиях субъектов, направленной на обеспечение их само- и взаимоактивности в решении учебно-познавательных, коммуникативно-развивающих и социально-ориентационных задач. Е. В. Коротаева подчеркивает, что использование интерактивных гаджетов в обучении должно быть не самоцелью, а средством, которое, наряду с другими, способствует достижению образовательной цели. Проанализируем представленную точку зрения. Так как в самом понятии обозначено слово «обучение», то и в данной дефиниции актуальным, прежде всего, является решение «учебно-познавательных» задач. Однако исследователь подчеркивает и то, что возможно решение «коммуникативно-развивающих и социально-ориентационных задач», которые в определенной степени могут быть соотнесены с воспитательной областью.

Идея обращения к возможностям интерактивного обучения в последнее десятилетие оказалась достаточно популярной. Вместе с тем все чаще в педагогической литературе вместо «интерактивного обучения» можно увидеть словосочетание «интерактивный подход» (работы Н. Ю. Бондаренко, Н. Е. Егоровой, Ю. Р. Мухиной и др.). Но слово «подход» лишает данное понятие привязки к системе образования, что способствует размыванию категориального аппарата науки. Поэтому для сохранения терминологического единства более корректно говорить именно об интерактивном обучении.

Потенциал использования интерактивного обучения в воспитательном процессе обширен и многогранен. Все цели воспитания могут быть достигнуты в той или иной мере с опорой на данную форму организации образовательного процесса.

Анализ работ по данной проблематике позволил определить, что интерактивные технологии используются для воспитания этической направленности и нравственности обучающихся (работы М. Ф. Пухальской, Р. А. Рахимовой, И. Г. Хусаинова и др.), толерантности (труды Е. Н. Кораблевой, В. В. Трунина и др.), экологической культуры (исследования О. Ю. Чаптыковой, Ч. А. Игрит и др.) и т. д. Стоит отметить также, что воспитательные возможности интерактивного обучения в педагогической литературе применяются на всех уровнях образования, а именно на дошкольной ступени (к этой теме обращались М. М. Воронина, А. А. Оржак, Л. В. Сусленкова и др.), в начальной школе (представлены в работах Д. М. Игнатова, Е. С. Капиновой, Е. М. Мельничук и др.), на уровнях основного и старшего звена (описаны Т. В. Вакулко,

Р. Р. Касимовым, Д. В. Кравчук), а также в рамках профессионального обучения (рассмотрены в исследованиях В. В. Кузнецова, Г. Г. Смирновой, М. М. Чубарова и др.).

Таким образом, с одной стороны, существует множество публикаций по теме воспитательных возможностей интерактивного обучения. Но с другой, большинство этих работ носит прикладной характер, ориентированы на описание собственного опыта авторов, но, как правило, без теоретической проработки этой темы. Структура статей по большей части представляет собой небольшое теоретическое описание проблемы (актуальность, основные достоинства и т. д.), затем следует подробный рассказ о том, какие технологии, относящиеся к интерактивному обучению, применялись для достижения конкретной воспитательной задачи, например, воспитания ответственности, творчества, нравственных качеств и т. д.

Н. И. Асташина и М. И. Симусева частично объясняют популярность использования интерактивного обучения тем, что оно воспитывает «постоянное стремление к самообразованию, настойчивость в достижении цели, стимулирует активный поиск решения нестандартных задач, то есть формирует качества компетентной личности» [1, с. 16].

Можно предположить, что причина этого заложена в самой форме организации образовательного процесса в интерактивном формате, который строится на диалоге субъектов образовательного процесса, что в свою очередь требует соблюдения определенных педагогических условий (по Т. Ю. Бахтиной и Е. Д. Трусовой [5]), а именно:

- организация и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач, т. е. совместное решение проблем. Тогда в процессе подобного диалога у его участников происходит, с одной стороны, развитие коммуникативных умений, а с другой, приходится воспитывать в себе уважительное отношение к собеседнику, его интересам. Подобная работа строится в рамках методов формирования сознания по классификации методов воспитания Ю. К. Бабанского;

- создание атмосферы доброжелательности, сотрудничества и взаимной поддержки, где каждый обучающийся вносит свой особый индивидуальный вклад: идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности, т. е. межличностное познавательное общение. При этом педагог сам становится примером того, как следует выстраивать диалог, что соответствует одному из методов формирования сознания.

В исследовании И. В. Залесовой [2] описаны иные педагогические условия, которые позволяют эффективно использовать интерактивное обучение в воспитательном процессе и ведут к воспитанию толерантности у обучающихся. Однако область их применения гораздо шире, они могут быть использованы для развития нравственных качеств, этической направленности, ответственности и др. Эти условия включают:

- обеспечение положительной взаимозависимости между участниками группы;

- обеспечение индивидуальной ответственности за результаты деятельности группы;

- приобретение умений групповой деятельности.

Каждое из педагогических условий дополняет другое. При этом они оказываются применимы для любых уроков, занятий, форм внеучебной деятель-

ности. Если же их наполнить определенным тематическим содержанием, то данная форма организации образовательного процесса будет способствовать воспитанию и иных качеств. К примеру, организация патриотического квеста будет способствовать воспитанию ценностного отношения к Родине. Проведение дискуссии на одну из тем, связанных с необходимостью сортировки мусора в нашей стране или использования пластика и пластиковых пакетов, будет направлено на воспитание экологической культуры.

В целом, интерактивное обучение оказывается достаточно продуктивной формой для образовательного процесса. Вне зависимости от того, какая обучающая цель стоит перед конкретным уроком, независимо от возраста и подготовленности обучающихся, при целенаправленном подборе соответствующего вида и содержания интерактивного обучения возможно достижение одной или сразу нескольких воспитательных целей.

Подводя итог, отметим, что тема изучения воспитательных возможностей интерактивного обучения является актуальной и современной, но ее разработка носит сегодня по большей части прикладной характер. Однако дальнейшее развитие данного научного направления невозможно без глубокого системного анализа, что необходимо сделать в рамках достижения одной из целей современного образования, которая обозначена в Национальном проекте.

Список литературы

1. Асташина, Н. И. К вопросу об использовании интерактивных методов обучения / Н. И. Асташина, М. В. Симусёва. – Текст : непосредственный // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2017. – Т. 6, № 1. – С. 15-18.
2. Залесова, И. В. Интерактивные технологии обучения как продуктивный путь воспитания толерантности будущих педагогов / И. В. Залесова. – Текст : непосредственный // APRIORI. Серия: Гуманитарные науки. – 2014. – № 3. – С. 13-13.
3. Коротгаева, Е. В. Интерактивное обучение: мифы и реалии / Е. В. Коротгаева. – Текст : непосредственный // Школьные технологии. – 2013. – № 4. – С. 41-48.
4. Паспорт национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16). – URL: http://do.sev.gov.ru/images/document/Pasport_naciona_proekta_lbrzovanie_compressed.pdf (дата обращения: 01.02.2014). – Текст : электронный.
5. Трусова, Е. Д. Технологии интерактивного воспитания / Е. Д. Трусова, Т. Ю. Бахтина. – Текст : непосредственный // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития. – 2017. – С. 147-149.

УДК 373.21

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-60

Безродных Татьяна Валерьевна,

кандидат педагогических наук, доцент, Забайкальский государственный университет; 672039, Россия, г. Чита, ул. Александро-Заводская, 30; e-mail: interaktion@mail.ru

Жу픽ова Олеся Петровна,

магистрант 2 курса, Забайкальский государственный университет; 672039, Россия, г. Чита, ул. Александро-Заводская, 30; e-mail: interaktion@mail.ru

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ГЕОКЕШИНГА ДЛЯ РАЗВИТИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДОО

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: психолого-педагогические условия; технология геокешинга; старшие дошкольники; самостоятельность; развитие самостоятельности; дошкольные образовательные организации.

АННОТАЦИЯ. В статье раскрыты психолого-педагогические условия использования технологии геокешинга для развития самостоятельности старших дошкольников в ДОО: высокая мотивация и личная заинтересованность педагога в эффективном взаимодействии с детьми, его творческая активность; организация взаимодействия с родителями по наиболее эффективному использованию геокешинга в ДОО; интеграция образовательных областей; атмосфера эмоционального комфорта, создание ситуаций успеха для участников геокешинга; тщательная проработка сюжета и содержания поисковой деятельности дошкольников; обогащение развивающей предметно-пространственной среды ДОО; учет возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста. Авторами принята попытка теоретического обоснования понятия «технология геокешинга» в условиях дошкольной образовательной организации. Влияние технологии геокешинга на развитие самостоятельности дошкольника обосновывается посредством сопоставления структурных этапов технологии и показателей развития самостоятельности.

Bezrodnykh Tatyana Valerievna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Transbaikal State University, Chita, Russia

Zhupikova Olesya Petrovna,

2nd year Master's Degree Student, Transbaikal State University, Chita, Russia

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR USING GEOCACHING TECHNOLOGY TO DEVELOP INDEPENDENCE OF SENIOR PRESCHOOLERS IN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

KEYWORDS: psychological and pedagogical conditions; geocaching technology; older preschoolers; independence; development of independence; preschool educational organizations.

ABSTRACT. The article reveals the psychological and pedagogical conditions for the use of geocaching technology for the development of independence of older preschoolers in a preschool educational organization: high motivation and personal interest of the teacher in effective interaction with children, his creative activity; organization of interaction with parents on the most effective use of geocaching in a preschool educational organization; integration of educational areas; an atmosphere of emotional comfort, creating situations of success for geocaching participants; careful study of the plot and content of the search activity of preschoolers; enrichment of the developing subject-spatial environment of ECE; taking into account the age and individual characteristics of older preschool children. The authors made an attempt to theoretically substantiate the concept of “geocaching technology” in the conditions of a preschool educational organization. The influence of geocaching technology on the development of a preschooler’s independence is substantiated by comparing the structural stages of technology and indicators of the development of independence.

Согласно ФГОС ДО от воспитателя требуется создание условий для развития в детях инициативности, любознательности, самостоятельности, поддержки в разных видах деятельности, помощь в самоутверждении и самовыражении и др. «Социально-коммуникативное развитие, – согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, – направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий» [6].

Самостоятельность дошкольников рассматривается как развивающееся качество личности и одновременно как характеристика деятельности ребенка. В свою очередь, критериально-диагностические основы изучения данного

феномена различаются. Критерии и показатели самостоятельности как качества личности и как проявления деятельности различаются. Однако стоит отметить, что корреляция между ними очевидна, поскольку качества личности, так или иначе, проявляются именно в различных видах детской деятельности. Исследования показывают, что высокий уровень самостоятельности дошкольника характеризует следующее: стремление к самостоятельности (в познании, в общении, в деятельности), умение действовать по собственной инициативе, замечать необходимость своего участия в тех или иных обстоятельствах; умение выполнять привычные дела без обращения за помощью и контроля взрослого; умение сознательно действовать в ситуации заданных требований и условий деятельности (действовать по правилам, поставленным условиям, инструкциям); умение осознанно действовать в новых условиях (поставить цель, учесть новые условия деятельности, осуществить элементарное планирование, получить результат); умение осуществлять элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности с позиции цели и требований; умение переносить известные способы действий в новые условия, комбинировать и вариативно использовать имеющиеся опыт, знания, умения, проявлять творческий подход к разрешению возникающих задач [3, с. 65].

Использование технологии геокешинга, на наш взгляд, позволяет успешно решать задачи социально-коммуникативного развития современного дошкольника и, в частности, способствует развитию самостоятельности ребенка. Технология геокешинга в ДОО – это образовательная технология, направленная на организацию поисковой и исследовательской деятельности дошкольников с заранее продуманным и выстроенным сюжетом и содержанием, стимулирующим поисковую активность и самостоятельность ребенка. В процессе использования технологии геокешинга ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется и устанавливает причинно-следственные связи, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Геокешинг стимулирует самостоятельность старших дошкольников, которая развивается в разных видах деятельности и, прежде всего, в игре [4, с. 48].

Реализация технологии геокешинга в дошкольной образовательной организации предполагает следующие этапы:

I этап – предварительная работа. Изготавливается макет или карта группы, детского сада, участка ДОО или другого объекта, находящегося на территории, а также за ее пределами. Также на этом этапе с детьми проводятся игры-занятия по ориентированию, развитию умения работать с макетом, картой-схемой, умения определять на них местоположение различных объектов.

II этап – подготовительный. На этом этапе педагог создает сценарий, подбирает задания для каждого пункта следования, готовит все необходимое для проведения самой игры, целью которой является найти тайник, клад.

III этап – проведение игры. На данном этапе с детьми рассматривается карта-схема маршрута к тайнику, дети дают ответы на вопросы, связанные с предметом или местом, где спрятан тайник, делаются фотоснимки обнаруженного места.

IV этап – презентация результатов. На этом этапе дети представляют результат, обобщают полученные знания, оформляют их в конечный продукт [1, с. 44-45].

Со временем сценарий проведения геокешинга может усложниться за счет привлечения детей к его составлению и распределению согласно жеребь-

евке ролей: одна подгруппа детей прячет тайник, другая его ищет. В следующий раз дети меняются ролями. Тематическое содержание геокешинга предполагает вариативность в зависимости от темы недели, праздников (например, региональных – в Забайкалье праздник Сагаалгана), увлечений и интересов детей и их родителей, сезонности и много другого. Также к реализации данной технологии активно привлекаются родители и специалисты дошкольной образовательной организации, что создает особый комфорт и стимулирует самый интерес ребенка к участию в геокешинге.

Технология геокешинга реализуется при соблюдении психолого-педагогических условий, прежде всего:

- высокая мотивация и личная заинтересованность педагога в эффективном взаимодействии с детьми, его творческая активность;
- организация взаимодействия с родителями по наиболее эффективному использованию геокешинга в ДОО;
- интеграция образовательных областей;
- атмосфера эмоционального комфорта, создание ситуаций успеха для участников геокешинга;
- тщательная проработка сюжета и содержания поисковой деятельности дошкольников;
- обогащение развивающей предметно-пространственной среды ДОО;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Включение старших дошкольников в поисковую и исследовательскую деятельность в большей мере способствует развитию их самостоятельности и осуществляется наиболее эффективно при условии высокой заинтересованности педагога в организации разнообразных видов детской активности. Креативность педагога, его творческое мышление, инициативность и личная заинтересованность стимулируют детский интерес и повышают шансы на успешную реализацию геокешинга.

Следует провести встречи, на которых родители узнают о способах реализации технологии геокешинга в ДОО, его возможностях и влиянии на развитие ребенка. Реализацию технологии геокешинга возможно рассматривать и как вид семейного досуга, в связи с этим возможно подготовить рекомендации родителям по проведению геокешинга в семейных условиях. Возможны и индивидуальные консультации с родителями по организации геокешинга, разработка памятки по данному вопросу.

Особой популярностью пользуются «домашние задания» для родителей и детей в форме игры «Совершите экскурсию к задуманному объекту», где родителям совместно с детьми предлагаются записки-ориентеры, которые в итоге приводят к задуманному объекту [2, с. 25].

Технология геокешинга в аспекте развития самостоятельности старших дошкольников в ДОО должна реализовываться с учетом принципа интеграции образовательных областей. Технология геокешинга успешно интегрирует все образовательные области, поскольку позволяет активизировать речь ребенка, обогащает его словарь; расширяет представления об окружающем мире; ребенку приходится много двигаться; обогащает опыт социальных отношений, учит работе в команде; предполагает эстетическое восприятие и отношение к природе.

Важность учета индивидуальных и возрастных особенностей обусловлена тем, что дети 5–6 лет перестают быть непосредственными, часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, по-

этому к старшим дошкольникам иногда требуется индивидуальный подход [2, с. 47-48]. Так, на шестом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности, поэтому необходимо стараться выбирать доступный для детей материал, использовать метод наблюдения и самонаблюдения, чтобы у старших дошкольников были задействованы логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация). Необходимо учитывать, что в старшем дошкольном возрасте дети любят обозначать свою игровую территорию [5, с. 102].

Н. А. Бем отмечает: «Учитывая возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста, в работе с детьми наиболее предпочтительны именно интерактивные технологии самостоятельной деятельности, создающие условия для саморазвития, самообучения, самовоспитания. Инновационным направлением этой формы работы может стать синтез спортивного ориентирования и геокешинга, который отвечает всем характеристикам интерактивных методов работы со старшими дошкольниками» [1, с. 50-54].

Н. А. Бем пишет: «Насыщение окружающего ребенка пространства должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов детей старшего дошкольного возраста. Технология геокешинга в процессе развития самостоятельности старших дошкольников в дошкольной образовательной организации дает возможность интегрировать активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как отдельных воспитанников, так и всех детей группы» [1, с. 56]. На наш взгляд, важен не только тщательный подбор игрового, поискового материала (тайники, клады), но и насыщение его и всей игровой деятельности детей элементами краеведения и здоровьесбережения, спортивного ориентирования.

Развитие самостоятельности старших дошкольников посредством технологии геокешинга предполагает также обогащение среды элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную активность детей. «Развивающая предметно-пространственная среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка» [2, с. 47-48].

Сопоставление этапов технологии геокешинга и критериев развития самостоятельности дошкольников демонстрирует очевидную связь между ними. На этапах предварительной и подготовительной работы технологии геокешинга создаются условия для стремления дошкольников к самостоятельности в познании, в общении, в деятельности, фиксации необходимости своего участия в определенных условиях, осуществления элементарного планирования, развития умения осознанных действий в новых условиях. Этапы проведения игры и презентации результатов способствуют выполнению детьми привычных дел без обращения за помощью и контроля взрослого, сознательным действиям в ситуации заданных требований и условий деятельности, действию по правилам, заданным условиям, инструкциям, переносу известных способов действий в новые условия, комбинированию и вариативному использованию имеющегося опыта, знаний, умений.

Таким образом, в качестве психолого-педагогических условий реализации технологии геокешинга для развития самостоятельности дошкольников можно выделить следующие: высокая мотивация и личная заинтересованность

педагога в эффективном взаимодействии с детьми, его творческая активность; организация взаимодействия с родителями по наиболее эффективному использованию геокешинга в ДОО; интеграция образовательных областей; атмосфера эмоционального комфорта, создание ситуаций успеха для участников геокешинга; тщательная проработка сюжета и содержания поисковой деятельности дошкольников; обогащение развивающей предметно-пространственной среды ДОО; учет возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста. Технология геокешинга позволяет повысить самостоятельность и инициативность ребенка, познавательный интерес и активность, расширяет опыт социального взаимодействия, учит работать детей в команде: договариваться, обсуждать план совместных действий, идти на компромиссы, отстаивать свою точку зрения и многое другое.

Список литературы

1. Бем, Н. А. Геокешинг в контексте современного образования / Н. А. Бем, С. В. Синаторов, Е. В. Тяпкина. – Текст : непосредственный // Международный научно-исследовательский журнал. – 2016. – № 7 (49). – С. 44-54.
2. Бодалев, А. А. Социальная среда и формирование ребенка как личности и субъекта деятельности / А. А. Бодалев. – Текст : непосредственный // Хрестоматия по педагогике / составитель О. П. Морозова. – Уфа : БГПУ, 2007. – С. 47-49.
3. Римашевская, Л. С. Изучение субъектных проявлений ребенка в процессе взаимодействия со сверстниками и развития детской самостоятельности в исследованиях кафедры дошкольной педагогики Герценовского университета / Л. С. Римашевская, А. Н. Атарова. – Текст : непосредственный // Современное дошкольное образование. – 2019. – № 1 (91). – С. 58-69.
4. Русявая, П. О. Выступление из опыта работы на тему: «Образовательный геокешинг как одна из нетрадиционных форм взаимодействия с воспитанниками и родителями» / П. О. Русявая. – Текст : электронный // Портал образования : [сайт]. – URL: <https://portalobrazovaniya.ru/servisy/publik/publ?id=11710> (дата обращения: 02.03.2021).
5. Рыжова, Н. А. Я и природа / Н. А. Рыжова. – М. : Просвещение, 2016. – 212 с. – Текст : непосредственный.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. – URL: <http://fgos.ru> (дата обращения: 02.03.2021). – Текст : электронный.

УДК 372.362

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-61

Белянина Татьяна Валерьевна,

студент, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: belyanina_1974@list.ru

Мазурчук Нина Ивановна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и педагогической компаративистики, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: Mazurchuk-nina@rambler.ru

Мазурчук Екатерина Олеговна,

кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии образования, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: MazurchukE@yandex.ru

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ: ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: экологическое воспитание; экология; структура экологического воспитания; педагогические условия; организационно-педагогические условия; младшие дошкольники; воспитательная работа.

АННОТАЦИЯ. Актуальность статьи, направленной на раскрытие организационно-педагогических условий экологического воспитания младших дошкольников в ДОО, во многом определяется наличием глубоких противоречий между обществом и природой, вызвавших тяжелый социально-экологический кризис. В этой связи всем мировым педагогическим сообществом признана важность широкомасштабных усилий в области экологического воспитания, выражена озабоченность низким уровнем реального понимания экологических проблем в решении задачи обеспечения будущим поколениям условий жизни на нашей планете. В статье раскрываются с учетом различных точек зрения ученых сущность и цель экологического воспитания; структурные компоненты экологической культуры применительно к младшему дошкольному возрасту, который, как отмечают авторы статьи, является значимым для воспитания осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и создающим на основе ее материальные и духовные богатства, к себе как части природы. Представленный теоретический обзор проблемы может выступать источником нового знания для руководителей ДОО, воспитателей и родителей.

Belyanina Tatyana Valeryevna,

Student, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

Mazurchuk Nina Ivanovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Pedagogy and Pedagogical Comparative Studies, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

Mazurchuk Ekaterina Olegovna,

Candidate of Psychology, Associate Professor of Department of Educational Psychology, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

ENVIRONMENTAL EDUCATION OF YOUNGER PRESCHOOLERS: ORGANIZATIONAL AND PEDAGOGICAL ASPECT

KEYWORDS: environmental education; ecology; the structure of environmental education; pedagogical conditions; organizational and pedagogical conditions; younger preschoolers; educational work.

ABSTRACT. The relevance of the article, aimed at revealing the organizational and pedagogical conditions of environmental education of younger preschoolers in preschool educational institutions, is largely determined by the presence of deep contradictions between society and nature, which caused a severe socio-ecological crisis. In this regard, the entire world pedagogical community recognized the importance of large-scale efforts in the field of environmental education, expressed concern about the low level of real understanding of environmental problems in solving the problem of providing future generations with living conditions on our planet. The article reveals, taking into account the various points of view of scientists, the essence and purpose of environmental education; the structural components of environmental culture in relation to the younger preschool age, which, as the authors of the article note, is important for the education of a conscious and correct attitude directly to nature itself in all its diversity, to people who protect and create on the basis of its material and spiritual riches, to themselves as part of nature. The presented theoretical review of the problem can serve as a source of new knowledge for the heads of preschool educational institutions, educators and parents.

В настоящее время быстрыми темпами ухудшается общее состояние природной среды – экологическая обстановка. Причина этого заключается не только в темпах развития экономики, но и политике в области градостроитель-

ства и благоустройства больших городов. Это приводит не только к концентрации вредных явлений промышленного происхождения, но и порождает вредные пространственные явления: исчезновение зеленых зон, тесноту, уничтожение природных питьевых источников. Среда большого города приносит усталость, болезни и неврозы. Подростающее поколение наших городов наиболее отстранены от природных реалий, нарушается их взаимосвязь с окружающей средой и, как отмечает В. С. Мухина, оно перестает относиться к природе как к «источнику жизни, условию развития, познания и поэзии». Природа не представляется в их сознании как «нечто неизменно живое, воспроизводящее и дарующее – как источник жизни» (В. С. Мухина). В этой связи, как подтверждает ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», стало понятно, что для выхода из экологического кризиса одним экологических знаний и умений, полученных в рамках учебного процесса, явно недостаточно. Сохранение природной среды должно стать насущной потребностью подрастающего поколения, а его экологическая воспитанность – одной из важнейших задач всей системы образования (В. И. Вернадский, Н. Ф. Реймерс).

Лучший период в жизни человека для формирования бережного отношения к природе, экологически целесообразного поведения, усвоения экологических представлений, правил поведения в природе – это младший дошкольный возраст. Поэтому дошкольным образовательным организациям принадлежит важное место в воспитании личности, способной жить в гармонии с собой, обществом, природой; в системе подготовки подрастающего поколения к рациональному природопользованию.

Как отмечает Т. В. Волосникова, сущность экологического воспитания младших дошкольников состоит в обретении каждым ребенком «чувства природы», умения вникать в ее мир, в ее ничем незаменимую ценность и красоту, в понимании того, что природа есть основа всего живого на Земле [1].

Следовательно, как справедливо отмечают О. Н. Лазарева, С. Н. Николаева, Н. Е. Пермякова, И. В. Цветкова, целью экологического воспитания младших дошкольников должно стать формирование начал экологической культуры, т. е. осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и созидющим на основе ее материальные и духовные богатства, к себе как части природы. В этой связи В. М. Ворошилова, В. А. Зибзева, О. Н. Лазарева, Л. В. Моисеева, Н. Е. Пермякова выделяют в его структуре следующие компоненты:

– когнитивный (познавательный) – экологические представления, знания о природе, природных объектах и явлениях, экосистемной организации природы, месте и роли человека в природе, способах взаимодействия природы и человека;

– ценностный (отношенческий) – присвоение ребенком экологических ценностей, формирование своего опыта эмоционального, мотивационно-ценностного отношения к природе;

– деятельностный (практический) – овладение умениями и навыками взаимодействия с объектами природы, опытом различных видов экологически целесообразной деятельности.

Для проработки обозначенных компонентов экологического воспитания, как справедливо отмечает Е. В. Гончарова, необходимо реализовывать его в контексте следующих видов деятельности младших дошкольников в ДОО: познавательной, ценностно-ориентационной и практической.

Так, познавательная деятельность будет направлена на приобретение младшим дошкольником информации о природе (наблюдение, экспериментирование, коллекционирование, моделирование и т. д.).

Включение младших дошкольников в ценностно-ориентационную деятельность будет способствовать приобретению опыта ценностных ориентаций и оценочных суждений (оценка состояния среды, обсуждение последствий деятельности человека, возможных вариантов изменений и т. д.).

Практическая деятельность нацелена на формирование практических умений (труд в природе, уход за растениями, оказание посильной помощи миру природы и т. д.).

Для реализации экологического воспитания младших дошкольников в ДОО необходимо создание ряда организационно-педагогических условий [2; 3; 4]. Под ними, по мнению О. В. Галкиной, следует понимать совокупность взаимосвязанных информационных комплексов, создаваемых на управленческом уровне и обеспечивающих управление педагогами и их профессиональной деятельностью, а также обучаемыми и их деятельностью по достижению образовательных целей [3].

Таким образом, в понятие «организационно-педагогические условия» входят два компонента: организационные условия, которые создаются руководителем на высшем уровне управления и обеспечивают управление образовательной организацией, и педагогические условия, которые создаются педагогом на техническом уровне и обеспечивают управление деятельностью дошкольников [3].

Исследователи называют различные организационно-педагогические условия экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста. Однако такое условие, как создание и поддержание в ДОО экологоразвивающей среды, все ученые считают обязательным.

Организации окружающей природной среды для воспитания детей придавали большое значение такие отечественные педагоги, как В. А. Сухомлинский, К. Д. Ушинский, С. Т. Шацкий и др. [8; 9; 10].

По мнению С. Н. Николаевой, для экологического воспитания младших дошкольников важно обеспечить непосредственный контакт ребенка с объектами природы, «живое» общение с природой, животными, наблюдение и практическую деятельность по уходу за ними, осмысление увиденного в процессе обсуждения. Экологическая среда в детском саду – это, прежде всего, конкретные отдельно взятые животные и растения, которые поселились в учреждении и находятся под опекой коллектива взрослых и детей. Для детей младшей группы создается уголок природы в помещении: комнатные растения, мини-огород. В помещении детского сада могут быть и другие экологические пространства: комната или кабинет природы, зимний сад. На участке детского сада также создается развивающая экологическая среда. Вся территория должна быть хорошо озеленена, могут быть созданы цветники, фруктовый сад и огород, площадка природы, фитополяна и другие экологические пространства [5].

Н. А. Рыжова считает, что основной задачей «экологизации» развивающей среды является «создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения» [7, с. 261]. По ее мнению, с точки зрения экологического воспитания младших дошкольников среда в ДОО должна способствовать:

– познавательному развитию ребенка (создать условия для познавательной деятельности, экспериментирования с природным материалом, систематических наблюдений за объектами живой и неживой природы);

– эколого-эстетическому развитию (формирование умения видеть красоту природы, привлечение внимания к окружающим объектам природы);

– оздоровлению ребенка (должны быть использованы экологически безопасные материалы для оформления интерьеров, проведена оценка экологической ситуации территории ДОО; грамотное озеленение территории);

– формированию экологически грамотного поведения (создать условия для развития навыков ухода за растениями, животными, рационального природопользования);

– экологизации различных видов деятельности младшего дошкольника (создать условия для самостоятельных игр с природным материалом, использования природных материалов на занятиях по изобразительности и т. д.) [8].

Также к организационно-педагогическим условиям экологического воспитания младших дошкольников в ДОО относится и организация разных видов совместной деятельности воспитателя с детьми в эколого-развивающей среде [5].

С. Н. Николаева, Н. А. Рыжова называют возможные виды совместной деятельности педагога с детьми младшего дошкольного возраста в эколого-развивающей среде:

– создание и поддержание экологически необходимых условий для растений и животных (младшие дошкольники лишь помогают воспитателю, впитывают его отношение к живым существам (слова, интонации, действия), обучаются простым операциям);

– циклы наблюдений (с младшими дошкольниками проводят наблюдения за объектами природы, погодными явлениями);

– заполнение календаря природы (с помощью воспитателя);

– общение с природой (животными и растениями) и др. [5; 7].

Создание и поддержание эколого-развивающей среды в ДОО, организация различных видов совместной деятельности воспитателя с детьми составляют педагогический компонент организационно-педагогических условий экологического воспитания младших дошкольников.

К организационным условиям относятся: систематическое осуществление с воспитателями специальной методической работы эколого-педагогического содержания и организация систематических совместных мероприятий детского сада и семьи в области экологического воспитания младших дошкольников.

Целью систематического осуществления специальной методической работы эколого-педагогического содержания с педагогами ДОО является повышение уровня владения ими методикой экологического воспитания, развитие мастерства в применении знаний на практике [5].

В соответствии с этим Н. А. Рыжова выделяет в структуре экологического образования педагогов ДОО следующие составляющие:

– теоретическую – овладение системой знаний из области естественных и гуманитарных наук;

– методическую – овладение методикой экологического воспитания дошкольников;

– ценностную – формирование экологической культуры и представлений о новых ценностях;

– деятельность – участие в реальной деятельности по сохранению окружающей среды [7].

Организация систематических совместных мероприятий детского сада и семьи в области экологического воспитания младших дошкольников также считается значимым организационным условием экологического воспитания детей. Анализ литературы позволил выделить несколько возможных направлений совместной работы детского сада и семьи:

– пропаганда экологических знаний среди родителей – это формирование экологического мировоззрения, практических навыков природопользования, экологической культуры людей, которые воспитывают маленьких детей и являются для них авторитетами;

– организация участия родителей в создании и поддержании эколого-развивающей среды ДОО (создание коллекций природных материалов, открыток, значков экологической направленности; подготовка экспонатов для экологического музея; помощь в создании экологической библиотеки и т. д.);

– включение родителей в эколого-педагогические мероприятия (природоохранные акции, конкурсы, выставки рисунков, фотографий, поделок, экскурсии, походы и т. д.).

Таким образом, экологическое воспитание младших дошкольников является перспективной задачей дошкольного образования. Реализация данной задачи становится возможной при создании в ДОО ряда организационно-педагогических условий.

Список литературы

1. Волосникова, Т. В. Основы экологического воспитания дошкольников / Т. В. Волосникова. – Текст : непосредственный // Дошкольная педагогика. – 2005. – № 6. – С. 16-20.

2. Бурлакова, Т. Ю. Педагогические условия организации образовательной деятельности по экологическому воспитанию дошкольников : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Бурлакова Т. Ю. – М., 2016. – 167 с. – Текст : непосредственный.

3. Галкина, О. В. Роль и место понятия «организационно-педагогические условия» в терминологическом аппарате педагогической науки : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Галкина О. В. – Самара, 2009. – 21 с. – Текст : непосредственный.

4. Зыкова, О. А. Организационно-педагогические условия развития экологической культуры субъектов образовательного процесса дошкольного учреждения : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Зыкова О. А. – М., 2012. – 189 с. – Текст : непосредственный.

5. Николаева, С. Н. Система экологического воспитания дошкольников / С. Н. Николаева. – М. : ИНФРА-М, 2019. – 255 с. – Текст : непосредственный.

6. Новоселова, С. Л. Развивающая предметная среда / С. Л. Новоселова. – М. : Центр «Дошкольное детство» имени А.В. Запорожца, 2001. – 115 с. – Текст : непосредственный.

7. Рыжова, Н. А. Экологическое образование в детском саду / Н. А. Рыжова. – М. : Карапуз, 2001. – 432 с. – Текст : непосредственный.

8. Среда-воспитатель и проблема детского сада: из работ 1-ой Опытной станции по народному образованию Наркомпроса / под редакцией С. Т. Шацкого. – М. : Работник просвещения, 1925. – 66 с. – Текст : непосредственный.

9. Сухомлинский, В. А. Природа и школа / В. А. Сухомлинский. – URL: <https://nsportal.ru/blog/shkola/obshcheshkolnaya-tematika/all/2015/08/04/suhomlinskiy-v-a-shkola-i-prigoda> (дата обращения: 01.01.2021). – Текст : электронный.

10. Ушинский, К. Д. Собрание сочинений : в 11 т. Т. 11 / К. Д. Ушинский. – М. : АПН, 1952. – 727 с. – Текст : непосредственный.

Богоцкая Татьяна Викторовна,

кандидат педагогических наук, доцент, Алтайский государственный педагогический университет; 656031, Россия, г. Барнаул, ул. Молодежная, 55; e-mail: bogutskaya71@mail.ru

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПОТЕНЦИАЛ ФОРМИРОВАНИЯ СПЛОЧЕННОСТИ КОЛЛЕКТИВА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: внеурочная деятельность; школьные коллективы; сплоченность коллектива; младшие школьники; начальная школа; формирование коллектива.

АННОТАЦИЯ. Роль воспитательного процесса в становлении личности учащегося начальной школы приобретает сегодня особую значимость. В контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального образования внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса и содержит серьезный воспитательный потенциал. Автор уделяет внимание такой характеристике коллектива, как сплоченность. Систематическая воспитательная работа с младшими школьниками, реализуемая в рамках прохождения студенческой педагогической практики, позволила выделить основные направления и формы работы с детским коллективом, которые легли в основу комплекса мер, реализуемого во внеурочной деятельности. Критериями сплоченности коллектива младших школьников являются наличие выработанных коллективом правил, законов совместной жизни; развитость самоуправления, умение членов коллектива организовать свою жизнь, активное участие каждого в ее организации. Именно сплоченность коллектива является признаком успешной социализации личности, ее активной жизненной позиции.

Bogutskaya Tatiana Viktorovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Altai State Pedagogical University, Barnaul, Russia

OUTSTANDING ACTIVITIES AS A POTENTIAL FOR FORMING COLLECTIVE COLLECTIVE OF YOUNGER SCHOOLERS

KEYWORDS: extracurricular activities; school collectives; team cohesion; junior schoolchildren; primary school; team building.

ABSTRACT. The role of the educational process in the formation of the personality of an elementary school student is of particular importance today. In the context of the requirements of the Federal State Educational Standard of Primary Education, extracurricular activities are an integral part of the educational process and contain serious educational potential. The author pays attention to such a characteristic of the team as cohesion. Systematic educational work with younger schoolchildren, carried out within the framework of student pedagogical practice, made it possible to identify the main directions and forms of work with the children's team, which formed the basis for a set of measures implemented in extracurricular activities. The criteria for the cohesion of the team of younger schoolchildren is the presence of the rules developed by the team, the laws of living together; the development of self-government, the ability of team members to organize their lives, the active participation of everyone in its organization. It is the cohesion of the team that is a sign of successful socialization of the individual, her active life position.

В повседневной жизни детей часто отсутствует возможность общения в детском коллективе из-за высокой занятости, недостаточности свободного времени родителей и их увлеченности достижениями. Это делает современно-го ребенка одиноким, потерянным, не способным к поиску друзей, оказанию поддержки другим и формированию эгоцентричной личности. Именно поэтому сегодня первоочередной задачей в работе учителя является воспитание

учеников. Серьезный потенциал в ее решении имеет внеурочная деятельность в школе. Современный учитель формирует и развивает способности детей соотносить свои желания с потребностями и возможностями окружающих людей, то есть умение жить и реализовывать себя в коллективе.

Цель образования в начальной школе – не только обеспечение процесса разностороннего развития ребенка младшего школьного возраста, но и приобщение его к различным видам деятельности, в том числе и общественно-полезной. Различные подходы к анализу проблем, существующих в коллективе младших школьников, сводятся к общему мнению о значимости влияния воспитательных воздействий коллектива на личность младшего школьника. Такое мнение отражается в актуальных исследованиях образовательных процессов, происходящих в современной начальной школе. Значительные изменения, происходящие в последнее время в отечественной системе образования, выявили очевидную необходимость создания в школьных коллективах более комфортного и благоприятного микроклимата. Эти изменения привели к появлению новых ценностей и условий, способствующих развитию системы образования, а также к появлению обновленных целей, в частности, воспитательных.

Высокий уровень сплоченности детского коллектива является важным условием, необходимым для самоутверждения личности учащегося начальной школы. Общая, объединяющая цель, общие мотивы – это неотъемлемая часть коллектива, обладающего высоким уровнем сплоченности. Показателями высокого уровня сплоченности коллектива могут быть: стремление его членов заниматься общественно полезным трудом, достигать высоких показателей в различных видах совместной деятельности, высокий уровень мотивации к активному взаимодействию [1].

Научные исследования в области развития и формирования различных коллективов, в том числе и детских, представлены трудами многих выдающихся педагогов и психологов. В исследованиях А. С. Залужного, М. Г. Казакиной, А. С. Макаренко были раскрыты вопросы влияния коллектива на процессы, формирующие многие личностные качества. Ученые Л. И. Новикова, В. А. Сухомлинский в своих трудах изучали понятия лидерства в коллективах. Во всех этих исследованиях основой развития коллектива определяется понятие «сплоченность».

Процесс формирования и развития личности тесно связан с системой коллективного воспитания на всех этапах ее становления. Толковый словарь русского языка С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой дает следующее определение коллектива: «Коллектив – группа лиц, объединенных общей работой, учебой, общими интересами» [2, с. 283].

Основной «единицей» любого коллектива является личность, которая находится с ним в определенных отношениях. Характер этих отношений напрямую и полностью зависит от той социальной среды, в которой формируется коллектив, а также от рода и вида его деятельности.

Процедура общие черты коллектива на ученические коллективы, необходимо отметить следующую особенность: обучающиеся объединены общими социально-значимыми целями, различными видами деятельности, а также процессом организации данной деятельности. Ученическая группа также может иметь общие выборные органы. При определении данной группы стоит отметить ее сплоченность, ответственность, взаимную значимость при безусловном равенстве всех участников в правах и обязанностях [3].

Коллектив представляет собой среду постоянного, активного общения, формирующую значимые личностные характеристики каждого ее члена. Ученый Н. П. Аникеева считает коллектив объединением воспитанников, имеющих важные характерные признаки. К ним относятся: единая цель, совместная деятельность для достижения цели, организация деятельности, взаимозависимые отношения членов, благоприятный психологический климат. Обратим внимание на тот факт, что эти признаки в полной мере относятся и к коллективу младших школьников [4].

В настоящее время главная воспитательная задача любого образовательного учреждения – это создание сплоченного ученического коллектива учащихся младшей школы. Многие авторы определяют сплоченность коллектива как ведущую коллективистскую направленность. Так, Я. Л. Коломинский предлагает следующее определение сплоченности: «...идейное, интеллектуальное, моральное, эмоциональное и волевое единство его членов, которое изменяется, основываясь на объективной характеристике, а именно – организационное единство» [5, с. 85].

Вышесказанное позволяет сделать вывод, что сплоченный школьный коллектив представляет собой один из главнейших факторов воспитания развивающейся личности. От степени включения в деятельность коллектива отдельных учащихся зависит степень его влияния на них. Перед учителем начальных классов стоит важная задача – привлечь абсолютно большую часть коллектива в интенсивную коллективную деятельность, используя весь спектр методов и личностное воздействие на каждого ученика в отдельности.

По нашему мнению, внеурочная деятельность наиболее активно способствует формированию сплоченности коллектива младших школьников, особенно в контексте ее значимости, раскрытой в ФГОС НОО. Внеурочная деятельность – это понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Внеурочная деятельность должна быть ориентирована на воспитательные результаты – непосредственные духовно-нравственные ценности, приобретаемые ребенком через его участие в том или ином виде внеурочной деятельности, которые должны проявиться через его поведение, образ жизни [6].

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников могут быть трех уровней. Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими учениками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему среде.

Третий уровень результатов – получение воспитанником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения этого уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

В школьной практике разрабатываются и реализуются различные программы, направленные на формирование сплоченности детского коллектива. Все меры, предпринимаемые педагогами, должны опираться, по нашему мнению, на критерии оценивания уровня сплоченности.

В процессе прохождения педагогической практики студентами, будущими учителями начальных классов, был разработан и реализован комплекс мер по формированию сплоченности коллектива младших школьников во внеурочной деятельности. Критерии, которые легли в основу этого комплекса, затрагивали наличие выработанных коллективом правил, законов совместной жизни; развитость самоуправления, умение членов коллектива организовать свою жизнь, активное участие каждого в ее организации; нравственную направленность коллектива; уровень сформированности межличностных отношений в коллективе.

При разработке комплекса мер акцент ставился на то, чтобы каждая форма реализации его направлений помогла раскрыть учащихся, построить доверительные отношения и настроить на контакт с товарищами.

Комплекс предполагал реализацию двух основных направлений работы: совместные дела класса и индивидуальная работа. По нашему мнению, только сочетание этих направлений может привести к необходимому результату. Коротко остановимся на каждом из них.

Совместные дела класса. Эта работа была направлена на совершенствование навыков межличностных отношений, а также на формирование духовно-нравственных качеств учащихся. Создание благоприятного психологического климата с целью преодоления барьера в межличностных отношениях и развития коммуникативных навыков тоже явилось задачей данного направления. Основными формами работы в этом направлении являлись классный час, игры, совместные дела, конкурсы.

Младшие школьники еще открыты для диалога, поэтому важно использовать эту способность для формирования углубленного понимания таких категорий, как «дружба», «друг», «товарищество», «взаимопомощь». В нашем случае детям была предложена игра «Законы дружбы», в процессе которой необходимо было поработать с памятками, содержащими как верные, так и неверные суждения, и сформировать свое видение этих «законов».

Современные популярные формы образовательной деятельности возможно и нужно применять уже в начальной школе, где они дают не менее сильные эффекты, как и в работе с детьми старшего возраста. Так, проведенное нами занятие-тренинг «Класс глазами каждого» стало одним из обсуждаемых в течение недели после его завершения. Ребята проявили неподдельный, искренний интерес к предложенным упражнениям («Мы похожи с тобой тем...», «Салфетка», «Понятия», «Пожелания», «Подсолнух») и старались их выполнять без напоминания со стороны.

Также в рамках данного направления проводились игры на сплочение коллектива, совершенствующие навыки межличностной коммуникации, формирующие умения действовать сообща.

Индивидуальная работа. Без реализации данного направления, на наш взгляд, невозможно «дойти» до каждого ученика, понять круг его проблем и выстроить грамотную стратегию поведения учащегося в классном коллективе, а также помочь ребенку в преодолении трудностей. Здесь важна консолидированность усилий со стороны педагога, психолога, родителей учеников. И внеурочная деятельность может стать площадкой для решения этой задачи.

Одним из подходов в индивидуальной работе с человеком, набирающим все большую популярность на современном этапе, является коучинговый подход. В сфере воспитания детей, по нашему мнению, он также может быть использован. В рамках индивидуальной работы с детьми такой подход был нами апробирован. С точки зрения традиционного подхода к воспитанию эта работа проводилась в форме беседы с детьми. Но с точки зрения коучинга вопросы составлялись таким образом, чтобы активизировать процесс осознания ребенком важности сплоченности коллектива, роли самого ребенка в этом процессе и результата («личностной выгоды»), который может быть получен путем совместной сплоченной деятельности.

Такой подход в индивидуальной работе с детьми позволяет обращаться к чувствам и эмоциям детей, мотивам их деятельности, повысить уровень осознанности и оценивания как собственных действий, так и всего коллектива. Благодаря подобной работе школьники приучаются видеть причинно-следственные связи и оценивать их последствия. В коучинговой работе у ребят развивается критическое мышление, а также навык анализа собственных поступков. И что особенно важно в рамках формирования коллектива – умение иметь свое мнение и экологично его отстаивать. По нашему мнению, коучинг в контексте формирования детского коллектива является своего рода «пассивной поддержкой» ребенка, так как личность не должна растворяться в коллективе, с одной стороны, а с другой, очень важно гармонизировать отношения в коллективе.

Основными формами работы в данном направлении явились индивидуальные беседы с некоторыми учащимися, совместные занятия родителей и детей, организованные школьным психологом, применение педагогических технологий «делегирование поручений», «создание ситуации успеха», «авансирование личности», «поддержка».

Таким образом, сплоченность коллектива младших школьников является одним из условий успешной социализации развивающейся личности в условиях школьной среды, а потенциал внеурочной деятельности раскрывает возможности для совершенствования навыков межличностной коммуникации, формирования умения действовать коллективно, сообща. Взаимодействие учащихся на мероприятиях во внеурочной деятельности способствует повышению качества взаимоотношений участников группы, улучшает уровень комфорта каждой личности и в целом психологический микроклимат группы. А современные технологии работы с личностью ребенка позволяют расширить поле и уровни его осознанности принадлежности к коллективу, необходимости его сплочения.

Список литературы

1. Конникова, Т. Е. Коллектив и формирование личности школьника / Т. Е. Конникова. – М. : Просвещение, 2000. – 58 с. – Текст : непосредственный.
2. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М. : ОНИКС, 2009. – 896 с. – Текст : непосредственный.
3. Макаренко, А. С. Педагогические сочинения : в 8 т. Т. 4 / А. С. Макаренко. – М. : Перспектива, 1984. – 400 с. – Текст : непосредственный.
4. Аникеева, Н. П. Психологический климат в коллективе / Н. П. Аникеева. – М. : Просвещение, 1989. – 224 с. – Текст : непосредственный.
5. Коломинский, Я. Л. Психология детского коллектива: система личных взаимоотношений / Я. Л. Коломинский. – М. : Просвещение, 2004. – 268 с. – Текст : непосредственный.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М. : Просвещение, 2010. – 31 с. – Текст : непосредственный.

Бухарова Инна Сергеевна,

кандидат педагогических наук, доцент, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: inesa71@mail.ru

**ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В СЕМЬЕ
С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ТЕОРИИ ПОКОЛЕНИЙ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание в семье; воспитательные подходы; теория поколений; родители-миллениалы; родители-Икс; дети Индиго.

АННОТАЦИЯ. Сегодня интерес к проблеме воспитания подрастающего поколения является актуальным. С точки зрения современной теории поколений нужно к воспитанию личности осуществлять дифференцированный подход, основанный на знании особенностей и ценностей подрастающего поколения. В данной статье кратко представлена характеристика поколений: поколение GI, General Item, поколение P – Pensioners (Молчуны), поколение BB – Baby Boomers или бумеры, поколение X – Иксы или Неизвестные, поколение Y – Millenials или Next, поколение Z – дети Индиго. Родители и дети относятся к различным поколениям с разными ценностями и отношением к жизни. Автор статьи рассматривает особенности родителей с точки зрения теории поколений и их воспитательные подходы к детям Индиго. Дается характеристика детей поколения Z. Для детей поколения Индиго нужно создавать особое пространство, в котором дети будут видеть примеры для подражания и ориентиры в своей жизни в семье, где родители будут показывать, но не навязывать, интересовать, а не заставлять. Родителям важно понимать и осознавать, что дети относятся к другому поколению, у них другие глубинные ценности, и необходимо отталкиваться в своих воспитательных стратегиях от специфики будущего поколения, чтобы общаться с ними эффективно. Наблюдая за своими детьми, родители могут получить важную и ценную информацию о том, что заботит его ребенка, что его интересует, а это позволит в свою очередь построить успешное взаимодействие с детьми.

Bukharova Inna Sergeevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

**RAISING CHILDREN IN A FAMILY
FROM THE POINT OF VIEW OF THEORY OF GENERATIONS**

KEYWORDS: family education; educational approaches; theory of generations; Millennial parents parents-X; Indigo children.

ABSTRACT. Today the interest in the problem of the upbringing of the younger generation is urgent. From the point of view of the modern theory of generations, it is necessary to carry out a differentiated approach to the education of the individual, based on knowledge of the characteristics and values of the younger generation. This article briefly describes the characteristics of the generations: Generation GI, General Item, Generation P – Pensioners, Generation BB – Baby Boomers or Boomers, Generation X – X or Unknown, Generation Y – Millenials or Next, Generation Z – Indigo children. Parents and children belong to different generations with different values and attitudes towards life. The author of the article examines the characteristics of parents from the point of view of the theory of generations and their educational approaches to Indigo children. The characteristics of children of generation Z are given. For children of the Indigo generation, it is necessary to create a special space in which children will see role models and guidelines in their life in the family, where parents will show, but not impose, interest, and not force. It is important for parents to understand and realize that children belong to a different generation, they have different deep values and it is necessary to build on in their educational strategies from the specifics of the future generation in order to communicate with them effectively. By observing their children, parents can receive important and valuable information about what their child cares about, what interests him, and this, in turn, will allow building a successful interaction with children.

В настоящее время интерес к проблеме воспитания подрастающего поколения является актуальным. Несомненным является тот факт, что главным фактором воспитания детей является семья, родители. Именно через семью происходит формирование личности ребенка, где родители являются образцом для подражания, передают опыт будущему поколению. И. С. Кон указывает, что значение семьи для воспитания личности трудно преувеличить [3].

Известный русский педагог, писатель А. Н. Острогорский подметил: «Родители воспитывают, а дети воспитываются той семейной жизнью, какая складывается намеренно или ненамеренно. Семья может жить дружно, относиться дружелюбно к чужим людям, – но может и ссориться, злобствовать, проявлять черствость, недоброжелательство не только к посторонним, но и к своим близким» (цит. по: Г. М. Андреевой) [1].

Целью воспитания ребенка в семье является всестороннее развитие личности ребенка.

С точки зрения современной теории поколений нужно к воспитанию личности осуществлять дифференцированный подход, основанный на знании особенностей и ценностей подрастающего поколения. Нужно понимать, что родители, воспитывающие своих детей, относятся к одному поколению, например, поколению миллениалов. А вот дети, которых они воспитывают, относятся уже к другому поколению – поколению детей индиго.

Отсюда разница в восприятии тех или иных ценностей, норм и правил. Понимание родителями этих особенностей поможет выстроить воспитательную стратегию в отношении своих детей.

Рассмотрим, как можно осуществлять воспитание с точки зрения теории поколений.

Данная теория создана американскими исследователями Нейли Хоувом и Уильямом Штраусом. Исходя из Российской истории, теория была адаптирована Евгением Шамис и Алексеем Антиповым [4].

Дадим кратко характеристику поколений.

Поколение GI, General Item (Победители) – это люди, родившиеся с 1900 по 1923 гг. Основные ценности: семья, трудолюбие, ответственность, вера в светлое будущее и т. д. Они обладают доминантностью, категоричностью, приверженностью к определенной группе, идеологии.

Поколение P – Pensioners (Молчуны) – родились с 1923 по 1943 гг. Ценности – соблюдение правил, уважение к должности и статусу. Характеризуются жертвенностью, преданностью, подчиняемостью, терпением, экономностью.

Поколение BB – Baby Boomers или бумеры – это люди, рожденные с 1943 по 1963 гг. Ценности: идеализм, оптимизм, имидж, молодость, здоровье, работа. Характерны для этого поколения такие черты, как вовлеченность, ориентированность на команду, стремление к личностному росту, достижению определенного статуса, вознаграждения.

Поколение X – Иксы или Неизвестные – родились с 1963 по 1983 гг. Ценности: выбор, выживание, обучение, глобальная информированность, баланс между работой и личной жизнью. Характеризуются индивидуализмом, поиском эмоций, прагматичностью, опорой на себя, на свои ресурсы.

Поколение Y – Millenials или Next – 1983–2003 гг. Ценности: изменения, мораль, достижение, немедленное вознаграждение. Характеризуются оптимистичностью, общительностью, уверенностью в себе, подчиненностью, наивностью.

Поколение Z – Дети Индиго – с 2003 г. и по настоящее время. Ценности – свобода самовыражения. Выбор. Естественность поведения. Любят конкретные просьбы.

В данной статье речь пойдет о поколении – именуемом как дети индиго, которых в основном воспитывают родители из поколения Millennials, а также из поколения Икс.

Как себя ведут родители поколения Икс? Главный их девиз – удивлять и не мешать. Это родители, которым сейчас 38–58 лет. В теории поколений такие люди характеризуются как непостоянные, циничные, прагматичные. Воспитательный подход к детям.

Они отличаются от других поколений тем, что любят различные индивидуальные виды спорта, увлечения. Много доверяют различным статьям, информации в интернете. Но при этом опираются на собственные знания. Не любят, когда с ними спорят.

Желают подчеркнуть свою неповторимость и индивидуальность. Стремятся сократить время на выполнение поставленных задач. Прагматичны. В воспитании придерживаются различных подходов, тяготеют к более инновационным, модным. Готовы пробовать новые методы и приемы воспитания. Стараются делать собственные выводы, исходя из опыта воспитания своих детей. Сами родители любят свободу действий. Эту свободу родители-Икс и представляют своим детям. В результате такого воспитания мы видим современных, свободных детей поколения Z.

Родители-Иксы стараются давать детям выбор. Но им необходимо продумывать заранее результат своих воспитательных воздействий. Любят играть в различные игры.

Несколько отличаются от родителей Поколение Y – Millennials или Next. Это родители, которым сейчас 18–38 лет. Их девиз по жизни – эмоции здесь и сейчас. Их еще называют Герои, деятельные, уверенные в себе борцы. Отстаивают свои ценности. Свободные и стремящиеся к свободной жизни. Естественны и непосредственны. Родители-Игреки любят делать все для удовольствия, верят в то, что нет ничего невозможного. Развиваются по горизонтали. Живут играючи и также относятся к своим детям. Непостоянные и непоследовательные в своих требованиях к детям. Контактные люди (соцсети, мессенджеры). В воспитании придерживаются уже хорошо известных приемов и методов воспитания. Часто у родителей-Игреков можно наблюдать авторитет подкупа – считают, что купить можно все, даже послушание ребенка. Родители-милениалы откупаются покупками дорогих гаджетов, подарков, требуя взамен уважения и подчинения.

Стремятся думать не только о своем будущем, но и будущем своих детей. Проявляют гиперсоциальность – стремятся во что бы то ни стало, чтобы их ребенок развивался в разных направлениях, посещал много секций, кружков. Внушают ребенку, что учиться нужно и важно для получения хорошего образования и хорошей перспективной работы. Наше исследование самоидентификации младших школьников показало, что основными мотивами обучения в школе являются получение знаний, овладение умением учиться, самосовершенствование и подготовка к будущей жизни, т. е. мотивы внутренние, познавательного характера. Доминирование внутренней мотивации характеризуется проявлением собственной активности ученика в процессе учебной деятельности. Обучающихся с внешней мотивацией, где знание выступает не целью учения, младший школьник отчужден от процесса учения, не было выявлено [2].

Родители-миллениалы ставят перед детьми высокие цели, не всегда при этом учитывают индивидуальные возможности и потребности своего ребенка. Для таких родителей важен как собственный имидж, так имидж своего ребенка. Недостаток и достоинство родителей поколения Next – это эмоциональность. С одной стороны, одаривают своих детей положительными эмоциями, стремятся хвалить, с другой стороны – часто проявляют негативные чувства, если раздражены. В целом позитивно относятся к детям, дают им возможности поверить в себя, в свои силы, так как по сути своей родители поколения Next – оптимисты.

Рассмотрим далее какие особенности подрастающего поколения Z необходимо учитывать в воспитании родителями.

Детей, рожденных с 2010 г., называют еще поколением Альфа. Считается, что они должны быть похожи на молчаливое поколение. Для «зетов» характерно: мир безграничен, всегда можно выбрать что-то другое, нет места прочным связям, преобладает виртуальная жизнь, на первый план выходят нематериальные ценности. Прагматичны и ориентированы на быстрый результат. Живут одной минутой. Если родители близки им по духу, то будут опираться на их опыт и авторитет.

Для детей поколения индиго нужно – создавать особое пространство, в котором дети будут видеть примеры для подражания и ориентиры в своей жизни. Показывать, но не навязывать. Интересовать, а не заставлять.

Для «Зетов» характерно клиповое мышление и 8-секундный фильтр, который отсеивает лишнее. С первого мгновения такие дети погружаются в новую информацию и также быстро «выныривают» из нее, если интерес «гаснет». Для них нужно использовать лексику «зетов», их слова, термины и сокращения. При этом ориентировать их на вечные и добрые ценности. Нужно не ставить родителям цель – воспитание ребенка, а нужно научиться получать у них удовольствие, живя по принципу «здесь и сейчас». Так как жизнь детей связана с первых дней с гаджетами и социальными сетями, то не нужно обвинять детей в том, что они много времени проводят виртуально, запрещать ими пользоваться, а нужно использовать эти технологии для развития, обучения и воспитания ребенка. Детям поколения «зетов» важно четко понимать, что и зачем нужно делать. При этом получаемые знания, общение должны приносить массу положительных эмоций.

В заключение отметим, что в рамках теории поколений даются общие характерные черты, присущие большинству людей. Каждый ребенок индивидуален. Тем не менее, важно родителям понимать и осознавать, что дети относятся к другому поколению, у них другие глубинные ценности, и необходимо отталкиваться в своих воспитательных стратегиях от специфики будущего поколения, чтобы общаться с ними эффективно.

Наблюдая за своими детьми, родители могут получить важную и ценную информацию о том, что заботит его ребенка, что его интересует, а это позволит в свою очередь построить успешное взаимодействие с детьми. Дистанция между детьми и родителями сократится.

Список литературы

1. Андреева, Т. В. Семейная психология : учебное пособие / Т. В. Андреева. – СПб. : Речь, 2004. – 244 с. – Текст : непосредственный.
2. Бухарова, И. С. Мотивационный аспект изучения личности младшего школьника / И. С. Бухарова, М. В. Бышева. – Текст : непосредственный // Детство, открытое миру : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. – Омск : Изд-во ОмГПУ, 2019. – С. 144-147.

3. Кон, И. С. Ребенок и общество / И. С. Кон. – М. : Издательский центр «Академия», 2003. – 336 с. – Текст : непосредственный.

4. Одеркова, Е. Теория поколений: как в рекламе найти общий язык с любой аудиторией / Е. Одеркова. – URL: <https://texterra.ru/blog/teoriya-pokoleniy-kak-v-reklame-naйти-obshchiy-yazyk-s-lyuboy-auditoriei.html> – Текст : электронный.

УДК 373.21:372.46

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-64

Ваганова Анастасия Денисовна,

студент, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26

Адушкина Ксения Валерьевна,

кандидат психологических наук, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26

**ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ
У ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: речевое развитие; детская речь; развитие речи; коммуникативные навыки; речевое общения; дошкольники; дошкольные образовательные организации; ФГОС; федеральные государственные образовательные стандарты; речевая деятельность.

АННОТАЦИЯ. В статье актуализируется проблема развития коммуникативных навыков у дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО. Представлены основные противоречия, наблюдающиеся в настоящее время в вопросах развития коммуникативных навыков у дошкольников. Рассматриваются уровни выраженности развития коммуникативных навыков, их содержательные аспекты. Выделены психолого-педагогические условия развития коммуникативных навыков детей.

Vaganova Anastasia Denisovna,

Student, Ural State Pedagogic University, Ekaterinburg, Russia

Adushkin Kseniya Valerievna,

Candidate of Psychology, Ural State Pedagogic University, Ekaterinburg, Russia

**THE PROBLEM OF DEVELOPMENT
OF COMMUNICATIVE SKILLS IN PRESCHOOL CHILDREN
IN THE IMPLEMENTATION OF THE GEF BEFORE**

KEYWORDS: speech development; children's speech; development of speech; communication skills; verbal communication; preschoolers; preschool educational organizations; FSES; federal state educational standards; speech activity.

ABSTRACT. The article actualizes the problem of the development of communication skills in preschool children in the context of the implementation of the Federal State Educational Standard. The main contradictions that are currently observed in the development of communication skills in preschool children are presented. The levels of expression of the development of communication skills, their content aspects are considered. The psychological and pedagogical conditions for the development of children's communication skills are highlighted.

Актуальность исследования определяется тем, что высокий уровень коммуникативности выступает залогом успешной адаптации человека в любой социальной среде, что определяет практическую значимость формирования коммуникативных навыков с самого раннего детства. Кроме того, как отмечается в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, важнейшим приоритетом образования выступает социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста как одна из образова-

тельных линий. Коммуникативные навыки дошкольников выступают как их способности взаимодействовать с окружающими людьми, адекватно интерпретируя получаемую информацию, а также правильно ее передавая [4].

Современные дети с легкостью приспосабливаются к прогрессу, осваивают компьютерные технологии, хорошо ориентируются во всемирной паутине Интернета. Проблемы современных детей связаны с тем, что с рождения на них обрушивается лавина информации. Интернет меняет повседневную жизнь детей, оказывает значительное влияние на характер общения между детьми, расширяет границы времени и пространства. Дети испытывают сложности в установлении контактов с окружающими, самопрезентации, умении слушать и слышать окружающих людей, аргументировать свою позицию. Между детьми наблюдается выраженный коммуникативный барьер, который только растет с каждым годом.

Проблемы развития коммуникативных навыков рассматриваются учеными разных наук – историками, философами, социологами, психологами, лингвистами, педагогами. В исследованиях психологов обосновывается теоретическая и практическая значимость развития коммуникативных навыков, умений и способностей. Анализируя способности к коммуникации, Р. С. Немов подчеркивает, что без умения адаптироваться к людям, верно воспринимать и оценивать их самих и их поступки, взаимодействовать с ними и налаживать хорошие взаимоотношения в различных ситуациях нормальная жизнь и развитие личности были бы просто невозможны [5].

Положение о решающей роли коммуникативных навыков в психическом развитии ребенка было выдвинуто и разрабатывалось Л. С. Выготским, который неоднократно подчеркивал, что «Психологическая природа человека представляет совокупность человеческих отношений, которые являются функциями личности и формами ее структуры». В работах Л. С. Выготского определена взаимосвязь и взаимозависимость отношений «ребенок – ребенок» и «ребенок – взрослый» в психическом развитии детей: «Ребенок в состоянии с помощью подражания в коллективной деятельности под руководством взрослых сделать гораздо больше и, притом, сделать с пониманием, самостоятельно» [3, с. 122]. Современные исследования по проблеме отмечают, что коммуникативные навыки служат установлению общности между людьми, регулируют их совместную деятельность, являются инструментом познания и основой сознания для отдельного человека, служат самоопределению личности.

Проблему развития коммуникативных навыков изучали И. Д. Бех, А. А. Бодалев, А. Ф. Бондаренко, А. В. Запорожец, Я. Л. Коломинский, А. А. Леонтьев, М. И. Лисина, А. В. Писарева, В. В. Рубцов, Т. С. Яценко. В психолого-педагогических исследованиях коммуникация рассматривается в качестве необходимой основы развития мышления и его орудия (Е. О. Смирнова, Ф. А. Сохин, О. С. Ушакова, С. Г. Якобсон и др.). Важность развития коммуникативных навыков в процессе становления личности и индивидуальности ребенка обосновали в трудах Г. М. Андреева, А. М. Богущ, Н. М. Дятленко, Г. И. Капселя, В. У. Кузьменко, Т. А. Пироженко и др. Т. С. Комаровой, А. И. Савенковым, Н. М. Сокольниковой, В. Н. Бутенко и др. выявляются особенности взаимоотношений в разновозрастных группах дошкольников.

Однако, как показывает анализ трудов этих ученых, проблема развития коммуникативных навыков у дошкольников остается не до конца разработанной и требует выделения психолого-педагогических условий, обеспечивающих

эффективное развитие данных видов навыков у детей в современных условиях в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В связи с этим возникает ряд **противоречий**:

– на *социально-педагогическом уровне*: между современными требованиями общества к развитию коммуникативных навыков у дошкольников и недостаточным уровнем их развития у детей;

– на *научно-методическом уровне*: между теоретическим обоснованием процесса развития коммуникативных навыков у дошкольников в традиционных условиях и недостаточным уровнем разработанности его основ в контексте ФГОС ДО.

Цель – проанализировать проблему развития коммуникативных навыков у дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО.

В самом общем виде под коммуникативными навыками принято понимать индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие эффективность ее общения и совместимость с другими людьми. В целом коммуникативные навыки детей дошкольного возраста – это умение общаться со взрослыми и сверстниками [1].

Специалистами выделяются уровни, на которых обеспечивается развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста:

– поведенческий, когнитивно-лингвистический, личностный. Особенности поведенческого уровня являются: направление внимания на партнера по коммуникации, установка на реакцию-ответ; владение различными экспрессивно-мимическими средствами коммуникации, умение налаживать межличностные контакты;

– когнитивно-лингвистический уровень характеризуется пониманием пространственно-временных признаков ситуации коммуникации; осознанием эмоционального содержания ситуации коммуникации; обогащением словарного запаса, грамматической правильностью речи, фонетическим развитием;

– личностный уровень включает стремление к развернутости, логичности и связности высказывания, изменение речи в соответствии с развитием ситуации; самооценку в действии, которая определяет тип коммуникативной позиции в процессе коммуникации [6].

В детском саду предпосылкой развития коммуникативных навыков детей дошкольного возраста является, прежде всего, речевое развитие, которое предполагает овладение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной речи и пр., и уже на основе речевого развития детей происходит развитие их коммуникативных навыков:

а) развитие коммуникативных способностей детей в соответствии с каждым возрастным периодом – эмоциональное общение со взрослыми, общение со сверстниками, инициативное общение с собеседником;

б) усвоение вежливых форм общения, развитие речевого этикета;

в) формирование культуры речи;

г) формирование культуры общения [1].

В детском саду следует создать ряд психолого-педагогических условий, способствующих развитию коммуникативных навыков детей дошкольного возраста. В частности, общение дошкольников будет эффективным при условиях: обеспечения расширения возможностей установления контакта в различных ситуациях общения со взрослыми и сверстниками в ДОУ, отработки навыков понимания других людей, себя, а также взаимоотношений между людьми, овладения навыками эффективного слушания, активизации процесса

самопознания и самоактуализации личности ребенка, расширения диапазона творческих способностей, снятия коммуникативных барьеров общения [4].

Одним из условий развития коммуникативных навыков детей дошкольного возраста может стать внедрение в учебно-воспитательный процесс совместных игр-упражнений, речевых ситуаций, чтение художественной литературы, пересказы, драматизация. К примеру, с детьми можно использовать такие упражнения, как:

Упражнение «Этика взаимоотношений». Цель: формировать умение извиниться, корректно отказаться или предложить свою помощь.

Упражнение «Взаимное интервью». Цель: развивать умение правильно задавать вопросы, отвечать по существу поставленного вопроса, обогащение словаря ребенка новыми терминами.

Упражнение «Встреча друзей». Цель: развивать умение вести диалог: сообщить о своих впечатлениях, выразить свои эмоции, задать свои вопросы, привлечь внимание; воспитать дружеские отношения.

Упражнение «Поссорились, помирились». Цель: формировать коммуникативные способности, формировать эмоционально-ценностное отношение к другим.

Упражнение «Привет, друг». Цель: активизировать различные формы обращения, научить детей вежливо обращаться друг к другу.

Кроме этого, следует побуждать детей к активному общению, пересказам, драматизации и инсценировке. Именно литературные произведения могут обеспечить детям многочисленные образцы формул речевого этикета. Воспроизводя содержание литературных произведений, дошкольники упражняются в употреблении таких слов, лучше запоминают, понимают их место в речевом высказывании.

Дети дошкольного возраста любят сказки, охотно слушают и рассказывают. Герои сказок выступают образцом для подражания. Поэтому в работе с детьми можно использовать сказки («Морозко», «Крошечка-Хаврошечка», «Как аукнется, так и откликнется», «Рукоделица», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Василиса-Прекрасная», «Царевна-лягушка», «Мороз Иванович», «Гуси-лебеди») и рассказы (Дж. Родари «Розовое слово, привет»).

Обязательным при реализации условий развития коммуникативных навыков детей, на наш взгляд, должна стать работа с родителями. Работа с родителями направляется на их педагогическое просвещение. С этой целью может быть подготовлено выступление на родительских собраниях на тему: «Методы и средства воспитания коммуникативных навыков старших дошкольников», подготовлены памятки, в которых представлены рекомендации родителям обращать внимание на речь детей и предложены методы работы с детьми по развитию коммуникативных навыков.

Также важной является и работа с воспитателями. Для педагогов может быть подготовлено выступление на педагогическом совете на тему «Сущность и понятие развития коммуникативных навыков старшего дошкольника». Цель мероприятия: углубить знания педагогов по проблеме развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста. Также для педагогов можно разработать методические рекомендации, которые помогут педагогам научить дошкольников понимать многогранность и неповторимость родного языка, научить их общаться, уместно употребляя формулы речевого этикета.



Рис. 1. Развитие коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста

Таким образом, в рамках статьи была проанализирована проблема развития коммуникативных навыков у дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО, установлены основные трудности детей дошкольного возраста, связанные с установлением коммуникационного контакта с окружающими, с информатизацией современного общества. Коммуникативные навыки представляют собой индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие эффективность ее общения и совместимость с другими людьми. Коммуникативные навыки детей дошкольного возраста – это умение общаться со взрослыми и сверстниками. Проведенное исследование позволило выделить ряд психолого-педагогических условий развития коммуникативных навыков детей: развитие речевой и языковой компетенции, развитие коммуникативных способностей, обогащение речи детей формулами речевого этикета. Данные условия реализуются при тесном взаимодействии всех субъектов образовательного процесса: детей, педагогов, родителей воспитанников. Проведенный анализ актуализирует проблему развития коммуникативных навыков у дошкольников, в частности, средствами совместных игр-упражнений, речевых ситуаций, чтения художественной литературы, пересказов, драматизации.

Список литературы

1. Абашина, Н. Н. Педагогическая поддержка развития коммуникативной культуры детей старшего дошкольного возраста в культурно игровом пространстве дошколь-

ного учреждения : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.07 / Абашина Н. Н. – Ростов-на-Дону, 2009. – 168 с. – Текст : непосредственный.

2. Арушанова, А. Г. Исследование развития коммуникативной компетенции дошкольника / А. Г. Арушанова. – Текст : непосредственный // Наука в детстве и современное образование : материалы Международной юбилейной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения А. В. Запорожца. – М. : Школьная книга, 2005.

3. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. – СПб. : Союз, 2004. – 453 с. – Текст : непосредственный.

4. Лисина, М. И. Проблемы онтогенеза общения / М. И. Лисина. – М. : Педагогика, 1986. – 144 с. – Текст : непосредственный.

5. Немов, Р. С. Психология : в 3-х кн. Кн. 1. Общие основы психологии / Р. С. Немов. – М. : Владос-Пресс, 2007. – 304 с. – Текст : непосредственный.

6. Пироженко, Т. А. Коммуникативно-речевое развитие ребенка / Т. А. Пироженко. – М. : Нора-Принт, 2002. – 308 с. – Текст : непосредственный.

УДК 373.21:37.048.45

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-65

Ветвицкая Татьяна Владимировна,

кандидат психологических наук, педагог-психолог

Корсакова Наталья Павловна,

руководитель, методист, ГБДОУ детский сад № 78; 197022, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Чапыгина, 5, литер Д; e-mail: talapala78@yandex.ru

РАЗВИТИЕ ИНИЦИАТИВЫ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РАННЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: дошкольники; одаренность; ранняя профориентация; выбор профессии; профессиональная ориентация; профессиональное самоопределение; профориентационная работа.

АННОТАЦИЯ. Автор изучил потенциальные возможности дошкольника, его интересы в ранней профессиональной ориентации, которые необходимо развивать, сопровождать, помогать растущей личности познавать мир и себя в нем. Программа педагогического сопровождения построена на гуманных принципах развития личности. Основными результатами исследования явились индивидуальное развитие дошкольника, развитие в нем уникальных качеств, способствующих раскрытию одаренности, что оказалось возможным при сопровождении значимых взрослых, раскрывающих и поддерживающих интерес к будущей профессиональной компетенции ребенка.

Vetvitskaya Tatyana Vladimirovna,

Candidate of Psychology, Teacher-Psychologist

Korsakova Natalia Pavlovna,

Director methodologist, Kindergarten No. 78, Saint Petersburg, Russia

DEVELOPING THE INITIATIVE OF PRESCHOOLERS THROUGH EARLY PROFESSIONAL ORIENTATION

KEYWORDS: preschoolers; giftedness; early career guidance; choice of profession; vocational guidance; professional self-determination; vocational guidance work.

ABSTRACT. The author studied the potential capabilities of a preschooler, his interests in early vocational guidance, which need to be developed, accompanied, and helped by a growing personality to learn about the world and oneself in it. The pedagogical support program is based on the humane principles of personality development. The main results of the study were the individual development of a preschooler, the development of unique qualities in him that

contribute to the disclosure of giftedness, possibly when accompanied by significant adults, revealing and maintaining interest in the child's future professional competence.

Интерес к вопросам одаренности детей часто находится в центре внимания ученых, педагогов, психологов, специалистов в области образования. Данная отрасль изучения человека содержится в ряде разделов: педагогический, психолого-педагогический, социальный, организационный, философский и мн. др.

Фундаментальные исследования в области одаренности и природы способностей детей проводили многие отечественные ученые. Изучением способностей, их условий, индивидуального развития занимались видные ученые, такие как Б. Г. Ананьев, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн и др.

В любое время отношение к одаренности было парадоксальным. Существуют противоречивые точки зрения на развитие одаренных детей. С одной стороны, существуют образовательные программы и учреждения для одаренных детей, с другой стороны, существует некая дискриминация талантливых детей.

На наш взгляд, становится необходимым осознание обществом «человеческого потенциала», т. к. осознание себя как уникальной личности является важнейшей предпосылкой и основным ресурсом личностного развития любого индивидуума.

Современные общество и индустрия отличаются тем, что задают высокий темп, ускоряют динамику жизни, увеличивают информационную и эмоциональную нагрузку на человека, поднимают множеством проблем, решение которых требует огромных интеллектуальных усилий.

Именно для того, чтобы в будущем быть готовым решать современные задачи, стоящие перед человечеством, необходимо развивать, сопровождать, помогать растущей личности познавать мир и себя в нем.

Наша программа педагогического сопровождения построена на гуманных принципах развития личности. В своем сопровождении детей, помогая им осознавать свою уникальность, мы решаем как развивающую, учебно-воспитательную, так и социальную задачу.

Для нас важно помочь дошкольнику быть готовым решать и ставить перед собой задачи, потому как российское образование последних лет подвержено реформированию и строится с учетом индивидуальности ребенка, а значит, одаренность ребенка будет замечена и вектор развития ребенка будет задан.

Наша программа «Поддержка детской инициативы и самостоятельности как средство развития одаренности» направлена на развитие детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет (старшая и подготовительная группы ГБОУ).

Целью программы стало развитие творческих и познавательных способностей детей дошкольного возраста посредством изучения ранних предпочтений профессиональной ориентации.

Задачами проекта стали создание условий развития ребенка, открывающих возможности для проявления его самостоятельности, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в ведущих видах деятельности согласно возрасту.

В диагностической части программы проводилось анкетирование родителей и диагностическая беседа с детьми. Вопросы в анкете для родителей были посвящены представлениям и ожиданиям на тему увлечений и будущей профессиональной ориентации детей.

Нам было интересно узнать, обсуждают ли родители с детьми тему профессии. На вопрос «Беседуешь ли ты со своими родителями о разных профессиях?» в 69% случаев дети ответили, что беседуют. Треть опрошенных детей

хотя такую профессию, как у близких родственников (29%). Дети называли произведения, в которых они встречали разные профессии. Можно отметить, что дети вместе с родителями и воспитателями читают одни и те же произведения. В выборе интересующих профессий дети показали небольшую осведомленность, большинство выбрали помогающие профессии (профессии окружающих их людей – педагоги, врачи, водители). Дети рассуждали про героев сказок, мультфильмов, рассказов, которые относились к той или иной профессии (герои рассказов про Незнайку, Дядя Степа и т. п.).

Мы полагаем, что понимание детской одаренности затрагивает вопросы индивидуального развития каждого ребенка, его осведомленность об окружающем мире, знания об интересах и хобби, его коммуникативные умения, которые развиваются в непосредственном общении с детьми и взрослыми.

В рамках развивающей инновационной программы педагоги спланировали занятия, которые помогут каждому ребенку быть активным. Так, педагогическая стратегия включает в себя раздел с упражнениями по «Сингапурской методике», упражнения и совместные игры на развитие коммуникативных качеств, которые помогут развивать уважение партнеров по игре, лидерские качества, преодолевать страх выступления перед аудиторией. Некоторые задания потребуют участия родителей, т. к. мы считаем, что совместная деятельность со значимым взрослым является одним из важных факторов в гармоничном развитии ребенка, а значит, помогает каждому ребенку чувствовать себя комфортно и в безопасности, что является аспектом успешного и гармоничного развития.

Список литературы

1. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания / Б. Г. Ананьев. – М. [и др.] : Питер, 2010. – 288 с. – Текст : непосредственный.
2. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – М., 2005. – 431 с. – Текст : непосредственный.
3. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – М. [и др.] : Питер, 2009. – 705 с. – Текст : непосредственный.

УДК 371.7

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-66

Галимуллин Рустэм Нурфатович,

воспитатель, ГАОУ «Лицей Иннополис»; 420500, Россия, Республика Татарстан, г. Иннополис, Квантовый бульвар, 1; e-mail: rustem293@yandex.ru

Сабитова Камилла Бахрамовна,

аспирант, Казанский (Приволжский) федеральный университет; 420008, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлевская, 18; e-mail: runaway94@mail.ru

КУЛЬТУРА ЗОЖ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: культура здоровья; здоровый образ жизни; здоровьесбережение; здоровьесберегающие технологии; здоровье детей; школы-интернаты; образовательный процесс.

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена раскрытию понятий «здоровый образ жизни», «здоровье» и «культура ЗОЖ», анализируются отдельные аспекты формирования здоровьесберегающих технологий в образовательном учреждении. Авторами статьи подчеркнута исключительная важность и необходимость наличия здоровьесберегающего комплекса мер в учебно-воспитательном процессе (программе) и его реализация. Поэтому одна из ключевых задач, которая стоит перед системой образования, – сохранение и укрепление здоровья школьников, создание системы здоровьесбережения через воспитание в них правильного понимания сущности здоровья, психологию здорового образа жизни, заня-

тия физической культурой и спорта; выбор образовательных технологий, адекватных возрасту и устраняющих психоэмоциональные перегрузки, стремящихся обеспечить здоровье сотрудников общеобразовательных организаций и детей.

Galimullin Rustem Nurfatovich,

Educator, State Autonomous Educational Institution “Lyceum Innopolis”, Innopolis, Russia

Sabitova Kamilla Bakhramovna,

Postgraduate Student, Kazan Federal University, Kazan, Russia

HEALTHLESS CULTURE IN BOARDING SCHOOL CONDITIONS

KEYWORDS: health culture; healthy lifestyle; health preservation; health-saving technologies; children’s health; boarding schools; educational process.

ABSTRACT. The article is devoted to the disclosure of the concepts of “healthy lifestyle”, “health” and “healthy lifestyle culture”, analyzes certain aspects of the formation of health-saving technologies in an educational institution. The authors of the article emphasized the exceptional importance and necessity of having a health-preserving set of measures in the educational process (program) and its implementation. Of course, the health of the younger generation is influenced by both environmental and ecological factors, and genetic; health services play a huge role in maintaining health. Therefore, one of the key tasks facing the education system is the preservation and strengthening of the health of schoolchildren, the creation of a health preservation system through the education in them of a correct understanding of the essence of health, the psychology of a healthy lifestyle, physical education and sports, and the choice of such educational technologies, adequate to age, and eliminating psycho-emotional overload, but also striving to ensure the health of employees of educational organizations and children.

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) можно определить как совокупность поведенческих установок, формирующих основу жизнедеятельности; способ организации бытовой, культурной, нравственной сторон жизни человека. Благодаря валологии (от лат. *valeo* – здравствовать) [1] стало возможным обобщить знания о формировании, стабилизации и сохранности здоровья в единое целое. Актуальность данной темы в настоящее время обусловлена возрастанием нагрузок (рисков военно-политического, экологического характера) на организм человека, влияющих на его психическое и физическое здоровье. Формирование первичных знаний о культуре здоровья происходит именно в образовательной организации. Цель здоровьесберегательных мер в обучении – воспитать в школьнике необходимые знания и умения по здоровому образу жизни, способствовать становлению его физического и психического здоровья. ЗОЖ – это не только двигательная активность, но и стиль жизни.

Культура здорового образа жизни в образовательном учреждении включает в себя ряд факторов:

1. Гигиеническое воспитание. Согласно федеральному закону «О санитарно-эпидемиологическом благополучии детей» в образовательной организации воспитание санитарной культуры является одной из первостепенных задач. Данное обучение осуществляется в рамках учебной, внеклассной и внешкольной работы медицинским персоналом организации. В культуру гигиенического воспитания входят:

- правила гигиены, касающиеся ухода за кожей, зубами, волосами;
- гигиена одежды, головных уборов, обуви.

2. Организация оптимальной двигательной активности, закаливания и физических нагрузок. Формирование культуры закаливающих мероприятий, теоретических основ, обучение ее практической значимости.

3. Организация режима труда, отдыха и сна. Создание атмосферы гармонии психоэмоционального и физического здоровья, стремление ее укрепить,

обеспечение комфортного времяпрепровождения в образовательном учреждении во внеурочное время путем создания условий для творческого, спортивно-научного самовыражения в различных дисциплинах.

4. Культура психоэмоционального здоровья. Психическое здоровье индивидуума складывается из способностей добиваться намеченных целей, выступать перед публикой, справляться с неудачами, работать с большим объемом информации при условии нахождения в стрессовой ситуации и выработке стрессоустойчивости. Огромная ответственность за создание благоприятной атмосферы для учащихся в ОУ лежит, в первую очередь, на руководстве.

5. Организация режима питания. Питание, являясь одной из ключевых физиологических потребностей, должно быть скорректировано и сбалансировано; определены рационы питания по энергоценности, химическому составу, продуктовому набору, а также составлен график приема пищи с конкретным интервалом между приемами еды и временем на прием пищи.

Таким образом, все вышеперечисленные элементы одной системы – культуры ЗОЖ – являются взаимодополняющими, системообразующими и способны оказывать положительное воздействие на здоровье детей. Можно заключить, что культура здорового образа жизни – важнейшая составляющая образовательного пространства. Посредством соблюдения культуры ЗОЖ станет возможным снизить негативные разрушительные последствия табакокурения и алкоголизма путем привлечения внимания к различным культурно-массовым мероприятиям, спортивным секциям и организациям; раскрыть творческий потенциал; выявить основные тенденции развития социальной жизни подростков, выделить проблемы и создать условия для их решения. Следование культуре ЗОЖ положительно повлияет на качество образования.

Список литературы

1. Демьянова, Л. М. Научное обоснование мероприятий по охране здоровья и здоровому образу жизни / Л. М. Демьянова. – Текст : непосредственный // Студенческое спортивное движение. Состояние, проблемы и перспективы развития : материалы Международной научно-практической конференции / ответственный за выпуск Н. В. Соболева. – Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2013. – С. 384-388.
2. Крылатов, С. А. Культура здорового образа жизни / С. А. Крылатов. – Текст : непосредственный // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Социологические науки. – 2013. – № 4 (51). – С. 56-61.
3. Трушкина, Л. Ю. Гигиена и экология человека / Л. Ю. Трушкина, А. Г. Трушкин, Л. М. Демьянова. – М. : ТК Велби, 2006. – 528 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37.034:373.21

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-67

Глухова Яна Николаевна,

студент, Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева; 430007, Россия, г. Саранск, ул. Студенческая, 11А; e-mail: glukhovay@list.ru

Серикова Лариса Александровна,

кандидат педагогических наук, доцент, Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева; 430007, Россия, г. Саранск, ул. Студенческая, 11 а; e-mail: larisaserikova1@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ДОБРОТЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: старшие дошкольники; доброта; игры; игровая деятельность; дошкольные образовательные организации.

АННОТАЦИЯ. В статье отражены результаты исследования уровня развития доброты у детей старшего дошкольного возраста. Авторами проведено исследование уровня сформированности представлений о доброте у детей старшего дошкольного возраста. Представлена программа развития доброты дошкольников с помощью игр.

Glukhova Yana Nikolaevna,

Student, Mordovian State Pedagogical University, Saransk, Russia

Serikova Larisa Aleksandrovna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Mordovian State Pedagogical University, Saransk, Russia

FORMATION OF IDEAS ABOUT KINDNESS IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN THE GAME

KEYWORDS: older preschoolers; kindness; games; play activity; preschool educational organizations.

ABSTRACT. The article reflects the results of a study of the level of development of kindness in older preschool children. The author conducted a study of the level of formation of ideas about kindness in older preschool children. The program of development of kindness of preschool children, with the help of games, is presented.

Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о доброте является на современном этапе одной из главных задач нравственного воспитания. В детском саду создаются все условия для реализации этой задачи. Однако, несмотря на богатый теоретический и эмпирический материал, проблема формирования представлений о доброте у детей старшего дошкольного возраста в игре остается до конца не изученной.

В. А. Сухомлинский утверждает, что «дети живут своими представлениями о добре и зле, чести и бесчестии, человеческом достоинстве; у них свои критерии красоты, у них даже свое измерение времени» [6, с. 126].

По мнению К. Д. Ушинского, нравственно воспитанным считается не тот, кто может поступать нравственно, а тот, кто не может поступать безнравственно. Поэтому выделяют общее понятие «критерии воспитанности» – это теоретически разработанные показатели уровня сформированности различных качеств личности (коллектива). Показатель – то, что доступно восприятию, то, что показывает наличность чего-либо [7].

Формирование представлений о доброте в старшем дошкольном возрасте – целенаправленный, комплексный, системный процесс формирования нравственных образов памяти и воображения, основанный на приобщении детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. Поэтому роль взрослого как социального проводника в этом процессе очень важна и ответственна.

Игра оказывает сильное влияние на развитие личности как ребенка, так и взрослого. Но в жизни ребенка игра занимает более значимое место, поскольку является основным видом деятельности в данном возрасте [1].

Игра способствует развитию более теплых отношений между членами детского коллектива, снимает напряженность, тревогу, страх перед окружающими, повышает самооценку, позволяет проверить себя в различных ситуациях общения, снимая опасность социально значимых последствий [2].

Исследование было проведено на базе МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 2» г. о. Саранск. В исследовании приняли участие 75 детей старшего дошкольного возраста.

С целью исследования уровня сформированности представлений о доброте у детей старшего дошкольного возраста нами были подобраны следующие диагностические задания: «Разложи картинки», «Настоящая помощь», «Порадуй друга».

Анализ полученных результатов начнем с методики «Разложи картинки». По результатам проведенной методики у большинства испытуемых выявлен средний уровень сформированности представлений о доброте – 44%. Данная категория детей понимает смысл ситуаций, но оценивает их с позиции личного опыта. Важно отметить, что выявлено большое количество человек с низким уровнем представлений о доброте – 36%. Такие испытуемые совершают ошибки в распределении поступков и не могут обосновать свой выбор. Высокий уровень характерен для 20% дошкольников. Данная категория детей правильно раскладывает карточки, объясняет поступки с позиции элементарных моральных требований.

Анализ полученных результатов продолжим по методике «Настоящая помощь». По результатам проведенной методики наибольшее количество испытуемых обладают средним и низким уровнями сформированности представлений о доброте – по 38%. Испытуемые со средним уровнем представлений о доброте понимают смысл предложенной ситуации, однако способ решения предлагают не совсем правильный. Дошкольники с низким уровнем не понимают смысл ситуации, дают неправильную оценку и не определяют элементарных норм и понятий, которые являются основой представлений о доброте. Высокий уровень выявлен у 24% испытуемых и проявляется в том, что они правильно оценивают ситуацию, предлагают адекватный способ ее разрешения.

Анализ полученных результатов продолжим по методике «Порадуй друга». По результатам проведенной методики у большинства дошкольников выявлен средний уровень сформированности представлений о доброте – 60%. Такие дошкольники долго думали над выбором, но в конце решили отдать рисунок. Низкий уровень выявлен у 20% детей, которые отказались отдать рисунок и повесили его в комнате. 20% дошкольников с радостью предложили отдать свой рисунок.

Таким образом, по результатам проведенных методик выявлено, что большинство испытуемых обладают низким и средним уровнями сформированности представлений о доброте. В связи с этим встала необходимость в проектировании программы, в ходе реализации которой будет происходить формирование представления о доброте у детей старшего дошкольного возраста в игре.

Нами разработана и представлена программа формирования представления о доброте старших дошкольников в игре. При разработке программы мы ориентировались на особенности психического развития детей 5–6 лет, особенности формирования представлений о доброте у детей старшего дошкольного возраста, а также на результаты диагностики.

Цель программы: формирование представлений о доброте у старших дошкольников в игре.

Программа состоит из 15 занятий, каждое занятие продолжительностью 30 минут, предпочтительно во второй половине дня. Занятия желательно проводить 2 раза в неделю.

I этап – подготовительный (установочный). Цель этапа: создать установку на работу у детей и родителей; задействовать соответствующие мотивационные механизмы.

Занятие № 1 «Вводное». Ведущий настраивает дошкольников на выполнение определенной деятельности, игру; раскрывает детям сущность полярных понятий «добро» и «зло», рассказывает детям о том, как можно дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике.

II этап – развивающий. Цель этапа: знакомство детей с этическими ценностями, развитие осознания эмоциональных состояний (как собственных, так и чувств других людей), умения называть, обозначить чувства, различить по степени интенсивности переживания, формирование умения управлять своими эмоциями, осознавая и принимая их, развитие коммуникативных навыков.

Занятия 2–14 направлены на формирование отрицательного отношения к проявлению негативных черт характера, обучение поиску путей их преодоления; формирование положительных черт характера (уважение к другим людям, доброта, честность и т. д.) сначала в игре, затем в повседневной жизни детей.

III этап – завершающий. Цель этапа: закрепление всего позитивного и нового, что возникло в личностном мире ребенка, подведение итогов работы, символическое признание успехов детей.

Структура занятий:

1. Вводная часть: настройка на работу – используются игровые приемы, с помощью которых создается мотивация оказания помощи тем, кто в ней нуждается, или проявление сопереживания героям в трудных ситуациях, моральная оценка поступков героев.

2. Основная часть:

– решение проблемных ситуаций, позволяющих закреплять в сознании детей значимость проявления эмпатии;

– игровые упражнения, направленные на проявление сочувствия, сопереживания;

– отражение детьми собственных эмоциональных состояний в рисунке, лепке и др.

3. Заключительная часть:

– в конце занятия проводится рефлексия (с чем познакомились на занятии, что понравилось в нем, что не понравилось, для чего мы играем в эти игры);

– в конце занятия участникам предлагается домашнее задание. Выполняется дома ребенком совместно с родителями или другими членами семьи.

Организация занятий по развитию представлений о добре предполагает следующие взаимодополняющие условия:

– выявление исходного уровня развития представлений о доброте ребенка и формирование новых качеств идет параллельно, иногда даже слитно;

– второй невозможен без первого, а первый без второго – бесполезен. Дело в том, что процесс формирования и воспитания доброты старших дошкольников необходим не только воспитателю, который использует его как условие изменения несоответствующей позиции ребенка, этот процесс помогает дошкольникам понимать друг друга, заострять внимание на сильных и слабых сторонах характера сверстника, проникнуться его переживаниями [5].

Формирование представлений о доброте в игре невозможно осуществить вне организации совместной детской деятельности и педагогического процесса в целом. Во взаимодействии со сверстниками дети учатся действовать совместно, произвольно управлять своим поведением.

Основное содержание игры дошкольников заключается в выполнении определенных действий с игрушками, воспроизведении действий людей; детей среднего возраста – в воспроизведении отношений между взрослыми.

У старших дошкольников содержанием игры становятся правила общественного поведения и общественные отношения между людьми.

В игровой деятельности ситуации проявления доброты, внимания организовать легче, чем просто в обычной жизни. Мы с детьми младшей разновозрастной группы играем в игры «Больница», «Парикмахер», «Магазин», где учимся говорить вежливые слова, сопереживать, помогать, делать приятное другим.

Обязательным компонентом в формировании представлений о доброте у дошкольников является художественная литература.

Эффективным методом формирования представлений о доброте является беседа, в ходе которой есть возможность привлечь внимание ребенка к страданиям другого человека. Беседа в повседневной жизни, перед игрой, во время ее и после нее способствует появлению отклика – сострадания, побуждает ребенка находить правильные способы проявления сочувствия, оказания помощи.

Таким образом, нами была составлена программа, направленная на формирование представлений о доброте у детей старшего дошкольного возраста в игре и предполагающая интерактивное игровое взаимодействие в коллективе, которое позволило добиться поставленной цели.

Список литературы

1. Алипова, Л. В. Воспитание доброжелательности у детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх / Л. В. Алипова. – Текст : непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования : материалы VI Международной научной конференции (г. Пермь, апрель 2015 г.). – Пермь : Меркурий, 2015. – С. 53-57.

2. Белоцерковец, Н. И. Сюжетно-ролевая игра как средство формирования гуманистической направленности у детей дошкольного возраста / Н. И. Белоцерковец, И. В. Чупаха. – Текст : непосредственный // Мир науки, культуры, образования. – 2019. – № 1 (74). – С. 84-87.

3. Березина, Т. Н. Проблема добра в современной педагогике и психологии / Т. Н. Березина. – Текст : непосредственный // Современное образование. – 2013. – № 1. – С. 126-139.

4. Карпова, И. И. Становление понятий добра и зла у детей старшего дошкольного возраста / И. И. Карпова. – URL: <https://novainfo.ru/article/3228> (дата обращения: 22.02.2021). – Текст : электронный.

5. Смирнова, Е. Дошкольный возраст: формирование доброжелательных отношений / Е. Смирнова, В. Холмогорова. – Текст : непосредственный // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 9. – С. 68-76.

6. Сухомлинский, В. А. О воспитании / В. А. Сухомлинский. – М. : Школа Пресс, 2018. – 270 с. – Текст : непосредственный.

7. Ушинский, К. Д. Наука и искусство воспитания / К. Д. Ушинский ; составитель С. Ф. Егоров. – М. : Просвещение, 2016. – 208 с. – Текст : непосредственный.

УДК 378.147

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-68

Дорофеева Ирина Александровна,

студент, Сибирский государственный автомобильно-дорожный университет; 644050, Россия, г. Омск, пр. Мира, 5

Осадчук Ольга Леонидовна,

научный руководитель, кандидат педагогических наук, доцент, Сибирский государственный автомобильно-дорожный университет; 644050, Россия, г. Омск, пр. Мира, 5; e-mail: ool58@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ АВТОМОБИЛЬНО-ДОРОЖНОГО УНИВЕРСИТЕТА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: социализация личности; социализированность студентов; социальная адаптированность; социальная автономность; социальная активность; нравственная ответственность; студенты; автомобильно-дорожные вузы.

АННОТАЦИЯ. Предметом исследования была выбрана социализация студентов в образовательном процессе автомобильно-дорожного университета. Цель исследования заключалась в выявлении особенностей социализации студентов в образовательном процессе автомобильно-дорожного университета. Была использована совокупность методов исследования: теоретические методы (анализ, синтез, сравнение, классификация); эмпирические методы (психологическое тестирование); методы математической обработки данных. Экспериментальную базу исследования представил Сибирский государственный автомобильно-дорожный университет. Экспериментальную выборку составили студенты 3-го курса – будущие педагоги профессионального обучения. В статье раскрыто содержание процесса социализации студентов. Обоснована ответственность университета за успешную социализацию студентов. Представлены результаты экспериментального изучения степени социализированности студентов автомобильно-дорожного университета: обнаружено, что подавляющее большинство студентов 3-го курса имеет среднюю степень социализированности. Сделан вывод, что на степень социализированности студентов оказывают влияние содержание получаемого ими образования, а также воспитательная среда вуза, включающая в себя студенческое самоуправление, работу студентов в творческих, спортивных, общественных организациях. Разработаны методические рекомендации по созданию педагогических условий, способствующих социализации студентов автомобильно-дорожного университета.

Dorofeeva Irina Aleksandrovna,

Student, Siberian State Automobile and Road University, Omsk, Russia

Osadchuk Olga Leonidovna,

Scientific Advisor, Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Siberian State Automobile and Road University, Omsk, Russia

FEATURES OF SOCIALIZATION OF STUDENTS OF THE AUTOMOBILE AND ROAD UNIVERSITY

KEYWORDS: socialization of the personality; socialization of students; social adaptation; social autonomy; social activity; moral responsibility; students; automobile and road universities.

ABSTRACT. The educational process at the university was chosen as the object of research. The purpose of the study was to identify the features of socialization of students in the educational process of the Automobile and Road University. A set of research methods was used: theoretical methods (analysis, synthesis, comparison, classification); empirical methods (psychological testing); methods of mathematical data processing. The experimental base of the study was presented by the Siberian State Automobile and Road University. The experimental sample was made up of 3rd year students – future teachers of vocational training. The results of studying the degree of socialization of students of the Automobile and Road University are presented: it is found that the vast majority of 3rd year students have a high degree of socialization. It is concluded that the degree of socialization of students is influenced by the content of their education, as well as the social and educational environment, which includes student self-government, student participation in the work of creative, sports, and public organizations. Methodological recommendations for the creation of pedagogical conditions that promote the socialization of students of the Automobile and Road University are developed.

В настоящее время высокий темп изменений условий социальной и экономической жизни общества требует от системы образования обеспечения успешной социализации выпускников, их готовности к быстрой адаптации к изменяющимся условиям. Процесс профессиональной подготовки является важнейшей детерминантой социализации студентов вуза, он создает будущим специалистам фундамент для самореализации. Университет может и должен обеспечить успешную социализацию личности и выработку у будущих специ-

алистов технической сферы социально и профессионально значимых качеств, необходимых для работы и жизни в обществе.

Проблема социализации широко представлена в научной литературе. Однако наряду с этим отмечается дефицит работ, посвященных социализации студентов технических вузов.

Проблема исследования состоит в выявлении специфики социализации студентов автомобильно-дорожного университета.

Предмет исследования: социализация студентов в образовательном процессе автомобильно-дорожного университета.

Цель исследования: выявить особенности социализации студентов в образовательном процессе автомобильно-дорожного университета.

Гипотеза исследования: образовательный процесс положительно влияет на процесс социализации студентов автомобильно-дорожного университета; студенты 3-го курса отличаются средним уровнем социализированности.

Задачи исследования:

1) на основе теоретического анализа литературы определить влияние образовательного процесса университета на социализацию студентов;

2) экспериментальным путем выявить особенности социализации студентов в образовательном процессе автомобильно-дорожного университета;

3) на основе теоретического анализа литературы и полученного экспериментального материала определить педагогические условия, способствующие социализации студентов автомобильно-дорожного университета.

Методы исследования: теоретические методы (анализ, синтез, сравнение, классификация); эмпирические методы (психологическое тестирование); методы математической обработки данных.

В исследовании применялась методика изучения социализированности личности (автор М. И. Рожков), представляющая собой опросник, включающий 20 суждений и 4-балльную шкалу оценки их содержания.

Экспериментальная база исследования: Сибирский государственный автомобильно-дорожный университет. Экспериментальная выборка: 16 студентов 3-го курса направления «Профессиональное обучение», профиль «Транспорт».

В соответствии с первой задачей была проанализирована научная литература о социализации. Было обнаружено, что это понятие имеет различные трактовки.

В определении С. Н. Макаровой социализация – это «усвоение принятых в обществе форм поведения и общения» [5, с. 6]. От степени успешности социализации зависит, сумеет ли субъект усвоить опыт, умения, ценности предыдущих поколений, занять важное место в системе межличностных и межгрупповых отношений.

По мнению В. А. Клименко, «социализация представляет собой, с одной стороны, профессиональное становление и развитие личности, с другой стороны – процесс социального становления индивида, усвоение им социального опыта, ценностей, норм, образцов поведения с последующим воспроизводством их в ходе своей трудовой деятельности» [2, с. 6].

А. И. Ковалевой показано, что «большое влияние на социализацию человека оказывает социальная среда, в которой он выступает как объектом, так и субъектом деятельности, благодаря чему создает и изменяет социальную среду и самого себя. Социальное окружение оказывает неодинаковое влияние на различные элементы личности» [3, с. 49].

А. И. Ковалевой установлено, что студенты, удовлетворенные условиями обучения в вузе, быстрее и лучше социализируются [3].

Р. Р. Хизбуллина полагает, что «социализирующая роль вуза предполагает ориентацию на будущий социальный статус, профессию и адаптацию к среде учебного заведения. При этом на специфику социализации личности в вузе влияют как внутренние, так и внешние условия. К внешним условиям относят престижность высшего образования, инфраструктуру города и т. д., к внутренним условиям – мотивацию, способности и т. д. Перечисленные факторы определяют отношение студентов к своему вузу, специальности, преподавателям и получаемому образованию, что косвенно оказывает влияние на процесс социализации и адаптации» [8, с. 446].

Л. В. Мамедова, И. В. Иванова говорят о том, что «в условиях развития науки и изменяющейся социальной практики нужно выработать умения студентов пересматривать собственную позицию, выбирать формы и методы социально-педагогической работы в процессе социализации, планировать работу по формированию социального опыта детей, применять полученные знания в практической деятельности» [6, с. 5].

С. В. Баширова считает, что «возможными направлениями социализации студентов являются: обеспечение условий успешной учебной адаптации; осуществление личностно-ориентированного обучения; развитие духовности личности; повышение социальной активности» [3, с. 80].

Таким образом, теоретический анализ литературы позволяет сделать вывод о том, что содержание процесса социализации личности составляет усвоение принятых в социуме форм поведения и общения. Университет несет ответственность за социализацию студентов, так как в образовательном процессе происходит освоение будущей профессиональной деятельности, принятие ее ценностей и норм, выработка опыта профессионального общения и поведения.

Для определения особенностей социализации студентов автомобильно-дорожного университета было проведено экспериментальное исследование. Оно было проведено на базе Сибирского государственного автомобильно-дорожного университета. В исследовании участвовали 16 студентов 3-го курса – будущих педагогов профессионального обучения.

В исследовании была использована методика М. И. Рожкова [7]. Данная методика включала: инструкцию, опросник из 20 суждений, бланк ответов, ключ для обработки результатов, описание интерпретации результатов и оценки социализированности. Оценка социализированности проводилась по четырем шкалам (социальная адаптированность, социальная автономность, социальная активность и нравственная ответственность) и трем степеням (высокая, средняя и низкая).

Результаты оценки социализированности студентов 3-го курса автомобильно-дорожного университета по методике М. И. Рожкова представлены в таблице.

Таблица

Социализированность студентов 3-го курса
автомобильно-дорожного университета, %

Степень социализированности	Показатели				В среднем
	Социальная адаптированность	Социальная автономность	Социальная активность	Нравственная ответственность	
Высокая	60,0	46,6	50,0	6,7	40,8
Средняя	26,6	40,0	30,0	93,3	47,5
Низкая	13,4	13,4	20,0	-	11,7

Анализ результатов представлен ниже.

Большая часть студентов 3-го курса (60%) обладают высокой степенью социальной адаптированности. Это свидетельствует о том, что студенты умеют приспосабливаться к условиям университета, требованиям преподавателей, мнению группы, в которой они учатся.

Примерно одинаковое количество студентов имеют высокую (46,6%) и среднюю (40,0%) степени социальной автономности. Это означает, что студенты самостоятельны, осознают свою индивидуальность, готовы высказывать и отстаивать свое мнение.

Половина студентов (50%) проявляют высокую степень социальной активности. Эти студенты участвуют в студенческом самоуправлении в университете, в работе творческих, спортивных, общественных организаций.

Большинство студентов (93,3%) характеризуются средней степенью нравственной воспитанности. Это означает, что студенты имеют духовные, нравственные ценности, убеждения и соответствующие им личностные качества, но проявляют их не всегда. В некоторых ситуациях они затрудняются в принятии нравственных решений, не готовы к соблюдению гуманистических норм.

Представленные результаты позволяют сделать вывод, что подавляющее большинство студентов 3-го курса имеют средний уровень социализированности (47,5%). Отсюда фиксируется необходимость усиления воспитательной работы университета в плане развития нравственного сознания и формирования опыта нравственного поведения студентов.

Таким образом, на степень социализированности студентов 3-го курса оказывают влияние содержание получаемого ими образования, а также воспитательная среда вуза, включающая в себя студенческое самоуправление, работу студентов в творческих, спортивных, общественных организациях.

Университет может и должен обеспечить успешную социализацию студентов. Анализ научной литературы позволил определить ряд педагогических условий, на наш взгляд, способствующих социализации студентов автомобильно-дорожного университета. Под педагогическими условиями мы, вслед за О. В. Лешер, Д. А. Савельевым, С. Р. Кабириным, понимаем «совокупность объективных возможностей содержания, форм, методов и материально-пространственной среды, направленных на решение поставленных в педагогике задач» [4, с. 97].

К условиям успешной социализации студентов в автомобильно-дорожном университете мы отнесли: 1) работу университета по профессиональной ориентации будущих абитуриентов; 2) работу преподавателей по психолого-педагогическому сопровождению профессионального самоопределения студентов; 3) работу студентов по самообразованию и самовоспитанию профессионально значимых качеств личности; 4) организацию волонтерского движения; 5) организацию практик в условиях действующих производств на площадках социальных партнеров; 6) соединение интересов работодателей и университета путем участия производственников в образовательном процессе и др.

Список литературы

1. Баширова, С. В. Направления и условия успешной социализации студентов современного вуза / С. В. Баширова. – Текст : непосредственный // Вестник университета РАО. – 2006. – № 4. – С. 77-82.

2. Клименко, В. А. Профессиональная социализация студентов: структурно-функциональная модель / В. А. Клименко. – Текст : непосредственный // Социологический альманах. – 2012. – № 3. – С. 92-102.

3. Ковалева, А. И. Проблемы социализации личности студента в вузе / А. И. Ковалева. – Текст : непосредственный // Знание. Понимание. Умение. – 2017. – № 3. – С. 48-62.

4. Лешер, О. В. Социализация личности студента технического вуза в системе профессионального образования / О. В. Лешер, Д. А. Савельев, С. Р. Кабиров. – Текст : непосредственный // Сибирский педагогический журнал. – 2009. – С. 94-98.

5. Макарова, С. Н. Успешная профессиональная социализация: основные подходы к исследованию / С. Н. Макарова. – Текст : непосредственный // Вестник Челябинского государственного университета. – 2007. – № 17. – С. 145-155.

6. Мамедова, Л. В. Социализация личности : монография / Л. В. Мамедова, И. В. Иванова. – Нерюнгри : ТИ (ф) СВФУ, 2015. – 88 с. – Текст : непосредственный.

7. Рожков, М. И. Педагогическое обеспечение работы с молодежью. Юногика. Теория и методика воспитания : учебное пособие / М. И. Рожков. – М. : Владос, 2008. – 264 с. – Текст : непосредственный.

8. Хизбуллина, Р. Р. Обучение в вузе как процесс социализации: методологический аспект / Р. Р. Хизбуллина. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2014. – № 5 (64). – С. 445-447.

УДК 37.013

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-69

Дроздецкая Ирина Александровна,

кандидат педагогических наук, Томский государственный педагогический университет; 634061, Россия, г. Томск, ул. Киевская, 60; e-mail: dia@tspu.edu.ru

ПРОСТРАНСТВО И ТРАЕКТОРИИ ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: стратегии воспитания; детство; социокультурная среда; междисциплинарный подход; траектории воспитания; воспитание детей; воспитательная работа. **АННОТАЦИЯ.** В статье рассматривается проблема всестороннего изучения детства как уникального и основополагающего этапа в развитии «взрослеющего человека» или «человека будущего». Выявляются ключевые характеристики современного детства как самоценного феномена, черты социокультурной среды детства, обозначаются индивидуальные траектории воспитания.

Drozdetskaya Irina Aleksandrovna,

Candidate of Pedagogy, Tomsk State Pedagogical University, Tomsk, Russia

ENVIRONMENT AND TRAJECTORIES OF EDUCATION OF MODERN CHILDHOOD

KEYWORDS: parenting strategies; childhood; sociocultural environment; interdisciplinary approach; upbringing trajectories; parenting; educational work.

ABSTRACT. The article discusses the problem of comprehensive study of childhood as a unique and fundamental stage in the development of “a growing up person” or “a man of the future”. The author determines the key characteristics of modern childhood as an intrinsically valuable phenomenon, identifies the features of socio-cultural environment of childhood and indicates individual education trajectories.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [1].

Данное основание находит отражение в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и инициативе Президента Российской Федерации – Десятилетия Детства, объявленном на 2018–2027 годы. Воспитание в российской культуре связано с ценностным отношением к детству. Феномен детства всегда имел особую значимость и рассматривался как

ценность, процесс, пространство жизни, обобщенный объект и субъект творчества.

Современные дети – представители информационного мира. Дети – не только будущее. Они настоящее, открытое к конструктивному диалогу с непонятым им миром взрослых, живущих по другим принципам и говорящих на языке требований и запретов. В новых условиях глобализации, информационного общества, правовой защищенности ребенка, возврата (иногда чрезмерного) к естественности и свободе в воспитании дети все чаще сталкиваются с необходимостью самостоятельно делать выбор.

Стратегия направлена на создание условий для духовно-нравственного становления подрастающих поколений и позитивной динамики воспитания как социального института в результате реализации комплекса мер, учитывающих особенности современных детей, социальный и психологический контекст их развития. Она нацелена на определение приоритетов государственной политики в области воспитания и социализации детей, основных направлений и механизмов развития институтов воспитания, формирования общественно-государственной системы воспитания детей в Российской Федерации, учитывающих интересы детей, актуальные потребности современного российского общества и государства, глобальные вызовы и условия развития страны в мировом сообществе. Стратегия предполагает развитие социальных институтов воспитания: поддержку семейного воспитания; развитие воспитания в системе образования; расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов; поддержку общественных объединений в сфере воспитания [1].

Участники реализации Десятилетия детства должны обеспечить защищенность и благополучие детства как в ценностно-смысловом, так и в деятельностном аспектах посредством системных изменений на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

Сегодня детство нуждается во всестороннем (междисциплинарном, трансдисциплинарном) изучении и интегративном педагогическом описании, при этом мы предполагаем, что основные изменения вызваны характером социального пространства, в котором живет современный ребенок.

К настоящему моменту очевидны такие черты социокультурной среды детства, как противоречивость и неоднородность, неопределенность, незащищенность, отсутствие значимых для ребенка общепризнанных ценностей в социуме, депривационность, фрустрационность, уход образования из сферы влияния на воспитание ребенка [2, с. 15-16].

Задача исследователей – привлечь внимание всех, кто заинтересован в благополучии и развитии детей, к этой ситуации и побудить их проявить инициативу для ответа на новые возникающие потребности, с которыми сталкиваются дети. Нам необходимо быть внимательными к этим потребностям, вовлекать в процесс все заинтересованные стороны (родителей, педагогов, других субъектов взаимодействия), включая детей и молодых людей, понимать и осмысливать то, что влияет на них, искать способы решения проблем; акцентировать внимание на построении индивидуальных траекторий воспитания, оказывая поддержку семейному воспитанию, обновляя содержание воспитания в системе образования, развивая вариативность воспитательных систем и технологий, расширяя возможности информационных ресурсов.

Что такое детство сегодня? Какова его роль в жизни «взрослеющего человека»? Какие цели должен ставить педагог в воспитании «человека будущего»?

Термин «детство» широко используется во многих областях науки и культуры. Детство – в узком смысле – это начальный этап жизни человека, характеризующийся первичной социализацией в семье, т. е. состояние человека «до взрослости». В широком смысле детство – это совокупность объектов, событий, процессов, социальных институтов и социальных практик в отношении детей, которая формируется и поддерживается обществом, а также постоянно возобновляется в процессе жизнедеятельности детей, осваивающих и интегрирующих в социальную реальность [3].

Социологическая концепция определяет детство как сложное социальное образование, являющееся структурным элементом общества, выполняющее в нем специфические функции и взаимодействующее с обществом в целом и с отдельными элементами. Детство – выраженная в действиях и языке совокупность объектов, событий, процессов, социальных институтов и социальных практик в отношении детей, которая формируется и поддерживается обществом, а также постоянно возобновляется в процессе жизнедеятельности детей, осваивающих социальность и интегрирующих в социум.

Детство – в узком смысле – особый возрастной период жизни человека, характеризующийся первичной, прежде всего, семейной социализацией. В осознании категории детского возраста наблюдаются культурные и исторические особенности, периодизация внутри детства соотносится с процессом социального конструирования возраста.

Детство как особый период социальной практики и научный феномен характеризуется универсальностью (функционирование во все исторические эпохи, при различных структурах общества). Детство выступает как социальный феномен, имеет внутреннюю дифференциацию – по социально-демографическим, половозрастным признакам; характеризуется потенциально динамичной инновационной функцией жизнедеятельности ребенка в указанный период; происходит развитие детей, обогащается и трансформируется содержание универсумов (мир как целое) детства, взрослости, молодости.

Следовательно, детство в общественной жизни выступает как конструкт, «развивающий» потенциал – механизм социального становления юного человека, реализация которого способствует развитию и ребенка как индивида, социального субъекта, и детей как уникальной социальной группы, имеющей свои собственные взгляды на мир, выполняющей функцию социального продвижения общества [4].

Антропологическая концепция детства предполагает комплексное изучение детства, т. е. рассмотрение всех аспектов, влияющих на рождение, воспитание, образование ребенка, – в первую очередь это социально-экономические, политические, демографические и культурные факторы – с помощью метода исторической реконструкции, который позволяет воссоздать главные социальные институты и особенности их функционирования в области воспитания детей и собственного воспроизводства.

Ребенок в такой системе является не только пассивным созерцателем культурных событий, проходящих перед его глазами, но и оценивает их [5].

Детство как психологический феномен обозначается периодом активного социального «развертывания» растущего человека, его личностного «вызревания», которое протекает при непосредственном участии взаимодействующего с ним взрослого. Главной внутренней целью детства является взросление, понимаемое как освоение, присвоение, реализация взрослости. В процессе взаимодействия с миром и людьми осуществляется «стыковка» двух основных потребно-

стей ребенка, в которых реализуется основной план его саморазвития. Это потребность в самореализации как проявлении и утверждении себя среди окружающих и потребность в социализации как возможности «вписаться» в мир, найти в нем собственное место. Процесс постепенного вхождения ребенка в мир конкретных социальных связей и его освоения получил название социализации, что означает осознание, освоение («присвоение») ребенком социокультурных достижений общества и обеспечивает индивидуализацию [6].

Всестороннее (трансдисциплинарное, междисциплинарное) изучение детства позволяет нам описать черты социокультурной среды.

Л. П. Лосева определяет социокультурную среду как «осознанное объединение социальных институтов (школа, семья, культурно-досуговые, физкультурно-оздоровительные учреждения и др.), их педагогического потенциала, специфических воспитательных возможностей для формирования личности детей и подростков».

Социокультурная среда детства определяется как «условие творческого саморазвития личности ребенка и показатель профессионального творчества специалиста, так как конструирование ее требует от педагога фантазии и разнообразных способов ее создания». Р. М. Чумичева и Л. П. Редько обозначают среду детства как «поисковое поле ребенка», как «способ установления взаимосвязи взрослого сообщества с детством», как «особый диалог взрослой культуры и детской субкультуры», как «результат и последствия ее влияния как на отдельно взятую личность ребенка, так и на детство в целом», как «совокупность вещевых структур и зависимостей, через которые реализуются деятельность и ролевое поведение индивида».

Социокультурная среда детства определяется в широком смысле как социальные условия и культурные ценности, способствующие развитию личности ребенка, которые транслируются обществом на детство через систему социально-культурных институтов, способствующих социальному воспроизводству человеческого сообщества как устойчивой культурной общности.

Социокультурная среда может рассматриваться как пространство, проектирующее детство, как системное образование, имеющее особую структуру.

Нам необходимо заниматься проектированием социокультурной среды детства, в которой предоставляется мера свободы ребенку; оказывается влияние на мироощущение, самочувствие; формируется облик человека. Она должна быть целесообразной, удобной, слаженной, симметричной, гармоничной, информативной; создавать образ того или иного процесса; настраивать на эмоциональный лад; обеспечивать гармоничные отношения между человеком и предметным миром.

Основополагающие принципы при проектировании социокультурной среды детства: принцип, стимулирующий исследовательскую деятельность и активность ребенка; принцип, удовлетворяющий потребности в культурно-ценностном познании, преобразовании; принцип творческо-гуманной направленности; принцип свободы и самостоятельности; принцип интегративности; принцип диалогичности, гуманный принцип.

Сущностными характеристиками социокультурной среды детства являются отсутствие определенных, фиксированных границ; одновременное воздействие на все органы чувств; обусловленность восприятия среды характером деятельности субъекта; социальная значимость каждого элемента социокультурной среды, наряду с физическими характеристиками; целостность восприятия социокультурной среды; многоуровневость ее структуры, объективирую-

щаяся через социокультурные институты (семья, дошкольное и школьное образование, дополнительное образование, учреждения культуры, медицинские учреждения, СМИ, виртуальная среда и т. д.); четко выраженный социально-педагогический подход, предполагающий видение и анализ социокультурной среды детства с позиции педагогического воздействия на детство, и проективный потенциал [7].

Проектирование воспитания и образования определяется как пространство взаимопроникновения и взаимообогащения взрослого и ребенка, как пространство со-бытийности. На первый план выходит попытка понимания ребенка как самоорганизующейся, саморазвивающейся, самовосстанавливающейся системы, в которой соотношение биологических (природных) и социокультурных факторов должно быть гармоничным; видение ребенка в диалоге с «другим», в качестве которого может выступать учитель, родители, другой ученик или весь класс; приобретение опыта социальных отношений в жизненном пространстве, пространстве возможностей.

В ближайшей перспективе необходимо усилить внимание к возникающим ситуациям социального риска, осуществлять меры по профилактике и предотвращению их влияния на социализацию детей, реализовать комплекс мер, учитывающих особенности современных детей, социокультурный и психологический контекст их развития, что позволит обеспечить позитивную динамику воспитательной ситуации в России, сбережение детства. Условиями эффективного благополучия и защищенности детства будут: а) подготовка кадров, позволяющая педагогам осознать самоценность детства, детствосберегающую функцию их воспитательной деятельности, освоить педагогические технологии, реализующие идею сбережения детства; б) развитие нормативного, программно-методического обеспечения воспитательной деятельности во всех типах образовательных организаций и других институтов социализации; в) развитие межведомственного взаимодействия, которое обеспечивало бы формирование детствосберегающего воспитательного пространства в современном социуме [1].

Список литературы

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-п. – URL: <http://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения: 02.03.2021). – Текст : электронный.
2. Широких, О. Б. Детство в образовательном пространстве меняющегося мира / О. Б. Широких. – Текст : непосредственный // Образовательное пространство детства: исторический опыт, проблемы, перспективы : сборник научных статей и материалов III Международной научно-практической конференции (Коломна, 1–3 июня 2016 года) / Государственный социально-гуманитарный университет ; под общей редакцией О. Б. Широких. – Коломна : ГСГУ, 2016. – С. 9-17.
3. Блинова, А. Н. Антропология игры и детства : учебное пособие / А. Н. Блинова, И. В. Чернова. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/59585.html> (дата обращения: 12.02.2021). – Текст : электронный.
4. Камалдинова, Э. Ш. Социология детства : конспект лекций / Э. Ш. Камалдинова. – М. : Московский гуманитарный университет, 2013. – 60 с. – Текст : непосредственный.
5. Блинова, А. Н. Антропология игры и детства : учебное пособие / А. Н. Блинова, И. В. Чернова. – Омск : Омский государственный университет имени Ф.М. Достоевского, 2016. – 132 с. – Текст : непосредственный.
6. Мардашова, Р. С. Педагогическая антропология: методическое руководство к изучению учебного курса : учебно-методическое пособие / Р. С. Мардашова. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/77571.html> (дата обращения: 02.03.2021). – Текст : электронный.

7. Клявина, И. И. Культура детства. Часть 2. Проектирующая среда и основные социокультурные процессы : учебное пособие для студентов вузов / И. И. Клявина. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/22003.html> (дата обращения: 20.02.2021). – Текст : электронный.

УДК 373.31

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-70

Дылдина Дарья Викторовна,

ассистент, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: darya.dyldina@mail.ru

ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: ценностные отношения; учебная деятельность; начальная школа; младшие школьники; учебно-воспитательный процесс.

АННОТАЦИЯ. В статье представлены возможности воспитания в формировании ценностного отношения к учебной деятельности. Выделены направления организации воспитания и социализации младших школьников в рамках реализации ФГОС НОО: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; воспитание нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду и жизни. Подчеркивается необходимость и важность взаимодействия обучения и воспитания для повышения эффективности формирования ценностного отношения к учебной деятельности у обучающихся начальной школы. Представлено краткое описание методической работы, направленной на осознание смысла учебной деятельности как ведущего вида деятельности (разработка и проведение ряда мероприятий для обучающихся 4 класса), а также проведен анализ методической работы с позиции взаимодействия обучения и воспитания в формировании ценностного отношения к учебной деятельности у младших школьников.

Dyldina Darya Victorovna,

Assistant, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

VALUE ATTITUDE TO EDUCATIONAL ACTIVITIES PRIMARY SCHOOL STUDENTS: EDUCATIONAL ASPECT

KEYWORDS: value relationships; educational activities; primary school; junior schoolchildren; educational process.

ABSTRACT. The article presents the possibilities of education in the formation of a value attitude to educational activities. The directions of the organization of education and socialization of primary school children in the framework of the implementation of the Federal State Educational Standard of Higher Education are highlighted: education of citizenship, patriotism, respect for human rights, freedoms and duties; education of moral feelings and ethical consciousness; education of hard work, creative attitude to learning, work and life. The article emphasizes the necessity and importance of interaction between teaching and education to improve the effectiveness of the formation of a value attitude to educational activities among primary school students. A brief description of the methodological work aimed at understanding the meaning of educational activity as a leading type of activity (development and implementation of activities for students of the 4th grade) is presented, as well as an analysis of the methodological work from the point of view of the interaction of training and education in the formation of a value attitude to educational activities in young schoolchildren.

С каждым годом в современном социуме усложняется процесс формирования ценностей у детей. Общество все больше ориентировано на овладение материальными благами, стремление к получению выгоды, забывая про высшие ценности: творчество, самореализацию, труд, познание, общение. Поэтому сегодня важно подготовить новое поколение к новым условиям жизни,

воспитывать у них такие ценности, которые бы способствовали гармоничному развитию личности ребенка.

Проблеме ценностей всегда уделяли большое внимание философы, психологи и педагоги, и сегодня она привлекает большое внимание исследователей. Среди них ведущие российские ученые, такие как М. В. Богуславский, Б. С. Гершунский, Л. И. Новикова, Н. Д. Никандров, И. Н. Сиземская и др.

Формирование системы ценностей и ценностного отношения – долгий процесс, длящийся многие годы. Ценности закладываются в детстве, а «отшлифовываются» в юношеском возрасте. Поэтому педагогам начального звена очень важно заложить фундамент истинных нравственных, моральных и культурных ценностей в развитии личности ребенка.

Об этом говорится в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее – ФГОС НОО), который ориентирован на становление личностных характеристик обучающегося: «любопытный, активно и заинтересовано познающий мир», «владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности», «готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом» [4].

В этот период ведущей является учебная деятельность, в процессе которой формируется и личность, и индивидуальность ребенка, развиваются все психические процессы. Согласно ФГОС НОО, в процессе обучения в начальной школе у младшего школьника должно быть сформировано «принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения» [4].

При этом развитие личности ребенка не сводится только к учебной деятельности, не менее важная роль отводится воспитанию. Воспитание не должно идти параллельно обучению, они должны быть взаимосвязанными и дополняющими друг друга.

Еще В. Гюго писал: «Воспитание – дело совести, образование – дело науки. Позднее, уже в сложившемся человеке, оба вида познания дополняют друг друга» [1]. Точку зрения о том, что воспитание и обучение взаимосвязаны, разделял К. Д. Ушинский. По его мнению, «нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно. Поэтому обучение должно служить не только передаче знаний и развитию рассудка, но и духовному, нравственному развитию чувств, воли человека» [3].

Поэтому имеет смысл рассмотреть воспитательную составляющую как основу в формировании ценностного отношения к учебной деятельности у младших школьников.

Назовем направления организации воспитания и социализации обучающихся начальной школы и их потенциал в формировании ценностного отношения к учебной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Данное направление ориентировано на развитие представлений о правах и об обязанностях гражданина России, в том числе праве об образовании «независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, социального и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств».

Воспитание нравственных чувств и этического сознания. Нравственно-этическое развитие обучающихся должно обеспечивать присвоение ими базо-

вых ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности, подготавливая «почву» для формирования более сложных ценностей – ценности познания.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду и жизни. В данном направлении младший школьник получает первоначальные представления о нравственных основах учебной деятельности, ведущей роли образования и значении творчества в жизни человека и общества; у ребенка формируется уважение к труду и творчеству старших и сверстников; формируется ценностное отношение к учебной деятельности как виду творческой деятельности; обучающийся получает элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; закладываются первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов.

В рамках формирования ценностного отношения к учебной деятельности младших школьников нами был разработан и реализован ряд мероприятий, который вел детей (обучающихся 4 класса) от эмоционального принятия значимости учебной деятельности (сочинение «Зачем мне учиться», коллективное письмо будущим первоклассникам, игра-квест «Дорогой Ломоносова» и др.) к осознанию смысла учебной деятельности как ведущего вида деятельности (классный час «Чему учат словицы»), сочинение по картине С. А. Раинского «Устный счет», конференция «День науки», экскурсия в лабораторию, разработка сценария для первоклассников «Прощание с Азбукой», сюжетно-ролевая игра «Много профессий, хороших и разных» и др.), направленных на решение обучающих и воспитательных задач [2, с. 27-28].

В ходе проведения мероприятий по формированию ценностного отношения к учебной деятельности у обучающихся начальной школы было реализовано подлинное единство обучения и воспитания. Содержание обучения и воспитания, методы и формы их организации являются основой формирования целостной картины ценностного отношения к учебной деятельности.

Очевидно, что эффективность формирования ценностного отношения к учебной деятельности будет выше, если обучение и воспитание будут взаимодействовать, поскольку обучение сводится к передаче знаний, умений и навыков, а воспитание направлено на развитие определенных качеств личности, выражающихся в поведении, во взаимодействии человека.

Таким образом, воспитание является важным аспектом формирования ценностного отношения к учебной деятельности у младших школьников, что напрямую связано с целенаправленной, систематической работой со стороны учителя начальной школы.

Список литературы

1. Гюго, В. Избранные сочинения : в 4 т. Т. 1 / В. Гюго. – М. : Мир книги, 2001. – 483 с. – Текст : непосредственный.
2. Коротаева, Е. В. Формирование ценностного отношения к учению у младших школьников: аспекты теории и практики / Е. В. Коротаева, Д. В. Дылдина. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование в России. – 2019. – № 5. – С. 23-28.
3. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения / К. Д. Ушинский. – М. : Педагогика, 2012. – 946 с. – Текст : непосредственный.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 05.03.2021). – Текст : электронный.

Емельянова Марина Николаевна,

кандидат педагогических наук, доцент, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: mnemelyanova@yandex.ru

**ВОСПИТАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ
БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ВЕЩАМ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: бережливость; аккуратность; бережное отношение к вещам; экономическое воспитание; дошкольники; воспитание дошкольников.

АННОТАЦИЯ. Бережливость – моральное качество, характеризующее заботливое отношение людей к материальным и духовным благам, к собственности. Бережливость обычно противопоставляется расточительности, неоправданной роскоши, бесхозяйственности. В статье рассмотрена сущность понятия «бережливость», обозначена проблема воспитания бережного отношения к вещам у современных детей и названы причины отсутствия бережливости. Основное внимание уделено описанию методов воспитания у детей бережного отношения к вещам, которые могут быть внедрены как в практику работы воспитателя детского сада, так и использоваться в семейном воспитании. Не существует каких-то специфических педагогических приемов воспитания бережливости. Бережливость можно воспитать только из реалий жизни самой семьи. Предложенные в статье методы воспитания бережливости имеют разную степень эффективности, могут применяться как отдельно, так и в комбинации, все зависит от характера ребенка, его умственных способностей, а также от желания родителей и воспитателей вырастить заботливого и бережливого члена общества.

Emelyanova Marina Nikolaevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

**EDUCATING PRESCHOOLERS
WITH A CAREFUL ATTITUDE TO THINGS**

KEYWORDS: thrift; accuracy; respect for things; economic education; preschoolers; education of preschoolers.

ABSTRACT. Thrift is a moral quality that characterizes the caring attitude of people to material and spiritual goods, to property. Thrift is usually contrasted with extravagance, unjustified luxury, mismanagement. The article examines the essence of the concept of “thrift”, identifies the problem of educating careful attitude to things in modern children and names the reasons for the lack of thrift. The main attention is paid to the description of methods of education in children of a careful attitude to things that can be implemented both in the practice of the kindergarten teacher, and used in family education. There are no specific pedagogical methods of educating thrift. Thrift can only be nurtured from the realities of family life itself. The methods of thrift education proposed in the article have different degrees of effectiveness, can be used both separately and in combination, it all depends on the character of the child, his mental abilities, as well as on the desire of parents and educators to raise a caring and thrifty member of society.

Рост и благосостояние народа, обилие вещей, бытовой техники, предметов роскоши, которыми владеют люди, по-новому ставит вопрос о воспитании бережливости в семье. К сожалению, существует ошибочное мнение о том, что бережливость – это проявление жадности, скупости и возникает от материального недостатка, от бедности.

Слово «беречь» появилось во времена древней Руси, имеет такой же корень, как в слове «берег». Оно означает закрывать берегом. Защищать, прятать, заботиться. Значение бережливости нельзя переоценить, ведь в древности люди верили в богиню по имени Берегиня. Считалось, что она охраняет семью

и землю от злых духов и приносит в дом счастье [4, с. 69]. Отсюда слово «бережливость» (также расчетливость, экономность) означает:

– качество человека, которое заключается в его умении заботливо относиться к тому, что у него есть [5, с. 289];

– понимание достаточности необходимого и избыточности роскошного [5, с. 289];

– качество характера человека, которое помогает путем сохранения малого достичь большего [6, с. 37];

– систему действий, приводящих к умеренному расходу каких-либо ресурсов [4, с. 70].;

– умение разумно распоряжаться своим имуществом и своими душевными силами [1, с. 5].

К самым основным стратегиям бережливости обычно принято относить переработку отходов, отказ от дорогих привычек, подавление импульсов к мгновенному удовлетворению второстепенных потребностей посредством самоограничения, поиск эффективных средств использования денежных средств, игнорирование направленных на расточительность социальных норм, обнаружение и избегание манипулятивной рекламы, обращение к менее дорогим альтернативам [2, с. 267].

Воспитание бережливости связано с формированием у детей разумных потребностей. Конечно, дети должны иметь хорошую одежду, хорошее питание, игрушки, учебные принадлежности, книги. Но при этом всегда надо помнить о мере. Если у ребенка не только необходимая и удобная одежда, но еще и много лишней, которая в основном тешит тщеславие его родителей, то, как правило, ребенок не будет ее беречь, а главное он всегда будет хотеть чего-то нового, необычного.

Экономическое образование – важный компонент общей культуры человека, который предполагает формирование экономического мышления, разумных экономических потребностей, экономически осознанного отношения к труду, природе, материальным ценностям, деньгам и т. д. [6, с. 173].

Проблема экономического образования в истории современной педагогики всегда была актуальной, о чем свидетельствуют исследования известных педагогов, таких как С. Батышев, А. Автономов, И. Сасова, Н. Побирченко, Б. Дратвер и др. Круг исследуемых проблем в области экономического образования достаточно разнообразен и в основном охватывает начальное, среднее и высшее звенья школьного образования, однако воспитывать бережное отношение к вещам и игрушкам – одна из задач дошкольной ступени образования. Именно в детском саду воспитатели настойчиво учат аккуратности, наведению порядка в быту, бережному отношению к личным вещам, раздаточному материалу, книгам и всему имуществу детского сада. Да, действительно, дошкольники редко придают вещам материальную ценность, но если им дать волю – пусть ломает, разбирает, бросает, теряет, пачкает, не прибирает за собой игрушки и рабочее место, так как он еще маленький и ничего не осознает, – то к 8–10 годам мы вырастим потребителя, считающего, что за порядок он не отвечает, а игрушки и вещи – одни ушли, другие пришли.

Сначала попробуем разобраться в вопросе: почему дети не ценят вещи?

Первая причина заключается в том, что современные дети растут в полном достатке, а их комнаты напоминают магазины игрушек. Зачем ценить вещи, если их очень много? Поэтому новые куклы и машинки не удивляют и могут быть сломаны в тот же день.

Вторая причина – родители боятся *травмировать ребенка*, поэтому сразу же заменяют поломанную вещь. Ребенок знает, что если он будет горько плакать, то завтра будет поход в магазин за новой игрушкой.

Третья причина – несамостоятельность ребенка. Забывчивость и растерянность говорят о том, что у ребенка не развиты навыки самостоятельности и ответственности, поэтому он может оставить футболку в раздевалке после тренировки или забыть самокат на площадке.

Далее рассмотрим возможные методы воспитания у детей бережного отношения к вещам. Все они имеют разную степень эффективности, могут применяться как отдельно, так и в комбинации, все зависит от характера ребенка, его умственных способностей, а также от желания родителей и воспитателей вырастить заботливого и бережливого члена общества.

1. Создавайте дефицит вещей и избытие общения и интересных событий. Часто так бывает, что родители компенсируют свою невовлеченность в жизнь ребенка, дефицит своей любви к нему избытием модных вещей и дорогих игрушек, сами того не осознавая. Надо переключить внимание ребенка с ценности предмета на духовные ценности: совместные походы в лес, игры, совместные поделки, сказки, танцы, которые дают ребенку радость творчества, уверенность, радостные эмоции, защиту, поддержку. Наполняйте жизнь ребенка действительно нужными вещами, которые, по сути, вовсе и не вещи...

2. Ремонтируйте поломанное. Не нужно выбрасывать вещь едва она сломается. Если она подлежит ремонту, отремонтируйте ее. Еще лучше, если в ремонте будет принимать участие сам ребенок. Так он учится заботиться о своем имуществе. Такой подход полезен и для эмоционального развития – ребенок привыкает к старым игрушкам, они становятся для него не просто вещами, а частью родного дома. Среди психологов бытует мнение, что постоянно выкидывая старые игрушки, заменяя их новыми, родители рискуют вырастить человека, у которого в будущем будут трудности с формированием серьезных, глубоких отношений с другими людьми [3, с. 120].

3. Покупая ребенку вещи, проговаривайте, что они приобретаются не на один день, и что в случае их порчи ребенок будет ходить какое-то время в зашитых брюках, в куртке с пятнами от мазута и со сбитыми носами на обуви, либо вместо испорченной в следующий раз покупаем менее красивую и модную вещь. Аналогично и с игрушками. Важно обсудить, что «ты можешь, конечно, сейчас сломать свою машинку, чтобы узнать, что находится внутри, но тогда ты не сможешь в нее долго играть, а машинка эта красивая, не у всех такая есть...» А дальше пусть он сам делает выбор – ломать или нет. Не нужно покупать новую взамен той, которую он сломал осознанно.

4. Не превращайте шопинг в радостное событие. Лучше пусть этим событием станут поход в музей, театр, поездки на природу. Заменяйте материальное духовным. Если вы хотите подбодрить или поддержать ребенка, необязательно покупать ему какой-то подарок, можно вместе прогуляться, почитать книгу, куда-то съездить, и эти душевные, радостные моменты общения с родителями запоминаются иногда на всю жизнь, а подарки и походы по магазинам для современных детей уже стали привычным делом.

5. Приучайте к порядку и самостоятельности. Дети должны знать, где лежат их вещи, а также класть их на место. Если вы не приучили к самостоятельности ребенка в возрасте 3–7 лет, начинайте это делать постепенно. Например, пускай сам соберет портфель или приготовит форму в школу.

6. Учитесь твердо говорить детям «нет». Не покупайте игрушки и вещи на все просьбы ребенка – они должны стать желанными и тем самым приобрести ценность.

7. Занимайтесь благотворительностью. Сортируйте вместе с детьми лишние вещи и игрушки, которые вы можете отдать нуждающимся, помогайте по возможности другим. Так вы будете ребенка приучать к правильным ценностям.

8. Рассказывайте историю вещей. Ребенок должен понимать, что предметы появляются в результате труда других людей – одежда шьется, мебель делается людьми на фабрике и т. д. Стоит рассказать ему о процессе изготовления различных вещей, организовать самостоятельное изготовление какого-либо предмета (шить одежду для куклы, сделать самодельный блокнотик или елочную игрушку). Тогда ребенок будет понимать, что в каждую вещь вложено время, силы, частичка чьей-то души. А далее целесообразно завести беседу: «Молодец, у тебя хорошо получилось! Я видел, что ты очень старался, а теперь давай я твою поделку сломаю, ты расстроишься?» Выдержите паузу 10 секунд и вам сам ребенок должен объяснить, почему нельзя ломать вещи.

9. Вещи, подаренные по важному поводу, всегда будут ценнее, чем другие подарки. Чем подарок желаннее, тем меньше вероятность, что ребенок эту вещь уничтожит. Проговаривайте с ребенком, что вы дарите ему этот подарок, потому что он его заслужил своим поведением: например, героически выдержал поход к стоматологу. Игрушку, подаренную в честь такого события, ребенок будет хранить, как зеницу ока, ведь она будет напоминать ему о его смелости.

10. Сказки во всем помогут, ведь там предметы очеловечиваются и оживают. Если вы «оживите» брошенного плюшевого котенка и расскажете сказку про то, как ему больно, когда его пинают ногами, проходя мимо, как холодно спать брошенным на полу, то ребенок обязательно проникнется чувствами жалости к игрушке и негодования – к обидчику. Чаще наделяйте в своих беседах чувствами и ощущениями неодушевленные предметы, которые ребенок не ценит. Он станет внимательней [3, с. 97].

11. Вещи, приобретенные ребенком на «свои» деньги, «живут» дольше. Сейчас часто на праздники детям дарят деньги. Научите ребенка копить, и велосипед, купленный на собственные накопления, ребенок будет беречь еще долгие годы. Расскажите ему о том, как правильно копить средства, поделитесь своим опытом такого поведения, предложите посильную помощь. Например, дорогостоящие, но желанные вещи, вы можете покупать пополам с ребенком. Это правило работает только в отношении подарков и не касается жизненно необходимых вещей: кормить, одевать и обучать ребенка – это обязанность родителей.

12. Игрушки и вещи должны знать свое место. Разделся – повесь и положи вещи на свои места. Поработал за столом – наведи порядок, вымой кисточки, сложи карандаши в коробку, выбрось обрезки. Поиграл – положи на место, не разбрасывай по квартире. Если игрушки оказываются не на своих местах, то мама и папа забирают их на время. Это не наказание, а такое правило, поэтому просить прощения бессмысленно. Не хочешь, чтобы игрушка пропала – клади на место [2, с. 268].

13. Важно учить относиться детей к общественному имуществу, как к своей личной вещи. Воспитатель объясняет детям: «Все, что имеется в группе – игрушки, посуда, мебель – твое, мое, наше, общее, принадлежит нам всем. Вот это надо беречь, иначе будет не с чем играть и заниматься, и в группе станет неуютно». Там, где эта мысль внушается постоянно, дети быстро овладе-

вают прочными навыками правильного обращения со всеми окружающими их предметами. Формирование бережного отношения к общественному имуществу тесно связано с воспитанием коллективистских черт. Только тогда, когда в сознании ребенка понятия «я» и «мое» постепенно в результате взаимодействия со сверстниками расширяются до понятий «мы» и «наше», он начинает бережно относиться к вещам, принадлежащим другим [6, с. 172].

Подводя итоги, следует отметить, что, обучая ребенка бережному отношению к своим вещам, важно не переборщить и помнить, что вещи – это всего лишь вещи, и дети обладают свойством их портить, пачкать и терять. Не нужно ругать детей за случайные поломки, неожиданные падения (и как следствие, порванные джинсы) и внезапные потери. Всегда обсуждайте с детьми, что материальная ценность, конечно, важна, но еще важнее – жизнь, здоровье, теплые и доверительные отношения внутри семьи. Ведь нередки случаи, когда дети, боясь родительского гнева, бросаются в речку за упавшим телефоном или бросаются на проезжую часть, чтобы поднять выпавшую из рук игрушку... Помните, что любую проблему можно решить, поговорив с ребенком. Любите своих детей, цените их доверие, учите на собственном примере и не забывайте, что бережное отношение к вещам возникает из целого комплекса убеждений и действий как родителей, так и детей.

Список литературы

1. Баранова, Л. И. Воспитание бережливости у младших школьников в учебной и внеклассной работе : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Баранова Л. И. – Минск, 1989. – 18 с. – Текст : непосредственный.
2. Замятина, В. В. Воспитание бережливости / В. В. Замятина. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2019. – № 46 (284). – С. 266-268.
3. Красавина, И. С. Воспитание бережливости у детей в условиях дошкольной образовательной организации / И. С. Красавина, М. Ю. Стожарова. – Текст : непосредственный // XIII Осовские педагогические чтения «Образование в современном мире: новое время – новые решения». Часть 1: Общее образование : международная научно-практическая конференция, 6–7 ноября 2019 года / Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева ; отв. за выпуск М. В. Антонова. – Саранск, 2019.
4. Кон, И. С. Словарь по этике / И. С. Кон. – М. : Политиздат, 1981. – 430 с. – Текст : непосредственный.
5. Словарь русского языка : в 4-х т. Т. 1. А–Й / Российская академия наук, Институт лингвистических исследований ; под редакцией А. П. Евгеньевой. – М. : Русский язык ; Полиграфресурсы, 1999. – 702 с. – Текст : непосредственный.
6. Шатова, А. Д. Экономическое воспитание дошкольников : учебно-методическое пособие / А. Д. Шатова. – М. : Педагогическое общество России, 2005. – 252 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37.035.6:78

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-72

Карпова Елизавета Александровна,

кандидат психологических наук, первый проректор, Международная полицейская академия ВПА; 300026, Россия, г. Тула, ул. Рязанская, 1

Смелова Маргарита Владиславовна,

специалист в области воспитания, преподаватель, Международная полицейская академия ВПА; 300026, Россия, г. Тула, ул. Рязанская, 1; e-mail: margarita.vladislavovna.smelova@gmail.com

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО И ПОЛИЭТНИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: музыка; национальное искусство; молодежь; молодежная политика; межнациональные отношения; музыкальное наследие; межкультурное взаимодействие; этнокультурология.

АННОТАЦИЯ. В статье определены межнациональные отношения как патриотическая область молодежной политики. Представлены широкие возможности воспитания и взаимодействия с молодыми поколениями через этническую музыку и культурные традиции, язык искусства. Такой новаторской идеей служит авторский проект «Музыка народов мира», реализуемый с 2017 г. с детьми и подростками 4–11 классов и студентами – представителями разных национальностей. Целью работы является проведение толерантной профилактики и этнокультурного просвещения. Методами проведения работы стали разработка и реализация социального проекта, теоретический (работа с информацией, обобщение, анализ), формализованный (поиск новых решений) методы, обработка данных. Результатами работы стали методические разработки и научные статьи по проекту, который показал высокую мультипликативность – он положительно реализован и со школьной категорией, и со студенческой когортой. Данный проект может быть растиражирован и на другие регионы с добавлением национальных компонентов, которые мотивируют молодежь изучать культуру и искусство как часть мировой научной сферы.

Karpova Elizaveta Aleksandrovna,

Candidate of Psychology, First Vice-rector, International Police Academy of the All-Russian Police Association, Tula, Russia

Smelova Margarita Vladislavovna,

Specialist in the Field of Social Activity, Lecturer, International Police Academy of the All-Russian Police Association, Tula, Russia

THE USE OF MUSICAL HERITAGE IN THE CONTEXT OF INTERCULTURAL AND MULTI-ETHNIC INTERACTION

KEYWORDS: music; national art; the youth; youth policy; interethnic relations; musical heritage; intercultural interaction; ethnocultural studies.

ABSTRACT. The article defines interethnic relations as a patriotic area of youth policy. There are wide opportunities for education and interaction with the younger generations through ethnic music and cultural traditions, the language of art. Such an innovative idea is the author's project "Music of the Peoples of the World", which has been implemented since 2017 with children and teenagers of grades 4–11 and students from different nationalities. The aim of the work is to conduct tolerant prevention and ethno-cultural education. The methods of the work were the development and implementation of a social project, theoretical (working with information, generalization, analysis), formalized (search for new solutions), data processing. The results of the work were methodological developments and scientific articles on the project, which showed high multiplicativity – it was positively implemented both with the school category and with the student cohort. This project can be replicated in other regions with the addition of national components that motivate young people to study culture and art as part of the global scientific sphere.

Мы, население России в количестве 146745098 человек, представляем самую большую территорию в мире и самую колоритную в этническом плане: россияне представлены 193-мя национальностями. Главной духовной традицией нашей великой страны была и остается дружба народов.

Диалог культур, традиций, ментальностей и обычаев, религий, языков и педагогических систем – все это национально-культурные особенности народов России, входящие в общегосударственные российские интересы. Без выделения межнациональных и межэтнических отношений в отдельный раздел

патриотического воспитания молодежи воспитывать, образовывать российскую молодежь будет сложнее. Современные процессы управления, практика экстремисткой деятельности требуют решения вопросов веротерпимости, межкультурного взаимодействия и патриотизма.

Идея заключается в коммуникации разных народов и гармонизации отношений в обществе посредством музыки, в осознании музыки как вида искусства на новом уровне – межнациональном. В мире существует язык, который понимают все люди без перевода: это интернациональный язык искусства. Еще Фридрих Ницше писал в «Рождении трагедии из духа музыки...» о воздействии религии и искусства на сознание, на эмоции каждого человека [2].

Непосредственная сила жизни вызывается искусством. Радость, удача, возвышенные стремления – все это в искусстве. В. В. Вересаев анализировал данный трактат и писал о нем как о «блестящей, но совершенно фантастической книге Ницше»: «Книга, написанная, казалось бы, на такую узкую, только для специалистов интересную тему – „О рождении эллинской трагедии из духа музыки“, – стала книгою, которую должен знать всякий образованный человек», – говорит нам Вересаев в «Аполлон и Дионис (О Ницше)» [1]. Оба философа рассуждают о гомеровских поэмах, эстетике, мире красоты, нравственных вопросах, добродетели, теодицеи (оправдании Бога), театре, представлении трагедии в центре тяжести – хором и, в конечном счете, о музыке. Музыка – выражение многовекового опыта, неразрывно связанного с предметом истории. «На Руси пели всегда и почти все» (Андрей Заборонок, хормейстер Большого театра).

Духовно-нравственное просвещение в первую очередь должно касаться среды детей и молодежи. «Сегодня в сфере национальной политики есть вопросы, для решения которых нужны современные подходы. Одна из таких задач на ближайшую перспективу – возвращение этнокультурного компонента в образование. С раннего возраста в доступной форме у ребенка должно воспитываться восприятие нашей страны как многонациональной и многоконфессиональной. В школе и вузе также должны формироваться знания о нашем этнокультурном многообразии» (из доклада руководителя Федерального Агентства по делам Национальностей России декабрь 2017 г.) [3]. Советы представителей разных национальностей, конфессий и религиозных объединений, живущих на одних и тех же улицах в одном городе единой страны, в числе которых молодежь, – незаменимый инструмент воспитания. Согласно Концепции образования ЮНЕСКО, активная межкультурная коммуникация – залог мира, толерантности и культуры международного сотрудничества.

Авторский музыкально-патриотический проект М. В. Смеловой «Музыка народов мира» был реализован на базе МБОУ ЦО № 43 (120 участников), реализуется в АНО ВО «Международная полицейская академия ВПА» (150 участников) г. Тулы с сентября 2017 г. и соответствует Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» (утв. Постановлением Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493). Цель проекта: формирование ценностных ориентаций и культуры этнических, межнациональных отношений детей и молодежи через занятия музыкой; формирование национального самосознания и любви к России молодежи посредством позитивного отношения ко всем народам и уважения к разным национальностям, национальным традициям. Задачи проекта: 1) знакомство молодежи с культурным многообразием России и мира, с понятиями «толерантность», «конфессия», «малая и большая Родины» через познание музыки других народов; 2) формирование коммуникативных компетен-

ций, позитивного отношения к ценностям общества; 3) расширение кругозора молодежи, выработка навыков толерантного мировоззрения, бесконфликтного восприятия окружающих; 4) развитие гражданской ответственности, чувства патриотизма; 5) укрепление дружбы народов через знакомство детей с культурой и национальным бытом их товарищей.

Проект «Музыка народов мира» включал предварительную подготовку: 1) определение основных направлений образования в условиях полиэтнического региона; 2) разработка инноваций в поликультурном образовании через научные и творческие практики: «музыка – отражение современного духовного, патриотического пространства»; 3) использование этнопедагогических традиций в поликультурном воспитании.

В авторском кружке М. В. Смеловой каждая тема представлена как музыкальная экскурсия – путешествие по странам, состоит из нескольких разделов: «Музыка мира», «Музыка народов России и республик Советского Союза», творческое обсуждение «Наше видение, современный живой взгляд на неизменную этнографическую историю». Сформированы группы: 4–5, 6–7–8, 9–11 классы и студенты 1–2 курсов. Планируется создание клуба «Международной дружбы», где к музыкальным разделам добавятся следующие: «История героев народов России» и «Проектная деятельность учащихся в сфере искусства и художественно-музыкального воспитания и образования». К продолжению проекта будут привлечены национальные общественные объединения Тулы, организованы экскурсии в городские музеи, встречи со священнослужителями, участие в конкурсе хоров и вокалистов.

Курс «Музыка народов мира» посвящен музыке славянских, африканских народов, народов Кавказа, древнего мира (Египта, Греции, Рима, Индии), Польши, Сербии, Кубы, Бразилии, Франции, Великобритании, Китая (Тибета), Вьетнама, Кореи, Японии, Швеции, Норвегии, Дании, Испании, Италии, Чехии, Германии. В основе курса «Музыка народов России и республик Советского Союза» национальная музыка Украины, Белоруссии, Азербайджана, Армении, Грузии, Эстонии, Казахстана, Молдавии, Киргизии, Узбекистана, Туркменистана, Таджикистана, Латвии, Литвы, а также цыганская и русская (славянская) народная музыка. Члены творческо-патриотического объединения «Музыка народов мира» изучают как светскую, так и духовную храмовую музыку, музыкальный фольклор, православные праздники и обычаи России (Рождество, Крещение, Благовещение, Пасха, Троица и др.), исполняют песни на языке каждого народа, песни в защиту мира на всей земле. На праздники исполняются отчетные концерты.

На каждом занятии осуществляется раскрытие тем:

- Музыкальные инструменты народов мира и России.
- Музыка в народном стиле.
- Игры народов мира.
- Святые земли России и народов мира.
- Сказки народов мира.
- Национальные народные песни.

В результате научной работы было установлено, что профилактику негативных явлений эффективнее всего осуществлять через привлечение молодежи к участию в социальных проектах, благополучный досуг, занятость в свободное время [4].

Сплоченность межнациональных отношений проявляется в исполнении песни / танца другого народа в другом национальном костюме – вот в чем сила дружбы народов.

Реализация проекта началась с изучения и представления славянской культуры, которая включает в себя три этнические группы: русские, украинцы, белорусы. Каждый представитель «славянской команды» (а это были мусульмане и представители Кавказа) передавал свое видение русского характера, фольклора, обычаев, праздников, героев Великой Отечественной войны. Выступления участников музыкально-патриотического кружка сопровождалось презентациями с фотографиями о культуре, песнями и танцами. Коллективное творческое дело и начальная исследовательская работа дарят молодежи самую главную эмоцию – осознание себя как наследников великих предков, продолжателей великих побед.

Предпочтительными формами организации учебного процесса являются: **групповая (коллективная) работа с учащимися, индивидуальная работа** как часть музыкальной терапии.

Индивидуальная форма включает в себя использование обучающимися спектра своих возможностей, благодаря чему выпускаются невыраженные, подавляемые эмоции. Социально замаскированные эмоции, накопленные индивидом в процессе жизни и общения, выражаются в психосоматических заболеваниях (болезни тела). Музыка трансформирует эти эмоции и выражает их через пение и игру. Обида, агрессия, страх, горе переживаются на кинестетическом уровне. Групповая работа – это поведение, ситуации, «я и другие», это группа учеников разных национальностей, занятых коллективно-творческим делом. Участники группы чувствуют себя единым механизмом, осознают общность чувств и мыслей. «Слушай соседа, чтобы лучше услышать себя». Если певец чувствует состояние другого певца и разделяет это состояние – он познает себя.

Встречи каждую неделю на кружке, знакомство с особенностями культуры и традициями самых разных национальностей позволяют в классах и группах закладывать полноценное гармоничное мирное общение, внимательное отношение друг к другу. Многие возникающие проблемы решаются уже с другой точки зрения – «мы разные, но мы вместе, как семья, и не станем разрушать согласие наших народов. Мы гордимся своим достойным поведением».

По итогам ежегодного участия в проекте (на сентябрь 2020 г.) школьникам была предложена для заполнения анкета обратной связи участников кружкового объединения «Музыка народов мира». Актуальность данной темы – дружбы народов и изучения культуры других народов – все 120 опрошенных оценили на 4 и 5 из 5. Практическую значимость полученной информации для личных отношений все участники оценили на 5 из 5. Для всех участников оказалась наиболее полезной информация о пройденных странах «Игры народов мира», «Национальные народные песни», «Святые земли России и народов мира». Наибольший интерес у 70 участников вызывает исполнение песен и подготовка к концерту. Также автору проекта М. В. Смеловой были высказаны предложения о приглашении представителей общин, организаций и более подробном рассмотрении в дальнейшем национальных бытовых традиций изучаемых народов.

Ценностные установки, определяющие отношение к другой культуре, также на сегодняшний момент изменились. Повысилась доля подростков, позитивно воспринимающих культурные различия (это влияет на желание дружить с представителями других национальностей) – с 38% до 82%; отмечать с представителями других народов их национальные праздники – с 24% до 56%.

Готовность общаться с представителями других национальностей вне школы также показали 80% (вместо 49%). Выросла убежденность в необходимости дружбы народов, сотрудничества, взаимопонимания народов Тульского региона – с 82% до 94%. Усилилось негативное отношение школьников к проявлениям экстремизма, терроризма, жестокости, насилия: за решение любых национальных конфликтов мирным способом и их обращения в дружбу – с 55% до 95%; признание любых проявлений национализма, экстремизма, фашизма, ксенофобии уголовно наказуемыми и осуждаемыми – с 80% до 100%. Также прекратились оскорбительные высказывания в адрес одноклассников другой национальности после исполнения песен других народов.

Список литературы

1. Вересаев, В. В. Аполлон и Дионис (О Ницше) / В. В. Вересаев. – Текст : непосредственный // Живая жизнь. – М. : Издательство политической литературы, 1991. – С. 190-299.

2. Ницше, Ф. Рождение трагедии из духа музыки, или Эллинизм и пессимизм / Ф. Ницше ; пер. с нем. Г. А. Рачинского. – СПб. : Азбука, 2014. – 219 с. – Текст : непосредственный.

3. Приоритетная задача в сфере национальной политики – возвращение этнокультурного компонента в образование // Федеральное агентство : [сайт]. – URL: <http://fadn.gov.ru/special/news/2017/12/19/3517> (дата обращения: 04.03.2021).

4. Смелова, М. В. Профилактика девиантного поведения студенческой молодежи в досуговой деятельности (на примере политической партии) : монография / М. В. Смелова. – М. : Директ-Медиа, 2017. – 112 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37.015

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-73

Коротаяева Евгения Владиславовна,

доктор педагогических наук, профессор, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26

О ВОСПИТАНИИ И ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ: ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание детей; воспитательная деятельность; методы воспитания; направления воспитательной работы; воспитательная работа; образовательный процесс.

АННОТАЦИЯ. В статье поднимаются вопросы, связанные с организацией воспитания и воспитательной деятельности в прошлом (советский период), а также в наши дни. Приводятся сравнительные данные по трактовкам термина «воспитание» в различных словарях, энциклопедиях, что определяет выбор соответствующей стратегии действий – принуждения или вовлечения. Анализируются подходы к воспитанию, обозначенные в некоторых нормативных документах («Закон об образовании», «Концепция духовно-нравственного воспитания развития и воспитания личности гражданина России», федеральные государственные образовательные стандарты). Рассматриваются направления, методические ориентиры, компоненты воспитательной работы, актуальные на сегодняшний день. Также представлены факторы риска, которые до определенной степени затрудняют осуществление воспитательной деятельности в образовательных организациях: неопределенность целевых установок, внутренняя неготовность субъектов, реализующих воспитательную деятельность, недостаточность соответствующей методической продукции и др. В итоге делается вывод о необходимости подготовки методического сопровождения воспитательной работы, которое бы отвечало требованиям современности, научности, психолого-педагогической обоснованности, нацеленности не только на день сегодняшний, но и в будущее.

Korotaeva Evgeniya Vladislavovna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

ABOUT EDUCATION AND EDUCATIONAL WORK: YESTERDAY AND TODAY

KEYWORDS: parenting; educational activities; methods of education; directions of educational work; educational work; educational process.

ABSTRACT. The article raises issues related to the organization of education and educational activities in the past (the Soviet period), as well as in our days. Comparative data on the interpretations of the term “education” in various dictionaries and encyclopedias are given, which determines the choice of the appropriate strategy of action – coercion or involvement. The article analyzes the approaches to education outlined in some normative documents (“The Law on Education”, “The Concept of spiritual and moral Education of the development and upbringing of the personality of a citizen of Russia”, federal state educational standards). The directions, methodological guidelines, components of educational work that are relevant today are considered. The risk factors that to a certain extent complicate the implementation of educational activities in educational organizations are also presented: the uncertainty of target settings, the internal unavailability of subjects implementing educational activities, the lack of appropriate methodological products, etc. As a result, it is concluded that it is necessary to prepare methodological support for educational work that would meet the requirements of modernity, scientific, psychological and pedagogical validity, and focus not only on the present day, but also on the future.

Воспитание, как известно, является неотъемлемой частью образовательного процесса. И это подчеркивается в многочисленных нормативно-методических документах, связанных с организацией образовательного процесса на всех последовательных ступенях системы отечественного образования («Закон об образовании в РФ», «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) и др.). Хотя стоит признать, что воспитание предшествует обучению, равно как в истории человеческой цивилизации, так и в процессе развития индивида.

Воспитание, возвращение подрастающего поколения является непреложным условием сохранения и прогрессивного развития страны, государства, и это понимают многие. Однако путь достижения этого видится по-разному. Во многом этот путь просматривается в тех дефинициях, которые раскрывают термин «воспитание» в различных словарях и энциклопедиях.

Так, на интернет-странице Национальной педагогической энциклопедии [1] представлено 52 определения, собранные из самых различных словарей и энциклопедий. При этом в 45 определениях воспитание напрямую связано с воздействием, в 37 – с взаимодействием, в 10 – с управлением, в 8 – с влиянием. К сожалению, становится очевидным, что доминирует понимание воспитания как формы принуждения, воздействия, т. е. целенаправленного действия, оказываемого на кого-либо через определенные движения, информацию, материальные и нематериальные агенты для достижения необходимого результата. И, казалось бы, все верно, но это «верно» для той стороны, от которой идет направленной воздействие, но насколько это верно для другой, принимающей стороны?

Нельзя не признать, что в советскую эпоху воспитание подрастающего поколения было более чем продуктивным, поскольку имело убедительную идеологию, отработанную систему воздействий с учетом возрастных особенностей (октябрята, пионеры, комсомольцы), подкрепляемую работой и других социальных институтов: семья, образование, СМИ, искусство, армия и др. Все это было тем самым «воздействием» и действительно создавало условия (ма-

териальные, духовные, организационные) для направленного формирования сознания человека, принятия идеи принадлежности его к конкретному сообществу, осмысления своей роли для сохранения и развития этого сообщества.

Однако этот более чем действенный механизм воспитания будущего строителя коммунизма был разрушен в 90-е гг. прошлого столетия в связи со сменой государственности: политический кризис в декабре 1991 г. привел к распаду СССР, Россия стала независимым государством. Но при этом идеал и механизм воспитания советского периода был нивелирован. Это не могло не отразиться на образовательной сфере.

В 1992 г. вышел «Закон об образовании» (от 10.07.1992 № 3266-1) [2], в котором проблема воспитания была представлена скупой и номинально. В 58 статье этого закона насчитывается всего 72 слова, связанных с воспитанием. Причем 54 из них (75%) – это наименование адресанта: «воспитанник», тогда как собственно суть самого воспитания в этом документе не раскрыта. Только в ст. 2, где речь идет о принципах государственной политики в области образования, говорится о «воспитании гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье».

Период «воспитательной аномии» продлился чуть более 15 лет. О нем Д. Г. Левитес с грустью писал: «выросло целое поколение, которое никогда не слышало светловскую „Гренаду“, не пело „С чего начинается Родина?“, не читало „Как закалялась сталь“, не имеет представления о юных героях Великой Отечественной...» [3, с. 91].

Да, с определенным опозданием мы начали осознавать опасность отчуждения процесса обучения от воспитательной составляющей. В новых «трендах» формирования человека XXI в. – амбициозного и дерзкого, ориентированного на идеологию «продвижения во что бы то ни стало» и т. п., оказались не актуальными такие качества, как трудолюбие на благо общества, добросовестность, честность, преданность, ответственность... Что оказалось огромным упущением уже в масштабах целой страны.

В 2009 г. выходит в свет «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования» (за авторством А. Я. Данилюка, А. М. Кондакова, В. А. Тишкова) [4]. Название «Концепции...» содержало ключевые слова, которые осмысливались как «скрепы», как определенные воспитательные установки: гражданин России, развитие и воспитание – как задачи общества и образования, духовность и нравственность – воплощаемые в личностных качествах (компетенциях) индивида. Все, что предлагали авторы данной концепции, действительно, могло и должно было служить истоком духовно-нравственного развития подрастающего поколения. Однако в данном документе не хватило возрастной дифференциации, материал был изначально рассчитан на возраст, начиная от младшего подростка.

Меж тем педагогам известно, что недоучет возрастных особенностей – в целевой установке, в подборе методов и средств воспитания, в осмыслении достигнутых результатов и т. п. – чреват малой успешностью, даже неудачами самого процесса. В значительной степени этот недостаток «Концепции...» был восполнен в федеральных государственных образовательных стандартах, где для каждой ступени образования были прописаны «личностные компетенции», которые необходимо воспринимать именно как воспитательные ориентиры: воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповеда-

ния, духовных традициях народов России и т. д. (ФГОС начального общего образования).

И все же мы понимаем, что воспитательный процесс на данный момент оказывается не столь продуктивным по сравнению с процессом собственно обучения.

Почему это происходит?

Прежде всего, сам процесс обучения оказывается более выстроенным, целенаправленным, потому и более результативным. О. С. Гребенюк отмечал, что воспитание – это «процесс целенаправленного влияния», а обучение – «процесс целенаправленного руководства» [5]. Очевидно, что от руководства результаты будут более зримыми, нежели от влияния. Это связано и с целевой установкой процесса обучения, которая реализуется в приобретенных обучающимся знаниях, умениях, навыках (компетенциях), формирование которых методически обосновано и подвержено оценке. В то время как формирование свойств и качеств личности – в качестве результатов воспитания – процесс менее регламентированный как собственно в формировании, так и в оценке достижений.

Другим немаловажным фактором для результативного воспитательного процесса являются соответствующие формы и механизмы. В советской педагогике к таковым относились пионерская и комсомольская организации, задающие четкую направленность всего воспитательного движения, закрепляющие одобряемые обществом качества «будущего строителя коммунизма», опирающиеся на разработанную методику воспитательной, в том числе коммунарской, работы и т. д. (Я. Л. Коломинский, А. Н. Лутошкин, А. С. Макаренко, Л. И. Новикова, Л. И. Уманский, Н. Е. Щуркова и др.).

Еще одним фактором, затрудняющим реновацию воспитательного процесса, как ни удивительно, являются те, кто этот процесс осуществляет. Сегодняшние педагоги и родители – это дети конца 90-х гг., которые прошли свои жизненные университеты в период «воспитательной аномии». Они не обрели «с младых ногтей» соответствующие воспитательные ориентиры, не участвовали в слетах и съездах детских общественных организаций, не испытали удивительное чувство эмоционального подъема от ощущения своей принадлежности к своей стране, к людям труда, сохраняющим и развивающим эту страну и т. д. Потому-то так трудно этим взрослым осуществлять воспитательную деятельность да еще с детьми, родившимися в иную эпоху, преодолевая и их, и свою «воспитательную отчужденность».

Нельзя не затронуть и тот факт, что пока методическая обеспеченность воспитательного процесса тоже несколько запаздывает с соответствующим сопровождением. Да, к празднованию 75 годовщины Великой победы советского народа было подготовлено большое количество методических разработок по патриотическому воспитанию для самых разных возрастов. И это составляющая обязательно должна входить в наиболее актуальные направления образовательной деятельности, поскольку связана с обеспечением безопасности и независимости нашей страны.

Но направления воспитательной работы должны быть взаимосвязаны, поддерживать и укреплять друг друга. А что же мы имеем на практике? Приведем в качестве примера выдержку из плана воспитательной деятельности одной из школ. Перечислим указанные в нем задачи [6]:

«создать условия для интеллектуального, духовного, физического развития детей на основе изучения личности обучающихся, их интересов, стремлений и желаний; – организовать многообразную и разностороннюю деятель-

ность обучающихся; – организовать коллективную творческую деятельность ученического самоуправления, ориентированную на общечеловеческие духовные ценности; – развивать мотивации личности к познанию и творчеству через систему дополнительного образования; – использовать интерактивные формы воспитательной деятельности, активно использовать ИКТ в организации и проведении внеклассных мероприятий; – разработать и реализовать систему мониторинга эффективности воспитательного процесса».

Весь «процесс» распался на отдельные компоненты, которые не складываются в ясную картину воспитания будущего гражданина России. Но это не вина конкретной школы.

Не успевает в быстро меняющейся социокультурной ситуации в стране и мире сформироваться методика воспитательной деятельности – современная, научно подкреплённая, психологически обоснованная, педагогически оправданная, нацеленная не только на день сегодняшний, но и в будущее.

Безусловно, реновация методики воспитательной работы – дело времени и большого количества субъектов, в нем заинтересованных. Но формируя ее, стоит понимать, что воспитание подрастающего поколения – это не перечень мероприятий, привязанных к календарным датам. Это целенаправленная, постоянно реализуемая система включения детей и подростков в образовательное пространство как активных со-участников, несущих ответственность и за себя, и за свою страну, формирующая у них социально одобряемые ценности (жизненные, общественные, гражданские, личностные), а также субъектную, осознанную и ответственную позицию гражданина своей страны.

Список литературы

1. Национальная педагогическая энциклопедия. – URL: <https://didacts.ru/termin/vospitanie.html> (дата обращения: 01.03.2021). – Текст : электронный.
2. Закон РФ «Об образовании» от 10.07.1992 № 3266-1. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1888/ (дата обращения: 21.02.2021). – Текст : электронный.
3. Левитес, Д. Г. Управление образованием как область регулирования конфликтов интересов (опыт постановки проблемы) / Д. Г. Левитес. – Текст : непосредственный // Новое в психолого-педагогических исследованиях. – 2008. – № 1. – С. 84-100.
4. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования : проект / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М. : Просвещение, 2009. – 29 с. – Текст : непосредственный.
5. Гребенюк, О. С. Педагогика индивидуальности : курс лекций / О. С. Гребенюк. – Калининград : КГУ, 1995. – 93 с. – Текст : непосредственный.
6. План воспитательной работы на 2018–2019 учебный год. – URL: http://new510.ru/f/plan_vospitatelnoy_raboty_na_2018-2019_uchebnyy_god.pdf (дата обращения: 05.03.2021). – Текст : электронный.

УДК 372.362

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-74

Лаврентьева Нина Георгиевна,

кандидат педагогических наук, доцент, Забайкальский государственный университет; 672000, Россия, г. Чита, ул. Александрo-Заводская, 30; e-mail: lavrentieva@list.ru

СТРАТЕГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: экология; экологическое воспитание; дошкольники; воспитательный процесс; воспитательная работа; дошкольные образовательные организации; экологическое образование; устойчивое развитие; экологическое образование дошкольников; эколого-системный подход.

АННОТАЦИЯ. Сегодня стратегические цели развития человеческого общества отражены в утвержденной ООН Концепции устойчивого развития. Проводником целей определено всеобщее экологическое образование. Экологическое образование появилось и в деятельности системы дошкольного образования. Темой и целью статьи является направленность экологического образования в дошкольных образовательных организациях на интересы устойчивого развития как механизма развития общества будущего. Достижение стратегической цели, обновление системы дошкольного экологического образования в интересах устойчивого развития предлагается введением эколого-системного подхода как методологической основы организации образовательного процесса. Эколого-системный подход позволяет обеспечить экосистемную направленность познания детьми ближайшего природного и социокультурного окружения в функционально различных формах организации экологического образования детей, интегрировать образовательный процесс в единое целое, объединить и направить внутренние условия детских садов на образование детей в интересах устойчивого развития. Подход повышает эффективность реализации закономерностей в деятельности детского сада для успешности экологического образования детей и взрослых, системного развития детского сада и дошкольного образования в целом для достижения стратегической цели – заложить фундамент развития будущего общества в интересах устойчивого развития.

Lavrentyeva Nina Georgievna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Transbaikal State University, Chita, Russia

STRATEGIC GOAL OF ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS IN THE INTERESTS OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT

KEYWORDS: ecology; environmental education; preschoolers; educational process; educational work; preschool educational organizations; environmental education; sustainable development; environmental education of preschoolers; ecological system approach.

ABSTRACT. Nowadays strategic goals for the development of human society are represented in the UN-approved sustainable development Concept. General environmental education is identified as the conductor of objectives. Environmental education has also appeared in the activities of the preschool education system. The topic and purpose of the article is orientation of environmental education in preschool educational organizations on the interests of sustainable development as a mechanism for the development of the future society. Achieving the strategic goal and updating the system of preschool environmental education in the interests of sustainable development is proposed by the introduction of an ecological-systems approach as a methodological basis for organizing the educational process. The ecological-systems approach allows to provide ecosystem focus on children's cognition of the closest natural and socio-cultural environment in functionally different forms of organization of environmental education of children; and to integrate the educational process into a single whole; and besides, to integrate and direct the internal conditions of kindergartens to educate children for sustainable development. This approach increases the efficiency of the implementation of patterns in the activities of the kindergarten and achieves the success of environmental education for children and adults, enhances efficiency of systemic development of kindergarten and preschool education in general, in order to achieve the strategic goal – to lay the foundation for the development of the future society in the interests of sustainable development.

Природа России многолика, прекрасна и таит в себе огромный воспитательный потенциал. Разнообразие ее колорита, его смена в разные сезоны года привлекает внимание детей, вызывает интерес и создает мощную мотивацию для исследовательской деятельности. Педагогическая поддержка детской инициативы и активности позволяет использовать воспитательный потенциал

природы для формирования основы экологического мировоззрения, необходимого для устойчивого развития России.

Концепция устойчивого развития принята в 1992 г. на Конференции ООН по окружающей среде и развитию в Рио-де-Жанейро как система духовных и национальных установок человечества. Стратегические цели развития человеческого общества выражены в Концепции устойчивого развития. Они направлены на сохранение природных ресурсов для обеспечения благополучия жизни настоящего и будущих поколений граждан планеты. По мнению Н. Н. Моисеева, «устойчивое развитие – это реализация стратегии человека, его пути к эпохе ноосферы, т. е. к состоянию коэволюции общества и природы» [11, с. 71]. А. Аткиссон, называя устойчивое развитие «великой задачей» нынешнего столетия, определяет его «основной вехой, на которой мы проверяем степень нашей зрелости как вида...», которая предоставляет нам возможность «начать переделку нашего мира...» для достижения «мечты о преобразовании цивилизации в более динамичную, красивую, экологичную, справедливую и подлинно процветающую модель развития» [1, с. 436-439]. Сохранение природных экосистем является одной из целей устойчивого развития, а образование, направленное на познание и охрану экосистем, можно считать стратегически значимым.

Экологическое образование как механизм достижения целей устойчивого развития появилось и в деятельности системы дошкольного образования. К настоящему времени назрела необходимость обновления экологического образования детей дошкольного возраста и обеспечение его направленности на интересы устойчивого развития как стратегического механизма развития общества будущего. Н. Е. Веракса говорит: «Понятно, что дошкольное образование является самым важным для будущего человечества. ... Потому что детство – это наше будущее, и его надо максимально рано выводить в позиции будущего. ... И если мы рассматриваем детей как будущее человечества, то понятно, что нужно создать им максимальные условия для движения вперед» [2, с. 3-6]. Воспитание у будущих поколений бережливого отношения к природе необходимо тогда, когда закладывается основа личностного развития и дальнейшей жизни ребенка, что происходит, по мнению А. Н. Леонтьева, в дошкольный период – это «период первоначального фактического склада личности» [10, с. 149]. В. А. Ясвин отмечает, что отношение дошкольников к природе «обусловлено мерой развития представлений» о ее объектах, явлениях, изменениях и их причинах [15, с. 240]. «С самого начала экологической грамотности необходимо делать акцент на изучении системных отношений» в окружающей среде [4, с. 354]. Проблемным остается вопрос возможностей решения данных стратегических ориентиров в дошкольном детстве.

Цель исследования: выявление стратегической цели и механизма экологического образования детей в детском саду в интересах устойчивого развития.

Методами исследования послужили метод анализа философской, психолого-педагогической литературы, сравнение позиций авторов, систематизация, практическая апробация, синергетический метод и обобщение. Методологической основой исследования выступает применение гуманистического [3; 5; 8; 12; 13; 14], деятельностного [3; 8; 10; 12] и эколого-системного [8; 9] подходов.

Эффективным механизмом экологизации дошкольных образовательных организаций и обновления системы дошкольного образования в интересах устойчивого развития предлагается введение эколого-системного подхода как методологической основы организации образовательного процесса. Экологическая направленность познания детьми ближайшего природного и социо-

культурного окружения обеспечивается в функционально различных формах организации экологического образования детей в разные сезоны года – прогулках, целевых прогулках, экскурсиях, занятиях. Функциональность и преемственность применения педагогом образовательных форм позволяет обеспечить последовательность и постепенность обогащения опыта непосредственного взаимодействия детей с природой в открытой образовательной системе, когда он ориентируется на интересы детей при ее построении от одного сезона к другому и от одного возраста детей – к другому. При этом формирование представлений об экосистеме (лесе, луге, водоеме) как большом доме для живых обитателей позволяет сравнивать данные «дома» между собой и с домами людей – городами, селами, показывать отличие природных и социокультурных экосистем. При этом у детей формируется и ответ на вопрос о том, почему человек не может жить в лесу, а приходит туда как «гость», а значит и вести себя должен соответствующим образом [8]. Однако следует заметить, что формирование таких представлений опосредствовано социальной ситуацией и возможно только в рекомендованной А. Н. Леонтьевым зоне ближайшего развития детей и при условии рефлексивного анализа совместно со взрослым результатов взаимодействия с природой для осмысления опыта и регуляции своего поведения. По мнению Т. Н. Корнеевко, «рефлексия способствует аккумулированию соответствующего опыта, развитию ценностных оснований, структурирует знание, помогает формированию индивидуальной стратегии и тактики поведения» [6, с. 36].

Второй важной особенностью эколого-системного подхода является интеграция образовательных областей в процессе экологического образования. Эта особенность позволяет применить синергетический метод для экологического образования в рамках данного подхода [5, с. 146]. Творческая деятельность детей организуется, опираясь на положение А. С. Спиваковской о том, что любая творческая деятельность детерминирована «богатством и разнообразием прошлого опыта человека, потому что опыт предоставляет материал, из которого создается ткань фантазии» [14, с. 73]. Кроме того, учитывается положение об индивидуальных особенностях и индивидуальной уникальности развития и организации деятельности каждого ребенка [5; 8; 13; 14]. Все виды деятельности детей участвуют в экологическом образовании в процессе воплощения чувственного опыта и построения моделей картин окружающего мира: изобразительных, речевых, музыкальных, физических и др. [7, с. 70-74]. Таким образом, эколого-системный подход позволяет интегрировать образовательный процесс в единое целое.

Результаты исследования. В практической апробации эколого-системного подхода в практике экологического образования в период с 2014 по 2018 гг. участвовало 64 педагога (подбор осуществлялся по желанию педагогов) и 767 детей г. Краснокаменска и Краснокаменского района Забайкальского края. Контингент педагогов участвующих в практической апробации был разнообразным по уровню профессионального образования, количеству педагогического стажа и опыта, отбирался по желанию педагогов.

Диагностика результатов экологического образования детей показывает:

– большинство детей успешно подходят к обобщению представления «дом» – место, где есть необходимые условия для жизни живых существ, в котором они строят маленькие «дома» – гнезда, норки и пр.;

– живые существа живут в разных «домах» – водных (реках, озерах), наземных (лесах, лугах, болотах);

- обитатели одного «дома» не могут жить в другом;
- люди не живут в «домах» природы, они сами строят себе «большие дома» – города и села, а в «домах» природы приходят как «гости»;
- приходя в «дома» природы, люди не должны нарушать порядок жизни обитателей: кричать, оставлять мусор, мешать животным, рвать растения.

Итоговое анкетирование участвующих в исследовании педагогов показывает следующее:

- осуществление экологического образования с учетом природного и социокультурного окружения детского сада целесообразно [8];

- преемственность форм организации познавательно-исследовательской деятельности с детьми в системе «прогулки – целевые прогулки – экскурсии – занятия» позволяет расширять познавательное поле и подводить детей к обобщениям, формировать единую целостную картину мира [8];

- познавательная мотивация, познавательная и творческая активность детей возрастает по мере использования данной технологии образовательного процесса [8; 9];

- педагоги считают организацию экологического образования на основе эколого-системного подхода удобной и целесообразной [9], хотя были выявлены и трудности, испытываемые педагогами, которые относились к индивидуализации образовательного процесса, интеграции образовательных областей в разных формах организации экологического образования и развитию рефлексивной деятельности детей.

В результате исследования выяснено, что эколого-системный подход позволяет:

- осуществить экосистемную направленность экологического образования детей дошкольного возраста;

- повышает эффективность реализации внутренних закономерностей в деятельности детского сада для экологического образования детей и взрослых;

- оказывает положительное влияние на качество личностного развития дошкольников, их познавательную и социальную активность;

- позволяет осуществить системное развитие деятельности детского сада для достижения стратегической цели – заложить фундамент развития будущего общества в интересах устойчивого развития России.

Список литературы

1. Аткиссон, А. Как устойчивое развитие может изменить мир / А. Аткиссон ; пер. с англ. В. Н. Егорова ; под редакцией Н. П. Тарасовой. – М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. – 455 с. – Текст : непосредственный.

2. Веракса, Н. Е. Масштаб личности ребенка равен бесконечности / Н. Е. Веракса. – Текст : непосредственный // Ректор вуза. – 2018. – № 10. – С. 2-6.

3. Зебзеева, В. А. Экологическая субкультура детства как источник и фактор развития личности : монография / В. А. Зебзеева. – М. : Сфера, 2009. – 282 с. – Текст : непосредственный.

4. Капра, Ф. Системный взгляд на жизнь: Целостное представление / Ф. Капра, П. Л. Луизи. – М. : УРСС ; ЛЕНАНД, 2020. – 504 с. – Текст : непосредственный.

5. Князева, Е. Н. Основания синергетики: Человек, конструирующий себя и свое будущее / Е. Н. Князева, С. П. Курдюмов. – М. : Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2018. – 264 с. – Текст : непосредственный.

6. Корнеев, Т. Н. Рефлексивные методы познания в образовательной деятельности: феноменологическая герменевтика / Т. Н. Корнеев. – Текст : непосредственный // Образование и наука. – 2019. – Т. 21, № 6. – С. 29-45. – DOI: 10.17853/1994-5639-2019-6-29-45.

7. Лаврентьева, Н. Г. Системообразующая роль экологического образования как стратегического направления профессиональной подготовки педагогов дошкольного и

начального образования / Н. Г. Лаврентьева. – Текст : непосредственный // Современные тенденции обновления профессиональной подготовки педагогов дошкольного и начального образования : монография / Н. Г. Лаврентьева ; под редакцией Н. Г. Лаврентьевой, А. И. Улынтуевой, Н. М. Шибановой. – М. : Издательский дом Академии Естествознания, 2013. – С. 60-79.

8. Лаврентьева, Н. Г. Психолого-педагогические условия экологического воспитания дошкольников в современном детском саду / Н. Г. Лаврентьева. – Текст : непосредственный // Ученые записки Забайкальского государственного университета. – 2019. – Т. 14, № 4. – С. 23-30. – DOI: 10.21209/2658-7114-2019-14-4-23-30.

9. Лаврентьева, Н. Г. Организация экологического образования дошкольников в условиях природного и социокультурного окружения детского сада / Н. Г. Лаврентьева. – Текст : непосредственный // Ученые записки Забайкальского государственного университета. – 2020. – Т. 15, № 5. – С. 48-55. – DOI: 10.21209/2658-7114-2020-15-5-48-55.

10. Леонтьев, А. Н. Избранные психологические произведения : в 2 т. Т. 2 / А. Н. Леонтьев. – СПб. : Питер, 2017. – 320 с. – Текст : непосредственный.

11. Моисеев, Н. Н. Экология и образование / Н. Н. Моисеев. – М. : ЮНИСАМ, 1996. – 192 с. – Текст : непосредственный.

12. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Издательство «Питер», 1999. – 720 с. – Текст : непосредственный.

13. Сенько, Ю. В. Образование в гуманитарной перспективе : монография / Ю. В. Сенько. – Барнаул : Издательство Алтайского университета, 2011. – 367 с. – Текст : непосредственный.

14. Спиваковская, А. С. Психотерапия: игра, детство, семья : в 2 т. Т. 1 / А. С. Спиваковская. – М. : ЭКСМО-Пресс, 1999. – 304 с. – Текст : непосредственный.

15. Ясвин, В. А. Психология отношения к природе / В. А. Ясвин. – М. : Смысл, 2000. – 456 с. – Текст : непосредственный.

УДК 371.8:372.881.1

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-75

Литвиненко Елена Владимировна,

аспирант, Казанский федеральный университет; 420008, Россия, г. Казань, ул. Кремлевская, 18; e-mail: lena2703@inbox.ru

ВНЕКЛАССНАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: внеклассная работа; воспитательная работа; учебная мотивация; иностранные языки; методика преподавания иностранных языков; внеучебная деятельность.

АННОТАЦИЯ. Внеклассная воспитательная работа имеет особое значение для формирования интереса у школьников к изучению иностранного языка. В связи с этим, основной целью исследования становится рассмотрение основных аспектов внеклассной воспитательной работы и ее эффективности в формировании мотивации у учащихся к изучению иностранного языка. Теоретический анализ литературных источников показал, что специально организованный учебно-воспитательный процесс повышает уровень интереса учащихся к иностранному языку и в целом способствует формированию отдельных качеств личности, таких как инициативность, целеустремленность и ответственность. В качестве обобщенного вывода отмечается, что внеклассная воспитательная работа располагает большими возможностями в формировании как лингвистических знаний, так и, в целом, положительной мотивации у школьников к изучению иностранного языка.

Litvinenko Elena Vladimirovna,

Postgraduate Student, Kazan Federal University, Kazan, Russia

EXTRACURRICULAR WORK AS A FACTOR OF INCREASING THE EFFECTIVENESS FORMING MOTIVATION TO LEARN THE ENGLISH LANGUAGE

KEYWORDS: extracurricular work; educational work; educational motivation; foreign languages; methods of teaching foreign languages; extracurricular activities.

ABSTRACT. Extracurricular work has a particular importance for the formation of students' interest to learn a foreign language. In this regard, the aim of the research is to consider the main aspects of extracurricular work and its effectiveness in forming students' motivation to learn a foreign language. Theoretical background shows that a special organization of extracurricular work increases the level of students' interest to learn a foreign language and mostly contributes to the formation of personality qualities such as initiative, purposefulness and responsibility. As a generalized conclusion, it is noted that extracurricular work has great opportunities in the formation of both linguistic knowledge and, in the whole, positive motivation among pupils to learn a foreign language.

Глобализация способствовала не только резкому скачку в развитии общества, улучшению экономического положения стран и качества жизни людей, но и стремительному овладению иностранными языками, которые необходимы для международного сотрудничества. Если раньше характер изучения иностранных языков определялся социальными запросами государства, то на данный момент ситуация меняется. Мотивацию учащихся к изучению иностранного языка обуславливают теперь их собственные цели.

Повышение мотивации к изучению иностранного языка в средних общеобразовательных учебных заведениях является в настоящее время важным условием подготовки будущих независимых и компетентных пользователей, которые владеют достаточно высоким уровнем иностранного языка. Следовательно, востребованность изучения иностранного языка обуславливает необходимость активно вовлекать учащихся в коммуникативную деятельность.

Привлечение как можно раньше подрастающего поколения к изучению иностранного языка будет способствовать достижению высоких результатов, так как чем раньше мы начинаем учиться, тем больше накапливаем опыт. Поэтому необходимо усилить внимание к организации учебной деятельности школьников, которые в процессе должны овладевать культурной практикой, включающей эффективные способы учебной самоорганизации.

Наиболее значимыми путями формирования мотивации у школьников к изучению иностранного языка являются:

- учебно-воспитательный процесс;
- внеклассная воспитательная и внеурочная работа;
- деятельность учреждений системы дополнительного образования.

Формирование мотивации у школьников к изучению иностранного языка в учебно-воспитательном процессе происходит в ходе тщательно продуманной и специально организованной работы педагога. В соответствии с новым ФГОС ОО [1] учитель в ходе преподавания учебной дисциплины обучает учащихся не только новым знаниям, но и их преобразованию, а также формирует опыт применения приемов коммуникации, в процессе которого происходит творческое развитие способностей школьников и повышение их интеллектуального уровня.

Одним из факторов повышения мотивации у школьников к изучению иностранного языка является и внеклассная воспитательная работа в школе. Она имеет большое общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение. По мнению В. И. Никитиной, внеклассная воспитательная работа рассматривается как организация педагогом разных видов деятельности

школьников во внеурочное время, обеспечивающих необходимые условия для социализации личности ребенка [2, с. 31].

Внеклассная воспитательная деятельность классного руководителя не только углубляет и обогащает знания, но и способствует расширению кругозора, эрудиции школьников, развитию их творческой активности, духовно-нравственной сферы, желанию более активно и самостоятельно добывать знания. Более того, внеклассная воспитательная работа является одним из эффективных путей решения многих задач, стоящих перед учителем; а именно повышения мотивации у школьников к изучению иностранного языка, формирования у них лингвистических умений и навыков и расширения начального уровня знаний учащихся о лингвострановедении.

В толковом словаре русского языка С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой внеклассная работа рассматривается как составная часть учебно-воспитательного процесса школы, одна из форм организации свободного времени учащихся [3, с. 62]. Более того, внеклассная работа может совпадать с дополнительным образованием детей, так как многие школы отдают предпочтение образовательному направлению, организации предметных кружков, научных обществ учащихся и т. д.

Внеклассная воспитательная работа представляет собой совокупность различных видов деятельности и обладает широкими возможностями воспитательного воздействия на учащегося. Во-первых, она включает разнообразную внеучебную деятельность, которая способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ученика. Во-вторых, происходит включение школьника в различные виды внеклассной работы, обогащение его личного опыта, знаний о способах коммуникации, приобретение необходимых практических умений и навыков в общении. В-третьих, разнообразная внеклассная воспитательная работа способствует формированию у учащихся интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, поддерживаемой обществом деятельности.

Внеклассная воспитательная работа располагает большими возможностями в формировании мотивации у школьников к изучению иностранного языка. Она способствует: 1) раскрытию индивидуальных способностей ученика; 2) включению школьника в различные виды внеклассной работы, обогащению его личного опыта, знаний о стране изучаемого языка, приобретению необходимых коммуникативных умений и навыков; 3) формированию интереса к различным видам деятельности; 4) осуществлению диагностики сформированности уровней мотивации у учащихся и последовательному ее формированию с учетом полученных результатов. Внеклассная воспитательная работа отличается: 1) отсутствием строгой регламентации в отношении времени, места и формы проведения работы; 2) регулируемым характером, позволяющим учителю управлять деятельностью школьников и прямо, и косвенно; 3) предоставлением большей самостоятельности учащимся при выполнении различного рода заданий без помощи учителя.

Формирование мотивации у учащихся к изучению иностранного языка может быть более эффективным в период проведения внеклассной воспитательной работы, так как, по нашему мнению, в процессе внеклассной воспитательной работы решаются следующие задачи:

- приобретение учениками лингвистических знаний, умений и навыков;
- формирование лингвистического мировоззрения школьников;
- развитие их творческих способностей, самостоятельности, креативности;

- формирование интереса к языку и уважения к филологам, переводчикам и лингвистам;
- формирование яркой, творческой, разносторонней и развитой личности ученика;
- создание условий для самореализации, самопознания, самоопределения школьников, а также приобретения коммуникативных умений и навыков самопрезентации;
- формирование лингвистического типа мышления.

В условиях внеклассной воспитательной работы учитель имеет возможность системно и целенаправленно углублять лексические навыки, совершенствовать основные грамматические умения, предусмотренные программой организации учебной деятельности школьников. Совокупность многообразия форм и содержания программ также является фактором, способствующим повышению интереса старших школьников к изучению иностранного языка.

Более того, если руководство учебной деятельностью учащихся носит коллективный характер и осуществляется во внеурочное время, то процесс формирования мотивации у учащихся к изучению иностранного языка может иметь коллективный, групповой и индивидуальный характер и проводиться в различных коллективных, групповых и индивидуальных формах внеклассной воспитательной работы.

Одним из факторов формирования мотивации у школьников к изучению иностранного языка во внеклассной воспитательной работе является ознакомление их с важнейшими методическими разработками как отечественных, так и зарубежных ученых, а также с различными открытиями юных исследователей в области иностранного языка и т. д. Это способствует не только воспитанию чувства уважения и гордости за страну, но и развитию новых взглядов на языковой мир, большому интересу к занятиям, а также активизации потенциальных возможностей учащихся.

Для организации учебной деятельности по иностранному языку и развития творческих способностей учащихся может быть использована внеучебная деятельность как составная часть реализации ФГОС второго поколения [4]. Поэтому важно выделить внеурочную работу по формированию у школьников мотивации к изучению иностранного языка, организуемую в таких формах, как учебно-лингвистические кружки и переводческие лаборатории, научные общества учащихся и т. д. Непосредственное обучение иностранному языку учащихся, организованное учителями-предметниками в кружках и лабораториях, существенно повышает интерес школьников к занятиям ею. Во внеурочной деятельности учащихся могут применяться такие формы работы, как практикумы, экспедиции, мониторинговые исследования и т. д.

Особенность внеурочных лингвистических занятий заключается в периодичности участия школьников в мероприятиях, которые осуществляются ежедневно или еженедельно. Во внеурочной деятельности, с точки зрения В. Д. Шадрикова, учащимся предоставляется возможность включаться в определенные общественные отношения и выделять те параметры деятельности, которые имеют для них большой личностный смысл [5, с. 23], поэтому у школьников с ярко выраженным интересом к изучению того или иного учебного предмета результаты всегда выше, чем у других.

Внеклассная воспитательная работа имеет особое значение для формирования интереса у школьников к изучению иностранного языка. Она применяется не только для повышения уровня мотивации, но и для вовлечения уча-

щихся в активную мыслительную деятельность, направленную на развитие логического мышления и формирование лингвистических навыков.

Выделенные возможности внеклассной воспитательной работы позволяют рассматривать ее как важный фактор повышения эффективности процесса формирования у учащихся мотивации к изучению иностранного языка.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897. – URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 01.02.2021). – Текст : электронный.

2. Словарь педагогических терминов / под редакцией В. И. Никитина. – Омск : КАН, 2003. – 237 с. – Текст : непосредственный.

3. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М., 2000. – 944 с. – Текст : непосредственный.

4. Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон № 273-ФЗ (в ред. 06.02.2020) [принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г. : одобрен Советом Федераций 26 дек. 2012 г.]. – URL: <https://aajc.ru/dokumenty-fgos-uchitelyu-inostrannogo-yazyka/> (дата обращения: 22.02.2021). – Текст : электронный.

5. Шадриков, В. Д. Психологический анализ деятельности / В. Д. Шадриков. – Ярославль : Издательство Ярославского университета, 1979. – 92 с. – Текст : непосредственный.

УДК 371.398:376.545

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-76

Лытина Н. С.,

ГАНУО СО «Дворец молодежи»; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 1; e-mail: Lytina@irc66.ru

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ЛИДЕРСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СРЕДСТВАМИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: дополнительное образование; учреждения дополнительного образования; лидерский потенциал; лидерские качества; лидерство; социальная одаренность; работа с молодежью.

АННОТАЦИЯ. В данной статье автор рассматривает феномен социальной одаренности и способы его развития. Одним из проявлений социальной одаренности автор считает стремление к лидерству. Также в статье отмечено влияние дополнительного образования на развитие лидерского потенциала ребенка. Особое внимание уделяется целевым установкам воспитательной работы с молодежью. Рассматриваемая тема будет интересна специалистам дополнительного образования социально-гуманитарной направленности, так как особым вниманием автор уделяет эффективности дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ, способствующих раскрытию лидерского потенциала ребенка.

Lytina N. S.,

Youth Palace, Ekaterinburg, Russia

FORMATION OF SOCIAL GIFT OF CHILDREN THROUGH DEVELOPMENT OF LEADERSHIP POTENTIAL MEANS OF ADDITIONAL EDUCATION

KEYWORDS: additional education; institutions of additional education; leadership potential; leadership skills; leadership; social giftedness; work with youth.

ABSTRACT. In this article, the author examines the phenomenon of social giftedness and the ways of its development. The author considers the striving for leadership to be one of the mani-

festations of social giftedness. The article also notes the influence of additional education on the development of the child's leadership potential. Particular attention is paid to the targets of educational work with young people. The topic under consideration will be of interest to specialists in additional education of a social and humanitarian orientation, since the author pays special attention to the effectiveness of additional general developmental general educational programs that contribute to the disclosure of the child's leadership potential.

В современном мире принято воспринимать одаренность ребенка как выдающиеся способности в какой-либо области науки или творчества. Однако ученые выделяют гораздо больше видов одаренности. К ним относятся:

- социальная (лидерская) одаренность;
- художественная (музыкальная, изобразительная, сценическая);
- психомоторная одаренность (спортивные способности);
- академическая одаренность (проявляется в необычных способностях учиться);
- интеллектуальная одаренность (способность анализировать, сопоставлять факты, мыслить);
- творческая одаренность (проявляется в нестандартном видении мира и в нешаблонном мышлении).

Многими исследователями используются термины «лидерская одаренность», «социальный интеллект», «организаторские способности». Определение социальной одаренности означает, что это исключительная способность устанавливать эффективные взаимоотношения и коммуникации с другими людьми.

Социальная одаренность выступает как предпосылка высокой успешности. Она предполагает способность понимать, сопереживать, устанавливать с другими контакт. Понятие социальной одаренности связано с легкостью и высоким качеством межличностных отношений. Эти особенности позволяют быть лидером, то есть проявлять лидерскую одаренность, которую можно рассматривать как одно из проявлений социальной одаренности. Лидерская одаренность, по мнению многих исследователей, предполагает достаточно высокий уровень интеллекта, хорошо развитую интуицию, понимание чувств и потребностей других людей, способность к сопереживанию. Во многих случаях у людей с этим типом одаренности наблюдается и яркое чувство юмора, помогающее им нравиться другим людям.

Формирование социальной одаренности имеет важную роль в воспитании современного подростка.

Согласно научным исследованиям молодежь поколения Z – большие индивидуалисты и самодостаточные личности, поэтому для них важными являются ценности, удовлетворяющие их потребности в реализации себя в социуме. Одними из самых важных ценностей современного поколения считают: стремление к лидерству, высокий уровень достижения мастерства в выбранной сфере, а также возможность реализации своих социально значимых инициатив.

Одной из ключевых задач национального проекта «Образование» определена задача «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации».

Дополнительные общеразвивающие программы, способствующие раскрытию лидерского потенциала, создают образовательное пространство, дающее возможность активным школьникам не только предложить свою социально значимую идею, но и найти единомышленников для ее воплощения на практике.

Основу образовательной деятельности составляют тематические тренинги, практико-ориентированные кейсы, работа проектных групп и творческие задания на развитие таких гибких компетенций, как коммуникация, командная работа, креативность и критическое мышление.

Современная политика нашего государства уделяет огромное внимание не только образованию молодого поколения, но и воспитанию. Стране нужна активная и целеустремленная молодежь. Очень важно формировать у подростков мотивацию к активной жизненной позиции, саморазвитию и чувство ответственности. И именно система дополнительного образования способна решить эту задачу.

Программа раскрытия лидерского потенциала предоставляет возможность каждому ребенку получить за время обучения определенный социальный опыт, спроецировать на себя различные социальные роли, чтобы чувствовать себя в дальнейшей жизни комфортно и уверенно.

В ходе занятий обучающиеся получают практический опыт регулирования межличностных отношений, становления навыков эффективного общения, овладения основами перспективного планирования, принятия решений и осознания ответственности за их выполнение. Каждый ребенок может не просто предложить свою социально-значимую идею, но и найти единомышленников для ее воплощения на практике.

В процессе участия в такого рода программе происходит корректировка личностных ценностей подростков, вырабатываются стиль и навыки группового поведения, групповые ценности. Для того чтобы эти ценности не противоречили системе высших духовных ценностей, необходимо чтобы деятельность подростков была ценностно-ориентированной.

Как показывают современные исследования, успеха в жизни часто добиваются не те, у кого высоко развиты интеллектуальные способности, а люди, как правило, обладающие свойством легко вступать в общение, устанавливать благоприятные межличностные отношения. Основа успешности в социальной среде во многом зависит от социальной одаренности. Сегодня, когда технологические разработки заменили большую часть человеческого труда, именно социально одаренная личность, способная управлять другими людьми, является конкурентоспособной на рынке трудовых отношений.

Важной задачей системы образования сегодня является подготовка молодого человека «новой формации», умеющего жить в современном обществе, мобильного, с высокой культурой делового общения, готового к принятию управленческих решений, умеющего эффективно взаимодействовать с людьми. Поэтому считаю, что содействие формированию лидерской, социальной одаренности у ребенка является задачей каждого педагога.

Список литературы

1. Белобородов, Н. В. Социальные творческие проекты в школе : практическое пособие / Н. В. Белобородов. – М. : АРКТИ, 2006 – 163 с. – Текст : непосредственный.
2. Рожков, М. И. Воспитание свободного человека : монография / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 264 с. – Текст : непосредственный.
3. Юнг, К. Г. Феномен одаренности / К. Г. Юнг. – Текст : непосредственный // Психология индивидуальных различий : учебное пособие для студентов вузов / под редакцией Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романова. – М. : ЧеРо, 2000. – С. 294-304.

Максимова Елена Борисовна,

учитель начальных классов, МАОУ гимназия № 18; 622001, Россия, г. Нижний Тагил,
ул. Газетная, 27; e-mail: maksimova2224@gmail.com

ТЕХНОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: технология социального проектирования; социальная проба; начальная школа; младшие школьники; метод проектов; проектная деятельность; социальная практика; социальные проекты.

АННОТАЦИЯ. Примерная программа воспитания ориентирует педагогов на формирование базовых национальных ценностей на деятельностной основе, вовлекая обучающихся, их родителей в социально-значимую деятельность. Расширение знаний, совершенствование проектных умений, обогащение опыта младших школьников происходят постепенно. Сначала они участвуют в социальных пробах, затем погружаются в социальные практики и социально-значимые проекты.

Материалы статьи могут быть интересны для учителей начальных классов, педагогов-организаторов, заместителей директора по воспитательной работе.

Maksimova Elena Borisovna,

Primary Education Teacher, Gymnasium No. 18, Nizhni Tagil, Russia

TECHNOLOGY OF SOCIAL DESIGN IN PRIMARY SCHOOL

KEYWORDS: social design technology; social test; primary school; junior schoolchildren; method of projects; project activity; social practice; social projects.

ABSTRACT. The approximate program of education focuses teachers on the formation of basic national values on an activity-based basis, involving students and their parents in socially significant activities. The expansion of knowledge, the improvement of project skills, the enrichment of the experience of younger students is gradual. First, they participate in social trials, then immerse themselves in social practices and socially significant projects.

The materials of the article may be of interest to primary school teachers, teachers-organizers, deputy directors for educational work.

Примерная программа воспитания предполагает формирование базовых национальных ценностей у младших школьников на деятельностной основе [1]. В этой связи возрастает актуальность внедрения в воспитательную систему начальной школы технологии социального проектирования. По сути, эта технология создает условия для знакомства и погружения в волонтерскую деятельность младших школьников и их родителей.

Социальное проектирование является сложным системным образованием, которое включает *социальную пробу, социальные практики, социальный проект*.

Социальная проба – вид социального взаимодействия, где ребенок получает информацию о социальных объектах и явлениях, осознает опыт своего социального взаимодействия.

Целями пробы являются:

- знакомства с проблемами ближнего социального окружения;
- освоение новых видов деятельности;
- получение нового познавательного опыта.

Социальные пробы в начальной школе могут быть организованы в форме: экскурсии, интервью, анкетирования, пресс-конференции, наблюдения, социологического исследования, встречи с компетентным специалистом, уча-

ствия в школьных благотворительных акциях («Дети – детям», «Дорогие мои старики»).

Чтобы первоклассники осознанно погрузились в проектную деятельность, провозжу цикл занятий по программе А. И. Шашуриной «Этика», в содержании которой особое место занимают такие понятия, как милосердие, забота о ближнем, отзывчивость и ответственность.

Организация социальной пробы включает следующие этапы:

– Выбор темы для «социальной пробы» класса. Главное требование к социальному проектированию – соблюсти четыре принципа выбора объекта: близость к ребенку, достигаемость, понятность и актуальность. Детям должно быть интересно то явление, которое выносится в тему социальной пробы.

– Определение цели работы.

– Составление плана достижения цели.

– Формирование групп для осуществления отдельных шагов социальной пробы.

– Практическая деятельность.

– Анализ достигнутого.

– Организация обсуждения работы в группах.

Социальная практика – такой вид деятельности, целью которой является получение учащимися практических социальных знаний, умений и навыков, обретение ими опыта социального взаимодействия.

Социальные практики могут быть разных типов. Различают:

– социально-педагогические;

– социально-бытовые;

– социально-медицинские;

– социально-культурные;

– социально-трудовые практики.

Социальные практики могут быть организованы:

– в рамках урочной деятельности (в начальной школе это могут быть как уроки по отдельным учебным предметам, так и интегрированные уроки);

– во внеурочной деятельности;

– в системе дополнительного образования.

Наиболее сложный тип социального проектирования – *социальный проект*. Данная деятельность предполагает создание нового, ранее не существовавшего социального значимого продукта.

Социальный проект – это программа реальных действий, в основе которой лежит актуальная социальная проблема, требующая разрешения. Ее реализация способствует улучшению социальной ситуации на конкретной территории, в социуме [2].

Объектами социального проекта могут быть:

– социальные отношения (отношение к социально незащищенным слоям населения);

– социальные институты и учреждения (органы исполнительной власти, больницы, библиотеки, детские дома);

– социальная среда (городской ландшафт);

– социальные явления (вредные привычки).

План действий и этапы практических шагов несут в себе логику всего социального проектирования: получение информации о социальном объекте (познание) – проблематизация информации – преобразование социального объекта.

ШАГ №1. Изучение общественного мнения о состоянии социальной ситуации в местном сообществе в данное время.

ШАГ №2. Формулировка социальной проблемы, актуальной в данном местном сообществе.

ШАГ №3. Определение целей и задач социальной проблемы.

ШАГ №4. Изучение реальных возможностей своей проектной группы.

ШАГ №5. Составление детального плана работы.

ШАГ №6. Составление рабочего графика по реализации всех пунктов плана.

ШАГ №7. Определение обязанностей и их распределение в проектной группе.

ШАГ №8. Определение необходимых ресурсов и источников их финансирования.

ШАГ №9. Составление бюджета проекта.

ШАГ №10. Разработка системы оценки эффективности работы над проектом.

ШАГ №11. Обучение членов проектной группы необходимым навыкам и умениям.

ШАГ №12. Формирование общественного мнения в местном сообществе.

Последовательность шагов № 1–12 – это разработка социального проекта, его подготовка к реализации силами самих учащихся, под руководством классного руководителя.

Дальнейшие шаги № 13–19 – это реализация разработанного проекта силами инициативной группы воспитанников, при поддержке родителей и педагогов.

ШАГ №13. Составление деловых предложений по разработанному проекту.

ШАГ №14. Поиск делового партнера для реализации проекта.

ШАГ №15. Проведение официальных переговоров с реальными партнерами.

ШАГ №16. Получение необходимых ресурсов.

ШАГ №17. Проведение плановых мероприятий.

ШАГ №18. Контроль и оценка выполнения плана.

ШАГ №19. Корректировка реализации проекта.

Два последних шага № 20, 21 – это подведение итогов работы над социальным проектом.

ШАГ №20. Анализ результатов работы по проекту.

ШАГ №21. Информирование общественности о результатах реализации проекта.

Эти шаги соотносятся с уровнями воспитательных результатов, отраженными в Примерной программе воспитания:

– приобретение учащимися социального знания;

– формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

– обогащение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Социальная проба, практика и проект соотносятся между собой как понятия разного объема и разной ширины. Они различаются по уровню и сложности организации и могут существовать как взаимодополняющие, так и самостоятельные виды деятельности. Это зависит от целей и содержания самой деятельности.

Мои четвероклассники и их родители разработали проект озеленения «Самоцветы на школьном дворе». Вот как они описали работу над проектом:

Был школьный двор
Чудесный двор
И что-то не хватало в нем.
Мы изучаем край родной Урал
нам сказочник Бажов идею дал
самоцветами наш славится Урал
и много мастеров стране он дал
Решили «самоцветами»
украсить школьный двор
Чтобы ландшафт двора
имел свой сказочный узор.
Задумались...
А как идею воплотить?
Решили...
Класс на группы разделить!
Каждая группа
задания получала
И нашу идею
В жизнь воплощала.
Стал еще краше наш школьный двор
А дети его берегут с этих пор.

В конце первого класса на уроке окружающего мира познакомила обучающихся с социальным проектом старших товарищей. К этому времени первоклассники уже поучаствовали и в социальных пробах, и в социальных практиках. Они обладали знаниями о проектной деятельности и опытом участия в благотворительных акциях. Дети изучили пришкольную территорию и объявили конкурс на лучший проект озеленения. Разработкой необычных клумб занялись семейные команды. Первоклассники на классном часе защищали проекты, а затем приняли участие в настоящем голосовании.

Летом на школьный двор «прилетела» клумба-бабочка.

Полученные продукты деятельности, а также рефлексивные материалы, подготовленные учащимися по итогам деятельности, размещаю в портфолио учащегося.

Уметь рассказать о своих добрых и нужных делах тоже важно, поэтому обучаю младших школьников рефлексивным приемам, самоанализу. Уже в первом классе включаю в «Портфолио достижений обучающегося» раздел «Солнышко добрых дел». Оно дает возможность первокласснику рефлексировать свои общественно-значимые действия (анализировать и оценивать свое участие). Каждый ребенок пробует свои силы в социальных действиях, и каждый лучик – это отражение его участия в социально значимых мероприятиях.

Такая рефлексия помогает сделать нравственные выводы и проявить свою активность в социально-значимых мероприятиях не только гимназии, района, но и города.

Таким образом, технология социального проектирования обеспечивает личностное развитие младших школьников, содействует сплочению детско-взрослой общности, помогает преобразовывать мир вокруг нас.

Список литературы

1. Примерная программа воспитания. – Текст : электронный // Министерство просвещения Российской Федерации : [официальный сайт]. – URL: <https://fgosreestr.ru/> (дата обращения: 02.03.2021).

2. Трутнева, Т. П. Социальные проекты в начальной школе / Т. П. Трутнева. – URL: <https://nsportal.ru/forum/nachalnaya-shkola/2013/04/04/sotsialnye-proekty-v-nachalnoy-shkole> (дата обращения: 02.03.2021). – Текст : электронный.

УДК 37.032

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-78

Олейник Дарья Васильевна,

аспирант, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: darya_oleynik@bk.ru

Тагильцева Наталия Григорьевна,

доктор педагогических наук, профессор, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ИНВАРИАНТЫ СОВРЕМЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание детей; теоретико-методические инварианты; развитие личности; социальные проекты; проектная деятельность; подрастающее поколение; воспитательная работа.

АННОТАЦИЯ. Данная статья посвящена вопросам воспитания школьников с точки зрения современных реалий. Новые подходы в воспитании смогут сделать богаче школьную практику с точки зрения вариативности систем воспитания. Существуют различные программы по воспитанию, которые могут быть внедрены в школах или использованы при организации разного рода социальных проектов.

В ходе данной статьи была предпринята попытка определить современные приоритетные направления в воспитании, которые применяются в современном мире, школьное воспитание и его классические методы не могут быть альтернативой для прогрессивного взгляда на ситуацию.

Таким образом, появится возможность развивать творческую деятельность подрастающего поколения. Следует составить для концепции образования и воспитания методологическую основу. В концепции будут отражены подходы и принципы, призванные реализовывать воспитательный процесс, где в обязательном порядке необходимо взаимодействие между общественными и ведомственными организациями, что даст возможность сформировать целое воспитательное пространство.

Oleinik Daria Vasilievna,

Postgraduate Student, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

Tagiltseva Natalia Grigorievna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

THEORETICAL AND METHODOLOGICAL INVARIANTS OF MODERN EDUCATION OF THE GROWING GENERATION

KEYWORDS: parenting; theoretical and methodological invariants; personal development; social projects; project activity; growing generation; educational work.

ABSTRACT. This article is devoted to the issues of education of schoolchildren from the point of view of modern realities. New approaches in upbringing will be able to make school practice richer in terms of the variability of upbringing systems. There are various educational programs that can be implemented in schools or used in organizing various kinds of social projects.

In the course of this article, an attempt was made to find out the modern priority directions in education that are used in the modern world, school education and its classical methods cannot be an alternative for a progressive view of the situation.

Thus, it will be possible to develop the creative activity of the younger generation. A methodological basis should be drawn up for the concept of education and upbringing. The concept will reflect the approaches and principles designed to implement the educational process, where interaction between public and departmental organizations is mandatory, which will make it possible to form a whole educational space.

Современные города стремительно развиваются. Это приводит к необходимости изменения подходов к воспитанию подрастающего поколения, что связано с необходимостью всестороннего подхода к развитию личности ребенка, необходимо формировать посыл для активной жизни и деятельности, создать те условия, которые позволяют детям самоопределиться и реализовать себя.

На законодательном уровне в РФ закреплена необходимость получения образования, тем не менее здесь следует учитывать возможность вариативности, которая позволит сделать систему образования более гибкой, реагирующей на любые внешние изменения, в первую очередь на изменившиеся запросы пользователей, в роли которых выступают дети и родители в частности, общество в целом.

Есть много подходов в вопросах воспитания подрастающего поколения, если говорить о теории [2]. Говоря о подходе, имеется в виду какая-либо позиция по отношению к разным педагогическим проблемам, которая в свою очередь приведет к применению различных принципов со стороны педагога, также могут быть привлечены способы и средства из практики. Воспитание подрастающего поколения в современности основано на таких ключевых подходах, как системный, технологический, синергетический, аксиологический, средовой, личностно ориентированный, личностно-деятельностный, компетентностный и культурологический.

При помощи таких подходов становится ясным разносторонний характер развития воспитания в аспекте современности, хотя дать им характеристику можно довольно условно, так как реализовать их на практике можно только комплексно, поскольку они дополняют друг друга.

При использовании системного подхода следует рассматривать компоненты воспитания и делать это в комплексе. Такой подход впервые применили в 1980-е гг., и развивается, совершенствуется он вплоть до сегодняшнего дня. Только при условии целостной воспитательной системы в современной школе она может эффективно справляться с нагрузкой по воспитанию детей, таким образом, станет возможным развивать личность ребенка, сформировать лицо школы и создать ее определенную репутацию, объединить субъектные усилия по воспитанию, что повышает эффективность. При ведении воспитательной деятельности подрастающего поколения следует максимально эффективно использовать все ресурсы образовательных учреждений, такие как: кадровые, материально-технические, финансовые.

Для того чтобы реализовать системный подход в воспитании и достигнуть поставленных воспитательных целей, следует использовать еще и технологический подход, к признакам которого относятся: алгоритмичность, целеполагание, проектируемость, учет и анализ полученных результатов [5]. Педагог с практической направленностью работы принимает активное участие при технологическом подходе к воспитанию подрастающего поколения. Суть привлечения именно этого специалиста заключается в том, что он может все пункты, которые были в проекте по реализации воспитательного процесса,

воплотить в жизнь. Структура воспитания приобретает гибкость и подвижность, сохраняется возможность для ее корректировки на любом этапе в процессе реализации, что говорит о равных условиях для всех учащихся в процессе получения образования и ряда воспитательных моментов.

При использовании технологического подхода в обязательном порядке необходимо ставить цели воспитания, которые должны быть достигнуты в конечном итоге, также подробно следует описать действия, которые будут направлены в сторону ученика, учитывая такие факторы, как уровень понимания, осознания, принятия, корректируемости. Таким образом, воспитательный цикл может быть подобран индивидуально.

Системный подход, кроме прочих подходов, тесно связан с синергическим подходом: все субъекты, которые принимают участие в системе воспитания, рассматриваются не как нечто целостное, а с точки зрения подсистем. Подсистема в свою очередь постоянно развивается и совершенствуется, совершает переход от процесса саморазвития к процессу непосредственного развития. Синергический подход включает в себя такие понятия, как: самоорганизация; открытость; неравновесность; нелинейность. Педагог должен осознавать, что у него есть несколько подходов к преобразованию личности, которая находится на стадии развития, что придает потенциалу личностной активности ребенка особую значимость.

Использование синергического подхода воспитания создает основу для применения аксиологического подхода [1]. В разработке аксиологического подхода принимали участие многие ученые, в числе которых В. А. Караковский и Е. А. Ямбург. Они отмечают, что он наиболее важен в процессе того, как дети осваивают интериоризацию таких ценностей, как нравственные, социальные, общечеловеческие. Согласно данному подходу в воспитании подрастающее поколение знакомится с ценностями, с их значимостью и ролью в мире. Таким образом, ребенок начинает осознавать, что такое ценности, использовать их в своем поведении, в своей жизни. Система необходима для того, чтобы объяснить значение современных ценностей, к которым можно отнести патриотизм, нравственность, духовность, терпимость, правовое и культурное самосознание. Также дети становятся самостоятельнее и инициативнее, выстраивают с окружающими и с самими собой гуманистические отношения.

Использование средового подхода в воспитании подрастающего поколения также логично, так как работа учителей и воспитателей направлена на интеграцию таких феноменов, как отношение, общение, прием, метод, средство, форма для организации деятельности, и это не полный перечень. На основе педагогического проектирования дети учатся взаимодействовать с окружающей средой [3].

Личностно-ориентированный подход является вариантом индивидуального подхода к ребенку как личности, которая находится на этапе формирования. Личностно-деятельностный подход опирается на деятельность школьника, которая формирует его становление как личности. Детальная характеристика компетентностного подхода указывает на то, что для появления у школьника собственного жизненного опыта ему необходима помощь. При поддержке ребенка происходит формирование его личностной позиции и личностного мнения, чему способствуют разнообразная деятельность, творчество, сотрудничество с другими детьми и со взрослыми. Ребенок получает возможность социализироваться и стать более самостоятельным, что является одной из целей современного воспитания. Культурологический подход предполагает

содействие в восприятии школьником культурного процесса, осуществляемого в культуросообразной образовательной среде и помогающего формирующейся личности свободно проявлять свою индивидуальность и способность к культурному саморазвитию.

Подводя итоги, следует обратить внимание на то, что организация воспитывающей деятельности в образовательном учреждении с позиций того или иного подхода способна обогатить школьную практику. Есть возможность создать реальные условия для осуществления воспитательной составляющей коллективной творческой деятельности детей.

Список литературы

1. Амонашвили, Ш. А. Гуманная педагогика. Актуальные вопросы воспитания и развития личности : в 2 кн. Кн. 1 / Ш. А. Амонашвили. – М. : Амрита, 2010. – 285 с. – Текст : непосредственный.
2. Бронсон, П. Воспитательный шок. Революционный взгляд на воспитание детей и подростков / П. Бронсон, Э. Мэрримен. – М. : Эксмо, 2013. – 288 с. – Текст : непосредственный.
3. Гукин, Д. Воспитание детей / Д. Гукин. – М. : Диалектика, 2016. – 304 с. – Текст : непосредственный.
4. Глебова, М. В. Педагогические аспекты совершенствования умственного воспитания учащихся в процессе обучения на основе реализации психологических закономерностей мышления / М. В. Глебова. – Текст : непосредственный // Вестник ЛГУ имени А.С. Пушкина. Серия: Педагогика. 2014. – Т. 3, № 3. – С. 130-146.
5. Селиванова, Н. Л. Концептуальные основы теории воспитательных систем / Н. Л. Селиванова. – Текст : непосредственный // Школьный вестник. – 2011. – № 2/6.

УДК 37.035.6:373.21

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-79

Пушкарева Ольга Михайловна,

МАДОУ детский сад № 524; 620007, Россия, г. Екатеринбург, ул. Прибалтийская, 62;
e-mail: mbdou524@mail.ru

СИСТЕМА МЕРОПРИЯТИЙ С ДЕТЬМИ 5–7 ЛЕТ, НАПРАВЛЕННАЯ НА УСПЕШНОЕ РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: экскурсии; мини-музеи; устное народное творчество; патриотизм; патриотическое воспитание; средства воспитания; старшие дошкольники; ветераны; педагогические технологии.

АННОТАЦИЯ. В статье представлен опыт работы педагога по патриотическому воспитанию на занятиях и в разных видах детской деятельности. Педагог применяет современные технологии для достижения положительных результатов; использует возможности мини-музея в группе, народные традиции и фольклор, виртуальные (компьютерные) экскурсии. Знакомит с системой работы с родителями, организацией совместных досугов и мероприятий. Материал может быть интересен для педагогов детского сада и родителей.

Pushkareva Olga Mikhailovna,

Kindergarten No. 524, Ekaterinburg, Russia

THE SISTEM OF EVENTS FOR CHILDREN 5–7 YEARS, AIMED AT SUCCESSFULLY SOLVING THE PROBLEMS OF PATRIOTIC EDUCATION

KEYWORDS: tours; mini-museums; folklore; patriotism; patriotic education; means of education; older preschoolers; veterans; pedagogical technologies.

ABSTRACT. The article presents the experience of the pedagogue in patriotic education, on the lessons and in various types of children`s activities. The pedagogue uses modern technologies to achieve positive results. She uses the possibilities of a mini-museum in the classroom, folk traditions and folklore, virtual (computer) excursions. The pedagogue introduces the system of work with parents, the organization of joint holidays and events. The article will be interesting preschool teachers and parents.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – одна из главных задач, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране.

Дети старшего дошкольного возраста очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы, они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. В этот период происходит формирование духовной культуры ребенка, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Педагог старается не упустить эту возможность и разрабатывает систему мероприятий, в результате систематического и последовательного воздействия на чувства ребенка можно говорить о формировании основ патриотического воспитания детей. Разделяю мнение известного поэта С. В. Михалкова: «...кто любит, ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколением, только тот может любить Родину, узнать ее, стать подлинным патриотом».

Начинали работу с детьми с бесед на близкие и понятные темы: «Моя семья», «Моя улица», «Мой город», «Моя страна – Россия». В качестве наглядности рассматривали иллюстрации и семейные фотографии. Активно использовали компьютерные презентации «Самые красивые места города Екатеринбург», «Путешествие по реке Исеть», «Что мы знаем о Москве?»

В конце года подготовила детям виртуальную экскурсию по Екатеринбургскому музею изобразительного искусства, дети попали на выставку «Касли – чугунное кружево Урала». В группе мы рассматривали экспонаты, созданные руками мастеров. Вместе искали ответы на вопросы детей. В детском саду был открыт музей «Изба», в нем было собрано много предметов народного быта: глиняные и деревянные горшки, чугунки; предметы утвари: ухват, кочерга, деревянные ложки, сундук, прялки с веретеном. Дети могли не только посмотреть на эти предметы, но учились ими пользоваться, получали практические навыки и знания о домашнем труде взрослых. Здесь же мы обыгрывали русские бытовые сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Мороз Иванович». Именно сказка – благодатный и ничем не заменимый источник воспитания любви к Родине, к родной земле, потому что сказка – творение народа. Но в связи с изменившимися условиями музей был закрыт. Экспонаты были размещены по темам в группах, в каждой группе создали свой мини-музей. Очень помогает педагогам технология Н. А. Коротковой «Путешествие по реке времени». В нашей группе был «Музей бересты». Педагог познакомила детей с изделиями из бересты, они узнали, что береста была верной спутницей древних славян: в нее обувались (лапти), ею украшались (броши и обереги), расчесывали волосы гребешками, в ней хранили продукты, на ней писали. При переводе детей в подготовительную группу мы познакомились с «Музеем глиняной посуды». Познакомила дошкольников с разнообразием посуды, особенностями ее изготовления, назначения, экспериментировали с глиной, вспомнили о ее свойствах. Смотрели презентацию о Сысертском фарфоровом заводе, составили свою книгу «Откуда пришла посуда». Посещали мини-музеи в других группах: «Музей часов», «Ткачиха-работница». Дети проводили опыты и эксперименты с песочными часами, с лоскутами ткани, получили представление о единицах

измерения времени – секундах, минутах, часах. Много полезной информации дети узнали из презентаций: «Какие бывают часы», «Растения для ткачей». Фантазию и творчество проявили дети в рисовании «Узор для рушника». Предложила дома с родителями посмотреть художественный фильм по сказке Е. Шварца «Сказка о потерянном времени», поискать в шкафу вещи из льна, хлопка и шерсти.

Такие посещения мини-музеев помогают развить у детей интерес к истории и культуре своего народа, учат уважать народные традиции и обычаи.

Пословицы и поговорки, созданные народом, – настоящее богатство русского языка. Их так много, что можно использовать в разных режимных моментах: к обеду звучит поговорка «Дорога миска к обеду», зимой, когда гуляем – «Береги нос в большой мороз». Обращенные к детям пословицы могут открыть им правила поведения, моральные нормы, например: «Поспешись – людей насмешишь». Совместными усилиями учителей-логопедов, музыкального руководителя и воспитателей организовали и провели с детьми 6–7 лет КВН «Пословица, недаром молвится». Дети вместе с родителями искали интересные пословицы, делали рисунок к ней, пытались передать в доступной форме ее смысл.

Через родную песню, сказку, обычаи народа дошкольник получает первые представления о культуре русского народа. В нашем детском саду детей знакомят с народным календарем и праздниками. Совместно с музыкальным руководителем провели осеннее развлечение «Капустные посиделки». К празднику дети готовили костюмы, учили заклички «Дождик», «Солнышко-ведрышко» и поговорки «Без капусты щи не густы», играли в народные игры «Ручеек», «Капуста». Праздник прошел весело и интересно: дети вместе с родителями рубили капусту, водили хороводы, а на столах всех ждали вкусные пироги с капустой.

Ежегодно весной в детском саду проходят проводы Широкой Масленицы. Всю неделю дети узнают названия каждого дня, готовят костюмы для игр на улице, ждут чудес с нетерпением. Организовали следующие мероприятия:

– читали русские народные сказки «Солнце и блины», «Крылатый, мохнатый да маслennyй»;

– готовили чучело масленицы, рассматривали картины В. И. Сурикова «Взятие снежного городка», Б. Кустодиева «Масленица», разучивали песни, народные игры, заклички.

Масленицу провожали в яркой одежде – сарафаны и кокошники, бусы, платки, рубашки, маски. С родителями вокруг чучела водили хоровод, бегали наперегонки, метали снежки, тянули канат, катались на бубликах. Было весело и празднично. Многие родители ездили с детьми на масленичные гуляния: ели блины, катались на лошадях, на санях.

Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками вызывает большой интерес и у детей, и у взрослых. Вместе с музыкальным работником дети приняли участие в городском проекте «Россия – многонациональное государство». Большая работа была проведена к этому празднику. Дети учили танцы, готовили костюмы сказочных персонажей, разучивали колядки. С пением колядок и играми дети показали театрализованное представление. Дети приняли участие и стали победителями в фестивале-конкурсе «Здравствуй, гостья – зима», который прошел в Мужском хоровом лицее.

23 февраля наша страна отмечает День защитника Отечества. Этот праздник воспевает любовь к Отчизне, гордость за историческое прошлое своей страны, желание больше узнать историю жизни богатырей. Это праздник дедушек и пап. Дети старшей группы порадовали своих любимых пап и дедушек

замечательным спортивным развлечением «Иван Царевич на страже Родины». Они вместе с детьми участвовали в эстафетах, конкурсах, где показали свои умения, силу, ловкость, взаимовыручку и взаимопомощь. Праздник закончился торжественным вручением медалей и подарков.

В подготовительной группе вместе с инструктором по физической культуре в День защитника Отечества дети и папы участвовали в спортивной игре «Зарница». Это увлекательное соревнование между детскими командами. Всем «бойцам» ставится «боевая задача» – найти спрятанные документы. Нужно всем преодолеть: полосу препятствий, метание гранат, оказать медицинскую помощь. На построении детям были вручены подарки. Длительная и тщательная подготовка к этому мероприятию сплачивает детей и взрослых. Все вместе готовят атрибуты, маскировочные костюмы, учат песни, стихи про папу, готовят подарки – открытки и поделки, всей семьей читают книги о войне.

9 мая – День Победы. Один из самых важных праздников, который отмечают в нашей стране. Это память о нашем прошлом, благодаря которому мы живем и радуемся жизни. Вместе с группой родителей в старшей группе к 9 мая провели спортивное развлечение «Мы – brave солдаты». Дети выполняли разные «боевые» задания: ловко преодолевали препятствия, играли в разведчиков, а девочки были медсестрами, спасали раненных солдат и перевязывали раны. А в минуты затишья все слушали военные песни и танцевали вальс. Мероприятие закончилось на улице с мыльными пузырями и рисованием мелками на асфальте. Со старшими дошкольниками в эти праздничные дни проводила беседы о войне «9 мая – День Победы», «Что такое героизм». В группе рассматривали альбомы, репродукции о войне, разучивали стихи и песни, читали рассказы о войне. Знакомила детей с пословицами «Мир строит, а война разрушает»; «Один в поле не воин». На встречу с детьми приглашали ветеранов ВОВ и труженников тыла.

Вместе с музыкальным работником, детьми и сотрудниками детского сада провели праздничный концерт. Дети приготовили праздничные объемные открытки для ветеранов.

Приняли участие в городской акции «Цветы для ветерана» и торжественно вручили их гостям праздника. Ходили к памятнику Матери на площади УКЗ, где наблюдали за перестроением караула и возложили цветы к мемориалу. Вместе с родителями, бабушками и дедушками дети прошли в праздничном шествии «Бессмертный полк» по главной улице микрорайона. К празднику в группе организовали с детьми и родителями выставку военной техники. На выставке были представлены модели: бронемшины, самолеты, танки. В преддверии праздника дети включились в работу по изготовлению поделок из бросового материала «Танк», проявили творчество и фантазию. На территории детского сада прошел конкурс рисунков на асфальте «Миру – мир». Участники с большим увлечением старались выводить мелом свои рисунки. Чистое небо, яркое солнце, радуга, радостные дети. Юные художники рисовали мир. Дети приняли участие в праздничном концерте «Звенящее слово Победы» в КСК «Олимп» с танцем «Птицы, мои птицы», на конкурсе стихов «Звенящее слово – Победа» читали стихи о войне. Свои эмоции и впечатления о праздновании 9 Мая дети отобразили в рисунках «Праздничный салют над городом» и сделали выставку. В каждой семье День Победы отмечают по-своему. Есть семьи, которые каждый год ходят смотреть праздничный парад, возлагают цветы к Вечному огню и смотрят салют. Хорошая традиция посещать ветеранов, подарить им поздравительную открытку и цветы. Носить в

эти дни георгиевскую ленту на одежде – значит мысленно быть с теми, кто защищал страну, для детей это важно! Эти традиции всегда связаны с памятью и преемственностью поколений, они сближают семьи. Дети старшего дошкольного возраста более активно обсуждают и обмениваются впечатлениями об интересных событиях в семье, городе.

Представленная система работы помогает педагогу сформировать у детей дошкольного возраста основы патриотических чувств – любить свой город и свою страну и гордиться тем, что они живут в такой прекрасной стране как Россия.

УДК 373.31

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-80

Семенова Наталья Альбертовна,

кандидат педагогических наук, Томский государственный педагогический университет; 634061, Россия, г. Томск, ул. Киевская, д. 60; e-mail: natalsem@rambler.ru

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: исследовательская деятельность; начальная школа; младшие школьники; воспитательная работа; учебно-воспитательный процесс.

АННОТАЦИЯ. Один из самых востребованных видов деятельности в современной школе – исследовательская деятельность. Она позволяет решить ряд образовательных задач, однако не всегда при организации исследовательской работы детей в полной мере учитывается ее воспитательный потенциал. Особенно широкие возможности предоставляет исследовательская деятельность при ее организации в начальной школе, так как интересы детей младшего школьного возраста связаны не столько с предметным содержанием учебных дисциплин, сколько с окружающим миром, социумом, событиями. Соответственно мировоззрение, систему ценностей ребенка можно формировать в деятельностном аспекте – через вовлечение в исследования.

Semenova Natalia Albertovna,

Candidate of Pedagogy, Tomsk State Pedagogical University, Tomsk, Russia

EDUCATIONAL OPPORTUNITIES FOR RESEARCH ACTIVITIES OF STUDENTS IN PRIMARY SCHOOL

KEYWORDS: research activity; primary school; junior schoolchildren; educational work; educational process.

ABSTRACT. One of the most demanded activities in the modern school is research activity. It allows you to solve various educational problems, but its educational potential is not taken into account. Research activity provides ample opportunities for its organization in primary school. Children of primary school age are interested not only in the content of academic disciplines, but also in society and events. Accordingly, a child's worldview and value system can be formed in the activity aspect – through involvement in research.

В современной школе исследовательская деятельность детей занимает значимое место. Это показывает большое количество публикаций по данной тематике, анализ педагогической практики и обобщение опыта школ [1]. Исследовательская деятельность детей младшего школьного возраста – это особый вид деятельности, который позволяет ребенку стать субъектом познания, активно открывать для себя мир, его интересные стороны. Этот процесс очень важен, так как знания, полученные в ходе исследования, являются личным приобретением, личным достижением ребенка и, следовательно, знания, умения, опыт, получен-

ные обучающимся через исследования, являются максимально прочными. Кроме того, прожив ситуацию поиска нового и получив знание, юный исследователь относится к своему приобретению как к ценности, оно является для него значимым. Возможности исследовательской деятельности трудно переоценить. Именно поэтому многие педагоги в современных школах обращаются к исследовательской деятельности, включая ее элементы в урочную деятельность, реализуя исследование с детьми во внеурочном пространстве.

На каждом возрастном этапе через исследовательскую деятельность решаются определенные образовательные задачи. В начальной школе это, прежде всего, поддержание интереса к познанию и формирование исследовательских умений, которые будут являться основой для включения детей в исследование уже в средней и старшей школе. На этом этапе сформированные исследовательские умения находят свое приложение в предметной области, происходит обогащение опыта ребенка.

В начальной школе темы исследований достаточно разнообразны. Как показывает наш многолетний опыт проведения Областного конкурса детских исследовательских работ «Твори, исследуй, пробуй!» в Томском государственном педагогическом университете, большая часть исследований (примерно две трети) представленных на конкурсе работ посвящены естественнонаучным темам. Эти темы наиболее доступны для юных исследователей, так как позволяют выявлять свойства изучаемых объектов, проводить эксперименты, наблюдения, то есть применять методы исследования понятные младшим школьникам, а самое главное – наглядно увидеть результат исследования. Более сложными для детей младшего школьного возраста являются темы, связанные с социумом. Тем не менее можно отметить, что именно эти темы обладают наибольшим потенциалом для воспитательной работы.

Воспитание сегодня является важнейшим приоритетом современной школы [2]. Основы мировоззрения, фундамент системы ценностей закладывается именно в начальных классах. Младший школьный возраст сензитивен для развития широких социальных мотивов деятельности (Л. И. Божович), для активного овладения социальным опытом (Н. Ф. Голованова), для формирования представлений о мире и своей роли, своего места в нем (И. С. Кон, В. В. Давыдов, Н. А. Менчинская), для социализации [3]. Воспитательная работа всегда была значимой частью педагога начальной школы. Сегодня воспитательная работа осуществляется достаточно эффективно, через многообразные традиционные (праздники, тематические мероприятия, походы, выставки) и новые (квесты, цифровые и медиа события) формы. На наш взгляд, не в полной мере оценен потенциал исследовательской деятельности для воспитания. Анализ публикаций по данной теме показывает, что ученые и педагоги смотрят на детское исследование, прежде всего, как на ресурс познавательного развития, а возможности воспитательной работы через исследование представлены слабо.

Как правило, педагоги начальной школы при организации исследовательской деятельности детей определяют выбор тем детского исследования с учетом определенных образовательных задач:

1. Задача формирования исследовательских умений. Для конкретных исследовательских умений должен быть сделан конкретный выбор темы, где определенное умение максимально может быть представлено и отработано.

2. Выбор темы может быть связан с учебной дисциплиной, интерес к которой педагог желает пробудить, усилить или углубить / расширить знания детей по данному учебному предмету.

Но можно выделить и третью образовательную задачу, которую способна решить исследовательская работа. Педагог может предложить детям темы, связанные с различными воспитательными направлениями. Приведем примеры тем по разным воспитательным направлениям:

- физическое воспитание: «Почему важен режим дня?»;
- патриотическое воспитание: «История моего села»;
- нравственное воспитание: «Почему важно быть добрым?»;
- экологическое воспитание: «Вторая жизнь мусора»;
- эстетическое воспитание: «Какие мотивы в народных узорах?»

Тем не менее, как показывает анализ тем, представленных на конкурс детских исследовательских работ, – подобные направления для исследования выбирают не часто. На наш взгляд, это обусловлено рядом причин:

1. Сложность исследования для ребенка младшего школьного возраста. Детям легче провести исследование с реальным объектом, выполнить опыт, описать видимый результат, нежели работать с информационными источниками, обобщать, делать выводы.

2. Сложность сопровождения работы. Обычно дети младшего школьного возраста не выполняют работу самостоятельно. Им оказывают помощь и поддержку взрослые – педагог, родители. Как правило, исследование – всегда деятельность, затратная по времени, требующая от взрослого определенных действий по организации работы ребенка, при этом важно, чтобы ребенок в исследовании имел активную позицию. Если при обследовании природного объекта ребенка направить достаточно просто, то в случаях с исследованиями на темы в рамках изучения социума, культуры такая работа существенно затруднена.

Приведем пример реализации воспитательной работы гражданско-патриотической направленности, которая была осуществлена педагогами через вовлечение детей в исследовательскую деятельность. В 2015 г. в честь 70-летия со дня Победы в Великой Отечественной войне в рамках Областного конкурса детских исследовательских работ в ТГПУ была предложена секция по данной теме. Было достаточно количество заявок, а выступления детей с представлением результатов работы позволили судить о степени сформированности отношения к теме ВОВ. Наиболее часто встречающаяся тема детских исследовательских работ – «Герои в моей семье». Хотелось бы подчеркнуть значимость этой темы и исследовательского подхода к данному вопросу. В работе над темой, как правило, участвовала вся семья, ребенок являлся в данном случае не пассивным слушателем, которому доносят историю семьи, а активным субъектом, который включался в процесс поиска информации о своем родственнике – участнике Великой Отечественной войны. Были и редкие, но очень интересные, на наш взгляд, темы: «Игрушки военных лет», «Песни войны», «Юные герои», «Что символизирует Георгиевская ленточка». Работа секции показала интерес младших школьников к событиям, к истории страны. Включая детей в активный исследовательский поиск, педагоги поддерживали интерес к этой теме, а полученный результат был для ребенка важным. Ценностное отношение к Победе, к памяти военных лет, к семейной истории не навязывалось школьнику, а формировалось через проживание им каждого добытого сведения.

В последние годы можно отметить рост количества тем, связанных с социальными темами, культурой и имеющих значение для достижения воспитательных результатов. Такая положительная динамика связана с повышением

методической грамотности педагогов, организующих исследовательскую работу и способных расширить ее возможности [4].

Воспитательные задачи могут быть решены не только в традиционных для начальной школы формах мероприятий, но и в процессе организации исследовательской деятельности, что очень эффективно. В этом случае результат, полученный ребенком, новое знание значимы для него, так как в процессе исследования ребенок тему раскрывает через активную деятельность, проживает ее, соответственно, формируется эмоционально-ценностное отношение к полученному исследовательскому результату.

Список литературы

1. Семенова, Н. А. Анализ проблем организации проектной и исследовательской деятельности в образовательных учреждениях Томска и региона / Н. А. Семенова. – Текст : непосредственный // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2021. – № 2. – С. 94-101.
2. Об утверждении стратегии развития воспитания на период до 2025 года. – URL: <http://government.ru/docs/18312/> (дата обращения: 02.03.2021). – Текст : электронный.
3. Закирова, В. Г. Социализация младшего школьника как педагогическая проблема / В. Г. Закирова, Л. А. Камалова. – Текст : электронный // Инновационное развитие современной науки : сборник статей Международной научно-практической конференции / ответственный редактор А. А. Сукиасян. – Уфа : Аэтерна, 2015. – С. 136-139. – URL: https://www.elibrary.ru/pass_update.asp (дата обращения: 02.03.2021).
4. Семенова, Н. А. К проблеме выбора темы при организации исследовательской работы с дошкольниками и младшими школьниками / Н. А. Семенова. – Текст : непосредственный // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2017. – № 1 (189). – С. 114-119.

УДК 373.21

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-81

Татаринцева Альбина Юрьевна,

декан психолого-педагогического факультета, Воронежский государственный педагогический университет; 394043, Россия, г. Воронеж, ул. Ленина, 86; e-mail: Tatarinceva_30@mail.ru

ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НАРОДНОЙ ТРЯПИЧНОЙ КУКЛЫ

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: дошкольники; воспитание дошкольников; средства воспитания; воспитательная работа; культурно-национальные архетипы; народные куклы; тряпичные куклы.

АННОТАЦИЯ. На психолого-педагогическом факультете ВГПУ разработана программа психолого-педагогического сопровождения дошкольников с использованием куклотерапии. В процессе изготовления народной куклы происходит виртуальное путешествие к своему «Я», дети знакомятся с азами своей культуры. Использование указанных технологий способствует воспитанию подрастающего поколения в рамках культурно-национального архетипа.

Tatarinceva Albina Yurevna,

Dean of the Faculty of Psychology and Education, Voronezh State Pedagogical University, Voronezh, Russia

THE EDUCATION OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE USING TRADITIONAL RAG DOLLS

KEYWORDS: preschoolers; education of preschoolers; means of education; educational work; cultural and national archetypes; folk dolls; rag dolls.

ABSTRACT. At the Faculty of Psychology and Pedagogy of VSPU, a program of psychological and pedagogical support for preschoolers using puppet therapy has been developed. In the process of making a folk doll, a virtual journey to their “I” takes place, children get acquainted with the basics of their culture. The use of these technologies contributes to the education of the younger generation within the cultural and national archetype.

Воспитание подрастающего поколения в рамках национально-культурного архетипа относится к тем базовым основам, которые необходимо реализовывать в современной системе российского образования. К сожалению, начиная с девяностых годов прошлого века, российское общество в силу политических, экономических, идеологических и иных причин отошло от базовых ценностей. На их место встали ценности глобализации, которые направлены были на унификацию имеющихся достижений, в том числе и ценностного характера. В связи с этим, общество в целом и система образования, в частности, стали активно внедрять в свою систему те ценностные установки и ориентации, которые значительно отличались от национальных ценностей. Делалось это в угоду тех или иных западных организаций, которые пытались диктовать свои условия в рамках воспитательного процесса. Однако со временем было установлено, что пришедшие извне установки не «сочетались» с теми нормами, в том числе морали и нравственности, которые существовали в российском менталитете, и в свою очередь вызывали определенное «отторжение».

Именно на этом историческом этапе общество в целом, в том числе и педагогическое сообщество, в какой-то степени напоминали «иванов, не помнящих родства». Ярким примером может служить вошедшее в обиход празднование в первых числах ноября Хэллоуина (англ. Halloween), ставшего с конца XX в. международным, но берущего свои корни у древних кельтов Ирландии и Шотландии. Активно навязанная модель праздника создала определенную моду и на его атрибутику, самым популярным из которых является тыквенный фонарик или светильник Джека. Кроме того у данного праздника есть и своя музыка, прежде всего это песня «Monster Mash» музыканта Бобби Пикетта, которая стала гимном данного события. Активно участвуя в подобного рода мероприятиях ежегодно, как правило, современные дети с раннего возраста (это событие отмечалось даже в детских садах, не говоря уже о школах и иных образовательных учреждениях) знакомились и воспитывались на тех ценностях, которые были абсолютно чужды их менталитету. При этом в воспитательном направлении большинство образовательных учреждений не уделяло достаточного внимания, тем ценностям, которые присущи испокон веков нашему этносу. Единственное, что активно проводилось и проводится до сих пор – это празднование Масленицы. Этот праздник, корнями уходящий в языческие традиции, известен и популярен всем, от мала до велика. Основным атрибутом данного праздника являются блины, конкурсы на открытом воздухе и, конечно же, кульминацией служит сжигание чучела Зимы. Кто же может забыть такое действие? Однако у русского, и не только русского, но и ряда других народов, проживающих на территории нашей родины, есть множество других праздников и традиций, которые по каким-то причинам были забыты. Одной из важных задач современной воспитательной системы является задача, направленная на то, чтобы восстановить утраченное и построить современную систему образования и воспитания с опорой на национально-культурные традиции, присущие тому или иному народу.

С этой целью можно и нужно обратиться к тому опыту, который существовал у нашего народа на протяжении столетий.

На психолого-педагогическом факультете ВГПУ разрабатываются программы психолого-педагогического сопровождения дошкольников с использованием арт-педагогических технологий [1, с. 146]. Приведем пример использования народных текстильных кукол в психолого-педагогическом сопровождении.

Вспоминая свое детство, мы часто проводим ассоциации с куклами, машинами, мишками и зайчиками, солдатиками и другими игрушками, которые окружали нас в период безмятежного дошкольно-младшешкольного возраста. Становясь взрослее, мы меняли наши привычки и мнения, заводили новых друзей и меняли круг общения, влюблялись и переживали поражения на любовном фронте, но мы по-прежнему с нежностью и трепетом относились к нашим игрушкам из безмятежного детства. Очень многие, став взрослыми, до сих пор хранят дома старые детские игрушки как воспоминание, как память, как частичку светлого и радостного периода своей жизни. Такая ностальгия вполне объяснима – любому человеку всегда приятна память о далеком детстве, когда и деревья были большие, и солнце светило ярче, и мир был гораздо понятнее и интереснее. Вспоминая свои детские игрушки, человек погружается не только в атмосферу прошлого, ностальгирует по ушедшим временам, но и совершает определенное погружение в свой внутренний мир, ищет там корни побед и поражений. Говоря об игрушке или игрушках, которым мы отдавали предпочтение в детстве, не следует забывать о том, что все они использовались нами в определенных ролевых играх. Беря на себя ту или иную роль, ребенок, будущий взрослый, пристраивает определенную модель поведения в той или иной жизненной ситуации. Такая ролевая игра давала возможность каждому из нас примерить на себя определенную модель поведения в конкретных обстоятельствах и условиях, возможность получить бесценный опыт общения в том или ином жизненном пространстве, а также возможность быстро переиграть ситуацию и изменить ее в лучшую сторону.

Тряпичная народная кукла была широко распространена вплоть до XX в. на большей части территории Российской империи. Связано это с рядом причин, в том числе и материального характера (у крестьянских семей просто не было денег, чтобы купить дорогую куклу), и особенностью крестьянского менталитета (зачем тратить деньги на детские «забавы?»), и существующими народными традициями.

На Руси, а позднее в России, долго сохранялись традиционные ценности, которые передавались из поколения в поколение. Согласно такому порядку вещей кукла присутствовала в жизни русского общества как его полноценный член. В связи с чем существовали следующие их следующие виды:

1. Обрядовые куклы – использовались в проведении определенных обрядов: праздничных, семейных, земледельческих и иных.

2. Куклы обереги – изготавливались для конкретного человека или определенной семьи. Особенностью данного вида кукол являлось отсутствие каких-либо инструментов в процессе их изготовления. Делались они исключительно с помощью подручных материалов.

3. Игровая детская кукла, которая была не больше кулака и изготавливалась из подручных материалов, имевшихся в семье.

Для чего делались тряпичные детские куклы? Прежде всего для того, чтобы ребенок смог занять сам себя, в то время когда его родители заняты тяжелым крестьянским трудом. Исторически так сложилось, что маленькие дети не должны были отнимать время у своих родителей. Поэтому не предпо-

лагалось с малышами проводить какие-либо так называемые «развивающие занятия», а дети должны были сами занимать себя.

Очень часто взрослые оставляли детей одних дома, без особого присмотра со стороны взрослых (в лучшем случае старшие дети 4–5 лет, смотрели за младшими братьями и сестрами). Для того чтобы ребенок не боялся оставаться дома один его с самого рождения постепенно к этому приучали. С этой целью изготавливались куклы, получившие общее название куклы-дружка. К таким куклам мы можем отнести широко известную куклу «зайчик на пальчик», а также куклы-птички, куклы-закрутки (столбушки). Данные игрушки делались мамой или бабушкой для своего ребенка, но уже к пяти годам девочка могла самостоятельно изготавливать подобные куклы как для себя, так и для младших сестер и братьев. Данные куклы несли в себе несколько функций, о которых наши предки не знали, но интуитивно догадывались:

– надетый на палец зайчик не мог потеряться, и ребенок, соответственно, не мог ни при каких обстоятельствах остаться один;

– зайчик нес в себе определенную психологическую функцию, т. к. он считался и считается до сих пор самым добрым и безобидным животным, соответственно, не мог причинить ребенку никакого вреда;

– зайчик на пальчик – это такой вид игрушки, который первоначально развивает у ребенка хватательный рефлекс, а в дальнейшем на его основе формируется и развивается мелкая моторика;

– такой вид игрушки дает возможность ребенку поговорить, пожаловаться, рассказать сокровенное и при этом знать, что твои секреты он никому не расскажет.

Рассматривая формы и методы работы с куклой данного типа, можно говорить и о том, что она давала и дает большие возможности и для работы по развитию речи ребенка. Так, с зайчиком можно поиграть в прятки. Когда игрушка надевается на палец одной руки, а затем прячется за ладонью второй. При этом действие сопровождается словами «А где зайчик? Спрятался?» После этих слов зайчик приподнимается над ладонью. «Вот он зайчик!» Данные действия может осуществлять и взрослый, и ребенок. При этом на взрослого ложится роль ведущего, за которым ребенок повторяет или пытается повторить те или иные предложения. С течением времени роли могут меняться. На определенном этапе ребенок может брать на себя доминирующую функцию.

Арт-педагогические технологии осваивают студенты профилей «Дошкольное образование», «Психология образования», «Специальная психология» в рамках учебной дисциплины «Арт-педагогика и арт-терапия в психолого-педагогическом сопровождении» [2].

Список литературы

1. Анисимов, В. П. Артпедагогика как система психологического сопровождения образовательного процесса / В. П. Анисимов. – Текст : непосредственный // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2003. – № 4. – С. 146-148.
2. Беспалько, В. П. Слагаемые педагогической технологии / В. П. Беспалько. – М. : Просвещение, 1989. – 154 с. – Текст : непосредственный.

Царегородцева Елена Анатольевна,

кандидат педагогических наук, доцент, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: elena-carik@rambler.ru

**ЗНАЧЕНИЕ СОБЫТИЙ
В ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитательные события; начальная школа; младшие школьники; воспитательная работа; средства воспитания; значение событий; характеристика воспитательных событий.

АННОТАЦИЯ. В статье автор раскрывает воспитательное значение событий как ситуаций личностного роста, которые способствуют постижению ребенком окружающего мира, акцентируют понимание себя в этом мире. Воспитательные события необходимо рассматривать как совместные эмоциональные переживания младшими школьниками лично значимых и социально значимых событий, в которых воспитывается интерес в соучастии и сотрудничестве, потребность к совместному активному досугу и отдыху, а также формируется опыт активного участия в социально значимых делах класса или школы. Погружаясь в воспитательные события, переживая их, школьники испытывают неповторимые состояния, которые побуждают не только к оценке и наблюдению, но и к ответственному участию в них. В статье раскрыта логика планирования воспитательного события в начальной школе.

Tsaregorodtseva Elena Anatolyevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

**THE IMPORTANCE OF EDUCATIONAL ACTIVITIES
IN EVENT PEDAGOGY**

KEYWORDS: educational events; primary school; junior schoolchildren; educational work; means of education; the meaning of the event; characteristics of educational events.

ABSTRACT. In the article, the author reveals the educational significance of events as situations of personal growth that contribute to the child's comprehension of the surrounding world, emphasize the understanding of oneself in this world. Educational co-existence should be considered as joint emotional experiences of personally significant and socially significant co-existence in which the interest in co-participation and cooperation, the need for joint active leisure and recreation, and the experience of active participation in socially significant matters of the class or school is formed. Immersed in educational events, experiencing them, students experience unique states that encourage not only assessment and observation, but also effective participation in them. The article reveals the logic of planning an educational event in primary school.

Целевые приоритеты в воспитании школьников обуславливают обновление содержания и форм внеурочной деятельности в начальной школе. Примерная программа воспитания ориентирует на взаимодействие педагогов с детьми через создание событийно-насыщенной, лично ориентированной совместной деятельности детей и взрослых. Поэтому в условиях начальной школы важно реализовать идею «событийности» как «создание детско-взрослых общностей, которые объединяют детей, родителей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами» [1, с. 4].

«Событие» является предметом многих научных исследований, которые раскрывают событие как источник личностного развития, обновление личного опыта (Н. Б. Крылова, Ю. Н. Кулюткин, В. И. Слободчиков, Г. С. Сухобская и др.). По В. И. Далю «событие» – это и событийность кого с кем-то, и пре-

бывание вместе (в соединении с кем-чем-нибудь, в общении с кем-нибудь), совместимость, и происшествие, нарушившее обычный ход вещей [2].

В педагогическом понимании событие – это ситуация, которая проживается ребенком, педагогом и постигается им как значимая в его собственном становлении, образовании. Воспитательные события направлены на позитивную социализацию и индивидуализацию индивидуального и коллективного субъекта (ученика, группы, класса и т. п.), тем самым помогая «осваивать пространство неизвестного – не лежащего в опыте или неосмысленного опыта» [3, с. 45].

События в воспитательном значении необходимо рассматривать не как просто мероприятие, но как ситуации личностного роста, которые способствуют постижению ребенком окружающего мира, акцентируют понимание себя в этом мире. Погружаясь в события, переживая их, школьник испытывает неповторимые состояния, которые побуждают не только к оценке и наблюдению, но и к действенному участию в них.

Воспитательное событие для ребенка – это то, что остается в эмоциональной и рациональной памяти, волнует, пробуждает желание вновь испытать сходные эмоции, а значит – и к участию в подготовке и проведении этих событий.

Проникаясь эмоциональными переживаниями и содержательными смыслами воспитательного события, ребенок идентифицирует себя с другими участниками, приобретает новое понимание себя среди других, пробует самоопределиваться. По мнению А. А. Остапенко, у школьника происходит внутреннее обогащение, т. е. «воспитание событиями наполняет смыслами, цели становятся ясны и приняты детьми, порождается мудрость» [4, с. 138].

С возрастом меняется значение событий – от индивидуальных до социально значимых событий. Ученики разного возраста, которые участвовали в одном и том же событии, могут иметь различное понимание данного события. Например, ученики 1–2 классов после события хотят показывать и рассказывать другим детям и взрослым запечатленные переживания и приобретенный опыт, «как бы» рассказывая другим, что особенно ярко запечатлелось. По возможности показывают иллюстрации значимых образов или свои фотографии активного участия в данном событии. Ученики 3–4 классов сообщают о пережитом событии не только через эмоциональные впечатления. В процессе рассказывания школьники с азартом выделяют больше захватывающих актов в прожитом событии, подробно рассказывают про себя и людей, про их действия, про то, что волновало и занимало в этом совместном действии, что оставило след в памяти и в душе.

Ученики 3–4 классов стремятся не только стать пассивными участниками происходящих событий, но и деятельными соучастниками. Для младших школьников важно не только рассказывать о событии-впечатлении, участвовать в его организации, но и создать у окружающих представление о значимости события и, следовательно, о самом участнике как о «событийной личности».

При организации событий (например, общих праздников класса, совместных театрализаций, соревнований, социальных акций) необходимо привлекать детей ко всем этапам организации события – от представления идей, продумывания сценария, оформления среды взаимодействия события и пр. до активного участия в осуществлении события.

Планирование события может осуществляться в следующей логике.

На первом этапе совместно с учителем выбирается тема события в классе, которая является лично значимой для всех участников события. Она

должна быть понятна и близка каждому ребенку, отражать основное содержание предстоящей совместной, индивидуально и/или социально значимой деятельности. В научно-методических работах предлагается несколько оснований для выбора темы: события, происходящие в жизни класса или жизни отдельных ребят; события, происходящие в окружающем мире (в школе, в городе, стране или в природе); события, смоделированные педагогом (на основе литературных произведений). Педагог на данном этапе должен учитывать не только индивидуальные склонности школьников, но и их отношение к планируемому событию через систему ожиданий и возможную меру включенности в совместные действия.

Второй этап связан с практической стороной организации события через различные формы взаимодействия учеников: от индивидуальной к совместно-индивидуальной или совместно-последовательной. Учителю необходимо помочь школьникам определиться в выборе своей роли и активных действий в общей подготовке к событию, распределить задания для каждого ребенка либо для микрогрупп учащихся. Далее осуществляется поисковая и творческая деятельность участников: например, обсуждение книг или видеоматериалов, постановка сценок, репетиция, тренировки, в ходе которых раскрываются и сохраняются доверительные отношения друг к другу, обогащаются межличностные отношения. Именно на данном этапе взрослым стимулируется деятельность включенность учеников в подготовку события и увлеченность общим делом.

На третьем этапе осуществляется само действие, которое должно стать кульминацией всего происходящего. Это может быть праздник, спектакль, квест, которые происходят в специально организованном месте. Этот этап должен сопровождаться сильными, но позитивными переживаниями, продуманным сопровождением взрослых, педагогов.

Но педагого должны понимать, что эти индивидуальные переживания в тот момент «затмевают» воспитательную, социальную значимость события. Поэтому необходим и четвертый этап, рефлексивный, на котором важно расставить именно событийные, социально и индивидуально значимые акценты. Как отмечает Н. Е. Щуркова, необходимо осуществить «обмен впечатлениями о происходящих событиях жизни класса, делится своими переживаниями» [5, с. 35], т. е. обратить внимание школьников на их отношение к происшедшим событиям, осознать себя, обсудить значимость прожитого события, оценить свой вклад в него и пр. результатов и деятельности отдельных детей, всех участников этого события. Вопросы для обсуждения могут быть следующего характера: «Что мне более всего запомнилось? Что получилось? Что мы сделали для того, чтобы получилось?» и т. д.

В таком последовательном участии, переживаниях, осмыслении, оценке у школьников оформляется новое представление о своих возможностях, новый образ себя в системе социальных отношений, формируется радость общения, активного взаимодействия.

Перечислим лишь некоторые воспитательные события: «Мы снова вместе!», «Веселые встречи», «Неделя успеха», «День радостных открытий», «Телемост с детьми ДОО „Встреча с будущими первоклассниками“», «Театральные дни в классе», «Проведение учениками открытых мини-мастерских для других детей», создание выставки «Мой любимый город», «Мы отдыхаем с друзьями», «Самое красивое место в нашем городе», встреча с героями (герои спорта, военные...).

Назовем общие характеристики воспитательных событий в начальной школе:

– совместное значимое действие как совместное участие детей и педагогов в планировании, подготовке и проведении яркого и волнующего события в классе или в школе;

– установка на эмоциональное сближение в совместных действиях и сопереживаниях детей и взрослых, а также развитие взаимопонимания между детьми, формирование межличностных отношений в классе (кружке, студии);

– готовность педагога «к эмоционально насыщенному и интересному проживанию детьми ситуации совместно со значимыми другими, а также обмен впечатлениями, оценками» [6, с. 140];

– возможность для каждого ребенка увидеть разнообразные эмоционально привлекательные возможности собственного активного участия в событии детской группы (класса, школы, студии, клуба);

– событие помогает каждому участнику взаимодействия открыть личный смысл происходящего для себя, стимулирует самоопределение и осознанную самореализацию в совместной деятельности, одновременно дает ощущение своей причастности к общему делу;

– разнообразие форм совместной деятельности учеников (совместно-индивидуальная, совместно-взаимосвязанная, совместно-последовательная), ориентированных на активное взаимодействие, стимулирование позитивной социальной активности младших школьников;

– организация и проведение различных интерактивных воспитательных форм интеллектуально-творческой, спортивно-оздоровительной, художественно-эстетической направленности во внеурочное время (соревнования, конкурсы, выступления, выставки работ, ярмарки, праздники и др.).

Отметим, что взаимодействие детей и взрослых, ставшее событием, способствует обогащению представлений друг о друге, благоприятной атмосфере взаимопонимания, расширению у них практики действенного выражения эмоций-чувств друг к другу. У школьников воспитывается ощущение сопричастности и гордости за свой класс (или группу), а также чувство личной и коллективной ответственности.

Воспитательная событийность дает возможность участникам не только приобрести знания о чем-то, но и опыт совместной подготовки и проведения этих событий, которые в дальнейшем пробуждают их желание вновь окунуться в мир совместных переживаний, эмоций, чувств и действий (предвкушение «завтрашней радости»). Такой подход реализуется во взаимном проживании детьми и педагогами лично значимых и социально значимых событий, в которых воспитывается интерес к соучастию и сотрудничеству, потребность в совместном активном досуге и отдыхе, формируется опыт активного участия в социально значимых делах класса, школы.

Список литературы

1. Примерная программа воспитания. – Текст : электронный // Министерство просвещения Российской Федерации : [официальный сайт]. – URL: <https://fgosreestr.ru/> (дата обращения: 01.03.2021).

2. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка / В. И. Даль. – URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki/tolkovyy-slovar-zhivogo-velikorusskogo-jazyka-v-i-dalja-bukva-s/1381/> (дата обращения: 01.03.2021). – Текст : электронный.

3. Шевелева, А. И. Образовательные события как практика понимания и принятия / А. И. Шевелева, Л. В. Кобзева, Е. А. Клымчук. – Текст : электронный // Межрегиональ-

ная Тьюторская Ассоциация : [сайт]. – URL: <http://www.thetutor.ru/open/article12.html> (дата обращения: 01.03.2021).

4. Остапенко, А. А. Настоящсть событий и «понарошечность» мероприятий в воспитании / А. А. Остапенко. – Текст : непосредственный // Событийность в образовании и педагогической деятельности / под редакцией Н. Б. Крыловой, М. Ю. Жилиной. – 2010. – № 1 (43). – С. 136-145.

5. Щуркова, Н. Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога : учебное пособие для вузов / Н. Е. Щуркова. – URL: <https://urait.ru/bcode/453382> (дата обращения: 09.03.2021). – Текст : электронный.

6. Крылова, Н. Б. Условия проявления событийности образования / Н. Б. Крылова. – Текст : непосредственный // Событийность в образовании и педагогической деятельности / под редакцией Н. Б. Крыловой, М. Ю. Жилиной. – 2010. – № 1 (43). – С. 136-145.

УДК 37.015:372.881.161.1

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-83

Черепанова Лариса Витальевна,

доктор педагогических наук, профессор, Забайкальский государственный университет; 672039, Россия, г. Чита, ул. Александрo-Заводская, 30; e-mail: cherapanovalara@mail.ru

ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ: СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: воспитание школьников; школьники; метод кейсов; русский язык; методика преподавания русского языка; методика русского языка в школе; проектные задания.

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена актуальной проблеме воспитания школьников при обучении русскому языку в рамках Стратегии и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Цель – показать, какие методы и технологии может использовать современный учитель, приобщая учащихся к культурному наследию, формируя коммуникативное универсальное учебное действие «разрешение конфликтов». Метод конструирования позволил автору привести конкретные примеры вопросов, заданий, тем проектной деятельности к текстам школьного учебника русского языка, использование которых позволит учителю реализовать обучающие, развивающие и воспитывающие функции современного урока русского языка. Представлена технология кейсов, использование которой поможет учителю научить решать жизненные актуальные для школьников ситуации. Кроме того, приведены примеры кейсовых заданий.

Cherepanova Larisa Vitalyevna,

Doctor of Pedagogy, Professor, Transbaikal State University, Chita, Russia

POSSIBLE WAYS TO EDUCATE SCHOOLCHILDREN: A MODERN LOOK

KEYWORDS: education of schoolchildren; students; case method; Russian language; methods of teaching the Russian language; methodology of the Russian language at school; design assignments.

ABSTRACT. The article is devoted to the topical problem of educating schoolchildren in teaching Russian as part of the Strategy and Concept of Spiritual Moral Development and Education in the Russian Federation for the period up to 2025. The aim is to show what methods and technologies a modern teacher can use by incorporating students into cultural heritage, forming a communicative universal learning action “conflict resolution”. The method of design allowed the author to give specific examples of questions, tasks, project activities to the texts of the school textbook of the Russian language, the use of which will allow the teacher to implement the teaching, developing and teaching functions of the modern lesson of the Russian language. Presented case technology, the use of which will help the teacher to teach to solve life-relevant situations for schoolchildren. In addition, examples of case tasks are given.

Последние десятилетия – время возросшего внимания к проблеме воспитания подрастающего поколения. Стратегический в этом направлении документ – «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Традиционные и инновационные средства и формы воспитательного процесса определяют задачи, направления обновления воспитательного процесса на основе отечественных традиций, современные технологии, позволяющие включить школьников в активную деятельность, оказывающую, кроме образовательного, воспитывающее воздействие.

На уроках русского языка в основной школе учебники позволяют осуществить синтез обучения и воспитания. Однако лишь при том условии, если задания несут воспитывающий характер, или учитель, понимая воспитательный потенциал материалов учебника, сам формулирует задания, организует деятельность посредством технологий (проектной деятельности, кейс-технологий, языкового портфеля и др.).

Так, приобщение детей к культурному наследию может быть организовано при работе с текстом учебника. Например, в упражнении 451 учебника русского языка 6 кл. Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой и др. [2, с. 71] содержится текст и репродукция картины художника Н. П. Богданова-Бельского «Виртуоз». Погружение в мир русской народной музыки, народных инструментов и произведений русских композиторов возможно посредством следующих приемов и методов.

Ответьте на вопросы:

1. Внимательно рассмотрите репродукцию картины. На каком музыкальном инструменте играет мальчик? Обратитесь к этимологическому словарю и выясните происхождение данного слова.

2. Какие еще русские народные музыкальные инструменты вы знаете?

3. Как вы считаете, на какой инструмент похожа балалайка? Приведите примеры.

Выполните задания:

1. Обратите внимание на одежду детей. Приготовьте краткое сообщение о русском народном костюме.

2. На заднем фоне репродукции изображены березы. Напишите мини-сочинение на тему: «Роль березы в жизни русского человека». Используйте при этом стихотворения русских поэтов о березе.

3. Прослушайте отрывок из музыкальной композиции («Русские гусли», «Народная». Источник: <https://drive.gybka.com/q/без+слов+русская+народная+мелодия/>, 2 и 3 треки). Какие инструменты вы слышали в каждой мелодии? Какое настроение вызвали у вас прозвучавшие мелодии? Нарисуйте, что вам представилось во время прослушивания. Опишите свои впечатления.

4. Напишите сочинение о любом русском народном инструменте.

5. Рассмотрите картину русского художника Н. П. Богданова-Бельского «Виртуоз». Подготовьте краткое сообщение: Биография художника Н. П. Богданова-Бельского; История создания картины «Виртуоз».

6. Закончите пословицы: Своя рубаха ... (*ближе к телу*); Не украшай рубаху, украшай ... (*ум*); Моль рубаху ест, а печаль ... (*сердце*); Русская рубаха без цветных ластовок ... (*не живет*).

Проектная деятельность:

1. Сделайте творческую презентацию одного из русских народных инструментов: *балалайка, баян, бубен, домра, гусли, рожок, трещотка, гармонь, деревянные ложки* (один на выбор).

2. Создайте интернет-газету «Русские виртуозы».

3. Создайте электронную презентацию / слайдшоу «Русские народные инструменты». Подготовьте краткий комментарий к каждому слайду, используя разные по цели высказывания предложения.

Также приобщению детей к культурному наследию России могут содействовать следующие задания к упражнению 264 учебника русского языка 6 кл. Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой и др. [1, с. 135].

Ответьте на вопросы:

1. Что нового о КВН вы узнали из прочитанного текста?

2. Что вам известно из истории возникновения Клуба Веселых и Находчивых? Как возникло его название?

3. Знаете ли вы зарубежные аналоги русского КВН? Расскажите о них.

4. Как вы думаете насколько давно в русский язык вошли слова «соревнование» и «команда»?

5. Как вы считаете, различается ли юмор у разных народов? Почему?

Выполните задания:

1. Напишите небольшое сочинение на тему «Что такое КВН».

2. Подготовьте небольшой доклад на тему «История появления и развития КВН в нашей стране».

3. Прочитайте историю КВН в России. Что стало основой для создания передачи?

Проектная деятельность:

1. Организуйте свой КВН. Для этого напишите смешное сочинение на тему «Русский язык глазами иностранца», выступите с ним на уроке.

2. Изучите историю возникновения Клуба Веселых и Находчивых. Что вам показалось наиболее интересным и необычным? Создайте видеоролик.

Обновление воспитательного процесса на уроках русского языка может осуществляться за счет синтеза воспитательной работы и работы по формированию у школьников универсальных учебных действий (УУД).

Так, одним из коммуникативных УУД является действие планирования учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Оно включает: определение цели, функций участников, способов взаимодействия; постановку вопросов; разрешение конфликтов; управление поведением партнера; выражение своих мыслей; владение монологической и диалогической формами речи [4, с. 57].

Остановимся на действии «разрешение конфликтов». Данная проблема никак не отражена в школьных учебниках, однако практика школьного обучения показывает, что зачастую учащиеся этим действием не владеют, а учителя не работают в этом направлении. Изучение стратегий разрешения конфликтов может осуществляться посредством метода кейсов – проблемно-ситуационного анализа, основанного на решении обучаемыми реальных задач – ситуаций (решение кейсов). Кейсы должны базироваться на фактическом материале или же быть приближены к реальной ситуации, которая может иметь место в жизни школьника. Они могут быть бумажными или видеокейсами. Такой кейс может включать следующие материалы: 1. Формулировка задачи. 2. Теоретические сведения. 3. Вопросы и задания, направленные на осмысление информации.

Приведем пример видеорекиса.

Задача: *Посмотрите видеоролик (отрывок из мультфильма «Смешарики») и ответьте на следующие вопросы:*

Можно ли утверждать, что между Нюшей и Барашем произошел конфликт? Почему, по вашему мнению, это действительно конфликтная ситуация?

Каких участников конфликта вы можете выделить?

Что стало причиной конфликта?

Какой способ разрешения конфликта выбрали Нюша и Бараш? Докажите.

Как бы вы решили данный конфликт, оказавшись на месте Нюши? Какой способ разрешения конфликта выбрали бы? Продумайте стратегию поведения.

Как бы вы решили данный конфликт, оказавшись на месте стороннего (третьего) лица? Какой способ разрешения конфликта выбрали бы? Продумайте стратегию поведения.

Посмотрите продолжение мультфильма, совпала ли ваша стратегия поведения с дальнейшим сюжетом?

Теоретические сведения: *в любом конфликте обязательно присутствуют **противоборствующие стороны** – это те участники конфликта, которые непосредственно совершают активные действия друг против друга.*

Именно противоборствующие стороны являются стержнем конфликта. Если одна из них по какой-либо причине отпадает, то конфликт прекращается или изменяется состав его участников.

Обычно в конфликте участвуют две противоборствующие стороны, но их может быть и больше. Каждая из противоборствующих сторон имеет свой интерес и свои задачи в конкретном конфликте.

Ко второй группе участников конфликта относят тех, кто в силу различных причин заинтересован в развитии конфликта. В отличие от противоборствующих сторон, присутствие участников этой группы в конкретном конфликте не обязательно. Однако если участники второй группы существуют, то их роли и влияние на развитие конфликта разнообразны. Обычно в этой группе выделяют:

- подстрекателей;
- организаторов;
- посредников (судьи).

Подстрекатель – это лицо или группа, которые подталкивают другого участника к конфликту. Сам подстрекатель может затем в этом конфликте и не участвовать. Его задача – спровоцировать, развязать конфликт между другими сторонами.

Организатор – это лицо, планирующее конфликт, намечающее его развитие и последствия, предусматривающее различные пути обеспечения и охраны участников, собственности и др. Организатор может поддерживать одну из противоборствующих сторон, но может быть и самостоятельной фигурой.

Посредники (судьи) стремятся разобраться в причинах и обстоятельствах конфликта и по возможности примирить стороны или снизить негативные последствия конфликта, влияя своим авторитетом, статусом или применяя иные средства.

Вопросы, направленные на осмысление информации:

- Что такое конфликтная ситуация? Дайте определение.
- Приведите примеры конфликтных ситуаций.
- Какие пути решения конфликтов вам известны?

- Какие участники конфликта существуют.
- Чем отличаются «подстрекатель», «организатор», «посредник» друг от друга?

Работая с теоретической информацией, проверяя себя при ответе на данные вопросы, учащиеся подготавливаются решить предложенную задачу. Просмотр видео знакомит их с конфликтной ситуацией. Так, в практической самостоятельной деятельности осуществляется воспитание школьников.

Приведем примеры кейсовых задач:

1. Прочитайте рассказ В. Ю. Драгунского «Гусиное горло». Определите, есть ли в данном тексте конфликт? Как вы это поняли? Какова причина этого конфликта? Кто является участниками конфликта? Как родители Дениски разрешают конфликт? Какую стратегию поведения они выбирают? Согласны ли вы с ней? Как выглядит конфликт с точки зрения Дениски?

2. Вы – староста класса. К мероприятию, посвященному 76-летию Великой Победы, Вам с классом нужно выбрать песню военных лет и исполнить ее на школьном мероприятии. При выборе песни произошел конфликт: мальчики выбрали песню, которую отказываются петь девочки. Никто не уступает друг другу. Конфликт перешел в острую стадию. Каковы Ваши действия? Каким образом Вы разрешите конфликт?

Таким образом, современная методика имеет достаточно апробированных и только проходящих разработку и апробацию путей, средств, методов и технологий, позволяющих в обновленном формате осуществлять воспитание подрастающего поколения при обучении русскому языку.

Список литературы

1. Русский язык. 6 класс : учебник для общеобразовательных организаций : в 2 ч. Ч. 1 / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, О. В. Загоровская [и др.]. – М. : Просвещение, 2013. – 159 с. – Текст : непосредственный.
2. Русский язык. 6 класс : учебник для общеобразовательных организаций : в 2 ч. Ч. 2 / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, О. В. Загоровская [и др.]. – М. : Просвещение, 2013. – 159 с. – Текст : непосредственный.
3. Стратегия развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Концепция духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – Текст : электронный // Российская газета. – URL: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения: 02.03.2021).
4. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под редакцией В. В. Козлова, А. М. Кондакова. – М. : Просвещение, 2011. – 59 с. – Текст : непосредственный.

УДК 37.035.3:373.31

DOI: 10.26170/Kvnp-2021-01-84

Чугаева Ирина Григорьевна,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет; 620017, Россия, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: irinachugaeva555@mail.ru

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА КАК КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: младшие школьники; начальная школа; трудовое воспитание; культурные практики; развитие способностей; социально-коммуникативная деятельность; коллективное творчество; творческая деятельность.

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается концепция трудовой школы, раскрываются ее особенности в сравнении с пассивной школой. Дано определение современного трудового воспитания младших школьников как организации образовательного процесса, помогающего младшему школьнику в обретении опыта культурных практик, развитии способности к социально-коммуникативной деятельности, коллективному творчеству. Культурные практики связываются с обретением младшими школьниками опыта переживания состояния радости совместного труда, пониманием созидательного значения труда для себя, других людей и общества в целом. Приведены примеры социальных практик младших школьников, описанных в научно-педагогических и методических публикациях современных авторов. Сделан вывод о том, что трудовая деятельность как культурная практика позволяет активизировать взаимодействие младшего школьника с другими детьми и взрослыми, гармонизовать данные отношения, приобрести социально-коммуникативные умения, получить опыт совместной творческой деятельности.

Chugaeva Irina Crigorevna,

Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Pedagogy and Psychology of Childhood, Ekaterinburg, Russia

LABOR EDUCATION OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS AS A CULTURAL PRACTICE

KEYWORDS: junior schoolchildren: primary school; labor education; cultural practices; development of abilities; social and communicative activity; collective creativity; creative activity.

ABSTRACT. The article considers the concept of the labor school, reveals its features in comparison with the passive school. The definition of modern labor education of younger schoolchildren is given as the organization of the educational process that helps the younger student in gaining experience in cultural practices, developing the ability to social and communicative activities, and collective creativity. Cultural practices are associated with the acquisition by primary school students of the experience of experiencing the state of joy of joint work, understanding the creative value of work for themselves, other people and society as a whole. Examples of social practices of primary school children described in scientific, pedagogical and methodological publications of modern authors are given. It is concluded that labor activity as a cultural practice allows you to activate the interaction of the younger student with other children and adults, to harmonize these relationships, to acquire social and communicative skills, to gain experience in joint creative activities.

В истории педагогики становление трудовой школы относят к 80–90-м гг. XIX в., началу XX столетия. Концепция трудовой школы основывается на трудах Г. Крешентштейнера, Д. Дьюи, С. Т. Шацкого, А. С. Макаренко и др. Идея трудовой школы связана с рассмотрением учащегося как активного субъекта, строящего свою деятельность совместно с другими субъектами образовательного процесса. Общая деятельность учащихся направлена на преобразование жизни, применение знаний на практике.

Русский философ С. И. Гессен, рассматривая школу пассивную и трудовую школу, определил разницу между ними. Пассивной он называет старую общеобразовательную школу, для которой характерны: «книжность» знания, отстраненность учебного процесса от практики, репродуктивные методы обучения, заучивание и «зубрежка» материала без глубокого его осмысления, соперничество между учениками в погоне за хорошими отметками, отсутствие в деятельности педагога индивидуального и дифференцированного подхода к ученикам. Новая трудовая школа отличалась органической связью знания и опыта, деятельностью учеников, направленной на создание общего продукта, сотрудничеством, творческим характером совместного труда, духом коллективизма.

С. И. Гессен разделяет понятие «трудовая школа» и «профессиональное обучение». В трудовой школе можно овладеть какой-либо профессией, но это не

узконаправленная деятельность, а деятельность, связанная с развитием личности учеников в процессе свободного, творческого труда, с вхождением учащегося в культуру, расширением опыта деятельности в различных областях знания [3].

Задача нашего исследования состоит в том, чтобы описать особенности трудовой школы в контексте ее определения как организации образовательного процесса, помогающего младшему школьнику в обретении опыта культурных практик, в развитии способности к социально-коммуникативной деятельности, коллективному творчеству.

Культурные практики в образовании младшего школьника мы определяем как организацию образовательного процесса, способствующую пониманию учеником ценности знания как культурного наследования, обретению опыта переживания радости и успеха в процессе учения и в процессе трудовой деятельности, ценностному самоопределению ученика в ситуации диалога с учителем, родителями и сверстниками, самореализации в процессе творчества. В связи с этим становится необходимым активизация взаимодействия всех субъектов образовательного процесса, создающих образовательное пространство детства, актуализирующее ценности любви и заботы, свободы и ответственности, соборности. На наш взгляд, культурное наследование должно включать в себя не только опыт учебной деятельности, но и трудовой, формирование навыков самообслуживания и хозяйственно-бытового труда, способствующие объединению обучающихся, планированию общей деятельности, организации взаимопомощи. Как показывает и опыт советской педагогики (А. С. Макаренко, С. Т. Шацкий, В. А. Сухомлинский и др.), и современные исследования [1; 2; 4; 5], в процессе коллективной трудовой деятельности снижается тревожность у детей, дети переживают состояние единения, общей радости, приобретают такие нравственные качества личности как отзывчивость, доброта, честность и порядочность.

Развитие способности младшего школьника к социально-коммуникативной деятельности. Известно, что способностями к социально-коммуникативной деятельности младшего школьника являются: умение слушать собеседника и выражать личное мнение, соотносить свои желания с интересами других людей, правильно вести себя в конфликтной ситуации, опираясь на нормы морали и нравственности.

Развитие данных способностей будет протекать более успешно в организации социально-коммуникативных игр, бесед, рассказов, знакомящих детей с миром профессий, способствующих пониманию важности труда, его созидательного и нравственного значения для общества. Ведущим будут являться интерактивные методы, выявляющие ценностные позиции младших школьников, формирующие умение задать вопрос, высказать свое мнение, с пониманием и уважением относиться к другой точке зрения. На наш взгляд, для младших школьников будет полезным организовать встречу с «интересным человеком» (ветераном труда, заслуженным деятелем науки, культуры, искусства). В процессе подготовки к встрече детям необходимо продумать вопросы, помогающие им проявить интерес к деятельности приглашенных лиц, способствующие пониманию особенностей их трудовой деятельности.

Для развития социально-коммуникативной активности учащимся также важно знать и понимать значимость их трудового участия в жизни других людей. Продукты творческой деятельности детей можно сделать адресными и в их создании исходить из потребностей других людей. Например, это могут быть игрушки для детского дома; предметы быта, сделанные своими руками

из подручных средств, для ветеранов труда, участников ВОВ, тружеников тыла и др. При этом детям важно увидеть своими глазами эмоции радости и благодарности людей, принимающих их труд.

Совместная коллективная деятельность, нацеленная на общий результат, позволяет младшим школьникам разрешать конфликты, возникающие в процессе общения, дети научаются совместно планировать и осуществлять деятельность, распределять обязанности. Так, для них начинается «школа руководства и подчинения», позволяющая выявить личностные особенности себя и других. Учителя отмечают, что самоорганизация детей в процессе общей коллективной деятельности позволяет избежать или минимизировать конфликты в детском коллективе [2].

Коллективная творческая деятельность детей и других субъектов образовательных отношений способствует развитию таких качеств личности учащихся, как инициативность, исполнительность, ответственность. В процессе создания коллективного творческого продукта дети фантазируют, советуются друг с другом, с учителями и родителями, вступают во взаимодействие и сотрудничество. При этом творческим продуктом мы называем не только материальное воплощение ручного труда, но и совместные детско-родительские проекты, а также художественные образы, созданные на уроках литературного чтения в процессе художественной коммуникации. Это могут быть по-новому прочитанный рассказ, измененный сюжет и окончание рассказа или пьесы и др. Мы считаем, что таким ярким примером коллективного творческого дела может выступать опыт лицея № 590 Санкт-Петербурга, где реализуется образовательная практика долговременных масштабных мегапроектов. Одним из них является проект «Добрая лира», который представляет собой конкурс для взрослых профессиональных писателей. На начальном этапе данного конкурса экспертами являются дети, их родители и педагоги. Профессиональные писатели заинтересованы во вдумчивом прочтении произведений, поиске «своего читателя». После оценки экспертов (детей, родителей и педагогов) наиболее понравившиеся рассказы и повести передаются профессиональному жюри и отобранные произведения печатаются в сборнике «Добрая лира» [6]. Такая художественная коммуникация позволяет, на наш взгляд, активизировать ценностно-смысловые отношения в процессе совместной деятельности, способствует осмыслению художественных произведений, выявлению особенностей собственного миропонимания и мировоззрения других участников данного проекта.

Таким образом, трудовая деятельность как культурная практика связана с приобретением младшими школьниками опыта взаимодействия с другими участниками образовательных отношений (одноклассниками, учителем, родителями и др.). Культурные практики позволяют младшему школьнику ощутить значимость трудовой деятельности для себя и других, гармонизовать отношения с детьми и взрослыми, испытать радость в процессе общей деятельности, понять созидательное значение труда для общества в целом.

Список литературы

1. Аллагулов, А. М. Актуальность трудового воспитания младшего школьника в современной начальной школе / А. М. Аллагулов, Г. Б. Абулкаирова. – Текст : непосредственный // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 1. – С. 1-9.
2. Амбалова, С. А. Проблемы и механизмы проявления тревожности учащихся младших классов / С. А. Амбалова. – Текст : непосредственный // Балтийский гуманитарный журнал. – 2016. – Т. 5, № 3 (16). – С. 86-89.
3. Гессен, С. И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию / С. И. Гессен. – М. : Школа-Пресс, 1995. – 448 с. – Текст : непосредственный.

4. Громова, Л. А. Трудовое воспитание в начальной школе. Проблемы и решения / Л. А. Громова. – Текст : непосредственный // Начальная школа. – 2018. – № 10. – С. 28-31.

5. Платохина, Н. А. Коллективный труд – эффективное средство развития сотрудничества взрослых и детей с общим недоразвитием речи / Н. А. Платохина, О. В. Курушина. – Текст : непосредственный // Известия Южного федерального университета. – 2016. – № 5. – С. 119-125.

6. Каменский, А. М. Социальное партнерство как дополнительный образовательный ресурс / А. М. Каменский. – Текст : непосредственный // Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review). – 2018. – № 1 (19). – С. 181-190.

Научное издание

Воспитание как стратегический национальный приоритет

Часть 1

Подписано в печать 05.04.2021. Формат 60x84¹/₁₆.
Бумага для множ. аппаратов. Печать на ризографе.
Гарнитура «Times New Roman».
Усл. печ. л. 21,3. Уч.-изд. л. 29.
Тираж 500. Заказ 5214.

Оригинал-макет отпечатан в издательском отделе
Уральского государственного педагогического университета.
620017 Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26.
E-mail: uspu@uspu.me