

Гайнутдинова З.Н., студентка 6 курса ИПО КФУ
Рыбакова Л.А., к.п.н., доцент

РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Проблема взаимосвязи человека с природой не нова, она имела место всегда. Но сейчас экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и приняла огромные масштабы. Ускорение темпов научно-технического прогресса характеризуется все усиливающимся антропогенным воздействием на природную среду. При этом неизмеримо возросли практические возможности как положительного, так и негативного влияния человека на природу. Своим потребительским отношением к природе люди уже нанесли ей непоправимый ущерб. Почвенный покров земли, атмосфера и гидросфера загрязняются отходами производства. Началось загрязнение околоземного космического пространства частями разрушающихся космических аппаратов. Серьёзнейший экологический кризис, поразивший нашу планету, внес существенные корректиды в отношения человека и природы, заставил переосмыслить все достижения мировой цивилизации. Приблизительно с шестидесятых годов двадцатого столетия, когда перед человечеством впервые так остро стала проблема уничтожения всего живого в связи с промышленной деятельностью возникла необходимость пересмотра отношения к природе, поиска новых путей воспитания подрастающего поколения в соответствии с новыми экологическими требованиями, развитой экологической культурой.

Экологическая культура напрямую связана с экологическим воспитанием и с такими качествами личности, как самоконтроль, умение предвидеть ближайшие и отдаленные последствия своих действий в природной среде, критическое отношение к себе и другим. Соблюдение моральных требований, связанных с отношением к природе, предполагает развитую убежденность, а не страх за возможное наказание и осуждение со стороны окружающих.

Понятие экологической культуры – комплексное, распространяющееся на весь спектр взаимоотношений человека с окружающей средой и пронизывающее всю личностную структуру. Это понятие включает в себя и бережное, ответственное отношение к окружающему миру, и любовь к природе и ряд других понятий, которые неоднократно выдвигались как самостоятельные цели экологического воспитания.

Образцом и примером создания эффективной системы экологического воспитания является опыт В.Я. Сухомлинского. Также вопросам экологического воспитания и обучения уделяется современными учеными И.Д. Зверев, А.Н. Захлебный, Б.Г. Иогансен, Н.А. Рыков, И.Т. Суравегина и

др. В работе даны определения понятий культура, экологическая культура. Рассмотрены сущность, особенности понятия экологическая культура.

Младший школьный возраст наиболее благоприятный для экологического воспитания. В это время закладываются основы природоохранительных знаний и умений, первичное осознание мира природы в единстве с миром природы. Тем более, почти все учебные предметы дают «зеленый свет» экологическому воспитанию. Они содержат информацию о жизни природы, о взаимодействии с ней человека, о ценных свойствах природы. И, конечно же, при этом необходимо учитывать возрастные особенности младших школьников, правильно выбирать методы и формы работы с учащимися по экологическому воспитанию.

Игровая деятельность младших школьников включает в себя много других разнообразных видов деятельности и поэтому является универсальной. Особенно важно то, что ребята участвуют в играх без принуждения, на добровольных началах. Педагогически грамотное руководство игровой деятельностью позволяет расширить кругозор младших школьников, вовлечь в природоохранительную работу большое число школьников, помогает воспитывать в ребятах чувство ответственности за состояние родной природы. Важны не отдельные мероприятия, а хорошо продуманный непрерывный процесс деятельности по изучению, сохранению природной среды.

Результаты констатирующего эксперимента показали, что развитие экологической культуры у испытуемых находится на низком уровне, экологическая культура у детей развита слабо, в группе испытуемых преобладают практический и прагматический тип мотиваций взаимодействия с природными объектами.

На формирующем этапе исследования мы разработали и реализовали программу развития экологической культуры у детей младшего школьного возраста средствами экологической игры «ЭкоLife».

Цель программы – развитие экологической культуры у детей младшего школьного возраста.

Задачи программы:

- 1) Обеспечение школьников системой экологических знаний (естественно-научных, ценностно-нормативных, практических);
- 2) Развитие экологического сознания личности;
- 3) Формирование культуры чувств (сочувствие, сопереживание, чувство патриотизма и др.);
- 4) Формирование культуры экологически оправданного поведения, характеризующегося степенью превращения экологических знаний, мышления и культуры чувств в повседневную норму поступка.

Экспериментальная проверка эффективности программы «ЭкоLife» по развитию экологической культуры у детей младшего школьного возраста средствами экологической игры позволила нам сделать вывод о достаточной

ее эффективности. Мы получили достоверные данные того, что разработанная программа способствуют повышению экологической воспитанности, уровня экологической культуры и изменению типа мотивации взаимодействия с природными объектами у детей младшего школьного возраста.

После проведения эксперимента по экспериментальной группе мы получили следующие результаты: 96% детей любят бывать на природе, из них 42% для того, чтобы наслаждаться природой, 22% дышать свежим воздухом; у детей расширились представления о правилах поведения на природе, 57% детей стали использовать правила поведения в реальной жизни; 56% ухаживают за домашними животными, птицами, растениями; 72% детей смотрят телевизионные передачи о природе для того, чтобы узнать что-то новое, познавательное о мире природы; дети отмечают, что по-прежнему любятходить за грибами, ягодами, но теперь используют полученные знания. Дети стали больше читать книг о природе – 66%; отмечают, что стараются помочь попавшим в беду животным.

Результаты проделанной работы доказывают достоверность выдвинутой гипотезы. Разработанная нами программа «ЭкоLife» способствуют развитию экологической культуры у детей младшего школьного возраста средствами экологической игры.

Таким образом, мы можем сказать, что разработанная нами программа «ЭкоLife» по развитию экологической культуры у детей младшего школьного возраста способствует развитию позитивного отношения к природе, обеспечивает школьников системой экологических знаний, способствует развитию экологического сознания личности, формированию культуры чувств (сочувствие, сопереживание, чувство патриотизма и др.), стимулирует формированию культуры экологически оправданного поведения и т.д.

Зверева И.А., студентка 6 курса ИПП,
Парфилова Г.Г., к.п.н., доцент

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ВОСПИТАННИКОВ СУВОРОВСКИХ ВОЕННЫХ УЧИЛИЩ

В настоящее время уже не приходится доказывать, что межличностное отношение – совершенно необходимое условие бытия людей, что без него невозможно полноценное формирование у человека ни одной психической функции или психического процесса, ни одного блока психических свойств, личности в целом.

Природа межличностных отношений в любых общностях достаточно сложна. В них проявляются как сугубо индивидуальные качества личности – её эмоциональные и волевые свойства, интеллектуальные возможности, так и усвоенные личностью нормы и ценности общества. В системе межличностных отношений человек реализует себя, отдавая обществу воспринятое в