

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ГОЛОСА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДЦП

Е.А.Цивильская,
ассистент кафедры специальной психологии
и коррекционной педагогики
ИП и О К(п)ФУ

Детские церебральные параличи - собирательный термин, объединяющий группу непрогрессирующих, но часто меняющихся синдромов моторных нарушений, вторичных по отношению к поражению или аномалиям головного мозга, возникающих на ранних стадиях его развития [10].

В России частотность появления детей с ДЦП только в 2001 году составляла (по разным данным) 5,0-6,0 на 1000 новорожденных. Сейчас эта цифра выше, поскольку из-за увеличения количества выживающих недоношенных младенцев растет и вероятность церебральных нарушений.

В настоящее время в РФ принята классификация ДЦП Семеновой К.А. (1974-1978). [5]

Согласно этой классификации выделяют 5 форм ДЦП:

1. Спастическая диплегия.

Данная форма характеризуется поражением верхних и нижних конечностей, нижних в большей степени. Спастическая диплегия наблюдается у 50% детей, страдающих ДЦП.

2. Двойная гемиплегия.

При этой форме наблюдается тотальное поражение головного мозга. Дети не могут сидеть, стоять, ходить. У большинства детей (около 90%) наблюдается умственная отсталость. Невозможность социальной адаптации.

3. Гемипаретическая форма.

Характеризуется повреждением конечностей (руки и ноги) с одной стороны тела. Рука обычно поражается больше, чем нога.

4. Гиперкинетическая форма.

Гиперкинетическая форма связана с поражением подкорковых отделов мозга. Двигательные расстройства проявляются в виде произвольных насильственных движений - гиперкинезов. Они усиливаются при движении и волнении.

5. Атонически-астатическая форма.

Данная форма встречается значительно реже других форм, характеризуется парезами, низким тонусом мышц при наличии патологических тонических рефлексов, нарушением координации движений, равновесия.

В данной статье мы затронем проблему голоса как часто встречающееся нарушение в симптомокомплексе ДЦП.

Нарушения голоса обусловлены парезами языка, губ, мягкого неба, голосовых складок мышц гортани, изменениями их мышечного тонуса и ограничением подвижности. При поражении мышц гортани голос становится слабым, немодулированным. Спастическое сокращение мышц голосового

аппарата нарушает возможность вибрации голосовых складок и затрудняет образование звонких согласных, которые заменяются глухими.

Коррекционная работа по восстановлению голоса состоит из четырех этапов:

- подготовительный, в который входит рациональная психотерапия, доступная педагогам;
- коррекция физиологического и фонационного дыхания;
- тренировка кинестезий и координации голосового аппарата;
- введение голоса в коммуникативную функцию речи.[3] [8]

С учетом характера нарушений голоса и возрастных особенностей детей нами было составлено занятие по развитию голоса и связной речи у детей младшего школьного возраста с различными формами ДЦП. Занятие было апробировано на семинаре для слушателей курсов по переподготовке педагогических кадров по направлению «Олигофренопедагог» при участии ИРО РТ на базе спецшколы-интерната №4 г.Казани в 2012г.

Открытое фронтальное логопедическое занятие по развитию голоса и связной речи с младшими школьниками

Цели:

Образовательная:

- Дать учащимся представление о характерных признаках весны.

Коррекционно-развивающие:

- Продолжать работу над слоговой структурой слова, высотой и силой голоса.
- Развивать интонационную выразительность речи;
- Активизировать словарь по теме «Весна».
- Развивать у детей наблюдательность, умение анализировать и делать

выводы.

- Развивать связную речь.

Воспитательная:

- Воспитывать интерес и любовь к природе.

Орг.момент.

Взаимное приветствие друг друга и гостей.

(Звучит мелодия со звуками весенней природы - журчание ручья, щебет птиц)

Ход занятия

1. Развитие логического мышления (Отгадывание загадок)

Растёт она вниз головой

И звонко плачет лишь весной. *Сосулька.*

Бегу я как по лесенке

По камушкам звеня.
Издаю по песенке
Узнаете меня. *Ручеек.*

Солнце пригревает,
Лед на речке треснул.
Речка зашумела,
Льдины подгоняет. *Ледоход*

Появился из-под снега,
Увидал кусочек неба.
Самый первый, самый нежный,
Чистый маленький ...*Подснежник*

Водное покрывало
Все луга закрывало. *Половодье*

Я раскрываю почки
В зеленые листочки.
Деревья одеваю,
посевы поливаю.
Движения полна...
Зовут меня ...*Весна.*

2. Сообщение темы занятия

- Загадки мы угадали, давайте подумаем, какому времени года они относятся?

- Ребята, а весна-это...? Это время года. А какие еще времена года Вы знаете? Почему же мы сегодня изучаем весну и ее особенности, ее признаки? Потому что на дворе весна.

3.Физкультминутка с элементами расслабления, пластическими этюдами.

- Ребята, мы с Вами будем смотреть на экран и повторять движения героев мультфильма.

(В мультфильме показано начало весны, как животные и птицы встречают ее, чем ознаменован приход весны, какими явлениями природы. Дети делают круговые движения головой, поднимаем руки и машут, изображая полет птиц, двигают плечами).

4. Развитие просодической стороны речи (работа над высотой голоса)

- Прилетели птицы с юга. И они тоже поют песенки весенние, только по-своему. Кто же эти птицы? Мы узнаем и поможем им спеть. 1 ряд – поют как мамы-птицы, 2 ряд-как папы, 3 ряд –как птенцы. Затем поменяемся.

Кукушка! Ку-ку
Жаворонок цып-цып
Цапля гак-гак
Скворец! Циу-циу фиу
Соловей фиу-фиу
Сова! Ух-ух
Ворона! Кар-кар
Синичка тинь-тинь
Воробей –чик-чирик

5. Развитие целенаправленной воздушной струи

Слышите холодный ветер? (Звучит музыка) Зима не хочет уходить! А давайте мы с Вами позовем теплый ветерок. Может он нас услышит. Подуем в вертушки.

6. Арт.гимнастика

- Мы теперь знаем, какие птицы прилетают к нам юга, но давайте мы посмотрим на картинку и подумаем, у кого же еще начинается активная жизнь весной. (На картинке бабочка порхает над цветком, кузнечик сидит в траве и т.д. Дети говорят названия насекомых, делают обобщение, что это насекомые, что они просыпаются весной, у них 6 лап, есть усики, голова и брюшко).

«Комарик кусает». Узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать вглубь рта.

«Бабочка летает вокруг цветка». Приоткрыть рот, облизать губы языком по кругу по часовой и против часовой стрелки.

«Кузнечик». Широко открыть рот, улыбнуться. Кончиком узкого языка попеременно касаться основания (бугорков) то верхних, то нижних зубов.

«Пчела». Улыбнуться, открыть широко рот, поднять язык вверх к бугоркам (альвеолам). Попытаться произнести «джжж», но не отрывисто, а протяжно, в течение 10-15 секунд.

7. Развитие связной речи

- Так как же и с чем к нам приходит весна? Смотрим на картинки - сочиняем предложения.

(Дети по очереди называют явления природы, характерные признаки весны, которые видят на слайдах).

Март. Начало весны.

Дни становятся длиннее, пригревает солнышко.

Начинает таять снег, начинается половодье.

Солнце пригрело.

Бегут ручьи.

Из-под снега пробивается первая травка.

Подснежники- первые весенние цветочки.

Набухают почки.

Появляются первые листочки.
А вскоре распускаются и первые цветочки первоцвет, крокусы.
Последний месяц весны. В мае часто бывают грозы.
Распускается сирень.
Цветут тюльпаны и нарциссы.
Из яиц появляются птенцы.
У зайца и белки начинается линька.
У животных появляются детеныши.
Просыпаются насекомые.

8. Развитие логического мышления, зрительного восприятия. «Что художник нарисовал неправильно?»

- А теперь давайте подумаем - что же неправильно нарисовано на картинке? И как же мы исправим ошибки художника? (На слайде ошибки, дети их называют, говорят как должно быть, на слайде высвечивается правильный вариант картинки в случае, если ребенок правильно ответил).

9. Физминутка «Две лягушки»

На болоте две подружки,
Две зеленые лягушки
Утром рано умывались,
Полотенцем растирались.
Ножками топали.
Ручками хлопали,
Вправо, влево наклонялись
И обратно возвращались.

(Логопед проговаривает стихотворение с одновременным выполнением упражнений, дети повторяют).

10. Развитие лексико-грамматического строя речи. Обучение составлению сравнительных предложений.

- Мы с Вами сказали, что природа очень рада наступлению весны! А люди рады? Почему? Давайте подарим красавице Весне комплименты! Она дарит нам красоту природы. (Логопед начинает предложение, катя по парте ребенку мяч, ребята возвращают мяч логопеду, договорив предложение-комплимент).

- Весна, ты яркая, как ясное солнышко;
- душистая, как запах ландышей;
- звонкая, как весенняя капель;
- чудесная, как волшебная сказка;
- цветущая, как сказочный сад;
- свежая, как легкий ветерок;

- веселая, как птичьи песни;
- долгожданная, как праздник День рождения;
- теплая, как мамины руки.

11. Развитие зрительного восприятия, кинетических ощущений.

Игра «Волшебный мешочек»

(Дети закрытыми глазами достают из мешочка насекомых: стрекозу, жука, муху и др., говорят, кого достали из мешочка. Обобщают.)

- Это насекомые. Почему? У них есть голова и брюшко, усики, крылышки и 6 лап.

- Чем Вам нравится именно Ваш герой?

(Ребята по очереди сочиняют предложение о своем насекомом).

12. Развитие мелкой моторики, памяти, внимания

(Дети смотрят ролик о весне, катают по ладошке и пальчикам су-джок, затем рассказывают, что увидели).

13. Развитие знаний о правилах поведения весной и во время школьных каникул

- Скоро начнутся весенние каникулы. Что же необходимо знать и помнить, чтобы не попасть в беду? (На слайдах картинки, ребята наывают действия героев).

Делать скворечники, не лезть в гнезда к птицам.

Не рвать первые цветы.

Не рыбачить на льду.

Не одевать раньше времени легкую одежду.

14. Дополнительные задания

Праздники весны.

Считаем пчелок.

Развиваем знания о месяцах.

Игра «День/ночь».

Рисуем (солнышко, облако, дерево, домик, травку, цветочек).

Итог занятия

- Какую тему мы сегодня изучали?

- Что Вы узнали нового?

- Что Вам понравилось больше всего?

(Вручение сюрпризов).

Важно помнить, что чем раньше будет осуществлена комплексная медико-психолого-педагогическая помощь, тем более положителен будет результат коррекции двигательных и речевых расстройств ребенка с ДЦП.

Список литературы:

- 1.Бадалян Л.О., Журба Л.Т., Тимонина О.В.Детские церебральные параличи. Киев, 1988
- 2.Волкова Г.А. Психолого-логопедическое исследование детей с нарушениями речи. С-Пб., 1993
- 3.Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков. М.,1996
- 4.Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.В. Логопедия. Екатеринбург,2000
- 5.Ипполитова А.Г. Логопедические приемы работы при открытой гнусавости и псевдобульбарном параличе.//Из опыта логопедической работы. М.,1953
- 6.Ипполитова М.В., Бабенкова Р.Д., Мастюкова Е.М. Воспитание детей с церебральным параличом в семье. М.,1993
- 7.Игнатьева С.А. Коррекция тяжелых речевых расстройств с использованием методов рефлексотерапии.//Дефектология,1996,№4
- 8.Мастюкова Е.М., Ипполитова М.В. Нарушения речи у детей с церебральным параличом. М.,1985
- 9.Нищева Н.В.Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. С-Пб., 2003

Интернет-источники:

10. ru.wikipedia.org/wiki/Детский_церебральный_паралич