

бораторно-практические занятия эколого-эстетической направленности, творческие уроки и исследовательскую деятельность. Подобное насыщение эколого-образовательного проекта углубляют экологические знания, рождает эмоциональное восприятие мира природы, формируют мировоззренческое пространство, взгляды, убеждения, интерес, устойчивую мотивацию и создают целостный образ природного мира, раскрывающий понятие «человек - природа».

Первым этапом реализации «Модели» явилось диагностирующее тестирование на определение уровня экологической воспитанности учащихся. Целью, которого было установление исходного уровня экологической воспитанности участников педагогического эксперимента. Экологическая воспитанность учащихся определяется осведомленностью в области экологических знаний, владением информацией об экологической ситуации в регионе и в мире, сформированностью нравственного и эстетического сознания, наличием экологических навыков в природоохранной деятельности и умением прогнозировать собственную стратегию поведения в природной среде.

Тестирование позволило распределить участников эколого-педагогического эксперимента по уровням экологической воспитанности: высокий, средний, низкий. Учащиеся, обладающие высоким уровнем экологической воспитанности, владеют широким спектром экологических знаний, глубоко понимают напряженность современной экологической ситуации в мире. Эстетическое сознание охватывает все сферы жизни, характеризуется глубоким пониманием значения эстетических свойств природной среды для человека. Они владеют навыками безопасного поведения в природе, умениями работать с природным материалом, и применяют эти навыки и умения в повседневной жизни. Кроме того они заинтересованы в решении экологических проблем общества и активно привлекают к этому окружающих. Участники, среднего уровня обладают достаточными, но неполными знаниями в области экологии. Понимание экологической ситуации является поверхностным. Осознание важности эстетического компонента является неполным, однако, достаточным для понимания красоты природы. Навыки безопасного поведения в природе усвоены на достаточном уровне, но направлены в основном на самих себя, не привлекают окружающих к природоохранной деятельности. Низкая экологическую позицию к экологическим проблемам. Участники, обладающие низким уровнем экологической воспитанности, обладают элементарными знаниями по экологии, не интересуются экологическими проблемами. Эстетическое сознание обусловлено поверхностным пониманием красоты природы на уровне красоты-некрасива. Они знакомы с правилами безопасного поведения в природе, но не владеют ими.

ют их в жизни. Имеют узкий спектр знаний природоохранных проблем.

Результаты диагностирующего тестирования показывают, что к началу эколого-педагогического эксперимента в контрольной и экспериментальной группах показатель экологической воспитанности не имеет существенной разницы.

По итогам реализации «Модели» было проведено констатирующее тестирование с целью выявления динамики уровня экологической воспитанности участников педагогического эксперимента. Анализ результатов позволяет констатировать факт изменений экологической воспитанности участников, как экспериментальной группы, так и контрольной. Разница между уровнями экологической культуры в контрольной и экспериментальной группах стала значительна.

Основная часть участников контрольной группы занимает средний уровень экологической воспитанности. Это говорит о достаточном, но не полном владении экологическими знаниями и навыками природоохранной деятельности, вследствие того что они не принимали непосредственного участия в эксперименте. Несмотря на это, программа модели также оказала на них влияние, так как участники эксперимента постоянно взаимодействовали с ними: делились полученными новыми знаниями, приглашали на мероприятия и т. д. Однако, это влияние было рассеянным, поэтому малое количество участников контрольной группы достигли высокого уровня экологической воспитанности. Тем не менее, они тоже осознали необходимость повышения экологической культуры.

Подавляющее большинство участников экспериментальной группы заняли высокий уровень экологической воспитанности. Они приняли активную экологическую позицию. Непосредственные участники эксперимента не только занимаются совершенствованием собственной экологической культуры, но и распространяют свои знания среди остальных учащихся, ведут активную пропаганду бережного отношения к окружающему природному миру, рационального пользования природными ресурсами и эстетического отношения к миру природы.