

УДК 821.161.1

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ НАРРАТИВА
(чтение и понимание «Шинели» Н.В. Гоголя на уроках РКИ)**

А.Р. Салахова

На современном этапе обучения иностранным языкам наибольшим эвристическим потенциалом при работе с аутентичными текстами культуры обладает дискурсивный подход, ориентированный на текстообразующий способ восприятия и претворения культурного опыта в личностно значимый. Автор статьи фокусирует внимание на роли нарратива при чтении и анализе текстов русской культуры.

Ключевые слова: аутентичный текст в методике РКИ, нарратив, дискурс, Н.В. Гоголь, «Шинель».

**Experimental Potential of a Narrative
(reading and understanding of "The Overcoat" by Nikolai Gogol)**

A. R/ Salakhova

This paper discusses the concept of «narrative» and «discourse» applied to Study Russian as foreign language. The article focuses on the role of narrative in reading and analysis of the authentic texts in Russian culture (N. Gogol's «The Overcoat» as an example). In this sense, the discursive approach has his focus on a text-forming mode of a perception and an implementation of a cultural experience in the personal importance.

Key words: N. Gogol, «The Overcoat», Narrative, Discourse.

* * * * *

Салахова Айгуль Рестамовна – кандидат филологических наук, ассистент кафедры РКИ ИФИ К(П)ФУ.