

Светлана Федорова
Дина Федорова

ОКНО В ПРИРОДУ:
ПЕВЧИЕ ПТИЦЫ





Книга требует бережного обращения! Капли влаги, оставшиеся между разворотами, или соринки могут привести к слипанию страниц!! Промокните капли влаги на страницах перед закрытием книги и стряхните соринки, тогда книга прослужит долго!!!



Светлана Федорова
Дина Федорова

ОКНО В ПРИРОДУ:
ПЕВЧИЕ ПТИЦЫ

Казань, 20 апреля 2023 г.

Казанский (Приволжский)
федеральный университет

"Посвящаем эту книгу памяти, безвременно
ушедшей в мир иной подруге
Ларисе Игоревне Линкиной"

Москва: "Netprint", 2023

УДК 572.362, 573.6, 58.007, 59.009, 82-16, 82-43, 82-94, 908

ББК 99.1

Ф33

Федорова С. В., Федорова Д. А. Окно в природу: певчие птицы. Москва: "Netprint", 2023. 44 с.

Тандем авторов "учёный биолог и поэт" приоткрывает окно в природу благодаря документальной точности и гармоничному сочетанию текстов, рисунков и фотографий на красочных разворотах книги-альбома. Собранная автором-редактором коллекция фактов, фотодокументов, личных впечатлений и воспоминаний дополняет страницы краеведения Республики Татарстан. Яркая форма представления научного знания (описательная поэзия, эссе, очерк, детализированный рисунок, фото) у читателя любого возраста усиливает впечатление, запоминает и дарит эстетическое наслаждение. Описание нюансов, связанных с жизнью и деятельностью автора (сотрудница кафедры ботаники и физиологии растений в Казанском федеральном университете) дополняет страницы истории вуза. Книга рассчитана для пополнения семейной и школьной библиотеки. Будет полезна в образовательном и воспитательном процессе детей дошкольного и школьного возраста.

Книга подготовлена на базе Казанского (Приволжского) федерального университета.

Научный редактор, художественный редактор, технический редактор, корректор, компьютерный дизайнер: кандидат биологических наук Светлана Владиславовна Федорова. Дизайн обложки и общий дизайн-макет книги разработаны на сайте <https://www.netprint.ru>.

Ключевые слова: анималистический рисунок, биология, детство, дневник наблюдений, зоологический музей, казанский университет, краеведение, мемуары, книга-альбом, наследие ботаников, певчие птицы, педагогика, природа России, Республика Татарстан, фотоальбом

© Светлана Владиславовна Федорова

© Дина Андреевна Федорова

© Казанский Федеральный университет

Период цветения яблони совпадает с периодом выращивания птенцов у разных видов птиц. Собирая насекомых, клещей, моллюсков и их личинки с цветков, листьев и веточек дерева, птицы заботятся о себе, своём потомстве. Так птицы и дерево сохраняют друг друга.

Собрание мужских шишечек на ветках сосны в средней полосе России можно наблюдать с мая по июль. После созревания в них пыльцы эти генеративные структуры на растении отмирают, но семена созревают в женских шишках, которые мы круглый год видим на деревьях или под ними. Зимой для птиц семена сосны и других хвойных, например, ёлки настоящее лакомство.

НА ОБЛОЖКАХ. Комплект анималистических рисунков и фото на форзацах (и фон на обложках). Фото "Яблоня в цвету" (съёмка: 09.05.2017, Казань, парк им. Урицкого)

НА ФРОНТИСПИСЕ И ТИТУЛЕ. Фото-серия "Свиристели прилетели!" (съёмка: 11.04.2023, Казань, садоводческое товарищество "Залив", в моём саду)

НА ОБРАТНОЙ СТОРОНЕ ТИТУЛА. Фото "Ветка сосны с мужскими шишками" (съёмка: 29.06.2022, Казань, двор гимназии № 12)



Идея сделать красочную книгу о певчих птицах для детей возникла у меня после окончания обучения на биологического-почвенном факультете Казанского государственного университета имени В. И. Ульянова-Ленина. Учебная программа студентов 1 курса вне зависимости от их дальнейшей специализации включала дисциплину "Летняя полевая практика по зоологии позвоночных животных". Группа ботаников, в которой я обучалась, проходила эту практику на Зоологической станции (30 км от г. Казань, Верхнеуслонский район, Республики Татарстан), которая размещается на правом берегу реки Свияга в 3 км от её слияния с Волгой. Студенты группы разбились попарно и выполняли определённое задание. Мне и моей близкой на тот момент подруге Светлане Соколовой выпало задание: провести наблюдение за певчими птицами в районе зоостанции. Для реализации плана по выполнению задания нам нужно было совершать прогулки на рассвете, в дневное время и после заката в разные экотопы (хвойный и широколиственный лес, опушка, луг, поле, побережье, остров). Охотничий бинокль помогал разглядеть птиц в светлое время суток. В темноте были только голоса птиц. Распознать голоса, сделать отметки о встречах птицах, записать обстоятельства встреч было первым этапом. Далее нам предстояло найти биоэкологическое описание птиц в научных источниках, сделать красочные рисунки птиц на листах для черчения, написать сочинение о прогулках, оформить письменный отчёт о проделанной работе, защитить его на собрании однокурсников и преподавателей. В итоге, рисунками занималась я, художественным сочинением мои подруга, остальную работу мы поделили пополам. Процесс рисования мне всегда нравился. В детстве я любила раскраски, в юности перерисовывала изображения из книг и открыток на альбомные листы и красочно их раскрашивала цветными карандашами, мелками, акварелью и гуашью. Летняя практика позднее вдохновила меня на новые проекты. В 1994 г. обучение в университете завершилось. Постоянной работы не было. Я решила занять моё свободное время рисованием певчих птиц и элементов растительности в их местообитаниях для последующего включения рисунков в книгу для детей. Я предложила это же и моей университетской одногруппнице. Лариса Линкина откликнулась на моё предложение, и мы с ней на пару сделали 16 рисунков певчих птиц гуашью по ватману. Моя мама Дина Андреевна Федорова, наблюдая за нашим творчеством, вдохновилась и сочинила серию стихотворений (к 7 рисункам и предисловие). Контуры птиц перерисованы из научных книг и детской раскраски (Птицы: книжка-раскраска. Художник К. В. Овчинников. Казань: Лениздат, типография Татарского обкома КПСС, 1983. 16 с.). Окрас птиц, реконструкция их местообитания и стихотворное жизнеописание проведены на основе текстов зоолога Альфреда Брема. Рисунки стали иллюстрациями для книги "Федорова Д. А. Птичий песенник". Лариса нарисовала пейзажи на форзацы и подписала титульный лист. Обложку мы оформили совместно. Макет получился прекрасным! Это удивительно, что мамины стихи в отношении разных птичек имеют разный ритм, как будто передают ритм птичьих голосов. Реализовать идею по изданию книги не получилось. Все материалы сохранились в моём домашнем архиве.

В августе 2019 г. я похоронила мою подругу Ларису Линкину, которая вошла в историю Казанского университета благодаря её профессиональной деятельности. Моя мама жива. Ей 85 лет, но она уже не в состоянии переводить в стихотворную форму особенности жизни птиц.

Инновационная технология по оформлению фотокниги и моя первая фотокнига 2023 г., которую я оформила на основе историко-биографического исследования моих предков, вдохновили меня на реализацию давней идеи в новом формате. К рисункам птиц я добавила фото, снятые мной в городской черте Казани, в Верхнеуслонском и Зеленодольском районах Республики Татарстан (РТ), созвучные с местообитаниями конкретных птиц. Я обратилась к моим близким людям с просьбой прислать мне фото птиц, которые они сделали в разное время. Откликнулись: 1) Халил Хамитович Галимутдинов (когда-то он окончил аспирантуру при кафедре ботаники Казанского университета под руководством легендарного профессора Е. Л. Любарского). Его фото сняты на юго-востоке РТ и дополнены компетентными комментариями; 2) Сергей Сергеевич Песчанников (мой двоюродный брат). Серия его фото снята в Высокогорском районе РТ; 3) Григорий Вячеславович Марков (мой сосед по саду, профессиональный стантрайдер и каскадёр). Его видео (из которого была сделана нарезка для фото-серий) сняты в городской черте Казани в садоводческом товариществе "Залив". Авторы благодарны каждому за быстрый отклик и за прекрасное дополнение к книге.

Макет книги "Федорова Д. А. Птичий песенник" стал частью книги-альбома "Федорова С. В., Федорова Д. А. Окно в природу: певчие птицы", которая посвящена памяти, безвременно ушедшей в мир иной Ларисе Игоревне Линкиной. Составные элементы книги-альбома: 1) фотопортреты авторов; 2) цифровые копии рисунков в оригинальном размере; 3) описательные стихотворения; 4) эссе и очерки; 5) фото птиц с комментариями; 6) фото пейзажи; 7) фото-серии; 8) русские и международные названия птиц и семейства, к которым они относятся; 9) описание произведений.



Университетская семья. Моя студенческая группа после процедуры распределения в мае 1994 г. собралась, но не в полном составе, в интерьере кафедры ботаники Казанского университета для того, чтобы сделать общее красочное фото. Слева на право. В первом ряду: Светлана Соколова, наша куратор доцент Татьяна Николаевна Добрецова, профессор и заведующий кафедрой ботаники Евгений Леонидович Любарский и я, Светлана Федорова. Во втором ряду: Надежда Тимофеева, Татьяна Нестерова, Ольга Макарова (её муж Константин Макаров сделал эту фотосъёмку), Лариса Линкина, Татьяна Зимина. В третьем ряду: Дмитрий Кузин, Фаниль, Эдуард Байбаков. Наталья Захарова и Елена Черезова отсутствуют.

С определённого момента каждый Новый Год моя подруга Лариса приходила ко мне в гости, и я также делала ответный визит. У меня дома всегда есть наряженная живая ёлка. Ёлка стоит в воде и сохраняет хвою до февраля. В феврале я собираю молодые зелёные кончики с лесовых веточек и завариваю их вместе с чаем. Это вкусно!

В Республике Беларусь в Нарочанском национальном парке я смогла оказаться благодаря профессиональной деятельности. Я благодарна моей соседке по номеру в отеле и также участнице конференции из г. Белая Церковь (Любовь Петровна Ищук сделала прекрасное фото!).

Мне было не просто добиться того, чтобы мама в свои 82 года оказалась на трибуне стадиона "Казань Арена" в Казани во время церемонии открытия 45 Мирового чемпионата по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills 2019. Эта была очень высокая трибуна и наши места располагались примерно на высоте 12 этажей, при общей высоте стадиона 49,36 м. Ступенек было очень много! Необыкновенное зрелище дало эффект: её лицо стало воодушевлённым.



Даже посредине лета березняк не выглядит зелёным из-за череды белых стволов. Стихи Андрея Вознесенского "Ты меня не оставляй" (1972 г.) образно описывают этот эффект:

Край пронзительно любимый,
Ты всегда меня поймёшь,
Гениальная равнина
В белых клавиших берёз...

Ни расчёту, ни уму
Не постичь тебя, мой край.
Душу не понять твою,
Как её не вычисляй!

Жизнь моя порой трудна.
Ты не оставляй меня.
Было всякое. Пускай!
Только ты не оставляй.

ФОТО. "Студенческая группа ботаников Казанского университета перед выпускным в мае 1994 года" (съёмка: 24.05.1994, Казань, Казанский университет), "Березняк" (съёмка: 20.07.2017, Зеленодольский район, д. Ореховка), "Лариса Игоревна Линкина у Новогодней ёлки" (съёмка: 02.01.2018, Казань, у меня дома), Дина Андреевна Федорова на трибуне стадиона "Казань Арена" (съёмка: 22.08.2019, Казань, стадион "Ак Барс Арена"), "Светлана Владиславовна Федорова: участница Международной конференции" (съёмка: 26.09.2015, Республика Беларусь, Нароч), "Халил Хамитович Галимутдинов на пароме" (съёмка: 2012 г., Республика Коми, р. Печора, во время следования на сплав по реке Подчерье (Подчерьем) в Национальном парке "Югыд ва")



Лесная асфальтированная дорога проходит через городской лесопарк "Лебяжье" и связывает г. Казань и Юдинское кладбище. Там захоронены мои родные по материнской линии (бабушка Даша и тётя Жанна). В дождь природные краски становятся насыщенными. Как только дождевые струи сменяются редкими каплями, лес наполняется птичьими голосами. Ежегодные прогулки по лесу вдоль этой дороги дарят мне эстетическое наслаждение и умиротворение. Каждый раз я узнаю что-то новенькое от растений, животных и грибов, встреченных на пути. Я умею читать их знаки. Такова моя профессия. Быть биологом очень интересно!

РИСУНОК. "Обложка к книге для детей
"Федорова Д. А. Птичий песенник"

ФОТО. "Лесная дорога" (съёмка: 08.07.2022,
Казань, лесопарк "Лебяжье"), "Могила Дарьи
Ивановны Сукачевой (12.03.1910 – 23.04.1988)"
(съёмка: 08.07.2022, Казань, Юдинское
кладбище)

ПРЕДСЛОВИЕ

Две студентки ботанического
Рано утром в пять часов
В лес отправились для сбора
Ранних птичьих голосов.

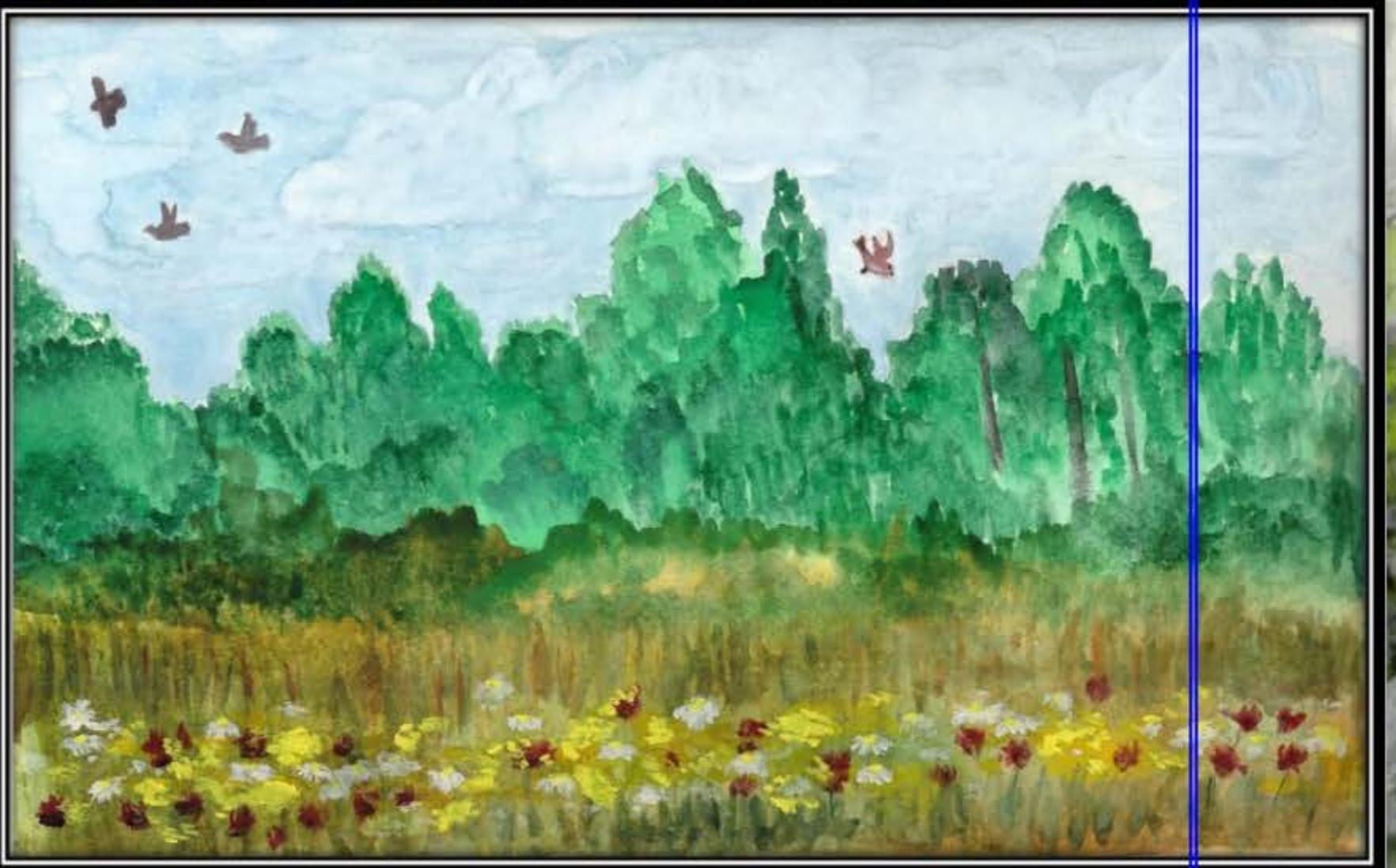
По лугам, полям, болотам,
По оврагам тоже шли.
И на остров недалёкий
Птицы песни завели.

Пенью птиц внимая чутко,
Прикрывали с ней очи.
Так, увлёкшись, наслаждаясь,
Проходили аж до ночи.

Эти песни записали
Человечьим языком.
И поведаем сегодня
Нашим маленьким стишком.

Образ птиц в трубе подзорной
Обозначился вполне.
Зарисован он проворно
На свету и при луне.

Мокрые от дождя кленовые
Листья имеют беловато-
сероватый оттенок. Художник,
используя кисть, размазывает
краски на своём рисунке,
добиваясь эффекта дождя.



д.а. федорова
**птичий
песенник**
рисунки
с.в. федоровой
л.и. линкиной

РИСУНКИ. "На лесной опушке",
"Титульный лист к книге для детей
"Федорова Д. А. Птичий песенник"
ФОТО. "Дождь в лесу" (съёмка:
08.07.2022, Казань, лесопарк
"Лебяжье")

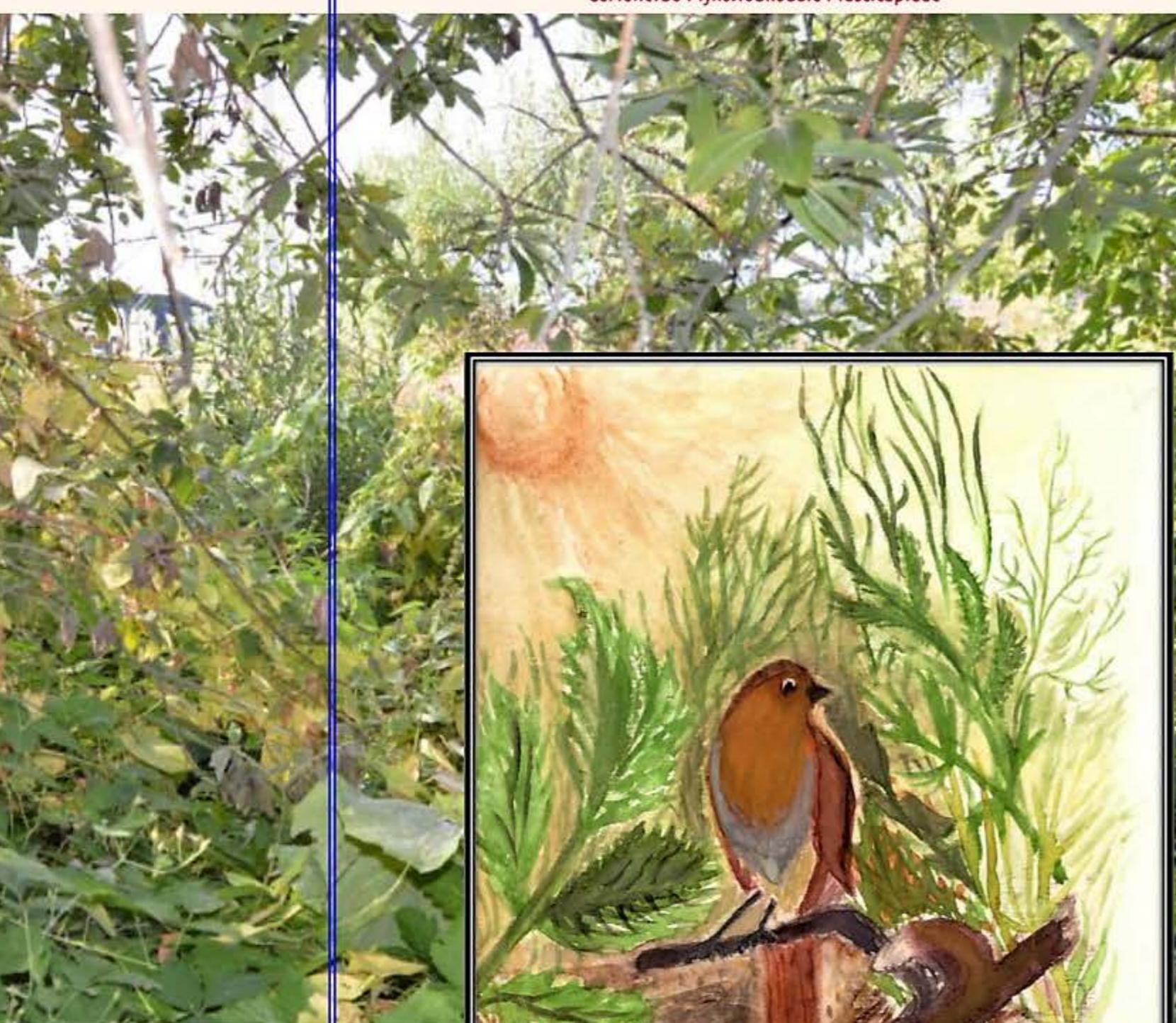
Пеночка-весничка *Phylloscopus trochilus*. Семейство Пеночковые *Phylloscopidae*



Пеночка-весничка летом живёт не только в лесу, но и во дворе многоэтажного дома, в котором я живу на 5-м этаже. Во дворе много деревьев. Птица иногда залетает в гости ненадолго через открытое окно, но чаще её видно через стекло окна, сидящей на ветках берёзы. Серовато-оливковый окрас перьев отличает её от других птичек. Её пение похожее на пение зяблика, но затихающее на конечной фразе. В этом году её голос слышен с середины апреля.

Зарянка *Erithacus rubecula*. Синонимы: Малиновка, Зорька, Зорянка, Ольшанка.

Семейство Мухоловковые *Muscicapidae*



Удивительно как живописно зарос мой сад! Мини-заповедник среди цивилизации. Ни одна стайка перелётных птичек не обходит его стороной. Птички отдыхают и подкрепляются ягодами калины, рябины и облепихи. Это в сентябре. В летние дни, собирая ягоды облепихи, я пела песню на стихи Анатолия Поперечного "Малиновка" (1980 г.):
Малиновки заслыши голосок,
Припомню я забытые свиданья:
В три жёрочки берёзовый мосток
Над тихою речушкой без названья.
Прошу тебя, в час розовый
Напой тихонько мне,
Как дорог край берёзовый
В малиновой заре...

РИСУНКИ. "Пеночка-весничка на берёзе",
"Зарянка в траве"

ФОТО. "Светлана Федорова в

облепиховом ожерелье" (съёмка: 15.

08.2014, Казань, садоводческое

товарищество "Залив", в моём саду),

"Садовые заросли"

(съёмка: 12.09.2022, Казань,

садоводческое товарищество "Залив", в

моём саду)

Обыкновенная иволга *Oriolus oriolus*. Семейство
Иволговые *Oriolidae*

ВСТРЕЧА С ИВОЛГОЙ
"ЗОЛОТАЯ ФЛЕЙТА"

Лес закончился. Опушка.
Лужа. Жёлтая пичужка:

Прыг, прыг, прыг и в воду клюв,
Голову наверх взметнув,

Сделала один глоток,
Повторила свой кивок.

Ничего ей не мешало.
Вдруг собачка прибежала
И пичужку напугала.

В тот же миг она взлетела,
Недовольно засвистела.

2 ПЕСНЯ

Однажды утром зверобой
Пленился иволгой одной.
На фоне неба из лазури
Казалась утренней звездой.

А он зелёный был и мал,
Свой цвет прекрасный не набрал,
И потому страдал в томленье,
Отраду видя, лишь в творенье.

Его твореньем стал цветок
Волшебной силы завиток,
Что цветом иволге сродни.
И осветились его дни!

А иволга к нему слетала,
Любви молитвы ворковала
В дубравах пышных о цветке
Она частенько вспоминала.

ПЕСНИ ОБЫКНОВЕННОЙ ИВОЛГИ:

1 ПЕСНЯ

Люблю я пышные дубравы,
Что золотятся по весне.
Зимой мечтаю их увидеть,
Но вижу только лишь во сне.

Весна-красна, приди скорее!
Тебя я с нетерпеньем жду.
Рассвет встречать я буду свистом,
Забуду старую вражду.

Туда лечу, где среди веток
Меня увидеть нелегко.
И колыбельку я для деток
Повешу очень высоко.

Мой свист – любимое звучанье
Для молодых и зрелых птиц.
С утра до вечера внимают
Ему дубравы без границ.

Не выношу помех звучащих,
Тотчас гоню их со двора,
Когда приходит гнездованье –
Моя счастливая пора.

Порой мякаю, как кошки.
Резвятся червяки и мошки,
И их с утра и до зари
Глотают птенчики мои.



РИСУНОК. "Обыкновенная иволга у гнезда"

ФОТО. "Светлана Федорова в День Победы в городском парке" (съёмка: 09.05.2017, Казань, парк. им. Урицкого), "Радуга-дуга" (съёмка: 11.05.2017, Казань, вид на двор из окна моей квартиры на 5-м этаже)



Среди тёмных туч на противоположной стороне неба открывается окно, и солнечные лучи ослепительно светят. Тучи желтеют. Идёт дождь или он уже прошёл. Из окна моей квартиры в майский день открывается такая живописная картина, когда кроны тополей и берёз под радугой-дугой покрыты молодой зеленью ещё не выросших в полной мере листочков. В День Победы брошь с георгиевской ленточкой на моей груди – обязательный аксессуар.



Обыкновенный дубонос *Coccothraustes coccothraustes*. Семейство Вьюрковые Fringillidae



Обыкновенный соловей *Luscinia luscinia*.
Синоним: Восточный соловей.
Семейство Мухоловковые Muscicapidae

ПЕСНЯ СОЛОВЬЯ

Раздались трели соловья:
– Приди ко мне любимая!
Я жду тебя среди ветвей.
Певец любви я соловей.

– Кто это песни пел в кустах?
Ты мне по сердцу. Ты – мой птах!

И вот семья уж строит дом,
Что позже назовут гнездом.
Пусть на земле он, неказист,
Но песни – трели, а не свист,

Но песни – чудо из чудес!
Внимает им и пруд, и лес.

В гнезде уже яички.
И будущие птички
Спокойно будут вырастать.
На страже их отец и мать.

РИСУНКИ. "Дубоны на плодоносящей вишне", "Соловей поёт"

ФОТО. "Цветущая вишня в ночи"
(съёмка: 14.03.2014, Сочи, Адлеровский район),

"Печицинские горы" (съёмка:
17.08.2016, Верхнеуслонский район,
памятник природы "Печицинский геологический разрез")

Как неожиданно совпали горы на фото, сделанном в 2016 году и на рисунке, сделанном в 1994 году! На меловых склонах в Верхнеуслонском районе Республики Татарстан в почве много известия, так необходимой для созревания плодов вишни и других косточковых. Эти современные горы когда-то были морским дном. За миллионы лет в известие превратились останки древних морских животных и раковины морских водорослей. Заросли войлочной вишни на склонах и вишневые сады в период плодоношения очень привлекательны для дубоносов.

В мартовские ночи в Сочи соловьи поют до рассвета в цветущих кустах вишни и других. У птицы очень звонкий голос и заснуть большая проблема. А на рассвете петухи голосят. Так, что не до снов в такой период не только соловьям. А в моей квартире в Казани с 20 апреля по вечерам и ночами в этом году я слушаю трели соловья. Это немного раньше, чем в прошлые годы. В другое время я включаю соловьиное пение, представленное в сети Internet, и моя домашняя стая кошечек успокаивается. Не просто успокоить стаю, когда животные начинают нервничать и рычать друг на друга.

Варакушка *Luscinia svecica*.
Семейство Мухоловковые *Muscicapidae*

ПЕСНЯ ВАРАКУШИ
КРАСНОЗВЁЗДНОЙ

Ты знаешь остров,
Только он не в океане, и не в море,
А среди речки вдруг возник –
Была земля с водою в скоре?

На острове через века
Под пенье гроз и ветерка
Родилась птичка торопливо,
Защебетала вдруг игриво

То соловьём, то по-иному.
Все песни от тоски по дому.
Но дом построить не сумела:
Не знала, как вцепиться в дело.

Яички прямо на земле
Сложила в тёмно-синей мгле,
Сама купаться полетела,
И на яички не глядела.

Вот тут варакушке-отцу
Пришлось дарить тепло яйцу.

И так, сменяя дружку-друга,
Развились все часы досуга,
И прикрывали от невзгод
Свой детский птичий хоровод.

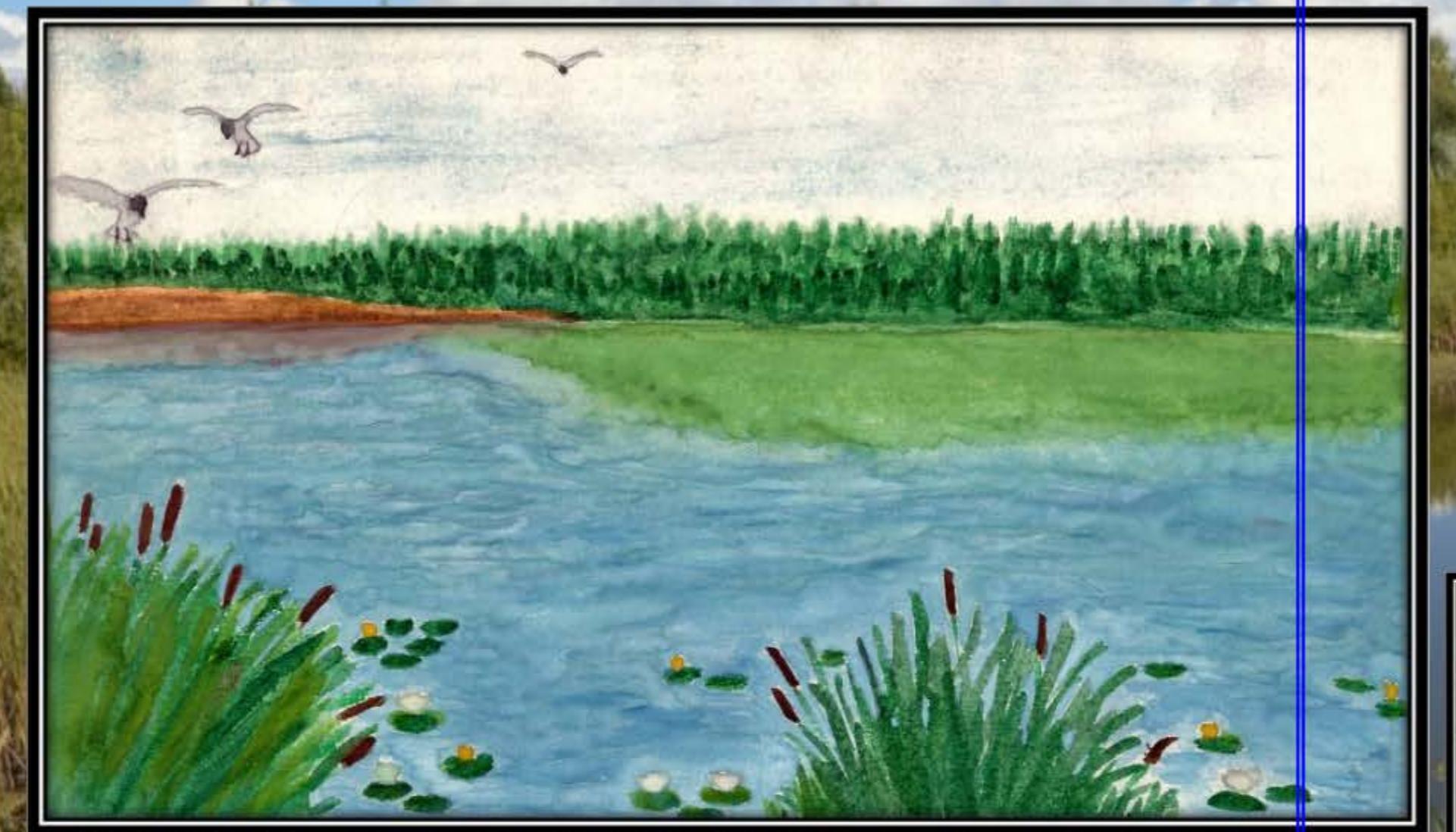
И было так два раза в лето.
А сколько песен было спето!
Мне торопливость помогла
Всё, что хотела, то смогла.

КОММЕНТАРИИ. Варакушка одна из самых нарядных птиц в наших краях. На первый взгляд, кажется, что она не ярко окрашена. А если приглядеться, то можно заметить: горло и грудь птицы разукрашены синими, красными, белыми и коричневыми полосками. Родом она, как и соловей из семейства мухоловковые. По пению варакушка почти не уступает соловью. Более того, она может подражать пению других птиц. Птица эта перелётная, и прилетает к нам в середине мая. Любит гнездиться среди кустарников около воды, в речных уремах и по берегам озёр, прудов, заросших ивой.



Мой сад располагается на небольшом острове. Волжские протоки с заросшими камышом, тростником, рогозом и другими прибрежно-водными растениями окружают его. Соловьиные трели, которые я слышу среди белого дня – голос варакушки.

РИСУНОК. "Варакушка у водоёма"
ФОТО. "Волжский островок" (съёмка:
12.09.2022, Казань, садоводческое
товарищество "Залив"), "Варакушка
на ветке" (съёмка: 05.07.2009,
Тукаевский район, Набережные
Челны, пойма р. Шильма)



Когда небольшое болотце располагалось за забором моего сада, год за годом птички болотной камышовки плели свои гнёзда из сухих травинок между стеблями малины в саду достаточно близко к почве. Ко времени сбора ягод птенцы уже умели летать. Я видела и крапчатые яички по 3-4 шт. в гнезде и желторотых птенцов, но их было меньше. Птицы родители тревожно кричали на меня, когда я случайно приближалась к гнезду. Я быстренько удалялась.



Болотная камышовка *Acrocephalus palustris*
Синоним: Кустарниковая камышовка.
Семейство Камышковые *Acrocephalidae*

ПЕСНИ БОЛОТНОЙ КАМЫШОВКИ:

1 ПЕСНЯ

Болото – отчий дом.
Люблю камыш, тростник,
Лозины над водой
Лохмато-зелен лик.

2 ПЕСНЯ

Я птичка-невеличка,
Знаю много песен,
Пою о том, что вижу
Миллионы весен.

Приятен водный запах,
Зелёной тины вид,
И ароматы мяты
Мне ветерок дарит.

Пою скороговоркой
На разные лады.
На время замолкают
Заросшие пруды.

Люблю луну и солнце,
И звёзды в вышине,
А их мотив неслышный
Звучит порой во мне.

Куплетики сплетаю
Как в сказочный венок.
И песня непрерывна,
Струиться как поток.

Не знаю непогоды –
Любая хороша
И в песне над водою
Блаженствует душа.

В ней слышится родное
Щеглу и соловью,
И зяблику, зарянке,
Но только не зверью.

Яичкам – малым деткам
Качалку-колыбель
Повешу в тростнике я
На несколько петель.

К качанию привыкнуть
Мои птенцы должны.
Потомство будет крепким:
И дочки, и сыны.

РИСУНКИ. "На тихой речке", "Болотная камышовка в тростнике"

ФОТО. "У волжской протоки" (съёмка: 12.09.2022, Казань, при входе в садоводческое товарищество "Залив")

Но песенке чудесной
Увы, пришёл конец.

Открыл голодный клювик
Мой маленький птенец.

Обыкновенный полевой жаворонок *Alauda arvensis*. Синоним: Полевой жаворонок.
Семейство Жаворонковые Alaudidae



По утрам над полями и лугами разносятся звонкие голоса жаворонков, днём птицы бегают по почве, собирая растительную пищу. Когда приходиться пройтись по лугу среди высокой травы нужно быть осторожной. Можно наступить на неказистое сплетённое из травинок и уложенное в ямку гнездо жаворонка. Если птица кружит в небе средь белого дня и тревожно голосит значит её птенцы в этой траве укрылись.



Черноголовая славка *Sylvia atricapilla*.
Синоним: Славка-черноголовка.
Семейство Славковые Sylviidae

ПЕСНЯ СЛАВКИ-ЧЕРНОГОЛОВКИ

Я резвый, я весёлый,
Я славка черноголовый.
В шляпке чёрной я хожу,
Шляпкой очень дорожу.

В ней же и летаю.
Устали не знаю.

Летаю только по прямой.
Не по душе мне путь кривой.
Порой шныряю по кустам,
То здесь, то там, то здесь, то там.

Я ягоды везде ишу,
Глотаю их и трепещу.
И бузина, и земляника,
По нраву мне и костяника.

А червяки да мошки
Не нравятся ни крошки.

Пою всё время о себе.
Пою! Живу! Хвала судьбе!
Соперник главный – соловей
Поёт среди других ветвей.

РИСУНКИ. "Полевые жаворонки на земле", "Черноголовая славка на лиственнице"

ФОТО. "Лиственница" (съёмка:
29.06.2022, Казань, двор гимназии №
12), "На правом берегу реки Свияга"
(съёмка: 15.07.2017, Верхнеуслонский
район, вблизи от места слияния рек
Свияга и Волга)

Черноголовый щегол *Carduelis carduelis*. Синоним: Обыкновенный щегол. Семейство Вьюрковые *Fringillidae*



Обыкновенный скворец *Sturnus vulgaris*. Семейство Скворцовые *Sturnidae*

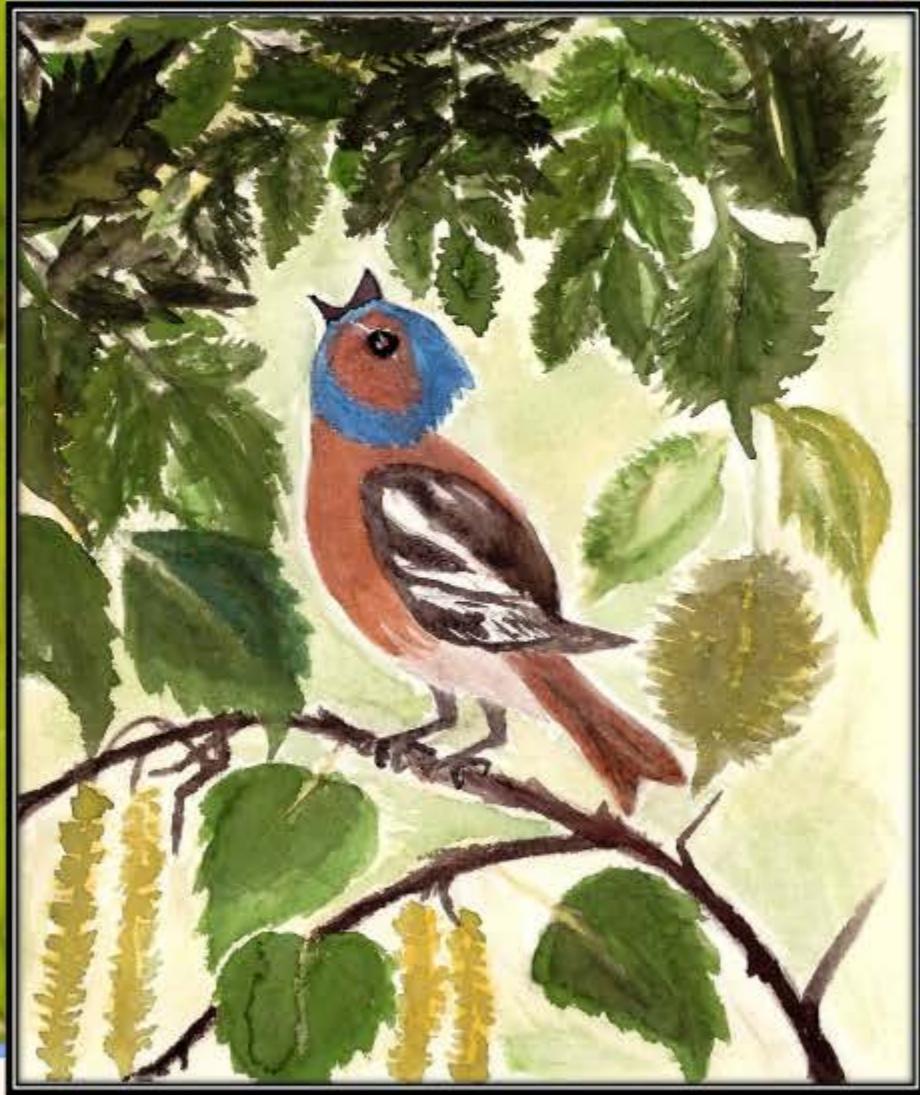


В моём детстве мы с мамой купили парочку щеглов на птичьем рынке, когда на деревьях уже не было листьев. Всю зиму они жили в квартире: сидели в клетке, летали по комнате. У них было только одно излюбленное место, на котором скапливался их помёт – самая высокая точка комнаты. Это был фотоувеличитель. Тогда моя мама сама фотографировала, сама проявляла фотоплёнки и сама печатала чёрно-белые фото. Прибор был накрыт чехлом, и птицы не вредили ему. А вот края обоев немножко страдали от их клювиков. Это были небольшие разноцветные птички. Когда деревья за окном позеленели, и стало тепло, эта парочка улетела. Позднее, я видела стайку таких птиц на кустах у лесной опушки.

В городском парке имени Урицкого много пышно цветущих деревьев и кустарников: яблони, вишни, сливы, груши, каштаны... На берёзах для скворцов обустроены комфортабельные скворечники. 9 мая 2019 г. там можно было окунуться в великолепие цветущего сада вместе с хлопотливыми переливающимися на солнце скворцами.

РИСУНКИ. "Щеглы на цветущей липе", "Скворец на цветущей яблоне"
ФОТО. "Цветёт липа" (съёмка: 12.06.2017, Казань, Университетский дворик), "Цветёт яблоня" (съёмка: 09.05.2019, Казань, парк им. Урицкого)

Зяблик *Fringilla coelebs*. Семейство Вьюрковые Fringillidae



Я увидела зяблика летом в лесу рядом с биологической станцией. Его голубая шапочка неповторима. Птица, не торопясь ходила среди низкой травы. Я была удивлена, что это не маленькая птичка, а достаточно крупная. Длина тела до 18 см, размах крыльев до 29 см. Песня зяблика достаточно простая и очень похожа на песню пеночки-веснички, но конечная фраза идёт с усиливанием звука. Интонация этой последней фразы такая же, как когда мы, люди, кого-то о чём-то спрашиваем?



Певчий дрозд *Turdus philomelos*. Семейство Дроздовые Turdidae



Кусты калины под яблонями, ежевики и малины под грушами, смородины и вишни под черёмухой в безоблачный знойный день создают спасительную тень. Сочетание всего этого с дикорастущими травами воссоздаёт неповторимый аромат Кавказского черноморского побережья. В сад сходить на волжском островке в городской черте Казани, как в Сочи съездить. В детстве в Сочи мама мне купила глиняную свистульку, которая наполнялась водой и при помощи неё у меня получались звуки точь-в-точь, как у певчего дрозда. Такие свистульки используют при исполнении фольклорной музыки.

ПЕСНЯ ПЕВЧЕГО ДРОЗДА

Летаю ловко и проворно.
Люблю попутешествовать.
Но лишь за пение меня
Всё время будут чествовать.

Пою о том, что мне когда-то
Вдруг повстречалось на пути.
Пою о том, что удалось мне
От хищника легко уйти.

Пою о том, что зорька прелест,
О том, что ветры веселы.
Пою о том, что лишь зимою
Бывают дерева голы.

Проголодаюсь, вниз к земле я
Спускаюсь в трепетном пике,
А там еда моя гуляет
На травке или на песке.

Любитель ягод я большой
Рябины с земляникой.
Порою лакомлюсь охотно
Гроздями ежевики.

И костяника для меня –
Отменная еда.
А вот мышей я не люблю
Нигде и никогда.

РИСУНКИ. "Певчий дрозд на бузине" (эта же птица изображена на рисунке "Обложка к книге для детей Федорова Д. А. "Птичий песенник")", "Зяблик на берёзе"
ФОТО. "Фруктовый сад" (съёмка: 12.08.2022, Казань, садоводческое товарищество "Залив", в моём саду)

Обыкновенная горихвостка *Phoenicurus phoenicurus*.
Синонимы: Садовая горихвостка, Горихвостка-лысушка.
Семейство Мухоловковые *Muscicapidae*

Когда я занималась сбором материала для диссертации и проводила наблюдение за экспериментальными посадками растений на территории биостанции в районе 774 км. Горьковской железной дороги, то птица горихвостка прилетала на забор перед моим окном в дневное время. По тому же забору ходил мой молодой котик Мурзик. Такое было не один день. И вот однажды Мурзик принёс мне эту птицу в своих зубах. Я не могла не похвалить его за ловкость, но было жаль такую красивую птицу. У меня остались от неё серые и оранжевые перышки.



ПЕСНИ САДОВОЙ ГОРИХВОСТКИ:

1 ПЕСНЯ

Африка – любовь моя!
Чудные твои края!
Много света и тепла!
Сытно, у её котла!

Но когда наступит зной,
Улечу я за весной.
Ах, Европа! Там резвятся
Уж личинки под листвой.

Им раскачка не нужна,
Непогода не страшна.
Хвалит мужа горихвостку
Горихвосткина жена!

3 ПЕСНЯ

Я легка и весела,
Не черна, и не бела,
В серой шапочке хожу,
Дружбой очень дорожу.

На хвосте несу огонь:
Ты не тронь меня! Не тронь!
Я тебя не обожгу,
Но обидеться могу.

Я подумаю, что в клетку
Засадить меня ты хочешь.
В клетке хоть я и пою,
Но напрасно ты хлопочешь.

Грудь вся золотом горит
И апрель на ней блестает,
Лишь сентябрь у красоты
Чудо-песню отнимает.

В сентябре далёкий край
Тёплый, сытный привлекает,
В Африку судьба манит!
Горихвостка улетает.

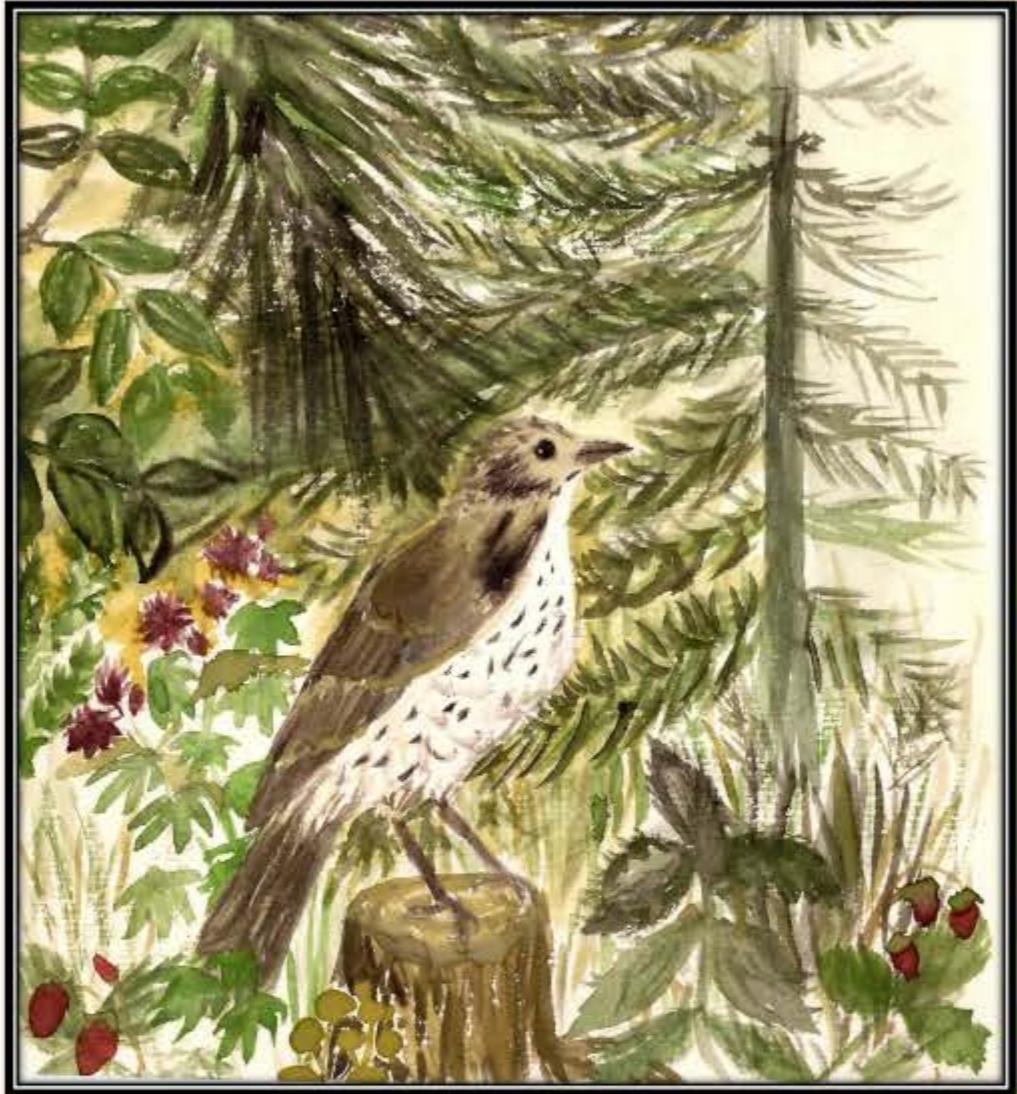
Садовая овсянка *Emberiza hortulana*. Семейство Овсянковые *Emberizidae*



КОММЕНТАРИИ. Небольшая и неяркая птичка безшибочно узнаётся по светлому кольцу вокруг глаза. Её любимые места обитания – открытые травяные сообщества, иногда с бурьяном, кустарниками. В жаркий летний день, гуляя по степи очень часто можно видеть птицу сидящей на кустах или высохшем чертополохе и звонко поющей "Сено вези, да не тряси-и-и!". Так для удобства запоминания можно перевести с птичьего языка её песню.

РИСУНОК. "Обыкновенная горихвостка на сосне"
ФОТО. "Садовая овсянка на соснове" (съёмка: 15.06.2008, Лениногорский район, с. Сугушла, урочище Сосновая гора)

Лесной конёк *Anthus trivialis*. Синоним: Лесная шеврица.
Семейство Трясогузковые Motacillidae



Горная трясогузка *Motacilla cinerea*. Семейство Трясогузковые Motacillidae



Трясогузковые Motacillidae

Крапивник *Troglodytes troglodytes*. Семейство Крапивниковые Troglodytidae



КОММЕНТАРИИ. Все трясогузки стройные птицы, а горная трясогузка стройнее всех. Птица любит селиться около лесных ручьёв и горных речек. Но, так же, как и белая трясогузка, она не избегает соседства с человеком и охотно гнездится около населённых пунктов на лесной опушке, например, в ольховых зарослях. Однако, встретить её можно не часто. На территории Республики Татарстан известны встречи с этой птицей только в юго-восточных районах.

РИСУНКИ. "Лесной конёк на пне", "Крапивники"
ФОТО. "Горная трясогузка на ольхе" (съёмка: 09.05.2008,
Лениногорский район, Лениногорск, лесопарк)

Большая синица *Parus major*. Синоним: Большак.
Семейство Синицевые Paridae



Буроголовая гаичка *Poecile montanus* или *Parus montana*.
Синоним: Пухляк.
Семейство Синицевые Paridae



КОММЕНТАРИИ. Это обычные в наших краях серые синички. Летом они прячутся в кронах деревьев и кустарниках. И мы, люди, больше замечаем их зимой. Когда вместе с большими жёлтыми синицами они часто прилетают к кормушкам. Птицы очень доверчивые, садятся на ладонь и угощаются семечками подсолнуха. Буроголовая гаичка похожа по окраске на Черноголовую гаичку, но имеет светлые полосы на крыльях.

Некоторые виды мелких птиц зимуют в средней полосе России. У меня за окном с октября по апрель непрерывно висит кормушка, и каждый день я или моя мама наполняем её семенами подсолнуха. Ради удовольствия иметь кормушку и возможность наблюдать за птицами близко, я заказала дизайн оконного стеклопакета с маленькой форточкой. Моей кормушкой чаще всего интересуются Большие синицы. Но, иногда интересовались и другие: лазоревки, маленькие жёлтенькие чижи, воробы, снегири с оранжевой и алой грудью, оползень, сойка, голуби. Когда приходит золотая осень, на улице тёплая погода, форточка распахнута настежь. Малоопытные птицы иногда залетают в квартиру. И им повезёт, если они смогут вылететь обратно. Или повезёт кошке Лесли на охоте.

Лесли долго играет с птичкой, то отпускает, то прибирая её к лапкам, рассматривая её со всех сторон. Бывало так, что шустрые птички ускользали из его лап, но не на этот раз. Не стоит сердиться на кошку! Благодаря Лесли можно рассмотреть птичку с разных ракурсов поближе.

ФОТО-СЕРИЯ. "Котик Лесли поймал синицу" (съёмка: 18.10.2019, Казань, у меня дома)
ФОТО. "Буроголовая гаичка" (съёмка: 07.02.2008, Лениногорский район, Лениногорск, лесопарк)

Снегирь *Pyrrhula pyrrhula*. Семейство Вьюрковые Fringillidae



КОММЕНТАРИИ. Снегири – украшение нашей природы в зимнее время. Латинское название птицы "пирруля" означает огненный. Этих огненных птиц можно увидеть там, где растут мелкоплодная яблоня, рябина, калина, боярышник, ясень... Прилетают они на юго-восток Республики Татарстан на зиму. А весной улетают туда, где есть лесная чаща с густым подлеском.

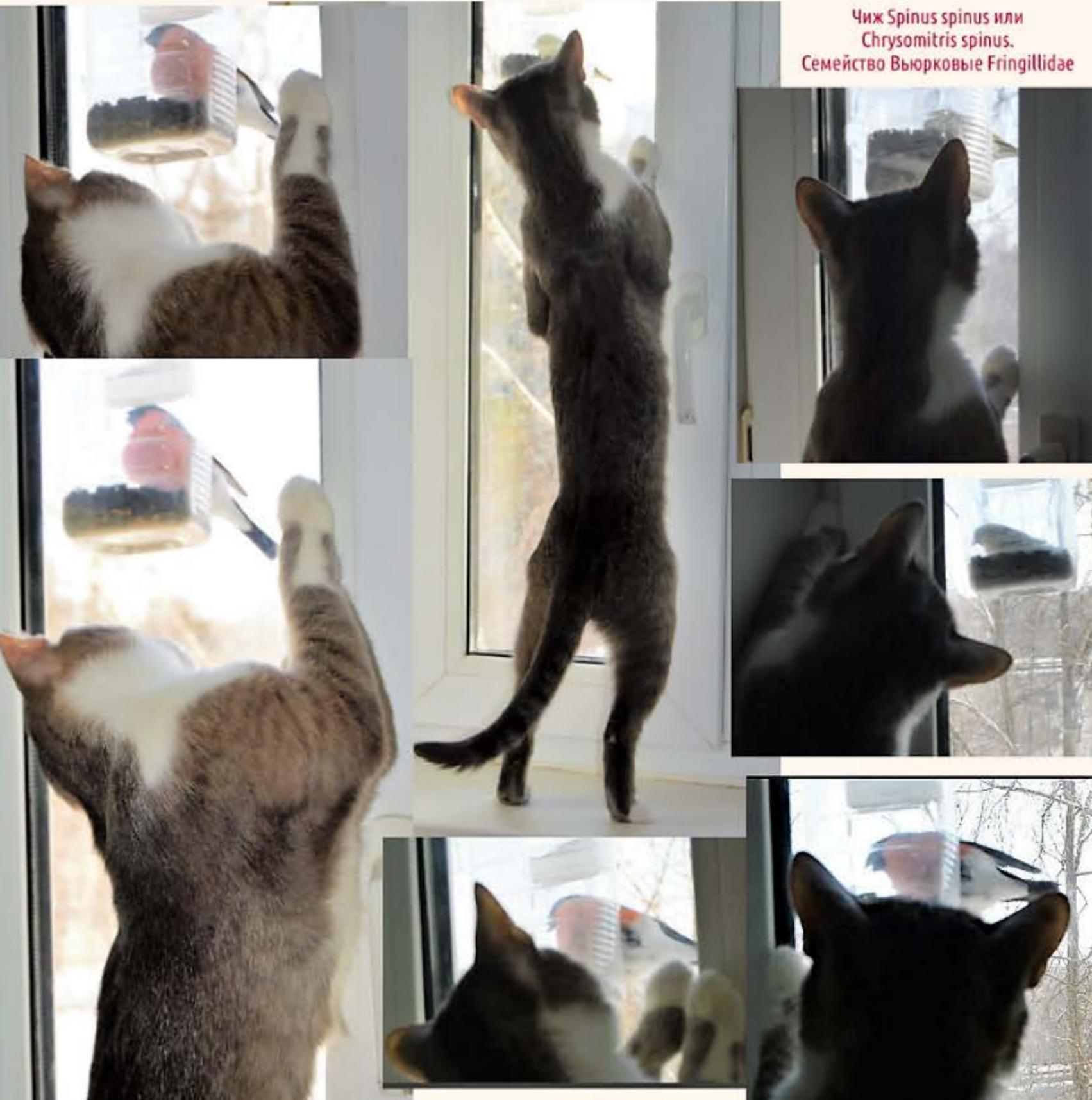
Для меня стало открытием то, что в лесной чащне на высоте 2–4 м снегири устраивают свои гнёзда и выращивают по несколько поколений птенцов за лето, подкармливая и старших, и младших своих птенцов, и даже молодых синичек, оказавшихся поблизости. Из-за тихого голоса птицы, из-за того, что она скрыта в густых зарослях, кажется, что летом снегири в средней полосе России нет. Но это не так. В лесах рядом с Казанью снегири живут круглый год и иногда заглядывают к людям "на огонёк". Птичка чиж такая маленькая и прожорливая, что подолгу засиживалась внутри кормушки, сделанной из 1,5 литровой пластиковой бутылки. Котик Лесли и другие домочадцы с удовольствием наблюдали за птичкой, не понимая, куда в ней лезет столько пищи? По сравнению с чижом снегирь просто гигант.

Все попытки поймать через стекло окна этих птиц у котика Лесли не окончились удачей на охоте, но он поревился: прыгал за снегирём отлетающим и прилетающим к кормушке; вытянувшись в струнку на цыпочках не отрываясь смотрел на прожорливого чижа.

ФОТО. "Снегири на ягодной яблоне зимой" (съёмка: 26.01.2013, Лениногорский район, Лениногорск, проспект Ленина)

ФОТО-СЕРИЯ. "Котик Лесли наблюдает за снегирём в кормушке" (съёмка: 23.02.2021, Казань, у меня дома), "Котик Лесли наблюдает за чижом в кормушке" (съёмка: 21.02.2021, Казань, у меня дома)

Чиж *Spinus spinus* или *Chrysomitris spinus*. Семейство Вьюрковые Fringillidae



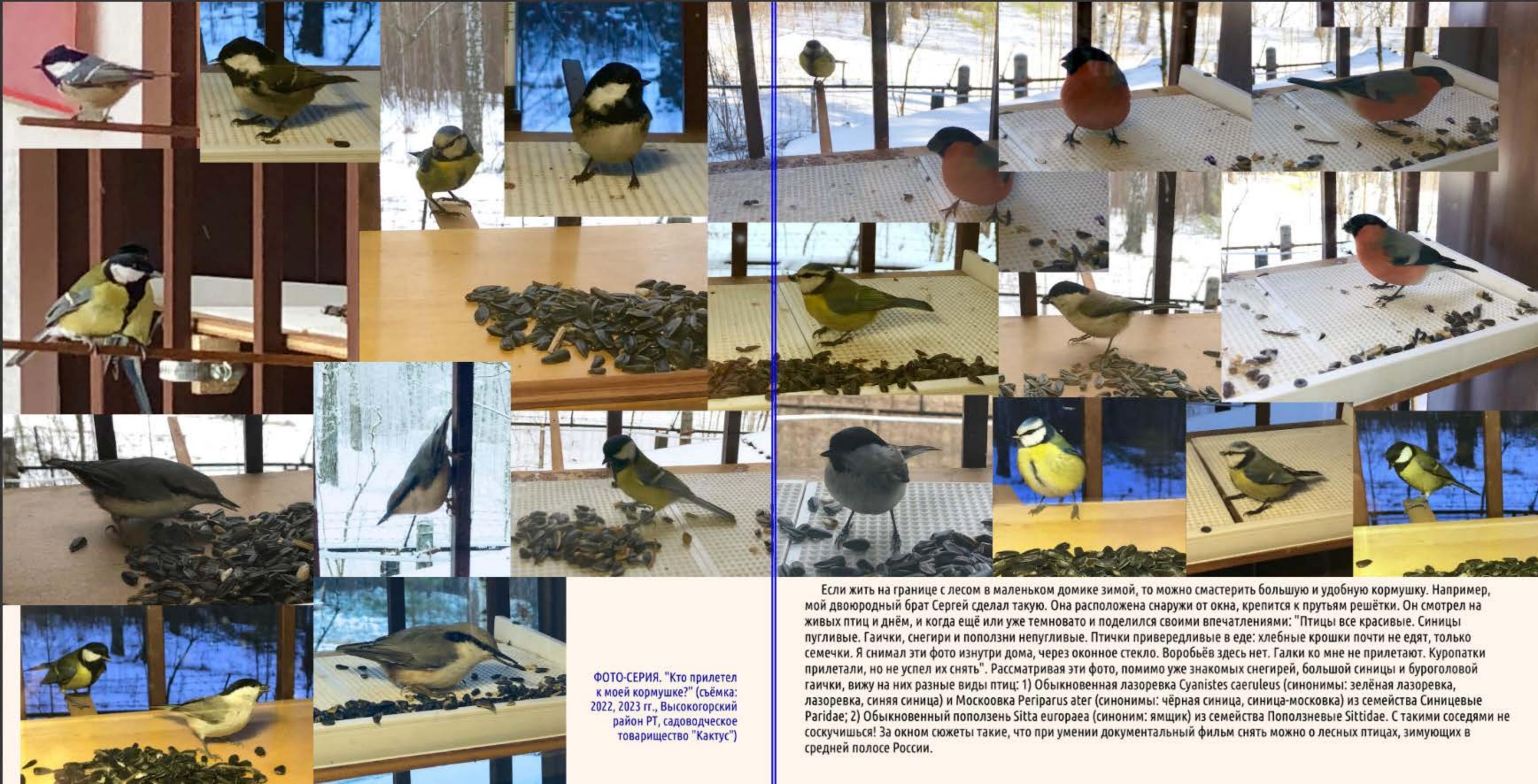


ФОТО-СЕРИЯ. "Кто прилетел к моей кормушке?" (съёмка: 2022, 2023 гг., Высокогорский район РТ, садоводческое товарищество "Кактус")

Если жить на границе с лесом в маленьком домике зимой, то можно смастерить большую и удобную кормушку. Например, мой двоюродный брат Сергей сделал такую. Она расположена снаружи от окна, крепится к прутьям решётки. Он смотрел на живых птиц и днём, и когда ещё или уже темновато и поделился своими впечатлениями: "Птицы все красивые. Синицы пугливы. Гаички, снегири и поползни непугливы. Птички привередливые в еде: хлебные крошки почти не едят, только семечки. Я снимал эти фото изнутри дома, через оконное стекло. Воробьёв здесь нет. Галки ко мне не прилетают. Куропатки прилетали, но не успел их снять". Рассматривая эти фото, помимо уже знакомых снегирей, большой синицы и буроголовой гаички, вижу на них разные виды птиц: 1) Обыкновенная лазоревка *Cyanistes caeruleus* (синонимы: зелёная лазоревка, лазоревка, синяя синица) и Московка *Periparus ater* (синонимы: чёрная синица, синица-московка) из семейства Синицевые *Paridae*; 2) Обыкновенный поползень *Sitta europaea* (синоним: ямщик) из семейства Поползневые *Sittidae*. С такими соседями не соскучишься! За окном сюжеты такие, что при умении документальный фильм снять можно о лесных птицах, зимующих в средней полосе России.

Свиристель *Bombycilla garrulus*. Синоним: обыкновенный свиристель.
Семейство Свиристелевые *Bombycillidae*



Из окна коттеджа моего соседа по саду Григория, в котором он со своими домочадцами проживают круглый год, иногда можно наблюдать живописных птиц с хохолками и жёлтыми кантами на крыльях и хвосте. Свиристели лакомятся ягодами калины в моём саду с удовольствием и много лет подряд делают это же. В 2023 году их неоднократно удалось понаблюдать: 6 февраля, 6 марта, 13 марта, 11 апреля.

ФОТО-СЕРИЯ. "Свиристели прилетели" (съёмка:
06.02.2023, 06.03.2023, 13.03.2023, Казань, садоводческое
товарищество "Залив", в моём саду)



В моё отсутствие в сад залетали и другие птички. 1 и 8 марта прилетали снегири: самки с бежевой грудью, самцы с оранжевой и алоей грудью. 26 марта прилетал скворец. Посидев немного на кабелях, каркнул как ворона и улетел. Заросший плодовыми кустами и деревьями сад не очень удобен для эксплуатации, но весьма живописен в любое время года.

ФОТО-СЕРИЯ. "Кто прилетел в мой сад?" (съёмка: 06.02.2023, 01.03. 2023, 06.03.2023, 08.03.2023, 13.03.2023, 26.03.2023, Казань, садоводческое товарищество "Залив", в моём саду)



Чучела птиц, умело изготовленные специалистами Казанского университета более чем 100 лет назад, бережно сохранялись зоологами из поколения в поколение. Сейчас они представлены в витринах Зоологического музея Казанского университета, который размещается в главном здании К(П)ФУ на 2-м этаже. Кьюаркод около экспоната поможет при помощи смартфона услышать птичий голоса.

ФОТО. "Казанский университет" (съёмка: 13.01.2023, Казань, главный корпус К(П)ФУ)
ФОТО-СЕРИЯ. "Певчие птицы в коллекции Зоологического музея Казанского университета" (съёмка: 28.02.2023, Казань, Казанский федеральный университет, Зоологический музей и гербарий им. Э. А. Эверсмана в дирекции музеев К(П)ФУ)



ФОТО. "Скворечники в городском парке" (съёмка: 09.05.2017, Казань, парк им. Урицкого)

ФОТО-СЕРИЯ. "Гнёзда певчих птиц в коллекции Зоологического музея Казанского университета: камышовка, дрозд, соловей, овсянка, зяблик, иволга" (съёмка: 28.02.2023, Казань, Казанский федеральный университет, Зоологический музей и гербарий им. Э. А. Эверсмана в дирекции музеев К(П)ФУ)



Птицам нужны гнёзда для того, чтобы их яйца и птенцы были защищёнными от непогоды и хищников. Дупло, выдолбленное дятлом, природные пустоты в скале, земле или замена этому рукотворный скворечник на шесте или на дереве, корзинки из переплётённых веточек и сухой травы на дне земляной ямки, на ветвях кроны, на крепких стеблях травы и кустарников – таковы птичьи гнёзда. Любое гнездо выстилается пухом, мехом, волосами, нитками (тем, что удастся найти) и это для сохранения тепла так необходимого яйцам и птенцам. Птички не возвращаются в старые травяные гнёзда, и каждый год строят новые неподалёку. Гнёзда камышовки, певчего дрозда, соловья, садовой овсянки, зяблика, обыкновенной иволги, лесного жаворонка можно увидеть в витринах Зоологического музея Казанского университета. Гнёзда разных птиц похожи, но у дрозда гнездо как будто оштукатуренное изнутри. В некоторых гнёздах сохранены целые яйца или скорлупки. Это удивительно, что в коллекции представлены гнёзда, собранные учёными в XIX веке.

Одни и те же дупла или скворечники служат год от года, но за место в них будущим родителям приходится драаться. Дупла тщательно чистятся изнутри и застилаются новыми тёплыми покрывалами. Скворечники птицам помогают чистить люди, снимая крыши. Когда-то в детстве у меня на балконе был скворечник на шесте. Один год он был заселён скворцами, потом воробьями, потом шмелями. Почему-то у нашего семейного скворечника крыша не снималась, и хорошенько почистить его не было возможности.

СПИСОК ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ВКЛЮЧЁННЫХ В КНИГУ (АВТОРЫ)

ОПИСАТЕЛЬНЫЕ СТИХОТВОРЕНИЯ (Дина Андреевна Федорова, 1994–1995 гг.): 1. "Предисловие"; 2. "Встреча с иволгой "Золотая флейта"; 3–4. "Песни обыкновенной иволги: 1 песня, 2 песня"; 5. "Песня соловья"; 6. "Песня варакушки краснозвёздной"; 7. "Песня певчего дрозда"; 8. "Песня славки-черноголовки"; 9–11. "Песни садовой горихвостки: 1 песня, 2 песня, 3 песня"; 12–13. "Песни болотной камышовки: 1 песня, 2 песня"

ОЧЕРКИ И ЭССЕ (Федорова Светлана Владиславовна, 2023 г.): 1–26 без названия

РИСУНКИ ГУАШЬ ПО ВАТМАНУ (1994–1995 гг.): 1–8. "Обложка к книге для детей "Федорова Д. А. Птичий песенник", "Обыкновенная иволга у гнезда", "Соловей поёт", "Варакушка у водоёма", "Полевые жаворонки на земле", "Лесной конёк на пеньке", "Крапивники", "Болотная камышовка в тростнике" (Светлана Владиславовна Федорова, Лариса Игоревна Линкина); 9–11. "На лесной опушке", "Титульный лист к книге для детей "Федорова Д. А. Птичий песенник", "На тихой речке" (Лариса Игоревна Линкина); 12–20. "Пеночка-весничка на берёзе", "Зарянка в траве", "Дубоносы на плодоносящей вишне", "Певчий дрозд на бузине", "Зяблики на берёзе", "Черноголовая славка на лиственнице", "Обыкновенная горихвостка на сосне", "Обыкновенные щеглы на цветущей липе", "Скворец на цветущей яблоне" (Светлана Владиславовна Федорова)

ФОТО И ФОТО-СЕРИИ (Светлана Владиславовна Федорова): 1. "Яблоня в цвету"; 2. "Ветка сосны с мужскими шишками"; 3. "Березняк"; 4. "Лариса Игоревна Линкина у Новогодней ёлки"; 5. "Дина Андреевна Федорова на трибуне стадиона "Казань-Арена"; 6. "Лесная дорога"; 7. "Могила Дарьи Ивановны Сукачевой (12.03.1910–23.04.1988)"; 8. "Дождь в лесу"; 9. "Садовые заросли"; 10. "Радуга-дуга"; 11. "Печицкие горы"; 12. "Цветущая вишня в ночи"; 13. "Волжский островок"; 14. "У волжской протоки"; 15. "На правом берегу Свияги"; 16. "Лиственница"; 17. "Цветёт липа"; 18. "Цветёт яблоня"; 19. Фото-серия "Котик Лесли поймал синицу"; 20. Фото-серия "Котик Лесли наблюдает за снегирём в кормушке"; 21. Фото-серия "Котик Лесли наблюдает за чижом в кормушке"; 22. "Казанский университет"; 23. Фото-серия "Певчие птицы в коллекции Зоологического музея Казанского университета"; 24. "Скворечники в городском парке"; 25. Фото-серия "Гнёзда певчих птиц в коллекции Зоологического музея Казанского университета"

ФОТО ПТИЦ С КОММЕНТАРИЯМИ (Халил Хамитович Глямутдинов): 1. "Варакушка на ветке"; 2. "Садовая овсянка на сосне"; 3. "Горная трясогузка на ольхе"; 4. "Буроголовая гаичка на ладони"; 5. "Снегири на ягодной яблоне зимой"

ФОТО-СЕРИИ: 1. "Кто прилетел к моей кормушке?" (Сергей Сергеевич Песчаников); 2–3. "Свиристели прилетели" и "Кто прилетел в мой сад?" (Григорий Вячеславович Марков)

ФОТОПОРТРЕТЫ: 1. "Студенческая группа ботаников Казанского университета перед выпускным в мае 1994 года" (Константин Макаров); 2. "Халил Хамитович Глямутдинов на пароме" (автор не известен); 3. "Светлана Владиславовна Федорова: участница Международной конференции" (Любовь Петровна Ишук); 4. "Светлана Федорова в День Победы в городском парке" (Лариса Игоревна Линкина); 5. "Светлана Федорова в облепиховом ожерелье" (Лариса Игоревна Линкина)

МАКЕТ КНИГИ (Светлана Владиславовна Федорова, 20 апреля 2023 г.)

ФОТО-СЕРИЯ. "Свиристели прилетели" (съёмка: 11.04.2023, Казань, садоводческое товарищество "Залив", в моём саду)



Издательство "Netprint". Юридический адрес: г. Москва, Волгоградский проспект, д. 42, ком. 6.3-23Н. Отпечатано на производстве "Технополис Москва". Формат книги: Фотокнига Премиум в твёрдой обложке 25 x 25. Тип обложки: твёрдая ламинированная (цифровая офсетная печать Индиго). Переплёт: скрепление термолистом. Страницы: фотобумага 250 г/кв.м. Количество разворотов: 25. Разрешение печати 300 dpi. Тираж: печать на заказ. Электронная почта для связи по вопросам заказа книги: oknovprirodu@inbox.ru



Книга требует бережного обращения! Капли влаги, оставшиеся между разворотами, или соринки могут привести к слипанию страниц!! Промокните капли влаги на страницах перед закрытием книги и стряхните соринки, тогда книга прослужит долго!!!